



ИнтерактивПлюс
Центр Научного Сотрудничества

**НОВОЕ СЛОВО
В НАУКЕ:
стратегии развития**

ЦНС «Интерактив плюс»

НОВОЕ СЛОВО В НАУКЕ: СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ

Материалы
Всероссийской научно-практической конференции
(Чебоксары, 21 сентября 2022 г.)

Чебоксары
ЦНС «Интерактив плюс»
2022

УДК 001
ББК 72
Н74

*Рекомендовано к публикации редакционной коллегией
Приказ №830-ЭК от 21.09.2022*

Рецензенты: **Верещак Светлана Борисовна**, канд. юрид. наук, заведующая кафедрой финансового права юридического факультета ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова»

Далян Эдуард Григорьевич, канд. техн. наук, доцент ФГБОУ ВО «Финансовый университет при Правительстве РФ»

**Редакционная
коллегия:**

Широков Олег Николаевич, главный редактор, д-р ист. наук, профессор, декан историко-географического факультета ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова», председатель Чувашского регионального отделения общества «Знание»

Абрамова Людмила Алексеевна, д-р пед. наук, профессор ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова»

Яковлева Татьяна Валериановна, ответственный редактор
Фомин Михаил Юрьевич, помощник ответственного редактора

Н74 Новое слово в науке: стратегии развития : материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 21 сентября 2022 г.) / гл. ред. О. Н. Широков. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2022. – 196 с.

ISBN 978-5-6048658-0-4

В сборнике представлены материалы участников Всероссийской научно-практической конференции, отражающие содержание актуальных исследований в различных областях научного знания. Приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества. Предназначен для широкого круга читателей.

Статьи представлены в авторской редакции.

ISBN 978-5-6048658-0-4
DOI 10.21661/a-830

© Центр научного сотрудничества
«Интерактив плюс», 2022

Предисловие

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс» представляет сборник материалов по итогам Всероссийской научно-практической конференции **«Новое слово в науке: стратегии развития»**.

В сборнике представлены материалы участников Всероссийской научно-практической конференции, отражающие содержание актуальных исследований в различных областях научного знания. Приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области. Предназначен для широкого круга читателей.

По содержанию публикации разделены на основные направления:

1. Педагогика.
2. Психология.
3. Технические науки.
4. Филология и лингвистика.
5. Экономика.
6. Юриспруденция.

Авторский коллектив сборника представлен городами России (Москва, Санкт-Петербург, Алексеевка, Белгород, Волгоград, Воронеж, Екатеринбург, Заинск, Иркутск, Казань, Набережные Челны, Новый Оскол, Омск, Ростов-на-Дону, Северодвинск, Старый Оскол, Тольятти, Чебоксары, Шебекино, Шумерля, Якутск).

Среди образовательных учреждений выделяются следующие университеты и институты России (Волгоградский государственный социально-педагогический университет, Воронежский государственный педагогический университет, Донской государственный технический университет, Московский политехнический университет, Омский государственный педагогический университет, Ростовский институт защиты предпринимателя, Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова, Тольяттинский государственный университет, Уральский государственный университет путей сообщения, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова).

Большая группа образовательных учреждений представлена, колледжами, лицеем, гимназиями, школами, детскими садами, а школами музыки и военными училищем.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки: доктора и кандидаты наук, доценты, аспиранты, магистранты и студенты, преподаватели вузов, врачи, методисты, учителя школ, воспитатели детских садов, а также педагоги дополнительного образования.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие во Всероссийской научно-практической конференции **«Новое слово в науке: стратегии развития»**, содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор
д-р ист. наук, профессор
Чувашского государственного университета
имени И.Н. Ульянова,
декан историко-географического факультета
О.Н. Широков

Оглавление

ПЕДАГОГИКА

<i>Аймакова Е.М.</i> Формирование коммуникативных навыков у детей с ОВЗ.....	8
<i>Алябьева Е.Н., Печерская Е.Г., Савельева Е.Ю., Зайцева С.М.</i> Формирование УУД учащихся младшего школьного возраста в процессе моделирования на уроках математики	10
<i>Анохина Н.П., Виноходова Е.Н., Ковалева И.В.</i> Методологическое использование игровой деятельности, как средства формирования навыка правильного употребления предлогов у дошкольников с общим недоразвитием речи	13
<i>Бурдюгова И.М., Иштракова Л.Я.</i> Сила игры: четыре преимущества для развития ребенка.....	16
<i>Бутакова Н.В., Линейцева Е.В.</i> Семья как приоритетная ценность молодёжи	18
<i>Волкова Т.В., Егорова А.В., Саратовская А.В.</i> Экологическая природоохранная акция как средство экологического воспитания ребенка-дошкольника с учетом требований ФГОС ДО.....	21
<i>Галалетдинова Р.И., Мансурова Л.Н., Сычёва Л.Р.</i> Формирование мотивации на занятиях у дошкольников с нарушениями речи.....	23
<i>Глушко С.А., Олейник Ж.М., Астанина А.Н.</i> Развитие монологической речи в дошкольном возрасте	27
<i>Горюнова Ю.Э., Сергеева И.Н., Прудникова С.В.</i> Формирование основ безопасного поведения дошкольников на дорогах.....	29
<i>Донецкая Л.В., Печегина Т.А., Худобина Ю.А.</i> Использование игровых заданий для выявления представлений старших дошкольников о правилах безопасного поведения на улицах города.....	31
<i>Донецкая Л.В., Печегина Т.А., Худобина Ю.А.</i> Ознакомление старших дошкольников с финансовой грамотностью	34
<i>Дьячкова Н.Л.</i> К проблеме ознакомления детей с фольклором архангельской области.....	36
<i>Дюжева Т.Н., Емельяненко Д.Ю., Новикова О.В., Спирина С.В.</i> Формирование коммуникативных умений у дошкольников с кохлеарным имплантом посредством использования игровых упражнений, способствующих развитию слухоречевого восприятия	39
<i>Егорова А.С.</i> Адаптация детей к детскому саду через игровую деятельность	42
<i>Ерохин С.В.</i> Мотивация как один из основных факторов повышения качества учебы	44
<i>Жимонова А.С., Губанова М.В.</i> Теория и методика воспитания и обучения детей в дошкольных образовательных учреждениях.....	48

<i>Киселев С.Н., Киселева С.И., Локтева Н.М.</i> Использование игровых технологий в обучении детей с умственной отсталостью	50
<i>Кобелева Л.А., Донцова Е.А., Климовская Т.И., Мандрикова О.В., Гербовская Я.С.</i> Взаимодействие ДОУ и семьи как основа развития духовно-нравственных качеств личности ребёнка в условиях ФГОС	52
<i>Кобелева Л.А., Донцова Е.А., Климовская Т.И., Мандрикова О.В., Гербовская Я.С.</i> Проектно-исследовательская деятельность через создание образовательной среды в дошкольном образовательном учреждении	55
<i>Константинова О.Г.</i> Работа с одаренными детьми в начальной школе	58
<i>Кочкина Т.И., Сидельникова Т.А., Шестакова А.А., Галкина С.В., Болотских Я.В., Шишканова М.В.</i> Использование доброжелательных технологий в нравственном воспитании дошкольника	60
<i>Крайнова Т.П.</i> Применение технологии смешанного обучения «Перевернутый класс» как средство повышения эффективности урока	65
<i>Круговых Л.А., Коршикова А.В.</i> Безопасное поведение детей в предметном и социальном мире	68
<i>Крючкова К.С.</i> Мобильность будущего учителя в цифровой образовательной среде	70
<i>Кудинов С.Н., Безуглов С.В., Рябинин А.И.</i> Межпредметные связи на уроках ПДД	72
<i>Кузнецова Л.М., Кондратьева А.П., Ракина В.П.</i> Поговорим о главном, или Всё в твоих руках	76
<i>Ласкаева В.В., Чебунина Ю.Г.</i> Взаимодействие ДОУ с семьей	77
<i>Михайлюкова Л.А., Соловьёва О.В.</i> Организация участия детей в событийном волонтерстве	79
<i>Мурашова Л.В.</i> Развитие речевого дыхания в работе учителя-логопеда с детьми с ТНР через развитие гласных звуков	81
<i>Мызникова Т.С., Маркова И.И.</i> Развитие саморегуляции произвольной деятельности у дошкольников	83
<i>Нафасова Е.С., Советкина Е.С., Беденко С.В.</i> Методические рекомендации по социально-нравственному воспитанию старших дошкольников средствами народных подвижных игр	85
<i>Нестерова Е.А.</i> Использование логоритмических игр и упражнений для развития эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи	86
<i>Низаева Э.М.</i> Исследовательская работа учащихся начальных классов	88
<i>Николаева И.В., Павлова И.В., Кукурузова О.А.</i> Формирование основ безопасности у детей дошкольного возраста	94
<i>Панфилова В.В.</i> Некоторые особенности обучения детей с расстройствами аутистического спектра в ДМШ и ДШИ	95

<i>Пехова А.А., Гончарова А.С.</i> Сценарий школьного мероприятия, посвященного Дню защитника Отечества	98
<i>Пикулин Ю.Г.</i> Проблемы цифровизации в образовании.....	100
<i>Ползикова А.А., Гагарина А.И., Чертищева М.Л.</i> Экспериментирование как средство развития познавательной активности детей	102
<i>Прошина А.В.</i> К вопросу о языковом барьере в ходе изучения иностранного языка.....	104
<i>Романенко А.Н., Кайдалова Т.Н., Малютина М.В., Акулова Е.В.</i> Игра как средство развития коммуникативных функций у дошкольников с умственной отсталостью.....	107
<i>Романенко О.Г., Гузман Т.В.</i> Волонтерское движение в ДОУ «Искорки добра»	110
<i>Салахова М.Д.</i> Формирование финансовой грамотности на уроках математики.....	112
<i>Самойлова А.В., Скрябина В.С.</i> Здоровьесберегающие технологии в воспитании одаренных детей	115
<i>Сапронова Н.В.</i> Развитие познавательной активности старших дошкольников: опыт экспериментальной работы.....	118
<i>Сергеева Л.В., Шушакова А.П.</i> Двигательная активность как важный фактор физического развития детей дошкольного возраста	122
<i>Ткаченко Т.А.</i> Этнографическое воспитание дошкольника.....	124
<i>Трапизон И.В.</i> Формирующее оценивание на уроках английского языка как современный подход к оценке учебных достижений обучающихся	126
<i>Федорченко Ю.А., Пацеккина З.Н.</i> Развитие ранней профорientации у детей дошкольного возраста	128
<i>Хоботова К.А., Ищук Е.Г., Миллер В.С.</i> Механизмы семейного воспитания, условия его эффективности	130
<i>Чернякова Л.Ю., Субботина Н.А.</i> Сценарий непосредственно образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста	132
<i>Шарапова Л.Г., Ефимова А.Ю.</i> Дидактическая игра «Что такое хорошо и что такое плохо?»	133
<i>Шебаршева А.Е.</i> Использование мини-музея в работе учителя-логопеда с детьми с ТНР	136
<i>Шумаева Е.А.</i> Особенности формирования и коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей с общим недоразвитием речи, I уровень речевого развития.....	138

ПСИХОЛОГИЯ

<i>Гаврилова А.Н.</i> «Внимание, фокус!» Или как научиться учиться?...143	
<i>Глазунова О.И., Вовянюк О.А.</i> Коррекционно-развивающая игра «кейс-мозаика» как средство развития воображения старших дошкольников.....	146

Лекарева И.Ю. Особенности психоэмоционального состояния младших школьников 152

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Осипов В.В. О влиянии редиспергируемых полимерных порошков на прочность при сжатии строительных растворов 155

ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА

Карабинерова К.В., Лоренц В.В. Сохранение уникальности культуры и народных традиций с помощью развития языковой системы..... 157

ЭКОНОМИКА

Абелдеев А.Р., Антоновская Е.А. Кадровое планирование в образовательных учреждениях 163

Григорьев А.Н. О проблеме неадекватности современных экономических теорий 166

Краснова Е.Ю. Анализ портфеля кредитных продуктов коммерческого банка 172

Краснова Е.Ю., Савдерева А.Ф. Оценка финансовой устойчивости коммерческого банка 175

Лобастова К.Д., Рачек С.В. Проблемы управления затратами корпораций на стратегическом, тактическом и оперативном уровне... 177

Лобастова К.Д., Рачек С.В. Современные методы оптимизации затрат в корпорации 180

Савдерева А.Ф. Оценка качества управления депозитным портфелем коммерческих банков на региональных рынках..... 182

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Нестерова Н.В. Сущность и порядок регистрации юридических лиц... 185

Николаева Т.С. Безопасность персональных данных в социальных сетях..... 188

Николаева Т.С. Правовая безопасность персональных данных 190

ПЕДАГОГИКА

Аймакова Елена Мефодьевна

учитель

МБОУ «Туимская СШ №3»

с. Туим, Республика Хакасия

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ С ОВЗ

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы о развитии коммуникативных навыков детей с особыми образовательными потребностями. Автор приходит к выводу о том, что выбор основного коммуникативного компонента обусловлен задачей общения и возможностью его достижения.*

***Ключевые слова:** формирование, воспитание, развитие, навыки, общение, коммуникация.*

Роль коммуникативных навыков чрезвычайно велика в жизни каждого человека. Именно через коммуникацию человек знакомится с этим миром, изучает родной язык, познает окружающее, прикасается к культуре, к нравственным ценностям и общественным нормам. Благодаря общению, происходит вхождение в коллектив и социализация каждого. Коммуникативные навыки способствуют психическому развитию ребенка, влияют на общий уровень его деятельности [1]. Отсюда же следует, что отсутствие каких-либо элементарных навыков общения затрудняет контакты ребенка со сверстниками и взрослыми, приводит к возрастанию тревожности, нарушает процесс общения и мировосприятия в целом. По этой причине, активное развитие коммуникативных навыков – необходимое условие успешности учебной деятельности, а также важнейший пункт социально-личностного развития ребенка [1].

Однако далеко не все дети без трудностей проходят этап формирования коммуникативных навыков. Очень тяжело это отразится на детях, имеющих ограниченные возможности здоровья, ведь они уже на самых первых коммуникационных этапах испытывают трудности при любом виде общения. К категории детей с ОВЗ относятся лица, имеющие различные отклонения психического или физического плана, обуславливающие нарушения общего развития и не позволяющие детям вести полноценную жизнь. К детям с ограниченными возможностями здоровья относят и детей с интеллектуальным недоразвитием (умственной отсталостью).

В рамках изучения и формирования коммуникативной сферы у детей с интеллектуальными нарушениями уже присутствует большой опыт, и авторы констатируют возможность использования различных средств поддерживающей и альтернативной коммуникации. Так, например, О.А. Сеницына отмечает: «у детей с тяжелой умственной отсталостью грубое недоразвитие речи и ее функций (коммуникативной, познавательной, регулирующей), что мешает полноценному формированию коммуникативных навыков. Более 40% детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью не имеют навыков разговорной речи или во время общения используют свою собственную «речь», которая часто является

непонятной для окружающих» [3]. И таких примеров, подчеркивающих важность формирования коммуникативных навыков у детей с ОВЗ, большое количество.

Кроме того, актуальность статьи обусловлена и Федеральным государственным образовательным стандартом обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [2]. В соответствии с требованиями которого разрабатываются адаптированные программы образования обучающихся с умственной отсталостью, в которых учитывается потребность во введении специальных учебных предметов и коррекционных курсов, которых нет в содержании образования обычно развивающегося ребенка. Пример курса – курс «Альтернативная коммуникация», который отражает различные способы коммуникации и общения, дополняющие или заменяющие обычную речь людей [2]. Очень важно, что входящее в рамки курса использование дополнительных знаков, способствует развитию абстрактного мышления и символической деятельности, что взаимосвязано с пониманием и появлением вербальной (звуковой) речи. Такая коммуникация позволяет человеку чувствовать себя более уверенно, включено в общение с людьми, помогает больше управлять собственной жизнью.

Однако к выбору альтернативной коммуникации для детей с ОВЗ необходимо подходить очень внимательно и осторожно. Следует учитывать многие аспекты: когнитивные, лингвистические, психосоциальные и моторные возможности ребёнка [3]. Выбор основного коммуникативного компонента обусловлен задачей общения и возможностью его достижения. Этим мы и занимаемся в рамках процессов обучения и воспитания.

Список литературы

1. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении / М.И. Лисина. – СПб.: Питер, 2009. – 410 с.
2. Малофеев Н.Н. Специальный федеральный государственный стандарт общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения концепции / Н.Н. Малофеев, Е.Л. Гончарова, О.С. Никольская [и др.] // Дефектология. – 2013. – №1.
3. Сеницына О.А. Формирование коммуникативной деятельности у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ О.А. Сеницына, Е.А. Савина // Теория и практика образования в современном мире: материалы VI междунар. науч. конф. – СПб.: Заневская площадь, 2014. – С. 269–271.

Алябьева Елена Николаевна
учитель

Печерская Елена Георгиевна
учитель

Савельева Елена Юрьевна
учитель

Зайцева Светлана Михайловна
учитель

МБОУ «СОШ №36»
г. Белгород, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ УУД УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ МОДЕЛИРОВАНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Аннотация: в данной статье рассматривается формирование УУД на уроках математики, для формирования УУД используют метод моделирования. Авторы приходят к выводу, что с помощью модели учащиеся решают задачи самостоятельно, анализируют модель и применяют на практике.

Ключевые слова: младший школьник, УУД, моделирование, модель, математика.

В рамках ФГОС НОО актуальной задачей образовательного процесса стала направленная работа учителя на формирование и развитие универсальных учебных действий.

Термин «*универсальные учебные действия*» означает совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Для эффективного формирования УУД младших школьников можно использовать технологии проблемного, игрового, проектного обучения. В качестве ведущего метода во всех перечисленных технологиях может вводиться моделирование [1].

Моделирование – метод изучения объектов (предметов, систем, процессов, явлений) путем построения и исследования их моделей. Умение учащихся работать с моделью, её преобразование для изучения общих свойств изучаемых понятий составляет одну из главных задач обучения в математике. Ведущим возрастным типом мышления школьников начального звена является наглядно-образное мышление. Существенные признаки и связи, зафиксированные в модели, становятся наглядными для учащихся, так как выделяются самими детьми в их собственном действии – моделировании.

Учебное моделирование – это технология, которая позволяет преодолеть элементы механического знания в обучении, активизировать мыслительную деятельность учащихся. *Модель* – информационное представление (образ) реального объекта.

По моему опыту, большинство учащихся не умеют работать самостоятельно с материалом, представленных в разных формах (в виде таблицы, диаграммы, схемы); анализировать и преобразовывать информацию. Это связано с тем, что еще не в полной мере реализуются на практике возможности метода моделирования в процессе формирования УУД [2].

Актуальность применения на уроках математики различных видов моделей обусловлена несколькими факторами: возможностью использования приемов технологии развивающего обучения; оптимизацией процесса УУД; экономией времени урока; развитием монологической речи; развитием процессов мыслительной деятельности учащихся.

На уроках я рассматриваю несколько подходов выделения основных этапов в учебном моделировании: предварительный анализ текста задачи; перевод текста на знаково-символический язык; построение модели; работа с моделью; соотнесение результатов, полученных на модели, с реальностью.

Основополагающим этапом в формирование УУД моделирования является замещение. В математике существует несколько видов образов-заместителей, которые можно объединить в следующие группы: точки, фигуры, цифры, цвет, форма, толщина, равенство, неравенство, больше, меньше, порядок следования. В особой степени развития УУД у детей младшего школьного возраста на уроках математики происходит на базе решения текстовых математических задач. Для того, чтобы информация, представленная в задаче, стала для детей понятна. Необходимо разработать ее в модель, которая будет считаться наглядной и облегчит познавательный процесс. Таким образом, процесс овладения общим умением решать текстовые задачи вносит большой вклад в развитие УУД.

Для того, чтобы найти решение, учащемуся нужно из текстового житейского описания ситуации перейти к математической её записи и решить, применяя уже арифметические действия. Для этого дети учатся строить различные модели, чтобы облегчить данный перевод и представить ситуацию в более наглядной форме.

Из опыта моей работы, применяю методику обучения моделированию текстовым задачам. Она включает в себя следующие этапы:

- 1) подготовительная работа к моделированию текстовых задач;
- 2) обучение моделированию текстовых задач;
- 3) закрепления умения решать задачи с помощью моделирования.

Подготовительная работа к моделированию текстовых задач ориентирована на выполнение предметных действий. Сначала дети отражают эти действия графически, а затем переходят к знаково-символической форме: уравнению, равенству. Прежде чем представить задачу в виде модели, необходимо изучить её содержание. Здесь важно научить детей выделять величины и отношения между ними, которые заключены в «главных словах и числах». Далее учащиеся переходят к следующему этапу – моделированию текстовой задачи. В начале дети учатся моделировать простые текстовые задачи, для этого используются предметы: полоски бумаги, картинки, геометрические фигурки. В начальной школе дети формируют навык знакового моделирования, т.е. учатся оформлять краткую запись задачи.

На последнем этапе закрепления умения решать задачи с помощью моделей, идет опора на самостоятельную работу учащихся. Дети должны

сами уметь выбирать более удобный вид модели, самостоятельно строить её, а также уметь преобразовывать модель.

Пройдя эти этапы к завершению курса начальной школы, ученик должен уметь самостоятельно анализировать содержание задачи, выделять из неё главные компоненты, подбирать удобный вид модели, строить её, анализировать построенную модель, сверять её с оригиналом (текстом задачи) и применять на практике [3].

Младший школьный возраст считается сензитивным периодом для формирования УУД моделирования. Данное действие помогает преобразовать информацию, представленную в словесной форме в более наглядный вид, что соответствует типу мышления детей в начальной школе.

Д.Б. Эльконин, подчеркивая значение моделирования, писал: «Через построение моделей происходит очень интенсивное овладение теми сторонами действительности, которые воссозданы в модели, что заставляет задуматься над тем, а не является ли моделирование общим принципом усвоения?»

Можно сделать вывод: деятельность учащихся младшего школьного возраста по моделированию на уроках математики характеризуется практической, исследовательской и творческой направленностью. Следовательно, моделирование способствует эффективному формированию УУД у младших школьников.

Список литературы

1. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская. – М.: Просвещение, 2008.–151 с.
2. Бурова Л.И. Реализация дидактической системы С.П. Баранова «Оригинал – модель – оригинал» в современной начальной школе / Л.И. Бурова // Начальная школа. – 2014. – №3.
3. Егорова Т.В. Формирование у младших школьников умения моделировать на уроках математики / Т.В. Егорова // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – №3.
4. Маклаева Э.В. Развитие мышления младших школьников в процессе обучения математике / Э.В. Маклаева // Культура и образование. – 2014. – №12.

Анохина Нина Петровна

воспитатель

Виноходова Елена Николаевна

воспитатель

Ковалева Ирина Васильевна

воспитатель

МДОУ «ЦРР – Д/С №4 п. Майский»
п. Майский, Белгородская область

МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА ПРАВИЛЬНОГО УПОТРЕБЛЕНИЯ ПРЕДЛОГОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Аннотация: характерной закономерностью нормального развития детской речи является то, что усвоение предлогов осуществляется только после того, как будут усвоены наиболее функциональные элементы языка – флексии.

Ключевые слова: развитие речи, предлоги, игры.

В норме, усвоив флексийные изменения в словах, то есть, научившись выполнять комбинацию элементов, корень + флексия, ребенок свободно вводит в эту двухчленную комбинацию третий элемент – предлог и без труда после этого научается выражать лексико-грамматическое значение с помощью трех языковых элементов: предлог + лексическая основа + падежное окончание.

При нарушениях развития детской речи, не накопив необходимого набора словоизменительных элементов и не научившись передвигать слово по словоизменительной шкале, преждевременно обращаются к предлогу. Они долго не замечают, что предлоги и флексии тесно связаны между собой.

Так дети, страдающие речевыми нарушениями, не осознают смысловую значимость предлогов, они выделяют их как отдельные слова, поэтому они либо пропускают предлоги, либо соединяют их с последующим словом.

К моменту поступления в школу в активном словаре детей могут отсутствовать некоторые предлоги, например, над, под, из-за, из-под. Дети могут понимать их пространственное значение, но в устной речи произносят их как: на, па, из. Работая над предлогами, логопед должен ставить перед собой следующие основные задачи:

- 1) сформировать представления о смысловом (семантическом) значении предлогов;
- 2) сформировать представление о предлоге, как об отдельном слове;
- 3) сформировать навык правильного употребления той падежной формы имени существительного, которую требует связанный с существительными предлог, то есть навык падежного управления;
- 4) научить детей правильно произносить предлоги.

Начиная работу над предложениями, логопед должен дать ученикам представление о том, что понять расположение предметов в пространстве нам помогают маленькие слова. Чтобы проверить это, он раздает детям небольшие предметы (например, кубики) и предлагает положить эти предметы на стол, под стол, в стол, у стола. Затем дает такое же задание, не употребляя предлогов (Положите кубики стол). Выясняется, что дети не знают, куда надо положить предмет, поскольку не было названо маленькое, но очень важное слово.

Логопед объясняет детям, что эти маленькие слова помогают нам понять, где находится предмет, поэтому без них нельзя обойтись. Без маленьких слов не получится предложения.

Каждое маленькое слово имеет свое значение, и их нельзя путать. Например, слово НА (следует задание положить предмет на стол, на руку, на пол) обозначает, что предмет лежит сверху, на поверхности чего-либо. А маленькое слово ПОД (следует задание положить предмет под стол, под коробку) обозначает, что предмет находится внизу, под поверхностью чего-либо. Аналогично объясняется значение некоторых других предлогов.

При этом необходимо учитывать, что с предложениями употребляются следующие падежные формы:

1) Родительный падеж с предлогом У, обозначающий местонахождение; с предлогами С, ИЗ, ДО со значением направления действия (лежит у забора, падает с дерева);

2) Дательный падеж с предлогом ПО (значение местонахождения), с предлогом К (значение направления действия) (плывет по реке, идет к дому);

3) Винительный падеж с предлогами В, НА, ЗА, ПОД (значение направления действия) (ставит на стол, под стол за стол);

4) Творительный падеж с предлогами ЗА, НАД, ПОД, ПЕРЕД (значение местонахождения), обозначающие часть пространства, в пределах которого совершается действие (лежит за книгой, перед книгой);

5) Предложный падеж с предлогами В, НА, обозначающие местонахождение предмета (лежит на столе).

Один и тот же предлог, употребляющийся в различных предложно-падежных конструкциях, имеет различные значения. Например, предлог В с В.п. обозначает направления действия, а с П.п. – местонахождение (кладет в стол, но лежит в столе). Исходя из этого, при проведении логопедической работы необходимо уточнить и дифференцировать различные значения одного и того же предлога. Так, сначала надо уточнить понимание и употребление предлогов В со значением местонахождения (где?), а затем – тот же предлог, но со значением направления действия (куда?).

Для закрепления понимания семантического значения предлогов можно предложить детям следующие игровые задания:

Игра «Где находится»

Цель: развитие умения дошкольников определять и называть расположение предметов с помощью предлогов.

Оборудование: разнообразные маленькие игрушки (например: брусочки, кубики и пирамидки).

Ход игры №1: дошкольники, выполняя задания, кладут свой предмет на другой предмет, кто куда захочет (на ковер, на стол или на пол). Педагог предлагает детям посмотреть, где лежат предметы других

дошкольников и определить правильно ли их товарищи справились с заданием. После этого педагог спрашивает, показывая на предмет дошкольника и предметы его товарищей: где? Ученики отвечают одним маленьким словом (например: на, под, за и т. д.)

Педагог: посмотрите, где лежит предмет. Ответьте одним маленьким словом.

Дошкольники: на столе, под столом, за домиком.

Игра «Маленькие слова».

Цель: развитие умения дошкольников определять и называть расположение предметов с помощью предлогов.

Оборудование: фланелеграф, карточки с изображением предметов в разных «упаковках» (например: в коробке лежат мандарины).

Ход игры: педагог распределяет все карточки на фланелеграфе, вызывает одного дошкольника и говорит, что он будет маленьким словом ПОД, затем предлагает дошкольнику взять подходящую карточку (например: под диваном лежит кот), показывает ее остальным участникам игры и называет только предлог ПОД. Таким-же образом педагог прорабатывает предлоги с остальными карточками.

Игра «День рождения».

Цель: закрепить умение дошкольников использовать предлог «с» в повседневной жизни/ диалоге.

Оборудование: возможно применение карточек с изображением отмечаемых «ингредиентов».

Ход игры: педагог рассказывает, что у Иры сегодня праздник – День Рождения, для своих друзей она приготовила бутерброды.

Педагог: с чем Ира сделала бутерброды?

Дошкольники: с колбасой.

Дошкольники: с сыром.

Дошкольники с помидорами.

Педагог рассказывает: «Пришли гости и стали пить чай. С чем гости пили чай?»

Дошкольники: гости пили чай с пирожками.

Дошкольники: с лимоном.

Дошкольник: с вареньем.

С некоторыми дошкольниками, индивидуально, педагог может с предлогом «с» составлять предложения.

Бурдюгова Ирина Михайловна
воспитатель

Иштрякова Линара Якубовна
воспитатель

МАДОУ Д/С №69 «Ладушки»
г. Старый Оскол, Белгородская область

СИЛА ИГРЫ: ЧЕТЫРЕ ПРЕИМУЩЕСТВА ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

***Аннотация:** статья посвящена пристальному анализу игры, как способу познания мира, функций игр и их роли в процессе жизнедеятельности детей. Авторы также сравнивают структурированные и неструктурированные игры, выделяют и описывают их характерные особенности.*

***Ключевые слова:** игра, воображение, творчество, грамотность, когнитивный рост.*

Говорят, что игра – это работа детей, и это правда.

Нет правильного или неправильного способа играть. Иногда дети играют с друзьями, а иногда и сами по себе. Иногда они могут говорить вслух, а иногда молчать про себя. Иногда игра грязная или рискованная, а иногда тихая и расслабленная. Детям не нужны модные игрушки или сертификаты, чтобы играть. Им нужно время, пространство и свобода для изучения идей, которые их интересуют. Как бы это ни выглядело, когда дети играют, они учатся.

Есть шесть причин, по которым игра, как неструктурированная, так и структурированная, важна для развития ребенка.

Игра развивает воображение и творчество. Во время игры дети расширяют свое воображение. Они создают воображаемые игры или теряются в воображаемых мирах. Дети разыгрывают разные решения, повышая свою уверенность. Они создают свои собственные правила и учатся следовать им или адаптировать их по мере необходимости. Это полезные навыки для навигации по жизни и развития отношений с другими людьми. Символическая игра – это способность представлять один предмет как другой. Например, палка, ведро и сосновые шишки могут стать кулинарной ложкой, кастрюлей и вкусными ингредиентами. Символическая игра является важной частью здорового развития. Он развивает навыки, необходимые детям для будущего обучения и решения проблем. Это также улучшает творческие способности, что способствует успеху на протяжении всей жизни человека.

Игра способствует когнитивному росту. Это означает, что игра необходима для здорового развития мозга. Неструктурированная игра – это время, когда дети руководят своей собственной игрой. Они не связаны расписанием или деятельностью, проводимой взрослыми. Неструктурированная игра помогает мозгу ребенка развиваться в позитивном ключе. Укрепляет и увеличивает нейронные связи в головном мозге. Это пути в мозгу, которые мы используем для мышления.

Игра приносит эмоциональные и поведенческие преимущества. Когда взрослые чувствуют себя подавленными, мы уходим в занятия, которые

нас успокаивают. Мы ходим в спортзал, гуляем по окрестностям, пропаляем огород или играем в настольную игру. Эти действия больше, чем отвлечение. Это способ вернуть игру в нашу жизнь и соединить нас с вещами в жизни, которые помогают нам заземлиться. Дети такие же, хотя им нужно гораздо больше игрового времени. Частые ежедневные игры могут помочь уменьшить тревогу, стресс и раздражительность. Это также помогает повысить радость и самооценку. Взрослые, наблюдающие за играющими детьми, могут помочь им лучше понять эмоции, называя их. Например: «Похоже, ты нервничаешь из-за завтрашнего дня в школе». Умение слушать и задавать вопросы показывает детям, что взрослые заботятся о них. Это говорит о том, что их чувства и переживания важны. Игра – отличный учитель. Через игру дети учатся ориентироваться в мире таким образом, чтобы они могли его понимать и обрабатывать. Они изучают, как работать в группах, делиться, вести переговоры, разрешать конфликты и высказываться за себя.

Игра повышает грамотность. С самого рождения они формируют языковые навыки и навыки грамотности посредством игры и взаимодействия. Младенцы и малыши учат новые слова, когда взрослые описывают то, что они видят, слышат и делают. В песнях и стихах слоги соединяются с битами. Это помогает детям развивать навыки слушания и узнавать о звуках в словах. Через игру дети учатся общению. Они могут практиковаться в разговоре туда и обратно, даже если они не могут говорить. Обмен историями в книгах, в устной или воображаемой игре помогает им понять, кто они и какова их роль в сообществе. Также полезны игрушки и игры. Игра с маленькими игрушками помогает укрепить мелкие мышцы рук. Это помогает писать. «Я шпионно» и игры на концентрацию развивают способности к наблюдению и удержанию внимания. Эти навыки поддерживают понимание прочитанного, помогая детям понимать и применять то, что они читают. Когда дети поступают в школу, игра продолжает оставаться важной. Исследования показывают, что учащиеся уделяют больше внимания своей работе после неструктурированного игрового перерыва. Игра усиливает любознательность, а любознательный ум готов учиться.

Список литературы

1. Шрадер К. Символическая игра как средство раннего развития грамотности. Ежеквартальное исследование раннего детства. – 1990. – С. 79–103.
2. Бергланд К. Детское творчество ведет к инновациям во взрослой жизни // Психология сегодня. – 2013.
3. Пеллегрини А.Д. Роль перемены в начальной школе. Игра – обучение: как игра мотивирует и улучшает когнитивный и социально-эмоциональный рост детей. – 2006.

Бутакова Наталия Владимировна
воспитатель

Линейцева Елена Викторовна
учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №18»

г. Иркутск, Иркутская область

СЕМЬЯ КАК ПРИОРИТЕТНАЯ ЦЕННОСТЬ МОЛОДЁЖИ

Аннотация: в статье рассматриваются важные факторы внедрения в практику образовательных учреждений и семейного воспитания специальных образовательных программ духовно-нравственной направленности по семьеведению и пропаганде ценностного отношения к семье и браку, возрождение семейных традиций и обычаев.

Ключевые слова: семья, родители, дети, молодёжь, родительство, воспитание, брак.

Создать семью – это значит построить отношения на любви, взаимопонимании и поддержке.

Подготовка молодежи к семейной жизни, формирование адекватных представлений о семье и браке в условиях существующей серьезной ситуации в сфере демографии является серьезной общегосударственной проблемой.

В современной России у молодёжи складываются новые модели брачных отношений. К сожалению, в обществе наблюдается кризис семьи, поэтому многие юноши и девушки не имеют примера правильной модели построения семьи.

В настоящее время низкая готовность молодых людей к вступлению в брак связана с распространением мнения о приоритете свободы от обязанностей, свободы отношений, материальных ценностей. Одним из крупнейших событий последнего времени в формировании семьи является рост числа нерегистрируемых браков, который сопровождается растущим одобрением такого способа совместного проживания. Проживание пары без гражданской регистрации является одной из общемировых тенденций, причём гораздо чаще встречается именно среди представителей молодого поколения, более того, молодёжь рассматривает такую форму отношений как модную тенденцию современности.

Средства массовой информации зачастую пропагандируют ненужную информацию, в которой одобряются не правильные нормы поведения, например однополые браки или браки, в которых не принято иметь детей, что оказывают существенное влияние на формирование современной молодёжи о браке и семье.

Новое поколение превыше всего ставит независимость и карьеру, достижение высокого жизненного статуса и благосостояния.

По мнению Б.С. Круглова, готовность к созданию семьи – это переход в социальный статус семьянина и выполнение связанных с ним новых обязанностей, а также осознание значимости своих действий с точки зрения системы правовых норм, регулирующих брачно-семейные отношения.

Чтобы говорить о родительской готовности, необходимо выделить критерии, по которым можно определить степень родительской готовности:

- 1) желание иметь ребенка;
- 2) умение заботиться о ребенке;
- 3) будущая мама должна иметь собственные взгляды и ценности;
- 4) способность самим обеспечить ребенка.

Подготовка молодёжи к осознанному родительству начинается задолго до социального и духовно-нравственного созревания и взросления личности.

Таким образом, важным фактором является разработка, внедрение в практику образовательных учреждений и семейного воспитания специальных образовательных программ духовно-нравственной направленности по семейведению и пропаганде ценностного отношения к семье и браку, возрождение семейных традиций и обычаев.

На наш взгляд, специальную подготовку к семейной жизни следует практиковать еще в школе и проводить ее на всех этапах возрастного развития. Следовательно, необходимо раскрыть молодым людям значимость семьи, социальные роли супругов и родителей. Донести до них такие понятия как равноправное отношение к другому полу, дружба, уважение к матери, отцу, ответственность и верность, честность, уступчивость, сдержанность, любовь, чувство долга перед супругом (супругой), семьей, детьми; правильное представление об идеальном муже, жене, отце, матери.

Подростковый и юношеский возраст характеризуется становлением мировоззренческих позиций и ценностных ориентации человека, в том числе, ориентацией на устойчивую и благополучную семью, на ответственное родительство и ценности семейной жизни. Поэтому важно информировать молодых людей и подростков о социальных ролях супругов при создании семьи, формировать позитивное отношение к семье и представлений о ней как социально-значимой ценности.

С целью ознакомления молодёжи с законами о браке и семье можно использовать следующие методические приемы:

- проведение лекций, информационных бесед на морально-этические темы, психологические и моральные основы семейной жизни. Например: «Формы семьи: их истоки и эволюция», «Что такое этнография семьи?», «Для чего нужны семейные традиции?», «Модели выбора спутника жизни», «Реализация индивидуальных потребностей в семье и многообразии семейных функций», «Этапы развития семьи и закономерные кризисы семьи», «Причины конфликтов в семье», «Планирование семьи – это модно?!» и т. д.;

- встречи с юристами, педагогами-психологами, врачами по вопросам подготовки молодёжи к будущей семейной жизни;

- просмотры фильмов, спектаклей с последующим их обсуждением;

- деловые игры и тренинги, направленные на формирование семейных ценностей;

- защита проекта «Тема семьи в культуре и искусстве народов мира»;

- практические задания «Календарь семейных традиций». «Мое семейное дерево», «Портрет семьи»;

- ток-шоу «Современная семья: кризис или поиск счастья?»;

- тест «Как ты ведешь себя с противоположным полом?»;
- опросник «Осознанное родительство».

Таким образом, подобные мероприятия способствуют осознанию и принятию, юношам и девушкам, своего семейного опыта для последующего построения будущей семьи.

Родительство является базовым жизненным предназначением, важным состоянием и значительной социально-психологической функцией каждого человека.

Готовность молодёжи к осознанному рождению ребёнка, сформированность родительской компетентности, позволяющей ответственно выполнять свои функции, являются важнейшими условиями в укреплении здоровья будущего потенциала общества и разрешении демографической ситуации. Характер родительства отражается на качестве потомства, обеспечивает личное счастье человека и его бессмертие. Можно утверждать, что будущее общества – это сегодняшнее состояние родительства.

В заключение хотелось бы отметить, что психологический климат в семье – своеобразная питательная среда для психики ребенка. Через неё он учится жизни и ее ценностям. Отношение родителей друг к другу и к родственникам – модель человеческих связей для малыша с самых первых дней. И эта среда может быть как благотворной, так и вредоносной. Его защита – это родители с их любовью к нему и друг другу.

Список литературы

1. Алфеева Е.В. Экспериментальное изучение эффективности модели психолого-педагогической поддержки родителей / Е.В. Алфеева, С.И. Никитина. // Педагогическое мастерство: материалы IX Междунар. науч. конф. – М.: Буки-Веди, 2016. – С. 85–88.
2. Бойко В.В. Малодетная семья: социально-психологическое исследование / В.В. Бойко. – М., 2019. – 485 с.
3. Зими́на Н.А. Психологическая готовность молодежи к семейной жизни / Н.А. Зими́на // Национальная Ассоциация Ученых. – 2019. – №6 (22). – С. 85–86.
4. Москвичева Н.Л. Жизненные модели молодых людей: представления о будущей семье и модели, транслируемой родителями / Н.Л. Москвичева, А.А. Реан, С.Н. Костромина [и др.] // Психологическая наука и образование. – 2019. – Т. 24. №3. – С. 5–18.
5. Радостева А.Г. Родительство как психологическое явление. Факторы, влияющие на его формирование [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/roditelstvo-kakpsihologicheskoye-yavlenie-factory-vliyayuschie-na-ego-formirovanie> (дата обращения: 20.09.2022).

Волкова Татьяна Владимировна
старший воспитатель

Егорова Альбина Владимировна
воспитатель

Саратовская Анна Владимировна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №19 «Родничок»
г. Шумерля, Чувашская Республика

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИРОДООХРАННАЯ АКЦИЯ КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС ДО

***Аннотация:** в данной статье рассматриваются проблемы формирования экологической культуры дошкольников через экологическую акцию как форму организации образовательного процесса в дошкольном учреждении. Выбор данной формы работы не случаен, так как акции направлены на формирование активной, положительной жизненной позиции по отношению к природе и помогают понять ребенку, что от него зависит состояние окружающей нас среды.*

***Ключевые слова:** экологические акции, экологическое воспитание, окружающая среда, экологическая культура, защита природы, образовательный процесс.*

В наше время проблемы воспитания подрастающего поколения вышли на первый план. С чего же зарождается любовь к Родине? Любовь к Родине начинается с любви к природе! Любовь к природе и заботливое отношение к ней закладывается у детей только тогда, когда они видят примеры ежедневного, внимательного и заботливого отношения со стороны взрослых – воспитателей и родителей.

Наиболее эффективными формами взаимодействия педагога с детьми по экологическому образованию являются такие формы, в которых дошкольники получают возможность непосредственного контакта с природой. В этом случае у детей формируются не только экологические знания, но и опыт использования этих знаний в практической деятельности. К таким формам взаимодействия можно отнести: экскурсии, прогулки, экспериментирование, наблюдения. Эффективным средством решения задач экологического воспитания дошкольников являются экологические акции и проекты.

Экологические акции – это событийно-значимые мероприятия, направленные на сохранение окружающей среды. В ходе их проведения дошкольники получают природоведческие знания, у них формируются навыки экологической культуры, активная жизненная позиция. Акции служат экологической пропагандой и среди родителей, которые становятся активными помощниками.

При использовании этой формы работы обязательным составляющим акции является детская самостоятельность (при поддержке взрослых), сотворчество детей и взрослых, развитие коммуникативных способностей детей, познавательных и творческих навыков, применение имеющихся

знаний и представлений на практике. Акции – это «игра всерьез» результаты для детей и взрослых.

В рамках участия в природоохранном социально-образовательном проекте «Эколята-дошколята», нами был разработан мини-проект «Береги свою планету!». Поставлена проблема, намечены цели и задачи проекта, и определены экологические акции – направления работы проекта.

Цель – формирование начал экологической культуры, становление осознанно-правильного отношения к природе, во всем ее многообразии, к людям, охраняющим ее, и отношение к себе, как части природы. Понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от окружающей среды.

Для достижения цели поставили следующие задачи: формировать интерес к познавательно-исследовательской деятельности; развивать творческие способности детей, любознательность, поисковую и экспериментальную деятельность; воспитывать бережное и заботливое отношение к объектам живой природы; формировать партнерские взаимоотношения между педагогами, детьми и родителями.

Реализация данного проекта началась со знакомства со сказочными героями «Эколятами» – друзьями и защитниками природы. В процессе общения с детьми выяснили, что природа нуждается в помощниках, как Эколята. Что мы можем помочь природе, вместе со сказочными героями Эколятами, научимся дружить и защищать природу. На торжественном мероприятии воспитанники вступили в ряды «Эколят-Дошколят» и получили гордое звание «Молодые защитники природы».

Для формирования начал экологической культуры дошкольников, стремления беречь природу, провели несколько акций – «Трудно птицам зимовать – надо птахам помогать!», «Ёлочка, живи!», «Села батарейка? Не спеши её выбрасывать в мусорное ведро!».

Акция «Трудно птицам зимовать – надо птахам помогать!» родилась с целью расширения знаний у воспитанников о зимующих птицах нашего края, воспитания бережного отношения к птицам, привития детям практических навыков оказания помощи зимующим птицам. В её рамках были разработаны мероприятия с детьми и родителями.

Объявили родителям об акции и о фестивале кормушек. На что родители охотно откликнулись, и, совместно с детьми, изготовили кормушки для птиц. В рамках проведения акции организовали исследовательскую работу – «Птицы наши друзья! Помоги другу!», в процессе которой дети собирали и изучали информацию о зимующих птицах нашего края. Дежурные по «птичьей столовой» каждый день следили за тем, чтобы в кормушке был корм. По остаткам корма в кормушках ребята определили, что самый любимый корм для воробья и синицы, зимой, – это семена подсолнечника. Наблюдая, заметили, что к деревянным кормушкам птицы прилетали в первую очередь. В процессе наблюдений создали Ментальную карту «Эколят-дошколят» «Покормите птиц зимой!», а также приняли решение заботиться о птицах в следующую зиму тоже.

Акция «Ёлочка живи» была организована в преддверии Новогодних праздников. Изготовить совместно с ребенком ёлочки из бросового и подручного материала. Очень было приятно, что для участия в этой акции отозвалось так много желающих родителей. С детьми проводили цикл наблюдений за молодой елью, растущей на участке детского сада, украшали её к празднику. В группе, совместно с детьми, изготовили плакат «Берегите ёлочку – лесную красавицу!», с призывом сохранить зеленые ели.

Акция по сбору батареек «Села батарейка? Не спеши её выбрасывать в мусорное ведро!» прошла под девизом «Сдай батарейку – спаси ёжика».

Каждый ребенок, кидая использованные батарейки в контейнер, установленный в раздевалке, приговаривал: «Один ёжик, два ёжика. Я спас 5, 6, 7 ежей». Все собранные батарейки были сданы в пункт приема батареек.

В ходе наблюдений мы пришли к выводу, что экологические акции, как нельзя лучше подходят для формирования активной жизненной позиции, по отношению к окружающей среде, и являются одной из активных форм работы.

Участвуя в экологических акциях, дети приходят к пониманию природных процессов, осознанно применяют полученные знания на практике. Дошкольники осознают ответственность за последствия действий человека, растут равнодушными к чужой беде людьми. Акции не только оказывают воспитательное воздействие на детей, так как дошкольники видят, как к этому событию относятся взрослые, участвуют в нем, но и постепенно меняется отношение к природе у родителей. Они становятся активными участниками и союзниками в вопросах по формированию у дошкольников экологической культуры.

Список литературы

1. Зенина Т. Экологические акции в работе с дошкольниками: из опыта / Т. Зенина // Дошкольное воспитание. – 2002. – №7. – С. 18–21.
2. Зотова Т.В. Азбука природолюбия: учебное пособие для дошкольников и младших школьников / Т.В. Зотова. – М.: Адвес-Т, 2017.
3. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей / С.Н. Николаева – М.: Академия, 2009.

Гильманова Людмила Викторовна

канд. пед. наук, заведующая отделением

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

Галалетдинова Резеда Ильгамовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С «Радуга» КВ»

г. Заинск, Республика Татарстан

Мансурова Ляйсан Насиховна

воспитатель

МБДОУ «Д/С «Радуга» КВ»

г. Заинск, Республика Татарстан

Сычёва Ландыш Раушановна

учитель-логопед

МБДОУ «Д/С «Радуга» КВ»

г. Заинск, Республика Татарстан

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ У ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Аннотация: в статье раскрываются аспекты формирование мотивации на занятиях у дошкольников с нарушениями речи.

Ключевые слова: мотивация, занятия, нарушение речи у детей дошкольного возраста.

В современных условиях все чаще наблюдаются у детей нарушения речи. Развитие речи, по мнению Р.И. Лалаевой – это существенная часть

всего психического развития личности, так как воздействует на формирование других психических процессов. В связи с этим, становится ясным, почему так необходима коррекция и профилактика различного рода нарушений речи, ведь они могут иметь совершенно различный характер.

Речевые нарушения могут быть частными или общими, легкими или тяжелыми, но, педагоги, логопеды, психологи, дефектологи отмечают, что именно легкие нарушения речи представляют особую опасность, так как незначительные речевые нарушения не диагностируются вовремя, родители на них просто не обращают внимание. Любое нарушение – это проблема, которая оказывает негативное воздействие на развитие психики и личности в целом.

Работая над изучением психолого-педагогической характеристики детей дошкольного возраста с нарушениями речи, мы обратились к работам Н.С. Жуковой. У детей с нарушениями речи отмечаются, не только узость мышления в результате небольшого словарного запаса, что затрудняет процесс обучения детей, их способность анализировать, синтезировать и высказывать собственное мнение, но и психические расстройства.

Педагогами, работающими в области логопедии (Р.И. Лалаева, К.П. Беккер и др.) была выделена тесная взаимосвязь развития речи и общих психологических проявлений: познавательной; личностной; поведенческой сферы.

Авторы отмечают, что данные речевые нарушения обычно сопровождаются нарушениями познавательных психических процессов. Следовательно, для правильного планирования коррекционной работы в логопедической группе необходимо всесторонне обследовать уровень сформированности сенсомоторной сферы, речевых и неречевых процессов, развития интеллекта, а также индивидуальных особенностей личности и социального окружения. Р.И. Лалаева отмечает, что чем сильнее проявлено речевое расстройство как отправной фактор воздействия на развитие, тем сильнее воздействие на личностные и когнитивные характеристики дошкольников.

В свою очередь Л.С. Волкова пишет, что у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР) сохранен интеллект и нормальный слух. Работы в области психологии, логопедии, физиологии (М.Ф. Фомичева, М.Е. Хватцев) позволили установить, что нарушение артикуляторной интерпретации слышимого звука приводит к разной степени ухудшению и его восприятия. В свою очередь Р.Е. Левина на основании психологического изучения речи детей заключили, что для полноценного освоения звуковой стороны речи большое значение имеет фонематическое восприятие.

М.Ф. Фомичева пишет, что у детей дошкольного возраста с нарушениями речи более сформирована моторная память и более слабо – слуховая. Показатели объема памяти снижены, особенно вербальной. Дошкольники с недоразвитием фонематического восприятия плохо запоминают сложные алгоритмы и инструкции, не могут запомнить порядок действий, пропускают некоторые элементы операций и действий. У детей с фонетико-фонематическим нарушением речи и неразвитым фонематическим слухом очень низкая активность припоминания, которая интегрируется с ограниченными возможностями формирования когнитивной деятельности в целом.

Коррекционная работа фонетико-фонематических нарушений речи дошкольников осуществляется в специальных дошкольных учреждениях или группах и предполагает формирование произносительных навыков, фонематического восприятия и навыков звукового синтеза и анализа.

Общее недоразвитие речи по мнению Л.С. Волковой предполагает нарушение в формировании таких сторон речи, как лексико-грамматической, звуковой и семантической, т.е. при сохранном интеллекте и полноценном слухе у дошкольников присутствуют весьма сложные речевые расстройства.

У детей с общим недоразвитием речи поведение связано и как у обычных детей с образом жизни, социумом, поведением сверстников, с условиями жизни в семье и пребыванием в детском саду.

Тем не менее при наличии неврологической симптоматики, такой как неврастения, минимальная мозговая дисфункция, астено-невротический или гиперкинетический синдром поведение дошкольников внешне ухудшается. У них отмечается суетливость, повышенная нервозность, двигательное беспокойство, проявляется агрессивность и повышенная конфликтность.

М.Ф. Фомичева у детей с общим недоразвитием речи отмечает так же проявление тревожности, негибкость, фобии, сниженное настроение и сниженная экспрессивность. Дошкольники с общим недоразвитием речи очень часто малоинициативны, неуверенные в себе, мало общительны из-за несформированности коммуникативных и речевых навыков. Личностная реакция на уровень проявления дефекта речи, как правило, у детей дошкольного возраста не выявляется.

Автор отмечает, что у дошкольников с общим недоразвитием речи наблюдается: неустойчивое, плохое внимание; неустойчивое восприятие; снижение объема запоминания и вербальной памяти в целом; **плохо** развито воображение; отставание в формировании словесно-логического мышления; нарушения в развитии мелкой моторики; эмоционально-волевой незрелостью; слабой познавательной активностью; низкой регуляторной произвольности деятельности; сложностями в общении.

М.Е. Хватцев выделяет классификации общего недоразвития речи, в зависимости от клинических проявлений: неосложненные формы общего недоразвития речи, т.е. минимальная мозговая дисфункция (недостаточная регуляция мышечного тонуса, незрелость эмоционально-волевой сферы и пр.); осложненные формы общего недоразвития речи, т.е. наблюдаются у детей с психопатическими и неврологическими синдромами (церебрастеническим, судорожным, гипердинамическим и пр.); грубое недоразвитие речи, т.е. наблюдается у детей с органическим поражением речевых отделов головного мозга.

Поэтому для эффективной работы чрезвычайно важно правильно подобрать методы мотивации дошкольников с нарушениями речи. Главная цель мотивации – формирование положительной активности, увеличение качества познавательной деятельности и как следствие развития речи. Методы формирования мотивации дошкольников, по мнению В.Г. Асеева, сходятся с классическими методами воспитания дошкольников: словесные; наглядные; практические. Данные методы в логопедической работе применяются посредством различных приемов: дидактические и речевые

игры; различные игровые приемы»; использование разнообразных сказочных и литературных персонажей; игры-путешествия; настольно-печатные игры.

Одним из эффективных аспектов повышения мотивации детей с нарушениями речи являются поощрения и создание ситуации успеха. Похвала, слова одобрения, педагогов помогает детям самоутвердиться, придают уверенность в деятельности. Но поощрение должно быть заслуженным, похвала без положительного результата приведет к снижению мотивации. Также, пишет автор, для повышения мотивации к занятиям детей с нарушениями речи, необходимо выстраивать взаимодействие с родителями. Организовывать консультации, мастер-классы, вебинары и пр.

А.П. Суворкина пишет, что формирование мотивации не должно быть ступенью, предшествующей обучению, оно должно проходить неразрывно и параллельно с ним. Обучение детей с нарушениями речи без мотивации будет неинтересной, неуспешной, а для педагога превратится в бесполезную, монотонную работу. Обучение должно быть должно быть интенсивным, целенаправленным и весёлым. При этом нужны такие приёмы, которые будут способствовать возникновению эффективной мотивации у детей. В педагогике выделяют разные типа мотивации.

Первый тип, по мнению А.П. Суворкиной, игровая мотивация. Используя прием «Помоги игрушке» обучение детей проходит в процессе решения проблемы игрушек. Второй тип мотивации предполагает непосредственную помощь взрослому – «помоги мне». В данном случае мотивом для детей является общение со взрослым, возможность получить одобрение, а также интерес к совместным делам, которые можно выполнять вместе. И третий тип мотивации – «научи меня». Он основан на желании дошкольника чувствовать себя знающим и умеющим. Последний, четвертый тип мотивации – «создание предметов своими руками для себя», базируется на внутренней заинтересованности ребёнка. Данная мотивация побуждает дошкольников к созданию предметов и поделок для собственного употребления или для своих близких.

Список литературы

1. Асеев В.Г. Мотивация поведения и формирования личности / В.Г. Асеев. – М., 2001.
2. Балобанова В.П. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения / В.П. Балобанова, В.В. Юртайкин – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 240 с.
3. Большакова С.Е. Речевые нарушения и их преодоления: сб. упражнений / С.Е. Большакова. – М.: Сфера, 2018.
4. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников: пособие для логопедов / Л.Н. Ефименко – М.: Просвещение, 2018. – С. 59–63.
5. Суворкина А.П. Формирование мотивации к исправлению недостатков речи у старших дошкольников с III уровнем ОНР на логопедических занятиях / А. П. Суворкина. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2019. – №21 (259). – С. 530–532.

Глушко Светлана Александровна
воспитатель

Олейник Жанна Михайловна
учитель-логопед, заместитель директора

Астанина Алина Николаевна
воспитатель

МБОУ «Начальная школа – Д/С №8»
г. Белгород, Белгородская область

РАЗВИТИЕ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

***Аннотация:** в дошкольном возрасте перед каждым ребенком стоит задача научиться связно и аргументированно высказываться. Такая форма речи называется монологической, и без нее нет школьного обучения. Монологическая речь у детей дошкольного возраста заключается в способности связно описать игрушку или рассказать о прогулке, интересных событиях. Подобные истории – важная часть общения со взрослыми и сверстниками.*

***Ключевые слова:** монологическая речь, форма речи, описание, повествование, рассуждение.*

Развитие монологической речи в дошкольном возрасте

Главная сложность развития монологической речи – недостаточный словарный запас и слабо сформированный грамматически правильный строй речи. Дошкольники младшего и среднего возраста знают ограниченное количество слов, чтобы построить хотя бы короткий рассказ, собрав содержательные предложения. К тому же трудность доставляет необходимость удерживать смысловую целостность информации. Допустим в диалоге ребенок опирается на реплики собеседника, то в монологе ему приходится сосредотачивать внимание на цепочке своих высказываний. Для дошкольников раннего возраста это очень сложно. Именно по этой причине детские высказывания чаще получаются не полными и не достаточно логичными.

Педагогу необходимо приложить максимум усилий, чтобы монологическая речь дошкольников совершенствовалась со временем. В раннем возрасте ребенку доступна только информационная форма монолога, и необходимо поддерживать его стремление поделиться новостями, переживаниями, увлечениями и т. д. Дети тоже могут помогать друг другу, при описании новой игрушки, они могут внимательно выслушать собеседника, этим самым дошкольники тренируют навыки монолога.

Если малыш испытывает трудности, не подобрав подходящего слова, важно подсказать ему нужный термин и акцентировать внимание на нем. Ценность представляет не только усвоение нового понятия, но и то, что ребенок в очередной раз прослушает и зафиксирует, как звучит связное высказывание.

Монологическая речь в отличие от диалогической характеризуется развернутостью сообщения одного говорящего. Монологи детей делятся

на три основные формы: описание, повествование, рассуждение. Давайте подробно с ними познакомимся.

Описание

Описание предмета или события- это короткая история. Нужно выделить как можно больше признаков объекта, главных и вторичных, и дать характеристику им. Добавить информацией о действиях, высказать эмоциональное отношение к предмету или событию.

Эта форма начинает развиваться с 4-х лет. Описательный монолог может быть развернутым и завершенным, с большим объемом информации. Но не в дошкольном возрасте. Приведу пример, младший дошкольник, глядя на кошечку, рассказывает, что «кошечка бегаёт и играет, у неё рыжие уши, она поднимает передние лапки – наверно, просит у меня печенье». В данном случае ребенок произносит монолог в той степени, насколько ему это сильно.

Если ребенок наполняет историю не только фактами, но и эмоциями, это значит что ребенок освоил основы монолога.

Повествование

Повествование значит рассказ на заданную тему. Можно сказать что это устное сочинение. В зависимости от возраста, словарного запаса и уровня монологической речи дошкольников в данный момент повествование может быть: рассказом о быте, историей о происходивших с ним событиях, рассказыванием по сюжетной картине, фантазированием, чтобы составлять собственные придуманные истории.

Задача педагогов – помогать дошкольнику строить свое повествование так, чтобы оно было не только связным, но и имело логическую цепочку.

Рассуждение

Рассуждение относится к самым сложным формам монологической связной речи у детей дошкольного возраста. Поэтому его развитию необходимо уделять особое внимания. Особенность рассуждения заключается в том, что оно строится с опорой на основные компоненты: описание какого либо факта, выявление причинно-следственных связей, формулирование вывода.

Самое эффективное решение для развития данного навыка – порассуждать о том, что вызвало особый интерес. Например, малыш, увидев желтые листья на дереве, непременно задаст свои вопросы. Не ограничиваясь ответами, полезно увлечь ребенка рассуждением на тему, зачем меняется природа осенью. Придется помочь с формулировками и ненавязчиво подсказать идеи, которые можно обсудить, но и для дошкольника будет польза вдвойне: тренировка умений рассуждать пополнится развитием познавательного интереса.

Поддержание у дошкольника стремления рассказывать, делиться впечатлениями, высказывать свое собственное мнение работает на основные задач речевого развития: обучение говорить связно, освоение форм монологической речи, использование языковых выразительных приемов.

Горюнова Юлия Эдуардовна
воспитатель

Сергеева Ирина Николаевна
воспитатель

Прудникова Светлана Владимировна
воспитатель

МДОУ «ЦРР – Д/С №4 п. Майский»
п. Майский, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ДОРОГАХ

***Аннотация:** в статье рассматриваются очные и дистанционные методы, способы обучения дошкольников правилам безопасного поведения на дорогах. По мнению авторов, ведущую роль в усвоении ПДД играют дошкольные учреждения и родители. Авторы делятся своим опытом взаимодействия с родителями и детьми в период самоизоляции.*

***Ключевые слова:** безопасное поведение на дорогах, дошкольники, родители, безопасность на улице, дистанционный формат.*

Успех профилактики дорожно-транспортных происшествий с детьми во многом зависит от сознательности, личной культуры самих взрослых. Самое действенное средство воспитания маленького пешехода – поведение на дороге родителей. Воспитание безопасного поведения на дороге детей – одна из важнейших задач дошкольного учреждения. Поэтому в нашем дошкольном учреждении этому вопросу отводится ведущая роль.

Символом движения на дороге является светофор. Ученые подсчитали, что жители крупных мегаполисов тратят около 6 месяцев своей жизни на ожидание зеленого сигнала светофора.

Эпидемия коронавируса и самоизоляция поставили педагогов нашего учреждения в условия поиска новых форм образовательной деятельности. В работе с родителями мы используем такие формы сотрудничества, как групповая – через мессенджеры (вайбер, вацап и др.); индивидуальную – через Интернет, электронную почту, телефон. А также индивидуальная работа родителей с детьми дома – чтение, выполнение практических, игровых заданий, просмотр мультфильмов.

Также мы используем методы в дистанционном формате:

– словесные методы (консультации по телефону, рекомендации через мессенджеры WhatsApp, Viber, VK);

– наглядные методы и приемы (презентации, видеоролики, мультфильмы, виртуальные экскурсии, дистанционные конкурсы, фотоотчеты);

– игровые и практические методы (викторины, электронные игры, игровые образовательные ситуации, продуктивные виды деятельности).

Очень важный момент – это соблюдение санитарных норм родителями при выполнении заданий детьми на компьютере. По новым санитарным правилам, ребенок 5–7 лет может находиться перед экраном компьютера не более 5–7 минут. Родители должны проводить зрительную, пальчиковую гимнастику. После практических заданий (рисование, лепка) ребенку

необходима двигательная активность. Все эти рекомендации также рассылаются родителям.

Главная цель нашей работы по профилактике детского дорожного травматизма в ДОУ – формирование у детей навыков осознанного безопасного поведения на улицах города. Мы реализуем её путём решения нескольких задач:

- усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения на улице;

- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки. Ребёнок должен не только правильно двигаться в соответствии с полученным сигналом, но и уметь координировать свои движения с движениями других людей и перемещением транспорта;

- развитие у детей способности предвидеть возможную опасность в конкретной меняющейся ситуации и выстроить адекватное безопасное поведение.

Правила дорожного движения – это небольшая книга, в которой написаны правила поведения на дороге водителя и пешехода, их обязанности и права, технические требования, предписанные для транспортных средств. Все это необходимо, чтобы создать безопасные условия передвижения по дороге.

Хочется отметить положительные моменты дистанционной формы работы с родителями:

- учет интереса к компьютерным технологиям;
- возможность использования индивидуального подхода;
- включение родителей в образовательный процесс, повышение их педагогической компетентности по вопросам дорожной безопасности и организации образовательного процесса в дистанционном формате.

Каждый день мы с вами являемся участниками дорожного движения. Роли у всех разные: кто-то водитель, кто-то пешеход, а кто-то велосипедист, – и всем без исключения надо знать ПДД.

Список литературы

1. Шельмин Е.В. Правила дорожного движения с примерами и комментариями / Е.В. Шельмин. – М.: Питер, 2015.
2. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5–8 лет / Т.А. Шорыгина. – ТЦ Сфера, 2014.
3. Электронные образовательные ресурсы по основным вопросам безопасности дорожного движения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/4962> (дата обращения: 21.09.2022).
4. Элькин Г.Н. Детям о правилах дорожного движения / Г.Н. Элькин. – М.: Паритет, 2015.

Донецкая Лариса Васильевна
воспитатель

Печегина Татьяна Александровна
воспитатель

Худобина Юлия Александровна
воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №72 «Мозаика»
г. Белгород, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ О ПРАВИЛАХ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА УЛИЦАХ ГОРОДА

***Аннотация:** важной составляющей основ безопасного поведения дошкольников является безопасное поведение на улицах города. Статья посвящена рассмотрению вопроса об использовании игровых заданий для выявления представлений дошкольников о правилах безопасного поведения на улицах города и анализу результатов проведенной диагностики.*

***Ключевые слова:** дорожные знаки, улица, светофор, регулировщик, транспорт.*

Научить ребенка безопасно вести себя на улицах города очень важно. Чтобы правильно организовать воспитательный процесс, взрослые должны знать, насколько успешно развивается ребенок, какие трудности он испытывает. Поэтому важное место в воспитании основ безопасного поведения принадлежит педагогической диагностике. Это позволит организовать педагогическое воздействие с учетом выявленных проблем.

Педагогическую диагностику проводили индивидуально, в игровой форме, с использованием лото «Дорожные знаки», беседы по сюжетным картинкам с изображением правильных и неправильных действий на остановке общественного транспорта и в общественном транспорте, игрового задания с макетом улицы, игры «О чем говорит светофор» (игровая задача-соотнести сигналы светофора с действиями пешеходов), игры «Подбери картинку» (игровая задача-соотнести картинки с изображением участников дорожного движения с действиями регулировщика), лото «Виды транспорта», игры с мячом «Можно – нельзя» для выявления знаний о месте для игр на улице и правилах езды на велосипеде.

При оценке представлений дошкольников о правилах безопасного поведения на улицах города мы использовали критерии, предложенные Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной [1].

1) ребенок может узнать и назвать дорожные знаки (запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса);

2) ребенок знает правила поведения в общественном транспорте и на автобусной остановке;

3) ребенок знает об устройстве улицы и ее частях («Перекресток», «Островок безопасности»);

4) ребенок знает о светофоре, его значении;

- 5) ребенок знает, кто такой регулировщик, и что означают его сигналы;
 - 6) ребенок знает и называет виды транспорта (наземный, воздушный, водный, специальный);
 - 7) ребенок знает о месте для игр на улице и о правилах поведения во время игр;
 - 8) ребенок знает о правилах езды на велосипеде.
- Результаты педагогической диагностики представлены на рис. 1.

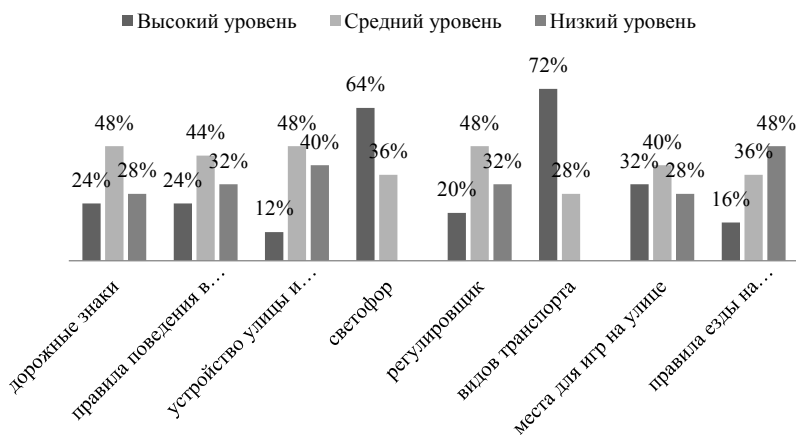


Рис. 1. Результаты педагогической диагностики представлений дошкольников о правилах безопасного поведения на улицах города

Как представлено на рисунке, 24% детей знают дорожные знаки на высоком уровне, 48% детей – на среднем уровне, 28% – на низком. 24% детей знают правила поведения в общественном транспорте на высоком уровне, 44% детей – на среднем уровне, 32% – на низком. 12% детей знают об устройстве улицы и ее частях на высоком уровне, 48% детей – на среднем уровне, 40% – на низком. 64% детей знают о светофоре, его значении на высоком уровне, 36% детей – на среднем уровне. Детей, которые не знают о светофоре, его значении не выявлено. 20% детей знают о регулировщике на высоком уровне, 48% детей – на среднем уровне, 32% – на низком. 72% детей знают и называют виды транспорта на высоком уровне, 28% детей – на среднем уровне. Детей, которые не знают виды транспорта не выявлено. 32% детей знают о месте для игр на улице на высоком уровне, 40% детей – на среднем уровне, 28% – на низком. 16% детей знают правила езды на велосипеде на высоком уровне, 36% детей – на среднем уровне, 48% – на низком.

Все дети, отнесенные к высокому уровню, самостоятельно выполняли задания правильно. К среднему уровню относили тех детей, которые понимали инструкцию взрослого, выполняли задание в целом правильно, допуская отдельные ошибки, исправляли их при получении помощи от взрослого. К низкому уровню были отнесены дети, которые не понимали

смысл заданий, больше ошибались, чем справлялись с заданием, не реагировали на помощь взрослого.

Для выявления общего уровня представлений дошкольников о правилах безопасного поведения на улицах города нами было подсчитано среднее арифметическое по каждому уровню. Результаты представлены на рис. 2.

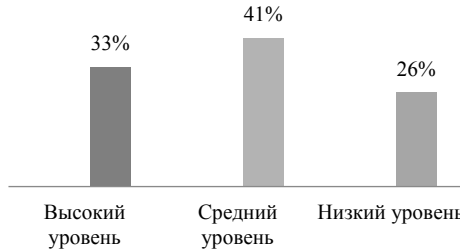


Рис. 2. Общий уровень сформированности представлений дошкольников о правилах безопасного поведения на улицах города

Как представлено на рисунке, большинство детей (41%) имеют высокий уровень сформированности представлений дошкольников о правилах безопасного поведения на улицах города, чуть меньше (33%) – средний уровень. Наименее представленным является низкий уровень (только 26%).

Таким образом, знание о светофоре и видах транспорта сформированы преимущественно на высоком уровне. Большая часть представлений о правилах безопасного поведения на улицах города (дорожные знаки, правила поведения в общественном транспорте, устройство улицы, знаки регулировщика, места для игр на улице) сформирована на среднем уровне. Необходимо усилить работу по ознакомлению детей с правилами езды на велосипеде.

Список литературы

1. Авдеева Н.Н. Парциальная программа «Безопасность» / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – СПб.: Детство-пресс. – 2009. – 144 с.

Донецкая Лариса Васильевна
воспитатель

Печегина Татьяна Александровна
воспитатель

Худобина Юлия Александровна
воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №72 «Мозаика»
г. Белгород, Белгородская область

ОЗНАКОМЛЕНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТЬЮ

Аннотация: статья поможет понять, какое место занимает и в какой форме можно организовать реализацию программы по финансовой грамотности в ДОУ. Основы финансово грамотного поведения необходимо закладывать в дошкольном возрасте, что подробно рассматривается в данной статье.

Ключевые слова: финансовая грамотность, качество жизни, материальное благополучие, экономика, деньги, дошкольное образование.

Современное общество развивается очень быстро. Порой человеку сложно перестраиваться в условиях новой экономической и финансовой ситуации. И тогда актуальными могут быть поговорки: «то густо, то пусто», «денежки – воробушки, прилетели – улетели», «деньги ваши – станут наши». Это все говорит о тревогах и страхах людей по поводу денег.

Мы живем в мире товарно-денежных отношений. Огромное значение для каждого человека имеет умение грамотно распоряжаться своими финансами. Поэтому уже несколько лет в нашей стране реализуется Стратегия повышения финансовой грамотности населения в Российской Федерации. «Её цель – создание основ для формирования финансово грамотного поведения населения, как необходимого условия повышения уровня и качества жизни граждан» [4, с. 3].

Сегодня даже среди взрослого населения немало людей, которые не умеют делать правильный финансовый выбор, адекватно пользоваться на бытовом уровне финансовым инструментарием, разумно распоряжаться денежными средствами.

«Финансовая грамотность – достаточный уровень знаний и навыков в области финансов, который позволяет правильно оценивать ситуацию на рынке и принимать разумные решения» [3, с. 45]. Безусловно, это определение можно применить только к взрослым. Ведь в дошкольном возрасте человек еще не способен ни проанализировать деятельность финансовых институтов, ни постигнуть специальную финансовую терминологию, ни находить обдуманнные ответы к финансовым задачам.

Вряд ли можно всерьез говорить о дошкольнике, что он финансово грамотен. А азы финансово грамотного поведения закладываются именно в детстве. «Основы финансово грамотного поведения – сочетание финансовых знаний, установок, норм и практических навыков, необходимых для принятия успешных и ответственных решений на финансовом рынке и являющихся результатом целенаправленной деятельности по повыше-

нию финансовой грамотности» [2, с. 4]. Чтобы взрослый человек вел себя финансово грамотно, он с детства должен быть приучен к бережливости, деловитому и рациональному проведению элементарных обменных операций, научился ценить результаты труда. Финансовая грамотность – это результат финансово-экономического образования детей, которое должно быть начато в дошкольном возрасте. В этот период важно заложить нравственные основы финансовой культуры, научить ребенка нестандартно мыслить в области финансов, управлять ими. Самостоятельно достичь материального благополучия без финансовой культуры во взрослом возрасте трудно.

Финансово неграмотный человек зачастую имеет негативный опыт потребления финансовых услуг, не умеет распоряжаться деньгами, правильно планировать свой бюджет. Мы разделяем мнение педагогов о том, что способности управления финансами, формируемые в дошкольном возрасте, непосредственно влияют на будущее материальное благополучие человека. «В соответствии с ФГОС ДО главной целью и результатом образования является развитие личности. Формирование финансовой грамотности приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, позволяет приобрести качества, присущие настоящей личности. В дошкольном возрасте закладываются не только основы финансовой грамотности, но и стимулы к познанию и образованию на протяжении всей жизни» [1, с. 4]. Чтобы сформировать у ребенка первичные социальные компетенции в сфере личных и семейных финансов, необходимо при анализе сказок делать акцент на экономическом содержании, организовывать сюжетные и дидактические игры, моделировать финансовые игровые ситуации. В некоторых детских садах даже реализуются соответствующие парциальные программы. В ходе применения всех таких программ, в основу которых, безусловно, положен игровой компонент, можно эффективно и увлекательно для детей реализовать сразу несколько направлений:

- 1) формирование первичных финансовых и экономических представлений;
- 2) знакомство с элементарными финансово-экономическими понятиями;
- 3) воспитание умения ставить перед собой разумные экономические цели;
- 4) воспитание личностных качеств (бережливость, трудолюбие, уважение к труду, порядочность, ответственность и др.);
- 5) тренировка элементарных навыков финансово-экономического мышления.

Таким образом, ознакомление дошкольников с основами финансовой грамотности способствует формированию осознанного и ответственного подхода к решению любых финансовых вопросов не только в детстве, но и в более старшем возрасте.

Список литературы

1. Блохина О.А. Методические рекомендации для педагогических работников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников. – М.: Сфера, 2019.– 72 с.
2. Введение основ финансовой грамотности в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации: Методические рекомендации /под ред. О.В. Морозовой.– Мурманск: Институт развития образования, 2020.– 50 с.

3. Корконосова Е.И. Социально-экономическое развитие // Социология. Статистика. Публикации. Отраслевые обзоры. – М.: НАФИ, 2017. – 81 с.

4. Стратегия повышения финансовой грамотности населения в Российской Федерации на 2017–2023 годы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://static.government.ru/media/files/uQZdLRkPLAdEVdaBsQrk505szCcl4PA.pdf> (дата обращения: 22.09.2022).

Дьячкова Наталья Леонидовна

канд. пед. наук, доцент

Гуманитарный институт (филиал) ФГАОУ ВО «Северный
(Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова»

г. Северодвинск, Архангельская область

DOI 10.21661/r-557611

К ПРОБЛЕМЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ С ФОЛЬКЛОРОМ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация: в статье раскрыто понятие «фольклор», рассмотрено понятие «детский фольклор», определены возможности ознакомления детей с фольклором Архангельской области.

Ключевые слова: фольклор, региональный фольклор, детский фольклор.

Важнейшей задачей российского образования на современном этапе является воспитание граждан в духе патриотизма, безгранично преданных своей Родине, готовых защитить ее от враждебных нам сил. Огромным воспитательным потенциалом обладает богатейшее культурное наследие нашей великой Родины, которое должно стать для подрастающего поколения не только достоянием, но и предметом гордости за свой народ. Культура России несет в себе высокие нравственные идеалы гуманизма, любви, доброты, честности, справедливости, способные противостоять современным западным ценностям, основанным на идеях человеконенавистничества и национальной исключительности. В современных условиях агрессивного воздействия разрушительных идей западного мира на умы молодых людей реализация культурологического подхода к образованию имеет особое значение, поскольку способствует созданию прочного иммунитета к потоку западной пропаганды, направленной на разрушение русского мира, утрату национальной идентичности нашего народа.

Значительное место в культурном наследии нашей страны занимает фольклор. Фольклор обладает большими воспитательными возможностями. Само слово «фольклор» переводится как народная мудрость, т.е. мудрость, пришедшая из глубины веков и проверенная временем. Фольклор хранит в себе самое лучшее и ценное, что было у нашего народа и передавалось из поколения в поколение, как наизадание от отца к сыну. Фольклор – это народное художественное творчество, чаще всего устное: сказки, песни, былины, потешки, пословицы, поговорки и т.д. [5]. Фольклорные произведения передают важнейшие представления народа о главных жизненных ценностях: труде, семье, любви, общественном долге, Родине. Фольклор отличается глубиной содержания, правдивостью образов, силой творческого воображения.

Фольклор составляют словесные, музыкальные, хореографические и драматические виды народного творчества. Деление фольклора на разновидности достаточно условно, так как многие его жанры можно отнести и к словесным, и к музыкальным, и к хореографическим видам.

Одним из направлений устного народного творчества является детский фольклор. Детский фольклор обладает особыми педагогическими возможностями, поскольку создавался взрослыми для детей с целью их постепенного вхождения в социальный мир. Один из первых исследователей детского фольклора Г.С. Виноградов отмечал в детском фольклоре формообразующую роль педагогических функций [3, с. 4]. Ученый считал, что изучение детского фольклора вне связи с народной педагогикой непродуктивно и неправомерно. Но помимо педагогического назначения, детский фольклор обладает исторической ценностью. Во многих детских песнях, играх, сказках отражаются события истории, что очень важно для понимания жизни, быта, культуры наших предков. Наиболее полно и подробно детский фольклор изучен М.Н. Мельниковым. По определению исследователя, детский фольклор – специфическая область народного творчества, объединяющая мир детей и мир взрослых, включающая целую систему поэтических и музыкально-поэтических жанров [3, с. 4].

Произведения детского фольклора создавались как взрослыми для детей, так и самими детьми, часть фольклорных произведений перешла в детскую среду из фольклора взрослых. Детский фольклор синкретичен, он объединяет музыку, стихи, прозу, игру, движения, что способствует глубокому пониманию художественных образов.

Детский фольклор очень разнообразен, включает разные по тематике и назначению произведения, которые условно можно отнести к тому или иному жанру. Существуют разные подходы к жанровому делению детских фольклорных произведений. Наиболее обоснованной, на наш взгляд, является классификация Мельникова. Мельников выделяет четыре основные группы детского фольклора по их назначению и характеру бытования:

- поэзия пестования (материнский фольклор);
- календарный фольклор;
- потешный фольклор;
- игровой фольклор [3, с. 13].

Таким образом, детский фольклор представляет собой достаточно обширную область народного творчества, включающую произведения, имеющие различное жанровое предназначение, обращенные к различным возрастным категориям детей. Раскрывая особенности и закономерности окружающего мира, фольклор должен органично войти в жизнь ребенка вместе с представлениями о природе, труде, быте людей. Самые первые впечатления о мире ребенок получает из ближайшего окружения. Именно поэтому самыми близкими и понятными для ребенка будут фольклорные произведения региона, в котором он проживает. Региональный фольклор отражает особенности климата, природной среды, занятий, промыслов, традиций воспитания конкретного региона.

Каждый регион России имеет свой самобытный духовный облик, славится уникальными фольклорными произведениями. Богат фольклором и Архангельский Север. Архангельские поморы серьезно относились к воспитанию детей, оставив нам в наследство огромный пласт произведений детского фольклора, многие из которых представлены в сборниках,

составленными фольклористами и этнографами. В монографии Н.В. Дранниковой мы находим образцы устного народного творчества Архангельского Севера: песни, сказки, пословицы, поговорки, некоторые из них доступны для детского восприятия [1]. В книге выделен специальный раздел, посвященный детскому фольклору, в который вошли прибаутка, колыбельные песни, заумная считалка. Сборник «Золотая веточка» Е.И. Якубовской полностью посвящен детскому фольклору, собранному в Каргопольском и Коношском районах Архангельской области [2]. Книга включает в себя обширный репертуар произведений детского фольклора: тексты и напевы колыбельных песен, колядок, пестушек, потешек, считалок, игр, докучных сказок. Помимо этого, в работе имеется подробный комментарий к собранному репертуару и рекомендации по его освоению. В пособии Г. Науменко и Г. Якуниной «Солнышко-ведрышко» многообразно представлены тексты и нотация произведений детского музыкального фольклора Архангельской области следующих жанров: колыбельные песни, потешки, пестушки, прибаутки, заклички, приговорки, дразнилки, считалки, игры [4]. Фольклорный материал рассмотренных сборников достаточно обширен и разнообразен, отличается художественной ценностью и доступностью для восприятия и исполнения детьми. Данный репертуар может и должен широко использоваться в образовательной деятельности с детьми разных возрастов по ознакомлению с фольклором Архангельской области.

Для ознакомления с фольклором детей необходимо соблюдать ряд условий, которые раскрываются в рассмотренных нами работах. Все исследователи отмечают важность и необходимость создания фольклорной среды, обеспечивающей полное погружение в атмосферу народной жизни. Такая фольклорная среда создается при помощи различных атрибутов деревенской жизни, включающих прялки, колыбель для младенца, вышитые орнаментом полотенца, элементы народного костюма и др. Это обеспечивает синкретичность и целостность, необходимые для понимания народного искусства. По мнению Е.И. Якубовской, знакомство детей с региональным фольклором следует осуществлять при наличии богатого и разнообразного материала, собранного в данной местности, таким образом им станут ближе особенности характера и мировоззрения местных жителей [2, с. 13].

З.М. Явгильдина рекомендует при ознакомлении с фольклором детей познакомиться с историческими условиями, обстановкой, средой, при которых создавалось то или иное произведение, услышать историю его собирания с демонстрацией фотографий, образцов вышивки или резьбы по дереву и т.д [5]. По мнению автора, ценными будут и воспоминания взрослых о колыбельных песнях, народных играх, считалках, закличках, которые они слышали в детстве. Большой интерес к фольклору могут вызвать народные произведения, бытующие в семьях самих детей. Важно вводить в занятия местный фольклор, развивать интерес к нему, привлекать местных жителей, тем самым, помогая сохранять местную культуру, древние пласты народного искусства.

Таким образом, для ознакомления детей с фольклором Архангельской области имеется достаточно обширный и разнообразный репертуар детского фольклора. Фольклорные произведения, представленные в рассмотренных нами сборниках, относятся к разным жанрам, затрагивают разные темы и способны расширить представления как о самом фольклоре, так и о родном крае, пробудить интерес к его истории и традициям. Авторы

сборников дают важные рекомендации, которые помогут эффективно и грамотно организовать образовательную работу по ознакомлению с фольклором родного края. Знакомство с региональным фольклором играет большую роль в патриотическом воспитании молодежи, способствует развитию интереса к истории всей страны, бережному отношению к духовному наследию нашего народа.

Список литературы

1. Дранникова Н.В. Фольклор Архангельского края (из материалов архива лаборатории фольклора). – Архангельск: Изд-во Поморский государственный университет им. М.В. Ломоносова, 2011. – 79 с.
2. Золотая веточка: Детский фольклор Каргопольского и Коношского районов Архангельской области: (Материалы к Своду русского фольклора) / сост., подгот. текстов, нотации, ст., коммент. Е.И. Якубовской [Текст]. – СПб., Наука, 2021. – 416 с.
3. Мельников М.Н. Русский детский фольклор. – М.: Просвещение, 1987 – 240 с.
4. Науменко Г., Якунина Г. Солнышко-ведрышко. Детский музыкальный фольклор Архангельской области. – Архангельск: Белая горница, 1994.
5. Явгильдина З.М. Использование фольклора в музыкальном образовании: Учебное пособие для студентов музыкальных факультетов. – Казань: КГПУ, 2004. – 120 с.

Дюжева Татьяна Николаевна
воспитатель

Емельяненко Дарья Юрьевна
учитель-логопед, воспитатель

Новикова Оксана Владимировна
учитель-дефектолог

Спирина Светлана Владимировна
воспитатель

МОУ «Д/С №2»

г. Волгоград, Волгоградская область

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ С КОХЛЕАРНЫМ ИМПЛАНТОМ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ, СПОСОБСТВУЮЩИХ РАЗВИТИЮ СЛУХОРЕЧЕВОГО ВОСПРИЯТИЯ

Аннотация: в статье раскрыты цели, принципы и особенности применения игровых упражнений, способствующих развитию слухоречевого восприятия дошкольников с кохлеарным имплантом. Авторами описывается коррекционно-развивающая работа по второму (основному) этапу слухоречевой реабилитации имплантированных детей, базирующаяся на первом (начальном) этапе формирования слухоречевого восприятия.

Ключевые слова: кохлеарная имплантация, слухоречевое восприятие, развитие устной речи, коммуникативные навыки, игровые упражнения.

Детям после кохлеарной имплантации необходима длительная психолого-педагогическая реабилитация. Оказавшись в логопедической группе

детского сада среди говорящих сверстников и взрослых, дети начинают активно имитировать просодические характеристики речи окружающих, у них формируются эталоны звуков, слов и фраз.

Признавая взаимосвязь единства развития слухового восприятия и устной речи и изучив педагогический опыт И.В. Королевой [2, с. 23], нами были выделены 3 этапа коррекционно-развивающей работы с детьми с кохлеарным имплантом и разработана картотека игр и игровых упражнений по развитию слухоречевого восприятия у детей данной категории, с учетом их слухоречевых возможностей и способностей. Опыт использования разработанных игр на первом (начальном) этапе показал высокую результативность их применения. Результатом работы на начальном этапе формирования слухового восприятия стали такие умения ребенка как:

- выработка у ребенка УДР (условно-двигательная реакция на звук);
- различение, распознавание и опознавание окружающих звуков;
- понимание их значения;
- развитие подражательной речевой деятельности;
- развитие произносительной стороны речи;
- расширение объема пассивного словаря;
- развитие неречевых психических функций.

После получения результатов на первом (начальном этапе) коррекционно-развивающей работы педагоги приступили к реализации второго (основного) этапа работы по формированию коммуникативных навыков у дошкольников с кохлеарным имплантом.

Задачи второго (основного) этапа коррекционно-развивающей работы с ребенком с кохлеарным имплантом:

- развивать слуховое и слухоречевое внимание;
- развивать понимание речи;
- активизировать речевую деятельность и развивать лексико-грамматические средства языка;
- развивать самостоятельную фразовую речь;
- развивать произносительную сторону речи: уточнять произношение имеющихся звуков, вызывать звуки раннего онтогенеза, используя методы фонетической ритмики, артикуляционной гимнастики и массажа;
- развивать общие речевые навыки, работать над развитием дыхания, голоса, интонационной стороны речи;
- знакомить с буквами, обучать навыкам чтения [1, с. 6].

Содержание игровых упражнений определено с учетом дидактических принципов от простого к сложному, прослеживается систематичность, доступность и повторяемость материала.

Игры, применяемые на втором (основном) этапе:

1. «Дудочка».

Цель: формировать умение соотносить длительность звучания с длиной дорожки, устанавливать связи между моторными и речевыми компонентами.

Оборудование: дудочка, настольная ширма, две картинки с изображением длинной и короткой дорожек.

Ход игры: положить перед ребенком обе картинки. Дудку нужно спрятать за ширму. Показать картинку длинной дорожки и погудеть длительно. Пока издаётся звук – пальцем вести по длинной дорожке.

Несколько раз дать ребенку прослушать различные звучания дудочки и подкреплять звучания показом картинки. Потом попросить малыша внимательно слушать и показать, как звучало.

2. «Мы гуляем и поем».

Цель: формировать умение соотносить длительность звучания с длиной дорожки, устанавливать связи между моторными и речевыми компонентами, знакомство с гласными звуками.

Оборудование: две прямые дорожки, вырезанные из картона, сверху наклеены полоски фетра красного цвета (*шириной 5 см и длиной 10 и 20 см*).

Ход игры: педагог говорит: «*Наши пальчики-человечки сейчас пойдут гулять*». Затем взрослый берет ребенка за ведущую руку, выдвигает его указательный и средний пальцы вперед и проводит пальцами ребенка по короткой дорожке, *пропевая «а-а»*. Затем педагог говорит: «*Это короткая дорожка. Звучит коротко*». Затем педагог продвигает те же действия на длинной дорожке и сопровождает свою речь длительным звучанием «*а-а-а-а-а-а-а*» и говорит: «*Это длинная дорожка. Звучит долго*». Таким образом, играем со всеми гласными звуками (А, О, У, И, Э, Ы).

3. «Кто там?»

Цель: формировать умение прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с предметами; учить произносить звукоподражания.

Оборудование: игрушки (*кошка, собака, птичка, петух, корова и т. д.*), *ширма*.

Ход игры: педагог и ребёнок сидят на стульях. Прикрывая рот естественными положениями рук или прячась за ширмой, педагог произносит «*мяу*», прислушивается сам и просит послушать ребенка. Педагог спрашивает, кто прячется за ширмой, и, независимо от ответа, достаёт кошку. Педагог просит ребёнка сказать, как мяукает кошка. Малыш повторяет: «*мяу, мяу*». На последующих занятиях приходят другие животные.

4. «Найди картинку».

Цель: формировать умение определять слова, различные по звуковому составу; развивать слуховое внимание.

Оборудование: листы с изображением двух (*трех*) предметов, названия которых имеют резко различный звуковой состав (дом, самолет, кошка; шуба, кукла, оса) маленькие карточки с изображениями тех же предметов и объектов.

Ход игры: педагог садится напротив ребенка и кладет перед ребенком лист с двумя (*тремя*) изображениями и называет одно из них. Ребенок показывает на изображение и, по мере возможности, повторяет слово. Педагог проверяет правильность ответа и, если предмет назван (*показан*) верно, отдает ребенку маленькую карточку с этим изображением. При повторном проведении игры слова произносятся так, чтобы ребенок не видел артикуляцию педагога.

5. «Кто что делает?».

Цель: формировать умение различать и опознавать на слуховой и на слухово-зрительной основе вопросы.

Оборудование: 3 листа с изображениями животных, объединенных в группы по виду передвижения (летает: ласточка, оса, бабочка, попугай; ползает: гусеница, улитка, черепаха, змея; плавает: рыба, дельфин, кит, медуза).

Ход игры: педагог показывает на картинки и спрашивает: «Кто что делает?»

Перед ребёнком выложены картинки, и педагог предлагает узнать и показать, кто летает? (плывёт, ползет). Ребёнок повторяет за педагогом или самостоятельно: «Оса летает», «кит плывёт»...

Наши наблюдения показывают, что достичь положительных результатов с данной категорией детей можно только путём многократного выполнения практических упражнений.

При выборе заданий и упражнений мы старались их преобразовать, модифицировать таким образом, чтобы детям с нарушением слуха было доступно их выполнение. Одним из условий является опора на зрительные анализаторы, которые наиболее сохранены и развиты. Таким образом, опыт показывает, что использование опорно-наглядного материала необходимо для понимания детьми предъявляемого материала.

Список литературы

1. Зонтова О.В. Коррекционно-педагогическая помощь детям после кохлеарной имплантации: методические рекомендации / О.В. Зонтова. – СПб.: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2007. – 52 с.
2. Королева И.В. Слухоречевая реабилитация глухих детей с кохлеарными имплантами. / И.В. Королева – СПб.: СПб НИИ уха, горла, носа и речи, 2006. – 102 с.
3. Феклистова С.Н. Методика коррекционно-развивающей работы при нарушении слуха / С.Н. Феклистова, Л.В. Михайловская, Т.И. Обухова. – Минск: БГПУ, 2011. – 216 с.

Егорова Алёна Сергеевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №44 «Поляночка»

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ К ДЕТСКОМУ САДУ ЧЕРЕЗ ИГРОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

***Аннотация:** в данной статье рассмотрен вопрос о создании оптимальных условий для пребывания ребенка в детском саду в период его привыкания, адаптации. Автором затронута проблема адаптации дошкольников, которая на сегодняшний день остается актуальной, так как именно этот период оставляет неизгладимый след в жизни каждого ребенка и его семьи.*

***Ключевые слова:** дети раннего возраста, адаптация, детский сад, игры, игровая деятельность, образовательная организация, дошкольники, адаптационный период.*

На сегодняшний день показатель адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации является психологически наиболее сложным периодом как для ребенка и его семьи, так и для педагогов. Ребенок, находясь долгое время с родителями, а в частности, с матерью, привыкает к определенному образу жизни и когда наступает время идти в детский сад, это вызывает бурный протест у ребенка. Успешное нахождение дошкольника в детском саду будет зависеть от того, насколько безболезненно будет протекать процесс привыкания к новому

распорядку дня, и сможет ли он выстроить дружеские взаимоотношения с детским коллективом и новыми взрослыми. Поэтому воспитателю необходимо знать, как грамотно организовать адапционный период ребенка.

Безусловно, со временем малыш освоится в новой обстановке, познакомится с детьми, с воспитателями. Кто-то с первого дня почувствует себя «как дома», а у кого-то неумение освоиться в новой ситуации приведет к нежеланию ходить в детский сад, к конфликтам с детьми, воспитателями. Именно поэтому одной из задач адапционного периода – помочь ребенку как можно быстро освоиться в новой ситуации, почувствовать себя уверенной.

Наиболее эффективным средством адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада является игра. Это связано с тем, что игры привлекают малышей эмоциональностью, разнообразием сюжетов и двигательных заданий, помогают им отвлечься от переживаний, стрессовых состояний, сглаживают негативные эмоции.

Проведение игр требует от воспитателя знания и четкого выполнения следующих правил.

1. Первое, и самое важное, правило – добровольность участия в игре. Необходимо добиться того, чтобы ребенок захотел принять участие в предложенной игре. Заставляя, мы можем вызывать в малыше чувство протеста, а в этом случае эффекта от игры ожидать не стоит. В случае отказа от игры, дайте возможность ребенку посидеть в стороне, понаблюдать за действиями детей и воспитателя. Увидев, как играют другие, увлекшись, ребенок сам включается в игру.

2. Взрослый должен стать непосредственным участником игры. Своими действиями, эмоциональным общением с детьми он вовлекает их в игровую деятельность, делает ее важной и значимой для них. Он становится как бы центром притяжения в игре. Это особенно важно на первых этапах знакомства с новой игрой. В то же время взрослый организывает и направляет игру.

3. Многократное повторение игр, которое является необходимым условием развивающего эффекта. Воспитанники по-разному и в разном темпе принимают и усваивают новое. Систематически участвуя в той или иной игре, дети начинают понимать ее содержание, лучше выполнять условия, которые создают игры для освоения и применения нового опыта.

4. Наглядный материал (определенные игрушки, различные предметы и т. д.) надо беречь, нельзя его превращать в обычный, всегда доступный. Во-первых, так он дольше сохранится, а во-вторых, этот материал долго останется для детей необычным.

5. Взрослый не должен оценивать действия ребенка. Дайте ребенку возможность проявить, выразить себя, не загоняйте его в свои, даже самые лучшие, рамки. Он по-своему видит мир, у него есть свой взгляд на вещи, помогите ему выразить все это!

Все игры условно поделены на группы:

1) игры, направленные на создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе, сближение детей друг с другом и с педагогом, формирование доверительных отношений;

2) игры, направленные на освоение окружающей среды ребенком;

3) игры и упражнения на снятие психоэмоционального напряжения (релаксационные игры);

4) игры и упражнения на снижение агрессивности и ослабления негативных эмоций.

В играх с детьми педагоги показывают свое добросердечное отношение к ним, становятся для воспитанников интересными партнерами, помогают накопить игровой опыт. Игры не должны быть слишком длительными. Лучше поиграть с детьми несколько раз в день, но понемногу.

Проблема адаптации дошкольников с каждым годом становится все более актуальной, так как этот период оставляет неизгладимый след в жизни каждого ребенка и его семьи. Игровая деятельность выступает эффективным средством в решении этой проблемы. Она способствует полноценному психическому, физическому и личностному развитию ребенка раннего возраста. Оказывает существенное влияние на самооценку ребенка, его коммуникативные способности, снимает психологическое напряжение, помогает преодолеть скованность и, следовательно, увеличивает способность ребенка к успешной адаптации.

Список литературы

1. Калинина Р. Адаптация дошкольников к условиям детского сада // Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения. – СПб.: Речь, 2002.
2. Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ / Л.В. Белкина. – Воронеж: Учитель, 2006. – С. 236.

Ерохин Станислав Владимирович

старший воспитатель
ФГКОУ «Санкт-Петербургское суворовское
военное училище Минобороны России»
г. Санкт-Петербург

МОТИВАЦИЯ КАК ОДИН ИЗ ОСНОВНЫХ ФАКТОРОВ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА УЧЕБЫ

Аннотация: в статье рассматриваются основные формы мотивации учеников для повышения качества их учёбы. Автор также описывает методы мотивации и стимулирования и проводит подробный анализ этапов формирования мотивации.

Ключевые слова: мотивация, поощрение, наказание, волевая мотивация, стимулирование.

Одной из важнейших задач воспитателей суворовского военного училища является повышение успеваемости суворовцев, формирование всесторонней гармонично-развитой, культурно-нравственной личности обучающихся с высоким уровнем патриотического воспитания.

Одним из условий успешного обучения является мотивация. Конечно, в этой области достигнуты определённые успехи, но проблема ещё очень далека от разрешения, так как трудно однозначно определить мотивацию для конкретного суворовца, а, главное, способы управления мотивацией и влияния педагогического состава на неё.

Всем известно, что источником побудительной силы мотивации. выступают потребности. Деятельность всегда имеет мотив. Чем полнее и

точнее человек осознает свои мотивы, тем сильнее его власть над собственными поступками.

В своем выступлении остановлюсь на тех проблемах, которые характерны для старших классов и что делают воспитатели курса, и, в частности, я, для повышения качества успеваемости суворовцев.

Возможно, я повторюсь, но тем не менее напомним: *мотивы, связанные с учебной деятельностью, включают в себя:*

– *процесс учения (проявление интеллектуальной активности, рассуждений, преодоление препятствий);*

– *содержание учения (новые факты, знания, явления, новые предметы...);*

А также *мотивы, не связанные с учебной деятельностью, включающие в себя:*

– *узколичностные мотивы (стремление получить одобрение, хорошие отметки, желание быть первым, занять достойное место среди товарищей...);*

– *социальные мотивы (мотивы долга и ответственности перед обществом, коллективом, учителем, родителями...);*

– *отрицательные мотивы (стремление избежать неприятности).*

Каждый из мотивов служит развитию учебной мотивации.

Мотивация – важнейший компонент структуры учебной деятельности, а для личности выработанная внутренняя мотивация есть основной критерий ее сформированности.

Преобладание той или иной мотивационной тенденции всегда сопровождается выбором трудности цели. Люди, мотивированные на успех, предпочитают средние по трудности или слегка завышенные цели, которые лишь незначительно превосходят уже достигнутый результат. Мотивированные на неудачу склонны к экстремальным выборам, одни из них нереалистично занижают, а другие – завышают цели, которые ставят перед собой.

Исходя из сказанного, мы предоставили возможность воспитанникам самостоятельно определить себе обязательства на 1 учебную четверть. Из 42 суворовцев, 30 человек взяли обязательства учиться на «хорошо» и «отлично», что составляет 70%.

Большинство исследований доказывают, что мотивация достижений успеха – это социальный, то есть приобретенный мотив. На его формирование влияет множество *внешних факторов.* Их совокупность называют *мотивационной средой.*

Первым условием для развития мотивации является характер самой деятельности или содержание задачи, которую предстоит решить. Поэтому любая предстоящая деятельность должна обладать новизной. Сильное влияние на мотивацию оказывает степень трудности задачи.

Если мы хотим сформировать у учеников мотивацию к учению, то необходимо соблюдать такие правила:

– задачи должны быть посильными и не требовать приложения *сверхусилий;*

– должны присутствовать задачи разной степени сложности;

– слабо мотивированные дети должны иметь возможность использовать повторы, это поможет им приобрести уверенность.

Следующим условием развития мотивации будет практическая значимость и польза знаний для самих школьников. Ведь смысл познания есть ориентация в мире, успех в деятельности, достижение целей, нахождение своего места и утверждение в обществе. В конечном счете, от знаний будет зависеть их будущее – выбор профессии и поступление в вуз.

При формировании данного условия следует привлекать родителей, опекунов и законных представителей.

Не менее важными факторами для развития мотивации достижения будут *фактор времени (неограниченное время стимулирует к выполнению творческой деятельности), оборудование и гигиенические факторы (наполняемость класса, шум, освещенность и др.)*.

Не стоит забывать и о *волевых методах мотивации и стимулирования*.

Компоненты этих методов состоят в следующем:

- 1) информирование об обязательных результатах (*подведение итогов в роте, взводе отделении...*);
- 2) формирование ответственного отношения (*состязательность в группах и на курсе*);
- 3) познавательные затруднения (*доп. занятия*);
- 4) самооценка и коррекция своей деятельности (*заслушивание суворовцев, работа совета чести уч. группы...*);
- 5) прогнозирование будущей жизнедеятельности (индив. беседы);
- 6) коллективная ответственность.

При формировании *волевой мотивации*, очень важно работать индивидуально с каждым суворовцем, т.к. она *является стержнем личности*, к которому «стягиваются» такие ее свойства, как направленность на ценностные ориентации, установки, социальные переживания, притязания, эмоции, волевые качества.

В каждом коллективе имеются слабоуспевающие суворовцы, 62 уч. группа не является исключением – таких в группе 8 человек. Формирование мотивации успеха у слабоуспевающих суворовцев лучше осуществлять по определенным формируемым отношениям и поэтапно.

На *первом этапе* важно, совместно с учителем, заинтересовать в изучении материала, урок должен быть занимательным, действует учитель, а ученик только воспринимает и поощряется за успехи, не требующие усилий.

На *втором этапе* материал необходимо подобрать не только занимательный, но уже касающийся сущности, суворовец уже принимает участие в отдельных звеньях процесса и получает поощрение за успехи, в которых он приложил лишь некоторые усилия. Дальше материал уже становится существенным, важным, но не привлекательным. И здесь роль обучающейся становится ведущей и ему приходится прилагать значительные усилия. И, наконец, суворовец начинает действовать самостоятельно.

Многие утверждают, что все мотивы и интересы сводятся к системе поощрений и наказаний. А для психологического развития ребёнка одинаково важна стимулирующая роль и поощрения, и наказания. Следовательно, с помощью различных форм стимулирования воспитатели нашего курса стремятся добиться возникновения у суворовцев потребности учиться.

И если познавательная потребность человека проявляется в интересах, то это необходимо учитывать при организации учебной деятельности суворовцев, так как интересный предмет, интересные уроки обычно

вызывают желание усердно заниматься и в результате дают хорошую успеваемость.

На поощрениях и наказаниях хотелось бы остановиться подробнее. Чтобы добиться положительного результата, необходимо правильно их использовать.

Действие поощрения предполагает пробуждение позитивных эмоций, вселяет уверенность.

Итак, рекомендации (правила) использования поощрений:

1) важно помнить, что поощрение должно являться естественным следствием поступка ученика, а не его стремления получить поощрение;

2) поощряя, не следует противопоставлять суворовца остальным суворовцам класса;

3) необходимо учитывать личные качества поощряемого и степень его усилий, но ни в коем случае не хвалить за то, что получено им от природы (красоту, здоровье и т. п.), т.е. не иметь «любимчиков»;

4) не следует ребёнка из жалости или стремления угодить ему;

5) важно направлять своё одобрение (и жесты, и слова) всем, кто проявляет старание и усердие в работе, а не только лучшим ученикам;

6) главная задача поощрения – дать понять суворовцу, что вы верите в его способность справиться с поставленной перед ним задачей;

7) и самое важное, чтобы воспитатели в группах имели одинаковый подход к процессу обучения и воспитания. Исключить «добренького» и «злого».

Можно вывешивать на стендах, плакатах, доске имена, фотографии отличившихся ребят.

Что же касается *наказаний*, то можно сказать, что ими нужно пользоваться очень осторожно. Так как незаслуженное наказание или наказание в оскорбительной форме легко может обидеть или озлобить суворовца.

К сожалению, мы часто забываем об этом и высказываем своё неодобрение, замечание или порицание порой даже по самым безобидным случаям.

Между тем, наказание – это очень сильнодействующий метод, поэтому нельзя торопиться применять его до тех пор, пока нет полной уверенности в его правомерности и позитивном влиянии на поведение ученика.

С помощью отрицательной оценки поступков личности, порождения чувства вины, стыда и раскаяния необходимо добиться торможения её негативных проявлений.

Несколько правил, о которых нельзя забывать, используя наказания:

1) наказывая, уважайте ученика, не унижайте его;

2) не причините вреда ни физическому, ни психическому здоровью;

3) наказание не должно вселять страх в ученика. От совершения в дальнейшем подобных поступков его должны останавливать те неприятные чувства, которые его поведение порождает у значимых для него людей;

4) сомневаетесь? Не наказывайте!

5) у любого проступка есть свой «срок давности». Не стоит наказывать запоздало;

6) помните, что существуют случаи, которые исключают наказание.

Это хорошие намерения, неумение и искреннее раскаяние.

Важно помнить, что похвала всегда предпочтительнее, чем критика.

Анализируя результаты своей работы, я пришел к выводу: суворовцы учатся потому, что этого требует руководство училища и курса, учителя, родители.

И поэтому одной из главных задач для нас – воспитателей является развитие мотивов, связанных с содержанием и процессом обучения. Коллективу необходимо работать над формированием потребности в учебной деятельности суворовцев.

В связи с этим, я бы дал несколько рекомендаций:

- поставленные задачи должны соответствовать возможностям школьников;
- процесс выполнения задачи должен предоставлять возможности для принятия и исполнения самостоятельных решений, но под контролем воспитателей и ком. отделений;
- методы побуждения к деятельности не должны носить слишком жесткий характер («кнут» и «пряник»);
- учащиеся должны знать, каких результатов ждет от них учитель и воспитатель и, по каким показателям будет оцениваться их деятельность;
- система контроля должна обеспечивать объективное выявление результатов деятельности;
- воспитатель и учитель должны быть мотивированными на улучшение результатов учеников;
- и, наконец: методы поощрения должны превалировать над методами наказания.

Список литературы

1. Асеев В.Г. Мотивация поведения и формирования личности. – М.: Мысль, 1999.
2. Бодалев А.А. Психология межличностных отношений // Вопросы психологии. – 1995. – №2.
3. Воловик А.Ф. Педагогика досуга / А.Ф. Воловик, В.А. Воловик. – М.: Флинта, 2008.
4. Ильин А.Г. Здоровье школьников и реформирование школьного образования / А.Г. Ильин, М.И. Степанова, И.К. Раппопорт // Российский педиатрический журнал. – 1999. – №5.

Жимонова Анастасия Сергеевна
воспитатель

Губанова Марина Владимировна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №67 «Аистёнок»
г. Старый Оскол, Белгородская область

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Аннотация: в статье рассматривается одна из современных проблем дошкольной педагогики – воспитание творческой личности.

Ключевые слова: дошкольное детство, ребенок дошкольного детства, детское творчество.

Дошкольное детство – это уникальный, самоценный период становления личности, имеющий ярко выраженную специфику возрастного развития, требующий особой психолого-педагогической поддержки и условий.

Ребенок дошкольного возраста развивается, накапливая индивидуальный опыт, жизненные впечатления и в то же время активно преобразуя

культуру, привнося в нее элементы своей субкультуры, становясь субъектом различных видов деятельности. Дошкольник транслирует наш взрослый мир со всеми его преимуществами и недостатками. Это не просто мышление – это активная работа органов чувств и разума, понимание мощного информационного потока, переживание всего, что он видит и слышит вокруг себя

Одной из современных проблем дошкольной педагогики является воспитание творческой личности. Современное общество нуждается в таких человеческих качествах, как духовность, желание творить добро, профессиональная компетентность, предприимчивость, упорство в достижении целей, гражданская ответственность за все, что происходит вокруг. Уровень сформированности творческой личности в современном обществе должен быть достаточно высоким, чтобы позволить человеку самоопределяться в жизни, быть хозяином своей судьбы. На выполнение этой задачи направлены усилия преподавателей, методистов, ученых и практиков в области содержания единого образовательного процесса, его организационных норм, учебно-методического и научного обеспечения.

Слово «творчество» происходит от слова «создавать», что означает «искать, изображать, создавать что-то, с чем не сталкивались в прошлом опыте – индивидуально и социальном». Творческая деятельность – это деятельность, которая порождает что-то новое. Это его существенная особенность. Творчество охватывает широкий спектр человеческой деятельности. Наука, искусство, все изобретения человеческой цивилизации и сами формы человеческой жизни создаются творчеством. Истоки творчества восходят к периоду детства, когда происходит импровизация, когда творчество проявляется во многих непродуманных действиях (игра с песком, со снегом, детское словотворчество). Важную роль в развитии детского творчества играет сюжетно-ролевая игра. К основным видам творческой деятельности относятся: художественная творческая деятельность (изобразительное искусство, музыка, танец, песня, литературное, декоративно-прикладное, архитектурное, техническое творчество и т. д.).

Детское творчество – это создание ребенком субъективно нового продукта (рисунок, лепка, рассказ, сказка, игра) и объективно значимого для общества эффекта, получаемого в виде психического [развитие ребенка в процессе творческой деятельности; результат (изобретение новых, ранее неиспользуемых деталей, по-новому характеризующих созданный образ). Творческая личность – это человек, обладающий творческим потенциалом в виде врожденных склонностей и способностей, индивидуально-психологической оригинальности, свободы выбора и творческой ориентации.

Огромную роль в воспитании творческой личности играет творческий потенциал педагога и условия организации его работы. Также очень важным для воспитания творческой личности является воспитание мышления учащихся. Основным фактором воспитания творческой личности является воспитание мотивации у дошкольников. Мотивом является формирование необходимой личности.

Таким образом, роль творчества во всестороннем развитии личности настолько велика, что это дает основание рассматривать его как универсальный способ обеспечения успешного освоения различных видов деятельности. В какой степени будут сформированы творческие способности

ребенка, во многом зависит от воспитателей и родителей, их внимания к выполнению обозначенных условий для развития детского творчества.

Список литературы

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология: учебное пособие для вузов. – М.: Академический проект, 2000. – 144с.
2. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития: учебное пособие. – Казань: КГУ, 1996. – 238 с.
3. Бакушинский А.В. Художественное творчество и воспитание. – М., 1999. – 93 с.
4. Богдавленская Д.Б. Психология творческих способностей. – М.: Академия, 2002. – 136 с.
5. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: 1991. – 286 с.

Киселев Сергей Николаевич
учитель

Киселева Светлана Ивановна
воспитатель

Локтева Надежда Матвеевна
учитель

ГБОУ «Новооскольская специальная
общеобразовательная школа-интернат»
г. Новый Оскол, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

***Аннотация:** в данной работе авторами рассмотрен феномен использования игровых технологий в учебной деятельности. Выбранная методика обучения анализируется в контексте детей с умственной отсталостью.*

***Ключевые слова:** игровые технологии, обучение детей с умственной отсталостью.*

Огромная роль в развитии личности ребенка принадлежит игре. Игра является непродуктивным видом деятельности, где мотив лежит в самом процессе. Игра для ребенка – самый желанный вид деятельности, в ней можно выразить себя, проявить индивидуальность и творческое начало. Игра – это особая деятельность знакомая и привычная с детских лет. В педагогике и психологии проблему игровой деятельности разрабатывали К. Д. Ушинский, П. П. Блонский, Д. Б. Эльконин. Игровые задания пробуждают интерес к учебе, ставят детей в условия поиска, способствуют созданию положительного настроя и готовности к активной деятельности.

Большинству игр присущи четыре главные черты (по С.А.Шмакову):

– свободная развивающая деятельность, предпринимаемая лишь по желанию ребенка, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата (процедурное удовольствие);

– творческий, в значительной мере импровизационный, очень активный характер этой деятельности («поле творчества»);

– эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция, аттракция и т. п. (чувственная природа игры, «эмоциональное напряжение»);

– наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность ее развития.

Игровая деятельность выполняет функции:

– развлекательную (основная функция игры – развлечь, доставить удовольствие, пробудить интерес);

– коммуникативную: освоение общения;

– самореализации в игре;

– игротерапевтическую: преодоление трудностей, возникающих в жизнедеятельности;

– диагностическую: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;

– коррекции: внесение позитивных изменений;

– коммуникации: усвоение единых ценностей;

– социализации: включение в систему отношений, усвоение норм.

В системе образования детей с умственной отсталостью неотъемлемой частью обучения являются игровые технологии. Игровая технология обучения – это форма организации учебного процесса, основанная на преобразовании ситуаций, содержащих социальный опыт жизнедеятельности, в заданные условия. Педагогическая игра обладает рядом существенных признаков – это четко поставленная цель обучения и соответствующие ей результаты, которые обоснованы и характеризуются учебно-познавательной направленностью. По предметной области выделяются игры по всем школьным дисциплинам, а вот игровая методика применяется типов: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные и игры-драматизации и т. д. По характеру педагогического процесса игры делятся:

1) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;

2) познавательные, воспитательные, развивающие;

3) репродуктивные, продуктивные, творческие;

4) коммуникативные, диагностические, профориентационные.

Главным принципом в работе с обучающимися с умственной отсталостью – практическая направленность. Обучение и воспитание должны содействовать выявлению всех возможностей, позволяющих подготовить обучающихся к доступным для них видам труда и социальной адаптации. Наши обучающиеся развиваются значительно медленнее, чем сверстники, а материал они усваивают после долгих кропотливых занятий, поэтому надо учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося. Активность обучающихся сама по себе возникает нечасто, она всегда является следствием целенаправленных педагогических воздействий. Цель ставится перед обучающимися в форме игровой задачи, игра не может заменить полностью традиционный урок, она его дополняет. Игра улучшает отношения между детьми и педагогами, игровые взаимодействия позволяют заинтересовать, раскрыть личностные качества, она повышает самооценку участников игры, у них появляется возможность поверить в свои способности. При обобщении и повторении изученного возможно применять игру-соревнование, брейн – ринг, блиц-турнир, где учащиеся в быстром темпе заканчивают фразу учителя. Закрепление изученного материала можно провести с элементами игры: аукцион, загадки,

ребусы, игровое лото, найди «лишнее слово», игра «телеграмма» поможет определить тему или цели урока, в карточках или на доске можно найти лишний признак, назвать одним словом, заменяя букву получить новые слова, игры в слова -огромная вариация применения, перевернув слова в прямом значении или поменяв слоги, преодоление препятствий вместе со сказочными героями придает обучению яркую эмоциональную окраску, что способствует повышению усвоения материала.

Можно сделать вывод, что в основе обучения детей с умственной отсталостью игровые технологии – это неотъемлемый метод взаимодействия учителя и ребенка. Игра помогает поставить обучающихся в условия поиска, пробуждая интерес к учебе и внеклассной деятельности, эффективность игры зависит от эмоционального отношения к ней учителя, от его заинтересованности в результатах.

Кобелева Лариса Анатольевна

воспитатель

Донцова Елена Александровна

воспитатель

Климовская Татьяна Ивановна

воспитатель

Мандрикова Олеся Владимировна

воспитатель

Гербовская Яна Сергеевна

воспитатель

МДОУ «Д/С ОВ №27»

пгт Разумное, Белгородская область

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОУ И СЕМЬИ КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА В УСЛОВИЯХ ФГОС

***Аннотация:** в статье рассматриваются основы духовно-нравственного воспитания, которое является одной из важнейших задач в становлении подрастающего поколения. Авторами статьи раскрываются основополагающие принципы дошкольного воспитания, а также изложены направления духовно-нравственного воспитания детей.*

***Ключевые слова:** семья, духовно-нравственные качества, личность, воспитательный процесс, традиции.*

Актуальность этой задачи в современной России отражена и в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования выдвигает одним из основополагающих принципов дошкольного воспитания «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства».

Стандарт направлен на решение множества задач, в том числе и на «объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения, в интересах человека,

семьи, общества», «формирование общей культуры личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развитием их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка».

Дошкольное детство является важным периодом в жизни ребёнка. В этом возрасте формируются представления об окружающем мире, добре и зле в нём, представления о семейном укладе и родной земле.

Особенное место в духовно-нравственном развитии занимает воспитание чувства патриотизма. Это любовь к родным местам и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и гордость за свой народ, и желание приумножить богатство своей страны. Начинает формироваться чувство патриотизма у дошкольников с любви к своему ближайшему окружению, с любви к своей семье. Именно в семье закладываются основы патриотизма, духовно-нравственных ценностей, семейных традиций, взаимоотношений в семье.

Только совместными усилиями семьи и дошкольного образовательного учреждения возможно воспитание у детей чувства любви и привязанности к семье. Малой Родине, родной стране, формирование духовно-нравственных качеств. Представлений о культуре и традициях своего народа.

Именно потому, что семья ребёнка является ключевым звеном направления духовно-нравственного воспитания детей, работа по воспитанию у детей духовно-нравственных качеств личности строится в тесном взаимодействии всех субъектов воспитательного процесса: воспитанников, его семьи и ДОУ. Эта работа включает в себя несколько направлений:

- непосредственно образовательную деятельность;
- совместную деятельность детей и взрослых;
- самостоятельную детскую деятельность.

Становление ребёнка предполагает не только усвоение знаний и представлений о нравственных нормах и правилах поведения, выработку привычки соблюдать эти правила и воспитание нравственных чувств, но и освоение, накопление и обогащение нравственного опыта во всех аспектах его проявления.

В непосредственно образовательной деятельности должны использоваться: беседы духовно-нравственного содержания; проведение православных праздников; экскурсии по городу и к храмам; ознакомление с народным фольклором; театральные представления; проектная деятельность; выставки детского творчества.

Организация детской деятельности в форме игр-путешествий; виртуальных экскурсий по святым местам; путешествие по страницам детской Библии; театральные представления; праздничных развлечений, праздников; познавательных викторин; сюжетно-ролевых игр; игр-драматизаций; разыгрывания нравственно-эстетических ситуаций; тематических бесед-рассуждений на диалоговой основе; ситуативных бесед; художественно-продуктивной деятельности – способствует гармоничному формированию духовно-нравственной личности, развитию задатков, талантов детей.

Включение семьи в образовательную деятельность является необходимостью в работе нашего образовательного учреждения. Для повышения компетентности родителей в вопросе духовно-нравственного воспитания дошкольников мы используем такие формы работы, как: родительские

собрания, семинары-практикумы, участие родителей в проектной деятельности, совместные театральные постановки, фото-выставки, педагогические гостиные, анкетирование родителей.

Создаются информационные альбомы по темам: «Изучаем вместе с родителями», «Всё о православии», «Возрождаем забытые семейные традиции», «Ответы на трудные вопросы о православии», «Растём духовно вместе с детьми, изучая народное творчество», «Совместные творческие работы детей и родителей».

Разрабатываются памятки-консультации по темам: «Правила поведения в храме», «Духовное воспитание ребёнка», «Великие православные праздники», «Родительские заповеди».

Совместно с родителями проводятся праздники и развлечения: «Светлое Христово Воскресение», «Святки», «Семейные посиделки на Масленицу», «Семья-хранительница традиций».

С помощью систематически проводимой работы, когда семья и детский сад не заменяют, а дополняют друг друга, соблюдая принцип непрерывности и преемственности духовно-нравственного воспитания в семье и ДОУ, мы можем достичь стабильности психического развития ребёнка, устойчивости навыков его поведения, сформируем основы ценностных сфер личности, целостность восприятия мира. Воспитаем всесторонне и гармонично развитую личность. Сформируем коллектив, где каждый самодостаточен, а также разовьём способности к самосовершенствованию и самостоятельному творчеству.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М.: Перспектива, 2014. – 32 с.
2. Аникина Т.М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста / Аникина Т.М., Степанова Г.В., Терентьева Н.П. – М.: Перспектива, 2012. – 248 с.
3. Петрова В.И. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. / В.И. Петрова, Т.Д. Стульчик – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 72 с.
4. Зеленова И.Н. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. / И.Н. Зеленова, Л.Е. Осипова. – М.: Скрипторий 2003, 2010. – 96 с.
5. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. / М.Д. Маханева – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 72 с.
6. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьёй и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2–7 лет. / Е.К. Ривина – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 128 с.
7. Косарева В.Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3–7 лет / В.Н. Косарева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 166 с.

Кобелева Лариса Анатольевна

воспитатель

Донцова Елена Александровна

воспитатель

Климовская Татьяна Ивановна

воспитатель

Мандрикова Олеся Владимировна

воспитатель

Гербовская Яна Сергеевна

воспитатель

МДОУ «Д/С ОВ №27»

пгт Разумное, Белгородская область

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЧЕРЕЗ СОЗДАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Аннотация: в статье рассмотрена тема образовательной среды в дошкольном образовательном учреждении. Основное внимание уделено компонентам образовательной среды, ведущая роль в формировании которой принадлежит участникам образовательного процесса: педагогам, детям, родителям.

Ключевые слова: компоненты, предметная среда, здоровьесбережение, педагогический процесс, дошкольное образование, развитие личности.

«Строительство» нового детского сада начинается с проектирования единого образовательного пространства, которое должно обеспечить полноценное развитие личности детей, на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Вступивший в силу ФГОС дошкольного образования требования к созданию образовательной среды, которая гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивает эмоциональное благополучие детей, способствует профессиональному развитию педагогических работников.

Большое значение в структуре образовательной среды нашего детского сада придаётся взаимодействию участников педагогического процесса. Характер взаимодействия зависит от личностных и профессиональных качеств педагогических работников, индивидуальных и возрастных особенностей детей, педагогической культуры родителей. Творчески использовать весь арсенал педагогических средств в наибольшей мере позволяет нам личностно-ориентированная модель взаимодействия: отказаться от воздействия и перейти к взаимодействию, организовать общение не «от себя», а «от детей».

Для успешной проектной деятельности в воспитательно-образовательном процессе требуется серьезная подготовка педагогов к организации проектирования, поэтому были разработаны рекомендации, цель которых – развитие проектной культуры, в образовательном процессе. Ос-

новыми составляющими процесса исследования: выявление проблемы, выдвижение гипотез, наблюдения, опыты, эксперименты и, сделанные на их основе умозаключения, способствовали созданию проектов, в детском саду. При этом обязателен деятельно-процессуальный подход к реализации проектов. При котором деятельность педагога – ставить проблему, предлагать тему, распределять обязанности, помогать, уточнять, проверять, обобщать, контролировать, оценивать результаты проекта; деятельность воспитанника – анализировать, сравнивать, выбирать, исследовать, изучать, формировать, рисовать, определять, создавать, контролировать, выполнять требования и правила, оформлять, участвовать в оценке результатов проекта.

Важной стороной образовательного процесса в ДОУ является взаимодействие педагогов и родительской общественности. Пересмотр информационной политики ДОУ должен происходить в сторону увеличения доли участия семьи в образовательном процессе. Проект «Родительская почта» помог нам наладить динамичную и действенную обратную связь в работе детского сада с семьёй. Мы разработали систему родительской почты, предложили несколько типов ящиков для оперативного сбора различной информации. «Почта родительского гнева», «Почта «Вы спрашиваете – мы отвечаем», «Почта родительского счастья». Затем презентовали разработанные проекты по взаимодействию ДОУ и семьи. В онлайн-режиме, на встречах и родительских собраниях ответили на поступившие обращения. На заключительном этапе проекта подвели окончательные итоги работы родительской почты, ознакомили родителей с результатами работы ДОУ в данном направлении, принятых мерах. Сотрудничество рождает единство интересов и потребностей, с обеих сторон, преемственность воспитания в семье и в детском саду.

Одним из компонентов образовательной среды для проектно-исследовательской деятельности ДОУ является предметная среда, которая включает всё, что доступно непосредственному восприятию ребёнка, и используется в практической деятельности. Важно тщательно продумать и организовать предметную среду таким образом, чтобы она являлась «фоном» к эвристической и поисковой деятельности. Так, работая над проектом «Живи, Земля!», в книжном уголке мы поставили яркие энциклопедии для детей, альбомы с изображением растений, животных, птиц, красную книгу природы. В игровом уголке были систематизированы и выставлены игры на экологическую тему. На стене групповой комнаты вывешены плакаты экологического содержания, сделанные детьми. Содержание предметно-ролевых игр тоже носило экологический характер. Результат проекта эколого-развивающий центр, который включает экологические тропы на территории и за пределами детского сада привлекательна для детей экологическая тропа на территории детского сада. Подготовлены дети-экскурсоводы, которые провели по этой тропе малышей, родителей, гостей праздника. В результате походов по экологической тропе вне территории детского сада создан проект «Первоцветы», проведена акция «Берегите цветы!», оформлены гербарии и альбомы.

Мониторинг результатов использования эколого-развивающего комплекса в воспитательно-образовательном процессе показал повышение уровня знаний о природе, позитивного к ней отношения, развитие эмоционально-личностной сферы наших воспитанников.

Проектно-исследовательская деятельность внутри учреждения организуется через создание уголка экспериментирования, который оборудован разнообразным материалом, инструкциями по проведению опытов. Цель экспериментальной деятельности – углубить представления детей о живой и неживой природе, учить самостоятельно проводить исследования, добиваться результатов, размышлять, обобщать результаты опытов. Опытная деятельность пробуждает у детей любознательность, желание познавать мир.

При организации проектно-развивающей среды в детском саду следует обратить внимание на здоровьесбережение дошкольников:

- соответствие развивающей среды санитарно-гигиеническим нормам, как неперемennomу условию обеспечения безопасности детей, сохранению их физического и психического здоровья;

- соответствие эргономическим требованиям (учёт антропометрических, физиологических и психологических особенностей детей), которые предусматривают деятельно-возрастной подход, информативность, вариативность, обеспечение комфортности и безопасности предметного окружения дошкольника;

- обеспечение положительного эмоционального состояния дошкольника;

- удовлетворение потребности в разнообразной двигательной активности;

- создание условий для формирования ЗОЖ.

Одним из компонентов образовательной среды ДОУ, обеспечивающей проектно-исследовательскую деятельность дошкольника – освоение содержания дошкольного образования, к которым относятся игра, общение со взрослыми и сверстниками, экспериментирование, наблюдение, опыты, предметная деятельность, изобразительная и художественно-театральная деятельность, детский труд и самообслуживание.

Дидактический смысл проектной деятельности виден в том, что она помогает связать обучение с жизнью, формирует навыки исследовательской деятельности, развивает познавательную активность, самостоятельность, творчество, умение планировать, работать в коллективе. Такие качества способствуют успешному обучению детей в школе.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования».
3. Нищева Н.В. Внедрение ФГОС ДО в практику дошкольных образовательных организаций / Н.В. Нищева – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014.
4. Проектирование образовательного пространства в поисковой деятельности // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2007. – №6.

Константинова Ольга Григорьевна

учитель

МАОУ «ЦО № 1»

г. Белгород, Белгородская область

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: в статье раскрывается вопрос специфики работы с одаренными детьми в начальной школе. Работа строится автором поэтапно в рамках направления «Одаренные дети».

Ключевые слова: начальное образование, младшие школьники, одаренность, одаренные дети, взаимодействие с семьей.

Современное общество отличает повышенное внимание к внутреннему миру и уникальным возможностям отдельно взятой личности. Современный ритм жизни «требует от человека не только высокой активности, но и его умений, способности к нестандартному мышлению и поведению» [1, с. 589]. Поэтому на первый план выходит проблема «выявления и развития внутреннего потенциала личности человека, степени его одаренности, начиная с самого раннего возраста» [3, с. 29]. Ведь именно высокоодаренные люди способны внести свой наибольший вклад в развитие общества.

Одаренность – от слова «дар». Но для его проявления нужно объединение ребенка, наделенного особыми возможностями, с семьей, которая готова эти возможности развивать. А потом – с учителями, умеющими увидеть одаренность. Только при таких условиях проявляется одаренность. Одаренный ребенок «выделяется очевидными, часто выдающимися достижениями в определенном виде (видах) деятельности» [2, с. 15]. Одаренным детям необходима помощь, которая выходит за рамки обучения.

К основным видам детской деятельности относятся: практическая, теоретическая (познавательная деятельность), художественно-эстетическая, коммуникативная и духовно-ценностная. Поэтому могут быть выделены следующие виды одаренности:

Таблица 1

<i>Вид деятельности</i>	<i>Вид одаренности</i>
Практическая	- одаренность в ремеслах; - спортивная; - организационная
Познавательная	- интеллектуальная (одаренность в области естественных и гуманитарных наук, интеллектуальных игр и др.)
Художественно-эстетическая	- хореографическая; - сценическая; - литературно-поэтическая; - изобразительная; - музыкальная
Коммуникативная	- лидерская; - аттрактивная
Духовно-ценностная	- создании новых духовных ценностей; - служение людям

В МАОУ «ЦО №1» в рамках «Программы развития» реализуется направление «Одаренные дети» в секции начальных классов «Я – исследователь». В нашей школе выявление одарённых детей начинается уже в начальных классах. Учитель начальных классов имеет возможность выявлять умственные способности детей в разнообразных видах деятельности. При переходе в среднее звено учитель знакомится с учеником односторонне, что затрудняет оценку умственных способностей. И как это часто бывает, выявляет специальную одарённость или неспособность к предмету ученика.

Методы работы при этом: исследовательский, частично-поисковый, проблемный, проективный, синектика.

Работая с одаренными детьми, которые сидят в одном классе с обычными детьми, учителя нашей школы делают упор на самостоятельные работы и индивидуальные задания. Самостоятельную работу они проводят в трех направлениях.

1. Самостоятельная работа, как первичное восприятие материала.

2. Самостоятельная работа, в которую входят задания на осмысление учебного материала, на самоконтроль, сравнение, выводы.

3. Самостоятельная работа, в которую входят задания на решение проблем, написанию творческих работ.

Одним из направлений нашей школы в работе с одаренными детьми являются исследовательские и проектные работы. Исследовательские и проектные работы вызывают интерес, поисковую активность, ответственность за выполнение данной работы, дают практическую реализацию творческих идей. Также сложился опыт применения и исследовательских заданий. Данные задания предусматривают составление обучающимися алгоритмов решения проблемных задач, сочетают в себе различные виды информации, многовариативность решений.

Классные руководители, руководители кружков должны знакомить родителей с результатами участия ребят в конкурсах, устраивать выставки работ обучающихся. Учителя и классные руководители должны оказывать консультационную и методическую помощь родителям в работе со способными детьми.

Таким образом, поиск одаренных детей начинается на этапе поступления ребенка в школу через систему родительских собраний и индивидуальных беседований учителей начальных классов и психологов с будущими первоклассниками и их родителями. В дальнейшем одаренность ребенка проявляется и развивается в продуктивной и исследовательской деятельности в процессе обучения.

Список литературы

1. Красильникова С.Ю. Работа с одаренными детьми в начальной школе // Молодой ученый. – 2014. – №20 (79). – С. 589–591.
2. Матюшкин А.М. Загадки одаренности. Проблемы практической диагностики. – М.: Школа-пресс, 2019. – 167 с.
3. Шумакова Н.Б. Одарённый ребёнок. Особенности обучения: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2008. – 159 с.

Кочкина Тамара Ивановна
воспитатель

Сидельникова Татьяна Анатольевна
воспитатель

Шестакова Арина Александровна
музыкальный руководитель

Галкина Светлана Викторовна
воспитатель

Болотских Яна Вячеславовна
музыкальный руководитель

Шишканова Марина Владимировна
музыкальный руководитель

МБДОУ ДС №61 «Семицветик»
г. Старый Оскол, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКА

***Аннотация:** в статье рассматривается роль доброжелательных технологий в нравственном воспитании детей дошкольного возраста. Авторы также выделяют и описывают характерные особенности доброжелательных технологий как важного элемента программы дошкольного образования.*

***Ключевые слова:** доброжелательные технологии, дошкольники, ФГОС, нравственное воспитание.*

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования уделяется большое внимание социально-коммуникативному развитию детей. Оно должно быть направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками. Для становления гуманных отношений между детьми недостаточно простого наличия других детей и игрушек. Само по себе посещение детского сада не дает ребенку опыта социализации в обществе, не способствует социальному развитию. В процессе общения друг с другом контакты со сверстниками могут оставаться бедными, примитивными и однообразными. Младшие дошкольники, как правило, не способны к сопереживанию, взаимопомощи, самостоятельной организации содержательного общения. Для возникновения этих проявлений нравственности необходима правильная, целенаправленная организация детского общения. «Добрый быть совсем не просто, не зависит доброта от роста. Не зависит доброта от цвета, доброта не пряник, не конфета. Если доброта, как солнце, светит, радуются взрослые и дети», – писала Н. Тулупова. Современное общество заинтересовано в воспитании высокоразвитой неповторимой личности. Умение справляться с проявлениями собственного эгоизма, уважать мнение других людей, приходить на помощь, сочувствовать и сопереживать другим людям, доброта – вот те необходимые качества, которые необходимо заложить в раннем возрасте.

Совершенствование процесса нравственного воспитания детей – важная задача дошкольной педагогики на современном этапе развития нашего общества. Немаловажное место в нем занимает вопрос формирования у детей представлений о нормах морали, регулирующих отношения человека к окружающим людям. Раздел «Нравственное воспитание» включен почти во все образовательные программы, адресованные детям дошкольного возраста. Основа гуманного отношения к людям – способность к сопереживанию, к сочувствию – проявляется в самых разных жизненных ситуациях. Поэтому у детей нужно формировать не только представления о должном поведении или коммуникативные навыки, а, прежде всего, нравственные чувства. В последние годы много говорят о кризисе нравственности и бездуховности. Этот кризис проявляется, прежде всего, в доминировании материальных ценностей над духовными, что приводит к искажению представлений детей о доброте, отзывчивости, милосердии, великодушии, справедливости. В обществе отмечается общий рост социальной напряженности и агрессии, а это отражается на детях и проявляется в детской агрессивности и враждебности. Искривление нравственного сознания, эмоциональная, волевая, душевная и духовная незрелость прослеживаются сегодня у детей дошкольного возраста. Поэтому работа педагогов ДОУ, главной целью которой является формирование первоначальных представлений о нравственных чувствах и эмоциях, представляется на сегодняшний момент очень актуальной.

Белгородская область уже несколько лет реализует региональную стратегию «Доброжелательная школа». В данном документе понятие «школа» употребляется в широком смысле и подразумевает любую образовательную организацию, в том числе и дошкольную. Главная цель стратегии заключается в изменении принципа отношений между всеми участниками образовательного процесса, который должен стать максимально эффективным и комфортным, а также он нацелен на создание условий для успешной самореализации личности каждого ребенка и формирование доброжелательной, благоприятной и психологически безопасной среды в ДОУ. В понятие «доброжелательность» вкладывается глубокий смысл, оно включает такие представления, как вежливый, благожелательный, дружелюбный, обходительный, приветливый, радушный, тактичный и др. Все эти качества в настоящее время теряют свою ценность и утрачиваются. В связи с этим, для успешного нравственного и социально-психологического благополучия подрастающего человека, обществу необходимо вернуться к этим человеческим ценностям. Важно, чтобы для будущего поколения такие понятия, как доброта, скромность, трудолюбие, взаимопомощь не были пустым звуком. «Доброжелательный детский сад» – проект, в первую очередь, направленный на воспитание человека, сочувствующего другому и поступающего по-доброму.

Во многих программах дошкольного образования говорится о создании условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития. Уже с младшего дошкольного возраста происходит формирование у детей представлений о нормах морали, регулирующих отношения человека к окружающим людям, деятельности, материальным ценностям, к самому себе, а также о возможностях дошкольников использовать эти нормы в качестве средств самостоятельной регуляции поведения и взаимоотношений со сверстниками. Большая роль в этом направлении отводится педагогу. Он должен

стать для детей ориентиром, эталоном доброты, понимания, сочувствия. То, как педагог будет относиться к детям, насколько профессионально сможет показать и оценить правильность поступка ребёнка, похвалить, подбодрить или высказать своё негодование, огорчение, формирует результат его работы. Необходимым условием для решения задачи по формированию доброжелательных отношений среди сверстников является создание в группе эмоционального комфорта для каждого ребёнка, когда он ощущает на себе заботу и внимание педагога, чьё общение с ребёнком становится ведущим средством достижения благоприятного климата в группе. Созданию благоприятного климата в группе способствуют доброжелательные, эмоциональные встречи, минутки радости «Я тебе рад», «Как долго мы тебя ждали!», ритуальные приветствия «Ты пришел!», создание «Круга». Эти мероприятия проводятся в первую половину дня, до начала образовательной деятельности.

Проблемой доброжелательных отношений занимались Т.Н. Бабаева, Т.И. Ерофеева, Л.И. Божович, Л.С. Выготский, Я.Л. Коломенский, М.И. Лисина, А.А. Люблинская, Е.О. Смирнова и др. Авторы, изучающие взаимоотношения в детском коллективе, определяют особое значение совместной деятельности для формирования нравственных качеств ребенка и культуры общения.

Ведущая деятельность в дошкольном возрасте – игровая. В 3–4 года происходит переход от манипулятивной игры к ролевой игре. Но в ролевой игре ребенок должен иметь уже представления о нормах и правилах. Психологические исследования показывают, что для младших дошкольников предметное взаимодействие оказывается малоэффективным. Дети сосредотачиваются на своих игрушках и занимаются в основном своей индивидуальной игрой. Их инициативные обращения друг к другу сводятся к попыткам отобрать привлекательные предметы у сверстника. На просьбы и обращения ровесников они либо отвечают отказом, либо не отвечают вовсе. Интерес к игрушкам, свойственный детям этого возраста, мешает ребенку «увидеть» сверстника. Игрушка как бы «закрывает» человеческие качества другого ребенка. Одной из наиболее эффективных форм субъектного взаимодействия детей являются совместные хороводные игры для малышей, в которых они действуют одновременно и одинаково («Каравай», «Карусели» др.). Отсутствие предметов и соревновательного начала в таких играх, общность действий и эмоциональных переживаний создают особую атмосферу единства со сверстниками и близости детей, что благоприятно влияет на развитие общения и межличностных отношений.

Следующие игры – это подвижные. Подвижные игры в основном – коллективные, поэтому у детей вырабатываются элементарные умения ориентироваться в пространстве, согласовывать свои движения с движениями других играющих, находить свое место в колонне, в кругу, не мешая другим, по сигналу быстро убежать или менять место на игровой площадке или в зале и т. п. Они отличаются большой эмоциональностью, доставляют удовольствие, вызывают положительные эмоции, создают настроение, содействуют укреплению дружбы, взаимопонимания. Совместные действия маленьких детей создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности. В коллективных подвижных играх дети приучаются играть дружно, уступать и помогать друг другу.

В игре дети испытывают радость борьбы, преодоления, трудового напряжения, радость уверенности в своем коллективе и в себе. С их помощью стеснительного и робкого малыша можно научить быть общительным и коммуникативным, а гиперактивного – дисциплинированным и собранным. Педагогу необходимо активизировать и направлять общение детей между собой в подвижных играх. В результате внимательного, тактичного напоминания, требования поиграть совместно, оказать помощь или уступить друг другу между детьми складываются хорошие дружеские взаимоотношения. Посредством подвижных занятий ребенок практикуется в выражении различного спектра эмоции. Ребенок радуется своей победе, сопереживает проигравшим участникам, поддерживает и защищает слабых и т. д. Все это требует нелегкой внутренней работы над самим собой. Таким образом, происходит эмоционально насыщенный контакт со сверстником, становление доброжелательных отношений, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. Интерес к другим детям начинает появляться у ребенка очень рано – уже на первом году жизни. Малыши с любопытством разглядывают сверстника в коляске или на руках у мамы, улыбаются друг другу, пытаются дотронуться до руки или лица. На протяжении раннего возраста постепенно складывается и развивается общение детей со сверстниками. И все же в этот период детства потребность в общении с другими детьми не является главной для ребенка. Как только между детьми появляется игрушка, все внимание переключается на нее и на смену веселому и радостному общению часто приходит ссора. Малыши пока еще не умеют распределять свои действия, договариваться друг с другом. Потребность в действиях с предметами оказывается для детей важнее общения со сверстником. Несмотря на то, что предметы и игрушки иногда вызывают ссоры детей, их не следует исключать из взаимодействия. Здесь также важно участие взрослого, который помогает малышам обмениваться игрушками, устанавливать очередности в действиях, достигать общей цели. Начинать такие игры лучше всего с предметов, которые хорошо знакомы малышам – это сократит вероятность конфликтов. К совместным играм с предметами относятся, например, игры с мячами, которые можно перекатывать, бросать, толкать ножкой друг к другу. Интересную игру можно организовать, если дать двум малышам одинаковые пирамидки и предложить им сначала разобрать и собрать их самостоятельно, а потом – вместе, подавая друг другу колечки и нанизывая их на один стержень. Огромное удовольствие доставят детям игры с бумагой и красками. Разложите на полу или на столе большой лист вагманской бумаги или кусок обоев, приготовьте гуашевые краски, кисточки или поролоновые печатки по числу участников игры. Нарисуйте несколько домиков в разных углах листа, скажите детям, что это их домики, и что они могут ходить друг к другу в гости. Предложите им, макая кисточки в краску, делать следы на бумаге, «шагая» друг к другу. То же самое можно делать с помощью печаток или даже пальчиками. Эту игру можно разнообразить, например, нарисовать на бумаге озеро или лесную полянку с деревьями и с помощью тех же изобразительных средств вместе рисовать рыбок в озере или птичек на деревьях. Вы можете также обводить карандашом или фломастером детские ладошки, а малыши будут их сравнивать.

Совместные игры можно организовать с песком, изготавливая из него с помощью формочек куличики, делая горки или тоннели, с водой, пуская друг другу кораблики или мыльные пузыри. Для расширения опыта общения с другими детьми очень полезно устраивать совместное чтение

книжек. Малыши вместе с взрослым могут рассматривать иллюстрации, называть нарисованные предметы, обмениваться впечатлениями. Это будет способствовать не только развитию общения, но и речи детей.

Помогая детям наладить контакты, старайтесь участвовать в совместной игре в качестве равноправного участника. Поддерживайте инициативу малышей, радуйтесь вместе с ними полученному результату, привлекайте их внимание к действиям друг друга, поощряйте проявления сочувствия. Старайтесь хвалить детей и привлекать к похвале друг друга. Ведь самое важное в дружбе – это доброе и внимательное отношение.

Педагогическая технология – это модель педагогической деятельности по проектированию и организации педагогического процесса, то есть это совокупность методов, приемов, форм обучения по какому-либо направлению педагогической деятельности. Есть игровые технологии (например, игровые технологии Воскобовича), здоровьесберегающие технологии (например, корригирующие гимнастики по профилактике плоскостопия, сколиоза, гимнастика для глаз и т. д.), технологии проблемного обучения (проблемные образовательные ситуации), технология проектной деятельности, кейс-технологии и т. д. Доброжелательность, как мы знаем, характеризуется как желание человеком добра другому человеку, его готовность содействовать благу других людей.

Соответственно доброжелательные технологии для детей в дошкольной организации – это совокупность методов, приемов, форм взаимодействия педагогов с детьми, основанных на:

- уважении личности ребенка;
- принципах сотрудничества и сотворчества взрослых и детей, признание ребенка полноправным участником образовательных отношений;
- принципах индивидуализации образования, в котором ребенок становится активным в выборе деятельности;
- поддержке инициативы детей.

«Доброжелательные технологии»:

- утро радостных встреч;
- рефлексивный круг;
- волшебный телефон;
- гость группы.

Таким образом, внедрение доброжелательных технологий в жизнь детского сада позволило нам создать условия, где сам ребёнок становится активным и полноценным участником образовательного процесса наравне с компетентным партнером-взрослым. В приоритете жизнедеятельности в группе – свободная игра, как наиболее органичная для дошкольника деятельность, открытое пространство и, как следствие, широкие возможности для выбора. Все это позволяет дошкольникам не только получать необходимую информацию, но и проявлять креативные способности, самостоятельность и инициативность, что отвечает задачам Федерального государственного стандарта дошкольного образования.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: пособие для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
3. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: Программно-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 144 с.
4. Нечаева В.Г. Нравственное воспитание в детском саду: пособие для воспитателей / В.Г. Нечаева, Т.А. Маркова, Р.И. Жуковская. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1984.
5. Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4–7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для родителей и методистов / В.И. Петрова, Т.Д. Стульник – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
6. Липницкая А.В. Программа нравственного воспитания дошкольников. – М.: Народная асвета, 2003.
7. Смирнова Е.О. Моральное и нравственное развитие дошкольников // Дошкольное воспитание. – М.: Владос, 2005.

Крайнова Татьяна Павловна

учитель

МБОУ «Кривоозерская СОШ им. Г.Г. Романова»
с. Кривоозерки, Республики Татарстан

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ «ПЕРЕВЁРНУТЫЙ КЛАСС» КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ УРОКА

***Аннотация:** современные требования к образовательному процессу не позволяют учителю работать по-старому. Чтобы «научить учиться», нужно использовать в работе современные методы. Чтобы развить критическое мышление, нужно использовать современные технологии. Дистанционное обучение в период пандемии подтолкнуло к изучению методики «Перевернутого класса». В статье рассматриваются теоретические основы технологии, особенности использования ее на уроках русского языка.*

***Ключевые слова:** педагогическая технология, критическое мышление, перевернутое обучение.*

Термин «flipped classroom» или «inverted classroom» в переводе с английского означает «перевернутый класс». Отличительная особенность перевернутого класса – полный или частичный перенос процесса передачи знаний на самостоятельное изучение. Это позволяет освободившееся время использовать для интерактивных видов деятельности. Именно они развивают критическое мышление и креативность. М. Лебрэн, один из авторов книги «Перевернутая педагогика», пишет, что перевернутое обучение, по сути, не является новым методом, а скорее представляет собой новый образ мышления. Задача учителя состоит в том, чтобы мотивировать обучающихся к самостоятельному поиску знаний за пределами класса, научить, не просто искать информацию, а проверять ее достоверность, анализировать, критически осмысливать, а затем добиться активной интеллектуальной реакции на учебный материал, что является необходимым условием для освоения нового знания. Перевернутое обучение – самая

популярная модель использования интерне – технологий, которая представляет собой одну из форм смешанного обучения. Вместо привычного домашнего задания учащимся предлагается просмотреть короткие видеоролики, презентации. То есть, учащиеся самостоятельно изучают теоретический материал дома. Урочное же время используется для совместного выполнения практических заданий.

В педагогическом сообществе данная технология активно обсуждается. Так, Гурковой М.В. технология «Перевернутый урок» характеризуется как средство повышения методологической культуры учащихся». По мнению автора, она должна стать одним из основных средств современного образования. Главной причиной автор указывает разную скорость усвоения материала. Во время традиционных уроков нет возможности остановиться, прослушать еще раз, сразу же задать вопрос, в этом случае использование видео и других предварительно записанных информационных источников позволяет решить данную проблему, так как материал можно прослушать неоднократно в любое время и с любого устройства. По мнению автора, такая ситуация заставит обучающегося более ответственно подходить к процессу обучения, ведь от домашней подготовки будет зависеть его успешность на уроке. Ремизова Е.Г. также отмечает, что в век информатизации, когда имеется возможность самостоятельного поиска информации, не стоит тратить огромное количество времени на большой объем теоретического материала. Его можно изучить самостоятельно, где угодно и в любое удобное время. Конечно, в процессе изучения будут возникать вопросы, их уже можно разобрать в классе. Опыт работы с использованием «перевернутого обучения» показал, что меняется сам характер уроков. Во время урока можно реализовать активные и интерактивные формы проведения занятий, проверяя задания и предлагая творческие работы. Практическим результатом является и то, что у педагога будет больше времени не просто излагать новый материал, а взаимодействовать с классом.

Я заметила, что в ходе реализации модели «перевернутого» обучения происходит стремительное развитие личности качеств учеников (самостоятельность, ответственность, активность), метапредметных (планирование своей деятельности, её контроль, корректировка) и коммуникативных навыков (взаимодействие с одноклассниками в ходе работы над совместным продуктом).

Из опыта работы. Фрагмент урока русского языка в 7 классе «Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте» с использованием технологии «Перевернутый класс».

1. На дом задается задание:

Изучить теоретический материал по теме «Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте».

Посмотреть видеоролик (отправлен в классную группу) и выполнить задания к нему.

Подготовиться к работе в группах на уроке.

(По необходимости я провожу консультации через доступные сети)

- организационный момент;
- класс делится на две группы;
- мотивационная деятельность;
- о чем был ролик, который вы просмотрели дома?

– назовите предложение, которое было использовано в ролике в качестве примера;

- что называется деепричастным оборотом?
- какую синтаксическую роль выполняет до?
- какая пунктограмма рассматривалась в предложении?

Постановка проблемного вопроса:

- когда ставится запятая при деепричастном обороте?
- как найти ответ на проблемный вопрос урока?
- групповая работа.

1 группа. На доске предложение: *Мудрец провожал повелителя и сказал: «Человек должен оставаться человеком, даже если он выбился в люди».*

Как вы понимаете смысл сказанного?

В первом предложении (в словах автора) найдите сказуемые, замените первое сказуемое, выраженное глаголом, деепричастием. Что изменилось?

2 группа. Из предложений выписать глаголы с относящимися к ним деепричастиями столбиком.

1. *Звенит, отряхая с зеленых лап капли росы.*
2. *Сидя у открытого окна, мама скучала.*
3. *Сказала громко, протянув теплую руку.*
4. *Сын не хочет идти спать, не попрощавшись со мной.*

Дополнить деепричастия зависимыми словами.

IV. Рефлексия.

Что называется деепричастным оборотом?

Расскажите о знаках препинания при ДО.

Всегда ли деепричастия выделяются запятыми?

Выделяют четыре ступени эффективного использования технологии «перевернутый класс».

1. Вовлечение обучающихся. На этом уровне учитель объясняет обучающимся новую концепцию обучения, предлагает ознакомиться с новым форматом и дает пробное задание в рамках изучаемой дисциплины.

2. Исследование. На этой ступени учащиеся продолжают изучать проблему самостоятельно, получая аудио- и видеoinформацию, также переходя по ссылкам на дополнительные материалы, размещенные учителем, выполняя предложенные интерактивные задания и принимая участие в онлайн-дискуссии, посредством чата, форума, блога и т. д.

3. Осмысление. На этой ступени обучающимся предлагается выполнить ряд заданий повышенной сложности. Это могут быть ответы на проблемные вопросы, эссе различного вида, составление планов и т. д.

4. Демонстрация и применение. На этой ступени обучающиеся демонстрируют уровень овладения материалом посредством проектов, презентаций, ответов на уроках и т. д.

Считаю, что использование модели «Перевернутый класс» позволяет учителю организовать обучение в соответствии с требованиями ФГОС, совершенствовать навыки информационно-коммуникативных технологий и инноваций в области преподавания предмета, повышать собственный уровень научно-методической подготовки.

Список литературы

1. Логинова А.В. Смешанное обучение: преимущества, ограничения и опасения // Молодой ученый. – 2015. – №7.

2. Царегородцева С.И. В России начали использовать технологию смешанного обучения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.tsutmb.ru/nauka/internet-konferencii/2018/tradicii-perspektivy-nauki/tatarintceva.pdf>

3. Брыксина О.Ф. Инновационные технологии в образовании: где найти точку опоры, чтобы перевернуть урок? // Поволжский педагогический вестник. – 2015. – №3.

4. Гизатулина О.И. «Перевернутый» класс – инновационная модель обучения // Инновационные педагогические технологии: материалы VI Междунар. науч. конф. – Казань: Бук, 2017.

5. Исупова Н.И. Методические особенности применения технологии «перевернутый класс» / Н.И. Исупова, Д.С. Нестерова // Горизонты и риски развития образования в условиях системных изменений и цифровизации: сборник научных трудов XII Международной научно-практической конференции. – М.: Некоммерческое партнерство «Международная академия наук педагогического образования», 2020.

Круговых Людмила Анатольевна
воспитатель

Коршикова Анна Владимировна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №67 «Аистёнок»
г. Старый Оскол, Белгородская область

БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ДЕТЕЙ В ПРЕДМЕТНОМ И СОЦИАЛЬНОМ МИРЕ

***Аннотация:** в статье рассмотрены вопросы, связанные с влиянием цифровых образовательных технологий на качество современного образования. Перечислены основные принципы воспитательного процесса. Основное внимание акцентировано на роли современного образования для нынешнего поколения детей.*

***Ключевые слова:** дошкольное детство, образовательная среда, цифровые технологии, безопасное поведение, мультимедийные игры, воспитательный процесс.*

Дошкольное детство – один из самых важных этапов жизни дошкольника, в значительной мере определяющий его последующее развитие. Ребёнок XXI века не такой, каким был его сверстник 6–12 лет назад. Изменилось содержание предметного и социального мира современных детей – их окружают всевозможные гаджеты, интерактивные и компьютерные игры, которые они быстро осваивают. Поэтому цифровая образовательная среда ДОУ должна удовлетворять потребности и интересы современных детей.

Цифровые образовательные технологии – неотъемлемая часть современного образования, они находят свое применение и в дошкольном образовании. Согласно федеральному проекту «Цифровая образовательная среда» в рамках государственной программы РФ «Развитие образования на 2018–2025 годы» (с изменениями и дополнениями от 29 марта 2019 г.) в образовательных организациях необходимо внедрить современную и безопасную цифровую образовательную среду уже к 2024 году.

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина отмечают роль педагога в формировании личности, считая, что современный воспитательный

процесс должен базироваться, помимо защиты ребенка, прежде всего, на его подготовке к жизненным реальным ситуациям.

Ю.В. Репин, соглашаясь с мнениями педагогов, говорит о значимости приятия детям норм безопасного поведения в окружающей действительности.

Чтобы сформировать образ дошкольника, обладающего культурой безопасного поведения, как в дошкольном образовательном учреждении, так и окружающей среде, в целом, основными принципами воспитательного процесса должны являться: информированность, мотивация, уверенность и чувственный опыт. Дошкольник, который будет иметь представления о сущности безопасного поведения, должен обладать мотивацией к охране здоровья, иметь уверенность в своих знаниях, о правилах безопасности, быть способным качественно адаптироваться к окружающей среде и максимально предотвратить угрозы безопасного поведения, в будущем.

Для достижения надлежащих результатов педагогической деятельности, в сфере воспитания безопасного поведения старших дошкольников, в детских садах и окружающей среде, мы разработали и апробировали систему работы по формированию основ безопасного поведения, у детей старшего дошкольного возраста, на основе использования мультимедийных игр и пособий. Применение в организованной образовательной деятельности презентаций, программно-методических комплексов, видеофильмов. В режимных моментах применение аудиосказок, учебных мультфильмов, обучающих и развивающих игр.

Чтобы реализовать на практике мы использовали:

- учебные мультфильмы: «Уроки тетушки Совы» – Серии «Уроки осторожности», «Азбука безопасности на дороге»; «Спасик и его друзья»; «Смешарики»: Азбука безопасности»; «Робокон Поли. ПДД», «Безопасность – это важно»; «Аркадий Паровозов спешит на помощь», «Озорная семейка. Правила движения», «Пожарная безопасность для детей»,

- учебные мультфильмы для детей от компании «Лукоморье Пикчерз»;

- программно-методические комплексы: «Правила дорожного движения для детей», «Диагностическое лото. Формирование основ безопасности у детей»;

- видеоролики;

- видеофильмы: «Пять лесных заповедей», «Чрезвычайные приключения»; презентации «ПДД для дошкольников», «Наше тело. Как мы устроены», «Город дорожных знаков»;

- обучающие и развивающие компьютерные игры: «Поиграем в дорогу», «ПО дороге со Смешариками», «Правила дорожного движения. Маленький автомобильчик ищет своих друзей»;

- футажи для презентаций;

- аудиозаписи.

В качестве основной формы обучения дошкольников мы предлагаем выбрать занятия с использованием мультимедийных игр и пособий (фронтальные, групповые, индивидуальные), осуществляемые в игровой форме, так как игра – является ведущим *видом деятельности* дошкольников.

Для эффективного усвоения предложенного материала предлагается использовать интерактивные игры, анимационные мультфильмы, видеофильмы. В учебно-методической базе педагога-воспитателя должно содержаться большое количество образцов записей сказок, мультфильмов.

Компьютерные ситуации позволяют повторить их столько раз, сколько нужно дошкольнику. Так, с помощью компьютерных игровых средств (КИС), можно научить дошкольника адекватно реагировать на ситуации, которые ребенок может встретить в быту, в ДОУ, во время спортивного отдыха. Можно сказать, что формирование основ безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста, на основе использования мультимедийных игр и пособий, в обучении, является актуальным, доступным и более эффективным, чем традиционные занятия.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) «Об образовании в Российской Федерации» // СЗ РФ. – 2012. – №53. – Ст. 7598.
2. Авдеева Н.Н. Безопасность: учебное пособие по основам безопасной жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – СПб.: Детство-пресс, 2015. – 240 с.
3. Мубаракшина И. Формирование у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности / И. Мубаракшина // Детский сад от А до Я. – №4. – 2017. – С. 105–111.
4. Болотов В.Н. О новых актуальных программах по дошкольному образованию / В.Н. Болотов // Дошкольное воспитание. – 2017. – №1. – С. 4–9.

Крючкова Катерина Сергеевна

канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный
социально-педагогический университет»
г. Волгоград, Волгоградская область

МОБИЛЬНОСТЬ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

***Аннотация:** в статье указывается на необходимость формирования мобильности будущего учителя, как интегративного качества, характеризующего его как личность и профессионала. Автор раскрывает роль курса «Технологии цифрового образования» в формировании мобильности.*

***Ключевые слова:** мобильность, цифровая образовательная среда, онлайн-обучение.*

Мобильность будущего учителя в цифровой образовательной среде определено в исследовании как интегративное качество будущего учителя, характеризующее его как личность и профессионала, формируемое за счет онлайн-обучения и возможностей сетевых коммуникаций. Применительно к цифровой образовательной среде требования к мобильности будущего учителя должны включать: способность адаптироваться в постоянно меняющемся информационном мире, быстро реагировать на обновления существующих и осваивать новые программные образовательные продукты, умения выбирать наиболее оптимальные цифровые педагогические ресурсы и технологии для конкретных педагогических целей, навыки обработки различных видов информации соответствующими программными средствами, умения выстраивать педагогическую коммуникацию в виртуальной среде.

Выстраивание индивидуальной образовательной траектории студента как проявление его мобильности происходит за счет возможности выбора студентом информационных образовательных ресурсов для дополнительного изучения и для создания практико-ориентированного цифрового образовательного продукта, темпа, времени и места обучения, способов действия, последовательности изучения учебного материала в цифровой среде образовательной организации, тематики творческого проекта профессиональной направленности, возможности самостоятельного планирования и способов представления такого проекта.

Курс «Технологии цифрового образования» входит в состав коммуникативно-цифрового модуля обучения бакалавров педагогического направления. Инвариантное, обязательное содержание курса содержится в примерных программах ядра высшего педагогического образования. Нами выстроено это содержание в определенной логике с учетом формирования мобильности студента-будущего учителя на данном учебном материале в ходе обучения в формате онлайн-курса.

Основная идея состоит в практико-ориентированной профессиональной направленности курса, в мобильности приобретаемых знаний и умений. Таким образом, те сформированные умения, а также задания, которые студент будет выполнять в цифровой образовательной среде, в дальнейшем пригодились ему: во-первых, в период обучения по другим дисциплинам – в том числе по педагогике и психологии; во-вторых – на практиках в реальной работе с учениками. При рассмотрении содержания курса мы собрали и учли потребности этих кафедр в изучении конкретных цифровых инструментов. Данные инструменты распределены по разделам учебной программы.

Основная цель курса – формирование компетенций для использования цифровых технологий в образовании и в процессе самостоятельного приобретения новых знаний, умений и навыков. Конечным результатом изучения курса должен стать определенный цифровой образовательный продукт, который студент апробирует в дальнейшем в условиях учебного процесса в период прохождения учебной практики. Таким продуктом мы предполагаем разработанное студентом самостоятельно электронное учебное внеурочное воспитательное занятие по профильному предмету в соответствии с заданной структурой по ФГОС. Например, классный час «Обзор и история изучаемой науки»; «Конкретное научное открытие (или проблема, над которой сейчас работает наука)»; «Биография знаменитого ученого в соответствующей области науки».

Первый раздел курса затрагивает теоретические основы дидактики, основные её понятия. Студенты определяют тему учебного внеурочного занятия по предмету и создают кластер (или блок-схему) «Структура внеурочного учебного занятия». Частично этот этап захватывает и планирование занятия. Второй раздел посвящен поиску в сети Интернет и печатных источниках, критическому анализу и синтезу информации по теме планируемого внеурочного занятия. Третий раздел нацелен на разработку электронных образовательных ресурсов для обеспечения наглядности в обучении, в том числе при объяснении нового материала (электронных презентаций, цифровых плакатов, блок-схем).

Цель четвертого раздела курса – организация учебной деятельности учащихся в цифровой среде и необходимые для этого цифровые инструменты

(цифровые доски, системы онлайн-взаимодействия, совместные цифровые ресурсы). Пятый раздел – автоматизированный контроль и оценка результатов обучения школьников. Рефлексия. Шестой – итоговая проектная работа по разработке и представлению будущими учителями цифрового учебного внеурочного занятия по предмету.

Список литературы

1. Винеvская А.В. Возможности информационных технологий в создании мобильной образовательной среды педагогического вуза / А.В. Винеvская, М.А. Пуйлова, И.А. Терских // Вестник ЗабГУ. – 2013. – №5. – С. 37–42.
2. Захарова М.А. Формирование профессиональной мобильности будущего специалиста сферы образования в условиях педагогической практики / М.А. Захарова, И.А. Карпачева, В.Н. Мезинов // Вестник ТГПУ. – 2011. – №13. – С. 218–225.
3. Котлярова И.О. Формирование мобильности личности в системе непрерывного образования: обзор / И.О. Котлярова, Ю.В. Найданова // Вестник ЮУрГУ. Образование. Педагогические науки. – 2017. – №2. – С. 6–26.
4. Манаева Н.Н. Формирование информационной мобильности студентов университета: дис. ... канд. педаг. наук. – Оренбург: Изд-во ОГУ, 2017.

Кудинов Сергей Николаевич

мастер производственного обучения

Безуглов Сергей Владимирович

мастер производственного обучения

Рябинин Александр Иванович

преподаватель

МАУ ДО «ЦДО «Успех»

п. Дубовое, Белгородская область

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ НА УРОКАХ ПДД

Аннотация: в статье представлен учебный курс «Дорожная безопасность», имеющий практическую направленность в свете новых социально-экономических реальностей, а также рассмотрены вопросы, связанные с дорожно-транспортным травматизмом, мерами, направленными на его недопущение.

Ключевые слова: межпредметные связи, безопасность на дороге, ПДД, средства индивидуальной мобильности, мотивация обучающихся.

Совершенствование обучения детей основам правил дорожного движения и привития им навыков безопасного движения на дорогах – одна из главных задач Федерального проекта «Безопасность дорожного движения» Нацпроекта «Безопасные качественные дороги». Разработка Программы учебного курса «Дорожная безопасность» нацелена на обеспечение эффективной реализации целей и задач ФП «Безопасность дорожного движения».

Дорожно-транспортный травматизм является самой распространённой причиной детской смертности. Количество автомобилей на душу населения неизбежно растёт с каждым днём. Актуальность данной Программы выражается в социальном запросе родителей и общества на интеллектуальное развитие ребёнка, формирование у него не только знаний

и умений, но и навыков применения правил дорожного движения, доведенных до автоматизма. Изучение Правил дорожного движения с раннего возраста существенно расширяет возможность воспитания грамотного участника дорожного движения и позволяет значительно уменьшить дорожно-транспортный травматизм, с участием детей и подростков. А значит, подрастающее поколение нуждается в обучении Правилам дорожного движения и культуре поведения на дорогах.

Школа является одним из важнейших социальных институтов, следовательно, может и должна оказывать помощь обучающимся в адаптации к современным условиям жизни и будущей профессиональной деятельности. Назначение программы курса состоит в том, чтобы обеспечить эффективность, доступность, практическую направленность безопасного поведения на дорогах обучающимися. Работа над программой учебного курса позволила глубже понять назначение инновационной составляющей в дополнительном образовании, определить особенности организации образовательного процесса в новых условиях.

Всеми известно, что существует социальный заказ обучающихся и их родителей на дополнительные образовательные услуги. Сегодня, перед школой стоит сложная задача – подготовить гражданина, способного вписаться в современное общество, и нацеленного на улучшение этого общества; личность, способную на взаимодействие с людьми, с разными взглядами и интересами, умеющую думать не только о себе, но и об окружающих людях.

Формирование нового безопасного, ответственного со всех сторон поведения и мышления на дороге – важная задача каждой семьи, школы и общества, в целом. Создание так необходимой обществу системы образования возможно, но только при организации соответствующего образовательного пространства в учебном заведении. Помочь подвести к этой цели сможет качественный анализ деятельности по выбранному направлению.

Социальный заказ на дополнительное образование – это отражение интересов и пожеланий всех участников образовательного процесса: обучающихся и педагогов, родителей, а также образовательных учреждений, общества, государства, в целом.

Социальный заказ включает следующие компоненты:

– государственный заказ (определяется нормативными документами в области образования);

– потребности обучающихся, ожидания родителей;

– профессионально-педагогические потребности педагогов;

– ожидания учреждений профессионального образования.

Наличие социального заказа родителей и обучающихся, школ и образовательных комплексов, на получение дополнительного профессионального образования, в том числе действительных знаний и умений в области безопасности дорожного движения, требует от образовательного учреждения разработки образовательных программ практической направленности в данной области.

Учебный курс «Дорожная безопасность» – новинка для многих образовательных учреждений. Реализация чего-то нового – это всегда долгий, кропотливый, но достаточно увлекательный процесс. Начинать всегда сложно, но постепенно обучающиеся будут приобретать все новые и новые практические знания и умения в сфере безопасности дорожного движения, а это самое ценное.

Программа учебного курса рассчитана на обучающихся школ, лицеев, гимназий и составляет 68 часов в год. Программа включает в себя несколько дисциплин: законодательство в сфере дорожного движения, психофизиологическая деятельность водителя, медицинская помощь при дорожно-транспортных происшествиях, основы управления средствами индивидуальной мобильности, практические занятия на симуляторе вождения, формирование навыков применения знаний в реальной жизни. Концепция межпредметных связей и интеграции учебных предметов становится понятной, если представить её в виде Солнечной системы, где центром является учебный курс «Дорожная безопасность», объединяющий в себе множество предметов и профилей.

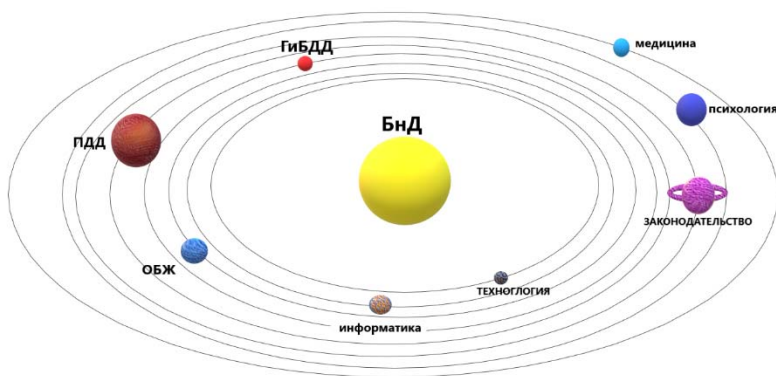


Рис. 1. Межпредметные связи курса «Дорожная безопасность»

Курс включает в себя следующую документацию: учебно-тематическое планирование и программы предметов, включенных в курс. Рекомендуется разбить данную программу на модули, по разделам курса, и преподавать интегрированно по направлению предметов, в зависимости от количества выделенных часов. Учебный курс «Дорожная безопасность» предполагает создание в рамках образовательного учреждения практико-ориентированной образовательной среды. Так, например, если речь идет о поведении на дороге, то необходимо работать с настоящими средствами индивидуальной мобильности в условиях максимально приближенным к реальным (закрытая площадка, школьный двор, спортзал), а это уже определенные требования к материальной базе. И в этом случае образовательным учреждениям иногда просто не обойтись без помощи, например, попечительского совета.

Результативность и качество обучения обучающиеся могут продемонстрировать, участвуя в различных конкурсах и мероприятиях, в сфере дорожной безопасности: «Безопасное колесо», «Чемпионат по юношескому автотогоборью» и т. п. Кроме того, формирование такой среды, в образовательном учреждении, предполагает изменение подхода к обучению обучающихся безопасному поведению на дорогах. Школа, оставаясь центральным звеном в образовательном процессе, перестает быть единственным источником учебной информации: в образовательное пространство должны войти профессиональные участники данного направления,

государственные общественные и некоммерческие организации, занимающиеся просвещением безопасности дорожного движения (ГИБДД, Всероссийское общество автомобилистов, гильдия автошкол РФ).

Таблица 1

Учебно-тематическое планирование элективного курса
«Дорожная безопасность»

№ п/п	Предметы	Кол-во часов		
		всего	теория	практика
1	Основы ПДД	12	8	4
2	Психология участников дорожного движения	10	6	4
3	Управление СИМ (средство индивидуальной мобильности)	16	6	10
4	Медицинская помощь	12	6	6
5	Основы управления ТС на симуляторе	18	-	18
6	Итоговая аттестация	2	1	1
Итого		68	30	38

Результативностью работы по образовательной программе учебного курса «Дорожная безопасность» можно считать возросший интерес обучающихся к знаниям и умениям в сфере дорожной безопасности и ее прикладным аспектам, что выражается не только в их активном участии в мероприятиях различного уровня, но и в количестве победителей и призеров. И, конечно, самый главный результат обучения по данной программе – уменьшение случаев дорожно-транспортных происшествий, с участием детей и подростков и воспитание грамотного участника дорожного движения.

Список литературы

1. Глухов А.К. Психологические аспекты безопасности дорожного движения в России / А.К. Глухов. – М.: Логос, 2013. – 64 с.
2. Громаковский А.А. Правила дорожного движения с изменениями на 2021 с примерами и комментариями / А.А. Громаковский. – М.: Эксмо, 2021. – 208 с.
3. Богоявленский И.Ф. Доврачебная помощь при неотложных, критических состояниях / И.Ф. Богоявленский. – М.: Гиппократ, 2018. – 736 с.
4. Бершадский В.Ф. Основы управления механическими транспортными средствами и безопасность движения: учебник / В.Ф. Бершадский, Н.И. Дудко, В.И. Дудко. – М.: Амалфея, 2018. – 458 с.
5. Блинкин М.Я. Безопасность дорожного движения: история вопроса, международный опыт: / М.Я. Блинкин. – М.: ИД ВШЭ, 2018. – 240 с.
6. Комаров Б.Д. Пока «скорая» в пути / Б.Д. Комаров, В.М. Лыков. – М.: Советская Россия, 2012. – 599 с.
7. Романов А.Н. Автотранспортная психология: учебное пособие для студ. высших учебных заведений / А.Н. Романов. – М.: Академия, 2002. – 224 с.

Кузнецова Людмила Михайловна
учитель, музыкальный руководитель

Кондратьева Алла Петровна
учитель

Ракина Вера Петровна
учитель

МКОУ «Тишковская СОШ им. П.П. Мурыгина»
с. Тишково, Астраханская область

ПОГОВОРИМ О ГЛАВНОМ, ИЛИ ВСЁ В ТВОИХ РУКАХ

***Аннотация:** статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме воспитания ребенка. Авторы уделяют особое внимание важности семейного воспитания, а также выделяют особенности процесса социализации ребенка в школьных условиях.*

***Ключевые слова:** семейное воспитание, школьное воспитание, педагог, родители.*

Знаете ли вы своего ребенка? Конечно, ответит почти каждый родитель.

Многие родители искренне считают, что своего ребенка они знают очень хорошо. Чем меньше наш ребенок, тем мы действительно лучше знаем его. Но уже в дошкольном возрасте замечаем, что наши суждения о нём становятся все более приблизительными. И возможно, через десять – двенадцать лет обнаружим в лице собственного ребенка абсолютного незнакомца. Закономерно возникает вопрос: «Знаем ли мы своего ребенка?». Давайте про это поговорим.

Практика семейного воспитания свидетельствует об усиливающейся тенденции сопротивления ему детей школьного возраста. Родители часто сталкиваются с неприятием, игнорированием их просьб, требований, норм поведения, с противостоянием им. Психологи считают это естественным явлением, поскольку в нем проявляется нежелание ребенка быть таким, каким мы пытаемся его сделать. Ребенок не может беспрекословно принять ту модель поведения, которую навязывает взрослый.

Родителям важно понимать, что сопротивление воспитанию может выступать и как защитная реакция ребенка на негативные условия жизни. Хорошо, когда детей окружает благоприятная среда, влияющая на развитие благоприятно. Но мы живем в непростое время: в России огромное число детей находится в неблагоприятной ситуации, т.е. воспитывается вне семьи. К ним нужно добавить «скрытых сирот», когда ребенок воспитывается в семье, но не получает должного внимания, любви и заботы со стороны старших.

Огромную роль играет школьный возраст в социальном развитии ребёнка: складывается направленность личности, социальная или асоциальная. Впечатления, полученные в детстве, оставляют неизгладимый след, а все упущения этого периода тяжело сказывается на последующей жизни человека, и очень трудно поддаются коррекции в дальнейшем.

Восприятие детьми социального мира специфично. Важнейшим средством социализации в этом возрасте выступает среда, в которой живет ребёнок. Ребёнок находится в положении, зависимом от взрослого. Вполне естественным следствием такого неравенства оказывается борьба ребёнка со взрослым. Чем успешнее эта борьба в ситуации поощрения, тем более

нежелательными могут стать последствия таких поощрений: взрослый рано или поздно может оказаться неспособным создать новые, всё более привлекательные поощрения, а ребенок может стать настоящим потребителем, действующим только под влиянием желанного «подкрепления».

Педагоги обычно противопоставляют поощрение и наказание. Однако психологический анализ выявляет черты сходства: принуждение к действиям, конфликт, стремление действовать вопреки требованиям взрослого. Значит, и в ситуации поощрения взрослый должен создать достаточно прочные физические или психологические барьеры, препятствующие уклонению ребенка от выполнения требований. Ребёнок выполняет требования взрослого, если притягательность поощрения больше, чем нежелание выполнять требования. И если окружающие поощрение психологические барьеры достаточно прочны. Например, отец говорит сыну, что возьмет его в конце недели на рыбалку только в том случае, если тот исправит «двойку» по математике. В этом случае мальчик всё оставшееся время будет стремиться исправить оценку. При этом у него должно быть достаточно сильное желание поехать с отцом на рыбалку, и, кроме того, он должен твердо знать, что обещание будет выполнено.

Существует поверье о мудреце: человек хотел озадачить мудреца, который знал ответы на все вопросы. Поймал бабочку и решил: сомкну ладони, где находится бабочка, и спрошу: «О мудрейший! Бабочка в ладонях у меня живая или мертвая?». Если скажет «мертвая», разомкну руки, и она улетит, а если «живая», незаметно сомкну руки и покажу мертвую бабочку. Пришел, спросил. А мудрец ответил «Всё в твоих руках, человек!».

Уважаемые родители, помните, ваш ребенок в ваших руках!

Список литературы

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология: учебник для студентов вузов. – Екатеринбург: Деловая книга, 2009. – 299 с.
2. Буева Л.П. Социальная среда и сознание личности. – М.: Изд-во МГУ, 1998. – 268 с.
3. Дошкольное воспитание. – 2013. – 128 с.

Ласкаева Виктория Васильевна
воспитатель

Чебунина Юлия Геннадьевна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №18»

г. Иркутск, Иркутская область

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОУ С СЕМЬЕЙ

***Аннотация:** статья посвящена комплексному исследованию форм взаимодействия дошкольных образовательных учреждений с семьей. Авторы описывают условия успешной деятельности воспитателей и родителей в интересах ребенка, а также выделяют преимущества такого взаимодействия.*

***Ключевые слова:** педагог, семья, воспитание, родители.*

От того, как прошло детство, кто вел за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний мальчик.

В.А. Сухомлинский

Дошкольное детство – уникальный период в жизни человека, когда формируется здоровья, осуществляется развитие личности.

Взаимодействие педагогов с семьей предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями – условий воспитания в детском саду. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании» и Типовых положением о дошкольном образовательном учреждении одной из основных задач, стоящих перед детским садом, является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка»

Дошкольное учреждение и семья – два важных института социализации детей. Школа играет важную роль в развитии ребенка. Здесь он получает образование, приобретает умение взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, организовывать собственную деятельность.

Три группы родителей.

1. Первая группа – это родители, очень занятые на работе, которым детский сад просто жизненно необходим. Но, несмотря на это, они ждут от детского сада не только хорошего присмотра и ухода за ребенком, но и полноценного развития, оздоровления, обучения и воспитания, организации интересного досуга. Эта родительская группа вряд ли сможет в силу занятости активно посещать консультации, семинары, тренинги. Но при правильной организации взаимодействия они с удовольствием дома изготовят вместе с ребенком семейную работу на конкурс, подберут фотографии на выставку, в удобное для них время примут участие в заранее объявленных мероприятиях, например в веселых стартах или субботнике.

2. Вторая группа – это родители с удобным рабочим графиком, неработающими бабушками и дедушками. Дети из таких семей могли бы не посещать детский сад, но родители не хотят лишать ребенка полноценного общения, игр со сверстниками, развития и обучения. Задача педагогов – не допустить, чтобы эта родительская группа осталась на позиции пассивного наблюдателя, активизировать их педагогические умения, вовлечь в работу детского сада.

3. Третья группа – это семьи с неработающими мамами. Эти родители тоже ждут от детского сада интересного общения со сверстниками, получения навыков поведения в коллективе, соблюдения правильного режима дня, обучения и развития. Задача воспитателя – выделить из этой родительской группы энергичных мам, которые станут членами родительских комитетов и активными помощниками воспитателей. На эту родительскую группу воспитателю необходимо опираться в подготовке родительских собраний, проведении праздников, конкурсов, выставок и т. п.

И воспитатель, и родитель – взрослые люди, которые имеют свои психологические особенности, возрастные и индивидуальные черты, свой жизненный опыт и собственно ведение проблем.

Как педагоги, так и родители хотят видеть своих детей здоровыми и счастливыми. Родители готовы поддержать начинания педагогов, направленные на удовлетворение и развития интересов, потребностей детей.

Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а следственно помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развития способностей ребенка.

Поэтому деятельность воспитателей и родителей в интересах ребенка успешна только в том случае, если:

– единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;

– педагоги и родители являются партнерами в воспитании и обучении детей;

– каждый родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается их ребенок.

– Осуществление открытого и доверительного взаимодействия с родителями имеет ряд преимуществ:

– положительный и эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию ребенка. Педагог постоянно поддерживает контакт с семьей, знает особенности своего воспитанника;

– родители берут на себя ответственность за развития ребенка и осознают дошкольное учреждения является только лишь помощником в воспитании.

Одной из форм взаимодействия с родителями является наличие родительских уголков, в которых содержится различная информация.

Основными целями всех видов и форм взаимодействия дошкольного учреждения являются установления доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами. В современных условиях детского сада очень трудно обойтись без поддержки родителей, без их участия в жизни группы и детского сада.

Список литературы

1. Сертакова Н.М. Инновация формы взаимодействия ДОО с семьей. – Волгоград: Учитель, 2015. – 203 с.

2. Доронова Т.Н. Вместе с семьей / Т.Н. Доронова, Г.В. Глушкова, Т.И. Гризик [и др.]. – М.: Просвещение, 2006. – 191 с.

3. Солодянкина О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: пособие для работников ДОО. – М.: Аркти, 2005.

Михайлюкова Людмила Алексеевна

воспитатель

Соловьёва Оксана Викторовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №71»

г. Белгород, Белгородская область

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧАСТИЯ ДЕТЕЙ В СОБЫТИЙНОМ ВОЛОНТЕРСТВЕ

Аннотация: в данной статье говорится о развитии социальной инициативы по сохранению собственного здоровья у старших дошкольников, педагогов и родителей посредством участия в благотворительной деятельности ДОО.

Ключевые слова: событийное волонтерство, здоровый образ жизни, добровольческая деятельность, социальная акция, дети-волонтеры.

Развитие у детей навыков сохранения собственного здоровья во многом зависит от взаимных установок родителей (законных представителей)

ребенка и воспитателей. Оптимальные условия для трансляции таких установок детям складываются в ходе совместной практической деятельности. А волонтерство – один из видов такой деятельности

Объектами социальных акций являлись воспитанники детского сада разных возрастов. Педагоги заранее подбирали тематику акций, предлагали способ проведения акций и вместе с детьми и их родителями реализовывали их. Социальные акции проводились ежемесячно, чтобы привлечь к каждой последующей акции все большее число участников. Были проведены следующие виды социальных акций:

- 1) рекламные (направлены на рекламу сохранения собственного здоровья);
- 2) социально-педагогические (направлены на развитие сознательного отношения к здоровью);
- 3) социокультурные (направлены на повышение уровня культуры в вопросах сохранения здоровья);
- 4) социально-профилактические (направлены на профилактику заболеваний).

Поскольку дошкольникам трудно планировать свою деятельность на длительный период времени и ждать результатов, в ходе реализации опыта использовались преимущественно краткосрочные акции. Краткосрочные акции длились 1 день, содержали не больше 3 мероприятий. Также имели место 3 среднесрочные акции, которые длились до 1 недели.

В ходе акций воспитатели проводили тематические беседы с детьми в группе, экспресс-опросы, организовывали совместное творчество родителей и детей, изготавливали буклеты для родителей, проводили игры (и учили детей их организовывать), шуточные тесты, анкетирование по итогам акций (собирали отзывы).

Участники образовательных отношений готовили творческие работы по темам: «Моя любимая подвижная игра», «Как я делаю зарядку», «Полезный завтрак», «Полезные привычки» и т. д. Эти рисунки использовались для оформления помещения, в котором проводилась акция, дарились детям, для которых проводилась акция, проводили игры, направленные на закрепление отдельных навыков сохранения здоровья.

Также дети-волонтеры организовывали с младшими игры, демонстрирующие пример заботы о здоровье или способствующие укреплению здоровья «Зимняя прогулка», «Обед» (с куклами), «Подбери одежду» (лото), подвижные игры.

Одним из видов деятельности детей-волонтеров в ходе акций было участие в постановке мини-инсценировок («Законы Мойдодыра» (важность соблюдения гигиенических норм), «Бобер Суперзуб» (уход за ротовой полостью), исполнении стихов, пропагандирующих способы сохранения здоровья – необходимость соблюдения гигиенических норм, режима дня, правильного питания, закаливания, эмоционального комфорта и т. д. («Зарядка» А. Барто, «Что бы было?» Г. Новицкая, «Стих о здоровье для детей» Л. Авдеева, «Бедный доктор Айболит» Элены Керра, «Будьте здоровы» О. Матвеева, «Физкульт – ура!» З. Петрова, «Песенка про зарядку» Б. Белова и др.)

Взаимодействие детей разных возрастов взаимно обогащало представления детей о сохранении здоровья: младшим дошкольникам позволяло расширить представления о способах сохранения здоровья, а старшим

давало возможность быть образцом для подражания и закрепить полезные навыки.

Список литературы

1. Федеральный закон о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства) от 05.02.2018 N 15-ФЗ (последняя редакция) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_289772/
2. Федеральный закон О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве) от 11.08.1995 N 135-ФЗ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_7495/
3. Прокошина М.И. Основные направления и возможности развития добровольческой деятельности в детских садах // Детский сад: теория и практика. -2018. – №1. – С. 16 – 24
4. Гришаева Н.П. Современные технологии социализации дошкольников: «Дети-волонтеры» и «Социальные акции» / Н.П. Гришаева, Л.М. Струкова // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2018. – №5 (62). – С. 29–32.

Мурашова Людмила Владимировна

учитель-дефектолог

МАДОУ ДС №11 «Звездочка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ С ТНР ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ

Аннотация: в статье представлен подход к развитию речевого дыхания через развитие гласных звуков, в качестве примера приведен план работы по коррекции произношения.

Ключевые слова: речевое дыхание, плавность выдоха, гласные звуки, нарушение речи, артикуляция, звукосочетания.

В настоящее время наблюдается тенденция к значительному росту числа детей с нарушениями речи. Условиями развития правильной речи являются плавный, длительный выдох, четкая, ненатянутая артикуляция как основа для звучания голоса. Речевое дыхание – возможность человека выполнять короткий глубокий вдох и рационально распределять воздух при выдохе с одновременным произнесением различных звукосочетаний. Постановка дыхания поможет ребенку научиться говорить спокойно, плавно, не торопясь. Упражнения на развитие дыхания помогают также научить ребенка четко произносить те или иные звуки. Упражнения дыхательной гимнастики проводятся ежедневно, в течение пяти – десяти минут, в хорошо проветриваемом помещении. Приступая к развитию у ребенка речевого дыхания, необходимо, прежде всего, сформировать сильный плавный выдох ртом, во время выдоха, расходуя воздух экономно.

Правильный выдох ртом должен быть сделан глубокий вдох носом, плавный выдох, во время выдоха щеки не надуть, губы слегка выдвигать вперед, плечи не поднимать. Дуть можно не более десяти секунд, с паузами, чтобы не zakружилась голова.

В логопедии есть особая система освоения звуков родного языка: сначала отрабатывается произношение или пение гласных звуков.

Работа строится по принципу от простого к сложному.

План: – протяжно поем гласных звуки; – произносим на одном выдохе некоторые согласные звуки; – протяжно произносим слоги на одном выдохе; – произносим протяжно слова на одном выдохе.

Делаем спокойный, глубокий вдох носом, на выдохе поем гласные звуки.

Для координации дыхания и голосообразования можно рекомендовать пропевание гласных звуков, постепенно увеличивая их количество:

- два звука – «АУ»;
- три – «АУО»;
- четыре – «АУОЫ»;
- пять – «АУОЫЭ»;
- шесть звуков – «АУОЫЭИ».

Стараемся петь звуки как можно дольше, пока хватает воздуха на выдохе. Все гласные звуки поются только на выдохе.

Ведь гласные звуки – это своего рода озвученный выдох. Гласные звуки, как более простые по артикуляции, усваиваются детьми сравнительно рано и легко.

На занятиях используются логопедические распевки и песенки известных логопедов: Т.С. Овчинниковой, Железновой, Н.В. Нищевой.

Проговаривание стихотворений и песенок для лучшего запоминания предлагается сопровождать специально подобранными для дошкольников упражнениями.

Работа строится по принципу от простого к сложному.

План работы по коррекции произношения:

- протяжно поем гласных звуки;
- произносим на одном выдохе некоторые согласные звуки;
- протяжно произносим слоги на одном выдохе;
- произносим протяжно слова на одном выдохе;
- произносим различные фразы на одном выдохе;
- читаем стихи;
- поем песни;
- отрабатываем навыки правильного речевого дыхания в рассказах и пересказах.

В играх с гласными звуками ребенок произносит только гласные, при этом, педагог постоянно усложняет речевую задачу и добивается, чтобы гласные были произнесены: слитно, отрывисто, громко, тихо, в разном темпе и с разной интонацией.

Список литературы

1. Овчинникова Т.С. Логопедические распевки / Т.С. Овчинникова. – СПб.: КАРО, 2009. – 64 с.
2. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. / Н.В. Нищева. – СПб.: Детство-пресс, 2007. – 704 с.

Мызникова Татьяна Сергеевна

магистрант
ФГБОУ ВО «Воронежский государственный
педагогический университет»
педагог дошкольного образования
Центр развития ребенка «Семицветик»
Научный руководитель

Маркова Ирина Ивановна

канд. психол. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Воронежский государственный
педагогический университет»
г. Воронеж, Воронежская область

РАЗВИТИЕ САМОРЕГУЛЯЦИИ ПРОИЗВОЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье рассматриваются результаты апробирования программы по развитию саморегуляции произвольной деятельности у дошкольников. Автор сравнивает показатели констатирующего и контрольного этапов исследования и раскрывает содержание коррекционно-развивающих занятий с детьми.

Ключевые слова: саморегуляция, произвольная деятельность, дошкольники.

На сегодняшний день вопрос о развитии у детей дошкольного возраста саморегуляции произвольной деятельности, а именно самоконтроля, умения планировать и реализовывать, достигать поставленной цели, возникает у многих людей, работающих в детских учреждениях и напрямую связанных с воспитанием ребенка. Встает вопрос, сам ли ребенок освоит эти навыки, или стоит вводить специальные занятия для развития у детей саморегуляции.

Мы провели эмпирическое исследование, по данным которого можем сравнить детей до специальных занятий и после. В нем приняли участие 30 детей дошкольного возраста 5–6 лет, из них 13 мальчиков и 17 девочек. Были использованы следующие психодиагностические методики: «Тест Тулуз-Пьерона», методика диагностики развития базовых системно-функциональных компонентов саморегуляции деятельности «Построй свой дом» Ю.Н. Белехова [2], экспресс-методика «Стиль саморегуляции поведения детей» (вариант ССПД2-М) В.И. Моросановой.

На констатирующем этапе исследования у дошкольников доминируют такие показатели скорости переработки информации, как «слабая норма» и «средняя норма». Доминирует такой показатель точности переработки информации, как «высокая норма». Большинство дошкольников в ходе деятельности редко используют стратегии саморегуляции. Восприятие действительности происходит со значительными ошибками. Дети не доводят начатое до конца, либо достигнутое (выполненное) не соответствует цели. Используют стратегию лишь при прямом внешнем требовании и контроле. Иногда замечают свои проблемы, но не могут сформулировать их причину и не стремятся что-либо с этим сделать. Такие

параметры саморегуляции поведения дошкольников, как моделирование, программирование, оценивание результатов, гибкость, ответственность имеют низкий уровень сформированности.

Для создания коррекционно-развивающей программы, мы использовали концепцию докторов психологических наук академика РАО О.А. Конопкина [4] и профессора В.И. Моросановой [8]. Целью программы стало развитие саморегуляции произвольной деятельности у дошкольников, а задачами развитие саморегуляции, внимательности, следование инструкциям, работе по заданному алгоритму. Занятия делились на пять этапов формирования навыков: постановки и удержания поставленной цели, формулирования замысла и выделение значимых условий, планирование деятельности, самоконтроль и оценивание результатов своих действий, исправление ошибок своей деятельности и подведение итогов. Работа проводилась в малых группах по 5–7 человек, формирующиеся на результаты тестирования. Группы диагностировались до начала занятия и после. Программа проводилась в течении трех месяцев, включала в себя 15 тридцатиминутных занятий, проводимых 1–2 раза в неделю. Основные методы и приемы: задания, упражнения, дидактические игры, игры с правилами (настольно-печатные, подвижные, маршрутные). При составлении программы использовались методические пособия, разработанные Т.Н. Ахутиной и Н.М. Пылаевой [1], Д.А. Бухаленковой [3], Ю.Е. Ереминой с соавторами [5], С.В. Курдюковой и А.В. Сунцовой [6; 7; 10], М. Рахмани, А. Ульяновой [9].

Для отслеживания динамики изменений использовался непараметрический критерий ϕ -Фишера. В ходе реализации программы у дошкольников наблюдается увеличение скорости и точности переработки информации. Увеличивается частота использования стратегий саморегуляции в произвольной деятельности. Более высокого уровня развития достигают базовые системно-функциональные компоненты саморегуляции деятельности: планирование, моделирование, программирование, оценка результатов, гибкость, самостоятельность, ответственность.

Список литературы

1. Ахутина Т.Н. Школа внимания. Методика развития и коррекции внимания у дошкольников / Т.Н. Ахутина, Н.М. Пылаева. – М.: Генезис, 2019. – 48 с.
2. Белехов Ю.Н. Программа коррекционно-развивающихся занятий со старшими дошкольниками и младшими школьниками с нарушениями системы саморегуляции деятельности (в том числе с СДВГ) «Золотой ключик» / Ю.Н. Белехов [и др.] Электронный ресурс. – [Режим доступа] https://psy.su/mod_files/additions_1/fle_file_additions_1_3530.pdf (дата обращения 15.09.2022).
3. Бухаленкова Д.А. Развитие саморегуляции в игре: во что и как играть с дошкольниками? / Д.А. Бухаленкова, В.Л. Сухих, В.А. Якупова // Современное дошкольное образование. – 2021 – №1 (103). – С. 8–16.
4. Конопкин О.А. Осознанная саморегуляция как критерий субъектности / О.А. Конопкин // Вопросы психологии. – 2008. – №3. – С. 22–34.
5. Космическая одиссея: 25 заданий для развития саморегуляции произвольной деятельности. – М.: НКЦ Образование, 2020. – 20 с. Курдюкова С.В. Развиваем внимание с нейропсихологом. Комплект материалов для работы с детьми / С.В. Курдюкова, А.В. Сунцова. – М.: Генезис, 2017. – 116 с.
6. Курдюкова С.В. Формируем самоконтроль с нейропсихологом. Комплект материалов для работы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста / С.В. Курдюкова, А.В. Сунцова. – М.: Генезис, 2022. – 80 с.

7. Моросанова В.И. Развитие теории осознанной саморегуляции: дифференцированный подход / В.И. Моросанова // Вопросы психологии. – 2011. – №3. – С. 106–118.
8. Рахмани М. Внимание! Нейропсихолог на связи. Комплект материалов для работы с детьми 7–12 лет / М. Рахмани, А. Ульянова. – М.: Генезис, 2021. – 48 с.
9. Сунцова А.В. Развиваем внимание с нейропсихологом. Комплект материалов для работы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста / А.В. Сунцова, С.В. Курдюкова. – М.: Генезис, 2021. – 46 с.

Нафасова Екатерина Сергеевна
воспитатель

Советкина Екатерина Сергеевна
воспитатель

Беденко Светлана Викторовна
воспитатель

МДОУ «Д/С №15»
пгт Разумное, Белгородская область

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОЦИАЛЬНО-ПРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ НАРОДНЫХ ПОДВИЖНЫХ ИГР

Аннотация: в данной работе авторами предложены методические рекомендации по социально-нравственному воспитанию старших дошкольников. Акцент в статье делается на использование народных подвижных игр.

Ключевые слова: игры, народные игры, социально-нравственное воспитание.

Формирование основ моральных качеств начинается еще в дошкольном возрасте. От того насколько успешно осуществляется этот процесс, и зависит духовно-нравственное развитие ребенка. Сохранить в детях человечность, заложить нравственные основы и есть главные идеи воспитания духовно-нравственных качеств личности.

Значение русских народных подвижных игр усиливается их коллективным характером. Каков ребенок в игре, таким он будет в жизни, поскольку через игру он входит в систему взаимоотношений людей. В процессе игры он усваивает систему норм и правил поведения, овладевает определенными социальными ролями, учиться подчиняться и брать ответственность на себя.

Практически каждую народную подвижную игру необходимо начинать с выбора водящего. Чаще всего это происходит с помощью считалки. Она помогает выбрать ведущего, распределить роли весело, без обмана и обид. В них сохранились особенные черты русского характера, они являются богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей. Дети очень любят шуточные, веселые стихи-считалочки, быстро их запоминают.

Старшие дошкольники будут активно участвовать в народных подвижных играх во время образовательной деятельности. Так, на физкультурных занятиях можно предложить ребятам участвовать в играх-ловишках и состязательных играх. («Воробушки и кот», «У медведя во бору»,

«Горелки», «Салки»). Русские народные хороводные игры чаще всего нужно использовать во время проведения праздников и развлечений. Содержание игры бывает различным и раскрывается в сюжете песни, которую изображают участники, передвигаясь по кругу. Например, «Хоровод», «Заря», «Петушок», «У дядюшки Трифона», «Каравай».

В сценарии сезонно-обрядовых праздников необходимо включать различные народные игры. Например, на Масленицу: «Гори, гори ясно», «Два Мороза», «Салки», а на Вербной неделе «Верба – вербочка», «Ручеек» и т. п. Данная категория игр помогает естественно приобщить детей к национальным традициям, утверждает в их сознании фундаментальные, духовные и эстетические ценности.

Также в руководстве подвижными играми особое место занимает подведение итогов: детей интересует не только сам процесс игры, но и ее результат. Поэтому в конце игры педагогу обязательно нужно кратко подвести итоги, отметить успехи детей, сказать, что выполнено хорошо и какие и кем нарушения были допущены.

Значительное место в работе занимают народные подвижные игры на прогулке. Дети себя чувствуют на улице более раскованно, поэтому здесь им можно предложить практические любые игры. «Гуси-гуси», «Стадо», «Птицелов», «Бабушка-Маланья», «Цепи кованые», «Водяной», Колечко», «Казачи-разбойники»

Таким образом, русские народные подвижные игры способствуют тому, чтобы усваиваемые в игре нормы нравственного поведения, гуманные чувства, зародившиеся и проявившиеся в ходе игры, проецировались и вне игровой ситуации, в реальных детских поступках и взаимоотношениях.

Список литературы

1. Скотникова Е.А. Адаптация детей с задержкой психического развития к условиям детского сада [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2019/11/13/adaptatsiya-detey-s-zaderzhkoy-psiicheskogo-razvitiya> (дата обращения: 15.09.2022).

Нестерова Елена Александровна
музыкальный руководитель
МБДОУ Д/С №71 «Почемучка»
г. Старый Оскол, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Аннотация: в статье рассматривается эффективность проведения логоритмических занятий в эмоциональном воспитании детей старшего дошкольного возраста. Автор выделяет характерные особенности логоритмических игр и упражнений и описывает результаты практических занятий.

Ключевые слова: логоритмические игры, логоритмические упражнения, старшие дошкольники, нарушения речи, эмоциональный интеллект.

Вопросами, связанными с различными проявлениями человеческих эмоций, исследователи занимались на протяжении всего двадцатого

века. В 1990 году и появился термин «эмоциональный интеллект», был предложен.

П. Саловеем и Дж. Майером. Проблемой исследования эмоционально интеллекта человека занимались как западные исследователи: З. Фрейд, У. Джемс, У. Кеннон, И. Гербарт, Л. Фестингер, так и отечественные научные деятели: психологи Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, Р.С. Немов, А.В. Петровский, П.В. Симонов и другие. Исследователи пытались дать объяснение, раскрыть специфику и особенности эмоционального интеллекта человека, которая в настоящее время получила наибольшее развитие. Это связано с тем, что эффективное взаимодействие с другими людьми, основанное на эмоциональных связях, и эффективное управление своими собственными эмоциями позволяет человеку реализовать себя, достигать поставленных целей и быть успешным в различных сферах человеческой жизнедеятельности, а также приводит к успешной социализации в обществе. Формирование эмоциональной сферы человека и его эмоционального интеллекта происходит с самого раннего детства. Если эмоциональное воспитание реализовано в недостаточной степени, то возникают серьезные проблемы. Иногда дети, испытывают трудности в общении, не могут выразить своё эмоциональное состояние, проанализировать свои действия и поступки, не говоря уже о поступках других детей. А старшим дошкольникам с тяжелыми нарушениями речи гораздо тяжелее выразить и контролировать свое состояние, понимать чувства других, свое внутреннее состояние. У многих детей появляется напряженность, занижена самооценка, дети становятся тревожными. Поэтому в нашем детском саду совместно с музыкальным руководителем и учителями – логопедами педагоги стали искать новые, эффективные формы для коррекции речи и коррекции эмоционального развития. Так был создан проект «Логоритмика, как инновационный метод работы с детьми с ОВЗ дошкольного возраста по сохранению и укреплению здоровья», который мы успешно используем в своей работе. На занятиях по логоритмике мы включаем здоровьесберегающие технологии, которые максимально помогают эффективному повышению уровня звукопроизношения у детей и стали включать в деятельность игры и упражнения на развитие эмоционального интеллекта. Известно, что логоритмика положительно влияет на весь организм ребенка, оказывает благотворное влияние на здоровье: в организме происходит перестройка всех систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной, а также, способствует пониманию и контролю своих эмоций и тем самым развивает эмоциональный интеллект. Все логоритмические занятия подчинены лексическим темам, а также разнообразные по содержанию, по видам музыкальной деятельности, по их сочетанию с другой деятельностью, что так же способствует развитию и совершенствованию эмоционально-волевой сферы, памяти, внимания, мышления и воображения, и самое главное имеют оздоровительную направленность и способствуют нормализации речи.

Использование игр и упражнения на развитие эмоционального интеллекта стала ещё одной ступень развития дошкольников, которая позволила ребятам раскрепоститься и превращала музыкальную деятельность в интересное драматическое действие, на котором ребята учились выражать свои эмоции, пытались понять эмоции своих товарищей, а также пытались контролировать свои переживания.

Использование логоритмических упражнений способствуют нормализации речи, а также способствовало раскрепощению детей. Логоритмические игры и упражнения естественным образом вплелись в действие, создавая доброжелательную эмоционально насыщенную атмосферу совместного творчества детей и педагога, помогали развивать речь и развиваться эмоционально. В своей работе, попробовала применить такие игры, где дети могли бы проявить свои эмоции и попытаться контролировать их, а также сопереживать, перевоплощаясь в различных персонажей. Это понравилось ребятам, за счет движений и мимики ребята смогли перевоплощаться в различных героев, выполнять движения, на определённый сюжет, показывая при этом своё настроение, эмоции и тем самым развивать свой интеллект. Таким образом, единство слова, музыки и движения помогают нормализовать речь, в непосредственной и легкой форме познакомиться с миром эмоций и через движения, получить навыки контроля над ними, а также повысить свой эмоциональный интеллект, который так важен человеку для успешного развития и социализации в обществе.

Список литературы

1. Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 120 с.
2. Андреева И.Н. Азбука эмоционального интеллекта. – СПб.: БХВ-Петербург, 2012. – 212 с.
3. Ленкина В.О. Способы развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста / В.О. Ленкина, А.А. Огир, О.В. Варганиян [и др.] // Молодой ученый. – 2017. – №13.

Низаева Эльвера Минасхатовна

учитель

МБОУ «Аксубаевская СОШ №3»

пгт Аксубаево, Республика Татарстан

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

***Аннотация:** в статье раскрывается понятие кристаллов, перечисляются их разновидности и свойства. Автором отводится большое внимание вопросу, связанному с применением кристаллов.*

***Ключевые слова:** кристаллы, элементы декора, горный хрусталь, парателлурит, естественные условия, рубин, алмаз, свойства кристаллов.*

Введение

Каждый человек в своей жизни хотя бы один раз любовался красивым блеском кристаллов. Они завораживают своими правильными формами, большим разнообразием расцветок. Человечество с древних времен изучает свойства кристаллов. Кристаллы, как и живые существа, могут зарождаться, расти, стареть и разрушаться.

Мы заинтересовалась кристаллами, когда учительница сказала, что кристаллы можно вырастить и в домашних условиях, и даже в классе. Мы решили попробовать вырастить кристалл в домашних условиях.

***Актуальность работы:** кристаллы играют большую роль в жизни человека. Их используют в качестве украшений, элементов декора, в науке и технике. Зная структуру кристаллов, можно управлять их свойствами.*

Гипотеза: некоторые кристаллы легко выращиваются в домашних условиях.

Предмет исследования: кристаллы.

Объект исследования: рост кристаллов.

Цель проекта: научиться выращивать кристаллы медного купороса и железного купороса в домашних условиях.

Задачи проекта:

- 1) изучить происхождение кристаллов, их разновидности;
- 2) выяснить, где и как применяются кристаллы;
- 3) определить способ выращивания кристаллов в домашних условиях;
- 4) подобрать дома доступное оборудование и сырье для выращивания кристаллов;
- 5) познакомиться с мерами безопасности при проведении опытов;
- 6) вырастить кристаллы медного купороса и железного купороса;
- 7) сравнить полученные кристаллы.

Что такое кристаллы. Разновидности кристаллов.

Кристаллы – это твердые тела, которые имеют упорядоченное, симметрическое строение. В переводе с греческого слово «кристалл» означает «прозрачный лед». В начале так называли горный хрусталь. Горный хрусталь принимали за лед, который так сильно замерз, что уже не тает. Главной особенностью кристалла считали его прозрачность, поэтому позднее так стали называть все прозрачные твердые тела. Сейчас словом «кристалл» называют все твердые тела с упорядоченной внутренней структурой, которая часто проявляется в виде правильной геометрической формы тела.

Кристаллы делят на группы по их происхождению: природные (естественные) и искусственные (выращенные человеком). Природные кристаллы вырастают в недрах планеты в естественных для роста условиях. Искусственные кристаллы выращиваются в лабораториях или домашних условиях. Например, кристаллы поваренной соли можно вырастить дома. Кристаллы рубина (рис. 1) могут быть выращены как самой природой, так и в лаборатории людьми. Но существуют кристаллы, например, парателлурит (рис. 2), которые не вырастают в природе, их можно получить только в лабораторных условиях.



Рис.1. Кристалл рубина

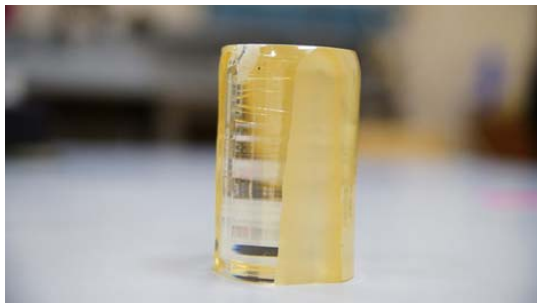


Рис. 2. Кристалл парателлуриита

Применение кристаллов.

Применение кристаллов в науке и технике очень разнообразно. Приведем только несколько примеров. Самый твердый и редкий минерал – алмаз (рис. 3) – используется как украшение. Также из-за его исключительной твердости многие режущие инструменты покрывают смесью алмазного порошка и клейкого вещества. Алмазным порошком шлифуют и полируют твердые камни, закаленную сталь, твердые и сверхтвердые сплавы.

Рубин и сапфир (рис. 4) относятся к самым красивым и дорогим из драгоценных камней. Но у них есть и другие применения. Все часы работают на искусственных рубинах. Рубины используют в лазерах, так как его кристалл усиливает свет. Сапфир прозрачен, поэтому из него делают пластины для оптических приборов.

Кристаллы используются в устройствах для записи и воспроизведения звука. Кристаллы кремния и германия входят в состав полупроводниковых диодов, которые есть в каждом компьютере и мобильном телефоне.

Также в технике нашел свое применение материал поляроид (рис. 5) – тонкая прозрачная пленка, заполненная крохотными игольчатыми кристаллами. Поляроидные пленки используют в поляроидных очках, так как они гасят блики отраженного света. Это важно для полярников, которым приходится смотреть на ослепительный снег, а также для водителей автотранспорта.



Рис. 3. Алмаз



Рис. 4. Сапфир

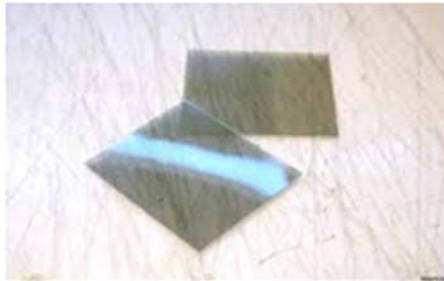


Рис. 5. Поляроидные пленки

Экспериментальная часть

Этап 1. Приготовление раствора.

Для выращивания кристаллов в домашних условиях, решили взять соли медного купороса и железного купороса. Соли купили в магазине садово-огородного инвентаря, где она продается как средство по борьбе с плесенью.

Важно! Нужно помнить, что это химические реактивы, поэтому дети должны работать с ними только под наблюдением взрослых!

Сначала надо приготовить насыщенный раствор соли. Для этого надо в банку залить горячую воду, затем небольшими порциями добавлять соль и размешивать ее до полного растворения. На 300 мл воды положили 100 г медного купороса и 200 г железного купороса (рис. 6). После этого мы приготовили «затравку» – к маленьким гайкам привязала нитку и подвесила их на карандаши.

Этап 2. Наблюдение за ростом кристаллов.

Через несколько дней после приготовления раствора на гайках и нитке появились тоненькие кристаллики. В банке с медным купоросом они были заметнее (рис. 7), чем в банке с железным купоросом (рис. 7).



Рис. 7

Вот что получили мы через 10 дней (рис. 8 и рис. 9)



Рис. 8. Кристалл медного купороса

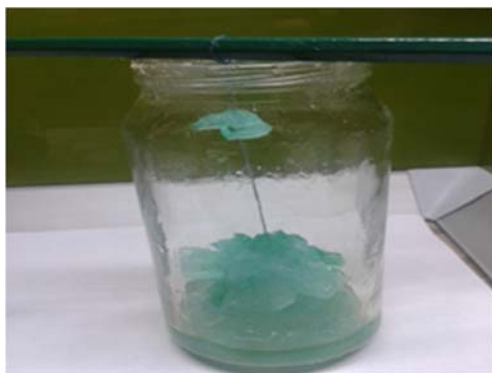


Рис. 9. Кристалл железного купороса

Этап 3. Сравнение полученных кристаллов.

Мы рассмотрели кристаллы медного и железного купороса и увидели следующее:

1) кристаллы имеют разный цвет: у медного купороса – насыщенный синий, а у железного купороса – светло-зеленый;

2) они имеют разную форму: грани медного купороса похожи на ромбы, а грани железного купороса больше похожи на параллелограммы;

3) рост кристаллов произошел по-разному: кристалл медного купороса вырос больше в длину вдоль нити, а кристалл железного купороса вырос больше в ширину;

4) кристаллы хрупкие, так как при попытке вытащить кристаллы из банки, они надломились.

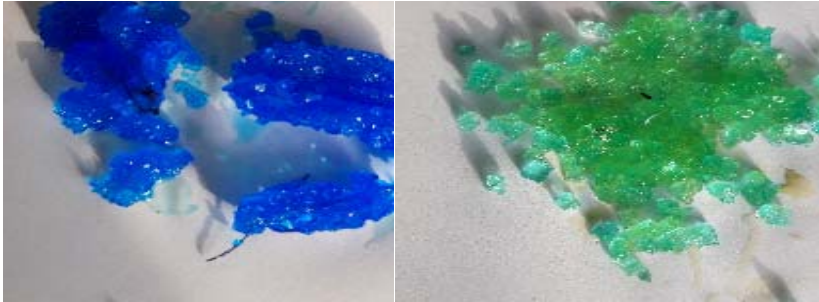


Рис. 10

Заключение

В результате проведенных исследований гипотеза полностью подтверждается: нам удалось вырастить кристалл из медного купороса и кристалл железного купороса домашних условиях.

На основании проделанной работы мы сделали следующие выводы:

1) кристаллы разных веществ отличаются друг от друга цветом и формой;

2) разные кристаллы имеют разное направление роста и скорость роста;

3) кристаллы лучше растут в сильно насыщенном растворе соли;

4) рост кристаллов сильно зависит от температуры: чем выше температура, тем быстрее растут кристаллы;

5) кристаллы медного и железного купороса хрупкие, при работе с ними надо быть аккуратной.

Результаты проекта:

1) мы научились работать с источниками информации из Интернета;

2) освоили два способа выращивания кристаллов.

3) в течение нескольких дней наблюдали рост кристаллов;

4) рассказали одноклассникам, как можно вырастить кристаллы в домашних условиях на уроке окружающего мира по теме «В мире камней».

Список литературы

1. Универсальная школьная энциклопедия для детей. – М.: Аванта плюс, 2004.
2. Большая книга эксперимента для школьников. – М.: Росмен, 2001.
3. Минералы. Сокровища Земли. – 2013. – Вып. 3, 5, 15, 20.

4. Физика в школе. – 2003. – №2.
5. Сурмачевская М. Презентация «Выращивание кристаллов» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kristal.21428s12.edusite.ru/>
6. Бакшаева Я. Исследовательская работа на тему: «Выращивание кристаллов в домашних условиях» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://course-crystal.narod.ru>.
7. Витас Теймурзаде Теория о кристаллах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pandia.ru/text/82/067/80775.php> (дата обращения: 16.09.2022).

Николаева Ирина Владимировна
старший воспитатель

Павлова Ирина Владимировна
воспитатель

Кукурузова Олимпиада Александровна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №10»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: *статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме формирования теоретических и практических основ безопасности у детей дошкольного возраста. Авторы подробно изучают направления работы по формированию основ безопасности, а также рассматривают способы повышения активности родителей в обеспечении безопасности своих детей.*

Ключевые слова: *основы безопасности, дошкольники, ДОУ, учебно-воспитательный процесс.*

Безопасность жизни ребенка в современном мире стоит на важном месте. Каждый день ребенок познает что-то новое и поэтому достаточно сложно его оградить от опасностей, которые угрожают его здоровью. Важно не только оберегать ребенка от опасных ситуаций, но и подготовить его к встрече с возможными трудностями, сформировать у него представления об опасных ситуациях и необходимости соблюдения мер безопасности.

Основной задачей ДОУ является поиск целесообразного и верного способа формирования у детей осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих.

Вся работа по формированию безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста проводится через совместную деятельность педагога и ребенка в двигательной, игровой, продуктивной, художественной, познавательно-исследовательской деятельности с использованием разнообразных средств, приемов и методов обучения.

Выстраивая работу с дошкольниками по основам безопасности, педагоги должны учитывать как теоретические, так и практические знания, умения и навыки детей.

Для эффективного изучения основ безопасности используются различные формы учебно-воспитательного процесса: игры-занятия, беседы, дидактические игры, рассматривание познавательных иллюстраций, образовательные квесты, сюжетно-ролевые игры, просмотр мультфильмов, отгадывание загадок, экскурсии, заучивание правил безопасного поведения.

Реализация практических знаний осуществляется через игры, направленные на расширение знаний и развитие навыков анализа, синтеза,

сравнения, решения различных проблемных задач. Включаются задания разных уровней сложности, позволяющие развивать и стимулировать углубление знаний.

Работа по формированию основ безопасности состоит из нескольких направлений, в которые входят меры безопасности в различных условиях: правилах дорожного движения;

– безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях;

– пожарной безопасности;

– общения с незнакомыми людьми на улице и др.

И, конечно же, важным направлением работы по формированию безопасного поведения у дошкольников, является работа с родителями. Полученные знания в детском саду необходимо закреплять в кругу семьи. Вся работа по безопасности дошкольников проводится педагогами тесно взаимодействия с родителями воспитанников. Для повышения активности родителей в обеспечении безопасности своих детей используются беседы во время родительских собраний, стенды, буклеты, показы открытых занятий, круглые столы, семейные выставки творческих работ.

Если двигаться небольшими шагами, ребенку постепенно можно будет вложить знания о безопасности жизни и осознанном отношении к своему здоровью. Детский сад является первой ступенью безопасной личности, где дошкольникам могут дать основные знания о том, как обезопасить себя и свое здоровье.

Список литературы

1. Стеркина Р.Б. Безопасность: учебно-методическое пособие по основам безопасности / Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева. – М.: Детство–Пресс, 2005. – 144 с.
2. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2003. – 80 с.

Панфилова Виктория Валерьевна
канд. искусствоведения, преподаватель
ГБУДО ДШИ «Родник»
г. Москва

НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА В ДМШ И ДШИ

***Аннотация:** в статье рассматривается актуальный вопрос о качественном инклюзивном образовании детей во всех сферах, с учетом возможностей их здоровья. Автором затронуты некоторые особенности организации обучения в учреждениях дополнительного образования, помогающие в работе с детьми с расстройствами аутистического спектра.*

***Ключевые слова:** инклюзивное образование, аутистический спектр, учебное пространство, социальное взаимодействие, аутизм, эмоциональный контакт.*

Расстройства аутистического спектра (от лат. autos – погружение в себя) связаны с дефицитом способности начинать и поддерживать социальное взаимодействие и общественные связи [5]. У всех детей с рас-

стройствами аутистического спектра нарушено развитие средств коммуникации и социальных навыков [2]. Аутизм – не болезнь, а запутанный «клубок» разнообразных проблем, в центре которого «неспособность установления эмоционального контакта, трудности коммуникации и социализации, нарушение развития всех психических функций» [1, с. 137]. Несмотря на высокие интеллектуальные возможности, такие дети, чаще всего, не могут полноценно воспринимать информацию и общаться: ребенок испытывает стресс, перевозбуждение при присутствии других людей. Поэтому, при большом количестве народа или громких звуках, дети с аутичными чертами могут зажимать уши, прятать руками голову, или просто «выключаться». Зарубежные исследователи Ута Фрит и Петер Хобсон обосновали отсутствие у аутичного ребенка «модели психического» – комплекса процессов, с помощью которых люди, наблюдая за поведением других, воспринимают их ментальное состояние [1, с. 138]. Отсутствие «модели психического» мешает аутичному ребенку понимать чувства и эмоциональные состояния других людей, их намерения, мысли, смысл действий и часть информации, которую он передает другим, поэтому и для ребенка с РАС способы выражения чувств, с помощью голоса, и особенно жестов, мимики, бывают особенно трудновыполнимыми. С нежеланием общаться с кем-то извне, во многом связана и свойственная аутичным детям стереотипичность поведения и действий: выучив однажды, как необходимо действовать, они не хотят воспринимать новую информацию.

В связи с нежеланием взаимодействовать с кем-то, вопрос об *организации учебного пространства* [4] для детей с аутичными чертами достаточно важен. Один из его вариантов – традиционное учебное пространство (со столом, стулом и доской). Для наилучшего восприятия такого пространства учащимися, отсутствия негатива, необходимо поэтапное привыкание к нему. Первоначально будет лучше, если ребенок не будет ни с кем контактировать, сосредоточится исключительно на выполняемом задании. Для этого можно поставить в учебном пространстве лишь рабочий стол (у доски) и стул, соответствующие росту ребенка, и посадить учащегося лицом к доске, чтобы он не видел учителя (взрослый незаметно помогает ему, стоя сзади).

После того, как ребенок привыкает и успешно справляется с заданиями, можно «усилить» коммуникацию: парту отодвигают от стены, а взрослый занимает место между доской и рабочим столом. При этом задача для ребенка теперь усложнена: ему необходимо обращать внимание на педагога, и выполнять учебные задания. Завершающий этап – приучение к занятиям в малой группе (начиная с двух детей). При этом парты учащихся ставятся рядом (напротив доски), и они выполняют одинаковые несложные задания – для обучения имитации действий друг друга, создания своего микросоциума. Постепенно группу расширяют до пяти-шести человек, и занятия обретают вид традиционной классно-урочной системы, но лучше, чтобы парты при этом располагались в одной «цепочке» (по дуге, вокруг доски).

Другой вариант – специально организованная и оборудованная комната, включающая различные «зоны» для приветствия, индивидуальной и коллективной работы. В таком помещении чередование форм работы частично связано с переходом учащихся из одной «зоны» в другую, что способствует смене обстановки и эмоциональной разгрузке. При этом места

для приветствия, отдыха и групповых занятий, где все сидят «по цепочке», в одном «кругу», способствуют социализации детей, а для индивидуальных занятий – парты индивидуальные, и развернуты к стене: ребята не видят друг друга, что позволяет им лучше сосредоточиться на выполнении поставленных заданий.

Важнейшим вопросом при занятиях с детьми с РАС также является *временная организация учебного дня и уроков*. Чаще всего, происходящие в окружающем мире события для детей с РАС не связаны с какими-либо временными рамками, у них нет сформированной структуры времени, они как бы «потеряны» в нем. В связи с этим, у аутичных детей не формируется понимание последовательности социальных действий: события, происходящие в течение дня, они воспринимают бессвязно, хаотически. Поэтому для организации ребенка в течение дня лучше использовать *расписание*. Его составление начинают с понимания чередования двух событий (*сначала-потом*). После осознания принципа чередования двух пунктов, расписания можно постепенно усложнять.

Даже для детей с небольшими нарушениями, лучше проводить уроки в определенной, неизменной последовательности (по подробному речевому или зрительному «сценарию»-алгоритму): учащиеся привыкают к порядку, знают, что за чем происходит, и это их внутренне успокаивает, помогает «выдержать испытание» неизвестным. Нужно также учитывать, что дети с РАС испытывают особые сложности при переключении с одного типа заданий на другой (даже если они хорошо выполняют их отдельно). Основная причина этого – склонность к стереотипам, стремление к предсказуемости во всем. Из-за склонности к постоянству, нужно продумать постепенное «включение» в урок непредсказуемых для ребенка событий: привыкание к этому нужно начинать с одного кратковременного новшества, затем можно добавить одно более длительное по времени, или два кратковременных. Далее количество, длительность и интенсивность событий для каждого ребенка определяются индивидуально, в зависимости от его особенностей. При этом необходим положительный настрой и психологическая поддержка детей.

Важно учитывать, что часто у детей с РАС понимание речи сильно ограничено. Поэтому лучше комментировать происходящее в течение урока или дня, используя простые, распространенные высказывания (речевые «клише»). Это улучшает у ребенка понимание ситуативной речи, дает возможность осознать происходящее вокруг. Если вербальные способы объяснений и событий все-таки недостаточны, ребенку можно иллюстрировать излагаемый материал, с помощью наглядных фото- и видеоматериалов: презентаций, фотографий, карточек.

Список литературы

1. Кучаева С.В. Формирование лексико-семантического понимания и эмоционального восприятия текста у аутичных детей / С.В. Кучаева, И.Е. Свободина // Аутизм: наука и практика. По страницам журнала «Аутизм и нарушения развития» (2003–2014). – С. 137–149.

2. Мамушкина О.И. Особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями и возможность их реализации в ДМШ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/kultura/muzikalnoe-iskusstvo/library/2016/04/12/osobyie-obrazovatelnye-potrebnosti-detey-s> (дата обращения: 07.08.2022).

3. Медведовская Т.А. Как мы понимаем поведение других людей, или «модель психического» / Т.А. Медведовская, Е.И. Лебедева // Аутизм: наука и практика. По страницам журнала «Аутизм и нарушения развития» (2003–2014). – С. 78–84.

4. Хаустов А.В. Организация окружающей среды для социализации и развития коммуникации детей с расстройствами аутистического спектра / А.В. Хаустов // Аутизм: наука и практика. По страницам журнала «Аутизм и нарушения развития» (2003–2014). – С. 128–136.

5. American Psychiatric Association. Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders, Fifth Edition (DSM-5) / Arlington, VA.: American Psychiatric Publishing, 2013. 992 p. [Электронный ресурс]. URL: <https://dsm.psychiatryonline.org/doi/book/10.1176/appi.books.9780890425596> (дата обращения: 07.08.2022).

Пехова Александра Александровна

бакалавр, педагог-организатор, учитель,
педагог дополнительного образования

Гончарова Анна Сергеевна

бакалавр, педагог дополнительного образования

ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»

г. Шебекино, Белгородская область

СЦЕНАРИЙ ШКОЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ, ПОСВЯЩЕННОГО ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

Аннотация: содержание статьи составляет детальное изложение сценария школьного мероприятия, посвященного Дню защитника Отечества.

Ключевые слова: День защитника Отечества, школьное мероприятие, праздник.

Ведущие – Ш. Юлия, Н. Александра.

Видео «Подготовка к 23 февраля».

Под звук военного марша выходят ведущие.

Ведущий 1 – Саша! Ты представляешь, мы чуть не забыли подготовить поздравление нашим дорогим мужчинам! Я так рада, что мы подготовили сто-о-о-лько сюрпризов!

Ведущий 2 – Ой, и не говори! Уже жду не дожусь! Это так волнительно.

Ведущий 1 – Эх, все-таки какой прекрасный день сегодня, в самом разгаре зимы! Ведь так распорядилась история, и главная особенность праздника, это то, что мы отмечаем день настоящих мужчин.

Ведущий 2 – И в центре внимания этого дня самые отважные, сильные, благородные, горячие мужские сердца, способные растопить любой лед!

Ведущий 1 – Но сегодня наш черед растопить ваши сердца. Встречаем Дарью!

Выступление Д.Р. «Как тебе служится?» + клип под песню.

Фанфары.

Ведущий 1 – Знаешь, а 23 февраля – это уникальный праздник.

Ведущий 2 – Хм, почему?

Ведущий 1 – Потому что Новый год – это же волшебный праздник! Какие могут быть носки, пена, тапочки? Правильно, это на 23 февраля!

Ведущий 2 – А, точно! Еще и мальчишкам с детства говорят: «Учись, иначе 23 февраля станет твоим профессиональным праздником!»

Ведущий 1 – Да, только накануне 23 февраля можно увидеть в метро улыбающуюся девушку с только что купленными спиннингом и дрелью.

Ведущий 2 – Все-таки ты права, уникальный праздник. Такой же уникальный, как наш следующий номер!

Вместе – Встречаем!

Танец.

Фанфары.

Пока идет конф., хор становится на сцене.

Ведущий 1:

Февральский ветер ворошил страницы,

В календаре порядок наводя,

Потом он вдруг решил остановиться

На дате 23-февраля.

Ведущий 2:

Давным-давно был праздник установлен...

Что говорить, традиция сильна...

Мужчин мы поздравляем снова –

Мы вам желаем мира и добра!

Выступление хора «Конь».

Фанфары.

Ведущий 1 – Вы знаете, по-моему, всем мужчинам очень идет военная форма. Потому что в ней они всегда подтянуты, широкоплечи. И невольно наш женский взгляд задерживается на мундире. Так же, как и сейчас ваш взгляд задержится, смотря на этот танец.

Танец военный.

Фанфары.

(начинают доставать аппаратуру)

Ведущий 1 – Февраль – самый суровый месяц года! Может быть, именно поэтому самый большой и суровый мужской праздник появился в феврале.

Ведущий 2 – Если Вы считаете, что 23 февраля – это праздник военно-служащих, то Вы глубоко ошибаетесь! 23 февраля – это День Защитника Отечества. И каждый мужчина, будь он морским офицером или программистом, бизнесменом или сантехником, ученым или учителем – Защитник.

Ведущий 1 – 23 февраля – это День Защитника своего отечества, своей семьи, чести своего трудового коллектива. Это День настоящего мужчины. Нас ежедневно и ежечасно окружают настоящие мужчины, которых мы любим, с которыми мы дружим, которые помогают нам решать разные проблемы.

Вместе – И мы от всего сердца благодарим Вас за это!

Песня В. Я. «Ветер у Ворот»

Фанфары

Ведущий 1:

Как были достойными званья бойца,

Вам юноши будут твердить до конца.

Защитники нашей прекрасной страны,

Вы дороги нам и безумно нужны!

Ведущий 2:

И в этот прекрасный и радостный день
Нам тысячу раз пожелать вам не лень:
Пусть будет достаток на вашем столе!
Пусть мир укрепится на нашей земле!
Выступление ВИА «Вопрос».

Фанфары.

Видеопоздравление.

Фанфары.

Ведущий 1 – Уважаемые, дорогие наши мужчины, вы как эталоны мужества, отваги и справедливости, являетесь примерами для подражания всем ребятам. Без оптимизма, мудрости и чести вам нелегко было бы выдерживать труд будничных дел, а с ними вы справляетесь просто замечательно.

Ведущий 2 – Вы наша – подмога, фундамент отличных результатов и защита. Спасибо вам за понимание и доброту. Вы действительно защитники наших знаний и сторонники воспитания в нас настоящих личностей.

Вместе – Спасибо Вам! С праздником!

Под песню дарятся подарки.

Пикулин Юрий Георгиевич

канд. техн. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Московский политехнический университет»

г. Москва

ПРОБЛЕМЫ ЦИФРОВИЗАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: в статье рассмотрены основные, на взгляд автора, проблемы, связанные с цифровизацией в образовании. Автор уделяет особое внимание сложностям, связанным с людьми, а также с техническими, программными особенностями и их взаимоотношениями.

Ключевые слова: образование, цифровые технологии, подготовка материалов, квалифицированные кадры, перспектива.

В современную эпоху развития вычислительной техники с её достигнутым быстродействием, выросшим за последние 35 лет практически в 3 млн раз, невозможно оставаться в стороне и совсем не использовать её достижения в образовании. Например, в высшем образовании [2].

При всех положительных сторонах вычислительной техники необходимо отметить сложность и трудоёмкость перевода информации в цифровой вид.

Ещё в конце 1990-х годов была поставлена задача перевода всей текстовой документации и публикаций в машиночитаемый формат без конкретизации исходного формата, т.е. просто в любом формате: фото или рисунок – лишь бы только можно было сохранить на диске и пересылать по почте. Конечно, такой способ годился только для литературы, которая была уже издана к тому времени: её сканировали и сохраняли в соответствующих форматах.

В настоящее время при онлайн-обучении таких форматов недостаточно для реализации всего объёма существующих образовательных

программ для обучающихся пользователей. Только прочтения информации из, например *pdf*-файла, мало: необходимо слышать, видеть и представлять о чём идёт разговор в изучаемой дисциплине или с преподавателем в онлайн-общении, или контролировать полноту усвоения знаний обучающимися. К сожалению, эти возможности не могут предоставить *pdf*-, *jpg*-файлы, а также и другие форматы, которые открываются при помощи специальных программ. Поэтому на сегодняшний день одной из важнейших задач является создание открытых (доступных) для редактирования изданий или соответствующих комплексов электронных учебников, которые отвечают следующим требованиям:

- 1) доступность по цене и по распространению;
- 2) наличие текстовых, видео-, аудиоматериалов, автономных тестов;
- 3) простота представления материала;
- 4) возможность использования для полного цикла изучения дисциплины в том числе наличие фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации;

- 5) возможность дополнения и исправления материала;

- 6) возможность передачи материала по сети.

Перечисленным требованиям отвечают материалы, выполненные по ГОСТ Р 57724-2017 [1] и, очевидно, представленные, например, в Московской электронной школе. Это кропотливая работа, в первую очередь, связанная с переработкой значительного объёма материала по преобразованию его в текстовые файлы. Подготовка презентаций также требует временных затрат, а также знаний в области работы конкретного программного обеспечения в том числе не только *MS Power Point* и *PaintBrush* или *Paint 3D*. Нельзя не отметить необходимость знания у исполнителя основ методической работы, стилистики написания учебников для конкретной возрастной группы обучаемых. Также исполнитель должен уметь работать с какими-либо программами подготовки автономных, например, в *exe*-файлах или тестов типа *Veraltest*, или вообще – применять программы типа *Ispring*.

К сожалению, в связи с разрывом в преемственности поколений возрастные преподаватели, имеющие достаточный опыт и знания, как правило, не владеют компьютерной техникой и соответствующим программным обеспечением в должной мере. Молодые же преподаватели, возможно имеют навыки общения с компьютерной техникой, но не имеют достаточных знаний. «Эффективные менеджеры», как правило, обладают знаниями только (однажды на встрече с одним менеджером, закончившим филологический факультет МГУ им. М.В. Ломоносова, он назвал чтение лекций в том числе и выдающимися учёными в больших аудиториях МГУ профанацией. Кстати, он добился значительного повышения в карьере, но так и не защитив кандидатской диссертации.) в области менеджмента, но не в соответствующей конкретной области науки и не в области возможностей компьютерной и другой техники. Их, как правило, интересует только «обёртка», а это – не обязанность преподавателя. Специфическая работа, связанная с *Web*-дизайном, значительно отличается от стоимости оплаты труда преподавателя в большую сторону.

Кроме этого, необходимо вспомнить проблему защиты авторского права при пользовании электронными изданиями и их копированием: они никоим образом не защищены. Если разработчики программного

обеспечения, например, *Microsoft Office*, *WPS Office*, *SoftMaker* и другие используют облачный сервис по подписке, то в случае с материалом для применения в учебном процессе всё значительно сложнее – этот вариант может быть реализован только в ограниченном объёме. А в случае с *exe*-файлами вообще исключается.

Перечисленные здесь проблемы необходимо решать квалифицированными кадрами в комплексе, на это требуется время и, естественно, немалые средства.

Список литературы

1. Информационно-коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/1200156826> (дата обращения 18.09.2022).

2. Balykina A. The usage of communication systems and networks as a means of modern teacher's work in a higher educational institution. A. Balykina, A. Ageev, V. Pashchenko [et al] / Lecture Notes in Networks and Systems. – 2022. – Т. 247. – С. 417–434.

Ползикова Анна Алексеевна

воспитатель

Гагарина Анастасия Игоревна

воспитатель

Чертищева Марина Леонидовна

старший воспитатель

МБДОУ «Д/С №67 «Аистёнок»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ

Аннотация: в статье рассматривается роль экспериментирования в процессе воспитания и обучения ребенка. Авторы выделяют и описывают характерные особенности детского экспериментирования, уделяя подробное внимание обязанностям воспитателя в создании условий для продуктивной, интересной деятельности дошкольников.

Ключевые слова: опыты, экспериментирование, познавательная активность.

Среди возможных средств развития исследовательской активности детей дошкольного возраста особое внимания заслуживает детское экспериментирование.

Экспериментирование – это деятельность, которая позволяет ребенку моделировать и проявлять фантазию в мире опытов. Детям присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, и экспериментирование, как никакой другой метод, соответствует этим возрастным особенностям. В дошкольном возрасте ведущим методом является игра и дети через игру, ещё не понимая этого, делают свои первые эксперименты с живой и не живой природой, тем самым познавая окружающий мир.

В детском саду опыты и эксперименты проходят, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности дошкольников, также можно использовать на прогулке, как часть наблюдения за объектами живой и неживой природы.

В процессе экспериментирования ребенку-дошкольнику необходимо ответить на следующие вопросы:

- как я это делаю;
- почему я это делаю именно так, а не иначе;
- зачем я это делаю, что хочу узнать, что получилось в результате?

Мудрый совет В.А. Сухомлинского: «Умейте открыть перед ребёнком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставляйте всегда что-то недостаточное, чтобы ребёнку захотелось ещё и ещё раз возвратиться к тому, что узнал».

В любом возрасте дошкольников, роль воспитателя остаётся ведущей. Без него эксперименты превращаются в бессмысленное манипулирование предметами, не завершённое выводами и не имеющее познавательной ценности.

Основная задача воспитателя – это поддерживать и развивать у детей интерес к экспериментированию, открытиям и создавать условия для этого. Необходимо стремиться к тому, чтобы дети не только получали что-то новое в своих исследованиях и экспериментах, но и делали небольшие свои открытия. Воспитателям важно и нужно создать условия для продуктивной, интересной деятельности дошкольников:

- 1) ставить задачи;
- 2) усложнять постепенно задачу;
- 3) организовать условия для самостоятельной и учебной деятельности.

В результате организации детского экспериментирования:

- 1) у детей развивается познавательная активность, появляется интерес к исследовательской деятельности;
- 2) расширяется кругозор, обогащаются знания о живой природе, о взаимосвязях происходящих в ней; об объектах неживой природы (воде, воздухе, солнце и т. д.) и их свойствах; о свойствах различных материалов (резине, железе, бумаге, стекле и др.), о применении их человеком в своей деятельности;
- 3) появляется умение выдвигать свои гипотезы и подтверждать или опровергать свои предположения и делать правильные выводы;
- 4) развиваются качества личности: познавательная активность и целеустремленность.

Список литературы

1. Дыбина О.В. Неизведанное рядом / О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетина. – М.: Сфера, 2019. – 192 с.
2. Иванова А.И. Детское экспериментирование как метод обучения / Управление ДОУ. – 2004. – №4.
3. Куликовская И.Э. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст / И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир. – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 80 с.

Прошина Анна Владимировна
старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Тольяттинский
государственный университет»
г. Тольятти, Самарская область

К ВОПРОСУ О ЯЗЫКОВОМ БАРЬЕРЕ В ХОДЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

***Аннотация:** статья посвящена изучению понятия «языковой барьер». Автором приводятся и анализируются имеющиеся теоретические знания, выявленные известными учеными лингвистами и психологами, а также даются общие рекомендации по работе с изучаемой проблемой.*

***Ключевые слова:** языковой барьер, психологический барьер, коммуникативный барьер, психологические характеристики, социальная сфера.*

Постоянно меняющиеся события социальной сферы жизни, технический прогресс, особенно последних десятилетий, существенно влияют на современное общество в целом, и на те требования, которые будут ему предъявляться в будущем. В системе современного образования важным условием стало овладение одним или несколькими иностранными языками, с целью адекватного понимания и анализа информации на иностранном языке, ведения диалога на нем. Требование владеть иностранным языком (зачастую английским языком) на разговорном уровне охватывает все большее количество специальностей. Если среди профессиональной литературы существует огромное количество учебников и пособий, обучающих лексическим (в зависимости от направления подготовки) и грамматическим основам, то такие понятия как способы организации обучения в зависимости от возраста студентов, их психологических особенностей находятся в разработке и носят пока рекомендательный характер.

Изучение иностранного языка – это не просто механическое заучивание и воспроизведение лексических единиц (в форме диалогической или монологической речи) – это явление, которое связано с сознанием и мыслительной деятельностью человека. Необходимо брать во внимание психологические, лингвистические, личностные характеристики, которыми обладают все участники образовательного процесса, направленного на изучение иностранного языка. Иноязычная коммуникация может быть не просто целью обучения, а его средством, например, в ходе изучения необходимой информации на языке. Ключевым здесь становится процесс познания на языке. Одной из трудностей можно назвать – языковой барьер.

Когда речь идет о коммуникативных умениях и навыках на иностранном языке, зачастую, трудность представляет собой наличие языкового барьера у обучающегося. Это довольно широкое понятие, которое необходимо анализировать, чтобы результаты языковой подготовки были соответствующими. Языковой барьер: 1) незнание или слабое знание языка коллектива, препятствующее индивидууму реализовывать свои интенции, вступать в контакт с членами языкового коллектива; 2) психологическая установка индивидуума, связанная с низкой самооценкой знаний

чужого языка, препятствующая его участию в коммуникативных актах на этом языке [1]. Первое определение в большей степени отражает так называемый лингвистический барьер, который зачастую стирается за счет выполнения необходимых недостающих языковых единиц, то есть за счет выучивания необходимых лексических и грамматических структур. Второе определение больше затрагивает психологический аспект личности. В данном случае решение проблемы возможно в результате ряда психолого-педагогических мероприятий, воздействующих на самооценку изучающего иностранный язык.

В рамках языковой подготовки студентов вуза не стоит также забывать о психологическом и коммуникативном барьерах обучающихся. Психологический барьер (от франц. *barrière* – преграда, препятствие) – психологическое состояние, проявляющееся как неадекватная пассивность, препятствующая выполнению тех или иных действий. Эмоциональный механизм психологического барьера состоит в усилении отрицательных переживаний и установок, ассоциированных с задачей – стыда, страха, чувства вины, тревоги, низкой самооценки (например, страх публичных выступлений) [8].

В зарубежной литературе психологические барьеры исследовали З. Фрейд, К.Г. Юнг, А. Адлер, К. Роджерс, Э. Берн. Результатом этих исследований стала разработанная ими теория личности. В отечественной психологии, опираясь на деятельностный подход, Л.С. Выготский, С. Рубинштейн и А.Н. Леонтьев рассматривают психологический барьер, отталкиваясь от природы и сущности его возникновения, а также от способов его анализа.

Важно также различать понятия языковой барьер и коммуникативный барьер. Коммуникативный барьер – это любые помехи, препятствия различного рода либо вмешательства в процесс коммуникации на любом этапе передачи информации, искажающие смысл сообщения [5]. В психологии, различают несколько типов коммуникативного барьера, такие как личностные барьеры, физические барьеры, семантические и другие. Все эти виды не описывают психологические сложности, возникающие при изучении иностранного языка.

Когда дело касается поддержания беседы на изучаемом иностранном языке, обучающийся сталкивается с индивидуальной особенностью использовать приобретенные лингвистические знания и умения, в речи. Зачастую имеет смысл говорить о психологическом барьере, с которым нужно работать, отталкиваясь от особенностей обучающегося.

Невзирая на психологические характеристики обучающегося, процесс изучения иностранного языка – многогранное явление. Так как любой язык не существует вне народа и его культуры, изучение иностранного языка – это в первую очередь обращение к сознанию этого народа, его истории, традициям, манере общения. Таким образом, это своего рода соприкосновение с другим миром [6].

На тему овладения иностранным языком писал А.А. Леонтьев. Он вкладывает в это понятие три разных уровня. На первом уровне происходит овладение родным языком. На втором происходит осознание родного языка, совпадает с периодом обучения в школе. На третьем происходит овладение (*learning*) тем или иным неродным иностранным языком [3]. В ходе овладения родным языком происходит формирование языкового

сознания человека, что составляет систему опоры языкового знания. В последующем, изучая прочие языки, человек всегда будет отталкиваться от данной языковой опоры, которая отображает принципы взаимодействия языковых единиц. Т.К. Цветкова отмечает, что это явление сопоставления нового материала изучаемого языка с уже имеющейся лингвистической базой, сформированной под влиянием овладения родным языком, происходит на подсознательном уровне [7].

И.А. Зимняя отмечает, что языковой барьер, при изучении иностранного языка, связан напрямую с самооценкой индивида, которая формируется в среде обучения. Высокая степень мотивации в изучении языка может идти рядом с нежеланием по неким причинам говорить на иностранном языке в конкретном классе. Бывает такое, что, изначально проявившись, языковой барьер может порождать дальнейшую пассивность обучающегося [2]. Причиной такой пассивности может стать даже коррекция и работа над совершенными ошибками. Если, например, преподаватель останавливает речь ученика каждый раз после допущения им ошибки, то это может способствовать развитию у него страха говорить на языке. Со временем некоторые студенты начинают понимать, что ошибки, которые они допускают – одни и те же (на примере английского языка – это окончание S у глаголов в третьем лице единственном числе в настоящем времени Present Simple). Отсюда отсутствие веры в свои способности. Не редкость, когда некоторые студенты предпочитают опустить руки, и, несерьезно, или с полным отсутствием интереса, продолжать ходить на занятия. В таком случае, разумное игнорирование некоторых ошибок студентов может способствовать развитию уверенности в речи на иностранном языке [4]. Поэтому, изучая тему языкового барьера, также необходимо уделять внимание таким факторам, как наличие \ отсутствие мотивации у обучающегося, взаимодействие участников учебного процесса и их психологические особенности, соответствие учебного материала целям обучения и уровню студентов и т. д.

Таким образом, очевидным становится представление о языковом барьере как о многогранном неоднозначном явлении, изучение и работу с которым необходимо проводить комплексно. Не всегда обучающийся может столкнуться с явлением языкового барьера на ранних этапах изучения иностранного языка. И педагог и обучающийся в таком случае должны быть готовы отследить данную проблемную ситуацию на любой стадии овладения иностранным языком. Уделяя должное внимание проблеме, и владея необходимыми знаниями, преподаватель должен своевременно стремиться помочь своим студентам, столкнувшимся с проблемой языкового барьера, справиться с ней.

Список литературы

1. Жеребило Т.В. Словарь лингвистических терминов. / Т.В. Жеребило – 5-е изд., испр. и доп. – Назрань: Пилигрим, 2010. – 486 с.
2. Зимняя И.А. Индивидуально-психологические факторы и успешность научения речи на иностранном языке / И.А. Зимняя // Иностранные языки в школе. – 1970. – №1. – С. 37–46.
3. Леонтьев А.А. Основы психолингвистики / А.А. Леонтьев. – М.: Смысл, 1997. – 287 с.
4. Прошина А.В. Как заставить исправление ошибок работать при обучении иностранному языку / А.В. Прошина Н.В. Андриухина // Карельский научный журнал. – 2017. – Т. 6. №1 (18). – С. 21–23.

5. Психология общения: энциклопедический словарь / Российская акад. образования, Психологический ин-т; под общ. ред. А.А. Бодалева. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Когито-Центр, 2015. – 671 с.
6. Холл К.С. Теории личности / К.С. Холл, Г. Линдсей – М: Эксмо-Пресс, 1999. – 592 с.
7. Цветкова Т.К. Проблема сознания в контексте обучения иностранному языку / Т.К. Цветкова // Вопросы психологии. – 2001. – №4. – С. 68–81.
8. Энциклопедический словарь по психологии и педагогике [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://psychology_pedagogy.academic.ru/ (дата обращения: 13.09.2022).

Романенко Анна Николаевна
учитель-логопед

Кайдалова Тамара Николаевна
воспитатель

Малютина Марина Валерьевна
тьютор

Акулова Елена Викторовна
тьютор

МБДОУ «Д/С №36»
г. Белгород, Белгородская область

ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ ФУНКЦИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

***Аннотация:** при поступлении в коррекционную группу для детей с умственной отсталостью дети совсем не умеют играть, манипулируют игрушками, не понимая ни назначения, ни способа их употребления. Поэтому обучение игре проводится на специальных занятиях и поэтапно. Так постепенно, посредством игровой деятельности прививаются детям с ограниченными возможностями здоровья практические навыки, что помогает им понять мир.*

***Ключевые слова:** дети с умственной отсталостью, игровая деятельность в коррекционной группе, интеллектуальное развитие детей с ОВЗ.*

Дошкольный возраст – особый уникальный по своей значимости период в жизни человека. Это время активного познания окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе предметного и социального мира, развития познавательных способностей. Осознание необходимости специальной разработки содержания, форм и методов коррекционно-развивающей работы в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида связано с изменениями общественной позиции по отношению к детям, имеющим ограниченные возможности здоровья, с появлением тенденции к их интеграции в среду нормально развивающихся сверстников, усилением роли семьи в их воспитании.

Отношения с другими людьми зарождаются и наиболее интенсивно развиваются в дошкольном возрасте. Первый опыт таких отношений становится тем фундаментом, на котором строится дальнейшее развитие личности. От того, как сложатся отношения ребенка в группе сверстников, во многом зависит его следующий путь личностного и социального развития.

Дети с нарушением интеллекта по разным причинам лишены возможности усваивать новые знания и навыки со своими сверстниками, что затрудняет их обучение и воспитание, делает особенно сложным процесс формирования их личности. Развитие любого ребенка, тем более ребенка с нарушением интеллекта происходит под влиянием обучения, которое организуют взрослые. «Почему дети не играют сами?», – часто взрослые задают вопрос. Однако без должной организации свободного времени, предоставленный сам себе ребенок быстро устает, начинает капризничать, проявляет агрессию к окружающим сверстникам. Особенно ярко это проявляется у детей с проблемами в развитии.

Ребенок не может сам себя занять. Ему требуется постоянное внимание со стороны взрослых: предложение и поддержание сюжета, выбор атрибутов, обыгрывание построек и многое другое.

Самое главное, что ребенок нуждается в речевом общении, так как не может его обеспечить в силу ограниченности развития речевой системы, поэтому стремится к общению со взрослыми. Очень важно с самого раннего детства учить ребенка этому общению и игре.

Игра влияет на интеллектуальное развитие, в игре ребенок научается обобщать предметы и действия, использовать обобщенное значение слова. Вхождение в игровую ситуацию является условием разных форм умственной деятельности ребенка. Игра имеет важное значение и для развития других форм психической деятельности. Так, воображение начинает развиваться лишь в условиях игры и под ее влиянием. Через игру ребенок познает окружающий мир, она способствует развитию психических процессов и формированию личности ребенка. Кроме того, игра помогает не только копировать сценки из жизни, но и учит детей коммуникативности и установлению общения друг с другом. Ведь игры обычно передаются от старшего поколения детей более младшему – и общение в такой разновозрастной компании положительно сказывается на развитии и социализации малыша.

В проведении игр воспитатель должен быть активным участником. Для него игра не отдых, а такой же планируемый труд, как и любое другое занятие. Играя с детьми, он направляет ход игры и через нее воспитывает и обучает детей.

Развитие игры начинается с предметных действий, поэтому, на первых порах задачи обучения игре и обучение предметным действиям совпадают. В процессе обучения дети должны не только понять функциональное назначение каждой игрушки, но и освоить способы действия с ней. Поэтому многократные повторения одних и тех же действий с игрушкой, если эти действия правильны, и игрушка используется адекватно, оказываются полезными. При поступлении в коррекционную группу для детей с умственной отсталостью дети совсем не умеют играть, манипулируют игрушками, не понимая ни назначения, ни способа их употребления. Поэтому обучение игре проводится на специальных занятиях и поэтапно.

На 1-ом этапе подлинного ознакомления с предметным миром у этих детей не происходит. Дети хватают в руки все, что попадает в их поле зрения, но тогда же бросают эти предметы, не проявляя интереса, ни к их свойствам, ни к их назначению. Овладение игровыми действиями связано с учетом не только свойств, но и отношений предметов, что чрезвычайно важно для развития ребенка на 1-м этапе обучения игре.

Действия с предметами представляют собой манипуляции, которые сходны с манипуляциями ребенка в младенческом возрасте.

Например: Витя – вновь поступивший – накладывает кубик на кубик, затем рукой сбивает все, оставшееся тянет в рот. Такой пример показывает, что уровень развития действий с предметами у детей, с которыми не проводится специальное обучение, не позволяет говорить об игровых действиях.

Но после проведенных серий занятий у детей появляется желание «сотрудничать» со взрослыми, выполнять требования, а также попытки подражания, которые в дальнейшем могут стать основой для возникновения осмысленных действий с предметами, и позволит перейти ко 2-му этапу обучения игре.

На 2-м этапе – важно, чтобы ребенок усвоил логику действий с предметами в игре, их последовательность. Только при развитии предметно-игровых действий может возникнуть подлинная, осмысленная игра. С самого начала работы необходимо учить детей видеть цель и двигаться к ней. Обучение действиям имеет смысл только в том случае, если ребенок все время видит перед собой цель, а правильный подбор действий приближает его к ней.

На втором этапе многие дети начинают осознавать цель, удерживать ее в памяти. Ребенка нужно специально учить удерживать в памяти конечную цель – действия, т.е. практические навыки.

На 3-ем этапе формируются элементы ролевой игры.

Нужно научить ребенка принять роль, предложенную педагогом. Надо помнить о том, что введение роли является весьма сложным процессом и при недостаточной работе по его осмыслению может остаться чисто формальным этапом. Поэтому начинаем с того, что говорим: «Какая у тебя красивая кукла Таня. Ты любишь Таню и не обижаешь ее? Пожалей Таню». Берем на руки куклу, прижимаем ее, гладим и предлагаем ребенку сделать то же самое. «Она у тебя маленькая, а ты большая девочка. Ты будешь мама, а Таня – твоя маленькая дочка. Ты будешь заботиться, жалеть ее» и т. п. В такой форме осуществляются сюжетные действия. Поэтапно дети приучаются играть парами, группами.

Так постепенно, посредством игровой деятельности прививаются детям с ограниченными возможностями здоровья практические навыки, что помогает им понять мир.

Список литературы

1. Бгажнокова И.М. Проблемы и перспективы развития коррекционной помощи детям с интеллектуальной недостаточностью // Дефектология. – 1994. – №1.
2. Беряева Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б. Беряева, О.П. Гаврилушкина, А.П. Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб, 2001 – С. 272.
3. Гришвина А.В. Игры-занятия с детьми раннего возраста с нарушениями умственного и речевого развития. – М., 1988 – с.93.

4. Катаева А.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников / А.А. Катаева, Г.А. Стребелева. – М., 1990 – С. 191

5. Кайдалова Т.Н. Игра, как средство развития коммуникативных функций / Т.Н. Кайдалова, А.Ф. Ковалева, В.Н. Васильева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pedrazvitie.ru/servisy/publik/publ?id=2552> (дата обращения: 20.09.2022).

Романенко Ольга Гаррисовна
воспитатель

Гугуман Тамара Владимировна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №31 «Журавлик»
г. Старый Оскол, Белгородская область

ВОЛОНТЕРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В ДОУ «ИСКОРКИ ДОБРА»

***Аннотация:** в статье представлен опыт работы дошкольного учреждения в рамках волонтерского движения с целью эффективной социализации воспитанников. Авторы статьи подробно описывают различные волонтерские акции и рассказывают об их положительном влиянии на детей.*

***Ключевые слова:** социализация, волонтерство, акция, беседы, дети, родители.*

*Пусть мы не сможем спасти всех, кого бы нам
хотелось. Но мы спасем намного больше,
чем, те, кто даже не пытается...*

Питер Скотт

Дошкольный возраст традиционно считается периодом интенсивной социализации. Современные дети живут и развиваются в совершенно новых социокультурных условиях. Чрезвычайная занятость родителей, разрыв поколений, изолированность ребёнка в семье и другие тенденции негативно отражаются на социализации современных детей. Эффективная социализация является одним из главных условий жизни ребенка в обществе в целом и личностной готовности ребёнка к школе, в частности. В современном обществе все чаще затрагивается вопрос о создании благоприятных условий для развития детей дошкольного возраста. Достижению этих целей способствуют различные виды деятельности, используемые в педагогике, одна из них – волонтерство.

Волонтерство – это синоним слова «доброволец». Поэтому волонтерство – это прежде всего инициатива. У детей начинает формироваться активная жизненная позиция, умение ориентировать в социуме, жить среди людей и по возможности помогать им.

Введение детского волонтерства произошло на организационном этапе, задачи которого заключались в мотивировании детей на волонтерскую деятельность, организация команды. Проводились беседы «Кто такие волонтеры?», «Можем ли мы стать волонтерами для малышей?», «Что мы умеем делать?», «Чему мы можем научить малышей?» Из детей,

выразивших желание участвовать в волонтерской деятельности, сформировалась команда.

Участие в акции «Давай дружить» помощь приюту для собак и кошек. Ребята совместно с педагогами разработали и смастерили макет листовок, которые они с родителями раздавали знакомым и проходим, для того чтобы подключить взрослых к проблеме приютов для животных. Совместно с родителями были собраны корма и различные предметы ухода для животных, которые затем вместе с ребятами передали в приют. Группа родителей вместе с детьми с большим энтузиазмом помогли в уборке территории фонда защиты бездомных животных «Умка». Это помогло понять проблему приютов, сопереживать и заботиться о животных. Дети искренне хотели помочь всем кошкам и собакам.

Участие в акции «Посади дерево». С большим интересом дети и родители планировали посадку деревьев на территории детского сада, определяли места, где молодым саженцам будет комфортно расти. Совместная деятельность детей и взрослых доставила массу приятных моментов каждый вносил свой вклад в озеленении территории. Дети с большим удовольствием помогали взрослым капать ямки, носить воду, придерживать саженцы. После такой акции каждый ребёнок гордо говорит: «Я это дерево посадил!» Наши дети настоящие патриоты своей Родины. Деревца, посаженные ими, будут радовать многие поколения других деток, которые будут посещать наш детский сад. Учить бережно относиться к природе можно только воздействуя на чувства детей. Посадка саженцев вызвала у ребятшек желание оберегать деревца, заботиться о них. Совместная работа сплотила и взрослых, и детей, создала радостное настроение, подарила положительные эмоции, заряд бодрости и удовольствие от общения с природой всем, кто не остался в стороне от этой замечательной акции.

Участие в акции «Столовая для пернатых» Чтобы помочь птицам, воспитанники группы создали на участке «Птичью столовую» для зимующих птиц. Для этого папы оказали помощь в изготовлении кормушек. Дошколята приносили различные виды корма для пернатых соседей: несоленое сало, шишки, крупы. Перед прогулкой ребята крошили хлеб и насыпали в подготовленные емкости пшено, семечки, пшено, пшеницу и т. д. Кормушки удобны и безопасны для птиц. Вошло в хорошую привычку во время прогулок насыпать корм в кормушки. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что организация деятельности волонтерского движения в детском саду – это уникальная возможность влиять на формирование и развитие личности ребенка.

Список литературы

1. Гришаева Н.П. Анализ социальных проблем // Управление в дошкольном образовании. – 2002. – №5.
2. Микляева В.Н. Нравственно-патриотическое дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
3. Хулин А.А. Добровольчество как вид благотворительности // Социальная работа. – 2003 – №3. – С. 51–54.

Салахова Милия Джаудатовна

учитель

МБОУ «Новоибрайкинская СОШ

им. М.И. Абдрахманова»

с. Новое Ибрайкино, Республика Татарстан

ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

***Аннотация:** в статье рассмотрена тема финансовой грамотности учащихся. Автором раскрыты основные финансовые понятия, с целью спрогнозировать и оценить риски принимаемых решений относительно своих финансов, сделан акцент на основных этапах линии финансовой грамотности.*

***Ключевые слова:** финансовая грамотность, семейный бюджет, денежные операции, сфера потребления, расходы, доходы.*

Курс на формирование финансовой грамотности у школьников – пример реального применения метапредметных принципов в школе сегодня.

Необходимость внедрения уроков финансовой грамотности в школах обусловлена еще и тем, что современные дети достаточно активно самостоятельно покупают товары, пользуются пластиковыми картами и мобильными приложениями. То есть, они с раннего возраста оперируют денежными знаками и являются активными участниками торгово-финансовых взаимоотношений, что требует от них определенного уровня финансовой грамотности.

Главной задачей введения обучения финансовой грамотности, конечно же, является стремление остановить развитие безответственного отношения к денежным операциям, в целом. Ведь большая часть взрослого населения нашей страны, к сожалению, до сих пор финансово безграмотна и ничем не защищена, в случае непредвиденных обстоятельств или потери работы. Во многих семьях не ведутся учеты расхода и дохода. И это печально сказывается на развитии экономики в сфере потребления.

Бесспорно, для такой обширной и сложной темы нужны новые дисциплины, в частности экономика, которая начинает вводиться в программы обучения. Но и базовые предметы могут внести большой вклад в освоение курса. Надо понимать, что у учителя не стоит цели вырастить из ученика банковского работника или инвестиционного аналитика. В нашем случае, финансовая грамотность – это совокупность базовых знаний в области финансов, банковского дела, страхования, а также бюджетирования личных финансов, которые позволяют человеку правильно подбирать необходимый финансовый продукт или услугу, трезво оценивать, брать на себя риски, которые могут возникнуть в ходе их использования, грамотно накапливать сбережения и определять сомнительные (мошеннические) схемы вложения денег.

Финансовая грамотность воспитывается постепенно, поэтому если ребенок будет ошибаться – не ругать его. Вместе разбирать проблемные ситуации и придумывать, как их решить, и как не наступить на те же грабли, в будущем.

Уже в 5–6 лет дети понимают, что деньги – это то, чем мы платим за покупки. А значит, уже в этом возрасте им можно рассказать простейшие правила экономии.

В наше время ежедневно звучат термины «ипотека», «банковский процент», «акция», «курс валют», «инфляция», когда кредиты, ссуды, вклады стали реальностью большинства граждан, большая часть учащихся не имеют ни малейшего представления о том, как рационально распорядиться своими деньгами. Рано или поздно любой человек задается тривиальным вопросом – как мне правильно обращаться с моими финансами? Таким образом, приходит к выводу о повышении финансовой грамотности.

Школьный курс финансовой грамотности охватывает следующие понятия и темы:

- составление и расчет семейного бюджета;
- денежные операции в банках и других структурах;
- сделки, связанные с риском;
- денежные вознаграждения;
- наличие ответственных органов за финансовые услуги;
- личные сбережения – излишество или прок;
- тонкости кредитов и депозитов;
- права и обязанности участников финансово-экономических отношений;
- управление денежными потоками;
- агрессивная политика банков;
- активы и пассивы (доходы и расходы);
- страхование и пенсионные выплаты;
- наличие и безопасное использование пластиковых карт.

Финансовая грамотность – понимание основных финансовых понятий и использование этой информации для принятия разумных решений, способствующих благосостоянию людей. Получается, что вопрос о правильности распоряжения деньгами, является одним из самых важных в современной жизни. Но не каждый выпускник современной общеобразовательной школы может рассчитать свое положение, спрогнозировать и оценить риски принимаемых решений относительно своих финансов.

В формировании финансовой грамотности у учащихся математике принадлежит особая роль. Не секрет, что и дети, и взрослые часто при решении тех или иных заданий по математике спрашивают: «А зачем это надо?». Знания математических формул, законов, зачастую не подкрепляются основами применения их при решении практических задач, и математические знания часто оказываются формальными и невостребованными в жизни. Появляется необходимость формирования экономических знаний на уроках математики. Большое значение приобретает решение задач на уроках математически, с экономическим содержанием, типичных для экономики семейного хозяйства, предприятия и страны, в целом. Здесь вместо слова «задача», которое напрямую ассоциируется с математикой, лучше использовать слово «проблема».

В учебниках школьной программы 5–9-х классов, обычно не включены задания для формирования финансовой грамотности и не содержат наборов заданий, которые «связаны» с современной жизнью общества, такими как: как взять кредит, чтобы сохранить способность вернуть его в срок, заплатив проценты. Выгодно ли покупать товары и автомобили в кредит? В каком банке выгоднее взять ипотечный кредит? Как безошибочно распланировать

свой бюджет? Возможно ли сохранить сбережения в условиях инфляции? – эти вопросы сама жизнь ставит перед гражданами России. Задача учителя – дать знания, сформировать стереотипы поведения и помочь подготовиться учащимся к самостоятельной взрослой жизни, в какой-то мере застраховать их от финансовых ошибок и потерь.

Именно поэтому начинать формировать финансовую грамотность учащихся нужно, начиная с пятого класса. Для достижения этой цели необходимо вводить различные экономические задачи в учебный курс математики. Это объясняется тем, что многие экономические проблемы поддаются анализу, с помощью того математического аппарата, который изложен в курсе математики и алгебры.

Содержательная линия финансовой грамотности может быть представлена следующим образом:

I этап (5–6 классы). Изучение темы «Понятие процента». На данном этапе основными видами задач являются: нахождение процента от числа; нахождение числа по данному проценту; нахождение процентного отношения чисел; увеличение (уменьшение) числа на заданный процент.

II этап (5–7 классы). Решение практико-ориентированных финансовых задач. На данном этапе школьники решают задачи с финансовой составляющей, учатся планировать бюджет, рассчитывать налоги, сравнивать прибыль от различных видов вложения денег и т. д.

III этап (7–9 классы). Тема «Задачи на повышение и понижение цены».

IV этап (10–11 классы). Тема «Простые и сложные проценты». До настоящего времени не существует концепции финансового обучения школьников, следовательно, отсутствуют учебно-методические пособия для проведения практических занятий, дидактические материалы для учителя и т. д.

Задачи с элементами финансовой математики выразительно демонстрируют практическую ценность математики и позволяют активизировать учебную деятельность и развивать умения по использованию информации.

Задачи экономического содержания, как правило, основаны на ситуации выбора, в которую чаще всего попадает человек, группа людей, целые общественные структуры, а также в профессиональном плане – работник или руководитель. Решая такие задачи, ученики оказываются перед серьезной проблемой альтернативного выбора, который необходимо не только вычислить, но и аргументировать. Решение таких задач учит учащихся познавать и самосовершенствоваться, формирует интерес к миру взрослых.

Изучая данную тему, мою был проведен урок-игра, посвященный финансовой грамотности в 7 классе. Класс делился на группы (условные семьи), каждой группе давались сведения о бюджете семьи, составе семьи, условиях проживания и т. п. Задача каждой группы прожить на деньги, заложенные в бюджет.

Отличительная особенность данного подхода заключается в том, что у учащихся появилась возможность самостоятельно распланировать бюджет семьи, высчитать подоходный налог, процент по ипотеке, и выбрать банк, в котором ставка по кредиту будет более выгодной. Ребята старались разрешить те или иные создавшиеся проблемы, в ходе игры, используя математический аппарат. На первом же этапе игры учащиеся оценили

значимость умений и навыков работы с процентами, мастерства в быстрой счете денег. В процессе данной игры учащиеся усвоили понятие «потребность», осознали, что невозможно удовлетворить сразу все желания всех членов семьи. Каждая группа учащихся старалась максимально удовлетворить нужды каждого члена семьи, и в тоже время разумно распределить свой бюджет.

В основе финансовой грамотности лежит умелое управление денежными ресурсами. Это касается всех основных направлений, таких как: рациональное использование денежных ресурсов на потребление; культура сбережения с целью формирования активов; эффективное использование денежных ресурсов для инвестирования. Правильное отношение к деньгам в широком смысле должно, конечно, прививаться, в первую очередь, гуманитарными дисциплинами, формироваться в семье, – для чего проводится специальная работа с родителями. И это в основном нравственный аспект. Математике же отводится особое место в повышении финансовой грамотности – создание математического аппарата для решения основных финансовых «задач».

В заключение хотелось бы отметить, что в курсе математики есть множество дополнительных методов для успешного повышения финансовой грамотности учащихся. Ученики обучаются различным навыкам: решение задач с многозначными числами, анализ и прогнозирование, самостоятельное определение проблемы и многие другие.

Самойлова Алена Владимировна

воспитатель

Скрябина Вера Семеновна

воспитатель

ГБОУ ВО «Высшая школа музыки
Республики Саха (Якутия) (институт) им. В.А. Босикова»
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ВОСПИТАНИИ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

Аннотация: в статье рассматривается процесс воспитания одаренных детей, выделяются и описываются характерные особенности здоровьесберегающих технологий в процессе воспитания. Авторы также приводят программу мероприятий по здоровьесберегающим технологиям.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, одаренные дети, воспитание, образование.

В современном мире здоровье является актуальной проблемой не только медицинской науки, но других наук, в частности педагогики, задачей которой является развивать и сохранять здоровье человека через систему образования.

По мнению Н.К. Смирнова, «здоровьеформирующие образовательные технологии» – это все те психолого-педагогические технологии, програм-

мы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни.

Целями здоровьесберегающих технологий образования являются обеспечение возможностью сохранности здоровья в период обучения, формирование необходимых знаний, умений и навыков о здоровом образе жизни, а также использование приобретенных знаний в повседневной жизни.

Реализация поставленных целей зависит от значимых принципов образовательного процесса. Во-первых, это правильная организация учебного процесса в соответствии с предъявляемыми требованиями СанПин. Во-вторых, это развитие двигательной активности обучающихся. И в-третьих, это целостная система работы по формированию значимости и ценности здорового образа жизни.

В этой статье мы хотим поделиться опытом применения различных здоровьесберегающих технологий в воспитании музыкально одаренных детей – учащихся Высшей школы музыки Республики Саха (Якутия) (институт) им. В.А. Босикова.

Высшая школа музыки Республики Саха (Якутия) располагается в лесной зоне в шестнадцати километрах от города Якутска – столицы Якутии. На территории школы имеются более 40 комфортабельных коттеджей, административного, учебного и производственных корпусов, столовой и других не менее важных помещений. В каждом жилом коттедже созданы все условия для проживания, занятий, досуга обучающихся и студентов. Здесь проживают дети малыми группами (от 5 до 8 человек), где вместе с ними постоянно находятся воспитатели, которые заботятся, направляют и стараются внести свой вклад в развитие творческой личности.

Воспитательная работа по здоровьесбережению должна быть направлена на соблюдение основных принципов, которые способствуют сохранности и укреплению здоровья детей. Это создание определенных условий, соответствующих СанПиНам, рациональный режим дня, сбалансированное питание, обеспечение рационального двигательного режима, а также внедрение в практику воспитательного процесса технологий, содействующих сохранению и укреплению здоровья.

Совместная работа воспитателей 10 и 16 коттеджей по сохранению и укреплению здоровья наших детей ведется по проекту «Здоровье в наших руках».

По замыслу данного проекта эффективность работы по сохранению и укреплению здоровья определяется рядом показателей:

- состояние здоровья;
- отношение детей к своему здоровью, здоровому образу жизни;
- рациональная организация режима дня.

В течение всего учебного года воспитатели придерживаются режима в соответствии с периодами повышения и спада работоспособностей детей. Благодаря смене видов деятельности, регулярному чередованию периодов напряженной активной работы и расслабления во избежание переутомления детей обеспечено адекватное восстановление сил.

Индивидуальный анализ уровня знаний здорового образа жизни детей помогает составлению тематики бесед и мероприятий, диспутов и вечеров на оздоровительную тему, это способствует изменению отношения детей

к своему здоровью и применению этих знаний на практике. Работа по укреплению и сохранению здоровья учащихся проводится с привлечением родителей. Родители становятся участниками мероприятий праздников здоровья, проводят тематические беседы по здоровому образу жизни, активно принимают участие в сезонной витаминизации учащихся, которая стала профилактической мерой в предупреждении различных заболеваний. На протяжении многих лет родители с огромным удовольствием участвуют в мероприятиях коттеджа, походах, экскурсиях на природу, в спортивных праздниках «Папа, мама и я», в различных играх, например, якутские национальные игры «Хаамыска», «Хабылык».

Совместно с родителями приобрели спортивные и оздоровительно-профилактические оборудования: массажеры, тренажеры, эспандеры, увлажнитель воздуха, кварц, фильтр для воды.

Программа мероприятий по здоровьесберегающим технологиям.

1. Утренняя зарядка – ежедневно.
2. Подвижные игры, занятия по гибкости – 1 раз в месяц.
3. Использование спортивного оборудования – 1 раз в неделю.
4. Создание «Зеленого уголка» – в начале года.
5. Фитобар: фиточай, напитки и сиропы – 2 раза в неделю.
6. Ароматерапия: аромамасла – 2 раза в неделю зимой.
7. Гимнастика для глаз: использование очков – тренажеров – 1 раз в неделю.
8. Дыхательная гимнастика – 1 раз в неделю зимой.
9. Мониторинг состояния здоровья – 2 раз в год.
10. Мониторинг заболеваемости учащихся, выявление причин, анализ – 1 раз в год.
11. Соблюдение санитарно-гигиенических требований – ежедневно.
12. Правильная организация учебной деятельности – ежедневно.
13. Изготовление уголка здоровья – в начале учебного года.
14. Проведение бесед, мероприятий – по плану.
15. Памятки для родителей по ЗОЖ – в течение года.
16. Привлечение родителей к организации и проведению совместных досугов: походы, экскурсии – весна, осень.
17. Проведение родителями бесед по ЗОЖ – по плану.
18. Приобретение родителями (дополнительного) спортивно-оздоровительного оборудования – в течение года.
19. Организация родителями дополнительного питания (ягоды, фрукты, овощи) – в течение года.
20. Посещение бассейна, ледового дворца – весна, осень.

Благодаря этим здоровьесберегающим технологиям дети были бодры и здоровы. Сейчас мы тоже работаем по этим технологиям.

За последние несколько учебных периодов весь мир находился в необычной ситуации. Школьникам приходилось учиться в дистанционном варианте. Такой формат обучения стал совершенно новым для всех и приносит вред для детей. Так как им приходится находиться в неподвижном движении длительное время.

Современные школьники испытывают проблемы со здоровьем. Причины для этого много: большая учебная нагрузка, неправильное питание, нарушение режима дня, отсутствие физических упражнений, т.е. несоблюдение здорового образа жизни.

В связи с этим есть необходимость приоритетов здорового образа жизни. Поэтому во время дистанционного обучения мы тоже проводили различные гимнастики для глаз, предлагаем детям посмотреть и выполнять разные утренние зарядки по видеороликам, также следим за режимом дня детей.

Всё это помогает детям контролировать баланс труда и отдыха, избегать перегрузок, грамотно чередовать периоды физической и умственной активности. Основы крепкого здоровья вырабатывается в процессе постоянных физических упражнений, двигательной активности.

Целеустремленная, терпеливая и последовательная работа позволяет решать задачи укрепления здоровья воспитанников, формирования у них устойчивых навыков здорового образа жизни.

Сапронова Наталья Викторовна

воспитатель

МКДОУ «Бородинский Д/С «Теремок»

рп Бородинский, Тульская область

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ: ОПЫТ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ

Аннотация: в статье приводится описание познавательной активности старших дошкольников, которая включает в себя исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ним, а также подробно рассмотрены виды экспериментирования.

Ключевые слова: познавательная активность, дошкольный возраст, экспериментирование, учебная деятельность, саморазвитие.

Дошкольное образование призвано обеспечить саморазвитие и самореализацию ребенка, способствовать развитию исследовательской активности и инициативы дошкольника. Научный поиск эффективных средств развития познавательной активности дошкольников связан с тем, что современная теория и практика дошкольного образования не обладает достаточными материалами, позволяющими полноценно реализовывать данное направление педагогической работы. Проявление познавательной активности выступает неотъемлемой составляющей познавательного опыта дошкольников и, в свою очередь, согласно требованиям ФГОС дошкольного образования, важной областью развития детей.

Среди возможных средств развития познавательной активности дошкольников особого внимания выделяется детское экспериментирование. Развиваясь как деятельность, направленная на познание и преобразование объектов окружающей действительности, детское экспериментирование способствует расширению кругозора, обогащению опыта самостоятельной самореализации, саморазвитию ребенка. Это новый, нетрадиционный подход в образовании дошкольников, который позволяет успешно развивать элементы словесно-логического мышления, продуктивного воображения, творчество, закладывает предпосылки учебной деятельности.

Потребность ребёнка в новых впечатлениях лежит в основе возникновения и развития ориентировочно-исследовательской (поисковой) деятельности, направленной на познание окружающего мира. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребёнок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

Что может быть интереснее и удивительнее для детей, чем эксперименты и опыты в познании окружающего мира? Ребенок постоянно исследует окружающие его предметы, ему свойственно стремление получать новые впечатления. Период дошкольного детства сензитивен для развития познавательной деятельности и такой составляющей её как экспериментирование.

Ребенку-дошкольнику по природе присуща ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями реальности. Уже в младшем дошкольном возрасте, познавая окружающий мир, он стремится не только рассматривать предметы, но и трогать руками, языком, нюхать, стучать им и т. п. В старшем возрасте многие дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, различная окраска объектов окружающей действительности и возможность самому достичь желаемого цвета на занятиях по изобразительному искусству, «пройти под радугой» и т. п. Словесно-логическое мышление детей седьмого года жизни формируется с опорой на наглядно-действенные и наглядно-образные способы познания. Эксперимент, самостоятельно проводимый ребенком, позволяет ему создать модель естественнонаучного явления и обобщить полученные действенными путем результаты, сопоставить их, классифицировать и сделать выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.

Исследователи (О.В.Афанасьева, О.В. Дыбина, И.Э. Куликовская) выделяют основную особенность познавательных проявлений в процессе экспериментирования: ребенок познает объект, в ходе практической деятельности с ним, осуществляемые ребенком практические действия выполняют познавательную, ориентировочно-исследовательскую функцию, создавая условия, в которых раскрывается содержание данного объекта.

Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные возможности. Именно в этом возрасте, каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. В современном обществе востребована творческая личность, способная к активному познанию окружающего, проявлению самостоятельности, инициативы, исследовательской активности. Задача воспитания такой личности стоит на всех ступенях образования. Уже в дошкольном возрасте необходимо заложить первоосновы личности, проявляющей активное исследовательско-творческое отношение к миру. Наиболее активно такое отношение к миру проявляет себя на ступени старшего дошкольного возраста. Широкие возможности для развития исследовательской активности старшего дошкольника открывает экспериментирование с различными объектами и материалами.

В современных исследованиях (О.В.Афанасьева, О.В. Дыбина, И.Э. Куликовской, Н.Н. Поддьяков, А.Н. Поддьяков, А.И. Савенков, Н.Н. Совгир, Г.П.Тугушева и др.) детское экспериментирование рассматривается как практическая деятельность поискового характера, направленная на познание дошкольником свойств, качеств предметов и материалов, связей и зависимостей явлений. В экспериментировании ребенок выступает в роли исследователя, который самостоятельно и активно познает окружающий мир, используя разнообразные способы воздействия на него.

В работах Н.Н. Поддьякова были выделены два вида детского экспериментирования: бескорыстное экспериментирование, направленное на выяснение связей и отношений безотносительно к решению какой-либо практической задачи. В его основе лежит потребность ребенка в получении новых знаний, сведений об объекте. Познание здесь осуществляется ради самого процесса познания; утилитарное экспериментирование, направленное на решение дошкольником конкретной практической задачи. В данном случае процесс познания объекта осуществляется ребенком с целью получения новых знаний, необходимых для достижения практического результата.

Оба вида экспериментирования играют большую роль в развитии дошкольника. В процессе экспериментирования ребенок осваивает позицию субъекта познания и деятельности (О.В. Афанасьева, О.В.Дыбина, А.И. Савенков). Основой экспериментирования является исследовательская активность ребенка, которая дает направление исследовательского поиска и настойчивость в достижении значимой для него цели. Исследовательская активность позволяет дошкольнику получить ответы на множество «почему», которые его волнуют.

Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и др.), стимулирует познавательную активность и любознательность ребенка, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний, с этическими правилами жизни в обществе и т. п.

По мнению академика Н.Н. Поддьякова, в деятельности экспериментирования, ребёнок выступает как своеобразный исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на окружающие предметы и явления, с целью более полного их познания и освоения. Процесс познания – творческий процесс, и наша задача – поддержать и развить в ребёнке интерес к исследованиям, открытиям, создать необходимые для этого условия.

Специально организованная экспериментально-педагогическая работа в данном направлении позволяет представить практикозначимый методический инструментарий. В группе, вместе с родителями, целесообразно создать уголок экспериментирования для самостоятельной свободной деятельности дошкольников, содержанием которого являются:

- разнообразные сосуды из различных материалов разного объема и формы;
- природный материал, собранный совместно с детьми и родителями (камешки, глина, земля, песок, ракушки, перья, шишки, каштаны, спилы деревьев и т. д.);

- бросовый материал (ткани, деревянные, пластмассовые и железные предметы и др.);
- разные виды бумаги, пластилин;
- приборы-помощники (увеличительные стекла, весы, магниты и др.);
- медицинские материалы (пипетки, колбы, мерные ложки и стаканчики и т. д.);
- прочие материалы (различные крупы, мука, соль, сахар, сито, свечи).
- схемы проведения опытов, алгоритмы действий и модели обследования.

Ребёнок-дошкольник сам по себе уже является исследователем, проявляя живой интерес к различного рода исследовательской деятельности, – к экспериментированию. Опыты помогают развивать мышление, логику, творчество ребёнка, позволяют наглядно показать связи между живым и неживым в природе.

Дети с удовольствием рассказывают о своих открытиях родителям, ставят такие же (или более сложные) опыты дома, учатся выдвигать новые задачи и самостоятельно решать их.

Экспериментирование связано и с другими видами деятельности – чтением художественной литературы, изобразительной, музыкальной, двигательной, театрализованной и др. При систематической и последовательной реализации задач познавательного развития детей средствами экспериментирования можно достичь высоких результатов образованности детей на этапе дошкольного детства.

Список литературы

1. Куликовская И.Э. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст. / И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир. – М.: Пед. общество России, 2003.
2. Лозовая В.И. Формирование познавательной активности школьников. / В.И. Лозовая, Е.Н. Камышанченко. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2000.
3. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: методические рекомендации / под ред. Л.Н. Прохоровой. – М.: АРКТИ, 2003.
4. Поддьяков А.Н. Обучение дошкольников экспериментированию / А.Н. Поддьяков // Вопросы психологии. – 1991.
5. Тугушева Г.П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: метод. пособ. / Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова – СПб.: Детство-Пресс, 2007.

Сергеева Лариса Вениаминовна
инструктор по физическому воспитанию

Шушакова Альбина Павловна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №50»

г. Иркутск, Иркутская область

ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ КАК ВАЖНЫЙ ФАКТОР ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье анализируется роль двигательной активности в физическом развитии детей дошкольного возраста. Авторы также описывают преимущества организованного физического воспитания и его влияния на организм дошкольника.*

***Ключевые слова:** физические упражнения, двигательная активность, физическое развитие, дошкольный возраст, гимнастические упражнения.*

Последнее время в ДОУ наблюдается тенденция роста детей с различными заболеваниями. Это связано не только социально-экологической обстановкой, но и образом жизни ребенка, во многом зависящим от семейных традиций и двигательного режима. Дошкольный возраст – это период, когда у дошкольника закладываются фундамент здоровья ребенка, формируются двигательные навыки, а также основы для их дальнейшего развития. В этом возрасте у детей повышается интерес к занятиям физической культурой [4]. Физические упражнения являются ведущими средствами процесса всестороннего физического развития ребенка. Регулярное их использование позволяет целенаправленно воздействовать на развитие различных физиологических систем, совершенствовать психику ребенка [3].

Ещё не так давно дети дошкольного возраста проводили много времени на улице, играли в подвижные игры «Выше ноги от земли», «Краски», «Жмурки» и т. д. Эти игры тренировали и развивали все группы мышц, поэтому дети были более сильными и выносливыми.

Современные дети отличаются малоподвижным образом жизни. Недостаток двигательной активности неблагоприятно влияет на здоровье детей. Малоподвижный образ жизни приводит к ослаблению всех ведущих систем организма, и в первую очередь опорно-двигательного аппарата, к нарушению осанки, искривлению позвоночника. Двигательная активность детей положительно влияет не только на физическое развитие, но и на умственную деятельность, а также на все психическое развитие ребенка.

Многочисленные исследования показывают, что дети, обладающие высоким уровнем развития двигательных качеств, имеют большую устойчивость к физическим и умственным нагрузкам.

Ведущим видом деятельности у детей старшего дошкольного возраста является игра. Ребенок не может играть и учиться без движений. В процессе игры он учится удерживать тело в определенном положении, овладевает координацией движений при перемещении в пространстве с помощью ходьбы, бега, прыжков, подлезания, ползания. В этой работе

участвует вся система опорно-двигательного аппарата. Развитие двигательной активности способствует речевому, умственному развитию и совершенствованию творческой деятельности.

Анализ работы в ДОУ показал, что у детей с более высокой двигательной подготовленностью в процессе обучения овладение новым материалом проходит легче. Это объясняется тем, что усиливаются внутрикорковые связи двигательной области коры головного мозга со слуховой, зрительной, речевой областями при их аналитической взаимной деятельности [1].

При правильной организации физического воспитания у детей повышается уровень развития логического мышления, памяти, воображения [2].

При грамотно дозированной физической нагрузке движения детей становятся быстрыми, четкими, уверенными, вырабатывается характер и сила воли. Дошкольники становятся более дисциплинированными, наблюдательными и внимательными.

В ОО главными средствами физического воспитания дошкольников являются гимнастические упражнения, различные формы подвижных игр [2].

Гимнастические упражнения способствуют развитию таких физических качеств как гибкость, ловкость, развивают различные группы мышц: укрепляют мышцы брюшного пресса, тем самым способствуют улучшению пищеварения, ускоряют обмен веществ, улучшают осанку. Использование разнообразных видов гимнастики позволяет нам точно дозировать физическую нагрузку. На занятиях гимнастикой мы воспитываем сознательность, внимание, целеустремленность и творческую инициативу.

В ДОУ педагогический коллектив уделяет большое внимание физическому воспитанию у детей в возрасте 6–7 лет, когда идет активная подготовка к школе. В этот период необходимо укреплять здоровье ребенка и повышать уровень физического развития. Физически развитые дети более активны, работоспособны, самостоятельны [4].

Ходьба, бег, подскоки, прыжки, упражнения в смешанных упорах, метания, упражнения в равновесии, лазание и ползание, элементарные спортивные и подвижные игры – это базовые упражнения, которые дошкольники осваивают в детском саду [4].

У старших дошкольников наблюдается активное желание заниматься и изучать новые формы движений, повышается способность к обучению двигательным действиям [3]. Мячи, скакалки, лесенки, кубики, обручи, гимнастические палки вызывают у дошкольников активный интерес к физическим упражнениям.

В теплое время года мы в ДОУ организуем занятия дошкольников на свежем воздухе. Солнце, свежий воздух усиливают положительное влияние физических упражнений на организм, и повышают работоспособность ребенка.

В процессе выполнения физических упражнений на свежем воздухе ускоряются обменные процессы, обогащается кровь кислородом, улучшается настроение, повышается сопротивляемость организма неблагоприятным воздействиям.

Занятия физической культурой в ДОУ проводятся в системе, что немало важно.

Правильное физическое воспитание способствует совершенствованию регуляции физиологических функций, стимулирует развитие физических

качеств, а также повышает сопротивляемость организма к неблагоприятным воздействиям внешней среды и к патогенным организмам.

Таким образом, методически правильно организованная работа по физическому воспитанию в ДОО содействуют повышению умственной и физической работоспособности, улучшению эмоционального состояния, полноценному физическому и психическому развитию детей, укреплению их здоровья.

Список литературы

1. Безруких М.М. Дошкольник. Мифы и реалии // Вестник практической психологии образования. – 2011. – №4. – С. 16–21.
2. Бернштейн Н.А. О ловкости и ее развитии. – М.: Физкультура и спорт, 1991. – 288 с.
3. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – СПб.: Питер, 2008. – 399 с.
4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3–7 лет: комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 128 с.
5. Радина О.С. Двигательная активность как фактор полноценного физического развития детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/dvigatel'naya-aktivnost-kak-faktor-polnoitsennogo-fizicheskogo-razvitiya-detej-doshkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 14.09.2022).

Ткаченко Татьяна Алексеевна
музыкальный руководитель
МБДОУ «Д/С №7 «Семицветик»
г. Белгород, Белгородская область

ЭТНОГРАФИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКА

Аннотация: в статье раскрываются вопросы о роли народного фольклора в развитии дошкольника, посредством которого формируется основа музыкально-ритмической деятельности ребенка, а также развивается способность воспринимать и интонировать мелодию.

Ключевые слова: фольклор, мелодия, музыкально-ритмические движения, народный календарь.

Важным видом деятельности для малышей в изучении фольклорной культуры является слушание музыки, музыкальная игра и речевая, а также подпевание или мелодирование.

Поскольку у ребенка широко развита способность воспринимать и интонировать мелодию, яркость художественной речи, то необходимо разучивать не сложные, добрые, светлые произведения. Эта способность безгранична, и надо использовать момент для развития детей, который дарит сама природа.

В программу детского фольклора включена изустная передача колыбельных песен, потешек, пестушек, которые взрослые (воспитатели) передают младшему поколению. Существуют примеры, заимствованные из багажа нянь-пестуний, которые и по сей день исполняют эти произведения.

Музыкальный материал не сложный ни ритмически, ни мелодически, ни образно. Особенно уместна на первых шагах освоения песни нисходящая терция, а также секунда и кварта.

Когда ребенок поет пестушки, в которых ритмическим приговоркам сопутствуют его движения, то формируется фундамент музыкально-ритмических движений. Объединение этих двух видов – рифмы и движения, в скором будущем перерастает в умение правильной речи и четкого воспроизведения движения танца.

Я считаю, что хлопать в ладоши, разводить руки в стороны, ритмично приседать, подпрыгивать под песенку – все эти методы плавно перетекают в перенимание опыта пляски. Сначала учатся приседать, притопывать, хлопать, вращать кистями, идти мелкой дробью, хороводом.

Также большое значение имеет игра на шумовых народных инструментах. Это могут быть и свистулечки, и жужжалочки, и погремушечки, колокольчики, которые помогают развивать ритмический слух. Погремушки с ложками используются в плясовых произведениях, а звенящие в веснянках.

Конечно, свистульки не имеют отношения к наигрышам, но все-таки относятся к музыке. Детей можно собрать в маленькие группы, и разрешить им на инструментах устроить переключку, подражая птичьему щебетанию. Таким образом, подражая звукам, можно хорошо тренироваться различным наигрышам. Педагог кропотливо вводит ребенка в область фольклорного искусства, знакомит с различными жанрами: колыбельная, пестушки, потешки, прибаутки, считалки, заклички, и т. д. Педагог впервые рассказывает детям о народном календаре, где знакомит с такими праздниками как: Рождество, осенние мероприятия, приход весны, Масленица. И здесь необходимо ребенку почувствовать свою принадлежность к великому народу, к миру доброты, мудрости, которые несут радость посредством соединения с природой.

Если малыши больше склонны к слушанию музыки и к играм, то детям старшего возраста присуще самостоятельно анализировать и обобщать простые действия. Это способствует правильному воспитанию и бережному отношению к миру, в котором мы живем, а также к труду.

Первой колыбелью для ребенка является семейный очаг, дом, в котором он набирается опыта, мудрости, и перенимает обряды.

Например, ребенок впервые соприкасается с народным календарем (на каждый месяц), и уже может потихоньку собирать урожай с огорода, а также помогать с заготовками на зиму.

Как правило, осенняя уборка завершается народными гуляньями и посиделками; на Рождество, в святки – идут колядовать, одеваясь ряжеными; на Масленицу – провожают зиму, встречают весну и птиц, а на Пасху – красят яйца, поют пасхальные песни.

Таким образом, анализируя выше изложенный материал, программу можно разделить на четыре периода, которые подчинены временам года.

А вот Колыбельная песня содержит огромную информацию и большой эмоциональный заряд. Ребенок должен иметь багаж знаний, связанных с традициями своего народа, а именно: о колыбели, о том, как она устроена, какое место отведено ей в доме. Обязательно выявить тему колыбельной, завершив рассказом о добрых материнских руках, раскрыть выразительные средства песен. В колыбельных детям желают счастья, процветания, успеха, а также, колыбельная является панацеей от всех бед.

Далее тема домашнего очага продолжается зимой. Происходит знакомство с такими понятиями, как «изба», «дом», «терем», дети впервые соприкасаются с таким понятием, как уклад семьи.

А весной свойственно осваивать малый фольклорный жанр: считалочки, заклички, небылицы, прибаутки.

Еще очень важным элементом народного быта является «Народный костюм, в котором отражается вся красота и величие русского народа.

И завершается все летним периодом, который можно посвятить общению детей с природой и сказками, музыкальный материал которых соответствует возрасту детей.

Индивидуальные занятия являются неотъемлемой частью развития гармоничной личности ребенка, а также способствуют росту творческого потенциала.

Трапизон Ирина Владимировна

учитель, заместитель директора
МБОУ «СОШ №36»

г. Белгород, Белгородская область

ФОРМИРУЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД К ОЦЕНКЕ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

***Аннотация:** статья посвящена одной из актуальных тем современного образования, связанной с проблемой осуществления оценивания образовательных результатов обучающихся. В связи с установленными образовательными стандартами четкими требованиями к планируемым результатам освоения образовательных программ и ориентиром на индивидуализацию процесса обучения, возникла проблема недостаточной эффективности применения имеющейся пятибалльной системы для оценки тех показателей, которые должны быть оценены в связи с выстраиванием индивидуальных образовательных траекторий учеников. Данный факт требует от современного учителя поиска альтернативы традиционной системе оценивания. В статье раскрывается понятие «формирующее оценивание» как альтернативы осуществления оценочной деятельности педагога на уроках, а также основные методы и инструменты формирующего оценивания, используемые на уроках английского языка.*

***Ключевые слова:** формирующее оценивание, общеобразовательная школа, процесс обучения, методы работы, самооценивание, самоконтроль.*

Современная образовательная политика характеризуется качественными изменениями в содержании образования. Федеральные государственные образовательные стандарты устанавливают четкие требования к результатам освоения образовательных программ обучающимися, что, в свою очередь, обозначает изменение системы требований к результату образования в целом и к системе оценивания в частности.

Ключевой вектор образовательных стандартов направлен на интенсификацию образовательного процесса, которая заключается в индивидуализации процесса обучения, повышении учебной мотивации и самостоятельности обучающихся. Эффективность образования сегодня напрямую связана с применением системно-деятельностного подхода, где ключевая фигура в процессе учения – ученик, а учитель создает условия для успешного продвижения по образовательным маршрутам.

Данная парадигма требует принципиально новых подходов к оценке учебных достижений обучающихся, где будет обеспечена конструктивная обратная связь, построение диалога, само- и взаимооценивание. Речь идет о формирующем оценивании в деятельности учителя, отборе эффективных подходов, методов и приемов оценивания, умения разрабатывать задания для дальнейшего применения в практике.

Формирующее оценивание – это механизм сбора и систематизации информации об эффективности продвижения ученика по образовательному маршруту, нацеленное на определение индивидуальных достижений. Иными словами, формирующее оценивание – это разнообразие форм и способов оценки деятельности обучающихся, максимально нацеленных на стимулирование их желания двигаться вперед и добиваться положительных результатов через активное включение его в постоянную рефлексию, призванное установить трудности, выявить пробелы в освоении содержания и эффективно их восполнить.

Эффективность применения методов и форм формирующего оценивания на уроках английского языка во многом обусловлена спецификой преподавания предмета, так как качественная организация образовательной деятельности на уроке без применения системно-деятельностного подхода невозможна. Урок английского языка – это постоянная интерактивная работа, разнообразие форм учебной практической деятельности. Только вовлекая детей в проигрывание учебных ситуаций, возможно эффективное использование рабочего времени для всех обучающихся. В такой ситуации учителю трудно дать объективную «оценку знаниям и достижениям» всех детей, так как вместо оказания помощи в достижении задач урока он должен только фиксировать ошибки и затруднения. В данном случае решением вопроса с оцениванием будет являться разработанная учителем система работы на уроке, предусматривающая набор действий по само- и взаимооцениванию, в основе которых будут понятные детям критерии, способы и формы оценки, а также способы их фиксации и интерпретации.

Понятие «формирующее оценивание» предполагает разнообразный набор методов и способов деятельности, и, в зависимости от специфики преподаваемого предмета, учитель отбирает наиболее эффективные с его точки зрения. С учетом особенностей преподавания английского языка, наиболее целесообразными методами формирующего оценивания являются листы самооценки, тестирования и оценочные рубрики. Разнообразие приемов и способов деятельности в рамках данных методов велико, но главная их ценность заключается в вовлечении обучающихся в самостоятельную, и в тоже время регламентируемую критериями и демонстрацией верных образцов действий оценочную деятельность. Даже если ребенок по итогам тестирования или выполнения устного задания в соответствии с требованиями оценочных рубрик получил неудовлетворительный результат, это будет для него, безусловно, менее дискомфортно, чем услышать от

учителя о своих неудачах. Полученный результат же в свою очередь должен стать стимулом для работы над выявленными затруднениями.

Среди наиболее эффективных инструментов оценивания на уроках английского языка следует отметить «Лестницу успеха», «Лист достижений», «Рейтинг знаний», «Я-учитель», «Разноуровневые творческие задания/ тесты» и другие.

Однако следует отметить, что эффективность применения системы формирующего оценивания будет очевидна только в том случае, если учитель выработает единую «оценочную политику» и сформирует положительное отношение детей к данной деятельности, снимет психологический барьер боязни получить неудовлетворительные результаты по итогам оценочной деятельности. При разработке «оценочной политики» учителю также следует учитывать, что содержательное самооценивание должно быть неотрывно от умения себя контролировать, что учащиеся должны иметь право на самостоятельный выбор контролируемых заданий для самооценивания, а также то, что оценивать динамику учебной успешности обучающихся следует относительно их самих.

Верно выстроенная «оценочная политика» учителя обязательно даст положительные результаты организуемой образовательной деятельности. Кроме того, системное применение методов формирующего оценивания снижает уровень тревожности обучающихся, закрепляет веру в свои силы, повышает объективность оценивания успешности ученика, стимулирует активность учебной деятельности, повышает мотивацию в изучении предмета, развивается самостоятельность, что является условием успешного достижения образовательных результатов.

Список литературы

1. Бородкина Н.В. Формирующее оценивание в школе / Н.В. Бородкина, О.В. Тихомирова. – Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2016.
2. Крылова О.Н. Приемы формирующего оценивания. Методический конструктор / О.Н. Крылова, Е.Г. Бойцова. – М.: Русское слово, 2016.
3. Пинская М.А. Формирующее оценивание: оценивание в классе / М.А. Пинская. – М.: Логос, 2012.

Федорченко Юлия Анатольевна
воспитатель

Пацеккина Зинаида Николаевна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №60»
г. Белгород, Белгородская область

РАЗВИТИЕ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье рассмотрены вопросы особенностей развития ранней профориентационной работы с детьми дошкольного возраста, а также взаимодействие с родителями и педагогами в этом направлении.*

***Ключевые слова:** дошкольное воспитание, профориентация, ранняя профориентация, взаимодействие с родителями.*

Обновление системы дошкольного образования ставит перед современными педагогами задачу «воспитания у дошкольников предпосылок «нового

человека», конкурентоспособной личности, успешно реализующей себя в профессиональной среде» [1, с. 93]. Вхождение ребенка в социальный мир не «возможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера, в том числе, и ознакомлением с профессиями. Ознакомление с трудом взрослых необходимо начинать уже в дошкольном возрасте, когда дети через доступные формы познания узнают о разных профессиях» [2, с. 13]. Цель такой работы – способствовать эффективному развитию у детей дошкольного возраста представлений о разнообразии существующих профессий и их ценности.

Для того, чтобы работа по ранней профориентации воспитанников была эффективной, была создана определенная развивающая предметно-пространственная среда:

Библиотечка с подборкой книг о профессиях, картотеки пословиц, поговорок о труде, загадок, скороговорок, считалок, стихов о профессиях и орудиях труда; физкультминутки; сюжетно-ролевых игр.

Подобраны и изготовлены дидактические, настольно-печатные игры, игры с предметами, словесные игры, демонстрационный материал: «Профессии детского сада», «Профессии наших родителей», «Военные профессии», «Профессии людей села и города», «Женские и мужские профессии», «Мнемотаблицы по профессиям», «Знаю все профессии», дидактические игры «Что кому нужно», «Учимся готовить с Поваренком», «Четвертый лишний» и другие.

Для работы с детьми по данному направлению разработали перспективный план. Приложением к перспективному плану является подборка занятий и картотек по ознакомлению с профессиями. Организуя работу с детьми, используем разные формы и методы работы: беседы по ознакомлению с профессиями и профессиональными действиями, чтение произведений детской литературы и разучивание стихотворений о профессиях, выставки рисунков детей, игры, загадки, викторины, просмотр мультфильмов, презентаций с обсуждением, экскурсии, виртуальные экскурсии, наблюдения.

Полноценная работа по ранней профориентации невозможна без встреч с людьми разных профессий, например фармацевт, военный, рентгенолог. Как правило, на такие встречи приглашаем родителей воспитанников. Если есть возможность, то они приносят свою спецодежду, в доступной форме доносят до детей информацию о своей профессии. В свою очередь, дети имеют возможность задать и получить от взрослых ответы на интересующие их вопросы.

Современный образовательный процесс невозможно представить без проектной деятельности. Дети с удовольствием участвовали в проектах «Профессия Космонавт», «Мир профессий». Большинство детей выбрали профессии своих родителей.

Разработан план работы с родителями. Организованы консультации: «Знакомим детей с профессиями. С какого возраста начинать?», «Значение ранней профориентации дошкольников», семинар-практикум «Как знакомить детей с миром профессий». В родительском уголке помещаем рекомендации в виде буклетов, памяток: «Профессиональная ориентация детей дошкольного возраста». «Профессии. Орудия труда», «Почитаем детям».

Для педагогов детского сада подготовили и провели консультации «Организация развивающей предметно-пространственной среды для развития интереса к профессиям, центры активности их содержание и способы хранения атрибутов», «Проблемы и перспективы ранней профориентации детей дошкольного возраста».

Таким образом, проводимая целенаправленная систематическая работа по ранней профориентации позволила ненавязчиво подвести детей к выводу о том, что любой труд или профессиональная деятельность являются важными, нужными и значимыми в жизни человека.

Список литературы

1. Антонова М.В. Ранняя профориентация как элемент социально-коммуникативного и познавательного развития детей дошкольного возраста / М.В. Антонова, И.В. Гришнинева // Современные наукоемкие технологии. – 2017. – №2. – С. 93–96.
2. Гаврилова Н.Б. Современные образовательные технологии в ранней профориентации дошкольников / М.В. Гаврилова, Н.А. Кулебина, Н.А. Рыбенко, Л.В. Макаренко // Традиции и новации в дошкольном образовании. – 2018. – №1 (1). – С. 13–15.
3. Гордеева Н.А. Раннее профессиональное самоопределение дошкольников / Н.А. Гордеева, Л.В. Кашеева // Профессиональное самоопределение детей и молодежи: сб. матер. межмуниципальной научно-практической конференции. – Братск, 2017. – С. 43–47.

Хоботова Каринэ Артаваздовна
воспитатель

Ишук Евгения Геннадиевна
воспитатель

Миллер Валерия Сергеевна
инструктор по физической культуре

МБДОУ «Д/С №67 «Аистёнок»
г. Старый Оскол, Белгородская область

МЕХАНИЗМЫ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ, УСЛОВИЯ ЕГО ЭФФЕКТИВНОСТИ

Аннотация: в данной статье рассмотрена роль семейного воспитания в формировании гармонично развитой личности ребенка. Исследованы основные механизмы воспитания. Отражены условия эффективности механизмов воспитания.

Ключевые слова: семейное воспитание, детско-родительские отношения, личность ребенка, семья, дошкольное образовательное учреждение.

Семейное воспитание наиболее полно соответствует требованиям постепенного приобщения ребенка к социальной жизни, происходит постепенное расширение кругозора и опыта.

Всеобъемлющее влияние родителей на детей, а также содержание и характер этого влияния объясняются механизмы социализации ребенка, что наибольшее активизируются эффективности семейного воспитания.

В качестве ключевых механизмов семейного воспитания, при которой ребенок привязан к социальной реальности, это жизнь, становится самостоятельным участником, психологи определили подкрепление, идентификацию, понимание.

Подкрепление предполагает, что у детей будет формироваться тип поведения, который соответствует восприятие ценности семьи, о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо». Ценностные ориентации в разных семьях существенно отличаются. Один папа считает, что сын должен

быть добрым уступчивым, другой, наоборот, видит идеал человека в физической силе, в умении постоять за себя. Словом и делом родители одобряют, поощряют, стимулируют поведение ребенка, которые соответствуют их представлениям о «хорошем» человеке. И если ребенок идет вразрез с этими представлениями, то его наказывают, стыдят, ругают. Для маленьких детей важно эмоциональное подкрепление: добро-пожаловать, желательное поведение является положительно усиленной и увеличенной негативное поведение – отрицательно и поэтому выводится из поведенческого репертуара. Так, изо дня в день в сознание ребенка внедряют систему норм, правил, и представляет собой посмотреть, какие из них действуют и как их следует избегать. Однако, несмотря на бытующее мнение, что ребенок «зеркало семьи», он не усваивает «Моральный кодекс» своей семьи от А до Я пропуская его через призму личного опыта, ребенок «создает» свой свод правил поведения, взаимоотношений, деятельности и следует ему в силу привычки, а потом – внутренней потребности.

Идентификация означает, что ребенок, любя и уважая своих родителей, признавая их авторитет, подражает им, в большей или меньшей степени ориентируется на их пример поведения, отношений, деятельности и т. д. В воспитании детей не должны полагаться на силу природных, например, надо создать обстоятельства и условия, когда ребенок ругает внимание на образцы поведения, деятельности взрослых. Сделать это лучше близких людей никто не сможет, поскольку они знают внутренний мир ребенка, чувствовать их настроение, быстро реагировать и создать условия для раскрытия его личности.

Взрослые являются самыми близкими и дорогими людьми для детей, поэтому дети хотят подражать своим родителям, быть похожими на них во всем. Поэтому родители должны показывать пример своим детям во всем. Нормальные отношения детей и родителей в семье строятся на взаимном уважении и доверии друг к другу. Впервые годы жизни ребенка семья нужна для формирования определенных областей человеческого сознания, человеческой психологии, и ее отсутствие влечет за собой печальные и далеко идущие последствия, такие как преступления.

Таким образом, основным механизмом формирования характерологических черт ребенка, ответственных за самоконтроль и социальную компетентность являются отношения родителей и детей. В то время как адекватных детско-родительских отношений предполагает сочетание эмоционального принятия с высоким объемом требований, их ясностью, согласованности и последовательности в представлении ребенка. Дети с адекватной практикой родительского отношения характеризуются хорошей приспособляемостью и общение со сверстниками, активны, независимы, инициативны, доброжелательны и чутки.

Список литературы

1. Земска М.В. Семья и личность / М.В. Земская. – М., 2014. – 136 с.
2. Крайг Г. Психология развития / Г. Крайг. – СПб., 2012. – 940 с.
3. Мудрик А.В. Социализация и воспитание / А.В. Мудрик. – М., 2005. – 200 с.
4. Нещерет Т.В. Влияние взаимоотношений в семье на межличностные связи ребенка / Т.В. Нещерет. – 2013. – 219 с.
5. Сияягина Н.Ю. Психолого-педагогическая коррекция детско-родительских отношений / Н.Ю. Сияягина. – М., 2006. – 95 с.

Чернякова Любовь Юрьевна
воспитатель

Субботина Наталия Александровна
воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №72 «Мозаика»
г. Белгород, Белгородская область

СЦЕНАРИЙ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье описывается непосредственно образовательная деятельность для детей старшего дошкольного возраста с использованием игрового пособия В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры». Авторы подробно излагают сценарий игры и выделяют ее цели и задачи.*

***Ключевые слова:** непосредственно образовательная деятельность, старший дошкольный возраст, творческое конструирование.*

Цель: развитие творческого конструирования.

Задачи:

- 1) развивать умения составлять целое из разного количества частей;
- 2) развивать умения определять высоту предметов;
- 3) развивать умения группировать предметы по цвету;
- 4) расширение опыта конструирования по теме и образцу.

Оборудование: Гусь-капитан, лягушата-матросы «Кораблик Брызг-Брызг», «Квадрат Воскобовича двухцветный», «Игровизор».

Ход занятия

Воспитатель. Сегодня мы с вами отправляемся в путешествие на «Кораблике Брызг-Брызг». Вот он. А вот Гусь-капитан и лягушата-матросы (прикрепляет фигурки на Коврограф).

Воспитатель. Сколько мачт у корабля?

Дети. У корабля 7 мачт.

Воспитатель. Мачты разные по высоте. Какая по счёту мачта самая низкая? Самая высокая? Средняя по высоте?

Дети отвечают.

Воспитатель. На кораблике много флажков. Гусь-капитан распорядился снять флажки с кораблика, выстирать и высушить их. Лягушки-матросы стали выполнять команду капитана.

Дети снимают флажки с кораблика.

Воспитатель. Пока Лягушата стирают и сушат флажки, давайте вспомним, какого они цвета.

Дети отвечают.

Воспитатель. Правильно. Гусь-капитан дал новую команду: «Развесить флажки на мачты по цвету» (даёт детям схемы).

Дети распределяют флажки в соответствии со схемами.

Воспитатель. Наше плавание проходит по Голубой Реке. Один Лягушонок-матрос увидел, что в Голубой Реке за корабликом плывёт рыбка. Какая она?

Дети, используя игровое пособие «Игровизор», придумывают силуэт рыбы.

Давайте встанем покажем, как рыбка плавает, машет плавниками или хвостиком.

Дети показывают.

Воспитатель. А теперь давайте покажем, как друзья лягушата прыгают и веселятся. (Проводится физкультминутка)

Физкультминутка «Две лягушки»

Видим, скачут по опушке

(Повороты в стороны.)

Две зелёные лягушки.

(Приседания вправо-влево).

Прыг-скок, прыг-скок,

(Переступания с носка на пятку.)

Прыгать с пятки на носок.

На болоте две подружки,

Две зелёные лягушки,

(Руки на поясе, приседания вправо-влево)

Утром рано умывались,

Полотенцем растирались.

(Выполнять движения в соответствии с текстом.)

Воспитатель. Наверное, рыбки скучно одной. Вот она и поплыла за нашим корабликом. Давайте придумаем и сделаем рылке друзей.

Дети, используя игровое пособие «Квадрат Воскобовича двухцветный», конструируют фигуру «Рыбка» по схеме. Воспитатель тоже конструирует рыбку, чтобы дети, которые затрудняются конструировать по образцу, ориентировались на его действия.

Воспитатель. Вот теперь у рыбки сколько друзей! Молодцы. Рыбки плавают в Голубой Реке, а мы отправляемся домой. Вам понравилось путешествие?

Список литературы

1. Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» (для детей 5–7 лет). – СПб.: Детство-пресс, 2016. – 304 с.

2. Фардзинова С.П. Конструирование – один из востребованных обществом элементов дошкольной подготовки / С.П. Фардзинова, Г.Н. Иванова // Сборник материалов VIII Международной научно-практической конференции ООО». – Чебоксары: Интерактив плюс, 2019. – С. 237–238.

Шарапова Лейля Геннадьевна
воспитатель

Ефимова Антонида Юрьевна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №121»
г. Казань, Республика Татарстан

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА

«ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО И ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО?»

Аннотация: в статье описана педагогическая деятельность во время адаптации ребенка в детском саду. Авторы описывают, как с помощью игровой деятельности и общения детей младшего дошкольного возраста в совместной деятельности с педагогом формируются коммуникативные качества детей и выравниваются взаимоотношения между сверстниками.

Ключевые слова: дидактическая игра, поведение детей, игровая деятельность, коммуникативные навыки.

Примерно в три года ребенок приходит в детский сад и попадает в общество детей. И здесь происходят первые эмоциональные отношения между детьми.

Кто-то подготовленный к социальным отношениям, а кто-то нет!

Кто-то умеет делиться игрушками, кто-то нет.

Плачь, капризы, драки, кусания – это все мы можем наблюдать в детском саду.

Культура поведения – сегодня одна из актуальных и сложных проблем, которая должна решаться всеми, кто имеет отношение к детям.

То, что мы заложим сегодня в душу ребенка сейчас, проявится позднее и станет фундаментом его жизни.

Сегодня актуально говорить о возрождении духовности, нравственности и культуры, чтобы стать гармоничной личностью, и уметь достойно вести себя в обществе.

С правилами хорошего тона необходимо знакомить детей уже с раннего возраста, чтобы они маленькими впитали в себя нормы и правила поведения человека в различных ситуациях.

Как известно ведущий вид деятельности у малышей – это игра, то есть они постоянно играют. Играя, каждый ребенок действует определенным образом. Ребенку нужна игрушка: он отбирает ее у соседа, если не получает игрушку, то может ударить, толкнуть, то есть обидеть. Чтобы оправдать себя и свой поступок ребенок может лукавить, обмануть и т. д.

Нам, педагогам приходится сталкиваться с такими ситуациями каждый день.

И мои дети в младшей группе тоже не исключение.

Чтобы ребенок научился правильно играть, то есть:

- делится игрушками;
- не отбирать, не жадничать;
- не толкать, кусать;
- не грубить, а дружно играть.

Совместно с коллегой разработали дидактическую игру «Что такое хорошо и что такое плохо?»

Цель сформировать у детей представление о хорошем и плохом поступке и поведении, а самое главное – научить правильно оценивать себя и других.

Как педагогу, нам важно развивать в детях:

- умение сотрудничества в коллективе;
- воспитывать коммуникативные навыки;
- уважение друг к другу.

Кроме того, эта дидактическая игра способствует развитию активного и пассивного словаря детей.

В эту дидактическую игру можно играть как за столом, так и на полу.

Правила игры: игра состоит из полотна синего цвета, в середине которого солнце. На солнце изображена с одной стороны – грустная, с другой стороны – веселая эмоция, которая выражает свое отношение к хорошему и плохому поведению. А лучики солнца разделяют полотно на 6 частей. На каждой части по 3 сюжетных картинки по темам: поведение в детском саду, дома и в общественных местах.

Демонстрационный материал: полотно синего цвета, солнце, 36 карточек.

На картинках с двух сторон изображены плохие и хорошие поступки. Опираясь на картинку, ребенок совместно со взрослым описывает ситуацию и определяет какому поступку относится данная ситуация («хорошо» или «плохо»).

Можно играть индивидуально и группами. В младшей группе, особенно в начале года (в период адаптации), лучше рассматривать одну тему, используя по одной картинке, например, детский сад.

Ход игры следующий.

1. Индивидуальная работа с ребенком.

Воспитатель приглашает ребенка, который очень часто отбирает игрушку у других детей, затем показывает карточку с аналогичным изображением и задает вопросы:

- Витя, кого ты видишь на картинке;
- а что делает мальчик;
- почему плачет девочка;
- посмотри, почему солнышко у нас грустит;
- это какой поступок?

Потом воспитатель переворачивает карточку другой стороной с противоположным хорошим поступком и задает вопросы:

- а теперь что случилось;
- почему наше солнышко радуется;
- а ты как поступишь?

Далее аналогично разбираем карточки с плохими и хорошими поступками на различные темы.

2. Групповая работа с детьми.

В игре участвуют от 2 до 6 детей (когда дети хорошо знакомы с карточками).

Воспитатель или дети выбирают и распределяют каждому ребенку по одной карточке. В начале каждому ребенку раздают карточку с плохим поступком и предлагают внимательно рассмотреть ее.

Воспитатель с помощью наводящих вопросов просит рассказать ситуацию на карточке и обсуждают ее. После каждого рассказа подводим итог по сюжету карточки и обращаем внимание на настроение солнца в центре игрового полотна.

Учитывая возраст, способности и развитие детей можно увеличить количество карточек и сложность дидактической игры, используя различные игровые приемы.

Таким образом, посредством игровой деятельности взрослого с детьми в группе налаживается эмоциональное настроение и дружеские отношения между друг другом, что способствует формированию социально-коммуникативных навыков детей младшего дошкольного возраста.

Список литературы

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М., 2011. – 402 с.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – СПб.: СОЮЗ, 1997. – 96 с.
3. «Что такое хорошо, что такое плохо?» Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64 с.
4. Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе. Коррекционно-развивающие занятия. – М.: АРКТИ, 2004. – С. 42.
5. Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. Для детей 2–7 лет / Т.Д. Стульник, В.И. Петрова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – С. 80.
6. Шипицина Л.М. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (3–6 лет). – СПб.: Детство-Пресс, 2010. – 384 с.

Шебаршева Алла Евгеньевна
учитель-логопед
МАОУ «Д/С №120 «Сказочный»
г. Тольятти, Самарская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МИНИ-МУЗЕЯ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ С ТНР

Аннотация: в статье приводится подробный план использования мини-музея в работе учителя-логопеда с детьми с тяжелыми нарушениями речи. Автор также описывает разделы мини-музея, выделяет их особенности и функции в процессе коррекционной работы.

Ключевые слова: коррекционная работа, учитель-логопед, тяжелые нарушения речи, музейная педагогика.

Принятие ФГОС обуславливает актуальность включения в образовательный процесс дошкольников новых инновационных форм деятельности. В работе с детьми с ТНР (тяжелые нарушения речи) очень важно использовать данные формы для повышения эффективности коррекционной работы. Одной из таких форм является музейная педагогика, которая интегрированно решает задачи эстетического, нравственного, духовного и патриотического воспитания.

Значение музея в воспитании ребенка нельзя переоценить. «Диалог» с музеем развивает у детей наглядно-действенное мышление, формирует представление о предметном мире, созданном руками человека, способствует воспитанию у дошкольников основ музейной культуры, активизирует словарь детей и расширяет их кругозор, открывает возможности для самостоятельной исследовательской деятельности, является действенным модулем развивающей предметной среды. Поэтому возникла необходимость создать в группе мини-музей «Чудо-пуговица», который является оптимальным средством передачи информации и внедрения в коррекционно-образовательный процесс ДОО средств музейной педагогики. Э.М. Ремарк сказал: «Вы можете стать кем угодно, и никто не заметит этого. Но если у вас отсутствует пуговица, каждый обратит на это внимание».

Что же такое мини-музей?

– «мини-» обозначает малый размер, можно менять без особых затрат в зависимости от ситуации;

– экспонаты мини-музея можно исследовать и трогать руками, использовать в свободной игровой деятельности, что важно для речевой практики;

– тематика мини-музеев тесно связана с программой изучения лексических тем по программе.

Цель мини-музея: формирование у детей естественно-научных представлений о предметах окружающего мира.

Задачи мини-музея:

1) сформировать у детей представления о роли пуговиц в жизни человека, о многообразии пуговиц;

2) развивать познавательные процессы, коммуникативные навыки и мелкую моторику рук;

3) организовать работу по взаимодействию с родителями.

*Этапы работы при создании мини-музея «Чудо-пуговица»:**1 этап:*

- проведение родительского собрания, консультации учителем-логопедом с инициативой сбора экспонатов (по определенной теме) для оформления мини-музея в соответствии с лексической темой, изучаемой по программе;

- изготовление дидактических игр и пособий, подбор картинного материала и художественной литературы.

2 этап:

- проведение экскурсий, знакомящих детей с содержанием музея, в которых экскурсоводом является педагог, осуществляется совместная деятельность взрослого и ребёнка на основе материалов мини-музея, обучение использованию экспонатов в свободной деятельности детей.

3 этап: проведение экскурсий в мини-музее для родителей и детей из других групп.

Аспекты музейной деятельности:

- знакомство с историей появления пуговиц;
- знакомство с интересными фактами из истории пуговиц;
- знакомство с материалом, из которого делают пуговицы;
- знакомство с разновидностями пуговиц;
- знакомство с использованием пуговиц в фольклоре (*загадки, пословицы*);
- знакомство с приметам, связанными с пуговицами;
- знакомство со способами изготовления из пуговиц разнообразных поделок;

- проведение занятий по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, изобразительности, экспериментальной деятельности и др.

- организация музейных праздников, однодневные выставки рисунков, конкурсы поделок, участниками которых становятся дети и их родители.

Описание мини-музея: музейные экспонаты собраны в соответствии с возрастом детей. Коллекции мини-музея располагаются на полках стеллажа в групповой комнате. Коллекция поделок с использованием различных материалов (пуговицы разных размеров и разной фактуры), картины в рамках стоят на верхней полке в целях безопасности и используются при работе с детьми только совместно с воспитателем. На полке представлена детская литература, подборки стихов, сказок, пословиц, поговорок, дидактические игры «Умные шнурочки», «Собери пуговицу», «Сосчитай-ка», «Выложи узор», и др., поделки, сделанные детьми совместно с педагогом и родителями, сказки и истории про пуговицу «Сочиняй-ка».

*Разделы мини-музея:**«Коллекция пуговиц»*

Оформлена в виде папок с пуговицами и емкостей, заполненных пуговицами.

«Своими руками»

Экспонаты данной коллекции выполнены детьми, родителями, воспитателями. Находятся в свободном доступе у детей и используются ими для сюжетно-ролевых игр, для театральной деятельности.

«Галерея»

Оформлена в виде небольших картин в рамках, где расположены детские поделки.

«Библиотека»

Здесь собраны загадки, стихи о пуговицах. Материал может быть использован в процессе непосредственно образовательной деятельности, так и в самостоятельной игровой деятельности детей.

«Игротека»

Игры и атрибуты для игр расположены на нижней полке. Дети могут использовать их самостоятельно в процессе самостоятельной игровой деятельности, или вместе с педагогом в процессе непосредственно образовательной деятельности.

«Сочиняйка-ка»

В этом разделе собраны сказки и истории о пуговицах.

Использование мини-музея «Чудо-пуговица»

Работу в мини-музее можно использовать:

- в совместной деятельности воспитателей, родителей и детей 4–7 лет, для индивидуальной работы, так и для работы с подгруппой детей;
- в ходе самостоятельной деятельности детей;
- в ходе реализации основных видов организованной образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по формированию познавательных представлений об окружающем мире.

Таким образом, использование мини-музея позволяет в полной мере осуществлять работу по познавательному и речевому развитию дошкольников с ТНР, сделать коррекционно-образовательный процесс более эффективным и продуктивным, способствует лучшему усвоению материала, успешной социализации детей с ТНР.

Шумаева Елена Анатольевна

учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №6»

с. Ломово, Белгородская область

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ И КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ, I УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

***Аннотация:** в статье подробно рассмотрены вопросы коррекции нарушений слоговой конструкции слова у детей, освещены результаты исследования уровня сформированности слоговой структуры слова у детей с ОНР (I уровень речевого развития). Автором также рассмотрены методические рекомендации по преодолению подобных нарушений.*

***Ключевые слова:** психологическое развитие, дошкольники, недоразвитие речи, коррекция, речевая система, звукопроизношение.*

Под общим недоразвитием речи следует понимать различные сложные речевые расстройства, при которых, у детей при нормальном слухе и интеллекте, нарушается формирование всех компонентов речевой системы языка. У всех детей с общим недоразвитием речи всегда отмечаются: нарушение звукопроизношения, недоразвитие фонематического слуха, выраженное отставание в формировании словарного запаса и грамма-

тического строя речи. Общее недоразвитие речи у детей дошкольного возраста может проявляться по-разному. При осложненных формах данного нарушения, помимо перечисленных компонентов речи, дополнительно нарушается слоговая структура слова.

По типу нарушений слоговой структуры слова можно диагностировать уровень речевого развития. Р.Е. Левина, характеризуя I уровень речевого развития, выделила такие особенности воспроизведения слоговой структуры слова: отличается ограниченной способностью воспроизведения слоговой структуры слова.

В самостоятельной речи ребенка с первым уровнем речевого развития преобладают односложные и двусложные слова, а в отраженной речи заметна склонность к сокращению слогов повторяемого слова до одного или двух слогов (кубики – «ку»).

Нарушения слоговой структуры слова ухудшают процесс овладения речью, так как имеют стойкий характер и оказывают задерживающее воздействие. Все указанные особенности формирования слоговой структуры слова тормозят нормальное развитие устной речи (накопление словаря, усвоение понятий) и усложняют общение детей, а также, несомненно, затрудняют развитие звукового анализа и синтеза, и, следовательно, мешают обучению грамоте.

Искажения слова зависят как от уровня речевого развития ребенка, так и от его характера. В одних случаях недоразвитие речи влияет на недостатки овладения слоговым составом слова, через отклонения в сенсорной сфере, и возникающие вследствие этого трудности в различении слоговых контуров. В других же случаях, в виду несформированности артикуляционной сферы, возникают затруднения в воспроизведении слоговых контуров, в слиянии разных слоговых рядов.

Констатирующий эксперимент проводился на базе МАДОУ детский сад общеразвивающего вида №2 города Белгорода. К исследованию уровня сформированности слоговой структуры слова были привлечены 6 детей младшего дошкольного (3,6–4,5 лет) с логопедическим заключением «общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития». Для фиксации реакций детей был подготовлен протокол обследования. За основу была взята методика обследования слоговой структуры слова, разработанная Г.В. Бабиной и Н.Ю. Сафонкиной. Протокол обследования был адаптирован для детей младшего и среднего дошкольного возраста, с учётом особенностей детей с ОНР (I уровень речевого развития), а также их возрастных и интеллектуальных возможностей.

По результатам первого блока констатирующего этапа исследования мы выявили, что у 33% (2 ребенка) испытуемых средний уровень сформированности слогового оформления слов разной степени сложности. У остальных испытуемых (67%, 4 ребенка) выявлен низкий уровень сформированности слогового оформления слов разной степени сложности.

Основным типом нарушения слоговой структуры слова у детей с общим недоразвитием речи составило искажение слоговой структуры слова, которую продемонстрировали 100% испытуемых. Это происходит из-за трудностей перехода от одной артикулемы к другой, вследствие чего происходит нарушение звукозаполняемости слова. Нарушения последовательности слогов в слове, чаще всего, проявляются в виде персевераций и элизий, а также в виде антиципаций и итераций. Основную трудность у

детей вызывало произнесение слов со стечением согласных, независимо от места их нахождения в слове (начало, середина, конец). Некоторые дети отказывались от выполнения сложного для них задания. Также большую трудность вызывало многократное отраженное воспроизведение слов и словосочетаний со словами, имеющими в своем составе стечение согласных.

По результатам второго блока констатирующего этапа исследования мы выявили, что у 33% (2 ребенка) испытуемых средний уровень сформированности восприятия ритмических структур и структурных характеристик слова. У остальных испытуемых (67%, 4 ребенка) выявлен низкий уровень сформированности восприятия ритмических структур и структурных характеристик слова.

В заданиях, связанных с восприятием лексических единиц, у большинства детей (у пятерых) возникали затруднения с определением структурных элементов слоговой последовательности. Когда детям предлагались различные слоговые последовательности, для прослушивания, и символы, в виде кружочков, которые ребенок должен был разложить в соответствии с количеством слогов, пятеро детей добавляли один или два лишних слога и справлялись с этим заданием только после помощи педагога. Некоторые дети отказывались от выполнения заданий.

По результатам третьего блока констатирующего этапа исследования было выявлено, что у 33% (2 ребенка) испытуемых средний уровень сформированности сложных параметров двигательных актов. У остальных испытуемых (67%, 4 ребенка) выявлен низкий уровень сформированности сложных параметров двигательных актов – динамического и ритмического (при выполнении серийных движений).

При обследовании возможностей динамической и ритмической организации серийных движений и действий у двоих детей, большое число искажений отмечалось в процессе воспроизведения ритмически организованных серий движений руками, когда детям предлагалось последовательно воссоздать ритмическую модель слова, с попеременными громкими и тихими хлопками.

По результатам четвертого блока констатирующего этапа исследования мы выявили, что у 33% (2 ребенка) испытуемых средний уровень сформированности оптико-пространственной ориентации. У остальных испытуемых (67%, 4 ребенка) выявлен низкий уровень сформированности оптико-пространственной ориентации.

Задания, направленные на обследование состояния оптико-пространственной ориентации, выявили наличие у рассматриваемой группы детей сформированных пространственных представлений, однако каждый ребенок допускал ряд ошибок, связанных с копированием несимметричных движений рук и ног (например, когда требовалось правую руку поднять вверх, а левую отвести в сторону).

По результатам, полученным в ходе диагностики по четырем блокам, дети были отнесены на следующие уровни сформированности слоговой структуры:

высокий уровень 81–100% (75–93 баллов);

средний уровень 51–80% (47–74 балл);

низкий уровень 0–50% (0–46 баллов).

Полученные данные свидетельствуют о том, что среди детей младшего и среднего дошкольного возраста с I уровнем речевого развития 4 ребенка (67%) имеют низкий уровень сформированности слоговой структуры слова; 2 ребенка (33%) – средний уровень; 0 детей – высокий.

Анализ результатов констатирующего эксперимента показал, что у детей с общим недоразвитием речи (I уровень речевого развития) имеются сильно выраженные нарушения слоговой структуры слова, что затрудняет не только их процесс общения, но и неречевые процессы, связанные с ритмическими движениями, структурными действиями и оптико-пространственной ориентацией. Полученные данные свидетельствуют о необходимости разработки и апробации программы, направленной на комплексное воздействие на формирование слоговой структуры слова у детей, с общим недоразвитием речи.

Полученные в ходе проведения констатирующего этапа эксперимента результаты позволили составить примерный план работы по формированию слоговой структуры слова у дошкольников, с общим недоразвитием речи (I уровень речевого развития), который включает в себя следующие этапы:

I этап – подготовительный:

- формирование оптико-пространственных представлений;
- развитие временно-пространственной ориентировки;
- развитие темпо-ритмической организации движений;
- развитие фонематического восприятия;
- развитие артикуляционных движений;
- формированию речевого дыхания.

II этап – коррекция слоговой структуры слова на следующих уровнях:

- уровень гласных;
- уровень слогов;
- уровень слов;
- различение характеристик слогов; подсчет слогов;
- выделение слога;
- выделение звука;
- подсчет звуков;
- выделение ударного слога и звука;
- синтез слогов;
- узнавание звука по артикуляции.

III этап – закрепление слоговой структуры слова на следующих уровнях:

- словосочетаний;
- фраз;
- чистоговорок;
- стихотворений;
- песен;
- текстов;
- просодических компонентов речи.

Каждый этап характеризуется определенным набором приемов, средств и методов работы. Для наиболее эффективного результата, в процессе работы участвует несколько специалистов, таких, как: учитель-логопед, психолог, музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, воспитатель. Кроме того, в работу активно включаются родители, закрепляя отработанный на занятиях материал, посредством

домашних заданий. В процессе коррекции следует учитывать возраст детей, зоны актуального и ближайшего развития, специфику их дефекта, состояние общего уровня речи, слоговой структуры и наглядно-действенного мышления, также стоит учитывать данные, полученные в ходе обследования, детей с речевой патологией.

Коррекция нарушений слоговой структуры слова носит комплексный характер и включает в себя работу над каждым речевым компонентом. Придерживаясь представленной системы коррекционной работы, можно получить следующие результаты: положительная динамика в овладении ребенком слоговой структуры различной сложности; формирование и развитие компонентов речи, являющихся основой для овладения слоговым составом слова; минимизация имеющихся у ребенка нарушений и предотвращение возможных осложнений дефекта.

В ходе проведения констатирующего этапа эксперимента было показано, что слоговая структура слова является неотъемлемым, важным составным элементом речи, и при нарушенном формировании данного компонента невозможно нормальное речевое и психологическое развитие ребенка.

Список литературы

1. Агранович З.Е. Коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слов у детей / З.Е. Агранович – СПб.: Детство-Пресс, 2014. – 66 с.
2. Бабина Г.В. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи / Г.В. Бабина, Н.Ю. Сафонкина. – М.: Книголюб, 2008. – 96 с.
3. Гвоздев А.Н. Современный русский язык. Фонетика и морфология (теоретический курс): учебное пособие / А.Н. Гвоздев – М.: Просвещение, 2000. – 432 с.
4. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: методическое пособие / О.Е. Грибова – М.: Айрис-пресс, 2005. – 96 с.
5. Маркова А.К. Особенности усвоения слоговой структуры слова у детей, страдающих алалией // Школа для детей с тяжелыми нарушениями речи / под ред. Р.Е. Левиной. – М.: АПН РСФСР, 1961. – С. 59.
6. Сафонкина Н.Ю. Формирование предпосылок становления слоговой структуры слова у дошкольников пятого года жизни с нарушениями речевого развития: дис. ... канд. пед. наук. – М.: Изд-во МПГУ, 2003. – 178 с.
7. Титова Т.А. Логопедическая работа по коррекции нарушений слоговой структуры слова у дошкольников / Т.А. Титова // Логопед в детском саду. – 2005. – №5, 6.

ПСИХОЛОГИЯ

Гаврилова Алина Николаевна
педагог-психолог
МБОУ «Батыревская СОШ №1»
с. Батырево, Чувашская Республика

«ВНИМАНИЕ, ФОКУС!» ИЛИ КАК НАУЧИТЬСЯ УЧИТЬСЯ?

Аннотация: статья посвящена комплексному исследованию внимания и его фокусировки, как важных факторов качественного обучения. Автор обуславливает актуальность выделенной темы непосредственной потребностью школьников в навыках концентрации внимания на учебе.

Ключевые слова: внимание, фокусировка внимания, концентрация, образование, процесс обучения.

Цель: выработка у старшеклассников навыков эффективного обучения в процессе подготовки к выпускным экзаменам, компетенций концентрации внимания.

Важность внимания. Так почему внимания в современном обществе является важным средством для успешного достижения цели?

- внимание включено во все психические процессы человека, поэтому от него во многом зависит успешность деятельности;
- умение ставить фокус внимания на определенном деле позволяет быстро и продуктивно завершить его, сэкономив время и силы;
- способность удерживать внимание на одном объекте позволяет человеку избежать множества ошибок из – за рассеянности.

Таким образом, навыки концентрации внимания являются несомненным фактором успеваемости как в учебе, так и в жизни.

Факторы, влияющие на внимание.

Несомненно, что внимание человека в его деятельности играет высокую по степени важности роль. Однако, концентрация внимания может подвергаться как внешнему, так и внутреннему воздействию; Нарушения в концентрации внимания наблюдается у представителей самых различных возрастов. Выделяют различные факторы влияния на внимание людей, например:

- самочувствие человека (усталость, сонливость, болезнь и т. д.);
- окружающая обстановка (такие факторы как удобство, отсутствие раздражителей, звуковой фон, климатические условия и др.);
- качество оборудования в работе и учебе.

Данные внешние условия способны как направить человека на продуктивную работу, так и вызвать некоторые нарушения: быстрая отвлекаемость, лень, переключение своего фокуса на малопродуктивную или непродуктивную деятельность и другие нарушения внимания. Тем не менее, одними из основополагающих факторов являются внутренние факторы, которые зачастую напрямую зависят от самого индивида. Например:

1) питание; так, режим питания и пищевые привычки человека оказывают влияние на его внимание. Недостаток воды, отсутствие витаминов и минералов в пище, употребление вредной еды непосредственно воздействуют на орга-

низм. Именно фактор питания отвечает за самочувствие, настроение, здоровье человека, что, несомненно, важно для эффективной учебной деятельности;

2) образ жизни; физиологи отмечают необходимость регулярных прогулок, физической активности для организма. Человек, ведущий активный образ жизни, способен выдерживать большие нагрузки, принимать быстрые решения, быть более мобильным в жизни;

3) образ мышления (расстановка приоритетов, фокусировка на работе, делегирование задачами и др.);

4) внутренний настрой человека (эмоции, переживания, мысли и т. д.).

В достижении успеха мышление играет ключевую роль. Именно оно является определяющим фактором в нашем поведении. Именно от образа мышления зависит то, как человек относится к рискам и насколько хорошо справляется с ними, расстановка приоритетов, фокусировка на работе, делегирование задачами.

Внутренний стержень человека – это некий внутренний настрой, ориентир, внутреннее чувство «истинности», целостности, тотальное доверие себе. Он основан на глубинных ценностях, ценностных смыслах, собственной системе мировоззрения, морально-нравственных качествах, внутреннем настрое. Внутренний настрой – это вера в себя, мотивация к действию, наличие цели.

Указанный ряд факторов, влияющих на концентрацию внимания, не является полностью исчерпывающим, поскольку каждый человек индивидуален, он имеет свою собственную специфику в виде предпочтений, желаний, ценностей и приоритетов. Общей определяющей характеристикой можно выделить комфорт и настрой в работе или учебе.

Основные способы развития внимания

Чтение.

Концентрация внимания человека проявляется в чтении, и в то же время чтение способно развить навыки концентрации внимания. Для это нужно взять отрывок из книги, газету или статью, прочитать и затем в нескольких словах выразить содержание текста. Чтение для усвоения существенно важной информации требует особого внимания и концентрации. Таким образом, можно на практике убедиться, что данный метод не только позволяет научиться контролировать концентрацию, направлять внимание на конкретный объект, но и учит думать.

После выполнения более простых упражнений по пересказу содержания подросток может перейти к более глубокому чтению с последующим воспроизведением отрывков. С большей вероятностью будет трудно вспомнить те или иные детали, однако с увеличением концентрации внимания пересказ становится все более подробным.

Сосредоточение на объекте.

Для выполнения этого упражнения необходимо в течение нескольких минут сфокусировать свое внимание на один предмет. Это может быть книга, картина, рабочий стол и др. Нужно мысленно описать его форму, содержание, детали. Для усложнения задачи можно использовать дополнительный предмет и так же концентрироваться уже на двух объектах.

Развитие зрительного и слухового внимания.

Развитие зрительного внимания должно расширить возможности сосредоточения. Суть данного упражнения состоит в последовательном описании свойств объекта фокуса. Так, в начале практики следует выделить наиболее общие внешние признаки, далее перейти на более маленькие и незаметные

детали. Также развитию внимания способствует зрительное запоминание предметов и их последующее мысленное воспроизведение и описание.

Улучшить слуховое внимание поможет непосредственная концентрация на звуках. Их источниками могут выступать музыка, пение птиц, голос человека. В течение 10 минут следует концентрировать внимание на голосе, различать скорость говорящего, эмоциональность, искать важную информацию. Упражнения на развитие слухового внимания включают также прослушивание текстов либо песен и их воспроизведение.

Анаграммы.

Знакомая многим детям игра является одним из самых занимательных упражнений для развития внимания. Суть игры состоит в составлении слов из предложенного набор букв. Существует множество онлайн платформ и мобильных приложений, где каждый сможет попробовать себя в данной игре.

Методы концентрации внимания во время учебы

Осознание цели.

Для того, чтобы глубоко сконцентрироваться на задаче, ученику следует понимать цель его учебной работы, ответить на вопрос «почему?». Постановка цели не требует большого количества времени и сил, однако этот метод позволяет структурировать план работы в сознании. Так, выделив нужное в задаче, учащийся невольно направляет свое внимание на поставленную цель, поскольку мозг человека привык концентрироваться на наиболее важных объектах.

План действий.

Мозг человека сталкивается с трудностями в восприятии больших задач и проектов, поскольку в работе ему также требуется их интерпретация, выявление путей решения. Чтобы уменьшить нагрузку на мозг и сохранить направленность активного внимания следует разделить большую задачу на несколько меньших по объему.

Контроль внимания.

Порой ученику трудно сидеть над задачей и совершенно не отвлекаться на посторонние предметы, что ведет к потере концентрации внимания. Одним из наиболее простых в описании, но наиболее сложных в воспроизведении методов является самоконтроль внимания. Данный метод помогает сохранять фокус и не отвлекаться, однако он требует развития, практики.

Активное внимание.

Для поддержания концентрации внимания и лучшего усвоения информации применяется метод активной работы с материалом. Суть его состоит в регулярной систематизации и воспроизведении изученного.

Правильное планирование дня.

Не секрет, что для успешной работы и учебы необходим ежедневный план, включающий себя цели и задачи, запланированные на день. Так, ученику будет легче сконцентрироваться на учебе, когда он имеет перед собой четкий план действий. Тем не менее, существует ряд советов для ведения ежедневного отчета.

Правильно составленное расписание включает в себя как период работы, так и перерывы.

Грамотное распределение нагрузки необходимо каждому школьнику, поскольку это правило помогает выполнить все задания в срок и не переутомляться в дни наибольшей нагрузки.

«Метод помидора» – техника управления временем, предложенная Франческо Чирилло в конце 1980-х. Методика помогает увеличить эффективность

работы при меньших временных затратах за счёт глубокой концентрации и коротких перерывов. Классический вариант техники предполагает разделять время работы на промежутки в 25 минут усиленной работы и 5 минут перерыва между «помидорами». Существует множество приложений для устройств, выполняющих функции таймера при работе по технике помидора.

Следует ожидать, что указанные выше методы развития внимания и способы эффективной учебы положительно скажутся на показателях качества внимания и его концентрации, что при активном их применении на практике ребята смогут успевать выполнить большее количество дел при меньшем количестве времени.

Список литературы

1. Таблицы Шульте [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tabshulte.4xpro.ru> (дата обращения 22.09.2022).
2. Как освоить скорочтение с помощью таблиц Шульте [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://trends.rbc.ru/trends/education/617fcea9a79476820b4bdd8> (дата обращения 22.09.2022).
3. Упражнений на развитие концентрации внимания [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.b17.ru/blog/konzentracija/> (дата обращения 22.09.2022).
4. Как развить внимание: особенности процесса и методы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://myself-development.ru/kak-razvit-vnimanie-osobennosti-protsessa-i-metody/> (дата обращения 22.09.2022).
5. советов как научиться учиться [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vc.ru/education/147792-16-sovetov-kak-nauchitsya-uchitsya> (дата обращения 22.09.2022).
6. Характеристика диагностики внимания [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pamyatplus.ru/harakteristika/diagnostika-vnimaniya.html> (дата обращения 22.09.2022).
7. Занятие на развитие внимания [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2014/06/04/11-20-zanyatie-na-razvitie-vnimaniya> (дата обращения 22.09.2022).
8. Научно-исследовательский ученический проект «Взаимосвязь внимания с успешностью обучения» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/nauchnoissledovatel'skiy-uchenicheskij-proekt-vzaimosvyaz-vnimaniya-s-uspeshnostyu-obucheniya-3212933.html> (дата обращения 22.09.2022).
9. Концентрация внимания [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Концентрация_внимания (дата обращения 22.09.2022).

Глазунова Ольга Ивановна

педагог-психолог

Вовянюк Ольга Александровна

воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №11»

г. Алексеевка, Белгородская область

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ИГРА «КЕЙС-МОЗАИКА» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ВООБРАЖЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: статья посвящена актуальной проблеме – развитию воображения у детей дошкольного возраста. Воображение и фантазия – это важная сторона жизни ребенка. Усвоить какую-либо программу без воображения почти невозможно. Она является высшей и необходимой

способностью человека. Эта задача связана с развитием творчества детей в разных формах мозаики: придумывании творческих сюжетов, оживление контурных фигур, японской мозаике и т. д., через которые можно эффективно способствовать развитию детского воображения. Использование игры «кейс-мозаика» способствует развитию когнитивных процессов – восприятие, память, мышление, воображение, внимание и эстетический вкус, а также умений у детей, необходимых для обучения в школе, формирует положительные эмоции у ребенка, веру в себя.

Ключевые слова: мозаика, воображение, конструктивное или творческое воображение, кейс-мозаика.

Глазунова Ольга Ивановна, наблюдая за решением домашних заданий своих собственных детей-школьников, заметила, что современные олимпиадные задачи по математике, а также школьные учебники по математике и информатике в начальной школе включают в себя задания, для успешного выполнения которых необходимо развитое воображение. Воображение является одной из основ способности к творчеству человека, служит условием для развития креативности учащихся. А поскольку дошкольное образование является пред школьной ступенью, а игра эффективным инструментом обучения и развития детей дошкольного возраста, то авторы статьи задумались над решением проблемы по развитию воображения старших дошкольников.

Наблюдения Ольги Александровны и результат мониторинга Ольги Ивановны дошкольников о том, в какие игры им нравится играть показал, что многим детям нравится майнкрафт – игра, при взгляде на которую у взрослого возникает недоумение, а у детей живой интерес. Создатели игры позиционируют ее как игру, вырабатывающую усидчивость и развивающую сообразительность, но не все дети знают меру в передвижении кубиков и путешествуя по вымышленному миру. Игра увлекает детей, превращая их в геймеров, с трудом отвлекающихся от мониторов для выполнения бытовых задач в реальном мире. Поэтому возникла идея реализовать развитие воображения детей через «живую» аппликацию из геометрических фигур. На протяжении ряда лет Глазунова Ольга Ивановна и Вовянюк Ольга Александровна работали над проблемой по созданию условий и выбору наиболее эффективных технологий для развития воображения у детей старшего дошкольного возраста, Ольга Ивановна разрабатывала программу «Развиваем воображение через кейс-мозаику» Было получено в результате диагностики развития воображения у старших дошкольников в начале года количество детей с высоким уровнем развития воображения составило в 19%, со средним – 56%, с низким – 25%.

Авторами был сделан вывод о необходимости проведения работы по развитию воображения дошкольников с помощью разработанной программы.

В апреле 2021 года в процессе диагностики были получены следующие результаты:

– с высоким уровнем развития воображения (85%). Дети научились проявлять творческое воображение и фантазию, они активно приступали к рисованию, создавали творческие рисунки, поделки, сочиняли интересные истории, придумывали свои изображения для выкладок, могли увидеть в других рисунках или поделках что-то оригинальное;

– со средним уровнем развития воображения (10%). Дети стали более свободно и творчески рисовать, однако их рисунки все еще не отличались достаточной оригинальностью, для развития воображения необходимо и дальше проводить работу с использованием кейс-мозаики;

– с низким уровнем развития воображения – 5%.

В апреле 2022 года в процессе диагностики были получены следующие результаты:

– с высоким уровнем развития воображения (87%). Дети научились проявлять творческое воображение и фантазию, создавали креативные рисунки, поделки, сочиняли увлекательные истории, придумывали свои изображения для выкладок, могли увидеть в других рисунках или поделках других что-то оригинальное;

– со средним уровнем развития воображения (11%). Дети стали более свободно и творчески рисовать, однако их рисунки все еще не отличались достаточной оригинальностью, для развития воображения необходимо и дальше проводить работу с использованием техники правополушарного рисования;

– с низким уровнем развития воображения – 2%.

Авторами была замечена положительная динамика развития воображения, что доказывает эффективность использования разработки. *Кейс – мозаика* – это игра и изобразительное творчество, обладающий развивающим потенциалом, который реализуется за счёт вовлечения ребёнка в уникальный процесс, игры и изобразительного творчества. С помощью фантазийных фигурок на игровом поле ребёнок создаёт свой образ мира и по ходу игры «работает» с этим образом.

Кейс-мозаика позволяет определить не только эмоциональное состояние, но и получить представление о межличностных взаимоотношениях играющего.

Игра развивает когнитивные процессы: восприятие, память, мышление, воображение, внимание, речь, креативность мышления, самостоятельность, привлекает формы общения и сотрудничества, эстетический вкус.

Формирование воображения – одна из важных педагогических задач в современности. Решение ее должно начаться уже в дошкольном возрасте, ведь способность к воображению – это особенность человека, она дает возможность не только использовать действительность, но и изменять ее. У дошкольников эту задачу возможно решить посредством игры мозаика-кейс: придумывании творческих сюжетов, оживление контурных фигур, японская мозаика и т. д. через которые можно эффективно способствовать развитию детского воображения.

Воображение представляет собой важный психический процесс, присутствующий только человеку. С помощью воображения человек может изменять окружающий мир и самого себя, совершать научные открытия и создавать произведения искусства. Все – от первых сказок, которые мы слышим в детстве, и до величайших открытий – первоначально обязано силе воображения человека.

Проблемами развития воображения занимались не только отечественные педагоги и психологи (Н.Н. Поддъяков, О.М. Дьяченко, Л.С. Выготский, Б.М. Теплов, В.В. Давыдов, Е.И. Игнатъев, А.В. Запорожец, С.Л. Рубинштейн, К.Д. Ушинский, В.Н. Шацкая, Л.П. Печко, Д.Б. Эльконин, Е.А. Флерина и др.).

Существует продуктивное или творческое воображение – отличается тем, что в нем действительность сознательно конструируется человеком, а не просто механически копируется или воссоздается. При этом в образе эта действительность творчески преобразуется. Этот вид воображения лежит в основе художественной, литературной, музыкальной, конструкторской и научной деятельности.

Развивая воображение старших дошкольников посредством игры мозаика-кейс, дети развивали навык создания изображений (*развитие конструирующих сюжетов и образов*); развивали навык создания фантастических объектов и животных (*развитие продуктивного воображения*); формировали желание обыгрывать свои изображения, оценивать их; стремились дополнять изображения (*в свободное время*); развивали воображение и творчество.

Структура занятия, используемая в игре, была следующей:

Введение в тему. Сюрпризный момент. Рассказывание сказки или истории, вызывающей желание создать сюжет в рисунке или поделке.

Подготовительный этап. Демонстрация техники создания изображений.

Выполнение выкладок.

Обсуждение работ.

Выполнение упражнений для развития воображения.



Свободные игры детей с рисунками и поделками. Нами разработанная развивающая магнитная игра «Кейс-мозаика», от которой маленький первооткрыватель будет в восторге. Элементы мозаики удобны по размеру для детских рук, хорошо фиксируются на игровом поле и свободно перемещаются, делая игру живой и интерактивной. Это увлекательное пособие отвлечет детей от гаджетов. Создавая сюжеты, композиции, выполняя задания, ребенок развивает логику, координацию, творческое мышление, ориентировку в пространстве, навыки счета, навык коммуникации, мелкую моторику, тактильные ощущения, тренирует усидчивость, внимание и обучающие навыки. В процессе игры ребенок учится считать, различать цвета, геометрические формы, сравнивать, копировать, анализировать.



Данная игра содержит: магнитно-маркерное полотно, которое и является «холстом» и игровым полем для детских сюжетов; набор геометрических фигур разного цвета, размера;) набор картинок-шаблонов с пустой серединой, для ее заполнения подходящими геометрическими фигурами; набор геометрических фигур разных фактур (мягкие, пушистые, колючие) для создания зверюшек, например. Набор карточек с заданиями, которые можно пополнять; тематические наборы: дикие животные, домашние животные, космос, город, с помощью которых ребенок самостоятельно или с помощью взрослых может сделать композицию на «холсте» и дополнить маркерным рисунком, например: дороги, пешеходные переходы, звезды, инопланетяне, жилище для животных, корм для животных и т. п., а также сочинить рассказ по выложенному сюжету; два графических листа, на которых можно выполнять закрашивание по клеткам по образцу или выкладывать картинку из фигур, выкладывание узоров (японская мозаика) и др. по образцу либо без него; маркеры, губка.



Занятие с использованием игры «мозаика-кейс» мы часто начинали с рассказывания интересной истории или чтения рассказа. Например, на занятии «На льдине» мы прочитали рассказ Б. Житкова, в котором говорилось о том, что люди оторвались на льдине, и их унесло в море. После чтения рассказа мы приступили к выкладыванию льдины и рыбаков.

На своих занятиях мы проводили игры для развития воображения. Например, когда предлагали детям выложить игрушку, говорили: «Это не

просто игрушка. Наверное, это чья-то любимая игрушка. Что интересно чувствует эта игрушка, когда с ней никто не играет? А может эта игрушка оживает, когда никого нет, и все дети уходят домой?». Дети отвечали, рассказывали свои истории, которые затем воплощали в «кейс-мозаике».



Творческие игры, приемы оживления изображений развивали воображение и творческие способности дошкольников. Работы у детей получались творческие, оригинальные, дети учились передавать сюжет, создавать пропорциональные изображения. Дети не только делали выкладки, но и сочиняли по своим рисункам интересные истории, рассказывали сказки.

Работу проводили и с родителями. Был проведен мастер-класс для родителей «Развитие воображения старших дошкольников посредством игры «кейс-мозаики», консультации «Как развивать воображение детей в домашних условиях», «Игры для развития воображения и творчества».

Для оценки сформированности уровня развития воображения использовались:

«Экспресс-диагностика» Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко); диагностика творческого воображения методом свободного рисования. Методика «Нарисуй что-нибудь» (Р.С. Немов); диагностика творческого воображения «На что это похоже?» (Н.В. Гатанова, Е.Г. Тунина).

«Диагностика воображения дошкольников» на примере методик В. Сивельникова и В. Кудрявцева, которые предназначены для детей 4–6 лет, а именно «Солнце в комнате», «Складная картинка», «Как спасти зайку».

Использование игры «кейс-мозаика» способствовало развитию когнитивных процессов – восприятию, памяти, мышлению, воображения, вниманию и эстетического вкуса, а также умений у детей, необходимых для обучения в школе, формированию положительных эмоций у ребенка, веру в себя.

Список литературы

1. Варга А. Системная семейная психотерапия. – М.: Когито-Центр, 2009.
2. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребёнком как? – М.: ЧеРо, 2002.
3. Гиппенрейтер Ю.Б. Продолжаем общаться с ребёнком так? – Астрель, 2008.
4. Краюшкина О.В. Применение инновационной технологии мозартикотерапия: методическое пособие.
5. Осорина М.В. Секретный мир детей в пространстве мира взрослых. – СПб.: Речь, 2004.
6. Рой Мартин. Искусство эмоционального баланса. Будущее земли. – СПб.: 2009.
7. Хухлаева О. Хочу быть успешным: методическое пособие. – М.: Чистые пруды, 2008.
8. Шевченко Ю.С. Радостное взросление. – СПб.: Речь, 2006.

Лекарева Ирина Юрьевна

магистрант

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** статья посвящена изучению особенностей психоэмоционального состояния у младших школьников. Автор рассматривает актуальность диагностики и коррекции негативного психоэмоционального состояния в младшем школьном возрасте и приводит результаты диагностики обучающихся начальной школы.*

***Ключевые слова:** психическое состояние, эмоциональное состояние, младшие школьники.*

Современные и зарубежные педагоги и психологи утверждают, что психическое развитие детей в современном мире определяется его эмоциональным благополучием. Стоит отметить, что среди эмоций младших школьников существенное место занимают не только положительные, но и негативные эмоции, которые отрицательно влияют и на общий психологический настрой обучающегося начальной школы, и на его образовательную деятельность.

Необходимость коррекции негативных психических состояний у младших школьников обусловлена тем, что число детей, находящихся в негативном психоэмоциональном состоянии, увеличивается, образовательная организация же испытывает потребность в обеспечении благоприятных условий развития каждого обучающегося.

В нашем исследовании мы провели исследование психоэмоционального состояния младших школьников.

Для проведения эмпирического исследования определены следующие методики: Методика диагностики уровня школьной тревожности Филлипса, экспресс-анкета «Признаки агрессивности» (К.К. Лютова, Г.Б. Моница), проективные методики «Карта эмоциональных состояний», «Мое настроение» (С. Панченко).

Исследование проводилось на базе МБОУ «Гимназия №2» г. Чебоксары. В исследовании приняли участие 64 обучающихся в возрасте 10–11 лет, 8 педагогов в возрасте 35–50 лет.

На констатирующем этапе эксперимента получены следующие данные:

Таблица 1

Данные исследования по методике диагностики уровня школьной тревожности Филлипса

Уровень тревожности	Экспериментальная группа	
	абс.	%
Низкий уровень	44	69
Средний уровень	14	22
Высокий уровень	6	9

В ходе обследования выявлено, что у 44 обучающихся (69%) уровень тревожности в норме, у 14 обучающихся (22%) – повышенный уровень тревожности. Высокий уровень тревожности выявлен у 6 обучающихся (9%).

Наиболее выраженными по результатам диагностики является «страх самовыражения», «страх ситуации проверки знаний» и «страх несоответствия ожиданиям окружающих».

В группу риска по результатам диагностического обследования входят 20 обучающихся (31%) с повышенным и высоким уровнем тревожности.

Таблица 2

Данные исследования по экспресс-анкета
«Признаки агрессивности» (К.К. Лютова, Г.Б. Моница)

Уровень агрессивности	Экспериментальная группа	
	абс.	%
Низкий уровень	49	77
Средний уровень	8	12
Высокий уровень	7	11

В ходе обследования выявлено, что 49 обучающимся (77%) свойствен низкий уровень агрессивности, 8 обучающимся (12%) – средний уровень, 7 обучающимся (11%) – высокий уровень агрессивности.

В группу риска входят 15 обучающихся (23%) как школьники, имеющие склонность к агрессивному поведению.

Таблица 3

Данные исследования по методике «Карта эмоциональных состояний»

Психоэмоциональное состояние	Экспериментальная группа	
	абс.	%
Низкий уровень	27	42
Средний уровень	30	47
Высокий уровень	7	11

В ходе обследования выявлено, что 27 обучающимся (42%) свойствен нормальный уровень психоэмоционального состояния применимо ко всем предложенным ситуациям, 30 обучающимся (47%) – средний уровень (амбивалентное состояние – к некоторым ситуациям положительная эмоциональная окраска, к некоторым – негативная). 7 обучающихся (11%) выявлено с негативным психоэмоциональным состоянием.

В группу риска входят 37 обучающихся (58%) как школьники с амбивалентным и негативным психоэмоциональным состоянием.

Таблица 4

Данные исследования по методике «Мое настроение»

Психоэмоциональное состояние	Экспериментальная группа	
	абс.	%
Низкий уровень	29	46
Средний уровень	27	42
Высокий уровень	8	12

В ходе обследования выявлено, что 29 обучающимся (46%) свойственен нормальный уровень психоэмоционального состояния на момент проведения диагностики, 27 обучающимся (42%) – средний уровень (амбивалентное состояние – присутствуют некоторые элементы негативного состояния). 7 обучающихся (11%) выявлено с негативным психоэмоциональным состоянием на момент проведения диагностического обследования.

В группу риска входят 35 обучающихся (54%) как школьники с амбивалентным и негативным психоэмоциональным состоянием на момент проведения диагностики.

Проанализировав данные всех методик, можно сделать следующий вывод: в группу риска обучающихся с негативным психоэмоциональным состоянием в разных ситуациях или находящихся в нем часто вошли 37 обучающихся (59%)



Рис. 1. Данные о распределении младших школьников по уровням психоэмоционального состояния

Список литературы

1. Велиева С.В. Нарративная практика в коррекции негативных психических состояний дошкольников / С.В. Велиева, А.Р. Велиев // Вестник ЧГПУ им. И. Я. Яковлева. – 2018. – №3 (99). – С. 156–162.
2. Велиева С.В. Акмеологические особенности психических состояний детей дошкольного возраста. – Чебоксары: Чуваш. гос. пед. ун-т, 2015. – 186 с.
3. Семенова Т.Н. Коррекционно-педагогический потенциал народной педагогики в формировании специальной компетентности дошкольников с общим недоразвитием речи / Т.Н. Семенова, С.В. Велиева // Педагогическое образование: традиции и инновации: сборник научных статей / отв. ред. Т.Н. Петрова. – Чебоксары, 2015. – С. 189–193.

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Осипов Владимир Владимирович

магистр, ассистент
ФГБОУ ВО «Донской государственный
технический университет»
г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

О ВЛИЯНИИ РЕДИСПЕРГИРУЕМЫХ ПОЛИМЕРНЫХ ПОРОШКОВ НА ПРОЧНОСТЬ ПРИ СЖАТИИ СТРОИТЕЛЬНЫХ РАСТВОРОВ

Аннотация: в статье рассматривается влияние дозировки редиспергируемых полимерных порошков семи видов на предел прочности на сжатие строительных растворов, полученных из сухих строительных смесей, изготовленных с применением портландцементов шести заводов. Автор выявляет снижение прочности до 0,69–0,93 относительно бездобавочного эталона. Общая для всех составов зависимость отсутствует, степень влияния индивидуальна и зависит от вида портландцемента и редиспергируемого полимерного порошка, что связано с различной степенью воздухоовлечения в системе «портландцемент – редиспергируемый полимерный порошок».

Ключевые слова: строительные растворы, редиспергируемые полимерные порошки, предел прочности на сжатие.

Редиспергируемые полимерные порошки (РПП) применяются при производстве сухих строительных смесей (ССС) для обеспечения требуемых деформационных свойств и прочности сцепления с основанием строительных растворов различного назначения. Изучено влияние РПП на предел прочности на сжатие строительных растворов, полученных из ССС. Использованы портландцементы (ПЦ1 – ПЦ6) шести заводов РФ и семь видов РПП, в т.ч. три – отечественного производства (РПП1 – РПП3). Соотношение песок/цемент принято 1,5:1. Дозировка РПП от 0 до 3% от массы ССС. Предел прочности на сжатие определен по ГОСТ 30744. Относительная прочность исследованных составов в возрасте 28 сут. представлена на рис. 1.

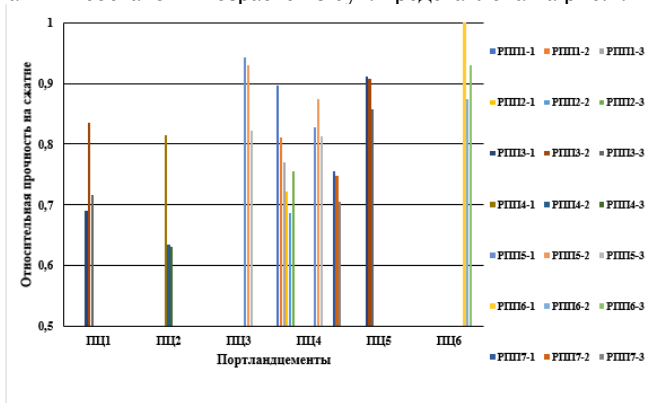


Рис. 1. Зависимость относительной прочности на сжатие от дозировки РПП

ПЦ1-ПЦ3, РПП3-РПП5 – по данным [1], остальные – по данным автора.

Для оценки изменения относительной прочности на сжатие от дозировки РПП принята зависимость:

$$\frac{R_{РПП}}{R_{Э}} = 1 - k \cdot X \quad (1)$$

где $R_{РПП}$, $R_{Э}$ – соответственно предел прочности при сжатии содержащих РПП составов и составов без РПП, МПа;

k – коэффициент (табл. 1; 2); X – доза РПП, %.

Полученные результаты показывают, что с повышением дозировки РПП происходит снижение предела прочности на сжатие строительного раствора, полученного из ССС, но степень влияния дозировки РПП на снижение предела прочности на сжатие существенно зависит от вида ПЦ и РПП, что связано, вероятно, с особенностью воздухововлекающего эффекта различных РПП [2]. Как известно, вовлеченный воздух (ВВ) снижает прочность на сжатие примерно на 5% на 1% ВВ.

Таблица 1

Значения коэффициента k в ф.(1) по видам ПЦ

№	Составы		k в ф.(1)	R^2
1	ПЦ1	РПП3	0,11	0,029
2	ПЦ2	РПП4	0,145	0,769
3	ПЦ3	РПП5	0,05	0,837
4	ПЦ4	РПП1, РПП2, РПП5, РПП7	0,1	0,067
5	ПЦ5	РПП3	0,05	0,797
6	ПЦ6	РПП6	0,03	0,429

Таблица 2

Значения коэффициента k в ф.(1) по видам РПП

№	Составы		k в ф.(1)	R^2
1	РПП1	ПЦ4	0,084	0,961
2	РПП2	ПЦ4	0,12	0,23
3	РПП3	ПЦ1, ПЦ5	0,078	0,005
4	РПП5	ПЦ3, ПЦ4	0,06	0,28
6	РПП7	ПЦ4	0,12	0,87
7	Все		0,086	0,075

Список литературы

1. Долгова А.В. Влияние дозировки редиспергируемых порошков и типа низкомолекулярных включений на свойства мелкозернистого бетона / А.В. Долгова, Г.В. Несветаев // Вестник Дагестанского государственного технического университета. Технические науки. – 2019. – Т. 46. – №2. – С. 167–175. – DOI 10.21822/2073–6185–2019–46–2–167–175.

2. Несветаев Г.В. Влияние дозировки редиспергируемых порошков на свойства мелкозернистого бетона после многократного замораживания-оттаивания / Г. В. Несветаев, А. В. Долгова // Инженерный вестник Дона. – 2019. – №5 (56). – С. 55.

ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА

Карабинерова Ксения Владимировна
студентка

Лоренц Вероника Викторовна
канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Омский государственный
педагогический университет»
г. Омск, Омская область

СОХРАНЕНИЕ УНИКАЛЬНОСТИ КУЛЬТУРЫ И НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ С ПОМОЩЬЮ РАЗВИТИЯ ЯЗЫКОВОЙ СИСТЕМЫ

Аннотация: на сегодняшний день многие языки народов мира находятся под угрозой исчезновения, однако некоторым из них удаётся сохраняться и утвердить свою позицию в ряду «живых» языков в результате мер, предпринятых учёными-лингвистами. В данной статье рассматривается один из примеров воскрешённых языков – иврит, его происхождение, вклад в развитие культуры, причины исчезновения и возвращение из разряда «мёртвых» языков в «живые». Целью исследования является анализ процесса восстановления иврита и определение предпринятых мер по его возвращению.

Ключевые слова: иврит, воскрешённый язык, «мёртвые» языки, «живые» языки, исторические памятники.

Язык представляет собой систему знаков, служащую средством человеческого общения, мышления и выражения, с помощью которой объективируется самосознание личности, осуществляется познание мира. Он способствует развитию культуры и позволяет выразить совокупность знаний и представлений человека как о мире, так и о самом себе. Язык принято называть «живым» в случаях, когда его используют в качестве средства для живого общения. При неостребованности большинства языковых систем переходят в разряд «мёртвых» языков. К ним относятся языки, вышедшие из употребления и известные на основании письменных памятников или записей, дошедших от того времени, когда они были живыми [1]. Этот происходит в результате исчезновения народа-носителя или его последних представителей. В таких случаях, информация сохраняется на бумаге в виде письменных исторических памятников. Год от года проблема исчезновения языков становится всё более острой и по данным некоторых исследователей в период равный приблизительно двум неделям умирает по одному языку. И в наше время, в эпоху глобализации и интеграции, особенно важно сохранить уникальность малых народов и общин путем сохранения их языковых систем. Именно поэтому так важно понять возможные пути решения проблемы исчезновения языков и способы укрепления «вымирающих» и восстановления «мёртвых» языковых систем. Одним из самых известных и ярких примеров мертворождённого языка за последнее время является иврит, о котором пойдёт речь в данной

работе. *Задачи исследования*: ознакомиться с историей становления иврита как языка, выявить причины его исчезновения и вымирания, рассмотреть процесс «возрождения» языка на примере иврита.

На сегодняшний день иврит является официальным языком Израиля. История воскрешённого языка началась задолго от Рождества Христова: существующий свыше трёх тысяч лет, иврит имеет свои литературные памятники, которые относят к 12–13 вв. до н.э. Иврит, наряду с такими языками как арамейский, арабский, эфиопский и некоторыми другими языками Передней Азии, относится к самой обширной ветви семитский языков – центральносемитской – и принадлежит к семье северозападносемитских языков. В начале II века нашей эры иврит преимущественно использовался в письменных текстах, однако евреи также употребляли его в качестве *lingua franca* – средства межнационального общения. В истории становления иврита как национального языка можно выделить следующие основные этапы. Первым этапом принято считать «библейский период» (XII–II вв. до н. э.). К основным памятникам этого периода относят Ветхий Завет, он же Танах или Тора, однако стоит также отметить, что подлинным письменным памятником иврита является буквенная часть Библии, т.е. прежде всего огласные буквы. Диакритические знаки, к которым относят гласные и удвоенные согласные, были добавлены уже в конце I тысячелетия н. э. На иврите конца библейского периода написана также часть апокрифов – произведения религиозной литературы (иудейской и христианской), посвящённые по преимуществу событиям и лицам Священной (ветхо- и новозаветной) и церковной истории, не включённые в канон Церкви, [7] – однако из них лишь немногие фрагменты уцелели и дошли до наших времён. Далее следует выделить «послебиблейский», или «мишнаитский» период (I в. до н. э. – II в. н. э.). В эту эпоху иврит начинает постепенно вытеснять язык межэтнического общения в Передней Азии – арамейский. Дольше всего иврит сохранялся в качестве разговорного языка в Иудее, а на севере достаточно рано вышел из употребления, оставаясь при этом языком письменности и культуры. Основным литературным памятником иврита этого времени являются тексты свитков Мёртвого моря, Кумранские рукописи, Мишна, Тосефта и частично галахические мидраши. Если тексты свитков Мёртвого моря были написаны литературным языком, то что касается Мишны и Тосефты, то здесь язык существенно отходит от норм библейского иврита и больше напоминает язык живой разговорной речи. Следующим этапом стоит отметить период «талмудического иврита» (III–VII вв. н.э.). С завершением «мишнаитского» периода, иврит сохраняется по большей части как язык религии и письменности, поскольку ближе к началу III в. н.э. население говорит преимущественно на диалектах арамейского языка. Под влиянием арамейских диалектов складываются три нормы произношения иврита, которые зафиксированы созданными в VII–IX вв. н. э. системами диакритических знаков огласовки: вавилонской, палестинской и тивериадской. Последняя со временем вытеснила из употребления остальные и применяется по сей день. На рубеже этой и последующей эпох создаются первые произведения религиозной поэзии, которую принято называть «пийот». Следующим этапом становления иврита учёные-лингвисты выделяют «средневековый» (VII–XVIII вв. н. э.). В этот период активно развивается средневековая еврейская литература на иврите, которая охватывает обширную

тематику и является разнообразной по жанрам: религиозная поэзия (пийот), светская поэзия, нравоучительные рассказы, научная литература и другие произведения. Такое развитие литературы во иврите в Средневековье связано с обогащением лексики за счёт словообразования с использованием аффиксов и моделей слов с корнями из арамейского, калек по образцу арабского литературного языка, семантических изменений слов и развития фразеологии. Параллельно с этими процессами происходит развитие и усложнение синтаксиса. В странах *галуца* иврит испытывает влияние языков повседневного общения, с чем связана эволюция фонетики вместе в результате развития этих языков и их диалектов. Так, в соответствии с развитием средневерхненемецкого *ō* в *ow* в западных диалектах идиш (Германия), в *oj* в центральных диалектах (Польша, Украина, Румыния), в *ej* в северных диалектах (Литва, Белоруссия): *grōs* `большой` > западный идиш – *grows*, центральный идиш – *grojs*, северный идиш – *grejs*, древнееврейское *ō* испытывает ту же эволюцию: *אֱלָם* [*«o'lām»*] `мир (свет)` > *'owlem*, *'ojlem*, *'ejlem*. Так сложились существующие и сохранившиеся по сей день системы ивритского произношения различных еврейских общин: ашкеназская (в Центральной и Восточной Европе), сефардская (у выходцев из Испании), йеменская, багдадская, северо-африканская, новоярмейская (у евреев Иранского Азербайджана и Курдистана, говорящих на современных арамейских диалектах), персидская, бухарская (Средняя Азия), татская (на востоке Кавказа), грузинская и другие. За средневековым периодом следует иврит эпохи Хаскалы (XVII–XIX вв.). Литераторы еврейского идейного, просветительского и культурного общественного течения Хаскалы. Иврит становится языком художественной литературы современных жанров, языком публицистики, литературной критики, науки современного типа. Творчество виднейших писателей, просветителей и публицистов Хаскалы (например, Ш.Д. Луццатто, И.Л. Гордона, П. Смоленскина) способствовало модернизации и обогащению иврита. Писатели данного течения стремились очистить иврит от средневековых наслоений и отстраниться от языка раввинистической литературы. Часть из них (Н.Г. Вессели, А. Мапу, К. Шульман, И. Эртер и другие) стояли на позициях крайнего пуризма, идеей которого было написание текстов на чисто библейском иврите. Это существенно ограничивало лексические ресурсы языка и при попытках обозначения предметов, не упомянутых в Библии, писатели вынуждены были прибегнуть к использованию громоздких описательных оборотов. Так появился в иврите «высокопарный стиль». Иные писатели Хаскалы придерживались более лояльных взглядов и нередко употребляли слова послебиблейского, талмудического и средневекового периодов. Однако нередко создавались и новые слова для выражения понятий современной жизни. Некоторые из этих неологизмов сохранились и в современном иврите, например *כְּתוֹבָה* [*'ktovet*] в значении «надпись» и «адрес», *רְהִיטִים* [*Rehi'tim*] в значении «мебель», *הִתְקַרְרוּת* [*hitkaRe'Rut*] в значении «простуда» (неологизмы М. А. Гинцбурга, 1795–1846), *חֹקֶן* [*'xoken*] «клизма», *בְּחִילָה* [*bxi'la*] «тошнота» (неологизмы М. Лефина, конец XVIII в.). И, наконец, перейдём к современному ивриту, который существует с 1880-х гг. до наших дней. Зачинателем современного иврита принято считать писателя классической литературы Менделе Мохер Сфарима. Творчество Менделе и последующих писателей приблизило иврит к жизни и оказало большое влияние на дальнейшее развитие языка.

Начиная с 1886 г. в своих произведениях он создаёт новую стилистическую систему, которая основывается на использовании языковых богатств всех эпох истории иврита. Этот простой стиль мог быть противопоставлен более высокому и поэтическому, поскольку он базируется на применении слов и оборотов Раши, Мишны, мидрашей и молитв, которые всегда ассоциировались с разговорным стилем. Однако благодаря этому преодолевалась стилистическая одноплановость иврита и расширялись его языковые ресурсы.

Вымирание иврита началось уже в сотых годах нашей эры. Когда Израиль был захвачен римлянами, на земле произошло несколько народных восстаний. Одним из таких было восстание Симона Бар Кохбы в 135 году. Тогда римляне выслали большую часть населения Иерусалима. В результате гонений на иудеев, население было вынуждено расселяться по всей земле, поэтому иврит постепенно прекратили использовать в качестве разговорного языка. Стоит отметить, что в результате расселения иудеев возникли новые диалекты: идиш, ладино, славяно-еврейский и другие. Долгое время на иврите продолжали писать ученые трактаты, заключать коммерческие сделки и использовать в качестве языка медицины и юриспруденции, однако впоследствии он и вовсе утратил свою силу. Иврит является искусственно восстановленным языком. Но что же способствовало его возрождению? Для того, чтобы дать ответ на данный вопрос необходимо проанализировать, что понимает социолингвистика под возрождением языка. Возрождение языков (языковое возрождение, ревитализация, также оживление или восстановление языков) – форма языкового активизма, процесс, который может иметь два значения: восстановление окончательно вымершего языка (то есть такого, у которого не осталось ни одного носителя) и превращение его в живой, разговорный язык хотя бы небольшой группы людей; замедление процесса вымирания ещё живого, но исчезающего языка [9]. Существуют определённые критерии, которые позволяют причислить язык к разряду «мёртвых». Назовём следующие из них: прекращение передачи языка из поколения в поколение, прекращение употребления языка в устной речи, остановка создания новых текстов на этом языке, прекращение воспроизведения, изучения и передачи исторических текстов на языке. Как уже отмечалось, за основу исследования принято брать один из критериев. Однако в современной социолингвистике более популярен функциональный подход, который предлагает интерпретировать эти критерии как стадии, которые язык проходит в процессе умирания. По словам японского лингвиста Тасаку Цунода: «Сохранность и, напротив, угрожаемое состояние языков составляют континуум, и тот или иной язык может быть сочтен мертвым в любой точке этого континуума». В конце XIX века в Европе наблюдается существенный рост антисемитизма, и у евреев зародилась идея вернуться на родину с целью восстановления собственного национального очага. В первую очередь, это означало появление единого средства общения. Еще до провозглашения независимости Израиля еврейские колонисты в Палестине переводили на новый иврит книги и писали на нем статьи. Группа энтузиастов занялась возрождением иврита и его адаптацией к современным условиям жизни. Существенный вклад по возрождению иврита в качестве разговорного языка внёс Элиэзер Бен-Йехуда. Приехав в Иерусалим в 1881 г., он начал интенсивную пропаганду возрождения разговорного

иврита как составной части духовного возрождения нации. Его пропагандистская и издательская деятельность сыграли первостепенную роль в превращении иврита в язык повседневного устного общения. Помимо этого, в семье Бен-Иехуды было принято решение говорить на иврите, что впоследствии привело к тому, что его старший сын стал первым человеком, для которого родным языком стал иврит. Инициатива Бен-Иехуды и его сподвижников была поддержана еврейскими репатриантами первой и второй алии. Значительную роль по восстановлению языка сыграли школы в еврейских сельскохозяйственных поселениях, в которых иврит использовался в качестве языка обучения. Классические сакральные тексты, написанные на нем, постоянно изучались, заучивались, повторялись и передавались следующим поколениям. Подрастающее поколение в дальнейшем приносило иврит в качестве разговорного языка в свои дома и семьи, и для их детей этот язык становился родным. Первым городом, в котором население стало вводить иврит в качестве средства повседневного общения, стал основанный в 1919-м году Тель-Авив. Языком пользовались в местном самоуправлении и на общественных мероприятиях, на нём издавались газеты, иврит был также использован для фольклора и во время литургии и других обрядов. В ряде каббалистических общин было принято говорить между собой на иврите во время шаббата по субботам. Однако для того, чтобы иврит стал средством повседневного общения, языку было необходимо преодолеть ряд трудностей. В первую очередь, это связано с высоким статусом языка: некоторые религиозные мыслители считали, что иврит нельзя использовать в повседневном общении, поскольку это – десакрализация священного языка. Другой проблемой стала ограниченность лексического запаса. Для развития иврита в 1912 году был создан Комитет языка иврит (с 1951 года – Академия языка иврит), регулярно выпускавший бюллетени со списками недавно созданных слов. Эти проблемы решались по трём основным путям. Первый состоял в переосмыслении ряда библейских слов. Так, библейское слово *לְמַנְפֵּל*, означающее божественный свет, получило новое значение – «электричество». Второй путь вел к заимствованиям из ряда других языков. Третий путь подразумевал образование новых слов по имевшимся в библейском или мишнаитском иврите словообразовательным моделям. Таким образом, на рубеже XIX и XX вв. происходит беспрецедентное в истории языков событие – возрождение мертвого древнего языка и его дальнейшее использование в качестве средства повседневного общения. Иврит, или древнееврейский, на протяжении многих веков не использовался в качестве средства коммуникации для повседневного общения. Однако то обстоятельство, что его продолжали активно использовать в качестве языка культа и благодаря стараниям специалистов в области языкознания, его удалось не только сохранить, но и возродить. Во втором веке нашей эры этот язык перешёл в разряд «мёртвых», став исключительно языком богословов. Это означало, что иврит перестали употреблять в качестве средства общения, однако грамматическая структура языка продолжала развиваться и совершенствоваться. Всё это способствовало постепенному переходу языка из «мёртвого» в «живого». И уже после Второй Мировой Войны с 1948 года благодаря объединению евреев в Израиле иврит становится национальным языком в государстве, что привело к возрождению иврита и его использованию как средством устного и

письменного общения. Этот пример, является одним из немногих, который доказывает возможность возрождения «мёртвого» или сохранение «вымирающего» языка.

Список литературы

1. Лингвистический энциклопедический словарь. Мёртвые языки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rus-yaz.niv.ru/doc/dictionary/linguistic-encyclopedic/articles/557/mertvye-yazyki.htm><http://rus-yaz.niv.ru/doc/dictionary/linguistic-encyclopedic/articles/557/mertvye-yazyki.htm>
2. Эпоха возрождения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nplus1.ru/material/2019/07/04/Hebrewnotdead>
3. Иврит: история, письменность и современное состояние [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://postnauka.ru/faq/94722>
4. Жизнь «мертвого» иврита [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://history.wikireading.ru/244083>
5. Иврит: история и возрождение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.classictravel.ru/blog/85-ivrit-istoriya-i-vozhrozhdenie>
6. Иврит язык [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://eleven.co.il/jewish-languages/hebrew/11675/>
7. Апокрифы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://bigenc.ru/religious_studies/text/1824448
8. Еврейский язык и народ (гебраистика) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garshin.ru/linguistics/languages/nostratic/afrasian/semite/canaanian/hebrew.html>
9. Возрождение языков [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%B7%D1%80%D0%BE%D0%B6%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%BE%D0%B2

ЭКОНОМИКА

Абелдеев Алмаз Рафаилович

студент
ФГБОУ ВО «Чувашский государственный
университет им. И.Н. Ульянова»
г. Чебоксары, Республика Чувашия
учитель

МБОУ «Бахтигильдинская ООШ»
д. Бахтигильдино, Чувашская Республика
Научный руководитель

Антоновская Елена Анатольевна

канд. экон. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Чувашский государственный
университет им. И.Н. Ульянова»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

КАДРОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Аннотация: в статье рассматривается специфика кадрового планирования в образовательных учреждениях, виды и методы планирования кадров. Автор описывает особенности интенсивного метода подхода по развитию организаций и их кадровую политику, направленную выполнение стратегических целей.

Ключевые слова: кадровое планирование, кадровая политика, образовательное учреждение, рынок труда, спрос труда, предложение труда, квалификация персонала, аттестация кадров.

Человеческие ресурсы являются важным фактором развития любого учреждения. Организации в свою очередь создают определённые условия для формирования эффективной системы кадрового подбора работников. Под кадровым планированием мы понимаем процесс деятельности учреждения в определённый промежуток времени по организации квалифицированным персоналом учреждения, выявление потребностей и их обеспечение. В современных условиях кадровое планирование в организациях имеет свои особенности и приобретают отличительные черты. Например, по реализации цели и задач, направления деятельности. Эти различия демонстрируют нам формирование определённой стратегии управления персоналом. Суть планирования – реализация способностей, талантов, навыков и умений личности в ходе работы. Выявление и развитие сильных сторон работника, основное направление деятельности в политике организации. В итоге воспроизводство человеческого капитала становится важнейшим элемент в функционировании и жизнедеятельности учреждений.

В рынке труда ценность услуг работника определяется многими факторами. Спрос на труд возрастает при росте производительности организации. Чем выше производительность, тем выше потребность в высококвалифицированных работниках. Привлечение новой рабочей силы – самый быстрый метод

увеличения производительности организации [1, с. 31]. При планировании организации, рассматриваются разные категории работников, от действующих работников до персонала, покинувшего организацию. Особенно важным составляющим кадрового планирования является адаптация новичков. В связи с увеличением конкуренции на предположении труда, организация стремится сохранить на месте работы высококвалифицированный персонал, создавая смягчающие перемены. Использование различных методов и видов планирования улучшает качество выявление необходимых кадров в работе организации. Рассмотрим количественные и качественные показатели планирования. К количественным относятся общие (весь необходимый человеческий капитал) и дополнительные (текущие нужды в рабочей силе, ограниченный в определённый промежуток времени) потребности, балансовый метод представляет корреляцию двух факторов (ресурса и распределение), нормативный метод (затраты ресурса на единицу продукции), статистический метод (установление зависимости от других переменных). При качественном планировании выделяем следующие методы: метод экспертной оценки (внешний эксперт находит пробелы в планировании и исходя из рекомендаций, формируются цели и задачи планирования), метод групповых оценок (экспертные группы решающие поставленные перед ними задачи), метод Дельфи (совмещение двух методов качественного планирования, экспертного и группового). При рассмотрении стратегии планирования, необходимо сориентироваться по срокам выполнения цели и задач. Под стратегическим планированием кадров, подразумевается долгосрочное планирование (от 3 до 10 лет), тактическое (от 1 года до 3 лет) и оперативное (не более года) [2, с. 18]. В практической плоскости применяются все три вида планирования кадров по срокам, выявляя и решая назревшие проблемы в стратегическом, тактическом и оперативном времени.

Особое место в развитие страны занимают образовательные учреждения. Как и у других организаций, образовательные учреждения имеют свою правовую базу. Одним из них является Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» предметом регулирования являются общественные отношения, возникающие в сфере образования в связи с реализацией права на образование, обеспечением государственных гарантий прав и свобод человека в сфере образования и созданием условий для реализации права на образование (далее – отношения в сфере образования). Настоящий Федеральный закон устанавливает правовые, организационные и экономические основы образования в Российской Федерации, основные принципы государственной политики Российской Федерации в сфере образования, общие правила функционирования системы образования и осуществления образовательной деятельности, определяет правовое положение участников отношений в сфере образования. В Федеральном законе, даются определения основным понятиям и терминам, рассмотрим некоторые из них. Образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных

потребностей и интересов. Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни [3].

Таким образом, федеральный закон создаёт основу для выявления качества образования и потребностей учащихся и их родителей. Создание единого подхода в управлении образовательными учреждениями. Кадровая стратегия организации, в первую очередь, направлена на реализацию интересов трёх сторон, учреждения – рабочего персонала – потребителей.

Надо понимать, что главная задача образовательного учреждения – это предоставление образовательных услуг для создания кадров и специалистов соответствующего уровня. И для подобной подготовки необходимо набирать и иметь свои, соответствующих занимаемой должности, подготовленных людей, обладающих необходимым набором знаний и умений. К набору кадров всегда стоит подходить весьма аккуратно и даже после приема на работу необходимо заниматься повышением их квалификации, развитию их профессиональных навыков и умений. С этой целью предусмотрена целая система мер, направленная на достижение подобных результатов: 1) курсы повышения квалификации; 2) аттестации на соответствие занимаемой должности; 3) комиссии по повышению квалификации; 4) стимулирующие баллы. Немаловажную роль имеет и стаж работы работников данного учреждения. Специалист с высоким стажем работы явно будет иметь большой как профессиональный, так и воспитательный опыт. Такой человек является показателем качества образовательных услуг и профессиональной компетенции образовательного учреждения в целом. Но и специалист с небольшим стажем работы, например, после окончания университета, так же необходимый и ценный работник. Такой человек является свидетельством востребованности профессии и обеспечивает сменяемость кадров на местах, дабы не возникло нехватки в кадровом обеспечении работы техникума. Как показывает практика основу педагогического состава составляют работники со средним стажем профессиональной деятельности. Они еще могут работать в полную силу и являются стержнем образовательной системы. В немалой степени можно сказать, что показателем качества образовательных услуг является награды и достижения самих преподавателей, как на уровне образовательного учреждения, так и муниципальном, республиканском, федеральном.

В цифровую эпоху быстрыми темпами меняются многие аспекты экономической и социальной жизни общества. И учреждениям приходится подстраиваться под изменяющиеся реалии, выстраивая новые программы планирования кадров, используя все имеющиеся методики и ресурсы. Если же персонал не совладевает с возникшими проблемами, то мы можем выделить несколько источников возникновения затруднительного положения учреждений: 1) неправильный подбор персонала; 2) неисполнение обязанностей; 3) неэффективное разделение труда между персоналом; 4)

неопределённые и неверные проставленные цели и задачи организации на тех или иных этапах развития учреждения. С такими проблемами, учреждения справляются ротацией кадров, повышением их компетенций и квалификации, увеличением дисциплины и самоорганизации, стимулированием деятельности работников.

Список литературы

1. Ермолаева С.Г. Рынок труда: учебное пособие / ред. О.В. Охотников. – Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2015 – 105 с.
2. Козак Н.Н. Кадровое планирование персонала: учебное пособие [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.litres.ru (дата обращения: 14.09.2022).
3. Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 14.09.2022).

Григорьев Алексей Николаевич
независимый исследователь в области
политэкономии и социальной философии
г. Москва

DOI 10.21661/r-557601

О ПРОБЛЕМЕ НЕАДЕКВАТНОСТИ СОВРЕМЕННЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ТЕОРИЙ

***Аннотация:** в представленной статье автор высказывает мнение о причине очевидной неадекватности современных экономических теорий. По мнению автора, это связано с ошибочностью ряда фундаментальных концептов, существенно искажающей всю последующую логическую цепочку. Наиболее значительные ошибки были обнаружены в распространенных сегодня теориях стоимости.*

В качестве примера автор рассматривает ошибочность концепции «прибавочной стоимости» и связанное с ней понятие «прибыль».

Ключевые слова: теория стоимости, капиталистический способ производства, прибыль, рента, ссудный процент, прибавочная стоимость, посткапитализм.

Сегодня очень многие увлечены сочинением различных моделей, претендующих на адекватный образ будущего. Вообще, сами по себе подобные устремления весьма похвальны, как попытки приблизиться к истине. Однако во всех этих попытках прослеживается один общий недостаток – отсутствие адекватного политэкономического базиса. Практически все основывают свои проекты на устаревших теориях. Кто-то выстраивает свои модели на фундаменте марксизма, другие на основании теорий различных западных школ, и мало кто пытается заглянуть в самые экономические основы, как марксизма, так и «экономикс», считая, что главные аксиомы уже открыты, и нужно просто правильно их применить.

Однако более углубленный взгляд на самые основные, базовые политэкономические понятия выявляет серьезные искажения в их понимании и их трактовке. Как показали независимые исследования, заблуждений и

искажений достаточно много. К сожалению, в одной статье обо всех не рассказать, поэтому в качестве темы для этой статьи я выбрал понятие прибыль. Начать я хочу с известной цитаты И.В. Сталина из его работы «Экономические проблемы социализма в СССР» (1952г). Он пишет: «... я думаю, что необходимо откинуть и некоторые другие понятия, взятые из «Капитала» Маркса, где Маркс занимался анализом капитализма, и искусственно приклеиваемые к нашим социалистическим отношениям. Я имею в виду, между прочим, такие понятия, как «необходимый» и «прибавочный» труд, «необходимый» и «прибавочный» продукт, «необходимое» и «прибавочное» рабочее время...

Я думаю, что наши экономисты должны покончить с этим несоответствием между старыми понятиями и новым положением вещей в нашей социалистической стране, заменив старые понятия новыми, соответствующими новому положению». [1]

Насколько мне известно, никто особенно этим наказом до сих пор не озадачился. Более того, современные экономисты не смогли преодолеть порог линейного мышления и ментально перейти от капиталистической, антагонистической системы к бесклассовому посткапитализму с самым что ни на есть человеческим, т.е. социалистическим, лицом. Линейность мышления приводит лишь к некоторой корректировке существующих концептов, а не созданию новых. Так и понятия прибыль и эксплуатация зародившись тысячи лет назад кочуют из одной формации в другую, концептуально не изменяясь. На этом основании, полагаю, что вполне справедливо было бы считать рабовладельческую, феодальную и капиталистическую формации чем-то единым. Т.е. и рабовладельческий и феодальный строй были просто первыми фазами капитализма, или капитализм можно считать «апгрейдом» рабовладельческого строя, поскольку принципиально ничего в экономических отношениях и антагонизме классов не изменилось. Как жили одни сословия, слои или классы за счет других, так и продолжают. Полагаю, что те, кто читал книгу Джерри Тонера «Как управлять рабами» [2], со мной вполне согласятся.

Только к середине 20 века стало понемногу возникать понимание необходимости коренных преобразований, причем не только капиталистических отношений, но и ошибочно понятых социалистических, о чем свидетельствует цитата Сталина. Попытка 1917 года наладить социалистическое хозяйство, очевидно, была обречена на провал. Невозможно построить летательный аппарат по чертежам паровоза, даже очень хорошего. Нужны были принципиально новые идеи, а экономисты пользовались только тем, что у них было под рукой: либо марксизм, либо западные «экономикс», но и то и другое для строительства нового общества с новой гармоничной экономикой было не пригодно. Это всё-равно как двигаться вперед со взглядом, обращенным назад. Оба указанных направления мысли отражают лишь капиталистический способ производства, только первое его критикует, а второе его же улучшает.

Очевидно, что рассмотреть детально ошибки обоих направлений не представляется возможным, поэтому я и остановился лишь на одном аспекте, на анализе прибыли или в трактовке марксизма «прибавочной стоимости». Ещё Сталин в упомянутой выше работе сформулировал основные законы капитализма и социализма. Вкратце он определил их так: основной закон капитализма – извлечение максимальной прибыли, а

социализма – удовлетворение растущих потребностей общества. И должен отметить, что он был абсолютно прав. Всё дело не в объективных законах, а именно в выбранном мировоззрении.

Сегодня уже многие экономисты понимают, что как таковых, т.е. вечных и объективных, законов экономики не существует. Не случайно поэтому часто эти законы сравнивают с правилами игры. Это значит, о чем договорились так и правильно. В прошлом этим законам пытались найти какое-то объективное обоснование, а скорее оправдание, что мол именно так и должно быть. Но очевидно, что все сводится в бытующему в обществе пониманию, общественному менталитету, к уровню сознания. В этом, полагаю, и состоит главная трудность, поскольку в обществе чаще всего нет единого мировоззрения.

Итак, если главная цель капиталистического общества – извлечение максимальной прибыли, то абсолютно понятно, что и все экономические правила и законы должны способствовать достижению этой цели. Они просто не могут ей противоречить. Аналогично, должны были бы складываться законы и при социализме, но ошибки и деформации в самом фундаменте, точнее отсутствие адекватного фундамента, привели к выстраиванию тех же законов капитализма, только в некотором искаженном виде. И главным камнем преткновения, который и повернул время вспять, был безусловно концепт получения прибыли. Т.е., не смотря ни на что прибыль нужна, но только социалистическая.

Конечно, если мы проанализируем капиталистическое хозяйство, то очевидно, что прибыль для него столь же органична, как и конкуренция и свободные цены. Но если мы будем рассматривать иную модель, то окажется, что прибыль – это атавизм. Она нужна, только в модели, нацеленной на её извлечение. Ну, например, вы нацелены на собирательство ракушек или этикеток от спичечных коробков, естественно, что они у вас будут в достаточном количестве, а у тех, кого это не интересует, их не будет совсем, поскольку не нужны.

Чем могла в прошлом заинтересовать людей прибыль, причем именно в денежной форме? Естественно, открывающимися возможностями. Но вот проблема, деньги сами по себе никаких потребностей человека не удовлетворяют. В этом давным-давно убедился фригийский царь Мидас, который правил ещё в VII в. до н. э. Само по себе наличие даже значительного количества денежных средств или золота, ещё не является залогом благополучия. Только при развитом промышленном и с/х производстве деньги приобретают смысл и вес. Собственно так и было в эпоху расцвета капитализма в начале 20 века. Пока, следуя своей линейной логике, капитализм не завел себя в кризис перепроизводства. А затем финансовая олигархия стала «перетягивать одеяло» на себя, извлекая прибыль не из производственной деятельности, а всё больше от банковской и от финансовых спекуляций. Т.е. стала извлекать прибыль в чистом, рафинированном, денежном виде, без создания какого-либо материального (товарного) эквивалента. В.И. Ленин в своей работе «Империализм, как высшая стадия капитализма» [3] предупреждал о таких последствиях, т.е. о тех бедах, которые несет слияние банковского и промышленного капиталов.

Безусловно, чисто финансовая деятельность вполне может существовать сама по себе, но лишь до тех пор, пока все необходимые для жизни продукты кто-то производит и готов обменять на те денежные знаки,

которые аккумулируют у себя банкиры. Между тем, в капиталистическом обществе сложился некий значительный слой, который не создавая ничего реально необходимого ни для отдельного человека, ни для общества в целом, лишь играет в рулетку или покер, и при этом зарабатывает огромные деньги. Аналогичное понимание проблемы можно найти у Дж.М.Кейнса: «Спекулянты не приносят вреда, если остаются пузырями на ровной поверхности потока предпринимательства. Однако положение становится серьезным, когда предпринимательство превращается в пузырь в водовороте спекуляции. Когда расширение производственного капитала в стране становится побочным продуктом деятельности игорного дома, трудно ожидать хороших результатов». [4]

Динамику смены сознания в ходе исторического развития можно проследить на примере отношения общества к ренте. Кейнс, будучи убежденным сторонником капиталистических отношений, определенно преодолел барьер феодальных (рентных отношений), но остался верен идее капиталистической прибыли. Он пишет: «Я рассматриваю поэтому рантьеерскую особенность капитализма как переходную фазу, которая исчезнет после выполнения своей миссии. А с исчезновением этой рантьеерской черты изменится и многое другое». [5]

Очень верно. Но эту мысль определенно следует развить далее. С переходом к посткапиталистическим, а именно социалистическим отношениям исчезнет и прибыль, но при этом, очевидно должно измениться и многое другое. Это значит, что станет иной сама экономическая система. Однако в своей попытке построения социалистического общества и социалистической экономики именно этот аспект и не был учтен. Экономика продолжала кагитиса по старым рельсам получения прибыли. Но как я сказал выше, по чертежам паровоза самолет не построить. Догматизировав марксизм, СССР отрезал себе путь к развитию и остался в экономической парадигме капитализма. Хотя и была произведена попытка перейти на социалистические рельсы, отсутствие адекватной экономической теории затормозило этот процесс. Потому и появился известный тезис, что «без теории нам смерть...»

Но почему же не сработал марксизм? Не смотря на то, что Маркс достаточно детально разработал Трудовую теорию стоимости, в ней оказалось некоторое количество фундаментальных заблуждений, в частности, ошибочное понимание прибыли. Маркс считал, что прибыль – это лишь «превращенная форма прибавочной стоимости» [6]. Но, почему же Сталин предлагает «откинуть» прибавочную стоимость, а значит и прибыль?

В результате своих исследований я пришел к выводу, что Сталин был абсолютно прав. Понятие прибавочной стоимости непременно следует «откинуть», поскольку никакой прибавочной стоимости, в смысле неоплаченного труда рабочего, просто не существует. Именно это неверное понимание и ошибочная трактовка эксплуатации внесла деформацию в понимание реальных причинно-следственных связей. Маркс выдвигает ошибочный постулат, согласно которому товар рабочая сила создает стоимость большую, чем стоит сам. На самом деле о стоимости рабочей силы речи не идет, поскольку стоимости, как таковой, рабочая сила не имеет. Речь идет только о её цене, причем рыночной цене. И вот тут однозначно получается, что, если абстрагироваться от стоимостей, связанных с переносом постоянного капитала, а рассматривать лишь трудовую стоимость

товара, то однозначно получается, что она равна цене рабочей силы. Но откуда же у Маркса возникает прибавочная стоимость? Ошибка в том, что Маркс отождествляет трудовую стоимость с продажной ценой товара. А это в корне не верно. Цена продажи выражает потребительную стоимость товара, а не трудовую, и зависит скорее от Покупателя, поскольку, в конечном счете, требуется акцепт именно с его стороны. Отсюда и возникает у Маркса необходимость введения такого понятия, как неоплаченный труд. Иначе тождества не получается, так как имеется прибыль. Но действительная трудовая стоимость – это не цена, а себестоимость товара. Данная ошибка видна в неверных подсчетах самого Маркса. Вот кратко его вычисления: «Цена этих 10 ф. пряжи равна 15 шилл., и 15 же шиллингов были израсходованы на товарном рынке на элементы созидания продукта, или, что то же самое, на факторы процесса труда: 10 шилл. на хлопок, 2 шилл. на потреблённое количество веретён и 3 шилл. на рабочую силу». [7].

Своими подсчетами он пытается доказать, что в первые 6 часов нет никакой прибыли. Т.е. устанавливает тождество: себестоимость 15 шиллингов и продажная цена 15 шиллингов. Похоже, что все оказались так зачарованы его рассуждениями и скрупулезностью подсчетов, что не увидели элементарной арифметической ошибки. Почему Маркс прибавляет 3 шиллинга (оплата за день) к объему, который изготавливается за пол дня? Т.е. нужно было либо к 12 шиллингам прибавлять 1,5 (половину дневной оплаты), либо 3 шиллинга зарплаты прибавить к 24 шиллингам, что соответствует расходам на выработку 20 ф. пряжи за полный день. И тогда всё становится на свои места.

Но главный вывод из данного анализа заключается в том, что за прибылью нет никакой трудовой стоимости, т.е. нет реальной материальной субстанции, созданной трудом. К сожалению, это осталось непонято не только марксистам, но и сторонниками «экономикс». Очевидно, что понимание данного факта ставит всё на свои места. Становится понятно, откуда прибыль на полностью роботизированном предприятии, где нет рабочих. При том, что отрицание такой прибыли – очень популярная у ортодоксальных марксистов байка. Становится понятно, что прибыль – это никакое не вознаграждение капиталиста, то ли за усердие, то ли за воздержание, а очевидный механизм выкачивания денег у населения. Именно у населения в виде дополнительного побора. Маркс полагал, что это механизм эксплуатации работников на конкретном производстве, а это оказалось механизмом эксплуатации всего общества.

Обыденное линейное мышление подсказывает, что нельзя торговать без прибыли. Но это в прежней капиталистической парадигме нельзя, поскольку прибыль есть самоцель такой экономики. А в новой модели, где цели совсем другие, очень даже можно. Мы сейчас вполне сознаем, что процент по кредиту не только не нужен, но даже вреден для экономики. Естественно, частное лицо не может просто так отдать кому-то деньги (если только очень близкому человеку). Но это вполне может сделать государство для своих граждан. Более того, оно обязано это сделать для предпринимателей. Т.е. обязано выдать беспроцентный кредит, но не капиталистам-рантье, а тем, кто стремится принести пользу обществу. А сами предприниматели в таких условиях вполне могут обойтись без прибыли, продавая продукцию по себестоимости, значит по реальной трудовой стоимости. А где же их доход? Так он в себестоимости. Почему мы раньше

не обращали внимания на то, что в себестоимости досконально учтены все расходы и все затраты и все зарплаты, все, кроме зарплаты самого предпринимателя. Определенно следует включить в ФОТ и его зарплату, какую он либо сам себе назначит или которую коллектив сочтет соответствующей его реальным трудовым (интеллектуальным и физическим) усилиям и тогда не нужно никакой прибыли. Все получают вознаграждение за свой труд, одни за физический, другие за умственный, кто-то и за то, и за другое, но никто не получает за капитал. Именно процент на капитал деформирует трудовые отношения в обществе.

Таким простым (простым технически, но не психологически) маневром капиталист превращается из паразита в социалистического предпринимателя. Именно отказ от прибыли делает из рантье настоящего труженика. И Дж.Кейнс, и Й.Шумпетер в своих работах пытались представить капиталиста, как некоего труженика-предпринимателя. Да, в некоторых редких случаях, это так и есть. Но правда в том, что благородный дух предпринимательства уже давно покинул владельцев крупного бизнеса, а у финансистов его не было и в помине.

Естественно, одной этой мерой (отказом от прибыли) не обойтись. В капиталистическом окружении наш предприниматель будет обречен на разорение. Тут нужен целый комплекс мер, о которых в одной статье не расскажешь. Но, чтобы создать некий законченный образ, следует сказать ещё о двух важнейших аспектах: ценообразовании и налогах. И то и другое весьма сложные проблемы, поэтому обозначу свою мысль очень кратко. Существует всего две системы ценообразования: одна на основе Теории спроса и предложения (например, биржевая торговля, аукционы) и другая на основе Трудовой теории стоимости, а также на вполне с ней совместимой Теории издержек. Первая система всем понятна, за сколько удастся продать, за столько и продается. Это очень удобно для извлечения прибыли. Для этого и нужны конкуренция, свободные цены, свободная торговля и вообще всё якобы свободное. Всё, кроме зарплат. И тут такой парадокс, что именно наличие свободного рынка труда и создает благоприятную почву для эксплуатации, а вовсе не мифическая прибавочная стоимость, как полагал Маркс. Кейнс в своё время делал попытки как-то решить эту проблему через концепцию занятости, но поскольку он решал её в той же капиталистической парадигме, то, на мой взгляд, ничего кроме утопии у него не получилось.

Что касается второй системы ценообразования, то она в том виде, как её наметил Маркс, также не является полностью адекватной новой гармоничной системе. В предлагаемой цене фигурирует лишний элемент – прибыль. Кроме того, современный фискальный механизм слишком перегружен множеством налогов. Их берут со всего: с прибыли, с минимальных зарплат, с каждого по отдельности и со всех вместе, и на медицину и на дороги. В общем на всё на свете. При этом прибыль облагается очень скромно.

Учитывая то, что главная цель экономики нового гармоничного общества – удовлетворение его потребностей, причем самых разных: и материальных, и нематериальных, необходима отлаженная система обмена результатами труда, а значит и денежного обращения. Только утописты могут призывать к прямому товарообмену. А, если припомнить образное сравнение В.И. Ленина социалистического народного хозяйства с единой

корпорацией, то сама собой складывается следующая модель: все внутренние транзакции по производственным цепочкам производятся по себестоимости продукции, т.е. по реальной трудовой стоимости, а вся прибыль от продажи конечному потребителю идет в бюджет. Сегодня, к сожалению, она аккумулируется в торговых сетях или выводится в оффшоры. Таким образом, вполне возможно выстроить систему, когда само общество будет следить за спросом и предложением, т.е. за ценами и за величиной прибыли, полностью идущей в бюджет, чтобы хватило денежных ресурсов на все общественные нужды, включая фундаментальную науку, бесплатную медицину и бесплатное образование с достойными зарплатами ученых, врачей и учителей. Естественно, это лишь самая общая схема.

Список литературы

1. Сталин И.В. Экономические проблемы социализма в СССР (1952г) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.litmir.me/br/?b=35901&p=1>
2. Тонер Дж. Как управлять рабами / М.: Олимп-Бизнес, 2016.
3. Ленин В.И. Империализм, как высшая стадия капитализма.
4. Кейнс Дж. М. Общая теория занятости, процента и денег» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://socioline.ru/files/5/316/keyns.pdf>
5. Маркс К. Капитал. – Т.3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.esperanto.mv.ru/Marksismo/Kapital3/kapital3-02.html#c2>
6. Маркс К. Капитал. – Т.1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://esperanto.mv.ru/Marksismo/Kapital1/kapital1-06.html#p210>

Краснова Елена Юрьевна

студент
ФГБОУ ВО «Чувашский государственный
университет им. И.Н. Ульянова»
г. Чебоксары, Чувашская республика

АНАЛИЗ ПОРТФЕЛЯ КРЕДИТНЫХ ПРОДУКТОВ КОММЕРЧЕСКОГО БАНКА

***Аннотация:** в данной статье определена значимость оценки кредитных продуктов коммерческого банка. Проведен анализ состава и структуры кредитных продуктов ПАО Сбербанк, позволяющий сделать вывод о лидирующем положении банковского кредитования.*

***Ключевые слова:** коммерческий банк, кредитные продукты, кредитный портфель.*

Кредитная деятельность банков связана с созданием новых продуктов и поэтому она носит интеллектуальный характер. В процессе создания и совершенствования кредитных продуктов все банки должны решать такие основные задачи, как максимальное удовлетворение потребностей клиентов и снижение своих кредитных рисков.

Рассмотрим портфель кредитных продуктов на примере ПАО Сбербанк. ПАО Сбербанк крупнейший банк по объему активов, а также имеет универсальное кредитно-финансовое учреждение с развитой структурой региональных подразделений, который предоставляет своим клиентам

удобные, своевременные сервисы и продукты. ПАО Сбербанк сохраняет лидирующую позицию во всех основных сегментах финансового рынка России, в настоящее время является лидером банковского кредитования. Так по итогам деятельности банка за 2021 год ПАО Сбербанк имеет 48% рынка ипотечного кредитования, 38% рынка розничного кредитования и 30% кредитования юридических лиц [2].

ПАО Сбербанк имеет широкую линейку кредитных продуктов, которую может предоставить для физических и юридических лицам. По итогам 2021 года портфель кредитов юридическим лицам составил 17 трлн. руб., где прирост по сравнению с 2020 годом составил 1,7 трлн. руб. или 11,1% [1].

На основе бухгалтерской и финансовой отчетности банка проведем анализ состава, структуры и динамики предоставляемых кредитных продуктов ПАО Сбербанк за 2019–2021 гг. (табл. 1).

Таблица 1

Состав и структура кредитных продуктов ПАО Сбербанк

Показатель	2019 г.	2020 г.	2021 г.
Состав кредитных продуктов, млрд. руб.			
Кредитование юридических лиц	12 939	15 35	17 056
Кредитование физических лиц	7 858	9 102	11 462
Итого кредитов и авансов клиентам	20 797	24 457	28 518
Структура кредитных продуктов, %			
Кредитование юридических лиц	62,2	62,7	59,8
Кредитование физических лиц	37,8	37,3	40,2
Итого кредитов и авансов клиентам	100,0	100,0	100,0

По данным таблицы можно сделать выводы о том, что наибольшая доля в общем объеме кредитных продуктов банка приходится на кредитование юридических лиц, а именно более 60% на каждую отчетную дату. Также за данный период объем кредитных продуктов ПАО Сбербанк увеличился и прирост составил 37,1% за 2021 г. по сравнению с 2019 г., в том числе: 31,8% по юридическим лицам и 45,9% по физическим лицам.

В связи пандемии коронавируса ПАО Сбербанк смог не только сохранить кредитный портфель, но и нарастить его, так как портфель кредитования физических и юридических лиц возрос.

Также проанализируем состав и структуру кредитных продуктов юридических лиц ПАО Сбербанк за 2019–2021 гг. (табл. 2).

Состав и структура кредитных продуктов ПАО
Сбербанк в разрезе юридических лиц

Показатель	2019 г.	2020 г.	2021 г.
Состав кредитных продуктов, млрд. руб.			
Коммерческое кредитование юридических лиц	11 378	11 933	11 629
Проектное финансирование юридических лиц	1 561	3 422	5 427
Итого кредитов и авансов клиентам	12 939	15 355	17 056
Структура кредитных продуктов, %			
Коммерческое кредитование юридических лиц	87,9	77,7	68,2
Проектное финансирование юридических лиц	12,1	22,3	31,8
Итого кредитов и авансов клиентам	100,0	100,0	100,0

По данным таблицы можно сделать выводы о том, что объем кредитования юридических лиц увеличился и его прирост составил 31,8% за 2021 г. по сравнению с 2019 г. Коммерческое кредитование юридических лиц назначено увеличилось, т.е. на 2,2% за 2021 г. по сравнению с 2019 г. Также стоит отметить, что наибольшая доля в общем объеме кредитования юридических лиц банком, а именно 68,2% приходится на коммерческое кредитование.

В настоящее время ПАО Сбербанк является лидером российского рынка ипотечного кредитования, так в 2020 году средняя ставка составила 7,5%, что является историческим рекордом.

По итогам проведенного исследования можно сделать вывод о том, что ПАО Сбербанк является в настоящее время лидером банковского кредитования. Так за 2019–2021 гг. объем кредитных продуктов увеличился, из них наибольшую долю занимает – кредитование юридических лиц, т.е. увеличился объем их коммерческого кредитования и финансирования. ПАО Сбербанк стал за 2021 г. Крупным оператором для поддержки бизнеса и помощником для обеспечения роста качественного потребления населения.

Список литературы

1. Годовой отчет ПАО Сбербанк [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rspp.ru/upload/uf/230/yr-sber-ar20-rus.pdf>
2. Официальный сайт ПАО Сбербанк [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.sberbank.ru>

Краснова Елена Юрьевна
студент

Савдорова Алина Федоровна
канд. экон. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный
университет им. И.Н. Ульянова»
г. Чебоксары, Чувашская республика

ОЦЕНКА ФИНАНСОВОЙ УСТОЙЧИВОСТИ КОММЕРЧЕСКОГО БАНКА

Аннотация: в данной статье определена значимость оценки финансовой устойчивости кредитной организации, обобщены группы показателей ее оценки. Проведен анализ достаточности капитала и показателей ликвидности ПАО Сбербанк, позволяющий сделать вывод о достаточно устойчивом положении банка.

Ключевые слова: коммерческий банк, финансовая устойчивость, достаточность капитала, ликвидность.

Финансовая устойчивость любого коммерческого банка является одним из важнейших элементов для обеспечения финансовой стабильности банковского сектора [1]. Существует достаточно большое разнообразие методик оценки финансовой устойчивости кредитной организации, которые чаще всего основываются изучении качества капитала и активов, доходности и ликвидности, концентрации рисков банка. В данной статье рассмотрим особенности применения группы показателей оценки капитала и ликвидности коммерческого банка.

Проведем анализ финансовой устойчивости на примере ПАО Сбербанк по данным бухгалтерской отчетности.

Важными показателями надежности банка являются достаточность капитала (табл.1), который в свою очередь характеризует способность банка минимизировать финансовые потери не в ущерб своих клиентов, а за свой счет, а также ликвидность (табл.2), характеризующая способность обеспечить своевременное и полное выполнение обязательств.

Таблица 1

Нормативы достаточности собственных средств ПАО Сбербанк, %

Норматив	Нормативное значение	на 2019	на 2020	на 2021	Изменение, п.п.	
					2020/2019	2021/2020
Достаточность базового капитала (Н1.1)	Min 4.50	11,10	10,50	11,20	-0,60	0,70
Достаточность основного капитала (Н1.2)	Min 6.00	11,10	10,50	11,60	-0,60	1,10

Достаточность собственных средств (капитала) (Н1.0)	Min 8,00	14,80	14,50	14,80	-0,30	0,30
---	----------	-------	-------	-------	-------	------

Норматив достаточности собственных средств (капитала) Н1.0 – основной норматив, который обязаны соблюдать все кредитные организации. Это один из наиболее важных показателей надежности банка. Характеризует способность банка нивелировать возможные финансовые потери за свой счет, не в ущерб своим клиентам. Минимальное его значение, установленное регулятором 8,00%. Из данных, представленных в таблице, мы видим рост норматива достаточности собственного капитала. Норматив достаточности общего капитала ПАО Сбербанк (Н1.0) на 2021 г. составил 14,80% и повысился за год на 0,3 п.п. Значение данного показателя выше нормативного, что свидетельствует о том, что у банка больше собственных средств в совокупных активах, и, следовательно, больше финансовая устойчивость.

Таблица 2

Нормативы ликвидности ПАО Сбербанк на 2019–2021 гг., %

Норматив	Нормативное значение	2019	2020	2021	Изменение, п.п.	
					2020/2019	2021/2020
Норматив мгновенной ликвидности Н2	Min 15,00	186,49	162,59	98,38	-23,9	-64,21
Норматив текущей ликвидности Н3	Min 50,00	232,77	229,99	127,59	-2,78	-102,4
Норматив долгосрочной ликвидности Н4	Max 120,00	64	57,14	65,08	-6,86	7,94

По полученным данным видно, что нормативы ликвидности банка соответствуют рекомендуемым значениям. Так, норматив мгновенной ликвидности значительно превышает минимум, равный 15%. Н2 регулирует риск потери банком ликвидности в течение 1 операционного дня, из полученных результатов следует, что банк размещает в высоколиквидных активах чрезмерное количество средств при небольшой доле привлекаемых им средств до востребования. Тем не менее всё-таки к 2021 г. произошло снижение показателя. Норматив текущей ликвидности также на все отчетные даты соответствует рекомендуемым значениям. Н3 регулирует риск потери банком ликвидности в течение ближайших к дате расчета норматива 30 календарных дней. Значение коэффициента в динамике сокращается, но не ниже нормативного, из этого следует, что банк способен своевременно погасить обязательства по данной группе пассивов. Значение норматива текущей ликвидности (Н3) за исследуемый период уменьшилось до 127,59%. Но данное значение выше минимально допустимого значения, что говорит об оптимальности соотношения между активами и пассивами, что укрепляет ликвидность банка. Норматив долгосрочной лик-

видности банка (Н4) регулирует риск потери банком ликвидности в результате размещения средств в долгосрочные активы. Фактические значения данного показателя на отчетные даты находятся в пределах норматива, что говорит о том, что банк не размещает долгосрочных средств, сроком свыше одного года, которые не сможет покрыть за счет имеющихся у него долгосрочных средств. Значение норматива долгосрочной ликвидности (Н4) возросло до 65,08%. Объем вложений в долгосрочные активы находится на приемлемом уровне. Тем не менее к 2021 г. норматив увеличился, что скорее всего связано с изменением структуры активов банка.

По итогам проведенного исследования можно сделать вывод о том, что исследуемый банк признается финансово устойчивым. Рассмотренные показатели выполняются с существенным запасом. Есть основание сказать, что существуют резервы для дальнейшего увеличения активных операций, риски минимальны, однако это также свидетельствует о том, что кредитная организация недополучает прибыль. Это обстоятельство в существующих условиях нивелируется, так как в условиях нестабильной макроэкономической ситуации для сглаживания вероятности финансовых потерь необходим определенный запас финансовых ресурсов.

Список литературы

1. Митрофанова М.Ю. Элементы финансовой устойчивости реального сектора экономики региона // Экономика и предпринимательство. – 2018. – №12 (101). – С. 463–465.
2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.sberbank.ru>

Лобастова Кристина Дмитриевна

студентка

Научный руководитель

Рачек Светлана Витальевна

д-р экон. наук, профессор, заведующая кафедрой

ФГБОУ ВО «Уральский государственный университет путей сообщения»

г. Екатеринбург, Свердловская область

ПРОБЛЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ЗАТРАТАМИ КОРПОРАЦИЙ НА СТРАТЕГИЧЕСКОМ, ТАКТИЧЕСКОМ И ОПЕРАТИВНОМ УРОВНЕ

***Аннотация:** в научной статье рассмотрены наиболее распространенные проблемы и трудности при управлении затратами корпораций на стратегическом, тактическом и оперативном уровне. Актуальность исследования обусловлена влиянием данных проблем на эффективность системы управления затратами. Основные проблемы классифицированы по уровням системы управления затратами в корпорации.*

***Ключевые слова:** затраты, управление затратами, проблемы управления затратами, трудности управления затратами, эффективность управления затратами.*

Управление затратами в корпорации занимает важную практическую роль при обеспечении экономической эффективности финансовой и производственной деятельности. Применяются различные подходы и методы к оптимизации затрат, включая процессное управление, аутсорсинг, бережливое производство, выбор режима учета расходов и т. д.

В независимости от целей и задач управления затратами корпораций на стратегическом, тактическом и оперативном уровне встречаются

различные проблемы, формирующие неэффективность данной процедуры. Поэтому в рамках научного исследования рассмотрим и проанализируем наиболее распространенные и частые трудности, встречаемые при управлении затратами корпораций, актуальных для российской практики.

Система управления затратами корпораций состоит из следующих этапов, как:

1) анализ влияния расходов на фактическое финансовое состояние организации;

2) проведение планирования и контроля расходов для их управления и уменьшения.

3) разработка и принятие управленческих решений по оптимизации затрат.

Вне зависимости от того, на какой стадии находится система управления затратами корпорации, возникающие проблемы и трудности способны привести к таким негативным последствиям, как:

– увеличение фактических расходов в сравнении с прогнозными значениями, которые были заложены в бюджет компании;

– снижение уровня прибыльности и рентабельности бизнеса, что формирует негативную оценку финансового состояния организации;

– потеря инвестиционной привлекательности, кредитоспособности и конкурентоспособности компании.

Теперь перейдем к самому списку проблем и трудностей управления затратами корпораций на стратегическом, тактическом и оперативном уровне, а также анализу их характеристики.

Первая проблема управления затратами – сложность в достижении сбалансированного соотношения между расходами и прибылью бизнеса-деятельности.

Чрезмерное сокращение затрат корпорации способно привести к снижению уровня качества производимой продукции и предоставления услуг. Качество бизнес-процессов ухудшается, что провоцирует потерю конкурентных преимуществ организации на рынке [4].

В итоге, формируется угроза и риск падения объема продаж, что напрямую воздействует на финансовые результаты деятельности. Показатель прибыльности зависит от объема продаж и выручки компании, а значит, данная проблема характеризуется необходимостью соблюдения аккуратного подхода к снижению затрат.

Вторая проблема управления затратами – широкая классификация различных видов расходов на предприятии.

Поскольку корпорации – крупные по масштабам структуры бизнеса, то соответственно данная классификация расходов максимально укрупненная. В связи с этим, управление затратами становится трудоемким процессом, требующего тщательного контроля и анализа каждого вида расходов предприятия. Из-за этого требуется более совершенное программное обеспечение, информационная система хранения данных и большее число сотрудников, занимающихся вопросами управления затратами, что уже является дополнительной статьёй расходов корпорации.

Третья проблема управления затратами – наличие неоднозначного воздействия затрат корпорации на формирование финансового результата, который выражается в виде бухгалтерской прибыли (убытка).

Именно от применяемой системы учета затрат предприятия зависит, в каком отчетном периоде та или иная затратная статья повлияет на величину бухгалтерской прибыли, т.е. перейдет в состав расходов [1].

Четвертая проблема управления затратами связана с трудностями, формируемых при системе управленческого учета расходов. К ним относятся [2]:

- дефицит специалистов управленческого учета затрат;
- недостаточная цифровизация системы управленческого учета;
- низкая интеграция внутренней отчетности с целями и задачами управления затрат.

Для обеспечения эффективного управленческого учета затрат целесообразно применение достоверной и проверенной информации, а также проведения анализа влияния различных факторов на размер расходов. Необходимо создание устойчивых внутренних организационных и коммуникационных связей для проведения управленческого учета затрат корпорации [3].

Пятая проблема управления затратами – отсутствие у корпорации системного подхода к управлению расходами [5].

Система управления затратами организации включает в себя комбинацию различных компонентов. К ним, в свою очередь, относится управленческий учет, важность которого рассмотрена выше. Также компонентами системного подхода к управлению расходами относятся финансовый анализ, бухгалтерский учет, внутренняя отчетность и бюджетирование. Лишь комбинируя все эти компоненты возможно решение данной проблемы при управлении затратами корпорации.

Шестая проблема управления затратами, которая возникает при построении эффективной системы управления затратами, заключается в сложности, а в некоторых случаях даже невозможности точного измерения состава затрат (к примеру, на крупномасштабном производстве корпорации нельзя оценить, сколько ушло сырья на один готовый продукт), что существенно влияет на реализацию учетных операций [6].

Таким образом, в заключении научной статьи, проведем классификацию основных проблем управления затратами корпораций на уровни их управления. Так, к трудностям стратегического уровня управления затратами можно отнести отсутствие у корпорации системного подхода к управлению расходами, сложность в достижении сбалансированного соотношения между расходами и прибылью бизнес-деятельности.

К трудностям тактического уровня управления затратами можно отнести проблемы, формируемые при построении системы управленческого учета затрат, широкая классификация различных видов расходов на предприятии и сложность в достижении сбалансированного соотношения между расходами и прибылью бизнес-деятельности.

К трудностям оперативного уровня управления затратами можно отнести сложности и невозможности точного измерения состава затрат, наличие неоднозначного воздействия затрат корпорации на формирование финансового результата, который выражается в виде бухгалтерской прибыли.

Список литературы

1. Ибрагимова А.Х. О проблемах управления затратами / А.Х. Ибрагимова, Н.Р. Керимханов // Экономическая наука сегодня: теория и практика. – 2018. – С. 148–150.
2. Панахов А.У. Проблемы и перспективы управленческого учета в цифровой экономике / А.У. Панахов // Учет. Анализ. Аудит. – 2020. – №5. – С. 6–14.
3. Левина Ю.Е. Проблема управленческого учета в управлении затратами на предприятии / Ю.Е. Левина // Экономика сферы сервиса: проблемы и перспективы. – 2018. – С. 108–111.
4. Чудайкина Т.Н. Проблемы, возникающие при управлении затратами на предприятии / Т.Н. Чудайкина, М.Н. Дяркина // Аллея науки. – 2018. – Т. 5. №6 (22). – С. 469–473.
5. Руфанова А.В. Проблемы управления затратами на предприятии / А.В. Руфанова // Вестник магистратуры. – 2018. – №12–4 (87). – С. 188–189.
6. Афанасьев И.Ю. Проблемы управления затратами на современных предприятиях / И.Ю. Афанасьев, М.О. Лебедкин, А.В. Старостина // Вестник современных исследований. – 2018. – №12.7 (27). – С. 30–32.

Лобастова Кристина Дмитриевна
студентка

Научный руководитель

Рачек Светлана Витальевна

д-р экон. наук, профессор, заведующая кафедрой

ФГБОУ ВО «Уральский государственный
университет путей сообщения»

г. Екатеринбург, Свердловская область

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОПТИМИЗАЦИИ ЗАТРАТ В КОРПОРАЦИИ

***Аннотация:** в научной статье рассмотрены современные методы оптимизации затрат, которые применимы при стратегическом, тактическом и оперативном управлении расходами в корпорации. Актуальность исследования обусловлена влиянием эффективности управления затратами на прибыльность бизнес-деятельности. Обоснованы такие методы оптимизации затрат в корпорации, как выбор способа учета расходов, применение процессного подхода и аутсорсинг бизнес-процессов.*

***Ключевые слова:** управление затратами, затраты, оптимизация затрат, затраты корпорации, оптимизация расходов, производственно-финансовая деятельность.*

Затраты для корпораций занимают ключевую роль в обеспечении экономической эффективности, рентабельности и прибыльности бизнес-деятельности. Благодаря стратегическому управлению затратами обеспечивается долгосрочное достижение целей. Формируется себестоимость продукции в долгом периоде, что позволяет достигать корпорации положительного финансового результата. Тактическое и оперативное управление затратами нацелены на обеспечение более краткосрочных целей. Обеспечивается управление расходами, формируемых в течение ближайшего месяца/квартала.

Какими бы разными не были цели и задачи стратегического, тактического и оперативного управления затратами в корпорации, важной идеей выступает оптимизация самих расходов. Это позволяет компании формировать основу для экономического развития и масштабирования бизнеса, а также удовлетворения интересов основных стейкхолдеров, включая акционеров и кредиторов.

Современные условия производственно-финансовой деятельности корпоративных структур бизнеса российской экономики характеризуются наличием ряда угроз и проблем, препятствующих их развитию, в особенности, на международных рынках. Дополнительным барьером выступают последствия от режима санкционного сопротивления, что однозначно создает отдельные трудности во внешнеэкономической деятельности корпорации, в частности, при управлении логистикой и цепочкой поставок. В зависимости от ряда последствий, организациям требуется применение современных методов оптимизации затрат.

Система управления затратами в корпорации является составной частью системы управления деятельностью корпоративной структуры бизнеса, так как в условиях рынка, когда цена товара стремится к равновесию, в конкурентной борьбе выигрывает тот рыночный субъект, у которого ниже затраты на производство продукции [1].

Одним из наиболее распространенных методов оптимизации затрат корпораций, который остается актуальным и в современных условиях, является выбор в пользу того метода учета затрат, при калькуляции себестоимости продукции, который будет наиболее подходящим в достижении цели по оптимизации

расходов и себестоимости, а также повышения рентабельности. Это, наверное, наиболее важное управленческое решение, при выборе финансовых технологий и практик управления затратами, для менеджмента корпорации.

По нашему мнению, наиболее эффективным способом учета затрат корпоративных структур бизнеса, при оптимизации затрат в период нестабильности, является методика ABC-анализа. Характеристикой данного метода учета затрат является применение калькуляционной системы, которая рассматривает операции в качестве основных объектов учета затрат, в целях исчисления себестоимости производимой продукции [2].

Другим эффективным методом оптимизации затрат в корпорации выступает применение такой модели менеджмента, как процессный подход. Данный способ позволяет достигнуть эффективности в снижении расходов бизнес-деятельности, при помощи рационального распределения применяемых ресурсов и материалов между различными категориями бизнес-процессов организации. Современным корпорациям необходимо устанавливать и осуществлять управление многочисленными взаимосвязанными видами деятельности, для успешного функционирования [3].

Чтобы эффективно использовать данный метод оптимизации затрат корпоративными структурами бизнеса, необходимо следовать следующему алгоритму, состоящему из таких этапов:

- 1) определение всех бизнес-процессов корпорации и описание их порядка взаимодействия при общей работе организации;
- 2) распределение между функциональными и линейными менеджерами ответственности за каждый бизнес-процесс;
- 3) установка индикаторов и ключевых показателей эффективности проведения бизнес-процессов организации;
- 4) разработка регламентов работы системы управления бизнес-процессами;
- 5) управление затратами бизнес-процессов корпорации и обнаружение их отклонения в сторону увеличения.

Поскольку корпоративные структуры бизнеса крупнейшие в своих масштабах финансово-производственной деятельности, то, соответственно, и их структура бизнес-процессов будет крайне сложной и расширенной. Таким образом, применение процессного подхода в оптимизации затрат организации-трудная задача, требующая значительных человеческих ресурсов управленческих кадров. Однако, результат такой задачи соответствующий и позволяет повысить экономическую эффективность системы управления затратами корпорации.

Эффективное применение процессного подхода в управлении затратами корпораций позволяет достичь следующих промежуточных результатов, положительно влияющих на себестоимость и прибыльность:

- неэффективные и убыточные бизнес-процессы организации подпадают под ликвидацию;
- увеличивается качество реализации бизнес-процессов;
- формируется непрерывность управления бизнес-процессами;
- создание гибкой системы управления бизнес-процессами;
- повышение надежности системы управления бизнес-процессами;
- оптимизация затрат при проведении бизнес-процессов.

Для того, чтобы построить и реализовать успешную модель управления затратами в корпорации, в современных условиях макроэкономической нестабильности, современные методологии менеджмента предлагают использовать еще один метод – аутсорсинг бизнес-процессов. Важно заметить, что данный способ также косвенно связан с процессным подходом к управлению организацией. Обеспечивается устранение и перевод неэффективных

бизнес-процессов под контроль сторонних компаний, выступающих поставщиками профессиональных услуг.

Экономический эффект от применения аутсорсинга бизнес-процессов корпорации может заключаться в следующем [4]:

– ликвидируются затраты на ненужные процессы и работы, исполнением которых заняты сотрудники, которых можно сократить или снизить их оплату, за исключение лишних обязательств;

– сокращаются затраты на общий фонд оплаты труда, поскольку многие бизнес-процессы переведены на аутсорсинг, а значит, потребности в отдельных сотрудниках нет;

– сокращаются затраты на налогообложении, поскольку из-за меньшей численности сотрудников предприятия отсутствует необходимость осуществления страховых взносов и платежей.

Таким образом, в заключении научного исследования, можно подвести итоги, что к актуальным методам оптимизации затрат корпоративных структур бизнеса, в современных условиях нестабильности экономики, стоит относить выбор способа учета расходов, применение процессного подхода и аутсорсинг бизнес-процессов. Наиболее эффективным выступает управление бизнес-процессами, включая ликвидацию убыточных процессов и перевод неэффективных процессов сторонним компаниям, выступающим поставщиками профессиональных услуг. Такие действия менеджмента корпорации позволят сократить операционные расходы организации, увеличив ее рентабельность и прибыльность.

Список литературы

1. Тончу Е.А. Управление затратами: отечественный и зарубежный опыт и проблемы / Е.А. Тончу // Научное обеспечение агропромышленного комплекса. – 2017. – С. 130–131.
2. Семенова Ф.З. Отдельные аспекты учета затрат в строительных организациях / Ф.З. Семенова // Вестник науки и образования. – 2017. – №5 (29).
3. Словеснова А.Д. Процессный подход к управлению затратами / А.Д. Словеснова // Academy. – 2017. – №5 (20). – С. 68–72.
4. Конишева Е.В. Аутсорсинг как инструмент повышения эффективности деятельности предприятия / Е.В. Конишева // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. – 2020. – №1. – С. 34–37.

Савдерова Алина Федоровна

канд. экон. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Чувашский государственный
университет им. И.Н. Ульянова»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ОЦЕНКА КАЧЕСТВА УПРАВЛЕНИЯ ДЕПОЗИТНЫМ ПОРТФЕЛЕМ КОММЕРЧЕСКИХ БАНКОВ НА РЕГИОНАЛЬНЫХ РЫНКАХ

***Аннотация:** исследование направлено на оценку динамики и структуры депозитных операций кредитных организаций с учетом региональной специфики, определено место депозитов клиентов в общем объеме пассивов коммерческих банков по федеральным округам, рассмотрен уровень фондирования разрозненных средств.*

***Ключевые слова:** депозитный портфель банка, депозитная политика, региональный банковский сектор.*

Успешное и эффективное функционирование коммерческого банка в значительной степени определяется качеством его ресурсной базы.

Депозитный портфель коммерческого банка как самая наибольшая часть привлеченных ресурсов банка требует к себе наиболее пристального внимания со стороны руководства коммерческого банка.

Для оценки депозитного рынка в регионах в первую очередь необходимо рассмотреть какие объемы депозитных ресурсов привлекается в различных регионах. В целом, по всем федеральным округам Российской Федерации прослеживается рост объема депозитных ресурсов, привлекаемых коммерческими банками. Однако в отдельных округах, например, в Северо-Кавказском федеральном округе, рост идет гораздо медленнее, чем, например, в Центральном или Северо-Западном федеральных округах.

Во всех федеральных округах, кроме Центрального федерального округа, преобладают средства физических лиц. Однако если рассматривать долю депозитов физических лиц в динамике, то можно отметить, что доля средств физических лиц продолжает снижаться из года в год, причем по всем федеральным округам. Данная тенденция также обусловлена тем, что за 2021 год во многих федеральных округах России зафиксировано снижение объема вкладов физических лиц, которое в отдельных федеральных округах доходит до 5%. Положительная динамика сохранилась только по Уральскому федеральному округу.

Несколько иная ситуация прослеживается с депозитами юридических лиц. Анализируя структуру депозитов юридических лиц, стоит отметить, что Центральный федеральный округ значительно отличается от других федеральных округов. В ЦФО доля средств клиентов – юридических лиц за рассматриваемый период не падает ниже 60% всех средств клиентов коммерческих банков. В то время как в других федеральных округах данный показатель остается на уровне 30–40%. Более того, по всем федеральным округам Российской Федерации прослеживается тенденция увеличения данного показателя.

Таблица

Динамика депозитов клиентов и их доли в общем объеме пассивов коммерческих банков, зарегистрированных в данном регионе, по федеральным округам Российской Федерации за 2020–2022 гг.

Федеральный округ	01.01.2020		01.01.2021		01.01.2022	
	Объем депозитов, млн руб.	Доля в пассивах, %	Объем депозитов, млн руб.	Доля в пассивах, %	Объем депозитов, млн руб.	Доля в пассивах, %
ЦФО	26 970 378	36,15	31 966 700	39,26	35 672 648	38,09
СЗФО	1 641 274	9,57	1 836 915	9,95	2 089 837	9,66
ЮФО	433 320	65,22	406 753	63,84	446 797	65,65
СКФО	10 270	56,83	8 917	64,14	10 032	75,23
ПФО	846 706	57,26	862 824	61,52	902 791	70,22
УФО	517 264	42,60	490 078	48,24	452 972	44,00
СФО	115 400	56,79	114 914	56,45	126 992	59,56
ДФО	150 003	24,00	160 395	30,02	170 311	34,75

Региональные депозитные рынки в Российской Федерации крайне неодинаковы как по объему, так и по структуре. Для большинства региональных банков с нешироким уровнем присутствия за пределами своего региона депозитные ресурсы – это основной способ получения средств

для дальнейшего их размещения в активы с целью получения прибыли. Если рассматривать только те депозиты, которые были привлечены региональными банками, т.е. коммерческими банками, зарегистрированными в данном конкретном регионе, то ситуация несколько отличается, нежели если рассматривать просто по всему объему привлеченных средств независимо от месторасположения кредитной организации.

Для некоторых регионов остро стоит вопрос привлечения ресурсов, поскольку более 60% их пассивов составляют средства клиентов. Наибольшая доля наблюдается в Северо-Кавказском, Приволжском и Южном федеральных округах. Более того если рассматривать структуру в динамике, то становится очевидно, что зависимость региональных коммерческих банков от средств клиентов только усугубляется. Стоит отметить, что наименьшая доля прослеживается в Северо-Западном федеральном округе, где доля средств клиентов в общем объеме пассивов составляет не более 10%. В некоторых федеральных округах коммерческие банки финансируют выданные кредиты на 70–80% именно за счет депозитных средств. Это показывает большую зависимость некоторых регионов от депозитных ресурсов, а также указывает на низкую финансовую устойчивость и стабильность региональных банков.

Подводя итоги, можно сказать, что управление депозитным портфелем региональными банками производится на разных уровнях. Многие небольшие коммерческие региональные банки просто не могут конкурировать с крупнейшими государственными банками, в связи с чем могут обанкротиться.

Список литературы

1. Митрофанова М.Ю. Ипотечное кредитование населения в России / М.Ю. Митрофанова, Е.О. Мостякова // Актуальные вопросы экономики. Сборник научных трудов. – Чебоксары, 2019. – С. 178–183.
2. Медведев С.А. Политика привлечения ресурсов коммерческим банком / С.А. Медведев, Е.Г. Любовцева // Экономическая безопасность как парадигма современной теории и практики управления. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. – 2019. – С. 205–213.

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Нестерова Надежда Владимировна

канд. юрид. наук, доцент

ЧОУ ВО «Ростовский институт защиты предпринимателя»

г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

СУЩНОСТЬ И ПОРЯДОК РЕГИСТРАЦИИ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ

Аннотация: в статье анализируется сущность и признаки предпринимательской деятельности, а также порядок регистрации юридических лиц. Автор описывает основные признаки предпринимательской деятельности и сравнивает понятия юридического лица и физического.

Ключевые слова: предпринимательство, юридическое лицо, физическое лицо, ГК РФ.

Предпринимательство – это независимая хозяйственная деятельность, которая позволяет систематически извлекать прибыль путем эффективного использования имеющихся факторов производства [1, с. 401].

Об основах предпринимательской деятельности говорится в статье 2 ГК РФ [2]. Законодатель определяет понятие предпринимательской деятельности с помощью нескольких признаков:

– самостоятельность;

– учет коммерческого риска;

– направленность на получение дохода;

– связь с использованием имущества, производством и реализацией товаров, выполнением работ и оказанием услуг.

С исторической точки зрения предпринимательство является главным механизмом экономики цивилизованного общества. В этом случае формирование рыночных отношений означает необходимость четкого определения правового статуса юридических лиц в гражданском праве.

Основными признаками предпринимательской деятельности следует считать:

1) самостоятельность и независимость хозяйствующих субъектов, в основе поведения которых, как правило, лежат внутренние побуждения. Исходя из них гражданин, который становится предпринимателем, начинает самостоятельно решать экономические и организационные вопросы, которые возникают в процессе деятельности личного предприятия, основываясь только на экономической выгоде и существующих условиях состояния рынка;

2) исключительно личная экономическая заинтересованность и ответственность. Основываясь исключительно на собственной выгоде, предприниматель в тоже время с неизбежностью работает на общественные интересы. Работая самостоятельно, субъект предпринимательской деятельности с объективной необходимостью берет на себя значительную личную ответственность за результаты своей работы. Эта связка – личной экономической заинтересованности и личной ответственности – требует

от предпринимателя необходимость работать в достаточно жестком режиме;

3) предпринимательская деятельность невозможна без инновационного творческого подхода. Эффективная работа возможно только тогда, когда обеспечивается высокое качество производимых продуктов труда (товаров, оказываемых услуг, выполняемых работ) и когда создаются условия для обновления продуктов труда. Необходимо принимать нестандартные решения, творчески подходить к оценке возникающих на рынке ситуаций. Поиски клиентов, финансовых и материальных ресурсов (денег, валюты, материалов, транспорта, необходимых помещений и оборудования для офиса и организации производства, контрактов, связей, нужных людей) – вот с чем ежедневно сталкивается предприниматель.

Юридическим лицом признается зарегистрированная в установленном законом порядке организация, имеющая обособленное имущество и отвечающая по своим обязательствам таким имуществом.

Юридическое лицо – это организация, предприятие или компания, обладающая рядом характерных признаков:

1) обособленным имуществом. Юридическое лицо – это субъект, имеющий определенные вещные права. К ним относится право на хозяйственную и оперативную управленческую деятельность, право на собственность. Оно ложится в основу работы организации, является гарантией выполнения обязанностей. Такое имущество отделяется от владений учредителя или членов организации. Они наделяются только обязательствами, связанными с владениями юридических лиц. Если речь идет о государственном или муниципальном, унитарном учреждении, то учреждение имеет права на собственность юр. лица. Отсутствие каких-либо прав характерно для религиозных, общественных, ассоциативных и союзных объединений;

2) признаком организационного единства. Организация ведет свою деятельность при учете четкого структурного разделения. Есть руководящие органы и функциональные отделы. Руководство осуществляется единственным лицом – президентом компании, директором фирмы или председателем правления. Другой вариант – коллегиальное управление. В качестве руководителей выступают директорский совет, общие собрания;

3) государственным типом регистрации. Юридическое лицо – это официально зарегистрированный субъект на государственном уровне. В обязательном порядке должны присутствовать свидетельства и другие документы, подтверждающие факт прохождения регистрационной процедуры;

4) наличием самостоятельной имущественной ответственности. Каждый юридический субъект имеет обязательство, связанное с принадлежащим ему имуществом. Он – самостоятельный ответчик по этому обязательству. В его компетенции ответственность за собственную, хозяйственную деятельность и оперативное управление. Если учредительные документы или законодательство регламентирует несение субсидиарной ответственности, то субъект облагается дополнительными имущественными обязательствами.

Таким образом, разграничим физические и юридические лица.

Физическое лицо – это гражданин страны. Он может иметь любую расовую принадлежность, национальность, веру, пол, социальные или

индивидуальные качества. Гражданское право приравнивает значение физического лица к гражданину.

Юридические лица – организации, имеющие обособленную имущественную базу. Они несут ответственность по группе своих обязательств, имеют право на приобретение и осуществление личных неимущественных и имущественных прав. Организация может выступать в качестве истца или ответчика на судебном процессе, выполнять предусмотренные законодательством обязанности. Согласно статье 50 ГК РФ, существует разделение юридических лиц на группу коммерческих и некоммерческих компаний.

Коммерческие юридические лица работают с целью получения финансовой выгоды, которая делится среди ее участников. Доход поступает от предпринимательства. Некоммерческие компании – это церкви, партии, объединения.

Физические лица имеют обязанности и права, в соответствии с законодательством Российской Федерации. К правам каждого гражданина относятся:

- право жить, находиться в безопасности и быть свободным членом общества;

- иметь неприкосновенную честь, достоинство, жизнь, частную собственность, семейную тайну;

- защищать свои интересы в органах суда и государственной службе страны в случае нарушения прав человека;

- вести предпринимательскую деятельность, совершать сделки, если это не противоречит законодательству.

Оформление документов на создание юридического лица может занять намного больше времени, чем регистрация ИП. Организация несет государственную, клиентскую, инвесторскую и партнерскую ответственность. В качестве гарантии ответственности рассматривается собственный капитал компании. Для физического лица достаточно предоставить идентификационный код, паспорт, заявление и квитанцию об оплате пошлины. Оба субъекта ведут правовые отношения. Различия между ними следующие.

1. Физическое лицо возникает сразу после рождения на территории Российской Федерации. Юридическое лицо появляется после завершения регистрационной процедуры.

2. Человеку разрешается давать имя, выбранное по собственным предпочтениям, отсутствуют ограничения и требования к именам людей. Организацию следует называть уникальным именем.

3. Физическое лицо – всегда в единственном числе. Это один гражданин страны. Юридическое лицо – группа учредителей, членов организации.

4. Люди могут по собственному усмотрению действовать относительно своего имущества – покупать, продавать, дарить или менять его.

5. Физические лица рождаются для того, чтобы жить, обучаться, развиваться. Организации формируются с целью получения материальной, финансовой выгоды.

6. После регистрации все организации получают права и обязанности. Срок существования и возраст фирмы не имеет значения.

Намерение создать юридическое лицо в обязательном порядке оформляется соответствующим документом – решением единственного

участника) либо протоколом общего собрания участников создаваемого юридического лица.

Многие страны требуют от желающих заняться предпринимательством официальной регистрации юридического лица. Это необходимо для возможности ведения открытых договорных отношений, начисления и уплаты налогов.

Список литературы

1. Беляев Д.А. Основные концепции развития малого предпринимательства / Д.А. Беляев, А.А. Ронис // Цифровая экономика и «индустрия 4.0»: проблемы и перспективы труда научно-практической конференции с международным участием. – СПб.: Изд-во ФГАОУ ВО Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, 2017.

2. Матюхин С.В. Гражданский кодекс. Части 1–4 по сост. на 05.11.21 с таблицей изменений и с путеводителем по судебной практике / С.В. Матюхин, В.А. Романовский. – М.: Проспект, 2021. – 1347 с.

3. Что такое физическое лицо? Что такое юридическое лицо? Разница [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://bingoschool.ru/manual/chto-takoe-fizicheskoe-liczo-chto-takoe-yuridicheskoe-liczo-gaznicza/> (дата обращения: 15.09.2022)

Николаева Татьяна Сергеевна

магистрант
ФГБОУ ВО «Чувашский государственный
университет им. И.Н. Ульянова»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

БЕЗОПАСНОСТЬ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

***Аннотация:** в настоящей статье главное внимание отводится вопросу безопасности персональных данных в социальных сетях. В современном обществе почти каждый из нас зарегистрирован хотя бы в одной социальной сети, где мы общаемся и обмениваемся информацией между собой. Однако при этом имеются существенные риски и опасности, так как личные данные множества людей могут быть похищены. Стиль открытости и непосредственности, который характерен для общения в социальных сетях, часто может быть использован недоброжелателями или преступниками. В данной статье были рассмотрены проблемы, связанные с безопасностью персональных данных пользователей социальных сетей, а также проведён анализ способов защиты персональных данных в социальных сетях. В статье также указано, как именно пользователи социальных сетей самостоятельно, не прибегая к чьей-либо помощи, могут обеспечить безопасность своих персональных данных и предостеречь их от утечки и кражи.*

Ключевые слова: социальные сети, персональные данные, угрозы информационной безопасности, антивирусные программы.

Нет сомнений, что мгновенный доступ к любой информации в любое время – это великое достижение человечества. Однако это привело и к возникновению ряда существенных проблем: распространение нелегитимной информации, мошенничество с электронными финансами, полное отсутствие конфиденциальности субъектов в личном смысле.

Социальные сети, различные форумы, интернет-магазины и т. д. хранят личную информацию пользователей, большая часть которой относится к персональным данным, защита которых в нашем государстве регламентируется целым рядом нормативно-правовых актов [1, с. 32].

Заходя на сайты, почти на каждом из них мы вводим элементарную личную информацию о себе, которая может относиться к персональным данным. Спектр такой информации достаточно обширный: от фамилии, имени, отчества до политических и религиозных взглядов. Кроме того, в последнее время легкомысленные неосторожные молодые люди все чаще публикуют в сеть фотографии с паспортами, правами, чеками, что для хакеров является большим плюсом [2, с. 1291]. Это говорит о том, что вопрос защиты персональных данных является актуальным.

Хотелось бы выделить несколько способов по защите персональных данных в социальных сетях, которые помогут тем самым нам обезопасить себя от злоумышленников.

Прежде всего, когда вы находитесь в социальных сетях, не следует добавлять в друзья людей, которые вам не знакомы, и начинать с ними переписку. Также не стоит переходить по подозрительным ссылкам и посещать подозрительные сайты, поскольку это может привести к тому, что после перехода на вашем устройстве могут появиться вредоносные программы, а ваши персональные данные могут быть похищены. Старайтесь использовать антивирусные программы, это поможет вам отследить и ликвидировать программы – шпионы [3, с. 38].

Также многие социальные сети имеют свои способы защиты, такие как настройки конфиденциальности. При помощи таких настроек у вас появляется возможность скрыть свою личную информацию от посторонних лиц. При регистрации в различных социальных сетях старайтесь использовать сложные пароли.

Выполняя все рекомендации, вы сможете улучшить защиту своих персональных данных.

В заключении хотелось бы отметить, что социальные сети являются мощным и удобным способ общения с миром. Необходимо помнить, что при желании можно взломать любую страницу в любой социальной сети, после чего наши личные данные могут оказаться в руках злоумышленников. Поэтому следует использовать все предложенные меры по защите своих данных и прекратить публиковать большой объем информации о себе, это поможет вам обеспечить безопасность своих персональных данных.

Список литературы

1. Ганиева Л.Ф. Информационная безопасность в системе открытого образования на примере организации и проведения игры «Международный день Интернета» // Гуманитарные научные исследования. – 2015. – №6(46). – С. 32.
2. Ганиева Л.Ф. Педагогические, психологические и лингвистические аспекты проблемы киберэкстремизма среди молодежи в вузе / Л.Ф. Ганиева, В.Н. Макашова, А.Ю. Трутнев, И.Н. Новикова // Фундаментальные исследования. – 2016. – №12–6. – С. 1291.
3. Терещенко Л.К. Правовой режим персональных данных и безопасность личности // Закон. – 2018. – №6. – С. 38.
4. Трофимова И.А. Обработка и хранение персональных данных // Делопроизводство. – 2015. – №3. – С. 109.
5. Яковец Е.Н. Своеобразие состава защищаемой конфиденциальной информации // Право и кибербезопасность. – 2014. – №2. – С. 51–53.

Николаева Татьяна Сергеевна
магистрант
ФГБОУ ВО «Чувашский государственный
университет им. И.Н. Ульянова»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПРАВОВАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

***Аннотация:** правовая безопасность персональных данных – весьма актуальная тема. Заключается это в том, что в современном обществе информационные технологии играют значимую роль в бытовой и повседневной жизни людей. Всякий из нас систематически дает сведения о себе, которые позволяют нас идентифицировать. В свою очередь это грозит возникновением рисков, влекущих за собой неблагоприятные последствия. Потеряв контроль над информацией о себе, люди рискуют оказаться в руках злоумышленников, которые могут использовать наши персональные данные в своих корыстных целях. В данной статье рассматриваются способы, позволяющие минимизировать возникновение этих рисков. Статья позволяет ознакомиться с рекомендациями по защите персональных данных, разъясняет, какая ответственность предусмотрена за несоблюдение прав граждан по защите сведений, содержащих персональные данные. В статье обсуждаются главные правовые проблемы в области регулирования безопасности в сети.*

***Ключевые слова:** персональные данные, правовая защита, биометрические данные, рекомендации по защите персональных данных, конфиденциальная информация.*

Статья 23 Конституции Российской Федерации закрепляет право граждан на неприкосновенность личной жизни и защиту своей чести и доброго имени [1]. 24 же статья Конституции Российской Федерации устанавливает, что сбор, хранение, использование и распространение информации о частной жизни лица без его согласия являются незаконными. Обеспечивает защиту людей от противоправного вмешательства в частную жизнь людей или распространение сведений, содержащих персональные данные, Всемирная Декларация о гражданских и политических правах, а также Международный пакт. Необходимо иметь представление, что из себя строят персональные данные, какие имеются способы их обезопасить от противоправного использования, какую ответственность настоящее законодательство предусматривает за подобные деяния.

Пункт 1 статьи 3 ФЗ «О персональных данных» разъясняет, что такое персональные данные. Согласно указанному закону, персональные данные – это сведения, при помощи которых можно идентифицировать человека или узнать подробности о его жизни. К таким данным относятся: полная дата рождения (число, месяц, год); фамилия, имя, отчество; адрес проживания или регистрации; семейное положение; имущественное положение, уровень дохода; полученное образование; серия и номер паспорта и т. д.

Часть 1 статьи 85 Гражданского кодекса Российской Федерации дает расшифровку персональных данных работника. К таковым данным относятся сведения, которые получает работодатель относительно

конкретного работника путем возникновения трудовых отношений между данным сотрудником и работодателем [2]. Следовательно, работодатель, в соответствии с законом, имеет право собирать только ту информацию о работнике, которая непосредственно касается трудовых отношений, работодатель ограничен законом в объеме обрабатываемых данных сотрудника.

Законодательство Российской Федерации предусматривает четыре категории персональных данных, которые подлежат правовой защите. К ним относятся:

1. Общедоступные персональные данные – это та информация, которая доступна неограниченному кругу лиц с согласия субъекта персональных данных (содержится в адресных книгах или телефонных справочниках). Такие данные подлежат удалению из указанных источников в случае, если гражданин самостоятельно обратится с такой просьбой, либо по решению суда.

2. Специальными персональными данными являются сведения, касающиеся расовой, национальной принадлежности, политических взглядов, религиозных или философских убеждений, состояния здоровья, интимной жизни. Их обработка допускается, если субъект персональных данных дал согласие в письменной форме на обработку своих персональных данных.

3. Персональные данные, обрабатываемые в информационных системах. Указанные данные сообщает сам субъект в социальных сетях, на сайтах знакомств, форумах. Однако сложно проверить, насколько эти данные достоверны.

4. Биометрические данные – сведения, которые носят персональный характер о физиологических особенностях, позволяющие идентифицировать гражданина. К ним относят фото- и видеосъемку гражданина. Обработка и распространение указанной категории персональных данных подпадает под санкцию статьи 11 ФЗ «О персональных данных», предусматривающей обязательное наличие согласия гражданина. Право на фото- и видеосъемку без такого разрешения получают оперативные сотрудники МВД, а также сотрудники органов исполнения наказаний и государственной безопасности при выполнении служебных обязанностей.

Законодательство РФ предусматривает право гражданина обратиться с иском в суд, в случае если с его персональными данными совершены незаконные, по его мнению, действия. В отдельных случаях предъявить в суд соответствующий иск может Роскомнадзор в силу полномочий, указанных в ч. 1 ст. 23 Закона №152-ФЗ, в защиту прав субъекта персональных данных – гражданина.

За несоблюдение прав граждан по защите сведений, содержащих персональные данные, законодательство выделяет пять видов юридической ответственности: материальную, административную, дисциплинарную, гражданскую, а также уголовную ответственность.

Гражданский кодекс вводит и понятие морального ущерба, который является результатом нравственных или физических противоправных действий, нарушения конфиденциальности персональных данных. Это основание для назначения денежной компенсации причиненного ущерба.

В соответствии с положениями ГК РФ при расчете величины компенсационных выплат суд обращает внимание на: 1) виновность злоумышленника; 2) причиненный распространением персональных данных вред;

3) персональные особенности лица, пострадавшего от противоправных действий.

Пострадавший вправе обратиться с заявлением в суд для опровержения данных, не соответствующих действительности, которые наносят ущерб его чести и деловой репутации, если ответчик не докажет достоверность таких данных [3, с. 1401].

Публикация и использование персональных данных в форме фото- и видеоизображений гражданина, картин с его изображением разрешены только после получения согласия на данные действия [4].

Ввиду высокой цифровизации, информатизации современного мира часть опасностей подстерегают людей именно в сети. Хотелось бы выделить несколько рекомендаций по защите персональных данных:

1. Ограничьте количество аккаунтов в социальных сетях. Чем больше у вас страничек в социальных сетях, тем большее количество информации «сеть» может собрать о вас.

2. Относитесь с осторожностью к бесплатным программам. Большинство создателей таких программ собирают личные данные пользователей, после чего передают эти данные в крупные компании.

3. Никогда не используйте легкие пароли. Злоумышленники научились взламывать такие пароли за пару минут на базе собранной о пользователе информации.

4. Старайтесь использовать платеж наличными денежными средствами. Оплата картой может способствовать потере персональных данных.

В заключении хотелось бы отметить, что, несмотря на довольно солидную и проработанную правовую базу, существуют определенные пробелы в законодательстве РФ, что дает возможность злоумышленникам действовать. В современном активно развивающемся мире участились случаи незаконного использования персональных данных граждан, что говорит о том, что необходимо соблюдать все рекомендации, чтобы обезопасить и защитить свои персональные данные. Именно от нашей разумности и выполнения всех рекомендаций зависит безопасность персональных данных, личной и конфиденциальной информации.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г., с учетом поправок, внесенных Законами Российской Федерации о поправках к Конституции Российской Федерации от 30.12.2008 №6-ФКЗ, от 30.12.2008 №7-ФКЗ, от 05.02.2014 №2-ФКЗ, от 21.07.2014 №11-ФКЗ // Российская газета. №237. 25.12.1993; №7. 21.01.2009; №27. 07.02.2014; №163, 23.07.2014.

2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая): Федеральный закон от 30.11.1994 №51-ФЗ (с изм. и доп., вступ. в силу с 18.12.2020) // Собрание законодательства Российской Федерации. 1994. №32. Ст. 3301.

3. Об индивидуальном (персонифицированном) учете в системе обязательного пенсионного страхования: федеральный закон от 01 апреля 1996 г. №27-ФЗ по сост. на 1 декабря 2018 г. // Собрание законодательства Российской Федерации. – 1996- №14. – Ст. 1401.

4. Бачило И.Л. Персональные данные в структуре информационных ресурсов. Основы правового регулирования / И.Л. Бачило, Л.А. Сергиенко, Б.А. Кристальный., А.Г. Аршев // Информационное право. – 2016. – №3.

5. Яковец Е.Н. Своеобразие состава защищаемой конфиденциальной информации / Е.Н. Яковец // Право и кибербезопасность. – 2014. – №2. – С. 51 – 58.

Для заметок

Для заметок

Для заметок

Научное издание

**НОВОЕ СЛОВО В НАУКЕ:
СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ**

Сборник материалов
Всероссийской научно-практической конференции
(Чебоксары, 21 сентября 2022 г.)

Ответственный редактор *Т.В. Яковлева*
Компьютерная верстка *М.Ю. Фомин*
Дизайн *Н.В. Фирсова*

Подписано в печать 28.09.2022 г.
Дата выхода издания в свет 05.10.2022 г.
Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Times. Усл. печ. л. 11,3925. Заказ К-1032. Тираж 500 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
8 800 775 09 02
info@interactive-plus.ru
www.interactive-plus.ru

Отпечатано в Студии печати «Максимум»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
+7 (8352) 655-047
info@maksimum21.ru
www.maksimum21.ru