



**ИнтерактивПлюс**  
Центр Научного Сотрудничества

# АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ: ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Материалы  
III Всероссийской научно-практической конференции



ЦНС «Интерактив плюс»

**АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ  
НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ:  
ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Материалы

III Всероссийской научно-практической конференции  
(Чебоксары, 25 октября 2023 г.)

Чебоксары  
ЦНС «Интерактив плюс»  
2023

УДК 08  
ББК 72  
А43

*Рекомендовано к публикации редакционной коллегией  
Приказ №887-ЭК от 25.10.2023*

**Рецензенты:** **Васильев Федор Петрович**, д-р юрид. наук, доцент ФГКОУ ВО «Академия управления МВД России», член Российской академии юридических наук (РАЮН)

**Соловьёв Сергей Серафимович**, канд. пед. наук, профессор ГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет»

**Редакционная**

**коллегия:** **Кожанов Виктор Иванович**, канд. пед. наук, доцент Чебоксарский филиал ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»

**Яковлева Татьяна Валериановна**, ответственный редактор  
**Тевянова Екатерина Олеговна**, помощник редактора

**А43** **Актуальные направления научных исследований: перспективы развития** : материалы III Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 25 октября 2023 г.) / гл. ред. В. И. Кожанов. – Чебоксары: Интерактив плюс, 2023. – 116 с.

**ISBN 978-5-6050720-5-8**

В сборнике представлены материалы участников III Всероссийской научно-практической конференции, посвященные актуальным направлениям развития образования и науки. Приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области. Предназначен для широкого круга читателей.

Статьи представлены в авторской редакции.

ISBN 978-5-6050720-5-8  
DOI 10.21661/a-887

© Центр научного сотрудничества  
«Интерактив плюс», 2023

## Предисловие

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс» представляет сборник материалов по итогам III Всероссийской научно-практической конференции «**Актуальные направления научных исследований: перспективы развития**».

В сборнике представлены статьи участников III Всероссийской научно-практической конференции, посвященные приоритетным направлениям развития науки и образования. В публикациях нашли отражение результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

По содержанию публикации разделены на основные направления.

1. Культурология и искусствоведение
2. Педагогика.
3. Психология.
4. Технические науки.
5. Филология и лингвистика.
6. Экономика.
7. Юриспруденция.

Авторский коллектив сборника представлен городами (Москва, Санкт-Петербург, Астрахань, Белгород, Екатеринбург, Казань, Красноярск, Липецк, Петрозаводск, Самара, Старый Оскол, Тольятти, Ульяновск, Чебоксары, Ярославль) и субъектами России (Астраханская область, Белгородская область, Самарская область и Чувашская Республика).

Среди образовательных учреждений выделяются: университеты и институты России (Иркутский государственный университет путей сообщения, Карельский научный центр Российской академии наук, Петрозаводский государственный университет, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, Самарский университет государственного управления «Международный институт рынка, Санкт-Петербургский государственный университет, Уральский государственный университет путей сообщения, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова).

Большая группа образовательных учреждений представлена училищами, гимназиями, школами и детскими садами, учреждениями дополнительного образования и научными центрами.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки: доктора наук, кандидаты наук, магистранты и бакалавры,

студенты, преподаватели, профессор, учителя школ, инструкторы по физической культуре, музыкальные руководители, педагоги-психологи, учителя-логопеды, воспитатели, педагоги дополнительного образования.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие во III Всероссийской научно-практической конференции **«Актуальные направления научных исследований: перспективы развития»**, содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор  
канд. пед. наук, доцент  
Чебоксарский филиал  
ФГБОУ ВО «Российская академия  
народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации»  
**В.И. Кожанов**

# ОГЛАВЛЕНИЕ

## КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

<i>Перова В.И.</i> Историко-культурологические особенности развития Северодвинской росписи в контексте художественно-материальной культуры русского Севера .....	8
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

## ПЕДАГОГИКА

<i>Анохина Н.П.</i> Формирование у дошкольников культуры безопасного поведения на дороге на основе квест-технологии .....	11
<i>Борискина Н.Б.</i> Развитие цифровых компетенций руководителя ДОО .....	14
<i>Вавилина Т.Б.</i> Дидактические игры как средство позитивной социализации дошкольников .....	17
<i>Гамза Е.С., Кабакова Н.И., Кузенко А.А.</i> Духовно-нравственное воспитание дошкольников посредством чтения художественной литературы .....	19
<i>Горячева Е.М.</i> Конспект занятия по формированию у детей безопасного поведения «Чтоб со мной не случилась беда – буду слушаться всегда» .....	20
<i>Иванова Н.П., Дубровина О.И., Шулятикова А.В.</i> Специальное образование лиц с умственной отсталостью .....	23
<i>Игнатьева Н.Л.</i> Ассоциативный и этимологический способы запоминания словарных слов в начальной школе .....	25
<i>Кобелева Л.А., Барыбина А.В., Корнилова О.И., Русакова Н.С.</i> Дидактические игры как средство познавательного развития дошкольников в условиях ФГОС .....	28
<i>Кобелева Л.А., Барыбина А.В., Корнилова О.И., Русакова Н.С.</i> Интегрированный подход в художественно-эстетическом развитии личности ребенка в условиях ФГОС .....	31
<i>Козицкая Ю.А., Рудь Н.А.</i> Развитие речи и других высших психических функций у детей с тяжелыми нарушениями речи посредством альбома дидактических игр «Играй-ка, развивай-ка» .....	34
<i>Крестьянинова Н.А., Непомнящая Л.С.</i> Развитие памяти в дошкольном возрасте .....	37
<i>Крохина У.В., Неминущая Е.Л., Прудникова С.В.</i> План работы волонтерского движения для формирования у дошкольников культуры безопасного поведения на дороге .....	39
<i>Лузинова А.И., Симонова И.В., Котенева Л.С., Жукова Н.Т.</i> Актуальные направления современных научных педагогических исследований .....	42

<i>Лучникова А.В., Бубнова И.В.</i> Адаптация детей раннего возраста к условиям дошкольной образовательной организации .....	45
<i>Макарова Э.В., Богданова О.М.</i> Автоматизация и дифференциация свистящих звуков у детей дошкольного и младшего школьного возраста с ОВЗ в развивающих играх .....	47
<i>Позднякова А.А., Пустоутова Т.Д., Матвиец Л.С.</i> Внедрение элементов «майнд-фитнеса» как здоровьесберегающей технологии в дошкольное образование.....	50
<i>Прудникова С.В., Горюнова Ю.Э., Козловцева А.В.</i> Изготовление дидактических игр в процессе совместной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста, как средство повышения речевой активности .....	53
<i>Разводова Е.В.</i> Патриотическое воспитание как процесс взаимодействия семьи и образовательного учреждения.....	56
<i>Сапожникова Е.Ф., Тихонова А.А.</i> Работа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста.....	58
<i>Селиванова Е.А., Павлова А.А.</i> Развитие эмоционального интеллекта дошкольников с ограниченными возможностями здоровья .....	60
<i>Сенницкая Н.А., Тагаева О.В.</i> Проектная деятельность (мини-проекты) – инструмент развития функциональной грамотности школьника .....	62
<i>Тарасова Ж.В., Горохов В.А., Жалнина М.Н.</i> Патриотическое воспитание обучающихся в условиях реализации Федеральной образовательной программы .....	65
<i>Федорова В.П.</i> Формирование сенсорной сферы ребенка раннего возраста с использованием элементов системы М. Монтессори .....	67
<i>Фещук Р.А.</i> Использование краеведческого материала на занятиях по физической культуре в ДОУ .....	70
<i>Хлапонина М.С., Верещагина О.Д., Загорулько Н.Я.</i> Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста с помощью организации досуговой деятельности .....	73
<i>Чикина Н.А.</i> Развитие естественнонаучной грамотности учащихся на уроках биологии .....	75
<i>Шахманова Ж.Т., Кузнецова Л.М., Горбунова О.А.</i> Здоровьесберегающие технологии в период подготовки детей к школе .....	78
<i>Широкова Н.А.</i> Формирование здорового образа жизни дошкольников в условиях реализации ФГОС через систему здоровьесберегающих технологий .....	81

## ПСИХОЛОГИЯ

<i>Шевченко Е.В., Сергеева Т.В., Мишурова И.В., Головки А.В.</i> Психологические условия гармоничного развития личности ребенка в семье .....	83
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

**ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ**

*Галактионов О.Н., Будник П.В., Баклагин В.Н., Семенов Д.С.*  
 Анализ методов получения агломератов из отходов камнеобработки ..... 86

**ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА**

*Трофимова А.Б.* Феномен экспертного мнения в дискуссионных форматах отечественного телевидения..... 90

**ЭКОНОМИКА**

*Жабров М.О.* Реформирование системы ЖКХ как важный аспект экономических реформ в России ..... 92

*Жеренкова Е.О., Устина Н.А.* Потребности и мотивы, их взаимосвязь с социально-психологическими проблемами персонала организации..... 96

*Кондратьева В.С., Папулова В.К., Тукова Е.А.* Институциональные особенности современного развития российской коммерческой организации ..... 100

*Кочетков Н.А.* Роль железнодорожного транспорта в экономической безопасности страны..... 103

*Секушина Е.А., Вахрушев Д.С.* Основные риски и проблемы функционирования платформенных бизнес-моделей коммерческих банков в России ..... 105

**ЮРИСПРУДЕНЦИЯ**

*Блейз В.В., Золотин Е.М.* Действия посредника при даче или получении взятки: современные доктринальные оценки и проблемы правоприменения..... 107

*Кравцова Д.В.* Образовательная услуга как объект гражданско-правового регулирования..... 110

*Кравцова Д.В.* Права и обязанности сторон в гражданско-правовых отношениях между образовательными учреждениями и клиентами ..... 113



## КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

*Перова Валерия Игоревна*

педагог дополнительного образования

МАУ ДО «ЦДО «Успех»

п. Дубовое, Белгородская область

### ИСТОРИКО-КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ СЕВЕРОДВИНСКОЙ РОСПИСИ В КОНТЕКСТЕ ХУДОЖЕСТВЕННО- МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ РУССКОГО СЕВЕРА

*Аннотация:* в статье речь идёт о том, что историко-культурологические особенности развития Северодвинской росписи в контексте художественно-материальной культуры русского Севера до сих пор не утратила свои традиции, обычаи, ценности наших далеких предков, также обращались к народному декоративному искусству, к живописи, в отдельных районах нашей страны образовалось несколько направлений этого искусства, каждое со своим особым стилем росписи, своим излюбленным орнаментом и колоритом. Проанализированы исторические этапы развития русского Севера.

*Ключевые слова:* историко-культурологические особенности, северодвинская роспись, художественно-материальная культура, русский север.

На Севере – Западе России встречаются самые яркие, выразительные контрастные и многозвучные краски. Красота этих мест обусловлена не только одним лишь разнообразием ландшафтов, сочетающих невысокие горы, холмы, долины, распадки, озера и реки, обрамленные лесами, лугами, кустарники. Она обусловлена и разнообразными, и то дело сменяющими друг друга пейзажами настроениями. Эта смена происходит порою буквально в считанные секунды, не говоря уже о переменах, связанных с четырьмя временами года. Лесное озеро из густо – синего моментально может преобразиться в серебристо – сиреневое, стоит подумать из леса легкому шуточному ветерку. Ржаное поле и березовый лес, речное лоно и луговая трава меняют свои цвета в зависимости от силы и направления ветра. Но, кроме ветра, еще солнце и небо, время дня и ночи, новолуние и полнолуние, тепло и холод [2, с. 96]. Бесчисленная смена состояний и сочетания всего этого тотчас отражается на пейзаже, сопровождая его еще и своеобразием запахов, звуков, а то абсолютной тишиной, какая бывает в предутреннюю пору белой безветренной ночи, либо в зимнюю тоже совершенно безветренную нехолодную ночь. Северное искусство зародилось в глубине повседневного народного быта. Оно незаметно, иногда и для самого художника, росло и полнело (матерело, как говорят на Севере) [5, с. 8].

На востоке «Русским Севером» принято называть территорию от Ледовитого океана на севере до водораздела Волга – Северная Двина на юге, от Карелии на западе до Уральских гор, хотя ее населяют не только русские, но и карелы, коми, вепсы, саамы (лопари), ненцы. В VII – VIII вв.

существовали и иные название этой территории: Поморье, Север, Северная Русь. С XIX в., известное название «Европейский Север», в отличие северных земель за Уральским хребтом. Европейский (Русский) Север един в историко-культурном отношении, а наследие всех населяющих его народов признано «памятником отечественной и мировой культуры» [1, с. 3].

Освоение Севера с самых начальных этапов шло в тесном взаимодействии славян и местных финно-угорских народов, что способствовало взаимовлиянию и взаимообогащению этих культур. Вот почему в обилии и разнообразии местных культурных памятников, есть нечто целое, объединяющее и придающее этому краю особую ценность для всей тысячелетней русской, да и не только русской культуры. Много веков назад, осваивая Север, земледельцы – славяне принесли сюда знания, опыт и утверждали свою культуру, которая вместе с культурой входивших в состав России народов составила фундамент, обусловивший устойчивость государства. Почти всегда русский земледелец на новых землях становился численно преобладающим этническим элементом, приносил и внедрял свои умения при хозяйствовании и на этих землях. Поселение русских рядов с соседями приводило к повседневным связям разного характера, а это, в свою очередь, вело к постоянным этническим взаимодействиям.

При историко-этнографическом изучении русских регионов вырисовывается проблема распространения и утверждения русской народной культуры в общей динамике исторического процесса. Эта проблема имеет несколько аспектов. Один из них – вопрос об общности культуры – органически связан с историей этнической консолидации народа, о степени которой позволяет судить конкретное познание элементов народной культуры. Севернорусское население принимало участие в этом общем процессе формирования и консолидации русского народа. У каждого, особенно крупного этноса, заселявшего обширные территории, под влиянием целого ряда обстоятельств социально-экономического, хозяйственного, демографического, этнического характера в рамках единой культуры существовали локальные особенности, которые могли находиться во взаимодействии тогда, когда на осваиваемой территории переплетались традиции, приносимые переселенцами из разных областей и регионов [4].

В результате интеграции и консолидации этносов на Севере сложились отдельные историко-этнографические области, из них три наиболее крупные северно-русская с присущими ей областными особенностями, карельская и коми. При всей ярко выраженной этнической специфике эти области принадлежали к одному хозяйственно-культурному типу, основой которого было пашенное земледелие. Принадлежность к единому типу облегчала взаимодействие русских, карел и коми, что вовсе не исключало особенностей их культурного облика, в своей совокупности обусловивших наличие внутри этнически единого населения отдельных групп, отличавшихся говором и своеобразной духовной и материальной культурой. Степень взаимодействия русских северян с этнически различными соседями зависела не только от необходимости хозяйственно-производственных контактов, но и от характера расселения (дисперсного, замкнутого, чересполосного), а также от длительности соседских связей. Славяно-русское заселение и освоение Севера, явилось одним из этапов создания русской этнической

территории, русские-северяне стали особой этнокультурной частью народа с присущими лишь им особенностями культуры. Речь идет не только о региональном своеобразии единой в своей сущности русской культуры, но и о межрегиональных и межэтнических контактах и взаимосвязях, отразивших как различия, так и общность в ее отдельных компонентах [3, с. 25].

### *Список литературы*

1. Александров В.А. На путях из земли Пермской в Сибирь: этнографии североуральского крестьянства XVII–XX вв / В.А. Александров. – М.: Наука, 1989. – 3 с. EDN TDCLSV
2. Дингес М. Историческая антропология и социальная история через теорию «стиля жизни» к культурной истории повседневности / М. Дингес // Одиссей: Человек в истории. История в сослагательном наклонении. – М., 2000. – 96 с.
3. Крестинин В.В. Исторический опыт о сельской старинном домостроительстве двинского народа на Севере / В.В. Крестинин. – СПб., 1785. – 25 с.
4. Богатство народных традиций [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://artorbita.ru/index.html> (дата обращения: 27.10.2023).
5. Народная роспись Северной Двины [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.liveinternet.ru> (дата обращения: 27.10.2023).
6. Русский Север. Памяти наших учителей В. А. Александрова и П. А. Колесникова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/36F89g> (дата обращения: 27.10.2023).

## ПЕДАГОГИКА

*Анохина Нина Петровна*

воспитатель

МДОУ «ЦРР – Д/С №4»

п. Майский, Белгородская область

### **ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА ДОРОГЕ НА ОСНОВЕ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ**

***Аннотация:** в статье автором рассматривается необходимость и важность формирования устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах у дошкольников в основу которого ложатся квест-технологии. Автором приведены различные виды квест-технологий, а также формы работы, с помощью которых дошкольники знакомятся с правилами дорожного движения.*

***Ключевые слова:** дошкольное образование, безопасное поведение, квест-технология, ПДД.*

Проблема обеспечения безопасного поведения человека на дороге возникла одновременно с появлением первого автомобиля и обострилась в процессе интенсивной автомобилизации. Высокая скорость движения, плотность транспортных потоков на улицах и дорогах быстро возрастают, а вместе с этим ежегодно в нашей стране увеличивается количество дорожно-транспортных происшествий с участием детей. По итогам 9 месяцев 2023 года в Белгородском районе зарегистрировано 14 ДТП с участием детей до 16-ти лет, в которых 14 несовершеннолетних получили ранения и 1 ребенок погиб. В октябре 2023 года, в преддверии профилактического мероприятия «Внимание, каникулы!» произошло 3 ДТП, в результате которых 3 несовершеннолетних получили ранения различной степени тяжести.

В Федеральной образовательной программе отмечается необходимостью формирования у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения в различных сферах: в быту, социуме, природе, а также на дорогах и улицах. Привитие дошкольникам правил безопасного поведения на дороге, проезжей части, улице – одно из приоритетных направлений воспитания и развития подрастающего поколения.

Несмотря на проводимые профилактические мероприятия, которые ежегодно проводятся по всей стране и в обязательном порядке в образовательных организациях, проблема безопасности детей на дорогах по-прежнему остается актуальной.

В связи с этим я решила попробовать применять технологию квест-игр потому, как в каждой квест-игре можно решать большое количество образовательных и воспитательных задач. Квест-технология представляет собой систему поэтапного включения квест-игр в деятельность ребёнка и постепенного усложнения образовательного материала. Мною была разработана система использования квест-технологии для повышения уровня знаний по безопасности дорожного движения у воспитанников нашей

группы, которая способствует профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

Организация занятий с детьми.

Квест-игры можно разделить на несколько видов, исходя из тех или иных аспектов.

Виды квест-игр.

1. По форме проведения:

- соревнования;
- проекты;
- исследования;
- эксперименты.

2. По структуре сюжетов:

– линейные, основное содержание квеста построено по цепочке. Разгадаешь одно задание – получишь следующее, и так, пока не дойдешь до финиша;

– штурмовые, когда участники получают задачу, подсказки для её решения, но пути решения выбирают сами, что зачастую служит стимулом для творческого мышления и поиска нестандартных решений;

– кольцевые, тот же линейный квест, но заключённый в круг. В этом случае команды участников стартуют с разных точек, и каждая идет по своему пути к финишу.

3. По месту проведения:

- в группе, помещениях;
- на территории детского сада.

При проведении квест-игры наиболее целесообразными будут следующие приемы:

1) динамичное ведение квест-игры, ограничение переключения внимания участников;

2) подключение пассивных или не проявляющих игровую активность участников путем использования вопросов, игровых заданий;

3) поддержание дисциплины во время игры невербальными методами.

Продолжительность квест-игры варьируется от 20–25 минут, до 30–35 минут, в зависимости от возраста воспитанников.

*Структура квеста представляет собой следующую последовательность.*

1. Задание или пролог – здесь происходит знакомство с сюжетом, с основными понятиями по теме, а также происходит разбор опасных ситуаций на дороге. Далее распределяются роли в команде. Все члены команды должны помогать друг другу.

2. Процесс – это прохождение маршрута, выполнение действий, решение возникающих задач. Участники одновременно, в соответствии с выбранными ролями, выполняют задания. Так как цель работы не соревновательная, то в процессе работы над квестом происходит взаимное обучение членов команды знаниям и умениям правильного безопасного поведения на дорогах. Команда совместно подводит итоги выполнения каждого задания, участники обмениваются знаниями, умениями и навыками для достижения общей цели.

3. Рефлексия – воспитатель ориентируется на 4 вида рефлексии для оценки мероприятия:

1) коммуникационная – обмен мнениями и новой информацией между детьми и педагогами;

2) информационная – приобретение детьми нового знания;

3) мотивационная – побуждение детей и родителей к дальнейшему расширению информационного поля;

4) оценочная – соотнесение новой информации и уже имеющихся у детей знаний, высказывание собственного отношения, оценка процесса.

Механизмом стимулирования рефлексии могут быть вопросы для беседы: «Что нового узнали?», «Что было интересно?», «Что вас удивило?», «Что было трудно?», «Все ли у вас получилось так, как хоте-лось?».

*Для составления маршрута можно использовать разные варианты.*

1. Маршрутный лист. На нем могут быть просто написаны, схематично изображены последовательно станции и где они расположены; а могут быть загадки, ребусы, зашифрованное слово, ответ на которые и будет то место, куда надо последовать.

2. Карта. Схематическое изображение маршрута.

3. «Волшебный клубок». На клубке ниток последовательно прикреплены записки с названием того места, куда надо отправиться. Постепенно разматывая клубок, дети перемещаются от станции к станции.

4. «Волшебный экран». Планшет, экран или ноутбук, на котором последовательно расположены фотографии тех мест, куда должны последовать дети.

5. «Тайник». Капсула с подсказкой может быть спрятана в одном из воздушных шариков или в ёмкости с песком, крупной, водой.

6. Участники могут узнавать о том, куда дальше идти после того, как выполнят задание на станции от организатора. Ответ на задание и есть название следующей станции; нужно найти спрятанную территорию.

Перспективность использования данной технологии состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями на улицах села и города. Именно поэтому немаловажное значение имеет создание условий в дошкольном образовательном учреждении, в семье, позволяющих ребенку планомерно накапливать опыт безопасного поведения.

#### **Список литературы**

1. Стеркина Р. Программа для дошкольных образовательных учреждений. Основы безопасности детей дошкольного возраста / Р. Стеркина // Дошк. воспитание – 1997 – №3. – С. 11–22.

2. Авдеева Н.Н. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина. – М.: АСТ-ЛТД, 2020.

3. Извекова Н.А. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова [и др.]. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 266 с.

4. Кривдина Н.Н. Развитие социальной и коммуникативной активности дошкольников в образовательных квестах / Н.Н. Кривдина // Филологическое образование в период детства. – 2016. – №23. – С. 146–148.

5. Осяк С.А. Образовательный квест – современная интерактивная технология / С.А. Осяк, С.С. Султанбекова, Т.В. Захарова [и др.] // Современные проблемы науки и образования. – 2021. – №1–2.

6. Тарарин Д.Е. Живые квесты как инструмент формирования коммуникаций между участниками игрового процесса / Д.Е. Тарарин // Современные проблемы взаимодействия российского государства и общества: сб. конф. – Саратов, 2016. – №1 (52). – С. 232 – 234. – EDN VYVUQR

**Борискина Наталья Борисовна**

магистр, воспитатель

МАДОУ «Д/С №365»

г. Казань, Республика Татарстан

## **РАЗВИТИЕ ЦИФРОВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ РУКОВОДИТЕЛЯ ДОО**

***Аннотация:** в статье речь идёт о том, что цифровизация является своеобразным современным трендом множества сфер, в том числе и сферы образования. Она предполагает следование инновациям, постоянное развитие, а также улучшение компетенций руководителей всех областей. Это приводит к увеличению важности информационно-коммуникационной компетенции как руководителя ДОО, так и всего педагогического персонала и требует от участников образовательного процесса готовности использовать информационные и коммуникационные технологии для решения профессиональных задач.*

***Ключевые слова:** цифровизация, цифровые компетенции, образование, развитие, руководитель, воспитательный процесс, дошкольники, образовательная организация, инновации, образовательная среда.*

В современном обществе все больше обсуждается перспектива использования цифровых компетенций для достижения воспитательных целей в системе образования.

Цифровая компетенция в дошкольных учреждениях означает способность использовать информационно-коммуникативные технологии для эффективного решения практических профессиональных задач, с целью улучшения образовательного процесса.

Федеральный проект «Цифровая образовательная среда» национального проекта «Образование» ставит своей основной задачей «создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней» [4]. Хотя данный проект в первую очередь ориентирован на школы, необходимо помнить, что дошкольное образование является первой обязательной ступенью общего образования в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» [3].

Нельзя не согласиться с тем, что процессы трансформации дошкольного образования, которые происходят в последние годы, затрагивают аспекты, касающиеся как педагогов, так и руководителей дошкольных образовательных организаций. Прежде всего, идет речь о ключевых компетенциях у руководителей ДОО (заведующих, заместителей заведующих, старших воспитателей), которые следует культивировать, чтобы обеспечить высокое качество образовательного процесса в современных условиях [2, с. 497].

В научно-педагогической литературе встречаются следующие определения понятия «цифровых компетенций». Согласно рекомендациям ЮНЕСКО, цифровые компетенции представляют собой способность педагога в оказании помощи в сфере информационно-коммуникационных технологий или ИКТ, а также освоение материала, применения и успешного воспроизведения полученных знаний [6, с. 142].

Духовникова И.Ю. и Король А.М считают, что цифровые компетенции представляют собой способность «ориентироваться в инструментальных средствах по созданию и применению образовательных ресурсов, а также готовность проектировать учебное занятие с использованием цифровых технологий» [1, с. 99].

Как известно, понятие «компетенция» включает в себя знания, навыки, а также отношения, необходимые в конкретном контексте. Под педагогической цифровой компетенцией понимается «умение использовать ИКТ в обучении, применять педагогическое и дидактическое суждение, осознавая его значение для обучения» [7, с. 133].

По нашему мнению, цифровые компетенции руководителя ДОО представляют собой определенный набор навыков и знаний, которые помогают эффективно использовать цифровые технологии в управлении дошкольной образовательной организации и обеспечивать их интеграцию в образовательный процесс.

Далее представим основные аспекты цифровых компетенций руководителя ДОО (рисунки 1).



Рис. 1. Основные аспекты цифровых компетенций руководителя ДОО



Итак, цифровые компетенции руководителя ДОО играют важную роль в эффективном управлении дошкольным образовательным учреждением, а также интеграции цифровых технологий в воспитательный и образовательный процесс.

Руководителям рекомендуется следующее в отношении развития их собственных цифровых компетенций:

– постоянно стремиться к получению новых знаний и навыков, не отставая от технических инноваций.

– работать над повышением осведомленности о важности развития педагогической цифровой компетенции и распространять эту информацию среди воспитателей.

– выделять время и ресурсы в дошкольных образовательных организациях для внедрения педагогических цифровых технологий.

– установить тесное сотрудничество с педагогами, специалистами и родителями воспитанников, чтобы определить, какие компетенции являются наиболее востребованными в настоящее время [5, с. 157].

В заключение следует отметить, что в настоящее время педагогическое сообщество всего мира уделяет огромное внимание неотложной необходимости развития новых цифровых компетенций. Последний опыт показал, что в современных условиях руководителям ДОО необходимо быстро обучаться, осваивать современные технологии, овладевать новыми инструментами обучения и взаимодействия, а также успешно внедрять эффективные форматы обучения в свою повседневную работу. Непрерывное обучение стало неотъемлемой частью нашего мира и будет являться основой для нашего будущего. Непрерывное обучение как для воспитанников, так и для педагогов, является ключевым фактором для формирования образованного и эрудированного нового поколения.

### *Список литературы*

1. Духовникова И.Ю., Король А.М. Цифровые компетенции современного учителя как основа успешной преподавательской деятельности / И.Ю. Духовникова, А.М. Король // Международный научно-исследовательский журнал. – 2021. – №2–3 (104). – С. 99–101. – DOI 10.23670/IRJ.2021.103.2.083. – EDN YFUGWK
2. Новик Н.Н. Развитие цифровых компетенций руководителей детских садов / Н.Н. Новик, А.И. Шагиахметова; под ред. Р.Н. Минниханова // Международный форум Kazan Digital Week-2022: сборник материалов Международного форума. – Казань: Научный центр безопасности жизнедеятельности, 2022. – С. 497–503. EDN EZCQAE
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (последняя редакция) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 05.10.2023).
4. Федеральный проект Цифровая образовательная среда [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.gov.ru/national-project/projects/cos/> (дата обращения: 05.10.2023).
5. Фиофанова О.А. Стажировки, проектные сессии, кейсы-интеракториумы: новые модели повышения квалификации педагогов и руководителей образовательных организаций / О.А. Фиофанова // Тенденции развития образования: что такое эффективная школа и эффективный детский сад?: матер. XI Междунар. науч.-практ.й конфер. – М.: Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, Московская высшая школа социальных и экономических наук. – 2014. – С. 148–158. EDN ZUAIWJ
6. Юсупова Д.А. Структура ИКТ компетентности учителей: рекомендации ЮНЕСКО / Д.А. Юсупова // Вестник КазГУКИ. – 2014. – №3. – С. 142–144. – EDN TDWVYP
7. Laurillard D. Teaching as a Design Science. Building Pedagogical Patterns for Learning and Technology / D. Laurillard. – New York: Routledge, 2012. – p. 258.

**Вавилина Татьяна Борисовна**  
педагог дополнительного образования  
МБУДО «Белгородский  
Дворец детского творчества»  
г. Белгород, Белгородская область

## **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос социализации детей дошкольного возраста, так как на сегодняшний день это актуальная проблема.*

***Ключевые слова:** дошкольник, социализация, игры.*

В настоящее время социализации уделяется особое внимание. Социально – коммуникативное развитие и воспитание дошкольников является одним из основных компонентов государственного стандарта дошкольного образования. Огромная роль в воспитании и социальном развитии детей принадлежит игре, так как игра является способом усвоения общественного опыта для ребенка. В игре проявляются первые ростки дружбы, начинаются общие переживания, открываются большие возможности в воспитании таких качеств как доброжелательность, вежливость, заботливость, любовь к ближнему.

Игра занимает значительное место в жизни детей. Она является естественным состоянием, потребностью детского организма, средством общения и совместной деятельности детей. Игра создает тот положительный эмоциональный фон, на котором все психические процессы протекают наиболее активно. Она выявляет индивидуальные способности ребенка, позволяет определить уровень его знаний и представлений.

Важное место занимают дидактические игры, т.е. игры, направленные на обучение. Они содержат в себе познавательный аспект, то, чему мы должны научить ребенка и воспитательный, а именно способы сотрудничества, формы общения с другими людьми. К дидактическим играм относятся следующие виды.

1. Игры с предметами (игрушки, макеты овощей, фруктов и т. д.).
2. Настольно-печатные игры (лото, домино, пазлы, лабиринты, разрезные картинки).
3. Словесные игры (в них нет опоры на наглядность, все игровые и обучающие задачи осуществляются в мыслительном плане).

Основная цель игр – воспитывать у детей с помощью взрослого качества, которые не могут быть сформированы в процессе самостоятельной игры. А.П. Усова, говоря о специфике обучения детей дошкольного возраста, подчеркивала, что оно осуществляется на основе дидактических принципов, учитывающих возрастные особенности детей.

Дети в очень раннем возрасте начинают интересоваться предметами, которые их окружают. Сначала они обращают внимание на вещи ближайшего окружения, но очень быстро кругозор детей расширяется, и они погружаются в великое многообразие окружающего мира. Помочь ребенку ориентироваться в окружающем мире задача взрослого и лучше если это будет происходить в игровой форме. Из всего многообразия игр я выделяю знакомые игры, постепенно расширяя ассортимент.

Многочисленна дидактическая игра «Мир вокруг нас». Данное методическое пособие позволяет быстро и эффективно усвоить информацию, закрепить пройденный материал. Целью использования этой игры является формирование представлений об окружающем мире, развитие зрительного, слухового внимания. Игровое поле разделено на четыре сегмента. Сегменты можно менять в разной тематике. Например, сад и огород, лес, дом, деревья, времена года, транспорт, птицы, живая и неживая природа и т. д. Также разработаны раздаточные карточки, соответствующие одному из областей. Подобраны загадки, стихотворения. Материал многофункциональный. Его можно использовать для работы с детьми с трехлетнего возраста. Данное методическое пособие можно использовать на индивидуальных занятиях и в группах с детьми. Данная игра позволяет быстро и эффективно усвоить новую информацию и закрепить новый материал. Эта игра позволяет ребенку работать в команде, а также показывает, что в результате совместной деятельности получается что-то новое.

Дидактическая игра-лото «Кому что нужно для работы» направлена на формирование представлений о профессиях, положительного отношения к труду, что является одной из задач социально – коммуникативного развития дошкольников. В игре принимают участие дети 5 лет. Дидактическая задача; упражнять детей в умении объединять предметы по их принадлежности к определенной профессии. Игровая задача: закрыть пустые клетки на игровом поле с изображением представителя определенной профессии карточками с изображением атрибутов необходимых для труда специалиста.

Дети овладевают новыми умениями и навыками, если этот процесс вызывает у них положительное отношение, чувства радости, удовольствия. В игре ребенок сам стремится научиться тому, что он еще не умеет. Показатель правильно организованной игры детей – их настроение, разнообразное использование основных навыков, положительных взаимоотношений, частые обращения ребенка к взрослому по поводу игры, достаточное количество соответствующих речевых реакций, сопровождающих самостоятельную деятельность ребенка.

Опыт работы показывает, что игра – это школа социальных отношений, в которых моделируется форма поведения ребенка. В ходе игры формируется умение вступать в общение и сотрудничество друг с другом и со взрослыми. Повышаются коммуникативные способности детей, служащие одним из параметров высокого уровня социальной компетентности.

#### **Список литературы**

1. Белкина В.Н. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям / В.Н. Белкина, Н.Н. Васильева, Н.В. Елкина [и др.] – Ярославль: Академия, 2006. – 320 с.
2. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 2005. – 424 с.
3. Усова А.П. Обучение в детском саду / А.П. Усова. – М., 1994.

*Гамза Екатерина Сергеевна*  
магистр, воспитатель

*Кабакова Наталия Ивановна*  
воспитатель

*Кузенко Алёна Александровна*  
воспитатель

МДОУ «ЦРР – Д/С №4»  
п. Майский, Белгородская область

## ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЧТЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

*Аннотация:* в статье речь идёт о том, что с рождения необходимо показывать ребёнку нравственную и духовную суть поступков, нравственные поступки необходимо формировать как своим примером, так же с помощью чтения художественных произведений.

*Ключевые слова:* духовно-нравственное воспитание, художественное произведение, справедливость, сопричастность культурному наследию.

Читая художественные произведения, ребёнок познаёт не только окружающий мир, но и себя в этом мире. социальные отношения, нравственные основы жизни людей. Большинство художественных произведений помогают читателю разобраться, что есть добро и зло честь и справедливость, правда и ложь. Читая литературные произведения, взрослые способны помочь детям разные эмоциональные состояния человека, мотивы его поступков.

Нравственное воспитание сейчас очень актуально, так как с самого детства мы, взрослые должны воспитывать в детях это чувство своим примером, а также обращая внимания на произведения, которые мы с ними читаем.

Основной задачей стоит формирование у детей духовно-нравственных качеств и чувства сопричастности культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.

Работая воспитателем ДОУ, мы используем различные произведения малые формы фольклора, загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, народные песенки, прибаутки, а также произведения поэтов и писателей России, прозу, литературные сказки.

Формирование нравственных понятий – это очень длительный и сложный процесс. Этот процесс требует большого внимания, а также постоянных усилий взрослого.

На занятиях «Чтение художественной литературы» мы знакомим детей как с писателями Белгородской области так всей России. Такие авторы как Паламарчук Елена Ивановна, Литвинов Юрий Михайлович, Колесник Вячеслав Владимирович, Осыков Борис Иванович, Макаров Юрий Иванович все эти и другие писатели создавали короткие, но удивительные рассказы, сказки, стихи благодаря которым детям хотелось размышлять, анализировать, сравнивать героев и их поступки. Когда вовремя беседы возникали разные мнения, то ребята дискутировали и каждый ребенок отстаивал свою точку зрения. Имея большой багаж знаний о добре и зле, детям

намного проще дать оценку герою и его поступкам, что в дальнейшем благоприятно способствует правильным поступкам читающего.

Не стоит забывать, что важным условием результативности воспитания у детей нравственных качеств посредством детской художественной литературы является работа с семьей. Понимание и поддержка со стороны родителей становится той основной базой, на которой формируются у воспитанников духовно-нравственных качеств.

**Список литературы**

1. Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа / Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.
2. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками / Е.А. Алябьева. – М.: Творческий центр Сфера, 2003.
3. Иванова Э.И. Расскажи мне сказку. Литературные сказки для детей / Э.И. Иванова. – Просвещение, 2001.
4. Ильин И. Духовный мир сказки / И. Ильин.
5. Петрова В.И. Нравственное воспитание в детском саду / В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

**Горячева Елена Михайловна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С №1»

г. Белгород, Белгородская область

**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ  
У ДЕТЕЙ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ  
«ЧТОБ СО МНОЙ НЕ СЛУЧИЛАСЬ БЕДА –  
БУДУ СЛУШАТЬСЯ ВСЕГДА»**

**Аннотация:** в статье представлен конспект образовательной деятельности по формированию у детей безопасного поведения.

**Ключевые слова:** безопасность, конспект занятия, безопасное поведение.

**Программное содержание:** предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактами с незнакомыми людьми; способствовать развитию осторожности, осмотрительности; учить детей правильно вести себя в ситуации насильственного поведения незнакомого взрослого. Учить детей быть находчивыми, смелыми, рассудительными в различных жизненных ситуациях.

**Активизация словаря:** жестокость, зло, обман, уговор.

**Материалы к занятию:** игрушки – сказочные герои, картинки с изображением опасных предметов, шапочки сказочных персонажей (кот, петух, лиса), домик, демонстрационный материал.

**Ход занятия.**

1. Мы живем в огромном многоликом мире людей. Мы хорошо знаем своих друзей, соседей, знакомых. Но мы не можем знать всех, кто живет в нашем городе, кого мы встречаем на улице. В мире есть добрые люди, умные, которые никому не делают зла. А есть люди, которые грабят квартиры, убивают людей, воруют детей. Поэтому надо научиться разбираться в людях, быть внимательным и осторожным. И с нами никогда не случится беда. Лучше всего не общаться с незнакомыми людьми, потому что

злые люди бывают хитрыми, они могут притвориться ласковыми, приветливыми, любящими детей, а на самом деле строят коварные планы. Никогда не заговаривай с незнакомыми и пьяными людьми. Не принимай от незнакомых людей угощений, потому что незнакомец...

Чтоб ребенка усыпить,  
Фанту даст ему попить,  
В очень вкусные конфетки  
Сунет сонные таблетки,  
Принесет наклеек пачку  
И отравленную жвачку.

Вот мы сегодня рассмотрим несколько случаев беды, которые совершают злые люди – «преступники» и определим правила безопасности при встрече с ними. А знакомят нас с правилами безопасности с раннего детства ваши любимые сказки. Ведь в сказках тоже есть злые и добрые герои, как и в жизни. Есть такая поговорка: «Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок».

Мы с вами встретимся с любимыми сказками и определим, чему учат сказки, какую беду предупреждают. А вот и сказочные герои. Они покажут нам свою сказку (инсценировка сказки «Кот, петух и лиса»). Ребята из какой сказки эти герои? (Ответы детей).

Чему учит нас эта сказка? (никому не открывать дверь, не слушать уговоры).

А как вел себя петушок в лапах у лисы? (Он кричал громко, звал кота на помощь).

Правильно петушок боролся за свою жизнь, он звал на помощь, громко кричал и был спасен.

Так может случиться и в жизни. Вы одни гуляли на улице или катались на санках с горки. И к вам подходит незнакомый человек, все равно кто (подросток, тетя, дядя, красивая с милым лицом девушка, юноша, но они вам не знакомы) они вас уговаривают или даже силой куда-то уводят.

Что вы будите делать? (Ответы детей).

Совершенно верно, ни на какие уговоры не соглашаться, но, а если вас ведут силой, запугивают, вы должны набраться смелости и громко закричать; «На помощь, помогите, чужой человек!». Вы должны обязательно обратить внимание окружающих людей на себя. И к вам обязательно придут на помощь. Как и петушку в сказке.

Ну-ка, Алина (Сережа, Настя) позовите к себе на помощь, если вдруг случилась беда. (Дети зовут на помощь).

А сейчас я предлагаю вам послушать отрывок из сказки в исполнении артистов и определить, чему учит эта сказка. (Отрывок из сказки «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» звучит в записи на магнитофоне).

Как называется эта сказка? (Ответы детей).

Что дает старушка царевне? (Яблоко).

Какое было яблоко? (Отравленное ядом).

Дети, а чему нас учит эта сказка? (У незнакомых людей из рук ничего не брать).

2. Физминутка.

3. Ой, ребята, посмотрите, что это за бревно такое? Оно вам никого не напоминает?

А кто это там поет? (Заглядываю в спальную комнату и выношу игрушку – Буратино).

Ребята, да это оказывается Буратино прячется.

А из какой сказки он к нам пришел? (Ответы детей).

А вы помните, что с ним приключилось?

А чему нас учит эта сказка? (Не ходить никуда с незнакомыми людьми). Из сказок мы узнали, что злодеи очень изобретательные и знают 1001 способ, как обмануть свою жертву. Поэтому, чтобы с тобой не случилось ничего плохого, давайте повторим правила. А помогут нам в этом наши знаки. (На доске вывешены знаки).

Чему учит (этот) первый знак? (Ответы детей).

Чему учит (этот) второй знак? (Ответы детей).

Чему учит третий, четвертый, пятый знак? (Ответы детей)

Может лучше сидеть дома, никуда не выходить? Но с улицы беда сама придет к тебе в дом. Преступники могут переодеться в любую форму.

Не пускайте дядю в дом,  
Если дядя не знаком!  
И не открывайте тете,  
Ели мама на работе.  
Ведь преступник, он хитер,  
Притворится, что монтер,  
Или даже скажет он,  
Что пришел к вам почтальон.  
Он покажет вам пакет (А под мышкой  
пистолет)

Или он надел халат,  
А под ним – штук пять гранат,  
А за ним спешит «старушка»  
У нее в авоське пушка.  
В жизни всякое бывает,  
С тем, кто двери открывает.  
Чтоб тебя не обокрали,  
Не схватили, не украли,  
Незнакомцам ты не верь  
Закрывай покрепче дверь.

И ты, Буратино, тоже запомни эти правила. А что бы было легче их запомнить, ребята тебе их нарисуют. (Задание – дорисуй на карточке опасные предметы).

Ребята какие вы молодцы! Все нарисовали опасные предметы, а это значит вы выучили правила безопасности при встрече с незнакомыми людьми.

Каждый грамотный ребенок  
Должен знать еще с пеленок  
Если вас зовут купаться,  
В телевизоре сниматься,  
Обещают дать конфет –  
Отвечайте твердо: «Нет!» (ответ детей)  
Вам предложат обезьянку,  
Или даже денег банку,

Или даже в цирк билет –  
Отвечайте твердо: «Нет!» (ответ  
детей)  
Позовут лететь к Луне,  
Покататься на слоне  
Есть на все простой ответ:  
Ты ответить должен «Нет!» (ответ  
детей)

Молодцы хорошо усвоили правила.

Давайте отдадим рисунки Буратино, что бы он их тоже запомнил, и чтобы с ним ничего больше не приключилось.

*Иванова Наталия Павловна*  
воспитатель

*Дубровина Ольга Ильинична*  
воспитатель

*Шулятикова Анжела Владимировна*  
воспитатель

ГБУ «Старооскольский центр развития  
и социализации детей физкультурно-  
спортивной направленности «Старт»  
г. Старый Оскол, Белгородская область

## СПЕЦИАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ЛИЦ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

*Аннотация:* в статье приводится примерный порядок специального образования лиц с умственной отсталостью.

*Ключевые слова:* воспитание, развитие, умственная отсталость.

К лицам с нарушением умственного развития относят лиц со стойким, необратимым нарушением преимущественно познавательной сферы, возникающим вследствие органического поражения коры головного мозга, имеющего диффузный характер.

Под умственной отсталостью следует понимать общее недоразвитие психики ребенка, в котором центральное и определяющее место занимает недоразвитие познавательной деятельности и других высших психических функций. Структура дефекта характеризуется тотальностью и относительной равномерностью недоразвития разных сторон психики.

Согласно классификации Всемирной организации здравоохранения 1994 г. умственная отсталость включает 4 степени снижения интеллекта: незначительную, умеренную, тяжелую и глубокую.

Ранее начало коррекционной работы с умственно отсталым ребенком позволяет максимально скорректировать дефект и предотвратить вторичные отклонения.

Оказавшись в благоприятных условиях, умственно отсталые дошкольники хорошо продвигаются в развитии, это позволяет подготовить их к обучению в специальной школе.

Дошкольники с умственной отсталостью могут посещать специальные группы при массовых детских садах. Обучение в них проводится, как и в специальных детских садах, по специальным программам.

С семи-восьми лет умственно отсталые дети учатся в специальных (коррекционных) школах VIII вида, где обучение ведется по специальным программам на основе специального образовательного стандарта. Основными задачами этих школ являются максимальное преодоление недостатков познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы умственно отсталых школьников, подготовка их к участию в производительном труде, социальная адаптация в условиях современного общества.

Наполняемость классов – 12 человек. Сроки обучения составляют 10–11 лет. В структуре школьного обучения выделяются несколько этапов: – диагностический этап – 0 (подготовительный) класс;



- этап начального обучения – 1–4 классы;
- этап общего образования – 5–8 (9) классы;
- завершающий этап углубленной социально-трудовой подготовки.

Указанные сроки могут быть увеличены на один год за счет открытия подготовительного класса, в который принимаются дети 7–8 лет с недостаточным уровнем подготовки к обучению. Наполняемость подготовительного класса 6–7 человек.

Все учебные предметы группируются в два блока – общеобразовательный и коррекционно-развивающий.

Базисный план включает общеобразовательные предметы: родной язык (чтение, письмо) и литература, математика, биология, география, история Отечества, изобразительное искусство, пение, музыка, физическое воспитание, трудовое и профессиональное обучение, обществоведение. Школа VIII вида не ориентирована на ценовое образование, поэтому содержание учебных программ разработано с учетом возможностей умственно отсталых школьников и отличается от содержания, изучаемого учащимися массовых школ. В учебный план также включены специальные предметы: «Социально-бытовая ориентировка», «Ритмика», «Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности», имеющие коррекционную направленность.

К коррекционному блоку относятся: логопедическая коррекция, ЛФК, развитие психомоторики и сенсомоторных функций.

Для воспитанников, имеющих специфические речевые нарушения, организуются групповые (2–4 человека) и индивидуальные логопедические занятия. В штаты вводится должность логопеда (на 15–20 воспитанников).

При наличии необходимой материальной базы трудовое обучение в 10–11 классах школы VIII вида носит характер углубленной трудовой подготовки. Организуется обучение разным по уровню сложности видам труда с учетом интересов воспитанников и в соответствии с их возможностями. Учащиеся готовят к труду на производстве (швейное дело, столярное дело, обувное дело, переплетное дело, сельскохозяйственный труд). Хорошо усвоившим профессию выпускникам присваивается квалификационный разряд.

Важное место в специальных школах придается трудовому обучению. Оно уже с IV класса носит профессиональный характер. В процессе обучения труду подростки осваивают доступные им профессии.

### *Список литературы*

1. Инклюзивное образование: настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ / под ред. М.С. Старовойтовой. – М.: Владос, 2014. – 168 с.
2. Масленникова Т.В. Психолого-педагогический практикум по общей и специальной дошкольной педагогике: учебное пособие / Т.В. Масленникова, Н.И. Колупаева. – М.: Директ-Медиа, 2014. – 138 с. EDN UDIK0J

*Игнатьева Надежда Леонидовна*

учитель

МОУ «Ближнеигуменская СОШ»

с. Ближняя Игуменка, Белгородская область

## АССОЦИАТИВНЫЙ И ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ СПОСОБЫ ЗАПОМИНАНИЯ СЛОВАРНЫХ СЛОВ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

**Аннотация:** в статье речь идёт о том, что проблема грамотного письма особенно актуальна в наши дни, так как в последнее время грамотность и вообще владение родным языком стали уделом узкого круга специалистов-филологов. К сожалению, заметно упал уровень новых изданий журналов, газет, современной прозы. Орфографические и пунктуационные ошибки стали привычными явлениями. Давно известно, что язык – это зеркало социальных и нравственных процессов, происходящих в обществе. На сегодняшний день мало читающих людей, что влияет на грамотность общества в целом. Детям сложнее запоминать новые слова.

**Ключевые слова:** этимология, ассоциативный образ, запоминание словарных слов.

Обычно написание слов подчиняется определенным правилам. Но есть слова, к которым правил нет. Это так называемые словарные слова.

В начальной школе ученики должны в среднем запомнить около 450–500 слов. Появляются сложности в написании и запоминании новых слов. А причина трудностей в работе с этими словами состоит скорее всего в неиспользовании рациональных способов их запоминания.

Запомнить правописание словарных слов, можно не только заучивая и записывая их несколько раз, но и другими способами: по этимологии и ассоциации.

*Этимологический способ запоминания словарных слов*

...Дремлет чуткий камыш. Тишь – безлюдье вокруг. Чуть приметна тропинка росистая...

Редко кто задумывается над тем, что слова *чуткий* и *чуть* – родственные, что они «выросли» в одной «семье» со словами *чувствительный*, *сочувствие*, *очутиться*. Тем более удивительным покажется факт, что слова эти в родстве с латинским глаголом *saveo* «осматриваться, быть настороже, опасаться». Доказать существование в прошлом связей между словами, раскрыть их большие и маленькие тайны помогает очень серьезная, очень интересная и чрезвычайно сложная наука – *этимология*. Она может помочь нам не только значение слова, но и его правописание, может рассказать не только о его рождении, но и о скитаниях в разных языках и о способах воздействия на него каждого чужого языка.

*Коридор и директор, альбом и карандаш* – откуда они пришли, почему их следует писать так, а не иначе? Этимология поможет решить нам эти вопросы. Однако для выяснения орфограммы не всегда возникает необходимость проследить все стадии, пройденные словом. Иногда достаточно узнать форму из языка – источника или соответствующие образования из близкородственных языка.

В данной работе попытаемся объяснить правописание выборочных словарных слов с помощью науки – этимологии.

В учебнике В.В. Репкина «Русский язык, 2 класс» (программа развивающего обучения) в тексте «Бывшие родственники» изложено, что слово столица чем-то похоже на слово стол? И это не случайно. Когда-то эти слова были близкими родственниками.

В старину столом называли не только то, что называем мы, но и место, на котором сидел князь, правитель страны. Город, где он жил, называли стольным городом или просто столицей.

Теперь никто не считает эти слова родственными. Когда говорят о столе, не вспоминают никаких правителей. Стол – это просто мебель. А столица – это главный город страны. Совсем разные слова.

А все же полезно помнить об их былом родстве. Сразу понятно, что у слов своя долгая и интересная жизнь. Да и букву А в слове столица, пожалуй, не напишешь. (Приложение 1.)

*Ассоциативный способ запоминания словарных слов*

Данный способ доступный всем, так как историю возникновения слова нужно выяснять по этимологическим словарям. Суть метода состоит в том, что трудная орфограмма связывается с ярким ассоциативным образом, который вспоминается при написании слова, помогая правильно писать слово. Если хотите воспользоваться этим способом, действуйте так.

1. Записать словарное слово (Сл. слово) и поставить ударение.

Например: берёза.

2. Выделить (подчеркнуть, обвести) слог, который вызывает трудности (сомнение) при написании.

Например: бе. – ре – за.

3. Выписать отдельно слог, вызывающий сомнение, выделив размером сомнительную орфограмму.

Например: б е., б е.

4. Найти ассоциативный образ (Ас. образ), связанный со словарным словом, записать его напротив словарного слова.

*Требования к ассоциативному образу.*

*Ассоциативный образ должен быть связан со словарным словом каким-то общим признаком.*

Таблица 1

Модель

Словарное слово	←————→	Ассоциативный образ
Признак	=	Признак

Таблица 2

Ассоциативная связь может быть по:

цвету	месту расположения
форме	звучанию
действию	вкусу
материалу	назначению

Ассоциативный образ должен иметь в своем написании букву, которая является сомнительной в словарном слове.

Например.

Сл.слово Ас. образ \* береза:

– по цвету *бЕлая*.

\*береза – кудрявая: нужен *грЕбень*. – чтобы расчесать:

– по форме как буква *Е*.

Результат: б *Е*.реза – б *Е*.лая, – гр *Е*.бень ( *Е*.)

5. Изобразить словарное слово, объединенное с ассоциативным образом (рисунок и/или пересечение слов через сомнительную орфограмму).

6. Прочсть словарное слово и четко воспроизвести вслух найденный ассоциативный образ, представляя их объединение и связывающую и сомнительную орфограмму.

Вот несколько примеров:

– гАзета – бумАга;

– зАвод – трубА;

– йнЕй – бЕлый, снЕг кАпуста – зА'яц;

– кАрАндаш – грАнь, бумАга.

Работая над темой, обнаружилось несколько рациональных способов запоминания словарных слов.

### Приложение 1

Алфавит от греч. альфа (α) и бета (β).

Пенал от лат. penna «перо».

Библиотека от греч. biblion «книга» и theke «склад, хранилище».

Карандаш от тюрк. кара «черный» и даш//таш «камень».

Тетрадь от греч. tetras.

Портфель от лат. portus.

#### Список литературы

1. Канакина В.П. Работа над трудными словами / В.П. Канакина. – М.: Просвещение, 1994.
2. Ольгович С.И. Этимология и орфография / С.И. Ольгович. – Томск: Пеленг, 1996.
3. Попова Т. Слово о словарном слове / Т. Попова.
4. Репкин В.В. Русский язык, 2 класс / В.В. Репкин. – Томск: Пеленг, 1997.
5. Шанский Н.М. Этимологический словарь русского языка / Н.М. Шанский, Т.А. Боброва. – М.: Прозерпина, 1994.
6. Гиниятуллина А.А. Этимологический и ассоциативный способы запоминания словарных слов / А.А. Гиниятуллина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/312885> (дата обращения: 07.11.2023).

*Кобелева Лариса Анатольевна*  
воспитатель

*Барыбина Антонина Валерьевна*  
воспитатель

*Корнилова Оксана Игоревна*  
воспитатель

*Русакова Наталья Сергеевна*  
музыкальный руководитель

МДОУ «Д/С ОБ №27 п. Разумное»  
пгт. Разумное, Белгородская область

## **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ФГОС**

*Аннотация:* в статье рассматриваются основы познавательного развития дошкольников при помощи дидактических игр. Авторами статьи раскрываются основополагающие принципы дошкольного воспитания, а также изложены качества и направления.

*Ключевые слова:* дидактическая игра, познавательное развитие, игровые ситуации, умственное развитие.

Программа по ФГОС ДО предусматривает развитие всесторонне развитой личности в различных видах деятельности.

Познавательное развитие одно из важнейших направлений в работе с детьми дошкольного возраста. Которое предлагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, объектах окружающего мира, миром природы.

Дидактическая игра является важным средством для развития этих качеств. И получению новых знаний, их обобщению и закреплению, расширению имеющихся у них представления; развитию памяти, внимания, наблюдательности; развитию умения высказывать свои суждения, делать умозаключения. В основе познавательной деятельности всегда лежит проблема, поэтому ее цель обусловлена решением возникших затруднений.

Конкретные сведения об окружающем мире дети гораздо легче усваивают в процессе игры, повседневного свободного общения с воспитателем.

Занятия с дошкольниками, построенные на основе дидактических игр познавательного содержания, могут приносить радость и удовольствие. Благодаря тому, что не надо использовать специального оборудования, эти игры можно проводить на улице. Например, игра «Медвежата мед едят».

Цель: развивать артикуляционный аппарат детей.

Ход: воспитатель говорит детям, что они будут медвежатами, а медвежата очень любят мед. Предлагает поднести ладонь поближе ко рту и «слизывать» мед – дети высовывают язык и, не дотрагиваясь до ладошки, имитируют, что едят мед. Затем, поднимая кончик языка, убирают его (обязательный показ всех действий воспитателем).

Игра повторяется 3–4 раза.

Потом воспитатель говорит: «Медвежата наелись. Они облизывают верхнюю губу (показ), нижнюю губу (показ). Гладят животики, говоря: «У-у-у» (2–3 раза).

Аналогичные игры с имитацией различных животных детям очень нравятся. Главное – общаться, задавать вопросы и самим отвечать на многочисленные «А почему?», «А что это?» и прочие.

На занятиях рекомендуется широко использовать занимательный дидактический материал, обыгрывая его в разнообразных проблемно-игровых ситуациях: дидактические игры, головоломки, ребусы, загадки, конструкторы.

При подборе игр необходимо учитывать особенности умственного развития детей, а также, что немало важно возраст детей.

Игра позволяет включить в активную познавательную деятельность большее число детей. Она должна в полной мере решать как образовательные задачи НОД, так и задачи активации познавательной деятельности, и быть основной ступенью в развитии познавательных интересов детей дошкольного возраста. Игра помогает педагогу донести трудный материал в доступной форме.

Познавательный интерес ребёнка отражается в его играх, рисунках, рассказах, и разнообразных видах творческой деятельности. Взрослые должны обеспечивать условия для развития такой деятельности.

И создать условия, которые обеспечивают достаточно устойчивые познавательные интересы дошкольников:

– создание обогащённой предметно-развивающей среды для начала развития интереса;

– включение занимательности в содержание НОД;

– интеграция разнообразной деятельности.

Проведение дидактических игр включает.

1. Ознакомление детей с содержанием игры, использование в ней дидактического материала (показ предметов, картинок, краткая беседа, в ходе которой уточняются знания и представления детей).

2. Объяснение хода и правил игры, при этом четкое выполнение этих правил.

3. Показ игровых действий.

4. Определение роли взрослого в игре, его участие в качестве играющего, болельщика или арбитра (педагог направляет действия играющих советом, вопросом, напоминанием).

5. Подведение итогов игры ответственный момент в руководстве ею.

По результатам игры можно судить, о том, будет ли она использована детьми в самостоятельной игровой деятельности. Что позволит выявить индивидуальные способности в поведении и характере детей, а значит правильно организовать индивидуальную работу с ними.

Виды дидактических игр познавательного характера:

– игры с предметами (игрушками);

– настольно-печатные игры;

– словесные игры.

Дидактические игры на развитие познавательных процессов.

«Что сначала что потом».

Цель: закреплять знания детей о развитии и росте животных.

Ход игры, детям предлагаются предметы: цыпленок, курица; котенок, кошка, щенок, собака и т. д. Необходимо расположить эти предметы в правильном порядке и затем объяснить свои действия.

«Что из чего сделано?»

Цель: учить детей определять материал, из которого сделан предмет.

Материалы: деревянный кубик, алюминиевая мисочка, стеклянная баночка, металлический колокольчик и т. д.

Ход игры: дети вынимают из мешочка разные предметы и называют их, указывая, из чего сделан каждый предмет.

«Что это такое?»

Цель, уточнить представления детей о предметах неживой природы.

Материал: природный песок, камни, земля, вода.

Ход игры: детям предлагаются картинки и в зависимости от того, что нарисовано на них, необходимо разложить соответственно природный материал, ответить, что это? И какое это? (большое, тяжелое, легкое, маленькое, сухое, влажное и т. д.) Что с ним можно делать?

«Выбери нужное».

Цель: закреплять знания о природе; развивать мышление, познавательную активность. Материалы: предметные картинки.

Ход игры: на столе рассыпаны предметные картинки. Воспитатель называет какое-либо свойство или признак, а дети должны выбрать как можно больше предметов, которые этим свойством обладают. Например: «зеленый» это могут быть картинки листочка, огурца, кузнечика; «влажный» вода, облако, туман, иней и т. д.

Играя с предметами, ребенок учится сравнивать, устанавливать сходства и различия, основанные на непосредственном восприятии детей, что способствует стремлению ребенка действовать с предметами и таким образом знакомиться с ними (со свойствами предметов, цветом, величиной). При ознакомлении с природой в играх часто используется природный материал (семена растений, листья, камушки, разнообразие веточки, цветы, шишки, фрукты, овощи и др.) что вызывает у детей активное желание играть и проявлять живой интерес к природе. Примеры таких игр: «Что сначала, что потом» «Найди такой же предмет», «Опиши данный предмет», «Что это такое?», и др.

Так как познавательный интерес проявляется в стремлении ребенка узнавать новое, выявить непонятное о качествах, свойствах предметов, явлений действительности, в желании вникнуть в их сущность, найти между ними взаимосвязи он отличается от простого любопытства широтой захвата объектов, глубиной и избирательностью. Дидактические игры детей дошкольного возраста один из самых продуктивных и эффективных методов развития. Благодаря дидактическим играм детям даются легче не только знания, но и происходит процесс воспитания детей дошкольного возраста, что влияет на их гармоничное физическое, интеллектуальное, а также умственное развитие.

### *Список литературы*

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: книга для воспитателей детского сада / А.К. Бондаренко. – М.: Просвещение, 1991.

2. Веракса Н.Е. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования» (пилотный вариант) / Н.Е. Веракса; под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильской. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2015.

3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: программа и методические рекомендации / Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-синтез, 2006. EDN QVBWTZ

4. Дрягунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями: пособие для воспитателей детского сада / В.А. Дрягунова. – М.: Просвещение, 1981.

*Кобелева Лариса Анатольевна*  
воспитатель

*Барыбина Антонина Валерьевна*  
воспитатель

*Корнилова Оксана Игоревна*  
воспитатель

*Русакова Наталья Сергеевна*  
музыкальный руководитель

МДОУ «Д/С ОБ №27 п. Разумное»  
пгт. Разумное, Белгородская область

## ИНТЕГРИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ ФГОС

*Аннотация:* в статье рассматриваются влияние художественно-эстетического воспитания на формировании личности ребенка, раскрывается значение интегрирования в искусстве и разнообразных видах деятельности, самовыражение, творческий подход.

*Ключевые слова:* искусство, живопись, творчество, интеграция, мнемотаблицы, кляксография, эстетическое воспитание.

Искусство как специфическая форма познания действительности вызывает сильный эмоциональный отклик, как и взрослых, так и детей. средства выразительности мастеров заставляют трепетать душу, открывают ее самые сокровенные стороны. Музыка, живопись, театр, литература каждая из них вызывают у человека радость от восприятия, стремление внимательно вслушаться, полюбовать, насладиться красотой окружающего мира.

Искусство оказывает огромное влияние на формирование личности ребенка, позволяет шире и глубже познать окружающую жизнь, разнообразие ее проявлений. Поэтому федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и формирования общей культуры личности детей, как одну из основных задач в готовности ребенка к школьному обучению.

В это понятие мы вкладываем, прежде всего развитие художественно-эстетического восприятия, формирование умения наблюдать, вслушиваться, вглядываться, пути познания идут через художественное восприятие, формирование эстетических вкусов и эстетических чувств. Таким образом, искусство, оказывая сильное воздействие на ребенка, позволяет развивать психические процессы, необходимые для успешного освоения



разнообразных видов деятельности, проявления творчества. Особое значение, в связи с этим имеет интегрирование искусства и разнообразных видов детской деятельности.

С одной стороны, интеграция основывается на общности единых целей, психических процессов, развитие которых необходимо успешно осуществлять любой творческой деятельностью, с другой стороны – основой интеграции применительно к предметам и содержанию художественно-эстетического направления служит образ, передаваемый средствами выразительности.

Через организацию образовательного процесса на основе интеграции различных видов искусства ребенок дошкольного возраста получает не только знания об окружающем мире, природе, людях и мире искусств, у него формируется основы общей культуры человека.

Интеграция в детском саду в настоящее время является основой организации деятельности детей. Участие ребенка в нескольких видах деятельности открывает ему не только мир познания, но мир творчества, фантазии. В этом процессе многое зависит от умения педагога формировать интересы детей, их потребности, приобщать к основам культуры, искусства, различным видам деятельности. Интегрированный подход требует системных связей между отдельными компонентами этих процессов между искусством и творчеством. Суть в том, что педагог должен привить детям в ходе занятий первоначальные основы культуры, развить эстетическое отношение к окружающему через личностную позицию каждого, но учитывать при этом как интересы, так и склонности,

Мы сделали вывод, что интеграции различных видов искусства наиболее эффективна при организации совместной деятельности педагога с детьми. Творческий проект педагога, где сочетается разнообразие форм, методов, технологий, содержания, тематики, позволяет объединить изобразительную деятельность и поэзию, театр и музыку. Здесь также, как и в жизни проявляются творческие способности педагогов в том или ином виде деятельности: пение, рисование, фольклор, оригами, ручной труд, нетрадиционные техники рисования и др. Но «голь на выдумку хитра» и педагог подбирает наиболее интересные методики, технологии для реализации своих творческих замыслов. И как ребенок радуется успехам своих воспитанников. А значит, реализуются составляющие педагогического процесса умение и знания педагога, создание условий, положительный микроклимат.

Так, например, знакомя детей с литературными произведениями, воспитатели используют мнемотехнику, как один из методов быстрого запоминания текста и выразительности его воспроизведения. Занятия построены на общеизвестных сюжетах, где дети являются исполнителями сюжета, активными его участниками. Основной частью предложенных занятий является развитие у детей умения с помощью графической аналогии, с помощью заместителей понимать и рассказывать знакомые сказки, рассказы по мнемотаблицам. Причем участие в таких занятиях педагога-психолога и использование мнемотаблиц «эмоции» помогают ребенку определить характер героя, мимикой передать свое отношение к тому или иному герою, его поступкам. В дальнейшем можно предложить детям самим составить мнемотаблицу, а это уже творчество, которое требует анализа произведения и подбора выразительных средств, и неважно, что вместо схемы это будут картинки,

главное стремление ребенка к совместной деятельности. Использование методики графического письма на музыкальных занятиях способствует формированию слухо-двигательных и зрительных представлений о музыкальном пространстве, соответствует самой импровизированной природе творческого музицирования и элементарной композиции, которые легко сохраняются в памяти. Пение – психофизический процесс, связанный с работой жизненно важных систем как дыхание, кровообращение, эндокринная система, важно, чтобы голосообразование было правильным, природосообразно организовано, чтобы ребенок испытывал ощущения комфорта, пел легко, с удовольствием.

Современные задачи эстетического воспитания направлены на творческое развитие личности ребенка. Знакомство с живописью вводит дошкольника в изобразительный мир искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, графика. В дальнейшем приобретенные знания ребенок старается реализовать в жизни, то есть пытается скопировать персонажей той или иной картины, объекты природы, элементы выразительности. Но это не получается и нетрадиционные техники рисования помогают маленькому художнику реализовать свои детские мечты, замыслы и свое представление видение окружающего мира. Осваивают нетрадиционные техники рисования – пальчиковая палитра, печатка, монотипия, кляксография, гратаж и другие – дети учатся находить свой способ выражения увиденного, услышанного. Используя технологию дизайн-деятельности, мы познакомили детей с различными его формами и видами. Используя такое направление как «аранжировка», дошкольники оформляли гербарии, делали гирлянды, помогали в организации выставок бот. В дальнейшем мы обращали внимание детей на то, как изображали художники натюрморты, пейзажи, на основные средства выразительности.

При ознакомлении с «дизайном одежды», как одним из направлений деятельности, использовались плоскостные способы создания рисунков, эскизов, фасонов, декоративной отделки, дети участвовали в подборе кукольно-игрового и праздничного гардероба. Продолжая знакомить детей с дизайном одежды, предлагались игры-задания «Свет мой зеркальце, скажи...», «Мир одежды», «Праздничное платье». Именно с детьми подготовительной группы были разработаны эскизы одежды из бросового материала – это костюм из салфеток, комбинезон из целлофана, платья из целлофановых пакетов, гофрированной бумаги и многое другое. Итогом этих идей стал конкурс «Красавица-мода», на котором, дети, представляли свою одежду, которую хотели бы носить здесь и сейчас, костюмы для театрализованных постановок.

Интегрированный подход приобщения детей к искусству способствует не только формированию определенных знаний, умений, навыков, но и проявлению индивидуальности ребенка, его творчества, самовыражения, становится основой его дальнейшего обучения вне детского сада.

#### *Список литературы*

1. Пантелеев Г.Н. Детский дизайн / Г.Н. Пантелеев. – М. Карапуз-дидактика, 2006. EDN QVHXFR
2. Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемонических: учебно-методическое пособие / Т.В. Большева. – 2-е изд. испр. – СПб.: Детство-пресс, 2005. – 93 с. EDN QUDKRN
3. Тюпонникова Т.Э. Видеть музыку и танцевать стихи. Творческое музицирование, импровизация и законы бытия / Т.Э. Тюпонникова. – М.: Либроком, 2010.

**Козицкая Юлия Александровна**

бакалавр пед. наук, учитель-логопед  
МБУ Д/С №81 «Медвежонок»  
г. Тольятти, Самарская область

**Рудь Наталья Александровна**

бакалавр, учитель-логопед  
СПДС «Ягодка»  
с. Ягодное, Самарская область

## РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ДРУГИХ ВЫСШИХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ У ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ АЛЬБОМА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР «ИГРАЙ-КА, РАЗВИВАЙ-КА»

**Аннотация:** в статье, речь идёт о том, что организация коррекционного процесса в работе с детьми с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) и по сей день является важной и актуальной задачей в деятельности учителя-логопеда. Выйти за рамки рутинного, каждодневного закрепления речевого материала по типу: «послушай и повтори за мной» стремится педагог, обладающий творческими способностями и неравнодушным к потребностям детской психики в игре, как основной ведущей деятельности ребёнка-дошкольника.

**Ключевые слова:** развитие речи, детская самостоятельность, высшие психические функции, тяжёлые нарушения речи, альбом дидактических игр.

В стремлении сделать коррекционно-развивающую работу с детьми с ТНР интересной, замотивировать и увлечь ребёнка мы пересматривали и применяли различные виды дидактических пособий: предметные и сюжетные картинки, всевозможные лото, таблицы, схемы, лэпбуки, рабочие тетради и т. д., и пришли к созданию единого пособия, объединяющего всё многообразие этих видов. Данное пособие представляет собой альбом, в названии которого («Играйка, развивай-ка!») заключена *цель*, а именно: посредством вовлечения ребёнка в игровую деятельность, способствовать развитию компонентов речи и других высших психических функций (внимание, память, мышление). Двигаясь к достижению цели, мы решали следующие *задачи*:

- повысить мотивационную готовность детей к учебной деятельности через игру;
- способствовать развитию коммуникативных навыков путём взаимодействия: ребёнок-ребёнок, ребёнок-взрослый;
- подобрать и систематизировать дидактический материал в соответствии с лексической темой и возрастом детей;
- подобрать картинный материал и изготовить в программах Microsoft Word и PowerPoint игры, направленные на развитие словарного запаса, лексико-грамматического строя речи, связной речи, внимания, памяти, мышления.
- развитие мелкой моторики и графо-моторных навыков;
- развитие межполушарных связей;
- формирование и развитие фонематических процессов (анализа и синтеза).

Изготовленное нами дидактическое игровое пособие соответствует требованиям Федерального образовательного стандарта дошкольного

образования (ФГОС ДО) и условиям реализации Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР, а именно: обеспечивает развитие личности детей в сфере социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития; способствует поддержке детской инициативы в различных видах деятельности [2]

Альбом изготовлен нами вручную. Он состоит из игровых полей формата А4 в горизонтальном расположении. Каждый лист альбома заламинирован и скреплён спиралью при помощи брошюратора. В комплект альбома входят предметные и сюжетные картинки на липучках, разноцветные маркеры.

В своей практике мы используем альбом во время индивидуальной образовательной деятельности с ребёнком, на занятиях в малых подгруппах (2 ребёнка), а также во время вечерних занятий с воспитателем по закреплению речевого материала. В групповом помещении альбом располагается в «Речевом центре», в свободном доступе для детей. Таким образом, наши воспитанники пользуются им самостоятельно в любое время.

Поскольку коррекционно-образовательная деятельность в группе компенсирующей направленности строится на основе ФАОП ДО, а также рабочей программы учителя-логопеда, при определении тематики альбома мы опирались на перспективно-календарное планирование учителя-логопеда и на программу коррекционно-развивающей работы для детей с ТНР Н.В. Нищевой [1]. В книге конспектов логопедических занятий Н.В. Нищевой представлено всевозможное разнообразие речевых игр, к некоторым из них у Натальи Валентиновны изданы дидактические игры, которые имеются в свободной продаже и пользуются популярностью среди логопедов нашей страны. Мы, в свою очередь, решили переработать некоторые представленные в её пособии игры: то есть, к словарному материалу изготовить наглядно-дидактическое пособие – тем самым, дополнить педагогический процесс игровым наглядным материалом.

В Альбоме «Играй-ка, развивай-ка» содержатся игры, направленные на развитие словарного запаса, грамматического строя и связной речи, фонематического анализа и синтеза, слоговой структуры слова, мелкой моторики рук и графических навыков, внимания, памяти, мышления. Представим описание таких игр с видами деятельности детей на примере Альбома «Нескучная осень».



Рис. 1

Игра «Признаки осени». Цель: составление предложений об осени по опорным картинкам. На игровом поле изображена сюжетная картинка (осенний пейзаж), вокруг которой приклеены липучки. В конверте находятся сюжетные картинки с изображением осенних примет на липучках. Ребёнок достаёт картинки, составляет предложения: «Осенью часто идут

холодные дожди. На деревьях желтеют и краснеют листья, начинается листопад». И т. п. и прикрепляет их на игровое поле.



Рис. 2

Игра «Деревья осенью». Цель: обогащение словарного запаса, образование относительных прилагательных. Игра состоит из двух игровых полей с изображением деревьев: тополь, дуб, каштан, берёза, липа, рябина. На кронах деревьев прикреплены листья, не соответствующие дереву. Задача детей – прикрепить лист к соответствующему дереву, употребляя в речи названия деревьев и листьев (дубовый, берёзовый, рябиновый и т. д.).

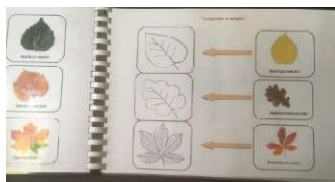


Рис. 3

Игра «Обведи и заштрихуй». Цель: развитие графических навыков, цветового восприятия, образование сложных прилагательных. На игровом поле изображены листья различных оттенков, рядом – контуры листьев. Ребёнок с помощью маркеров или фломастеров штрихует или обводит лист в указанном направлении, выбирая соответствующий листу цвет; отвечает на вопрос педагога: Какой по цвету лист? (Тёмно-зелёный, светло-коричневый, ярко-оранжевый и т. п.)



Рис. 4

Игра «Запомни рассказ и перескажи». Цель: развитие навыка пересказа рассказа, памяти, графических навыков. На игровом поле представлен текст рассказа по Г. Скребицкому «Осенние дожди» [1]. Под текстом в хаотичном порядке располагаются опорные картинки, соответствующие смыслу рассказа. Взрослый читает рассказ, предварительно нацелив ребёнка на слушание с

последующим пересказом. Педагог предлагает ребёнку с помощью маркера соединить подходящие по смыслу картинки в нужной последовательности. Ребёнок маркером рисует стрелочки, объединяя в сюжетно-смысловую линию.

Наряду с играми, направленными на развитие речевых навыков, в альбом включены игры, способствующие развитию зрительного внимания: «Чья тень?», «Продолжи узор», «Назови отличия»; игры, направленные на развитие памяти: «Чего не стало?», «Запомни осенние месяцы»; игры, направленные на развитие логического мышления: «Четвёртый-лишний», «Что сначала? Что потом?».

Решая задачи по развитию фонематического анализа и синтеза, в Альбоме представлены игры для закрепления навыков определения последовательности звуков в слове, количества слогов.

Таким образом, мы объединили и успешно решаем достаточно большое количество задач в одной удобной для педагога и детей форме. Дидактическое пособие: Альбом «Играй-ка, развивай-ка!» пользуется популярностью не только среди педагогов нашей группы, но и всего педагогического сообщества нашей образовательной организации. Нашей методической разработкой заинтересовались педагоги других дошкольных учреждений по причине её актуальности, универсальности применения, красочности и привлекательности для детей – дошкольников. В своей свободной деятельности ребята самостоятельно и с большим удовольствием используют Альбом «Играй-ка, развивай-ка!»: рисуют, обводят, штрихуют, раскрашивают, играют с карточками на липучках, а самое важное: взаимодействуют между собой, совершенствуя речевые и коммуникативные навыки, что, безусловно, способствует повышению результативности в коррекционно-развивающей и образовательной деятельности учителя-логопеда с детьми с ТНР.

#### *Список литературы*

1. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа) / Н.В. Нищева. – СПб.: Детство-пресс, 2019 – 640 с.
2. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 32 с.

***Крестьянинова Наталья Александровна***

воспитатель

***Непомнящая Людмила Семеновна***

воспитатель

МБДОУ «Д/С №20 «Калинка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

## **РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

***Аннотация:*** в статье представлены результаты исследования уровня развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

***Ключевые слова:*** развитие памяти, запоминание, образная память, произвольная память.

Дошкольному возрасту принадлежит важная роль в общем развитии памяти человека. Уже при простом наблюдении за дошкольниками

обнаруживается бурное развитие их памяти. Ребенок относительно легко запоминает большое количество стихотворений, сказок и т. д.

Факт значительного роста памяти в дошкольном возрасте не может быть правильно понят без выяснения ее качественных особенностей. При этом необходимо иметь в виду, что развитие памяти начинается чрезвычайно рано.

На начальных этапах психического развития память является одним из моментов непосредственного ощущения и восприятия и еще не выделена из них. Но уже в раннем детстве взрослые ставят перед ребенком специальные задачи, требующие припоминания ранее бывших впечатлений. Они спрашивают у ребенка названия отдельных предметов, требуют от него припоминания имен взрослых и детей, вспоминания того, кто был у ребенка, где и с кем он гулял или играл. Процессы памяти здесь включены и в общение ребенка со взрослыми, и в процесс овладения им языковыми средствами.

У детей дошкольного возраста можно выделить два основных вида деятельности, внутри которых происходит запоминание словесного материала. Это, прежде всего, деятельность по активному овладению речью. Как указывалось, выше, в дошкольном возрасте ребенок особенно активно овладевает формами родного языка. В эту деятельность по овладению новыми формами слов и их сочетаний и включается запоминание, на этой же основе часто происходит и воспроизведение. В связи с этим ребенок должен заметить и выделить в словах, стихотворениях, потешках их внешнюю, звуковую сторону, которая и становится основой запоминания.

В дошкольном возрасте главным видом памяти является образная. Ее развитие и перестройка связаны с изменениями, происходящими в разных сферах психической жизни ребенка, и прежде всего в познавательных процессах – восприятии и мышлении. Восприятие, хотя и становится более осознанным, целенаправленным, все же сохраняет глобальность. Дошкольник перескакивает с одного признака предмета или компонента ситуации на другой. В памяти он часто удерживает второстепенное, а существенное забывает. Развитие мышления приводит к тому, что дети начинают прибегать к простейшим формам обобщения, а это в свою очередь обеспечивает систематизацию представлений.

Важнейшее изменение в памяти дошкольника происходит примерно в четырехлетнем возрасте. Память ребенка приобретает элементы произвольности. Раньше запоминание материала происходило попутно с выполнением какой-либо деятельности: малыш играл и запомнил игрушку. В старшем дошкольном возрасте память постепенно превращается в особую деятельность, которая подчиняется специальной цели запомнить.

На протяжении всего дошкольного возраста преобладает непроизвольная память. У дошкольника сохраняется зависимость запоминания материала от таких его особенностей, как эмоциональная привлекательность, яркость, озвученность, прерывистость действия, движение, контраст и пр. Именно поэтому малыши долго помнят персонажей, которых воспитатели включают в сюрпризные моменты. Неожиданность появления и новизна игрушки в совокупности с эмоциональностью воспитателя оставляют глубокий след в памяти ребенка.

Первоначально цель запомнить формулируется взрослым словесно. Постепенно под влиянием воспитателей и родителей у ребенка появляется намерение что-либо запомнить для припоминания в будущем. Причем припоминание раньше, чем запоминание, становится произвольным.

Дошкольник, испытывая трудности в восстановлении требуемого материала, приходит к мысли, что в прошлом плохо запомнил.

В раннем и дошкольном детстве особую роль в развитии произвольной памяти играют наблюдения. Направляя внимание малыша на разные стороны объектов, организуя деятельность детей по их обследованию, воспитатель обеспечивает формирование полного и точного образа памяти.

Таким образом, память зависит не столько от признаков как таковых, сколько от полноты восприятия. Следует помнить, что для образования представлений недостаточно только пассивного созерцания объекта. Нужен его активный анализ, установление соотношений между выделенными частями, компонентами ситуации, то есть аналитико-синтетическая деятельность, называние объектов и их свойств в слове.

#### *Список литературы*

1. Большой психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – 3-е изд., доп. и перераб. – СПб.: Прайм-еврознак, 2007. – 672 с.
2. Выготский Л.С. Детская психология: собр. соч. / Л.С. Выготский. – М., 1999. – Т. IV. – 432 с.
3. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога: в 2 кн. Кн. 1.: Система работы психолога с детьми разного возраста: учеб. пособие / Е.И. Рогов. – М.: Владос-пресс, 2008. – 383 с. EDN QXTUYR
4. Практическая психология образования / под. ред. И.В. Дубровиной. – М., 2001. – 480 с.

**Крохина Ульяна Владимировна**  
старший воспитатель

**Неминущая Елена Львовна**  
старший воспитатель

**Прудникова Светлана Владимировна**  
воспитатель

МДОУ «ЦРР – Д/С №4»  
п. Майский, Белгородская область

DOI 10.21661/r-560950

## **ПЛАН РАБОТЫ ВОЛОНТЕРСКОГО ДВИЖЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА ДОРОГЕ**

**Аннотация:** в статье авторами предлагается план работы волонтерского движения для формирования у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах.

**Ключевые слова:** дошкольное образование, безопасное поведение, волонтерское движение.

В Муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Центр развития ребенка – детский сад №4 п. Майский Белгородского района Белгородской области» приоритетными направлениями работы педагогического коллектива являются сохранение психического и физического здоровья воспитанников, его адаптация к жизни в обществе.

Безопасность – одна из обязательных составляющих среды, в которой растёт и воспитывается ребёнок. На этапе дошкольного детства одна из



## Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

наиболее важных задач для ребенка – научиться правилам жизни во взрослом мире, в том числе правилам поведения на улице и в транспорте.

Поэтому одной из задач коллектива детского сада является обучение дошкольников правилам дорожного движения. Ведь любая общепринятая норма поведения должна быть осознана и принята маленьким человеком – только тогда она станет действенным регулятором его поведения. Для этого мы используем в своей работе технологию «Волонтерское движение» как средства формирования у дошкольников культуры безопасного поведения на дороге.

*План работы волонтерского движения.*

*Пояснительная записка:* план работы предполагает включение детей в социально-значимую деятельность по формированию культуры безопасного поведения на дороге

Таблица 1

Месяц	Старшая	Подготовительная
1	2	3
Сентябрь	1. Акции «Жизнь ребенка дорожке автокресла» (родителям раздают буклеты, сделанные детьми). 2. Дорожный патруль вместе с родителями	1. Заседание волонтерского отряда на тему: «Как рассказать детям из других групп (детских садов) о ПДД?» 2. Познавательный вечер «А знаешь ли ты, знаки?» (волонтеры проводят в средней группе). 3. Дорожный патруль вместе с родителями
Октябрь	1. Акции «А ты переходишь улицу по зебре». (Обратить внимание родителей, идущих вместе с детьми в детский сад на пешеходный переход). 2. Творческая мастерская (апликация «Дорожная зебра»)	1. Чтение стихотворений малышам о правилах дорожного движения. 2. ГАЗЕТА МОЛНИЯ «Правила дорожные нужно выполнять» 3. Дорожный рейд вместе с родителями «Игры во дворе»
Ноябрь	1. Акции «Пристегни ребенка». 2. Творческая мастерская «Апликация ремень безопасности». 3. Дорожный патруль вместе с родителями	1. Концерт «Внимание, дорога». 2. Дорожный патруль вместе с родителями
Декабрь	1. Акции «Педали я кручу, быть водителем хочу». 2. Творческая мастерская «Я рисую безопасную дорогу»	1. Газета «Обменный номер» 2. Час дидактических игр по правилам дорожного движения
Январь	1. Акции «Сигнал светофора». 2. Творческая мастерская «Светофор» 3. Викторина «Светофор Светофорович». 4. Дорожный патруль вместе с родителями	1. Рейд вместе с родителями «Зимние катания»

1	2	3
Февраль	1. Акции «Фликер – это важно». (Проводя акцию, дети демонстрируют разнообразие «фликеров» и раздают буклеты). 2. Творческая мастерская Конкурс «Самый интересный фликер»	1. Театрализованная постановка «Зверята на дороге». 2. Дорожный патруль вместе с родителями
Март	1. Творческая мастерская «Дорожные знаки». 2. Познавательная игротка «Дорожные знаки» (волонтеры проводят познавательное развлечение с детьми младшего возраста). 3. Дорожный патруль вместе с родителями	1. ГАЗЕТА-МОЛНИЯ «Ремни безопасности». 2. Спортивные соревнования «Дорожные знаки» (волонтеры проводят для детей младшего возраста)
Апрель	1. Акция «Осторожно дети». 2. Соревнования «Безопасный самокат» среди воспитанников. (Соревнования проводят волонтеры с педагогами)	1. Дорожный патруль вместе с родителями. 2. Клубный час
Май	1. Акция «Мы за жизнь по правилам». 2. Творческая мастерская «Раскладушка с правилами». 3. Дорожный патруль вместе с родителями. 4. Клубный час	1. Конкурс рисунков на асфальте

#### Список литературы

1. Воробьев Ю.Л. Основы формирования культуры безопасности жизнедеятельности населения / Ю.Л. Воробьев; под ред. Ю.Л. Воробьев, В.А. Пучков, Р.А. Дурнев. – М.: Деловой экспресс, 2006. – EDN UAKGBR
2. Волкова И.А. Дети. Улица. Культура. Безопасность / И.А. Волкова, С.С. Миронова, И.Н. Добрынина [и др.]. – Магнитогорск, 2016 – 80 с.
3. Гришаева Н.П. Технологии эффективной социализации детей 3–7 лет: система реализации, формы, сценарии: методическое пособие / Н.П. Гришаева. – М.: Вентана-Граф, 2017 – 320 с. EDN ZGXTKB
4. Ситинова С.Р. Историография безопасности жизнедеятельности у дошкольников / С.Р. Ситинова // Педагогика: традиции и инновации: материалы VI Междунар. науч. конф. – Челябинск: Два комсомольца, 2015. – С. 28–32. – EDN RSBEKG

*Лузгина Алевтина Ивановна*  
учитель

*Симонова Ия Васильевна*  
учитель

*Котенева Людмила Сергеевна*  
учитель

*Жукова Надежда Тихоновна*  
учитель

МБОУ «Средняя общеобразовательная  
Монаковская школа»  
г. Старый Оскол, Белгородская область

## **АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ НАУЧНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

*Аннотация:* в статье рассказывается об актуальных направлениях современных научных педагогических исследований.

*Ключевые слова:* качество образования, мир взрослых, взросление, саморазвитие человека.

Проблематика большинства защищаемых в настоящее время диссертаций по педагогике связана с вопросами управления и организации деятельности образовательных учреждений в новых социально-экономических условиях, организации методической работы в них и вопросами перестройки содержания обучения. В то же время весьма мало диссертаций по проблемам воспитания, качества образования, форм, методов и средств обучения. Практически нет исследований по проблемам трудовой подготовки в школе и практического (производственного) обучения студентов профессиональных училищ и техникумов.

По мнению В.И. Загвязинского, к числу методологических и теоретических исследовательских проблем могут быть отнесены следующие:

- соотношение философских, социальных, психологических и педагогических закономерностей и подходов при определении теоретических основ (концепции) и решении ведущих проблем педагогической деятельности, выборе направлений и принципов развития образовательных учреждений;
- способы отбора и интеграции в психолого-педагогическом исследовании подходов и методов конкретных наук (социологии, этики, валеологии и др.);
- специфика психолого-педагогических систем: образовательных, воспитательных, коррекционных, профилактических, лечебно-оздоровительных и т.д.;
- соотношение глобальных, общероссийских, региональных, местных (локальных) интересов и условий при конструировании психолого-педагогических систем и проектировании их развития;
- учение о гармонии и мере в педагогическом процессе и практические способы их достижения;
- соотношение и взаимосвязь процессов социализации и индивидуализации, новаторства и традиций в образовании;
- критерии успешности воспитательной работы, развития личности воспитанников в определенных типах образовательных учреждений;

- методология и технология педагогического проектирования (на уровне предмета, образовательного учреждения, педагогической системы города, района, региона и др.);
- способы корректного конструирования и эффективного осуществления всех этапов исследовательского поиска.
- традиции обучения и воспитания в России и других государствах бывшего СССР и их использования в современных условиях;
- формирование воспитательной системы школы (или иного образовательного учреждения);
- школа в системе социального воспитания и обучения;
- педагогические возможности «открытой» школы;
- семья в системе социального воспитания;
- подростковый (молодежный) клуб как база развития внеучебных интересов и способностей;
- традиции народной педагогики в воспитании;
- роль неформальных структур в социализации молодежи, способы взаимодействия педагогов с неформальными структурами.

Д.И. Фельдштейн приводит следующие актуальные направления психолого-педагогических исследований. Он отмечает, что в педагогике и психологии до сих пор остаются недостаточно теоретически проработанными и экспериментально изученными многие сферы современной жизнедеятельности людей, процессуальные характеристики, формы изменений, механизмы и движущие силы развития человека. Поэтому при всей масштабности проводимых ныне исследований имеется насущная потребность организации научного поиска по ряду новых, приоритетных направлений. Можно кратко обозначить некоторые из них.

Первое направление связано с тем, что на смену преобладающей тенденции рассмотрения в развитии человека и общества роли техники, технологии, науки как производительной силы, то есть тех средств, владея которыми человек смог открыть потенциальные возможности своей деятельности и творчества, пришла в качестве ведущей проблема самого человека и как существа биологического в общей универсальной эволюции, и как носителя социального, и как творящего особый мир культуры, как главного действующего лица исторического прогресса.

Именно тщательный отбор выработанного в сложных поисках действенного, позитивного в понимании человека, его изменений и изменений самих знаний о нем открывает возможности для дальнейшего продвижения в раскрытии сущности человека и как носителя развития, и как организующего начала в этом развитии.

Что может человек? Как интенсифицировать его деятельность по преобразованию мира природы (в новом ее понимании и согласии с ней) и по преобразованию общественных отношений, как усилить его гуманистическую направленность, человеческую ответственность? И как выявить и расширить возможности саморазвития человека? При всей многомерности и многоаспектности данного комплекса вопросов стержневой выступает проблема определения места человека, его позиции в системе социальных связей, выявление, говоря словами Алексея Николаевича Леонтьева, «ради чего и как использует человек рожденное ему и приобретенное им».

Второе направление связано с необходимостью осуществления развернутого междисциплинарного исследования особенностей современного ребенка, психологические, социально-психологические изменения которого прослеживаются сейчас исключительно выпукло.

Например, отечественные психологи и педагоги имеют неоспоримые достижения в дифференцированном рассмотрении отдельных периодов детства. Однако в процессе познания возрастных особенностей во все большей степени вырисовывается сложность, неравномерность, многохарактерность стадий, уровней развития в онтогенезе. Отсюда насущным становится не только осмысление, сопоставление структуры, содержания разных этапов детского развития, но и построение их сравнительной характеристики, условно говоря, «по вертикали». А для этого мы обязаны, прежде всего, выяснить и прописать норму психического, психофизиологического, личностного развития ребенка – живущего сейчас, сегодня и качественно отличающегося не только от того «Дитя», которое описывали Ушинский и другие великие педагоги, но даже и от ребенка 60-х и 70-х годов двадцатого, страшно даже сказать – уже прошлого века. При этом ребенок стал не хуже или лучше своего сверстника тридцатилетней давности, он просто стал другим!

В этом плане специальная работа предстоит, в частности, по научному определению Детства и как особого состояния социального развития, и как особого слоя общества. При этом важно не только выявить закономерности развития Детства, но и установить их направленность, динамику, интенсивность изменений, приводящих к появлению новых характеристик. Остро необходима и глубинная корректировка периодизации современного детства как научной основы развития, модернизации системы образования.

Важно то, что ученые: психологи и педагоги-дидакты, методисты обязаны не сопровождать, как принято писать в некоторых ведомственных бумагах, процесс модернизации образования, а раскрывать научные основания, выступающие необходимой базой для его осуществления.

Третье направление состоит в организации интенсивного поиска новых критериев «взросления» растущих людей, определения степени, характера их действия.

Здесь вычленяется необходимость изучения нескольких образующих такого взросления:

- раскрытие органических предпосылок становления человека как личности;
- определение характера и особенностей воздействия социальной среды и системы воспитательных воздействий как условия личностного развития;
- анализ содержания и закономерностей процесса развития человека как личности и как субъекта действия;
- выявление условий, специфики и механизмов осуществления индивидуализации и социализации в современном мире.

К сожалению, проблема взаимодействия (не просто отношений, а именно взаимодействия) взрослых и детей фактически до сих пор не только в должной степени не проработана, но даже четко не поставлена на соответствующем научном уровне. В этом плане представляется чрезвычайно важным определить, во-первых, сущность, содержание позиций Взрослого мира и мира Детства именно как специфических субъектов взаимодействия; во-вторых, выделить и раскрыть пространство (структуру, характер) их взаимодействия.

Это пространство между Мирами Взрослых и Детей необходимо продуманно структурировать. Оно должно заполняться не только информационными потоками, моделями совершенствующегося образования, но и соответствующими конструктами, которые обеспечивают превращение каждого ребенка в субъекта и организатора диалога со взрослыми, и ставят Детство, во всей сложности его внутренних «организаций», в позицию реального субъекта такого диалога.

Девятое направление связано с тем, что в современной ситуации резкого обострения обстановки во всем мире выявляется не только многогранность и чрезвычайная сложность, но и малая изученность психолого-педагогических характеристик изменяющихся взаимоотношений этносов, вопросов профилактики этно- и ксенофобии, воспитания толерантности.

Разумеется, круг актуальных психологических и педагогических проблем значительно шире, ибо сегодня перед нами открывается многомерное пространство новых задач, новых тем, требующих и глубинного теоретического осмысления, и значительного расширения экспериментальных работ.

**Заключение:**

– современная педагогика как наука использует целую систему способов, приемов, принципов и подходов для теоретического и практического исследования проблем воспитания и обучения;

– педагогика как любая наука развивается благодаря внедрению новых методик исследования и совершенствованию уже устоявшихся методов. Наряду с традиционными методами в педагогические исследования внедряются и новые методы, заимствованные из других наук – социологии, психологии, естествознания и прочие, что открывает новые возможности для развития педагогики. Ибо как писал И.П. Павлов – ... с каждым шагом методики вперед мы как бы поднимаемся ступенью выше, с которой открывается нам все более широкий горизонт с невидимыми ранее предметами.

#### **Список литературы**

1. Загвязинский В.И. Теория обучения: Современная интерпретация: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.И. Загвязинский. – 2-е изд., испр. – М.: Академия, 2004.
2. Колмакова Т.И. Научные идеи и деятельность И.П. Павлова в контексте развития педагогической теории и практики России XX века: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Т.И. Колмакова. – Рязань, 2005. – 169 с. – EDN NNQBGZ
3. Фельдштейн Д.И. Возрастная и педагогическая психология: Избранные психологические труды / Д.И. Фельдштейн. – М.: МПСИ, 2012. – 427 с.
4. Актуальные направления педагогических исследований [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/36Br9g> (дата обращения: 23.10.2023).

**Лучникова Анна Викторовна**  
воспитатель

**Бубнова Ирина Викторовна**  
воспитатель

МБДОУ «Д/С №75»  
г. Белгород, Белгородская область

## **АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

**Аннотация:** в статье рассматриваются особенности процесса адаптации детей раннего возраста в ДОУ. Акцент делается автором на подготовку детей к самостоятельной жизни в новых социально-экономических условиях в качестве полноправных членов общества.

**Ключевые слова:** ранний возраст, процесс адаптации, педагогические условия, успешная адаптация.

Адаптация – это «процесс эффективного взаимодействия организма со средой, который может осуществляться на разных уровнях (биологическом,

психологическом, социальном)» [1, с. 38]. Традиционно же под адаптацией понимается «процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособления к ее условиям» [1, с. 41]. При адаптации ребенка к дошкольной образовательной организации речь идет не о нарушении связей ребенка с родителями, давно образовавшихся и закрепившихся в те первые месяцы жизни, которые ребенок проводит исключительно в семье, при нормальных семейных условиях.

У каждого ребенка адаптации может протекать по-разному, несмотря даже на то, что дети могут быть из одной семьи и воспитываться одними родителями.

Адаптация к ДОО – системный процесс. Она подразделяется на социальную, физиологическую и психологическую адаптацию, каждая из которых может проходить в разных видах.

Физиологическая адаптация предполагает «изменение деятельности функциональных систем организма (дыхательной, пищеварительной, сердечно-сосудистой и других), направленное на приспособление к новым условиям внешней среды» [2, с. 49]. Психическая адаптация – это «психическое явление, которое выражается в перестройке динамического стереотипа личности под новые требования окружающей среды» [2, с. 50]. Социально-психическая адаптация (от лат. *socialis* – общественный) – это «оптимизация взаимоотношений личности и группы, сближение целей их деятельности, ценностных ориентаций, усвоение индивидуумом норм и традиций группы, вхождение в ее ролевую структуру» [2, с. 51].

Резкое изменение социальных отношений, связанное с поступлением в детский сад, представляет для ребёнка значительные трудности. Изменение окружающей обстановки, привычных условий, сферы общения и ритма жизни, повышение требований к самостоятельности, интенсивные умственные и физические нагрузки вызывают хроническую эмоциональную напряжённость и тревожное состояние, провоцируя развитие синдрома так называемой дезадаптации.

Конечно, уже давно общепринято, что адаптироваться к условиям ДОО гораздо легче детям, чьи родители готовили их к посещению детского сада заранее, за несколько месяцев до начала посещения. Основными особенностями подготовительного этапа адаптации являются:

- чтение книг и сказочных историй про детский садик;
- совместные игры детей и родителей в «садик»;
- прогулки с ребенком возле детского сада или на его территории;
- регулярное общение с другими детьми – сверстниками на детских площадках и в парках.

Еще одной, достаточно эффективной особенностью успешной адаптации ребенка к условиям ДОО является «возможность знакомства с воспитателями заранее, особенно, если ребенок не просто увидел эту «тетю» на несколько минут, а смог пообщаться с ней в группе детского сада, при этом находясь рядом с мамой» [3, с. 17].

Неотъемлемой особенностью быстрого привыкания к условиям детского сада считается соблюдение приближенного к ДОО режима в условиях семьи: утренний подъем, умывание, одевание, зарядка и завтрак, прогулка и занятия, обед и дневной сон, полдник и игры, занятие себя в свободное время.

Прежде чем отправить ребенка в детский сад родителям необходимо проверить, как легко он сможет адаптироваться к его условиям, и как помочь своему ребенку в этот период. Отсюда возникает необходимость педагогического сопровождения и создание необходимых педагогических условий с учетом возрастных особенностей детей.

Таким образом, адаптацию ребенка к условиям дошкольной образовательной организации следует рассматривать как некий процесс вхождения в новую для него среду и возможное болезненное привыкание к условиям данной среды.

*Список литературы*

1. Соколовская Н.В. Адаптация ребенка к условиям детского сада: управление процессом, диагностика, рекомендации / Н.В. Соколовская. – Волгоград: Учитель, 2018. – 188 с.
2. Айсина Р. Социализация и адаптация детей раннего возраста / Р. Айсина, В. Дедкова, Е. Хачатурова // Ребенок в детском саду. – 2013. – №5. – С. 49–53.
3. Заводчикова О.Г. Адаптация ребенка в детском саду: взаимодействие ДОУ и семьи / О.Г. Заводчикова. – М.: Просвещение, 2017. – 79 с.

**Макарова Элеонора Владимировна**  
бакалавр пед. наук, учитель-логопед  
МБУ Д/С №22 «Лучик»

г. Тольятти, Самарская область

**Богданова Ольга Михайловна**  
бакалавр, учитель-логопед

ГБУ «Психолого-педагогический центр»  
г. Тольятти, Самарская область

## **АВТОМАТИЗАЦИЯ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ СВИСТЯЩИХ ЗВУКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ В РАЗВИВАЮЩИХ ИГРАХ**

***Аннотация:** в статье речь идёт о том, что в логопедической работе есть моменты, требующие кропотливой и, зачастую монотонной, длительной тренировки ребенка – этапы закрепления приобретенных произносительных умений (так называемая автоматизация звука). Игровые формы обучения с детьми, имеющими речевые нарушения, приобретают первостепенное значение, так как в игре возникают положительные эмоции у детей, возрастает познавательная активность и интерес, отсутствует шаблонное рассматривание картинок.*

***Ключевые слова:** автоматизация звуков, методический комплект, взаимодействие.*

Нарушение в речи ребёнка не является исключительно логопедической проблемой, оно отражается на общем его развитии, ограничивая познавательные возможности и эмоциональные проявления, порождая нежелательные качества личности и особенности поведения, нарушая формирующиеся межличностные отношения. Своевременно оказанная коррекционно-



педагогическая помощь позволит решить имеющиеся и потенциальные трудности развития ребёнка.

Также остро встаёт вопрос проблемы организации взаимодействия учителя-логопеда ДОО/школы, осуществляющего коррекционный процесс с детьми с ОВЗ, с родителями дошкольников, школьников. Разработанный материал позволяет включить родителей в коррекционный процесс как полноправных партнеров, обеспечить достаточный уровень компетентности в автоматизации проблемных звуков, поможет обеспечить заинтересованное участие ребенка, сконцентрировать неустойчивое внимание, вызвать положительные эмоции.

Начиная работать с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, нередко осложнённое неврологическими и психопатологическими синдромами, мы размышляли над тем, как повысить уровень познавательной активности детей на индивидуальных занятиях; старались организовать коррекционные занятия с детьми более интересными и увлекательными.

В разработке представлены 31 развивающая игра – речевое взаимодействие. Каждая из них снабжена богатым иллюстративным материалом, полностью методически описана на понятном и доступном уровне.



**Игра «Всёмоу говню»** 3

**Цель:** автоматизация звука [ц] в словах, предлогавках (позиция звука в середине слова, слог, сл, см).

**Материал:** предметная картинка с изображением мальчика, который катается на самокате размером 14,5 х 21 см; 10 картинок с изображением самоката. На обратной стороне изображены картинка, в названии которой звук [ц] стоит в середине слова (используется слог са, см).

**Ход игры**

Предлагаем ребёнку рассмотреть картинку. Сообщаем, что Ваня катается с друзьями на самокатах. Он очень хочет обогнать своих друзей. Предлагает сыграть в игру. Ваня должен быстрее. Если он назовёт картинку правильно, то добавит скорости самокату Ваню. В конце занятия подсчитается итог: обогнал Ваня своих друзей в этой весёлой игре? Почему да или нет?

Аналогично проводится работа по автоматизации звука [ц] в предлогавках.

**Для детей данного возраста можно использовать игры:**

- «Она – мочка» – образование им. существительных существительное + прилагательное (дл. изображения забора);
- «Почему это – счет от 1 до 8 в образе (дл. изображения лампы);
- «Вот какой дедушка ...?» (подбор прилаг. к существительному);
- «Кто ...?» (подбор прилаг. к существительному).

Рис. 1



Рис. 2

В основу этих игр – речевых взаимодействий положена игра как сквозной и наиболее привлекательный вид деятельности в дошкольном возрасте.

Игра – одно из лучших средств развития речи и мышления детей. Игра доставляет ребёнку удовольствие, радость, а эти чувства являются сильным средством, стимулирующим активное восприятие речи и порождающим самостоятельную речевую деятельность. У детей с ОВЗ наглядно-дидактическая игра способствует вовлечению в коррекционный процесс более сохранённых анализаторов: зрительного и тактильного. В ходе игры ребёнок должен

правильно принять и выполнить предложенное логопедом задание, а помогают ему в этом игровая ситуация, сказочный персонаж и дидактическое пособие. Встреча детей с героями сказок не оставляет их равнодушными к играм, а желание помочь сказочным героям, разобраться в создавшейся ситуации – все это поддерживает интерес к игре.

К сожалению, в речевом материале уже имеющихся пособий по автоматизации звуков, на начальном этапе закрепления звука в предложении встречаются слова с разными позициями, что некоторым детям даётся очень трудно.

Речевой материал подобран с соблюдением всех норм и закономерностей современной логопедии. Кроме того, были внесены некоторые моменты, обусловленные собственным практическим опытом.

Для более быстрого и успешного приобретения ребёнком прочного навыка правильного произношения звука в повседневной речи при подборе речевого материала на автоматизацию звуков в нашем пособии соблюдены следующие условия.

1. *Сложность речевого материала нарастает постепенно.* В тех случаях, когда ребёнок может правильно произносить вновь усвоенный звук сразу в словах, необходимость его автоматизации в слогах отпадает. После овладения правильным произношением звука в отдельных словах можно переходить к произношению его в специально подобранных фразах и словосочетаниях, где звук *встречается почти в каждом слове*. Это требует от ребёнка постоянной сосредоточенности на правильном артикулировании звука, что очень важно для достижения положительного результата.

2. *Из речевого материала на этапе автоматизации полностью исключаются все похожие звуки.* Например, в словах и фразах на звук [с] нет ни одного слова с другими свистящими ([з], [ц]), а также шипящих звуков. При несоблюдении этого условия дети начинают смешивать сходные звуки, что недопустимо.

3. Речевой материал подобран так, что, закрепляя поставленный звук например, в начале слова, *в предложении не встречаются слова с другими позициями.* (Садовод Саня идёт в сад).

Бывают случаи, когда ребёнку трудно произнести слова и фразы, где поставленный звук стоит в слоге с гласными [о], [у]. Поэтому, также дано разделение материала, где звук отрабатывается с гласными [а], [ы], а потом с [о], [у].



Рис. 3

4. Особенностью предлагаемого речевого материала является то, что он рассчитан не только на воспитание правильного звукопроизношения, но одновременно и на *приучение ребёнка к правильному употреблению в речи различных грамматических форм.*

5. Что касается содержательной стороны речевого материала, то он *рассчитан на детей разного возраста (и школьников тоже).*

6. Также данное пособие содержит богатый картинный материал.

Нам хотелось бы обеспечить образовательный процесс методическим комплектом, который поможет учителям-логопедам, воспитателям, родителям поддерживать у детей интерес к занятиям, сконцентрировать их устойчивое внимание, вызвать положительные эмоции, стать основой для установления контакта с трудными детьми, в значит, будут способствовать достижению наибольшего эффекта в коррекции произношения звуков.

#### **Список литературы**

1. Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: пособие для логопедов и родителей: в 9 вып.: вып. 5. Звуки С – Сь / Ю.Б. Жихарева-Норкина. – М.: Владос, 2016. – 120 с.

2. Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: пособие для логопедов и родителей: в 9 вып.: вып. 6. Звуки З – Зь, Ц / Ю.Б. Жихарева-Норкина. – М.: Владос, 2016. – 119 с.

**Позднякова Анастасия Александровна**  
воспитатель

**Пустоутова Татьяна Дмитриевна**  
воспитатель

**Матвеец Лилия Сергеевна**  
воспитатель

МДОУ «Д/С №5»  
с. Центральное, Белгородская область

## **ВНЕДРЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ «МАЙНД-ФИТНЕСА» КАК ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Аннотация:** *в статье представлена новая образовательная технология майнд-фитнеса. Впервые это понятие было замечено в издании «Атлас новых профессий». Новейшая технология позволяет развивать детей в соответствии с обновленным федеральным государственным образовательным стандартом.*

**Ключевые слова:** *развитие дошкольников, здоровьесберегающая технология, майнд-фитнес.*

На сегодняшний день проблема всестороннего развития дошкольников на занятиях носит довольно актуальный характер. Изменение тенденции общественной жизни в сторону информационного развития формирует требование от образовательных учреждений подготовки ребенка как личности, готовой к самостоятельной жизни и обладающей всесторонним развитием в самых разных областях, где одной из ключевых является

развитие навыков когнитивного уровня. Данный аспект отметил В.В. Путин на Пленарном заседании Петербургского международного экономического форума от 17 июня 2016 года: «начиная со школьного и дополнительного образования, мы создаем условия, чтобы дети во всех регионах страны могли реализовывать технические и научные проекты, с детства приучались к командной творческой работе». В рамках этого перед рядом специалистов разных дисциплин, в том числе и методистов дошкольного образования, встала первоочередная задача формирования инновационных разработок и технологий, позволяющих развивать когнитивные психические процессы детей на разных уровнях образования. Одной из подобного рода разработок стала технология «майнд-фитнес».

Технология «майнд-фитнес» представляет собой инновационную технологию последнего поколения. Название происходит от английского «mind-fitness» и построено на принципе обобщения двух определений – «разум» и «поддержка формы». Данная разработка принадлежит отечественным специалистам Агентства стратегических инициатив и Московской школы управления «Сколково», впервые введшим данный термин в 2014 году в издании «Атлас новых профессий».

Ключевым аспектом является развитие процессов когнитивного уровня, отвечающих за познавательные умения дошкольников: памяти, произвольного внимания, критического мышления. Согласно изданию «Атлас новых профессий», тренер по «майнд-фитнесу» – это «специалист, который разрабатывает программы развития индивидуальных когнитивных навыков (например, память, концентрация внимания, скорость чтения, устный счет и др.) с помощью специальных программ и устройств с учетом особенностей психотипа и задач пользователя». Данная технология выстраивается на основе применения специализированных программ и оборудования. Методологическая база майнд-фитнеса построена на применении учета психических особенностей дошкольников, зависящих от психотипа каждой возрастной категории.

Рассматривая систему практических упражнений, можно сказать, что она представляет собой симбиотическую комбинацию нейропсихологических упражнений, направленную на интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста и нацеленную на.

1. Развитие навыков работы с информацией.
2. Формирование коммуникативных навыков.
3. Развитие самостоятельно-поисковых навыков.
4. Формирование навыков целеполагания и планирования.

На сегодняшний день педагогическая копилка обладает достаточно широким спектром методик применения технологии «майнд-фитнес» как здоровьесберегающей технологии, направленным на применение в самых различных областях применения. В дошкольных учреждениях данная технология предполагает интеллектуальное и творческое развитие ребенка с перспективой его адаптации и дальнейшего развития в школе.

Применение технологии «майнд-фитнес» сегодня уже демонстрирует свои положительные результаты: дети активно принимают участие в упражнениях, демонстрируют улучшение памяти, творческий подход к выполнению заданий, с легкостью выполняют задания на мышление разной степени сложности.

Сегодня мы с Вами познакомимся с упражнениями, которые направлены на развитие когнитивных (интеллектуальные) навыков и способностей у воспитанников, применяемых в младшем дошкольном возрасте.

«Рисуем двумя руками». Данное упражнение развивает креативность, улучшает речь, работу мозга, отвечающего за интеллектуальное развитие, происходит тренировка периферического поля зрения, необходимого для быстрого чтения, развитие психических процессов – это одно из упражнений на синхронизацию полушарий головного мозга. Цикл упражнений состоит из симметричных рисунков, которые надо обводить одновременно двумя руками.

Рисовать надо карандашами или фломастерами. Для правильного выполнения задания надо стремиться фиксировать взгляд на центральной линии рисунка, стараясь боковым зрением охватить его целиком. Принцип выполнения от простого к сложному. Упражнение выполняется не более 5 минут в день.

Нейробика или ассиметричная гимнастика для мозга. Это упражнения, которые используют комбинации физических органов (зрение, обоняние, осязание, вкус и слух) и эмоциональных чувств, чтобы создать «не обычный» опыт и запустить закономерные связи (также известные как «ассоциации») между нервными клетками в разных частях мозга. Развивает мыслительную деятельность:

- рука – ладонь;
- рука – лоб;
- рука нос – рука мочка уха;
- ладонь – ребро – кулак.

Например, игра «Колпак мой треугольник».

*Колпак мой треугольный,  
Треугольный мой колпак,  
А если не треугольный,  
То это не мой колпак!*

Слова «колпак», «мой», «треугольный» заменяются движениями:

- «колпак» – правая ладонь подносится к макушке;
- «мой» – левая рука подносится к груди;
- «треугольный» – руки изображают треугольник.

В заключении хотелось бы добавить, что применение инновационных технологий в дошкольном образовании – дело тонкое и требует отдачи от воспитателя. Технология «майнд-фитнес» – одна из последних методических разработок, но уже зарекомендовала себя как одну из эффективных способов когнитивного развития дошкольника, в чем мы убедились уже на начальном этапе реализации нашего проекта.

*Прудникова Светлана Владимировна*  
воспитатель

*Горюнова Юлия Эдуардовна*  
воспитатель

*Козловцева Анастасия Владимировна*  
воспитатель

МДОУ «ЦРР – Д/С №4»  
п. Майский, Белгородская область

## **ИЗГОТОВЛЕНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ПРОЦЕССЕ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ**

*Аннотация:* в статье авторами рассматривается изготовление дидактических игр по речевому развитию в совместной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста, как одно из наиболее эффективных средств повышения речевой активности. Авторы приводят несколько примеров дидактических игр, которые можно изготовить совместно с детьми.

*Ключевые слова:* дидактические игры, речевое развитие, речевая активность, разностороннее развитие.

Хорошая речь – одно из главных и важнейших условий разностороннего развития детей. Чем богаче и правильнее речь у ребёнка, тем шире его возможность в познании окружающей действительности и, тем легче ему высказывать свои мысли. Ребёнок не рождается со сложившейся речью, нельзя однозначно сказать, когда и каким образом он овладевает умением говорить, правильно и чётко произносить звуки, связывать между собою слова, строить предложения различной сложности, последовательно и связно излагать свои мысли. На данный момент – образная и богатая синонимами и описаниями речь у детей дошкольного возраста – довольно редкое явление. В речи современных детей существует множество проблем: недостаточный словарный запас, бедность речи, употребление нецензурной и ненормативной лексики и выражений, не способность быстро, грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ, отсутствие логических обоснований и выводов, отсутствие навыков культуры речи и культуры общения. Все это связано, во-первых, с недоразвитостью речевого аппарата и его анатомического строения, во-вторых, из-за недостаточного общения детей друг с другом и со взрослыми. Поэтому педагогическое воздействие при развитии речи дошкольников очень сложное и важное дело.

На формирование целостной картины мира и расширение кругозора, большое влияние оказывает множество факторов. Одним, важнейшим из них является организация предметно-пространственной развивающей среды, то есть создание условий для самостоятельной речевой деятельности дошкольников.

Старший дошкольный возраст – главнейший период для развития речи, памяти, мышления, воображения и других психических процессов ребенка,

расширения его кругозора. Разнообразить и активизировать образовательную деятельность с ребенком можно с помощью дидактических игр, которых существует огромное количество. Что может быть лучше дидактических игр, которые изготовлены в совместной деятельности. Ведь так мы поддерживаем инициативу ребёнка на всех этапах его деятельности, развивая тем самым пространство детской реализации.

Ребенок находится в детском саду большую часть времени. И наша задача заключается в том, чтобы сделать все возможное для полноценного развития ребенка, чтобы все занятия были ему в удовольствие. Мы долго думали и нашли решение данной проблемы. Одно из приоритетных условий нашей работы – развитие ребенка по своим интересам. А как узнать, что ребенку интересно? Конечно же, спросить его об этом. Среди воспитанников групп старшего дошкольного возраста мы провели беседу-опрос: «Что вам интересно? Во что бы вы хотели играть?».

По результатам опроса выяснилось, что дети очень любят составлять слова и разгадывать ребусы, играть в фанты, в конструктор, собирать пазлы, а кто-то очень хочет научиться читать. Обговорив желания детей, мы решили, что можно сделать игры, в которых они сами могли бы придумывать условия, правила, и из чего она будет сделана. То есть изготовить такую игру, в которую им самим понравилась и хотелось бы играть.

С нашей помощью дети придумали игры, соответствующие их интересам, а затем мы решили воплотить эти идеи в жизнь. Дети стали предлагать различные варианты: ребусы, головоломки, конструктор, игры-бродилки, различные постройки. Мы устроили небольшое голосование и из всех идей выбрали лучшие, но также договорились со временем сделать и все остальные.

Детями были предложены игры под названием «Супер-мега задания», «Дино пазлы», «Наши эмоции», «Супер мега конструктор», игра-бродилка «Путешествие рыбок в озере», «Наши любимые сказки».

Мы разбили всю свою работу на несколько этапов:

– *первый этап* нашей работы. Мы обсудили все мелочи. При этом нашей целью было не только обеспечить речевую и познавательную активность детей, но и развивать межличностную коммуникацию. Дети с огромным удовольствием вступали в дискуссии, обсуждали условия, правила игры и ее внешний вид. Не обошлось и без споров, но в спорах как известно рождается истина.

– *второй этап* – обсуждение правил. В каждой игре оговорили свои особенности. Так, например, в игре «Супер-мега задания» мы придумываем самые разные задания, которые необходимо выполнить игроку. Вот несколько примеров:

- 1) загадать загадку о природном явлении, которое мы наблюдаем в данное время за окном;
- 2) рассказать любимое стихотворение;
- 3) рассказать сказку или рассказ по опорным картинкам (для более старших детей можно не использовать опорные картинки);
- 4) посчитать в прямом и обратном порядке до 10;
- 5) спеть песню;
- 6) нарисовать любого человека;
- 7) загадать животное и показать.

Одним из пунктов в правилах данной игры было наличие так называемых «золотой» и «оранжевой» карточек. Золотая карточка дает право

помогать кому захочешь выполнять задания, оранжевая карточка-пропуск хода. Кто задание выполнил, получает зеленый жетон (задание выполнено), кто нет – красный (задание провалено). Тот, кто собрал большее количество зеленых жетонов, объявляется супер-мега игроком и побеждает.

В игре «Дино пазлы» все очень просто, нужно собрать разрезную картинку.

В игру «Наши эмоции» входят карточки с различными эмоциями, которые помещаются в волшебный мешок. Каждый из игроков по очереди вытягивает эмоцию, которую должен угадать, рассказать, что она означает и потом показать ее всем.

Игра-бродилка «Путешествие рыбок в озере». В игре может принимать участие от 2 до 4 игроков, ход по камешкам на дне, ходы совершаются после броска кубика. Так же в игре существуют «штрафные камешки».

Игра «Наши любимые сказки» включает в себя название известных сказок и карточки с их сюжетами. Игроки по очереди вытягивают карточки и складывают их к соответствующему названию произведения. Кто не справился, пропускает ход.

– *третий этап* создания игр включал в себя выбор картинок, атрибутов и сбор информации. Здесь так же принимали участие все дети, каждый придумал что-то свое для игры, и ни одна идея не осталась без внимания. Собирали информацию, интересные идеи для заданий, потом искали картинки, какие-то находила я, какие-то находили дети у себя дома среди журналов или совместно с родителями. Весь собранный материал мы просмотрели все вместе, выбрали то, что понравилось больше всего и приступили к работе.

– *четвертый этап* – создание игр, воплощение наших идей в реальность. Здесь мы очень постарались. Мы работали как одна большая команда, дети были полностью увлечены процессом. Они самостоятельно поделились на группы, кому какая игра была ближе. Взяли нужные атрибуты для своей игры и пошли воплощать идеи в жизнь. Дети между собой очень ладили и с легкостью находили общий язык. Если кому-то нужна была помощь или совет, он незамедлительно это получал.

– *пятый этап* заключительный. Все игры были нами опробованы. Дети с огромным желанием играли в игры, сделанные своими руками, они были горды собой и проделанной работой. Кому-то запомнился процесс обсуждения, кто-то был рад, что нашел такие красивые картинки, кто-то был очень доволен внешним видом игры.

Все ребята остались очень довольны и вдохновились полученным результатом, и мы решили на этом не останавливаться. Будем фантазировать и создавать новые игры.

Очень важно, что дети решили, что об их играх должны узнать и другие дети. Когда мы наиграемся, обязательно поделимся играми с ребятами из других групп.

В результате нашей деятельности, мною отмечены следующие результаты:

– возросло количество речевых контактов между сверстниками, которые по инициативе самих детей;

– дети стали чаще проявлять самостоятельность, инициативу, уверенность в своих силах в разных видах деятельности;

– развилось умение высказывать свои суждения, делать обобщения, умозаключения;



- расширились представления о предметах и явлениях окружающего мира, развилась память, внимание, наблюдательность;
- дети стали более сплоченными, общительными, чаще проявлять чуткое отношение к сверстникам, быть справедливыми, уступать в случае необходимости.

**Список литературы**

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М., 2000.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду / А.К. Бондаренко. – М., 1991.
3. Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду / А.К. Бондаренко. – М., 1974.
4. Бородич А.М. Методика развития речи детей / А.М. Бородич. – М., 1981.
5. Колунова Л.А. Работа над словом в процессе развития речи старших дошкольников / Л.А. Колунова, О.С. Ушакова // Дошкольное воспитание. – 1994. – №9.
6. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду / А.И. Сорокина. – М., 1982.
7. Сохин Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста / Ф.А. Сохин. – М., 1984. EDN TSMDCS
8. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом / Г.А. Тумакова. – М., 1991.
9. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3–5 лет / О.С. Ушакова. – М., 2010.
10. Ушакова О.С. Влияние словарной работы на связность речи / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина // Дошкольное воспитание. – 1981. – №2.
11. Швайко Т.С. Игры и игровые упражнения для развития речи / Т.С. Швайко. – М., 1983.
12. Лукьянова Н.В. Изготовление дидактических игр в совместной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР, как средство повышения речевой активности / Н.В. Лукьянова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elck.ru/36GixX> (дата обращения: 29.10.2023).

**Разводова Елена Витальевна**

учитель

МБОУ «Гимназия №1»

г. Липецк, Липецкая область

## **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ПРОЦЕСС ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

**Аннотация:** статья посвящена проблеме воспитания патриотизма через привлечение к этому процессу потенциала семьи.

**Ключевые слова:** семья, патриотическое воспитание, школа.

Исторически сложилось, так, что во все времена в нашем государстве любовь к Родине была чертой национального характера. Но в силу определенных перемен произошла утрата традиционного патриотического сознания и несмотря на то, что государство в последнее время всё больше обращает внимание на это направление духовно-нравственного воспитания, мы можем констатировать, что дети не всегда могут похвастаться знаниями о родном городе, стране, особенностях русских традиций.

Под *патриотическим воспитанием* понимается систематическая и целенаправленная деятельность по формированию чувства верности своему

Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и обязанностей по защите Родины.

Заставить любить Отечество никто не может. Любовь надо пробуждать или воспитывать. Работа по в этом направлении должна включать несколько составляющих – сочетаться внеклассная работа с учебной деятельностью; создаваться условия для развития творчества детей; и что не менее важно – осуществляться взаимодействие школы с родителями учащихся.

Дело в том, что первая ступень формирования патриота представляет собой развитие чувств к своей семье: маме, папе, бабушке, дедушке. В 5 классе изучение истории мы начинаем с пропедевтического курса «Введение в историю», в процессе изучения которого дети знакомятся с происхождением имен и фамилий, категориями родства и заключительным этапом становится простейший проект – создание генеалогического древа или схемы. Такая работа расширяет кругозор, развивает интерес к истории семьи, семейным традициям, родословной, а также воспитывает чувства гордости, любви и уважения к родителям. Еще раз, повторюсь – нельзя воспитать любовь к Родине, если мы я не в состоянии воспитать у ребенка любовь к самому близкому – к родному дому, школе.

А идти надо от близкого к далекому, поэтому – второй ступенью должно быть воспитание любви к малой родине – городу, дому, учебническому коллективу, Дети должны научиться не только брать, но и отдавать: словом и делом помогать тем, кому это необходимо. Добиться этого можно, привлекая детей к участию в гимназических делах – в том числе, через преодоление принципа – «моя хата с краю» применительно к дежурству, к уборке территории. А это тоже невозможно сделать без совместной работы с родителями. И мне кажется, что потенциал такого сотрудничества более-менее полно реализуемый в начальной школе в среднем и старшем звене применяется недостаточно. Конечно, не стоит игнорировать и возможности учебного предмета – истории. Прошлое учебного заведения, города, местных достопримечательностей должны рассматриваться не только на уроках, но и на классных часах.

Надо сказать, что для патриотического воспитания сейчас достаточно непростое время- с одной стороны – стабильная шкала нравственных ценностей в обществе достаточно размыва- а с другой стороны время достаточно удобное в силу политических причин. Сегодняшняя непростая ситуация делает особенно актуальным обращение к третьей ступени патриотического воспитания – воспитанию любви к Отечеству, обществу, народу, их истории, культуре, традициям. *Патриот и гражданин* – личность мыслящая и осознанно самостоятельная.- умеющая «фильтровать» информацию, иметь свою точку зрения, выработать «иммунитет» к анти-российским веяниям. В истории нашей страны, как в жизни любого человека много, знаковых событий и дат. Бесспорных. Не вызывающих разногласий. Именно Победа советского народа в Великой Отечественной войне является одной из таковых страниц нашего славного прошлого. Ещё живы люди, которые помнят войну и трудные послевоенные годы, еще хранятся в семьях военные фотографии – то есть еще можно прикоснуться к живой истории, ощутить связь поколений, прочувствовать «живой пульс Победы». Школа, по видимому, возьмет на себя основную нагрузку в «переживании» этого события. Формы могут быть самые разные – это и подготовка литературно – музыкальных композиций, участие

в городском конкурсе патриотической песни, проведение виртуальных экскурсий и реальных экскурсий. И эту работу надо продолжать. И опять-таки привлекать родителей.

В итоге наши дети должны твердо усвоить важную истину: Родина человеку, как и мать, дается только раз в жизни. Родина – дом. А строить свой дом мы должны не из кирпичей равнодушия, злобы, а из добра, веры и любви, памяти и благодарности к тем кто жил до нас. Исторически сложилось, так, что во все времена в нашем государстве любовь к Родине была чертой национального характера.

*Список литературы*

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы» – Постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. №1493.

*Сапожникова Елена Федоровна*  
воспитатель

*Тихонова Алина Аркадьевна*  
воспитатель

МБДОУ «Д/С №180»  
г. Чебоксары, Чувашская Республика

## **РАБОТА ПО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Аннотация:* в статье рассматривается вопрос об организации работы по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста в детском саду. Авторы отмечают, что педагогическая работа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста нацелена на создание условий для формирования социальной ситуации развития воспитанников. В соответствии с ФГОС дошкольного образования – это обеспечение психоэмоционального благополучия, обучение правилам и нормам коммуникации в разных ситуациях, активное включение родителей в данный процесс, при необходимости коррекционную работу коммуникативно-речевых и поведенческих расстройств у детей.

*Ключевые слова:* социально-коммуникативное развитие, дошкольный возраст, ФГОС дошкольного образования, общение.

Проблема социально-коммуникативного развития дошкольников крайне актуальна, поскольку обусловлена изменениями в системе дошкольного образования и сменой образовательной парадигмы, в которой главным является развитие социально-активной личности, способной ориентироваться в инновационных условиях общественной жизни.

В настоящее время идет подмена живого непосредственного общения на общение на виртуальное, слабая цензура в СМИ, социально-экономическая нестабильность общества в целом обуславливают возникновение проблем в системе отношений ребёнок-ребёнок и ребёнок-взрослый. Педагоги сталкиваются с дошкольниками, которые испытывают значительные трудности в коммуникации.

Педагогическая работа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста нацелена на создание условий для формирования

социальной ситуации развития воспитанников. В соответствии с ФГОС дошкольного образования – это обеспечение психосоциального благополучия, обучение правилам и нормам коммуникации в разных ситуациях, активное включение родителей в данный процесс, при необходимости коррекционную работу коммуникативно-речевых и поведенческих расстройств у детей.

Деятельность педагогов по социально-коммуникативному развитию воспитанников на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками реализуется решением определенных задач:

- создание условий для коммуникации дошкольников со взрослыми и сверстниками;

- развитие социально-коммуникативных умений и навыков детей;

- коррекционно-развивающая работа с дошкольниками, имеющими разного рода трудности в общении с другими.

Для решения первой задачи необходимо обеспечить эмоциональный и психологический комфорт для всех участников образовательных отношений: педагогов, детей, родителей. Обогащать предметно-развивающую среду в группах, которая будет способствовать активизации коммуникативных умений и навыков, общения воспитанников между собой и с педагогами. Сделать образовательный процесс в этом отношении технологичным благодаря использованию социо-игровых и проектных технологий, направленных на развитие у детей умений сотрудничать.

Для решения второй задачи рекомендуется организовывать совместные детско-родительские игровые занятия, межгрупповые досуговые развлечения, групповые целевые прогулки и экскурсии.

Для решения третьей задачи учитель-дефектолог или педагог-психолог проводит специально разработанные коррекционные коммуникативные игры.

Основными формами работы по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста являются фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия, приводящиеся в ходе непосредственной образовательной деятельности, а также в самостоятельной деятельности воспитанников.

Планирование и разработка социально-образовательных ситуаций происходит в соответствии с учебным планом и лексической тематикой недели.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» находит свою реализацию в четырех направлениях.

1. Развитие игры, нравственно-патриотическое воспитание, формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме, элементы трудового воспитания.

В игре как ведущем виде деятельности задача педагога помочь дошкольникам приобрести в ней нужные социально-коммуникативные умения и навыки. Игровая деятельность дает возможность участвовать в воображаемой социальной взрослой жизни. В специально созданных ситуациях воспитанники разрешают конфликты, выражают чувства и эмоции, общаются между собой и учатся адекватно коммуницировать с другими людьми. Для налаживания развития диалогического общения используются преимущественно сюжетно-ролевые игры.

Нравственно-патриотическое воспитание предполагает:

- формирование у ребенка привязанность к дому, семье, детскому саду, улице, городу, Родине;

- формирование бережного отношения к живой и неживой природе;

- формирование чувство уважение к труду других людей;

- формирование интерес к национальным традициям;

- формирование элементарные знания о правах человека;

- расширение представлений о городах России; знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном государства;
- формировать чувство гордости и ответственности за высокие достижения своей страны;
- формировать толерантность и чувство уважения к иным народам и их обычаям.

В рамках направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется формирование основ безопасного поведения детей. Данная работа реализуется на основе стремления детей познавать окружающую действительность, используя их природную любознательность, наглядно-образное мышление и опосредованность восприятия. Используются не только традиционные формы, как занятия, а также наблюдения на целевых прогулках и экскурсиях, тренинги, инсценировки и драматизации детских художественных произведений на тему безопасности жизнедеятельности, заранее подготовленные беседы педагога с детьми, ознакомление с художественной литературой и сюжетно-ролевые игры на данную тематику.

При чтении художественных произведений, воспитатель делает акцент на необходимость дошкольников быть способным встать на место другого человека; выбирать социально приемлемый способ поведения в конкретной ситуации и поощрять попытки взаимовыручки среди сверстников.

Таким образом, систематическая работа ДОО по социально-коммуникативному развитию воспитанников делает их раскрепощеннее, самостоятельнее, целеустремленнее, увереннее в себе, коммуникабельнее, внимательнее и заботливее по отношению к окружающим, готовыми к необходимому сотрудничеству. Дети способны совместно принимать решения и выполнять их.

Социально-коммуникативное развитие дошкольника – непростой процесс, в ходе которого он учится устанавливать и, самое главное, поддерживать контакты с окружающим миром.

#### *Список литературы*

1. Кулева Н. Социально-коммуникативное развитие в дошкольном учреждении / Н. Кулева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/M7yog> (дата обращения: 01.11.2023).

*Селиванова Екатерина Александровна*  
учитель-логопед

*Павлова Анна Александровна*  
педагог-психолог

МОУ «Октябрьская СОШ им. Ю. Чумака»  
пгт. Октябрьский, Белгородская область

## **РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДОШКОЛЬНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

*Аннотация:* в статье раскрыты проблема развития эмоционально интеллекта у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.

*Ключевые слова:* эмоциональный интеллект, эмоции.

В настоящее время актуальной проблемой является развитие эмоционального интеллекта у детей начиная с раннего дошкольного возраста.

**60** Актуальные направления научных исследований: перспективы развития

Особенно выделяется эта потребность у детей с ограниченными возможностями здоровья так как они зачастую имеют проблемы в физическом или психическом развитии и им требуется помощь в понимании себя, своих эмоций и чувств, а так же в понимании других людей.

Эмоциональный интеллект- это способность понимать свои эмоции, эмоции других людей и адекватно на них реагировать. Такое определение ввели Джон Майер и Питер Сэловей в 1990 году. Выделяется 4 элемента эмоционального интеллекта: осознание своих эмоций, понимание чужих эмоций, выражение своих эмоций и управление своими и чужими эмоциями.

Для ребенка с ограниченными возможностями здоровья развитие эмоционального интеллекта является основой успешного и счастливого будущего. Ребенок с хорошо развитым эмоциональным интеллектом легко разбирается в своих чувствах и эмоциях, справляется со страхами, переживаниями и сомнениями, принимает победы и поражения. Они быстро привыкают к новым обстоятельствам, легко находят друзей, у них лучше развиваются высшие психические функции такие как память, мышление, внимание, логика. У детей присутствуют навыки достижения цели и целеполагания. Именно поэтому развитие эмоционального интеллекта является важным направлением в развитии детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

На своих занятиях с детьми имеющими ограниченные возможности здоровья мы используем такие игры на развитие эмоционального интеллекта.

1. «Градусник настроения». Знаете ли вы что настроение можно измерить? В этом поможет специальный градусник (рисунок градусника с отметками 0, 5, 10). С его помощью можно узнать самим и показать другим, что ты сейчас чувствуешь. Ноль означает плохое настроение, до 5 настроение спокойное, до 10 настроение радостное и веселое. Отметь на картинке уровень своего настроения сейчас.

Выполняя это задание ребенок учится самоконтролю, умению управлять своим эмоциональным состоянием и в зависимости от ситуации изменить его.

2. «Угадай эмоцию». Каждый участник получает задание на выражение эмоции (у каждого своя эмоция на выбор: страх, злость, радость, удивление, гнев). По очереди все участники показывают свою эмоцию, а остальные должны ее угадать. С помощью этой игры дети учатся самостоятельно выражать эмоции, а так же угадывать эмоции у других.

3. «Цвет твоего настроения». Перед ребенком изображение кувшина. В нашем настроении могут перемешаться несколько эмоций и радость и удивление и страх и интерес. Создай свой кувшин с настроением. Возьми цветные карандаши и закрась ими столько пространства в кувшине сколько каждой эмоции в твоём настроении. Разделяя и смешивая эмоции ребенок учится регулировать свое настроение, менять его с помощью добавления нужных составляющих.

4. «Коробочка счастья». Ребенку дается задание придумать свою коробочку счастья и мысленно туда сложить все, что делает его настроение радостным и заставляет чувствовать себя счастливым. Данная игра позволяет ребенку замечать позитивные чувства и развивает не только эмоциональный интеллект, но и воображение.

С помощью этих игр прослеживается положительная динамика в развитии эмоционального интеллекта дошкольников с ограниченными

возможностями здоровья. Они становятся более коммуникабельными, уверенными в себе, понимают свои чувства и эмоции, учатся различать их у окружающих, у них развит самоконтроль и целеполагание.

*Список литературы*

1. Готтман Д., Деклер Д. Эмоциональный интеллект ребенка / Д. Готтман, Д. Деклер. – М., 1997. – 271 с.
2. Гоулман Д. Эмоциональный интеллект / Д. Гоулман. – М.: АСТ, 2009. – EDN QXXFGB

*Сенницкая Надежда Александровна*  
учитель

*Тагаева Оксана Владимировна*  
учитель

МБОУ «Гимназия №44 им. Деева В.Н.»  
г. Ульяновск, Ульяновская область

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (МИНИ-ПРОЕКТЫ) – ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКА**

*Аннотация: статья посвящена функциональным качествам личности и проектной деятельности, способности творчески мыслить и находить нестандартные решения, умению выбирать профессиональный путь и готовности к обучению в течение всей жизни. Проектная деятельность рассматривается как здоровьесберегающая технология. А регулярное использование проектной деятельности позволяет соблюдать преемственность в обучении школьных предметов.*

*Ключевые слова: мини-проект, функциональная грамотность, изучать, искать, сотрудничать, приниматься за дело, критерии оценивания.*

Одним из заказов современного общества является воспитание социально – активной, инициативной, самостоятельной личности, которая способна развивать и совершенствовать свои умения и навыки на протяжении всей жизни.

Сегодня к функциональным качествам личности относится инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умения выбирать профессиональный путь и готовность обучения в течение всей жизни. Существенным отличием функциональной грамотности от элементарной является то, что она обеспечивает нормальное функционирование личности в системе социальных отношений.

Основные признаки функционально-грамотной личности можно выразить в следующей формуле «Изучать-искать-думать-сотрудничать-приниматься за дело». Другими словами – это человек самостоятельный, который находится всегда в процессе познания, то есть в поиске и умеет жить среди людей, обладает ключевыми компетенциями. Однако, основная трудность сегодня в школе, заключается в организации такого процесса обучения. Школьная жизнь должна мотивировать детей, развивать их потребность в освоении новых горизонтов во внеурочное время. В качестве основных составляющих функциональной грамотности выделяют следующие элементы – математическая, читательская,

естественнонаучная, финансовая грамотность, креативное мышление. Функциональная грамотность и проектная деятельность имеют много общего.

Проектная деятельность развивает способность вступать в отношения с окружающей средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. В начальной школе выделяют множество видов проектов, остановимся на мини-проектах, которые применяются как на уроке, так и во внеурочной деятельности. Суть мини-проекта та же, что и полноценного проекта – организация самостоятельной, исследовательской, деятельности учащихся. Главная цель урока-проекта: помочь ученикам проделать самостоятельный, путь от зарождения идеи, до воплощения этой идеи в жизнь, в виде конкретного продукта – мини-проекта. Осуществляются такие проекты в течение одного или двух уроков и небольшого какого-то внеурочного времени. Для этого перед началом проекта учителю можно предложить ребятам ответить на ряд вопросов. Какие умения понадобятся для выполнения этого проекта? Владете ли вы этими умениями? Как вы сможете приобрести нужные вам умения? Всё ли вы знаете, чтобы выполнить данный проект? Какие источники информации могут помочь вам? Детям младшего школьного возраста необходима помощь взрослого на всех этапах работы над проектом. Мини-проекты могут проводиться с педагогами, родителями. Они могут быть как индивидуальные, так и групповые. В начальной школе, в работе со своим проектом, ученику рекомендовано преодолевать все ступени самостоятельно. В 3–4 классах важны и групповые проекты, так как формируются навыки сотрудничества. Мониторинг должен осуществляться постоянно, так как педагогу необходимо знать, на каком этапе находится ученик, в период выполнения проектного задания. Преимущество персональных проектов: план работы над проектом выстраивается с максимальной точностью; у учащегося формируется чувство ответственности; ребёнок приобретает опыт на всех этапах проекта. Проектную деятельность можно считать здоровьесберегающей технологией, так как не вызывает напряжения и спада мыслительных процессов у детей. Регулярное использование проектной деятельности позволяет соблюдать преемственность в обучении школьных предметов. Критерии оценивания мини-проектов предполагают законченность работы, наличие продукта, оценку его оригинальности, полноты раскрытия темы.

К формам продуктов мини-проектов относятся: выставка, газета, коллекция... Виды презентаций проектов: деловая игра, доклад, ролевая игра.

Рассмотрим пример образовательного проекта «Мир сказок». Цель проведения этого проекта было пробуждение интереса к чтению. Был составлен подробный план мероприятия для учеников 1–4 классов. На протяжении двух учебных недель ученики принимали участие в разнообразных мероприятиях: конкурсы, исследования, тесты, викторины. Ещё одна такая интересная форма разновозрастной коммуникации проводилась во время квеста «Зазеркалье». Каждый класс должен был подготовить площадку для ребят из других классов. Так, например, первоклассники предложили организовать лабораторию исследователя и подготовили опыты для демонстрации и проверки некоторых законов физики. Второклассники провели игру «Шифровальщики», а учащиеся третьего класса раскрыли значение известных жанров устного народного творчества (пословиц, поговорок, загадок). На протяжении этого времени мы читали



авторские и народные сказки, и проводили много мероприятий по содержанию этих произведений. Ребята из 4 класса научили остальных детей собирать логические пазлы, кроме этого каждые 2 дня классы выполняли определённые технические задания. Весь полученный материал собирался для оформления конечного продукта (книжки-малышки, закладки, загадки и т. д.) Интересен и обучающийся проект «Письма от Проши», целью которого являются формирование интереса к чтению и развитие навыка чтения у ребят 1 класса. Общеизвестно, что первоклассники приходят в школу с разным уровнем чтения. Перед педагогом возникает достаточно серьёзная проблема, как одновременно обучить чтению детей, не читающих и не потерять интерес к чтению у читающих детей? На помощь приходит игра. Мы использовали «гномика Прошу», который некоторое время жил в игрушечном домике и каждый день писал детям письма. Первое письмо от него было адресовано для всех ребят, а потом стал писать персональные письма каждому ребёнку. В них наш персонаж рассказывал о себе, о своей жизни, о своих наблюдениях за природой, каких то событиях. Содержание писем соответствовало интересам и склонностям конкретного ребёнка. Частично использовались готовые образцы, частично придумывали сами. Каждый день, наши первоклассники подходили к почтовому ящику, чтобы прочитать послание от гномика, а во второй половине дня отвечали Проше, писали письма, рисовали рисунки, сочиняли небольшие истории, рассказывали свои истории и часто ребята советовались с учителем по поводу правильного написания слов. Трогательное вышло прощание с любимым персонажем. Гномик Проша уходил к детям другого класса, чтобы помочь ему научиться читать. Для этой игры важно то, что у ребят появляется ответственность и принятие того, что нужно и другим детям научиться читать.

После окончания проекта все письма Проши и ребят мы оформили в отдельную книгу, и каждый желающий мог прочитать ее.

Остановимся на обучении основам финансовой грамотности, которая является не прихотью, а необходимостью. Понятно, что детям не стоит объяснять теоретические основы бизнеса, однако грамотному планированию бюджета и экономному расходованию средств нужно обучать буквально с первого класса. Сейчас существует замечательная подборка детской литературы по этой теме, в помощь педагогам и родителям. Например, в представленной книге Синдерса МакЛеода «Заработай, потрать правильно», на примере поучительных главных героев зайчиков, дети узнают историю потребительского разумного отношения к деньгам, учатся сравнивать. Далее, в доступной для детей форме, раскрывается суть и законы товарно-денежных отношений. Особое внимание акцентируется на деньгах, как средства достижения не только собственного благополучия, но и на том, что посредством правильного оборота денег можно принести пользу не только себе, но и другим людям. Одним из интересных продуктов, как выход из проекта, было создание рецепта пирога с различными начинками. Ребятам было предложено испечь дома пирог и угостить им в классе. Таким образом, начинает зарождаться правильная позиция будущего потребителя, которую можно выразить формулой: заработай – накопи – потрать правильно. Закрепление знаний обязательно нужно проводить на практике, через игровое проектирование. Этому способствовали различные ситуационные и ролевые игры. Для развития функциональной грамотности учитель должен создавать в классе ситуацию успеха, при которой дети не боятся совершить ошибку, а

также педагог не должен подавлять желание ребёнка участвовать в интересных проектах. Развитие функциональной грамотности, по средствам организации проектной деятельности принесёт ожидаемые успехи при соблюдении некоторых условий. Работа в этом направлении должна быть систематичной, важной для школьника, педагог должен оказывать консультативную помощь. Проект должен быть интересным, посильным и, конечно же, полезным. Таким образом, технология проектирования это одна из личностно-ориентированных технологий, которая лежит в основе развития функциональной грамотности личности. В результате использования урочной и внеурочной деятельности данного метода осуществляется межпредметные связи, учащиеся с интересом выполняют мини-проекты, участвуют в различных конкурсах, выставках, конференциях, где не только занимают призовые места, но и развивают навыки своей функциональной грамотности.

#### *Список литературы*

1. МакЛеод С. Заработай, накопи, потрать правильно / С. МакЛеод. – Эксмодетство, 2022. – 96 с.
2. Феоктистова В.Ф. Исследовательская и проектная деятельность младших школьников: рекомендации / В.Ф. Феоктистова. –Учитель, 2021. – 154 с.

**Тарасова Жанна Владимировна**  
учитель

МКОУ г. Астрахани «СОШ №18»  
г. Астрахань, Астраханская область

**Горохов Владимир Алексеевич**  
учитель

МКОУ «СОШ № 18 имени 28 Армии»  
г. Астрахань, Астраханская область

**Жалнина Марина Николаевна**  
учитель

МКОУ г. Астрахани «СОШ №18»  
г. Астрахань, Астраханская область

## **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

*Аннотация:* авторы статьи отмечают, что формирование духовно и физически здорового человека, неразрывно связывающего свою судьбу с будущим родного края и страны, основная задача патриотического воспитания.

*Ключевые слова:* патриотизм, патриотическое воспитание, ФОП.

Патриотизм – преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу [1].

Развивающемуся обществу нужны не только образованные, предприимчивые люди, которые самостоятельно могут принимать решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способны к сотрудничеству, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью, но и

горячо любящие свою Родину, способные защищать её, ценить ее нравственные достижения.

В современных условиях одним из важнейших приоритетов обновления содержания образования является модернизация и развитие гражданского и патриотического воспитания. Сегодня коренным образом меняются отношения гражданина России с государством и обществом. Поэтому при формировании личности, необходимо сочетать гражданскую, правовую, политическую культуру и ощутимый вклад должна внести именно современная школа.

Воспитание гражданина является общей целью образовательной системы России. Эта цель нашла отражение в Законе РФ «Об образовании» и в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, в национальном проекте «Образование», в которых указано: « Патриотическое воспитание представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины» [2].

В современных условиях реализации ФГОС, как и всегда, необычайно велика роль патриотического воспитания в духовном развитии личности. Развитие личности выдвигается как основная цель образования, а патриотизм – как одна из основных ценностных характеристик личности.

Формирование патриотизма подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Под формированием патриотизма понимается постепенное и неуклонное становление у учащихся любви к своей Родине.

Формирование патриотизма подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Под формированием патриотизма понимается постепенное и неуклонное становление обучающихся любви к своей Родине.

Личностные результаты освоения ФОП ООО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения ФОП ООО отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды. Формировать необходимые материальные и правовые нормы поведения в части государственных, трудовых, гражданских и

семейных законов, осознания себя как части правового государства, способного к сотрудничеству с другими через изучение Конвенции о правах ребёнка. Воспитывать гордость за героическое прошлое своей Родины и уважение к культуре своей страны.

**Список литературы**

1. Толковый словарь Ожегова онлайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://slovarozhegova.ru/word.php?wordid=20061> (дата обращения: 20.10.2023).

2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://docs.cntd.ru/document/420277810> (дата обращения: 20.10.2023).

3. Рождественская Л. Формирование навыков функционального чтения: пособие для учителя / Л. Рождественская, И. Логвина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://slovesnic.ru/attachments/article/303/frozhddest.pdf> (дата обращения: 20.10.2023).

**Федорова Валентина Петровна**

воспитатель

МБОУ «Среднекибечская СОШ»

д. Челкумаги, Чувашская Республика

## **ФОРМИРОВАНИЕ СЕНСОРНОЙ СФЕРЫ РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕМЕНТОВ СИСТЕМЫ М. МОНТЕССОРИ**

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос сенсорного развития детей раннего возраста с использованием элементов системы Марии Монтессори. Рассматриваются значение сенсорного развития для формирования личности ребенка, ступени применения данной методики и ее особенности.*

***Ключевые слова:** сенсорное развитие, сенсорная сфера, Мария Монтессори, ранний возраст.*

Развитие сенсорных процессов – это, прежде всего, развитие различных видов восприятия детей, формирование представлений о характеристиках, свойствах, качествах предметов. Это формирование системы сенсорных эталонов: цвета, формы, величины, пространственное расположение предмета относительно других, запахи, вкусы. Вся познавательная деятельность ребенка окружающей его действительности начинается с процессов восприятия.

Сенсорное развитие – залог эффективного овладения любой предметно-практической деятельностью. Начиная с раннего возраста, у детей формируются сенсорные способности, постепенно данный сенсорный опыт обогащается с помощью зрения, слуха, осязания, тактильно-мышечной чувствительности, дети под руководством взрослых учатся дифференцировать цвета, величины, формы объектов окружающего мира.

Методика Марии Монтессори – это известная эффективная технология, которая обеспечивает комплексное решение задач сенсорного воспитания с опорой на развитие способностей детей с учетом индивидуальности каждого ребенка и последующий личностный рост.

Монтессори-материалы ориентированы на спонтанное стремление детей к развитию. Они задействуют мелкую дифференцированную моторику

кистей и пальцев рук, а также общие движения, что опосредованно влияет на психоэмоциональное, коммуникативно-речевое и социальное развитие детей раннего возраста.

Главное правило методики Монтессори – «Помоги мне сделать это самому!» и «Свобода и дисциплина!». Педагог должен постараться понять, что действительно интересует ребенка в данный момент, создать ему рациональную среду для игр и ненавязчиво, как бы просто находясь рядом, обучить использовать Монтессори-среду для игровых занятий. Так педагог помогает детям раннего возраста самому найти собственный индивидуальный ход развития заложенных природой способностей. Педагог должен создать специальные условия для расширения чувственного опыта ребенка в целях полноценного восприятия окружающей действительности и накопления сенсорно-перцептивного опыта детей раннего возраста в процессе предметно-практической игровой деятельности с Монтессори-материалом. Необходимо сформировать у малышей заинтересованность играть в сенсорно-настольные игры, на базе такой мотивации будут развиваться и сенсорные умения, а значит и полноценное восприятие мира.

Игровые действия с Монтессори-материалом направлены на формирование умений обследовать игрушки и предметы, вычленяя и называя их форму, цвет, величину; устанавливать различия и сходства между объектами в рамках сенсорных эталонов.

Обязательно рекомендуется подключать родителей к этой деятельности, имеющей продуктивно-творческий характер; обучать их сенсорным играм, чтобы они также проводили их с детьми дома, знакомя их с сенсорными эталонами. Можно провести групповую консультацию для родителей на тему «Работа по развитию сенсорных способностей у детей раннего возраста с использованием элементов системы Марии Монтессори».

В процессе Монтессори-игр мы воспитываем у детей раннего возраста первичные волевые черты личности при освоении целенаправленных действий с предметами: не отвлекаться от поставленной педагогом задачи, завершить ее до конца, стараться получить необходимый результат.

Система Марии Монтессори в работе с детьми раннего возраста решает следующие задачи: развитие крупной и дифференцированной моторики кистей и пальцев рук, сенсомоторики; совершенствование координации и точности движений; развитие слуховой, зрительной, тактильно-мышечной (осязательной), вкусовой, обонятельной видов памяти; развитие наглядно-действенного мышления; совершенствование всех видов восприятия, получение различных ощущений.

В системе Монтессори реализуются последовательно пять ступеней развития ребенка в использовании Монтессори-материала. На первой ступени педагог учит детей раннего возраста сосредоточивать внимание, делать первые сравнения и в этих целях используются блоки-цилиндры. На второй ступени воспитатель проводит игровые упражнения на распознавание цветов, величин, различных тактильных ощущений. Применяются из оборудования коричневая лестница, красные штанги, розовая башня – они по-разному дают детям представление о различиях величин. Комплект цветных табличек знакомит с тремя базовыми цветами спектра. Шершавые доски развивают тактильную чувствительность, пальчиковую моторику, опосредованно готовя в будущем к освоению графо-моторных

навыков. На третьей ступени формируем у воспитанников хроматическое чувство, продолжаем развивать тактильную чувствительность. Четвертая ступень раскрывает перед детьми мир различных оттенков в наборе цветных табличек и тактильных ощущений благодаря ящику с разными тканями. Пятая ступень развития ребенка не имеет отношения к сенсорному развитию, т.к. там начинается активизация речевого развития, работа над письменной речью, формирование математических представлений, что для детей раннего возраста пока неактуально.

При использовании элементов методики М. Монтессори сенсорное развитие происходит естественным образом в образовательной среде детского сада, и у детей есть возможность самим выбирать себе занятие под ненавязчивым руководством педагога. Также дети раннего возраста самостоятельно могут переходить от простого материала к сложному с помощью подражания действиям педагога в самостоятельной деятельности. Дети осуществляют самоконтроль ошибок, а возможность их исправления без помощи воспитателя поднимает им самооценку.

Используются игры с водой, например, переливание на развитие согласованности движений, зрительно-моторной координации, зрительного внимания. Игры на ознакомление с цветом (в раннем возрасте берем за основу базовые цвета: желтый, красный, зеленый), формой (начинаем с различения квадратных и круглых предметов). По статистике, малыши быстрее и легче осваивают цвет, что помогает развивать интерес к разноцветному окружающему миру. Проводится работа с сухими бассейнами, которые могут быть наполнены даже крупами.

Активно используются элементы изобразительной деятельности – рисование. Педагог учит правильно удерживать карандаш в ведущей руке, параллельно снова идет работа над различением цветов. При рисовании обязательно нужно обращать внимание на удержание правильной позы при рисовании, воспитывать у детей раннего возраста интерес к процессу рисования предметов и по возможности называть изображенное на рисунке.

Исследования показывают, что дети раннего возраста, которые занимались с Монтессори-материалом показывают более эффективные результаты в области сенсорного развития, чем дети, занимавшиеся с традиционным материалом.

#### *Список литературы*

1. Маховер К.Э. Сенсорное развитие детей раннего возраста по методике М. Монтессори / К.Э. Маховер [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elck.ru/36FwpQ> (дата обращения: 30.10.2023).

2. Плетнева Е.Н. Использование элементов методики Монтессори в сенсорном развитии детей раннего возраста / Е.Н. Плетнева // Научные исследования и современное образование: сборник материалов VIII Международной научно-практической конференции. – Чебоксары: Интерактив плюс, 2019. – С. 82–84. EDN PVSSBX

**Фещук Римма Анатольевна**

инструктор по физической культуре

МБДОУ «Д/С ОВ №2»

п. Маслово Пристань, Белгородская область

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ДОУ**

***Аннотация:** в статье речь идёт о том, что ведение регионального компонента в содержание физического образования в ДОУ позволяет организовать систематическую образовательную платформу по ознакомлению дошкольников с основами краеведения, культурой и историей родного края.*

***Ключевые слова:** краеведение, игры, подвижные игры, физическая активность.*

*Как у маленького деревца, еле поднявшегося над землёй, заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий, так воспитатель должен заботиться о воспитании у своих детей чувства безграничной любви к Родине.*

**В.А. Сухомлинский**

Формирование отношения к стране и государству начинается с детства. Поэтому одной из главных задач дошкольных образовательных учреждений является патриотическое воспитание. Краеведение лучше других отраслей знания способствует воспитанию патриотизма, любви к родному краю, формированию общественного сознания.

Что же такое краеведение? Краеведение – это совокупность знаний об истории, экономике, природе, быту, культуре того или иного края. Это – наследие, оставленное нам предками. Это – живая легенда и бабушкины рассказы, обычаи родного края и богатства недр, полей, лесов, трудовые достижения и ратные свершения отцов и дедов. Это – опыт хозяйственного освоения края и его вековая культура. Это – то самое наследие, которое мы должны не только использовать по назначению в жизни, а и беречь, развивая и распространяя среди потомков.

Краеведо-туристская работа в детском саду – одна из путей совершенствования воспитательно-образовательной работы детского сада, усиления ее патриотической направленности. Она позволяет приблизить обучение ребенка к реальной жизни, познакомить его с объектами ближайшего природного и социального окружения, создать запоминающийся образ Родины. Большая Родина всегда начинается с малой – с семьи, двора, детского сада, леса и речки, расположенных рядом. Использование краеведческого материала – важное условие для понимания своеобразия родного края и ступенька к пониманию удаленных от ребенка уголков страны. Проведение с детьми занятий, содержащих элементы детского музыкального фольклора, обязательно сопровождается изучением особенностей традиций Белгородского края, обычаев предков, живущих в нашем

регионе. Участие в народных праздниках, проводимых в детском саду, на территории поселения, в доме культуры, в детской школе искусств. При сотрудничестве с данными учреждениями проводятся многочисленные фольклорные праздники, гуляния «Рождественские святки», «Масленица», «Святая Троица», «Сороки», «Михайлов день» (престольный праздник), «Осенины».

Формы проведения занятий.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет).*

- беседа с использованием иллюстраций и демонстрацией опытов;
- наблюдения за домашними животными, комнатными растениями;
- экскурсии по селу, в мини-музеи в детском саду;
- игры (подвижные, дидактические: головоломки, «Кто это?», «Что это?», разрезные и объёмные головоломки и т. д.).

*Старшая группа (5–6 лет).*

- беседа с использованием иллюстративного материала, с демонстрацией опытов, слайдов, диафильмов и видеофильмов;
- наблюдения за животными, комнатными растениями, живой природой;
- экскурсии по селу, в предприятия, мини-музеи в детском саду, музей школы;
- мини походы на природу, по экологической тропинке на природе;
- игры (спортивные, подвижные, дидактические: головоломки, «Кто это, что это?», «Третий лишний», сюжетно-ролевые игры).

*Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).*

- беседа с использованием иллюстративного и раздаточного материала, демонстрацией опытов и использованием технических средств;
- наблюдения за живой природой (растениями, животными, насекомыми);
- экскурсии в Музей природы, по памятным местам, парк культуры и отдыха, сквер;
- игры (с готовыми правилами: игры-соревнования, игры-соревнования «Кто больше назовёт...!»), и «Кто быстрее» и др., дидактические: разнообразные головоломки, конкурсы; сюжетно-ролевые игры).

Важнейшим этапом в формировании здоровья ребенка, развитии у него физических навыков и умений является дошкольное детство. Основной формой организованной двигательной активности являются физкультурные занятия. У дошкольников преобладает мотив эмоциональной привлекательности. Если им интересно, то упражнения выполняются охотно и радостно, и польза от таких занятий намного выше. С целью повышения интереса и усиления мотивации детей к выполнению физических упражнений и обогащения двигательной деятельности на физкультурных занятиях используют художественное слово: потешки, пословицы, кричалки, песенки, считалки. Дети – талантливые исследователи слова, они с удовольствием повторяют любимые строки, с легкостью их запоминают. Чуткость к поэзии, тяга к рифмованию, к сочинительству, к слушанию, желание выразить свои впечатления от художественного произведения в перевоплощении, в движении – замечательные свойства детей-дошкольников. Интересное содержание художественного произведения, яркие художественные образы привлекают внимание ребенка, доставляют ему радость и в то же время оказывают на него воспитательное воздействие. Подвижные игры и упражнения со



словесным сопровождением: приучают ребёнка координировать движения и речь, выполнять упражнения с определённой амплитудой и скоростью, стимулируют речь, активизируют артикуляцию и силу голоса; – движения со словами оказывают благоприятное воздействие на детскую нервную систему, активизируют работу большого числа крупных групп – мышц, воспитывают выдержку, что особенно важно для дошкольников. В игре он не боится выражать свои чувства, не стесняется – импровизировать и достигает эмоционального раскрепощения через речь и движение. Таким образом, можно повышать интерес к физической культуре через использование стихов, – сказок, рассказов и малых фольклорных форм; знакомить детей с подвижными играми родного края. Получают исследовательские задания «Спроси бабушку, дедушку». Утренняя гимнастика является одним из важнейших компонентов двигательного режима, ее организация направлена на поднятие эмоционального и мышечного тонуса детей. Для поддержания интереса к утренней гимнастике иногда проводят её под стихотворный текст, используя потешки, песенки, прибаутки, музыку. Заканчивают гимнастику всегда «волшебными словами», которые являются своеобразными мантрами здоровья: «По утрам зарядку делай – будешь сильным, ловким, смелым!» «Зарядку делай каждый день – пройдут усталость, вялость, лень!» «Зарядка всем полезна, зарядка всем нужна – от лени и болезней спасает нас она!» «Пусть летят к нам в комнату все снежинки белые – не боимся холода: мы зарядку делаем!» и др. Использую загадки при проведении физкультурных упражнений. Например, «Вот, ребята, вам загадки, покажите мне отгадки» – комплекс упражнений с использованием загадок. Использую художественный образ, когда дети выполняют различные движения, подражая воображаемому образу. Детям младшего возраста необходим образец для подражания, и именно здесь они видят интересный и знакомый персонаж: юркий мышонок, гибкий котенок, заяка-попрыгайка и т. д. Это оживляет процесс обучения, делает его доступным детям дошкольного возраста. Таким образом, широко используя художественное слово можно добиться от детей качественного выполнения движений, обогатить их словарный запас, развивать память, приобщить детей к русскому народному творчеству, привить любовь к физкультуре и спорту. Чем эмоциональнее, интереснее проходит образовательный процесс, тем выше результат.

### *Список литературы*

1. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ / И.Е. Аверина. – М.: Академия, 2000. – 218 с.
2. Асташина М.П. Фольклор в физическом воспитании дошкольников / М.П. Асташина // Дошкольное воспитание. – 2017. – №3. – С. 21–28.
3. Швайко Т.С. Игры и игровые упражнения для развития речи / Т.С. Швайко. – М., 2003. – 265 с.

*Хлапонина Марина Сергеевна*

воспитатель

*Верещагина Ольга Дмитриевна*

воспитатель

*Загорюлько Наталья Яковлевна*

инструктор по физической культуре

МДОУ «ЦДР – Д/С №4»

п. Майский, Белгородская область

## ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме воспитания патриотических чувств у подрастающего поколения в процессе организации досуговой деятельности. Описывается значимость чествования детьми государственных и возрождение народных праздников с целью сохранения и приумножения традиций и культуры русского народа, воспитания у детей любви к Родине, уважения к ее культурно-историческому наследию, готовности принимать социально ответственные решения по сохранению и защите ее целостности.*

***Ключевые слова:** патриотическое воспитание, досуговая деятельность, русские традиции, государственные праздники, народные праздники, культурное наследие, Отечество, чувство долга, коллективизм, семья.*

«Мы, многонациональный народ Российской Федерации, соединённый общей судьбой на своей земле...» – такой преамбулой начинается конституция нашей страны. В Концепции духовно – нравственного развития и воспитания гражданина России в вопросе формирования современного воспитательного идеала акцентируется внимание на воспитание личности, уважающей духовные и культурные традиции многонационального народа Российской Федерации.

В культуре любого народа содержится фундамент для патриотического воспитания подрастающего поколения. Проблема не утратит своей актуальности еще долгое время. Для гармоничного развития личности крайне важно понимание своего места, предназначения, миссии во временных рамках своего биологического существования. Все эти размышления неизбежно приведут к рассуждениям о патриотизме, Родине и всем том, что с ней связано.

В современных условиях особую актуальность приобретает вовлечение ребенка дошкольного возраста в процесс освоения культуры, которая обладает огромным потенциалом в преодолении духовно-нравственных проблем воспитания. Именно этот возрастной период, как показывают исследования ученых, является наиболее сензитивным для приобщения ребенка к культуре своего народа, своей страны. В этот период чувства дошкольника отличаются эмоциональностью, довлеют над всеми сторонами жизни ребенка и поэтому определяют его активность и степень развитости интереса, выступают в качестве мотивов деятельности и культурных потребностей, выражают отношение ребенка к окружающему миру.

По этому, для формирования у дошкольников уважительного отношения к старшему поколению, историческому наследию нашей страны, героическому прошлому нашего народа используется досуговая деятельность.

Культурно-досуговая деятельность выступает средством разностороннего развития личности. Она обладает огромным потенциалом воздействия на эстетическое, нравственное, познавательное, физическое развитие дошкольника.

Культурно-досуговая деятельность детей – это специфическая, практически основная сфера социальной жизни детского сада, семьи, которая создает внешние и внутренние условия для освоения социокультурного опыта человечества и развития личности взрослого и ребенка их взаимодействии, в автономном или коллективном режимах в процессе изучения и познания ценностей (духовных, нравственных, эстетических) различных видов культуры.

Культурно-досуговая деятельность по своему содержанию и виду настолько разнообразна, что ее можно различать по признакам:

- по форме – коллективная и индивидуальная;
- по способам осуществления – художественная (музыка, рисование, танцы), творческая, техническое творчество (моделирование), коллекционирование;
- по эмоциональной напряженности – увлеченность, ощущение радости и удовлетворение потребности; всегда осуществляется в свободное время или в период после высокого уровня усталости;
- по физиологической направленности – способствует восстановлению физических сил.

Организации досуговой деятельности по патриотическому воспитанию дошкольников охватывает реализацию нескольких задач.

1. Формирование у детей патриотических чувств, ответственности и уважения к истории и культуре родной страны, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа и памятниками боевой славы (героизм, мужество, честность, отзывчивость).

2. Воспитание чувства гордости, любви и уважения к своим предкам, признательности за их подвиг, верность и преданность Родине на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них эмоциональные переживания.

3. Воспитание у дошкольников любви к музыке, движениям. Умение слушать и понимать музыкальные произведения, чувствовать их красоту и эмоционально выражать своё восприятие через пение, движение, танец, театрализацию.

4. Обеспечение единства в деятельности дошкольного учреждения и семьи по патриотическому воспитанию дошкольников (совместная подготовка и проведение мероприятий).

Поэтапная работа по данному направлению патриотического воспитания реализуется по следующим направлениям: методическое сопровождение; работа с детьми; работа с родителями.

Все направления связаны между собой и включают в себя.

1. Знакомство с родным городом, его историей.
2. Знакомство с родным краем и Россией.
3. Знакомство с наиболее значимыми историческими событиями своей страны и народа.
4. Знакомство с былинными героями и их подвигами.
5. Знакомство с государственной символикой города, страны.

Досуговая деятельность по патриотическому воспитанию дошкольников реализуется в соответствии с Федеральной образовательной программой

дошкольного образования, тематическим планированием и календарным учебным графиком, в которых запланированы мероприятия для обучающихся в рамках образовательного процесса: День знаний, День пожилого человека, Праздник Осени, День матери, День народного единства, Новогодние утренники, День защитника Отечества, Масленица, Международный женский день, День птиц, Праздник Весны и Труда, День Победы, Выпускной бал, День России, День любви, семьи и верности, День города, День государственного флага РФ.

Большое место в патриотическом воспитании занимает тема Великой Отечественной войны. Главной задачей педагогов является расширение представлений детей о Великой Отечественной войне, воспитание уважения и чувства благодарности к воинам защитникам Родины.

Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили и берегли её наши прадеды, отцы и деды. Даже маленькие дети должны знать, что война – это горе, страдания и смерть. У дошкольников необходимо начинать формировать чувство патриотизма, любви к своей Родине и уважения к людям, которые ковали Победу. Поэтому в детском саду обязательно проводится праздничный утренник, посвященный Дню Победы.

Таким образом, работая над формированием патриотических качеств посредством досуговой деятельности, педагоги создают атмосферу раскованности, творческого энтузиазма. В самостоятельной деятельности дети с удовольствием импровизируют, участвуют в концертах и развлечениях. Постепенно ребёнок понимает, что он – частица большого коллектива – детского сада, группы, творческого коллектива, а затем и всей нашей страны. Общественная направленность поступков постепенно становится основой воспитания гражданских чувств и патриотизма.

#### *Список литературы*

1. Захаров С.Н. Сценарии для старших дошкольников / С.Н. Захаров. – М.: Владос, 2004.
2. Кондрыкина Л.А. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ / Л.А. Кондрыкина. – М.: Сфера, 2006.
3. Любимская Е. До свидания, детский сад! / Е. Любимская // Музыкальный руководитель. – 2007. – №2. – С. 45–46.
4. Мерзялкова С. Праздник Победы. Старший дошкольный возраст / С. Мерзялкова // Музыкальный руководитель. – 2015. – №3. – С. 21–24.
5. Новицкая М.Ю. Наследие: Патриотическое воспитание в детском саду / М.Ю. Новицкая. – М.: Линка-Пресс, 2003.

**Чикина Наталья Александровна**

учитель

МБОУ «Гимназия №1»

г. Липецк, Липецкая область

## **РАЗВИТИЕ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ**

**Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы формирования естественнонаучной грамотности на уроках биологии.

**Ключевые слова:** естественнонаучная грамотность, задание, ученик.

Естественнонаучная грамотность является составной частью функциональной грамотности. Под естественнонаучной грамотностью понимают способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам,

связанным с развитием естественных наук и применением их достижений, его готовность интересоваться естественнонаучными идеями. Естественнонаучная грамотность предполагает наличие у человека стремления участвовать в аргументированном обсуждении проблем, имеющих отношение к естественным наукам и технологиям.

Есть ли в этом определении что-либо неожиданное для учителя биологии, физики, химии? Абсолютно ничего. Естественное в основной школе строится преимущественно на основе научного метода познания явлений и процессов, когда через цепочку выстроенных заданий учащиеся осваивают умения: распознавать, описывать, объяснять явления; – использовать эксперимент для проверки гипотез; – формулировать выводы по результатам исследований. Следует отметить, компетенции естественнонаучной грамотности формируются в связке при изучении всех предметов естественнонаучного цикла. Как соотносятся требования к естественнонаучной грамотности с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательных программ? По сути, все компетенции естественнонаучной грамотности полностью пересекаются с требованиями федеральных образовательных стандартов к предметным, метапредметным и личностным результатам. Мы можем найти мотивационный момент в требованиях к личностным результатам (понимание ценности научного познания) и перечисление всех компетенций естественнонаучной грамотности в требованиях к предметным и метапредметным результатам (распознавание, описание и объяснение явлений и процессов, освоение методов научного познания, работа с информацией научного содержания).

Как же организовать пространство урока с учетом актуальных требований к результатам обучения? Во-первых, учитель должен подбирать задания по естественнонаучной грамотности и системно использовать их в предметном обучении в качестве логичного продолжения цепочки учебных заданий. Во-вторых, учитель должен организовывать комплекс видов деятельности в процессе обучения для достижения планируемых результатов (предметных, метапредметных, личностных). Конечно, для формирования функциональной грамотности можно использовать внеурочную деятельность или проектную, но первоочередной задачей является системное развитие компетенций естественнонаучной грамотности именно на уроке. В-третьих, необходимо выстраивать межпредметные связи и участвовать в командной работе учителей-предметников в вопросах развития функциональной грамотности обучающихся.

Учебный предмет «Биология» как учебная дисциплина предметной области «Естественнонаучные предметы» занимает одно из ведущих мест в системе школьного образования. Биология и география являются пионерами в формировании у обучающегося целостных и систематизированных представлений об окружающей природе, закладывают основу научной картины мира, так как именно биологию и географию учащиеся начинают изучать с 5 класс.

Остановимся на конкретных примерах. Для формирования компетенций относящиеся к «Научное объяснять явления» необходимо научить ученика применить естественнонаучные знания для анализа конкретной ситуации или проблемы. Выбрать модель, лежащую в основе объяснения. Выбрать объяснение, наиболее полно отражающее описанные процессы. Создать объяснение, указав несколько причинно-следственных связей. Выбрать возможный прогноз и аргументировать выбор. Сделать прогноз на основании предложенного объяснения процесса. Привести примеры возможного применения естественно-научного знания для общества.

Так на уроке биологии в 7 классе при изучении темы «Многообразие, роль и значение водорослей», изучается вопрос цветение воды в водоемах,

учащиеся изучают это явление и почему поясняют почему интенсивно это процесс идет в середине лета, но в разные года в разной степени. Задание требует применение естественнонаучные знания для анализа ситуации полученные на уроках биологии по жизнедеятельности водорослей и географии разные годы температура окружающей среды, и насколько далеко водоем расположен от с/х полей на которых используют удобрения, которые ускоряют процесс цветения воды.

Познавательные действия для компетенции «Понимание особенностей естественнонаучного исследования» являются. Различать вопросы, которые возможно исследовать методами естественных наук. Распознавать гипотезу (предположение), на проверку которой направлено данное исследование. Оценить предложенный способ проведения исследования составление плана исследования. Интерпретировать результаты исследований (находить информацию в данных), подтверждающую выводы. Сделать выводы по предложенным результатам исследования. Оценить способы, которые используются для обеспечения надежности данных и достоверности объяснений. Предложить способ увеличения точности получаемых в исследовании данных.

На уроках биологии по программе много лабораторных и практических, на которых учащиеся овладевают эмпирическими методами, изучают явления, ставят гипотезы, проводят опыт, наблюдения, делают вывод. Так на уроке биологии по теме «Семя растений», изучаются условия прорастания семян. Учащимся можно провести эксперимент самим или познакомиться и сделать выводы по рисункам в учебнике.

Действия для компетенции «Интерпретация данных и использование научных доказательств». Определять недостающую информацию для решения проблемы. Распознавать предположения (допущения), аргументы и описания в научно-популярных текстах. Находить необходимые данные в источниках информации, представленной в различной форме (таблицы, графики, схемы, диаграммы, карты). Преобразовать информацию из одной формы представления данных в другую. Интерпретировать данные и делать соответствующие выводы. Оценивать достоверность научных аргументов и доказательства из различных источников.

Биология 8 класс тема «Иммунитет», работа со схемой и текстом. Задание для учеников. Прочитайте текст, изучите схему «Виды иммунитета». Ответить на вопрос. Изучением каких видов иммунитета (неспецифический/специфический) занимались ученые, получившие Нобелевскую премию за свои исследования? Для выполнения задания необходимо соотнести информацию текста и схему «Система иммунитета».

Объяснение или описание естественнонаучных явлений на основе имеющихся научных знаний, а также прогнозирование изменений, требуют от учителя создания заданий, тестов на объяснение явлений на основе моделей, анализа результатов проведенных исследований, сравнение данных, научной аргументации своей позиции. Использование естественнонаучных знаний для объяснения отдельных явлений; выявление вопросов, на которые могла бы ответить наука, определение элементов научного исследования. Воспроизведение простых знаний (терминов, фактов, правил), умение приводить примеры явлений и формулировать выводы при помощи основных естественнонаучных понятий.

Одна из сложных тем 10 класса «ФОТОСИНТЕЗ». задания к теме урока, с целью формирования функциональной и естественно-научной грамотности у обучающихся на уроке биологии профильного в 10 классе требуют

формированию умений и навыков естественно-научной грамотности и теоретические знания биологии, химии, физики.

В последнее время активно разрабатываются готовые материалы для развития у учащихся естественнонаучной грамотности. К сожалению, готовые задания не всегда соответствуют программе обучения. Если рассматривать на одном занятии несколько различных тем, то у учащихся будет плохое усвоение информации, так как её будет слишком много. задача формирования естественнонаучной не может быть решена отдельно взятым учителем, да и реальные ситуации (ситуации жизненного характера), как правило, являются межпредметными.

В целях устранения обозначенных дефицитов в настоящее время осуществляется обширная деятельность по разработке национальных открытых банков заданий по оценке естественнонаучной грамотности. В качестве примера можно рассмотреть открытый банк заданий для оценки естественно-научной грамотности обучающихся 7–9-х классов, разработанный специалистами Федерального института педагогических измерений в рамках федерального проекта «Развитие банка оценочных средств для проведения всероссийских проверочных работ и формирование банка заданий для оценки естественнонаучной грамотности».

Открытый банк заданий по разным предметам расположен на таких цифровых образовательных ресурсах, как: «Российская электронная школа», Федеральный институт педагогических измерений, «Виртуальная образовательная лаборатория», «Контроль знаний», «Национальное исследование качества образования».

### *Список литературы*

1. Ковалева Г.С. Новый взгляд на грамотность. По материалам международного исследования PISA-2000 / Г.С. Ковалева.
2. Ковалёва Г.С. Естественнонаучная грамотность: сборник эталонных заданий. Выпуск 1 / Ковалёва Г.С., Пентин А.Ю., Никишова Е.А. [и др.]; под ред. Г.С. Ковалёвой, А.Ю. Пентина. – М.: Просвещение, 2022. – 96 с.
3. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентного подхода в образовании / И.А. Зимняя. – М.: Логос, 2004. – 208 с.

**Шахманова Жанна Тетрасовна**  
учитель

**Кузнецова Людмила Михайловна**  
учитель, музыкальный руководитель

**Горбунова Ольга Александровна**  
учитель

МБОУ «Тишковская СОШ» им. П.П. Мурыгина  
с. Тишково, Астраханская область

## **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕРИОД ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ**

*Аннотация:* в статье речь идёт о здоровьесберегающих технологиях в период подготовки детей к школе.

*Ключевые слова:* здоровьесберегающие технологии, подготовка к школе.

Начало школьного обучения – закономерный этап на жизненном пути ребёнка: каждый дошкольник, достигая определенного возраста, идёт в школу.

Успешность обучения его в школе напрямую зависит от состояния здоровья. Частые заболевания выбивают детей из ритма школьной жизни. В.А. Сухомлинский писал «...примерно у 85% всех неуспевающих учеников главная причина отставания в учебе – плохое состояние здоровья, какое-нибудь недомогание или заболевание, чаще всего незаметное и поддающееся излечению только совместными усилиями матери, отца и учителя».

Проблема сохранения и укрепления здоровья детей в последнее время является одной из важных. Здоровье – не только отсутствие болезней, но и физическая, социальная и психологическая гармония человека, а также доброжелательное отношение к людям, природе. Поэтому уделять внимание решению этой проблемы еще до поступления детей в школу, то есть в подготовительный период к школе. Вопрос, который всегда стоял перед педагогами таков – «Чему научить и зачем?». Здоровьесберегающие технологии добавляют им ещё один – «Как учить?». Главная цель здоровьесберегающих технологий – правильное, последовательное и гармоничное обучение детей, без ущерба для их здоровья.

На протяжении нескольких лет в июне каждого года в нашей школе проходят подготовительные занятия для будущих первоклассников, в организации и проведении которых объединяют свои усилия учитель, психолог, воспитатель. Не секрет, что именно в этот период, у детей закладывается понятие здорового образа жизни и формируется представление о нём. И если воспитатели и учителя гармонично и сбалансировано организовали работу с детьми, то это станет крепким фундаментом в сознании детей на всю жизнь, и впоследствии сослужит их здоровью хорошую службу. Занятия включают развитие мелкой моторики руки, развитие фонематического слуха и речи, зрительного восприятия, памяти, внимания, воображения, логического мышления, способности к обобщению, умения выполнять задание до конца, ориентироваться на систему правил в работе, работать в парах и группах, слушать и слышать собеседника.

В своей работе с дошкольниками педагоги стараются сохранить и укрепить здоровье детей. Важную роль в этом играют динамические паузы, которые проходят на свежем воздухе и обеспечивают дошкольникам необходимую двигательную активность. Ведь движение – главное условие нормального роста и развития детей. Можно попрыгать, присесть, потопать, похлопать. Моторика глаз – неотъемлемый компонент всех видов познавательной деятельности. В процессе подготовки детей к школе используем глазодвигательные упражнения, которые позволяют расширить пространство зрительного восприятия. Особенно полезны они для детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивным.

В дошкольном возрасте необходимо развивать и поддерживать у детей потребность в движении. Благоприятно влияют на здоровье детей физкультурные минутки, которые проводятся на каждом занятии. Они помогают решить одно из условий организации здоровьесберегающего обучения – избежать статического утомления различных мышц. Наши учителя, занимаясь подготовкой детей к школе, стремятся к тому, чтобы физкультурные минутки имели развивающий характер.

Положительное влияние на здоровье и развитие детей оказывает игровая деятельность. Игра – это не просто развлечение, но и сознательная деятельность, направленная на достижение поставленной цели. Игра позволяет наладить благоприятный эмоциональный контакт учителя с воспитанниками. Это помогает детям чувствовать себя менее скованно. Применение игровых технологий на занятиях в комплексе с другими приемами



и методами укрепляет мотивацию на изучение предмета, помогает вызвать положительные эмоции, увидеть индивидуальность ребенка.

Занятия с будущими учениками способствуют снижению уровня «школьной тревожности»- устойчивого состояния тревоги и страха отношения всего, что связано со школьной, так как все будущие первоклассники, занимающиеся в группе, будут учиться в одном классе. Поэтому первого сентября им не придется волноваться по поводу предстоящего знакомства с одноклассниками и педагогами. И первый учитель, и воспитатель им уже знакомы, ведь именно они проводили летом подготовительные занятия. Педагоги стараются создать хороший психологический климат в группе. Для того чтобы поберечь нервную систему детей, советуют родителям никогда не высказывать в присутствии ребенка – дошкольника своих опасений относительно начала его обучения в школе, не пугать школой. Тревога и опасения родителя обязательно передадутся ребенку и послужат причиной формирования «школьной тревожности». Наоборот, надо детям вселять уверенность в том, что у них обязательно все получится. Родителям следует помнить, что крепкая нервная система ребенка – залог успешного обучения в школе. Если есть необходимость, советуем родителям своевременно проконсультировать дошкольника у логопеда. Вовремя начатые занятия помогут исправить дефекты речи, которые затрудняют формирование навыка правильного письма, и могут привести к неуверенности.

Процесс организации здоровьесберегающего обучения должен носить комплексный характер. Родителям и педагогам стоит объединить свои усилия в пропаганде здорового образа жизни. Здоровье детей зависит и от условий жизни в семье. Родители должны научить своих детей воспринимать жизнь и здоровье как величайшую ценность. Большое значение для укрепления здоровья имеет правильный режим дня. Для этого необходимо запомнить и выполнять следующие правила: полноценный сон, исключение шумных игр и излишне эмоциональных развлечений перед сном; ежедневные прогулки на свежем воздухе;

Одной из главных рекомендаций родителям может быть следующая: больше любви и доброты в общении с ребенком, больше веры в его силы, больше терпения и выдержки, и тогда все получится. Подготовка ребенка к школе – это сложный процесс. Чем раньше ребенок научится не только читать и считать, но и размышлять, сравнивать, логически мыслить, будет уметь ориентироваться в окружающем мире, научиться дружить и быть физически активным, тем проще ему будет учиться в школе! Педагогические воздействия будут целенаправленными и оправданными, а помощь со стороны взрослых эффективной только в том случае, если они ориентированы на индивидуальные особенности развития ребенка. Только в этом случае педагог и родители маленького ученика совместными усилиями помогут ему преодолеть школьные трудности, освоится в школьной жизни, стать настоящим школьником.

### *Список литературы*

1. Егорова О.В. Содружество семьи и школы- залог успеха в воспитании здорового образа жизни / О.В. Егорова. – Ж.: Начальная школа №1.
2. Колемакина Л.В. Игры для проведения динамических пауз / Л.В. Колемакина. – Ж.: Начальная школа №11.
3. Нижегородцева Н.В. Психологическая готовность ребенка к школе / Н.В. Нижегородцева, В.Д. Шадрина.
4. Никитина Н.Б. Здоровьесберегающие технологии в работе учителей начальной школы / Н.Б. Никитина.
5. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи / Г.С. Швайко. – М., 1983.

**Широкова Наталья Александровна**

воспитатель

МОУ «Октябрьская СОШ им. Ю. Чумака»

пгт. Октябрьский, Белгородская область

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ**

***Аннотация:** в статье речь идёт о том, что дошкольный возраст – самое благоприятное время для выработки правильных привычек, которые в сочетании с обучением методам улучшения и сохранения здоровья приведут к высоким результатам. Дошкольное образовательное учреждение может оказать помощь семье в формировании у воспитанников представлений о здоровом образе жизни и навыков культуры здоровья, ведь здесь работают специалисты по научно обоснованным программам.*

***Ключевые слова:** дошкольный возраст, здоровьесберегающие технологии, здоровый образ жизни.*

Дошкольный период жизни человека – наиболее важный и неповторимый на пути психологического, физического и интеллектуального развития человека. Именно в этот период ребенок формирует свой характер, познает самого себя и свое место в этом мире.

В последнее время большое количество медицинских работников, психологов и педагогов отмечают, что здоровье дошкольников в общей массе ухудшается. Малый процент от общего количества детей, приходящих в школу из детских дошкольных учреждений, имеет абсолютное здоровье. В связи с этим в дошкольном образовании применение системы здоровьесберегающих технологий находится в абсолютном приоритете, так как данные технологии нацелены на решение одной из главных задач дошкольного образования – сохранение и укрепление здоровья детей.

В настоящее время появляются новые методики, технологии, создаются и апробируются инновационные программы, но всё же неизменным и первоочередным остаётся сохранение здоровья наших детей!

Более того, оздоровление детей является одной из первоочередных задач, стоящих перед обществом, так как в современных условиях развития общества наблюдается тенденция значительного ухудшения здоровья наших детей. В связи с этим на государственном уровне поднимается вопрос о проведении в образовательных учреждениях работы по формированию у детей осознанного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. На смену увлекательным коллективным (дворовым) играм пришли виртуальные забавы. Важным становится эстетическое и умственное становление ребёнка. Бесспорно, не отрицается их значимость, но необходимо согласиться с тем, что у дошкольника остаётся недостаточно времени для подвижных игр, живого общения со сверстниками и просто прогулок на свежем воздухе, катания на велосипеде.

Основные причины ухудшения общего здоровья ребёнка – неполноценная физическая активность в период его интенсивного роста, неправильное

питание, отсутствие знаний о здоровье и здоровом образе жизни у детей и их родителей, отсутствие системы формирования культуры здоровья.

В настоящее время в России, в связи с выходом нового закона Российской Федерации «Об образовании» и ФГОС дошкольного образования, идёт становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС) представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Одно из требований ФГОС в деятельности ДОУ – проведение физкультурно-оздоровительной работы, в том числе и путем использования здоровьесберегающих технологий. Это технологии сохранения и стимулирования здоровья, технологии обучения здоровому образу жизни и коррекционные технологии.

Современные здоровьесберегающие технологии отражают две линии оздоровительно-развивающей работы: приобщение детей к физической культуре и использование развивающих форм оздоровительной работы.

Использование здоровьесберегающих технологий в практике педагогов дошкольного образования имеет двустороннюю направленность:

- формирование у дошкольников основ валеологической культуры, то есть нужно научить детей осознанному и адекватному отношению к своему здоровью; научить детей оберегать, поддерживать и сохранять его; сформировать у ребёнка систему знаний о здоровом и безопасном образе жизни;

- категорическое исключение из организации образовательного процесса в дошкольном учреждении негативного влияния на здоровье воспитанников.

Существует масса здоровьесберегающих методов, позволяющих решить целый комплекс задач и проблем, стоящих сегодня перед педагогами дошкольного воспитания и образования:

- методы закаливания детей (хождение босиком, упражнения для профилактики плоскостопия и игры босыми ногами, метод солевого закаливания стоп);

- дыхательная гимнастика;

- зрительная гимнастика;

- методы развития мелкой моторики (пальчиковая гимнастика, пальчиковый тренинг, массажные игры);

- упражнения на релаксацию;

- кинезиология – развития головного мозга через движение.

Естественно, ни одна здоровьесберегающая технология, даже самая идеальная физкультурно-оздоровительная программа не сможет подвести к полноценным результатам, если она не реализуется в содружестве с семьёй, без вовлечения родителей в образовательную деятельность дошкольного учреждения.

Все формы работы педагога с родителями должны позволить сделать их активными участниками образовательного процесса, а также сформировать у них ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья своих детей, привить стойкую привычку и мотивацию к ведению совместного здорового образа жизни всей молодой семьи.

### *Список литературы*

1. Ахутина Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход / Т.В. Ахутина // Школа здоровья. – 2000.

2. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии / В.И. Ковалько. – М.: ВАКО, 2007. EDN QVIVXZ

## ПСИХОЛОГИЯ

*Шевченко Екатерина Владимировна*

педагог-психолог

*Сергеева Татьяна Васильевна*

педагог-психолог

*Мишурова Инна Владимировна*

воспитатель

*Головки Анастасия Васильевна*

воспитатель

МБДОУ «Д/С №8»

г. Белгород, Белгородская область

### ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ГАРМОНИЧНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В СЕМЬЕ

*Аннотация:* в статье речь идёт о том, что межличностных отношений в семье и их влияние на формирование личности и поведения детей заключается в следующем: очень важный фактор эмоциональной уравновешенности и психического здоровья ребенка – это стабильность семейной среды.

*Ключевые слова:* личность, гармоничное развитие, отношения, взаимопонимание, уважение.

Воспитание, обучение и развитие личности всегда были и остаются при любых общественно-политических формациях главными и вечными категориями. Общечеловеческие ценности должны быть в приоритете в воспитании подрастающего поколения.

С точки зрения наличия в семье важных педагогических условий, рассмотрим формирование благоприятных отношений.

1. Отношения любви и уважения в семье.

Особая роль уделяется близости – это уникальная и неповторимая характеристика семейных отношений, между родителями и детьми, а также супружеских. Величайший источник духовного развития, эмоций, нравственных качеств и уверенности в себе – это родительская любовь. В процессе близких взаимоотношений с матерью, отцом, братьями, сестрами, дедушками, бабушками и другими родственниками у ребенка с первых дней жизни формируется структура его личности. Он входит в мир своих родных, перенимает нормы их поведения.

Главное условие для создания гармоничных взаимоотношений в семье – это принятие членами семьи друг друга такими, какие они есть.

2. Педагогическое просвещение родителей при взаимодействии школы и семьи.

Школы, учреждения дополнительного образования, сверстники должны оказывать помощь родителям в семейном воспитании, путем организации совместных посещений музеев, галерей, театров и т. д. Учителя должны быть заинтересованы в оказании помощи молодым родителям по содержанию и организации воспитания детей в семье.

### 3. Демократический стиль взаимоотношений в семье.

Известно, что степень нравственно-эмоциональной полноты и выразительности супружеских взаимоотношений по-разному представлена таких типах семьи, как демократическая, авторитарная и переходного типа.

В семьях с более высоким уровнем демократизации супружеских отношений значительно выше успеваемость учащихся в школе, более развиты такие качества, как доброта, трудолюбие, дисциплинированность, самостоятельность, ответственность, скромность.

Таким образом, патология супружеских отношений продуцирует чрезвычайно широкий спектр аномалий, и притом весьма серьезных как в психике, так и в поведении личности вплоть до выраженных форм поведения. Конфликтная атмосфера в семье объясняет ту, казалось бы, парадоксальную ситуацию, когда «трудные» дети растут в семьях с хорошими материальными условиями и относительно высокой культурой родителей и, наоборот, когда в плохо обеспеченных семьях, у родителей с низким образованием воспитываются хорошие дети.

### 4. Направленность на развитие личного потенциала ребенка.

Важнейшим условием эффективности воспитательных усилий в семьях различных типов является наличие у родителей четкой программы, направленной на развитие личного потенциала ребенка. Эта программа должна затрагивать все стороны развития личности: умственное, нравственное, физическое, трудовое, эстетическое.

Успешное умственное развитие ребенка в семье зависит от широты интересов родителей, от их кругозора, привычки заниматься самостоятельно. В тех семьях, где организуется совместный досуг и труд, дети растут мыслящими, любознательными.

Нравственное развитие – это родительский пример, который имеет большое значение в формировании нравственности у детей и подростков. Но это влияние возрастает, когда пример семьи, сочетается со специальными усилиями родителей, направленных на глубокое усвоение детьми общественного значения норм и правил, на выработку у них потребности всегда и во всем следовать этим правилам.

Физическое развитие – является одним из основных слагаемых общего воспитательного процесса, без которого невозможно всесторонне гармоничное развитие личности ребенка.

Родителям необходимо приучать детей к регулярным занятиям физкультурой, правильному питанию, соблюдению здорового режима.

Развитие трудолюбия – главная задача организации уклада жизни семьи, деятельности ребенка в семье, таким образом, чтобы самостоятельный труд оказывал на него максимальное воспитательное воздействие. Этого можно достигнуть путем приобщения ребенка к труду через самообслуживание. Родителям необходимо помнить, что правильно чередуемый умственный и физический труд – основа для всестороннего, гармонического развития личности.

Основное направление эстетического развития – развивать эстетическое восприятие окружающей природы, учить понимать и ценить искусство, возбуждать у детей интерес к художественной деятельности,

развивать их творческие способности. Для этого необходимо совместное посещение театров, концертов, художественных выставок и т. д.

Таким образом, необходимыми условиями гармоничного развития ребенка в семье является:

– отношение любви и уважения – основа воспитания, источник духовного, физического, психического развития младшего школьника, его эмоций, нравственных качеств, уверенности в себе;

– демократический стиль взаимоотношений в семье является одним из необходимых условий для создания комфортного внутрисемейного климата, способствующего гармоничному развитию личности;

– взаимодействие семьи и школы способствует полноценному развитию личности ребенка.

***Список литературы***

1. Андреева Т.В. Семейная психология: учебное пособие / Т.В. Андреева. – СПб.: Речь, 2015.
2. Блохина С.А. Роль семьи в развитии личности / С.А. Блохина // Педагогика: традиции и инновации: материалы междунар. науч. конф. – Челябинск: Два комсомольца, 2011. – с. 127. – EDN VJZNUV
3. Карабанова О.А. Психология семейных отношений и основы семейного консультирования: учебное пособие / О.А. Карабанова. – М.: Гардарики, 2005. – EDN QXLPKJ

## ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

**Галактионов Олег Николаевич**

д-р техн. наук, заведующий кафедрой  
ФГБОУ ВО «Петрозаводский  
государственный университет»  
г. Петрозаводск, Республика Карелия

**Будник Павел Владимирович**

начальник отдела  
ФГБОУ ВО «Петрозаводский  
государственный университет»  
г. Петрозаводск, Республика Карелия

**Баклагин Вячеслав Николаевич**

канд. техн. наук, старший научный сотрудник  
Институт водных проблем Севера  
ФГБУ «Карельский научный центр  
Российской академии наук»  
г. Петрозаводск, Республика Карелия

**Семенов Денис Сергеевич**

генеральный директор  
ООО «ТД «Балтик-Гранит»  
г. Петрозаводск, Республика Карелия

### АНАЛИЗ МЕТОДОВ ПОЛУЧЕНИЯ АГЛОМЕРАТОВ ИЗ ОТХОДОВ КАМНЕОБРАБОТКИ

***Аннотация:** в работе проведена оценка путей утилизации пылевидных отходов камнерезного производства. Для достижения цели проведено сопоставление химического состава отходов и требований трех групп технологических процессов переработки каменной пыли. Учитывались трудоемкость технологии, энергозатраты, потенциал сбыта. Анализ показал, что при больших объемах производства целесообразно использовать метод прессования для производства продукции аналогичной тротуарной плитке.*

***Ключевые слова:** базальт, отходы, утилизация, прессование.*

***Введение.** Спрос со стороны строительных организаций на облегченные версии строительных материалов (бетонов, кирпича), особенно для неотчетственных конструкций остается достаточно высоким [2]. При этом повсеместное распространение газобетонов не решает полностью проблемы снижения массы конструкций [9].*

***Обзор состояния проблемы.** Размерные и прочностные характеристики отходов камнеобработки не имеют принципиальных различий между месторождениями, а химический состав может варьировать, иногда существенно [2].*

*Распределение отходов в камнеобработке, в среднем, следующее [6]: карьеры – 80%, дробильные заводы – 14%, камнерезание – 6%. Отходы, получаемые в карьерах, могут быть оставлены на месте без всякой дополнительной обработки. Отходы дробления и выработки щебня практически полностью используются на производство материалов для формирования*

дорожных одежд, создания различных насыпей, например, фундаментов, организации водопроницаемого слоя.

Отходы камнерезного производства не находят такого же применения. Во-первых, сказываются затраты – сырьевые материалы уже доставлены на производство, как правило, расположенное вдалеке от карьера и скорее всего в населенном пункте. Во-вторых, большой разброс размерных характеристик отходов – от крупных обрезков до пылевидных фракций. В-третьих, необходимость гомогенизации отходов для более эффективного их использования. При этом предприятие просто должно куда-либо утилизировать данные отходы, чтобы они не парализовали производственный процесс.

Для Республики Карелия характерны все виды камнеобрабатывающих производств, все виды производств и все виды проблем. Не претендуя на решение всех задач, постараемся обосновать технологическое решение для утилизации мелкодисперсной фракции отходов камнерезного производства.

*Методы.*

Материалами для анализа послужили данные литературных источников, результаты ранее проведенных исследований, описания применяемых и перспективных технологических процессов, основной метод – сопоставление и анализ данных, изучение характеристик продукции.

*Результаты.*

Пылевидная фракция требует специальных мер хранения или утилизации, так как склонна к пылению и размыванию, но имеет и положительные свойства – высокую гомогенность [1] и удобство использования в технологических процессах.

Наиболее распространенным материалом для камнерезного производства, на территории Республики Карелия, служат базальты и габбро-диабазы. Их химический состав аналогичен, характерный для базальта состав температура плавления компонентов приведены в табл. 1.

Таблица 1

Химический состав и типичные характеристики базальтов [4]

№	Минерал	Доля в составе, %	Температура плавления, °С
-	SiO <sub>2</sub>	49,06	1710
-	TiO <sub>2</sub>	1,36	1843
-	Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	15,70	2072
-	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	5,38	1565
-	FeO	6,37	1370
-	MgO	6,17	2800
-	CaO	8,95	2572
-	Na <sub>2</sub> O	3,11	1132
-	K <sub>2</sub> O	1,52	740
-	MnO	0,31	535
-	P <sub>2</sub> O <sub>5</sub>	0,45	569
-	H <sub>2</sub> O.	1,62	0
	В целом		1300



Анализ данных Табл. 1 позволяет сделать вывод о необходимости применения достаточно высоких температур для формирования окатышей. Общая достаточно низкая температура плавления объясняется взаимным шихтовым эффектом минералов, например, оксид железа позволяет снизить температуру плавления на 70 °С [4]. Альтернативой может стать использование дополнительных легкоплавких присадок обеспечивающей сохранение формы окатышем.

Для формирования мелкодисперсных базальтовых отходов используют три метода: прессование, спекание, грануляция.

Прессование позволяет получать продукцию заданных размеров и утилизировать существенные объемы пылевидных отходов. Этот способ обладает одним существенным с точки зрения поставленной задачи минусом – высокая плотность получаемой продукции, например, в патенте [7] экспериментальные образцы имели плотность от 0,9 до 2,1 т/м<sup>3</sup>.

Грануляция позволяет получить, в среднем, менее плотный материал, используемый для создания наполнителей для бетонов. В статье [8] описывается способ получения безобжигового зольного гравия и исследование его характеристик. Для производства данного материала необходимы поргланецмент, песок из отсевов дробления горной породы, доменный гранулированный шлак, извесь строительная; сульфат натрия, вода. Для производства наполнителя сначала получают сухую смесь, а затем направляют в аппарат нагревания и окатывания. Готовая продукция имеет вид окатанной речной гальки размерами 5–20 мм и среднюю плотность 1,6 т/м<sup>3</sup>. Гранулят получается плотным по структуре, малопористым.

Обжиговая грануляция позволяет получить пористый материал – керамзит. Для его производства используют монтмориллонитовые глины с долей кварцевых включений не более 30%. В готовой смеси содержание кремнезема не должно превышать 70%, содержание глинозема – не менее 12%, доля оксидов железа – до 10% [1]. Если сравнить данные требования с составом базальтов (Табл. 1), то можно сделать вывод о его пригодности для производства керамзита. Непосредственно производство керамзита использует способности монтмориллонитовых и гидрослюд глин вспучиваться при нагреве – из-за газовыделения при обжиге происходит вспучивание глины. Кроме того, глина размягчается и становится легкодеформируемой и газы выделяющиеся при реакции компонентов смеси между собой вспучивают гранулы. Температура обжига не более 1250 °С. Готовый керамзит имеет плотностью гранулы 0,95 г/см<sup>3</sup>.

### *Обсуждение и выводы.*

Метод прессования прост в реализации, не требует значительных энергетических затрат, не предъявляет высоких требований к уровню подготовки персонала, может быть реализован на малых площадях. Продукция получаемая этим методом востребована и находит широкое поле для сбыта.

Получение гранулята безобжиговым методом позволяет использовать не самые энергоемкие производства, довольно много места занимают установки досушивания гранулята. Применение позволяет снизить вес бетонной смеси, однако в работе [8] отмечается, что организация такого производства целесообразна в регионах с дефицитом щебня из естественных материалов – базальтов, гранита, поэтому в Карелии организация такого производства нецелесообразна.

Метод обжиговой грануляции требует подвода энергоресурсов, организации отдельного, довольно сложного технологического процесса, высокой квалификации персонала. Все это экономически эффективно при работе с большими объемами пылевидных каменных отходов.

Таким образом, можно сделать вывод, что при организации технологических процессов утилизации пылевидных каменных отходов камнерезных предприятий, следует ориентироваться на метод прессования и рассматривать другие методы при существенном росте количества отходов.

#### *Список литературы*

1. Баженов Ю.М. Технология бетона / Ю.М. Баженов. – М.: АСВ, 2007. – 528 с. EDN QNMWPB
2. Балыкин П.А. Геохимические особенности и петрогенезис пермских ультрамафит-мафитовых комплексов рифта Джинпинг-Шонгда (Юго-Восточная Азия) / П.А. Балыкин, Г.В. Поляков, А.Э. Изох [и др.] // Геология и геофизика. – 2010. – Т. 51. №6. – С. 785–803. – EDN MQOSYZ
3. Вакалова Т.В. Управление качеством строительной и теплоизоляционной керамики путем проектирования состава массы / Т.В. Вакалова, В.М. Погребенков // Строительные материалы. – 2007. – №2. – 27 с. EDN JVOHRL
4. Горная энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mining-enc.ru/> (дата обращения: 10.09.2023).
5. Дворкин Л.И. Строительные материалы из отходов промышленности: учебно-справочное пособие / Л.И. Дворкин, О.Л. Дворкин. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 368 с.
6. Землянушнов Д.Ю. Использование тонкодисперсных отходов обработки мрамора в технологии облицовочной керамики / Д.Ю. Землянушнов, В.Н. Соков, Д.В. Орешкин // Научно-технический вестник Поволжья. – 2014. – №4. – С. 108–114. – EDN SMYGDB
7. Способ получения керамических изделий RU 23611844 C2. – 2007.
8. Капустин Ф.Л. Безобжиговый зольный гравий – эффективный заполнитель для конструкционных бетонов / Ф.Л. Капустин, И.В. Рьжкова // Construction materials. – 2012. – №8 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/bezobzhigovyy-zolnyy-graviy-effektivnyy-zapolnitel-dlya-konstruktsionnyh-betonov> (дата обращения: 03.10.2023).
9. Кишиневская Е.В. Перспективы применения нанобетона в монолитных большепролетных ребристых перекрытиях с постнапряжением / Е.В. Кишиневская, Н.И. Ватин, В.Д. Кузнецов // Инженерно-строительный журнал. – 2009. – №2. – С. 55–58. – EDN NBMYPТ
10. Маматов Э.У. Определение дисперсионного состава порошков базальта и твердых отходов промышленности / Э.У. Маматов, Т.К. Ибраимов, Ы. Ташполотов // The Scientific Heritage. – 2022. – №88 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/opredelenie-dispersionnogo-sostava-poroshkov-bazalta-i-tverdyh-othodov-promyshlennosti> (дата обращения: 10.09.2023). – DOI 10.5281/zenodo.6532715. – EDN BUVQMC

## ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА

*Трофимова Алена Борисовна*  
магистрант  
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский  
государственный университет»  
г. Санкт-Петербург

### ФЕНОМЕН ЭКСПЕРТНОГО МНЕНИЯ В ДИСКУССИОННЫХ ФОРМАТАХ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

*Аннотация:* в статье представлено изучение феномена экспертного мнения в дискуссионных форматах отечественного телевидения.

*Ключевые слова:* феномен экспертного мнения, публичный дискурс, эксперт.

Продолжая изучать поле публичного дискурса, можно отметить активное развитие на отечественном телевидении феномена экспертного мнения.

Экспертное сообщество сравнительно недавно сформировалось в России. Став выделенной группой, эксперты заняли особое место в дискуссионных форматах отечественного телевидения. Они осуществляют быструю проработку вопроса, чем обусловили спрос на экспертное мнение.

Т. Л. Каменская утверждает, что роль экспертного медиаконтента будет увеличиваться, учитывая расширяющиеся возможности получения экспертных комментариев посредством цифровых форматов [3].

Именно эксперт как специалист выдвигает свое квалифицированное заключение или суждение по определенной теме, реализовывает глубокую проработку содержания дискурса. Для этого эксперту необходимо обладать специальным образованием, опытом работы и глубокими знаниями в определенной теме, уметь анализировать информацию, объяснять свои выводы и быть независимым в своих оценках и мнениях.

Анализируя определенные вопросы, эксперты разворачивают телевизионные дискуссии в процессе открытой коммуникации. Поэтому современное телевидение является своеобразным проводником экспертов в публичный дискурс. Благодаря дискуссионным форматам отечественного телевидения эксперты приобретают узнаваемость.

Следует добавить, что эксперты, участвующие в дискуссионных форматах отечественного телевидения, выступают в самых разных ролях. В роли комментаторов и аналитиков, выступают, например, выходцы из научной среды, быстро осваивающие различные формы взаимодействия с предметом дискурса. Участвуя в публичном дискурсе, они стремятся прояснить смыслы и дать оценку актуальным проблемам и явлениям, влияющим на информационную повестку дня.

Существует еще один аспект феномена экспертного мнения. Многие исследователи отмечают незрелость и разобщенность российского экспертного сообщества. Это выражается в недостаточной проработанности тем и вопросов и в отсутствии осознания ответственности за собственную позицию в публичном дискурсе. Так, привлекаемые в качестве экспертов политические деятели не столько анализируют ситуацию, сколько стараются обращать всякое обстоятельство в свою политическую пользу.

В последние десятилетия происходит увеличение изучения активности экспертов. Западными исследователями изучаются проблемы «фабрик мысли»

(экспертных сообществ). В отечественных исследованиях также происходит изучение феномена экспертных мнений.

Говоря о публичном дискурсе нужно отметить, фундаментальные исследования М. М. Бахтина, который выделил, что анализ диалогового общения – это основа дискурса. Эти утверждения отражены и в его концепции имманентной диалогичности речевых высказываний. Он подчеркивает, что в каждую эпоху развития литературного языка речевой жанр задает тон, который «чутко и гибко отражает все происходящие в общественной жизни изменения» [1].

Эксперты, активно сотрудничающие с СМИ, называются «медиатическими» экспертами. Их деятельность больше направлена для выступления на телевидении. Стремясь сохранить интеллектуализацию дискурса, некоторые журналисты сами начинают выступать в статусе публичных экспертов. Это особая группа экспертов, которые сами являются ведущими телеканалов. Так, ведущие телеканала РБК, специализирующиеся на деловой информации, финансовых новостях и аналитике, сами являются экспертами в своей области и представляют различные форматы программ, делают аналитические обзоры. Раскрывают зрителям свежие события, анализируют и делают выводы с учетом своих профессиональных компетенций.

Изучая деятельность ведущих телеканала РБК, можно выделить, что это не только журналисты, но и экономисты, политологи, аналитики. Это люди, которые обладают опытом в медиа-сфере, что позволяет им прояснять смыслы и оценивать события, влияющие на информационную повестку дня. Можно отметить и тот факт, что РБК стремится дополнительно привлечь разных экспертов для более проработанности того или иного вопроса, предлагая зрителям различные точки зрения на обсуждаемую тему. Эксперты анализируют определенную ситуацию со всех сторон, помогая зрителям лучше понять происходящее.

Изучение деятельности экспертов как субъекта публичного дискурса еще не приобрело самостоятельной научной направленности. Комплексный подход к анализу роли экспертов и их участия в дискурсивных практиках СМИ пока разработан недостаточно.

Поэтому в рамках нашего исследования мы предполагаем провести комплексный анализ форм участия экспертов в публичном дискурсе. Проанализировать ролевые статусы экспертов, участвующих в дискуссионных форматах на телевидении с использованием метода глубинного интервью с людьми, выступающими на отечественном телевидении в статусе экспертов. А также изучить феномен экспертного мнения на примере телеканала отечественного телевидения.

Мы считаем, что выявленные нами тенденции в развитии феномена экспертного мнения и особенности способов взаимодействия между субъектами публичного дискурса и их реализации в дискуссионных форматах отечественного телевидения позволяют журналистам осуществлять эффективное взаимодействие с экспертами в процессе реализации дискуссионных форматов на отечественном телевидении.

#### *Список литературы*

1. Бахтин М.М. Автор и герой в эстетической деятельности. Проблема отношения автора к герою / М.М. Бахтин. – М.: Искусство, 1986. – 412 с. EDN YMWJAT
2. Бахтин М.М. Литературно-критические статьи / М.М. Бахтин. – М., 1986. EDN VQMUGT
3. Каминская Т.Л. Экспертный медиаконтент: создание и использование в современных медиа / Т.Л. Каминская, О.В. Ерохина // Вопросы теории и практики журналистики. – 2023. – Т. 12. №1. – С. 24–40. – DOI 10.17150/2308-6203.2023.12(1).24-40. EDN IQYNLN
4. Патристическое воспитание подрастающего поколения в современных условиях [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elck.ru/36BkHo> (дата обращения: 22.10.2023).

## ЭКОНОМИКА

**Жабров Минор Олегович**

студент  
ФГБОУ ВО «Чувашский государственный  
педагогический университет им. И. Я. Яковлева»  
г. Чебоксары, Чувашская республика

### **РЕФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ЖКХ КАК ВАЖНЫЙ АСПЕКТ ЭКОНОМИЧЕСКИХ РЕФОРМ В РОССИИ**

***Аннотация:** в статье изучается Сфера жилищно-коммунального хозяйства. Автор стремится выявить особенности и характеристики этой деятельности, рассматривая Сферу жилищно-коммунального хозяйства. Несмотря на положительные тенденции развития сферы жилищно-коммунального хозяйства, автор затрагивает такие проблемы как: неполноценная собираемость платежей за оказываемые коммунальные услуги, изношенность коммунальных сетей, а также проблема привлечения частных инвестиций.*

***Ключевые слова:** жилищно-коммунальное хозяйство, сфера услуг, экономические реформы, качество жизни населения.*

Жилищно-коммунальное хозяйство – это отрасль сферы услуг, обеспечивающая функционирование инженерной инфраструктуры зданий различного назначения и жизнедеятельность населения в целом, а также создание комфортных условий проживания граждан посредством предоставления жилищно-коммунальных услуг надлежащего качества.

Согласно вышеуказанным трактовкам, целью функционирования жилищно-коммунального хозяйства является обеспечение эффективного механизма стабильной и надежной деятельности систем жизнеобеспечения и повышения качества жизни населения.

В целом, жилищно-коммунальное хозяйство является достаточно специфической системой, которую следует рассматривать с двух сторон:

– жилищно-коммунальное хозяйство как ресурсоемкая отрасль, которая включает в себя множество видов деятельности, требующих различных ресурсов для их функционирования;

– жилищно-коммунальное хозяйство как социально-экономическая отрасль, представляющая собой благо и для общественной (финансируемой государством), и для частной (предоставляемой хозяйствующими субъектами рынка услуг ЖКХ) сферы.

Анализ текущего состояния жилищно-коммунальной сферы Чувашской Республики показывает, что отсутствие необходимого объема финансирования не позволяет своевременно реализовывать мероприятия по модернизации и реконструкции зданий и сооружений, объектов коммунально-инженерной инфраструктуры.

Проведенный анализ состояния ЖКХ и реализующихся программ в регионе говорит о необходимости принятия мер по финансовому оздоровлению и привлечению инвестиций для модернизации и реконструкции основных фондов. Государственные и муниципальные предприятия, как показывает практика, не справляются с данной задачей в связи с недофинансированием.

Самый эффективный способ решения данной проблемы – развитие механизмов государственно-частного партнерства, а именно передача объектов коммунально-инженерной инфраструктуры в концессию. Это позволит повысить инвестиционную привлекательность жилищно-коммунального хозяйства Чувашской Республики и за счет вложенных инвестиций обновить его финансовое и материально-техническое состояние. При этом

На территории Чувашской Республики в рамках государственно-частного партнерства заключены малоэффективные концессионные соглашения, где инвестиции отсутствуют. Фактически это операторские, а не инвестиционные концессии, где лишь поддерживается нормальная эксплуатация объектов частной стороны, а так как ГЧП на сегодняшний день это единственная возможность обеспечить финансирование в ЖКХ – необходимо принятие мер.

В январе 2022 года Глава Чувашии Олег Николаев дал поручение проверить все концессионные соглашения, заключенные в республике до 29 июля 2017 года. Была поставлена задача – выявить, насколько они эффективны и соответствуют ли Федеральному закону «О концессионных соглашениях» от 21.07.2005 №115-ФЗ. Согласно закону, концессионное соглашение – это договор, по которому одна сторона (концессионер) обязуется за свой счет создать и (или) реконструировать определенное этим соглашением имущество, право собственности на которое принадлежит или будет принадлежать другой стороне (концеденту), осуществлять деятельность с использованием (эксплуатацией) объекта концессионного соглашения, а концедент обязуется предоставить концессионеру на срок, установленный этим соглашением, права владения и пользования объектом концессионного соглашения для осуществления указанной деятельности.

Как выяснилось, в Чувашской Республике из 31 концессии только 2 оказались эффективными – это концессионные соглашения ПАО «Т Плюс» с гг. Новочебоксарск и Чебоксары.

Именно поэтому необходимо заключать договор с добросовестным концессионером, готовым вкладывать средства в модернизацию объектов. Для привлечения частных инвестиций и эффективной реализации концессионных соглашений предлагается усовершенствовать модель концессионных соглашений – использование модели концессии с платой концедента (плата за досупность). Данная модель представлена на рисунке 1.

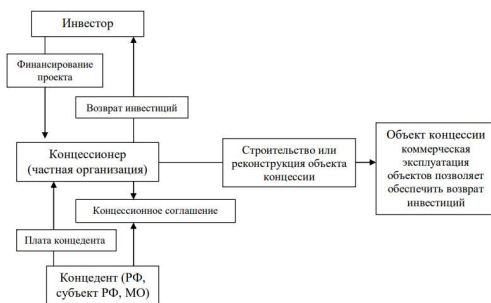


Рис. 1. Модель концессионных соглашений с платой концедента

Модель концессионных соглашений с платой концедента подразумевает, что концессионер инвестирует средства в реконструкцию и модернизацию

## Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

объектов концессионного соглашения, а риски тарифного регулирования принимает на себя муниципальное образование. Данный подход направлен на расчет с концессионерами как за счет тарифной выручки, так и за счет бюджетных источников, что позволяет заморозить рост тарифов на коммунальные услуги до момента роста качества коммунальных услуг. Главная цель предложенной модели – увеличить гарантии возврата вложений для инвесторов, что особенно важно в настоящее время.

Помимо этого, осуществление контроля за концессионными соглашениями служащих не представляется возможным муниципальными служащими. Необходимо создать новое казенное учреждение, осуществляющее контроль за исполнением концессионных соглашений в регионе. Это позволит проследить за нарушениями сроков создания и модернизации коммунальных объектов, также своевременно расторгнуть неэффективные концессионные соглашения.

Эффективность применения концессионных соглашений мы можем проследить на примере заключенных концессионных соглашений в отношении муниципальных объектов теплоснабжения городов Чебоксары и Новочебоксарск.

Так, плановые целевые технические показатели: по результатам выполнения инвестиционных мероприятий в отношении объектов теплоснабжения гг. Чебоксары и Новочебоксарск представлены в таблицах 3.1. и 3.2. Согласно этой таблице, износ тепловых сетей уже к 2025 году достигнет 66,8%, что уже меньше на 2,1%, а к 2045 году износ составит 29,0%, о меньше на 58,0%. Технологические тепловые потери к 2045 году снизятся на 53,0%.

Таблица 1

Плановые целевые технические показатели по результатам выполнения инвестиционных мероприятий в отношении объектов теплоснабжения г. Чебоксары, 2025–2045 гг.

Объект теплоснабжения	Основные целевые показатели	Текущее состояние (2021 г.)	Плановое состояние				
			2025	2030	2035	2040	2045
1	2	3	4	5	6	7	8
Тепловые сети	Количество прекращений подачи тепловой энергии, теплоносителя в результате технологических нарушений на тепловых сетях объекта соглашения на 1 км тепловых сетей, в однострубно исчислении, (ед. в год на 1 км)	0,68	0,66	0,61	0,52	0,43	0,36
	Технологические тепловые потери, %	21,6%	21,1%	19,5%	16,3%	12,6%	10,0%
	Износ тепловых сетей, %	68,9%	66,8%	62,7%	52,0%	39,8%	29,0%

Окончание таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7	8
Источники (котельные)	Удельный расход условного топлива на отпущенную тепловую энергию, кг/Гкал	167	156	156	156	156	156
	Количество прекращений подачи тепловой энергии, теплоносителя в результате технологических нарушений на источниках тепловой энергии на 1 Гкал/час установленной мощности (откл/Гкал/ч)	0,045	0,015	0,015	0,015	0,015	0,015

ПАО «Т Плюс» в рамках концессионного соглашения с администрациями городов Чебоксары и Новочебоксарск с начала 2022 года заменила порядка 2,5 километров трубопроводов. При этом, 2,4 километра новой теплоснабжающей инфраструктуры проложено в столице республики и около 133 метров в городе-спутнике. По плану до конца года, «Т Плюс» поменяет около 29 километров теплосетей в городе Чебоксары и 3,6 километров труб в Новочебоксарске, в результате чего вырастет надежность и эффективность теплоснабжения обоих городов.

Таблица 2

Плановые целевые технические показатели по результатам выполнения инвестиционных мероприятий в отношении объектов теплоснабжения г. Новочебоксарск, 2025–2035 гг.

Объект теплоснабжения	Основные целевые показатели	Текущее состояние (2021 г.)	Плановое состояние		
			на 2025 г.	на 2030 г.	на 2035 г.
Тепловые сети	Количество прекращений подачи тепловой энергии, теплоносителя в результате технологических нарушений на тепловых сетях объекта соглашения на 1 км тепловых сетей, в однострубно́м исчислении, (ед. в год на 1 км)	0,612	0,561	0,445	0,322
	Технологические тепловые потери, %	22,86%	20,97%	17,70%	10,50%
	Износ тепловых сетей, %	78,5%	76,1%	71,4%	59,2%

К 2035 году технологические тепловые потери снизятся до 10,5%, а износ тепловых сетей до 59,2%.

Передача объектов ЖКХ в концессию позволит:

– повысить эффективность управления жилищно-коммунальным хозяйством;



– повысить уровень надежности коммунальных систем и уменьшение количества аварийных ситуаций, за счет своевременного проведения работ по модернизации, реконструкции, замене инфраструктурных объектов;

– повысить качество предоставляемых коммунальных услуг, следовательно, удовлетворенность населения ЖКУ.

Таким образом, для привлечения внебюджетных источников финансирования на модернизацию объектов коммунального хозяйства и для повышения инвестиционной привлекательности сферы ЖКХ Чувашской Республики в целом мы предложили модель развития государственно-частного партнерства в виде концессионных соглашений.

**Список литературы**

1. Конституция Российской Федерации: [принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01 июля 2020 г.] [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 27.03.2023).

2. Жилищный кодекс Российской Федерации» от 29.12.2004 №188-ФЗ (ред. от 04.08.2023) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 27.08.2023).

3. Закон Чувашской Республики «О регулировании жилищных отношений» от 17 октября 2005 года №42 (ред. от 29.03.2022) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 25.09.2022).

4. Азбука для потребителей услуг ЖКХ // Школа грамотного потребителя. – 2019. – Вып. 2.0. – 154 с.

5. Горанова О.А. Управление городским хозяйством» / О.А. Горанова, И.О. Иванов, Е.В. Титов. – М.: МГУУ Правительства Москвы, 2017. – 260 с. EDN YIQCBX

6. Жилищное хозяйство Чувашской Республики: статистический сборник. – М.: Чувашстат, 2021. – 235 с.

**Жеренкова Елизавета Олеговна**  
магистрант

**Устина Нина Александровна**  
канд. ист. наук, заведующий кафедрой

АНО ВО «Самарский университет  
государственного управления  
«Международный институт рынка»  
г. Самара, Самарская область

DOI 10.21661/r-560926

## **ПОТРЕБНОСТИ И МОТИВЫ, ИХ ВЗАИМОСВЯЗЬ С СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИМИ ПРОБЛЕМАМИ ПЕРСОНАЛА ОРГАНИЗАЦИИ**

**Аннотация:** в статье рассматриваются механизмы управления персоналом организации, основанные на социально-психологических методах воздействия. Показана роль этих методов в снижении текучести кадров, профилактики эмоционального выгорания сотрудников, улучшении социально-психологического климата в организации.

**Ключевые слова:** управление по целям, мотивация персонала, эмоциональное выгорание.

Актуальность разработки механизмов формирования социально-психологического климата в организации объясняется появившимися в конце

прошлого века тенденциями к рассмотрению менеджмента как процесса управления людьми и взгляд на человека не как на объект управления, часть организационного механизма, а как на субъект управления, занимающий активную, целеполагающую позицию в процессе управленческого воздействия. В современном мире, в профессиональной деятельности успешным становится тот специалист, который готов предлагать новые идеи, брать на себя руководство другими людьми, ответственность за результат.

В решении этих проблем особое место принадлежит новому перспективному направлению в современных социальных науках – социологии и психологии менеджмента, целью которого является обеспечение эффективной деятельности организации посредством разработки механизмов снижения социально-психологических издержек.

Социально-психологические аспекты управления персоналом носят косвенный характер управленческого воздействия. Нельзя рассчитывать на автоматическое действие этих методов и трудно определить силу их воздействия на конечный эффект. Социально-психологические аспекты управления основаны на использовании социального механизма управления (система взаимоотношений в коллективе, социальные потребности и т. д.). Специфика этих аспектов заключается в значительной доле использования неформальных факторов, интересов личности, группы, коллектива в процессе управления персоналом.

И хотя социально-психологические аспекты управления персоналом являются косвенными по воздействию на работников, но все же в некоторых случаях сила их управленческого воздействия не уступает экономическим и административным аспектам управления персоналом.

Немаловажной частью современных социологии и психологии менеджмента является понимание потребностей и мотивов персонала, которые являются частью мотивационного механизма. Ряд исследователей говорит о том, что влияние потребностей и мотивов человека на его профессиональную деятельность достаточно четко прослеживается через анализ социально-психологических установок сотрудников.

Именно установки персонала становятся важнейшим элементом мотивации и психологи менеджмента. Это связано с тем, что по средствам воздействия на них обеспечивается решение проблемы социально-психологической напряженности и сложностей в процессе мотивации персонала. Ряд исследователей говорит о том, что по средствам воздействия на установки обеспечивается воздействие со стороны управленческой подсистемы на управляемую. Сами по себе установки включают в себя три уровня:

- когнитивный уровень, формирующийся за счет понимания субъектом своих целей, задач и социальных установок;

- аффективный компонент, обеспечивающий эмоциональную оценку субъектом своей профессиональной деятельности. Именно данный компонент формирует симпатию или антипатию к своей работе, или другой деятельности [2];

- конативный компонент, позволяющий формировать последовательное отношение человека к своей работе [3].

Различное влияние описанных выше компонентов на индивида влечет за собой усиление психологической напряженности личности в процессе выполнения своих профессиональных функций. Так, усиление когнитивного уровня восприятия влечет за собой чрезмерную усталость индивида в процессе выполнения своих функциональных обязанностей из-за

увеличения объема информации. Дальнейшее усиление компонента может привести к когнитивному диссонансу – одному из видов внутреннего конфликта.

В связи с чем формируются условия для неэффективного удовлетворения потребностей и снижению качества воздействия мотивационных инструментов. Наличие проблем такого характера снижает эффективность трудовой деятельности, а, следовательно, отрицательно сказывается на отдельных функциях. Данный эффект характерен для сотрудников, работающих с большими объемами информации.

Усиление аффективного компонента приводит к чрезмерной эмоциональной окраске труда и формированию эффекта эмоционального «выгорания» – чрезмерное эмоциональное и психологическое напряжение индивида в процессе работы. Возникновение такого «выгорания» характерно для персонала, постоянного взаимодействующего с людьми. Аналогично предыдущему компоненту, эмоциональное «выгорание» персонала влечет за собой снижение эффективности работы сотрудников. Ключевое различие лишь в том, какие функции сотрудники выполняют.

При наличии проблем в обеспечении устойчивого влияния когнитивного компонента на деятельность сотрудников влечет за собой комплексные психологические проблемы, которые практически невозможно решить по средствам развития мотивации и психологического стимулирования. Чаще всего именно данная часть социально-психологических установок человека влечет за собой изменение места работы, поскольку человек перестает быть удовлетворенным своей трудовой деятельностью.

Значительное внимание вопросам формирования эффективного воздействия на персонал через установки и мотивы уделяется в поведенческой школе управления. В соответствии с данным подходом в основе управления персоналом лежит анализ его потребностей и мотивов, а также факторов, оказывающих прямое влияние на рассмотренные выше элементы социально-психологических установок. Исследователями также отмечается, что мотивация эффективна только при условии понимания сотрудником своей выгоды, которая возникнет по итогам работы.

Отдельно необходимо выделить и тот факт, что в рамках поведенческой школы управления особое внимание уделялось вопросам управления на основе теории потребностей А. Маслоу. Такой подход обеспечил учет уровней потребности персонала в процессе осуществления управленческих воздействий. В связи с чем организации могут обеспечить возможности для градации управленческих воздействий в зависимости от уровня удовлетворяемых потребностей. Такой подход обеспечил социальную эффективность управления организацией.

Помимо социально-психологических потребностей, которые удовлетворяются в процессе профессиональной деятельности человека, существует и экономическая эффективность управления для организации. Это повлекло за собой формирование потребностей в управлении по целям. Суть такого подхода связана с тем, что цели и задачи деятельности компании согласуются между руководителями и сотрудниками. Такой подход обеспечивает синергию целей и задач развития компании и индивидуального развития каждого отдельного сотрудника.

В связи с чем обеспечивается решение проблемы личностного развития и удовлетворения потребностей персонала в рамках текущей деятельности организации. Исходя из такой системы управления обеспечивается решение

проблемы «взаимоувязки» целей, потребностей и мотивов сотрудников с задачами развития компании.

Это также снижает уровень социально-психологических проблем персонала из-за понимания, что компания (и работа в ней) обеспечивает решение внутренних проблем каждого отдельного сотрудника. Также управление по целям гарантирует формирование эффективной системы взаимодействия между персоналом и руководителями, что также положительно сказывается на социально-психологическом здоровье сотрудников [1].

По средствам быстрого реагирования руководителей на изменение социально-психологических потребностей сотрудников обеспечивается повышение уровня производительности труда. В соответствии с итогами проведенных исследований в данном направлении существует ряд взаимосвязей между руководителями и персоналом, поскольку именно руководители могут продемонстрировать персоналу его роль и значение для всей организации в целом.

Управление по целям обеспечивает возможности внедрения не только материальных, но и нематериальных инструментов стимулирования, поскольку сотрудники не только нуждаются в деньгах, но и в различных социальных благах, которые может дать организация. Это, однако, не отменяет необходимость оплаты труда соответствующей уровню знаний и навыков персонала. При отсутствии справедливости в оплате труда, чаще всего, ни одно социальное благо не может обеспечить удовлетворенность сотрудников своей работой.

Следует также выделить и то, что сегодня для обеспечения эффективной трудовой деятельности необходимым становится формирование устойчивых социальных связей в рабочих группах. Потребность в них возникает из-за влияния связей на производительность труда, а также возможностью воздействия через социальные группы на конкретных сотрудников.

Отношение руководителей к персоналу организации может также повлиять на уровень эффективности работников. Результаты исследований показывают, что, когда руководители относятся к сотрудникам как к трудолюбивым и способным работать самостоятельно, тогда производительность труда растет. И наоборот, если менеджер относится к работнику как к ленивому, то такое отношение будет неблагоприятно отражаться на производительности.

Таким образом, сегодня в рамках управления потребностями и мотивами персонала, а также их взаимосвязью с социально-психологическими проблемами персонала определено достаточно большое число различных аспектов, позволяющих обеспечить учет потребностей сотрудников и соотнести данные потребности с развитием организации. Сегодня, когда наблюдается значительное усиление воздействия внешней среды на организацию и персонал, учет социально-психологических аспектов при формировании мотивации и системы управления позволяет удерживать ключевых сотрудников и снижать текучесть. В связи с чем, дальнейшие исследования по данной проблематике становятся все более актуальными.

#### *Список литературы*

1. Го Ч. Управление по целям в современных экономических условиях / Ч. Го // Столыпинский вестник. – 2022. – Т. 4. №6 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=49531225> (дата обращения: 01.11.2023).
2. Иовенко Е.Ю. Взаимосвязь мотивации профессиональной деятельности и социально-психологических установок личности в коллективе / Е.Ю. Иовенко // Молодой ученый. – 2014. – №18 (77). – С. 740–742. EDN SYAOYT
3. Чердымова Е.И. Конативный компонент в структуре экопрофессионального сознания / Е.И. Чердымова // Вестник Самарского государственного университета. – 2014. – №9 (120). – С. 55–58. EDN TGOGEF

**Кондратьева Виктория Сергеевна**  
студентка

**Папулова Вероника Камрановна**  
студентка

Научный руководитель

**Тукова Екатерина Александровна**  
старший преподаватель, заместитель декана

ФГБОУ ВО «Уральский государственный  
университет путей сообщения»  
г. Екатеринбург, Свердловская область

## **ИНСТИТУЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОЙ КОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

***Аннотация:** на данный период времени коммерческие организации развиваются с огромной скоростью. Данным действиям способствуют институциональные особенности современного развития коммерческих организаций, которые в свою очередь зависят от правовой и экономической среды, а также социально культурных факторов, в которых данные организации действуют. Эти особенности формируют правила игры и условия для коммерческой деятельности, а также влияют на стратегии, деятельность и успех каждой организации. Также надо понимать, что институциональные особенности могут иметь влияние на процессы регистрации, управления, финансирования, организации деятельности и связанные с этим вызовы и возможности для бизнеса в российской среде. В статье рассмотрены данные особенности и как они влияют на коммерческие организации.*

***Ключевые слова:** коммерческие организации, институциональные особенности, анализ, управление, развитие.*

Развитие российских коммерческих организаций является важной составляющей экономического прогресса и модернизации страны. В годы, когда Россия перешла от централизованной плановой экономики к рыночной экономике, коммерческие организации сталкивались с рядом проблем, которые в настоящее время почти все являются решенными. А именно то, что преодолены барьеры, связанные с недостаточным правовым и институциональным базисом, отсутствием эффективной конкуренции и тому подобное.

Институциональный базис оказывает важное влияние на создание условий для экономического развития, регулирования рынков, развития предпринимательства и принятия бизнес-решений. В коммерческих организациях он включает в себя набор правовых и финансовых институтов, которые регулируют и обеспечивают функционирование этих организаций.

В правовом институциональном базисе коммерческих организаций перечислены правила и законы, которые определяют условия создания, функционирования и ликвидации организаций. К ним относятся законодательные акты, такие как гражданский кодекс, налоговый кодекс, трудовой кодекс и другие, которые определяют правовой статус организации, ее права и обязанности, а также правила взаимодействия с другими участниками рынка.

Финансовый институциональный базис коммерческих организаций включает в себя систему финансовых институтов и механизмы, которые обеспечивают нужные ресурсы для работы организаций. К этому базису относятся банки и другие кредитные учреждения, которые предоставляют финансовую поддержку в форме кредитов, займов или других инвестиций. Также сюда входят финансовые рынки и биржи, на которых организации могут привлекать дополнительные средства или инвестировать свои собственные ресурсы.

Институциональный базис коммерческих организаций служит основой для их взаимодействия с другими участниками рынка, государственными органами и обществом в целом. Он определяет условия экономической деятельности и степень защиты прав и интересов коммерческих организаций, а также обеспечивает соблюдение законов и установленных норм и правил.

Коммерческими называются организации, которые созданы с целью получения прибыли. Заработанные деньги распределяются между участниками предприятия, часть финансов может идти на развитие и расширение бизнеса [3]. Коммерческая организация функционирует в форме открытой системы, в связи с чем находится во внешней среде, определяемой совокупностью активных субъектов и сил, действующих за пределами коммерческой организации, но оказывающих влияние на нее. Внутренняя среда коммерческой организации представляет условия, при которых осуществляется взаимодействие средств труда, предметов труда и рабочей силы с целью получения готового продукта [2, с. 23–25].

Коммерческие организации также можно разделить на виды, они представлены на рисунке 1 [1, с. 63].

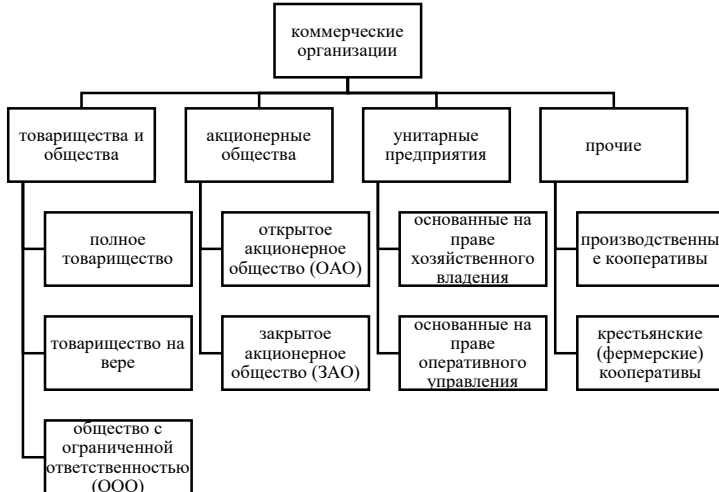


Рис. 1. Виды коммерческих организаций

Институциональные особенности современных российских коммерческих организаций определяются правовой, экономической и социокультурной средой, в области которой они функционируют. Они представлены в таблице 1.

Институциональные особенности и их содержание

Особенность	Содержание
Регистрация и государственный контроль	Коммерческие организации в России обязаны пройти регистрацию в органах государственной власти, таких как Федеральная налоговая служба (ФНС) и Росреестр. После регистрации, организации подчиняются определенным государственным нормам и контролю, например, налоговому и финансовому контролю со стороны налоговых и аудиторских органов
Валютный контроль	Российские коммерческие организации также подчиняются валютному контролю, который осуществляется Центральным банком России. Это означает, что они должны соблюдать определенные правила и нормы при осуществлении валютных операций и регулярно представлять отчетность о своих валютных операциях
Регулирование трудовых отношений	Законодательство России в области труда регулирует отношения между работниками и работодателями. Коммерческие организации обязаны соблюдать трудовое законодательство, которое включает нормы о минимальной заработной плате, рабочем времени, отпусках, социальной защите и других аспектах трудовых отношений
Финансовые институты и механизмы	Коммерческие организации в России взаимодействуют с финансовыми институтами, такими как банки, биржи и фондовые рынки. Они могут получать финансовую поддержку и услуги от этих институтов, а также использовать их для инвестирования своих собственных средств или привлечения инвестиций
Защита прав интеллектуальной собственности	Российские коммерческие организации могут получать и использовать права на интеллектуальную собственность, такие как патенты, товарные знаки, авторские права и др. Для защиты этих прав существуют соответствующие органы и процедуры
Социальная ответственность	В последние годы все больше коммерческих организаций придает важность социальной ответственности. Это включает учет интересов заинтересованных сторон, вклад в социальные программы, соблюдение экологических стандартов, этическое ведение бизнеса и признание своей роли в обществе
Конкуренция и рынок	Современные коммерческие организации функционируют в условиях рыночной конкуренции. Они стремятся к привлечению клиентов, максимизации прибыли и достижению конкурентного преимущества. Рыночная конкуренция стимулирует инновации, повышает качество товаров и услуг, а также позволяет потребителям выбирать из разнообразия предложений
Корпоративная структура	Многие коммерческие организации выбирают форму корпорации или общества с ограниченной ответственностью. Это позволяет им иметь юридическую разделенность между организацией и ее владельцами, а также иметь акционерное управление и привлекать инвестиции

Эти институциональные особенности помогают определить правовые, коммерческие, финансовые и социальные рамки, в которых функционируют современные коммерческие организации. Они формируют среду, в

которой организации осуществляют свою деятельность и взаимодействуют с другими участниками рынка.

Таким образом, можно сказать, что коммерческие организации достаточно разнообразные, однако у них многое общего, поскольку институциональные особенности подстроены так, что направлены на современное развитие всех российских коммерческих организаций. Применение этих особенностей позволяет развивающимся российским коммерческим организациям функционировать эффективно и успешно конкурировать на рынке в современной экономике, даже в условиях нестабильной мировой ситуации они направляют организации на определенные правильные решения и необходимые действия.

#### *Список литературы*

1. Колдаев Д.Г. Коммерческие и некоммерческие организации: особенности, критерии классификации / Д.Г. Колдаев // Научные записки молодых исследователей. – 2015. – №5. – С. 61–64. – EDN VPKFXF

2. Дорман В.Н. Коммерческая организация и ее ресурсы: учебное пособие / В.Н. Дорман. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2015. – 136 с. – EDN VCGDXJ

3. РБК+ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ekb.plus.rbc.ru/partners/62c2a5a97a8aa9698b9650e4> (дата обращения: 18.09.2023).

**Кочетков Никита Андреевич**

студент

Красноярский институт железнодорожного транспорта (филиал) ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет путей сообщения»  
г. Красноярск, Красноярский край

## **РОЛЬ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА В ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ СТРАНЫ**

***Аннотация:** в статье рассказывается о роли железнодорожной инфраструктуры в обеспечении экономической безопасности государства. Целью исследования является выявление роли железной дороги в обеспечении экономической безопасности страны. Проанализировано понятие «экономическая безопасность» и его концепция по отношению к нашей стране. Определено положение железнодорожного транспорта в экономике, его значимость во влиянии на состояние экономической сферы/ На основе данного анализа сформулировано представление о роли железнодорожного транспорта в экономической безопасности нашей страны.*

***Ключевые слова:** экономическая безопасность, грузоперевозки, железнодорожные перевозки, железнодорожный транспорт, транспортная сфера.*

В последние годы вопросы обеспечения национальной безопасности России становятся все более актуальными. Ухудшение внешнеполитических условий, необходимость перехода к инновационным экономическим моделям, а также необходимость реализации долгосрочных программ развития в долгосрочной перспективе – все эти факторы повышают важность экономической безопасности страны.

Важным фактором обеспечения национальной безопасности является транспортная инфраструктура страны, в которой доминирующую роль играет железнодорожный транспорт грузооборот которого составляет 86,6% [1]



Железнодорожные перевозки играют большую роль в развитии экономики страны и являются одним из важнейших средств транспортировки грузов. Железнодорожные перевозки способствуют эффективному перемещению товаров между регионами, а также стимулируют развитие промышленности и торговли. Несмотря на свою надежность и большой вес, железная дорога является важным фактором развития экономики и повышения производительности труда.

Экономическая безопасность для России – это уровень экономического развития, который поддерживает социальное, политическое, оборонное функционирование и инновационное развитие. Именно по этой причине обеспечение национальной безопасности является одним из национальных приоритетов. Нарушение работы транспортного комплекса может привести к серьезным негативным последствиям для экономики.

Транспортная сфера – это большой комплекс, который включает в себя все виды грузовых и пассажирских перевозок. Железнодорожный транспорт играет важную роль в экономике страны. Он обеспечивает эффективную и надежную транспортную связь, способствуя развитию торговли, промышленности и туризма.

Одной из основных преимуществ железнодорожного транспорта является его способность перевозить большие грузовые объемы на дальние расстояния. Железнодорожные пути и вагоны способны выдерживать значительные нагрузки, что делает железнодорожный транспорт идеальным для перевозки тяжелых и крупногабаритных грузов, таких как уголь, руда, нефть и строительные материалы [2]

Безусловно, развитие железнодорожного транспорта крайне важно и необходимо. Если этого не делать, то темпы развития Российской Федерации в экономическом аспекте могут сильно замедлиться. Чтобы минимизировать такие риски, была подготовлена Государственная стратегия развития железнодорожного транспорта в РФ с максимальной перспективой до 2030 года. Цель данной стратегии заключается в обеспечении гарантированного доступа к транспортным услугам для экономического развития государства путем повышения эффективности и качества работы железнодорожной отрасли. Это позволит обеспечить в России единую экономическую систему и обеспечивать права граждан на свободное передвижение, а также высокую конкуренцию в рамках единого транспортного пространства [3]

Из всего этого следует, что инфраструктурная сеть железных дорог является важным условием для долгосрочного и устойчивого развития регионов, а также для сохранения экономического, политического и территориального единства России.

### *Список литературы*

1. Гордиенко, Д.В. Основы экономической безопасности государства / Д.В. Гордиенко. – М: Финансы и статистика, 2020. – 224 с.
2. Важность и вклад железнодорожного транспорта в экономику национального государства [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [zhd.online/en/articles/vajnost-i-vklad-jeleznodorjogo-transporta-v-ekonomiku-natsionalnogo-gosudarstva](http://zhd.online/en/articles/vajnost-i-vklad-jeleznodorjogo-transporta-v-ekonomiku-natsionalnogo-gosudarstva) (дата обращения: 25.10.2023).
3. Стратегия развития железнодорожного транспорта в Российской Федерации до 2030 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://company.rzd.ru/ru/9353/page/105104?id=155> (дата обращения: 25.10.2023).

*Секушина Екатерина Александровна*

технолог  
Ярославский Информационно-  
вычислительный центр  
магистрант

ФГБОУ ВО «Ярославский государственный  
университет им. П.Г. Демидова»

г. Ярославль, Ярославская область

*Вахрушев Дмитрий Станиславович*

д-р экон. наук, профессор  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный  
университет им. П.Г. Демидова»

г. Ярославль, Ярославская область

## **ОСНОВНЫЕ РИСКИ И ПРОБЛЕМЫ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ПЛАТФОРМЕННЫХ БИЗНЕС- МОДЕЛЕЙ КОММЕРЧЕСКИХ БАНКОВ В РОССИИ**

*Аннотация:* в статье определены основные проблемы развития платформенных бизнес-моделей в условиях экономических санкций, представлены разные примеры экосистем, которые столкнулись с данными проблемами, также рассмотрены пути решения, которые принимают бизнесы в данных условиях.

*Ключевые слова:* платформенная бизнес-модель, риск, глобализация.

Иностранные и российские регуляторы единодушны во мнении, что на современном этапе развития экономики платформы и экосистемы представляют собой наиболее прогрессивную форму бизнес-модели. Не случайно семь компаний из топ-8 компаний мира по рыночной капитализации реализуют экосистемную модель, что ярко иллюстрирует отношение инвесторов и их оценку перспектив развития этого сектора.

Рост рыночной силы экосистем заставляет регуляторов оценивать последствия и реагировать на уже реализовавшиеся риски. Именно анализ потенциальных рисков должен лежать в основе определения подходов к регулированию деятельности экосистем на российском рынке.

Основные риски, привносимые развитием платформенной экономики, можно условно разделить на несколько типов.

1. Риски для физических лиц – клиентов экосистем.
2. Риски для физических лиц, не являющихся клиентами экосистем.
3. Риски для поставщиков – участников экосистем, производящих услугу или продукт.
4. Риски для поставщиков услуг или товаров, не вошедших в экосистемы.
5. Риски для экономики в целом.
6. Риски монополизации технологических решений.
7. Риски для кредиторов и вкладчиков банков.

Получение экосистемой большого объема данных о потребительских привычках и ежедневных покупках клиента, изучение поведения клиента и соответствующая настройка адресной рекламы в перспективе могут привести к тому, что в условиях все ускоряющегося ритма жизни и дефицита времени потребитель будет почти автоматически соглашаться на

предложения продуктов и услуг от экосистемы. Помимо формирования модели «бесконечного потребления» и приобретения ненужных товаров, при доминировании какой-либо экосистемы встанет вопрос продуктовой конкуренции и возможности для поставщиков инновационных или более качественных продуктов и услуг дотянуться до клиента.

Не специфичным для экосистем, но тем не менее характерным для любого накопления цифровых данных риск. Чем уникальнее набор данных, тем выше риск. Законодательные нормы, регулирующие оборот и защиту как минимум части таких данных, существуют практически во всех юрисдикциях, концентрация информации повышает риски как ее утечек, так и неправомерного использования. При возникновении трудностей у партнеров может возникнуть риск вынужденной поддержки -участников экосистемы. Банк будет вынужден предоставить финансовую помощь, чтобы избежать потерь для банковского сектора. Однако, чтобы такого не произошло достаточно обособить партнеров и выделить их в отдельную экосистему.

Одной из основных причин монополизации в экосистемах является неравномерное распределение ресурсов и возможностей между участниками экосистемы. Крупные компании, обладающие большими финансовыми, технологическими и организационными ресурсами, могут создавать барьеры для конкурентов и доминировать на рынке. Это может приводить к ограничению выбора потребителей и снижению конкуренции.

Глобализация также способствует монополизации в экосистемах. В условиях глобального рынка компании имеют возможность оперировать на международном уровне и расширять свою клиентскую базу. Однако, при этом могут возникать проблемы с конкуренцией на местных рынках, особенно в развивающихся странах, где местные компании не всегда могут конкурировать с крупными международными игроками.

Платформенные бизнес-модели – это довольно новое явление в экономике. И как всё новое они требуют к себе пристального внимания. Существуют определенные проблемы и риски, но главное их вовремя обозначить и работать над их нивелированием. Управление бизнес-моделью сопровождается рисками и неопределенностями, организационная инерция компаний приводит к проблеме тяжелого принятия существующей бизнес-моделью любых изменений. Но несмотря на это использование инноваций в бизнес-моделях приводит к повышению эффективности организации и способствует достижению оптимальных преимуществ снижения затрат и стратегической гибкости. Инновационные бизнес-модели также могут помочь организациям в создании и поддержании сильных конкурентных позиций на рынке. Экосистемы способствуют более эффективному удовлетворению потребностей клиентов, повышению качества продукции и ее свойств, особенно в условиях высокой неопределенности. И несмотря на ряд проблем и рисков, цифровые платформы имеют свои преимущества для всех участников рынка, а также перспективы развития.

### *Список литературы*

1. Официальный сайт рейтингового агентства «Эксперт РА» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.raexpert.ru/> (дата обращения: 19.03.2023).
2. Официальный сайт Центрального банка Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.cbr.ru/> (дата обращения: 21.03.2023).
3. Доклад Банка России Регулирование рисков участия банков в экосистемах и вложений в имобилизованные активы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://cbr.ru/e/131002/report\\_24112021.pdf](https://cbr.ru/content/document/filhttps://cbr.ru/e/131002/report_24112021.pdf) (дата обращения: 22.09.2023).

## ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

*Блейз Владимир Вячеславович*

заместитель руководителя  
Центрального окружного отделения (по ЦФО)  
Арбитражного центра при РСПП  
г. Москва

*Золотин Евгений Максимович*

консультант  
АНО «Ярославский Центр экономического  
и налогового просвещения»  
г. Ярославль, Ярославская область

### ДЕЙСТВИЯ ПОСРЕДНИКА ПРИ ДАЧЕ ИЛИ ПОЛУЧЕНИИ ВЗЯТКИ: СОВРЕМЕННЫЕ ДОКТРИНАЛЬНЫЕ ОЦЕНКИ И ПРОБЛЕМЫ ПРАВОПРИМЕНЕНИЯ

*Аннотация:* в статье рассматриваются дискуссионные аспекты толкования и оценки действий посредника в процессе дачи или получения взятки (ст. 291.1 УК РФ), авторы анализируют обоснованность и актуальность внесения в диспозицию исследуемой нормы криминообразующего порога в размере 25 тысяч рублей, исследуют проблемы правоприменительной практики в процессе квалификации посредничества во взяточничестве.

*Ключевые слова:* уголовная ответственность, взяточничество, дача взятки, получение взятки, посредник, соучастие, пособничество, значительный размер.

Рассматривая физическое посредничество с точки зрения действий субъекта преступления, мы сталкиваемся с проблемой отграничения его действий от действий взяткодателя. Ведь и тот, и другой принимают непосредственное участие в процессе вручения взятки должностному лицу (взяткополучателю) с разницей лишь в том, что взяткодатель дает, а посредник передает незаконное вознаграждение. Более того взяткодатель, как и посредник, может не преследовать собственной пользы от тех действий (бездействия), которые должно совершить должностное лицо за взятку, а передавать последнюю в интересах других лиц. В последнем случае речь идет о весьма непростом вопросе – отличии физического посредничества, при котором лицо действует по поручению взяткодателя, от дачи взятки, когда лицо действует в пользу представляемых им лиц [1, с. 65]. Вопрос о необходимости специальной криминализации действий посредника при даче/получении взятки долгое время дискутировался в доктрине уголовного права и в среде специалистов практиков. Решение о введении ст. 291.1 УК РФ с одной стороны приветствовалось научной средой и практическими работниками уголовной юстиции, с другой, также жаростно критиковалось. Действительно, вопросы специальной криминализации действий соучастников преступного поведения до сих пор не нашло должного освещения в науке уголовного права. Подобные законодательные решения принимаются

порой исходя из законотворческих традиций (ст. 209 УК РФ), в силу значительного распространения и роста общественной опасности деяния (уголовно-правовые запреты о террористических проявлениях) и т. д. В нашем случае криминализация противоправного поведения посредников во взяточничестве была вызвана социально-политическими потребностями усиления борьбы с коррупционными преступлениями. Много вопросов по квалификации возникает в части оценки признаков ч. 5 ст. 291.1 УК РФ [2].

Так по мнению В.Н. Боркова, в ч. 5 ст. 291.1 УК РФ предусматривается ответственность за обещание или предложение посредничества во взяточничестве. Подобное поведение можно охарактеризовать как приискание соучастников преступления. Заметим, что в целях усиления охраны наиболее важных общественных отношений законодатель иногда переносит юридический момент окончания преступлений на более ранние этапы реализации умысла. Судя по санкциям, соответствующим пятой и первой частями ст. 291.1 УК РФ, законодатель признал обещание или предложение посредничества более опасным преступлением, нежели собственно посредничество [3, с. 12]. В литературе встречается точка зрения о том, что ч. 5 ст. 291.1 УК РФ устанавливает уголовную ответственность за «обнаружение умысла» лица, которое только собирается принимать участие в преступлении [4, с. 7]. Относительно юридической природы ч. 5 ст. 291.1 УК РФ и ее соотношения с ч. 1 ст. 291.1 УК РФ мы пришли к выводу, что правы ученые, считающие, что обещание или предложение посредничества является приготовлением к преступлению. И считаем, что целесообразно исключить из ст. 291.1 УК РФ ч. 5, а подобные деяния рассматривать, как неоконченное преступление по соответствующей части ст. 291.1 УК РФ.

Заметим, что в юридической теории и правоприменительной практике встречается анализ проблем отграничения посредника во взяточничестве от соучастника в даче/получении взятки. К примеру, А.А. Аникин считает, что действия посредника во взяточничестве есть исполнение большей части объективной стороны дачи – получения взятки. Здесь наблюдается схожесть объективной и субъективной сторон преступления и данные действия нужно квалифицировать по ст. 291 УК РФ без ссылки на ст. 33 УК РФ [5, с. 32]. Но с точностью наоборот рассуждает Е.В. Краснопева, которая утверждает, что посредник является пособником в совершении преступления. Он не обладает признаками организатора, исполнителя и подстрекателя. В этом случае посредник, организовавший условия для совершения дачи – получения взятки, является организатором и его действия необходимо квалифицировать по ст. 291 УК РФ [6, с. 35].

В науке проводится выделение так называемого «мнимого посредничества» во взяточничестве. Ранее существовала проблема с его квалификацией, но ясность внёс Верховный Суд РФ. Теперь если лицо заведомо не имело возможности и намерений передать взятку, то его действия квалифицируются как мошенничество. Таким образом, «мнимое посредничество» – это все-таки мошенничество, при посредничестве во взяточничестве или обещании такового лицо полагает, что полученный предмет взятки будет передан должностному лицу, т.е. последнее тоже нужно устанавливать при расследовании преступлений, предусмотренных ст. 291.1 УК РФ. Но бытует точка зрения, что этого не происходит. Нежелание устанавливать возможного взяткодателя кроется именно в моменте окончания преступления. Зачем тратить время и ресурсы на его изобличение, если

преступление окончено? От «мнимого посредничества» во взяточничестве необходимо ограничивать так называемое неудавшееся посредничество, при котором взятка не передается должностному лицу по независимым от посредника обстоятельствам (например, при задержании посредника правоохранительными органами и т. п.). В этом случае действия взяткодателя образуют покушение на дачу взятки, а действия посредника – покушение на посредничество во взяточничестве, предусмотренное ч. ч. 1, 2 ст. 291.1 УК РФ.

При квалификации мнимого посредничества во взяточничестве следует учитывать, что в ч. 5 ст. 291.1 УК РФ установлена ответственность за обещание или предложение посредничества во взяточничестве. Причем за указанные «интеллектуальные» формы посредничества закон устанавливает более строгое наказание по сравнению с деяниями, предусмотренными ч. 1 ст. 291.1 УК РФ [4, с. 8]. Однако, это не совсем именно так. Физическое посредничество в любом размере, несмотря на не совсем четкое разъяснение Пленума Верховного Суда РФ от 9 июля 2013 года №24 «О судебной практике по делам о взяточничестве и об иных коррупционных преступлениях», практика расценивала как пособничество в получении либо даче взятки. В пункте 13.2 данного Постановления говорится, что посредничеством во взяточничестве признается не только непосредственная передача по поручению взяткодателя или взяткополучателя, а также по поручению лица, передающего право или получающего предмет коммерческого подкупа, денег и других ценностей, но и иное содействие в достижении или реализации соглашения между этими лицами о получении и даче взятки либо предмета коммерческого подкупа (например, организация их встречи, ведение переговоров с ними). В этом случае, действия посредника во взяточничестве есть исполнение большей части объективной стороны дачи – получения взятки. Здесь наблюдается схожесть объективной и субъективной сторон преступления и данные действия нужно квалифицировать по ст. 291 УК РФ без ссылки на ст. 33 УК РФ [5, с. 33].

Диспозиция ст. 291.1 УК РФ сформулирована таким образом, что у ряда ученых сложилось мнение, согласно которому признак значительного размера относится только ко второй разновидности посредничества – интеллектуальному. На наш взгляд, данная позиция неверная, так как законодатель, используя выражение «иное содействие», считает непосредственную передачу взятки частным случаем содействия взяткодателю и (или) взяткополучателю в достижении либо реализации соглашения между ними о получении и даче взятки. Поэтому признак значительности относится как к интеллектуальному, так и к физическому посредничеству во взяточничестве.

#### *Список литературы*

1. Ветров Н.И. Комментарий к Уголовному кодексу Российской Федерации: научно-практический (постатейный) / Н.И. Ветров; под ред. С.В. Дьякова, Н.Г. Кадникова. – М.: Юриспруденция, 2015. – 760 с.
2. Кузнецова А.Н. Характеристика и особенности толкования признаков объективной стороны посредничества во взяточничестве (ч. 1 ст. 291.1 УК РФ) / А.Н. Кузнецова // Правовое государство: теория и практика. – 2018. – №3 (53). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/harakteristika-i-osobennosti-tolkovaniya-priznakov-obektivnoy-storony-posrednichestva-vo-vzyatochnichestve-ch-1-st-291-1-uk-uf> (дата обращения: 02.11.2023).
3. Борков В.Н. Новая редакция норм об ответственности за взяточничество: проблемы применения / В.Н. Борков // Уголовное право. – 2011. – №4. – С. 9–14. – EDN NYGVPP

4. Соловьев О.Г. Правотворческие приемы конструирования уголовно-правовых норм: понятие, виды, значение / О.Г. Соловьев // Актуальные вопросы борьбы с преступностью. – 2015. – №1. – С. 7–9. – EDN ROVYWD

5. Аникин А.А. Ответственность за взяточничество по новому УК / А.А. Аникин // Законность. – 1997. – №6. – С. 32–35.

6. Краснопева Е.В. Квалификация посредничества и соучастия во взяточничестве / Е.В. Краснопева // Законность. – 2002. – №2. – С. 35–37. – EDN MCTLDW

**Кравцова Дарья Вадимовна**

магистрант

ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»

г. Санкт-Петербург

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ УСЛУГА КАК ОБЪЕКТ ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ**

***Аннотация:** в статье представлена подробная информация о системе образования в России, начиная с начальных уровней и заканчивая высшим образованием. Также рассматривается организация дополнительного образования и возможность получения знаний в различных областях, таких как наука, искусство, спорт и других. Важным аспектом является то, что образование в России является обязательным и бесплатным для граждан до достижения определенного возраста.*

***Ключевые слова:** образование, система образования, образовательные стандарты, уровни образования, образовательная услуга, гражданско-правовое регулирование.*

Цель данной статьи заключается в исследовании образовательной услуги, как объекта гражданско-правового регулирования. Для достижения данной цели ставятся следующие задачи.

1. Рассмотреть понятие и сущность образовательной услуги.
2. Изучить нормативно-правовую базу, регулирующую отношения в сфере образовательных услуг.
3. Проанализировать особенности гражданско-правового регулирования отношений, связанных с оказанием образовательных услуг.

Образование в Российской Федерации регулируется рядом правовых актов. Основные из них включают.

1. Конституция Российской Федерации: гарантирует право на получение образования, определяет его основные принципы и цели.

2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»: является основным законодательным актом, который определяет основные принципы и нормы образования, устанавливает права и обязанности субъектов образовательного процесса, регулирует организацию и функционирование образовательных учреждений.

3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»: устанавливает принципы и нормы применения информационных и коммуникативных технологий в образовательном процессе.

4. Федеральный закон «Об аккредитации в сфере образования»: регулирует процедуру аккредитации образовательных учреждений и программ, устанавливает требования к качеству образования.

5. Постановления Правительства Российской Федерации: определяют порядок организации и функционирования образовательных учреждений, устанавливают стандарты образования, утверждают государственные образовательные стандарты и другие нормативные документы.

6. Региональные законы и нормативные акты: устанавливают особенности организации образования на территории отдельных субъектов Российской Федерации.

Под образованием понимается система, в рамках которой осуществляется процесс передачи знаний, навыков и ценностей. Оно охватывает все уровни образования: начальное, основное, среднее, высшее, а также дополнительное образование. Образование в Российской Федерации организовано на основе государственных образовательных стандартов (ФГОС), которые определяют содержание образования, цели, задачи, результаты обучения и требования к уровню подготовки выпускников. Основные уровни образования в России включают:

- начальное общее образование (школа с 1 по 4 класс);
- основное общее образование (школа с 5 по 9 класс);
- среднее (полное) общее образование (школа с 10 по 11 класс);
- высшее образование (вузы, университеты, академии и другие высшие учебные заведения).

В России существует система дополнительного образования, которая предоставляет возможность дополнительного обучения и развития в области науки, искусства, спорта и других областей.

Образование в России является обязательным до достижения 18 лет и бесплатным в государственных образовательных учреждениях. Оно включает в себя как академическое, так и профессиональное образование. Также, оно выступает в роли социального явления, национальной и общественной категорий, способствующей развитию индивидуальности и общества. Оно имеет важное значение для человека, общества и государства. Право на образование признано международными и национальными правовыми актами, такими как Европейская конвенция о защите прав человека и основных свобод и Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах.

В 2023 году исполнится 11 лет с момента принятия Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон об образовании), который стал новым витком развития правового регулирования сферы образования. Прошедшие 11 лет действия закона позволяют сделать некоторые выводы о развитии образовательных отношений.

За время действия Закона об образовании внесено множество поправок, дополнений и изменений, направленных на улучшение законодательства системы образования, что позволяет говорить нам о достаточной вовлеченности государства в регулирование гражданско-правовых отношений данной сферы. Одними из наиболее значимых изменений являются поправки, внесенные Федеральным законом от 14 июля 2022 года №295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». В результате введенных изменений было исключено понятие «образовательная услуга» для всех видов отношений, кроме гражданско-правовых, для регулирования которых сохранилось понятие «платные образовательные услуги». Термин «государственная и муниципальная услуга в сфере образования» был исключен из статей, регулирующих финансовые правоотношения в сфере образования, вместо него были введены в оборот понятия «объем финансового обеспечения



реализации образовательной программы» и «объем финансового обеспечения выполнения государственного (муниципального) задания» (статьи 2, 36, 88, 99 Закона об образовании).

Упоминание о сфере образования в контексте образовательных услуг давно вызывало противоречивые отклики в общественном пространстве и научных кругах. Так, российский ученый А.Г. Асмолов отмечал, что «Если государство и общество рассматривают образование как потребительскую услугу, то взаимодействие между ними и образованием строится на принципе прагматического обмена» [1]. Профессор В.М. Сырых подчеркивал, что действующее законодательство «...сводит образовательную деятельность государственных и муниципальных учреждений к уровню образовательных услуг» [2]. Особое внимание профессор Сырых обратил на статью 99 Закона об образовании, которая включена в раздел «Экономическая деятельность и финансовое обеспечение в образовании», и отметил: «Согласно части 1 статьи 99 Закона об образовании РФ, финансирование государственных и муниципальных образовательных организаций осуществляется не за их деятельность в сфере образования, а за предоставляемые ими образовательные услуги» [3].

Фактически, поправки не привели к значительным изменениям специфики правового регулирования образовательной деятельности и объема государственных гарантий, выделяемых на ее обеспечение. Однако, данные изменения обозначили траекторию развития образовательного законодательства на усовершенствование правового регулирования образовательных отношений, где образование выступает как социальное благо. Это ярко отражается в позиции представителей всех фракций Государственной Думы, а также членов Совета Федерации, инициировавших данный законопроект, которые подчеркнули, что данные изменения.

1. Приводят к повышению социально-правового статуса педагогических и других работников образования.
2. Гармонизируют гражданско-правовые отношения в системе образования.
3. Помогает решить проблему неоднозначной интерпретации правовых норм.
4. Исключают момент ассоциации педагогической деятельности с коммерческими услугами.
5. Повышают ценность образования и престижа профессии учителя.
6. Помогают выстроить гармоничные отношения между всеми участниками образовательного процесса.

Из всего вышесказанного можно сделать основополагающий вывод, что *термин «образовательная услуга»* отнюдь не искоренили из всего образовательного законодательства. Понятие осталось неизменным в статьях Закона об образовании, которые регламентируют деятельность коммерческих образовательных организаций, предоставляющих платные образовательные услуги, что соответствует тому, что термин *остался неизменным в контексте гражданско-правовых отношений.*

Таким образом, система образования в России представляет собой сложную структуру, включающую различные уровни образования и дополнительное обучение. Образование является бесплатным и обязательным для граждан до определенного возраста, предоставляя широкие возможности для академического и профессионального развития.

**Список литературы**

1. Асмолов А.Г. Социальные эффекты образовательной политики / А.Г. Асмолов // Национальный психологический журнал. – 2010. – №2 (4). – 105 с.
2. Сырых В.М. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» как предтеча Кодекса РФ об образовании: шаг вперед, три назад / В.М. Сырых // Ежегодник российского образовательного законодательства. – 2013. – Т. 8. – 47 с. – EDN RZSQJT
3. Сырых В.М. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» как предтеча Кодекса РФ об образовании: шаг вперед, три назад / В.М. Сырых // Ежегодник российского образовательного законодательства. – 2013. – Т. 8. – 43 с. – EDN RZSQJT
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 №51-ФЗ (ред. от 24.07.2023) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.10.2023), Статья 128. Объекты гражданских прав.
5. «Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая)» от 26.01.1996 №14-ФЗ (ред. от 24.07.2023) (с изм. и доп., вступ. в силу с 12.09.2023), Статья 779. Договор возмездного оказания услуг.
6. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».
8. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. №1897).

**Кравцова Дарья Вадимовна**

магистрант

ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»

г. Санкт-Петербург

## **ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН В ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВЫХ ОТНОШЕНИЯХ МЕЖДУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ И КЛИЕНТАМИ**

***Аннотация:** в статье рассматриваются права и обязанности образовательных учреждений и их клиентов в рамках гражданско-правовых отношений. Образовательные учреждения имеют права на установление условий обучения, получение платы за услуги и контроль успеваемости студентов. Они также обязаны организовывать учебный процесс, обеспечивать доступность информации и соблюдать законодательство. Клиенты образовательных учреждений имеют право выбирать учреждение, получать информацию и участвовать в управлении. Они также обязаны соблюдать требования учреждения, оплачивать услуги и обеспечивать свою безопасность.*

***Ключевые слова:** права, обязанности, образовательные учреждения, образовательные услуги.*

В современном обществе образовательная сфера играет важную роль, поскольку она является одним из ключевых факторов развития общества и государства. Образовательные учреждения не только передают знания и навыки, но и участвуют в различных гражданско-правовых отношениях со своими клиентами. Эти отношения регулируются законодательством и внутренними правилами образовательных учреждений.

Одной из основных задач образовательных учреждений является обеспечение качественного образования для своих студентов. Для этого они устанавливают правила и условия обучения, разрабатывают программы и методики обучения, а также контролируют успеваемость студентов. Кроме того, образовательные учреждения должны обеспечивать доступность информации о своих услугах и соблюдать законодательство.

С другой стороны, клиенты образовательных учреждений также имеют определенные права и обязанности. Они имеют право выбирать образовательное учреждение и программу обучения, получать информацию о предоставляемых услугах и участвовать в управлении образовательным учреждением. Однако, клиенты также обязаны соблюдать правила и условия, установленные образовательными учреждениями, своевременно оплачивать услуги и заботиться о своей безопасности во время обучения.

Перед анализом прав и обязанностей сторон в гражданско-правовых отношениях между образовательными учреждениями и клиентами, можно отметить важность этих отношений и их роль в образовательной сфере. Образовательные учреждения играют важную роль в передаче знаний и формировании навыков учащихся, а клиенты в свою очередь стремятся получить качественное образование и достичь своих образовательных и карьерных целей. Также можно упомянуть, что гражданско-правовые отношения между образовательными учреждениями и клиентами основаны на взаимной ответственности и уважении прав и обязанностей каждой стороны. Учреждения имеют определенные права, которые позволяют им эффективно организовывать учебный процесс и предоставлять образовательные услуги, в то время как клиенты имеют определенные права, обеспечивающие их интересы и доступ к качественному образованию.

### 1. Права образовательных учреждений:

– право на установление условий обучения: Образовательные учреждения имеют право самостоятельно устанавливать условия обучения, включая программу обучения, расписание, требования к студентам и др. При этом они должны соблюдать нормативные акты, регулирующие образовательную деятельность;

– право на получение платы: Учреждения имеют право на получение платы за предоставление образовательных услуг. Плата может быть взиматься в соответствии с установленными тарифами или договором, заключенным между учреждением и клиентом;

– право на контроль успеваемости: Образовательные учреждения имеют право контролировать успеваемость студентов и принимать меры в случае невыполнения обязанностей.

### 2. Обязанности образовательных учреждений:

– обязанность предоставлять качественное образование: Учреждения обязаны предоставлять клиентам качественное образование в соответствии с установленными стандартами. Они должны следить за актуальностью программ, квалификацией преподавателей и обеспечивать доступ к необходимым учебным материалам;

– обязанность информировать клиентов: Учреждения обязаны предоставлять клиентам полную и достоверную информацию о своей деятельности, условиях обучения, процессе оценки успеваемости и др.;

– обязанность соблюдать права клиентов: Образовательные учреждения обязаны соблюдать права клиентов, такие как право на конфиденциальность информации, право на выбор предметов обучения, право на получение документов об образовании и др.

3. Права клиентов:

– право на получение качественного образования: Клиенты имеют право на получение качественного образования, соответствующего установленным стандартам. Они имеют право требовать от учреждения исполнения своих обязательств;

– право на информацию: Клиенты имеют право на полную и достоверную информацию о деятельности учреждения, условиях обучения, правилах и процедурах;

– право на защиту интересов: Клиенты имеют право на защиту своих интересов в случае нарушения прав или неисполнения обязанностей со стороны образовательного учреждения. Они могут обратиться в специальные органы или комиссии, занимающиеся разрешением конфликтов в сфере образования, или обратиться в суд для защиты своих прав.

4. Обязанности клиентов:

– обязанность выполнять требования учреждения: Клиенты обязаны выполнять требования, установленные образовательным учреждением, включая правила поведения, учебные планы, сроки сдачи работ и т. д.;

– обязанность оплачивать образовательные услуги: Клиенты обязаны оплачивать услуги образовательного учреждения в соответствии с установленными тарифами или условиями договора;

– обязанность соблюдать правила и нормы: Клиенты обязаны соблюдать правила и нормы, установленные учреждением, включая правила поведения, этические нормы, правила использования оборудования и материалов.

В заключении, можно сказать, что гражданско-правовые отношения между образовательными учреждениями и клиентами имеют свои особенности, связанные с правами и обязанностями каждой из сторон. Образовательные учреждения имеют право устанавливать условия обучения, получать плату за предоставленные услуги и контролировать успеваемость студентов. В то же время, они обязаны организовывать учебный процесс, обеспечивать доступность информации, соблюдать законодательство и обеспечивать безопасность студентов.

Клиенты, в свою очередь, имеют право выбирать образовательное учреждение, получать информацию об образовательных услугах и участвовать в управлении учреждением. Однако, они также обязаны соблюдать правила и требования образовательного учреждения, своевременно оплачивать обучение и другие услуги.

Важно отметить, что обе стороны должны уважать права и законные интересы друг друга, а также стремиться к сотрудничеству и взаимопониманию для обеспечения качественного образования и развития образовательной сферы в целом.

*Список литературы*

1. Гражданский кодекс Российской Федерации.
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
4. «Договор об оказании платных образовательных услуг в сфере высшего образования».
5. «Методические рекомендации по заключению договоров на оказание платных образовательных услуг в образовательных организациях высшего образования».
6. «Отчет о результатах мониторинга соблюдения законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов в сфере образования».

*Научное издание*

**АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ НАУЧНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ: ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Материалы  
III Всероссийской научно-практической конференции  
(Чебоксары, 25 октября 2023 г.)

Ответственный редактор *Т. В. Яковлева*  
Компьютерная верстка *Е. О. Тевянова*  
Дизайнер *Н. В. Фирсова*

Подписано в печать 10.11.2023 г.  
Дата выхода издания в свет 14.11.2023 г.  
Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.  
Гарнитура Times. Усл. печ. л. 6,74. Заказ К-1213. Тираж 500 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»  
428005, Чебоксары, Гражданская, 75  
8 800 775 09 02  
[info@interactive-plus.ru](mailto:info@interactive-plus.ru)  
[www.interactive-plus.ru](http://www.interactive-plus.ru)

Отпечатано в Студии печати «Максимум»  
428005, Чебоксары, Гражданская, 75  
+7 (8352) 655-047  
[info@maksimum21.ru](mailto:info@maksimum21.ru)  
[www.maksimum21.ru](http://www.maksimum21.ru)