



ИнтерактивПлюс
Центр Научного Сотрудничества

СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ



ЦНС «Интерактив плюс»

СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Материалы

Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием
(Чебоксары, 30 августа 2023 г.)

Чебоксары
ЦНС «Интерактив плюс»
2023

УДК 373(063)
ББК 74.00я43
С83

*Рекомендовано к публикации редакционной коллегией
Приказ №875 -ЭК от 30.08.2023*

Рецензенты: **Васильев Федор Петрович**, д-р юрид. наук, доцент ФГКОУ ВО «Академия управления МВД России», член российской академии юридических наук (РАЮН)
Иванова Василиса Васильевна, канд. филол. наук, специалист по учебно-методической работе ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»

Редакционная коллегия: **Кожанов Виктор Иванович**, канд. пед. наук, доцент Чебоксарский филиал ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»
Яковлева Татьяна Валериановна, ответственный редактор
Федоськина Анастасия Дмитриевна, помощник редактора

С83 **Стратегические ориентиры развития науки и образования** : материалы Всерос. науч.-практ. конф. с международным участием (Чебоксары, 30 августа 2023 г.) / гл. ред. В.И. Кожанов. – Чебоксары : Интерактив плюс, 2023. – 204 с.

ISBN 978-5-6050203-8-7

В сборнике представлены материалы участников Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященные актуальным направлениям развития образования и науки. Приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области. Предназначен для широкого круга читателей.

Статьи представлены в авторской редакции.

ISBN 978-5-6050203-8-7
DOI 10.21661/a-875

© Центр научного сотрудничества
«Интерактив плюс», 2023

Предисловие

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс» представляет сборник материалов по итогам Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «**Стратегические ориентиры развития науки и образования**».

В сборнике представлены статьи участников Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященные приоритетным направлениям развития науки и образования. В публикациях нашли отражение результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

По содержанию публикации разделены на основные направления:

1. Естественные науки.
2. Медицинские науки.
3. Педагогика.
4. Психология.
5. Экономика.
6. Юриспруденция.

Авторский коллектив сборника представлен городами (Алексеевка, Архангельск, Белгород, Владивосток, Казань, Крымск, Майкоп, Новокузнецк, Новочебоксарск, Орёл, Саранск, Старый Оскол, Строитель, Тольятти, Ульяновск, Чебоксары, Чита, Шебекино, Ядрин), субъектами России (Мурманская область, Ханты-Мансийский Автономный округ) и Республики Беларусь (Гомель).

Среди образовательных учреждений выделяются следующие группы: академические учреждения (Читинская государственная медицинская академия), университеты и институты России (Адыгейский государственный университет, Мелитопольский государственный университет, Мордовский государственный педагогический университет им. М.Е. Евсевьева, Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева, Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова) и Республики Беларусь (Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины).

Большая группа образовательных учреждений представлена гимназиями, школами и детскими садами, лицеем, а также учреждениями дополнительного образования.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки: доктор и кандидаты наук, профессор и доценты, магистранты, студенты, преподаватели, логопеды, музыкальные руководители, учителя школ, педагог-психолог, педагоги-организаторы, воспитатели, педагоги дополнительного образования.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие во Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «**Стратегические ориентиры развития науки и образования**», содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор
канд. пед. наук, доцент
Чебоксарский филиал
ФГБОУ ВО «Российская академия
народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации»
В.И. Кожанов

ОГЛАВЛЕНИЕ

ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

- Амелина В.Л., Полажова Т.Н., Макшанова Е.А.* Проектирование выставок и экспозиций в сфере дополнительного образования естественнонаучной направленности 9
- Шевченко Е.Н., Клевцова С.В.* Методические материалы для учителя по теме «Условная вероятность. Формула Байеса» 12

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

- Вяткина Ю.Н., Зимина Н.В., Кот М.Л.* Этико-правовые проблемы в современном понимании врачебной тайны 17

ПЕДАГОГИКА

- Ариничева Е.В.* Формирование финансовой грамотности у детей дошкольного возраста 24
- Берко А.М., Корева Т.В.* Закономерности овладения связной речью дошкольниками 28
- Бирюкова Е.В., Папаха Н.В., Фролова И.С.* Педагогическое мастерство педагогов в условиях дистанционного обучения 30
- Бойченко Л.Л., Герман Л.Г.* Новое и традиционное в формировании здорового образа жизни у дошкольников 33
- Валеева Ф.А.* Развитие речи младших школьников на лексическом уровне в условиях реализации ФГОС НОО 36
- Виноградова О.В., Мишенина М.В.* Развитие гибких навыков в формате дистанционного обучения 37
- Джаримок Л.В.* Особенности управления развитием кадрового потенциала образовательной организации 40
- Дронова С.А., Дронова А.А., Хомик Е.Н.* Духовно-нравственное воспитание посредством формирования интереса к народным традициям на занятиях изобразительного искусства 43
- Егорова И.А., Наумова Г.П.* Патриотическое воспитание дошкольников 45
- Егорова И.Н.* Использование речевых и дидактических игр учителем-логопедом с детьми с ТНР в школе 49
- Золотова В.В.* Использование АВА-терапии с обучающимися с расстройством аутистического спектра 49
- Золотова В.В.* Особенности обучения ребенка с интеллектуальной недостаточностью на дому 52
- Иванова Л.А.* Развитие исследовательской деятельности учащихся начальных классов 54
- Калимуллина А.Х.* Мастер-класс по теме «Всё в наших руках» 57

<i>Канищева Л.В., Иванова Л.А., Мельникова И.Н.</i> Значение и виды зрительной гимнастики в период дистанционного обучения	59
<i>Кательникова А.С., Костовская А.Н.</i> Интегрированный подход к организации воспитательно-образовательного процесса с детьми раннего возраста	61
<i>Киреева Т.А.</i> Воспитание толерантности через знакомство с культурами народов России	64
<i>Коваленко Е.Ю.</i> Использование доброжелательной технологии «Гость группы» для эффективной социализации детей дошкольного возраста	66
<i>Колмыкова Т.А.</i> Инновационный подход при организации системы мероприятий в ДОУ, направленных на профилактику детского дорожно-транспортного травматизма	70
<i>Коцарева Г.И.</i> Роль театрализованной деятельности в развитии детей дошкольного возраста	72
<i>Коцина Е.С., Пешкова Г.В.</i> Использование арт-альбома в коррекционной работе со страхами и тревогой у дошкольников	74
<i>Кузнецова А.П., Сергеева А.В.</i> Социокультурные практики для детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО.....	79
<i>Ларионова О.В.</i> Особенности психологической диагностики готовности детей к школе.....	82
<i>Малыгина Е.А.</i> Охрана и укрепление здоровья посредством досуговой деятельности в дошкольной образовательной организации	85
<i>Малыгина Е.А., Машина А.А., Ушакова Н.В.</i> Дистанционное взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся в дошкольном образовательном учреждении	89
<i>Маркова А.А., Егорова И.Н.</i> Использование развивающих игр учителем-логопедом с детьми ОВЗ в ДОУ	91
<i>Масленников Д.В., Масленникова И.А., Тюфанова Т.Н.</i> Особенности развития творческого мышления детей младшего школьного возраста	93
<i>Масленникова И.А., Тюфанова Т.Н., Масленников Д.В.</i> Роль командных соревнований в образовательных учреждениях	95
<i>Масленникова И.А., Тюфанова Т.Н., Масленников Д.В.</i> Роль социального партнерства в сфере образования	97
<i>Маслова Е.Я., Мочалина С.В., Жигулина Л.И.</i> Использование Skillfolio в адаптационный период подростков к условиям обучения в гимназии-интернате	99
<i>Матвеева Н.В.</i> Конспект занятия по обучению английскому языку на тему «Chuvash Republic» (Чувашская Республика) для детей подготовительной группы детского сада	103

<i>Машина А.А., Ушакова Н.В., Малыгина Е.А.</i> Электронный ресурс Coeapp.ai как средство реализации дистанционного образовательного обучения в дошкольном образовании	105
<i>Мигунова А.В.</i> Игровая ситуация с детьми второй младшей группы «Знакомство с профессией повара»	109
<i>Михайлов Н.А.</i> Современные технологии в школьном курсе географии	110
<i>Михайлов Н.А., Резникова Т.Л.</i> Анализ системных проблем естественнонаучного образования	114
<i>Мишурова О.Н.</i> Физическое развитие детей с нарушением зрения в ДОУ	116
<i>Мясникова М.Н., Шарипова Н.Т., Ефаринова М.В.</i> Развитие цветовосприятия у детей старшего дошкольного возраста в пластилинографии	118
<i>Никонова Ф.П.</i> Музицирование как способ развития музыкальных и творческих способностей ребенка	120
<i>Овсянникова Д.К., Толченова Т.А., Хайрутдинова-Шиллер О.В.</i> Интерактивное обучение как специальная форма организации познавательной деятельности на занятиях по истории и обществознанию	124
<i>Овсянникова Д.К., Толченова Т.А., Хайрутдинова-Шиллер О.В.</i> Формирование УУД при решении текстовых задач на уроках математики	128
<i>Падалка Е.А.</i> Патриотическое воспитание школьников во внеурочной деятельности	131
<i>Писяева Э.В.</i> Проблема формирования критического мышления школьников	135
<i>Романенкова А.А.</i> Медиаобразование в современной школе: трактовка термина	138
<i>Романтовская Ю.С., Соломченко М.А.</i> Применение средств технико-тактического взаимодействия в волейболе для повышения эффективности соревновательной деятельности	140
<i>Смирнова М.А.</i> Развитие познавательной активности у школьников в процессе изучения величин на уроках математики	144
<i>Сторожева Г.М., Калинина Г.Г., Судакова Е.П.</i> Конспект НОД по образовательной области «речевое развитие» «В гости к сказке» в младшей группе	147
<i>Ткачева М.А.</i> Конспект занятия в первой младшей группе «Матрешки в гостях у ребят»	150
<i>Ушакова Н.В., Малыгина Е.А., Машина А.А.</i> Дистанционные образовательные технологии в дошкольном образовании	151
<i>Федорченко Ю.А.</i> Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма	155

<i>Хмыз О.М., Корнюшенко М.Е., Жмыхова Е.В.</i> Развитие нравственно-патриотических качеств у детей дошкольного возраста через знакомство с историей родного города	157
<i>Хомик Е.Н., Дронова С.А., Дронова А.А.</i> Эффективные методы использования здоровьесберегающих образовательных технологий на занятиях изобразительным искусством	160
<i>Цисар В.Ю., Полухина И.В.</i> Ритуалы как средство радостного и содержательного проживания дошкольного детства	163
<i>Черепанова Л.В., Гречишкина О.В., Пономарева Н.Н.</i> Школьный музей в системе гражданско-патриотического воспитания школьников	166
<i>Шамбова Ф.Ф., Яковлева Е.А.</i> Изучение уровня развития внимания детей старшего дошкольного возраста	168
<i>Шамсутдинова Г.З., Семенчук Н.В., Степаненкова Т.Н.</i> Создание проблемных ситуаций на уроках математики	172
<i>Шевченко О.В.</i> Метод проектов как способ развития инициативности учащихся	174
<i>Шишулина С.Н.</i> Проект «Неугомонные детки»: из опыта деятельности медиаклуба «Школьное время» в МБОУ «СОШ №48» г.Чебоксары	178

ПСИХОЛОГИЯ

<i>Морозова С.А.</i> Формирование мыслительных операций у старших дошкольников в условиях ДОО	181
<i>Ушакова Н.В.</i> Опустошённый эмоциональный стакан, или Способы профилактики выгорания педагогов дошкольной образовательной организации	183

ЭКОНОМИКА

<i>Кальченко С.В.</i> Теоретические аспекты использования ресурсного потенциала малых форм хозяйственной деятельности	186
<i>Костенко А.К.</i> От импортозамещения к импортнезависимости: трансформация стратегии	190

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

<i>Сафронов С.Н.</i> Институт освобождения от уголовного наказания	197
--	-----

ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

Амелина Вера Леонидовна

педагог-организатор

Полажова Тамара Николаевна

педагог-организатор

Макшанова Екатерина Андреевна

методист, педагог дополнительного образования

МАУ ДО «ЦДО «Успех»

п. Дубовое, Белгородская область

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВЫСТАВОК И ЭКСПОЗИЦИЙ В СФЕРЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Аннотация: статья посвящена вопросу воспитания у детей и подростков экологической грамотности, привлечения внимания к природоохранной и исследовательской деятельности педагогов и обучающихся через участие в массовых мероприятиях естественнонаучной направленности.

Ключевые слова: дополнительное образование, выставочная деятельность, экологическая грамотность, практические рекомендации.

Выставочная деятельность в сфере дополнительного образования предоставляет возможности для нравственного, эстетического и трудового воспитания детей, воспитанников детских объединений и студий, помогающая в восприятии различных программ и тем, закрепляющая и расширяющая круг знаний, получаемых на занятиях, улучшающая самооценку и усиливающая мотивацию в дальнейшем саморазвитии.

Выставка – это пространство, сформированное человеком с целью презентации идей, предметов, вещей, созданных другими людьми для их представления зрителям. Выбор выставляемых на мероприятие экспонатов осуществляется в соответствии с идеями, задачами и целями экспозиции. Можно сказать, что выставка – это субъективный образ объективного мира, материализованное представление его некой идеи.

Выставки по календарю массовых мероприятий естественнонаучной направленности призваны к воспитанию у детей и подростков экологической грамотности. Мотивируют привлечение внимания к природоохранной и исследовательской деятельности педагогов и обучающихся. А также решают задачи патриотического воспитания школьников путем привлечения их к делу сохранения лесных угодий и городской парковой зоны, развития эстетической культуры и вкуса у детей и молодежи, формирования практических навыков в изготовлении тематических композиций с использованием природного растительного материала, пропаганды семейных ценностей.

В пространстве выставочного зала отдельные предметы, экспонаты предстают в единой композиции, где они группируются определенным образом и выступают как части целого, обладающего собственной идеей и смыслом. И все эти заданные идеи и образы встречаются в пространстве

выставочного зала с субъективными представлениями зрителя. Поэтому при организации выставки ее создатели всегда ориентируются на ведущий в данное время тип восприятия, учитывая главенствующие в обществе идеи и представления [3]. Выставочная деятельность последних лет определяется тем фактом, что сегодняшние мировые процессы характеризуются столкновением и противостоянием двух основных тенденций: глобализацией, с одной стороны, и с другой – стремлением сохранить традиционную культуру. При правильной организации выставочного пространства и продуманной тематике выставляемых работ можно в ходе экспозиции сформировать у посетителей эмоциональное отношение к окружающей действительности, стимулировать у них эмоционально-образную, художественно-познавательную активность, способствовать росту интереса к национальной культуре и ее духовным ценностям.

В данных рекомендациях собраны практические материалы, которые помогут Вам в создании интересных и запоминающихся экспозиций и выставок. Работая над выставкой, авторы испытывают многочисленные трудности: как разместить работы, не дав им потеряться в пространстве зала, как определить композиционный центр, способный объединить разные экспонаты? Как скомпоновать выставку в небольшом помещении, не отказавшись от большинства работ? Как поместить большое количество экспонатов, чтобы они не мешали друг другу? Иногда при формировании выставки приходится несколько раз менять работы местами. Выполненные в разной колористической гамме и с разным настроением, они не всегда «уживаются» друг с другом. Эти и другие проблемы встают перед авторами выставок. Задача данного материала – помочь в создании грамотной экспозиции, дать практические советы по формированию экспозиции, колористике выставочного пространства и пр. От правильного построения выставочной композиции зависит зрительное восприятие всей экспозиции в целом. Однако многие организаторы экспозиций недооценивают значение грамотного художественного построения выставочного пространства. В итоге вся долгая и кропотливая работа по сбору материала выставки идет насмарку. Экспозиция не получает эмоционального отклика в душе посетителей, уникальные экспонаты остаются без должного внимания.

Участвуя в выставках и конкурсах для обучающихся эколого-биологической направленности, наша детская организация неоднократно становилась победителем и призером проводимых мероприятий. Со временем были выработаны основные принципы изготовления экспонатов по номинациям выставок и оформлению территориальных экспозиций.

Одна из основных задач организации выставки – выставка должна запомниться, оставить эмоциональный отклик, заставить задуматься о теме выставки, пробудить исследовательский интерес.

Этапы организации выставки: 1. Первостепенным залогом удачной экспозиции является внимательное ознакомление с положением о выставке. Как правило, идея территориальной экспозиции выставки принадлежит будущему куратору выставки. На этом этапе необходимо четко выделить цель выставки и зрительский контингент, на который рассчитана будущая выставка. Средства эмоционального воздействия на школьников и на посетителей старшего возраста различны. 2. Обсуждение идеи выставки с творческим коллективом. На этом этапе куратор выставки знакомит членов творческого коллектива с идеей выставки. Происходит

обсуждение этой идеи, вносятся необходимые корректировки. 3. Создание эскиза выставки, являющимся важнейшим этапом в подготовке выставочной экспозиции. После обсуждения идеи выставки с творческим коллективом создается эскиз выставки, с использованием тематико-экспозиционного плана, подготовленного куратором выставки. Эскиз выставки – это уже практически готовый вид выставки, какой она должна быть. На эскизе показывается оборудование, предполагаемое для этой выставки, его размещение в выставочном пространстве, цветовое решение выставки [2]. 4. Подготовка выставочного оборудования. Согласно эскизу выставки, тематические композиции, отражающие заявленные номинации, необходимо тщательно продумывать, так как одним из критериев оценки является оригинальность интерпретации темы. В то же время, связь композиции с заданной темой должна прослеживаться достаточно ясно. Эта связь выражается, прежде всего, с помощью растительного материала и лишь потом – с помощью аксессуаров, которые не должны быть основным средством передачи идеи композиции [1]. Не выполненные или неправильно понятые требования положения снижают оценку работы участника. Важно уделить внимание не только элементам, объединяющим всю экспозицию, но и соответствию каждого экспоната заявленной тематике и критериям оценки.

Так, например, в тематической композиции посвященной Дню Победы в Великой Отечественной войне раскрытие тематики номинации было выполнено с помощью подбора соответствующего растительного материала: ветка колючего шиповника в алых ягодах – напоминание о жестокости войны, склоненные пальмовая ветвь и красные гвоздики – память о павших воинах, поднимающиеся колосья пшеницы и ромашки – родные поля, возрождение жизни послевоенных лет и белые розы – светлое прекрасное будущее поколений, за которое отдали свои жизни наши герои.

Немаловажное значение имеет выбор названия (девиза) для букетов или композиций. Это процесс творческий, и для воплощения замысла нужна подготовка. Возможно сопроводить экспонат эпитафией или кратким описанием.

Центром территориальной экспозиции выставки «Цветы как признание...», проводимой с целью организации торжественного проведения Дня учителя, стала тематическая композиция, посвященная Году экологии в России. Чтобы подчеркнуть хрупкость нашего мира, композиция была выполненная в трех стеклянных сосудах соответствующей формы и отображала воздух, воду, лес. Девизом, отражающим роль учителя в природоохранной деятельности, стало стихотворение: «Планета наша – хрупкое стекло и красоте спасти ее дано. Леса, моря, и воздух и цветы – все ждет от человека доброты. Учитель призван знание дать и вдохновить всю красоту планеты сохранить».

В изготовлении тематических композиций мы руководствуемся семью правилами гармоничного дизайна – стиль, соотношение между элементами (масштаб), цвет, динамизм, фон, уравновешенность, текстура материала [1]. Слагаемое успешной экспозиции выставки – раскрытие темы и тщательное продумывание деталей.

Законы композиции выставочного пространства основаны на законах восприятия, которые работают на подсознательном уровне. Поэтому гармоничная композиция должна отвечать пяти условиям комфортности: неравное количество черного и белого; присутствие пятен трех размеров –

больших, средних и малых; цельность – построение экспозиции относительно композиционного центра; сбалансированность экспозиции; немонотонный ритм [3].

Художественное оформление любой выставки должно представлять собой совершенно законченное единое целое. Так, основным объединяющим элементом в экспозиции выставки «Зимняя фантазия» были емкости для постановки экспонатов (вазы, санки, сундучки) и сопутствующие аксессуары (шары, ленты, свечи) в стиле «Гжель» – белого, голубого и синего цвета. В унисон заявленному стилю большинство композиций было выполнено из цветов белого (хризантемы, розы, цветущий комнатный жасмин), синего (подкрашенная хризантема) и голубого (гортензия) цвета. В многоцветии выставки выгоночных культур объединяющим и смягчающим элементом в экспозиции был выбран сизаль цвета весенней травы, которым были обрамлены емкости выставочных экспонатов.

Главное в художественном оформлении экспозиций – найти зрительное, образное выражение основной темы и предельно ясно и четко донести ее до зрителя.

Список литературы

1. Д.Г. Хессайон. Все об аранжировке цветов / Д.Г. Хессайон. – М., 1997. 128 с.
2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/vystavka-kak-sposobsohraneniya-i-razvitiya-traditsionnoy-kultury>
3. Разгон А.М. Этнографические музеи в России. (1861–1917) // Очерки истории музейного дела в России. – Вып. III. – М., 1961. – С. 249 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/6013514/page:3/>

Шевченко Елена Николаевна
учитель

Клевцова Светлана Васильевна
учитель

ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»
г. Шебекино, Белгородская область

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ
ПО ТЕМЕ «УСЛОВНАЯ ВЕРОЯТНОСТЬ.
ФОРМУЛА БАЙЕСА»**

Аннотация: в статье представлены методические рекомендации организации уроков по теории вероятности в старшей школе. Авторами подробно рассматриваются примеры ознакомления учащихся с понятием условной вероятности. Приводятся формула Байеса и иллюстрация ее применения в ходе решения задач.

Ключевые слова: вероятность случайного события, условная вероятность, формула Байеса.

Преподавание нового курса «Вероятность и статистика» для учащихся 7–8 классов в общеобразовательной школе является важной составляющей реализации нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) по предмету «Математика». Этот курс позволяет учащимся получить не только фундаментальные знания в области математики, но и развить навыки анализа данных, логического мышления и принятия решений на основе вероятностных расчетов.

Одной из особенностей преподавания данного курса является акцент на практическом применении теории вероятностей и статистики. Учащиеся не только изучают основные понятия и методы данного предмета, но и активно применяют их на практике. Это достигается с помощью различных математических игр, задач, проектов и экспериментов, которые позволяют учащимся увидеть применение математики в реальной жизни.

Учащиеся рассматривают различные ситуации из реальной жизни, в которых применяются принципы вероятности и статистики. Это позволяет им увидеть, как математика применима в различных областях науки, бизнеса и повседневной жизни, а также развивает их способность анализировать информацию и принимать обоснованные решения.

Условная вероятность является одним из важнейших понятий теории вероятностей.

Условная вероятность это – вероятность наступления события А при условии, что событие В произошло.

Вероятность события А, вычисленная в предположении, что событие В уже произошло, обозначается $P(A/B)$.

Рассмотрим задачу ЕГЭ на определение условной вероятности.

Пример 1. На фабрике керамической посуды 10% произведённых тарелок имеют дефект. При контроле качества продукции выявляется 80% дефектных тарелок. Остальные тарелки поступают в продажу. Найдите вероятность того, что случайно выбранная при покупке тарелка не имеет дефектов. Результат округлите до сотых.

Решение.

В задаче описана следующая ситуация: при производстве посуды часть тарелок имеют дефект. Но контроль качества отбраковывает не все дефектные тарелки, а только 80% из них, остальные (20%) поступают в продажу.

Нам нужно найти вероятность того, что, случайно выбранная при покупке тарелка, не имеет дефектов. То есть, нас интересует, какая часть из всех тарелок, которые поступили в продажу, не имеют дефекта.

Нарисуем дерево событий:



Рис. 1. Дерево событий

Красными веточками обозначены тарелки, которые поступили в продажу. Это: тарелки без дефектов (они составляют 0,9 от всех тарелок) и тарелки с дефектами, которые пропустила система контроля (их $0,1 \times 0,2 = 0,02$ от всех тарелок).

Таким образом, вероятность того, что тарелка поступила в продажу, равна $0,9+0,02=0,92$. При этом вероятность того, что тарелка не имеет дефектов, равна $0,9$.

Следовательно, вероятность того, что случайно выбранная при покупке тарелка не имеет дефектов, равна $\frac{0,9}{0,92} \approx 0,98$

Ответ: $0,98$.

Пример 2. При двукратном бросании игральной кости в сумме выпало 5 очков. Какова вероятность того, что хотя бы раз выпало 1 очко.

Решение.

Мы находим вероятность того, что хотя бы раз выпало 1 очко при условии, что наступило событие, что при двукратном бросании игральной кости в сумме выпало 5 очков.

Перечислим все возможные исходы события, что выпало 5 очков. Пусть это будет событие А.

Возможны следующие варианты:

1+4; 4+1; 2+3; 3+2

Наше событие В заключается в том, что хотя бы раз выпало 1 очко, но рассматриваем мы его в предположении, что наступило событие А. Значит, благоприятные исходы для события В, если А наступило, это исходы 1+4 и 4+1. Таких исходов всего 2. Таким образом вероятность наступления события В, в предположении, что наступило А:

$$P(B/A) = \frac{2}{4} = 0,5$$

Ответ: $0,5$.

К сожалению, не все задачи можно решить по определению условной вероятности. Для решения более сложных задач используется формула Байеса. Томас Байес (1702–1763) – английский математик XVIII в. вошел в историю благодаря доказанной теореме.

Прежде чем привести формулу, позволяющую вычислить условную вероятность, проиллюстрируем это понятие с помощью кругов Эйлера:

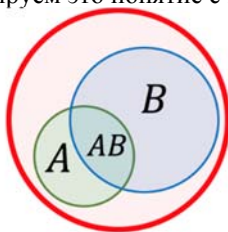


Рис. 2.

Пусть для некоторого эксперимента красный круг обозначает множество всех возможных исходов. Зеленый круг обозначает множество исходов, благоприятствующих событию А, синий круг обозначает множество исходов, благоприятствующих событию В, область, лежащая в пересечении этих кругов, обозначает множество исходов, благоприятствующих обоим событиям А и В, обозначим его АВ.

Тогда формулу Байеса можно записать в следующем виде:

$$P(A|B) = \frac{P(AB)}{P(B)}$$

Рис. 3.

Как мы знаем, вероятностью события называется отношение числа благоприятных исходов к числу всех возможных исходов.

То есть вероятность события показывает, какую часть благоприятные исходы составляют от всех возможных исходов.

Если мы вычисляем вероятность события А в предположении, что событие В уже произошло (то есть условную вероятность), то в этом случае для нас множество исходов, благоприятствующих событию В, окажется множеством всех возможных исходов, а благоприятными исходами будут те исходы, которые при этом еще благоприятствуют событию А. То есть нам нужно найти, какую часть число исходов, благоприятствующих событиям А и В составляет от числа исходов, благоприятствующих событию В.

Пример 1.

На рисунке показано дерево некоторого случайного эксперимента. Событию А благоприятствуют элементарные события а, b и с, а событию В благоприятствуют элементарные события b, c и d. Найдите условную вероятность события А при условии В, т.е. P(A/B)

Решение.

Изобразим дерево возможных вариантов:

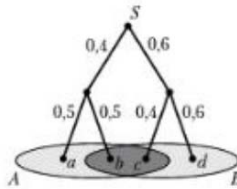


Рис. 4.

По формуле Байеса $P(A/B) = \frac{P(AB)}{P(B)}$. Наглядно видно, что $P(AB) = 0,4 \times 0,5 + 0,6 \times 0,4 = 0,44$; $P(B) = 0,4 \times 0,5 + 0,6 \times 0,4 + 0,6 \times 0,6 = 0,8$. Тогда $P(A/B) = \frac{0,44}{0,8} = 0,55$

Заметим, что аналогично получим формулу для нахождения вероятности наступления события В при условии, что событие А произошло:

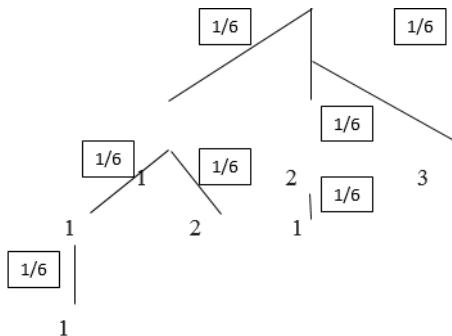
$$P(B/A) = \frac{P(AB)}{P(A)}$$

Очевидно, что $P(A/B) \neq P(B/A)$

Пример 2. Игральную кость бросили один или несколько раз. Оказалось, что сумма всех выпавших очков равна 3. Какова вероятность того, что был сделан один бросок? Ответ округлите до сотых.

Решение. Пусть событие А – это сумма выпавших очков равна 3, событие В, что был сделан 1 бросок при условии, что событие А уже наступило.

Построим дерево возможных вариантов и переберем все варианты при условии, что сумма выпавших очков равна 3, т.е. наступило событие А.



Вероятность В при условии А мы будем искать по формуле Байеса, т.е. вероятность того, что событие А и В наступило одновременно, делим на вероятность события А.

Для того, чтобы найти вероятность события А необходимо вспомнить правило работы с деревом.

$$P(A) = 1/6^3 + 1/6^2 + 1/6^2 + 1/6 = (1+6+6+36)/6^3 = 49/6^3$$

Вероятность того, что наступило событие А и В одновременно $P(AB) = 1/6$.

Вернемся к формуле Байеса и вычислим условную вероятность $P(B/A) = \frac{P(AB)}{P(A)}$.

$$\frac{1}{6} : \frac{49}{6^3} = \frac{6^2}{49} = \frac{36}{49} \approx 0,73$$

Ответ: 0,73

Итак, преподавание нового курса «Вероятность и статистика» для учащихся 7–8 классов в общеобразовательной школе в рамках реализации нового ФГОС по предмету «Математика» представляет собой целенаправленный процесс, направленный на развитие математических знаний и навыков учащихся, а также их способности применять математику в реальной жизни. Использование практических задач, современных информационных технологий и связь с реальными примерами делает этот курс не только содержательным, но и интересным для учащихся.

Список литературы

1. Сборник задач по теории вероятностей математической статистике и теории случайных функций / под ред. А.А. Свешникова. – М.: Лань, 2007.
2. Чистяков В.П. Курс теории вероятностей / В.П. Чистяков. – М.: Лань, 2008.
3. Колемаев В.А. Теория вероятностей и математическая статистика: учебник / В.А. Колемаев, В.Н. Калинина. – М.: Юнити-Дана, 2009. – 352 с. EDN SDTBTJ
4. Нейросеть, пишущая тексты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ichip.ru/tehnologii/top-6-nejrosetej-kotorye-umeyut-pisat-teksty-828542>
5. Условная вероятность. Формула Байеса [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ege-ok.ru/2021/07/26/uslovnaya-veroyatnost-formula-bajesa> (дата обращения: 23.08.2023).

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

Вяткина Юлия Николаевна
ассистент

Зими́на Наталья Владимировна
канд. полит. наук, доцент

Кот Михаил Леонидович
канд. мед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Читинская государственная
медицинская академия»
г. Чита, Забайкальский край

ЭТИКО-ПРАВОВЫЕ ПРОБЛЕМЫ В СОВРЕМЕННОМ ПОНИМАНИИ ВРАЧЕБНОЙ ТАЙНЫ

***Аннотация:** в статье рассматривается один из важнейших вопросов биоэтики и права – проблема обеспечения юридической защиты врачебной тайны в современной России. Отношения между врачом и пациентом, основанные на доверии, – одно из условий успешного оказания медицинских услуг и достижения желаемого результата лечения. Правовым институтом, обеспечивающим доверие между врачом и пациентом, является врачебная тайна. Обязанность работников медицинской организации не разглашать сведения, составляющие врачебную тайну, имеет не только морально-этические, но и юридические аспекты. При этом данной проблеме не удастся найти единой оценки ни врачами, ни гуманитариями, ни учеными-правоведами. Осмысление значения врачебной тайны в правовом и этическом контексте позволяет сформулировать актуальные вопросы и перспективы развития института врачебной тайны и предложить для обсуждения варианты такого развития в новых медико-правовых условиях.*

***Ключевые слова:** врачебная тайна, биоэтика, право, мораль, средства массовой информации.*

Введение

Российское законодательство в своем развитии все более ориентируется на приоритетную защиту личных прав и свобод человека и гражданина, однако медицинские работники, а также представители СМИ и другие люди, связанные со средствами массовой информации в результате своей деятельности довольно часто, имеют прямой, либо косвенный доступ к личным данным пациентов. Такая информация необходима врачам, а также может быть приобретена работниками СМИ в процессе осуществления своей деятельности или иных причин. Распространение врачебной тайны без согласия пациента однозначно недопустимо (за исключением, установленных законом случаев), поскольку только такой подход к осознанию конфиденциальности позволит обеспечить неприкосновенности частной жизни, личную и семейную тайну.

Осмысление значения проблемы врачебной тайны в правовом и этическом контекстах позволяет сформулировать актуальные вопросы и перспективы развития института врачебной тайны и предложить для обсуждения варианты возможного дальнейшего развития института врачебной тайны в новых медико-правовых условиях.

Методы исследования врачебной тайны – это, во-первых, нормативный, то есть описание нормативных методов, норм и правил, и во-вторых, дескриптивный, то есть изучение проблемы на основании описания реальных отношений, мнений, позиций.

Врачебная тайна – медицинское, правовое, социально-этическое понятие, представляющее собой запрет медицинскому работнику сообщать третьим лицам информацию о состоянии здоровья пациента, диагнозе, результатах обследования, самом факте обращения за медицинской помощью и сведения о личной жизни, полученных при обследовании и лечении. Запрет распространяется также на всех лиц, которым эта информация стала известна при исполнении своих обязанностей и в случаях, предусмотренных законодательством.

Проблемы врачебной тайны находят правовое закрепление в правовых нормах, так, например, в ст. 13 Федерального закона от №323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» [8] и в ст. 71 «Клятва врача» вводят, так же в ст. 9 Закона РФ «О психиатрической помощи и гарантиях прав граждан при ее оказании». Но первоочередной правовое значение личных прав человека, к которым относится, и врачебная тайна имеют конституционные нормы, здесь следует указать ст. ст. 23, 24 Конституции РФ.

Однако, среди исследователей данной проблемы до сих пор ведутся дискуссии относительно правовой природы врачебной тайны. Так, в частности, правовед И.А. Бурмейстер относит врачебную тайну к личной, мотивируя свою позицию тем, что «...медицинская (врачебная) тайна является неотъемлемой составляющей права на неприкосновенность частной жизни» [1]. Такие учёные, как К.О. Папеева, А.Н. Левушкин, В.Г. Куранов, рассматривают врачебную тайну как профессиональную, т.к. данные сведения могут быть получены лицом при исполнении своих профессиональных обязанностей или организацией при осуществлении определённых видов деятельности [2].

Есть и другие мнения, так, Г.А. Пашинян, Н.Е. Добровольская, относят медицинскую тайну к служебной, обосновывая свою позицию наличием специального субъекта – врача [3]. Однако А.Н. Левушкин и А.Н. Пушкарёва указывают в своей работе, что медицинские работники не относятся к государственным или муниципальным служащим [4]. Поэтому рассмотрение врачебной тайны как служебной является ошибочным. Правовед А.П. Згонников придерживается мнения, что врачебная тайна является синтезом личной и профессиональной тайны. Так, по отношению к врачу данные сведения будут составлять профессиональную тайну, поскольку были получены им при осуществлении профессиональной деятельности. Для пациента те же сведения являются личной тайной. В связи с этим, А.П. Згонников делает вывод, что если лицо, не являющееся специальным субъектом (врач, фельдшер, фармацевт, медицинская сестра) и узнавшее о заболевании другого лица, распространило эти

сведения, то оно нарушило личную тайну, а не врачебную (профессиональную) тайну [5].

Нормативные правовые акты не содержат прямого указания, к какому виду тайны следует относить врачебную тайну. Однако Указ Президента РФ «Об утверждении Перечня сведений конфиденциального характера» от 06.03.1997 №188 указывает на то, что врачебная тайна относится к профессиональной. Так, согласно п. 4 данного Перечня, к конфиденциальным сведениям, связанным с профессиональной деятельностью, доступ к которым ограничен Конституцией РФ и федеральными законами, относятся врачебная, адвокатская, нотариальная тайна и другие [6].

Проанализировав данные авторские позиции в отношении трактовки врачебной тайны, можно сделать вывод, что наиболее верной является точка зрения, согласно которой врачебная тайна является синтезом личной и профессиональной тайны. Во-первых, эта информация относится к частной жизни пациента, т.к. может быть связана с его личными, семейными и другими отношениями. Во-вторых, данные сведения становятся известны врачу или иным лицам в процессе осуществления профессиональной деятельности, в том числе и при оказании медицинских услуг. Профессиональная тайна имеет и частноправовой характер, составляет обязанность врача не разглашать сведения, ставшие известными ему и другим лицам в процессе их деятельности при оказании медицинских услуг, что в полной мере соответствует характеру отношений, которые возникают в результате заключения договора.

Несмотря на то, что договор возмездного оказания медицинских услуг является публичным с присущей данному виду договора «открытостью», между сторонами возникают отношения, связанные с охраной врачебной тайны. Поэтому, в договоре должна быть предусмотрена обязанность медицинской организации (исполнителя) обеспечить конфиденциальность информации и охрану врачебной тайны. Такое положение должно содержаться в разделе «Права и обязанности сторон» с формулировкой: «Исполнитель обязан соблюдать конфиденциальность всей информации, касающейся здоровья пациента»; «Исполнитель обязан соблюдать конфиденциальность персональных и биометрических данных, полученных в результате оказания медицинской помощи» и др. Ряд медицинских организаций предусматривают такое условие в разделе «Информация о предоставляемой медицинской услуге» со ссылкой на ст. 13 Федерального закона №323-ФЗ от 21.11.2011 с дальнейшим указанием, что «...Заказчику известно, что эти данные могут быть раскрыты в пределах, установленных законодательством». Несмотря на данное положение в некоторых договорах такое условие о врачебной тайне не содержится. Отсутствие единого подхода в данном вопросе, среди медицинских организаций, может быть объяснено тем, что Постановление Правительства №1006 от 04.10.2012 не содержит какого-либо упоминания о врачебной тайне. При этом, стоит отметить, что отсутствие в договоре возмездного оказания медицинских услуг такого условия, не будет являться препятствием для возникновения у медицинской организации ответственности, в случае нарушения конфиденциальности полученных от пациента сведений [8].

Таким образом, правовая природа врачебной тайны в договоре возмездного оказания медицинских услуг представляет собой комплекс личной и профессиональной тайны. Данная двойственность объясняется

наличием корреспондирующих прав и обязанностей сторон договора: пациент имеет право на защиту предоставленных им сведений, в то время как врач обязан не допустить их разглашения. Кроме этого, институт врачебной тайны служит гарантией доверительного отношения пациента как к непосредственному исполнителю услуги, так и к медицинской организации в целом.

Проблемы сохранения врачебной тайны и пути её решения становятся все более актуальной в современных условиях.

Конституцией ст. 23 предусматривает право каждого гражданина на неприкосновенность частной жизни, личной и семейной тайны, защиту своей чести и доброго имени. Кроме того, ст. 24 не допускаются без согласия гражданина сбор, хранение, использование и распространение информации о его частной жизни. Данные конституционные права конкретизируются в федеральных законах: Федеральным законом «Об основах охраны здоровья граждан в РФ» определяется перечень сведений, относящихся к врачебной тайне; Федеральным законом «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» определяются мероприятия, направленные на защиту информации. В частности, ч. 1 ст. 16 данного федерального закона указывает, что защита информации представляет собой правовые, организационные и технические меры, направленные на:

- 1) обеспечение защиты информации от неправомерного доступа, уничтожения, модифицирования, блокирования, копирования, предоставления, распространения, а также от иных неправомерных действий в отношении такой информации;
- 2) соблюдение конфиденциальности информации ограниченного доступа;
- 3) реализацию права на доступ к информации [7].

Так как, медицина взаимосвязана со многими другими отраслями деятельности, с совершенствованием медицинских учреждений, круг субъектов, которые имеют доступ к сведениям, составляющим врачебную тайну, существенно расширился. Такое обстоятельство порождает рост нарушений, связанных с разглашением медицинской тайны. Судебная практика содержит примеры нарушения врачебной тайны как непосредственно медицинскими работниками (врачами), так и обслуживающим медицинскую организацию персоналом.

Сведения, составляющие врачебную тайну, могут разглашаться по разным каналам, которые надо стараться перекрыть. Прежде всего, это устная передача сведений, составляющих врачебную тайну, чему нередко врач не придает значения и удивляется при возникновении конфликтной ситуации и предъявлении ему претензий. Это может быть необдуманно или неосторожно выданная информация знакомым или родственникам больного либо доверительная беседа с навестившими больного посетителями. Особенно легко распространяется информация в небольших населенных пунктах.

Следует опасаться передавать информацию по телефону, когда вообще неизвестно, соответствует ли абонент названному им лицу.

Разглашение сведений, составляющих врачебную тайну, может произойти при анализе состояния больного при обходах врачами, интернами, студентами или учащимися на практических занятиях, при обсуждении

истории жизни или болезни пациента, клинических и лабораторных данных, диагноза. Следует иметь в виду, что некоторые медицинские термины и сокращения многим больным известны и в палате всегда найдется больной, который их расшифрует. Вместе с тем присутствующих, особенно студентов, следует предупредить, что нельзя отвечать на вопросы неизвестных лиц о конкретных больных.

Еще один источник информации – это научные сообщения, особенно в больших аудиториях. Все сказанное должно быть тщательно продумано с этой точки зрения и обязательно согласовано с больным. Фотографии, слайды, видеосъемка – все может быть представлено только так, чтобы больной был неузнаваем.

Следующий источник информации – это медицинская документация. Прежде всего, история болезни, амбулаторная карта, листок нетрудоспособности. Много было попыток шифровать диагноз или затруднять доступ к истории болезни. В федеральном законе №323 «Об основах охраны здоровья граждан» есть указание лишь о заполнении листка нетрудоспособности, который приходится представлять администратору и бухгалтерии. В статье указано, что при его оформлении следует учитывать сведения о диагнозе заболевания и что этот диагноз указывается с согласия больного.

Таким образом, нарушение врачебной тайны совершается различными субъектами, имеющими доступ к ней. Анонимные опросы, социологические исследования подтверждают, что медицинский персонал часто не придает особого значения институту врачебной тайны. Так, результаты подтвердили, что медицинскими работниками обсуждаются сведения о пациенте в кругу семьи, с коллегами и т. д.

Распространение сведений, составляющих врачебную тайну, происходит как умышленно, так и случайно. Нередко распространение таких сведений происходит в результате организационных особенностей большинства медицинских учреждений (наличие очередей, одновременный приём нескольких пациентов, практика «обхода» в стационаре, отсутствие специально оборудованных палат и т. д.).

В то же время стоит отметить, что ведомственными правовыми актами предусмотрены определённые механизмы защиты врачебной тайны. Так, в соответствии с Приказом Минздравмедпрома РФ №128, Постановлением ФСС РФ №25 от 17.05.1995 «О печатях и штампах для оформления медицинских документов» по согласованию с пациентами медицинская организация, при оформлении медицинских документов может использовать специальные печать или штамп учреждения, организации, без указания его профиля «О печатях и штампах для оформления медицинских документов» [9].

Особое место занимает этические проблемы сохранения врачебной тайны, когда речь идет об образовательном процессе в медицинском ВУЗе. В этом случае субъектами конфиденциальности становятся студенты или ординаторы. В процессе обучения, курации пациентов на клинических кафедрах обучающимся становятся известны сведения, относящиеся к врачебной тайне.

Так как студенты и ординаторы не вступают в трудовые отношения в ходе обучения фактически на них не распространяются вышеуказанные нормативно-правовые акты. Однако, выпускники ВУЗа, завершившие освоение образовательной программы высшего медицинского образования, при

получении документа об образовании и о квалификации дают Клятву врача, текст которой содержится в ст. 71 Федерального закона от 21.11.2011 №323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации», в ней содержится обязанность «хранить врачебную тайну», т.е., фактически, ординатор является субъектом врачебной тайны, т.е. лицом, обязанным обеспечивать сохранность таких сведений.

В отношении студентов такого рода нормативно-правовые акты не распространяются, но при этом ВУЗ вправе самостоятельно, в виде локальных подзаконных актов урегулировать этот вопрос. Так в Читинской государственной медицинской академии принят и действует Этический кодекс студента ЧГМА в котором содержится: «п. 4.12. Обучающийся обязан сохранять в тайне сведения о пациенте, в том числе после его смерти, ставшие ему известны в ходе образовательного процесса и составляющие врачебную тайну».

Еще одной проблемой темой является определение правовой природы юридической ответственности, которая наступает в случаях ненадлежащей сохранности или разглашения врачебной тайны. В этих случаях может наступить гражданско-правовая ответственность, но при условии, что истец (пациент) сможет доказать наступление материального или морального вреда в результате разглашения конфиденциальных сведений. Зачастую это осуществить крайне затруднительно, а в ряде случаев и невозможно, особенно когда речь идет о предоставлении медицинских услуг в рамках программы ОМС. Наложение дисциплинарной ответственности также может вызвать ряд затруднений. Во-первых, медицинский работник должен состоять в трудовых отношениях с организацией. А во-вторых, этот вопрос должен быть урегулирован локальными нормативно-правовыми актами. Некоторые меры, предпринимаются медицинскими организациями, направленные на предотвращение распространения данных сведений. Однако, как показывает практика, данные меры оказались недостаточными для обеспечения защиты врачебной тайны.

Заключение

Таким образом, обязанность медицинского работника обеспечивать сохранность сведений составляющих врачебную тайну и регламентировано как рядом законов, так и подзаконных актов, однако, существует ряд недочетов в нормативно-правовых актах, регламентирующих ответственность за разглашение врачебной тайны, недостаточно точно определено к какому виду отнести врачебную тайну (личная, профессиональная, служебная).

1. Поэтому неизбежно возникновение конфликтных ситуаций. Например, при медико-социальном консультировании, возникают трудности морально-этического характера. Фактически существуют риски раскрытия наличия генетических наследственных заболеваний одного или обоих супругов (партнеров), что противоречит не только ФЗ №323, но и ст. 23 и 24 Конституции РФ. Также в дальнейшем раскрытие результатов исследования могут способствовать риску отказа иметь ребенка одного из супругов, конфликтов в семье, расторжение (не заключение) брака и психологического напряжения. Проблемы в законодательстве о СМИ, приводящие к злоупотреблению своими полномочиями сотрудниками СМИ при подготовке репортажей в лечебном учреждении. Поэтому в новостных репортажах часто можно наблюдать, что при интервьюировании

медработников в кадр могут попасть пациенты без сознания, пациенты психиатрических больниц, наркологического диспансера и т. п., что фактически раскрывает факт обращения за медицинской помощью, а это является составляющей частью врачебной тайны. Вдобавок к этому способствует и то, что на законодательном уровне права и обязанности сотрудников СМИ в отношении данного вопроса размыты.

2. Для разрешения указанных противоречий необходимо усовершенствовать правовое регулирование этого вопроса. Необходимо ограничить доступ СМИ в лечебные учреждения с целью недопущения злоупотреблений ими своих полномочий, наличия ряда нерешенных вопросов, на которых нет урегулированных ответов, что определенно требует коррекции и обсуждения врачами, общественностью и законодательной властью. Необходимо бороться с устоявшимися стереотипами среди некоторых медицинских работников, которые не придают особого значения институту врачебной тайны. Для этого необходимо акцентировать внимание на этом вопросе в процессе обучения студентов в ВУЗах и на курсах повышения квалификации врачей, с целью обеспечения более ответственного отношения к указанной проблеме.

Список литературы

1. Бурмейстер И.А. Медицинская (врачебная) тайна: теоретический аспект / И.А. Бурмейстер // Сибирский юридический вестник. – 2008. – №2. – С. 17. – EDN JXCZXH
2. Куранов В.Г. Способы охраны врачебной тайны в гражданском процессе / В.Г. Куранов // Арбитражный и гражданский процесс. – 2014. – №9. – EDN SNEANV
3. Добровольский А.А. Актуальные правовые аспекты понятия врачебной тайны / А.А. Добровольский, Г.А. Пашипян, Н.Е. Добровольская // Проблемы экспертизы в медицине. – 2010. – Т. 10. №1–2 (37–38). – С. 7.
4. Лёвушкин А.Н. Публичный договор об оказании платных медицинских услуг и защита врачебной тайны: теория и практика применения / А.Н. Лёвушкин, А.Н. Пушкарёва // Гражданское право. – 2016. – №3. – EDN VZDRPN
5. Згонников А.П. Страхование профессиональной ответственности медицинских работников и проблемы сохранения врачебной тайны в Российской Федерации: теоретический аспект / А.П. Згонников, А.П. Пушкарёва // Законодательство и экономика. – 2015. – №9. – EDN SJRRVC
6. Об утверждении Перечня сведений конфиденциального характера: Указ Президента РФ от 06.03.1997 №188 (ред. от 13.07.2015).
7. Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27.07.2006. №149-ФЗ (ред. от 19.12.2016).
8. Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» от 21.11.2011 №323-ФЗ (ред. от 28.12.2022).
9. О печатях и штампах для оформления медицинских документов РФ №128: Приказ Минздравмедпрома постановлением ФСС РФ №25 от 17.05.1995.

ПЕДАГОГИКА

Ариничева Елена Викторовна

воспитатель

МДОУ «Д/С №10 КВ»

пгт Мурмаши, Мурманская область

ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье речь идет о том, что приобщение ребёнка к миру экономической действительности – одна из сложных и в то же время важных проблем. Формирование полезных привычек в сфере финансов поможет детям избежать многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а также заложит основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении жизни.*

***Ключевые слова:** финансовая грамотность, образовательная деятельность, методы и приемы.*

Необходимость правильного формирования основ финансовой грамотности детей дошкольного возраста, обусловлена современными условиями жизни. Грамотное отношение к собственным деньгам и опыт пользования финансовыми продуктами в раннем возрасте открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию детей, когда они вырастают. С детства детям важно и нужно прививать чувство ответственности и долга во всех сферах жизни, в том числе и финансовой, это поможет им в будущем никогда не влезать в долги, держать себя в рамках и аккуратно вести свой бюджет.

Финансовая грамотность – это способность человека управлять своими доходами и расходами, принимать правильные решения по распределению денежных средств (жить по средствам) и грамотно их приумножать. Другими словами – это знание, позволяющее достичь финансового благополучия и оставаться на этом уровне всю свою жизнь.

Формирование экономического сознания приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, дает знания о новых профессиях и умение рассказать о них. Обогащается детский словарь, приобретаются такие качества, как чувство собственного достоинства, умение честно соревноваться и не бояться проигрыша, стремление доводить начатое до конца, возникает здоровый интерес к деньгам, осознаются правила их честного зарабатывания. Решение экономических задач должно осуществляться в единстве с трудовым и нравственным воспитанием. Более того, усвоение экономических знаний на ступени дошкольного возраста – один из путей совершенствования нравственного и трудового воспитания.

В дошкольном возрасте под финансовой грамотностью понимается воспитание у ребенка бережливости, деловитости и рационального поведения в отношении простых обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире,

которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные и взвешенные решения в будущем.

Изучение основ финансовой грамотности дошкольниками позволяет решать следующие задачи, зафиксированные в ФГОС дошкольного образования.

1. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром». Постепенное и дозированное погружение ребенка в современный мир финансово-экономических отношений общества способствует развитию его потенциала как субъекта отношений со взрослыми и миром взрослых, где основой являются именно финансовые отношения.

2. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества». Мир личных и семейных финансов наиболее эффективно позволяет дошкольнику осваивать социокультурные ценности, принятые в обществе правила и нормы поведения в интересах человека, семьи, общества. Ребенок начинает понимать, что его интересы и потребности не всегда могут быть реализованы из-за отсутствия материальных возможностей и финансовых средств в семье.

3. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности». Особое место в познании ребенком социального мира занимают наблюдение и общение, которые берут на себя существенную нагрузку в социализации личности ребёнка.

4. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней – дошкольного и начального общего образования». Поскольку в школах Российской Федерации повсеместно внедряются программы обучения финансовой грамотности, начиная с начальной ступени образования, то дошкольным образовательным организациям следует включить в воспитательно-образовательный процесс изучение основ финансовой грамотности, чтобы обеспечить преемственность программ при переходе ребенка из детского сада в начальную школу.

5. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей». На уровне развития каждого отдельного ребенка следует выделить следующие основные образовательные задачи изучения основ финансовой грамотности:

– познакомить дошкольника с первичными финансовыми и экономическими представлениями; обогатить словарный запас дошкольника основными финансово-экономическими понятиями, соответствующими их возрасту;

– способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соотносить потребности с реальными возможностями их удовлетворения;

– стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;

- заложить начало формированию финансово-экономического мышления;
- способствовать формированию основных качеств у дошкольника по умению принятия самостоятельных решений;
- сформировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность;
- содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника.

Курс финансовой грамотности в дошкольной образовательной организации решает определенные воспитательные задачи в соответствии с ФГОС ДО. Среди основных воспитательных задач можно выделить:

- побуждение интереса к изучению мира экономики и финансов;
- воспитание уважения к своему и чужому труду, добросовестному отношению к посильному труду, коллективизму в быту, предусматривающего взаимопомощь между членами семьи, друзьями и соседями;
- воспитание нравственно-экономических качеств личности: трудолюбия, деловитости, предприимчивости, добросовестности, ответственности и самоконтролю, уверенности в себе, находить наилучший выход в ситуации;
- воспитание бережного отношения ко всем видам собственности (личной и общественной), семейному и общественному достоянию, материальным ресурсам;
- побуждение к взаимопомощи и поддержке, желанию делиться и отдавать, в случае острой необходимости, прийти на помощь ближнему.

Образовательная деятельность по формированию основ финансовой грамотности проводится в различных формах: беседы о финансовой грамотности с привлечением родителей, использование ИКТ-технологий, виртуальные экскурсии, тематические беседы по ознакомлению с деньгами разных стран, элементарными финансовыми понятиями, сюжетно-ролевые игры, решение проблемных ситуаций, чтение художественной литературы, использование сказок с экономическим содержанием.

Ведущим видом деятельности для детей дошкольного возраста является игра. Это одна из самых предпочтительных форм для формирования основ финансовой грамотности. Сделать экономику понятной помогают сюжетно-ролевые игры. В сюжетно-ролевых играх моделируются реальные жизненные экономические ситуации: операции купли-продажи, производства и сбыта готовой продукции, финансовые сделки, банковские операции. Играя в профессии, дети постигают смысл труда, воспроизводят трудовые процессы взрослых и одновременно «обучаются» экономике. Сюжетно-ролевые игры по формированию финансовой грамотности содействуют формированию познавательной активности, развитию деловых качеств дошкольников, имеют большое значение в социальной адаптации ребенка, реализации его возможностей в будущем.

В дидактических играх уточняются и закрепляются представления детей о мире экономических явлений, терминах, приобретаются новые экономические знания, умения и навыки. Они способствуют закреплению и расширению знаний об экономических сферах деятельности взрослых, выработке элементарных практических навыков в сфере экономических отношений.

Использование настольно-печатных игр в работе помогает раскрыть и закрепить финансовые понятия или действия, привить бережное и экономное отношение детей к деньгам. Дошкольники, совершая большое количество действий, учатся реализовывать их в разных условиях, с разными объемами, что повышает прочность и осознанность усвоения знаний.

Беседы, обсуждения, чтение художественной литературы формируют и закрепляют определенные экономические представления, расширяют представления об окружающем мире и финансовых потребностях. Примерные темы: «Для чего работать и зарабатывать?», «Как появились деньги», «Какие бывают деньги», «Как деньги попадают к нам в дом», «Реклама-польза и вред», «Тратим с умом».

Тематические стенды, фотовыставки с наглядным и консультативным материалом по различным вопросам помогут привлечь внимание родителей к проблемам финансовой грамотности. Например: «Советуют специалисты», «Финансовая школа для родителей», «Поход в магазин», «Учимся бережливости». Для работы с семьей эффективно использование папок-передвижек. Темы папок могут быть самые разнообразные: «Наша семья трудится», «Мы идем в магазин», «Мы планируем».

Анкетирование, опрос дошкольников и родителей позволяют воспитателю получить необходимую информацию для размышления.

Проектная деятельность позволяет детям самостоятельно или совместно с взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

С помощью проектов дошкольники осваивают новые понятия и представления о мире личных и семейных финансов. Примерные темы проектов, позволяющих формировать основы финансовой грамотности дошкольника: «Трудиться полезно и почетно», «Наше богатство – формируем представление об истинных ценностях и богатстве человека».

Ситуационные задачи – обучение на примере разбора конкретной ситуации. Эта технология лучше других методов учит решать возникающие проблемы с учетом конкретных условий и фактической финансовой информации. Ребенок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребенка познавательный интерес, а также сформировать определенный опыт.

Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания. Происходит интеграция образовательных областей: художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое и физическое развитие. Примерами викторины могут быть: «Разумные траты сказочных героев», «Угадай профессию», «Угадай вид труда» и пр.

Театрализованные мини-постановки имеют особое значение для социализации и развития дошкольника. Эта форма может успешно использоваться для закрепления пройденных понятий: работать и зарабатывать, деньги, желания и потребности, тратить, расходовать, экономить, беречь, откладывать, копить, сберегать, план, планировать, занимать, долг и пр.

Финансовой грамотности необходимо обучаться с дошкольного возраста. Раннее разумное воспитание финансовой грамотности служит основой эффективного взаимодействия с окружающим миром. Необходимость экономической подготовки с дошкольного возраста вызвана, прежде всего, тем, что в условиях современного общества, претерпевшего

глубокие социально – экономические изменения, объективной необходимостью стало экономическое воспитание, которое предполагает не только формирование деловых качеств – бережливости, расчётливости, предприимчивости – но и накопление знаний.

Список литературы

1. Гладкова О.А. Модель формирования основ экономической грамотности / О.А. Гладкова, Л.В. Коломийченко // Дошкольное воспитание. – 2021. – №10. EDN DSHZCE
2. Ильина Е. Финансовая грамотность / Е. Ильина // Праздник в школе. – 2021. – №10.
3. Крутякова Т.И. Формирование основ финансовой грамотности в свободной деятельности детей дошкольного возраста / Т.И. Крутякова, Т.С. Литвинова, А.Г. Хисомова [и др.] // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2022. – №1.
4. Маракаева С.Е. Дидактическая игра как средство формирования финансовой грамотности у старших дошкольников / С.Е. Маракаева // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2021. – №12.
5. Семенкова Е.В. Как формировать финансовую грамотность у ребёнка / Е.В. Семенкова // Справочник старшего воспитателя. – 2020. – №12.
6. Аношина Л.М. Экономическое воспитание старших дошкольников в процессе ознакомления с новыми профессиями / Л.М. Аношина // Детский сад от А до Я. – 2003. – №4. – С.103.
7. Фокина А. Три приёма и три чек-листа, чтобы научить дошкольника обращаться с деньгами / А. Фокина // Справочник педагога психолога. Детский сад. – 2022. – №7.
8. Шурубова А.К. Первые шаги по ступенькам финансовой грамоты / А.К. Шурубова, Л.В. Головач // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2021. – №9. – С. 89–100.
9. Ицкевич О.А. Воспитание финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста / О.А. Ицкевич [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/01/15/vospitanie-finansovoy-gramotnosti-u-detey-starshego-doshkolnogo> (дата обращения: 04.09.2023).

Берко Алла Михайловна

учитель-дефектолог, учитель-логопед

Корева Татьяна Вячеславовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №46 «Колокольчик»

г. Белгород, Белгородская область

ЗАКОНОМЕРНОСТИ ОВЛАДЕНИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧЬЮ ДОШКОЛЬНИКАМИ

Аннотация: в статье рассмотрены закономерности овладения связной речью детьми дошкольного возраста. Авторы подчеркивают, что только лишь в условиях целенаправленного обучения возможно полное овладение детьми навыками монологической речи.

Ключевые слова: связная речь, развитие речи, понимание речи, активная речь.

Связная речь – это развернутое, грамматически оформленное, смысловое, законченное высказывание, которое обеспечивает взаимопонимание в процессе общения.

В.К. Воробьева в своих трудах приходит к такому выводу, что связная речь формируется за счет ситуативного общения, а затем от диалога постепенно переходит к формам монологической речи (повествованию, описанию и рассуждению) [1].

Элементарные основы связной речи закладываются уже на первом году жизни малыша. Это происходит при контакте с взрослыми. Активная речь у детей развивается при понимании речи взрослого. Первые осмысленные слова начинают появляться к концу первого года жизни, позднее же малыши обозначают предметы с помощью речи. Со временем у детей в обиходе появляются фразовые высказывания. Следом за фразами появляются первые предложения.

Ближе к трем годам у происходит постепенное формирование таких компонентов как: понимание речи, активная речь. У малышек резко возрастает лексика, усложняется структура предложений. Появляется в обиходе диалогическая речь (ответы на вопросы), но связно излагать свои мысли дети еще не могут. Но все же речь детей остается на ситуативном уровне, прослеживается экспрессивное изложение. Во время построения предложений дети при определении действий ошибаются. Задача логопеда именно в этом возрасте усиленно начать обучение детей разговорной речи, так как это является основой формирования монологической речи [3].

В среднем дошкольном возрасте на развитие связной речи особое влияние оказывает активизация импрессивного словаря. Объем словаря детей увеличивается примерно до двух с половиной тысяч слов. Для детей этого возраста характерно быстрое и легкое запоминание и воспроизведение стихотворений, сказок, передача содержания иллюстраций. Ближе к четырем годам у происходит постепенное формирование умений правильно связывать слова в предложения. Речь ребенка усложняется, появляются монологическая речь: описание (простое описание предмета) и повествование. В этом возрасте дети могут уже делать выводы и обобщения [2]. Главный этап развития связной речи – переход от ситуативной речи к конкретной.

Появление конкретной речи обосновано задачами и характером общения ребенка с окружающими. Ситуативная речь не может обеспечить полноту и ясность высказывания, в то время как различные социальные факторы требуют от ребенка более развернутой речи. В итоге, находясь на стадии ситуативной речи, возникает контекстная речь. Начало перехода от ситуативной речи к контекстной происходит в пределах возраста 4–5 лет. По мере усложнения грамматической структуры речи ребенка, высказывания становятся более развернутыми и связными [3]. В среднем возрасте речь детей воспроизводится из жизненного опыта. Неопределенно-личные предложения, состоящие из одного сказуемого; названия предметов заменяются местоимениями характерны для речи младшего дошкольника. В рассказе ребенка могут переплетаться события из материала на заданную тему с событиями из личного опыта.

К пятилетнему возрасту дошкольники овладевают связной речью, появляется способность к пересказу без наводящих вопросов. Пересказ может составлять 40–50 предложений. Это объясняется тем, что к этому времени происходит завершение процесса развития фонематической стороны речи, вследствие чего дети начинают усваивать морфологический, грамматический и синтаксический строй родного языка [2].

Процесс формирования фонематической стороны речи происходит ближе к старшему дошкольному возрасту. Морфологический,

грамматический, синтаксический строй языка дети начинают усваивать как раз в этом возрасте и как следствие происходит совершенствование мыслительной деятельности.

В этом возрасте проявляется умение поддерживать беседу или разговор. Дошкольники способны к активному рассуждению, отстаивают свое мнение и стараются убедить товарищей. Дети этого возраста могут свободно выделять признаки и свойства, анализировать предметы и явления; грамотно составлять описательные и сюжетные рассказы по определенной теме.

Однако, только лишь в условиях целенаправленного обучения возможно полное овладение детьми навыками монологической речи. Как свидетельствуют исследования ряда авторов, без целенаправленного обучения дети, поступающие в школу, затрудняются в построении связного развернутого высказывания [2].

Список литературы

1. Воробьева В.К. Методика развития связной речи. – М.: АСТ; Астрель; Транзиткнига, 2016. – 158 с.
2. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 288 с. EDN QTGNZP
3. Якубинский Л.П. О диалогической речи / под ред. Л.В. Щербы. – СПб., 2017. – 259 с.

Бирюкова Екатерина Васильевна
учитель

Папаха Наталья Васильевна
воспитатель

Фролова Ирина Сергеевна
воспитатель

ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»
г. Шебекино, Белгородская область

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: статья посвящена теме возможностей использования образовательной платформы *Learning Apps* как одной из дистанционных форм работы педагога для реализации образовательной программы. Авторы приходят к выводу, что такая форма обучения и контроля знаний учащихся вызывает интерес и способствует решению образовательных задач школы

Ключевые слова: образование, образовательная платформа, электронные образовательные ресурсы, дистанционная форма обучения.

Никогда еще на памяти сегодняшнего поколения педагогов не происходило столь серьезных и глубоких преобразований в системе образования и деятельности каждого из нас. Реалии сегодняшних дней показали, что педагог должен уметь перестраивать процесс обучения очень быстро и делать это качественно.

Об этом говорит рост интереса педагогов к обучающим вебинарам и семинарам, освоению современных информационно-коммуникативных

технологий. Стало очевидно, что пока еще прошло слишком мало времени для того, чтобы начало меняться профессиональное сознание педагогов и об этом говорят выразительные и серьезные «симптомы».

В условиях дистанционного образования происходит увеличение потока информации, которая подлежит усвоению. В этих условиях, качество образования зависит от правильной организации учебного процесса, от профессионализма и компетентности педагога. В своей профессиональной образовательной деятельности современный педагог должен использовать инновационные средства обучения.

Сегодня современный образовательный процесс невозможно представить без применения информационных коммуникационных технологий. Становится очевидным тот факт, что одной из важнейших составляющих профессиональной компетентности учителя является степень его готовности к использованию современных информационно – коммуникационных технологий и разработке собственных электронных образовательных ресурсов. Успешно учиться и учить помогают электронные образовательные ресурсы (ЭОР).

Электронный образовательный ресурс – это образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме, включающий в себя структуру и предметное содержание. ЭОР может включать в себя данные, информацию, программное обеспечение, необходимые для его использования в процессе обучения [2].

Электронные образовательные ресурсы подразделяются на:

- мультимедийные продукты;
- программные продукты;
- изобразительные продукты;
- аудиопродукты;
- текстовые продукты;
- электронные аналоги печатных изданий.

В наши дни электронные ресурсы в образовательных учреждениях стали привычным явлением. Переход школ на дистанционную форму обучения показал, что от педагогов требуется абсолютно новый подход к организации обучения, а значит перед учителями ставятся задачи формирования знаний в соответствии с новыми условиями обучения, формирование универсальных действий, обеспечивающих все учебные предметы, формирование компетенций, позволяющих ученикам действовать в новой обстановке на качественно высоком уровне.

Чтобы заинтересовать школьников учебным материалом, надо придумать такие разработки уроков, которые были бы всем интересны, понятны и полноценны. Поэтому учитель должен увлечь ребенка, заинтересовать его так, чтобы он работал, не тратя время и силы попусту.

Один из таких сервисов – это образовательная платформа Learning Apps.

Ресурс LearningApps.org является конструктором интерактивных приложений. Использование сервиса бесплатно, требует простой регистрации. Доступ к готовым ресурсам открыт и для незарегистрированных пользователей. Зарегистрировавшись, педагог получает возможность создать свой виртуальный кабинет, в котором так же необходимо создать классы со списком класса. При создании списка класса сервис автоматически генерирует логины и пароли для учащихся. Авторизованные учащиеся входят в свой класс и выполняют задания, предложенные учителем. С помощью инструмента «Статистика» учитель в режиме реального времени имеет возможность отследить, кто из учащихся находится на

уроке, кто выполнил задания, кто нет, а кто столкнулся с трудностями при их выполнении. Здесь отображается правильность выполнения упражнения и количество решенных заданий.

Данный сервис позволяет быстро и просто создавать электронные интерактивные упражнения как для урочной, так и внеурочной деятельности. Это могут быть интерактивные задания разных видов: викторина, сортировка, группировка, классификация, ввод текста, кроссворд, лента времени и мн. др. Выбор инструментов обусловлен программным материалом и целью создания приложения. Абсолютно любой педагог или учитель, имеющий минимальные навыки работы с компьютером, может создать свое интерактивное упражнение, которое может послужить для объяснения нового материала, для закрепления, тренировки и контроля. Созданные на данной платформе упражнения можно публиковать на своих сайтах (блогах), делиться ссылками с коллегами и обучающимися. Разработанные педагогами приложения сохраняются в общей базе, позволяя другим ими пользоваться, соответственно и вы можете использовать готовые упражнения [1].

Выполняя предложенные задания, учащиеся имеют возможность мгновенно проверить свои теоретические знания по учебной теме, оценить свои возможности, предпринять меры для устранения пробелов в знаниях, добиться корректного прохождения задания, тем самым повысить уровень собственной самооценки. Работая в группах или парах, обучающиеся имеют возможность взаимопроверки знаний, проявления взаимопомощи, оценки своих возможностей по сравнению с одноклассниками. Получив обратную связь, учащиеся ставят перед собой цели для повышения собственных знаний и мотивации к учебе.

Учитель также имеет возможность получения обратной связи с помощью сервиса LearningApps. Самостоятельное создание упражнений с целью закрепления пройденного материала позволяет мотивировать обучающихся на качественное выполнение домашней работы, соответственно улучшение результатов обучения. Созданное упражнение самостоятельно систематизирует материал, демонстрирует уровень усвоения материала обучающимся. При этом соблюдается принцип доступности и учитывается индивидуальный темп работы каждого ученика.

Сервис Learning Apps и его электронные варианты заданий особенно привлекательны, так как позволяют получить результаты практически сразу по завершении выполненного задания. Интерактивные обучающие задания способствуют повышению уровня информационной и коммуникативной грамотности учителя и учащихся и направлены на решение важнейшей задачи образования – научить выпускника школы плодотворно трудиться в мире глобальной информатизации. Развивая информационную компетентность, комплексные мультимедийные обучающие ресурсы создают условия для увлекательного обучения. Такая форма обучения и контроля знаний учащихся вызывает интерес и способствует решению образовательных задач школы.

Однако необходимо помнить, что компьютер не может заменить на уроке учителя и его мастерство!

Список литературы

1. Learning Apps [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://learningapps.org/my.php> (дата обращения: 31.08.2023).

2. Можаров М.С. Мультимедийное проектирование в профессиональном самоопределении будущего учителя / М.С. Можаров, А.Э. Можарова // Педагогическое образование и наука. – 2017. – №1. – С. 105–110. EDN YZLZVX

Бойченко Лариса Леонидовна
воспитатель

Герман Любовь Геннадьевна
бакалавр, воспитатель

МБДОУ «Д/С №84»
г. Белгород, Белгородская область

НОВОЕ И ТРАДИЦИОННОЕ В ФОРМИРОВАНИИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье рассматривается процесс оздоровления дошкольников как инновационная педагогическая деятельность. Авторы делятся своим опытом работы по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни, предлагают рекомендации и формы взаимодействия с родителями в процессе формирования представлений о ЗОЖ у дошкольников.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, здоровье, закаливание.

Охрана и укрепление здоровья – одно из приоритетных направлений нашей группы, поэтому вопросам оздоровительной работы мы уделяем особое внимание.

Воспитание здорового ребенка – одна из основных проблем в современном обществе. Усилия медиков при непрерывном росте общего уровня заболеваний среди дошкольников, в основном, направлены на лечение заболеваний, деятельность же педагогов должна включать методы работы с детьми по формированию у них представлений о здоровом образе жизни. Как считает Л.Н. Волошина, для воспитания здорового ребенка, формирования здорового образа жизни дошкольниками являются наиболее перспективной возрастной категорией [3]. Основными целями укрепления и сохранения здоровья воспитанников считаем воспитание и пропаганда культуры здоровья, совершенствование форм и методов работы по сохранению и дальнейшему укреплению здоровья. Систематически проводимая работа по профилактике различных заболеваний, способствует укреплению здоровья дошкольников.

К главным задачам относим: повышение объёма двигательной активности, снятие утомления, закаливание, формирование навыков самостоятельных занятий физическими упражнениями.

В начале учебного года мы анализируем совместно со специалистами детского сада уровень физического развития и состояние здоровья детей нашей группы и намечаем систему оздоровительной работы на год. Приобщение детей к ЗОЖ осуществляем через организацию закаливающих и общепрофилактических мероприятий, решив поставить на первый план задачу оздоровления детей, снижения их заболеваемости через формирование мотивации на здоровый образ жизни, создание в группе условий для сохранения и укрепления здоровья детей. А сам процесс формирования основ здорового образа жизни рассматривать как инновационную педагогическую деятельность. Таким образом, формирование основ здорового образа жизни дошкольников нами понимается как целенаправленный процесс по обогащению знаний и представлений дошкольников о составляющих компонентах здорового образа жизни, развитию

ценностного отношения к здоровью с опорой на активную деятельность по сохранению и укреплению здоровья.

Придавая значимость двигательной активности, своих воспитанников мы приобщаем к самостоятельной деятельности, ими освоены и успешно проводятся различные виды самомассажа под руководством воспитателя. В течение дня разнообразные виды массажа распределены в оздоровительном режиме и проходят в игровой форме, что благоприятно воздействует на психоэмоциональную устойчивость, физическое здоровье, повышает функциональную деятельность организма. Сохранению системности и целостности здоровьесберегающей деятельности в группе способствует регулярное введение в режим разнообразных гимнастик, способствующих укреплению организма ребёнка, предупреждению отклонений в физическом развитии, также развивающих у детей самостоятельность, активность, умение заботиться о своём здоровье, творчество и фантазию.

Пальчиковая гимнастика повышает функциональную деятельность головного мозга, способствует снятию утомляемости, тонизирует организм [5].

Дыхательная гимнастика укрепляет и оздоравливает организм, развивает дыхательную мускулатуру, повышает сопротивляемость организма к простудным и другим заболеваниям [2].

Восстановительная гимнастика обеспечивает быстрый и комфортный переход ребёнка от одного вида деятельности к другому, повышает умственную и мышечную работоспособность, предупреждает появление переутомляемости.

Звуковая гимнастика стимулирует функции речевого аппарата и слухового анализатора, регулирует дыхание.

Во второй половине дня проводится гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами, что помогает поднять настроение, мышечный тонус, а также обеспечивает профилактику нарушений осанки и плоскостопия. Организму гимнастику пробуждения, мы соблюдаем принцип постепенного подъёма детей под звуки музыки, вызывающей положительные эмоции. Общая продолжительность оздоровительной гимнастики после дневного сна составляет не менее 12–15 минут. Основные компоненты гимнастики: разминка в постели и самомассаж; упражнения игрового характера; самостоятельная гимнастика; музыкально-ритмическая гимнастика, дыхательная гимнастика, индивидуальная работа, водные процедуры.

Из опыта работы нашей группы можно сделать следующий вывод: использование в работе по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни физического воспитания, закаливания и ряда других средств оздоровления дало свои положительные результаты. Анализ показателей заболеваемости дошкольников выявил тенденцию к её снижению; это связано не только с возрастом детей, но и оздоровительной деятельностью. Снизилась заболеваемость простудными заболеваниями на 0,9%; пропуски одного ребенка по болезни, по сравнению с 2020 г., уменьшились на 3 дня.

Дети должны знать цель этих занятий и стремиться к достижению положительного результата – улучшить здоровье.

Для ребенка главное усвоить, что здоровье для человека – это главная ценность, и что каждый человек сам несет ответственность за сохранение и укрепление своего здоровья. В этом ничто не может сравниться с

авторитетом взрослого. Поэтому воспитатели и родители должны сами воспринять философию культуры ЗОЖ и вступить на путь здоровья.

Работа по приобщению детей к ЗОЖ обязательно должна проходить в тесном контакте с семьёй. Главное в работе с родителями – формировать их активную позицию в воспитании и оздоровлении ребенка, преодолеть равнодушные и безразличные к тому, что делается в дошкольном учреждении. Взаимодействие с родителями носит характер встречного движения, совпадающего как по своей направленности и целевым установкам, так и по формам и методам реализации. В свою очередь родители с пониманием и воодушевлением воспринимают все происходящее в стенах дошкольного учреждения. Организация сотрудничества родителей и детского сада в деле укрепления здоровья детей происходит через: включение родителей в совместную с детским садом деятельность с детьми; правовое просвещение родителей; оказание родителям помощи в семейном воспитании.

Для решения проблемы сохранения и укрепления здоровья детей мы предлагаем ряд мероприятий, доступных каждой семье: утренняя гимнастика, закаливание (воздушные ванны, обливание, бани, полоскание горла, речные купания, игры с водой, босохождение); прогулки (это серьёзная проблема, о которой много говорят и решение которой зависит только от нас, помните, дети должны гулять ежедневно не менее 4ч. А что делают современные родители? Способствуют малоподвижности детей. «Сядь и сиди! Не бегай, не прыгай – упадёшь! Сиди и слушай!» – вот главные воспитательные установки, не говоря уже о длительных просмотрах телепередач и компьютерных играх); занятие спортом и физкультурой; правильное питание; недопущение стрессовых ситуаций и создание комфортной эмоциональной среды в семье; чтение литературы о здоровье детей.

Существует такое правило, что, если хочешь воспитать своего ребенка здоровым, нужно обязательно самому идти по пути здоровья, иначе ребенка некуда будет вести. В раннем дошкольном возрасте дети еще не способны разумно следовать элементарным нормам гигиены и санитарии, заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, выполнять требования ЗОЖ. Все это выделяет на первое место задачу перед родителями по возможности более ранней выработке у маленького ребенка навыков и умений, способствующих сохранению собственного здоровья [4].

Мы призываем вас, педагоги и родители, найдите время, проанализируйте и ответьте сами себе на вопрос: «Что ещё можно сделать для здоровья наших детей?»

Список литературы

1. Антипова Л.П. Использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе / Л.П. Антипова. – М., 2014.
2. Бойко Е.А. Энциклопедия дыхательной гимнастики / Е.А. Бойко. – М.: Вече, 2017.
3. Волошина Л.Н. Представления современного ребёнка-дошкольника о здоровье и здоровом образе жизни / Л.Н. Волошина, Л.П. Кудаланова // *Фундаментальные исследования*. – 2012. – №3–2. – С. 269–272. – EDN РВАРСВ
4. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет / И.М. Новикова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – EDN QXCFRL
5. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика / О.В. Узорова. – М.: Аст; Астрель, 2015.
6. Бойченко Л.Л. Новое и традиционное в формировании здорового образа жизни у дошкольников / Л.Л. Бойченко, Н.Н. Дубракова, О.Н. Жаботинская [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/novoe-i-traditsionnoe-v-formirovani-izdorovogo-obraza-zhizni-u-doshkolnikov> (дата обращения: 01.09.2023).

Валева Фания Амировна

учитель

МБОУ «Гимназия №183»

г. Казань, Республика Татарстан

DOI 10.21661/r-560446

РАЗВИТИЕ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ЛЕКСИЧЕСКОМ УРОВНЕ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО

***Аннотация:** статья посвящена вопросам развития речи младших школьников на лексическом уровне в условиях реализации ФГОС НОО. В работе рассматриваются основные принципы и методы обучения лексике в младшей школе, а также проблемы, с которыми сталкиваются учитель и ученики в процессе освоения данного материала. Предлагаются рекомендации и практические методики по развитию словарного запаса младших школьников в соответствии с требованиями ФГОС НОО.*

***Ключевые слова:** развитие речи, младшие школьники, лексический уровень, ФГОС НОО, словарный запас.*

Развитие речи является одной из важнейших задач в обучении младших школьников. Особенно важно развивать словарный запас, так как он определяет качество коммуникации ученика с окружающим миром. Одним из главных инструментов для достижения этой цели является реализация ФГОС НОО.

Существует множество методик и подходов к обучению лексике младших школьников. Однако, в рамках ФГОС НОО, были определены основные принципы, которые следует учитывать при разработке учебных программ.

Первый принцип – это принцип наглядности и образности. Преподавание новых слов должно быть сопровождаемо иллюстрациями, изображениями и другими наглядными средствами, которые помогут ученикам запомнить новые слова.

Второй принцип – это принцип сопоставления новой информации со знакомой. Учитель должен использовать уже известные ученикам слова и понятия для объяснения новых. Это помогает детям лучше усваивать информацию и связывать ее с уже имеющимися знаниями.

Третий принцип – это принцип игровой формы. Развитие словарного запаса должно проходить через игру. Игры помогают детям лучше усваивать материал и помнить его в дальнейшем.

Проблемы, с которыми сталкиваются учителя и ученики в процессе обучения лексике, связаны с недостаточной мотивацией учеников. Дети не видят смысла запоминать новые слова и не понимают, как они могут использовать их в будущем. Кроме того, слабая грамотность учеников также создает определенные трудности при работе над развитием словарного запаса.

Для решения этих проблем, учителя могут использовать следующие рекомендации и практические методики.

1. Создание ассоциаций. Учитель может просить детей придумать ассоциации к новым словам, которые помогут запомнить их.

2. Применение новых слов в контексте. Учитель должен создавать ситуации, в которых дети могут использовать новые слова в реальной жизни.

3. Использование игр. Вместо традиционных учебных заданий, учителя могут использовать игры, которые помогут детям запомнить новые слова и применить их в игровой ситуации.

Развитие словарного запаса является одной из важнейших задач в обучении младших школьников. Следуя принципам ФГОС НОО и используя рекомендации и практические методики, учителя могут сделать обучение лексике более интересным и эффективным.

Список литературы

1. Атаева Г.В. Развитие словарного запаса на уроках русского языка в начальной школе / Г.В. Атаева. – М.: Изд-во МГУ имени М.В. Ломоносова, 2015.
2. Дьяченко Е. Разработка учебного пособия по развитию лексики для младших школьников / Е. Дьяченко. – СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского университета, 2017.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования – Министерство образования и науки РФ, 2015.

Виноградова Оксана Владимировна

учитель

Мишенина Марина Владимировна

учитель

ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»

г. Шебекино, Белгородская область

РАЗВИТИЕ ГИБКИХ НАВЫКОВ В ФОРМАТЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: в статье говорится о значении *SoftSkills* в обновлённом ФГОС 2021 года, описываются возможности платформ для создания интерактивных заданий *Quizizz* и *Kahoot*. В работе перечислены достоинства и недостатки данных платформ, типы заданий, алгоритмы работы, удачное применение техники *SoftSkills* в качестве рефлексии на уроке в дистанционном формате. Авторы приходят к выводу об удобстве применения данных платформ при проведении проверочных работ и использовании платформы *school.skillfolio*.

Ключевые слова: *SoftSkills*, дистанционное обучение, интерактивное задание, образовательная платформа.

Обновлённый ФГОС ООО формулирует требования к предметам всей школьной программы: что конкретно ученик будет знать, чем овладеет и что освоит. Обеспечивает личностное развитие учащихся, включая гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое воспитание. ФГОС описывает систему требований к условиям реализации образовательных программ, соблюдение которых обеспечивает равенство возможностей получения качественного образования для всех детей, и это абсолютно правильно, уравнивает вне зависимости от социального статуса и других каких-либо позиций. Соответственно у школьников появится еще больше возможностей для занятия

наукой, проведения разнообразных исследований, используя передовое оборудование и технологии. И тут на помощь приходят педагоги, воспитатели, тьюторы, которые будут помогать развивать личностные качества человека, готового жить в быстром, меняющемся, интересном, но сложном и непредсказуемом мире, в условиях высоких технологий и социальной активности. SoftSkills – это навыки нынешнего века, то есть «гибкие» навыки, надпрофессиональные компетенции, которые необходимо развивать, чтобы стать в этом мире успешным. Мы все знаем систему 4К: критическое мышление (Critical Thinking), креативность (Creativity), коммуникация (Communication), координация (Coordinating With Others).

Развивая критическое мышление на платформе <https://school.skillfolio.ru>, мы, педагоги, учим детей ориентироваться в потоках информации, видеть причинно-следственные связи, отсеивать ненужное и делать выводы.

2022–2023 учебный год обучения был определён для Шебекинского городского округа в дистанционном формате. Требовалось разнообразие представленных форм контроля для обучающихся и развитие гибких навыков посредством разнообразных практик, представленных на сайте <https://school.skillfolio.ru>. Дистанционное обучение подталкивает учителей к тому, чтобы создавать проверочные работы, тесты и контрольные точки интерактивными, во-первых, для быстрой автоматизированной проверки, во-вторых, для сохранения учениками интереса к предмету в непростых условиях учёбы. Рассмотрим две платформы для создания интерактивных заданий – Quizizz и Kahoot.

Quizizz предлагает два варианта выполнения заданий: одновременно с учителем и классом или в своём темпе. Занятия под руководством учителя позволяют вам контролировать темп урока. При этом вы можете решить, следует ли зеркально отображать контент, отображаемый на устройстве докладчика, на устройствах учащихся. Вы можете контролировать, делать ли паузу, перемещаться между слайдами или оставаться на одном и том же слайде с заданием. После начала интерактивного урока, учащиеся могут присоединиться к нему с помощью своих приложений на телефоне или на сайте joinmyquiz.com, введя соответствующий код.

Задания также могут выполняться учащимися асинхронно, то есть в своём темпе, если они назначены в качестве домашнего задания. Ученики пройдут урок в свободное время, проработают материалы и смогут ответить на вопросы для проверки своих знаний.

Quizizz обладает большой базой уже готовых заданий по различным темам разных учебных предметов, а также предполагает самостоятельное создание теста, викторины, проверочной работы. Существует множество шаблонов разных типов заданий. Например, можно выбрать один или несколько ответов, вписать недостающие слово/букву/формулу, соотнести элементы, расставить элементы в определённом порядке. Также существуют шаблоны, ответ которых предполагает ввод текста, рисование схемы, запись звука или видео. К каждому заданию можно задать определённое время на его выполнение. По каждому ученику и тесту можно посмотреть индивидуальную статистику, отследить прогресс в обучении. Существуют и недостатки данной платформы – посредственный перевод с английского языка. В остальном же платформа очень удобна и предоставляет широкие возможности для создания интерактивных заданий.

Ещё одной платформой, позволяющей разрабатывать интерактивные задания, является Kahoot.

Викторины, созданные на данном сервисе, можно снабдить изображением, аудио- или видеофайлом по теме опроса. Викторина представляет собой ряд вопросов по заявленной теме с несколькими вариантами ответов, из которых один или несколько являются правильными. Ученики отвечают на вопрос в условиях ограниченного времени при помощи своих телефонов, на которых они выбирают соответствующий знак и цвет правильного ответа. Чем быстрее отвечает участник, тем больше очков он получает. Максимальное количество очков – 1000. Ученики знакомятся со стратегией – иногда в случае сложного вопроса лучше подольше подумать и дать правильный ответ и получить хоть сколько-нибудь баллов, чем поспешить и, не учтёв некоторые детали вопроса, ошибиться. После ответа на вопрос «Kahoot!» показывает правильный ответ и статистику очков у участников. Это, во-первых, позволяет проанализировать ошибки, во-вторых, создаёт дух здоровой конкуренции.

Игровой момент проследивается во время всей викторины: – после каждого вопроса меняется «турнирная таблица» – в зависимости от правильности и скорости учащихся они перемещаются вверх или вниз; – процесс игры сопровождается веселой музыкой, что настраивает учащихся на игровой лад; – в конце игры учащиеся, занявшие 1, 2 и 3 места, располагаются на пьедестале, взрывается салют, светит софит. Такой способ похвалы вызывает интерес и радость у участников, которые стремятся зафиксировать момент «награждения». Заинтересованные игрой, ученики быстро принимают условия: «Соблюдать дисциплину», «Уважать соперников», «Анализировать ошибки». Когда начнется викторина, ученики осознают, что размышлять над правильным ответом гораздо легче в спокойной и тихой обстановке, когда ни ты, ни твои соперники не стремятся победить нечестными приемами. Играть можно индивидуально или в группах. Групповая работа предполагает обсуждение вопросов, распределение ролей в команде, коллективную ответственность за правильный и быстрый ответ.

Учитель, используя данный сервис, пользуется множеством преимуществ по сравнению с традиционной формой опроса. Преимущество данного сервиса для учителя состоит в том, что: сервис позволяет провести автоматическую проверку опроса учащихся, что существенно экономит время на проверку; отпадает необходимость в распечатывании множества тестов, а также в их хранении; на сайте можно собрать базу тестов по разным темам для разных классов; пополнить базу тестов можно с любого устройства с выходом в интернет (рабочий или домашний компьютер, ноутбук, планшет, телефон).

После изучения новой темы и использования какой бы то ни было платформы для контроля всегда на уроке необходим этап рефлексии. Наиболее удачным является применение одной из техник *skillfolio* «Бутерброд». Эта техника полезна не только для правильного понимания и принятия критики, но и для повышения коммуникативных навыков. После изучения новой темы предлагаем гимназисткам рассказать, что у них получилось особенно хорошо, затем они сообщают, что нужно исправить либо улучшить им/одноклассникам и мне в том числе, то есть в приятной формулировке критикуют. Затем опять возвращаем детей к позитивному настрою, подбадриваем их, даём индивидуальные консультации в рамках внеурочной деятельности.

Мотивацию обучающихся необходимо использовать, чтобы учебная деятельность не превратилась в формальный процесс. Найти способы мотивации нужно учитывая требования и возможности сегодняшнего дня. Пришло время, когда обучающемуся не только необходимо, но и интересно использовать интерактивные технологии в процессе образования, и это обстоятельство должен использовать педагог для достижения наиболее высоких результатов. В современном обществе, где одним из важных этапов социализации являются не только знания, а еще и умение их применять в практической деятельности, школа должна учитывать все возможности и достоинства интерактивных методов обучения, а значит идти в ногу со временем.

Список литературы

1. Уарова Э.А. Применение игровой платформы kahoot! в обучении / Э.А. Уарова // Академический вестник Якутской государственной сельскохозяйственной академии. ISSN: 2658-4131
2. Шаяхметов Ш.Г. Использование образовательной аналитики Kahoot для индивидуализации обучения / Ш.Г. Шаяхметов // Молодой ученый. – 2021. – №45 (387). – С. 261–263 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/387/85116/>. EDN ZJJCFCU
3. Царев Р.Ю. Применение Kahoot! при геймификации в образовании // International Journal of Advanced Studies. – 2017. – №1. – С. 9–17 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=29965734>. DOI 10.12731/2227-930X-2017-1-9-17. EDN ZFTGCH
4. Skillfolio [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://school.skillfolio.ru>
5. Проведение фронтального опроса и проверка домашнего задания на уроках истории с помощью интерактивных игровых платформ для повышения мотивации к изучению учебных предметов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/01343557_0.html (дата обращения: 28.08.2023).

Джаримок Лада Вячеславовна

магистрант

ФГБОУ ВО

ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный

университет»

г. Майкоп, Республика Адыгея

ОСОБЕННОСТИ УПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЕМ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация: в статье автор отмечает, что без качественного изменения деятельности педагогов невозможна сегодня реализация современных образовательных стандартов. Обращается внимание, что на повышение качества деятельности педагога большое влияние оказывает развитие его трудового потенциала, на формирование которого может повлиять деятельность образовательной организации по развитию кадрового потенциала образовательного учреждения, которая должна стать одним из основных направлений работы как управленческого персонала образовательной организации, так и всего педагогического состава.

Ключевые слова: педагогический персонал, образовательная организация, кадровый потенциал, развитие персонала.

Необходимость разработки систематизированного процесса формирования кадрового потенциала образовательной организации обусловлена

изменениями в экономическом развитии страны. Так, изучение состояния данной проблемы, анализ нормативно-правовой базы образования в Российской Федерации показали значимость личностного развития педагога, обеспечивающего в конечном итоге эффективность его профессиональной деятельности. Поэтому сегодня проблема подготовки педагогических кадров является весьма актуальной и при этом слабо разработанной. Решить данную проблему возможно при условии построения, обоснования и реализации систематизированного процесса формирования кадрового потенциала, а также формирования соответствующих условий для его успешной реализации.

Государственная политика в стране и ее приоритеты определяют основные направления научных исследований и инновационной деятельности при кадровой подготовке и формулируют глобальную цель управления подготовкой научно-педагогических кадров.

Сегодня появляется необходимость внесения изменений в подготовку кадров, что обуславливается модернизацией системы образования в стране в целом. Но для успешного развития кадрового потенциала образовательной организации главную роль играет система управления данным процессом. Под кадровым потенциалом образовательной организации понимается совокупность всех возможностей работников, которые могут быть реализованы ими в процессе трудовой деятельности.

Если обратиться к самой концепции управления развитием кадрового потенциала, то анализ различных источников показал, что управление кадровым потенциалом, а значит и развитием персонала образовательной организации, будет включать все действия руководства, направленные на оценку персонала, его адаптацию, планирование карьерного роста и формирование кадрового резерва. Но основной акцент все же следует делать на развитие профессионально-квалификационного потенциала педагогических кадров через организацию их обучения, повышения квалификации, что приводит к повышению продуктивной способности человека к труду.

На современном этапе, в условиях быстро меняющихся рыночных условий, руководство образовательных организаций должно определить основную и достаточно эффективную стратегию развития потенциала своих педагогических кадров. В образовательной организации должна быть выработана кадровая стратегия, то есть приоритетное, качественно определенное направление действий руководства организации по созданию сплоченной и высокопрофессиональной команды педагогов для достижения стратегических целей образовательной организации [1].

Анализ трудов ученых в данной области показал, что в рамках стратегии развития человеческих ресурсов выделяют некоторые элементы, а именно:

- прогноз спроса на персонал;
- подбор и отбор персонала на основе функциональной, мотивационной и интеллектуальной компетентности;
- управление развитием кадрового потенциала, которое должно включать, прежде всего, обучение, переобучение, повышение квалификации и переподготовку;
- эффективное использование кадрового потенциала персонала в соответствии с организационной структурой и целями развития образовательной организации;

– развитие системы мотивации труда педагогических работников с учетом усилий, необходимых для выполнения качественной работы, что позволит наиболее полно раскрыть и реализовать все имеющиеся возможности педагогического персонала и повысить эффективность организации в целом [3].

В образовательной организации основной формой управления развитием кадрового потенциала является, прежде всего, система подготовки, переподготовки и повышения квалификации работников. Но на сегодняшний день явно видна проблема необходимости совершенствования механизмов развития кадрового потенциала образовательных организаций на основе разработки новой модели повышения квалификации и обучения педагогических работников, когда такая форма развития будет строиться в рамках единого методического пространства, например муниципального образования.

Все вышесказанное позволяет нам выделить основные задачи, связанные с управлением развитием кадрового потенциала образовательной организации, а именно подбор педагогического персонала, оценка и адаптация, обучение, мотивация и стимулирование деятельности, а также контроль удовлетворенности персонала своей работой.

На наш взгляд, важнейшим фактором в процессе управления развитием кадрового потенциала образовательной организации должен стать системный подход к данному процессу, который должен быть основан на системном анализе. Здесь важно изучить систему управления персоналом в целом, а также отдельные ее компоненты, а именно цели, функции, организационную структуру, категории работников и так далее.

В настоящий момент выявлена острая необходимость изменений в подготовке кадров образовательной организации. При сопоставимости всех прочих данных в качестве приоритетных направлений таких изменений необходимо рассматривать те, которые будут обладать наибольшим инновационным потенциалом. Мы также считаем, что сегодня просто необходимо усиление роли профессионального сообщества в изменении существующей системы подготовки кадрового потенциала образовательной организации [2].

Итак, для поддержания качества, совершенствования, рационализации и развития персонала необходимо управлять его кадровым потенциалом. В качестве основной цели управления кадровым потенциалом будем рассматривать именно активизацию и ориентацию кадрового состава на повышение его профессионально-педагогической компетентности, то есть профессиональных навыков. Именно высокое качество кадрового потенциала образовательной организации является одним из основных условия обеспечения высокой конкурентоспособности современного образовательного учреждения.

Список литературы

1. Зайцева Е.В. Теоретические основы развития кадрового потенциала образовательной организации / Е.В. Зайцева, О.В. Бушланова // Педагогические технологии. – 2019. – № 4.
2. Кузьменко Н.И. Особенности кадровой политики в образовательных организациях / Н.И. Кузьменко // Синергия. – 2017. – № 2. – EDN ZDRGNZ
3. Балашова И.В. Управление человеческими ресурсами: учебное пособие / И.В. Балашова, Е.А. Бюллер, В.Е. Довбыш [и др.]. – Краснодар: Новация, 2021.

Дронова Светлана Александровна
педагог дополнительного образования
МАУ ДО «ЦДО «Успех»

п. Дубовое, Белгородская область

Дронова Алена Альбертовна

преподаватель

МБУ ДО «ДШИ п. Майский»

п. Майский, Белгородская область

Хомик Елена Николаевна

педагог дополнительного образования

МАУ ДО «ЦДО «Успех»

п. Дубовое, Белгородская область

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОСРЕДСТВОМ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕРЕСА К НАРОДНЫМ ТРАДИЦИЯМ НА ЗАНЯТИЯХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Аннотация: в статье затрагивается тема использования народных традиций, обычаев, образов в процессе реализации программы художественной направленности. Авторами отмечено их воздействие на формирование особых качеств обучающихся, обусловленных духовной ценностью народного искусства.

Ключевые слова: духовно-эстетические ценности, народные традиции, проектная деятельность, декоративное рисование.

Современная жизнь с необычным скоростным режимом диктует всему человечеству свои правила, и нам некогда задуматься: «А кто мы такие? Что происходит вокруг и нужно ли это нам?» Сейчас, как никогда, важно останавливаться, делать паузы и прислушиваться к себе, своим чувствам, своим эмоциям, ощущениям. Огромный поток информации, спешка, разрушение общечеловеческих ценностей способствует тому, что современные дети значительно отличаются от детей прошлых поколений. Детвора меньше читает, меньше интересуется историей своей семьи, своего народа. Возникает проблема формирования подлинной любви к себе, своим близким, своей Родине.

На занятиях изобразительного искусства мы особое внимание уделяем духовно-нравственному воспитанию обучающихся посредством формирования интереса к народному творчеству, самобытной культуре русского народа. В программу нашего курса неслучайно введены такие разделы, как «Проектная деятельность» и «Декоративное рисование».

В ходе реализации проектов «Народные мотивы», «Мой край» мы расширяем палитру знаний о народных праздниках, обычаях, знакомимся с элементами народного костюма, фантазируем на тему народной вышивки. Творческие работы «Масленица», «Русский сарафан», «Русская рубаха с кушаком», «Полотенце с вышивкой крестом», «Уголки родного края» с привнесением собственных задумок ребят мы непременно представляем на выставках, как итоговый вариант проектной деятельности. Тематика и колорит рисунков привлекает внимание посетителей наших выставок, придает уверенность в своих силах юным художникам.

Тема «Декоративное рисование» позволяет нам прикоснуться к истокам декоративно-прикладного творчества русского народа, сформировать представление о жизни наших предков. Радуют глаз творческие работы обучающихся в технике «Гжель», «Хохлома», «Городецкая роспись», «Пижемская роспись», «Каргопольская глиняная игрушка», «Русская матрешка». Усваивая элементы росписи, детвора не забывает пофантазировать, домыслить, придумать что-то необычное.

Таким образом, воплощаются следующие важные для нас задачи:

- формирование взаимосвязи изобразительного и народного искусства;
- выявление наиболее оптимальных путей применения народных традиций на занятиях изобразительного искусства;
- создание условий для восприятия духовно-эстетических ценностей русского народа;
- воспитание аккуратности, трудолюбия, милосердия, уважения к старшим и друг другу.

Таким образом, наше знакомство с самобытной культурой русского народа непосредственно на занятиях изобразительного искусства, посредством активного участия в конкурсах, в процессе посещения музеев, выставок, проведения мастер-классов способствует духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Охватывая различные стороны нашей жизни, сохраняя традиции наших предков, мы соединяем прошлое, настоящее, будущее.



Рис. 1. Творческие работы обучающихся

Список литературы

1. Бушкова Л.Ю. Поурочные разработки по изобразительному искусству. 2 класс: пособие для учителя / Л.Ю. Бушкова. – 6-е изд. – М.: ВАКО, 2022. – 144 с.
2. Давыдова М.А. Поурочные разработки по изобразительному искусству. 3 класс / М.А. Давыдова. – 4-е изд. – М.: ВАКО, 2020. – 240 с.

3. Давыдова М.А. Поурочные разработки по изобразительному искусству. 4 класс: пособие для учителя / М.А. Давыдова. – 4-е изд. – М.: ВАКО, 2020. – 289 с.
4. Неретина Л.В. Конспекты уроков по изобразительному искусству, мифологии и фольклору. 2 кл.: пособие / Л.В. Неретина. – М.: ВЛАДОС, 2008. – 135 с. EDN PEDDKU
5. Шпикалова Т.Я. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1–4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2015. – 254 с.
6. Шibaева В.Е. Использование народных образов, традиций, обычаев в работе учителя изобразительного искусства / В.Е.Шibaева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/vypusknaya-rabota-ispolzovanie-narodnyh-obrazov-tradicij-obychae-v-rabote-uchitelya-izobrazitelno-go-iskusstva-5224743.html>

Егорова Инна Анатольевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №204»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

Наумова Галина Петровна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №11 «Ручеек»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** в статье рассматривается патриотическое воспитание дошкольников. Авторами поставлены задачи по воспитанию и приведены методики вовлечения в народную культуру.*

***Ключевые слова:** дети дошкольного возраста, народная культура, патриотическое воспитание.*

Патриотизм – это сложное понятие, которое каждый воспринимает по-своему. Оно олицетворяет любовь и преданность своей стране, гордость за ее достижения и стремление к ее процветанию. Но что еще означает быть патриотом? Помимо любви к своей семье и Родине, патриотизм также включает в себя глубокое уважение к истории и культуре своей страны. Это понимание и признание наследия, которое было передано нам нашими предками. Патриоты гордятся своими национальными достижениями, великими деятелями и культурным наследием, которое отличает их страну от других. Однако, патриотизм не ограничивается только символическими проявлениями. Это активное участие в жизни общества и стремление к его благополучию. Патриоты стремятся к развитию своей страны, участвуют в гражданской жизни, помогают соседям и содействуют общественным инициативам. Они осознают, что их действия могут внести вклад в общее благо и улучшение условий жизни для всех граждан. Более того, патриотизм проявляется и в международных отношениях. Патриоты стремятся к мирному сосуществованию со всеми народами и поддерживают дружественные связи с другими странами. Они понимают, что сотрудничество и взаимопонимание между нациями способствуют процветанию и безопасности всех. Итак, патриотизм – это не только просто слово, но и активное состояние ума и сердца. Это любовь, уважение, гордость и ответственность перед своей страной и ее

гражданами. Быть патриотом означает быть активным участником общества, стремиться к развитию и процветанию своей Родины, а также поддерживать международное сотрудничество. Патриотизм – это ценность, которую мы должны передавать следующим поколениям, чтобы наша страна процветала.

Патриотическое воспитание в дошкольных учреждениях играет не менее важную роль. Ведь именно здесь дети учатся жить в коллективе, общаться с другими малышами и сопереживать им. Кроме того, дошкольное учреждение является местом, где дети знакомятся с культурой своего родного края, традициями своего народа и узнают о героях своей родины. Здесь они узнают о великих людях, которые сделали важный вклад в историю страны. В дошкольном учреждении особое внимание уделяется формированию ответственности за свои поступки и действия. Дети учатся понимать, что их решения могут иметь последствия и что каждый из них несет ответственность за свои поступки. Это важный этап в развитии ребенка, который поможет ему стать ответственным и самостоятельным человеком в будущем. Кроме того, в дошкольных учреждениях проводятся различные мероприятия, направленные на формирование патриотических чувств у детей. Это могут быть праздники, посвященные историческим событиям или знаменательным датам, экскурсии в места, связанные с историей и культурой страны, а также участие в творческих проектах, посвященных патриотической тематике. Важно отметить, что патриотическое воспитание в дошкольных учреждениях не должно быть односторонним или пропагандистским. Детям необходимо предоставить объективную информацию о своей стране, ее истории и культуре. Они должны иметь возможность задавать вопросы, выражать свое мнение и развивать критическое мышление. Таким образом, дошкольные учреждения играют важную роль в формировании патриотических чувств у детей. Здесь они учатся ценить свою родину, ее культуру и историю, а также осознавать свою ответственность за свои поступки. Патриотическое воспитание в дошкольных учреждениях помогает детям развиваться как граждане своей страны и вносить свой вклад в ее будущее.

В детском саду был создан уголок, посвященный патриотическому воспитанию, совместно с родителями. В нем был размещен флаг Российской Федерации и Чувашской Республики, а также куклы в национальных нарядах, различные карты и фотографии достопримечательностей города. Были также подобраны книги и музыкальные произведения.

Для проведения занятий по патриотическому воспитанию были разработаны различные конспекты. В этих занятиях дети могли не только познакомиться с культурой своего края, но и принять участие в различных сценках, направленных на развитие патриотических чувств. Когда ребенок погружается в переживания и чувства героев, он начинает формировать в себе любовь к ближнему, взаимопомощь и сопереживание.

Перед нашими детскими садами стоят следующие задачи по воспитанию патриотизма:

- воспитывать любовь к семье, микрорайону, городу, детскому саду;
- воспитывать бережное отношение к природе и гуманное отношение к животным;
- воспитывать интерес к традициям, городским достопримечательностям и истории города;

- воспитывать интерес к истории города;
- уважать и почитать взрослых, всегда помогать родственникам;
- воспитывать патриотизм и уважение к культуре прошлого России через эстетическое воспитание, включая музыку, изобразительное искусство, чтение романов;
- воспитывать гражданские и патриотические чувства через изучение российской государственной символики;
- научить их размышлять о своем поведении и поведении других людей, анализировать собственные действия и поступки.

В наших дошкольных учреждениях также ведется активное сотрудничество с родителями. Они также активно взаимодействуют с родителями своих воспитанников. Работа осуществляет ряд задач:

1. Вовлекать ребенка в семейные мероприятия.
2. Проводить выходные и праздники с детьми.
3. Рассказать и показать ребенку природные явления и достопримечательности города.
4. Рассказать о подвигах героев Великой Отечественной войны, почтить их память.
5. Рассказать ребенку о своей работе, какую пользу обществу приносит труд его родителей.
6. Рассказать историю своей семьи, ее традиции, о своих предках. Составить семейное древо вместе.

В воспитании патриотизма могут быть использованы разные методы и приемы, к каждому дошкольнику нужно найти свой подход, ориентируясь на его психологические особенности.

В своей работе я всегда использую непосредственно воспитательную деятельность. Моей основной задачей всегда является патриотическое воспитание детей, на занятиях я стараюсь, чтобы дети стали активными участниками занятий, а не пассивными зрителями. При удобном случае, я провожу с детьми экскурсии по городу, где знакоблю детей с историей города и его достопримечательностями.

Для того, чтобы воспитать патриотические чувства, необходимо знать историю родного края, страны. Воспитания любви к семье, к «малой» Родине и Отечеству, гордиться людьми, чьи труды и таланты славятся по всей России. Возможностью ощутить чувство сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего народа. Вот на чем строится патриотическое воспитание. Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первое представление о мире, отношении к родной природе, малой Родине, Отечеству.

Список литературы

1. Козакова И.С. Особенности патриотического воспитания дошкольников / И.С. Козакова // Обруч. – 2003. – №6. – С. 8–12.
2. Козлова С. А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальным миром: учебник / С.А. Козлова, С.В. Кожокар, С.Е. Шукшина [и др.]. – М.: ИНФА–М, 2016. – 146 с. EDN VPEVNF
3. Присенко Н.П. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в условиях трудовой деятельности / Н.П. Присенко // Образовательное пространство детства: исторический опыт, проблемы, перспективы: сб. науч. статей и материалов VI междунар. науч.-практ. конф. (Коломна, 27-28 мая 2019 г.). – Коломна, 2019. – С. 179–183. EDN DTRJTM

Егорова Ирина Николаевна

учитель-логопед

МБОУ «СОШ №33»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ И ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР УЧИТЕЛЕМ-ЛОГОПЕДОМ С ДЕТЬМИ С ТНР В ШКОЛЕ

***Аннотация:** в статье рассматривается один из способов работы с детьми ТНР – использование речевых игр для активации и обогащения словаря. Автором приведены различные методики работы с детьми.*

***Ключевые слова:** обучающиеся ОВЗ, дети с ТНР, речевые игры, дидактические игры, ЗУН.*

Для младших школьников игра является одним из способов получить знания. Особенно это важно для детей с ТНР. У таких обучающихся, во время игры, возрастает интерес к учебной деятельности, изучаемый материал становится для них понятным, что и повышает работоспособность.

В игре развивается потребностная, а также мотивационная область умственного развития, преодолевается познавательный и эмоциональный эгоизм, появляется непринужденность, формируются и развиваются умственные действия.

Эффективность игр всегда зависит от тематики, содержания познавательной и нравственной информации и т. д. Игра – это всегда деятельность, где, для достижения цели, требуется самостоятельный поиск средств, согласования действий с партнёром, самоограничения и самоконтроля, установления доброжелательных отношений. Дидактические и речевые игры, используемые учителем – логопедом на уроках, формируют фонематическое восприятие слова, обогащает обучающихся с ОВЗ новыми сведениями, активизирует мыслительную деятельность, внимание, стимулирует становлению грамотной речи и орфографической зоркости младшего школьника с ТНР. Игра, незаметно для самих обучающихся с ОВЗ, позволяет без особого стресса приобретать необходимые знания, умения и навыки (ЗУН).

На своих коррекционных уроках я применяю следующие дидактические и речевые игры, игровые приёмы, задания и т. д. *Игры:* «Выбери три слова», «Почтальон Печкин», «Кодировщики» (автоматизация звуков, развитие фонетики – фонематического восприятия, процессов анализа и синтеза, понимание смысла – различительной функции звука и буквы, обогащение словарного запаса, развитие логического мышления); «Прозвища» (формирование процесса словоизменения, словообразования; закрепление фонематического, грамматического разбора слов, правописание имён собственных); «Найди лишнее слово» [2]. Чтобы обучающиеся с ОВЗ лучше запомнили образ буквы можно поиграть в игру «Фокусники» (на что она похожа, выложить её из счётных палочек, выщипать из бумаги, вырезать из вдвое сложенного листа бумаги, преобразовать букву, дописать недостающие элементы буквы); сочини сказку – приключение буквы. *Задания:* замени словосочетание одним словом; закончи предложение; составь рассказ по опорным словам; подбери нужное слово к смысловому ряду; обобщи понятия: какое слово лишнее и почему; добавь нужное слово, назови одним словом; подели слова на слоги; подбери слова к заданным схемам; составление слова из «рассыпанных» слогов;

подбери родственные слова; замени в слове один звук (букву); прочти слово обратно. *Дидактические игры*: «Кто так говорит?», «Отыщи звук?», «Придумай слово на заданный слог в определённой позиции», «Составь схему слога», «Живые буквы», «Составь слоги по картинкам, из слогов составь слово», «Кто быстрее, кто больше?», «Составь из длинного слова много новых других слов используя только эти буквы», «Подбери синонимы, антонимы, омонимы», «Составь слово» [1]. *Упражнения*: «На что похожа буква?», «Учимся, играя», «Скороговорки, чистоговорки, пословицы и поговорки», «История слова», «Крылатые слова и выражения». *Звуковые игры*: «Самый внимательный», «У кого больше?», «Договори слово», «Твёрдый – мягкий», «Переключка». *Речевые минутки* на уроках направлены на автоматизацию, закрепление звукопроизношения, реализацию ЗУНов: «Назови лишнее слово», «Исправь ошибки», «Прочитай пары слов и составь предложение», «Продолжи по образцу», «Ребус», «Замени первый глухой согласный звук звонким звуком», «К слограм одного столбика прибавь слоги второго столбика», «Замени выделенную букву другими».

Подводя итоги хочется отметить, что использование игр учителем – логопедом на коррекционных занятиях способствует развитию восприятия, внимания, памяти, мышления, развитию творческих способностей и умственного развития в целом. Желание играть у обучающихся ОВЗ (ТНР) нужно использовать грамотно и направлять для решения определённых образовательных и познавательных задач, где педагог полностью воздействует на все стороны развития личности ребёнка.

Список литературы

1. Дубова Т.А. Дидактическая игра «Иду в гости» на уроках русского языка / Т.А. Дубова // Начальная школа. – 2011. – №11. – С. 14.
2. Козлова О.А. Роль современных дидактических игр в развитии познавательных интересов и способностей младших школьников / О.А. Козлова // Начальная школа. – 2004. – №11. – С. 23.

Золотова Вера Владимировна
учитель

БОУ «Новочебоксарская ОШ для обучающихся
с ОВЗ» Минобразования Чувашии
г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

DOI 10.21661/r-560409

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АВА-ТЕРАПИИ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Аннотация: в статье раскрываются особенности и приемы прикладного анализа поведения – АВА-терапии, которая используется в коррекционной работе с обучающимися, имеющими расстройство аутистического спектра. Приводятся положительные и отрицательные стороны данной методики.

Ключевые слова: расстройство аутистического спектра, АВА-терапия.

Общеизвестно, что имеется множество способов коррекции нарушений поведения детей с расстройством аутистического спектра (далее – РАС). Все основаны на определенных правилах: первичная

диагностика степени нарушений аутистического спектра; участие родителей (законных представителей) в процессе обучения; циклически-поступательное выполнение заданий; непрерывность и систематичность обучения; система индивидуальных поощрений; отсутствие порицаний; контроль в конце коррекционного курса обучения.

АВА-терапия не является в этом плане исключением, наоборот, она считается современными специалистами как эффективная методика в коррекционно-педагогической работе с детьми с РАС. Это система психологических и образовательных методов, которые педагог индивидуально подбирает исходя из мотивов и потребностей каждого ребёнка в целях изменения или улучшения его нежелательного поведения, его социальной адаптации.

При диагностике обращают внимание на отсутствие прямого взгляда на собеседника; неумение эмоционально взаимодействовать со сверстниками; отсутствие интереса к другим обучающимся; отсутствие разнообразия в играх, особенно сюжетно-ролевых.

В коррекционной работе с детьми, имеющими РАС нужен индивидуальный подход, использование инновационных технологий и, иногда нестандартные методы и средства.

АВА-терапия может помочь обучающимся с РАС лучше коммуницировать с другими людьми; улучшить способность к обучению; исправить или улучшить нежелательное поведение; достичь достаточного уровня развития познавательной деятельности для детей с РАС конкретного возраста; обучиться социально-бытовым навыкам.

Перечислим этапы АВА-обучения: оценивание и анализ начальных навыков; выбор функциональной цели; выбор необходимых инструментов; мониторинг эффективности коррекционной работы.

АВА-терапия проводится ежедневно и осуществляется не менее часа, с переменами в 3–5 минут, на которых обучающимся можно предложить динамические паузы либо релаксацию в любом удобном им положении.

Чтобы педагогу понять, как ослабить нежелательное поведение, нужно обязательно понять почему оно происходит. Педагог и родители записывают данные для выявления функциональных качеств неадекватного поведения. В форме таблицы указывается время неадекватного поведения, что конкретно сделал ребёнок, что случилось сразу перед этим и что случилось после того, как ребёнок это сделал [1].

Этапы обучения в рамках АВА-терапии выглядят следующим образом. Ребёнка просят выполнить простое действие: взять в руки предмет либо показать на необходимую картинку и сразу же дают подсказку: демонстрируют, как он должен это сделать. Иногда учитель подсказывает несколько раз, затем повторяет задание, но уже без подсказки. Всякий раз, когда обучающийся правильно его выполняет, он получает похвалу либо это те предпочтения, которые любит ребенок (жетоны, любимая еда, медальки и пр.). Все неудачные попытки педагог поощрительно комментирует: «Молодец, у тебя почти получилось. Давай попробуем ещё раз».

Когда ученик усвоил одно действие, педагог начинает обучать его следующему и т. д. Обучение можно считать пройденным, если в результате АВА-терапии обучающиеся начинают усваивать новую информацию и выполнять задания за 1–2 повторения.

Перечислим из чего складывается метод прикладного анализа поведения. Это обучение функциональным и социальным навыкам, пониманию речи, формирование навыков слушателя, обучение имитации, использование жестов как предварительный этап перехода к устной речи, обучение просьбам, физические подсказки и своевременное их удаление, обучение бытовым навыкам и навыкам обучения в школе, использование визуального расписания для обучения цепочкам необходимых действий [2].

Специалисты выделяют положительные и отрицательные стороны АВА-терапии. Плюсами являются следующие положения: ребенок учится желательному поведению, становится более самостоятельным; первые положительные результаты появляются быстро, но нужно помнить, что АВА-обучение может занять достаточно много времени.

Исследования констатируют, что большинство детей, прошедших АВА- обучение могут учиться в массовых школах вместе с нормотипичными сверстниками в условиях инклюзии; АВА-терапия дает необходимые основы социальной коммуникации: дети учатся бесконфликтной коммуникации, учатся с помощью педагога, но самостоятельно познавать окружающую действительность; формируются навыки самообслуживания.

Однако стоит перечислить и недостатки данной методики: АВА-терапия малоэффективна, если дети боятся чужих людей; перерывы в занятиях или уменьшение их длительности негативно сказывается на конечном результате; если родители не будут активно участвовать в работе и выполнять рекомендации специалиста, успеха тоже не будет; на некоторых детей с РАС иногда не действует поощрение (педагогу важно понять, какая именно награда нужна конкретному ребенку).

В целом АВА-терапия – это одна из самых эффективных методик обучения детей с РАС, но для достижения результата также нужен специалист с безграничным терпением и искренней любовью к особенным детям и своей работе.

Список литературы

1. Мусихина Т.В. Прикладной анализ поведения (АВА) для коррекции проблемного поведения, обучения и социальной адаптации детей с расстройствами аутистического спектра и другими нарушениями развития / Т.В.Мусихина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2021/02/20/prikladnoy-analiz-povedeniya-ava-dlya> (дата обращения 22.08.2023)
2. Нигматуллина И.А. Расстройства аутистического спектра: прикладной анализ поведения в работе с детьми и их родителями: учебно-методическое пособие / И.А. Нигматуллина, О.А. Иванова, А.Ю. Сазонова [и др.]. – Казань: Изд-во Казанского университета, 2022. – 108 с.
3. Шрамм Р. Детский аутизм и АВА / Р. Шрамм; пер. с англ. Измайловой-Камар; науч. ред. С. Анисимова. – Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2013. – 208 с.

Золотова Вера Владимировна

учитель

БОУ «Новочебоксарская ОШ для обучающихся
с ОВЗ» Минобразования Чувашии
г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

DOI 10.21661/r-560378

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ РЕБЕНКА С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ НА ДОМУ

***Аннотация:** в статье раскрывается практический опыт обучения детей с интеллектуальными нарушениями в условиях надомного обучения, дается понятие «специальная индивидуальная программа развития». Автором описаны особенности коррекционно-образовательной работы с обучающимися с интеллектуальной недостаточностью на дому.*

***Ключевые слова:** надомное обучение, дети с ограниченными возможностями здоровья, интеллектуальная недостаточность.*

В настоящее время практика обучения детей с интеллектуальной недостаточностью свидетельствует, что для этих детей должны быть разработаны не просто различные модели обучения, но целостная система психолого-педагогического сопровождения. Она должна быть основана на идеях индивидуализации обучения.

Одна из таких форм получения образования – надомное – для обучающихся, которые по состоянию здоровья не имеют возможности посещать образовательные учреждения. Благодаря такой форме обучения ребенок с нарушениями интеллекта может достичь максимально возможных навыков адаптации при решении повседневных жизненных задач, включить его в общества через индивидуальное расширение социальных контактов в доступных пределах.

Домашнее обучение – это вариант получения образования, который предполагает изучение таких же общеобразовательных предметов, но вне школ. Надомное обучение рекомендуется для детей, которым по состоянию здоровья учреждением здравоохранения рекомендовано обучение на дому на основании заключения ПМПК.

Учитывая специфику психофизического развития детей с интеллектуальной недостаточностью, сложности структуры дефекта, особенностей эмоционально-волевой сферы разрабатываются специальные индивидуальные программы развития (СИПР) согласно учебному плану школы.

СИПР – это индивидуальная программа развития на 1 год, в которой раскрывается форма или содержание обучения ребенка с нарушениями интеллекта. Программа определяет необходимую потребность в уходе, присмотре, и, конечно, образовании, включая взаимодействие семьи и школы.

Целью реализации программы является получение обучающимися с ОВЗ прежде всего жизненных, а не академических компетенций, которые могут помочь решать повседневные бытовые и социальные задачи самостоятельности.

СИПР ориентирован на решение образовательных, коррекционно-развивающих, воспитательных задач, и самое главное среди них – формирование социально-бытовых навыков.

Решение воспитательных задач направлено на социализацию, повышение самостоятельности ребенка, формирования морально-нравственных ценностей, воспитания у обучающегося положительных личностных качеств, и что особенно важно, положительной мотивации к обучению.

Решение коррекционно-развивающих задач учителем-надомником помогает развивать компенсаторные механизмы становления психики детей с интеллектуальной недостаточностью, на преодоление вторичных и третичных отклонений в развитии познавательно-речевой сферы, совершенствование поведения ребенка.

Решение образовательных задач позволяет обучить детей-надомников элементарным счету, письму и чтению с учетом индивидуальных возможностей каждого обучающегося.

При индивидуальном обучении детей с интеллектуальной недостаточностью на дому реализуется общеобразовательная программа с учётом состояния здоровья обучающегося и рекомендаций ПМПК – это выполнение минимума содержания образования в соответствии с учебным планом класса, в котором обучается ребёнок. При этом обеспечивается щадящий режим проведения коррекционно-образовательных занятий на дому за счет составления рационального расписания уроков. Расписание занятий составляется на основании недельной учебной нагрузки, согласовывается с родителями (законными представителями) и утверждается приказом директора образовательного учреждения.

Занятия с детьми с интеллектуальной недостаточностью в силу их быстрой утомляемости рекомендуется проводить в первой половине дня, обязательно используя физкультурные минутки, зрительную гимнастику, динамические паузы.

Все анализаторы (слухо-зрительные, рече-двигательные, тактильно-осозательные и даже вкусовые, и обонятельные) должны быть максимально включены в работу на уроке – принцип сенсорной интеграции. Широко используется наглядность, т.к. у детей данной категории преобладают предметно-практический и наглядно-образный тип мышления. Педагог должен стимулировать познавательный интерес ребенка с интеллектуальной недостаточностью многообразием приемов занимательности – весь урок построен в форме игры.

Учителю необходимо пересматривать объем заданий, чередовать виды деятельности, при переходе с одного вида деятельности к другому переключать внимание ребенка специальными приемами: тактильными, наглядными, слуховыми, двигательными, игровыми, постоянно поддерживать познавательный интерес, который часто быстро угасает.

На уроках математики рекомендуется строить деятельность на чередовании наглядном, слуховом, тактильном методах и частой сменой деятельности (например, по учебнику, с наглядным счетным материалом, по числовой линейке, с раздаточным материалом).

Кроме коррекционно-образовательных задач, все же на первый план выступают задачи коррекции нарушений познавательной деятельности, социальной адаптации и реабилитации.

Л.С. Выготский писал, что трудовое воспитание – это база социализации детей с нарушениями интеллекта. Если для нормотипичного ребенка социализация является естественным процессом, погружение в социум ребенка с интеллектуальной недостаточностью – это кропотливая работа педагога и родителей.

Результатом образования ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является нормализация его жизни. Под нормализацией понимается такой образ жизни, который является привычным и необходимым для подавляющего большинства людей: жить в семье, решать вопросы повседневной жизнедеятельности, выполнять посильную трудовую деятельность, с помощью взрослых определять свои интересы [1].

В надомном обучении велика роль родителей (законными представителями), ведь они являются непосредственными участниками разработки СИ-Пра и также несут ответственность за её программы. Работая с родителями, воспитывающими ребенка с интеллектуальной недостаточностью, необходимо их обучение и контроль за данным процессом. Например, на домашних занятиях педагог поэтапно показывает, как занимается с обучающимся сам: все подходы, приёмы, формы и средства выполнения каждого задания. При этом показывает, каким образом могут действовать родители при закреплении уже изученного с помощью педагога учебного материала.

Список литературы

1. Иванова А.Е. Организация коррекционной работы в дошкольном учреждении в соответствии с ФГОС ДО на основе психолого-педагогического сопровождения / А.Е. Иванова, Т.А. Королева // Специальное образование: материалы XIII международной научно-практической конференции. Т. I. – СПб.: Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина, 2017. – С. 81–84. EDN YPTAMJ
2. Винокурова Е.К. Методические рекомендации педагогическим коллективам общеобразовательных школ по организации обучения и сопровождения детей с синдромом Дауна / Е.К. Винокурова. – Кострома, 2015. – 46 с.
3. Смирнова М.В. Особенности организации обучения на дому детей с интеллектуальными нарушениями / М.В. Смирнова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/vuz/pedagogicheskie-nauki/library/2022/10/12/doklad-osobennosti-organizatsii-obucheniya-na-domu>

Иванова Людмила Анатольевна
учитель
МБОУ «СОШ №18»
г. Белгород, Белгородская область

РАЗВИТИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Аннотация: в статье раскрывается важность формирования исследовательского поведения у младших школьников. Автор приводит примеры заданий, направленных на развитие исследовательской деятельности на уроках литературного чтения.

Ключевые слова: исследовательское поведение, формирование исследовательских способностей, задания исследовательского характера, результат исследовательской работы.

Ни для кого не секрет, что дети рождаются исследователями. Их любознательность порождает исследовательское поведение и создает условия для обучения. Первоклашки задают очень много вопросов. К

сожалению, иногда взрослые вместо того, чтобы поддержать детскую любознательность, дают детям готовые знания, лишая возможности приобрести их самостоятельно.

Формировать умение задавать вопросы очень важно. Именно вопрос в процессе исследования играет ключевую роль. Вопрос направляет мышление ребенка на поиск ответа, таким образом, пробуждая потребность в познании, приобщая его к умственному труду.

В современном быстро меняющемся мире исследовательское поведение рассматривается как необходимость в жизни человека. Обучение школьников умениям и навыкам исследовательского поиска становится важной задачей современного образования. Самые ценные и прочные знания добываются нами самостоятельно, в ходе собственных творческих поисков. Особенность организации исследовательской деятельности в начальной школе в том, что в ней могут принимать участие не только сильные учащиеся, но и слабоуспевающие.

Исследовательская деятельность младших школьников – это путь знакомства малышей с методами научного познания, способ развития мышления и познавательной самостоятельности, формирования научного мировоззрения, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, способы деятельности, направления на достижение общего результата деятельности.

Использование исследовательской деятельности школьниками на уроках и во внеурочной деятельности позволяют формировать у учащихся младших классов ключевые компетенции: предметную, коммуникативную, социальную. Исследование формирует умение работать в парах, группах. Групповая работа позволяет не бояться сделать неверный вывод. Поиск ответов на вопросы формирует тему, выдвигает гипотезу, учит искать источники информации, анализировать результаты, делать выводы.

А как же помочь формированию исследовательских способностей? Через урок можно эффективно решать поставленную задачу. Большой потенциал для формирования у учащихся умения задавать вопросы имеет «Литературное чтение».

Задания исследовательского характера включаются в уроки литературного чтения с момента, когда ребенок научился читать и на протяжении всего обучения в начальной школе. Для определения логики по постановке учебных вопросов опираемся на предложенную А. И. Савенковым «иерархическую лесенку».

На первых уровнях столкновения начинающего исследователя с проблемой им должны ставиться *описательные вопросы*: «Кто?..», «Как?..», «Что?..», «Где?..», «Когда?..». «Они более связаны с настоящим и описывают ситуацию – «здесь и сейчас». Это позволяет ее осмыслить. Задавая такие вопросы, ребенок учится наблюдать, описывать и вырабатывает уверенность в понимании настоящего».

На уроках литературного чтения на первом этапе работы по формированию умения задавать вопросы можно использовать следующие упражнения.

Задай вопрос о прочитанном. Дети выступают в роли учителя, задающего вопросы ученикам по содержанию текста.

Задай вопрос об авторе. Учащиеся выступают в роли исследователей биографии писателя, поэта.

Освоив постановку описательных вопросов. Можно перейти на следующий уровень – задавать *каузальные вопросы* (от латинского «causa» – причина). На этом этапе мы связываем описательные вопросы: «Кто?...», «Как?...», «Что?...», «Где?...», «Когда?...» с причинными «Почему?...», «Отчего?...» и т. п.

Охарактеризуй героя. Это упражнение аналогично упражнению «*Задай вопрос об авторе*», только «объектом» вопросов выступает литературный персонаж.

О чем расскажет заголовок? Мысленная обработка заголовка – первый шаг к пониманию текста.

О чем расскажет иллюстрация? Дети ставят вопросы к иллюстрациям и отвечают на них.

Прерывистое чтение. При первичном восприятии иногда уместно остановиться и обсудить прочитанное.

Измени ход событий. После прочтения и анализа произведения, предложить детям сформулировать вопросы, которые бы изменили сюжет.

Продолжи рассказ. Предложить сформулировать вопросы, чтобы история имела продолжение.

Вопросы к герою. Ребята представляют, что говорят с персонажем произведения.

Далее применяются «*оценочные вопросы*»: «Что лучше?», «Что правильнее?». Затем следует оценка. «Оценочные вопросы, появившись раньше, не базировались бы на том наработанном мыслительном материале, который имеет ребенок на этом этапе становления умения задавать вопросы». Обычно оценка чего-либо является результатом процесса. Творческого человека окончание одной деятельности побуждает к осуществлению новой. На этом этапе возникают «*вопросы, ориентированные на будущее*».

Стимулировать ребенка к вопросам, ответы на которые он будет находить в получаемых знаниях, – лучший способ подготовки к возникновению дальнейших вопросов и к стремлению получить новые знания.

Постановка вопроса ведет к пониманию, познанию, проникновению в суть. Привычка и умение ставить вопрос развивает чувствительность к противоречиям, проблемам в знаниях, формирует творческую способность видеть проблему, способность, двигающую вперед человеческую мысль, рождающую изобретения и открытия.

Результатом исследовательской деятельности в начальной школе является следующее: реферат, мини исследование в работе над текстом, выразительное чтение стихов, творческое сочинительство, проект, доклад, исследовательская работа, изделие, выполненное руками учащегося. На всех этапах исследовательской работы основной ожидаемый результат – развитие творческих способностей, приобретение ребенком новых знаний, умений, навыков исследовательского поведения и умения анализировать полученные знания.

Список литературы

1. Исмаилова Э.К. Развитие способностей к интеллектуальному творчеству у младших школьников / Э.К. Исмаилова // Педагогика. – 2017. – №9. – С. 116–119.
2. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению / А.И. Савенков. – М.: Ось-89, 2016. – 480 с.

3. Савенков А.И. Учим детей выдвигать гипотезы и задавать вопросы / А.И. Савенков // Одаренный ребенок. – 2013. – №2. – С. 76–86.

4. Серых Л.В. Формирование исследовательских умений школьников в процессе практико-ориентированного обучения / Л.В. Серых. – Белгород: КОНСТАНТА, 2016. – 136 с.

5. Яковлева О.Г. Развитие проектной и исследовательской деятельности учащихся младших классов / О.Г. Яковлева, Л.А. Иванова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://interactive-plus.ru/e-articles/759/Action759-553431.pdf> (дата обращения: 23.08.2023).

Калимуллина Асия Хайдаровна

учитель

МБОУ «Аксубаевская СОШ №3»
пгт Аксубаево, Республика Татарстан

МАСТЕР-КЛАСС ПО ТЕМЕ «ВСЁ В НАШИХ РУКАХ»

Аннотация: в статье описана форма проведения мастер-класса для педагогов и учеников, которые находятся на разных этапах жизни и обучения. Основная цель мастер-класса – развитие мотивации, правильная постановка целей и достижение результатов несмотря на сложности, на обобщение и уточнение знаний об окружающем мире, на развитие мыслительных процессов.

Ключевые слова: мастер-класс, образование, педагогика.

Важной задачей каждого учителя является подготовка своих учеников к будущей жизни. В Федеральных государственных образовательных стандартах особое внимание уделяется созданию образовательного пространства для самореализации обучающихся, умению применять знания тем или иным способом на практике. «Дай человеку рыбу, и он будет сыт один день. Научи его ловить рыбу, он будет сыт до конца жизни», говорится в пословице. На смену послушанию, повторению, подражанию, приходят новые требования: умение видеть проблемы, спокойно принимать их и самостоятельно решать. Главная задача учителя является повышение педагогического мастерства путем освоения современных образовательных технологий обучения и воспитания.

– Иногда мы говорим «на душе тяжело» или «на душе солнышко блестит». Я с вами делюсь «лучами» своего сердца (раздаю бумажные «лучики» для записи ответов). Напишите, что ожидаете от этого мастер-класса (актуальность, доступность, оригинальность...). В конце мастер-класса соберу ваши ответы.

– Начну с притчи «Мудрец и бабочка».

– В древности жил-был один мудрец, к которому люди приходили за советом.

– Всем он помогал, люди ему доверяли и очень уважали его возраст, жизненный опыт и мудрость.

– И вот однажды один завистливый человек решил опозорить мудреца в присутствии многих людей. Он пошел на луг, поймал бабочку, посадил ее между сомкнутых ладоней и подумал: «Спрошу-ка я у мудреца: скажи, о мудрейший, какая бабочка у меня в руках – живая или мертвая? Если он скажет – живая, я сомкну ладони, и бабочка умрет, а если он скажет –

мертвая, я раскрою ладони и бабочка улетит». Когда человек спросил мудреца, какая у него в ладонях бабочка – живая или мертвая, мудрец ответил:

«Всё в твоих руках!».

– А что в наших руках? Можем ответить одним словом на этот вопрос? Скорее всего, нет.

– Тема сегодняшнего мастер-класса «Всё ли в наших руках?». Целью является в разных направлениях ответить на этот вопрос. В зависимости от убеждений (формы ответа) поделимся на группы: кто думает, что всё в наших руках – первая группа и, наоборот, кто думает, что от нас не всё зависит – вторая группа.

Используем прием «тонкий и толстый вопросы». «Тонкие» вопросы.

1. Назовите главных персонажей.
2. Характерные качества героев.
3. Что задумал завистливый человек?
4. Как ответил Мудрец?

– Переходим к «толстым» вопросам – «а что в наших руках?». Каждый будет вести работу по разным направлениям. Для этого даю в помощь набор слов, которые помогут вам ответить на данный вопрос.

Слова для 1 группы:

Мудрец, знание – учеба в школе, поступление в учебные заведения, выбор профессии.

Помощь, зависть – наши поступки, алчность, поддержка, взаимопомощь.

О Мудрейший – навыки общения с людьми, ораторские способности, невежество.

Бабочка, луг – бережное отношение к природе, любовь к животным.

Мир – когда едины, мы непобедимы, быть патриотом своей Родины в наших руках.

Слова для 2 группы:

Гены, наследственность – дети с ограниченными возможностями здоровья.

Случайность – оказаться не в том месте, природные явления (ответы участников).

Если непредвиденное что-то случается, мы часто сваливаем на это. Наверное, суждено, говорим. Что это? *Судьба*. Напишите на листке «синквейн» на слово *судьба*.

1 строка – 1 слово (существительное – используем исходное слово *судьба*).

2 строка – два прилагательных (пред начертанная, роковая).

3 строка – 3 глагола или дееспричастия (направляет, предопределяет, управляет).

4 строка – фраза из 4 слов, отношение автора к этому слову (цепь событий, влияющих на бытие).

5 строка – синоним этого слова (жизненный путь).

Слова Ф.Яруллина о судьбе: «... Язымыш синец тез астына китереп сукса – егылмас өчен, якасына ябыш. Утларга салса – үзең аннан да көчле ян, шул вакыт аның кызуын сизмәссең... Нинди генә очракта да жиңэргэ өйрән. Көчле рухлылар гына максатларына ирешә алалар. Түземлеләр генә бәхеткә лаек.»

– Сейчас я вам раздам листы. Что вы видите? (ответы участников). Отлично, кто-то увидел белый лист.

Когда-то давным-давно один мудрый старец призвал однажды своих учеников и показал им лист чистой бумаги, на котором стояла лишь одна единственная черная точка. Мудрец спросил: что вы видите и когда ученики единогласно ответили, что видят черную точку, учитель заплакал.

– Я плачу о том, что все мои ученики увидели только маленькую черную точку и никто из вас не заметил чистого белого листа. Как часто мы судим о человеке только по его маленьким недостаткам, забывая о его достоинствах.

– Пришло время собирать лучи. Перед этим напишите, что запомнилось, понравилось и будете применять. При оценке мастер-класса можете отвечать честно, рассказать многое ли узнали, будете ли применять такие приемы при воспитании, либо наоборот всё прослушали и «считали ворон».

– Собираем лучи в одну точку. Что получилось? *Солнце*. Нужно жить, радуясь каждому моменту и делить чувства с окружающими, как солнце дарит тепло и свет. Все зависит от нас.

Список литературы

1. Маняхина С.А. Технология развития критического мышления на уроках общественно-научного цикла / С.А. Маняхина // Современная педагогика. – 2014. – №11 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pedagogika.snauka.ru/2014/11/2837> (дата обращения: 31.08.2023). – EDN TBFVDF

2. Николаева Т. Групповая работа на уроке / Т. Николаева // Народное образование. – 1970. – №12.

Канищева Людмила Владимировна
учитель

Иванова Людмила Анатольевна
учитель

Мельникова Ирина Николаевна
учитель

МБОУ «СОШ №18»
г. Белгород, Белгородская область

ЗНАЧЕНИЕ И ВИДЫ ЗРИТЕЛЬНОЙ ГИМНАСТИКИ В ПЕРИОД ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: в статье раскрывается важность проведения зрительной гимнастики. Авторами предложены некоторые виды упражнений для зрительной гимнастики.

Ключевые слова: дистанционное обучение, компьютер, зрительная нагрузка, упражнения для зрительной гимнастики.

У дистанционного обучения есть свои особенности. Детям приходится достаточно длительное время проводить за компьютером, телефоном, планшетом. Нагрузка на глаза возрастает, так как очень много информации ребёнок получает зрительно. Современная медицина изучила, как мониторы влияют на зрение. Непрерывная работа с компьютером вынуждает ребёнка длительно смотреть на одинаковые объекты с близкого

расстояния. Таким образом, перенапрягается та мышца, которая позволяет глазам переводить фокус зрения с дальнего расстояния на ближнее, и наоборот. Но как в таких условиях защитить здоровье глаз от повышенной зрительной нагрузки? Желательно использовать в работе компьютер с большим экраном. Монитор должен находиться на расстоянии вытянутой руки. Еще одним действенным способом защиты глаз от перенапряжения является выполнение несложных упражнений для расслабления глазных мышц и восстановления их нормальной функции. Такие упражнения достаточно выполнять 2–3 раза в день регулярно.

Часто недооценка применения зрительной гимнастики для детей может быть серьёзным просчётом. Кроме того, этот метод является своеобразной релаксацией для нервной системы ребёнка, помогает мозгу лучше переработать полученную с помощью зрения информацию.

Многие родители практически не ограничивают время пребывания ребёнка за компьютером, у телевизора, с телефоном, планшетом, где зрение получает огромную нагрузку. Получив навык выполнения зрительной гимнастики во время дистанционных занятий, ребёнок может выполнить её сам в течение нескольких минут, как только почувствует, что его глаза устали.

Для эффективной защиты глаз от перенапряжения при работе с компьютером, телефоном, планшетом специалисты рекомендуют следующие простейшие упражнения.

Упражнение 1. Шторки. Быстро и легко моргайте 2 минуты. Способствует улучшению кровообращения.

Упражнение 2. Смотрим в окно. Делаем точку из пластилина и лепим на стекло. Выбираем за окном далекий объект, несколько секунд смотрим вдаль, потом переводим взгляд на точку.

Упражнение 3. Большие глаза. Сидим прямо. Крепко зажмуриваем глаза на 5 секунд, затем широко открываем их. Повторяем 8–10 раз. Укрепляет мышцы век, улучшает кровообращение, способствует расслаблению мышц глаз.

Упражнение 4. Знак «бесконечность». Представьте значок бесконечности и рисуйте его взглядом обоих глаз, не поворачивая головы. Также можно рисовать диагональные линии, геометрические фигуры ромб и квадрат, окружности, вертикально расположенную букву S.

Упражнение 5. Для выполнения следующего упражнения зрительной гимнастики, дети ставят руки под подбородок, чтобы исключить движение головой. Ребёнок должен поднять глаза и посмотреть вверх, затем вниз по 4 раза, перерыв 10 секунд, затем вправо, влево 4 раза, перерыв 10 секунд.

Упражнение 6. Рисуем картинку. Первая помощь для глаз – закройте их на несколько минут и представьте что-то приятное. А если потереть ладони рук и прикрыть глаза теплыми ладонями, скрестив пальцы на середине лба, то эффект будет заметнее.

Упражнение 7. Посмотрите на переносицу и задержите на ней глаза примерно на 4 секунды. Затем переведите взгляд на пейзаж за окном и смотрите туда около 6 секунд. Выполните упражнение 4–5 раз.

Упражнение 8. Моргните максимально быстро, отсчитав до 10, потом закройте глаза на пару секунд. Теперь еще раз поморгайте в течение минуты. Снова закройте глаза на 2–3 секунды. Откройте их и посмотрите вдаль в окно. Повторите упражнение 2–3 раза.

Упражнение 9. Гидромассаж. Дважды в день, утром и вечером, ополаскиваем глаза. Утром – сначала ощутимо горячей водой (не обжигаясь!), затем холодной. Перед сном все в обратном порядке: промываем холодной, потом горячей водой.

По окончании зарядки нужно дать глазам расслабиться. Можно просто закрыть их на пять минут и подумать о чем-то приятном.

Зрение ребёнка – хрупкий инструмент. Он требует внимания и заботы. Гимнастика для глаз снимает зрительное напряжение, повышает зрительную работоспособность, улучшает кровообращение и способствует предупреждению нарушений зрения и развития глазных заболеваний, а также более быстрому восстановлению работоспособности и эффективному усвоению учебного материала.

Список литературы

1. Демирчоглян Г.Г. Гимнастика для глаз / Г.Г. Демирчоглян, В.И. Янкулин. – М.: Физкультура и спорт, 1987. – 32 с.
2. Ермилова И.А. Собирайтесь в школу: тренируйте глаза! / И.А. Ермилова // Здоровье школьника. – 2008. – №8. – С. 56–57.
3. Осинцева Ю.Г. Роль зрительной гимнастики / Ю.Г. Осинцева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ds276.kvels55.ru/page26788.html>
4. Степанова Ю. Полезные упражнения для глаз в условиях дистанционного обучения / Ю. Степанова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ug.ru/poleznye-uprazhneniya-dlya-zdorovya-glaz-v-usloviyah-distancionno-obucheniya/>

Кательникова Анна Сергеевна
воспитатель

Костовская Анна Николаевна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №46 «Колокольчик»
г. Белгород, Белгородская область

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье рассматривается проблема организации образовательного процесса с учетом интегрированного подхода. При этом дается характеристика самого понятия, проводится обзор образовательных областей с учетом ФГОС, освещается принцип построения организованной деятельности в ДОУ, подводятся итоги построения педагогического процесса при условии соблюдения принципа интеграции.

Ключевые слова: ФГОС, дошкольное образование, деятельность, образовательная область, принцип интеграции.

Процесс интеграции (от лат. *integratio* – соединение, восстановление) представляет собой объединение в единое целое ранее разрозненных частей и элементов системы на основе их взаимозависимости и взаимодополняемости. Опираясь на выделенные методологические положения, учёные выделяют ряд понятий: процесс интеграции, принцип интеграции,

интегративные процессы, интегративный подход. Интеграция в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения подразумевает подбор таких форм работы и видов деятельности педагогов с детьми, которые затрагивают развивающее содержание сразу нескольких образовательных областей в одной форме работы.

Основные преимущества интегрированного подхода в образовательном процессе заключаются в том, что он:

- 1) является условием развития системы знаний;
- 2) способствует формированию научной картины мира;
- 3) позволяет достигать большего эффекта в развитии воспитанников;
- 4) обеспечивает формирование качеств личности дошкольника для гармоничного вхождения в социум.

Актуальность выбранной темы определена необходимостью разобраться, где и как применять данный принцип в процессе образовательной деятельности с детьми раннего возраста. В нашем дошкольном образовательном учреждении для детей раннего возраста используются следующие направления интеграции:

- интегрированное занятие;
- интегрирование познавательной и игровой деятельности;
- при планировании и оборудовании предметно-пространственной среды;
- при комплексно-тематическом планировании образовательного процесса и праздничных мероприятий.

Интегрированное занятие соединяет знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. Интегрированные занятия дают воспитаннику достаточно широкое и яркое представление о мире, в котором он живёт, взаимосвязи явлений и предметов, взаимопомощи, существовании многообразного мира материальной и художественной культуры. Основной акцент приходится не столько на усвоение определённых знаний, сколько на развитие образного мышления. Это подтверждает значимость использования данного вида занятий в практике работы с детьми. На таких занятиях дети используют знания из разных сфер деятельности, процесс обучения становится более экономным, у детей создается единая, целостная картина мира, не раздробленная на лепку, рисование, развитие речи, музыку, физкультуру.

Интегрированные занятия позволяют ребенку реализовать свои творческие возможности: он сочиняет, фантазирует, думает, познает законы и специфику родного языка; в интересной, игровой форме обогащается словарь ребенка, развиваются коммуникативные умения. Большой плюс интегрированных занятий состоит в том, что они проводятся в игровой форме, включают в себя много видов двигательной активности: динамические паузы, физкультминутки, театрализованные и подвижные игры.

Интегрирование познавательной и игровой деятельности происходит при участии воспитателя в игровой деятельности ребенка. Воспитатель в этот момент продолжает воздействовать на ребенка, с целью: познавательного развития – что такое большой и маленький, какого цвета, какой формы и т. д.; социально-коммуникативного развития – что такое хорошо и что такое плохо, как вести себя среди сверстников, воспитывать жалость и сострадание. Тем самым в игровую деятельность ребенка интегрируются познавательные и воспитательные процессы. Использование принципа интеграции образовательного процесса и игровой деятельности в

решении задач нравственного воспитания. Интегрирование различных игровых зон и уголков в единую концепцию.

Таким образом, правильно спланированная и интегрированная игровая среда позволяет воспитывать и обучать детей в повседневной самостоятельной игровой деятельности. Использование принципа интеграции при комплексно-тематическом планировании образовательного процесса и праздничных мероприятий в нашем ДОУ проходит через создание целостного интегрированного процесса взаимодействия педагога и ребёнка на определённую тему в течение одной недели, в которой объединены различные образовательные области, способствующие созданию у ребёнка целостной картины мира. Именно календарно-тематическое планирование выступает системообразующим фактором интеграции образовательных областей и определяет логико-содержательную основу целостного образовательного процесса. Интеграция как целостное явление, объединяющее образовательные области, разные виды деятельности, приёмы и методы в единую систему на основе календарно-тематического планирования, выступает в нашем дошкольном учреждении ведущим средством организации образовательного процесса, а ведущей формой становятся не занятия, а совместная со взрослыми и самостоятельная деятельность детей.

В заключении хотелось бы отметить, что интегрирование играет огромную роль в разностороннем развитии ребенка раннего возраста, оно:

- снимает перенапряжение, перегрузку;
- способствует повышению мотивации обучения, всестороннему развитию личности;
- формирует познавательный интерес воспитанников;
- способствует восприятию целостной картины мира, развитию речи;
- расширяет представления об окружающем мире, его закономерностях;
- развивает эмоциональную сферу детей.

Список литературы

1. Безрукова В.С. Интеграционные процессы в педагогической теории и практике: сб. научных трудов. / В.С. Безрукова. – Свердловск, 1990.
2. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. От рождения до школы / под ред. Н.Е. Вераксы. – М.: Мозаика–Синтез, 2016.
3. Белая К.Ю. Интеграция – как основной инструмент создания новой модели ДОУ / К.Ю. Белая // Управление ДОУ. – 2003. – №4.
4. Иванов В.Г. Теория интеграции образования / В.Г. Иванов. – Уфа, 2005. – EDN QJNZCT
5. Пузанкова Е.Н. Современная педагогическая интеграция, её характеристики / Е.Н. Пузанкова, Н.В. Бочкова // Образование и общество. – 2015.
6. Сажина С.Д. Технология интегрированного занятия в ДОУ: методическое пособие / С.Д. Сажина. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с. – EDN QWPZOR
7. Черданцева А.П. Интегрированный праздник в детском саду / А.П. Черданцева // Мир игры и празднично-игровая культура Детства: материалы научно-практических конференций по празднично-игровой культуре. – Ч. II. – М.: ОДИ-International, МГДД(Ю)Т, 2010. – С. 172–182.
8. Жданова Е.А. Организация образовательного процесса в группах раннего возраста посредством интеграции [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiisad/vospitatelnaya-rabota/2020/02/01/organizatsiya-obrazovatel'nogo-protssesa-v-gruppah> (дата обращения: 28.08.2023).

Киреева Татьяна Анатольевна

учитель

МБОУ «СОШ №2»

г. Строитель, Белгородская область

ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ ЧЕРЕЗ ЗНАКОМСТВО С КУЛЬТУРАМИ НАРОДОВ РОССИИ

***Аннотация:** статья посвящена вопросу воспитания толерантности дошкольников. Автором подчеркнута актуальность для детей младшего школьного возраста знакомства с культурами разных народов.*

***Ключевые слова:** толерантность, культура народов России, младший школьный возраст.*

В современной России проживают люди самых разных национальностей и вероисповеданий. В каждом субъекте нашей многонациональной страны стоит вопрос о том, как построить воспитательный и образовательный процесс, не нарушив прав нерусских граждан Российской Федерации. Мы в нашем образовательном учреждении, в рамках внеурочной деятельности, стараемся знакомить ребят не только с русской культурой, но и с обычаями, традициями других национальностей, проживающих в России. Поясним нашу позицию.

Изменения, происходящие в мире и в Российской Федерации на протяжении последних лет, с особой остротой ставят проблему взаимоотношений между людьми. При росте количества различий между людьми, этносами, религиями, культурами требуется повышенное внимание к воспитанию у подрастающего поколения толерантного отношения друг к другу. Неслучайно государства – члены Организации Объединенных Наций, наряду с заверениями о распространении идей толерантности и ненасилия посредством политики в сфере образования и специальных образовательных программ, объявили 16 ноября ежегодным международным Днем Толерантности и терпимости друг к другу.

Проблемы формирования толерантного поведения, профилактики различных видов экстремизма и противодействия им являются актуальными в современном многонациональном российском обществе. Правительством Российской Федерации принята Федеральная целевая программа «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в Российском обществе». Ее целью является выработка и внедрение в социальную практику норм толерантного поведения. В этих условиях, необходимы выработка и внедрение в социальную практику норм толерантного поведения младших школьников, так как именно в этом возрасте формируются ценностные ориентиры, складываются правильные относительно устойчивые образцы поведения. Все это делает актуальным рассмотрение формирования толерантного поведения в качестве важного направления в содержании обучения и воспитания, начиная с детского сада. Прежде всего, следует пояснить, что наша работа направлена на развитие толерантного отношения у воспитанников к людям иных культур, вероисповеданий и т. д. Так что же означает само слово толерантность?

Согласно определению Философского энциклопедического словаря толерантность – это терпимость, к иному рода взглядам, нравам, привычкам.

Толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание других культур, способов самовыражения и проявления человеческой индивидуальности. Под толерантностью не подразумевается уступка насилью, снисхождение или потворство. Проявление толерантности также не означает терпимости к социальной несправедливости, отказа от своих убеждений или уступки чужим убеждениям, а также навязывания своих убеждений другим людям. Поэтому следует различать толерантное поведение и рабскую терпимость, которая не приводит ни к чему хорошему. Нужно уметь различать эти понятия, потому что некоторые публичные люди призывают к лже-толерантности, поскольку людьми, которые относятся ко всему лояльно, легче управлять. Толерантный человек не будет потворствовать равнодушным поведением, бездействием аморальным поступкам, но будет терпим к иным взглядам, отличным от его собственных.

Следовательно, толерантность является достаточно тонкой категорией, которой безусловно нужно придерживаться, поскольку она определяет моральное, общественное и демократическое развитие общества.

В целях реализации задач духовно-нравственного и межкультурного воспитания детей, в нашей образовательной организации основной акцент сделан на социально-педагогические проекты, так как, по нашему мнению, для формирования позитивных социальных установок у детей, важно наличие новых образовательных технологий, которые активно применяют наши педагоги. В нашем учреждении реализуется ряд проектов. *«Путешествуем по любимой России»* – сейчас во всем мире работают над воспитанием у растущих поколений толерантного отношения к людям других национальностей. Это актуально в нашей многонациональной стране. Поэтому проект *«Путешествуем по любимой России»* учит ребят не только терпимо относиться к людям других национальностей, но и знакомит с географией страны, культурой народов России.

Мини-проект «Я, ты, он, она – вместе целая страна».

В рамках данного проекта, мы знакомим наших воспитанников с культурой народов дружественных стран-соседей: Казахстана, Узбекистана, Азербайджана, Белоруссии.



Рис. 1

На занятиях по внеурочной деятельности мы изготавливаем кукол в национальных одеждах стран-соседей, ребята готовят выступления в группах о традициях, кухне, обычаях изучаемых стран. Данная работа очень нравится детям. Затем устраиваем выставки и приглашаем ребят из других классов.

Мы считаем, что в результате реализации проектов ожидаемым результатом будет: развитие у детей живого интереса к жизни сверстников

всех национальностей; укрепление эмоциональной связи между детьми и родителями посредством совместного выполнения различных заданий по проекту; улучшение взаимоотношений в детском коллективе; развитие словарного запаса и связности речи ребят; развитие творческих способностей и самое главное, ребята будут с уважением относиться к культурным традициям всех наций, живущих на просторах нашей любимой страны.

Список литературы

1. Киреева Т.А. Воспитание толерантности посредством знакомства с культурами народов России в начальной школе / Т.А. Киреева, А.В. Сердюкова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://interactive-plus.ru/e-articles/623/Action623-497433.pdf> (дата обращения: 30.08.2023).

Коваленко Елена Юрьевна

заведующая

МБДОУ «Д/С КВ №34»

г. Белгород, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ «ГОСТЬ ГРУППЫ» ДЛЯ ЭФФЕКТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье рассмотрена одна из нетрадиционных форм взаимодействия с семьёй - технология «Гость группы». Автор отмечает нетрадиционность формы работы с семьёй, участниками которой могут быть как родители, так и другие члены семьи, а также социальные партнёры, сотрудники детского сада.

Ключевые слова: гость группы, родители, дошкольники, профориентация.

Актуальность данной темы заключается в важности дошкольного возраста как периода интенсивной социализации, которая является одним из главных условий жизни ребёнка в обществе вообще и личностной готовности ребёнка к школе, в частности.

По мнению Н.П. Гришаевой, автора технологии «Технология эффективной социализации детей дошкольного возраста» социализации подразумевает под собой процесс усвоения человеком правил поведения, социальных норм, моральных ценностей, умений, навыков, знаний и психологических установок, которые дают ему возможность нормально взаимодействовать с остальными людьми.

Одной из подтехнологий, разработанных Н.П. Гришаевой, в рамках общей технологии социализации дошкольников является работа с родителями. Так как технология была разработана более 20 лет назад, то одной из наиболее актуальной на то время была проблема – сделать детские сады открытыми, то есть доступными родителям и окружающему социуму. Как показало время, эта проблема по-прежнему остаётся актуальной. Так, в федеральном образовательном стандарте дошкольного образования указано, что родители должны стать полноправными участниками образовательного процесса. При этом основной формой была указана проектная деятельность.

Поэтому именно с целью создания в дошкольной организации условий для изменения подходов к взаимодействию с семьями воспитанников в

детском саду в сроки с 2021–2022 по 2022–2023 учебные годы на муниципальном уровне была успешно реализован интересный проект по теме: «Создание единой социокультурной среды, направленной на формирование основ ранней профориентации у детей дошкольного возраста посредством взаимодействия с родителями воспитанников».

В его рамках были разработаны образовательные мероприятия, в реализации которых родители принимали самое непосредственное участие. Оно заключалось не только в оказании помощи в пополнении развивающей предметно-пространственной среды и роли зрителей на праздниках и развлечениях, но родители являлись носителями информации по темам проектов.

Таким образом, в каждом образовательном мероприятии (но разных по форме) был гость группы. При этом решались задачи не только познавательного характера, но формировались социально-нравственные чувства (уважение к труду, людям труда, гордость за профессию своих родителей или дедушек и бабушек). По окончании работы над темой проекта, он был продолжен в направлении – систематизации образовательной деятельности с участием гостей группы.

Таким образом, «Гость группы» – это технология, реализация которой связана с опытом дошкольной организации и с учетом рекомендаций Н.В. Гришаевой. Цель технологии – реально включить родителей в жизнь детского сада через предоставление широких возможностей для реализации их потребностей и интересов.

Задачи, которые позволяют достигнуть этой цели, зависят от возраста воспитанников, потребностей и интересов детей и их родителей и от содержания дошкольного образования образовательных программ, разработанных и утвержденных в детском саду.

Таблица 1

Задачи технологии «Гость группы»

<i>Возрастная группа</i>	<i>Задачи взаимодействия с родителями воспитанников</i>
Вторая младшая	Познакомить родителей с особенностями физического, социального, личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка со взрослыми и сверстниками, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах
Средняя	Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность
Старшая	Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности детей отношения к людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках
Подготовительная к школе	Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

Содержание образовательной деятельности в соответствии с данной технологией социализации дошкольников зависит от возраста детей и комплексно-тематического планирования в группах. А так как работа родителей, их увлечения, интересы связаны с жизнью района и региона, то реализация технологии «Гость группы» способствует более эффективной реализации региональных парциальных программ, указанных в части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы детского сада, программ проекта «Создание региональной системы личностного развития дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования» («Дошкольник Белогорья»). К примеру, проанализируем часть комплексно-тематического планирования в подготовительной к школе группе.

Таблица 2

<i>Тема</i>	<i>Форма образовательной деятельности</i>	<i>Гость группы</i>
Наши мечты и поступки	Презентация фотовыставки, оформленной ко Дню борьбы с терроризмом	Папа воспитанника, сотрудник Белгородского РОВД
Реконструкция многопоколенной семьи прошлого «Семейный альбом»	Презентация детьми схем – родословное древо	Родители, бабушки и дедушки воспитанников в сотрудничестве со своим ребенком, который озвучивает презентацию
Замечательные места Белогорья	Компьютерная презентация, рассказ гостя – экскурсовода история памятники истории «Князь Владимир»	Родители воспитанника – работники исторического музея
Виртуальная экскурсия «Наши соседи»	Компьютерная презентация, видео-рассказ	Родственники детей, проживающие и работающие в одном из районов Белгородской области
Конкурс семейных газет, альбомов	Культурная практика	Группа родителей – жюри
Добрые дела	Социальная акция	Дедушки и бабушки воспитанника
«Посиделки в старинной избушке»	Мастер-класс	Бабушка воспитанницы – народный мастер по куколкам-закруткам

Как видим, гости группы участвуют в реализации содержания различных форм образовательной деятельности. Наиболее интересными, на наш взгляд являются формы бесед с гостями, мастер – классов, фотовыставки, презентация и др.

При составлении тематического планирования учитываются памятные даты и профессиональные и государственные праздники.

К примеру, встреча с родителем, работником Белгородского ОВД, была приурочена ко дню борьбы с терроризмом. При этом гость рассказывал о том, как много он учился, служил в армии, был участником боевых действий.

О профессии медицинского работника рассказывала мама одного из воспитанников группы.

А чудесный мастер – класс показывала бабушка, имеющая увлечение по куколкам – закруткам.

Много нового и интересного воспитанники узнали о профессиях полицейского и пожарного, фотографа, ветеринарного врача, переводчика.

А сколько радости было у детей от общения и совместной работы с бабушками и дедушками как настоящими мастерами.

Таким образом, считаем, что технология «Гость группы» оказывает положительное влияние на социальное развитие дошкольников, не прибегая к перестройке жизнедеятельности группы, к переучиванию педагогов, пересмотру всего содержания образовательной программы детского сада.

А также использование технологии способствует вовлечению в образовательный процесс всех субъектов образовательной организации: детей, воспитателей, педагогов, администрацию и родителей.

Список литературы

1. Атемаскина Ю.В. Современные педагогические технологии в ДОУ: учебно-методическое пособие / Ю.В. Атемаскина, Л.Г. Богославец. – СПб.: Детство-Пресс, 2012. – 112 с.
2. Дронь А.В. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа «Ребенок – педагог – родитель» / А.В. Дронь, О.Л. Данилюк. – СПб.: Детство-Пресс, 2012. – 96 с.
3. Кочура Н.Н. Организация работы с родителями в дошкольном учреждении / Н.Н. Кочура // Совушка. – №1 (11). – 2018.
4. Майер А.А. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сад / А.А. Майер, О.И. Давыдова, Н.В. Воронина. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.
5. Репринцева Г.И. Семейные традиции воспитания детей в культуре и быту народов России: учебно-метод. пособие / Г.И. Репринцева, Н.Р. Азизова. – М.: Форум, 2015. – 305 с.
6. Семидоцкая Е.А. Коррекция эмоционально-волевой сферы детей с ОВЗ в технике песочной терапии / Е.А. Семидоцкая [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.lurok.ru/categories/19/articles/28730> (дата обращения: 24.08.2023).

Колмыкова Татьяна Александровна

старший воспитатель

МБДОУ «Д/С №60»

г. Белгород, Белгородская область

ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ СИСТЕМЫ МЕРОПРИЯТИЙ В ДОУ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ПРОФИЛАКТИКУ ДЕТСКОГО ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО ТРАВМАТИЗМА

***Аннотация:** в статье автор освещает аспекты системы работы по ПДД в ДОУ. С каждым годом интенсивность движения транспорта на дорогах города Белгорода возрастает, а вместе с этим, к сожалению, увеличивается и количество дорожно-транспортных происшествий. Особую тревогу вызывает рост числа пострадавших детей в дорожно-транспортных происшествиях (ДТП).*

***Ключевые слова:** дошкольное детство, дошкольный возраст, познавательная активность, профилактика детского травматизма, инновационный подход в образовании, правила дорожного движения.*

По данным УМВД Росси по Белгородской области за 12 месяцев 2022 года на территории Белгородской области зафиксировано 161 ДТП с участием несовершеннолетних, в которых 13 детей погибло и 171 получили ранения [2].

Анализ статистики свидетельствует о том, что «в каждом случае детского дорожно-транспортного травматизма виноваты взрослые». Это, например, ситуации:

- отсутствие или неиспользование специального удерживающего устройства во время перевозки детей;
- не соблюдение скоростного режима родителями-водителями (превышение скорости автомобиля);
- недостаточный контроль взрослых за поведением детей на улице (родитель не держит ребенка за руку при переходе через проезжую часть, неожиданный выход ребенка на проезжую часть из-за движущихся или стоящих автомобилей) [1, с. 22].

Исходя из анализа данной проблемы и ситуации на дорогах г. Белгорода, коллектив МБДОУ «д/с №60» г. Белгорода принял решение уделять проблеме безопасности дорожного движения повышенное внимание. И, в первую очередь, при осуществлении деятельности в рамках вопросов безопасности дорожного движения, было принято решение о разработке инновационных подходов по созданию развивающей образовательной системы для формирования у участников образовательного процесса основ безопасного поведения на дороге, культуры взаимодействия со всеми участниками дорожного движения.

Работа по ознакомлению детей с правилами дорожного движения основывается на комплексном инновационном подходе. Воспитатели проводят с детьми тематические занятия, закрепляя полученные знания в разных видах деятельности: в игре, во время прогулок и т. д. С детьми проводятся физкультурные досуги, праздники и развлечения, акции,

моделирование дорожных ситуаций, целевые прогулки, викторины, конкурсы, выставки, челленджи и другие формы работы. Работа по формированию навыков безопасного поведения на дороге проводится с дошкольниками всех возрастных групп при активном участии родителей и специалистов ДОУ, в том числе во взаимодействии с сотрудниками отдела по пропаганде безопасности дорожного движения УМВД России по г. Белгороду. Работа с детьми строится на одном из главных принципов – интеграции всех образовательных областей.

В методическом кабинете детского сада собран обширный дидактический и демонстрационный материал. Это книги и картины по теме, схемы, иллюстрирующие ситуации на дороге, сигнальные карточки, транспортные игрушки и игры по безопасности дорожного движения, дорожные знаки. На территории дошкольного учреждения нанесена разметка для проведения занятий по ПДД: дорог, пешеходных переходов, кругового движения, остановок, имеются дорожные знаки. В холле детского сада создана рекреационная образовательная зона «Азбука дорожной безопасности». В каждой группе организованы уголки безопасности, посвящённые, в том числе правилам безопасности на дороге.

Для ознакомления детей с правилами дорожного движения в соответствии с возрастом детей педагогами использовались:

- компьютерные мультимедийные презентации, созданные в программе PowerPoint: «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки», «Ребенок и улица», «Стой, внимание, иди!», «Горопыжка»;

- обучающие мультфильмы: «Смешарики изучают Правила дорожного движения», «Про бабу Ягу и Правила дорожного движения», «Уроки тетушки Совы (Азбука безопасности на дороге)»;

- интерактивная доска для проведения занятий на тему «Безопасность».

Предъявление информации на экране и интерактивной доске в игровой форме вызывает у детей огромный интерес, что способствует комплексному восприятию и лучшему запоминанию материала.

В это же время активно велась работа с родителями. Систематически проводились родительские собрания с освещением вопроса профилактики ДДТТ; в течение года размещалась информация в родительских уголках, родительских группах в социальных сетях и чатах «Правила перевозки детей в автомобиле», «Световозвращающие элементы на детской одежде», «Воспитываем вместе грамотного пешехода»; родителям вручались буклеты и памятки «Безопасность на дороге», «Соблюдайте правила дорожного движения». Ежегодно родители принимают участие в акции «Родительский патруль», совместно с инспектором по пропаганде БДД УМВД России по г. Белгорода. Ежегодно в ДОУ проходит конкурс схем – маршрутов по безопасности дорожного движения «Дом – детский сад – дом», в котором активно принимают участие дети и их родители. 2 раза в год проходит акция «Засветись, стань заметней на дороге!» с целью пропаганды использования светоотражающих элементов на детской одежде. Родители активно участвуют в челленджах «Ребенок в автокресле», «Возьми ребенка за руку!».

Следует отметить, что организация целенаправленной систематической работы в ДОУ, направленной на профилактику детского дорожно-транспортного травматизма эффективно осуществляется при проведении системы мероприятий, объединяя усилия образовательного учреждения, родителей,

сотрудников ГИБДД, путём интеграции образовательных областей и создания соответствующей развивающей предметно-пространственной среды.

Таким образом, вопрос формирования знаний и умений по ПДД является важным фактором создания условий для формирования у детей навыков безопасного поведения. Систематическая воспитательно-образовательная работа по ознакомлению детей с правилами дорожного движения особенно актуальны в связи с введением во ФГОС ДО в качестве одного из целевых ориентиров дошкольного образования – способности ребёнка соблюдать данные правила.

Список литературы

1. Козловская Е. Дорожно-транспортные происшествия с участием детей дошкольного возраста. Причины и условия, способствующие их возникновению / Е. Козловская // Дошкольное воспитание. – 2011. – №10. – С. 21–23. EDN BUYLLI
2. Официальный сайт Госавтоинспекции по Белгородской области [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--90adeag.xn--p1ai/r/31> (дата обращения: 14.08.2023).
3. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с Правилами дорожного движения / Т.Ф. Саулина. – М.: Мозайка-Синтез, 2014. – 128 с.
4. Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице: учебное пособие / Т.Г. Хромцова. – М.: Центр педагогического образования, 2017. – С. 241.

Коцарева Галина Ивановна

воспитатель

МБОУ «Средняя общеобразовательная

Монаковская школа»

с. Монаково, Белгородская область

РОЛЬ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** театрализованная деятельность в детском саду организационно может пронизывать все режимные моменты и образовательные области. Также автор рассуждает о влиянии праздничной атмосферы на ребёнка.*

***Ключевые слова:** театрализованная деятельность, детский сад, дети.*

В современном обществе в век информатики резко повысился социальный престиж интеллекта и научного знания. Все педагогические установки направлены, в первую очередь, на развитие мышления. Актуальной проблемой в наше время стало то, что эмоционально-духовная сущность ребёнка переходит во вторичную ценность.

Возникает вопрос: как же осуществить воспитание и развитие ребёнка? Игра – вот, что высокое имеет значение в жизни детей. Игра издавна служила средством воспитания и обучения. А творческая игра – это настоящее поле чудес для развития и творчества детей.

Театрализованная деятельность в детском саду организационно может пронизывать все режимные моменты: Театрализованная деятельность проходит через все образовательные области:

ОО «Социально-коммуникативное развитие».

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное

произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и др.). Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает свое собственное отношение к добру и злу. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Особая роль отводится работе с родителями. Ребенок и родители – единое целое. А совместная творческая деятельность детей и взрослых всегда эффективна. Поэтому родителей воспитанников следует привлекать к участию в театрализованных занятиях, праздниках, причем в качестве не только зрителей, но и исполнителей ролей, авторов текста, изготовителей декораций, костюмов и т. д.

ОО «Познавательное развитие».

Нельзя забывать и о значении театрализованной деятельности в патриотическом воспитании. Через театрализованную деятельность дети знакомятся с народной культурой и бытом, с костюмами людей русской национальности, народной музыкой. Дети получают представления о сельском рубленом доме, расписном тереме, горнице, предметами старины. Средствами народных сказок, афоризмов, пословиц, поговорок, инсценировок расширяется круг приобщения к устному народному творчеству.

ОО «Речевое развитие».

В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи. Дети вовлекаются в активную речевую работу. Исполняемая роль, особенно вступление в диалог с другим персонажем, ставит ребенка перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться. Велика роль театрализованной деятельности в речевом развитии ребёнка.

ОО «Художественно-эстетическое развитие».

От красивых костюмов, декорации, музыки дети получают эстетическое удовольствие, всё это порождает в них желание создавать и творить. Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы побуждают их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. А ещё, занятия театральной деятельностью требуют от ребенка решительности, систематичности в работе, трудолюбия, что способствует формированию волевых черт характера.

ОО «Физическое развитие».

Заучивая роль, дошкольник развивает память, а во время управления куклами происходит развитие мелкой моторики рук. Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно, то есть от лица, какого-либо персонажа. Существенно всячески поощрять исполнительское творчество, развивать у ребенка способность, свободно и раскрепощено держаться при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений и интонаций.

Влияние эмоций на волевую регуляцию поведения проявляется в том, что переживание успеха или неудачи вызывает, или угнетает волевые усилия. Атмосфера праздника, которая создаётся вокруг театрализованной деятельности, в известной мере способствует волевой мобилизации

ребёнка. При этом эмоциональные процессы заряжают и регулируют остальные психические функции: память, внимание, мышление и др.

Таким образом, театрализованной деятельности принадлежит большая роль в жизни и развитии детей. Театрализованная деятельность нужна, чтобы сделать жизнь детей полной и счастливой.

Список литературы

1. Акулова О. Театрализованные игры / О. Акулова // Дошкольное воспитание. – 2005. – №4. – С. 24. EDN VHCUYR
2. Бочкарева Л.П. Театрально-игровая деятельность дошкольников: методическое пособие для специалистов по дошкольному образованию / Л.П. Бочкарева. – Ульяновск: ИПКПРО, 1993. – 48 с.
3. Чазова С.И. Роль театра в жизни дошкольника / С.И. Чазова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2019/11/16/rol-teatra-v-zhizni-doshkolnika> (дата обращения: 28.08.2023).

Кощина Екатерина Сергеевна
старший воспитатель

Пешкова Галина Викторовна
педагог-психолог

МБДОУ «Д/С КВ №34»
г. Белгород, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АРТ-АЛЬБОМА В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ СО СТРАХАМИ И ТРЕВОЖНОСТЬЮ У ДОШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** статья посвящена проблеме коррекции тревожности у детей старшего дошкольного возраста. Особое внимание уделяется анализу причин и особенностей тревожности у детей старшего дошкольного возраста. Авторами рассматривается метод арт-терапии как средство коррекции детской тревожности, а также приводятся факторы, которые необходимо учитывать при составлении плана психокоррекционных занятий.*

***Ключевые слова:** арт-терапия, коррекция страхов, арт-терапевтические техники.*

Одной из наиболее частых причин обращения к психологу родителей дошкольников является проблема детских страхов и тревожностью.

Тревожный ребенок начинает жить в постоянном напряжении и страхе, в предчувствии опасности, как будто ему что-то угрожает. В страхе совершить ошибку такие дети излишне осторожничают, стараются меньше проявлять инициативу и выражать себя: свои эмоции, чувства, мысли и желания.

Это происходит в силу многих причин. В настоящее время в нашем регионе (Белгородская область) наблюдается неспокойная обстановка, которую видят и слышат не только взрослые, но и дети. Так же, оказывают влияние на детскую психику мультфильмы, которые часто показывают по телевизору,

игрушки, которые стоят на полках магазинов. Яркое воображение ребенка, впечатлительность – возможные причины детских страхов.

Таким образом, неблагоприятный эмоциональный фон может все больше усиливаться и к нему могут добавляться не только страхи, но и панические атаки и даже психосоматические заболевания.

Что же делать со страхом? Как помочь ребенку с ним справиться? Работая с детьми, очень важно использовать как можно более гибкие формы воздействия на психику. Такую возможность нам предоставляет метод арт-терапии, который помогает ребенку осознать и пережить проблему удобным и доступным для его психики способом.

Арт-терапия – направление в психотерапии и психологической коррекции, основанное на искусстве (в первую очередь изобразительном) и творческой деятельности.

В своей работе для коррекции страхов воспитанников, мы используем арт-альбом. Преимуществом этого альбома – является его игровой, близкий к повседневной деятельности детей характер, позволяющий актуализировать и решить проблему. Это один из способов обретения контроля над ситуацией. Используя данный альбом, мы предоставляем ребенку дополнительные возможности для невербального выражения фантазий и переживаний. Наиболее действенен арт-альбом при избавлении от воображаемых страхов и от страхов, вызванных достаточно давними реальными событиями.

Задание 1. Раскрась воздушный шарик цветом похожим на твое настроение. (Диагностика).

Задание 2. Книга страхов. (Снижение тревожности и страхов).

Ребенку предлагается нарисовать различных страшных героев на отдельных листах, дать им имена. Далее превращаем злых героев в добрых с помощью карандашей, мелкой фурнитуры, пайеток, клея. Рисунков может быть несколько.

Задание 3. На кого похожа фигура. (Диагностика и снижение тревожности, минимизирование страхов).

Ребенок смотрит на простые геометрические фигуры и объясняет, на какого страшного героя похожа каждая фигура. Затем ребенку предлагаются карандаши и возможность нарисовать веселых и добрых существ.

Задание 4. Лабиринт страхов. (снижение тревожности и страхов). Нарисуй внутри этого лабиринта страшных, пугающих тебя существ и чудовищ. После того, как ребенок нарисовал, психолог дает инструкцию. «Посмотри внимательно, есть ли выходы из лабиринта? Если они есть сделай так, чтобы твои страшные персонажи не смогли из него выбраться. Теперь они не помогут тебе радоваться жизни и не смогут тебя напугать».

Задание 5. Уменьшитель страхов. (снижение тревожности и страхов). Помнишь сказку Ш. Перро «Кот в сапогах», где кот превратил Ляодоеда в мышь? Иногда мы боимся только потому, что нам кажется, что мы маленькие, а страх наш большой. Ты можешь силой мысли уменьшить объект своего страха и превратить его, во что-то маленькое. Вспомни, кого или что ты боишься. Нарисуй его сначала большим и пугающим, а потом маленьким и симпатичным. Расскажи о своем рисунке.

Задание 6. Заклинание от страха. (снижение психоэмоционального напряжения). Я знаю заклинание от страха. Повторяй его за мной. Оно поможет тебе победить любой страх. Для этого тебе нужно его просто запомнить.

Долго—долго в пух и прах
Все крушил коварный страх
Но приручен этот зверь
Мой помощник он теперь.
Мне покажет верный путь
Что решить, куда шагнуть.
Страх – мой друг, я – твой друг
Открывайся мир вокруг!

Задание 7. 3 зеркала. (снижение детской тревожности, саморефлексия).

Ребенку предлагается нарисовать себя в 3-х разных зеркалах, но не простых, а волшебных.

- 1) маленьким и испуганным;
- 2) большим и веселым;
- 3) не боящимся ничего и сильным.

Первоначально, работая с данным арт-альбомом, ребенок боится передавать свою тревогу в виде образов, а преодоление внутреннего барьера и начало творческой работы является первым шагом к последующему исцелению. Затем ребенок «приручает», а в ряде случаев и называет свой страх, превращая нечто жуткое и тревожное в безобидный рисунок. Постоянное чувство тревоги и страха превращается в художественный образ, в объект творческой манипуляции. А идентификация рисунка со страхом помогает ребенку овладеть ситуацией, приобрести власть и чувство превосходства над ним, право поступить, как захочется (подарить, порвать, украсить).

Приложение.

Задание 1. «Раскрась воздушный шарик цветом похожим на твоё настроение».

Цель: развитие и диагностика эмоциональной сферы.



Рис. 1.

Задание 2. «Книга страхов»

Цель: снижение тревожности и страхов

Ход занятия: Ребенку предлагается нарисовать различных, страшных героев на отдельных листах и дать им имена. Следующий шаг – превращение злых героев в добрых с помощью карандашей, мелкой фурнитуры, пайеток, клея.

Задание 3. «На кого похожи эти фигуры?»

Цель: диагностика и снижение тревожности, минимизирование страхов.

Ход занятия: Ребенок смотрит на простые геометрические фигуры и объясняет, на какого страшного героя похожа каждая фигура. Затем ребенку предлагают карандаши и возможность нарисовать веселых и добрых существ.

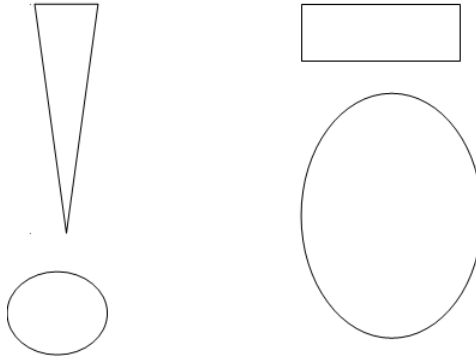


Рис. 2.

Занятие 4. Лабиринт страхов.

Цель: Снижение тревожности и страхов.

Ход занятия: Нарисуй внутри этого лабиринта страшных, пугающих тебя существ и чудовищ.

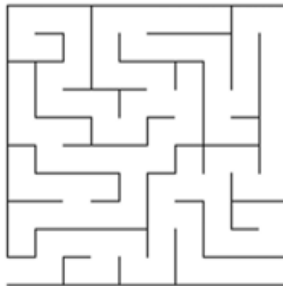


Рис. 3.

Посмотри внимательно, есть ли выходы из лабиринта? Если они есть, сделай так, чтобы твои страшные персонажи не смогли из него выбраться. Теперь они не помешают тебе радоваться жизни и познавать мир.

Занятие 5. Уменьшитель страха.

Цель: Снижение тревожности, минимизирование страхов.

Ход занятия: помнишь сказку Ш. Перро «Кот в сапогах», где Кот превратил Людоеда в мышь? Иногда мы боимся только потому, что нам кажется, что мы маленькие, а страх наш большой. Ты можешь силой мысли уменьшить объект своего страха и превратить во что-то маленькое. Вспомни, кого или чего ты боишься. Нарисуй его сначала большим и пугающим, а потом маленьким и симпатичным.



Рис. 4.

Расскажи о своём рисунке.

Задание 6. Заклинание от страха.

Цель: (Снижение психоэмоционального напряжения).

Ход занятия: Я знаю заклинание от страха. Повторяй его за мной. Оно может тебе победить любой страх. Для этого тебе нужно его просто запомнить.

Долго—долго в пух и прах

Все крушил коварный страх

Но приручен этот зверь

Мой помощник он теперь.

Мне покажет верный путь

Что решить, куда шагнуть.

Страх – мой друг, я – твой друг

Открывайся мир вокруг!

Занятие 7. «Три зеркала».

Цель: снижение детской тревожности, саморефлексия.

Ход занятия: Ребенку предлагается нарисовать себя в трёх зеркалах, но не простых, волшебных:

– в первом – маленьким и испуганным;

– во втором – большим и весёлым;

– в третьем – не боящимся ничего и сильным.

Вопросы после рисования: какой человек симпатичнее? На кого ты сейчас похож? В какое зеркало ты чаще смотришься?

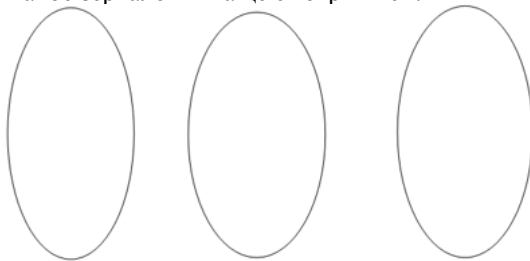


Рис. 5.

Список литературы

1. Тарарина Е. Практикум по арт-терапии в работе с детьми / Е. Тарарина. – М.: Вариант, 2019. – 250 с.
1. Ермолаева М.В. Практическая психология детского творчества / М.В. Ермолаева. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2001. – 194 с. EDN XYAVLZ
2. Штейнгард Л. Юнгианская песочная психотерапия / Л. Штейнгард. – СПб.: Питер, 2001. – 320 с.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т. Игра с песком. Практикум по песочной терапии / Т. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб.: Речь, 2015. – 256 с.
4. Выготский Л.С. Собрание сочинений / Л.С. Выготский; под ред. М.Г. Ярошенко. – В 6 т. Т. 4. Детская психология. – М.: Педагогика, 1984.

Кузнецова Анна Петровна

воспитатель

Сергеева Алина Витальевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №208»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО

Аннотация: в статье рассмотрена образовательная программа, необходимая для успешной социализации лиц дошкольного возраста. Изучены основные цели Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Разработаны практические занятия, направленные на всестороннее развитие дошкольников в различных сферах деятельности.

Ключевые слова: социокультурные практики, ФГОС дошкольного образования, коммуникация, формирование личности, командная игра, волонтерская деятельность.

Процесс социального становления человека в обществе является одним из самых трудоемких. Сложнее всего получить общественное признание и жить по правилам, установленным социумом, удастся детям. Чтобы ребенок успешно социализировался, необходимо детально разъяснить ему структуру общества, а именно из чего оно состоит, и какие жизненные аспекты захватывает. Именно поэтому очень важно внести ясность для подрастающего поколения о социальной, экономической, духовной и политической сферах жизни.

Для того, чтобы процесс формирования личности у детей дошкольных общеобразовательных учреждений был максимально упрощен и не навредил их психическому здоровью, были разработаны специальные социокультурные практики в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

ФГОС дошкольного образования на основе Конституции Российской Федерации и Конвенции о правах ребенка, включает в себя свод правил, обязательных для всех дошкольных общеобразовательных учреждений.

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования предусмотрено создание условий, комфортных для воспитанников дошкольных общеобразовательных учреждений, которые позволят избежать проблем в формировании общественного воспитания.

Для достижения целей, поставленных ФГОС, необходимо придерживаться следующих правил:

- выстроить образовательный процесс воспитанников таким образом, чтобы поддерживать качество обучения на высоком уровне;
- структура образовательного процесса в ДОУ должна быть единой;
- дошкольному общеобразовательному учреждению необходимо выстроить учебный план так, чтобы информация была доступна каждому воспитаннику;
- к каждому ребенку необходимо проявлять одинаковое отношение со стороны воспитателей ДОУ.

Чтобы социализация воспитанников ДОУ прошла успешно, необходимо разработать специальную программу занятий, которая будет соответствовать целям, поставленным ФГОС ДО и эффективно применяться для всех дошкольников, в независимости от их способностей и общественной принадлежности.

Социокультурные практики – это процесс, способствующий познанию внутреннего мира человека, формированию его внутренних убеждений и становлению частью общества, с применением интерактивных, командных, творческих форм организации таких занятий.

Социокультурные практики необходимо проводить с детьми ДОУ, для того, чтобы повысить их самооценку, развить личностные качества, обеспечить развитие способностей в различных сферах жизни, ознакомить их с общественным устройством, помочь избрать правильные жизненные ориентиры и ценности.

Одной самых эффективных социокультурных практик является командная игра. Именно работа в команде учит детей сплоченности, умению найти компромисс, формированию группового единства. Каждого участника команды объединяет общий вид деятельности и цель. Чтобы найти общее решение для конкретной задачи, воспитанникам ДОУ необходимо стать единым целым и работать в унисон.

Работа в команде учит детей нравственности, умению выслушать каждого члена сообщества, позволяет дошкольникам раскрыть свой потенциал, расширить кругозор и видение мира. Все эти навыки необходимы для того, чтобы найти себя, приступить к формированию личностных качеств и набраться опыта в коммуникации с окружающими людьми.

Такого рода практики, как работа в команде, позволяют ребенку правильно вести себя в социуме и получить общественное признание.

Еще одной социокультурной практикой, которая позволит ребенку благополучно пройти этап социализации, является проведение различных видов деятельности, утвержденных ФГОС дошкольного образования в качестве обязательных: познание художественных литературных произведений, музыкальные занятия, уроки рисования, физкультурная деятельность, трудовая работа, ручной труд, исследовательская деятельность, игровая –

познавательная деятельность, занятия, направленные на усовершенствование коммуникативных навыков. Все вышеупомянутые виды деятельности развивают мышление, помогают ребенку познать себя, раскрыть свои таланты и сильные стороны. Воспитатель, наблюдая за выполнением ребенком различных видов деятельности, может провести анализ психологического состояния воспитанника и помочь ему справиться со страхами и сомнениями, возникшими у него на пути. Ребенку очень важно овладеть вышеупомянутыми навыками, для того чтобы стать разносторонним человеком. Ребенок, имеющий разнообразные интересы, способности и знания, всегда сможет поддерживать диалог, и не будет стесняться публичных выступлений.

Очень важной социокультурной практикой является введение волонтерской деятельности. Чтобы адаптация ребенка в обществе прошла успешно, воспитанник должен научиться милосердию, состраданию и сочувствию по отношению к детям с ограниченными возможностями здоровья. Детям необходимо общаться с такими детьми, чтобы стать добрее по отношению друг к другу. Интегрированный подход имеет место быть в современном обществе. Общение обычных детей с «особенными» учит терпеливости и сдержанности по отношению друг к другу. Это очень важные качества для успешной социализации ребенка.

Самой главной социокультурной практикой, прежде всего, является, непосредственно, сама коммуникация. Воспитателю необходимо вести беседу с каждым из воспитанников, научить детей грамотно формулировать свои мысли, ознакомить их с правилами построения диалога. Чтобы достичь успеха в коммуникационной деятельности, необходима постоянная практика. Ребенок, владеющий навыками общения, никогда не будет чувствовать себя обделенным в обществе и процесс социализации не принесет ущерба его психике.

Необходимо ввести рефлексивную терапию, направленную на обсуждение проблем, возникших в группе. Так, детям будет проще разрешать споры и недопонимания.

Процесс социализации детей в обществе – это очень глобальная работа, которая требует повышенного внимания со стороны родителей и воспитателей. Вышеуказанные социокультурные практики значительно упростят формирование личностных качеств ребенка и помогут ему получить общественное признание.

Список литературы

1. Гогоберидзе А.Г. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста / А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. – М., 2019. – 65 с.
2. Занько С.Ф. Игра и учение / С.Ф. Занько. – М., 2021. – 98 с.
3. Кудрявцев В.Т. Креативный потенциал дошкольников и его диагностика: пособие для психолога / В.Т. Кудрявцев. – М., 2018. – 79 с.
4. Менджеричкая Д.В. Воспитателю о детской игре / Д.В. Менджеричкая. – М.: Просвещение, 2019. – 18 с.
5. Чумичева Р.М. Управление дошкольным образованием / Р.М. Чумичева. – М., 2017. – 82 с.

Ларионова Ольга Васильевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №112»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ

***Аннотация:** статья посвящена вопросу диагностики готовности детей подготовительной группы к школьному обучению. Автором предложены методики работы с дошкольниками, а также лекции с родителями с целью введения понятия психологической готовности ребенка к школе.*

***Ключевые слова:** психологическая диагностика, готовность ребенка к школе, дошкольный возраст.*

В течение последнего десятилетия в отечественной психологии и педагогике наблюдается повышенный интерес к проблеме перехода дошкольника из детского образовательного учреждения в школу. Уровень подготовленности ребенка или так называемой «готовности к школьному обучению» сложно переоценить на данном этапе развития общества, когда все большую актуальность приобретают тезисы о системе непрерывного образования и воспитания подрастающего поколения, когда именно подготовка детей в образовательном учреждении и ее эффективность определяют успешность дальнейшего развития личности, а также профессиональное становление.

Эмпирические данные, готовности детей 6–7-летнего возраста к школьному обучению, показывают, что большинство детей (от 50% до 80%) не полностью еще готовы к школьному обучению и полноценному усвоению действующих в начальном звене школьных программ. Многие дошкольники, будучи по физическому возрасту готовыми к обучению, по своему психологическому развитию находятся на уровне ребенка-дошкольника.

В данное время большинство ученых в области педагогики и психологии представляют готовность ребенка к школьному обучению как совокупность его личностных качеств, знаний, умений и навыков, необходимых для обучения. Кроме этого, также указывается важность еще одного аспекта готовности ребенка к школе, проявляющейся в адекватности отношений ребенка сверстниками и взрослыми – родителями и учителями, так называемой коммуникативной или «социально-психологической».

Все чаще педагоги-практики (Н.К. Абраменко, Л.И. Божович, К.А. Климова и др.) подчеркивают трудности, испытываемые ребенком на этапе школьного обучения. Детям тяжело следовать новым для них требованиям школьной жизни, справляться с ролью ученика, ориентироваться в многообразии социальных отношений и связей. Обладая высоким уровнем интеллекта, у ребенка часто проявляется недостаточная социальная подготовленность, неумение устанавливать доброжелательные отношения с одноклассниками. По этой причине дети испытывают значительные трудности адаптации к новым условиям школы, отрицательные эмоциональные переживания, затрудняются в установлении полноценных контактов с взрослыми и сверстниками, что в итоге является следствием

снижения успеваемости младших школьников. Эмпирические данные воспитания дошкольников также свидетельствует о том, что одной из причин недостаточной готовности ребенка к школе является отсутствие у детей навыков культуры поведения, неполное владение детьми знаниями о нормах и правилах общения, а, следовательно – отсутствие сознательного руководства этими правилами в повседневной жизни. Готовность дошкольника в личностном плане к принятию качественно новой позиции ученика в отношениях с окружающими способствует созданию эмоционально положительного климата в классе, отношения к учителю, как к носителю социально выработанных способов действий и норм поведения. Этим объясняется отчетливо проявившееся стремление нынешних педагогов и психологов к более глубокому изучению проблемы психологической готовности ребенка к школе.

Важная роль в процессе подготовки детей к школьному обучению принадлежит воспитателю и педагогу-психологу детского образовательного учреждения. Владение педагогом культурой общения и поведения, понимание и осуществление целенаправленной работы в данном направлении, обуславливает успешность овладения ребенком социальными отношениями, а также его подготовленность к школьному обучению.

Исходя из этого, мы предполагаем, что важным фактором совершенствования подготовки ребенка к школе, является своевременная психологическая диагностика готовности детей к школе. Своевременное и адекватное определение уровня готовности к школе позволит предпринять шаги для успешной адаптации ребенка в новой для него среде и предупредить появление школьной неуспеваемости.

Основная методика, которая используется для диагностики готовности детей подготовительной группы к школьному обучению скрининг-обследование готовности к школьному обучению, автором которой являются Н. Семаго, М. Семаго. Дошкольный возраст – большой и ответственный этап психического развития ребенка, в отечественной периодизации занимающий место между ранним и младшим школьным возрастами – от 3 до 6–7 лет. В этот период бурно и стремительно развиваются все стороны психики ребенка: формируются основы личности, совершенствуются эмоциональная и когнитивная сферы, что во многом определяет поведение дошкольников. Чтобы правильно взаимодействовать с ребенком, грамотно обучать и воспитывать, необходимо знать его психологические особенности. А для этого нужно владеть специальными инструментами оценки его личности, в роли которых и выступают представленные в практикуме психодиагностические методики. Следует отметить, что в целях исследования детей дошкольного возраста применяются, как правило, такие методы как наблюдение, эксперимент, анализ продуктов деятельности, беседа. Реже используются стандартизированные методики. Ценностью данной методики является наличие валидного и надежного психодиагностического инструментария, позволяющего получать достоверную информацию о личности и поведении дошкольников.

Цель данной методики: оценить уровень сформированности детей подготовительной группы к обучению в школе, а именно: возможность работать в соответствии с фронтальной инструкцией; умения самостоятельно действовать по образцу и осуществлять контроль; обладать определенным уровнем

работоспособности, а также вовремя остановиться в выполнении того или иного задания и переключиться на выполнение следующего.

Также в рамках опытно-экспериментальной работы проводится работа с родителями в 5 направлениях: Психопрофилактическая работа; Индивидуальное консультирование; Тренинг; Анкетирование; Буклеты. Со «Странички психолога» родители получают информацию о различных особенностях детей, о причинах того или иного поведения ребенка. Информация такого плана может помочь родителям ответить на многие волнующие вопросы. Необходимо проводить групповое консультирование с родителями на тему «Психолого-педагогическая подготовка ребенка к началу школьного обучения».

Цель лекции: дать понятие о психологической готовности ребенка к школе, ознакомить с трудностями психологической подготовки.

План:

- 1) психологическая готовность к школе;
- 2) трудности в психологической готовности к школе;
- 3) советы для родителей.

Проводить беседы с родителями детей, где указывать что суть подготовки ребенка к школе не должна сводиться к обучению счету, чтению и письму, а должна приучать малыша к усидчивости, тренировать его внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать.

После лекции проводить тренинг детско-родительских отношений «Я и мой ребенок». Задача психолога: дать полное представление об особенностях развития и воспитании ребенка. Задача родителей: завоевать любовь ребенка, развитие уверенности в собственных силах и уверенности ребенка в себе. Возможность оставлять за ребенком свободу решений и взаимоуважения всех членов семьи.

В конце тренинга дети и родители должны ответить на следующие вопросы: что нового я узнал о себе? Что нового я узнал о своем ребенке/маме? Что понравилось? Что не понравилось? Что я хотел бы изменить, добавить, убрать, пожелать?

В заключение мероприятия проводить анкетирование, где родители рассказывают о своем ребенке, раздавать родителям буклеты «Как быть счастливым?». Учитывать конфиденциальность информации.

Анализ диагностики дает возможность более эффективно организовать и координировать работу в группе, а развивающие занятия, проводимые педагогом-психологом с целью развития психических процессов, мотивационной готовности к школе, умения регулировать эмоциональные и поведенческие реакции, содействуют полноценному психическому и личностному развитию детей.

Заключение:

1. Современным требованиям жизни к организации учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении требуют поиска новых и эффективных методов, способов и приемов обучения. Поэтому проблема готовности детей к школе тоже обретает особое значение. С ее решением связано определение целей и принципов организации обучения и воспитания в дошкольных учреждениях. В тоже время от ее решения зависит успешность последующего обучения детей в школе.

2. Подготовка детей к обучению в школе – комплексная задача не только детского образовательного учреждения, но и родителей, она

охватывает все сферы жизни ребенка. Определяя готовность к школе, педагог-психолог должен четко понимать цель, проводимой диагностики ребенка.

3. Ребенок, поступивший в школу, не сразу становится школьником по существу, ему требуется определенный этап для адаптации, в ходе которого его прежний опыт, взаимоотношения с окружающими, все привычные стереотипы его поведения преобразуются в соответствии с новыми условиями. Главная задача детского образовательного учреждения состоит в создании благоприятных условий для общего развития ребенка с учетом его возрастных особенностей и потребностей. В процессе разных видов активной познавательной и игровой деятельности происходит активное развитие и становление таких качеств личности ребенка, которые будут способствовать успешной адаптации ребенка в школе.

Подготовка ребенка к обучению в школе является важным шагом воспитания и обучения дошкольника в детском саду.

Малыгина Екатерина Александровна

магистрант

Высшая школа психологии, педагогики и физической культуры ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова»
г. Архангельск, Архангельская область

ОХРАНА И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ПОСРЕДСТВОМ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

***Аннотация:** в статье представлена досуговая деятельность, направленная на приобщение к здоровому образу жизни в форме развлекательной мероприятия. Автором разработан конспект развлечения в средней группе с учетом решения приоритетной задачи современного дошкольного образования – сохранения, поддержания и обогащения здоровья.*

***Ключевые слова:** охрана здоровья, укрепление здоровья, досуговая деятельность, дошкольная образовательная организация.*

Развлечение для детей средней группы (4–5 лет)

«Мы – здоровыми растём!»

Цель: формирование и закрепление у детей привычки к здоровому образу жизни.

Задачи:

- закрепить знания о необходимых культурно-гигиенических навыках;
- воспитывать интерес к ЗОЖ и спорту;
- развивать выдержку и внимание в играх;
- совершенствовать физические качества детей;
- создать праздничную атмосферу, радостное настроение у детей.

Оборудование: аудиозаписи (весёлая музыка, марш, песня), 2 столика; 2 солнышка по 7 лучиков у каждого; 2 верёвки, 2 обруча, мячик, косяком для Айболита, язычки по количеству детей.

Ход развлечения. Дети под марш входят в зал. Обходят круг и строятся в шеренгу.

Ведущий: сегодня у нас необычная встреча: мы посвятим ее нашему здоровью. Ребята, скажите, вы знаете, что такое здоровье?

Дети отвечают.

Ведущий: Правильно.

Ребёнок:

Кто с зарядкой дружит смело,
Кто с утра прогонит лень,
Будет сильным и умелым,
И весёлым целый день

Ведущий: не зевай, не ленись,
На разминку становись!

Танец разминка «Зарядка» (закончив разминку, дети садятся на стульчики).

Ведущий: загадаю вам загадку.

Всех на свете он добрей,
Лечит он больных зверей,
И однажды бегемота
Вытащил он из болота.
Он известен, знаменит,
Это доктор ... Айболит!

Ведущий: Молодцы!

Раздаётся стук в дверь.

Ведущий: кто-то в гости к нам спешит... (Звучит музыка заходит Доктор Айболит) Кто же это?

Дети: Добрый доктор Айболит!

Айболит: здравствуйте, дети! Здравствуйте, взрослые!

Сегодня я услышал, что здесь говорят о Здоровье? Я прав? А вы, ребята, все здоровы?

Дети: Все здоровы!

Айболит: Я сейчас проверю (достаёт фонендоскоп начинает слушать, проверяет горло).

Зубы чистите всегда?

Дети: да!

Айболит: Руки моете водой и с ...

Дети: Мылом

Айболит: А сейчас игра для вас.

Игра «Доскажите в рифму хором!»

Если вы пришли с прогулки,
Нужно быстро ... (*вымыть руки*).

Утром две минутки

Надо чистить ... (*зубки*).

Чтоб с здоровьем не расстаться,

Надо правильно ... (*питаться*).

Чтоб простуды не бояться,

Нужно с детства ... (*закаляться*).

Весь день дома не сиди,

На прогулку ... (*выходи!*).

Айболит: С этой игрой вы справились. Молодцы.

Ведущий: А сейчас поиграем в игру «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем». Айболит будет отгадывать, что мы делали.

Игра: «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем»

Дети расчёсывают волосы, делают зарядку, чистят зубы, стирают и т. д.

Ведущий: Ребята, нас весна гулять зовёт,
Солнышко давно нас ждёт!

Эстафета «Собери солнышко».

Ведущий приглашает желающих детей и делит их на две команды. Дети по одному из команды подбегают к своему столику у противоположной стены, берут по одной детали солнышка, прибегают к своей команде и выкладывают в обруче солнышко. Побеждает команда, которая быстрее соберёт своё солнышко.

Айболит: чтоб здоровым, крепким быть

Будем с солнышком дружить!

Ведущий: Кап-кап-кап! Капель звенит,

По двору ручей бежит!

Эстафета «Перепрыгни ручейки».

Ведущий предлагает детям встать в колонну. Нужно перепрыгнуть через ручеёк и не замочив ног. (Поперёк зала на пол кладутся 2 верёвки на расстоянии 50см. Дети по одному прыгают через верёвки, огибают стойку, обратно бегут, перепрыгивая через верёвки).

Айболит: чтоб здоровым, крепким быть

Будем мы с водой дружить!

Ведущий:

Будем силы укреплять,

Лёгкие тренировать!

Нам, ребята, воздух нужен-

Мы вдохнули все поглубже,

Задержали мы дыханье,

Не спешите, все внимание!

Дыхательное упражнение «Язычки».

Айболит: чтоб здоровым, крепким быть,

Будем с ручками дружить!

Ведущий: Дети, встаньте в круг и будем делать самомассаж «Неболейка» – для профилактики простудных заболеваний).

Таблица 1

Самомассаж «Неболейка»

Текст	Движения
Чтобы горло не болело	поглаживают мягкими движениями
Мы погладим его смело	ладоней шею сверху вниз
Чтоб ни кашлять, ни чихать,	указательными пальцами растирают
Надо нос нам растирать	крылья носа
Лоб мы тоже разотрём	прикладывают ко лбу ладони
Ладоньку держим козырьком	«козырьком» и растирают его
	движениями в стороны – вместе
«Вилку» пальчиками сделай	раздвигают указательный и средний
И массируй ушки смело	пальцы и растирают точки перед
	ушами и за ними
Знаем, знаем, да-да-да	потирают ладони
Нам простуда не страшна	

Айболит:

Загадаю вам загадки

В руке держу сороконожку.

По голове веду дорожку (расческа).
Костяная спинка
На брюшке щетинка.
По зубам попрыгала,
Всех микробов выгнала (зубная щётка).
В тюбике она живет,
Змейкой из него ползет,
Неразлучна с щеткой часто
Мятная зубная (паста).

Ведущий: А сейчас игра у нас. Ведущий предлагает детям встать в свободном порядке.

Игра «Съедобное – не съедобное».

Дети хлопают в ладоши, если названный предмет можно есть, если это не съедобное, то дети прячут руки за спиной.

Айболит:

Витамины, витамины –
А и В, и С, и Д –
В жизни нам необходимы,
Можно встретить их везде!

Ведущий: особенно витамины полезны сейчас – весной, когда наш организм ослаб после долгой зимы и просит его поддержать! В круг вставайте, поиграем в игру.

Игра «Передай витаминку другу».

Дети стоят в кругу. Ведущий в руке держит мячик – это витаминка. Дети под музыку передают друг другу мячик, когда музыка остановится и у ребёнка в руке мяч, тот выходит из игры.

Айболит:

Будьте здоровыми, дети,
Дружите со спортом, игрой,
Закаляйтесь, обливаясь водой.
Кушайте – мой вам совет –
Кашу – на завтрак, щи – на обед!
Будьте здоровыми, дети!
От меня вам сюрприз – Витамины.

Ведущий: спасибо, Айболит. Ребята, давайте поблагодарим доктора и попрощаемся с ним. У него много пациентов, которые его ждут.

Под песню «Если хочешь быть здоров» дети выходят из зала.

Малыгина Екатерина Александровна
магистрант

Машина Анастасия Андреевна
магистрант

Ушакова Надежда Васильевна
магистрант

Высшая школа психологии, педагогики и физической культуры ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова»
г. Архангельск, Архангельская область

ДИСТАНЦИОННОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

***Аннотация:** в статье представлена нетрадиционная форма работы с семьями обучающихся в формате дистанционного взаимодействия. Раскрыты преимущества социальной сети «ВКонтакте» при организации сотрудничества педагогического состава с родителями (законными представителями).*

***Ключевые слова:** дистанционное взаимодействие, педагогический коллектив, семья, ФОП ДО, социальная сеть «ВКонтакте».*

Дошкольное образование является первой обязательной ступенью общего образования, согласно закону «Об образовании в Российской Федерации» [3], а реализация Федерального проекта «Цифровая образовательная среда» национального проекта «Образование» основной задачей ставит «создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней» [1]. Следовательно, необходимость создания цифровой образовательной среды, в том числе, в дошкольных образовательных организациях, рассматривается на государственном уровне.

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО) главными целями взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи, повышение воспитательного потенциала семьи [2]. Для достижения этих целей педагоги самостоятельно выбирают обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся. Сочетая традиционные и инновационные формы работы с семьей, педагоги могут установить доверительно-партнерские отношения и обеспечить полноценную просветительскую работу семьям для поддержки и повышения воспитательного потенциала.

Педагогам, в этом быстроменяющемся мире, в мире технологий и инноваций, необходимо моментально подстраиваться под новые стандарты

и шагать в ногу со временем. Применять в своей работе инновационные технологии не только в образовательной части, но и в работе с родителями (законными представителями). Именно поэтому актуально подключить к традиционной форме работы с семьями – дистанционную.

Как показала практика 2020 года, в период пандемии, актуальность дистанционного взаимодействия была очень значима, родители и дети нуждались в информировании, просвещении и педагогической помощи. Для привлечения родителей к тесному сотрудничеству, эффективному просвещению и взаимодействию со всеми участниками образовательного процесса самым наилучшим электронным ресурсом, на наш взгляд, была и будет социальная сеть «ВКонтакте».

Социальная сеть «ВКонтакте» – самая популярная в России, которой больше 15 лет, а значит число пользователей превышает другие социальные сети, что в свою очередь гарантирует большой охват. Приложение данной социальной сети можно установить на любой гаджет, «ВКонтакте» очень удобна в использовании, что располагает к себе, в том числе, пользователей преклонного возраста.

В работе с семьями воспитанников мы используем закрытое сообщество «ВКонтакте», участниками которой являются педагоги дошкольного учреждения, узкие специалисты и родители (законные представители).

Рассмотрим преимущества данной социальной сети «ВКонтакте» для тесного взаимодействия с семьями обучающихся:

В первую очередь отметим главную страницу сообщества, на ней дана подробная информация об учреждении и его деятельности, группы детского сада, информация о педагогах, номер телефона группы, контакты и ссылки на официальный сайт учреждения и сайты-партнеры. Есть возможность выкладывать фотографии (с письменного разрешения родителя (законного представителя)), видеоролики, клипы, сюжеты и репортажи из жизни группы и сада. В разделе «Обсуждения» участники сообщества также имеют возможность выносить актуальные вопросы на определенную тематику, быстро ориентироваться при поиске необходимой информации.

В сообществе есть возможность перейти в чат, со всеми участниками поддерживать общение, решать срочные вопросы, проводить анкетирование и информировать о предстоящих мероприятиях.

Одной из главных функций сообщества являются публикации на стене. Именно здесь педагогический состав, работающий с группой, может опубликовать необходимую и актуальную информацию для семей обучающихся:

- посты, содержащие психолого-педагогическую поддержку;
- консультирование в режимах on-line и off-line;
- статьи информативной направленности, повышающие воспитательный потенциал семей (памятки, консультации и др.);
- обучающие видеоролики, презентации, ссылки на познавательные сайты;
- посты с благодарностью и с целью привлечения к совместной деятельности;
- информативные статьи от узких специалистов;
- возможность получить обратную связь от семей обучающихся;
- возможность размещения текстовых документов (раздаточный материал) и методических разработок, в том числе пособия и книги по развитию и воспитанию детей.

Несмотря на ряд преимуществ, дистанционное взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся несет в себе ответственный подход к передаваемой информации. При подаче материалов, педагоги учитывают: актуальность темы; возрастную и индивидуальную особенность аудитории; грамотно и логично составленный текст; своевременное информирование и консультирование; еженедельные публикации с анонсом мероприятий и событий; своевременная обратная связь.

Несомненно, что ведение сообщества «ВКонтакте» предполагает высокую цифровую грамотность и заинтересованность педагогического состава. Залог успеха в тесном дистанционном взаимодействии заключается в доступном, привлекательном и разнообразном информировании и просвещении семей с целью повысить воспитательный потенциал во благо всех сторон образовательного процесса, а также престижа группы и дошкольного образовательного учреждения.

Список литературы

1. Национальный проект «Образование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.gov.ru/national-project/> (дата обращения: 28.08.2023).
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован 28.12.2022 №71847).
3. Федеральный закон № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: clck.ru/C7fwL (дата обращения: 25.08.2023).

Маркова Алефтина Алексеевна
старший воспитатель

Егорова Ирина Николаевна
учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №143»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗВИВАЮЩИХ ИГР УЧИТЕЛЕМ-ЛОГОПЕДОМ С ДЕТЬМИ ОВЗ В ДОУ

Аннотация: в статье рассматривается использование учителем-логопедом развивающих игр на коррекционных занятиях в дошкольном образовательном учреждении с детьми ОВЗ. Авторами приведены методики работы с детьми.

Ключевые слова: ОВЗ, развивающие игры, коррекционные занятия.

Статистика показывает, что количество детей с речевыми патологиями в последние годы увеличивается. У них наблюдается нарушение звукопроизношения и остальных компонентов речевого процесса: бедность словаря, аграмматичность фраз, низкий уровень развития связной речи, внимание, память, мышление; нестабильное психоэмоциональное состояние, пониженная работоспособность и быстрая утомляемость. Работа по коррекции речи для детей с ОВЗ очень большой труд и, чтобы был результат, и появилась мотивация к исправлению речи я использую в своей работе развивающие игры. Этот метод способствует активации внимания детей, снимает напряжение, гарантирует понимание нового материала.

При использовании речевых игр в своей работе я выбираю спокойный, не быстрый темп, чтобы ребёнку было понятно задание и, чтобы он мог сделать осознанный выбор во избежание ошибки. Также при использовании игр я развиваю навыки контроля детей над своей речью и речью своих друзей, желание грамотно, а также довольно стремительно осуществлять задания. В ходе игры вношу нужные поправки в речь детей и обязательно хвалю за самоконтроль.

В коррекционно – развивающей работе я подобрала развивающие игры по каждому направлению: артикуляционная гимнастика; речевое дыхание; развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, массаж рук и пальцев, шнуровка, мозаика, конструктор, плетение, нанизывание, массажные мячики «Су-джок», камешки Марблс и т. д.); развитие фонематического слуха, восприятия, представления; проработка опорных звуков; формирование грамматического строя речи; формирование связной речи.

С целью проявления интереса детей к артикуляционной гимнастике применяю такие игры как «Бродилки», «Артикуляционные качели», «Картинки символы», «Повтори», кубики – игрушки и т. д.

Игры на развитие речевого дыхания: «Сдуй шарик», «Пой со мной!», «Змейка», «Рыбка», «Бегемотик», «Горячий чай», «Вьюга», «Эхо», «Ракета», «Дует ветер» [1, с.18] и другие. Важно, чтобы при выполнении этих упражнений у детей вдох был через нос, а выдох через рот.

При звукоподстановке использую игры на базе звукоподражания и укреплённые визуальной опорой (шипит змея, жужжит жук, звенит комарлетит самолёт и другие).

Перечисленные развивающие игры способствуют автоматизации, дифференциации, введению звука в речь, фиксированию способностей словоизменения и словообразования, связной речи: «Пирамидка», «Цветик – семицветик», «Собери бусы (цветок)», «Прогулка по стране Свистелки, Шипелки, Жужжалки, Зуделки, Лалулыму, Рычалки», «Кто в теремочке живёт?», «Звуковой вагончик», «Сложи в кузовок» и другие.

А игра «Украсть (собери) букву» закрепляет знание детей о буквах, развивает наглядно – действенное мышление, предупреждает ошибки в печатании букв.

Все перечисленные развивающие игры имеют огромный спектр вариативности, а также многофункциональности.

Из опыта своей работы могу заметить, что коррекционно – развивающие игры дают возможность обеспечить психологический комфорт детям с ОВЗ и развивают эмоционально – волевую сферу; повышают речевую мотивацию; активизируют фонематический слух; развивают мыслительные операции; увеличивают время запоминания материала и произносительную сторону речи; активизируют и восстанавливают высшие психические функции; автоматизируют звукопроизношение; закрепляют навыки словоизменения, словообразования, слоговой структуры слова; обогащают активный и пассивный словарь; развивают связную речь.

Подытоживая хочется отметить, что игра – это средство грамотного, мягкого воздействия на ребёнка с ОВЗ. Она даёт знания без принуждения и давления на психику ребёнка.

Список литературы

1. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи / Г.С. Швайко. – М.: Просвещение, 1983. – С. 64.

Масленников Дмитрий Валерьевич
педагог дополнительного образования
ГБУДО «Белгородский областной
Дворец детского творчества»
г. Белгород, Белгородская область

Масленникова Ирина Алексеевна
педагог дополнительного образования
МБУДО «Станция юннатов»
г. Белгород, Белгородская область

Тюфанова Татьяна Николаевна
учитель
МБОУ «Плотовская СОШ»
с. Плата, Белгородская область

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье рассмотрены основные аспекты развития творческого мышления детей младшего школьного возраста.

Ключевые слова: творческое мышление, младшие школьники, образовательный процесс, учебно-познавательная деятельность.

На сегодняшний день практически во всех областях социальной деятельности особенно востребованы индивидуумы, характеру которых присущи такие черты, как активность, инициативность, неординарность, самостоятельность и, самое главное, способность к творчеству.

Именно поэтому главной задачей, стоящей на сегодняшний день перед современной системой образования, является активизация и стимулирование творческого развития детей школьного возраста. Специалисты в области психологии утверждают, что начинать целенаправленную работу в этом направлении с учетом возрастных и индивидуальных особенностей необходимо как можно раньше, так как при отсутствии системного подхода творческое начало в детях может не реализоваться.

Важно отметить, что творческое мышление, будучи включенным в структуру учебно-познавательной деятельности дополняет, усложняет, интегрирует уже существующие нейронные связи, формирует устойчивое взаимодействие психических процессов и личности ребенка, выступает как сильнейшая двигательная сила развития и может служить основой обучения и воспитания.

Именно в возрасте 7–11 лет у ребенка формируются интересы и потребности, которые и становятся фундаментом для развития творческого мышления в будущем. Если ранее, в дошкольном периоде, преобладающей для него деятельностью была игра, то сейчас стала учеба – первая социально – оцениваемая деятельность. Здесь необходимо учитывать особенности детей младшего школьного возраста, такие как наглядный характер мышления, переход к произвольному запоминанию и осознанному поведению, возникновение внутреннего плана действий и рефлексии, возникающих при овладении учебными предметами.

Итак, рядом исследований установлено, что развитие мышления человека неотделимо от развития его языка. Именно поэтому важнейшей задачей педагога является обучение ребенка умению словесно выражать свои мысли. Усвоение базового словарного запаса необходимо для формирования и развития внутреннего плана действий, так как во время любого творческого процесса решение поставленной задачи происходит сначала в уме, а затем переносится во вне.

Также установлено, что развитию творческого мышления способствует внедрение в образовательный процесс творческих упражнений и задач, командная работа над заданиями творческого характера, использование дидактических и сюжетных игр.

В данном контексте нельзя забывать и о таких сферах, как художественная деятельность и искусство. Занятия по музыке, изобразительному искусству, технологии, литературе, хореографии в большей степени способствуют развитию творческого мышления школьников. Безусловно, особое внимание этим направлениям уделяется в дополнительных образованиях, но в процессе основного образования также можно использовать нестандартные и творческие приемы обучения.

Таким образом, развитие творческих способностей младших школьников происходит через формирование зрительного восприятия, образной памяти, воображения, решения нестандартных задач, общения со сверстниками.

Список литературы

1. Бушуева Л.С. Методы активизации творческого мышления младших школьников / Л.С. Бушуева // Начальная школа. – 2008. – №3. – С. 13. EDN ILGTJB
2. Макарова Ю.В. Развитие творческого мышления младших школьников / Ю.В. Макарова, К.Н. Кузьмакова, И.Ю.Троицкая // Символ науки. – 2016. – №3–4. – С. 163–165. EDN XGYUVZ
3. Чернецкая Н.И. Психологические факторы и особенности развития творческого мышления младших школьников и подростков / Н.И. Чернецкая // Вестник Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. – 2009. – Т. 6. №3. – С. 96–103. EDN KXJENZ

Масленникова Ирина Алексеевна
педагог дополнительного образования
МБУДО «Станция юннатов»

г. Белгород, Белгородская область

Тюфанова Татьяна Николаевна
учитель

МБОУ «Плотовская СОШ»
с. Плота, Белгородская область

Масленников Дмитрий Валерьевич
педагог дополнительного образования
ГБУДО «Белгородский областной

Дворец детского творчества»
г. Белгород, Белгородская область

РОЛЬ КОМАНДНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

***Аннотация:** в статье обосновывается важность командной работы обучающихся в образовательных учреждениях. Авторами отмечено, что соревновательный момент при работе с детьми может дополнительно стимулировать ребенка для участия в командной работе и развивать в нем новые навыки.*

***Ключевые слова:** команда, интеллектуальные игры, спортивные соревнования, социализация, раскрытие личности, воспитательный процесс, образовательное учреждение.*

На сегодняшний день в школах командная работа рассматривается как одна из приоритетных форм воспитательного процесса, который ведет к социализации ребенка в обществе. Если взять командную работу учеников и разнообразить этот процесс различными форматами, то мы получим широкий спектр организации и методов воспитания молодежи и раскрытия лидерских качеств.

Командную работу не просто так считают важнейшим компонентом раскрытия личности и социализации молодежи. Именно в процессе командной работы обучающиеся могут выполнять следующие функции, которые важны для становления самостоятельно, социально ответственной, готовой к работе в коллективе личности:

– положительная взаимосвязь участников команды. В процессе командной работы обучающиеся могут не просто общаться друг с другом, но ещё и перенимать друг у друга положительные качества;

– персональная ответственность и индивидуальная работа. Именно здесь обучающиеся впервые могут почувствовать важность принятия решения перед командой, либо проявить свои качества лидера в индивидуальном плане;

– развитие навыков коммуникации. В командной работе обучающиеся могут раскрепощаться, что приводит к развитию навыков коммуникации.

Тем не менее, для успешного построения слаженной командной работы педагогу мало просто «организовывать» одни и те же командные мероприятия для обучающихся. В данном контексте важно не просто дать

обучающимся ресурс, но и замотивировать для полного погружения в игровую процесс. Именно в таких ситуациях помогает соревновательный фактор. Для совмещения командной работы и соревнования предлагается два основных формата проведения командных занятий.

1. Интеллектуальные игры и викторины. Отметить, что здесь огромное количество форматов проведения интеллектуальных игр: от квиза до «что? где? когда?». Именно здесь ученики могут не только расширить свой кругозор и узнать интересные, новые для себя факты, но и показать свой уровень знаний в той или иной области, о которой не знали его товарищи по команде. К тому же, именно интеллектуальные помогают обучающемуся показать не только свои знания, но и лидерские качества.

2. Спортивные соревнования. Именно спортивные занятия являются одной из самых интересных, увлекательных форм внеклассной работы. К тому же спортивные соревнования решают ещё одну важнейшую задачу – привлечение учеников к систематическим занятиям физической культурой и спортом, ведь именно развитие массовости физкультурного движения школьников, способствуют укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовленности детей, сплачивают детский коллектив. Как и с интеллектуальными играми, в спортивных соревнованиях мы можем придумать различные форматы:

- для активных спортсменов, у которых нет противопоказаний к занятиям физической культурой (футбол, волейбол, лапта);
- для учеников, которые не так физически развиты (различного рода эстафеты, шахматы и т. д.).

Таким образом, для улучшения стабильной командной работы стоит добавлять соревновательный момент при работе с детьми. Именно такой подход может дополнительно стимулировать ребенка для участия в командной работе и развивать в нем новые навыки.

Список литературы

1. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса / Ю.К. Бабанский. – М.: Физкультура и спорт, 1992. – 278 с.
2. Белорусова В.В. Воспитание в спорте/ В.В. Белорусова. – М.: Физкультура и спорт, 1994. – 67 с.
3. Белорусова В.В. Воспитание в процессе занятий физической культурой / В.В. Белорусова, И.А. Решетень. – М.: Физкультура и спорт, 1984. – 33 с.

Масленникова Ирина Алексеевна
педагог дополнительного образования
МБУДО «Станция юннатов»
г. Белгород, Белгородская область

Тюфанова Татьяна Николаевна
учитель
МБОУ «Плотовская СОШ»
с. Плота, Белгородская область

Масленников Дмитрий Валерьевич
педагог дополнительного образования
ГБУДО «Белгородский областной
Дворец детского творчества»
г. Белгород, Белгородская область

РОЛЬ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** в статье обосновывается важность социального партнёрства в сфере образования. Авторами отмечено, что виды социального партнёрства в образовательной сфере возможны на всех этапах: от детского сада до вуза.*

***Ключевые слова:** социальное партнёрство, партнёр, благотворительность, кооперации, инвестиции, спонсорство.*

На сегодняшний день актуальной темой для современной образовательной системы является всесторонне развитие и поддержка обучающихся, что активизирует образовательные организации на взаимодействие с социальными партнёрами. Само определение социальное партнёрство подразумевает под собой систему общественных отношений различных групп, слоев, общественных объединений, органов местного самоуправления и государственной власти на основе договоров или соглашения по различным направлениям. Стоит отметить, что материальная поддержка не является основной целью социального партнёрства.

Если говорить о социальном партнёрстве в образовательных учреждениях, то это в первую очередь взаимодействие учреждений образования с субъектами и институтами рынка труда, общественными организациями и органами государственной власти. Опирается данное партнёрство на максимальное согласование и удовлетворение всех участников взаимодействия. Основными видами социального партнёрства в сфере образования являются:

- кооперация;
- инвестиции;
- благотворительность;
- спонсорство;
- сотрудничество.

Основной задачей социального партнёрства в сфере образования является повышение качества и эффективности образовательного процесса. Можно сделать вывод, что социальное партнёрство улучшает образовательный процесс в необходимых видах деятельности. Однако, в каждом возрастном уровне образовательных учреждений существует

определенный перечень целей и задач, который решается с помощью социального партнера.

В дошкольном образовательном учреждении зачастую социальные партнёры отвечают за развитие способностей коммуникации, пробуждению любознательности, выявлению особых способностей;

В школе обучающиеся получают базовые знания для дальнейшего обучения и выбора будущей профессии. В данной возрастной категории социальный партнёр помогает в процессе профориентации, развивает способности к общению, расширению кругозора, самоорганизации, творчеству и руководству;

Если говорить об учреждениях профессионального образования и ВУЗах, то здесь организация социального партнера может выступить в роли базы для практики будущих специалистов. К тому же, помимо практики студенты могут не только узнавать о профессиях, востребованных на рынке, но и трудоустроиваться в компании социального партнера;

Отдельно стоит выделить учреждения дополнительного образования, в которых могут обучаться все вышеперечисленные категории. Суть социального партнерства в данном направлении заключается во всесторонней поддержке и развитии творческого потенциала обучающихся. Именно здесь дошкольники благодаря социальным партнерам могут в интересной игровой форме узнавать, как правильно переходить дорогу. А взрослые обучающиеся могут получить возможность масштабировать свой талант и проявить свой творческий потенциал на самом высоком уровне.

Необходимо уточнить, что между вышеперечисленными уровнями существует достаточно тесное взаимодействие, благодаря которому осуществляется менее болезненный и более целенаправленный переход обучающихся от одного уровня к другому.

Таким образом, социальное партнерство в сфере образования расширяет возможности образовательного процесса, что позволяет обучающимся в будущем успешно реализовать свой потенциал. Стоит отметить, что виды социального партнерства в образовательной сфере возможны на всех этапах: от детского сада до вуза.

Список литературы

1. Днепров Э. Инновационное движение в российском образовании / Э. Днепров. – М.: Педагогика-Пресс, 2016. – 297 с.
2. Полуянов В.Б. Организация и управление в сфере образования: учеб. пособие / В.Б.Полуянов. – Екатеринбург, 2017. – 138 с.
3. Пискунова Е.В. Технологии социального партнерства в сфере образования: учебно-методический комплекс / Е.В. Пискунова, И.Э. Кондракова, М.П.Соловейкина [и др.]. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2017. – 438 с.
4. Хусаинова С.В. Виды и формы социального партнерства в сфере образования / С.В. Хусаинова, А.А. Султанова // Молодой ученый. – 2020. – №22 (312). – С. 570–572 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/312/70979/> (дата обращения: 29.08.2023). EDN ZRENHX

Маслова Екатерина Яковлевна
воспитатель

Мочалина Светлана Васильевна
воспитатель

Жигулина Любовь Ивановна
воспитатель

ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»
г. Шебекино, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ SKILLFOLIO В АДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД ПОДРОСТКОВ К УСЛОВИЯМ ОБУЧЕНИЯ В ГИМНАЗИИ-ИНТЕРНАТЕ

Аннотация: статья направлена на выявление значимости созданных психолого-педагогических условий для успешной социально-психологической адаптации ребенка в гимназии-интернате, способствующей предупреждению и снижению негативных последствий социально-психологической депривации. Особое внимание уделено SKILLFOLIO-практикам, благодаря которым можно определить способности и личностные качества обучающегося; создать атмосферу доверия и безопасности для каждого вновь поступающего ребенка; способствовать активизации внутреннего потенциала ребенка через включение его в различные виды деятельности; помочь установлению продуктивных взаимоотношений ребенка со взрослыми и детьми.

Ключевые слова: адаптация, познавательная активность, психолого-педагогическая помощь, практика SKILLFOLIO.

В современном мире очень актуальны проблемы выявления, диагностики, прогноза, формирования, обучения и развития детей. возникает потребность в развитии талантов и универсальных навыков: эмоционального интеллекта, коммуникации, креативного, системного, цифрового мышления. Правильное построение взаимоотношений ребенка с окружающим миром позволит ему наиболее полно проявить свои способности.

Адаптация ученика к обучению в образовательном учреждении является одной из самых важных проблем для педагогики и психологии образования. От того, как ребенок адаптируется, насколько успешно пройдет его первые месяцы и первый год в образовательном учреждении, зависит не только успешность его обучения в гимназии, отношение к учению, учителю и сверстникам, но и способность к дальнейшему психическому, личностному и социальному развитию.

Мы не зря поднимаем вопрос о проблеме адаптации в нашей гимназии, потому что комплектование классов осуществляется из числа выпускников 6-х классов сел и городов Белгородской области. Все девочки в классе новенькие. В основном подбираются учащиеся, имеющие интерес и стремление изучать предметы гуманитарного профиля.

Стартовые знания у детей различные. Первые недели обучения в 7 классе выявили группу детей, которые внимательны и активны на уроке, имеют достаточно высокий уровень сформированности УДД и познавательного интереса.

Однако в классе есть учащиеся, которые недостаточно хорошо подготовлены к обучению в гимназии и имеют низкий уровень познавательной активности. У них слабо развиты навыки самостоятельной работы, им нужна помощь учителя при выполнении заданий. Такие дети требуют особого внимания и психолого-педагогического сопровождения.

В словаре В.И. Даля слово «сопровождение» имеет следующие значения: «сопутствовать», «идти вместе», «следовать» [3, с. 5]. Э.Ф. Зеер определяет психологическое сопровождение как движение вместе с изменяющейся личностью, своевременное оказание помощи и поддержки. Сопровождение рассматривается как способ включения индивида во взаимодействие с целью обеспечения условий для саморазвития, самодвижения в деятельности всех субъектов [4, с. 16]. Исследователи рассматривали различные теоретические и практические аспекты психологического сопровождения детей, в том числе его механизмы, направления, виды, способы и условия (А.В. Леонтович, Е.И. Щелбанова, В.С. Юркевич и др.).

Психолого-педагогическое сопровождение подростков в образовательном процессе – это система деятельности, направленная на создание социально-психологических условий для успешного обучения, развития, воспитания, социализации и адаптации [5, с. 13].

Цель сопровождения: поддержка и развитие, психолого-педагогическая помощь в адаптации учащихся к учебно-воспитательному процессу, психолого-педагогическая помощь учащимся в профессиональном самоопределении, сохранение психологического и физического здоровья; создание оптимальных условий для гармоничного развития детей [8, с. 41].

Адаптационный период – это время, когда школа работает в особом режиме. И здесь очень важна согласованность целей и действий всех работающих звеньев. Если задачей психологической службы школы является совместная с классными руководителями разработка содержания адаптационного периода, то целью работы административной команды должно быть обеспечение организационной стороны, то есть создание условий для целенаправленного и эффективного проведения такого периода.

Условно адаптационный период можно разделить на 3 этапа:

- подготовительный (май, июнь, август);
- собственно адаптационный (сентябрь – октябрь);
- постадаптационный или аналитический (октябрь – ноябрь).

Задача администрации в ходе адаптационного периода заключается в обеспечении четкой координации работы педагогического коллектива. В гимназии разработана «Программа сопровождения обучающихся» совместно всеми субъектами воспитательно-образовательного процесса. Заместитель директора по учебно-воспитательной работе осуществляет контроль за реализацией программы. Учеными и педагогами выявлена специфика адаптационного периода подростков. В подростковом возрасте особенно возрастает необходимость в признании и защищенности, становятся как никогда актуальными потребности в общении и одновременно в обособлении. Общаясь с другими, девушки ощущают необходимость найти свое «Я», понять свои жизненные перспективы. Поэтому через все содержание адаптационного периода проходит идея самопознания и самоопределения в жизненных ценностях и смыслах, в представлении образа «Я» как собственными глазами, так и глазами других.

Первый этап адаптационного периода воспитанниц (он проходит примерно четыре дня) так же, как и в других классах, начинается со знакомства девочек друг с другом. Представления проходят в малых группах. Чтобы интенсифицировать процесс знакомства, вся последующая работа происходит уже в группах иного состава. Такая «плавающая структура» групп предоставляет возможность личного контакта с наибольшим количеством одноклассников. Это происходит в первую очередь в малой среде еще и потому, что девочки расселяются по комнатам для совместного проживания в общежитии гимназии-интерната.

Процесс знакомства друг с другом углубляется и в ходе специально организованного взаимодействия всего класса. Создаются игровые ситуации общи мероприятий. Например, Использовались психолого-педагогические практики платформы SKILLFOLIO «Ладошка дружбы», «Какой я друг», «Две правды одна ложь» и игровые упражнения «живая анкета», «веселые старты» и пр. Причем важным условием принятия школьниками друг друга оказывается непосредственное участие во всех процедурах классного руководителя и классного воспитателя. Дети научатся понимать себя, свои эмоции и потребности, адекватно оценивать свои возможности и управлять своим поведением в различных ситуациях.

Второй этап адаптационного периода связан с актуализацией мотивации обучения в старшем звене школы и выявлением ожиданий девочек на предстоящий период учебы в гимназии. Определяющей в данной ситуации является способность гимназистки взять ответственность за успешность своего обучения на саму себя. И даже если подростки окажутся пока не готовыми к подобной постановке вопроса, стоит пробудить у них желание поразмышлять по этому поводу. Эта часть работы проводится преимущественно в форме самоисследования на часах общения по тематике: «Общение», «Теперь я гимназистка...» и др. Где детям предлагается решить практики платформы SKILLFOLIO «Личностные границы с разными людьми», «Отпусти эмоцию», «Молния стресса» и ответить на вопросы: что я могу сделать для того, чтобы ...? Как я могу повлиять на ...? Что я больше всего ценю в себе, других людях? Что значит занять определенную позицию в жизни? От чего, прежде всего, зависит мой собственный успех в ...? и др. На этом этапе работы с практиками платформы SKILLFOLIO происходит развитие эмоционального интеллекта, улучшение коммуникативных навыков и социального фактора. Дети учатся не просто слушать, а слышать друг друга и учителя, находят общий язык и учатся сотрудничеству и взаимопомощи.

Важно, чтобы у всех была возможность поразмышлять самостоятельно над значимыми вопросами, а также соотнести полученные результаты с представлениями сверстников. Педагог обобщает анонимные ответы ребят, дифференцирует их по значимым основаниям и предлагает результаты своего исследования для дальнейшей дискуссии и осмысления.

Также на втором этапе адаптационного периода возникает связь с пологовым взаимодействием. Для старшего подросткового и юношеского возраста характерен рост интереса к противоположному полу и более персонализированное усвоение половой роли юноши и девушки. Поэтому мы посчитали необходимым предложить воспитанницам задания, в ходе которых они приобретают опыт такого взаимодействия. Упражнение «Собственное движение», цель которого улучшение навыков невербального общения и работы в группе; упражнение «Круг уверенности» – содействие чувству уверенности в себе; игра «Воздушный шар», цели которой:

– научиться чувствовать друг друга и взаимодействовать;

- взаимоотношения в группе;
- осмыслить опыт, полученный в игре, свое место в группе и свои стратегии поведения.

Вся работа на этом и других этапах сопровождается, по нашему замыслу, «вслушиванием» ребят в свои ощущения, чувства и настроения. Предлагаюсь, например, придумать эпитет к своему имени, соответствующий собственному состоянию, сделать рисунок «Как я чувствую себя в классе», обменяться впечатлениями, настроениями после определенного этапа работы с практиками платформы SKILLFOLIO [8, с. 35]. Понимание своей ролевой модели помогает качественно и гармонично выстроить не только сферу учебы, но и работы, бизнеса, семьи, отдыха, хобби, развития в целом для будущей жизни.

Третий этап адаптационного периода гимназисток посвящен решению задач на групповое взаимодействие, на поиск вариантов сотрудничества класса с целью достижения определенного результата. Девочки вовлекаются в общегимназические мероприятия, где необходимо решать или остроумные математические задачи, или проблемные ситуации, или участие в Днях здоровья, различных квестах и выступать за честь класса, организуя команду на сбалансированные действия, а затем анализируют, что помогло продуктивному взаимодействию, что помешало, как целесообразно действовать в подобных ситуациях. Затем можно предложить нарисовать коллективный автопортрет класса, где старшеклассники используют уже приобретенный опыт взаимодействия, ведь они уже учились визуализировать себя как члена коллектива. Здесь целесообразно предложить практику платформы SKILLFOLIO «Карта эмпатии». Эта практика поможет не только лучше понять своих одноклассников, но и договариваться с ними. Каждый раз, когда кто-то поступает «неправильно», «некорректно», попробовать ответить на все вопросы, указанные на карточке. Представить себя на месте этого человека. Подумать, что он слышал, что видел, что делал и говорил в той ситуации. Представить его эмоциональное состояние. Так подростки учатся видеть проблему с разных сторон, делают более обоснованные выводы и принимают правильные решения. начинают понимать как ставить цели, находить пути их достижения и достигать их, эффективно взаимодействовать в команде, доброжелательно и эффективно взаимодействовать с окружающими, развить свои познавательные способности и легче, эффективнее воспринимать новую информацию, осваивать материал.

Дальнейшая работа психолого-педагогической службы гимназии предполагает сопровождение процесса обучения. Оно включает мониторинг психологического развития школьников, индивидуальное консультирование самих учащихся (для оказания необходимой психологической поддержки), их родителей и учителей (для создания необходимых условий развития учащихся, коррекции программы обучения). Другими словами, выявить у адаптированного ученика есть ли желание идти в школу, участвовать в общественной жизни, общаться с учителями, а также устойчиво ли хорошее настроение и успеваемость на уровне класса. Если ученик решает свои школьные проблемы без привлечения родителей, у него появляется хорошее настроение и испытывает желание идти в класс, значит, процесс его адаптации в гимназии протекает успешно.

Работа педагогического сопровождения с практиками платформы SKILLFOLIO дает педагогу возможность решать ряд задач личностно-ориентированного обучения. Происходит накопление «банка данных» о

гимназистах, выявляются их особенности к учебному процессу. Выстраивается индивидуальная траектория развития каждого ученика и создается учебная среда, в которой он развивается с учетом своих предпочтений и интересов. И далее целью психолого-педагогического сопровождения является содействие в выявлении, поддержке и развитии детей, их самореализации, профессиональном самоопределении, сохранении психологического и физического здоровья.

Список литературы

1. Работа с одаренными детьми. Выявление одаренности у детей: методические рекомендации для педагогов / сост. Е.Л. Боева, О.И. Кондратенко. – Старый Оскол, 2011.
2. Изучение личности школьника учителем / под ред. З.И. Васильевой, Т.В. Ахаян, М.Г. Казакиной [и др.]. – М., 2001.
3. Учителям и родителям о психологии подростка / под ред. Г.Г. Аракелова. – М., 2012.
4. Чекунова Е.А. Психолого-педагогическое сопровождение детской одаренности в образовательном пространстве школы / Е.А. Чекунова // Известия ДГПУ. – 2010. – №3. – С. 38–42.
5. Цукерман Г.А. Введение в школьную жизнь / Г.А. Цукерман, Н.К. Поливанова // Директор школы. – 2000. – №1.
6. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе / И.С. Якиманская // Директор школы. – 2000. – №1.
7. Орлова Е.В. Методическая программа «Психолого-педагогическое сопровождение талантливых и одаренных детей, помощь в адаптации к школьному обучению, развитие у учащихся стремления к самореализации и раскрытию потенциала» для 5–9 классов основной школы / Е.В. Орлова. – М., 2013.
8. Шиманская В. Доктор психологии, ведущий российский эксперт в области развития эмоционального интеллекта, преподаватель МГИМО, R&D-директор SKILLFOLIO / В. Шиманская [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edcrunch.online/speakers/171>

Матвеева Надежда Викторовна
педагог дополнительного образования
МБДОУ «Д/С №112»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ОБУЧЕНИЮ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА ТЕМУ «CHUVASH REPUBLIC» (ЧУВАШСКАЯ РЕСПУБЛИКА) ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ ДЕТСКОГО САДА

Аннотация: статья посвящена вопросу обучения иностранному языку в подготовительной группе детского сада. Автором предложено занятие с целью формирования представления о малой родине.

Ключевые слова: обучение иностранному языку, подготовительная группа, малая родина.

Форма: групповая.

Направление: речевое.

Цель: сформировать у детей представление о родном крае с помощью иностранного языка.

Задачи:

– научить детей называть основные слова, связанные с ЧР (Чувашской Республикой);

- развивать представления детей о своей малой родине;
- воспитывать патриотизм.

Ход занятия

Начало:

Hello children! How are you?

Today will talk about our republic, which is called «Chuvash Republic». Another name of it is «Chuvashia».

Основная часть:

Our country is called «*Russia*». Chuvashia is a part of Russia. The official languages in Chuvashia are *Chuvash* and *Russian*. The capital is *Cheboksary*, a city located in the north of the republic on the banks of the Volga River, approximately 650 km east of Moscow. Roughly 600,000 people live in Cheboksary.

Chuvashia is located in the center of the European part of Russia, in the heart of the Volga-Vyatka region, midway between Nizhny Novgorod and Kazan. It is bordered to the north and west by the Volga River, with the Mari El Republic to the north and Nizhny Novgorod Oblast to the west. To the south it borders Mordovia and Ulyanovsk Oblast, to the east Tatarstan.

The state emblem of Chuvashia is a heraldic shield, which shows the «Tree of Life» growing from the Chuvash land. The purple color of the Tree and the lower semicircle symbolizes the eternal desire of the people for freedom.

The national flag of the Chuvash Republic is a rectangular panel with an aspect ratio of 5:8. The main emblem of the State Emblem is the «Tree of Life» – a sign of the long historical path traversed by the Chuvash people.

In Chuvashia there are only 9 cities (Cheboksary, Novocheboksarsk, Kanash, Alatyr, Sumerian, Tsivilsk, Kozlovka, Yadrin and Mariinsky Posad), but the number of villages exceeds 1,700.

Заключительная часть:

Ребята, вот вы и услышали, и увидели основную информацию про нашу республику на английском языке. А сейчас проверим как вы запомнили информацию:

- как называется наша республика на английском языке;
- сколько официальных языков в Чувашии;
- как называется столица ЧР на английском;
- какие регионы граничат с ЧР;
- какого цвета флаг ЧР;
- какой символ изображён на флаге и гербе ЧР;
- сколько городов в ЧР?

Список литературы

1. Chavash Republic [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://en.chuvash.org/wiki/Chuvashia>

2. Регионы России. Основные социально-экономические показатели городов – 2012 // Федеральная служба государственной статистики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://gks.ru/bgd/regl/b12_14t/IssWWW.exe/Stg/priv/chuvash.htm

3. 10 интересных фактов о республике Чувашия и чувашах // МБУК «Централизованная библиотечная система» Мариинско-Посадского муниципального округа [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://marbibl.rchuv.ru/action/yubilei-2020/rossiya-i-chuvashiya-na-rubezhe-vekov-k-470-letiyu/10-interesnih-faktov-o-respublike-chuvashiya-i-chu>

4. Интересные факты о чувашах кратко // Образовательный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://obrazovanie-gid.ru/pereskazy1/interesnyye-fakty-o-chuvashah-kratko.html>

5. Регион 21. 10 фактов про Чувашию // Географ и Глобус [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://geoglob.ru/10-fakts/regions/chuvashiya>

6. 20 интересных фактов о Чувашии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://faktrus.ru/20-%D1%84%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%BE%D0%B2-%D0%BE-%D1%87%D1%83%D0%B2%D0%B0%D1%88%D0%B8%D0%B8/>

Машина Анастасия Андреевна

магистрант

ФГАОУ ВО «Северный (Арктический)

федеральный университет им. М.В. Ломоносова)

воспитатель Д/С ОБ №6 «Олененок»

Ушакова Надежда Васильевна

магистрант

ФГАОУ ВО «Северный (Арктический)

федеральный университет им. М.В. Ломоносова»

г. Архангельск, Архангельская область

Малыгина Екатерина Александровна

магистрант

ФГАОУ ВО «Северный (Арктический)

федеральный университет им. М.В. Ломоносова»

г. Архангельск, Архангельская область

ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС COREAPP.AI КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: в статье отражены научные подходы дистанционных образовательных технологий в системе дошкольного образования. Недостаточная разработанность научно-теоретических основ и дидактических возможностей дистанционных образовательных технологий усложняет процесс использования в системе дошкольного образования. В статье рассмотрен электронный ресурс Coreapp.ai, который можно использовать в организации дистанционных образовательных технологий в дошкольном образовании. Выделены плюсы и минусы использования данного ресурса.

Ключевые слова: дошкольники, дистанционные образовательные технологии, дошкольная образовательная организация, электронный ресурс Coreapp.

Долгое время все, что было связано с дистанционным образовательным обучением имело отношение больше к профессиональному или школьному образованию, но не к обучению и воспитанию детей дошкольного возраста. Все это было связано с тем, что отсутствовала практическая потребность в данной форме обучения в дошкольных образовательных организациях. Ситуация изменилась с началом пандемии. Когда

в 2020 году дети не смогли посещать дошкольную образовательную организацию то иного способа обеспечения доступности дошкольного образования. А когда пандемия прошла, данная форма помогает детям, которые не могут, например из-за болезни, полноценно посещать образовательную организацию и полноценно получать образование.

В ФЗ «Об образовании в РФ» определено, что «под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников. Организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ» [4].

При исследовании научной литературы в области дистанционных образовательных технологий мы увидели, что нет единства терминологии. Очень часто используются такие понятия, как: дистанционное обучение, дистанционные образовательные технологии, информационно-коммуникационные технологии и другие. Все эти определения применяют для характеристики особенностей обучения на расстоянии с применением современных информационных технологий.

В своих трудах М.М. Пьяников определяет дистанционное образование следующим образом: «это синтетическая, интегральная гуманистическая форма обучения, базирующаяся на использовании широкого спектра традиционных и новых информационных технологий и их технических средств, которые применяются для доставки учебного материала, его самостоятельного изучения, диалогового обмена между преподавателем и обучающимся, причем процесс обучения в общем случае не критичен к их расположению в пространстве и во времени, а также конкретному образовательному учреждению» [3].

Е.С. Полат и А.В. Хуротовский рассматривают возможности дистанционного обучения как «обучение с помощью средств телекоммуникаций, при котором субъекты обучения (ученики, педагоги, тьюторы и др.), имея пространственную или временную удаленность, осуществляют общий учебный процесс, направленный на создание ими внешних образовательных продуктов и соответствующих внутренних изменений (приращений) субъектов образования» [2].

В современном дошкольном образовании одним из важных и эффективных факторов повышения качества обучения является использование средств информационно-коммуникационных технологий, это в своих трудах подтвердили и многие ученые такие, как: Ю.М. Горвиц, Т.Н. Гринявичен, Е.В. Зворыгина, Б.Ф. Ломов, В.Я. Ляудис, Г.П. Петку.

Л.А. Венгер в своих исследованиях доказал необходимость применения дистанционных образовательных технологий с целью познавательного и интеллектуального развития ребенка. Эффективность использования в работе с детьми старшего дошкольного возраста таких компьютерных игровых программ, структура которых соотносится с интеллектуальной игровой деятельностью ребенка, обосновали такие психологи-исследователи: Ю.М. Горвиц, Т.Д. Марцинковская, С.Л. Новоселова.

В своей статье Н.В. Федина определяет цель использования дистанционных образовательных технологий в системе дошкольного образования. Главное – это «предоставление воспитанникам возможности обучения образовательным программам непосредственно по месту жительства (или

временного пребывания) в удобное для него время и в удобном для него темпе» [5].

Однако множество педагогов желающих применять дистанционные образовательные технологии столкнулись с многими трудностями. Среди них:

- малая оснащенность детских садов многофункциональными устройствами;
- необеспеченность дидактическими разработками и методическими пособиями;
- отсутствует комплекс требований.

В педагогике выделяют три основных дистанционных технологии, которые представлены на рисунке 1.

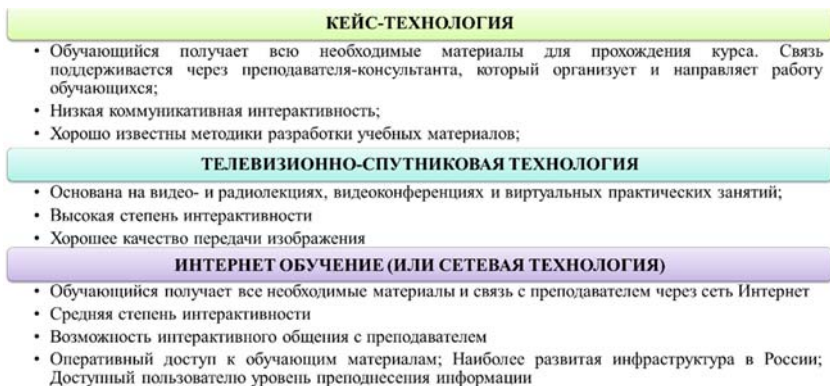


Рис. 1. Дистанционные образовательные технологии

В своей статье мы подробно хотим остановиться на сетевой технологии.

О.А. Андриенко в своей статье дала такое определение сетевой технологии обучения – «это технология обучения, базирующаяся на использовании сети Интернет при создании, передаче информации и приобретении знаний, формировании навыков, умений и контроля за их формированием в процессе обучения и взаимодействием между преподавателем и обучаемым, а также администратором сети» [1].

Сетевые технологии позволяют создать принципиально новую информационную образовательную Интернет-среду, которая обеспечивает широкие возможности для образовательной деятельности, существенным образом влияет на перераспределение ролей между участниками образовательного процесса и является мощным средством индивидуального, группового и коллективного общения и обучения.

В интернете существует множество ресурсов для развития детей. И многие эти ресурсы содержат в себе готовые игры и занятия, которые не всегда были разработаны с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

Согеарр.аі можно использовать в дошкольной образовательной организации. Это российский конструктор сложных интерактивных образовательных единиц для конструирования образовательных материалов. В нем заложены возможности проверки знаний с обратной связью, а также электронного журнала. С помощью конструктора педагог может создавать как интерактивные рабочие листы, так и полноценные занятия.

На этом сайте нам удалось создать занятие для дошкольников по познавательному развитию «Лесная школа «Юный эколог». Для создания занятия были использованы различные инструменты ресурса. Их три вида: «информационные блоки», «задания и тесты» и «рефлексия». Они находятся на левой боковой панели. Для их использования в занятии перетаскиваем необходимый элемент на поле урока и наполняем содержанием. В нашем занятии мы использовали и видео, фотографии, задания в виде теста, заполни пропуски, диалоговый тренажёр. Еще одной из классных функций это «Кнопка», которая позволяет перенаправить на другой сайт, где ребенок может пройти игру.

Данный конструктор имеет и плюсы, и минусы, с которыми вы можете ознакомиться на рисунке 2.

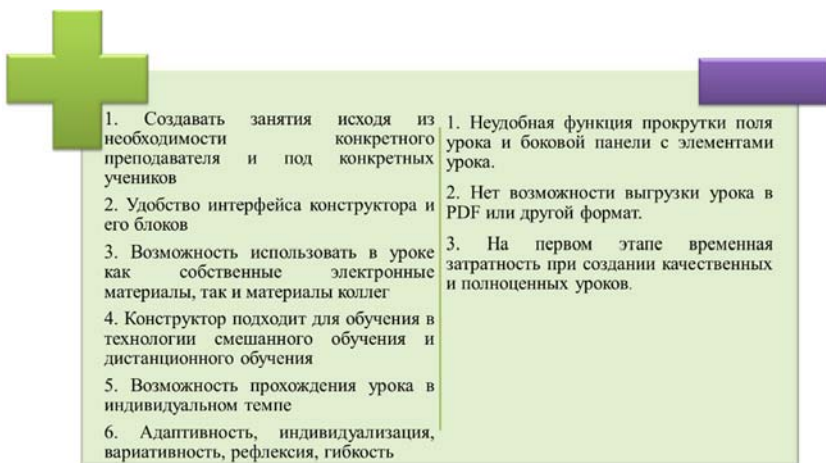


Рис. 2. Плюсы и минусы использования платформы Cogearp.ai

Можно сделать вывод, что перечисленное выше может органично вписаться в традиционный учебный процесс детского сада. Работа в данном направлении будет продуктивной, если рассматривать дистанционное обучение не как очередную модную инновацию, а деятельность на достижение конечных результатов, то есть на повышение качества и доступности дошкольного образования для всех категорий детей. Дистанционное обучение в дополнение к традиционным формам обучения позволит дошкольному образованию выполнить новый социальный заказ общества.

Список литературы

1. Андриенко О.А. Сетевые образовательные технологии и их использование при работе с обучающимися / О.А. Андриенко // *Гуманитарни Балкански изследвания*. – 2019. – №1 (3). – С. 5–7 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/setevye-obrazovatelnye-tehnologii-i-ih-ispolzovanie-pri-rabote-s-obuchayuschimisya> (дата обращения: 25.08.2023). – EDN YNYDJ
2. Полат Е.С. Проблемы и перспективы дистанционного образования в средней образовательной школе: доклад / Е.С. Полат, А.В. Хуторской [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://viperson.ru/articles/doklad-problemy-i-perspektivy-distantionnogo-obrazovaniya-v-sredney-obscheobrazovatelnoy-shkole> (дата обращения: 25.08.2023).

3. Пьянников М.М. К вопросу о понятиях «Дистанционное обучение» и «Дистанционное образование» / М.М. Пьянников // Гуманитарный вектор. Серия: Педагогика, психология. – 2010. – №1. – С. 41–45 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-ponyatiyah-distsionnoe-obuchenie-i-distsionnoe-obrazovanie> (дата обращения: 25.08.2023). – EDN LMCMS1

4. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон №273-ФЗ: принят Госдумой 21.12.2012: одобрен Советом Федерации 26.12.2012 – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 25.08.2023).

5. Федина Н.В. Дистанционные образовательные технологии в системе дошкольного образования: научные подходы и перспективы развития / Н.В. Федина, И.В. Бурмыкина, Л.М. Звезда // Проблемы современного образования. – 2017. – №5. – С. 178–188 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/distsionnye-obrazovatelnye-tehnologii-v-sisteme-doshkolnogo-obrazovaniya-nauchnye-podhody-i-perspektivy-razvitiya> (дата обращения: 25.08.2023). – EDN ХСJRNH

Мигунова Анна Владимировна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №53»

г. Белгород, Белгородская область

ИГРОВАЯ СИТУАЦИЯ С ДЕТЬМИ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «ЗНАКОМСТВО С ПРОФЕССИЕЙ ПОВАРА»

Аннотация: в статье представлен конспект игровой ситуации с детьми младшего дошкольного возраста. Целью игровой ситуации является знакомство с профессией повара.

Ключевые слова: игровая ситуация, младший дошкольный возраст, ознакомление с профессиями.

Цель: познакомить детей с профессией повара.

Задачи:

- знакомить детей с профессией повара.
- формировать у детей положительного отношения к труду взрослых;
- воспитывать стремление помочь взрослым, проявлять бережное отношение к результатам труда взрослых.

Оборудование: кукла «Повар», мешок с предметами (кастрюля, лопата, сковородка, молоток, ложка, половник, ведро, кисточка, нож).

Ход игры.

Позывной утреннего круга с помощью речевки:

– Раз, два, три – ты быстрее в круг беги!

Приветствие.

Собрались все дети в круг (встают в круг)

Я твой друг (руки к груди)

И ты мой друг (протягивают руки друг к другу)

Крепко за руки возьмемся (берутся за руки)

И друг другу улыбнемся (улыбаются).

Воспитатель:

Я посылку вам принесла,

В ней секрет таится.

Вы посылку открывайте,
В мои игры поиграйте!
Воспитатель достает из коробки куклу – «повара»

Воспитатель:

– Повар – это человек, который готовит пищу. Повара вкусно и сытно кормят взрослых и детей. А как вы думаете, трудная эта работа или нет? (Ответы детей).

Воспитатель:

– Это очень ответственная работа. Повар отвечает за питание детей и взрослых. Для того чтобы приготовить еду, нужна особая комната, которая называется кухня. На кухне есть предметы, помогающие повару приготовить еду. А какие предметы для этого нужны, мы сможем узнать, сыграв в игру! Но прежде, чем, мы поиграем. Наши ручки должны отдохнуть!

Пальчиковая игра.

Я пеку, пеку, пеку
Деткам всем по пирожку,
А для милой мамочки
Испеку два пряничка.
Кушай, кушай мамочка
Вкусные два пряничка.
Я ребятку позову
Пирожками угощу.

Игра «Что нужно для работы повару».

Воспитатель достает волшебный мешочек. Дети по очереди достают из мешочка предметы и называют их. Поясняют, нужны ли они для работы повару, и как ими пользоваться.

Воспитатель:

- Ребята, с какой профессией мы сегодня познакомились? (Ответы детей).
- Что делает повар?» (Ответы детей).
- Какие предметы нужны повару для приготовления пищи? (Ответы детей).
- Ребята, вы сегодня – молодцы!

Михайлов Николай Афанасьевич

учитель

МБОУ «СОШ №2»

г. Строитель, Белгородская область

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ГЕОГРАФИИ

Аннотация: речь идет о том, что общество требует скорейшего совершенствования образовательного пространства, определения целей образования, учитывающих государственные, социальные и личностные потребности и интересы. Автором приведены различные методики работы с целью увеличения интереса обучающихся на уроках географии.

Ключевые слова: педагогическое мастерство, здоровьесберегающие технологии, урок географии.

В мире всё быстро меняется и знания, полученные учащимися, устаревают быстрее, чем они успевают применить их в жизни.

Современный урок должен быть построен на предоставлении учащимся возможности размышлять, сопоставлять разные точки зрения,

разные позиции, формулировать и аргументировать собственную точку зрения, опираясь на знания фактов, законов, закономерностей науки, на собственные наблюдения, свой и чужой опыт. Проблема урока в школе всегда актуальна.

Личный интерес обучающегося – это главный фактор процесса образования. Учителю, необходимо знать, на какие стороны личности ребёнка могут повлиять знания школьной географии, какие использовать технологии в учебном процессе, чтобы получить планируемые результаты.

Современный урок географии – это форма технологической организации учебной деятельности. Поэтому каждый урок должен быть проведён с учётом принципа обучения деятельности.

Признаки технологической организации урока географии:

- чёткое видение деятельности ученика (проектирование урока);
- создание мотивационной установки деятельности;
- чёткая постановка перед учащимися проблемы для определения учебных целей и задач учащимися;
- организация взаимодействия (коллективные, групповые и парные формы работы);
- организация деятельности с учебно-методическим комплектом как с источником информации;
- организация самостоятельной деятельности при решении проблемных и творческих задач;
- осмысление результатов деятельности на уроке (рефлексия);
- применение различных форм контроля диагностика результативности.

Технология учебно-игровой деятельности.

Игры способствуют становлению творческой личности ученика, формируют умение выделять проблемы и принимать решения, развивают познавательный интерес к предмету, формируют черты характера, стимулируют к поиску решений и формированию собственных позиций.

В процессе игры срабатывает ассоциативная, механическая, зрительная и другие виды памяти по запросам игровой ситуации, а не по требованию учителя. Ведь чтобы победить в игре, надо много вспомнить, осмыслить за короткий промежуток времени. Игра на уроке является комплексным носителем информации:

1. Прием «Третий лишний».

Игра предусматривает тренировку умения учащихся выделять лишнее в группе слов, например, Амазонка, Байкал, Лена (реки); коала, утконос, ягуар, ехидна. (животные Австралии); *Архангельск*, Петрозаводск, Якутск. (столицы республик РФ).

2. Прием «Логическая цепочка».

Игра на определение логики в продолжение предложенного ряда, например, Лондон – Темза, Санкт-Петербург – Нева, Париж – Сена и т.д.?

3. Прием «Продолжи фразу».

Игра, которая хорошо подходит для работы с терминами и определениями, например, Река – это ..., криками называют ...

4. Прием «Угадай контур».

Игра, тренирующая умение работать с контурными картами и запоминать формы объектов. Хорошо подходит для интерактивной доски, позволяет не только повторить и закрепить учебный материал, но и формирует практические умения при работе с настенной картой.

5. Прием «Отыщи на карте».

Учитель предлагает паре учащихся показать на карте географический объект. Выигрывает тот, кто показал его первым. Тот, кто проиграл выигрывает, его место занимает следующий

6. Прием «Да и нет».

Учитель (или ведущий ученик) загадывает какой-нибудь географический объект и дает небольшую подсказку. Например, что «это» находится в Азии. Игроки должны отгадать этот объект, задавая вопросы, на которые можно ответить «да» или «нет».

7. Прием с координатами.

При изучении темы «Географические координаты» можно зашифровать какое-либо слово с помощью координат. Учащимся предстоит сначала определить какие города соответствуют данным координатам, а потом определить заданное слово.

- 59 с. ш. 11 в. д. – Осло;
- 35 с. ш. 51 в. д. – Тегеран;
- 13 ю. ш. 76 з. д. – Лима;
- 52 с. ш. 105 в. д. – Иркутск;
- с. ш. 115 в. д. – Чита;
- 42 с. ш. 78 з. д. – Нью-Йорк;
- 46 с. ш. 75 з. д. – Оттава.

8. Прием «Слова в словах»

Учитель пишет на доске географическое название, например, «Караганда». Из букв этого слова нужно составить другие географические названия, не прибавляя новых букв, а буквы, которые есть в этом названии, в одном слове можно использовать только один раз. Из букв слова «Караганда» можно сложить такие названия: Канада, Ангара, Анкара, Гана, Карадаг.

9. Прием «Геоалфавит».

Таблица 1

1. Назовите известного русского путешественника-географа. Пржевальский
2. Назовите страну нашей планеты. Парагвай
3. Назовите столицу европейского государства. Париж
4. Какая река протекает в южной Америке? Парана
5. Назовите город, расположенный на полуострове Камчатка. Петропавловск-Камчатский
6. Какой полуостров в Европе вы знаете? Пиренейский
7. Какую вы знаете горную страну? Памир
8. Кто возглавил первую дрейфующую станцию «СП-1»? Папанин

Использование на уроках географии игровых технологий является важным методом для стимулирования мотивации учебно-познавательной деятельности школьников.

Здоровьесберегающие технологии.

В организации и проведении урока необходимо применять здоровьесберегающие технологии:

– частые смены одной деятельности на другую; активные методы (ученики в роли учителя, обучение действием, обсуждение в группах, ролевая игра, дискуссия);

– наличие в содержательной части урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни;

– наличие на уроке эмоциональных разрядок: улыбок, афоризмов;

– физкультминутки и другие оздоровительные моменты на уроке.

Использование современных образовательных технологий позволяет планировать результативность работы, ставить конкретные цели и стремиться к их решению, вести непрерывную диагностику результативности образовательного процесса, способствует развитию познавательной мотивации к учению:

– значительно расширяет кругозор школьников в предметных областях;

– вооружают школьников универсальными способами учебной деятельности, дает импульс к саморазвитию, способности к самоанализу, самоорганизации, самоконтролю и самооценке;

– формируется социальный опыт к труду в общении;

– способствуют профессиональному росту учителей, расширяя знания, как в области своего предмета, так и в педагогической науке, дают возможность лучше узнать учеников, раскрыть их потенциал, а также расширяют контакты на профессиональной основе с коллегами из других учебных заведений, родителями учащихся;

– помогают эффективно проводить уроки, как в основной, так и в старшей школе, формируя важные личностные качества человека, а также способствуют развитию нравственно – эстетического отношения к природе, позволяют показать красоту и неповторимость русской природы, её значение в духовной жизни народа.

В результате использования различных современных технологий на уроках географии:

Работая с детьми, необходимо искать такие приемы работы, которые бы совершенствовали мыслительные способности учащихся и позволили бы мыслить более продуктивно. Именно благодаря способности человека мыслить решаются трудные задачи, делаются открытия, появляются изобретения.

Технологии являются личностно-ориентированными и позволяют решать широкий спектр образовательных задач. Задачи, которые решают рассмотренные и используемые нами технологии тесно пересекаются с задачами по формированию УУД.

Только достойное школьное географическое образование может воспитать настоящего гражданина Земли, хозяина, создателя, хранителя этого великого творения Вселенной.

Список литературы

1. Душина И.В. Методика и технология обучения географии: пособие для учителей и студентов педагогических институтов и университетов / И.В. Душина, В.Б. Пятунин, Е.А. Таможня. – М.: Астрель, 2002.

2. Летягин А.А. Современный кабинет географии: метод. пособие / А.А. Летягин. – М.: Дрофа, 2009.

3. Душина И.В. Методика обучения географии в общеобразовательных учреждениях: учебное пособие для студентов вузов / И.В. Душина, В.Б. Пятунин, А.А. Летягин [и др.]; под ред. И.В. Душиной. – М.: Дрофа, 2007. EDN QVRMBR

4. Методика обучения географии в школе: учебное пособие для студентов географических специальностей высших педагогических учебных заведений и учителей географии / под ред. Л.М. Панчешниковой. – М.: Просвещение, 1997.

5. Финаров Д.П. Методика обучения географии в школе: учебное пособие для студентов вузов / Д.П. Финаров. – М.: АСТ: Астрель, Хранитель, 2007. EDN QVJEYZ

6. Холина В.Н. География. Профильный уровень. 10–11 кл. – Ч. 2. / В.Н. Холина. – М.: Дрофа, 2011.

7. Власова Т.В. Физическая география материков и океанов / Т.В. Власова, М.А. Аршинова, Т.А. Ковалева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ecosystema.ru/> (дата обращения: 31.08.2023).

8. Географический атлас для учителей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://geography.su/atlas/> (дата обращения: 31.08.2023).

9. Физико-географический атлас мира [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://geoatlasmira.ru/maps/> (дата обращения: 31.08.2023).

10. Я иду на урок географии: материалы к уроку [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://geo.1sept.ru/urok/> (дата обращения: 31.08.2023).

11. Стрельцова М.Б. Использование современных технологий обучения на уроках географии в контексте ФГОС / М.Б. Стрельцова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://inlnk.ru/ZZyXGR> (дата обращения: 01.09.2023).

Михайлов Николай Афанасьевич
учитель

Резникова Татьяна Леонидовна
учитель

МБОУ «СОШ №2»

г. Строитель, Белгородская область

АНАЛИЗ СИСТЕМНЫХ ПРОБЛЕМ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** авторы отмечают, что негативной тенденцией последних десятилетий является тот факт, что школьные предметы естественного цикла испытывают трудности, истоки которых заложены в низком уровне математической грамотности обучающихся. В статье рассматривается вопрос о низкой математической компетентности, которая связана с сокращением объёма часов в базисном учебном плане, о необходимости научно обоснованного, единого подхода к преподаванию математических дисциплин в школе.*

***Ключевые слова:** предметы естественнонаучного цикла, математическая грамотность, мониторинг результатов обучения, диагностика результатов обучения.*

Результаты многочисленных педагогических исследований указывают на стремительную деградацию российского естественнонаучного образования. В РФ мониторингом и анализом результатов занимается команда Центра оценки качества образования «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» ЦОКО ИСРО РАО [1]. По итогам исследования 2018 года в России математическая грамотность занимает 30-е место, естественнонаучная грамотность – 33-е место.

Не остались в стороне от изучения этой проблемы, и мы в нашей школе, так как количество обучающихся, испытывающих затруднения в освоении школьного курса химии с каждым годом увеличивается. На первых уроках химии в сентябре 2022 года провели мониторинг уровня математической грамотности обучающихся 8-х классов, приступающих к

изучению нового для них предмета, химия. Подготовили 4 варианта заданий такого типа:

Таблица 1

№	Задание	Ответ
1	Запишите целое значение числа 22,731	
2	Как вы знаете, <i>гидросфера</i> – это водная оболочка Земли. Вода представляет собой <i>бинарное</i> соединение, т.е. соединение, состоящее из двух элементов водорода и кислорода. Процентное содержание в воде элемента водорода составляет 11,11%. В ответе укажите процентное содержание второго компонента воды кислорода.	
3	Вспомните определение понятия «плотность». Рассчитайте плотность углекислого газа, если 22,4 л этого газа имеют массу 44 г.	
4	Решите выражение: $2 \cdot 1 + 32 + 16 \cdot 4 =$	

Результаты диагностической работы показали, что только 13,5% (16 человек из 118) умеют применять математические знания в простейших практических ситуациях, демонстрируют качества присущие математическому мышлению, а также владеют математической терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами.

Вдумайтесь в эти цифры. Только 16 из 118 учащихся обычной городской общеобразовательной школы, принявших участие в исследовании, обнаружили сформированные базовые логические действия, как сейчас принято выражаться в соответствии с обновленными ФГОС [2].

Изучение в школе химии начинается со знакомства учащихся с химическими элементами, с периодической системой химических элементов, как графическим отражением классификации элементов. Определение относительной атомной массы элемента по ПСХЭ – это элементарная химическая компетентность, при условии, что обучающийся владеет математическим понятием округление десятичной дроби до целого числа. Мониторинг показал, что округлять десятичные дроби умеют 74% восьмиклассников. Это означает, что больше четверти (26%) детей испытывают затруднения уже на первых уроках химии, когда к изучению сложных тем не приступали.

Следующий шаг в изучении предмета, научиться рассчитывать относительную молекулярную массу вещества. Для успешного освоения этого навыка учащиеся должны знать и применять на практике порядок математических действий (пример, $23 \cdot 2 + 32 + 16 \cdot 3$). Такое базовое математическое умение продемонстрировали 75% учащихся 8-х классов. К сожалению, приходится признать, что современные подростки, уверенно ощущающие себя в оцифрованном мире, имеют серьёзные пробелы с математической грамотностью, что затрудняет изучение естественно-научных дисциплин.

С 1 сентября 2023 года на итоговом государственном экзамене по математике в 9 классе разрешено пользоваться калькулятором. Поможет ли это улучшить результаты ОГЭ по математике? Однозначно, нет! Если выпускник за время обучения в школе не усвоил порядок выполнения математических действий, то и на калькуляторе будут неверно введены соответствующие числовые значения и выполнены математические действия. На уроках химии при решении расчетных задач, мы на регулярно фиксируем данный факт.

Специалисты НИКО подтверждают наличие проблемы с математическим образованием, снижением уровня математической подготовки в основной школе [3]. В отчёте речь идет о базовой подготовке обучающихся, об умении решать простейшие задачи, встречающиеся в повседневной жизни и необходимые при изучении других предметов, особенно естественнонаучной направленности.

Таким образом, по нашему мнению, низкий уровень математической грамотности современных школьников является основной причиной, неуспешности в таких предметах как химия, физика, биология. Введение в школьную программу значительного объема часов внеурочной, проектной, исследовательской деятельности, элективов, технологий «портфолио», не решает проблему качественного освоения основных образовательных программ основного общего образования предметов естественнонаучного цикла.

К сожалению, школьному естественнонаучному образованию сегодня насаждаются низкопробные модели, идеи, методы, педагогические технологии. Качественное образование доступное для всех подменяется цифровым слабоумием.

Мы считаем, что для решения обозначенной проблемы необходимо вернуть в школу качественные учебники, написанные доступным, интересным языком, увеличить количество часов, отводимых на изучение естественнонаучных предметов, оснастить современным оборудованием все общеобразовательные школы, а не единичные в каждом муниципалитете, так называемые опорные школы.

Список литературы

1. Ковалева Г.С. Основные подходы к сравнительной оценке качества математического и естественно-научного образования в странах мира. Центр ОКО ИОСО РАО / Г.С. Ковалева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.centeroko.ru/projects.html>
2. Приказ Министерства Просвещения РФ от 31.05.2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://fifoco.ru/Media/Default/Documents/№1КО/5–7 №1КО_МА_part_1.pdf.

Мишурова Ольга Николаевна

инструктор по физической культуре
МБДОУ «Д/С №32 «Дружные ребята»
г. Старый Оскол, Белгородская область

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ В ДОУ

Аннотация: физическое развитие детей с нарушениями зрения направлено на формирование двигательных умений и навыков, развитие зрительно-моторной координации. Автором приведены различные методики работы с целью преодоления нарушений пространственной ориентировки.

Ключевые слова: физическое развитие, нарушение зрения, зрительно-моторная координация, пропедевтическая работа.

Физическое развитие детей с нарушениями зрения направлено на: подготовку их к жизни и труду, формирование двигательных умений и

навыков, достижение высокого уровня физической подготовленности, повышение работоспособности. Под влиянием направленного физического воспитания происходит перестройка в двигательном анализаторе, улучшается мышечная работоспособность, нормализуется деятельность сердечно-сосудистой и дыхательной систем, улучшается функциональное состояние зрения у детей.

Нарушения зрения и развития влияют на деятельность ребенка. Дети испытывают затруднения, связанные с темпом и качеством выполнения задания. У детей может быть низкий уровень развития зрительно-моторной координации, лежащей в овладении практическими навыками.

Основными задачами физического развития дошкольников с нарушением зрения являются: развитие детей посредством движения; формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений; формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности; управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр, подвижных играх, эстафетах, соревнований; формирование и развитие компенсаторных навыков.

При планировании работы с детьми с нарушением зрения, обязательно учитываются основные факторы, влияющие на состояние здоровья ребёнка: физическую нагрузку; показания и противопоказания при нарушениях; дефект зрения; игры и упражнения для развития зрительных функций, охранительный режим.

Ребенок в процессе выполнения игровых заданий, игры, физических упражнений одновременно активизирует зрение, учится ориентироваться в помещении, развивает мелкую и общую моторику.

С детьми с нарушением зрения рекомендовано проводить много упражнений, нацеленных на развитие глазодвигательных функций: упражнения с мячом, метание в цель (горизонтальную и вертикальную), игры, упражнения на: координацию движений, снятие зрительного утомления, зрительно-двигательную ориентировку, равновесие, профилактику неправильной осанки и плоскостопия.

Для оказания помощи детям с нарушениями зрения важна пропедевтическая работа. Основой этой работы являются упражнения, подготавливающие детей к основным видам движений. Пропедевтические упражнения эффективны в преодолении двигательных пространственных нарушений, так как создают условия для усвоения целостного двигательного акта, помогают поэтапно овладеть элементами техники движений. Пропедевтическая работа включает в себя индивидуальные игры-задания на развитие определенного движения.

С целью преодоления нарушений пространственной ориентировки включаются: строевые упражнения, построения и перестроения; ходьба и бег между предметами; ориентировка в физкультурном зале и на спортивной площадке по зрительным ориентирам; ориентировка с помощью слухового и тактильно-двигательного анализатора; игры и упражнения по типу схематического рисунка, содержание которых связано с движениями (прокатить, пробежать, проползти); нахождение спрятанных предметов по словесному описанию («Найди и промолчи»).

Эти игры и упражнения одновременно влияют на развитие зрения, развивают мелкую мускулатуру рук, ловкость пальцев, силу, точность,

глазомер, пространственную ориентировку, координацию движений, активизируют ощущения.

Формируя у детей с нарушением зрения пространственные ориентировки, они приобретают полезные умения и навыками, происходит развитие в их сознании положительных эмоциональных двигательных образов от подвижных игр, воспитывается стремление к совершенствованию своих двигательных способностей.

Также важно уделять внимание развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста в первую очередь потому, что совершенствование движений пальцев рук способствует развитию речи детей. Кроме того, в процессе игр и упражнений на развитие мелкой моторики у детей улучшаются внимание, память, слуховое и зрительное восприятие, воспитывается усидчивость, формируется игровая и учебно-практическая деятельность.

Список литературы

1. Ростомашвили Л.Н. Адаптивное физическое воспитание детей с нарушением зрения. Частные методики адаптивной физической культуры: учебно-методическое пособие / Л.Н. Ростомашвили; под ред. Л.В. Шапковой. – М.: Советский спорт, 2003. – 465 с.
2. Сековец Л.С. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения / Л.С. Сековец. – Н. Новгород: Изд-во Ю.А. Николаева, 2001. – 164 с.
3. Сермеев Б.В. Физическое воспитание слабовидящих детей / Б.В. Сермеев. – М., 2013. – С. 90.
4. Борисенко Л. Коррекционная работа по физическому развитию для детей с нарушением зрения / Л. Борисенко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/korekcionaja-rabota-po-fizicheskomu-razvitiyu.html> (дата обращения: 28.08.2023).

Мясникова Марина Николаевна

воспитатель

Шаринова Наталья Тауфиковна

воспитатель

Ефаринова Марина Вячеславовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №113 «Золотой ключик»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

РАЗВИТИЕ ЦВЕТОВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПЛАСТИЛИНОГРАФИИ

Аннотация: в статье раскрывается актуальность проблемы развития цветовосприятия у детей дошкольного возраста в пластилинографии. По результатам констатирующего этапа эксперимента авторами выделены особенности развития цветовосприятия у детей 5–6 лет. В статье представлена система работы по развитию цветовосприятия у детей дошкольного возраста в пластилинографии.

Ключевые слова: цветовосприятие, дошкольный возраст, пластилинография.

Развитие цветового восприятия является одной из актуальных педагогических проблем, требующих решения, как на теоретическом, так и на практическом уровне. Т.С. Комарова, А.В. Размыслова [4] отмечают, что

дошкольник, осваивая окружающий мир, культуру общества, в том числе и цветовую культуру, овладевает определенными эталонами цвета, т.е. учится видеть мир во всем его многообразии.

По мнению Б.А. Базыма [1] цветовосприятие заключается в умение различать, называть и использовать различные цвета и их оттенки. Ученый связывает это понятие с умением дифференцировать и группировать цвета на основе их сходства, контраста и красоты сочетаний.

Пластилинография как художественная техника, способствует развитию цветовосприятия у детей дошкольного возраста. По мнению Г.Н. Давыдовой [3] в пластилинографии дети используют цвет при создании образа, выражают свое отношение к нему.

Как отмечает Н.С. Голицына [2] в пластилиновых рисунках, которые сочетают аппликацию и лепку, дошкольники могут выразить себя, передать настроение доступными средствами.

Т.Н. Яковлева [5] определяет пластилинографию как создание из пластилина выпуклых, полубъемных объектов на поверхности. В пластилинографии дети используют различные приемы лепки: налепы, прищипывание, оттягивание, сплющивание, примазание и т. д.

Целью нашего исследования стала разработка и экспериментальная проверка педагогические условия развития цветовосприятия у детей 5–6 лет в пластилинографии.

Исследование проводилось в МБДОУ «Детский сад №113» г. Чебоксары Чувашской Республики и состояло из трех этапов. Целью констатирующего этапа педагогического эксперимента стало выявление уровня развития цветовосприятия у детей 5–6 лет.

Результаты, полученные в ходе констатирующего этапа эксперимента, позволяют сделать вывод о недостаточном уровне развития цветовосприятия у дошкольников. У испытуемых при выполнении задания возникали трудности, связанные с процессом выбора цвета. Ребенок подбирал цвет в соответствии со своими предпочтениями. Дети знали и называли такие цвета как синий, красный, желтый, зеленый, коричневый, черный оранжевый. Многие затруднялись называть оттенки, цветовое решение не подчинялось задаче изображения.

С целью развития цветовосприятия у детей 5–6 лет в пластилинографии нами была разработана программа формирующего этапа эксперимента. Реализация программы осуществлялась в три этапа: подготовительный, основной и заключительный.

На подготовительном этапе мы развивали умение подбирать цвет пластилина в соответствии с темой композиции; закрепляли знания об основных цветах (красный, синий, желтый) и производных (коричневый, зеленый, фиолетовый и др.). В пластилинографии мы совершенствовали навыки лепки: тщательно пальцами разглаживать получающиеся складки в изображении из пластилина; совершенствовать приемы работы с пластилином: скатывание, раскатывание, сплющивание. На подготовительном этапе мы провели организованную образовательную деятельность на такие темы как «Воздушные шары», «Мы делили апельсин», «Черепашка», «Самолет».

Задачами основного этапа стали развитие умения сравнивать предметы по цвету между собой, выделять особенности каждого предмета. Мы учили детей смешивать цвета пластилина; развивали представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску. Постепенно подводили детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). В ходе основного

этапа мы организовали и провели ООД на такие темы как «Снегурочка», «Черепашка», «матрешка», «Теремок».

На заключительном этапе работы мы поставили такие задачи, как совершенствование цветового восприятия в целях обогащения колористической гаммы пластилинографии. Мы развивали умение детей различать оттенки цветов и передавать их в сюжетной композиции, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений; умение использовать мелкие дополнительные детали для украшения поделок; совершенствовали точность, ловкость пальцев, координированность движений обеих рук.

По результатам контрольного этапа эксперимента, уровень развития цветовосприятия у детей старшего дошкольного возраста повысился. Испытуемые стали выбирать цвет в соответствии с задачей изображения, цвет в пластилинографии соотносили с конкретной ситуацией. Дошкольники стали смелее выбирать цвет, опираясь на свои предпочтения и на изображение. Дети стали различать и называть такие цвета как фиолетовый, голубой, лиловый, светло-коричневый, желто-зеленый, ярко-красный, темно-синий. Можно отметить, что дошкольники стали называть такие оттенки как желто-оранжевый, красно-оранжевый, темно-красный и др. и использовать их в своих творческих работах.

Список литературы

1. Базыма Б.А. Психология цвета: теория и практика / Б.А. Базыма. – СПб.: Речь, 2009. – 205 с.
2. Голицына Н.С. Детский дизайн. Пластилинография / Н.С. Голицына, О.А. Скоролупова, Г.Н. Давыдова. – М.: Скрипторий, 2006. – 164 с.
3. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Анималистическая живопись / Г.Н. Давыдова. – М.: Скрипторий, 2015. – 80 с.
4. Комарова Т.С. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников / Т.С. Комарова, А.В. Размыслова. – М.: Педагогическое общество России, 2008. – 144 с.
5. Яковлева Т.Н. Пластилиновая живопись / Т.Н. Яковлева. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. EDN QXWWUL

Никонорова Фаина Пимановна
музыкальный руководитель,
почетный работник общего образования РФ
МБДОУ «Д/С №95»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

**МУЗИЦИРОВАНИЕ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ
МУЗЫКАЛЬНЫХ И ТВОРЧЕСКИХ
СПОСОБНОСТЕЙ РЕБЕНКА**

Аннотация: в статье раскрывается значение музицирования на развитие музыкальных и творческих способностей ребенка, а также изложены задачи, этапы освоения игры на музыкальных инструментах.

Ключевые слова: музицирование, музыкальные инструменты, оркестр, музыкально-творческие способности.

Игра на детских музыкальных инструментах – один из важных видов детской исполнительской деятельности. Она доставляет детям огромную

радость и вызывает большой интерес. Основное назначение музицирования – проявление и развитие музыкальных способностей ребенка, эмоционального отношения к процессу взаимодействия с музыкальными инструментами, интереса к исполнительской деятельности. Детское музицирование способствует осознанному восприятию и воспроизведению высоты звука, длительности, благодаря чему у детей развивается звуковысотный, мелодический слух, музыкальная память, ритмическое чувство, творческое музыкальное мышление. Игра на детских музыкальных инструментах активизирует внимание, волю детей, помогает преодолеть скованность, застенчивость, робость, развивает чувство уверенности в себе, самостоятельность. В совместном музицировании воспитываются коммуникативные качества, потребность в музыкальном общении, а также выдержка, целеустремленность, настойчивость. В процессе игры на музыкальных инструментах развивается координация движений, мелкая мускулатура пальцев рук, формируются такие качества, как усидчивость, работоспособность. Музыкальные инструменты привлекают своим внешним видом, формой, звучанием. Инструмент – чудодейственный предмет, завораживающе действующий на детей, символ музыки, а тот, кто играет на нем почти волшебник. Особенно полезно музицирование для развития детей с слабым уровнем координации слуха и голоса. Обучаясь игре на музыкальных инструментах, дети постигают тайны музыкальных звуков и их отношений, у них улучшается качество пения. Интересные игровые упражнения с использованием «собственных» музыкальных инструментов являются важным этапом процесса обучения игре на музыкальных инструментах, т.к. они дают ребенку возможность легко усвоить и осмыслить понятие ритма, составляющего обязательный элемент мелодического движения. Выполнение речевых упражнений: произношение имен, ряда слов, потешек, небольших четверостиший – позволяет детям хорошо ориентироваться в соотношении звуков по длительности и перенести эти навыки в исполнительство на музыкальных инструментах. Ритмические речевые упражнения – это возможность формирования у детей музыкальных и творческих способностей, которую предлагает система элементарного музицирования австрийского педагога Карла Орфа. В качестве «собственных» музыкальных инструментов используются хлопки (всей ладонью, пальцами, гостью, посередине ладони и возле пальцев), шлепки по коленям (правому, левому, одновременно), притопы, удары по полу (всей ступней, пяткой, носком), щелчки пальцами и др. Подержав бубен в руках 5 минут, ребенок тут же захочет обменяться своим инструментом с кем-нибудь из детей на маракас, барабан и т. п. И если интерес будет отсутствовать в самой работе с инструментом, то даже при наличии различных «шумелок» скука в глазах детей неизбежно появится. Учение для дошкольников должно быть не только легким, приятным времяпровождением, но и интересным. Для того чтобы обучение игре в оркестре стало групповым и не было никакого разделения на способных и остальных, оно должно быть систематическим. Есть в обучении и игре на музыкальных инструментах и воспитательный момент. Ребенок не просто учится играть – он учится играть для других. Учится приносить людям радость. Это оказывает на детей облагораживающее воздействие. Делая добро, мы сами становимся добрее.

Игра на детских музыкальных инструментах не требует от детей каких-то особых музыкальных способностей, этот вид деятельности дает положительные результаты для всех детей без исключения. В совместном музицировании со взрослыми, у детей в результате освоения музыкальных инструментов, подражания взрослым часто возникает потребность в серьезных занятиях музыкой. Для развития творческого музицирования можно изготовить музыкальные инструменты из бросового, природного материала: трещетки, маракасы из фломастеров, банок, наполненных горохом, фасолью, рисом, пшеном, гречкой; бубен из пробок, пуговиц; орешки-кастаньеты, колокольчики, шуршалки, гремелки, шумелки и др.

Музыкальные инструменты, имеющие диатонический и хроматический звукоряд, должны звучать чисто, иметь определенный тембр, быть доступными по размеру и весу, простыми по конструкции, достаточно прочными.

В первой младшей группе учатся различать звуки по высоте, тембру, динамике (колокольчики, металлофон, фортепиано). К концу года они осваивают бубен, погремушки, колокольчики, металлофон (играет воспитатель), используются музыкальные игрушки (молоточки, органчики).

Во второй младшей группе предлагается большее разнообразие музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов. Добавляется барабан, ложки, палочки, музыкальная шкатулка, гармошка-игрушка.

Дети средней группы со второй половины года начинают осваивать игру на металлофоне, ксилофоне и к концу года могут играть простейшие мелодии на одном звуке. Можно использовать незвуковые музыкальные игрушки пианино, балалайка, гармошка, музыкальные книжки в игровой деятельности.

В старшей группе дети осваивают игру на металлофоне, ксилофоне по одному и небольшими группами, изучают струнную группу инструментов (гусли, арфа), учатся играть на треугольнике, кастаньетах, тарелках, детском пианино, трещетках.

Дети подготовительной группы учатся играть на различных музыкальных инструментах по одному и в ансамблях.

Игра на детских музыкальных инструментах включается в музыкальные занятия, в самостоятельную музыкальную деятельность, развлечения, праздники и решает следующие музыкальные задачи:

- формирование интереса и потребностей в инструментальном музицировании;
- развитие музыкальных и творческих способностей;
- формирование представлений о средствах музыкальной выразительности;
- развитие навыков самостоятельного музицирования в исполнительской деятельности;
- формирования художественного вкуса.

Обучение игре на детских музыкальных инструментах может осуществляться различными способами: по цветовой и цифровой системе, музицированию по слуху и по нотам. В цветовой системе закрепляется цветное обозначение за каждой клавишей или пластинкой. Перед ребенком находится партитура в цветовом обозначении, и ребенок ударяет по той пластинке или нажимает ту клавишу, которая соответствует цвету на партитуре. Цифровая система дублирует цветовую, только в основе лежат

цифры. При обучении музицированию по слуху у детей формируется навык слуховой ориентации в мелодии, ребенок осмысленно вслушивается в мелодию и ритм и воспроизводит музыку на инструменте. Напевая мелодию закрытым ртом, он отыскивает нужные звуки мелодии, чем помогает развитию своей слуховой координации. Иногда используется временный прием – подбирание мелодии «с рук», когда ребенок, глядя на руки педагога, повторяет за ним. В результате развивается зрительное и слуховое восприятие, и ребенок хорошо осваивает музыкальное произведение.

Освоение игры на музыкальных инструментах происходит в три этапа:

- 1) ознакомление с особенностями мелодии и приемами звукоизвлечения;
- 2) работа над исполнением мелодии (по цветовой, цифровой системам или по слуху), освоение исполнительских приемов;
- 3) целостное воспроизведение мелодии, освоение игры в ансамбле и в оркестре.

Огромное значение имеет подбор репертуара. Он должен быть доступным, понятным для детей, не сложным для исполнения, соответствовать индивидуальным и возрастным особенностям.

Детям дошкольного возраста освоение игры на музыкальных инструментах удастся в разной степени – успех зависит от индивидуальных особенностей ребенка, его музыкальных способностей, общего развития, склонностей и черт характера. Поэтому работа должна быть нацелена на общее ознакомление детей с детскими музыкальными инструментами, на привлечение их к увлекательному, творческому музицированию.

Список литературы

1. Белкина Н. Дошкольник: обучение и развитие: воспитателям и родителям / Н. Белкина, Н.Н. Васильева, Н.В. Елкина. – Ярославль: Академия развития, 1998. – 256 с.
2. Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах /Н.Г. Кононова. – М.: Просвещение, 1990.
3. Мадорский Л.Р. Музыкальное воспитание ребенка /Л. Мадорский, А. Зак. –М.: Айрис-пресс, 2011. – 128 с. – EDN QYFKTF
4. Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей: популярное пособие для родителей и педагогов / М.А. Михайлова. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 240 с.
5. Игра на детских музыкальных инструментах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2012/10/23/igra-na-detskikh-muzykalnykh-instrumentakh> (дата обращения: 31.08.2023).

Овсянникова Дарья Константиновна
учитель

Толченова Татьяна Анатольевна
учитель

Хайрутдинова-Шиллер Ольга Викторовна
учитель

МБОУ «СОШ №6»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СПЕЦИАЛЬНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

***Аннотация:** в статье рассмотрены возможности методик интерактивного обучения при изучении истории и обществоведения. Авторами доказано, что интерактивное обучение является специальной формой организации познавательной деятельности учащихся на уроке.*

***Ключевые слова:** интерактивное обучение, организация познавательной деятельности, активность учащихся, мозговой штурм.*

Многие методические инновации связаны сегодня с применением интерактивных методов обучения. Интерактивность означает способность взаимодействовать или находиться в режиме диалога. При интерактивном обучении диалог строится также на линиях «ученик – ученик» (работа в парах), «ученик – группа учащихся» (работа в группах), «ученик – аудитория» или «группа учащихся – аудитория» (презентация работы в группах), «ученик – компьютер» и т.д. Интерактивное обучение – специальная форма организации познавательной деятельности, когда практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет учащимся не только получать новое знание, но и развивать свои коммуникативные умения: умение выслушивать мнение другого, взвешивать и оценивать различные точки зрения, участвовать в дискуссии, вырабатывать совместное решение. Значительны и воспитательные возможности интерактивных форм работы. Они способствуют установлению эмоциональных контактов между учащимися, приучают работать в команде, снимают нервную нагрузку школьников, помогая испытать чувство защищенности, взаимопонимания и собственной успешности. По сравнению с традиционным обучением в интерактивном обучении меняется взаимодействие педагога и учащихся: активность педагога уступает место активности учащихся, а задачей педагога становится создание условий для инициативы. Ученик не только получает систему знаний, но и набор ключевых компетенций в образовательной и коммуникационной сферах.

Очень эффективен мозговой штурм – метод продуцирования идей и решений при работе в группе. Цель метода: ведение группового обсуждения для решения какой-либо проблемы. Для проведения мозгового штурма коллектив делится на две группы: генераторы и аналитики идей. Генераторы идей должны в течение короткого времени предложить как можно больше вариантов решения обсуждаемой проблемы, при этом называя идеи (нельзя повторяться); чем больше список идей, тем лучше.

Задачами методики мозгового штурма являются: включение в работу всех членов группы; определение уровня знаний и основных интересов участников; активизация творческого потенциала участников. Размер групп можно выбирать в зависимости от целей занятия и отведенного на него времени: 2, 3, 4, 5, 6.

Для создания групп можно предложить следующие способы: найдите себе партнера, с кем бы вам хотелось работать в течение следующих десяти минут; выберите того, с кем вы еще не работали вместе; выберите того, кто родился в том же месяце, что и вы; примерно того же роста, как и вы и т. д.

Во время проведения мозгового штурма педагог кратко излагает суть проблемы или вопрос и правила проведения мозговой атаки, фиксирует идеи, высказанные участниками, держится в стороне от дискуссии. Со стороны учителя запрещается критика любых мнений и предложений, предпочитается разнообразие идей. Обычно такие задания обогащают личный опыт учащихся. Дети после обсуждений обычно приходят к правильным выводам. Знания, полученные на этом уроке, могут пригодиться ученикам в их будущей самостоятельной жизни.

Дискуссия – специфическая форма беседы, организуемая ведущим, когда у участников на основании своих знаний и опыта имеются различные мнения по какой-либо проблеме. Цели дискуссии: воздействие на мнения и установки участников в процессе обучения. Участники групповой дискуссии должны: слушать и слышать друг друга; не перебивать; не оценивать друг друга; не обижать и не обижаться; умолкнуть по знаку; участвовать всем; соблюдать регламент.

Существуют различные формы дискуссионного диалога при изучении истории: «круглый стол» (разные позиции – свободное выражение мнений); экспертные группы (обсуждение в микрогруппах, затем выражение суждений от группы); форум (группа вступает в обмен мнениями с аудиторией); симпозиум (формализованное представление подготовленных мнений, сообщений по данной проблеме); дебаты (представление бинарных позиций по вопросу: доказательство – опровержение); «судебное заседание» (обсуждение, имитирующее судебное разбирательство – слушающие дела); «аквариум».

Роль учителя в организации групповой дискуссии: обозначение проблемы; побуждение к дискуссии всех участников; сбор различных мнений и аргументов; подведение итога групповой работы; сообщение объективной информации по теме дискуссии и своего комментария; заботиться о том, чтобы накал встреч не спадал до конца. В ходе дискуссии учитель следит за соблюдением правил ведения дискуссии: Я критикую идеи, а не людей. Моя цель не в том, чтобы «победить», а в том, чтобы прийти к наилучшему решению.

Ролевая игра – ситуация, в которой участник берет нехарактерную для него роль, поступает непривычным образом. Ролевая игра дает возможность

представить себя в различных ситуациях, смоделировать свое поведение в зависимости от взятой на себя роли. Компонентами ролевой игры выступают:

- моделирование – формирование эффективного способа поведения каждого участника группы в конкретной разыгрываемой им ситуации;
- инструктаж – вмешательство ведущего (учителя), который помогает участникам группы советами, обратной связью, поддержкой поиска оптимального выхода из трудной ситуации;
- подкрепление – поощрение, стимулирующее правильное поведение участников группы в разыгрываемой ситуации.

Положительные стороны ролевой игры: В процессе подготовки и в ходе самой игры углубляются исторические знания учащихся, расширяется круг источников постижения истории. Приобретаемые знания становятся лично-значимыми, эмоционально-окрашенными, так как ученик побывал в роли участника событий прошлого. Игровая форма работы создает определенный настрой, который обостряет мыслительную деятельность учащихся. Создается атмосфера раскованности, свободы мышления, мнения учителя и ученика становятся разнозначными, так как учитель оказывается в роли зрителя. Коллективная работа позволяет научить деловому общению, дать опыт публичных выступлений. Роль учителя заключается в том, что предоставляет участникам возможность принимать новые формы поведения в ситуациях, определяет поведение в той или иной жизненной ситуации. Учитель обучает и инструктирует участников исполнения роли.

Ролевую игру можно использовать на различных этапах урока. Приемы использования ролевой игры на уроках истории.

1. «Кто я?». Ученик в костюме какого-то персонажа рассказывает о нем. Учащиеся угадывают кто он. Урок «Религия древних греков»: «Благодаря мне жилища людей стали светлыми в самые темные вечера. Я помог им победить зимнюю стужу. За что же царь богов так жестоко наказал меня?» (Прометей). Поэма Гомера «Илиада»: «Завтра мой поединок с вождем троянцев Гектором. Я готов сражаться. Только бы стрела или копье моего врага не попали мне в пятку (Ахиллес).

2. «Интервью» – ученики задают вопросы представителю другой исторической эпохи. Например: Вопросы рыцарю: сколько весили доспехи? Что получал победитель? и др.

3. Синквейн – это стихотворение, которое состоит из 5 строчек по определенным правилам. 1 строка – название темы, 2 строка – определение темы в двух прилагательных, 3 строка – 3 глагола, показывающие действия в рамках темы, 4 строка – фраза из 4 слов, сказывающая отношение автора к теме, 5 строка – завершение темы, синоним первого слова, выраженной любой частью речи. Составление синквейна позволяет развивать творческое мышление, выразить свое отношение к изучаемой теме, сформировать четкое представление о той или иной позиции.

В 5–8 классах для активизации познавательной деятельности учащихся можно использовать различные игры. Учитель, передавая знания посредством игры, учитывает не только будущие интересы школьника, но и удовлетворяет сегодняшние. Используя игру, учитель организует учебную деятельность, исходя из естественных потребностей ребенка, а не из своих соображений удобства и порядка.

4. Игра «Три предложения». Учитель зачитывает короткий рассказ или документ. Ученикам необходимо внимательно выслушать и передать

содержание рассказа или документа тремя простыми предложениями. Побеждает тот, у кого рассказ короче и при этом точно передается содержание. Данная игра помогает развивать очень важное умение – выделять главное, на котором основываются и навыки работы с прессой, и ориентирование в информационном потоке, а также умение составить план, конспект, реферат.

Методически верно организованная игра требует от ее участников активной познавательной деятельности не только на уровне воспроизведения или преобразования, но и на уровне творческого поиска, способствует сотрудничеству учителя и учащихся в процессе обучения. Использование информационных технологий значительно повышает эффективность процесса обучения благодаря его индивидуализации, наличию обратной связи, расширению наглядности. Информационные технологии позволяют оперировать большим объемом информации и работают с большим быстродействием, реализовывая возможность лучшего усвоения материала, оптимизации учебного процесса и усиления мотивации учащихся к учебной деятельности.

В настоящий момент крайне значимы мультимедийные технологии в форме презентаций, т.к. они стимулируют учащихся к творческой деятельности.

Итак, применение в практике преподавания истории и обществознания интерактивных методов обучения способствуют повышению интеллектуальной активности учащихся, следовательно, и эффективности урока. Формируются ключевые компетенции: умение брать на себя ответственность при принятии решений, толерантность, уважение людей других национальностей, умение жить с людьми других культур, религий, языков, умение работать с различными видами информации, способность постоянно повышать свое образование и т. д.

В настоящий момент крайне значимы мультимедийные технологии в форме презентаций. В качестве одной из форм обучения, стимулирующих учащихся к творческой деятельности, можно предложить создание одним учеником или группой учеников презентации, сопровождающей изучение какой-либо темы курса.

Большую пользу может принести использование обучающих программ и электронных энциклопедий для расширения кругозора учащихся, получения дополнительного материала, выходящего за рамки учебника. Разнообразный иллюстративный материал, мультимедийные и интерактивные модели поднимают процесс обучения на качественно новый уровень. Здесь важен и психологический фактор: современному ребенку намного интереснее воспринимать информацию именно в такой форме, нежели при помощи устаревших схем и таблиц. Интерактивные же элементы обучающих программ позволяют перейти от пассивного усвоения к активному, так как учащиеся получают возможность самостоятельно моделировать явления и процессы, воспринимать информацию не линейно, с возвратом, при необходимости, к какому-либо фрагменту.

Список литературы

1. Коротаева Е.В. Обучающие технологии в познавательной деятельности школьников: учеб. пособие / Е.В. Каратаева. – М.: АСТ, 2003. – 342 с. EDN DECXZU

2. Авдонина Л.П. Ментальные карты как инновационная педагогическая технология / Л.П. Авдонина // Современные вопросы теории и практики обучения в вузе: сборник статей. Вып. 17. – Новокузнецк: СибГИУ, 2014. – С. 43–51.

3. Джонсон-Холубек Э. Методы обучения. Обучение в сотрудничестве / Д. Джонсон, Р. Джонсон, Э. Джонсон-Холубек; пер. с англ. З.С. Замчук. – СПб.: Экономическая школа, 2001. – 256 с.
4. Дьюи Дж. Демократия и образование / Дж. Дьюи. – М.: Педагогика-пресс, 2000.
5. Латышина Д.И. История педагогики / Д.И. Латышина. – М.: Гардарики, 2005.
6. Ляудис В.Я. Инновационное обучение и наука / В.Я. Ляудис. – М., 1992.
7. Радугин А.А. Педагогика / А.А. Радугин. – М.: Центр, 2002.
8. Фокин Ю.Г. Преподавание и воспитание в высшей школе. Методология, цели и содержание, творчество / Ю.Г. Фокин. – М.: Академия, 2002. – EDN XWSSWV
9. Хруцкий Е.А. Организация и проведение деловых игр / Е.А. Хруцкий. – М.: Высшая школа, 1991.

Овсянникова Дарья Константиновна
учитель

ТолчENOва Татьяна Анатольевна
учитель

Хайрутдинова-Шиллер Ольга Викторовна
учитель

МБОУ «СОШ №6»

г. Новокузнецк, Кемеровской области

ФОРМИРОВАНИЕ УУД ПРИ РЕШЕНИИ ТЕКСТОВЫХ ЗАДАЧ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

***Аннотация:** в статье затрагивается тема формирования универсальных учебных действий посредством математики. Авторами предложены методики работы при решении текстовых задач с детьми в начальном классе.*

***Ключевые слова:** универсальные учебные действия, математика, УУД.*

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса. Не исключением этого является предмет математика. УУД формируется не только в определенном учебном предмете, а также в определенной деятельности этого предмета. Согласно ФГОС НОО ребенок в начальной школе должен не только учиться писать, читать, решать творческие и логические задачи, анализировать свои действия, но и заниматься самоорганизацией и саморазвитием уже самостоятельно. Этому способствует предмет математика, а также модуль этого предмета «решение задач». Задачи прививают не только логическое и алгоритмическое мышление, пространственное воображение, математическую речь, но и развитие творческого потенциала на основе данного модуля. Развитию УУД способствуют базовые образовательные технологии: уровневая дифференциация, проблемное обучение, ИКТ и проектная деятельность. Овладение универсальными учебными действиями, в конечном счете, ведет к формированию способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и

компетенции, включая самостоятельную организацию процесса усвоения, т. е. умения учиться.

В начальном обучении математике велика роль решения текстовых задач. Решая задачи, каждый учащийся приобретает новые математические знания, готовится к практической деятельности. По мнению Л.П. Стойловой, А.М. Пышкало, «задачи способствуют развитию логического мышления школьников». Большое значение имеет решение задач и в воспитании личности учащихся. Поэтому важно, чтобы учитель имел глубокие представления о текстовой задаче, знал ее структуру, умел решать задачи различными способами. В обучении математике младших школьников преобладают такие задачи, которые называют арифметическими, текстовыми, сюжетными. Эти задачи сформулированы на естественном языке (поэтому их называют текстовыми). В них обычно описывается количественная сторона каких-то явлений, событий (поэтому их часто называют арифметическими или сюжетными). Они представляют собой задачи на отыскание искомого и сводятся к вычислению неизвестного значения некоторой величины поэтому их иногда называют вычислительными. Математическая задача – это связанный лаконичный рассказ, в котором введены значения некоторых величин и предлагается отыскать другие неизвестные значения величин, зависящие от данных и связанные с ними определенными соотношениями, указанными в условии. (Царева С.Е.) И главное, текстовая задача – описание некоторой ситуации на естественном языке с требованием дать количественную характеристику какого-либо компонента этой ситуации, установить наличие или отсутствие некоторого отношения между компонентами или определить вид этого отношения. (Байрамукова П.У). Требование задачи – это указание того, что необходимо найти; ответить на вопрос задачи. Оно выражено в виде вопроса или дано в повелительной форме.

Например:

«Егор нашел 4 гриба, а Аня – 3. Сколько всего грибов нашли ребята?»

Условие задачи: Егор нашел 4 гриба, а Аня – 3. Требование – в вопросительной форме.

Иногда задачи формулируют таким способом, что часть условия помещена в предложение с требованием задачи. Например, «Егор и Аня собрали одинаковое количество грибов. Сколько всего грибов нашли ребята, если каждый собрал по 5 грибов?» В данной задаче часть условия (каждый из них собрал по 5 грибов) помещена в предложение с требованием задачи.

Может быть еще одно строение задачи, когда все условие дается в одном предложении с вопросом: «Сколько всего грибов нашли Егор и Аня, собравшие по 5 подберезовиков каждый?»

Составные части задачи.

1. Условие – то, что известно в задаче.
2. Вопрос – то, что надо узнать в задаче.
3. Решение – выполнение арифметических действий.
4. Ответ – результат полученного действия.

Уточним теперь смысл терминов «решить задачу» и «решение задачи».

Решить (решать) задачу – значит осознано научить учащихся устанавливать связи между данными и искомыми величинами, раскрыть отношения, заданные условием задачи, на основе чего выбрать, а затем выполнить арифметические действия и дать ответ на вопрос задачи.

Решить задачу арифметическим способом значит найти ответ на требование задачи посредством выполнения арифметических действий над числами.

В школьном курсе математики роль задач очень велика. Ведущие методисты отмечают, что решение текстовых задач в начальной школе преследует двойную цель: с одной стороны – научить решать текстовые задачи различных видов, с другой стороны – сами текстовые задачи выступают как средство обучения, воспитания и развития школьников.

Рассмотрим основные функции текстовых задач.

I. Образовательная функция.

Когда младший школьник решает задачу, он узнает много нового. Например, знакомство с новой ситуацией, описанной в задаче; с новыми понятиями (названиями животных, растений, техникой, историческими ли решения математических задач ученик обучается применять математические знания к практическим нуждам, готовится к практической деятельности и т. д.); познает новый метод решения или новые теоретические разделы математики.

II. Практическая функция.

При ости в будущем, к решению задач, выдвигаемых практикой, повседневной жизнью, то есть к решению жизненных ситуаций. Решение задач формирует у младших школьников практические умения, необходимые каждому человеку в повседневной жизни. Например, школьник сможет рассчитать стоимость покупки в магазине, на рынке или подсчитать время, достаточное для прохождения пути от дома до школы.

III. Развивающая функция.

Решение текстовой задачи способствует умственному развитию школьников, их мышления (аналитико-синтетический метод, абстрагирование, сравнение, обобщение). Когда ребенок читает задачу, он отделяет условие от требования, т. е. выполняет ее анализ. Затем ученик намечает план решения задачи (способ, действие) – происходит абстрагирование, синтез предложенного ему задания.

Решение задачи развивает не только мышление, но и всю когнитивную сферу учащихся (восприятие, воображение, память, внимание, речь):

IV. Воспитательная функция.

Решение задач способствует воспитанию терпения, настойчивости, воли, пробуждению интереса к процессу поиска решения, дает возможность испытать глубокое удовлетворение, связанное с удачным решением. Также содержание многих задач отражает труд детей и взрослых, достижения нашей страны в области хозяйства, техники, науки, культуры. Из этого следует, что задача несет в себе смысл трудового, нравственного и эстетического воспитания младших школьников. Учитель начальных классов, должен понимать, что этап решение задач, является одним из главных этапов, всего курса математики. ФГОС НОО дает возможность каждому обучающемуся развивать логическое и алгоритмическое мышление, воображение, математическую речь, а также творческие способности детей на основе жизненного опыта. В этом нам помогают текстовых задачи, они являются базовой основой этого предмета.

Таким образом, опираясь на источники, можно смело утверждать, что задачи, решаемые школьниками в младших классах, занимают одну из важнейших ступеней в их обучении. Существует множество различных определений понятия текстовой задачи, огромное количество классификаций и методов их решения.

Список литературы

1. Моро М.И. Методика обучения математике в 1–3 классах / М.И. Моро, А.М. Пышкало. – М.: Просвещение, 2000.

2. Полунина И.А. Задачи в начальном курсе математики и проблемы обучения их решению / И.А. Полунина, Л.П. Стойлова // Начальная школа. – 2010. – №1. – С. 57. – EDN FNEOQZ

3. Стойлова Л.П. Основы начального курса математики / Л.П. Стойлова, А.М. Пышкало. – М.: Просвещение, 1999.

Падалка Елена Алексеевна

учитель

МБОУ «СОШ №1»

г. Крымск, Краснодарский край

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** в статье представлен поиск современных форм и технологий воспитания социально ориентированной личности в условиях современных политических и общественных вызовов, в том числе проведения специальной военной операции к демилитаризации и денацификации Украины. Автором предложена разработка классного часа «Герои моего Отечества. Память сильнее времён».*

***Ключевые слова:** патриотизм, гражданин, мужество, герои СВО.*

Новые идеологические установки приводят к изменению современной школы. Эти изменения требуют нового подхода в формировании патриотического и нравственного сознания учащихся. Развивающемуся обществу нужны не только современно образованные, предприимчивые люди, которые самостоятельно могут принимать решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способны к сотрудничеству, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью, но и горячо любящие свою Родину, способные защищать её, ценить ее нравственные достижения. Понятие «патриотизм» включает в себя любовь к земле, привязанность к родному дому, где родился и вырос, чувство глубокой духовности и гордости за исторические свершения своего народа. Идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Одной из ступеней решения этой задачи является включение патриотического воспитания в образование. Требуется серьезная и долговременная работа по формированию у молодежи готовности служить Отечеству. Каждому учителю нужно искать самые оптимальные пути воспитания учащихся, воспитывая чувство патриотизма, любви к Родине, уважение к воинам, отдавшим жизнь за Родину. Предлагаю план-конспект одного из мероприятий внеурочной деятельности для учащихся 9–11 класса (данное мероприятие сопровождается презентацией).

Классный час «Герои моего Отечества. Память сильнее времён».

Цели: формирование гражданской позиции; воспитание патриотического чувства, любви и уважения к ветеранам локальных военных действий.

Задачи: сохранить и передать будущим поколениям память о Победителях, расширить знания учащихся о героях локальных войн, посредством воспоминаний сформировать представление о воинском долге и верности Родине, чести, мужестве, самопожертвовании.

Ведущий 1: (звучит метроном). Что это? Вы слышите?

Ведущий 2: это часы отсчитывают время. Время памяти...

Ведущий 1: Памяти? А разве память бывает живой?

Ведущий 2: у времени есть своя память – история. И потому мир никогда не забывает о трагедиях, потрясавших планету в разные эпохи.

Ведущий 1: Двадцатый век – жестокий век! Таким он стал для российской истории. Три страшных войны пришлось пережить нашему народу, нашим солдатам, выстоять и победить! Великую Отечественную, Афганскую, Чеченскую.

Ведущий 2: через три поколения прошли эти войны автоматной очередью, разрывом снарядов, гибелью близких людей и слезами матерей.

(Автор В. М. Лукашенко «Баллада о трёх войнах»).

Учащийся 1:

Отец, расскажи о прошедшей войне –
Просил я, играя погоню. –
Как ты по Берлину скакал на коне
С казачьим лихим эскадроном».
Достав из кармана расшитый кисет,
Цигарку скрутив очень скоро
Отец обстоятельный дал мне ответ,
Как бился с фашистской сворой,
Как фрицы убили лихого коня,
Как шел сквозь военные грозы...
И долго стояли в глазах у меня
Скупые отцовские слезы.

Учащийся 2:

Отец, расскажи о прошедшей войне, –
Просил меня сын мой однажды. –
Тебя из Афгана везли на броне,
Представлен ты к ордену дважды».
Достав из платочка осколки гранат,
Где я их храню постоянно,
Я сыну сказал, что есть город Герат –
Жемчужина Афганистана.
И там, защищая Афганский народ,
Мы с «духами» насмерть сражались...
С отцом помянули погибший мы взвод
И крепко друг к другу прижались.

Учащийся 3:

Отец, расскажи о прошедшей войне, –
Мой внук обращается к сыну. –
Ведь ты воевал в этой самой Чечне,
Бандит расстрелял тебя в спину.
И сын мой поведал сынку своему,
Как пал, прикрывая солдата,
Как смерть обмануть помогли ему
Врачи полевого санбата.
Как вынес его с поля боя комбат.
И силы спасли молодые...

Ведущий 2:

Три женщины, слушая, молча сидят,
Все три почему-то седые...

Ведущий 1: у каждого поколения своя война. Великая Отечественная, Афганская, Чеченская.

Ведущий 2: 70 лет прошло со времени окончания Великой Отечественной войны, 26 лет – со дня вывода войск из Афганистана, 21 год назад началась первая военная операция в Чечне.

Ведущий 1: Мы должны передать потомкам память о 27 миллионах погибших на фронтах Великой Отечественной войны.

Ведущий 2: о 14 тысячах погибших в Афганистане.

Ведущий 1: Мы должны знать о войнах, погибших в горячих точках.

Ведущий 2: Каждое время рождает своих героев. И ратный подвиг во все времена стоял на высоком нравственном пьедестале, венчая собой лучшие качества человека – гражданина, патриота и высоко ценился государством и народом.

Ведущий 1: Подвиги в Афганистане сродни подвигам воинов Великой Отечественной войны. Да разве могло быть иначе – одна армия, преемственность поколений, а главное – воинская дружба, где жизнь товарищей дороже своей.

Ведущий 1: Кто знает, как бы мы жили сегодня здесь, если бы не были они там, на Северном Кавказе..., и мы должны быть благодарны этим бойцам, ведь они защищали всех нас. А те, кто погиб, погиб за нас, за Отечество.

Ведущий 2: Сколько их полегло, одному только Богу известно.

Ведущий 1: когда-нибудь время праведно рассудит и оценит неоднозначные военные события современной России и все поставит на свои места. Но, наша забота и цель в другом – не забыть о солдате, его верности воинской присяге, чести и мужестве, умения в самых сложных ситуациях не дрогнуть, проявить себя продолжателем славных боевых традиций отцов и дедов.

Ведущий 2: 21 февраля 2022 год 13:50, президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин выступил перед федеральным собранием с посланием.

Ведущий 1: С 24 февраля 2022 года Российская армия проводит на Украине специальную военную операцию. Её главной целью является помощь Донецкой и Луганской народным республикам, на территории которых последние восемь лет не прекращались обстрелы. Перед нашими военными поставлена задача минимизировать потери личного состава и мирного населения при выполнении боевых заданий.

Ведущий 2: Кадры с полей сражений похожи на картинки из фильмов. А ведь за каждой уничтоженной боевой машиной противника, за сбитым самолётом или вертолётном – конкретный человек с фамилией, именем и судьбой. За каждым уничтоженным танком – героический поступок, а то и подвиг.

Ведущий 1: Россия должна знать своих героев!

Ведущий 2: Кто же они – настоящие герои нашего времени?

Ученик 1: Старший лейтенант во время боя находился на самом опасном участке. Попал в окружение, но при этом проявил мужество и подорвал себя и окруживших его врагов, последней гранатой. Указом президента присвоено звание Героя России (посмертно). Сослуживцы Нурмагомеда Гаджимагомеда говорят, что он дал слово еще перед началом операции – не сдаваться, несмотря ни на что. А поступить иначе просто не мог, уверяют все, кто его знал и любил. Нурмагомед сочетал в себе военную жесткость, доброту и не по годам мудрый взгляд на жизнь, читал стихи. У Героя России Нурмагомеда Гаджимагомеда остались жена и дочь, которую он так и не увидел – она родилась через три дня после его отъезда.

Ученик 2: Владимир Артёмович Жога (позывной Воха) – командир отдельного разведывательного батальона «Спарта» самопровозглашённой

Донецкой Народной Республики, гвардии полковник. Герой Донецкой Народной Республики, Герой Российской Федерации (посмертно, 2022 г.). В 2014 году после начала спецоперации на востоке Украины участвовал в ней на стороне самопровозглашённых государственных образований ДНР и ЛНР. Сначала участвовал в отрядах самообороны Славянска. Был ранен в голову в боях за Славянск, во время боевых действий в районе Снежного получил ранение в руку, в боях за границу получил ранение 13 осколками, также был ранен при отражении штурма под Шахтёрском, а в боях за аэропорт получил второе ранение в голову. 5 марта 2022 года Владимир Жога получил смертельное ранение, обеспечивая выход из Волновахи мирных жителей. В этот день Жога погиб в Волновахе, по словам главы ДНР Д.В. Пушилина, «обеспечивая выход из этого населенного пункта мирных жителей». 6 марта 2022 года Золотая Звезда Героя ДНР была торжественно вручена отцу Владимира Жоги. 6 марта президент Российской Федерации В.В. Путин присвоил Жоге звание Героя Российской Федерации посмертно. Он похоронен с воинскими почестями на Аллее Героев столичного кладбища «Донецкое море». В донецком Парке культуры и отдыха имени Ленинского комсомола открыли бюст, а в Волновахе памятник Героя России и Донецкой народной республики, бывшего командира отдельного разведывательного батальона «Спарта» Владимира Жоги.

Ученик 3: Опасность не делит военных по чинам и званиям. К сожалению, погибают и генералы. Причём один уже находился в запасе, но вернулся в строй и теперь останется в памяти навечно. *Канамат Боташев* в марте подал рапорт и в апреле уже летел над Донбассом. Опыт и талант генерала принёс ощутимую пользу. За месяц Боташев сделал 35 боевых вылетов, уничтожив два десятка единиц техники и ликвидировав сотни нацистов. 22 мая, находясь в воздухе, лётчик получил задание: рядом с Попасной наши попали в засаду, надо выручать. Боевики обложили со всех сторон, парни оказались в «котле». «Сушка» Боташева, вихрем налетевшая из ниоткуда, привела в ужас нацистов. Ракеты и бомбы каждый раз ложились точно в цель. Кольцо было разорвано, наши продвинулись дальше. Но улетать на базу генерал не стал, решил сопроводить группу до конца. У противника была выстроена усиленная база групп ПВО. Генерала поразил очередной расчёт нацистов, но «подставил бок» противоздушной ракете. В этот раз катапультироваться из падающего самолёта лётчик не успел. И погиб. А спасённая им пехота выбралась из «котла» без потерь. Президент присвоил звание Героя России Канамату Боташеву посмертно. В одном из последних интервью его спросили: что для него значит малая Родина? «Это место, куда надо вернуться», – ответил Боташев.

Ведущий 1: это говорит о том, что в боевых действиях никто не отсиживается – ни генералы, ни рядовые. Вот какие они – настоящие герои нашего времени, достойные сыны и дочери Отчизны. Уже по фамилиям можно заметить, что сражаются за Родину воины самых разных национальностей.

Ведущий 2: они прожили короткую, но очень наполненную жизнь и посвятили себя родной земле. Их гибель для нас – страшная потеря, страшная утрата. Но их подвиги – наша огромная гордость.

Учитель: А сейчас, ребята, давайте стоя вспомним и почтим память тех, кто отдал свои жизни за наше будущее. (Звучит «Встанем» – SHAMAN клип).

Учитель: (рефлексия). Составление словесного портрета «Патриот России сегодня» (карточки у учащихся лежат на столе, учитель просит желающих учащихся зачитать свои работы и в конце зачитывает свою).

Патриот России сегодня – это человек, который любит свою Родину, уважает её историю, знает её традиции, гордится своим Отечеством, охраняет природу планеты Земля, помогает ближнему, готов отдать жизнь за Отечество. Потому, что только активные действия гражданина сделают Родину процветающей.

Учитель: (подведение итогов). Наша встреча подошла к концу. Я хочу верить, что сегодня среди вас не было равнодушных, что мне удалось вдохнуть в вас искорку того тёплого чувства, которое называется патриотизмом – любовью к своей Родине? Мне бы хотелось, чтобы вы, мальчишки и девчонки, были достойными гражданами нашей Великой страны, как наши деды и отцы, защищавшие Родину от фашизма, как сегодняшние воины, освобождающие Украину от нацизма. Не бойтесь трудностей, старайтесь с честью их преодолеть! Чтобы с гордостью сказать: «Я – гражданин своей страны! Я – патриот своей Родины!»

Список литературы

1. Лукашенко В.М. Баллада о трёх войнах / В.М. Лукашенко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://stihi.ru/2013/07/01/7514>
2. Артем Жога: биография, семья [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mir-znamenitostej.ru/artem-zhoga-biografiya-semya/>
3. Боташев Канагат Хусеевич [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=32448
4. Герои России Нурмагомед Гаджимагомедов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://school67.centerstart.ru/node/401>
5. Сценарий встречи ветеранов афганской, чеченской и локальных войн «Живая память» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fedorcbis.ru/metodicheskaya-kopilka/stsenarij-vstrechi-veteranov-afganskoj-chechenskoj-i-lokalnyh-vojn-zhivaya-pamyat/> (дата обращения: 21.08.2023).

Писяева Эвелина Васильевна
учитель
МБУ «Школа №1»
г. Тольятти, Самарская область

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье речь идет о том, что для защиты детей в информационной войне учитель должен помочь им в формировании критического мышления. Учащийся сможет отличить правду от лжи, сделать выводы и аргументированно представить их окружающим.

Ключевые слова: критическое мышление, история, фальсификация, «трудные вопросы» истории.

ФГОС обращает внимание педагогов на необходимость развития у учащихся навыков поиска, анализа, сопоставления и оценки исторических явлений и событий. Обучающийся должен уметь ставить цели, выбирать способы их достижения, критически относиться к информации, не

только находить неточности, но и аргументированно обосновывать свою точку зрения. Ребёнку необходимо уметь взаимодействовать с разными источниками информации, допускать существование иных точек зрения. В настоящее время важно не только владеть большим объёмом информации, но и посредством критического анализа выделять главное, уметь оперировать фактами. Также ФГОС настаивает на необходимости воспитания уважения к историческому и культурному наследию народов России.

В 2014 году был принят Историко-культурный стандарт, который должен повысить уровень знаний по истории учеников школы, развить исследовательские и другие компетенции детей. В документе представлены основные подходы преподавания истории, перечень тем, понятий и терминов, событий и личностей, которые должны изучаться школьниками, также предоставляется список «трудных вопросов истории», которые обсуждаются обществом и в настоящее время, вызывая дискуссии и констатацию различных оценок.

Составители Историко-культурного стандарта акцентируют внимание на том, что российской историей следует называть историю всех территорий, стран и народов, которые входили в состав государства в определённые эпохи. Необходимо рассказать детям о многонациональном составе населения страны. При изучении истории освободительных войн, прежде всего войны 1941–1945 годов, следует обратить внимание детей на массовом героизме, принимая во внимание многонациональность и многоконфессиональность населения. Важно объяснить учащимся историю развития межнациональных отношений, говоря не только о положительных, но и об отрицательных сторонах. Но при этом подчеркнуть мужество и силу русского и других народов, которые смогли дать отпор тяжёлым испытаниям.

События Второй мировой и Великой Отечественной войны являются «трудным вопросом истории» в силу идеологизации.

XX и XXI века отличаются повышенной политизированностью истории, большим интересом стран к изучению событий прошлых лет и их фальсификации. Тема Второй мировой и Великой Отечественной войн актуальна в связи с относительной недавностью действий и празднованием юбилейных дат. Людей, которые были современниками событий, и людей среднего возраста, являющихся «продуктом» советской культуры, сложно убедить в истинности истории, транслируемой правительством, которое заинтересовано в фальсификации фактов. Школьные годы являются наиболее благоприятным периодом жизни детей для установления определённой идеологии, именно в эти годы у молодёжи формируется мировоззрение, определяющее общественно-политические взгляды. Для того, чтобы ученик не стал жертвой информационной войны, необходимо с ранних лет формировать его критическое мышление. Ученик должен не только знать материал школьной программы, но и уметь проследить причинно-следственные связи, уметь самостоятельно искать информацию, взглянуть на неё критически.

Таким образом, критическое мышление – вид умственной деятельности, направленный на проверку предложенной информации и выявление истины.

Учащийся, думающий критически, в процессе обучения применяет исследовательские методы, он ставит перед собой цель, выявляет задачи, которые помогут ему выяснить истину. Критическое мышление должно быть у каждого школьника в форме рационализма, ребёнок должен

критически относиться к предоставляемой ему информации, усомниться и изучить данный вопрос самостоятельно, аргументированно обосновать свою точку зрения.

Выявление и оспаривание факта, проверка фактической точности и логики повествования, изучение контекста, рассмотрение различных точек зрения – основные принципы критического мышления.

Д. Кластер выделил критерии, по которым можно определить уровень развития критического мышления.

1. Умение анализировать информацию. Ученик должен уметь выделять главную мысль в тексте, выявлять недостающую часть информации, находить слабые и сильные стороны повествования, ошибки, допущенные в тексте.

2. Логичность. Учащийся может посредством логического мышления прийти к какому-либо выводу, выявить истинное или ложное суждение ему предлагается.

3. Самостоятельность. Данный критерий определяет способность школьника самостоятельно находить проблему, предлагать гипотезу, быть ответственным за своё мнение, признавать свою ошибку.

4. Социальность. Ученик должен уметь работать в коллективе, терпимо относиться к отличной точке зрения, выслушать мнение каждого, участвовать в обсуждении.

5. Аргументация. Представить аргументированно свою точку зрения, принять к сведению точку зрения оппонентов, грамотно и понятно излагать свои мысли в устном и письменном формате.

6. Рефлексия. Умение адекватно оценивать свои способности, достоинства и недостатки своей теории, аргументации, подачи материала.

По данным критериям следует оценивать уровень развития критического мышления школьников. В свою очередь, можно выделить 3 уровня.

1. Низкий уровень. На данном уровне прослеживается низкий показатель самостоятельности в ходе выполнения заданий. Ребёнок не проявляет творческих способностей, имеет низкую самооценку, не может проанализировать свою деятельность, посмотреть на себя со стороны, выделить свои достоинства и недостатки. Ребёнок воспринимает информацию такой, какой она ему предоставляется.

2. Средний уровень. Уровень самостоятельности учащегося достаточно высок. Зачастую ученик проявляет свои творческие способности, умеет оценивать себя. Ученик не всегда понимает меру проявления критического мышления. Иногда школьник может найти недостающую информацию, если имеет интерес к проблеме, не всегда получается выделить основную мысль в тексте.

3. Высокий уровень. На данном уровне прослеживается высокий показатель самостоятельности, ученик применяет все свои творческие способности. Ребёнок может аргументированно обосновать свою точку зрения и убедить оппонента в своей правоте. Он может оценить себя и результаты своей деятельности. Учащийся не имеет трудностей в поиске недостающей информации, формулирует выводы, ему удаётся найти основную мысль текста.

В рамках уроков истории, а также внеурочной деятельности, педагог должен дать ребёнку фактический материал, познакомить детей с историческими источниками и историографией, научить работать с текстом,

просматривать с детьми фильмы о событиях Второй мировой войны, в которых нет фальсификаций; познакомить учащихся с военной поэзией не только отечественных авторов; устроить встречу с ветераном войны.

Школьник должен развивать своё мышление, умение думать. Учитель и учебник перестанут быть основным источником информации.

Так, образовательный процесс превратится в совместный и увлекательный поиск нового знания, ученик сможет самостоятельно анализировать информацию, отличать правду от лжи.

Список литературы

1. Историко-культурный стандарт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vk.cc/c2KAa1> (дата обращения: 03.09.2023).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897.
3. Клустер Д. Что такое критическое мышление? / Д. Клустер // Перемена. – 2001. – №4 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rus.1sept.ru/article.php?ID=200202902> (дата обращения: 03.09.2023).
4. Писяева Э.В. Фальсификация событий Второй мировой и Великой Отечественной войн в школьных учебниках истории в постсоветских странах (на примере Украины и Грузии) / Э.В. Писяева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <chrome-extension://efaidnbmninnnigpcjbjpbhgldcefindmkaj/https://pravinst.ru/upload/iblock/e13/2hhv0xsqcdaxr0r05w3dsezy36a6hrb.pdf> (дата обращения: 04.09.2023).

Романенкова Анастасия Андреевна

студентка

ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет им. М.Е. Евсевьева»
г. Саранск, Республика Мордовия

МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ: ТРАКТОВКА ТЕРМИНА

Аннотация: в статье рассматриваются различные трактовки учебных и педагогов-практиков терминов «медиаобразование» и «медиаурок». Автором доказано, что медиаобразование – это образовательная технология, которая посредством и на основе медиатекстов способствует формированию медиакультуры обучающихся.

Ключевые слова: медиаобразование, медийный продукт, медиатекст, медиаурок, медиатехнологии.

Одной из ведущих педагогических технологий новейшего времени по праву можно считать медиаобразование. Для современного школьника учебник давно перестал быть единственным источником знаний. Медиаобразование, реализуемое в различных формах, позволяет обучающимся учиться, гармонично сочетая информацию из различных источников, критически ее оценивать, анализировать, обрабатывать, применять, создавать собственные, в том числе медийные продукты.

Несмотря на значительное число перспективных исследований в данной области, на сегодняшний день отсутствует единая точка зрения на то, что именно понимать под термином «медиаобразование».

О.А Рыхтик говорит о том, что большинство педагогов-практиков уверены, что медиатехнологии представляют собой то же самое, что и информационно-коммуникационные технологии. На просторах сети Интернет можно встретить огромное количество конспектов уроков, технологических карт занятий творчески работающих учителей, в которых специфика медиаурока сводится к использованию на уроке средств ИКТ [2].

Думается, что такой подход не является верным. И правильнее будет понимать под медиаобразованием процесс формирования способности обучающихся к активному, осмысленному усвоению медийного содержания, базирующейся на знаниях о сущности, специфике и целях массовых коммуникаций.

По мнению А.А. Новиковой, медиаобразование можно трактовать как процесс обучения посредством и на материале медиаресурсов. Его основная цель – развитие умений и навыков обращения с медиа, творческих, коммуникативных способностей [1].

Согласно документам Совета Европы, непосредственной задачей медиаобразования должно стать воспитание медиакомпетентности подрастающего поколения, которая проявлялась бы в осмысленном отношении к информационным потокам, что позволит человеку максимально полно осуществлять социальное участие и интерактивность.

По мнению профессора А.В. Федорова, в основе медиаобразования находится формирование способности обучающихся воспринимать, оценивать, анализировать различные медиапродукты разных видов и жанров, а также продуцирование на их основе собственных медиатекстов. А.В. Федоров считает, что медиаобразование имеет несколько направлений развития (школьное медиаобразование, вузовское медиаобразование, медиаобразование педагогического сообщества) и может быть интегрировано в предметную область «Филология», а может осуществляться и на занятиях внеурочной деятельности, учреждениях дополнительного образования, курсах повышения квалификации [4].

По мнению П.Л. Соловьева, необходимым компонентом медиаобразования и медиаграмотности следует считать формирование у обучающихся ответственного отношения касательно их персональных «цифровых следов». Повсеместная информатизация общественной жизни привела к тому, что современный человек не мыслит себя без социальных сетей, медиахостингов, блогов. Он постоянно онлайн: что-то комментирует, публикует «лайкает». Все это находится в открытом доступе и складывается в так называемый «цифровой след». Именно поэтому необходимо как можно раньше формировать у школьников понимание того, что оставленный комментарий или фотография на страничке социальной сети становятся частью «цифровой репутации» человека [3].

Таким образом, медиаобразование представляет собой новую образовательную технологию, которая посредством и на основе медиатекстов способствует формированию медиакультуры обучающихся: развитие умений анализа, оценивания, интерпретации, трансляции информации, продуцирования собственных медиа в подходящих для коммуникации жанре и форме. Это понятие значительно шире терминов информационно-коммуникационных технологий и мультимедиа, которые представляют собой ресурсы, методы и способы процесса сбора, обработки, передачи и хранения информации.

Вместе с тем, несмотря на актуальность данного направления в отечественном образовании, методика преподавания не располагает не только

сформированным понятийным аппаратом, но и каким-либо нормативно-правовым и организационно-методическим обеспечением процесса обучения на основе медиатехнологий, что ставит новые задачи перед учеными и методистами.

Список литературы

1. Новикова А.А. Медиаобразование в США: проблемы и тенденции / А.А. Новикова // Педагогика. – 2000. – №3. – С. 68–74.
2. Рыхтик М.И. Роль социальных медиа в реализации имиджевых стратегий политических деятелей в контексте формирования информационного общества на региональном уровне / М.И. Рыхтик, А.В. Маковейчук // Вопросы управления. – 2015. – №6 (18). – С. 76–82. EDN WMJZQP
3. Соловьев П.Л. Медиаграмотность и медиаобразование в эпоху смены информационных парадигм / П.Л. Соловьев // Как развивать медиаграмотность студента и преподавателя университета: стратегии и техники: сборник статей. Вып. 10. – Минск: БГУ, 2017. – С. 79–87.
4. Федоров А.В. Развитие медиакомпетентности и критического мышления студентов педагогического вуза / А.В. Федоров. – М.: Изд-во МОО ВПП Юнеско Информация для всех, 2007. – 616 с. ISBN 978–5–98517–064–1. EDN PZDRZT

Романтовская Юлия Сергеевна

магистрант

Научный руководитель

Соломченко Марина Александровна

канд. пед. наук, заведующая кафедрой

ФГБОУ ВО «Орловский государственный

университет им. И.С. Тургенева»

г. Орел, Орловская область

**ПРИМЕНЕНИЕ СРЕДСТВ ТЕХНИКО-ТАКТИЧЕСКОГО
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ВОЛЕЙБОЛЕ
ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ
СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Аннотация: планирование тренировок – сложная, важная и занимающая много времени задача для спортивного тренера. Целью статьи является представление определенной модели построения тренировочного процесса для решения технико-тактических задач в волейбольной команде. На основании изученной литературы сформулированы условия технико-тактической подготовки волейболистов к соревнованиям, а также цели, поэтапное достижение которых позволит команде эффективно справляться с различными ситуациями, возникающими на волейбольной площадке.

Ключевые слова: обучение тренеров, технико-тактическая подготовка, командные виды спорта, волейбол, тактические комбинации, двигательная реакция.

Эффективность навыков является одним из фундаментальных условий достижения оптимальной производительности. Техничко-тактическую

эффективность в матче можно сравнить с мастерством музыкантов на концерте. Ловкость, приобретенная в результате долгих часов практики, суммируется для создания мгновенного представления. Техничко-тактическая эффективность – это успешное выполнение правильного действия в конкретной ситуации в данный момент [2].

Становится очевидным, что достижение высокого показателя успеха – это длительный процесс, требующий большого количества хорошо выполненных повторений, отработанных в условиях, созданных тренером.

Однако программы обучения тренеров не всегда готовят наставников к выполнению этой важной роли. На основании изученной литературы в данной работе кратко представлена операционная структура, состоящая из пяти ключевых условий, для обучения волейболистов технико-тактическим элементам, а также сформулированы задачи учебно-тренировочной деятельности, которые помогут тренерам (волейболистам) разработать упражнения, соответствующие уровню развития спортсмена.

Подготовка спортсменов к выступлению на соревнованиях требует сложного и гармоничного сочетания следующих пяти условий:

Условие №1. Обучение механике того или иного навыка.

В начале технико-тактического обучения, независимо от метода, тренер требует, чтобы спортсмен как можно точнее имитировал образец. Моделью обычно является тренер или успешный спортсмен, который неоднократно демонстрирует правильное выполнение той или иной техники. Чтобы точно воспроизвести модель, игрок должен иметь точный мысленный образ навыка. Аудиовизуальные средства могут помочь в этом отношении. Однако важно подчеркнуть только ключевые технические элементы, необходимые для овладения глобальным навыком [1]. Чтобы облегчить обучение, волейболист отрабатывает элементы в искусственных, простых и постоянных условиях. Тренер должен убедиться, что упражнения выполняются должным образом, если целью является технико-тактическая эффективность. Становится важным, чтобы в целях мотивации были установлены достижимые показатели успеха. Наконец, никакое обучение не может состояться, если игрок устал, поэтому освоение новых навыков должно происходить на ранних тренировочных занятиях, а также в тренировочных микроциклах [4].

Условие №2. Закрепление/стабилизация базовых навыков.

На этом этапе требования к задачам приближаются к игровому контексту. Все искусственные условия устраняются. Выбор упражнений и их последовательный порядок должны отражать определенную прогрессию с точки зрения сложности задачи, возложенной на игрока, как с точки зрения восприятия, так и с точки зрения моторного обучения. Движение на площадке такое же, как и в игре. В двух словах, выполнение тренировочной задачи при стабилизации навыка создает перцептивно-моторные требования, связанные со временем реакции, временем движения, осознанием тела и контролем, а также двигательной точностью.

Условие №3. Развитие тактического интеллекта.

Как только у волейболиста появляется «репертуар» двигательных навыков, тренер переносит акцент на индивидуальную тактику. Применение последовательных навыков является краеугольным камнем командной игры. В игре последовательность двигательных навыков довольно часто является реакцией игрока на тактическую проблему, стоящую перед ним/ней. Как только спортсмену не требуется сознательного сосредоточения на выполнении навыка, избирательное внимание ориентируется на решение тактических

задач [3]. Затем эта комбинация навыков будет определяться кинетическими ощущениями и восприятием. Спортсмен должен быть способен быстро получать соответствующую информацию о товарищах по команде и противниках и действовать вовремя, а не слишком поздно реагировать на ситуацию. Посредством тренировок и соревнований игрок стремится развить осведомленность и быстрое понимание реальной игровой ситуации (что происходит) и соответствующего решения (что следует сделать).

Условие №4. Интеграция игрока / навыков в систему игры.

Систему игры можно определить следующим образом: «Общая схема организации наступательных или оборонительных действий игроков с определенными командными формированиями и определенными игровыми задачами, связанными с положением и ролью отдельного человека, а также определенными принципами сотрудничества между товарищами по команде» [4].

На данном этапе развития волейболист должен взаимодействовать со всей командой на площадке в рамках работы, которая полностью или приблизительно соответствует игровым условиям. Очень важно предложить спортсменам упражнения, которые помогут: (а) расширить командные тактические знания (использование командных связей и комбинаций); (б) разработать систему ассоциативных решений (привязку восприятия ситуации к тактическому решению); (в) провести матч с ключевыми игроками (игроки получают конкретные рекомендации, инструкции).

Условие №5. Контролировать эффективность игрока / навыков в соревновании.

Как только матч начинается, спортсмены-волейболисты становятся главными героями представления. Для того чтобы тренер мог эффективно помогать команде, он/она фокусируется на следующих переменных: (а) выполнении инструкций, относящихся к плану игры, (б) достижении одной и той же непосредственной цели всеми членами команды, (в) одинаковой интерпретации намерений соперника в определенных ситуациях, (д) скорость выполнения, синхронизация и сотрудничество между игроками при реализации тактических комбинаций, (е) выполнение навыков является плавным, ритмичным, скоординированным, и (ф) команда реагирует по-разному на одни и те же тактические ситуации [5].

Как тренеру совершенствовать игроков.

Одной из главных задач тренировочного процесса в волейболе является выбор подходящих упражнений для достижения конкретных целей на тренировке.

Выбор и последовательный порядок выполнения упражнений не производится случайным образом. Упражнения, взятые из учебника, приемлемы только в том случае, если они адекватно вписываются в рамки учебного занятия и поставленные цели. Действительно, дело не в том, чтобы поддерживать активное участие спортсменов в течение определенного периода времени, а скорее в том, чтобы решить реальную командную проблему, стремясь достичь ее с помощью упражнений.

Простое упражнение в основном используется для приобретения двигательных навыков. Операционная схема, как правило, составляет 1 игрок/1 мяч и характеризуется одной двигательной реакцией, определенной заранее [2]. Игрок должен сосредоточить внимание на технических элементах движения. Спортсмен находится в постоянных простых условиях, предназначенных для облегчения обучения. Для закрепления навыка потребуется большое количество повторений в сочетании с субмаксимальным усилием.

Руководя тренировочным процессом, тренер должен четко представлять себе картину командной игры, к которой он приведет своих подопечных. А для получения желаемого результата последовательно достигать следующих целей:

Цель №1. Разработать простое упражнение для приобретения базовых навыков. Как только приобретение двигательных навыков завершено, простые упражнения также могут быть использованы для стабилизации навыков, если соблюдаются определенные принципы.

Задания, созданные тренером, способствуют индивидуальной работе, в условиях, приближенных к игровым похожим, включающим пространственную ориентацию и передвижение по площадке, кульминацией которых является правильное выполнение навыка. Тренер управляет объемом и интенсивностью упражнения, варьируя продолжительность упражнения, ритм, скорость выполнения, полет мяча и интервалы отдыха между повторениями и сетами. Требования к заданию связаны с оценкой полета мяча, правильной техникой и точностью.

Цель №2. Разработать упражнение для стабилизации или поддержания навыка, включающее индивидуальное тактическое решение в игровой ситуации. Развитию тактического интеллекта также можно обучить с помощью простых упражнений. В этом контексте игрок сталкивается с тактической задачей и противодействием соперника. Основное внимание уделяется правильной двигательной реакции на ситуацию. Очевидно, что игрок должен относительно хорошо овладеть базовыми навыками или несколькими вариантами базового навыка, прежде чем тренер введет условия, предполагающие выбор решений в сложившейся ситуации [1].

Цель №3. Разработать последовательность упражнений по базовым навыкам, направленную на их закрепление или поддержание.

Упражнения по отработке последовательности базовых навыков (простые последовательности действий). Упражнение включает в себя простые последовательности действий, а это означает, что волейболист должен уметь эффективно выполнять несколько двигательных навыков подряд. Выполнение двух или трех действий может быть выполнено как с помощью партнера, так и без него. Учебная задача известна заранее. Для ее успешного выполнения требуется оценка полета мяча в сочетании с правильным выполнением техники. Основное внимание уделяется процессу перехода от одного навыка к другому. Простые последовательности действий взяты из игровых ситуаций. Упражнения направлены на совершенствование элементов, связанных с правильным выполнением задания, или на закрепление базовых навыков.

Цель №4. Разработать сложное упражнение: развивать тактический интеллект игроков-волейболистов в сочетании с синхронизацией и совместным выполнением комбинаций. Упражнение включает в себя сложные последовательности действий. Спортсмен знакомится с соревновательной ситуацией, включающей сотрудничество-синхронизацию с товарищами по команде, а также противодействие соперника. Упражнение требует участия 2, 3 или 4 игроков во временной и частичной фазе игры. Содержание тренинга иллюстрирует тактические комбинации команды. Основное внимание уделяется тому, чтобы собрать все воедино, довести до автоматизма. Чтобы решить тренировочную задачу, игрок должен уметь быстро анализировать ситуацию, то есть считывать соответствующие подсказки, раскрывающие игровые намерения товарищей по команде и противников, а затем выработать правильную двигательную реакцию.

Цель этих упражнений – развить самостоятельность игроков и эффективность в реализации тактических комбинаций.

Цель №5. Организовать игру, похожую на тренировку: модифицированная игра, с определенными заданиями, похожими на упражнения; подготовительные соревнования.

Игра как средство развития волейболистов подразумевает, с одной стороны, сотрудничество и синхронизацию между товарищами по команде и, с другой стороны, противодействие соперника. Цель состоит в том, чтобы игроки могли самоорганизоваться на площадке и взять на себя ответственность за свое противостояние с соперником [1]. Для каждого отдельного игрока эта соревновательная ситуация направлена на эффективное решение тактических задач, возникающих в игре.

Вывод: начиная обучать подопечных технико-тактическим действиям, следует последовательно достигать целей, описанных выше.

Тренер ставит спортсменов в игровые ситуации, которые представляют собой вызов, который постепенно приведет к самостоятельности волейболистов на площадке. Конечный результат обучения заключается в том, что спортсмен способен сегодня сделать то, что было невозможно вчера.

Список литературы

1. Загайнов Р.М. Психологическое мастерство тренера и спортсмена. Статьи и интервью / Р.М. Загайнов. – М.: Советский спорт, 2005. – 106 с. – EDN RAZYRV
2. Матвеев Л.П. Общая теория спорта и ее прикладные аспекты / Л.П. Матвеев. – 4-е изд. испр. и доп. – СПб.: Лань, 2005. – 384 с. EDN QUECMF
3. Спортивная психология в трудах зарубежных специалистов: хрестоматия / сост. и общ. ред. И.П. Волкова, Н.С. Циркуновой. – М.: Советский спорт, 2005. – 286 с.
4. Kelly, V. G., & Coutts, A. J. (2007). Planning and monitoring training loads during the competition phase in team sports. *Strength and Conditioning Journal*, 29(4), 32–37.
5. Nelson, L., Cushion, C. J., & Potrac, P. (2006). Formal, nonformal, and informal coach learning: A holistic conceptualisation. *International Journal of Sport Sciences and Coaching*, 1, 247–253.

Смирнова Мария Анатольевна

учитель

МБОУ «Лицей №40 при УлГУ»

г. Ульяновск, Ульяновская область

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ВЕЛИЧИН НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

***Аннотация:** в статье рассматривается необходимость развития познавательной активности у школьников в процессе обучения. Автор обращает внимание на уроки математики, во время которой изучение величин может также улучшить познавательную деятельность.*

***Ключевые слова:** познавательная активность школьников, универсальные учебные действия, познавательная сфера, принцип активности.*

На сегодняшний день одной из актуальных задач образования является развитие познавательной активности у школьников. Актуальность обусловлена тем, что методика и практика обучения все больше стали обращаться к

личности обучающегося. Сформировать у школьников потребность и способность к самостоятельному приобретению знаний, к непрерывному образованию и самообразованию – одна из стратегических задач, которая стоит перед педагогами в современной школе. Формирование познавательной активности у школьников начинается с самого начала обучения в школе. Только после возникновения интереса к результатам своего учебного труда у детей формируется интерес к содержанию учебной деятельности и появляется потребность приобретать как можно больше знаний. На основе этого у школьника могут сформироваться социально желательные мотивы к учебным занятиям, связанные с ответственным отношением к учебе в целом.

Развитие познавательной активности у школьников способствует росту сознательного отношения обучающегося к учению, развитию познавательных процессов, стимулирует умение ими управлять. Психолого-педагогическая поддержка создает условия для развития школьников, складываемых из атмосферы физической и психологической безопасности учащихся, обеспечения их интересов и условий индивидуально-личностного развития.

В условиях модернизации российского образования приоритетной задачей современной школы становится поиск оптимальных путей организации учебно-воспитательного процесса. Данный аспект является одним из главных на законодательном уровне, на что указывают Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Данный правовой документ также указывает на необходимость развития творческого потенциала личности ребенка, обеспечение условий для самореализации каждого учащегося.

Особенностью содержания современного образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать, но и формирование универсальных учебных действий в познавательной сфере, которая обеспечивает способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Познавательная активность – это один из важнейших мотивов познавательной деятельности.

Проблема формирования познавательной активности возникла уже давно и впредь до сегодняшних дней остается одной из самых актуальных. Это хорошо понимали, как выдающиеся педагоги прошлого Я.А. Коменский, Ж.Ж. Руссо, К.Д. Ушинский, Б.П. Есипов, так и современные исследователи Г.И. Щукина, Т.И. Шамова, С.Н. Лысенкова, Ш.А. Амонашвили, О.С. Газман, которые считали развитие интереса основным внутренним механизмом обучения. Воспитать у детей глубокий интерес к знаниям и потребность в самообразовании – это означает пробудить познавательную активность и самостоятельность мысли.

Ключевой проблемой в решении задачи повышения эффективности и качества учебного процесса является активизация познавательной деятельности учащихся.

Реализация принципа активности в обучении имеет большое значение, так как обучение и развитие носят деятельностный характер, и от качества учения как деятельности зависит результат обучения, развития и воспитания учащихся.

Активизация познавательной деятельности осуществляется на всех уроках, в том числе и на уроках математики. Среди разнообразных тем в курсе математики, немаловажное место занимает ознакомление с величинами и их измерением. Это обусловлено тем, что через понятие величины описываются реальные свойства предметов и явлений, происходит

познание окружающей действительности; знакомство с величинами помогает создать у детей представления об окружающем мире; изучение процесса измерения величин способствует приобретению практических умений и навыков необходимых человеку в его повседневной деятельности.

Достаточно важным и одновременно одним из сложных предметов является математика. И не у всех детей есть интерес к изучению, так как на определенном этапе они могут потерять познавательную активность и мотивацию. Это может произойти по причине непонимания материала и ряда иных причин.

Анализ психолого-педагогической литературы и исследование, позволяет сделать выводы по теме статьи. Федеральный государственный образовательный стандарт выдвигает на первый план не исполнительность, а инициативность, которую нужно целенаправленно, последовательно формировать, поскольку именно данная черта личности скорее может гарантировать успех в жизни, мобильность, готовность к решению различного рода проблем.

В связи с этим, вопросы формирования познавательной активности школьников относятся к числу наиболее актуальных проблем современной педагогической науки и практики.

Уровень развития познавательной деятельности у детей зависит от того, насколько правильно учитель сможет:

- создать благоприятную атмосферу на уроке;
- креативно подать учебный материал;
- создать эмоциональный фон на уроке;
- избежать перегрузки учащихся;
- применить разные методы и способы действий на уроке.

Среди всех мотивов обучения самым действенным является интерес к предмету. Пробуждая интерес к своему предмету, не просто осуществлять передачу опыта, но и укреплять веру в свои силы у каждого ребёнка независимо от его способностей.

Следует развивать творческие возможности у слабых учеников, не давать остановиться в своем развитии более способным детям, учить, всех воспитывать у себя силу воли, твердый характер и целеустремленность при решении заданий.

Как будет вести себя человек, столкнувшись с незнакомым, неизведанным и непонятным? Один обойдет стороной, другой понаблюдает издали, а кто-то попробует проникнуть в глубину и разобраться. Вот тут-то ему и пригодятся навыки, инициативность и самостоятельность, что является частью познавательной деятельности.

Огромное значение работы школы значительное место и большую роль играет обучение математике. При формировании представления о величине большую роль играет система заданий. В процессе выполнения этих заданий, практических работ на сравнение величин и их измерение учащиеся могут получить глубокое представление о каждой величине, предусмотренной программой, при выполнении заданий с величинами. Уроки по этой теме должны содержать исторические сведения, потому что математика является частью общечеловеческой культуры, а данный материал и упражнения с величинами повышают познавательную активность.

Список литературы

1. Бабанский Ю.К. Педагогика / под общ. ред. Ю.К. Бабанского. – М.: Просвещение, 2015. – 366 с.

2. Веракса Н.Е. Личность и культура: структурно-диалектический подход / Н.Е. Веракса // Перемены. Педагогический журнал. – 2000. – №1. – С. 21–39.

3. Ищенко Р.В. Ключевое слово: «познавательная активность» / Р.В. Ищенко // Концепт. – 2014. – №3. – С. 121–125.

Сторожева Галина Меркурьевна
воспитатель

Калинина Галина Геннадьевна
воспитатель

Судакова Елена Павловна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №2 «Сказка»
г. Ядрин, Чувашская Республика

КОНСПЕКТ НОД ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» «В ГОСТИ К СКАЗКЕ» В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Аннотация: конспект занятия раскрывает работу по речевому воспитанию в ДОУ в игровой форме. Материал предназначен для применения в работе педагогами дошкольного образования, студентами и родителями воспитанников.

Ключевые слова: антонимы, загадки, домашние животные, сострадания.

Цель: закрепить умение подбирать слова, противоположные по смыслу.

Продолжать учить произносить звукосочетания: мяу-мяу, гав-гав.

Продолжать учить узнавать животное по описанию, подбирать глаголы, обозначающие характерные действия животных.

Закрепить понятие «домашние животные».

Закрепить знание содержания сказки «Репка».

Развивать связную речь детей.

Воспитывать у детей желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения; способствовать развитию разговорного общения; в ходе занятий поощрять активность, любознательность.

Воспитывать нравственные качества малышей: сострадание, желание прийти на помощь.

Интеграция образовательных областей: «Познание», «Коммуникация», «Музыка», «Чтение художественной литературы».

Оборудование: письмо в конверте, плоскостные цветы; игрушки: ворона, кот, собака, мышь; объемные дерево и избушка; бабушка (переодетый взрослый); музыкальное сопровождение (аудиозапись «Паровоз «Букашка», музыка – Александр Ермолов; слова – Александр Морозов); угощение для детей (сушки).

Ход занятия:

Воспитатель: В колыбели золотой, встало солнце над рекой. (дети и педагог поднимают ладошки лодочкой).

Встало солнце поутру, разбудило детвору (ручки вверх).

Вышли дети поиграть, стали прыгать и скакать (дети вместе с педагогом прыгают на двух ногах).

Воспитатель: ой, ребята посмотрите, что это? *(на столе лежит письмо от бабушки из сказки).*

Дети: Письмо.

Воспитатель: Давайте прочитаем, что же там написано, и от кого пришло письмо. А письмо нам прислала бабушка из русской народной сказки «Репка». Она пишет: «Ребята, мы с дедушкой никак не можем вытащить репку в огороде, помогите нам, пожалуйста».

Воспитатель: Ребята вы хотите помочь бабушке с дедушкой вытащить репку?

Дети: да, мы очень хотим помочь бабушке и дедушке.

Воспитатель: тогда мы с вами сейчас же отправимся к ним в гости в сказку «Репка». А поедем мы на паровозе «Букашка». Чтобы попасть на него необходимо слово отгадать противоположные по значению слова, например: большой – маленький. Кто первый назовет слово, тот и становится за мной. Начинаем отвечать:

- слон большой, а мышка – маленькая;
- кубик квадратный, а мяч – круглый;
- лук горький, а торт – сладкий;
- волк злой, а зайчик – добрый;
- скамейка низкая, а забор – высокий;
- зимой холодно, а летом – тепло;
- днем светло, а ночью – темно;
- мишка мягкий, а кирпич – твердый.

(дети по очереди строятся в паровозик «Букашка»).

Воспитатель: посмотрите, какой у нас поезд длинный получился. Поехали. *(Играет музыка про паровоз «Паровоз «Букашка», музыка – Александр Ермолов; слова – Александр Морозов. Проехав по кругу, дети оказываются на цветочной поляне).*

Воспитатель: вот ребята мы и приехали на полянку. Как же здесь много цветов. Давайте вдохнем аромат таких красивых разноцветных цветочков. *(Дыхательная гимнастика «Аромат цветов»).* Сейчас мы через нос делаем спокойный вдох, задерживаем дыхание и медленно выдыхаем «А – ах!». *(дети выполняют упражнение пять-шесть раз вместе с педагогом).*

Воспитатель: Ребята, а кто это у нас тут сидит? *(на объемном дереве сидит «ворона»).*

Посмотрите, кто это сидит? *(Ворона).*

А ворона где сидит? *(Под деревом).*

А как кричит ворона? *(Кар-кар).*

Воспитатель: посмотрите, ворона волнуется. Она говорит, что у бабушки и дедушки пропали животные. Они убежали из избушки и заблудились в лесу, поэтому бабушка с дедушкой не могут вытащить репку. Ребята, а как мы узнаем, кто пропал?

(Дети вместе с воспитателем находят карточки с загадками).

Воспитатель: Нам дают подсказку: «Нужно отгадать загадки».

Громко лает на дворе,
Отдыхает в конуре,
Сторожит хозяйский дом,
И виляет мне хвостом.

Дети: Собака.

Воспитатель: назовём собаку ласково

Дети: Собачка.

Воспитатель: что собака делает? (*Лает, сторожит дом, рычит, грызет кости, бегаёт, виляет хвостом*). Как она лает? (*Гав-гав*). Загадку мы отгадали, о собачке поговорили, но ее мы не нашли. Где же она? А я знаю, как ее найти, ее надо позвать. Скажите, а в какой сказке мы с вами?

Дети: (*варианты ответов*) «Репка».

Воспитатель: А как звали собачку в сказке «Репка»?

Дети: (*варианты ответов*) Жучка. (*дети зовут собачку*) Жучка, беги к нам.

Воспитатель: Собачка Жучка какая? (*мягкая, пушистая – дети глядят собачку*). Возьмем Жучку с собой?

Воспитатель: у нас еще загадка:

В мягкой шубке ходит,
Песенки выводит,
Молоко из плошки пьет,
Возле норки мышку ждет.
Кто же это, детки?

Дети: Кошка.

Воспитатель: А как она поет? (мяу-мяу).

Давайте ласково назовем кошку? (*Кошечка, кисонька*) А что делает кошка? (*Ловит мышей, лакает молоко, мурлычет, царапается, играет*). Давайте позовем кошку. Как нужно позвать кошечку?

Дети: Кис-кис-кис.

Воспитатель: А вот и наша кошечка. Ребята, а собачка и кошка – это какие животные? Домашние или дикие? (*Домашние*) А почему? (*Потому что они живут дома, рядом с человеком, за ними ухаживает человек, ему животные приносят пользу*). Но в сказке Репка был еще один зверек. Кто это? Ребята давайте вспомним.

Дети: (*варианты ответа*) Мышка.

Воспитатель: А где же она? Давайте позовем ее ласково. Как ласково мы назовем мышь? (*мышка, мышенька*). А как пицит мышка? Как хорошо, что мы всех нашли. Теперь можем идти дальше: и вернем всех животных бабушке. (*Дети с воспитателем подходят к домику бабушки и стучатся в дверь*).

Дети: Бабушка, мы вам ваших животных привели. (*Приносят и ставят животных около бабушкиного дома*).

Бабушка: ой, спасибо ребята, нашли наших домашних животных. Теперь мы с дедушкой и зверятами вытянем репку (*дети садятся на стулья*).

Воспитатель: Бабушка, а наши детки знают сказку «Репка» и хотят рассказать вам (*рассказывают сказку 2–3 детей или все вместе*).

Бабушка: спасибо ребятки за помощь.

Воспитатель: Ребята, какие вы молодцы! Помогли дедушке и бабушке, ну а теперь пора возвращаться в детский сад (*становятся друг за другом, едут на поезде «Букашка»*). Вот мы и в детском саду. Где мы с вами были, ребята? (*У бабушки из сказки «Репка»*). А зачем мы поехали к бабушке? (*Помогли вернуть домашних животных домой*).

Воспитатель: спасибо вам, детки. Вы большие молодцы. Ой, я совсем забыла. Бабушка приготовила для нас с вами угощение – вкусные сушки, которые сама испекла. Угощайтесь! (*Дети садятся за стол пить чай с сушками*).

Список литературы

1. Открытое занятия по развитию речи во второй младшей группе «Теремок». В гости к сказке «Репка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/otkrytoie-zaniatiia-po-razvitiu-riechi-vo-vtoroi.html> (дата обращения: 28.08.2023).

Ткачева Марина Анатольевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №53»

г. Белгород, Белгородская область

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «МАТРЕШКИ В ГОСТЯХ У РЕБЯТ»

Аннотация: в статье представлен конспект НОД с детьми младшей группы по ФЭМП. Автором приведен метод закрепления предметов по величине.

Ключевые слова: матрешка, конспект НОД, младшая группа ДОУ, занятие в ДОУ.

Цель: закреплять умения детей различать предметы по величине (большой – средний – маленький).

Задачи:

– закреплять умения детей соотносить матрешек по величине, обозначать их словами: «большая», «средняя», «маленькая».

– формировать у детей умение слушать, действовать согласно указаниям педагога;

– воспитывать усидчивость, познавательную активность.

Предварительная работа: игры с матрешками, чтение потешек.

Ход занятия:

– Ребята! Сегодня утром, когда я пришла в детский сад, то обнаружила вот такую посылку с письмом. Интересно, кто ее нам прислал и что в ней находится. Давайте сначала узнаем, от кого это письмо (воспитатель читает письмо).

– Здравствуйте, ребята, пишут вам дети из соседнего города. Они шлют вам в подарок игрушку. А что это за игрушка, вы должны отгадать. Слушайте внимательно!

Деревянные игрушки
Улыбаются друг дружке,
Платочки их в горошки,
Это ведь... (Матрешки).

– Ребята, посмотрите, в посылке находится матрешка. Давным – давно самое популярное имя было Матрена. А т.к. матрешка маленькая, и назвали ее ласково – Матрешка. Посмотрите, какое у нее доброе и веселое лицо. У нашей матрешки есть секрет. Хотите узнать какой? (гремит).

– Ой, здесь ещё одна матрёшка! (ставит рядом).

– Это какая матрешка? (большая). А это? (поменьше, средняя). А это? (маленькая).

Вот какие наши матрёшки хорошенькие.

Ребята, а хотите немного отдохнуть и поиграть? (Да).

Игра «Веселая карусель».

Дети стоят по кругу, берутся за ленту и выполняют действия в соответствии с текстом игры.

Карусель из ленточек
Закружила деточек.
Быстро ленточки летят
Наших деток веселят.
Раз, два, три, четыре, пять

Никому нас не догнать.
Вдруг моторчик отключился
Наш кружок остановился.

– Ребята, матрешкам очень понравилось, как вы играли. Они тоже хотят с вами поиграть. Хотите?

Дидактическая игра «Расставь матрешек по росту».

Цель игры: закреплять умения детей соотносить матрешек по величине, обозначать их словами: «большая», «средняя», «маленькая».

– Ребята, посмотрите, самая большая матрешка – это бабушка, средняя – мама, а самая маленькая – дочка. Вам нужно будет их расставить от самой большой до самой маленькой.

Дети расставляют матрешек, а педагог помогает малышам комментировать свои действия.

– Как мы хорошо поиграли. Матрешкам тоже понравилось. Они принесли вам подарки, вот такие замечательные наклейки с их портретами. Давайте скажем ей спасибо. А теперь можете сами поиграть с Матрешками.

Список литературы

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду / А.К. Бондаренко. – М.: Просвещение, 1991.

2. Филатова С.А. Знакомство детей с русской народной игрушкой «Русская матрешка» / С.А. Филатова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/647188?ysclid=lllbr9vu4j960063518>

Ушакова Надежда Васильевна
магистрант

Малыгина Екатерина Александровна
магистрант

Машина Анастасия Андреевна
магистрант

ФГАОУ ВО «Северный (Арктический)
федеральный университет им. М.В. Ломоносова»
г. Архангельск, Архангельская область

ДИСТАНЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: в данной статье представлена актуальность использования дистанционных технологий в дошкольном образовании. Произведен анализ современных дистанционных образовательных технологий, выделена сетевая технология как эффективная ДОТ с детьми дошкольного возраста. Представлена характеристика интернет-ресурса *LearningApps.org*. как одного из эффективных в работе с детьми дошкольного возраста, выделены достоинства и недостатки, представлены риски и необходимое техническое обеспечение.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, дистанционные образовательные технологии, сетевая технология обучения, дистанционное образование, дошкольное образование.

Дистанционные формы обучения всё чаще входят в современное образование. Высшее и среднее специальное образование, а также

переподготовка всё чаще использует дистанционные формы обучения, так называемое, получение образования, не выходя из дома. Уровень общего образования, благодаря пандемии, тоже почувствовал и стал активно развивать дистанционное обучение. Благодаря возможности проводить уроки в дистанционном формате, решились такие вопросы, как: нехватка помещений для проведения уроков в переполненных учениками школах; изменение учебных планов из-за больничных педагогов или их учебных отпусков. На данный момент встает вопрос, возможно ли использование дистанционных технологий в современном дошкольном образовании? Для того чтобы ответить на этот вопрос, давайте посмотрим, а актуально ли дистанционное дошкольное образование?

Дистанционное образование помогает детям, которые не могут полноценно посещать детский сад, полноценно получать образование. К таким детям можно отнести детей с ОВЗ, часто болеющие дети, дети, которые пропускают детский сад из-за развития своих способностей: творчески одарённые дети или дети, которые занимаются профессиональным спортом. Такие дети могут в своем темпе получить знания не на платформах, которые могли быть специально созданы для восполнения пробелов знаний.

Кроме того, чтобы у детей лучше запоминалась информация, полученная в детском саду, её нужно закреплять дома и вне образовательной деятельности. В этом случае педагогам и родителям активно помогает дидактические игры. Настольные дидактические игры интересны многим дошкольникам, но их нужно научить в них играть, а последствия поддерживать интерес к данным играм. Другой вопрос игры с часто меняющимися картинками на экране, которые привлекают дошкольников своей динамичностью и яркостью.

Современное общество уже неотрывно связано с гаджетами и жизнь многих дошкольников наполнена компьютерными играми. Так пусть дети играют в дидактические развивающие игры, чем просто смотрят мультфильмы.

Кроме того, нормативно-правовые акты предписывают педагогам использовать дистанционные технологии, а следовательно, детей дошкольного возраста важно сформировать навыки взаимодействовать с ИКТ-технологиями и дистанционными технологиями, в частности.

Исходя из всего выше сказанного, можно сделать вывод, что дистанционное дошкольное образование актуально в современном обществе. Поэтому важно подобрать эффективные виды технологий и грамотно подобрать материал, который возможно использовать с детьми дошкольного возраста.

В современной педагогике выделяют три основных дистанционных технологии:

- кейс-технология, когда обучающийся получает всю необходимые материалы для прохождения курса. Связь поддерживается через преподавателя-консультанта, который организует и направляет работу обучающихся;
- телевизионно-спутниковая технология, основана на видео- и радиолекциях, видеоконференциях и виртуальных практических занятий;
- интернет-обучение (или сетевая технология), в который обучающийся получает все необходимые материалы и связь с преподавателем через сеть Интернет [5].

Сетевая технология обучения – это технология обучения, базирующаяся на использовании сети Интернет при создании, передаче информации

и приобретении знаний, формировании навыков, умений и контроля за их формированием в процессе обучения и взаимодействием между преподавателем и обучаемым, а также администратором сети.

Сетевая технология обучения включает:

- 1) формы телекоммуникации (электронная почта, чат, форум, веб-конференция);
- 2) информационные ресурсы (аудио-видеоматериалы, учебные тексты по различной тематике) [2].

Из перечисленного видим, что при использовании первой технологии со стороны обучающегося требуется большой организованности и самостоятельности, которая не сформирована у детей дошкольного возраста в нужной мере. При второй технологии обучение происходит в основном через видео-ролики, и нет прямого контакта с педагогом, которая так необходима для детей с наглядно-образным и наглядно-действенным мышлением.

Интернет-технология обеспечивает непосредственную связь с педагогами, наглядность обучения и возможность активных действий. Из чего можно сделать вывод, что сетевая технология наиболее эффективна для детей дошкольного возраста.

На просторах сети Интернет существует множество ресурсов для развития детей. Однако многие из них уже имеют готовые игры без учета возрастных и индивидуальных особенностей группы детей. В связи с этим считаем необходимым найти такой ресурс, который поможет педагогу создать свой образовательный курс с использованием своей наглядности и своего содержания. Наиболее эффективными являются интернет-конструкторы дидактических игр и упражнений. Одним из таких является LearningApps.org.

На этом ресурс можно создавать как отдельные упражнения, так и целые игровые уроки для детей самого разного возраста. Также педагоги могут найти уже готовые материалы, которые могут подойти им для планирования своего урока.

Достоинствами данного ресурс можно считать:

- большое многообразие форм организации игр;
- организация игр для детей всех возрастов;
- для нечитающих детей есть функция: озвучивающий текст;
- большое многообразие наглядного материала, которое педагог может дополнять сам;
- возможность контроля за выполнением упражнений, но не за их правильностью.

К недостаткам данного ресурса можно отнести:

- отсутствие возможности контроля качества закрепления знаний;
- отсутствие возможности планирование работы урока «Изучение нового материала».

Использование LearningApps.org., как и любого интернет-ресурса, имеет свои риски, это:

- не всегда можно скорректировать задания в соответствии аудиторией;
- отсутствие контроля и достоверности знаний конкретного обучающегося;
- отсутствие личного эмоционального контакта с обучающимся, который поддерживает познавательную активность;
- нерегулярность и несистемность занятий;

– нарушение СанПиН при бесконтрольном взаимодействии ребёнка с представленным ресурсом.

При использовании данного интернет-ресурса, при подготовке занятия (игры) важно, как и при подготовке к обычному занятию, помнить методические рекомендации:

- чётко продумать инструкцию и структуру игры/занятия;
- сформулировать программное содержание и продумать упражнения и картинки к нему;
- правильно выбрать форму организации дистанционного образования.

При организации работы с использованием интернет-ресурса LearningApps.org. важно организовать необходимые условия. Если данный ресурс используется как дистанционная образовательная технология, то для работы ребёнку необходимы: компьютер с монитором и съёмной клавиатурой и устойчивый скоростной интернет.

При использовании данного ресурса, как части занятия, при организации работы офлайн нужен компьютер, мультимедиа-установка, экран.

Представленный ресурс представлен на просторах интернет в бесплатное пользование педагогов и способствует эффективному формированию у детей познавательной активности. Кроме того, использование дистанционных образовательных технологий формирует у дошкольников понимание, что интернет – это источник получения знаний, грамотное его использование способствует познавательному развитию дошкольников и формированию навыков безопасного использования сетевых ресурсов.

Список литературы

1. Азимов Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – М.: Икар, 2009. – EDN XQRF7T
2. Андриенко О.А. Сетевые образовательные технологии и их использование при работе с обучающимися / О.А. Андриенко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/setevye-obrazovatelnye-tehnologii-i-ih-ispolzovanie-pri-rabote-s-obuchayuschimisya#:~:text=Сетевая%20технология%20обучения%20-%20это,обучаемым%2C%20а%20также%20администратором%20сети> (дата обращения: 21.06.2023).
3. Алябьева С.В. Дистанционное образование в ДОУ / С.В. Алябьева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://inlnk.ru/ELP9vP> (дата обращения: 18.06.2023).
4. Тогмитов Ж.Б. Использование дистанционных образовательных технологий в обучении / Ж.Б. Тогмитов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2020/12/27/ispolzovanie-distantsionnyh-obrazovatelnyh> (дата обращения: 18.06.2023).
5. Мысык Е.Н. Виды и формы дистанционных образовательных технологий / Е.Н. Мысык // Мультуроки. – 2022. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/blog/vidy-i-formy-distantsionnykh-obrazovatelnykh-tekhnologii.html> (дата обращения: 21.06.2023).
6. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон №273-ФЗ: принят Госдумой 21.12.2012; одобрен Советом Федерации 26.12.2012 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://inlnk.ru/ELP9vP> (дата обращения: 18.06.23).

Федорченко Юлия Анатольевна
воспитатель
МДОУ «Д/С №60»
г. Белгород, Белгородская область

ПРОФИЛАКТИКА ДЕТСКОГО ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО ТРАВМАТИЗМА

Аннотация: в статье автор акцентирует внимание на проблеме незнания правил дорожного движения. В работе рассматривается система профилактики дорожно-транспортного травматизма в условиях средней группы детского сада.

Ключевые слова: дошкольное детство, правила дорожного движения, профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.

Профилактика «детского дорожно-транспортного травматизма – это проблема всего общества» [1, с. 27]. Мы считаем, что обучение детей грамотному и правильному поведению на дорогах необходимо начинать уже с самого раннего возраста. Как отмечает коллектив авторов К.Ю. Белая и В.Н. Зимонина, «задача педагогов и родителей – воспитать из сегодняшних дошкольников грамотных и дисциплинированных участников дорожного движения» [1, с. 29].

Сегодня, «несмотря на серьезные шаги, предпринимаемые нашим государством в области законодательного регулирования в вопросах обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольников, на практике еще в недостаточной мере устанавливаются первопричины тяжелых несчастных случаев с детьми, а также низкого уровня охраны их здоровья и жизни» [2, с. 54]. Становится очевидным, что «ключевая роль в обеспечении национальной безопасности любого государства и жизнедеятельности отдельной личности и общества принадлежит образованию» [2, с. 57].

Современная жизнь доказала «необходимость обеспечения безопасности жизнедеятельности, потребовала обучения сотрудников ДОУ, родителей и воспитанников безопасному образу жизни в сложных условиях социального, техногенного, природного и экологического неблагополучия» [2, с. 60].

Значительный пласт работы – это «профилактика детского дорожно-транспортного травматизма и формирование у детей навыков безопасного поведения на дорогах» [2, с. 61]. Все возрастающая плотность уличного движения «делает дороги все более опасными для детей и, соответственно, вопросы профилактики детского дорожно-транспортного травматизма не теряют своей актуальности» [2, с. 62]. Детский травматизм в нашей стране, по словам Е.А. Козловской и С.А. Козловского, «в десятки и сотни раз превышающий травматизм в других странах, требует перестать относиться к обучению безопасному поведению ребенка на дорогах как второстепенному предмету» [2, с. 62].

Надо учитывать, что «обучение детей правилам безопасного поведения на дорогах в период нахождения ребенка в детском саду, может уменьшить тяжелые последствия и возможность попадания его в ДТП» [3, с. 21].

Содержание уголков безопасности дорожного движения в группах нашего детского сада определяет содержание занятий по изучению правил дорожного движения в той или иной возрастной группе детей.

Во второй младшей группе, например, продолжается работа по распознаванию транспортных средств, идет знакомство с правилами поведения в общественном транспорте. Закрепляется умение детей различать красный, жёлтый, зелёный цвета светофора. Дети знакомятся с понятиями «тротуар» и «проезжая часть» и учатся их разграничивать. Для детей средней группы детского сада относительно новым будет разговор о пешеходном переходе и его назначении, правостороннем движении на тротуаре и проезжей части. Кроме того, дети 4–5 лет должны чётко иметь представление, что «когда загорается зелёный сигнал светофора для пешеходов и разрешает им движение, для водителей в это время горит красный – запрещающий сигнал светофора» [3, с. 23]. Когда загорается зелёный сигнал для водителей и разрешает движение автомобилей, для пешеходов загорается красный сигнал.

Надо отметить, что тесное сотрудничество с родителями не носит в нашем учреждении декларативный или назидательный характер. Такой стиль общения не является эффективным. Задача педагогов перевести родителей из разряда «пассивных слушателей в активных участников воспитательно-образовательного процесса» [3, с. 24]. Родители должны постоянно помнить об ответственности за своих несовершеннолетних детей. Ведь из-за неосторожного поведения, а порой и вполне сознательного нарушения правил дорожного движения родителей может произойти дорожно-транспортное происшествие.

Наш опыт показывает, что взрослые, в первую очередь, родители, нуждаются в актуальной и достоверной информации о ПДД не меньше, чем их дети. Психологи утверждают, что «усвоение ПДД должно быть доведено до автоматизма, т.е. принятие решения в сиюминутной дорожной ситуации должно происходить на подсознательном уровне» [3, с. 25]. Значит необходимо постоянное наглядное напоминание о правилах поведения на дороге.

Таким образом, возрастающая плотность уличного движения делает дороги все более опасными для детей и, соответственно, вопросы профилактики детского дорожно-транспортного травматизма не теряют своей актуальности.

Список литературы

1. Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников / К.Ю. Белая, В.Н. Зимина. – М.: МИПКРО, 2020. – 185 с.
2. Козловская Е.А. Азбука пешехода: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и начальной школы / Е.А. Козловская, С.А. Козловский. – М.: Просвещение, 2019. – 199 с.
3. Нам на улице не страшно (воспитание у детей в детском саду и семье навыков дисциплинированного пешехода): сборник методических рекомендаций для работников детских учреждений и родителей / под ред. Е.П. Арнаутовой. – М.: Авико-Пресс, 2020. – 219 с.
4. Давлетшина Л.М. Методические разработки в сфере профилактики детского дорожно-транспортного травматизма / Л.М. Давлетшина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://dou4.edu-nv.ru/files/administrator.dou4_edu_nv_ru/методическая_разработка_воспитатель_Давлетшина_Л.М_ДС4_пдд.pdf (дата обращения: 18.08.2023).

Хмыз Ольга Михайловна

воспитатель

Корнюшенко Марина Евгеньевна

воспитатель

Жмыхова Елена Викторовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №15»

г. Алексеевка, Белгородская область

РАЗВИТИЕ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ЗНАКОМСТВО С ИСТОРИЕЙ РОДНОГО ГОРОДА

***Аннотация:** патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина. Задача воспитания патриотизма у детей в настоящее время очень сложна. Чтобы достигнуть определенного результата, необходимо находить нетрадиционные методы воздействия на ребенка, на его национальную и нравственную сферы, а также методы, которые не казались бы ребенку скучными, чрезмерно назидательными, а естественно и гармонично наполняли его мировоззрение нравственным содержанием, раскрывали бы новые, ранее неизвестные или непонятные малышу стороны окружающей действительности.*

***Ключевые слова:** патриотизм, воспитание, история родного города, страна, Родина.*

Патриотическое воспитание сегодня – одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы. Ответ на вопрос «что такое патриотизм?» в разные времена пытались дать многие известные люди нашей страны. Так, Сергей Иванович Ожегов (выдающийся русский языковед) определил патриотизм как «... преданность и любовь к своему отечеству и своему народу». Григорий Яковлевич Бакланов (русский советский писатель) писал, что это «... не доблесть, не профессия, а естественное человеческое чувство».

Быть патриотом своей страны – значит принимать близко к сердцу ее интересы, заботы, горести и радости, чувствовать себя ответственным за все то, что в ней происходит. Отношение к родине, ее культуре, истории, языку передается от взрослых к детям.

Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатство своей страны.

Сохранить человеческое в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, учить их правилам общения и умению жить среди людей – это основные задачи нравственно-патриотического воспитания дошкольников.

В нашем детском саду нравственно-патриотическое воспитание дошкольников является одной из приоритетных задач педагогического коллектива. Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы.

Сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что нравственно-патриотическое воспитание необходимо начинать в дошкольном возрасте, когда ребенок стоит на пороге открытия окружающего мира.

Формирование нравственно-патриотических чувств у дошкольников мы, педагоги, начинаем через ознакомление с родным городом. Если мы хотим, чтобы дети полюбили свою родину, свой город, нам нужно показать их с привлекательной стороны. Ведь именно от того, каким предстанет перед дошкольником его родной город, какие эмоции и чувства вызовут, насколько обогатит детскую фантазию, в конечном итоге зависит становление его гражданской позиции и патриотизма.

Начиная эту работу, педагог прежде всего должен проанализировать свои знания о родном городе, а также результаты диагностики знаний детей и родителей.

Обращение к отеческому наследию воспитывает уважение к земле, на которой живёт ребёнок, гордость за неё. Поэтому детям необходимо знать уклад жизни, быт, обряды, верования, историю своих предков, их культуру.

Знание истории своего народа, родной культуры поможет в дальнейшем с большим вниманием, уважением и интересом отнестись к истории и культуре других народов.

Дети младшего возраста должны знать: название своей улицы и той, на которой находится детский сад. Внимание детей постарше нужно привлечь к объектам, которые расположены на ближайших улицах: школа, почта магазин, аптека и т. д., рассказать об их назначении, подчеркнуть, что всё это создано для удобства людей.

Диапазон объектов, с которыми знакомят старших дошкольников, расширяется: это район и город в целом, его достопримечательности, исторические места и памятники. Детям объясняют, в честь кого они воздвигнуты, старший дошкольник должен знать название своего города, своей улицы, прилегающих к ней улиц; в честь кого они названы. Ему объясняют, что у каждого человека есть родной дом и город, где он родился и живёт. Для этого необходимы экскурсии по городу, в природу, наблюдения за трудом взрослых, где каждый ребёнок начинает осознавать, что труд объединяет людей, требует от них слаженности, взаимопомощи, знания своего дела. И здесь большое значение приобретает знакомство детей с народными промыслами края, народными умельцами.

К концу дошкольного периода ребенок должен знать: нашу страну населяют люди разных национальностей; у каждого народа есть свой язык, обычаи и традиции, искусство и архитектура; каждый народ талантлив и богат умельцами, музыкантами, художниками и так далее. Быть гражданином, патриотом – это непременно быть интернационалистом. Поэтому воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свою страну должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания. Безусловно, гуманное отношение к людям разных национальностей создается у ребенка в первую очередь под влиянием родителей и педагогов.

Исходя из этого, данная работа включает целый комплекс задач:

1) воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;

- 2) формирование бережного отношения к природе и всему живому; воспитание уважения к труду;
- 3) развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- 4) формирование элементарных знаний о правах человека;
- 5) расширение представлений о России, ее столице;
- 6) знакомство детей с символами государства: гербом, флагом, гимном;
- 7) развитие чувства ответственности и гордости за достижения Родины; формирование толерантности, чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, их традициям.

Эти задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту и т. д., так как воспитывает в ребенке патриота вся его жизнь: в детском саду и дома, его взаимоотношение со взрослыми и сверстниками.

Решая задачи нравственно-патриотического воспитания, педагог должен строить свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие принципы:

- 1) «позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
- 2) непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- 3) дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- 4) рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватной возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- 5) последовательная ориентация на культуросообразность образования, призванного обеспечить формирование духовного мира человека;
- 6) тесный контакт по данной проблеме с семьей, опора на ее традиции и опыт.

Принято считать, что путь воспитания любви к Отечеству выстраивается в логике «от близкого к далекому» – от любви к родителям (точнее к родному дому), к детскому саду, к улице, к городу до любви к родной стране.

При ознакомлении детей младшего дошкольного возраста в ДОУ 15 принято опираться на ведущую деятельность детей дошкольного возраста – игру. Сюжетно-ролевая игра способствует воспитанию нравственных чувств. Она обеспечивает такие переживания, которые в жизни еще ребенку недоступны. Именно в игре дети впервые могут пережить чувство гордости от совершения хороших поступков, для других людей и неодушевленных предметов. В игре находят свое отражение такие чувства, поощряемые взрослыми как милосердие, сострадание, любовь к ближнему, родному дому, городу.

Таким образом, чувство любви к Родине формируется постепенно, в процессе накопления знаний, вырастает из любви к близким, родному краю, интереса к доступному пониманию детей явлениям общественной жизни, осознания причастности к судьбе своей малой Родины.

Результатом данной системы является ребенок, осознающий себя гражданином, не только в современном, но и в историческом пространстве страны и города. Он любит свой город, свою Родину, свою семью, своих сверстников, хочет сделать жизнь лучше, достойнее и красивее.

Список литературы

1. Виноградова А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: методическое пособие / под ред. А.М. Виноградовой. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 50 с.

2. Доронova Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями / Т.Н. Доронova // Дошкольное воспитание. – 2022. – №1. – 68 с.
3. Свербиева В.Н. С любовью к малой родине / В.Н. Свербиева // Воспитатель. – 2020. – №10. – 27 с.
4. Хурда Т.А. Воспитываем любовь к родному городу / Т.А. Хурда, Л.А. Ситникова // Воспитатель. – 2020. – №7. – 28 с.
5. Токмань Т.С. Формирование любви к Родине у детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с родным краем / Т.С. Токмань [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy-komponent/2015/11/21/formirovanie-lyubvik-rodine-u-detey-starshego> (дата обращения: 04.09.2023).
6. Гвоздева Л.Л. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников / Л.Л. Гвоздева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskij-sad/-nравstvenno-patrioticheskoe-воспитание-doshkolnikov-550486.html> (дата обращения: 04.09.2023).

Хомик Елена Николаевна

педагог дополнительного образования
МАУ ДО «ЦДО «Успех»
п. Дубовое, Белгородская область

Дронова Светлана Александровна

педагог дополнительного образования
МАУ ДО «ЦДО «Успех»
п. Дубовое, Белгородская область

Дронова Алёна Альбертовна

преподаватель
МБУ ДО «ДШИ п. Майский»
п. Майский, Белгородская область

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫМ ИСКУССТВОМ

***Аннотация:** в статье представлен опыт работы педагогов по использованию здоровьесберегающих технологий на занятиях изобразительным искусством. Авторами описываются эффективные методы использования здоровьесберегающих технологий.*

***Ключевые слова:** здоровьесберегающие технологии, кинезиологические упражнения, нетрадиционные техники рисования, ритмичные игры, физкультминутки.*

«Когда нет здоровья, молчит мудрость, не может расцвести искусство, не играют силы, бесполезно богатство и бессилён разум». Эти слова древнегреческого философа Геродота Галикарнасского до сих пор не потеряли своей актуальности. Здоровье – это главная ценность жизни, это бесценный дар, за который каждый человек несёт ответственность перед собой, обществом, подрастающим поколением.

Здоровьесберегающие образовательные технологии представляют собой качественную характеристику любой образовательной технологии,

совокупность тех принципов, приёмов, методов педагогической работы, которые дополняя традиционные технологии обучения и воспитания, наделяют их признаком здоровьесбережения.

Смысл использования здоровьесберегающих технологий состоит в том, чтобы можно было учитывать неизбежные факторы, ослаблять воздействие корректируемых факторов и избавляться от устранимых факторов.

Здоровьесберегающее занятие – это занятие, на котором педагог обеспечивает доброжелательную творческую атмосферу, высокую работоспособность обучающихся, профилактику утомления, поддерживает внимание и интерес детей. Умение педагога отбирать, рационально использовать и чередовать формы, методы, приемы и способы обучения, позволяет обучающимся легче переносить учебные нагрузки, снизить риск ухудшения здоровья.

Сохранение и укрепление здоровья – это важнейшие составляющие работы педагога. От жизнерадостности, бодрости обучающихся зависит их физическое и умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы, желание учиться.

На занятиях изобразительным искусством мы уделяем особое внимание здоровью обучающихся. В процессе нашей работы были выявлены следующие наиболее эффективные методы работы по здоровьесбережению:

- соблюдение режима проведения занятий (начало занятий через час после уроков, перерыв между учебными часами составляет 10–15 минут);
- соблюдение гигиенических условий в учебном кабинете (чистота, правильное освещение, отсутствие посторонних раздражителей);
- смена поз, обучающихся в зависимости от характера выполняемой работы;
- благоприятный психологический климат на занятиях, спокойная и доброжелательная обстановка;
- мотивация к учебной деятельности (использование загадок, стихотворений, привлечение сказочных героев);
- чередования различных методов учебной деятельности (словесный, наглядный, поисковый, аудиовизуальный, игровой, практическая работа);
- проведение инструктажей по технике безопасности (по правилам дорожно-транспортной безопасности, пожарной безопасности, безопасного поведения на водоемах, в экстремальных ситуациях);
- проведение физкультминуток (по 1 минуте из 3-х легких упражнений с 3–4 повторениями каждого);
- проведение гимнастики для глаз (например, игры «Пчела», «Дирижер»);
- проведение ритмичных игр (хлопать в ладоши, стучать ногами);
- релаксация – комплекс расслабляющих упражнений, снимающих напряжение мышц рук и ног, мышц шеи и речевого аппарата. (например, упражнение «Путешествие на облаке»);
- организация экскурсий и пленэров с обучающимися;
- работа с родителями и классными руководителями (обсуждение здоровья обучающихся);
- участие в конкурсах рисунков и плакатов на тему «Мы за здоровый образ жизни»;
- беседы на тему здорового образа жизни («Чистота – залог здоровья», «Осторожно, гололед!», «Чем опасны простудные заболевания», «Беседа о вреде алкоголя и курения»);

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

– использование кинезиологических упражнений, в процессе которых происходит активизация межполушарных взаимодействий, полушария головного мозга обмениваются информацией, происходит снижение утомляемости («Зеркальное рисование» – рисование одновременно обоими руками);

– использование нетрадиционных техник рисования (набрызгивание, рисование мыльной пеной, оттиск, рисование нитками, пуантилизм, граттаж, правополушарное рисование).

По нашему мнению, необходимым условием здоровьесбережения является творческий характер образовательного процесса. Ведь включение ребенка в творческий процесс не только способствует развитию личности обучающихся, но и снижает вероятность наступления утомления.



Рис. 1.

Список литературы

1. Гайтян С.В. Выдающиеся педагоги о сохранении здоровья подрастающего поколения / С.В. Гайтян // Образование и воспитание. – 2018. – №5 (20). – С. 1–3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/th/4/archive/108/3715/> (дата обращения: 27.08.2023). EDN YQHZPV

2. Деева Н.А. Игровые здоровьесберегающие технологии: психогимнастика, зарядка для глаз, пальчиковые игры, физкультминутки. ФГОС ДО / Н.А. Деева. – М.: Учитель, 2018. – 112 с.

3. Лободина Н.В. Здоровьесберегающая деятельность. Планирование, рекомендации, мероприятия / Н.В. Лободина. – М.: Учитель, 2019. – 205 с.

4. Цабыбин С.А. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе / С.А. Цабыбин. – М.: Учитель, 2019. – 75 с.

Цисар Вита Юрьевна

воспитатель

Полухина Ирина Валентиновна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №84»

г. Белгород, Белгородская область

РИТУАЛЫ КАК СРЕДСТВО РАДОСТНОГО И СОДЕРЖАТЕЛЬНОГО ПРОЖИВАНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА

Аннотация: статья посвящена вопросу применения ритуалов в воспитании ребенка. Авторы уделяют особое внимание определенным наборам действий в воспитании детей дошкольного возраста с целью обеспечения их стабильностью и безопасностью.

Ключевые слова: детские ритуалы, воспитание, детско-родительские отношения.

Дети с удовольствием впускают в свою жизнь разнообразные ритуалы. Они имеют большое значение в жизни каждого ребенка, потому как придают маленькому человеку чувство защищенности и уверенности. Многие психологи рекомендуют использовать их как для стабилизации психологического состояния малыша и укрепления детско-родительских отношений, так и для формирования дружеских взаимоотношений между детьми. Именно свои детские ритуалы ребенок будет с теплотой вспоминать, когда вырастет. А впоследствии на подсознательном уровне будет внедрять их в воспитании уже своих детей.

Когда ребёнок приходит в детский сад очень важно, чтобы в группе была создана семейная атмосфера. Как и в семье, в группе особенно остро встаёт проблема общения между детьми, создание отношений внутри группы. С помощью определённых ритуалов вполне можно создать в группе доверительную атмосферу. Продолжительность их проведения, постоянство дают ребёнку уверенность в безопасности, устойчивости внешнего мира. Это необходимо, так как для детей очень важна ритмичность дня, предсказуемость последующих событий.

Ритуал – это определенный набор действий, которые регулярно повторяются при определенных условиях. Они нас сопровождают на протяжении всей жизни. Первые ритуалы изобретают не дети, а их родители, ведь с появлением малыша в доме каждый из них пытается организовать свой быт. Привычные последовательности действий, которые устанавливаются родителями, обычно связаны с режимными моментами. Ритуалы, придуманные самими детьми, в большинстве случаев направлены на снятие тревоги по поводу неизвестности. Психологи и врачи часто

рекомендуют родителям, чьи дети слишком непоседливы, намеренно создавать ритуалы. Таким образом, можно постепенно подготовить ребенка к получению нужного вам результата. В конце концов, дети запоминают алгоритм действия и тем самым получают чувство уверенности и психологического комфорта в непростой момент.

Для чего же нужны ритуалы, и чем они полезны для детей? Они придают ребёнку чувство уверенности. Мир малышам огромен и во многом непредсказуем. Ритуалы помогают упорядочить действительность и справиться с тревогой. Детям важно чувствовать постоянство (например, каждое утро мама готовит завтрак, а перед сном всегда читает сказку). Привычный порядок действий позволяет преодолеть стресс, прививает полезные привычки. Ритуалы помогают привыкнуть к режимным моментам. Привычные действия, которые мы совершаем ежедневно, тоже являются своего рода ритуалами (мытьё рук перед едой, чистка зубов утром и перед сном и т. д.) Выполняя ритуал, дети не просто совершают некое действие, но и понимают для чего это необходимо, в результате чего формируются осознанные правильные привычки, которые помогают адаптироваться к новым условиям. Например, ребёнок только начинает посещать детский сад, адаптацию могут облегчить ритуалы. Можно придумать свой ритуал прощания перед заходом малыша в группу – это могут быть поцелуи, пожелания хорошего дня, дорогу до детского сада тоже можно превратить в маленькое путешествие, и каждый день менять её и многое другое. Они способствуют гармоничному развитию детей. Ведь ритуалы предполагают многократное повторение каких-либо действий, а значит и стабильность. Для детей такая предсказуемость очень важна, ведь благодаря ей ребёнок со временем перестаёт бояться проявлять себя, комфортнее чувствует себя в коллективе среди друзей, и воспитатель становится для них другом, готовым всегда прийти на помощь. Кроме того, ритуалы дают ощущение единства всей группы, сближают детей, укрепляют дружеские взаимоотношения. Главное – это создать позитивный настрой, который укрепит семейные и дружеские взаимоотношения. Семейные и групповые традиции и ритуалы сближают членов семьи и детей группы.

Специалисты считают, что условно все ритуалы можно разделить на две группы: связанные с началом действия, например, пробуждение, подготовка к прогулке или занятию и связанные с завершением действия, засыпание, уход в детский сад, завершение игры.

Ритуалы, связанные с началом действий.

Утренние ритуалы. С утра можно встать на полчаса раньше и сделать зарядку, приготовить вместе завтрак, выбрать одежду, которую ребёнок будет носить сегодня. Это поможет наполнить положительными эмоциями общение с близким человеком, создаст позитивный настрой на весь день. Если ребёнок уже ходит в детский сад, ему можно предложить выбрать любимую игрушку, которую он сможет взять с собой. А в детском саду это может быть вхождение в группу воспитателя и приветствие. Воспитатель входит в группу и здоровается со всеми находящимися в группе детьми и взрослыми. Затем здоровается с каждым ребёнком отдельно и добивается ответных действий. Все вместе обсуждают, какой сегодня день, вспоминают события прошедшего дня и обсуждают планы на сегодняшний день.

Ритуалы перед началом занятия. Перед началом занятия очень важно настроить детей на совместную деятельность и заинтересовать, например,

яркими картинками в книге, или же предложить расставить игрушки, представив, что они тоже будут заниматься вместе с вами, а можно называть имена детей и приглашать их на занятие звонком колокольчика и по окончании занятия, тоже позвонить в колокольчик.

Ритуалы, связанные с завершением действий.

Уход в детский сад. Каждый дошкольник испытывает бессознательный страх того, что, однажды расставшись с ним, мама больше к нему не вернется и он останется один. Ритуалы прощания особенно важны, так как помогают ребёнку справиться с тревогой и чувствовать себя комфортно в окружении других людей. Это может быть простое пожелание хорошего дня, особый поцелуй, объятия или рукопожатие. Также можно оставить ребёнку небольшое напоминание о себе, например, положить ему в карман платочек или маленький рисунок. Эта вещь будет служить своего рода эмоциональным мостиком между мамой и ребёнком.

Ритуалы перед сном. Дети легче укладываются спать, если, готовясь ко сну, выполняют привычные действия в заданном порядке. Например, ребёнок купается, чистит зубы, надевает пижаму, пьёт стакан молока и потом ложиться спать или укладывает спать игрушки и слушает сказку. А в детском саду, во время укладывания на дневной сон, используются «сонные игрушки» с целью снижения возбудимости детей, улучшения эмоционального состояния и развития чувства уверенности. Под тихую спокойную музыку дети обнимают, баюкают свои игрушки и постепенно засыпают.

Вечерние ритуалы. Когда дети просыпаются после дневного сна можно провести игру «Потягушечки». А перед уходом домой ритуал «Прощание». Когда дети усаживаются в круг, и проходит беседа, подводятся итоги: чем каждому из детей запомнился, понравился сегодняшний день. Чему новому научились. Что было особенным в этот день.

Наряду с ежедневными ритуалами ещё можно воспользоваться ритуалами, которые проводятся время от времени, например «День рождения» с поздравлениями, подарками, хороводами, танцами, песнями; «Тормози-лочки», когда между детьми возникают неприятные моменты, заканчивающиеся слезами, нежно тормошить ребёнка за ручки, щёчки, носик и приговаривать смешные стишки. Они помогают разрядить напряжённую обстановку между детьми в группе и на прогулке лучше обычных увещаний.

В целом можно сделать вывод о том, что ритуалы имеют большое значение в жизни ребенка, семьи и детского сада в целом. Они упорядочивают действительность, позволяют справиться с тревогой, придают малышам уверенность, в своих силах, помогают в формировании дружеских взаимоотношений между детьми. Четкие последовательности действий помогают привыкнуть к режимным моментам и адаптироваться к новым условиям. В дальнейшем ребенок будет менее подвержен стрессовой ситуации и научится справляться с ней самостоятельно. Придуманный вместе с ребенком ритуал укрепит взаимоотношения и будет с теплом вспоминаться в будущем.

Список литературы

1. Васильева А.В. Детские ритуалы. Откуда они берутся и чем могут быть полезны / А.В. Васильева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/10/01/statya-detskie-ritualy-otkuda-oni-berutsya-i-chem-mogut-byt-polezny-v> (дата обращения: 23.08.2023).

Черепанова Людмила Владимировна
учитель

Гречишкина Ольга Викторовна
учитель

Пономарева Нелли Николаевна
учитель

МБОУ «Сидоровская СОШ»
с. Сидорово, Кемеровская область

ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ В СИСТЕМЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** статья посвящена вопросам воспитания чувства патриотизма у современных школьников через систему работы школьного музея. Авторами предложены направления с целью обеспечения всестороннего развития духовно-нравственных качеств детей.*

***Ключевые слова:** школьный музей, патриотическое воспитание, духовно-нравственные качества, сохранение культурного достояния.*

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. И оно должно начинаться с формирования чувства любви у человека к местности, где он родился, проживает, к людям, живущим на родной земле, к разнообразным традициям, присущим его родине. Это любовь ко всему, что связано с родным краем. И именно школьный музей – это место, где дети могут испытать чувство уважения к достойным страницам прошлого и настоящего, знакомясь с историей своего села и судьбами своих земляков. Задача музея – сохранить для потомков культурное достояние, которое передавалось через многие поколения.

Музей «Родные истоки» МБОУ «Сидоровская СОШ» работает с 2000 года по четырем направлениям:

I раздел «Кузбасс – мой край родной».

Цель: формирование духовно-нравственных качеств личности, гражданственности и патриотизма через познание истории Кузбасса, природных богатствах, достижениях жителей Кузбасса.

II раздел «Его имя носит наша школа – М. М. Куюков».

Цель: формирование гражданственности и патриотизма через познание и осмысление жизни и героического подвига М.М. Куюкова, его роли и роли наших земляков в годы Великой Отечественной войны в победе над фашизмом.

III раздел «Школьные годы чудесные».

Цель: формирование духовно-нравственных качеств личности, гражданственности и патриотизма через расширение представления о школе в прошлом, его учениках и учителях.

IV раздел «Вот моя деревня, вот мой дом родной».

Цель: формирование духовно-нравственных качеств личности, гражданственности и патриотизма через познание и осмысление истории села, его традиций и культуры.

За годы существования музея собрано более 1000 разных экспонатов, оформлены экспозиции по основным разделам. Эта работа – результат совместной деятельности учеников, учителей и жителей села.

Первый раздел музея «Кузбасс – мой край родной» посвящен истории Кемеровской области и ее достижениям. Особое место уделяется выставке книг об истории Кузбасса и его современной жизни, заводах КМК и Запсибе, военной славе Кузбасса. Есть книги, которые подарили школе бывшие ученики, поэтесса Анна Назаренко, председатель совета ветеранов Перфильев О.А. Рядом с этими книгами стоят брошюры о развитии нашего края. Экспозиции музея пополняют жители села и ученики школы. Результатом этой совместной деятельности стали коллекции открыток, монет, значков пионерской и комсомольской символики. Картины природы нашего края, старинные карты и схемы земельных угодий, витрина «Кузнечные изделия жителей нашего края» помогают представить и понять историю, быт и занятия жителей Кемеровской области.

Второй раздел «Его имя носит наша школа – Михаил Михайлович Куюков» посвящен памяти Куюкова – Героя Советского Союза. Ему и другим жителям села – ветеранам войны посвящены альбомы и стенды, сделанные руками учащихся. Оформлены книги Памяти погибшим и пропавшим без вести на фронтах Великой Отечественной войны и ветеранам войны. Собраны фотографии воинов и оформлены в рамки Бессмертного полка. Создана экспозиция «Коллекция документов военных лет», которая включает в себя не только копии документов, но и подлинники. Бывшие военные села подарили в музей гимнастерки, каски, пилотки и даже походную шинель. Благодаря этим экспонатам ученики открывают новые страницы военной жизни.

Третий раздел «Школьные годы чудесные» посвящен школе: оформлены стенды об истории школы, альбомы об учителях и учениках, ведется летопись.

Собрана огромная коллекция грамот, фотографий разных лет школьной жизни. Жители села подарили в музей школьные принадлежности, буквари и азбуки прошлых лет. Сохранилась и школьная парта, которая стояла в старой школе.

Четвертый раздел музея «Вот моя деревня, вот мой дом родной» – особый: посвящен истории, традициям, культуре села Сидорова и близлежащих сел. Село Сидорово Новокузнецкого района основано казаком Сидором в середине XVII века. Это одно из первых русских селений на Кузнецкой земле. Об этом свидетельствует карта Ремизова 1701 года. Старожильческие семьи (Ащеуловы, Ивойловы, Калининевы, Перфильевы) живут в селе до сих пор. Многие переселились в эти места в конце XIX века. Все это дает возможность собрать такие предметы быта людей, которыми пользовались 100 и более лет назад. Ценным экспонатом музея является икона, написанная красками по дереву. Ее нашли на чердаке старого дома в селе Мокроусово. Экспозицию украшает макет русской печки и предметы быта крестьянской семьи: крынки, горшки, чугунки, ложки деревянные, утюги чугунные, деревянные корыта, плетеные корзины.

Экспонаты музея используются на общешкольных мероприятиях. Ученики старших классов, используя знания, полученные на музейных уроках, передают их младшим школьникам. Учащиеся занимаются исследовательской деятельностью по изучению родного края, села и школы, выступают на конференциях. В последние годы школьный краеведческий

музей пополнился следующими экспонатами: документами военных и послевоенных лет, фотографиями жителей нашего села – ветеранов войны и труда, кузнечными изделиями, найденными в селе Славино на месте существования кузницы, предметами быта жителей наших сел, изделиями художественного ремесла.

Таким образом, наш школьный музей является центром военно-патриотического, гражданского, этнокультурного воспитания подрастающего поколения, центром жизни школы, активным участником многих мероприятий муниципального и школьного уровней. Только у человека, хорошо знающего и чувствующего историю, пробуждается любовь не только к прошлому, но и к настоящему и будущему своей страны.

Шамбова Фаина Федоровна

педагог-психолог

Яковлева Елена Александровна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №208»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ИЗУЧЕНИЕ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье описываются результаты исследования особенностей развития внимания детей дошкольного возраста. Авторами приведены различные методики с целью изучения возможности игры как средства развития внимания детей.*

***Ключевые слова:** внимание, устойчивость, концентрация, распределение, непровольное внимание, произвольное внимание.*

Актуальность работы обуславливается тем, что от внимания, как психического состояния человека зависит успешность учебной деятельности дошкольника, а в будущем – и школьника. Исследование проводилось в старшей группе «Любознайки» МБДОУ «Детский сад №208» г. Чебоксары. В эксперименте приняли участие 27 детей в возрасте 5–6 лет.

Цель исследования: изучить возможности игры как средства развития внимания детей, путем использования коррекционно-развивающей программы, состоящей из игр с правилами.

Задачи исследования:

1. Анализ теоретических источников по изучению развития особенностей внимания детей старшего дошкольного возраста; подбор и реализация методов исследования развития особенностей внимания детей старшего дошкольного возраста; разработка развивающей программы, направленной на развитие внимания старших дошкольников.

2. Анализ результатов экспериментального изучения развития особенностей внимания детей старшего дошкольного возраста.

Для подтверждения гипотезы выбраны методы психической диагностики:

Субтесты Д. Векслера вербальной части; Субтест «Общая осведомленность» (исследует запас относительно простых сведений и знаний); Субтест «Повторение числовых рядов» (направлена на определение

объема кратковременной памяти и концентрацию внимания); Субтесты Д. Векслера невербальной части; Субтест «Шифровка» (направлена на исследование устойчивости внимания, усвоение зрительно-двигательных навыков); Субтест «Нахождение недостающих деталей» (изучает особенности зрительного восприятия, наблюдательность); S-тест для детей 6–7 лет (направлен на диагностику избирательности внимания).

Методика исследования слухового внимания Г.А. Волковой (направлена на исследование продуктивности и устойчивости слухового внимания).

Эксперимент состоял из трех этапов: констатирующего, формирующего и контрольного.

На первом этапе эксперимента мною выявлялся уровень развития внимания у детей данной группы.

На втором этапе была разработана и апробирована коррекционно-развивающая программа, направленная на развитие внимания ребенка старшего дошкольного возраста.

Третий этап исследования позволил выявить эффективность применения данной коррекционно-развивающей программы.

Выборка детей была сделана с учетом следующих критериев:

- возраст детей: все дети были приблизительно одного возраст;
- половое различие: в исследовании принимали участие и девочки, и мальчики;
- все дети прошли адаптацию к детскому саду.

Экспериментальное исследование строилось на следующих принципах:

Индивидуальный подход; доступность; валидность; учета ведущего вида деятельности.

Констатирующий эксперимент проводился в мае 2022 года.

Цель эксперимента: выявление уровня развития особенностей внимания старших дошкольников. Исходя из результатов исследования, мною была разработана коррекционно-развивающая программа, направленная на развитие внимания ребенка старшего дошкольного возраста.

Формирующий эксперимент проводился в августе-сентябре 2022 года со всеми детьми данной группы. Эксперимент проводился в малых подгруппах по 9 детей.

Цель эксперимента: коррекция проблем развития внимания.

В формирующей эксперимент входили следующие занятия:

Игры с правилами: подвижные, словесные и дидактические; игровые упражнения; свободное и тематическое рисование; релаксацию.

С детьми проводились следующие игры и упражнения:

«Я вижу», «Слушаем и хлопаем», «Зачеркни кружок с точкой», кляксы, «Найди такую же картинку», «Лабиринт», «Кто летает?», «Найди ошибку», релаксация «Поза покоя», «Что появилось?», «Где чей домик?», «Послушай и воспроизведи», «Съедобное-несъедобное», «Дорисуй», «Найди отличия», «Что звучало», «По порядку», «Выкладывание палочек».

На формирующем этапе эксперимента работа проходила интенсивно, согласно плану работы. На мой взгляд, работу на данном этапе можно считать успешной. Контрольный этап исследования проводился в декабре 2022 года со всеми детьми, которые участвовали в констатирующем и формирующем эксперименте. Для определения эффективности формирующего эксперимента мною использовались те же методики, что и в констатирующем эксперименте.

Результаты исследования отражены на рис. 1–6.

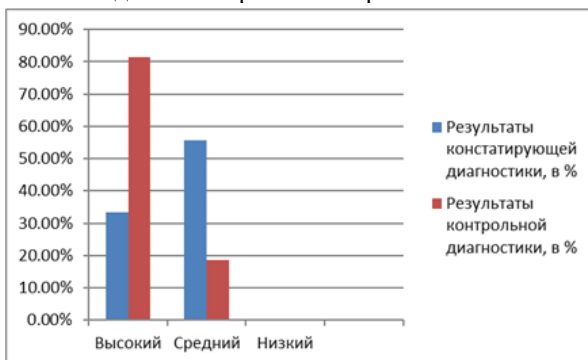


Рис. 1. Результаты субтеста Д. Векслера «Общая осведомленность»

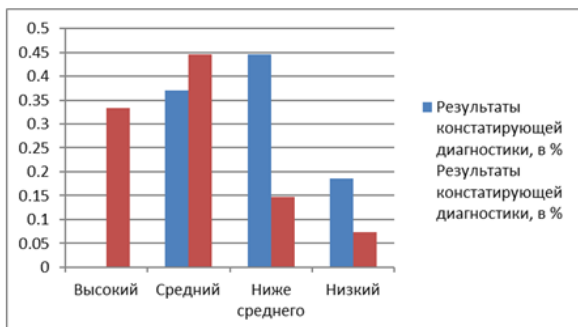


Рис. 2. Результаты субтеста Д. Векслера «Повторение числовых рядов»

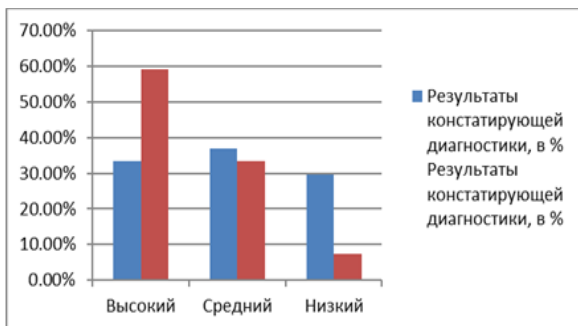


Рис. 3. Результаты субтеста Д. Векслера «Шифровка»

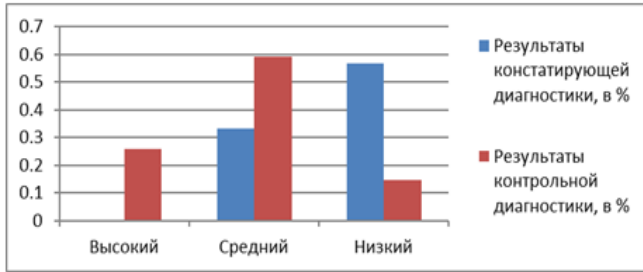


Рис. 4. Результаты субтеста Д. Векслера «Нахождение недостающих деталей»

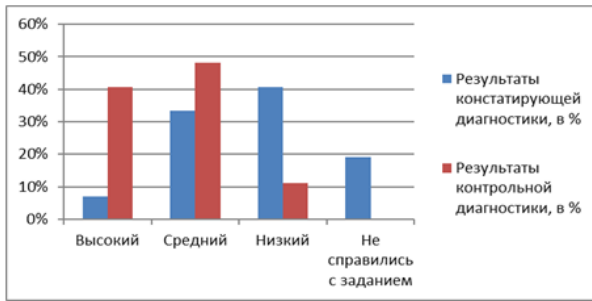


Рис. 5. Результаты S-теста для детей 6–7 лет

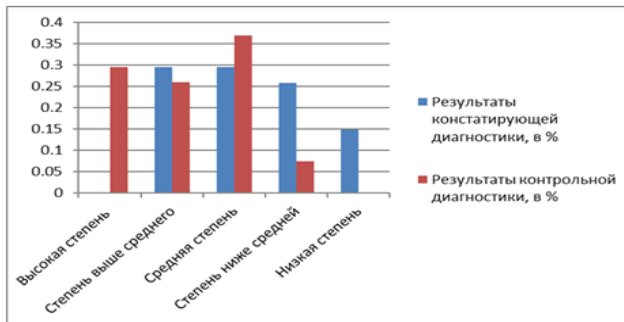


Рис. 6. Результаты методики исследования слухового внимания Г.А. Волковой

Сравнив полученные результаты после формирующего эксперимента, можно отметить значительный рост уровня объема внимания и концентрации у детей, участвовавших в эксперименте во всех методах психической диагностики.

Таким образом, проведенная мною программа коррекционно-развивающая программа, направленная на развитие внимания ребенка старшего дошкольного возраста, оказалась эффективной. Произошло заметное улучшение по всем основным показателям, отсюда следует, коррекционно-

развивающая программа, направленная на развитие внимания ребенка старшего дошкольного возраста, является эффективным средством развития внимания детей дошкольного возраста.

Список литературы

1. Гонина О.О. Психология дошкольного возраста: учебник и практикум для прикладного бакалавриата / О.О. Гонина. – М.: Юрайт, 2017. – 465 с. EDN ZRZNDV
2. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Г.А. Урунтаева. – М.: Академия, 2001. – 336 с.
3. Базарова М.С. Развитие внимания дошкольников посредством дидактических игр / М.С. Базарова // Молодой ученый. – 2020. – №4. – С. 37–40. – EDN MKQDGO
4. Барышникова Е.В. Особенности свойств внимания у дошкольников / Е.В. Барышникова, Ю.В. Родикова // Культура и образование: от теории к практике. – 2016. – №1. – С. 92–98. EDN WCFPAZ
5. Лебедева М.А. Развитие внимание детей старшего дошкольного возраста / М.А. Лебедева, В.А. Иванова // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2015. – №2. – С. 1704–1706. EDN VJFWON
6. Обухова Е.Ю. Регуляция внимания у детей 5–7 лет здоровых и с нарушением развития: автореф. дис. ... канд. психол. наук / Е.Ю. Обухова. – М., 2009. – 28 с. EDN NKRWOX

Шамсутдинова Гульнара Зуфаровна
учитель

Семенчук Наталья Васильевна
учитель

Степаненкова Татьяна Николаевна
учитель

МБОУ «Федоровская СОШ №2 с УИОП»
пгт Федоровский, ХМАО – Югра

СОЗДАНИЕ ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Аннотация: *статья представляет собой опыт создания проблемных ситуаций на уроках математики в школе. Авторами предложено несколько основных приемов создания проблемных ситуаций на конкретных примерах.*

Ключевые слова: *проблемная ситуация, математика, проблемное обучение.*

У многих школьников низкий уровень мотивации, снижен или отсутствует интерес к учебным предметам. Для решения этих проблем необходимо активировать познавательный интерес или личностную мотивацию учащихся; также развивать их самостоятельность. Всего этого можно добиться, используя технологию проблемного обучения.

Проблемное обучение – организованный преподавателем способ активного взаимодействия субъекта с проблемно-представленным содержанием обучения, в ходе которого он приобретает к объективным противоречиям научного знания и способам их решения. Учителю мыслить, творчески усваивать знания.

В педагогической литературе существует несколько определений этого явления:

– Д.В. Вилькеев под проблемным обучением имеет в виду такой характер обучения, когда ему придают некоторые существенные черты научного познания;

– И.Я. Лернер же сущность проблемного обучения видит в том, что «учащиеся под руководством учителя принимают участие в решении новых для него познавательных и практических проблем в определенной системе, соответствующей образовательно-воспитательным целям современной школы»;

– Т.В. Кудрявцев суть процесса проблемного обучения видит в выдвижении перед учащимися дидактических проблем, в их решении и в овладении учащимися обобщенных знаний и принципов решения проблемных задач.

Схема проблемного обучения:

1. Постановка учителем учебно-проблемной задачи, создание для учащегося проблемной ситуации.

2. Осознание, принятие и разрешение возникшей проблемы, в процессе которого они овладевают обобщенными способами приобретения новых знаний.

3. Применение данных способов для решения конкретных систем задач (Википедия).

Можно указать несколько основных приемов создания проблемных ситуаций. Рассмотрим несколько приемов на конкретных примерах.

1. Подведение к проблеме и нахождения способа ее решения самостоятельно.

Тема: «Сложение и вычитание десятичных дробей», 5 класс

При объяснении нового материала можно использовать следующую задачу:

Сложите десятичные дроби: а) 2,7 и 3,2; б) 3,7 и 2,651.

Пояснение:

а) записав числа в смешанной форме: $2,7 = 2\frac{7}{10}$ и $3,2 = 3\frac{2}{10}$, вычислим $2,7 + 3,2 = 2\frac{7}{10} + 3\frac{2}{10} = 5\frac{9}{10} = 5,9$;

б) сначала, уравнив количество цифр после запятой, приписав к первой дроби два нуля справа, получим: $3,7 + 2,651 = 3,700 + 2,651 = 3\frac{700}{1000} + 2\frac{651}{1000} = 5\frac{1351}{1000} = 6\frac{351}{1000} = 6,351$. Затем сформулировать правило сложения (вычитания) десятичных дробей.

2. Изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос.

Тема «Решение уравнений», 7 класс

При решении уравнений, в процессе закрепления материала можно «столкнуться» со следующей задачей.

Решите уравнение:

$$7x + 7(2-x) = 14; \quad 7x + 14 - 7x = 14; \quad 7x - 7x = 14 - 14; \quad 0 \cdot x = 0.$$

Ответ (первая точка зрения): корней нет, так как при нахождении неизвестного множителя на нуль делить нельзя.

Ответ (вторая точка зрения): любое число.

Пояснение: любое число является корнем уравнения $0 \cdot x = 0$, так как верно, например, равенство $0 \cdot 100 = 0$ или $0 \cdot (-100) = 0$.

3. Столкновение противоречий практической деятельности
Тема «Возведение в квадрат суммы и разности двух выражений», 7 класс

Вычислите значение выражений двумя способами:

а) $(16-2)^2$; б) $\left(\frac{16}{2}\right)^2$; в) $(16-2)^2$; г) $(16+2)^2$.

Пояснение:

в) 1 способ: $(16-2)^2=14^2=196$; 2 способ: $(16-2)^2=16^2-2^2=256-4=252$;

г) 1 способ: $(16+2)^2=18^2=324$; 2 способ: $(16+2)^2=16^2+2^2=256+4=260$.

В последних двух случаях, в отличие от первых двух, второй способ вычисления не верен. Необходимо воспользоваться формулами сокращенного умножения.

Такого рода примеры можно привести и для остальных приемов:

4. Рассмотрение задачи с различных позиций.

5. Умышленно допущенные ошибки учителя.

6. Использование занимательных задач.

7. Выполнение практических заданий.

8. Выполнение заданий на внимание и сравнение.

9. Выполнение исследовательских заданий.

Организация проблемного обучения способствует развитию умственных способностей учащихся, самостоятельности, развитию творческого мышления, обеспечивает прочность усвоения знаний и творческое их применение.

Список литературы

1. Алгебра. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / под ред. С.А. Теляковского. – М.: Просвещение, 2020.

2. Википедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org>

3. Виленкин Н.Я. Математика. 5, 6 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Н.Я. Виленкин, В.И. Жохов, А.С. Чесноков [и др.] – М.: Мнемозина, 2019.

4. Махмутов М.И. Проблемное обучение. Основные вопросы теории / М.И. Махмутов. – М.: Педагогика, 1920. – С. 246–258.

Шевченко Ольга Владимировна

учитель

ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»

г. Шебекино, Белгородская область

МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ИНИЦИАТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Аннотация: в статье анализируется содержание материала по информатике на современных образовательных платформах «Яндекс.Учебник» и «Алгоритмика». Рассматриваются преимущества использования электронных образовательных платформ перед стандартными учебниками. Приводятся примеры заданий, которые способствуют развитию у учащихся *soft skills*.

Ключевые слова: гибкие навыки, *soft skills*, универсальные навыки, цифровая образовательная платформа, критическое мышление, креативное мышление, коммуникация, коллаборация.

Приоритетной целью современной школы, согласно программе развития образования РФ и федеральных государственных образовательных

стандартов, является «не только усвоение учащимися определенной суммы знаний, но и развитие личности каждого ученика».

В большом потоке информации ученику приходится быстро переключаться с одной задачи на другую, эффективно работать в команде, креативно и критически мыслить, выдвигать суждения, принимать решения и организовывать свое время. Все перечисленные навыки являются универсальными во всех сферах жизнедеятельности и называются «гибкими навыками» или *soft skills*. От способности человека приобретать и развивать умения и навыки, которые могут применяться к целому ряду жизненных ситуаций, зависит его конкурентоспособность на рынке труда. Из этого следует, что в образовательном процессе необходимо развивать у учащихся готовность к профессиональной жизни. Цели образования должны включать в себя не только набор знаний, но и ключевые компетенции.

Компетенция – уже состоявшееся качество личности (совокупность качеств) ученика и минимальный опыт деятельности в заданной сфере [5, с. 1].

По мнению президента Всемирного экономического форума Клауса Шваба, *soft skills* необходимыми для того, чтобы стать успешным в современном мире.

В нашей стране этот перечень был сокращен до четырех ключевых компетенций и получил название «Система 4К» [2, с. 34]:

- 1) критическое мышление;
- 2) креативное мышление;
- 3) коммуникация;
- 4) коллаборация.

Информатика – один из самых быстро развивающихся предметов. Постоянно внедряется и обновляется программное обеспечение, поступает новое современное оборудование, меняются способы передачи информации. Поэтому, материал, который содержится в традиционных учебниках, не всегда актуален [1, с. 1].

Во всех школах Белгородской области с сентября 2022 года реализуется проект по изучению предметной области «Информатика», который разработан Группой компаний «Просвещение» совместно со Школой математики и программирования «Алгоритмика». Кроме того, в рамках регионального эксперимента учащиеся 9 класса изучают информатику с помощью цифровой образовательной платформы Яндекс.Учебник. Контент на этих платформах изменяется в соответствии с тенденциями в области информационных технологий, а формы проведения уроков разнообразны, что позволяет развивать навыки 4К.

Формирование критического мышления.

Критическое мышление – это умение ориентироваться в потоках информации, видеть причинно-следственные связи, отсеивать ненужное и делать выводы. Чтобы находить решения даже в случае провала, надо понимать причины своих успехов и неудач [5, с. 2].

Наилучшим условием для развития критического мышления является ситуация взаимодействия. Так при рассмотрении темы «Инструменты и методы решения больших задач» платформы Яндекс.Учебник в 8 классе, разработчиками предлагается форма проведения занятия «групповая дискуссия».

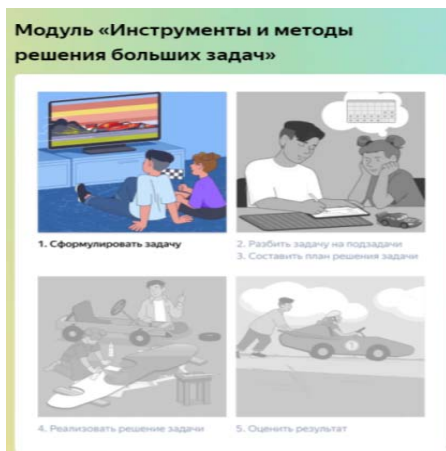


Рис. 1. Инструменты и методы решения больших задач

Перед группой учащихся стоит задача организации турнира по шахматам. Для ее решения необходимо:

- сформулировать задачу;
- разбить задачу на подзадачи;
- составить план решения;
- реализовать решение задачи;
- оценить результат [4].

Результаты работы нужно оформить на онлайн-платформе для командной работы Migo. Благодаря это школьники развивают сетевую грамотность.

Обучающиеся обмениваются мнениями о том, что такое задача в повседневном понимании, для чего нужно ставить задачи, как ставить задачи себе и другим, чтобы добиться успеха. Во время дискуссии происходит обмен мнениями, собственные знания пополняются новыми, происходит переосмысление понятий.

Формирование креативного мышления.

Креативность – умение нестандартно мыслить и находить неожиданные решения проблемы.

Задания на развитие креативного мышления предлагаются во многих разделах образовательной платформы Яндекс.Учебник. Так при изучении темы «Устройства ввода и вывода» обучающиеся должны подготовить рассказ о необычном периферийном устройстве, представить свою идею в классе, узнать, хотя бы слушатели такое устройство, что бы они предложили в нем изменить?

Формирование коммуникативных навыков.

Коммуникация – умение эффективно коммуницировать, доносить свои мысли, слушать и слышать других людей. Коммуникация проявляется в умении разъяснять свои идеи, задавать вопросы одноклассникам и отвечать на их вопросы [3, с. 8].

Изучая в 7 классе тему «Защита презентации» раздела «Презентации», обучающиеся знакомятся с советами по защите своих работ, ведут диалог

с классом, высказывают свои мысли, оценивают работы. Примерные вопросы слушателей [4]:

- почему ты думаешь, что эта тема важна;
- как еще можно решить эту проблему;
- какие еще примеры можно привести;
- почему выбран такой дизайн;
- кого сильнее всего заинтересуют выводы, которые ты делаешь в презентации?

Кроме того, в материалах уроках даются ссылки на конкретные ресурсы, содержащие советы для выступающих.

Развитие коллаборации.

Коллаборация – сотрудничество, командное взаимодействие, в результате которого учащиеся должны научиться анализировать себя и других для решения какой-либо конкретной задачи.

На платформе «Алгоритмика» в рамках одного из занятий предлагаются дебаты по передовым цифровым технологиям: VR/AR, Чат-бот, экзоскелет, нейроинтерфейс. Обучающиеся выбирают одну или две темы для обсуждения. Делятся на команды. Каждая из команд должна выбрать позицию «за» или «против». Школьники находятся за персональными компьютерами, с которых заходят в командный проект (презентацию, созданную в облачных технологиях) и обосновывают свою позицию.

Таким образом, встраивание современных образовательных платформ в учебный процесс – это одно из современных и перспективных направлений обучения информатики. Такой подход позволит добиться принципиально новых результатов, включающих в себя как приобретение знаний, так и развитие ключевых компетенций.

Список литературы

- 1) Авзалова Э. Формирование soft skills у обучающихся в урочной и внеурочной деятельности по информатике / Э. Авзалова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://uchbash.com/articles/nachalnaya-shkola/2022-01-20/formirovanie-soft-skills-u-obuchayuuschih-sya-v-urochnoy-i-vneurochnoy-deyatelnosti-po-informatike-2661917> (дата обращения: 01.03.2023).
- 2) Пинская М.А. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке: практические рекомендации / М.А. Пинская, А.М. Михайлова. – М.: Российский учебник, 2019. – 76 с.
- 3) Тимашева Н. Аналитический отчет участницы первого тура регионального этапа конкурса «Учитель года – 2021» / Н. Тимашева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.xn--80aafwu8a7b4d.xn--p1ai/images/dokuments/uchitel_goda_2021/analit_otchet.pdf (дата обращения 15.03.2023).
- 4) Цифровая платформа для обучения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://education.yandex.ru> (дата обращения: 26.09.2022).
- 5) Ямбург Е.А. Ключевые компетенции учащихся – новый результат образования / Е.А. Ямбург // IV Международный практический «Инфофорум» для педагогов. – 2023 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/klyuchevie-kompetencii-uchaschihsya-noviy-rezultat-obrazovaniya-2433070.html> (дата обращения: 17.03.2023).

Шишулина Светлана Николаевна
учитель-логопед
МБОУ «СОШ №48»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПРОЕКТ «НЕУГОМОННЫЕ ДЕТКИ»: ИЗ ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЕДИАКЛУБА «ШКОЛЬНОЕ ВРЕМЯ» В МБОУ «СОШ №48» Г.ЧЕБОКСАРЫ

***Аннотация:** в статье представлен проект по юношеской журналистике для обучающихся начальной и основной школы «СОШ №48» г. Чебоксары Чувашской Республики. Проект направлен на формирование личностных, метапредметных УУД через работу обучающихся по выпуску школьных печатного и электронных СМИ: газета, интернет-радио, группа в социальных сетях, сайт. В статье освещаются цель, задачи, содержание и результаты реализации данного проекта в школе.*

***Ключевые слова:** школьные СМИ, интернет-радио, медиаклуб.*

В процессе развивающей работы с детьми начального и основного звена, выявлена актуальность создания в школе платформы, на базе которой обучающиеся имеют возможность совершенствовать свои лингвистические и коммуникативные навыки.

Поскольку в школе уже более 10 лет действует медиаклуб «Школьное время», где занимаются 16 обучающихся начальных и основных классов, родилась идея развить это направление и сформировать школу юного журналиста.

***Цель проекта:** Продвижение школьной журналистики среди обучающихся образовательных учреждений.*

Проект направлен на формирование и развитие коммуникативных, предметных и личных УУД обучающихся основной школы (5–9 классов):

1. Формирование интереса к профессии журналиста, медиажурналиста.
2. Развитие, совершенствование медианавыков.
3. Воспитание социально активной разносторонней личности.
4. Активное участие в городских и региональных проектах.

Направления работы:

1. Организация встреч с профессиональными журналистами.
2. Проведение тренингов и практикумов, творческих рейдов юных журналистов.

3. Участие в конкурсах, научно-практических конференциях, фестивалях по журналистике.

Проведение Школы юного журналиста – тематических бесед, встреч с обучающимися начальной школы.

***Продукт проекта,** запланированный на 2023–2024 учебный год – сайт «Неугомонные детки».*

Задачи проекта на учебный год:

1. Деятельность школьной редакции: 3 выпуска школьной газеты, 5 выпусков школьного радио «Весна».

2. Организация на базе МБОУ «СОШ №48» г.Чебоксары школы юного журналиста под руководством члена правления Союза журналистов Чувашии Галкина Н.А.

3. Организация школы ораторского мастерства – выходы юных журналистов с тематическими беседами в начальные классы.

В рамках проекта мы сотрудничаем с организациями и лицами. *Ожидаемые системные эффекты реализации проекта:*

Союз журналистов Чувашии получит базу для распространения знаний по основам журналистики; образовательная организация – создаст платформу и получит опыт по реализации проекта; педагоги – получат опыт реализации проекта; обучающиеся – расширят свои знания и сферу приложения своих интересов, талантов; библиотека им. М. Трубиной – творческое взаимодействие и обратную связь с читательской аудиторией, рекламу библиотеки.

Кадровые ресурсы:

Руководитель проекта, детский коллектив медиаклуба «Школьное время», классные руководители, ученики основной школы.



Рис. 1.

Основные этапы проекта и контрольные события:

1. Занятие школы юного журналиста, под руководством Галкина Н.А., участника правления Союза Чувашии (2 раза в четверть: четные недели 1, 2, 3, 4 четверти).

2. Съёмка сюжета для медиапроекта «Неугомонные детки» при участии юных журналистов и библиотеки им. М.Трубиной (ноябрь, март 2023–2024 учебного года).

3. Подготовка радиовыпуска в рамках проекта «Неугомонные детки» (на школьном интернет-радио «Весна», октябрь, декабрь 2023, февраль, апрель 2024).

4. Подготовка выпуска школьной газеты (1 раз в четверть – октябрь, декабрь, апрель).

5. Оформление сайта «Неугомонные детки» (май).

6. Презентация проекта в школьном интернет-сообществе и на сайте Союза журналистов Чувашии.

Достижения юных журналистов клуба «Школьное время» за 2022–2023 учебный год:

1. В Фестивале-конкурсе школьных СМИ в рамках «Недели науки-2023» в Чувашском Госуниверситете им. И.Н. Ульянова:

Диплом I степени за интернет-радио «Весна» (медиаклуб «Школьное время», творческая команда – 16 человек); диплом III степени за газету «Школьное время» – медиаклуб «Школьное время».

За творческие проекты, представленные на Фестивале-конкурсе школьных СМИ юные журналисты медиаклуба «СОШ №48»: диплом II степени П. И., 6 класс; диплом III степени – Ф. Т., 8 класс; диплом III степени – С. Е., Т. А., Е. Е., 4 класс.

2. XX Всероссийская (национальная) Открытая научно-практическая конференция молодёжи и студентов «Молодая инновационная Чувашия: творчество и активность», в Чебоксарском филиале Московского Политехнического университета – И.П., ученик 6 класса, специальная номинация и приз «Пиар-дебют».

3. Городская научно-практическая конференция «Открытия юных» секция «Журналистика» – Ф. Т., 1 место, П. И., 2 место, С. О., 3 место.

4. XXI открытая научно-практическая конференция учащихся «Планета исследований – 2023», посвященная Году педагога и наставника и Году счастливого детства – победители и призеры в секции «Детство без границ»: 1 место – П. И., 6 класс; 3 место – С. О., 6 класс.

5. Республиканская конференция творчества обучающихся «EXCELSIOR – 2023» – ученик 8 класса Ф. Т. – 1 м. в секции «Журналистика».

6. XVIII Всероссийский открытый фестиваль-форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг», VI Всероссийский заочный конкурс подростковых медиаработ «Диалог поколений» – диплом 3 степени «за фильм «Солнечная семья Аксёновых» – П. И., С. О.

7. Международный фестиваль юношеских СМИ и киностудий «Волжские встречи–33» – медиаclub «Школьное время» школы №48 города Чебоксары:

1) кубок победителя в номинации «Интересное рядом»;

2) диплом за активное участие в работе пресс-центра: Ф. Т. (8 кл.), Г. Т., (6 кл.), С. О., (6 кл.) и П. Я., (6 кл.);

3) диплом «За постоянный поиск ярких героев» – направление «Печатные издания»;

4) диплом победителя в номинации «Телевидение» за активное участие в создании дневника фестиваля и работы пресс-центра.

8. XVI Межрегиональный конкурс школьных газет «Школа-пресс–2023» – диплом призёра 3 м. в номинации «Лучший корреспондент городской школы» П. И., 6 класс.

9. XVI Межрегиональный конкурс школьных газет «Школа-пресс–2023» – редакция газеты «Школьное время» (кружок «Юный журналист» МБОУ «СОШ №48» г. Чебоксары) – диплом лауреата в номинации «Лучшая газета городской школы».

Список литературы

1. Интернет-радио «Весна» / МБОУ СОШ №48 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://mou48.ucoz.ru/index/shkolnoe_internet_radio_quot_vesna_quot/0-551

2. Газета «Школьное время» / МБОУ СОШ №48 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://mou48.ucoz.ru/index/shkolnoe_vremja/0-163

3. Группа «Газета «Школьное время» СОШ 48 / МБОУ СОШ №48 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vk.com/public158143633>

4. Новости СМИ СОШ №48 / МБОУ СОШ №48 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://mou48.ucoz.ru/index/novosti_smi/0-552

ПСИХОЛОГИЯ

Морозова Светлана Алексеевна

воспитатель

МБДОУ «ДС «Шевле»

с. Яльчики, Чувакская Республика

ФОРМИРОВАНИЕ МЫСЛИТЕЛЬНЫХ ОПЕРАЦИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОО

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы формирования основных мыслительных операций у детей старшего дошкольного возраста на этапе подготовки к школе. Автор раскрывает сущность понятия «подготовка детей к школе» и как главную задачу ставит не развитие конкретных учебных умений (чтение, письмо, счет), а формирование психологической базы для развития метапредметных умений. Представлены краткие характеристики основных мыслительных операций.*

***Ключевые слова:** универсальные мыслительные действия, анализ, сравнение, старший дошкольный возраст, подготовка к школе.*

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования регламентирует, что на этапе подготовки ребёнка вопросы развития мыслительных операций анализа, синтеза и сравнения как психологической основы универсальных логических учебных действий в дальнейшем в младшем школьном возрасте.

Для примера приведем разработанный согласно ФГОС ДО Е.Г. Гуцу, Е.В. Кочетовой, Т.А. Руновой учебно-методический комплекс «Дошкольная академия» [1]. Одной из главных линий данной программы является формирование интеллектуальной основы готовности к обучению, которая заключается в развитии надпредметных мыслительных навыков, т.е. основных интеллектуальных операций, которые могут обеспечить успешность обучения ребенка.

С опорой на исследование вышеуказанных авторов общая последовательность развития метапредметных мыслительных навыков представлено следующим образом: анализ → синтез → сравнение → классификация. Каждый этап создаёт психологическую основу для следующего этапа. Так, анализ и синтез – это платформа для развития сравнения, а на котором базируется классификация. Классификация создаёт платформу для формирования обобщения. При этом действия, сформированные на предыдущих этапах, включаются как компоненты операций более сложного уровня.

Операция анализа является начальной для формирования метапредметных мыслительных действий – это способность вычленить в объекте его свойства, признаки, качества, состояния. Сначала операция формируется на уровне восприятия, т.е. анализируется реально представляемый дошкольникам знакомый простой предмет. Дети начинают видеть привычный объект по-новому, иногда с необычной стороны, что создаёт основу для развития центрального новообразования будущего первоклассника – теоретического анализа.

Ориентируясь на индивидуальные способности детей, воспитатель может усложнять действия, переводя анализ из сферы восприятия в сферу представлений. Здесь реальные предметы не предлагаются и анализ проводится на уровне образов и представлений из долговременной памяти

«Представьте собаку и назовите как можно больше её признаков» (большая, злая, у неё четыре лапы, нет хвоста, гладкая шерсть, черная и пр.). В конце формирования операции анализа детей просят назвать свойства, выходящие из зоны восприятия – понятия (домашнее животное, хищник).

Развитие операции анализа необходимо проводить параллельно с противоположенной для него операцией – синтезом – объединение разрозненных признаков и качеств в целостный образ или понятие.

Для этого детям предлагаются игровые задания по определению объекта по названным признакам в их комплексе: дошкольникам предлагается самим придумать «загадку»: сначала представить предмет, описать его характерные признаки и загадать «загадку» сверстникам. Остальные воспитанника отгадывают предмет по описанию.

Следующим шагом является обучению действию сравнения – выявления сходства либо различия между характеристиками предмета или явления. Зачастую дети старшего дошкольного возраста при сравнении предметов видят только их различия. Верным алгоритм сравнения считается, когда выделяются не только лишь различия, но и сходства предметов.

Проводится подготовка к введению операции сравнения: сопоставление объектов по заданному признаку; изменение отдельных признаков объектов и др.

Сначала сравнивают реальные предметы, на уровне всех видов восприятия. Принципом усложнения является переход от сравнения реально предъявляемых предметов к сравнению на основе представлений и понятий. Нужно отметить, что при завершении данной серии занятий работа с действием сравнения не заканчивается, а выполняется на отвлеченных, абстрактных, сложных для дошкольников объектах. Например, при работе со звуковыми схемами слов воспитатель спрашивает: какой признак является общим у всех схем (мягкий согласный, отмеченный зеленым цветом, в середине слова), а по какому признаку они различаются (в одной звуковой схеме гласный, отмеченный красным цветом, в начале слова, а в другой – в конце). В данном случае операция сравнения отрабатывается и на уровне слухового восприятия.

Дети по заданию воспитателя сравнивают природные явления и деятельность людей в разные сезоны, внешний облик и особенности поведения животных зимой и летом, повадки домашних и диких животных и т.д. [3].

Необходимо отметить, что данная работа требует и специфических профессиональных компетенций воспитателя. Это достаточный либо высокий уровень развития мотивационно-ценностного компонента профессиональной компетентности, которая позволяет ему осознавать идею интеллектуального развития ребёнка как особую профессиональную ценность [2].

Завершая изложение, хочется отметить, что на этапе подготовки к школе в старшем дошкольном возрасте задача формирования психологических основ универсальных логико-когнитивных операций не исчерпывается только лишь развитием действий анализа, синтеза и сравнения. Дальнейшая работа заключается в формировании операций классификации и обобщения. Для их развития с детьми можно использовать следующие дидактические игры: «Круги Эйлера», «Четвертый лишний», «Логический поезд», разнообразные игры с использованием блоков Дьенеша и т. д. Дошкольники 5–7 лет еще не могут в полном объеме овладеть приемами обобщения и классификации. Но даже первые простейшие попытки играют важную роль в развитии познавательной деятельности детей-дошкольников: упорядочивают в систему имеющиеся знания, развивают логического мышления.

Все мыслительные операции взаимосвязаны, поэтому полноценное их формирование возможно только в комплексе. Только совместное их развитие способствует развитию абстрактного отвлеченного логического мышления в целом. Старшие дошкольники с достаточно развитым словесно-логическим мышлением легко и быстро усваивают новый материал, понимают логику рассуждений и сами способны логично и грамотно рассуждать, умеют оперировать словами, подводить итоги и делать самостоятельные выводы, устанавливать простые закономерности и причинно-следственные связи, а также легко адаптируются к новым условиям в целом.

Список литературы

1. Гуцу Е.Г. Развитие мыслительных операций анализа, синтеза и сравнения у дошкольников на этапе подготовки к школе / Е.Г. Гуцу, Е.В. Кочетова, Т.А. Рунова // Школьные технологии. – 2019. – №6. – С. 46–52. EDN KRNFUQ
2. Сорокоумова С.Н. Развитие мотивационно-ценностного компонента профессиональной компетенции преподавателя вуза в системе внутривузовского повышения квалификации / С.Н. Сорокоумова, Е.Г. Гуцу // Приволжский научный журнал. – 2014. – №4. – С. 305–309. EDN RFEFTU
3. Ханова Т.Г. Использование экологического календаря в процессе ознакомления старших дошкольников с сезонными изменениями в природе / Т.Г. Ханова, М.В. Бышева, Е.Е. Демидова // Вестник Мининского университета. – 2018. – Т. 6. №2 (23). – С. 11. DOI 10.26795/2307-1281-2018-6-2-11. EDN XTAZRR

Ушакова Надежда Васильевна

магистрант

ФГАОУ ВО «Северный (Арктический)

федеральный университет им. М.В. Ломоносова»

г. Архангельск, Архангельская область

ОПУСТОШЁННЫЙ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ СТАКАН, ИЛИ СПОСОБЫ ПРОФИЛАКТИКИ ВЫГОРАНИЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация: в статье представлены актуальность и проблемы профессионального выгорания сотрудников дошкольной образовательной организации, а также структура синдрома профессионального выгорания. Дана характеристика понятию профессионального выгорания. Предложены способы профилактики профессионального выгорания через методы физической активности и экспресс-методы.

Ключевые слова: профессиональное выгорание, сотрудники дошкольной образовательной организации, способы профилактики, экспресс-методы профилактики профессионального выгорания.

Информационные технологии тесно вошли в сферу образования. Образовательные организации, в соответствии со статьёй 29 ФЗ-273 «Об образовании в РФ» [6], стали более открыты для всех участников образовательного процесса. Однако данная открытость требует от педагогов больших эмоциональных и временных затрат. Отчёты на сайтах и на страницах в социальных сетях, связь с родителями, которые строится через мессенджеры, а кроме того, общение с детьми требует больших

эмоциональных затрат – всё это и многое другое истощает эмоциональные ресурсы педагогов дошкольной образовательной организации, а следовательно приводит к профессиональному выгоранию.

Понятие «выгорание» появилось в работах американского психолога Х. Фрейденбергена лишь в 70-е годы XX века [1]. В наше время данный профессиональное выгорание вошло перечень Международной классификации болезней (далее МКБ-10) под рубрикой Z-73.0. По данным понятия понимается «не только физическое, эмоциональное или мотивационной истощение, характеризующееся нарушением продуктивности в работе, усталостью, бессонницей, но и повышенная подверженность соматическим заболеваниям и риску развития физиологической зависимости от алкоголя или других психоактивных средств, используемых для временного облегчения, а также суицидальному поведению» [4].

В структуру профессионального выгорания входит три компонента:

- «эмоциональное истощение (рассматривается как основная составляющая данного синдрома) ощущается как эмоциональное перенапряжение, опустошенность, истощенность собственных эмоциональных ресурсов. Имея данный компонент профессионального выгорания человек чувствует, что не может больше отдаваться работе, как раньше. У него возникает ощущение «приглушенности» эмоций.

- деперсонализация (цинизм) – тенденция развития негативного, бездушного отношения к раздражителям. Возрастает обезличенность и формальность контактов. Возникающие негативные установки могут поначалу иметь скрытый характер и проявляться во внутреннем сдерживаемом раздражении, которое со временем вырывается наружу в виде вспышек раздражения или конфликтных ситуаций.

- редуцирование личных (персональных) достижений – снижение чувства компетентности в своей работе, недовольство собой, уменьшение ценности своей деятельности, негативное самовосприятие в профессиональной сфере» [7], [2].

Данное состояние существенно меняет не только результативность работы сотрудника, но и меняет его жизнь в целом: вызывает зависимости и приводят к депрессивным состояниям. Чтобы избежать данных последствий важно следить, чтобы «внутренний ресурс» не подходил к отметке «ноль». Чтобы ресурс не снижался, представляем несколько простых способов его пополнения.

В первую очередь важно отрегулировать *режим труда и отдыха*. Важной составляющей для пополнения внутренних энергоресурсов считается время, осознанно отведённое на данную деятельность, а не отложенное до «лучших времен». Эффективность работы напрямую зависит от полноценного расслабления, от того, насколько эффективно человек проводит свободное от работы время. На отдых так же, как и на работу, необходимо потратить какое-то время, чтобы вернуться к обязанностям с новой порцией энергии.

Не менее эффективным источником пополнения внутреннего ресурса считается общение с природой и активный отдых, так как данный способ способствует налаживанию внутренней гармонии и успокоиванию внутренних систем организма.

Не менее важным способом является физическая культура: зарядка по утрам или вечер в тренажёрном зале способствуют не только поддержанию тела в форме, но и поможет повысить уровень эндорфина в крови [8].

Однако данная физическая активность, несмотря на свою эффективность, не возможна в часы работы, особенно для воспитателей, которые постоянно находятся с детьми. Как же быть в этом случае? Тут на помощь

приходят экспресс-методы. Работы воспитателей напрямую связана со стрессом и важно вовремя его снять. В этом у нас есть три помощника.

Во-первых, следует обратить внимание на своё дыхание. В стрессовой ситуации оно начинает сбиваться. Ровное, глубокое дыхание способствует расслаблению мышц и гармонизации систем организма.

Во-вторых, в стрессовых ситуациях наше тело испытывает мышечные зажимы. Нужно найти наиболее комфортное для тела положение. Тогда это будет способствовать снижению дискомфорта в ситуации.

В-третьих, наш важный помощник и в то же время наш сильный враг: это наши мысли. Нужно обратить внимание на них и постараться в мыслях перенести себя в то место, где вам комфортно и спокойно, где вы чувствуете себя безмятежно. Если такой способ для вас сложен, то можно попробовать представить себе источник стресса в смешном или нелепом виде, который вызовет у вас смех или улыбку, поскольку это в свою очередь способ повышения эндорфина и пополнения внутренней энергии [3].

Несмотря на то, что профессия воспитателя достаточно сложная, при своевременном пополнении ресурса способствует профилактике выгорания на данной работе. Отрегулированный режим труда и отдыха, а также расставление приоритетов, способствуют не только эмоциональному сохранению, но и продуктивной творческой деятельности.

Список литературы

1. Бухтияров И.В. Профессиональное выгорание, его проявление и критерии его оценки. Аналитический обзор / И.В. Бухтияров, М.Ю. Рубцов // Вестник Национального медико-хирургического Центра им. Н.И. Пирогова. – 2014. – Т. 9. №2. – С. 106 – 111 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-vygoranie-ego-proyavleniya-i-kriterii-otsenki-analiticheskii-obzor> (дата обращения: 29.03.2023). EDN WZCGQN
2. Гречищева Л.С. Профессиональное «выгорание» педагога / Л.С. Грачищева, О.А. Хорощева, С.П. Игнатова // Здоровье – основа человеческого потенциала: проблемы и пути их решения. – 2015. – С. 112 – 119 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-vygoranie-pedagoga> (дата обращения: 29.03.2023).
3. Колмогорова Д.С. Экспресс-методы стабилизации эмоционального состояния / Д.С. Колмогорова, И.А. Осюкова, Н.С. Починкова [и др.] // ГБУ АО «Центр «Надежда» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://inlnk.ru/jEY2ga> (дата обращения: 14.04.2023).
4. Костина Л.А. Клинико-психологические характеристики синдрома / Л.А. Костина, Л.П. Великанова, Л.П. Гуреева // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2010. – №11. – С. 57–59. EDN NAYVTH
5. Краюшкина О.В. Методики для диагностики эмоционального выгорания / О.В. Краюшкина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/psikhologiya/library/2021/09/27/metodiki-dlya-diaagnostiki-emotsionalnogo-vygoraniya-pedagogov> (дата обращения: 28.10.22).
6. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://273-фз.рф>
7. Воронцова М.В. Профилактика профессиональных деформаций в системе социальной работы: учебное пособие для вузов / М.В. Воронцова [и др.]; под ред. М.В. Воронцовой. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Юрайт, 2023. – 244 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://urait.ru/viewer/profilaktika-professionalnyh-deformatsiy-v-sisteme-socialnoy-raboty-519291#page/2> (дата обращения: 8.04.2023).
8. Фокина И.В. Профилактика профессионального выгорания у педагогов: методическое пособие / И.В. Фокина, М.О. Цатрян. – Вологда: Вологодский институт развития образования. – 36 с.

ЭКОНОМИКА

Кальченко Сергей Владимирович

д-р экон. наук, профессор
ФГБОУ ВО «Мелитопольский
государственный университет»
г. Мелитополь, Запорожская область

DOI 10.21661/r-560357

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РЕСУРСНОГО ПОТЕНЦИАЛА МАЛЫХ ФОРМ ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: статья посвящена исследованию современных особенностей функционирования малых хозяйственных форм. Теоретико-методологической базой исследования были положения факторно-ротационной концепции экономического развития. Доказана изменчивость влияния факторов производства на уровень эффективности экономической деятельности. Сформулированы основные принципы факторно-ротационной концепции применительно к функционированию малых форм хозяйствования.

Ключевые слова: малый бизнес, экономическое развитие, информационный капитал, институт, факторы производства.

Статья подготовлена при финансовой поддержке Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, грант №FRRS - 2023-0033.

В процессе исторического развития экономики наблюдается ротация факторов производства в соответствии с их влиянием на общий уровень экономической эффективности, как в масштабе отдельных предприятий и отраслей, так и в системе макроэкономического пространства. Следует также отметить, что с усложнением характера экономических отношений происходит трансформация в способе использования того или иного фактора. Учитывая вышеуказанное, нами сформулирована факторно-ротационная концепция экономического развития, согласно которой основой любой производственно-хозяйственной деятельности являются три основных фактора: «человеческий», «природный» и имущественный или «капитал».

К фактору «Человек» мы относим совокупность всех физических и умственных способностей, а также знаний и навыков, получаемых лицом в процессе жизнедеятельности. В этой связи фактор «предпринимательская способность», по нашему мнению, является лишь одним из талантов человека. Подтверждением правильности выбранной точки зрения является тот факт, что значение предпринимательницы как центральной фигуры рыночной системы окончательно сформировалось в эпоху цивилизованного капитализма, а производственный капитал не является дефицитом.

Фактор «Природа» понимается нами как совокупность физических, химических, биологических и других процессов, результаты которых не могут быть контролируемы человеком. В этой связи необходимо отметить, что плодородие почв, являющихся основным средством сельскохозяйственного производства, представляет собой именно результат биологических процессов. В отличие от других факторов производства земля обладает одним важным свойством – ограниченностью.

Человек не в состоянии изменить ее размеры по своему желанию. При- менительно к этому фактору можно говорить о законе ниспадающей от- дачи. При этом подразумевается отдача в количественном выражении или убывающей доходности. При прочих равных условиях, непрерывное при- ложение труда и капитала к земле, не будет сопровождаться пропорцио- нальным ростом отдачи. Оценка природных ресурсов осуществляется в основном исходя из потенциальных результатов их использования.

На современном этапе экономического развития особенное значение занимает информационный капитал как нужная составляющая наукоемо- кого производства. В этой связи следует отметить недостаточно четкое, по нашему мнению, толкование информации как одного из видов природ- ных ресурсов, ее натурально-вещественной сущности и понятия «инфор- мационный капитал» или полученные и накопленные знания (табл. 1).

Нами понятие «Капитал» рассматривается как результат сознательной трудовой деятельности человека, в результате чего он становится имуще- ственным объектом, получая свойства «стоимость» и «потребительная стоимость». Следует отметить, что вещество природы превращается в ка- питал только в процессе труда, который предполагает конкретный резуль- тат в форме продукта с определенными свойствами. Человек приобретает знания и навыки в процессе труда, физического или умственного.

Первым базовым фактором, который начал формировать государ- ственное общество, стал именно человеческий. Экономический уровень первых государственных образований определялся прежде всего имею- щимся количеством рабочей силы, которая должна была гарантированно создавать необходимое количество товаров.

Тогдашнее общество решило данный вопрос путем создания рабовла- дельческой модели хозяйствования, в которой рабочая сила, то есть сово- купность умственных и физических способностей человека, принадле- жала не его носителю, то есть рабу, а рабовладельцу. Именно количество рабов в этой экономической системе было главной движущей силой про- изводственного процесса. Данный труд не предусматривал системы сти- мулирования и носил исключительно принудительный характер.

На следующем этапе развития мы наблюдаем изменение приоритетов, когда место человеческого фактора занимает естественный фактор, то есть земля. Собственность на землю как территорию определяла характер взаимоотношений между людьми при феодализме, поэтому система отра- ботки, возникшая в феодальной экономике, является вполне естествен- ным результатом. Другие формы зависимости между крестьянином и фе- одалом (физическая зависимость, обязательные натуральные и денежные повинности) были также обоснованы доминированием территориального принципа в формировании системы экономических отношений.

Характерно, что крестьянин, фактически находившийся в рабской за- висимости от своего феодала, получал статус свободного человека, когда переходил в город. В данной хозяйственной системе процесс побуждения человека к труду имел принудительный характер. На капиталистическом этапе строительства общественно-экономических отношений земля тре- тьей своей председательствующий статус, и ей на смену приходит созда- емое человеком имущество. Начиная с XVIII в. и к середине XX в. перво- очередное значение для обеспечения дальнейшего процесса расширен- ного воспроизводства имело именно рост объемов капитала. Тяжелая про- мышленность, как локомотив мировой экономики, удовлетворялась в то время невысоким уровнем квалификации рабочей силы.

Таблица 1

Формы капитала и их свойства

Характеристики	Формы капитала			
	Материальный		Финансовый	Информационный
	Природный	Производственный		
Воплощение	Недра, лесные и водные ресурсы	Средства производства	Деньги, ценные бумаги	Накопленные знания
Создание	Природная	В результате обработки сырья	Соответственно специфике вида	В результате трудовой деятельности
Характер оценивания	Исходя из дальнейшего применения	Исходя из стоимости и потребительной стоимости	Учитывая потенциальный уровень доходности	
Форма хранения	Природная	Согласно натурально-вещественной сущности	Депозитарии	Человек, цифровые бумажные и другие носители
Способ транспортировки	Отсутствует			Вербальный, контейнерный
Экономическая сущность	Объекты собственности, созданные без сознательного участия человека	Средства производства	Символический носитель стоимости	Результат трудовой деятельности человека

*Исследования автора.

В этих условиях в процессе создания крупных фирм за счет эффекта масштаба, а также достижения монопольного положения на определенном сегменте рынка можно обеспечить желаемую гарантированную прибыль и уменьшение производственных затрат. В результате сформировалась экономическая система, в которой подавляющее большинство капитала сконцентрировалось в сравнительно небольшом количестве лиц, которые могли активно влиять на характер общественно-экономических процессов в обществе.

Предприятия малого бизнеса, хотя и сосредотачивали в себе значительное количество трудоспособного населения, фактически были лишены права участвовать в формировании государственной политики в области создания благ. В то же время данная система взаимоотношений крупного бизнеса и государства мешала созданию новых фирм, где концентрировались значительные объемы капитала и которые могли бы стать причиной перераспределения сфер влияния. Статус наемных работников в процессе системных трансформаций данной экономической структуры постепенно изменялся.

В начале формирования хозяйственного механизма с помощью государственной поддержки работодатель фактически принуждал рабочего принимать созданные им условия производства, лишая альтернативы. Объективным следствием данной политики были длительные массовые переселения вынужденно безработных за границу. Как уже отмечалось, условия, предъявляемые производством к работающему лицу, позволяли использовать неквалифицированную рабочую силу, поэтому отток рабочих существенно не отразился на характере общественного воспроизводства.

При высокотехнологичном производстве наблюдаются определенные изменения в отношениях «работодатель-работник». Хотя на предприятии и сохраняется определенный процент вакансий, где не требуется высококвалифицированный труд, постепенно растет спрос на опытных специалистов, которые справляются со сложным оборудованием, обеспечивая его длительное использование. Более того, кроме квалификации как обязательной составляющей от производителя, теперь требуется принимать участие в деятельности фирмы, проявлять новаторские способности, которые в прошлом хозяину были не нужны.

Еще одной особенностью современного этапа экономического развития является рост роли мелкого предпринимательства и разного рода сообществ, которые образуются с целью совместного решения экономических, социальных и культурно-просветительских задач. Широкие перспективы это открывает для отечественной аграрной сферы, где доля мелкотоварного сектора по целому ряду направлений существенна.

Следует отметить, что характер использования земельных ресурсов (особенно в сельском хозяйстве) значительно отличается от использования средств производства или финансов. Как было отмечено ранее, земли сельскохозяйственного назначения представляют собой результат сложных биологических процессов, которые до сих пор не могут быть дублированы наукой. При этом в отличие от других средств производства и рабочей силы сельскохозяйственные земли не могут быть аналогично усовершенствованы. Человек способен лишь поддерживать уровень плодородия почв, достигать высоких урожаев, но не больше. Земля как основное средство производства в сельском хозяйстве сохраняет свою уникальность.

Таким образом, мы можем рассматривать экономическое развитие как непрерывный процесс, в ходе которого происходит постоянная ротация

значимости трех составляющих хозяйственной деятельности, а именно: природной, человеческой и капитала. Диалектический характер ротационных изменений предполагает тот факт, что со временем каждый из указанных факторов снова становится доминирующим в производственно-хозяйственной деятельности, однако происходят определенные трансформации в форме его использования. Принимая во внимание данные особенности хозяйственного развития, следует отметить, что в современных условиях социально-экономическая роль малого бизнеса существенно возросла, независимо от отраслевого направления.

Список литературы

1. Грудцына Л.Ю. Развитие институтов гражданского общества в системе частноправовых отношений: монография / Л.Ю. Грудцына, С.А. Иванова, Д.А. Пашенцев; Финансовый ун-т при Правительстве Российской Федерации. – М.: Юркompани, 2015. – 114 с.
2. Ляшенко Е.А. Институциональная среда развития высокотехнологичных производств в регионе / Е.А. Ляшенко, А.Д. Жуковский // Вестник ВГУ. Серия: Экономика и управление. – 2022. – №1. – С. 72–84. – DOI 10.17308/econ.2022.1/3934. – EDN DYLYXD
3. Макаров А.Н. Институционально-эволюционные основы возрождения и развития малого бизнеса на региональном уровне: монография / А.М. Бобков; под ред. А.Н. Макарова; Набережночелнинский институт КФУ. – Набережные Челны: Мир печати. – 2019. – 171 с.
4. Макаров Н.П. Организация крестьянского хозяйства. / Н.П. Макаров. – М.: Экономическая жизнь, 1927. – 588 с.
5. Чайнов А.В. Природа крестьянского хозяйства и земельный режим. / А.В. Чайнов, Н.П. Макаров – Труды III Всероссийского съезда Л.А.Р. – М., 1918. – 86 с.
6. Челинцев А.Н. Теоретические основания организации крестьянского хозяйства / А.Н. Челинцев. – Харьков, 1919. – 178 с.

Костенко Андрей Константинович

канд. экон. наук, декан
УО «Гомельский государственный
университет им. Ф. Скорины»
г. Гомель, Республика Беларусь

ОТ ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЯ К ИМПОРТОНЕЗАВИСИМОСТИ: ТРАНСФОРМАЦИЯ СТРАТЕГИИ

***Аннотация:** в статье автор исследует особенности реализации политики импортозамещения в Республике Беларусь с учетом санкций коллективного Запада. Так, с точки зрения формально-логического подхода обосновывается необходимость перехода к импортонезависимости как более прогрессивной стратегии обеспечения конкурентоспособности национального производства страны, ее технологического и экономического суверенитета, основанной на инновациях, стратегическом партнерстве и экономической интеграции.*

***Ключевые слова:** импортозамещение, импортонезависимость, технологический суверенитет, экономическая безопасность.*

Процесс деглобализации мировой экономики, вызванный новыми контурами многополярности современного мира, а также обострившимися в постпандемийный период геополитическими разногласиями между странами Запада и государствами, активно отстаивающими свои национальные интересы, выступающими за равноправный политический диалог,

экономический и технологический суверенитет, оживил интерес исследователей к проблемам импортозамещения и импортозависимости.

Выстроенная десятилетиями система международной торговли и логистики в условиях агрессивной санкционной политики начала давать сбои. Возникающие сегодня разрывы в глобальных цепочках создания стоимости продукции на фоне активного передела рынка энергоресурсов незамедлительно сказываются на ее цене и конкурентоспособности. Мировой рынок по сути своей является олигопольным, находясь под влиянием политических блоков, экономических союзов и региональных интеграционных объединений типа ШОС, БРИКС, ЕАЭС, Союза для Средиземноморья, объединений в рамках Трансатлантического и Транстихоокеанского сотрудничества, за рамками которых субъекты экономических отношений сталкиваются с протекционизмом в виде тарифных барьеров, регулированием внутренних правил в области интеллектуальной собственности, трудового права, экологии и других.

Конкурентные преимущества национальных производств, полученные ранее благодаря трансферу передовых технологий, использованию зарубежного высокопроизводительного оборудования искусственно нивелируются санкциями в отсутствии отечественных аналогов и возможностей для качественного сервисного обслуживания импортных производственных фондов, страна происхождения которых поддержала ограничительные меры и вынудила своих производителей уйти с рынка находящегося под санкциями государства. По ряду позиций критического импорта до сих пор ведутся поиски решения проблемы замещения. Ощутимые трудности заметны в секторах, связанных с тяжелым машиностроением, станкостроением и фармацевтикой. В отдельных случаях, дабы не останавливать градообразующие предприятия и не создавать социальной напряженности в регионах, приходится прибегать к новым конструктивным решениям, заметно упрощающим технические и снижающим эксплуатационные характеристики выпускаемых прежде изделий. Примером может служить упрощенные комплектации автомобилей, выпускаемых под маркой «Lada» в России. Из-за нехватки электронных чипов и модулей изделия сходят с конвейера с менее технологичными силовыми агрегатами, без антиблокировочной системы и системы распределения тормозных усилий.

Если в России первые программы импортозамещения инициировали в 2014 году, то в Беларуси подобная работа на законодательном уровне началась еще в 1997 году и включала разработку ежегодных, а начиная с 2001 года – пятилетних государственных и региональных программ импортозамещения. В 2009 году правительством страны была предложена Схема работ по замещению импортируемых в страну товаров на основе установленных для этих целей критериев отбора, а по каждой отобранной товарной позиции, определенной кодом единой Товарной номенклатуры ВЭД ЕАЭС, закреплена ответственность отраслевых органов государственного управления и облисполкомов за обеспечение улучшения внешнеэкономической ситуации в стране [1].

До недавнего времени государственные программы импортозамещения во главу угла ставили интересы экономики нежели политики, формально сочетая в себе принципы *углубленного* (ориентировано на импорт продукта, который экономика не должна производить в отсутствие долгосрочных конкурентоспособных производств), *конкурентоспособного* (предполагает оценку импортозамещающего производства по критериям

цены, качества, насыщению внутреннего рынка и экспортному потенциалу и последующий системный анализ его конкурентоспособности, а также влияния на экономикку предприятия и отрасли) и *системного импортозамещения* (опирается на реализацию в отраслях, регионах, организациях взаимосвязанных импортозамещающих программ и бизнес-планов развития организации, создание межотраслевых и отраслевых корпоративных структур, финансирующих на долевой основе импортозамещающие проекты). Если организация выпуска отечественной продукции, сроки окупаемости нового производства не соответствовали критерию экономической целесообразности, то от такого импортозамещения отказывались, не желая изобретать велосипед.

Сегодня все изменилось: политический фактор стал преобладать над экономическим, а критерий экономической эффективности уступил место критерию экономической безопасности как составной части национальной безопасности страны. В России указанный процесс вошел в активную фазу после 2014 года и уже успел набрать обороты. Благодаря последовательным действиям правительства «были созданы новые стимулы для отечественных производителей, введено порядка 1,5 тыс. проектов по созданию аналогов изделий, которые ранее поставлялись только из-за рубежа. Приобретенный страной иммунитет к санкционному давлению позволил сократить в разы импорт в нефтегазовом секторе, сельхозмашиностроении, военной промышленности, разработке ПО, выпуске сыров и молочных продуктов». Особое внимание уделено продовольственной безопасности: страна обеспечена в полном объеме производством мяса, рыбы и зерна [2].

В Беларуси секторальные санкции стран ЕС и США потребовали самоотверженных усилий руководства страны и правительства, Министерства иностранных дел Республики Беларусь по поиску альтернативных западным технологическим гигантам производителей и поставщиков необходимого импортного оборудования, повышению степени локализации совместных производств. Главным стратегическим партнером страны после России выступает обладающий богатейшим опытом импортозамещения Китай, с которым Беларусь установила дипломатические отношения еще в 1992 году. С тех пор началось активное торговое сотрудничество между странами, генезис которого прошел к настоящему моменту три этапа.

1. Период налаживания торговых отношений (1992 – 2001 гг.). Странами-партнерами были созданы первые совместные совещательные органы (Комитет по экономическому и торговому сотрудничеству – 1995 г., Комитет по научно-техническому сотрудничеству – 1996 г.) и подписаны важные соглашения, которые заложили правовую основу для долгосрочного стабильного и быстрого развития взаимной торговли (Соглашение об экономическом и торговом сотрудничестве – 1992 г., Соглашение о поощрении и взаимной защите инвестиций – 1993 г., Соглашение о защите прав интеллектуальной собственности – 2001 г., Соглашение о сотрудничестве между Народным банком Китая и Национальным банком Беларуси» – 2001 г.). Общий объем торговли между странами в 2000 году достиг \$110 млн.

2. Период стабильного роста (2002 – 2013 гг.) характеризуется укреплением политических отношений между странами и подписанием в 2005 году Совместной декларации КНР и РБ, а также Соглашения о сотрудничестве в области туризма между Правительством КНР и Правительством РБ. Страны вступили в новый этап всестороннего развития и

стратегического партнерства: объем взаимной торговли в 2008 году достиг \$859 млн., незначительно снизившись в 2009 году до \$809 млн. под влиянием кризиса субстандартного кредитования в США, который затронул и экономику Беларуси: ощущались нехватка капитала и избыток не реализованной продукции. В 2013 году Китай и Беларусь объявили о создании всеобъемлющего стратегического партнерства и инициативы «Экономический пояс Шелкового пути», что еще больше сблизило две страны. Общий объем торговли Китая и Беларуси достиг \$1,271 млрд в 2010 году и \$1,646 млрд – в 2013 году. Кроме того, инициатива создания Китайско-Белорусского индустриального парка «Великий камень» открыла большие возможности для дальнейшего развития торгово-экономического и научно-образовательного сотрудничества.

3. Период испытания возможностей (2014 год – по настоящее время). Общий годовой товарооборот между Китаем и Беларусью имел тенденцию к снижению с \$ 1,848 млрд в 2014 году до \$ 1,447 млрд в 2017 году, однако с 2018 года начал уверенно расти и превысил \$ 3,82 млрд к 2021 году. 15 сентября 2022 года главы двух государств решили обновить позиционирование двусторонних отношений и перейти к всепогодному всеобъемлющему стратегическому партнерству, которое сегодня помогает Беларуси успешно решать круг важнейших торгово-экономических и политических вопросов, в том числе связанных с обеспечением импортонезависимости как более прогрессивной по отношению к импортозамещению стратегии экономической политики.

Традиционно под термином «импортозамещение» понимается «уменьшение или прекращение импорта определенного товара посредством производства, выпуска в стране того же или аналогичных товаров. Такие товары называют импортозамещающими» [3]. В более обобщенном виде импортозамещение – это стратегия ведения экономической политики государства, нацеленная на замену импортных товаров аналогами собственного производства. Отличительной характеристикой такой политики выступает индустриализация экономики при помощи ограничения и дискриминации импорта, создания искусственных внешнеторговых, валютных, технических, административных стимулов с целью формирования благоприятной среды для роста отдельных отраслей национальной промышленности, повышения их конкурентоспособности на внутреннем рынке.

В РБ импортозамещение официально трактуется как «государственная политика, направленная на рационализацию импорта товаров и услуг посредством стимулирования отечественных производителей аналогичных продуктов, создание на территории страны новых предприятий, в том числе с участием иностранного капитала для организации выпуска продукции, которая прежде импортировалась». С общесистемных позиций «импортозамещение – это возникающая трансформация народного хозяйства страны, являющаяся следствием реализации стратегии экономической субъектов и предполагающая замещение импортных товаров и услуг отечественными аналогами [4].

Перечень импортозамещающей продукции (пост. Минэкономики РБ от 10.05.2022 №9) представлен тремя разделами и охватывает более 2700 позиций с примерной емкостью отечественного рынка по каждой из них. Первый раздел представляет собой промышленную продукцию, удовлетворяющую требованиям правительства для целей ее

отнесения к продукции, произведенной в Беларуси (пост. Совмина РБ «О подтверждении производства промышленной продукции на территории Республики Беларусь» от 14.02.2022 №80). Речь идет о товарах, производство которых осуществляется в республике в недостаточном количестве и ассортименте или которые не полностью удовлетворяют спрос по отдельным параметрам (свойствам). Второй раздел – товары критического импорта, не производимые в Республике Беларусь.

В 2023 году по номенклатуре товаров эти два раздела насчитывают 146 и 252 позиции соответственно в таких отраслях как машиностроение, строительство, металлургия, нефтехимическая, стекольная, электроэнергетическая, фармацевтическая, кожевенно-обувная, целлюлозно-бумажная, текстильная отрасли. Остальные позиции представлены в третьем, самом внушительном разделе – Перечне товаров Схемы работ по замещению импортируемых в страну товаров. Помимо названных выше отраслей в нем представлены также станкостроительная, металлообрабатывающая, сельскохозяйственная, транспортная, медицинская, швейная, мебельная, деревообрабатывающая и бумажная санитарно-гигиеническая отрасли, легкая и пищевая промышленность. Всего более 2300 позиций.

Несмотря на очевидные плюсы в виде технологического суверенитета, стимулирования к внедрению инноваций, запуску новых предприятий, обеспечивающих создание дополнительных рабочих мест и обладающих потенциалом увеличения объема экспорта продукции, импортозамещение не лишено недостатков. Явными минусами такого способа взаимодействия с внешним и внутренним рынками становятся: чрезмерное влияние политических решений на промышленный сектор или его государственное, необходимость значительных бюджетных трат, появление регулируемых и не всегда демократичных тарифов и цен. Реализация отраслевых планов по импортозамещению в итоге требует огромных финансовых, материальных, временных ресурсов и нередко ведет к ограничению конкуренции, а в последствии – снижению качества выпускаемой продукции.

Концепция импортонезависимости позволяет нивелировать перечисленные выше недостатки в ходе реализации проектов по импортозамещению, выводя на первый план экономическую эффективность и конкурентоспособность национальных производств, не заикливаясь на утопичной идее полной отмены импорта определенных товаров в случае, если их производство собственными усилиями будет экономически нецелесообразно. Региональное лидерство страны в производстве изделия, его экспортный потенциал часто зависят от импортных комплектующих, выпуск которых пока не освоен отечественными предприятиями. С этих позиций *стратегия импортонезависимости нацелена на снижение зависимости от импортных технологий за счет диверсификации поставщиков как отечественных, так и иностранных, готовых к доверительным партнерским отношениям без учета запретов и ограничений*. Кроме того, если импортозамещение предполагает замену того, что уже есть или создано кем-то ранее, то импортонезависимость нацелено на опережение и дает новые возможности для поиска и воплощения прорывных инновационных идей безотносительно географии их генерации. Это имеет огромное значение для целей обеспечения устойчивого экономического роста в условиях, когда развитые страны уже давно на пороге полномасштабного перехода на шестой технологический уклад.

Излишнее промедление с замещением недоступных более импортных товаров чревато потерей рынка. Хорошо понимая это, правительства многих стран, поставленных в жесткие санкционные рамки, прибегают к непопулярным решениям в виде снятия запретов на параллельный импорт товаров. В этой связи концепция импортнезависимости допускает легитимизацию параллельного импорта товаров, относящихся к категории существенно важных для внутреннего рынка. Об этом свидетельствует опыт России, которая с мая 2022 года осуществляет параллельный импорт отдельных товаров в ответ на западные санкции. В список продукции Минпромторга входят товары производителей электроники (Apple, Samsung, Intel, Asus и др.), автомобилей (Porsche, Jaguar, Rolls-Royce и др.), редкоземельных металлов, спортивного инвентаря и др. [5].

В начале 2023 года Беларусь также пошла по этому пути. В стране принят закон «Об ограничении исключительных прав на объекты интеллектуальной собственности». Согласно документу с 17.01.2023 допускается ввоз на территорию Беларуси и введение в гражданский оборот товаров, в которых применены объекты интеллектуальной собственности, без согласия либо разрешения правообладателей из иностранных государств, в том числе совершающих недружественные действия (ч. 1 ст. 3, абз. 2 ст. 8 Закона РБ №241-3). Для этого такие товары должны быть включены в перечни товаров, являющихся существенно важными для внутреннего рынка (пост. Совмина РБ от 03.06.2023 №365), а также правомерно введены в гражданский оборот на территории любого государства непосредственно правообладателями объектов интеллектуальной собственности, примененных в таких товарах, или иными лицами с их согласия или разрешения [6]. Решение о включении оригинальных импортных товаров в предварительный список без согласия правообладателей направлено на «создание условий для повышения внутренней устойчивости экономики Беларуси, предотвращения или уменьшения критического недостатка на внутреннем рынке продовольственных и иных товаров» [5]. По мере освоения отечественными товаропроизводителями выпуска аналогичной по своим функциональным и технико-эксплуатационным характеристикам продукции из упомянутого выше списка либо диверсификации её производителей и поставщиков вопросы параллельного импорта будут постепенно сниматься.

Таким образом, в последние несколько лет мы наблюдаем переход от активной борьбы с импортом за счет выработки мер поддержки и защиты национальных производителей товаров при осуществлении внешнеторговой деятельности к формированию экономической среды, способствующей повышению эффективности внешней торговли и экономической интеграции. Стратегия импортозамещения, дополненная концептом импортоопережения, трансформируется в стратегию импортнезависимости, которая не изолирует страну в контуре собственных научно-технических и экономических возможностей и не исключает трансфера передовых по сравнению с отечественными разработками технологий. Важной особенностью такой экономической политики является многовекторность торгово-экономического сотрудничества с учетом достигнутого ранее уровня стратегического партнерства с дружественными странами и возможностями интеграционных объединений, в которых они состоят.

1. Результаты НИР по теме «Решение задач импортозамещения за счет развития промышленного сотрудничества государств-членов ЕАЭС на основе анализа промышленных комплексов и общего рынка ЕАЭС» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.eurasiancommission.org/ru/NIR/Lists/List/DispForm.aspx?ID=161&ContentTypeId=0x01002110E62F7E25A24DB824E882270A5638> (дата обращения: 25.08.2023).
2. Бобков О. Программа импортозамещения в России: что это такое, стратегия и политика / О. Бобков [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.cleverence.ru/articles/biznes/programma-importozameshcheniya-v-rossii-cto-eto-takoe-strategiya-i-politika/> (дата обращения: 25.08.2023).
3. Энциклопедический словарь экономики и права [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_economic_law/5219 (дата обращения: 28.08.2023).
4. Белорусский фонд финансовой поддержки предпринимателей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.belarp.by/ru/subcontractation/infomat> (дата обращения: 28.08.2023).
5. Как белорусских производителей обезопасят от рисков параллельного импорта [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ilex.by/kak-beloruskich-proizvoditelej-obezopasyat-ot-riskov-parallelnogo-importa/> (дата обращения: 28.08.2023).
6. Использование объектов интеллектуальной собственности без разрешения правообладателя [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ilex.by/news/ispolzovanie-obektov-intellektualnoj-sobstvennosti-bez-razresheniya-pravoobladatelya/> (дата обращения: 28.08.2023).

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Сафронов Сергей Николаевич
магистр, оперуполномоченный
ОП №2 УМВД России по г. Владивостоку
г. Владивосток, Приморский край

ИНСТИТУТ ОСВОБОЖДЕНИЯ ОТ УГОЛОВНОГО НАКАЗАНИЯ

***Аннотация:** в статье рассматривается особенность освобождения от наказания как уголовно-правового института. Определено значение освобождения от наказания, приведены его признаки и отличие освобождения от уголовной ответственности, рассмотрены виды освобождения от уголовного наказания. В результате автором выявлено, что освобождение от уголовного наказания играет важную роль в борьбе с преступностью, тем не менее, при его применении важно тщательно изучать личные дела осужденных, поскольку практика показывает, что нередко лица, освобожденные от наказания, вновь совершали преступные деяния.*

***Ключевые слова:** уголовное наказание, судимость, уголовное право, институт права, освобождение от наказания, уголовно-правовые нормы, Уголовный кодекс.*

Актуальность рассмотрения института освобождения от уголовного наказания обуславливается тем, что данный институт уголовного права играет важную роль в борьбе с преступностью путем применения мер, заменяющих уголовное наказание. В данном случае основой является эффективность юридических, организационных, воспитательных мер, трудовое, бытовое, семейное окружение, способное оказать на освобождаемого положительное воздействие, а также искренность, добросовестность осужденного, доказавшего, что он исправился.

Освобождение от наказания представляет является институтом, включающим совокупность правовых норм, предусмотренных российским уголовным законодательством [1, гл. 12]. Процедура реализации рассматриваемого института определены в уголовно-исполнительном законодательстве [2, разд. 4]. Соответственно, освобождение от наказания как правовой институт представлен комплексом как уголовно-правовых, так и уголовно-исполнительных норм.

Освобождение от наказания предполагает предоставление возможности лицу не отбывать частично или полностью назначенное наказание, выраженное отказом государства применять наказание или продолжать его исполнение. Отличие освобождения от уголовного наказания от освобождения от уголовной ответственности состоит в том, что при суд освобождении от наказания выносит лицу, совершившему преступление, обвинительный приговор, тем не менее, если имеются определенные обстоятельства, предусмотренных УК РФ (к примеру, истек срок давности обвинительного приговора [1, ст. 83], наступление психического расстройства у осужденного после совершения преступления [1, ст. 81] и др.), то сроки отбывания наказания могут быть сокращены, наказание отсрочено

или заменено на более мягкое. Освобождение от уголовной ответственности, в свою очередь, предполагает государства от ее реализации в отношении совершившего преступление лица (в частности, от осуждения и наказания такого лица). Освобождение от наказания по своему смыслу может применяться только при наличии тщательной оценки характера и степени общественной опасности совершенного преступления, а также степени общественной опасности лица, которым это преступление было совершено.

В результате можно выделить следующие особенности освобождения от наказания как института:

- условия освобождения зависят от тяжести совершенного деяния, и в равной степени, от отбытого срока назначенного наказания, имеющих у осужденного лица особенностей семейного, бытового и личностного характера, его поведения при отбывании наказания, критериев исправления и других обстоятельств;

- нормы, касающиеся освобождения от наказания, содержатся в Общей части УК РФ;

- вопрос об освобождении решает исключительно суд;

- освобождения от наказания предусматривается только для лиц, в отношении которых вынесен обвинительный приговор суда.

Важно отметить, что освобождение от наказания является присущим для уголовного законодательства большей части современных государств. Рассматриваемого уголовно-правового института весьма глубокие исторические корни, в частности, первые упоминания о нем встречаются еще в Судебнике Ивана IV 1550-го года. Идея применения освобождения от наказания заключается в том, что реализации целей, стоящих перед наказанием (важнейшая из которых – исправление поведения осужденного), необязательно должна предполагать отбытие осужденным всего наказания, назначенного судом. Вероятно, в некоторых случаях целей предупреждения преступлений и исправления осужденного можно достичь и без реального отбывания наказания, вследствие чего в дальнейшем исполнение приговора в известном смысле будет противоречить задаче эффективной ресоциализации преступника. Не секрет, что уголовное наказание (в особенности лишение свободы) является отнюдь не лучшим средством воспитания положительных моральных качеств у преступника. Поэтому большинство систем уголовного права видят целесообразным освобождение от наказания.

Поэтому можно заключить, что значение института освобождения от наказания обусловлено прежде всего тем, что наличие его является для осужденных стимулом к исправлению, кроме того, освобождение от наказания исключает применение наказания в тех случаях, если отсутствует необходимость достичь целей, стоящих перед ним.

Освобождение лица от наказания предусматривает наличие у суда уверенности в том, что виновный не только исправился или находится на пути к исправлению, но и в том, что он в дальнейшем откажется от совершения новых преступлений. Тем не менее, при освобождении от наказания лицо обладает определенной степенью общественной опасности, угрожая тем самым общественной безопасности, поскольку, как свидетельствует практика, такие лица нередко вновь совершают преступные деяния [5, с. 94]. Как представляется для того, чтобы снизить степень общественной опасности лица и купировать риск возможности совершения

новых преступлений, за такими лицами необходимо устанавливать соответствующий контроль. Соответственно, важным признаком освобождения от наказания выступает контроль за поведением освобожденного лица, дающий возможность удостовериться в пониженной степени общественной опасности этого лица. Контроль играет важную роль для всех видов освобождения от наказания, вследствие чего требуется закрепить его необходимость на правовом уровне в тех случаях, где он не предусмотрен; как представляется, в рассматриваемом случае контроль со стороны правоохранительных органов (в частности, полиции) играет важную роль для реализации позитивного воздействия на освобожденного осужденного, поскольку он служит средством сдерживания его от совершения новых преступлений. Для совершенствования контроля при освобождении от наказания представляется актуальным применение так называемых электронных средств отслеживания – электронных браслетов. В настоящее время данные устройства могут применяться при ограничении свободы, и практика свидетельствует, что электронные браслеты являются весьма эффективным средством сдерживания преступности, способствуя выработке у лица «привычки» к ненарушению закона. Поэтому в контексте освобождения от наказания применение таких устройств видится также эффективным в перспективе.

Будучи уголовно-правовым институтом, освобождение от наказания представлено достаточно широким перечнем видов, в результате чего возникает необходимость классифицировать их. В теории уголовного права можно встретить несколько оснований классификации, в частности:

- в зависимости от правовых оснований: освобождение по отбытии срока в результате реабилитации и досрочное, где основаниями выступают принцип гуманизма и нецелесообразность;

- в зависимости от характера оснований: освобождение по отбытии срока наказания (уголовно-исполнительный аспект), в результате процессуальных оснований (процессуальный или уголовно-процессуальный аспект) и досрочное (материальный или уголовно-правовой аспект).

По критерию обязательности освобождения от наказания или освобождения по усмотрению суда:

- обязательные [1, ст. 81 ч. 1, ст. 83–85];
- факультативные [1, ст. 73, 79, 80, 81 ч. 2, 3, 82, 92, 93].

Освобождение от наказания может также быть условным или безусловным. К основным относятся условно-досрочное освобождение от отбывания наказания и отсрочка отбывания наказания беременным женщинам и женщинам, имеющим малолетних детей, а также больным наркоманией. Все прочие виды освобождения от наказания являются безусловными и окончательными (за исключением освобождения по болезни, обладающего специфической юридической природой).

По критерию возможности возвращения к отбыванию назначенного фактически наказания возможно окончательное и неокончателное освобождение от наказания. Следует отметить, что в соответствии с такой трактовкой некоторые основания освобождения могут быть безусловными, тем не менее, не окончательными.

По критерию возможности возвращения к отбыванию фактически назначенного наказания освобождение от наказания может быть окончательным или неокончательным. В соответствии с данной трактовкой

некоторые основания освобождения могут быть безусловными, тем не менее, не окончательными.

При учете вышеизложенного можно отметить, что при разделении данных видов на категории следует говорить не об «условии», а об «условности» освобождения от наказания. «Условность» собой представляет не только «установленный по условию», но и «зависящий от условия, имеющий силу лишь в каких-либо определенных условиях» [4, с. 72]. Вследствие этого условность необходимо трактовать в широком смысле и под ней подразумевать не только условия предоставления какого-либо вида освобождения от наказания, но и условия отбывания данного освобождения. Поэтому нужно признать, что все виды освобождения от наказания условны: лицо будет освобождено или при определенных условиях, или под определенными условиями, в случае невыполнения которых будет применяться реальное наказание.

Наиболее показательным, с точки зрения условности, является условно-досрочное освобождение. Условно-досрочное освобождение предполагает выполнение определенных условий для неприменения и неотбывания реального наказания в последующем. Условия предоставления данного вида освобождения затрагивают те виды наказаний, при которых условно-досрочное освобождение возможно; поведение осужденного в период отбывания наказания; возмещение причиненного преступлением вреда; фактический срок отбытия назначенного наказания в зависимости от вида и тяжести совершенного преступного деяния. Условно-досрочное освобождение предполагает невозвращение лица к отбыванию реального наказания в том случае, если им не были совершены административные правонарушения и преступления.

Освобождение от наказания в связи с изменением обстановки предполагает соответствие оснований и выполнение условий, предъявляемых к тяжести совершенного деяния, их количеству (предусматривается только для преступлений, совершенных впервые, притом тяжесть преступления должны быть либо небольшой, либо средней), а также утрату совершенным преступлением или лицом, совершившим его, общественной опасности.

Освобождение лица от наказания в связи с болезнью обуславливается тем, в какой степени болезнь препятствует тому, чтобы лицо отбывало наказание. При этом в качестве условия невозвращения к реальному отбыванию наказания можно выделить невыздоровление лица, освобожденного ранее, и истечение сроков давности исполнения обвинительного приговора суда.

Для отсрочки отбывания наказания основаниями применения выступают наличие малолетнего ребенка у преступника, вид и категория совершенного преступления, а в качестве условий неотмены отсрочки можно выделить исполнение обязанности по воспитанию ребенка.

Среди условий отсрочки отбывания наказания больным наркоманией можно выделить определенный вид преступления, состояние здоровья, вид наказания, а также желание пройти курс излечения от наркозависимости, социальную и медицинскую реабилитацию. В качестве условия, неисполнение которого предусматривает применение реального наказания, выступает уклонение от реабилитации и лечения.

Общепринятое представление о том, что освобождение от отбывания наказания в связи с истечением сроков давности обвинительного приговора

суда – это безусловный вид освобождения от наказания [5, с. 35], не является верным, этот вид освобождения от наказания является условным, поскольку осужденный не должен в данной ситуации уклоняться от отбывания наказания на протяжении течения сроков давности.

В качестве условий освобождения от наказания несовершеннолетних можно выделить категорию преступления, а также срок отбывания фактически назначенного наказания.

Освобождение от наказания по отбытии срока при установлении административного надзора является также условным, ведь законодательство дает возможность привлечь лицо к уголовной ответственности в случае уклонения от административного надзора [1, ст. 314.1].

Многие исследователи отмечают возможность восстановления в дальнейшем такого вида освобождения, как освобождение в связи с передачей виновного на поруки [5, с. 94]. Как представляется, освобождение в связи с передачей виновного на поруки может применяться, к примеру, в отношении лиц, совершивших впервые преступные деяния, которые за собой не повлекли тяжких последствий и не были направлены против здоровья и жизни потерпевших. В остальных же случаях применение данного вида освобождения от наказания видится сомнительным и неэффективным.

На основании изложенного можно заключить, что институт освобождения от наказания является регламентированной российской уголовно-исполнительным и уголовным законодательством совокупностью правовых норм, предоставляющих осужденному возможность не отбывать (частично или полностью) назначенное наказание в том случае, если освобождаемый по степени общественной своей опасности при учете правового контроля его поведения не создает безопасности человека уголовно-правовой угрозы. Для современной уголовно-исполнительной системы России, характеризующейся переполненностью мест отбывания наказания, рассмотренный институт уголовного права играет важную роль, тем не менее, как представляется, при его применении суд должен проявлять особую осмотрительность и особенно внимательно исследовать личные дела осужденных, ведь большая часть данных лиц, к которым применяется рассматриваемая мера, как свидетельствует практика, вновь возвращаются к преступной деятельности. Тем не менее, в отношении осужденных, характеризующихся примерным поведением в период отбывания наказания, если они были осуждены впервые, освобождение от наказания видится достаточно эффективной мерой борьбы с преступностью, способствующей исправлению человека, его ресоциализации и дальнейшей интеграции в общество, при которых не будет представлять угрозы безопасности для представителей данного общества.

Список литературы

1. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 № 63-ФЗ (ред. от 30.05.2023) // *Собрание законодательства Российской Федерации* [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.consultant.ru/about/sps/#> (дата обращения: 01.09.2023).
2. Уголовно-исполнительный кодекс Российской Федерации от 08.01.1997 № 1-ФЗ (ред. от 21.08.2023) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.consultant.ru/about/sps/#> (дата обращения: 01.09.2023).
3. Ефремова И.А. Понятие, признаки, основания и виды института освобождения от наказания / И.А. Ефремова // *Вестник Саратовской государственной юридической академии*. – 2018. – №12. – С. 71–77.
4. Иванцова Н.В. Освобождение от наказания в уголовном праве / Н.В. Иванцова // *Магистрский юридический вестник*. – 2021. – №10. – С. 90–94.

Для заметок

Для заметок

Научное издание

**СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ РАЗВИТИЯ
НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ**

Материалы
Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием
(Чебоксары, 30 августа 2023 г.)

Ответственный редактор *Т. В. Яковлева*
Компьютерная верстка *А. Д. Федоскина*
Дизайнер *Н. В. Фирсова*

Подписано в печать 06.09.2023 г.
Дата выхода издания в свет 12.09.2023 г.
Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Times. Усл. печ. л. 11,8575. Заказ К-1182. Тираж 500 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
8 800 775 09 02
info@interactive-plus.ru
www.interactive-plus.ru

Отпечатано в Студии печати «Максимум»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
+7 (8352) 655-047
info@maksimum21.ru
www.maksimum21.ru