



Школанаставничества.рф

**Кооперация науки и практики -
путь модернизации и образования**

БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования»
Минобразования Чувашии

**КООПЕРАЦИЯ НАУКИ И ПРАКТИКИ –
ПУТЬ МОДЕРНИЗАЦИИ И ОБРАЗОВАНИЯ**

Материалы
Всероссийской научно-практической конференции
(Чебоксары, 16 мая 2024 г.)

Чебоксары
Издательский дом «Среда»
2024

УДК 37.0(063)
ББК 74.00я43
К65

*Рекомендовано к публикации на основании приказа
Чувашского республиканского института образования
Министерства образования Чувашской Республики №207 от 21.05.2024*

Рецензенты: **Кузнецов Александр Валерьянович**, канд. филол. наук, директор центра регионального развития БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии

Редакционная

коллегия: **Мурзина Жанна Владимировна**, главный редактор, канд. биол. наук, и.о. ректора БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии

Егорова Анна Семёновна, канд. филол. наук, доцент, и.о. заведующего кафедрой чувашского языка и литературы БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии

К65 Кооперация науки и практики – путь модернизации и образования : материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 16 мая 2024 г.) / гл. ред. Ж.В. Мурзина. – Чебоксары : Среда, 2024. – 156 с.

ISBN 978-5-907830-41-7

В сборнике представлены статьи участников Всероссийской научно-практической конференции посвященные актуальным вопросам образовательных процессов. В материалах сборника приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в области образования.

Статьи представлены в авторской редакции.

© БУ ЧР ДПО «Чувашский
республиканский институт
образования», 2024

© Издательский дом, «Среда», 2024

ISBN 978-5-907830-41-7
DOI 10.21661/r-910

Предисловие

БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии представляет сборник материалов по итогам Всероссийской научно-практической конференции **«Кооперация науки и практики – путь модернизации и образования»**.

В сборнике представлены статьи участников Всероссийской научно-практической конференции, посвященные приоритетным направлениям развития науки и образования. В публикациях нашли отражение результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

По содержанию публикации разделены на основные направления:

1. Современные технологии в образовании.
2. Исследования в образовании и образовательные практики.
3. Развитие психолого-педагогического сопровождения в современном образовании.
4. Образовательный процесс в высшем и среднем профессиональном образовании.

Авторский коллектив сборника представлен городами (Москва, Санкт-Петербург, Алексеевка, Белгород, Богородицк, Боготол, Бор, Владимир, Воронеж, Димитровград, Йошкар-Ола, Казань, Кострома, Менделеевск, Набережные Челны, Нижнекамск, Подольск, Радужный, Ростов-на-Дону, Рязань, Ставрополь, Старый Оскол, Чебоксары, Челябинск, Череповец) России.

Среди образовательных учреждений выделяются следующие группы: академические учреждения (Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования им. К.Д. Ушинского), университеты и институты России (Владимирский государственный университет им. А.Г. и Н.Г. Столетовых, Воронежский государственный медицинский университет им. Н.Н. Бурденко Минздрава России, Институт бизнеса и дизайна, Казанский национальный исследовательский технологический университет, Костромской государственный университет, Марийский государственный университет, Московский педагогический государственный университет, Российский государственный аграрный университет – МСХА им. К.А. Тимирязева, Российский государственный университет правосудия, Рязанский государственный университет им. С.А. Есенина, Северо-Кавказский федеральный университет, Ставропольский государственный педагогический институт, Челябинский государственный университет, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, Южно-Уральский государственный университет (НИУ).

Большая группа образовательных учреждений представлена колледжами, центром защиты прав и интересов детей, лицеями, школами и детскими садами.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки: кандидаты и доктора наук, профессора, преподаватели, доценты, аспиранты, магистры и магистранты, студенты, учителя школ, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, воспитатели, педагог-психолог, почетный работник общего образования, почетный работник воспитания и просвещения РФ.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие во Всероссийской научно-практической конференции **«Кооперация науки и практики – путь модернизации и образования»**, содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор
канд. биол. наук, и.о. ректора
БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский
институт образования» Минобразования Чувашии
Ж.В. Мурзина

ОГЛАВЛЕНИЕ

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

<i>Акопян Т.К.</i> Игровое пособие «Радужные истории» для детей раннего возраста	8
<i>Веретенникова А.С., Гребенюк О.В., Погребняк К.В., Бережная Ю.А., Ковалева М.П.</i> Использование нейротренажеров – залог успешности ребенка	11
<i>Волкорез Е.И.</i> Формирование естественнонаучной функциональной грамотности обучающихся на уроках химии.....	14
<i>Гильманова Л.В., Бажина И.Р., Мосина А.А., Шадрюнова С.Д., Леонтьева И.Г.</i> Познавательное развитие детей старшего дошкольного возраста посредством интерактивных игр	19
<i>Глазунова Л.А.</i> Олимпиада по биологическому краеведению в системе развития естественнонаучной функциональной грамотности обучающихся	23
<i>Зубкова М.В.</i> Инновационные подходы при обучении в начальных классах	28
<i>Максимова Л.М.</i> Подходы к организации дистанционного оценивания знаний и навыков в электронном обучении взрослых	31
<i>Мухина О.Д.</i> Цифровая трансформация общества посредством цифровизации образовательного процесса.....	34
<i>Мясникова М.В.</i> Методическая рекомендация для учителей начальных классов «Работа над ошибками в начальной школе»	37
<i>Савчук А.В.</i> Анализ дидактических возможностей мобильных приложений в обучении студентов аграрных специальностей	39
<i>Сергеева О.Ю., Шапкарлова А.Н.</i> Формирование функциональной грамотности на уроках биологии	41
<i>Синицына И.М.</i> Цифровизация образовательной среды: проблемы и перспективы	44
<i>Цветкова С.А.</i> Опыт создания студенческой бизнес-лаборатории «Студент-ПРОФИ».....	47
<i>Щербакова А.В.</i> Оптимизация патриотического воспитания в структуре школьного цикла истории посредством внедрения современных визуальных методов обучения	49

ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБРАЗОВАНИИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ

<i>Андреева Т.А., Кириллова О.Ю.</i> Символика любовной лирики Уллы Хан	54
<i>Анисимова М.А.</i> Возможности формирования воспитательного потенциала у младших школьников в урочной деятельности	58
<i>Асанова Е.В., Бороздюхина В.С.</i> Экологическое воспитание дошкольников посредством квест-технологии.....	62
<i>Ашихмина В.Г., Борисова Е.Ю.</i> Формирование фонематических процессов у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	65
<i>Видякова Р.В., Кошелева Л.А.</i> Городской пейзаж в творчестве художников-графиков и аналогии с ним в обучении школьников искусству графики.....	68
<i>Видякова Р.В., Маныч Л.М.</i> Дымковская игрушка: приобщение к традиции русского народного ремесла.....	75
<i>Гани С.В., Константинова Н.И., Смирнова О.В.</i> Развитие духовно-нравственной направленности ценностей младших подростков в контексте внеурочной деятельности.....	78
<i>Козлова Е.А.</i> Понятие о профессиональном самоопределении	83
<i>Маркова Н.И., Фролова Е.Д., Чекмазова Л.В.</i> Экологическое воспитание дошкольников посредством дидактической игры	86
<i>Матюшкина Д.А.</i> Формирование экологических знаний у детей 5–6 лет в исследовательской деятельности	88
<i>Сагиян А.М., Федорив Е.Ф., Попова Т.Н.</i> Ранняя профориентация дошкольников через сюжетно-ролевую игру	91

РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

<i>Вязникова Е.А., Колова Л.Н.</i> Нейроигры и упражнения как эффективный способ развития речи детей с ТНР	94
<i>Демиденко О.П., Строй Г.В.</i> Дистанционная психологическая поддержка как инструмент психологического консультирования	97
<i>Жукова М.А.</i> Особенности психолого-педагогического сопровождения в процессе формирования навыков конструктивного поведения в конфликтах у воспитанников довузовских образовательных учебных заведений МО РФ	100
<i>Захарова Н.А., Брюханова А.А., Лапина Л.М.</i> Развитие внимания младших школьников с задержкой психического развития в процессе реализации коррекционной программы	103

Соколов Е.Е. Психолого-педагогическое сопровождение гиперактивных детей на занятии по волейболу..... 106

Фартусова И.А., Малькова О.Н. Развитие мыслительных операций у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в процессе подготовки к обучению грамоте 109

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В ВЫСШЕМ И СРЕДНЕМ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

Андреева В.В. Влияние творчества В.Е. Татлина на формирование нового образа мышления студентов направления «Дизайн костюма» при разработке проектов коллекций одежды..... 112

Астафьев В.А., Дудова Е.С. Показатели оценки СК ОУ в цикле подготовки специалиста среднего звена 124

Кудряшова Н.М. Анализ входных данных студентов для эффективного применения аксиологического подхода в процессе подготовки будущих учителей начальных классов..... 129

Мазина О.Л., Габбасова Н.В., Яценко Л.А. Образовательный процесс в высшем профессиональном образовании: современные тенденции и пути решения проблем..... 133

Мотина О.А. Проблема формирования валеологической компетенции у студентов-юристов в системе СПО. Пути решения 137

Снегарёва Л.Л. Проблемы развития критического мышления у современных студентов-лингвистов..... 141

Токмачева Н.В., Шиян Н.С. Оценка рисков и методы их управления в проектном финансировании 145

Хацринова О.Ю. К вопросу подготовки будущих специалистов для современной социальной практики 150

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Акопян Тамара Карменовна

воспитатель

ГБДОУ «Д/С КВ «Радуга»

г. Санкт-Петербург

DOI 10.21661/r-562563

ИГРОВОЕ ПОСОБИЕ «РАДУЖНЫЕ ИСТОРИИ» ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье подробно представлена авторская разработка, состоящая из трех игровых пособий для поддержки социализации и индивидуализации детей раннего возраста. Раскрываются цели, задачи и содержание каждого игрового пособия. Описан подробный ход реализации игровых пособий с детьми раннего возраста.*

***Ключевые слова:** ранний возраст, адаптация, игра, игровое педагогическое взаимодействие, поддержка, социализация, индивидуализация, эмоциональное общение.*

«Радужные истории» – авторская разработка, представляющая собой несколько игровых пособий, объединенных общей целью поддержки социализации и индивидуализации детей раннего возраста.

Цель разработки игровых пособий «Радужные истории»: создание условий для поддержки ребенка раннего возраста в период адаптации в условиях эффективного игрового педагогического взаимодействия.

Адаптационный период – это период привыкания ребенка раннего возраста к новым условиям в детском саду, который требует от детей перестройки ранее сложившегося ритма жизни, привычек, что само по себе является трудной задачей и часто приводит к стрессу. Именно поэтому в период адаптации педагогу важно создавать условия для поддержки эмоционального тонуса детей, проявлять чуткость, внимание к эмоциональному состоянию ребенка, быть доброжелательным.

Психологические исследования доказывают, что лучшим средством, которое помогает поддержать ребенка в период адаптации, отвлечь его от переживаний и сгладить проявление негативных эмоций, является игра и возможность выбора ребенком деятельности, исходя из его внутренних потребностей и интересов.

Для того, чтобы создать благоприятные условия, позволяющие поддержать ребенка в период, были разработаны игровые пособия «Радужные истории», с помощью которых педагог поэтапно может решать актуальные на данном этапе задачи и находить индивидуальный подход к каждому ребенку т группе в целом.

Предлагаемый материал предназначен для использования в период адаптации в группах раннего возраста при соблюдении следующих условий.

1. Дети принимают участие в играх добровольно. Первое время ребенок может не включаться, а наблюдать за игровой деятельностью. Постепенно степень активности ребенка в игре повышается.

2. В дальнейшем предполагается, что ребенок самостоятельно может инициировать начало игры.

3. Воспитатель принимает активное участие в игре и своими действиями, эмоциональным общением с детьми вовлекает их в игровую деятельность, делая процесс игрового взаимодействия важным и значимым для каждого участника.

4. Представленные игры повторяются многократно.

5. Игровые атрибуты используются только в данных играх, однако с целью поддержки детской инициативы, они располагаются в зоне видимости детей в группе.

6. Во время работы с игровыми материалами воспитатель не дает оценку действиям ребенка.

Игровое пособие «Радужный дождь»

Цель: развитие эмоционально-волевой сферы посредством физической и эмоциональной активности.

Задачи.

1. Снятие эмоционального напряжения и уровня тревожности.
2. Развитие двигательной активности детей.
3. Развитие крупной моторики.

Для изготовления пособия использовались следующие материалы:

- губки хозяйственные разноцветные (легкие и сетчатые);
- большая пластиковая банка с закручивающейся крышкой.

Игровое действие:

Педагог берет в руки большую пластиковую банку, трясет её, привлекая звуком внимание детей:

«Ребята, послушайте, что это за звук? Похоже на гром. Это тучка грозовая к нам в гости прилетела, хочет поиграть с нами.

Громкий звук? Давайте так же громко потопаем, поможем ей. (Топаем, потом можно использовать любое действие: хлопаем, прыгаем и т. д.).

Вот как громко получилось. Тучка погромела и успокоилась. А из тучки пошел дождик. Да не простой, а веселый и разноцветный. Вот какой веселый (высыпаем из банки губки перед детьми). Нас дождик зовет с собой поиграть.

Варианты игры с губками:

- подбрасываем вверх;
- бросаем в тучку-обруч;
- бросаем в тучку-ориентир (например, наклейка на двери);
- бросаем друг другу;
- бросаем на ткань, размещенную на полу;
- собираем в банку и т. д.

Игру повторяем с детьми многократно. Результатом игры является снятие эмоционального напряжения у ребенка, получение положительных эмоций.

После того, как дети познакомятся с игрой, закрытая банка размещается в зоне видимости детей, чтобы ребенок мог проявить субъектную позицию в данной деятельности, инициировать начало игрового действия.

Такая инициатива со стороны ребенка, является основой для развития эмоционального интеллекта, обогащения опыта регуляции эмоционального поведения в дальнейшем.

Игровое пособие «Радужная карусель»

Цель: установление доверительных отношений с каждым ребенком и с группой детей в целом, сенсорное и эмоциональное развитие.

Задачи.

1. Обогащение положительного эмоционального опыта.
2. Развитие речи и коммуникативных способностей.
3. Сенсорное развитие.

Пособие представляет собой разноцветный зонтик, к которому пришиты длинные ленты разного цвета.

Игровое действие:

Педагог, раскрывая зонтик проговаривает: «Мы с вами дождиком поиграли, а теперь в небе радуга волшебная появилась (раскрываем зонтик).

Посмотрите, какая она красивая и разноцветная. К каждому из вас радуга хочет дотянуться.

Посмотрите, какая ленточка рядом с вами оказалась. Возьмите ее в ладошку, она вас приглашает танцевать».

Сначала педагог проговаривает какого цвета ленточка: «Миша, рядом с тобой желтая ленточка, возьми её в ладошку. Анята, у тебя зеленая ленточка в ладошке и т. д.».

В дальнейшем можно спрашивать детей, какого цвета их ленточка, а также:

- выбирать ленточку, которая понравилась и называть её цвет;
- выбирать ленточку определенного цвета;
- выбирать ленточку, цвет которой есть на одежде ребенка и т. д.

Педагог: «Наша радуга превратилась в разноцветную карусель. Давайте на ней покатаемся. Держите ленточки крепко в кулачках, сейчас мы будем слушать музыку и кататься на радужной карусели.»

Звучит музыка. Педагог держит в руках зонтик и медленно с ним поворачивается, своим движением задает темп и ритм движению детей.

Дети двигаются по кругу, держа в руках ленточки.

Важно обращать внимание на то, чтобы дети не спешили, двигались в общем темпе.

Музыка заканчивается, – дети прячутся под зонтик, педагог всех обнимает.

Игровое пособие «Сенсорная юбка»

Цель: создание условий поддержки индивидуализации и социализации, через проживание каждым ребенком и группой детей ситуаций успеха, обогащение сенсорного опыта, выбор деятельности, исходя их интересов, индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка.

Задачи:

1. Развитие мелкой моторики, познавательной и творческой активности.
2. Обогащение сенсорного опыта.
3. Развитие интереса и желания взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.

Для изготовления пособия используются следующие материалы:

– основа: юбка, сшитая из яркой цветной ткани четырех цветов: красный, синий, желтый, зеленый;

– на юбку нашиваются липучки, на которых размещаются: различные карманы, разноцветные атласные ленты, липучки, застежки, пуговицы и т. д., необходимые для проигрывания сюжетов или организации игры.

Игровое действие:

Педагог надевает юбку, садится, раскладывая юбку вокруг себя на полу. Далее педагог озвучивает детям игровую задачу, ситуацию, сказочный сюжет, по ходу рассказа направляет каждого ребенка, инициирует действия детей. Действуя с предметами юбки, дети учатся соотносить предметы по цвету, размеру или форме, развивают мелкую моторику, учатся взаимодействовать и общаться со взрослым и сверстником в деятельности.

Использование представленных игровых пособий в определенной логике и последовательности значительно снижает уровень тревожности детей, способствуя более мягкой адаптации, позволяет наладить доверительные отношения с каждым ребенком, формировать положительное отношение к детскому саду.

Список литературы

1. Деркунская В.А. Педагогическое сопровождение детей 2–4 лет в сюжетной и сюжетно-ролевой игре: учебно-методическое пособие / В.А. Деркунская, А.Н. Харчевникова. – М.: Центр педагогического образования, 2017. – 128 с.

Веретенникова Алина Сергеевна

воспитатель

Гребенюк Ольга Витальевна

почетный работник общего образования РФ, старший воспитатель

Погребняк Ксения Викторовна

воспитатель

Бережная Юлия Александровна

воспитатель

Ковалева Марина Павловна

воспитатель

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №11»

г. Алексеевка, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕЙРОТРЕНАЖЕРОВ – ЗАЛОГ УСПЕШНОСТИ РЕБЕНКА

Аннотация: статья посвящена влиянию нейротренажеров на развитие детей дошкольного возраста. Авторами рассматривается собственный опыт работы по применению нейротренажеров для развития способностей и успешности ребенка. В работе представлены примеры некоторых нейротренажеров.

Ключевые слова: нейротренажеры, головной мозг, межполушарные связи, успешность ребенка, развитие способностей, нестандартные задачи.

Современная образовательная среда постоянно развивается, и нам как современным педагогам интересны новые методы и инструменты обучения детей. В настоящее время в педагогике существует множество технологий, методик, программ развития ребенка, его творческих и интеллектуальных способностей.

Следует отметить, что развитие способностей и успешность ребенка зависят от его психологического и физического здоровья. Успешность обучения детей во многом зависит от своевременного развития межполушарных связей, а продуктивный период для развития – дошкольный возраст, когда кора больших полушарий головного мозга еще окончательно не сформирована. Одним из современных инструментов, который мы активно применяем в своей работе – являются нейротренажеры.

Развитие интеллектуальных способностей и творческого начала ребенка происходит при помощи выполнения определенных движений, именно в этом и состоит суть нейротренажеров.

Нейротренажеры – это инструменты, которые представляют собой совокупность методов и техник, направленных на улучшение когнитивных функций, включая внимание, память, обучение и решение проблем. Они могут быть полезны в работе воспитателя для поддержки развития у детей навыков саморегуляции, концентрации внимания, развития и улучшения интеллектуальных и когнитивных способностей. Они работают на основе принципов нейропластичности мозга, т. е. способности мозга изменять свою структуру и функции в ответ на опыт и обучение. Нейротренажеры предлагают разнообразные задачи, игры и упражнения, играя с которыми дети автоматически и незаметно даже для себя включают оба полушария, – простой способ воспитать гения, всесторонне развить потенциал. Главное – не упустить возраст, когда пластичный мозг может получить и закрепить уникальный навык.

Как известно головной мозг состоит из двух полушарий. Каждое из полушарий мозга человека отвечает за свой набор функций и органов восприятия и может функционировать практически самостоятельно. Левое – это логика, речь, письмо, алгоритмическое мышление и склонность к точным наукам, правое – творческие способности, креативное мышление и кинестетический анализ мира. Двустороннее развитие и способность одновременного включения двух полушарий в повседневные процессы и обеспечивают то, что называется талантом.

Учитывая особенности работы мозга, изучив приемы и методы нейропсихологии, можно сказать, что нейротренажеры являются отличным способом развития способностей у дошкольников. В процессе развития межполушарных связей активизируется мыслительная деятельность у детей, нейротренажеры способствуют развитию памяти, внимания, благоприятно воздействуют на процессы чтения и письма, развитии общей и мелкой моторики, снижают утомляемость у детей и повышают работоспособность, оказывают влияние на формирование внутренней уверенности в своих силах, особенно при публичных выступлениях.

Адаптировав в своей работе использование нейротренажеров как развивающий потенциал воспитанников, систематизировав и распределив упражнения, необходимые для развития способностей у детей дошкольного возраста, которые применяются как в индивидуальном, так и в групповом взаимодействии. Упражнения можно проводить в начале занятия для активизации мозговой активности, в середине как разминка и в конце занятия для стабилизации эмоционального состояния.

На начальном этапе использовали ряд упражнений серии Брейн-Джим: «Двойной рисунок», «Перекрестные движения», «Умелые пальчики».

Нейротренажер «Крестики-нолики» сработал как отличный способ развития координации движений. Используем детскую инициативу: например, дети выбирают тот игровой материал группы, который возможно использовать для тренажера. Или в течение оговоренного с детьми времени, передают предметы только перекрестным движением рук.

А упражнение «Разложи цветные карандаши» дополнительно развивают у воспитанников самоконтроль действий, ведь каждая рука перекладывает в общую коробочку и наоборот карандаши одного цвета, одновременно.

Усложняем в упражнении «Скороговорка». Задача – скоординировать действия ребенка при выполнении движений левой и правой рук с проговариванием первой части скороговорки, строки из стихотворения, подвижной игры – на первом этапе, а далее подключение движений ногами, на окончание фразы. Затем прием контактной близости заменяем поворотом корпуса, потом указательным движением руки, после легким движением головы и, наконец, взглядом.

Детям труднее ориентироваться в движении, чем в статичном положении. Придумали упражнение, название которому дали дети – «Крутилка», нейротренажер «Ганцпол» активно используем с дошкольниками, применяя зрительную оценку. Задача нейротренажеров сформировать навык ориентировки в пространстве, ограничив полный обзор направления движения.

После того, как дети научились ощущать и контролировать собственное тело используем тренажеры, направленные на ориентировку на листе с использованием практического примеривания, посредством упражнений: «Радужная улитка», «Цветные ладошки», «Покажи жестами», «Прокати шарик по дорожке», «НейроДорожки», с разными лабиринтами и любимыми детьми «бродилками».

Мы поддержали детскую инициативу и перенесли тренажеры с листа бумаги на интерактивное оборудование, используя знакомый всем курс Алгоритмика. Так как этот курс имеет приложение, в котором имеется необходимый набор фонов, спрайтов и команд.

Критерием результативности использования нейротренажеров в работе с детьми дошкольного возраста повышение уровня проявления способностей у дошкольников.

Использование нейротренажеров требует от педагогов гибкости и адаптивности, так как каждый ребенок имеет свои индивидуальные потребности и особенности. Однако, при правильном подходе, нейротренажеры могут значительно улучшить эффективность образовательного процесса и помочь детям развить свои когнитивные способности. Так же использование нейротренажеров в работе воспитателя может значительно повысить эффективность обучения. Эти устройства помогают активизировать работу мозга, улучшают концентрацию внимания, развивают память, когнитивные и моторные навыки.

Для себя мы отметили ряд преимуществ использования нейротренажеров в образовательном процессе.

1. Улучшение фокусировки внимания: нейротренажеры могут помочь детям сосредоточиться на выполнении задач, улучшить их концентрацию и выдержку.

2. Развитие памяти: задачи и упражнения, предлагаемые нейротренажерами, способствуют тренировке памяти и улучшению ее работоспособности.

3. Повышение когнитивных навыков: нейротренажеры развивают критическое мышление, логику, пространственное восприятие и другие когнитивные навыки необходимые для успешного обучения в школе.

4. Индивидуализация обучения: нейротренажеры позволяют адаптировать задачи под уровень ребенка, обеспечивая индивидуальный подход и максимальную эффективность обучения.

Таким образом, в работе воспитателя нейротренажеры являются современными эффективным инструментом, способствующим повышению эффективности образовательного процесса и развитию детей. Они позволяют активизировать работу мозга, улучшить концентрацию внимания и развить когнитивные и моторные навыки. Нейротренажеры рекомендованы для работы с детьми с нарушениями в развитии, а также могут быть полезны в обычных условиях обучения. Они делают образовательный процесс более интерактивным, индивидуальным и мотивирующим для детей. Поэтому умение использовать нейротренажеры становится все более важным навыком для современного воспитания.

Список литературы

1. Курдюкова Н.А. Нейропсихология / Н.А. Курдюкова, Т.В. Коростелева. – М.: Юрайт, 2023. – 157 с.
2. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии / А.Р. Лурия. – СПб.: Питер, 2023. – 384 с.
3. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования. – М.: Центрмг, 2023. – 332 с.
4. Микадзе Ю.В. М59 Нейропсихология детского возраста: учебное пособие / Ю.В. Микадзе. – СПб.: Питер, 2008. – 288 с.
5. Праведникова И.И. Нейропсихология. Игры и упражнения / И.И. Праведникова. – М.: Айрис-пресс, 2017. – 112 с.

Волкорез Елена Ильинична

учитель

МБОУ «СОШ №4»

г. Радужный, ХМАО-Югра

ФОРМИРОВАНИЕ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ХИМИИ

***Аннотация:** в статье обобщен собственный практический опыт по формированию функциональной грамотности обучающихся на уроках химии. Приведены материалы – примеры конкретных заданий, активно используемых автором в педагогической практике в процессе формирования естественнонаучной функциональной грамотности у современных учеников на уроках химии.*

***Ключевые слова:** функциональная грамотность, урок химии, естественнонаучные компетенции, практико-ориентированные задания.*

Перемены, происходящие в современном обществе, актуализируют стремительное совершенствование образовательного процесса. Сегодня ученику недостаточно уметь только выполнять определенные алгоритмы, решать

типовые задания и действовать в соответствии с заранее построенной моделью [4]. Изменения приоритетов в школьном образовании акцентируют внимание на формирование у обучающихся естественнонаучных знаний для отбора и эффективного использования в реальных жизненных ситуациях [3]. Поэтому перед современным учителем стоят задачи формирования у школьника естественнонаучной функциональной грамотности [1].

Функциональная грамотность учащихся по химии – это определенный уровень образованности учеников основной школы, выражающий степень овладения ими ключевых компетенций по предмету. Для этого необходимо включать в содержание уроков задания, направленные на развитие общеучебных умений и навыков, на развитие у учащихся способности применять естественнонаучные знания, умения и навыки в нестандартных ситуациях [6].

Примерами таких задач для основной школы могут быть интегрированные задания из дисциплин естественно-математической образовательной области: биология, химия, география, физика, математика, которые к тому же охватывают несколько тем курса. Задача педагога – моделирование проблемной ситуации, в которой ученику предстоит выбор методов ее решения или самостоятельное конструирование нового метода ее решения [5].

Важным условием эффективности формирования функциональной грамотности учащихся по химии является ее проверяемость и оценивание, т. е. оценивание функциональной грамотности учащихся по химии – это процесс определения степени соответствия, достигнутого учащимися качества. Предлагаемые ситуации в заданиях PISA и TIMAA связаны с проблемами, которые могут возникнуть в быту каждого человека (определить качество завариваемого чая; необходимого количество крупы, чтобы каша получилась рассыпчатой) или как гражданина мира (оценить последствия экологической катастрофы в региональном источнике) [6].

Школа в современных условиях должна обеспечить развитие у учащихся умения использовать свои знания, в том числе и естественнонаучные, в своей повседневной жизни.

Поэтому цель работы современного школьного учителя – развитие таких компетенций, которые обеспечивают успешность выпускников во взрослой жизни, на всех этапах послешкольного самостоятельного проживания [2].

Одним из способов достижения поставленной цели можно считать использование на уроках прикладных заданий, как в стандартных, так и в нестандартных ситуациях, самостоятельную работу учащихся с научной и другой литературой и т. д. Подобные задания школьникам обычно практически не предлагаются, поскольку традиционно приоритетным для естественнонаучного образования является ориентация на освоение большого объема знаний, а не на формирование умения применять полученные в школе знания в различных жизненных ситуациях. Этим во многом объясняется снижение интереса учащихся к познанию науки вообще и химии в частности.

Одним из эффективных приемов, направленных на формирование функциональной грамотности школьников, является решение практико-ориентированных задач. Такие задачи можно решать в соответствующих разделах курса химии, биологии, географии, а также отдельными блоками на итоговых уроках при обобщении знаний в конце изучения курсов неорганической и органической химии [5].

В качестве заданий, которые направлены на популяризацию естественнонаучных знаний, можно привести следующие [2; 5].

Задание №1. Прочитайте отрывок из знаменитой «Собаки Баскервильей» А. Конан-Дойла и ответьте на следующие за ним вопросы. «...Да! Это была собака, огромная, черная, как смоль. Но такой собаки еще никто из нас, смертных, не видывал. Из ее отверстой пасти вырывалось пламя, глаза метали искры, по морде и загривку мерцал переливающийся огонь. Ни в чьем воспаленном мозгу не могло возникнуть видение более страшное, более омерзительное, чем это адское существо, выскочившее на нас из тумана... Страшный пес, величиной с молодую львицу. Его огромная пасть все еще светилась голубоватым пламенем, глубоко сидящие дикие глаза были обведены огненными кругами. Я дотронулся до этой священной головы и, отняв руку, увидел, что мои пальцы тоже засветились в темноте. – Фосфор, – сказал я».

Вопрос 1. Фосфор бывает белый, красный и черный. О каком фосфоре идет речь в отрывке? Объясните, почему вы так считаете.

Вопрос 2. В этом отрывке Артур Конан-Дойл допустил существенную химическую ошибку: не учел химических свойств фосфора и его соединений. Проанализируйте содержание отрывка. Почему описанное в нем явление маловероятно? Назовите не менее двух причин.

Задание №2. Это таинственное явление можно наблюдать по ночам на болотах – светящиеся огоньки. С давних времён они вселяли в людей страх и ужас. Считалось, что блуждающие огни заманивали заблудившихся людей в болотную трясиину, где они погибали.

Вопрос: какое объяснение дает современная наука этому явлению?

Ниже представлены примеры двух заданий, направленных на формирование умения интерпретировать научную информацию [2]:

Задание №1. Дан ряд формул, который составлен по определенному правилу. Догадайтесь, в чем состоит это правило, и допишите недостающие формулы.

а) Na_2O , MgO , Al_2O_3 ,.....;

б) BeO , MgO , CaO ,.....

Задание №2. Установите соответствие между формулой вещества и реагентами, с каждым из которых это вещество может взаимодействовать.

ФОРМУЛА ВЕЩЕСТВА :РЕАГЕНТЫ :

А) ZnBr_2 1) S, H_2 , H_2O

Б) SO_2 2) NaOH , O_2 , $\text{Ba}(\text{OH})_2$

В) Na 3) AgNO_3 , KOH , Mg

Г) HCl 4) Ca, CaO , Hg

Очень нравятся учащимся задания, направленные на формирование умения проводить учебное исследование [2].

Задание №1. «В вашем распоряжении имеются – порошки железа и серы, вода, химические стаканы, шпатели, фильтровальная бумага, магнит. Подумайте и проведите серию простейших опытов, с помощью которых можно ответить на *вопрос*: изменятся свойства веществ после смешивания или нет?

Задание №2. С помощью качественных реакций определите, в какой из выданных вам пробирок находятся растворы: хлорида аммония, хлорида бария, хлорида алюминия.

Помимо универсальных заданий внетематической направленности, следует предлагать обучающимся интересные задания по отдельным темам. Так, в качестве заданий по теме «Кислоты» (8 класс) можно предложить такие [5].

Задание №1. Какая кислота входит в состав желудочного сока? При увеличении ее содержания возможно развитие заболевания. Каковы признаки этого состояния?

Задание №2. Для снижения уровня кислотности желудка назначают препарат «Алмагель», содержащий гидроксид алюминия и гидроксид магния. На чем основано действие этого препарата. Запишите уравнения реакций.

Задание по теме: «Сера и ее соединения» (9 класс) [6].

Задание №1. Любителям разводить огород на подоконнике рекомендуют экологически чистое и бесплатное удобрение, которое можно приготовить, если скорлупу сырых яиц бросать в банку с водой. Через несколько дней вода приобретает специфический тухлый запах, значит, удобрение готово. Банку лучше держать закрытой. Какой элемент питания получают растения? Чем обусловлен тухлый запах?

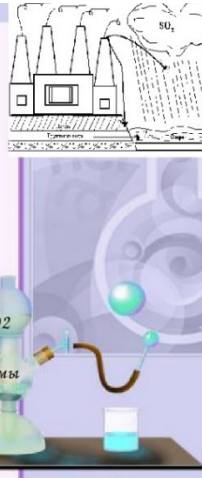
Тема: «Сера и ее соединения»

Раскройте двойственную биологическую роль серы в организме.

Перечислите основные источники оксида серы(IV) как загрязнителя атмосферы и способы его улавливания

1. Внесите в рисунок недостающие элементы.
Анализируя рисунок, ответьте на следующие вопросы:
А) Как отразится на биоценозе водоема воздействие кислотных дождей (образовавшихся с участием SO_2), выпавших на почву?
Б) Каким образом могут быть устранены изменения, происшедшие в водоеме под действием попавшего туда SO_2

2. Вы директор предприятия, изображенного на рисунке. Экспертами-экологами обнаружены отклонения от нормы состава воды из близлежащего озера и установлена причина: большие выбросы SO_2 вашим предприятием.
Что вы предпримете?
— Закроете предприятие
— Усовершенствуете очистные сооружения



pedsovet.ru

Рис. 1

Практико-ориентированные задания для учащихся 10–11 классов [2].

Задание 1. «Каждый раз во время еды вы подвергаете свои зубы воздействию бактерий, вырабатывающих кислоту». С этого утверждения начинается текст, рекламирующий одну из жевательных резинок. Как с точки зрения химии и биологии прокомментировать это утверждение? Просмотрите в YouTube рекламные ролики жевательных резинок, выберите два любых ролика, в которых есть ошибки рекламного текста. Отчет представьте в виде таблицы.

Таблица 1

Рекламуемый товар	Рекламный текст (содержащий ошибки)	Комментарии

Задание №2. На магазинных полках представлен большой ассортимент сливочного масла. Часто данный продукт становится объектом фальсификации. Обнаружить подделку и доказать ее можно с помощью дорогостоящих анализов. Но есть и такие способы, с помощью которых можно доказать факт фальсификации даже в домашних условиях. Используя материалы сети Интернет, учебника, дополнительной литературы предложите способы определения фальсификации сливочного масла в домашних условиях. Отчет о проделанной работе оформите в виде рекламного буклета.

Задание №3. На гидролизном заводе за сутки из древесных опилок получено 50 тонн 96%-ного этилового спирта. Вычислите объем выделившегося в атмосферу углекислого газа. К чему может привести повышенное содержание углекислого газа в атмосфере? Ответ дополните схемой, отражающей экологические последствия такого явления.

Задание №4. Одной из причин долголетия японцев является широкое употребление в пищу морепродуктов. Содержащиеся в них жиры являются ненасыщенными. В их состав входит большое число незаменимых жирных кислот и жирорастворимых витаминов. Как незаменимые жирные кислоты, так и жирорастворимые витамины являются важнейшими составляющими рациона питания, необходимыми для поддержания здоровья человека и продления его жизни. Установите относительную молекулярную массу незаменимой аминокислоты – триптофана $C_{11}H_{12}O_2N_2$. Приготовьте сообщение о незаменимых аминокислотах.

Сегодня идет этап активного накопления информационной базы заданий для формирования функциональной грамотности современного школьника [2], педагоги обмениваются опытом и информацией. Поэтому представленный перечень заданий можно продолжать и пополнять [5].

XXI век – век глобализации и активного взаимодействия. Социальная успешность человека во многом определяется качеством его знаний и практических умений. Задача современной школы – не дать ребенку объем знаний, предназначенный просто для запоминания, а сформировать у ребенка необходимый запас знаний как действенный инструмент познания мира. Естественнонаучная грамотность – это составляющее звено в формировании функциональной грамотности современного выпускника школы.

Список литературы

1. Иванова Ю.А. Организация физкультминуток на уроке географии в коррекционной школе / Ю.А. Иванова, Л.М. Лапшина // Физическая культура, спорт, туризм: наука, образование, технологии: материалы X Всероссийской с международным участием научно-практической конференции магистрантов и молодых ученых (Челябинск, 22 апреля 2022 г.). – Челябинск, 2022. – С. 124–126. – EDN GPGWEL.

2. Клок Г.Д. Формирование функциональной грамотности на уроках химии в общеобразовательной школе / Г.Д. Клок [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.urok.1sept.ru/articles/517479> (дата обращения: 03.06.2024).

3. Коробинцева М.С. Психологическое сопровождение обучающихся с задержкой психического развития: учебное-методическое пособие для высших учебных заведений / М.С. Коробинцева, Л.М. Лапшина. – Челябинск: Южно-Уральский научный центр РАО, 2022. – 94 с. – ISBN 978–5–907538–58–0. EDN NTOCHS

4. Коробинцева М.С. Читательская грамотность обучающихся с задержкой психического развития как элемент функциональной грамотности / М.С. Коробинцева, Л.М. Лапшина // Функциональная грамотность как основа развития гармоничной личности в современных условиях: материалы международной научно-практической конференции (Челябинск, 09–10 февраля 2022 г.). – Челябинск: Библиотека А. Миллера, 2022. – С. 217–221. – EDN BDFPEW.

5. Пичугина Г.В. Ситуационные задания по химии. 8–11 класс / Г.В. Пичугина. – М.: Вако, 2014. – 144 с.

6. Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы: методическое пособие для педагогов / под общ. ред. Л.Ю. Панариной, И.В. Сорокиной, О.А. Смагиной. – Самара: СИПКРО, 2019. – 144 с.

Гильманова Людмила Викторовна

канд. пед. наук, заведующая

ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

Бажина Ильвира Рафатовна

педагог

МАДОУ «Д/С №102 «Созвездие»

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

Мосина Айгуль Алмасовна

педагог

МАДОУ «Д/С №102 «Созвездие»

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

Шадрунова Светлана Дмитриевна

педагог

МАДОУ «Д/С №102 «Созвездие»

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

Леонтьева Ирина Геннадьевна

педагог

МАДОУ «Д/С №102 «Созвездие»

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР

Аннотация: в статье раскрываются аспекты познавательного развития детей старшего дошкольного возраста посредством интерактивных игр. Авторами представлены методические рекомендации по использованию интерактивных игр.

Ключевые слова: познавательное развитие, интерактивные игры, дети дошкольного возраста.

На сегодняшний день система дошкольного образования ориентирована на полноценное развитие и формирование личности каждого малыша. Классическому теоретическому подходу уступает продуктивный метод, призванный

стимулировать познавательную активность детей и способствовать развитию их коммуникативных, творческих и инициативных способностей.

Важными целями педагогической работы является не только формирование личности, способной успешно интегрироваться в общество, но и развитие навыков самостоятельного мышления, умения усваивать и применять знания, осмыслительно принимать решения, а также эффективно планировать свои действия, подчеркивает В.С. Безрукова. Поэтому важно начинать работу над познавательным развитием детей уже в дошкольном возрасте.

Значимость вопроса познавательного развития обусловлена поиском инновационных методов педагогического взаимодействия в дошкольных учебных заведениях. Множество педагогов занимались выявлением этого вопроса, включая Т.И. Зубкову, которая рассматривала познавательный интерес как ключевой аспект развития личности дошкольника. Н.В. Бранник исследовала вопрос познавательного развития в контексте познавательных способностей, предлагая проектную деятельность в качестве одного из методов. Исследования по этой теме также проводились И.С. Морозовой, Н.Н. Подъяковым, В.С. Ильиным и другими специалистами.

Значимость познавательного развития подтверждается Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), основными принципами которого является стимулирование познавательного интереса и развитие познавательных способностей у детей в ходе разнообразных видов деятельности.

В ходе нашей работы мы исследовали концепцию «познание». В словаре С.И. Ожегова термин «познание» определяется как комплекс процессов, методов и процедур, направленных на получение информации о объектах, явлениях и закономерностях реального мира.

Согласно Н.Н. Подъякову, в дошкольном возрасте можно выделить два типа познавательного развития у детей: собственную активность ребенка и активную, стимулируемую взрослым. Собственная активность ребенка представляет собой уникальную, но в то же время универсальную форму детской активности, проявляющуюся в различных сферах психики дошкольников: познавательной, эмоциональной, волевой и личностной.

Автор отмечает, что собственная активность у детей имеет фазовый характер: в повседневной жизни и в процессе занятий в дошкольном учреждении собственная активность детей чередуется с их совместной активностью с педагогом; затем дошкольник снова выступает как субъект собственной активности. Таким образом, активность полностью иницируется самим объектом – ребенком и определяется его внутренним состоянием. По мнению Е.О. Смирновой, познавательный интерес рассматривается как характерная особенность личности дошкольника, выражающаяся в энергичной и интенсивной деятельности, в учении, труде, в общественной жизни, в различных видах деятельности, в творчестве, в играх и так далее.

Для описания содержания познавательного развития было предложено множество терминов: «ценное личностное образование» (Г.И. Щукина); «деятельное состояние» (Т.И. Шамова); «стремление человека к познанию» (Т.И. Зубкова). Многие педагоги-исследователи занимались изучением вопроса познавательного развития дошкольников, но каждый из них подходил к этой проблеме с уникальной перспективой. Например, Т.И. Зубкова выделила следующие компоненты познавательной активности: эмоциональный (положительное отношение к объектам окружающего мира), интеллектуальный (потребность в знаниях) и волевой (готовность к усилиям для получения более глубоких знаний).

В своих исследованиях Т.И. Зубкова выделяет следующие показатели познавательной активности: проявление внимания и особого интереса к объекту; эмоциональная оценка объекта (разнообразии эмоций, вызываемых данным объектом); действия, направленные на более глубокое изучение структуры и функционального назначения объекта; стойкое стремление к познанию объекта.

В.И. Звягинский, в свою очередь, выделяет следующие важные показатели познавательной активности: заинтересованность в изучаемом материале; стремление к выполнению разнообразных, особенно сложных задач; желание продолжать свою деятельность; проявление самостоятельности при выборе методов, средств и действий для достижения цели, а также осуществление контроля; обращение к педагогу с вопросами, свидетельствующими о познавательных интересах дошкольников.

Использование информационно-коммуникационных технологий и интерактивных игр является одним из наиболее результативных методов. Быстрое расширение информационного пространства, прогресс в разработке новых технологий и их возможностей – все это предъявляет определенные требования к новому поколению. Опыт внедрения информационных технологий в образовательную среду показывает, что это способствует улучшению эффективности образовательного процесса, как отмечает В.В. Данилина.

Информационно-коммуникационные технологии представляют собой средство для улучшения качества образовательных услуг и являются неотъемлемым элементом в формировании общей культуры личности и адаптации к общественной жизни. В настоящее время использование ИКТ в практике дошкольных образовательных учреждений охватывает следующие аспекты: подбор иллюстративного и дополнительного материала для образовательной деятельности, оформление стендов, групп, кабинетов, буклетов; обмен опытом; использование цифровой фотоаппаратуры и программ для редактирования фотографий; использование компьютеров для делопроизводства в дошкольных учреждениях и создания различных баз данных; создание электронной почты и ведение сайтов; разработка презентаций в программе PowerPoint, считает А.В. Зубов.

Мнение специалистов в области дошкольного образования, таких как Т.С. Комарова, Л.Н. Духанина, Т.В. Волосовец, разделяется на два лагеря – за и против использования интерактивных игр в работе с дошкольниками. Противники указывают на риски зависимости от компьютера и негативное воздействие длительного времени, проведенного за ним, на здоровье детей и другие аспекты.

При использовании информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательном процессе дошкольных учреждений возникает ряд проблем. Одной из них является недостаток финансовых ресурсов, необходимых для технического оборудования помещений, обеспечения необходимой технической поддержки и приобретения лицензионного программного обеспечения.

Развитие информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) привело к тому, что присутствие компьютера в детском саду стало неотъемлемой частью образовательного процесса. Однако, независимо от нашего отношения к этой проблеме, информатизация общества ставит перед дошкольными педагогами важную задачу: быть для детей проводником в мир новых технологий, помогать им в выборе компьютерных игр и формировать основы информационной культуры уже на ранних этапах развития.

В современной эпохе информационных технологий компьютер становится неотъемлемым атрибутом как в повседневной жизни взрослых, так и в образовании детей. Обсуждение использования информационно-коммуникативных технологий в контексте внедрения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) приобретает особую значимость.

Применение компьютерных презентаций, электронных дидактических игр и интерактивных плакатов может оживить интерес детей к обучению благодаря своей новаторской природе и живописности. Смена изображений, появление и исчезновение картинок способствуют продлению внимания ребенка, что благоприятно влияет на его познавательное развитие. Ребенок становится активным участником образовательного процесса, имея возможность вносить изменения и преобразовывать изучаемый материал. Приобретенные практические навыки в ходе выполнения заданий укрепляют уверенность детей в собственных силах.

Дети дошкольного возраста с большим энтузиазмом принимают участие в интерактивных играх, основанных на разнообразных компьютерных программных продуктах. Эти игры привлекают внимание своей яркостью, динамичностью, а также включают в себя музыкальное сопровождение, звуковые и анимационные эффекты. Благодаря интерактивному формату таких игр, дети с удовольствием выполняют различные задания, испытывают радость от открытия и получают удовольствие от узнавания нового, отмечает В.В. Данилина.

Мнения относительно использования компьютеров и интерактивных игр в дошкольных образовательных учреждениях различны. Известные ученые и специалисты в области дошкольного образования, такие как Т.И. Алиева, К.Ю. Белая, Н.Е. Веракса, Т.В. Волосовец, Э.М. Дорофеева, высказывают свою позицию как «за», так и «против». Те, кто выступает против использования компьютеров и интерактивных игр в дошкольных учреждениях, указывают на негативное влияние длительного сидения за компьютером на здоровье детей. Однако целесообразность использования информационных технологий для развития познавательных способностей детей подтверждается исследованиями отечественных ученых, включая работы Е.Н. Ивановой, С. Пейперта, Н.П. Чудовой.

Согласно исследованию В.В. Данилиной, существует два подхода к использованию компьютера и интерактивных игр в дошкольных учреждениях. Первый подход включает занятия с мультимедийной поддержкой, где один компьютер используется в качестве «электронной доски». Перед началом урока проводится анализ электронных и информационных ресурсов для отбора соответствующего материала. Иногда возникают трудности с подбором необходимого материала, поэтому создаются презентационные материалы с помощью программы PowerPoint или других мультимедийных инструментов.

Использование интерактивной доски в детском саду способствует формированию у детей навыков ориентирования в информационном пространстве, освоению практических навыков работы с информацией и развитию широкого спектра умений. Это способствует осознанному усвоению знаний детьми и повышает их готовность к школьному обучению.

Использование интерактивной доски в образовательной практике предоставляет широкий спектр возможностей для применения разнообразных дидактических игр, упражнений, коммуникативных заданий, проблемных ситуаций и творческих задач. Использование мультимедийных

технологий, таких как графика, цвет, звук и видеоматериалы, позволяет создавать модели различных ситуаций и окружающей среды на занятиях. Внедрение игровых элементов в мультимедийные программы способствует стимуляции познавательной активности детей и повышает эффективность усвоения учебного материала. Технология работы интерактивной доски на основе резистивной матрицы является наиболее распространенной и безопасной для здоровья детей в мире.

Второй тип занятий подразумевает использование компьютерной техники в процессе обучения. Обычно такие уроки осуществляются с применением интерактивных образовательных программ. На таких занятиях задействованы несколько компьютеров или планшетов, которыми пользуются несколько учеников одновременно. Взаимодействуя с электронным учебником или планшетом, ребенок самостоятельно изучает материал, выполняет задания и затем проходит проверку знаний по данной теме.

Таким образом, в ходе изучения методики использования интерактивных игр в познавательном развитии выделили занятия с мультимедийной поддержкой и занятия с компьютерной поддержкой.

Список литературы

1. Баранник Н.В. Познавательные способности детей дошкольного возраста как психолого-педагогическая проблема / Н.В. Баранник // Молодой ученый. – 2019. – №24. – С. 67. EDN ZTLGDH
2. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Т. Захарова. – М., 2020.
3. Зубов А.В. Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе / А.В. Зубов. – М., 2017.
4. Морозова И.С. Познавательная активность младших дошкольников / И.С. Морозова, И.С. Штепина // Теория и практика общественного развития. – 2012.

Глазунова Любовь Алексеевна

Почётный работник воспитания и просвещения РФ, учитель
МАОУ лицей

г. Бор, Нижегородская область

ОЛИМПИАДА ПО БИОЛОГИЧЕСКОМУ КРАЕВЕДЕНИЮ В СИСТЕМЕ РАЗВИТИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация: в статье представлен результат инновационной деятельности по разработке и апробации методического обеспечения курса «Биологическое краеведение. Нижегородская область». Рассмотрены примеры заданий областной дистанционной олимпиады школьников по биологическому краеведению на региональной платформе ГБОУ ДПО НИРО «Нижегородская дистанционная школа», направленные на развитие естественнонаучной грамотности при обучении биологии. Материал может быть использован в системе развития метапредметных умений школьников.

Ключевые слова: естественнонаучная грамотность, функциональная грамотность, биологическое краеведение, олимпиада по биологическому краеведению.

Естественнонаучная грамотность рассматривается как важный компонент функциональной грамотности. Согласно определению психолога А.А. Леонтьева «Функционально грамотный человек – это человек,

который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» [3].

Под естественнонаучной грамотностью [2] понимается способность использовать естественнонаучные знания для постановки вопросов, освоения новых знаний, объяснения естественнонаучных явлений и формулирования выводов, основанных на научных доказательствах в отношении естественнонаучных проблем; понимать основные особенности естественнонаучного познания; демонстрировать осведомленность о влиянии естественных наук и технологий на материальную, интеллектуальную и культурную сферы жизни общества; проявлять активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественнонаучным.

Человек, отличающийся естественнонаучной грамотностью, стремится участвовать в обсуждении проблемных вопросов в области естественных наук и технологий, что требует от него следующих компетентностей: научно объяснять явления, понимать основные особенности естественнонаучного исследования, интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов [4]. На основании данных компетенций можно выстраивать систему заданий и методического сопровождения обучающихся по формированию ЕНГ.

В педагогической системе формирования и развития ЕНГ имеет место и такие формы обучения как олимпиады. Третий год в рамках региональной инновационной площадки «Разработка и апробация методического обеспечения курса «Биологическое краеведение. Нижегородская область» проводится Областная дистанционная олимпиада школьников по биологическому краеведению на региональной платформе ГБОУ ДПО НИРО «Нижегородская дистанционная школа». Цель олимпиады: развитие и поддержка талантливых и одарённых обучающихся образовательных организаций Нижегородской области, занимающихся изучением биологии и экологии родного края. Среди основных задач определены следующие: выявление и развитие у обучающихся творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности в области биологии, экологии, краеведения; создание необходимых условий для выявления и сопровождения одарённых школьников, увлечённых изучением природы родного края, обладающих способностями к творческой эколого-биологического содержания, основанные на особенностях природы Нижегородской области.

Весь учебный контент олимпиады формируется с учетом требований реализации ФГОС ОО, а также развития естественнонаучной функциональной грамотности обучающихся. Олимпиадные задания каждый год у каждого класса имеют определенную тему. В частности, в 2024 году 5 класс решал задания по экологии организмов Нижегородской области, 6 класс посвящался многообразию растений области, а задания для 7 класса были посвящены позвоночным животным Нижегородской области.

Олимпиадные задания разделены на две части. Первая часть – это тест из 5 заданий. Вторая часть содержит текст экологической задачи, решение которой необходимо прикрепить в виде файла. Задания первой части имеют закрытый характер, проверяются автоматически. Задания разного типа: множественный выбор, установление соответствия, на верную

последовательность событий, анализ табличных данных. Каждое задание в олимпиаде обязательно имеет визуальный ряд: изображения, схемы и таблицы. Школьники должны продемонстрировать умение узнавать на изображениях распространенных растений и животных Нижегородской области, устанавливать аналогии, причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, для этого достаточно своего личного опыта наблюдения природы родного края и базовых знаний естественнонаучного и краеведческого содержания.

В системе развития ЕНГ методический интерес представляет тип задания на множественный выбор, а именно выбор верных утверждений из 20 предложенных. Мы используем картины с изображениями живых организмов, природы русских художников, а в приведенной части задания в основу была положена одна из замечательных работ нижегородского художника Артамонова Валерия (рисунок 1.). Тем самым решаем задачи повышение роли краеведения в духовно-нравственном, патриотическом воспитании обучающихся. Кроме того, предлагая подобное задание, мотивируем школьника к расширению знаний о каком-либо объекте живой природы родного края.



Рис. 1. Изображение к заданию 5 класса (2024)

Пример части задания для 5 класса (2024).

На картине (2021) нижегородского художника Артамонова В. изображен типичный обитатель дикой природы Нижегородской области. Выберите все верные утверждения, характерные для данного животного.

1. Самое крупное млекопитающее Нижегородской области.
2. Широкие копыта приспособлены для лучшего передвижения по снегу.
3. Внешний вид рогов применяется как определятельный признак возраста животного.
4. От опасности этих диких животных спасают чуткий слух, отличное зрение и обоняние.

5. В зубной системе на обеих челюстях имеются резцы с острым краем, жевательные коренные, небольшие клыки.

6. Важное влияние на распределение данных млекопитающих по территории оказывает высота снежного покрова.

7. Брачный сезон наблюдается осенью.

8. Детеныши (1–2) рождаются недоношенными, поэтому самка вынуждена оставаться на месте лежанки на 7–10 дней под охраной самца.

9. В Нижегородской области охраняется и занесен в Красную книгу региона.

10. Кожистый вырост под горлом – серьга – признак взрослых самцов.

В олимпиаде используются результаты реальных исследований животных нашей области, выполненных научными работниками Государственного природного биосферного заповедника «Керженский», расположенного на территории Нижегородской области (таблица №1.) [1]. Подобные типы заданий предполагают демонстрацию участником умений работать с табличными данными, анализировать их и делать выводы. И, несомненно, решая такое задание, школьник получает расширенное представление об экологии обитания, проблемах распространения отдельных животных на территории нашей области.

Таблица 1

Олимпиада по биологическому краеведению в системе развития естественнонаучной функциональной грамотности обучающихся

Административный район	Водоёмы						Всего	
	малые		средние		крупные			
	ондатра	выхухоль	ондатра	выхухоль	ондатра	выхухоль	ондатра	выхухоль
2001 г.								
Вачский	130	40	190	30	470	30	790	100
Выксунский	130	60	120	20	400	50	750	130
Итого	260	100	310	50	870	80	1540	230
2002 г.								
Володарский	38	0	0	0	91	0	129	0
Павловский	117	0	116	13	266	0	500	13
Вачский	58	17	59	18	122	27	239	62
Выксунский	33	29	0	0	113	31	146	60
Итого	246	46	175	31	592	58	1013	135

Пример части задания для 7 класса (2024).

Проанализируйте таблицу «Численность ондатры и русской выхухолы за 2001 и 2002 годы в Нижегородской области», представленную в отчетах Керженского заповедника. Выберите утверждения, которые можно сформулировать на основании анализа представленных данных.

1. В Выксунском районе резкое сокращение исследуемых млекопитающих отмечается для средних водоемов в 2002 году.

2. Ондатра предпочитает водоемы средних размеров со слабым течением.

3. Численность ондатры за два года исследований достаточно стабильна.

4. В 2001 году удалось исследовать 1770 особей ондатры и выхухоли.
5. В 2002 году в Павловском районе выхухоли были обнаружены только на средних водоемах.
6. Зима для ондатры и выхухоли особенно трудный период, эти животные не впадают в спячку.
7. Ондатра питается растительной пищей.
8. Численность ондатры превышает численность выхухоли во всех представленных районах области.
9. В Володарском районе выхухоль находится на грани истребления в результате роста численности лисиц, выдр, сов.
10. Ондатра обитает на всех типах водоемов исследуемых районов области.

Подобные задания способствуют развитию естественнонаучного осмысления обучающимися проблем сохранения биологического разнообразия родного края.

В заключение следует отметить действительно положительный результат проведения Областной дистанционной олимпиады школьников по биологическому краеведению на региональной платформе «Нижегородская дистанционная школа». Это подтверждают: положительные отзывы по организации дистанционного формата олимпиады и по содержанию заданий; удобная, понятная среда платформы, разнообразие инструментов организации дистанционного формата, возможность получения отчетов, итогов, оценок по разным фильтрам; возрастающий интерес к олимпиаде, подтверждающийся ростом числа участников; оригинальность заданий, что определило резкое снижение заимствований из открытых источников (Интернет); визуализация, использование художественных работ, результатов научных исследований, отражающих специфику природы родного края. Оригинальные задания олимпиады по биологическому краеведению активно включаются в систему работы педагогов по развитию естественнонаучной функциональной грамотности обучающихся.

Список литературы

1. Государственный природный биосферный заповедник «Керженский» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kerzhenskiy.ru/> (дата обращения: 21.05.2024).
2. Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся PISA // ФИОКО. – 2000 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fiosco.ru/pisa> (дата обращения: 11.04.2024).
3. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла / под ред. А.А. Леонтьева. – М.: Баласс, 2003. – С. 35.
4. Пентин А.Ю. Основные подходы к оценке естественнонаучной грамотности в рамках проекта «Мониторинг формирования функциональной грамотности» / А.Ю. Пентин, Г.Г. Никифоров, Е.А. Никишова // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2019. – Т. 1. №4. – С. 177–197. EDN UVJCLK

Зубкова Мария Валентиновна
аспирант, учитель
ГБОУ г. Москвы «Школа №1000»
г. Москва

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос об использовании инновационных подходов при обучении детей в начальных классах. Отмечается, что инновационные подходы в начальном образовании играют важную роль в повышении качества учебного процесса, развивая у учащихся критическое мышление, коммуникативные навыки, умение работать в коллективе и другие важные качества. Использование инновационных подходов делает учебный процесс более привлекательным и интересным для учащихся, что стимулирует их мотивацию к обучению.*

***Ключевые слова:** инновации в образовании, инновационный подход, начальные классы, обучающиеся начального звена.*

Начальная школа является фундаментальной ступенью в образовании ребенка, где закладываются основы его личности, формируется мотивация к учебе и развиваются познавательные способности.

В современном мире меняются цели и задачи начального образования, а вместе с ними и подходы к организации учебного процесса. Инновационные подходы направлены на повышение эффективности обучения, развитие личности ребенка, раскрытие его творческого потенциала и подготовку к жизни в условиях стремительно меняющегося мира.

Важным компонентом современного начального образования является индивидуализация обучения. При использовании индивидуальных образовательных траекторий учитываются особенности каждого ученика, что обеспечивает наиболее эффективное обучение.

Инновационные подходы в начальном образовании направлены на повышение качества и эффективности обучения, развитие творческих способностей учащихся и формирование у них навыков XXI века.

Один из подходов к обучению, который активно применяется в современных школах, это использование интерактивных методов обучения. Такие методы предполагают активное участие учащихся в учебном процессе и способствуют развитию их коммуникативных навыков. Например, работа в малых группах, проведение ролевых игр и решение кейсов – все это делает обучение более увлекательным и эффективным.

Кроме того, значительную роль в современном образовании играют технологии электронного обучения. Использование электронных учебников и мультимедийных презентаций делает процесс обучения более доступным и интересным для учеников.

Игры также широко используются в образовании как метод развития критического мышления, умения решать проблемы и работать в команде.

Наконец, индивидуализация обучения – это разработка уникальных образовательных траекторий с учетом индивидуальных потребностей, интересов и способностей каждого ученика.

Все эти новаторские методы направлены на создание оптимальной образовательной среды, способствующей развитию личности ребенка и формированию необходимых навыков для успешной адаптации в современном мире.

В основе развивающего обучения лежит концепция Л.С. Выготского. Ключевая идея метода заключается в создании условий для комплексного развития личности школьника через познавательную и творческую деятельность. Основное отличие от традиционного подхода – акцент на формирование у учащихся таких навыков, как критическое мышление, самостоятельность, исследовательские способности.

Суть проблемного обучения состоит в организации учебного процесса в виде постановки и решения определенных проблемных ситуаций. Учащиеся активно вовлекаются в поиск и анализ информации, формулируют гипотезы, выдвигают обоснованные доводы и приходят к обоснованным выводам. Такой подход способствует развитию познавательной активности, мыслительных операций и умения принимать самостоятельные решения.

Проектная методика предполагает долгосрочное комплексное задание, которое выполняется учащимися самостоятельно или в группе под руководством учителя. Основной целью является формирование у школьников исследовательских навыков, умения планировать и реализовывать проекты, сотрудничать в команде.

Использование ИКТ в образовательном процессе является одним из наиболее стремительно развивающихся направлений. Это обусловлено широкими возможностями, которые предоставляют компьютерные технологии для повышения эффективности преподавания и обучения. Применение ИКТ позволяет: проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне, используя анимацию, музыку и интерактивные элементы; обеспечить наглядность и доступность учебного материала; привлечь большой объем дидактического материала; повышать объем выполняемой работы; создавать интерактивные задания и упражнения; обеспечивать доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам и другим информационным ресурсам. Электронные ресурсы учебного назначения, такие как мультимедийные курсы, презентации к урокам, логические игры, цифровые образовательные ресурсы и ресурсы Интернета, позволяют адаптировать учебный материал под особенности каждого класса, темы и предмета, обеспечивая максимальный учебный результат. Визуализация учебного материала способствует лучшему запоминанию и усвоению.

Технологии электронного обучения позволяют индивидуализировать обучение, предоставляя учащимся доступ к учебным материалам в любое время и в любом месте. Они также помогают разнообразить формы и методы обучения, делая процесс более увлекательным и интерактивным.

Личностно-ориентированный подход в обучении направлен на учет индивидуальных особенностей и потребностей каждого ученика. Он предполагает создание условий для развития самооценки, самоорганизации и самоактуализации личности школьника. Основная задача – выстраивание образовательного процесса с учетом личностных характеристик, интересов и способностей учащихся.

Технология развития критического мышления (ТКМ) – это совокупность методов и приемов, направленных на развитие критического мышления учащихся. Она предполагает формирование таких навыков, как анализ, оценка и синтез информации, аргументация и принятие обоснованных решений. В основе ТКМ лежит идея, что учащиеся должны быть активными участниками в процессе обучения, ставить под сомнение

существующие знания, исследовать различные точки зрения и формулировать собственные суждения.

Методика исследовательской деятельности предполагает вовлечение учащихся в процесс научных исследований. Под руководством учителя школьники учатся формулировать гипотезы, проводить эксперименты, анализировать данные и делать выводы. Такой подход способствует развитию у учащихся исследовательских навыков, любознательности и стремления к знаниям

Дифференцированное обучение предполагает учет индивидуальных особенностей и потребностей учащихся при организации учебного процесса. Основное отличие от традиционного подхода – разделение класса на группы по определенным критериям (уровень знаний, темп обучения, интересы) и адаптация учебного материала, методов и заданий для каждой группы.

Внедрение здоровьесберегающих методов в образовательный процесс стало одним из важных направлений современной педагогики. Целью таких методов является сохранение и укрепление здоровья учащихся, создание условий для их полноценного физического, психического и социального развития.

Портфолио – это способ фиксации, накопления и оценки индивидуальных достижений учащихся. Основная цель – формирование у школьников рефлексивных умений, умения ставить цели, отслеживать и оценивать свой прогресс. Портфолио может включать в себя различные документы, отражающие результаты учебной, творческой, спортивной и другой деятельности ученика.

Интерактивное обучение предполагает активное участие всех учащихся в образовательном процессе, что способствует развитию коммуникативных навыков, критического мышления и умения работать в команде. На смену традиционным лекциям и объяснениям приходят групповые обсуждения, мозговые штурмы, ролевые игры, кейсы и другие интерактивные формы работы. Учащиеся не просто пассивно усваивают информацию, а активно участвуют в ее обсуждении, анализе и применении на практике. Это позволяет им лучше понять и запомнить материал, а также развивает навыки общения, сотрудничества и принятия решений.

Таким образом, инновационные подходы к организации учебного процесса в начальной школе включают интерактивные методы обучения, технологии электронного обучения, проектное обучение, игровые технологии и индивидуализацию. Все эти подходы направлены на улучшение качества и эффективности начального образования.

Список литературы

1. Ахметова Д.З. Инновации в образовании: сущность и особенности осуществления / Д.З. Ахметова. // Инновации и инвестиции. – 2015. – №4. – С. 18–21.
2. Виситова Л.С. Нетрадиционные формы и методы обучения на уроках в начальной школе / Л.С. Виситова // Педагогическое мастерство: материалы VII междунар. науч. конф. – М.: Буки-Веди, 2015. – С. 6–8. EDN UYOYHZ
3. Хлебникова К.Н. Инновационные подходы к организации учебного процесса в начальной школе / К.Н. Хлебникова, В.И. Куриленко, О.Г. Кошечая [и др.] // Молодой ученый. – 2024. – №1 (500). – С. 152–154. EDN PKXGFW

Максимова Лидия Михайловна

канд. экон. наук, магистрант

Институт международного образования ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»
г. Москва

ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ И НАВЫКОВ В ЭЛЕКТРОННОМ ОБУЧЕНИИ ВЗРОСЛЫХ

***Аннотация:** в статье подчеркнута важность оценивания в электронном обучении взрослых. Рассмотрены основные способы дистанционного оценивания знаний и навыков. Приведены недостатки и преимущества дистанционного оценивания. Показаны некоторые инструменты повышения объективности и достоверности дистанционного оценивания.*

***Ключевые слова:** оценивание знаний, оценивание навыков, электронное обучение, обучение взрослых.*

Одним из важных компонентов электронного обучения является система оценивания знаний и навыков обучающихся. В обучении взрослых оценивание становится особенно актуальным. Зачастую высокие результаты контрольной оценки являются условием итоговой аттестации по программам дополнительного профессионального образования или сертификации взрослых обучающиеся [4]. Развитию дистанционного оценивания результатов обучения способствует увеличение популярности массовых открытых онлайн-курсов (англ. MOOC – Massive Open Online Course) и их интеграция в систему высшего образования [3]. В корпоративном обучении результаты контрольного оценивания могут ложиться в основу управленческих решений о повышении или премировании сотрудника. Кроме того, на основании оценочных мероприятий делаются выводы об эффективности самого обучения, рентабельности корпоративных образовательных проектов [1]. Оценивание, особенно формирующее, и использование цифровых технологий в образовательном процессе являются важными составляющими персонализации обучения, которая становится одним из ключевых трендов в мировой педагогической практике [9]. В связи с этим в системе дистанционного оценивания предъявляются требования к объективности и прозрачности процедур оценивания, достоверности результатов оценивания и их сопоставимости с заложенными в образовательные программы учебными целями и компетенциями.

Выбор способа дистанционного оценивания ограничен возможностями системы управления обучением (англ. LMS – Learning Management System), используемой образовательной организацией. Наиболее распространенный способ дистанционного оценивания – тестирование. Современные технологии позволяют включать в тестирование разнообразные задания с автоматической проверкой ответа. Помимо вопросов с выбором одного или нескольких правильных ответов и ввода ответа с клавиатуры в тестировании могут присутствовать задания на сортировку или сопоставление, заполнение пропусков, установление правильной последовательности, выбор ответа на изображении и другие. Для каждого типа задания могут быть

реализованы различные алгоритмы оценивания правильности ответа. Например, решение задания на множественный выбор может быть оценено как правильное только в том случае, если выбраны все верные варианты. Однако в некоторых случаях нужно, чтобы каждый верно выбранный вариант приносил частичный балл или чтобы выбор неверного варианта приводил к уменьшению количества начисляемых баллов. Некоторые платформы позволяют также настраивать перемешивание вопросов тестирования, добавлять несколько вариантов задания или случайно формировать набор заданий для конкретного участника из банка вопросов.

Помимо тестирований в дистанционном оценивании используются задания с развернутым ответом, проверку которых сложно автоматизировать. В этом случае LMS выступает как платформа для публикации задания, установления регламента сдачи решения, контроля сроков сдачи, централизованного сбора и хранения выполненных заданий, распределения ответов между проверяющими, просмотра ответов и выставления оценки, коммуникации между проверяющим и обучающимся. Важным достоинством использования LMS в качестве посредника между обучающимся и проверяющим может быть автоматическая анонимизация работы, которая повышает объективность оценки.

В некоторых случаях вместо проверки преподавателем используется взаимное оценивание (англ. peer to peer review). В соответствии с определением Ю.С. Третьяковой взаимное оценивание – это «интерактивный метод контроля, представляющий собой способ последовательно осуществляемой совместной деятельности преподавателя и обучающихся, с помощью которого студенты определяют уровень усвоения знаний и умений друг друга» [7]. Взаимное оценивание эффективно только при большом количестве одновременно обучающихся участников, так как малое количество участников сильно снижает совокупную объективность выставленных оценок. При использовании такого способа оценивания важно четко определить критерии оценки и предоставить инструкции по проверке работ.

Еще один способ дистанционного оценивания – устный ответ или защита проекта с использованием видеоконференцсвязи. Данный способ позволяет проверить освоение материала на более высоком уровне и повысить достоверность результатов оценки путем, например, дополнительных вопросов. С технической точки зрения такой способ оценивания реализуется проще, чем рассмотренные ранее, так как для него подходит практически любой неспециализированный сервис видеоконференцсвязи. С другой стороны, этот способ более трудозатратный и в большей степени зависит от отсутствия технических проблем.

Можно выделить несколько недостатков дистанционного оценивания. Главные аргументы противников дистанционного оценивания – сложно идентифицировать обучающегося, проконтролировать отсутствие сторонней помощи или списывание. Также проблемой может стать низкий уровень цифровой грамотности обучающихся или плохие бытовые или технические условия. Кроме того, дистанционные способы плохо применимы в тех случаях, когда обучающемуся требуется продемонстрировать практические навыки или когда требуется специализированное оборудование, лабораторные условия. Эту проблему в некоторых сферах решают при помощи виртуальных тренажеров и симуляторов [6].

С другой стороны, дистанционные способы оценки обладают рядом преимуществ. Они позволяют повысить географическую доступность процедур оценивания, так как оцениваемый может находиться в любом месте, где есть интернет и соблюдаются требования к проведению оценочных процедур. Также в большинстве случаев повышается оперативность оценивания в связи с тем, что часть способов предполагает автоматизированную проверку. Некоторые исследования говорят о том, что оперативность автоматизированного оценивания снижает тревожность обучающихся. При формирующем оценивании автоматизированная проверка позволяет предоставлять обучающимся мгновенную обратную связь и способствует немедленному устранению пробелов в знаниях [2].

Необходимость устранить недостатки дистанционного оценивания в обучении приводит к появлению новых технологических и организационных решений. Так, например, в недавно утвержденных Правилах применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ указано, что такие организации для проведения аттестации и текущего контроля успеваемости вправе использовать государственную информационную систему «Единая система идентификации и аутентификации физических лиц с использованием биометрических персональных данных» [5].

Соблюдению академической честности способствует развитие сервисов прокторинга – систем контроля самостоятельного и честного прохождения процедур оценки. Сервисы прокторинга автоматически отслеживают подозрительное поведение экзаменуемого, сигнализируют о нем наблюдателю-проктору, ведут запись и протокол экзамена. По данным статистики одною из таких сервисов наиболее часто фиксируемые нарушения – помощь посторонних лиц, использование телефона или иного умного устройства и увод взгляда с экрана [8]. Использование искусственного интеллекта в сочетании с контролем подготовленным специалистом-проктором сильно повышают достоверность результатов оценивания.

Таким образом, в электронном обучении используют набор способов оценивания знаний и навыков. С одной стороны, снижение контроля за процедурами оценивания в образовательном процессе может привести к уменьшению достоверности результатов оценки. С другой стороны, дистанционное оценивание, как и дистанционное обучение в целом, обладает рядом преимуществ, как для обучающихся, так и для преподавателей и образовательных организаций. Повысить достоверность и объективность оценивания позволяют современные технологии гибкого формирования наборов тестовых заданий, анонимизация автора проверяемой работы, использование систем прокторинга и алгоритмов автоматического контроля списывания.

Список литературы

1. Долженко Р.А. Оценка эффективности корпоративного обучения: эволюция подходов и перспективы / Р.А. Долженко, К.К. Илюшников // Вестник НГУЭУ. – 2018. – №3. – С. 26–43. EDN VFMSBB

2. Итинсон К.С. Отношение преподавателей и студентов к электронному оцениванию знаний в условиях пандемии в медицинском университете / К.С. Итинсон, В.М. Чиркова // Балтийский гуманитарный журнал. – 2021. – Т. 10. №3 (36). – С. 79–82. DOI 10.26140/bgz3-2021-1003-0018. EDN JRKIVX

3. Неборский Е.В. Возникновение и развитие массовых открытых онлайн-курсов в 2001–2020 гг. / Е.В. Неборский // Гуманитарные исследования Центральной России. – 2024. – №1 (30). – С. 29–40. DOI 10.24412/2541-9056-2024-130-29-40. EDN YRESXF
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2013 г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» // Информационно-правовой портал Гарант.ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/70440506/> (дата обращения: 10.05.2024).
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 г. №1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» // Официальный интернет-портал правовой информации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202310120031> (дата обращения: 10.05.2024).
6. Тихонова Н.В. Организация контроля знаний студентов в условиях удаленного обучения / Н.В. Тихонова // Казанский лингвистический журнал. – 2021. – №1. – С. 111–125. EDN DVAVZU
7. Третьякова Ю.С. Организация взаимного оценивания знаний студентами вуза с использованием тестирования / Ю.С. Третьякова // Научные труды Московского гуманитарного университета. – 2021. – №5.
8. Целик М.С. Особенности прокторинга в современных образовательных процессах / М.С. Целик, Т.А. Иванюков // Россия: тенденции и перспективы развития. – 2023. – №18–2. – С. 451–453.
9. Щевлягин М.Н. Персонализированная модель обучения: ключевые элементы, роль учителя и цифровые технологии / М.Н. Щевлягин // Тенденции развития образования. Глобальные вызовы и неравные возможности: материалы XVIII ежегодной Международной научно-практической конференции (Москва, 18–20 февраля 2021 г.) – М.: Дело, 2021. – С. 277–290. EDN ZKHECZ

Мухина Оксана Дмитриевна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Рязанский государственный университет им. С.А. Есенина»
г. Рязань, Рязанская область

ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБЩЕСТВА ПОСРЕДСТВОМ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

***Аннотация:** в статье описаны современные тренды в сфере цифровой трансформации общества посредством цифровизации образования. Рассматриваются перспективы цифровизации высшего образования в технологически продвинутой эпоху. Анализируются педагогические ресурсы по внедрению и развитию активного цифрового обучения.*

***Ключевые слова:** цифровая трансформация, цифровые компетенции, цифровизация, цифровые технологии.*

Цифровая трансформация общества происходит, и это явление необходимо учитывать особенно при организации контролируемого процесса социализации современного молодого поколения посредством всех уровней системы образования.

Уже с детского сада большинство детей приобретают начальные навыки пользования цифровыми технологиями, в школе эти навыки расширяются, а в системе профессионального образования освоение цифровых компетенций становится неотъемлемой частью образовательной программы, отвечающей требованиям государства к подготовке будущих специалистов разных сфер экономики российского общества. Обязательным для высшей школы становится формирование цифровых компетенций у студентов.

При сохранении требований образовательной программы цифровые компетенции разных уровней встраиваются в процесс обучения, в том числе через индивидуализацию образовательной траектории, которая обеспечивается интеграцией в индивидуальный учебный план студента дополнительных курсов, ориентированных на изучение наук о данных, изучением онлайн – ресурсов, проектной работой.

Новые требования предъявляются как обучающимся, так и педагогам. Революционным стимулом данных изменений стал поиск выхода для образования в период пандемии новой коронавирусной инфекции. Необходимость перехода на обучение посредством цифровых технологий открыла для преподавателей все преимущества этого ранее не используемого инструмента. Оказалось, что взаимодействие, организованное с помощью технологий менее время – и энергозатратно, цифровой документооборот более контролируем, использование электронной образовательной системы вуза обогащает и интенсифицирует процесс обучения, предоставляя возможность самостоятельного выбора времени осуществления деятельности как для студентов, так и для преподавателей [2, с. 82].

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации приказом внесло цифровые компетенции в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования.

В соответствии с этим в образовательный процесс вводится курс «Основы цифровой трансформации общества», предметом которого является формирование у обучающихся компетенций в области организации и выполнения работ по информатизации предприятий и учреждений на основе цифровых технологий с целью осуществления политики государства по научно-технологическому и экономическому развитию, повышению уровня и качества жизни населения.

Цель курса – подготовка студентов к работе в динамической среде непрерывных цифровых трансформаций общества, государства и бизнеса. В результате изучения данной дисциплины студент должен ориентироваться в современных цифровых трендах и технологиях, понимать структуру управления цифровой трансформацией, быть готовым участвовать в различных фазах таких трансформаций, знать основные риски, возникающие при ведении цифровых проектов, а также подходы к управлению указанными рисками.

Помимо введения конкретной дисциплины в области профессионального обучения населения цифровой грамотности созданы специальные программы: «Цифровые кафедры», «Цифровые профессии», магистерская программа в НИУ ВШЭ «Цифровая трансформация образования» и др. Также запущен портал для обучения цифровым технологиям и создан онлайн-курс – цифровая грамотность в удаленном формате и представлен

в нескольких конфигурациях. Активно идет развитие искусственного интеллекта [3, с. 33].

АНО «Цифровая экономика» при участии региональных властей и бизнеса создала базу эффективных кейсов для развития цифровой экономики в субъектах РФ.

В области образования для использования разработаны следующие цифровые ресурсы.

1. Дистанционный курс повышения квалификации педагогов в сфере сквозных цифровых технологий. Повышение эффективности преподавания по предмету «Технология».

2. «Фоксфорд». Повышение качества общего образования по всем предметам школьной программы учеников с 1-го по 11-й класс.

3. «Мапа.Рус». Повышение качества дошкольного образования, управления дошкольными учреждениями.

4. Электронно-библиотечная система. Повышение качества библиотечных услуг в учреждениях высшего, среднего профессионального образования.

5. Skyeng. Повышение эффективности обучения английскому языку учеников 5–11-х классов.

6. «Учи.ру». Повышение эффективности общего образования по всем предметам школьной программы для учеников с 1-го по 11-й класс.

7. «Алгоритмика». Повышение эффективности обучения программированию учеников 1–11-х классов.

8. nLearno. Повышение эффективности организации предоставления услуг дополнительного образования детей.

9. «Цифровая школа». Повышение качества образовательных услуг и эффективности деятельности школ [4, с. 365].

Под цифровой трансформацией понимается новый уровень организации обучения и менеджмента, где автоматизация и оптимизация занимают лишь часть процессов. При цифровизации не только меняются средства обучения и сама деятельность, но и перестраивается взаимодействие всех участников образовательных процессов: школьников, студентов, слушателей курсов и их родственников, преподавателей и администраторов.

Основная задача цифровой трансформации – это развитие образовательных организаций и системы образования в целом, что послужит изменением мира к лучшему. Цифровизация выступает в роли помогающего инструмента (платформа онлайн-поддержки учителей, инструменты для овладения лексикой английского языка, система для дистанционной подготовки к поступлению в ведущие вузы детям с ОВЗ, платформа – агрегатор учебных ресурсов, инструменты для адаптации иностранных студентов; искусственного интеллекта в обучении).

Организованное изучение курсов по цифровой трансформации общества в образовательных организациях, позволит студентам в дальнейшем выбирать оптимальные цифровые решения для задач того или иного контекста.

Кроме критического мышления, у обучающихся формируются и другие универсальные компетенции: креативность, эмоциональный интеллект и умение работать в команде, организованность, умение работать в мультикультурной среде и учитывать особенности коммуникации людей из разных культур.

С цифровой трансформацией в образовании происходят изменения проявления субъективного опыта всех вовлеченных в образовательный процесс: менеджеров, учителей, учащихся и т. д. Меняются, например, взаимосвязи специалистов в образовательной организации. Например, технические устройства расширяют познавательные возможности. Участие в горизонтальных сетевых сообществах дает возможность оперативно получить нужную экспертизу по возникшим проблемам. Такие изменения расширяют границы человеческой психики, эти границы все больше и больше размыкаются во внешнюю среду [1, с. 23].

Список литературы

1. Смирнова Л.О. Использование деятельностного подхода в проектах цифровой трансформации в образовании: учебное пособие для вузов / Л.О. Смирнова [и др.]; под ред. Л.О. Смирновой. – М.: Юрайт, 2024. – 170 с.
2. Кубрушко П.Ф. Формирование цифровой компетентности преподавателя колледжа в процессе непрерывного образования / П.Ф. Кубрушко, М.В. Шингарева, Ю.А. Атапина // Вестник РМАТ. – 2021. – №2. – С. 78–84. EDN MDAŸIQ
3. Горелов Н.А. Основы цифровой трансформации общества: учебник для вузов / Н.А. Горелов, О.Н. Кораблева. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2024. – 337 с. EDN KYDEKV
4. Сергеев Л.И. Цифровая экономика: учебник для вузов / Л.И. Сергеев, Д.Л. Сергеев, А.Л. Юданова; под ред. Л.И. Сергеева. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2024. – 437 с.

Мясникова Мария Васильевна

учитель

МБОУ «СОШ №30 им. А.И. Трофимова»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

МЕТОДИЧЕСКАЯ РЕКОМЕНДАЦИЯ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ «РАБОТА НАД ОШИБКАМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»

***Аннотация:** в начальной школе главнейшая задача обучения русскому языку младших школьников – формирование орфографической грамотности. Как и многих учителей начальных классов автора очень волнует проблема безграмотного письма обучающихся, неумение «видеть» орфограммы в словах. Неумение выделять орфограммы на письме – одна из главных причин, тормозящих развитие орфографического навыка. Возникает необходимость в создании новых приёмов работы над орфографической зоркостью. Автор предлагает познакомиться с одним из приёмов работы над ошибками как средством развития орфографического навыка.*

***Ключевые слова:** методическая рекомендация, работа над ошибками, начальная школа, орфографическая грамотность, орфограмма, памятка для работы над ошибками.*

Одной из главных задач уроков русского языка в начальной школе – формирование прочных орфографических навыков. Важное место в системе обучения правописанию занимает работа над ошибками. В связи с этим остро встает вопрос о работе над ошибками, от проведения которой зависит грамотность учащихся, умение орфографически правильно писать слова, точно употреблять их в речи для выражения своих мыслей, строить предложения, связный рассказ.

Пожалуй, нет такого учителя начальных классов, который не задумался над этой проблемой. Казалось, что уже испробованы разные

методики, все отработано, но ожидаемого результата нет. Необходимо построить работу над ошибками на уроках русского языка так, чтобы обучающиеся смогли отработать орфограммы, изучаемые в начальной школе. Главным в обучении правописанию является орфографическое правило, его понимание и применение, которое приводит к решению орфографической задачи. Однако решение возможно при условии, если ученик видит объект применения правила – орфограмму. Только сумев обнаружить ее, ребенок сможет решить вопрос о конкретном написании. Значит, умение обнаруживать орфограммы, именуемое орфографической зоркостью, выступает базовым орфографическим умением, первым этапом при обучении правописанию, залогом грамотного письма.

Наиглавнейшая задача учителя – научить видеть орфограмму, научить думать при письме.

Попробуйте вспомнить все виды орфограмм, которые изучаются в начальной школе. Сколько у вас получилось? Даже не пытайтесь вспомнить все. Их как минимум 20! К тому же необходимо учитывать, что орфограммы бывают: по возможности проверки: проверяемые, непроверяемые и по месту нахождения: в приставке, в корне, в суффиксе, в окончании. На ребёнка сваливается огромное количество информации о видах орфограмм, способах их применения, исключениях и т. д. Происходит противоречие между количеством информации и возможностью ребёнка эту информацию усвоить.

Возникает необходимость в создании новых приёмов работы над орфографической зоркостью. Я вам предлагаю познакомиться с одним из приёмов работы над ошибками, как средством развития орфографического навыка.

В своей практике я выделила четыре вида исправлений ошибок. Я вам предложу разработанную мною памятку для работы над ошибками.

1. *Запиши это слово правильно 2 раза, подчеркни орфограмму.*
2. *Запиши это слово правильно, подбери к нему проверочное слово.*
3. *Запиши это слово правильно, подчеркни орфограмму, запиши ещё два слова на данное правило.*
4. *Запиши все предложение заново без ошибок.*

Первый вид исправления не представляет для детей трудности, так как они только выписывают слово, в котором была допущена ошибка на ещё неизученное правило или же словарное слово, и стараются запомнить его правильное написание, например: *до свидания*. А также замена, пропуск букв в словах.

Ко второму виду исправления относятся ошибки, допущенные в словах на безударные гласные, на парные глухие и звонкие согласные, на непроизносимые согласные в корне слова. Обучающиеся при выполнении работы над ошибками к данным словам подбирают проверочные слова: *указка – указать, поздний – опоздать*.

Третий вид ошибок обучающиеся исправляют опять с помощью доказательства. Работа проводится так: сначала ребятам находят слово с ошибкой, правильно записывают его. Затем доказывают правильность написания анализируемой орфограммы и подбирают примеры. Например: *пружина, гаражи, лужи; сдавал, списал; юбочка, трубочка*. Этот вид ошибок, пожалуй, самый трудный для наших детей, ошибки могут или в приставке, или в корне, или в суффиксе, или в окончании. Сюда же относятся орфограммы с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, на правописание разделительных ь и ы знаков.

К четвертому виду ошибок чаще всего относят стилистические ошибки в изложениях, сочинениях (творческих работах) или пунктуационные ошибки в предложениях (в предложениях с однородными членами,

в сложных предложениях). А также в начальной школе очень часто встречаются упражнения на построение предложений из слов. В данном случае тоже применяю данный вид работы.

Работу над ошибками мы начинаем конечно же с первого класса, но памятками не пользуемся. Мы просто записываем слова по два раза правильно, красивым почерком, если в слове допущена ошибка. Во втором классе после первого полугодия я уже включаю памятки. Если во втором и третьем классах числа над словами, где допущена ошибка, записываются учителем. То уже в четвертом классе эти числа, в основном, расставляются обучающимися самостоятельно. Иногда применяю парную работу, когда более сильный ученик может помочь слабому.

Работу над ошибками мы проводим каждый день. На каждом родительском собрании, я напоминаю родителям, что домашняя работа начинается с работы над ошибками. В своей работе я применяю не только индивидуальную работу над ошибками, но и парную работу, и групповую работу.

Систематическая и целенаправленная работа над ошибками, специальные упражнения, развивающие умения находить орфограммы и определять их тип, позволяют формировать более высокий уровень развития орфографической зоркости у большинства обучающихся, что оказывает положительное влияние на грамотное письмо и приводит к снижению орфографических ошибок.

Список литературы

1. Рулева С.Г. Как работать над ошибками в начальной школе / С.Г. Рулева, Д.Д. Сергалиева // Молодой ученый. – 2015. – №21 (101). – С. 828–830 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/101/22719> (дата обращения: 30.05.2024). EDN UYAQUT

2. Методическая рекомендация для учителей начальных классов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.znania.ru> (дата обращения: 30.05.2024).

Савчук Ангелина Викторовна

студентка

ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет – МСХА им. К.А. Тимирязева»
г. Москва

DOI 10.21661/r-562451

АНАЛИЗ ДИДАКТИЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ МОБИЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ АГРАРНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Аннотация: в статье рассматривается понятие цифровой трансформации образования, акцентируется внимание на дидактических возможностях имеющихся мобильных приложений в аграрной сфере. Раскрываются возможности и проблематика применения мобильных приложений в образовательном процессе вузов.

Ключевые слова: мобильные приложения, информатизация образования, дидактические возможности, агрономия, цифровые технологии.

Стремительное развитие цифровых технологий диктует обществу своевременно осваивать новые ресурсы и технологии во всех сферах жизнедеятельности. Для успешной реализации потребностей субъекта, сам субъект должен обладать умениями и знаниями о методах анализа

имеющейся информации, грамотно ее оценивать, выявлять недостатки и положительные стороны. Все это способствует реализации имеющихся задач, и обеспечивает принятие эффективных решений.

Имеющийся выбор методов и форм обучения, средств ИКТ, вариаций методики преподавания, возможностей цифровых технологий, разногласий научных взглядов, поспособствовал трансформации и расширению понятийного аппарата педагогики и информатизации образования. К вниманию такие понятия как ИКТ- компетенции учителя (преподавателя), интеллектуализация процесса обучения, информационная безопасность личности субъектов образовательного процесса, цифровизация образовательной деятельности, цифровизация обеспечения информационной безопасности личности обучающегося и т. д. [2].

Под цифровой трансформацией образования в толковом словаре понятийного аппарата, понимается результат системных существенных изменений, произошедших и происходящих в сфере образования (позитивных, негативных), в связи с комплексным преобразованием деятельности участников образовательного процесса при активном и систематическом использовании цифровых технологий и реализации в образовательной практике результатов достижений научно-технического прогресса информационного общества массовой глобальной коммуникации [1].

Процесс обучения направлен на достижение поставленных результатов, чему способствует цифровая трансформация, которая включает в себя применение различных средств и методов, таких как: искусственный интеллект, машинная графика, локальные сети, средства виртуальной реальности, мобильные приложения и др. Использование информационных и коммуникационных средств в учебном процессе позволяет выделить некоторые положительные факторы: организационный, контрольно-оценочный, мотивационный, содержательный, учебно-методический.

В своей работе посвященной теме обучения на основе мобильных технологий к. п. н. Ю.М. Новиков говорит: «Освоение облачных и мобильных технологий должно осуществляться через сознательную и активную деятельность учащихся, поскольку решаемые задачи имеют для них практическую направленность и персональную значимость» [3]. Выделяют несколько дидактических возможностей мобильных приложений: организация системы опроса и тестирования; организация повторения учебного материала; организация проектной деятельности; развитие навыков работы с профессиональной базой знаний; развитие профессиональных компетенций; повышение наглядности и интерактивности учебного процесса.

Для успешной реализации дидактических возможностей мобильных приложений, от преподавателей требуется умение активно использовать мобильные приложения в профессиональной педагогической деятельности. Об этом говорит в своей работе к. н. М.А. Федотенко [4]. Целесообразность использования мобильных приложений в процессе обучения определяется с помощью аналитики на наличие компетентного содержания, и проведения экспертного заключения. Большинство имеющихся мобильных приложений в области агрономии не направлены на обучение, в большей степени они применяются уже в профессиональной деятельности. Эффективность их использования непосредственно в образовательном процессе пока не до конца изучена.

На примере мобильного приложения «Direct Farm» могут быть реализованы такие дидактические возможности как: закрепление полученных знаний в том числе и освоение новых не входящих в изучаемую дисциплину, из чего следует повышение заинтересованности в учебном процессе

учащегося; доступ к каталогу справочной информации; реализация межпредметных связей. Специалисты области земледелия и сельского хозяйства должны обладать множеством знаний умений и навыков, многие из которых лучше всего приобретаются при смешанном обучении. Теоретический материал, представленный в средствах мобильного обучения, в некоторой степени способствует формированию профессиональных компетенций, в частности способность и умение распознавать сельскохозяйственные культуры и сорные дикорастущие растения; умение обосновать выбор системы севооборота и применение средств защиты растений, усовершенствовать навыки анализа и моделирования теоретического исследования.

Одной из дидактических возможностей мобильного приложения в обучении является незамедлительная обратная связь, характеризующаяся ответным действием на каждый запрос и наоборот вне учебной аудитории. Автоматизация – еще одна возможность мобильного приложения, представляет собой поиск, обработку, передачу информации с возможностью легкого доступа к ней, в частности при наличии сети Интернет [2].

В дополнение к вышеизложенному, так как мобильные приложения являются средством реализации технологии мобильного обучения, включение их в образовательный процесс дает возможность совершенствовать методики обучения, а также способствовать развитию и созданию более совершенных мобильных приложений с точной алгоритмизацией учебного процесса.

Список литературы

1. Информатизация образования: толковый словарь понятийного аппарата / сост. И.В. Роберт, В.А. Касторнова. – М.: Изд-во АЭО, 2023. – 182 с.
2. Козлов О.А. Развитие цифровой трансформации образования: проблемы и пути решения / О.А. Козлов, Ю.Ф. Михайлов // Информатизация образования и науки. – 2021. – №1 (49). – С. 3–10. – EDN IFRFNF.
3. Новиков М.Ю. Обучение информатике в школе на основе мобильных технологий: автореф. дис. ... канд. пед. наук / М.Ю. Новиков. – 2019. – EDN SLMOP1
4. Сайфурова И.О. Персонализированный подход как основа совершенствования методики обучения программированию бакалавров образования профиля «Информатика» / И.О. Сайфурова // Вестник Сибирского института бизнеса и информационных технологий. – 2020. – №2 (34). – С. 72–77. DOI 10.24411/2225-8264-2020-10024. EDN XZJAFB

Сергеева Олеся Юрьевна

учитель

МБОУ «СОШ №56»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

Шапкарова Алена Николаевна

учитель

МБОУ «СОШ №36»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос формирования функциональной грамотности на уроках биологии. Отмечается, что она состоит из нескольких составляющих: читательская, математическая, естественнонаучная виды грамотности и глобальные компетенции.

Ключевые слова: функциональная грамотность, урок биологии, биология.

Биология как предмет обучения имеет огромное значение для формирования функциональной грамотности учащихся, поскольку она

позволяет им понимать основные принципы живых организмов и их взаимодействие с окружающей средой. При изучении биологии учащиеся учатся анализировать информацию, принимать обоснованные решения и решать проблемы в реальной жизни. Этот процесс позволяет им лучше понимать мир вокруг себя и успешно взаимодействовать с ним.

Изучение биологии способствует формированию экологической грамотности учащихся. Они узнают о принципах устойчивого развития, охране окружающей среды и сохранении видов. Эти знания помогут им быть ответственными гражданами и сознательно влиять на сохранение природы и здоровья человека. Таким образом, биология играет ключевую роль в формировании функциональной грамотности учащихся и подготовке их к успешной жизни в обществе.

Современное общество требует от человека не просто знания, но и умения применять эти знания в различных ситуациях. Функциональная грамотность – это набор навыков, необходимых для успешной жизни в XXI веке. Она включает в себя несколько ключевых компонентов, которые можно и нужно развивать на уроках биологии, ведь именно этот предмет дает нам ключ к пониманию мира живых организмов, включая самого человека.

1. Читательская грамотность: научиться читать между строк.

Биология – это наука, основанная на огромном количестве информации, которую нужно уметь не только усваивать, но и анализировать. Уроки биологии – это прекрасная возможность для развития читательской грамотности. Задания, направленные на эту компетенцию, должны побуждать учащихся:

- анализировать и интерпретировать научные тексты: биологические статьи, учебники, научные журналы – это кладовые знаний, которые нужно научиться осмысливать. Задания могут включать в себя поиск ключевой информации, сравнение разных точек зрения на одну и ту же проблему;

- делать выводы и формулировать собственные идеи: читательская грамотность – это не только пассивное усвоение информации, но и активная работа с ней. Ученики должны уметь формировать собственное мнение, основываясь на прочитанном материале, и аргументировать свои идеи;

- составлять вопросы по тексту: постановка вопросов – это ключевой момент в осмыслении информации. Задавая вопросы, ученики проявляют заинтересованность в теме и демонстрируют, что они не просто читают текст, а стремятся разобраться в его содержании;

- писать эссе или доклады на основе прочитанных текстов: написание эссе – это отличная возможность для учеников выразить собственное мнение, используя знания, полученные из разных источников;

- работать с графиками, таблицами и схемами, которые представлены в тексте: биологические тексты часто содержат графические материалы, которые требуют внимательного изучения и умения интерпретировать данные. Ученики должны научиться анализировать информацию, представленную в таблице или на графике, и делать соответствующие выводы.

2. Математическая грамотность: биология в числах.

Математика – неотъемлемая часть биологии. Она позволяет описывать и анализировать количественные характеристики биологических процессов, такие как скорость роста, численность популяций, процентное содержание веществ в организме.

На уроках биологии можно решать разнообразные задачи, направленные на развитие математической грамотности:

– расчет процентного содержания веществ: например, сколько процентов от массы тела человека составляет вода?

– определение скорости протекания реакций: как быстро размножаются бактерии в благоприятных условиях?

– расчет численности популяций: сколько особей животных обитает в определенной местности?

– анализ статистических данных: провести анализ исследований о влиянии загрязнения окружающей среды на популяции животных.

Использование математических методов позволяет делать более точные выводы, подтверждать или опровергать гипотезы, а также формировать более глубокое понимание биологических процессов.

3. Естественнонаучная грамотность – это способность применять научные знания для решения практических задач и проблем. Биология дает нам знания о том, как функционирует наш организм, как связаны между собой различные виды организмов, какие экологические проблемы стоят перед человечеством.

Развивать естественнонаучную грамотность можно через.

1. Решение ситуационных задач, основанных на реальных жизненных ситуациях: как правильно питаться, чтобы быть здоровым? Как защититься от инфекционных заболеваний? Как выбрать экологически чистые продукты?

2. Проведение экспериментов и исследований: исследование роста растений в разных условиях, наблюдение за поведением животных, анализ состава почвы – все это дает ученикам практические навыки, которые они могут применить в жизни.

3. Анализ и оценка различных ситуаций, связанных с биологией: например, анализ экологической катастрофы, изучение влияния использования пестицидов на окружающую среду, оценка последствий изменения климата.

4. Глобальные компетенции как биологические проблемы. Глобальные компетенции – это умение понимать взаимосвязь между различными явлениями, происходящими в мире, и видеть проблемы с точки зрения глобального контекста.

Биология дает нам возможность увидеть мир с точки зрения живых организмов и их взаимосвязи. Многие глобальные проблемы, такие как изменение климата, увеличение численности населения, истощение природных ресурсов, в конце концов, связаны с биологическими процессами.

Функциональная грамотность – это не просто набор знаний, а ключ к успешной жизни в современном мире. Биология предоставляет уникальную возможность развивать все компоненты функциональной грамотности, погружая учеников в интересный и актуальный мир живой природы.

В современном мире, столкнувшись с вызовами изменения климата, сокращения биоразнообразия и загрязнения окружающей среды, биология играет ключевую роль. Она не только изучает живые организмы и их взаимодействия, но и предоставляет инструменты для решения глобальных проблем. Именно поэтому развитие глобальных компетенций и функциональной грамотности на уроках биологии становится необходимым элементом образовательного процесса.

В функциональную грамотность входят и глобальные компетенции. На уроках биологии учащиеся могут приобрести глубокое понимание глобальных проблем, таких как.

1. Изменение климата: изучая процессы фотосинтеза и дыхания, ученики могут понять, как деятельность человека влияет на климат планеты. Анализируя данные о парниковых газах и их воздействии на экосистемы, они осознают необходимость сокращения выбросов.

2. Устойчивость экосистем: изучение пищевых цепей и биологического разнообразия позволяет понять, как нарушения в экосистемах могут привести к их разрушению.

3. Биоразнообразие: знакомство с различными видами живых организмов и их ролью в экосистемах формирует уважение к природе и понимание необходимости сохранения биоразнообразия.

Развитие глобальных компетенций и функциональной грамотности на уроках биологии играет ключевую роль в подготовке будущего поколения к решению глобальных проблем. Использование творческих методов обучения, реальных жизненных ситуаций и практических заданий позволяет учащимся приобрести необходимые знания, навыки и компетенции, чтобы стать активными и ответственными гражданами планеты.

Список литературы

1. Айвазова Н.Г. Формирование функциональной грамотности учащихся на уроках биологии / Н.Г. Айвазова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3VCKgc> (дата обращения: 08.06.2024).

2. Боханова Н.П. Функциональная грамотность на уроках биологии / Н.Н. Боханова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.lurok.ru/categories/3/articles/32727> (дата обращения: 08.06.2024).

3. Кучман Ю.С. Формирование функциональной грамотности на уроках биологии / Ю.С. Кучман // Молодой ученый. – 2023. – №50 (497). – С. 89–91. EDN SAUIUF

Синицына Ирэна Мурадовна

магистрант

ФГБОУ ВО «Российский государственный
аграрный университет – МСХА им. К.А. Тимирязева»

г. Москва

ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

***Аннотация:** в статье рассматриваются проблемы и перспективы цифровизации образовательной среды. В современном информационном обществе цифровизация играет все более важную роль, однако она сталкивается с вызовами, требующими внимания и решения.*

***Ключевые слова:** образовательная среда, образовательный процесс, цифровизация, образование, трансформация образования.*

Образование играет ключевую роль в цифровой трансформации, обеспечивая необходимые условия и знания для успешного перехода в новую эпоху. Основной задачей образования становится подготовка высококвалифицированных специалистов, готовых к работе в цифровой среде. Это требует существенных изменений в образовательной системе, таких как

**44 Кооперация науки и практики –
путь модернизации и образования**

модернизация учебных программ, методов обучения и организационных структур, широкое использование цифровых технологий и коммуникаций. Важно обучать людей в протяжении всей жизни, предоставляя индивидуальные программы в удобное время и месте [1].

В своей основе цифровизация, прежде всего, предполагает трансформацию значимой информации в цифровую форму для обеспечения ее эффективного использования в разных областях человеческой деятельности и формирования новых коммуникативных и познавательных возможностей [2].

Следует отметить, что важность внедрения цифровизации в России для высококачественного, доступного, непрерывного образования для всех граждан посредством онлайн-обучения с интерактивным участием и открытым доступом через Интернет признается рядом государственных законов. На государственном уровне нормативные документы, подобные следующим, демонстрируют, что использование и интеграция цифровых технологий имеют решающее значение для успеха образования: Указ Президента РФ «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 годы», Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», национальный проект «Образование», в который входят проекты «Цифровая образовательная среда», «Учитель будущего» и др., Федеративный проект «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации», «Целевая модель цифровой образовательной среды» и др.

Использование цифровых технологий в образовательном процессе должно повышать качество образования и помогать обучающимся быстрее усваивать значительный объем учебной информации и длительно его удерживать в памяти, что соответствует ожиданиям современных работодателей. Цифровизация системы образования имеет ряд преимуществ.

1. Расширение доступа к образованию. Преодолеваются географические и социальные барьеры, гарантируется, что учащиеся смогут получать образование независимо от их местонахождения.

2. Индивидуализация обучения. Цифровые технологии позволяют создать персонализированные образовательные программы, учитывая специфические потребности и скорость обучения каждого ученика.

3. Развитие новых навыков. Цифровые технологии играют важную роль в формировании таких компетенций, как грамотность в IT, критическое мышление, сотрудничество.

4. Самостоятельное обучение – развитие самостоятельного поиска, подбора и анализа необходимой информации. Кроме того, цифровые инструменты обучения оттачивают навыки критического мышления, которые являются основой для роста систематического мышления [3].

Таким образом, цифровизация системы образования имеет огромный потенциал, однако несет в себе и потенциальные риски.

Одним из первостепенных затруднений является то, что интеграция цифровых технологий в сферу образования представляет собой явление относительно новое, эффект от нововведений в образовании зачастую отложенный, поэтому проследить насколько эффективно применение тех или иных цифровых технологий очень сложно, следовательно, пока не существует разработанной и проверенной на практике концепции, на которую могли бы ориентироваться педагоги, работающие в новых условиях. Возможно, сложности, возникающие в процессе освоения нового подхода

к обучению, вызывают у многих учителей старой школы и преподавателей, трудности в признании цифровизации системы образования [4]. В.А. Кутырев утверждает: «Не все, что технически возможно, надо осуществлять, не все, что компьютерно-информационно осуществимо, следует реализовывать» [5].

Анализ интернет-источников показал, что другими проблемами в цифровизации образования являются неравномерность доступа к цифровым технологиям в крупных городах и отдаленных уголках страны, проблема решается, но до глубинки технологии доходят, зачастую с задержкой во времени. Финансирование региональных систем образования позволит устранить эту проблему.

Следующая проблема – низкая цифровая грамотность – становится все более важной в современном обществе. Отсутствие навыков работы с цифровыми технологиями может привести к исключению из общественной жизни, ограничению доступа к информации и возможностям. Важно развивать цифровую грамотность населения и решать возникающие проблемы, связанные с этой сферой. Современные реалии таковы, что цифровой грамотностью должен обладать каждый выпускник, в том числе и учитель. Предполагается, что современный учитель – грамотный специалист в области цифровых технологий, активно использующий их в процессе преподавания, он является ключевой фигурой в процессе образования и в процессе цифровизации образования. И на сегодняшний день остро стоит вопрос цифровой грамотности педагогических кадров: для подготовки онлайн-уроков, онлайн-лекций, онлайн-тестов, онлайн-курсов и т. д. педагогам необходимо свободно владеть информационными и программными средствами. Для этого необходимо реформировать работу центров повышения квалификации и создать совместную онлайн-поддержку.

Повальная компьютеризация оказывает огромное влияние на человеческую природу, меняет сознание, снижает нормальный уровень эмоциональной жизни, приводит к компьютерной зависимости. Особую актуальность приобретает проблема сохранения личности в информационном обществе. Она поражает «дефицит человечности», появление раннего психологического старения общества, человеческое одиночество и снижение физического здоровья [6].

Мы рассмотрели основные проблемы, которые несет в себе цифровая трансформация системы образования, эта тенденция – мировая, поэтому игнорировать ее никак нельзя, важно учитывать и недостатки данного процесса, корректировать систему с учетом запросов времени и рынка труда, не забывая и про социальные последствия цифровизации.

Несомненно, цифровизация является огромным плюсом для страны и общества в целом и на уровне отдельных компаний и производств. Но, как во всем, необходим баланс, особенно в системе образования, где при введении того или иного глобального новшества результат возможно отследить далеко не сразу.

Список литературы

1. Архипова М.Ю. Региональные аспекты развития информационно-коммуникационных и цифровых технологий в России / М.Ю. Архипова, В.П. Сиротин // Экономика региона. – 2019. – Т. 15. №3. – С. 670–683. DOI 10.17059/2019-3-4. EDN PJJXG

2. Строков А.А. Цифровизация образования: проблемы и перспективы / А.А. Строков // Вестник Мининского университета. – 2020. – Т. 8. №2 (31). – С. 15. DOI 10.26795/2307-1281-2020-8-2-15. EDN QQOVVGC

3. Пьянкова Н.Г. Влияние глобальной сети Интернет на психику подростков / Н.Г. Пьянкова, В.М. Матвиюк // Концепт. – 2014. – №S30. – С. 36–40.
4. Сапрыкина Д.И., Волохович А.А. Проблемы перехода на дистанционное обучение в Российской Федерации глазами учителей / Д.И. Сапрыкина, А.А. Волохович. – 2020.
5. Кутырев В.А. О судьбе управления и права в цифровом обществе / В.А. Кутырев // Вестник Нижегородской академии МВД России. – 2019. – №1 (45). – С. 278–281.
6. Лазар М.Г. Цифровизация общества, ее последствия и контроль над населением / М.Г. Лазар // Проблемы деятельности ученого и научных коллективов. – 2018. – №4 (34). – С. 170–181. EDN VRWDYC

Цветкова Светлана Александровна

преподаватель

ГАПОУ «Колледж малого бизнеса и предпринимательства»
г. Казань, Республика Татарстан

ОПЫТ СОЗДАНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ БИЗНЕС-ЛАБОРАТОРИИ «СТУДЕНТ-ПРОФИ»

Аннотация: в статье освещается тема применения метода проектов с целью развития умений студентов. Автором представлена студенческая бизнес-лаборатория «Студент-ПРОФИ» как способ формирования и развития компетентной и высококультурной личности профессионала.

Ключевые слова: метод проекта, обучение, колледж.

Подготовка активного и делового молодого поколения к жизни и трудовой деятельности – стратегический вопрос развития государства, отвечающий задачам, установленным Национальной доктриной образования в Российской Федерации на период до 2025 года. Догматический подход и старая модель образования недостаточно гибки для этого. Тем не менее, имеются возможные пути решения задачи по обучению готовых к жизни выпускников. Одним из таких путей является обучение предпринимательству. Обучение основам предпринимательской деятельности обусловлено объективной необходимостью подготовки выпускников колледжа к жизни в новых экономических условиях.

Так, одним из основных методов обучения в Колледже в настоящее время стал метод проектов, поскольку это позволяет студентам приобретать знания, которые не достигаются при традиционных методах обучения. Проектное обучение развивает: 1) исследовательские умения (умение анализировать ситуацию, выделять проблемы, отбирать нужную информацию, строить гипотезы, делать выводы); 2) умение работать в команде (осознавать роль сотрудничества для получения результата); 3) коммуникативные умения (умения высказать свою точку зрения, выслушать другие, уметь конструктивно критиковать, предлагать альтернативные решения).

В реальных проектах специалисты разрешают трудности и неподвижные ситуации, и этому невозможно научиться в теории. Для того, чтобы быть гибким в работе, вместе с получением базовых знаний, нужно погружаться в практику. В этом отношении бизнес-лаборатория «Студент-ПРОФИ» предоставляет такую возможность и поможет студентам воплотить в жизнь свои наиболее перспективные бизнес-идеи.

Колледж имеет достаточно большой опыт по разработке бизнес-проектов, но, к сожалению, многие из бизнес-идей не реализуются, так как к этому не готовы ни сами студенты, ни работодатели в силу разного плана причин. Поэтому основным направлением работы бизнес-лаборатории является привлечение бизнес-сообщества к реализации бизнес-идей и бизнес-проектов студентов, а также возможность реализации бизнес-идей, проектов через работодателей.

К примеру, в рамках профессиональных модулей по специальностям «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)», «Поварское и кондитерское дело» студенты Колледжа разрабатывают бизнес-проекты, которые успешно защищают на итоговых государственных экзаменах и зачетах по модулю. На данный момент 24 студента колледжа уже являются самозанятыми в сфере услуг, этому как раз поспособствовало участие в разработке и реализации бизнес-проектов на этапе работы в бизнес-лаборатории.

Студенческая бизнес-лаборатория «Студент-ПРОФИ» начала свою работу с января 2021 года, но уже имеет определенные результаты. Так, были проведены следующие мероприятия: 1) организована встреча с представителями малого и среднего бизнеса, ведущими предпринимателями города по вопросам организации собственного бизнеса, по правовым аспектам предпринимательства; 2) создана база данных выпускников прошлых лет, ставших успешными предпринимателями; 3) преподавателями ПЦК финансовых дисциплин проведены мастер-классы для преподавателей колледжа по основам предпринимательской деятельности; 4) организована площадка для проведения демонстрационного экзамена по компетенции «Предпринимательство».

В совокупности такие мероприятия, которые проводятся в рамках урочной и внеурочной деятельности, и находят свое воплощение в ходе работы студенческой бизнес-лаборатории «Студент-ПРОФИ», позволяют создать атмосферу успеха и настроя на победу, что в свою очередь приводит к хорошей результативности участников Чемпионатов по итогам соревнований. Кроме того, результаты на чемпионатах «Профессионалы», «Абилимпикс» дают положительную динамику по развитию предпринимательской деятельности у студентов и привлекают к реализации новых бизнес-идей работодателей.

Несомненно, предпринимательские качества являются полезными для всех студентов, независимо от того, собираются ли эти студенты в дальнейшем создавать свой бизнес или работать по найму. Среди основных аргументов в поддержку этой точки зрения можно выделить следующие: 1) навыки предпринимательства имеют широкое применение и не ограничиваются сферой малого бизнеса; 2) развитие ряда качеств и навыков, необходимых предпринимателю, делает учебный процесс более интересным и полезным для всех студентов; 3) студентам необходимо давать возможность развиваться с разных сторон, в том числе развивать их предпринимательские и коммуникативные способности, поскольку далеко не все из них имеют четкое представление о том, чем они будут заниматься в будущем. Таким образом, создание и внедрение в работу данной бизнес-лаборатории обеспечит формирование и развитие компетентной и

высококультурной личности профессионала, отвечающей потребностям современного общества и международного рынка труда.

Список литературы

1. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №5 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

2. Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования по специальностям социально-экономического цикла.

Щербакова Анна Вячеславовна

бакалавр, учитель

МОУ «Средняя школа №1»

г. Богородицк, Тульская область

ОПТИМИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СТРУКТУРЕ ШКОЛЬНОГО ЦИКЛА ИСТОРИИ ПОСРЕДСТВОМ ВНЕДРЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ВИЗУАЛЬНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: в статье дана попытка охарактеризовать основные перспективы применения визуальных методов обучения по достижению планового образовательного и воспитательного потенциала школьного курса истории. Содержание работы оформлено по личному педагогическому опыту визуализации учебного материала посредством интерпретации школьного учебного конспекта в формат его наглядной воплощения.

Ключевые слова: история, патриотическое воспитание, визуализация, методы обучения, наглядное обучение.

Патриотическое воспитание – это неотъемлемая часть образовательного процесса, направленная на формирование у обучающихся любви и переживания за будущее своей Родины, уважения к ее истории и культуре, готовности защищать интересы своей страны. В современных условиях, когда информационные технологии становятся все более значимыми, использование визуальных методов обучения в преподавании истории открывает новые возможности для повышения эффективности патриотического воспитания. Беря во внимание контекст сегодняшнего дня, в первую очередь условия осуществления Специальной военной операции (СВО), школьный исторический курс находится в ожидании своего качественного совершенствования для достижения поставленных перед ним образовательных и воспитательных задач. Направляющим документом в этом вопросе становится указ Президента РФ от 08.05.2024 года «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения». Данный указ четко определяет основные цели и задачи современного исторического образования, а именно: «обеспечении доступа граждан к достоверным и научно обоснованным историческим знаниям», «сохранении традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, повышении

способности российского общества противостоять деструктивному идеологическому воздействию на него».

В рассмотрении поставленных тезисов, школьный курс истории имеет значительный потенциал успешного достижения поставленных перед страной целей при условии активного включения в образовательный процесс как учителя-предметника, так и самих обучающихся. Но именно это является современной проблемой образовательной практики. Современное поколение обучающихся все больше демонстрирует свою отрешенность и незаинтересованность во вступлении в совместную образовательную деятельность в рамках общеобразовательного учебного заведения, склоняясь к практике работы с репетиторами. Это можно обосновать тем, что работа с репетитором предстает как эпизод индивидуального занятия в темпе обучающегося, скорректированного и оформленного лично для него. В дополнении к этому обучающийся находится в комфортной для себя среде в попытке продемонстрировать личные умения и навыки, которые в значительной степени ограничиваются в процессе школьного урока. В связи с этим ведущей задачей современной педагогики является оформление методики обучения таким образом, чтобы каждый ученик был вовлечен в урочную деятельность, имел потенциал к демонстрации личностных умений и навыков, умел работать в коллективе и отстаивать собственную позицию.

При условии достижения поставленных целей, учителя-предметники смогут в полной мере осуществить заложенный в учебный курс образовательный и воспитательный потенциал, что в значительной мере важно в рамках рассматриваемой нами проблемы. Так, учителя истории смогут осуществить полную работу по знакомству обучающихся с историей своей страны, познакомить с многовековыми традициями и особенной русской культурой, выдающимися историческими деятелями и героическими проявлениями духа простого народа в переломные для страны моменты.

Современное поколение детей живет и формирует опытную базу в эпоху цифровых технологий, где визуальная информация играет ключевую роль в ходе своего восприятия и закрепления. Традиционное преподавание истории зачастую не учитывает этот аспект, учителя придерживаются лекционного формата урока с подкреплением макетной презентации. Это в свою очередь является одной из причин понижения интереса учащихся к предмету истории и, следовательно, эффективность патриотического воспитания. Внедрение современных визуальных методов обучения способно решить эту проблему не только делая уроки истории более интерактивными и увлекательными для детей, но способно в полной мере понизить нагрузку на современного учителя-предметника [1].

Визуальные методы обучения истории в школе представляют из себя значительное разнообразие:

Во-первых, это интерактивные карты и хронологические линии, позволяющие обучающимся визуализировать исторические события, понимать их взаимосвязь и хронологию. Они значительно упрощают восприятие материала масштабных исторических сражений. Так, например, Учителя могут использовать интерактивные карты для демонстрации ключевых сражений, передвижений войск и изменения фронтов в изучении Великой Отечественной войны.

Во-вторых, исторические документальные фильмы и видеоролики, создающие эмоциональное восприятие событий, представляя историю живой и запоминающейся.

В-третьих, виртуальная и дополненная реальность, в первую очередь это VR-экскурсии по историческим местам и музеям, AR-приложения для изучения археологических памятников, что в свою очередь погружает обучающихся в историческую атмосферу, способствуют глубинному пониманию материала. Качественным примером выступает виртуальный туры по музеям и памятникам, таким как Музей Победы в Москве или мемориальный комплекс «Брестская крепость», что позволяет обучающимся глубже понять историческое значение этих мест.

В-четвертых, инфографика и анимации, направленные на упрощение восприятия сложной информации, помогают визуализировать данные и исторические процессы [6].

Приведенные методы визуализации материала уже нашли свое воплощение в опыте современного учителя истории и показали свойственные им достоинства и недостатки. Но достаточно новым среди них является метод визуализации учебного материала посредством обобщения на одной виртуальной платформе [3].

Для современного поколения обучающихся важным элементом образования все еще сохраняется доступность и легкость восприятия учебного материала. Дети в значительной степени избегают прочтения конспекта учебной книги, где отсутствуют красочные иллюстрации и схемы, наглядно демонстрирующие повествование параграфа. Монолитный текст для них является фактором отвержения и потери интереса к школьному предмету. Так, беря во внимание курс истории, перед ребенком находится учебник, насыщенный датами, фамилиями и историческими терминами, которые нацелены на целостное формирование исторической картины перед ним. Современный учебник по истории имеет также и значительную иллюстративную оснащенность, которая должна помочь обучающимся в преодолении страха перед насыщенным конспектом. Но несмотря на это кризис исторических знаний о многовековом и героическом прошлом своей Родины все еще является значительной проблемой среди выпускников общеобразовательных учреждений.

Стремясь решить данную проблему и обеспечить комфортные условия образовательного процесса как для обучающихся, так и для учителя истории стоит обратиться именно к методу переноса монолитного текста в его красочную и организованную интерпретацию. В этом вопросе перспективой своего воплощения и встают виртуальные доски на базе разнообразных интернет-платформ. Одной из ряда адаптированных для педагогической деятельности интернет-платформ предстает виртуальная доска Migo. В первую очередь она позволяет сосредоточить всю необходимую информацию в одном визуальном исполнении [4]. Так, например, при изучении объемного материала по «Дворцовым переворотам» в 8 классе учитель совместно с учениками в течении учебного года способен пополнять одну виртуальную доску новым учебным материалом, при этом актуализируя полученные ранее знания. Виртуальная доска Migo способна отражать материал не только посредством тезисного и схематичного воплощения. Платформа позволяет размещение как указанного ранее текстового и

иллюстративного материала, так и демонстрации видео и аудио материала в рамках одной работы, не прибегая к сторонним образовательным ресурсам. Продолжая оформление «Дворцовых переворотов» на доске, могут быть размещены учебные фильмы и информационные презентации, отобранные учителем, также могут присутствовать тестовые задания, нацеленные на контроль знаний обучающихся.

Наполнение виртуальной доски Migo в полной мере зависит от творческого потенциала как учителя, так и класса, его готовности и вовлеченности. Так на визуальной доске может быть размещена аудиодорожка, переносица в атмосферу изучаемого столетия, фотогалерея, отражающая быт эпохи, архитектуру, интерактивная карта эпохи, демонстрирующая изменения границ в ходе политического или военного участия страны [2].

Важным элементом для учителя становится осуществление прямого взаимодействия с каждым из учеников. Этому способствует возможность полной доступности к наблюдению и контролю за заполнением виртуальной доски. Кроме отслеживания результатов тестирования учитель может отметить для себя вовлеченность обучающегося в оформление, выявить достижения и ошибки в восприятии общего образа эпохи. В свою очередь ученики могут также самостоятельно обратиться к интерпретированному школьному материалу, актуализировать или восполнить знания, задать вопрос учителю в онлайн формате. Таким образом, мы можем привести следующий ряд возможностей интеграции виртуальных образовательных платформ в образовательное пространство:

Во-первых, это конкретное средство учителя по управлению процесса развития самостоятельной деятельности обучающихся. Работа организована таким способом, что учителю определяется роль помощника, а ключевая деятельность закрепляется за самим учеником.

Во-вторых, это эффективный методический ресурс, направленный на формирование умений работать с предоставленной ученику информацией как в виде конспекта учебника, так и в формате исторического документа. В процессе заполнения виртуальной доски ученики развивают навыки структурирования и систематизирования представленной информации, проводят ее преобразование в различные схемы и таблицы, выделяют главную мысль и формируют личностное умозаключение.

В-четвертых, при оформлении виртуальной доски обучающиеся выстраивают определенную связь, определяющую эмоциональное восприятие исторического материала. Так, у обучающихся формируется конкретное суждение, личностное отношение и восприятие оформляемого материала. Данная деятельность становится проводником между прошлым и настоящим, знакомит обучающегося с историческими деятелями, наглядно отображая их характер и мотивацию, отражает культурное становление страны, героизм русского русского народа в защите и развитие своего Отечества.

Таким образом, внедрение современных визуальных методов обучения в школьный цикл истории является эффективным способом оптимизации патриотического воспитания. Эти методы позволяют сделать изучение истории более увлекательным и запоминающимся, что способствует формированию у учащихся глубокого уважения к истории своей Родины и готовности защищать ее интересы. Интеграция визуальных инструментов в образовательный процесс открывает новые горизонты для

развития патриотического воспитания и формирования гражданской позиции подрастающего поколения.

Список литературы

1. Гайнзе Е.В. Возможности инновационных форм визуализации музейного пространства в России для изучения истории искусства в школе / Е.В. Гайнзе // Россия и мир: история и современность: тезисы XI всероссийской конференции студентов и молодых учёных (Сургут, 21–23 апреля 2023 г.). – Сургут: Сургутский государственный педагогический университет, 2023. – С. 121–123. EDN FETMOU

2. Городецкая Д.М. Доска Miro как инструмент коммуникационно-образовательного взаимодействия в виртуальной среде / Д.М. Городецкая, Т.М. Резер // Современные проблемы науки и образования. – 2023. – №2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=32556> (дата обращения: 13.05.2024). DOI 10.17513/spno.32556. EDN QSKTBX

3. Короткова М.В. Личностно-ориентированный подход в использовании наглядных средств на уроках истории / М.В. Короткова // Преподавание истории в школе. – 2008. – №1. – С. 3–8. EDN IURTR

4. Логинова М.С. Использование доски Miro при обучении русскому языку как иностранному (на примере изучения темы «продукты») / М.С. Логинова // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2021. – №200. – С. 77–86. DOI 10.33910/1992-6464-2021-200-77-86. EDN TCWOUR

5. Рябова М.М. Использование цифровых образовательных ресурсов на уроках истории / М.М. Рябова // Педагогическое образование и цифровая революция: теоретические и практические аспекты: сборник материалов XI учеб.-метод. конференции. – Орехово-Зуево: ГГТУ, 2018. – С. 97–101. EDN YWTEEU

6. Султанов Д.М. Использование инструмента инфографики как способ визуализации информации на уроках истории / Д.М. Султанов // Профессия, что всем даёт начало: роль педагога в современном образовании: сборник материалов (Челябинск, 31 января – 08 февраля 2023 г.). – Челябинск: Библиотека А. Миллера, 2023. – С. 273–275. EDN YIDGKB

ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБРАЗОВАНИИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ

Андреева Татьяна Алексеевна
студентка

Научный руководитель
Кириллова Ольга Юрьевна
канд. филол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный
педагогический университет им. И.Я. Яковлева»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

СИМВОЛИКА ЛЮБОВНОЙ ЛИРИКИ УЛЛЫ ХАН

Аннотация: в статье рассматривается символика, используемая в любовной лирике Уллы Хан. Символика является одним из ключевых элементов, который помогает передать сложные и глубокие эмоции, чувства и мысли автора. Часто в поэзии о любви используются символы, которые ассоциируются с разными аспектами чувственности, страсти, нежности и тоски. Символы помогают создать в любовной лирике атмосферу загадочности и мистики, делая ее более глубокой и проникновенной для читателя. В работе рассматриваются основные мотивы и образы, которые присутствуют в поэзии поэта, и раскрывается их значение для понимания ее творчества.

Ключевые слова: Улла Хан, любовь, любовная лирика, немецкая поэзия, символы любви.

Любовь – это сложное и многогранное чувство, которое может проявляться по-разному в отношениях людей. Она может быть и страстной, и нежной, и жертвенной, и дружеской. Любовь часто связывается с глубоким уважением, заботой, преданностью и желанием сделать другого человека счастливым. Каждый человек может воспринимать и проявлять любовь по-своему, и это одно из самых важных человеческих чувств, которое способно придать жизни смысл и принести радость и удовлетворение.

Данное исследование посвящено изучению и анализу произведений современной немецкой поэтессы Уллы Хан. Многие свои стихотворения она посвятила этой теме, в них она вложила все свои переживания, чувства, радость, восторг, искренность. В этой работе особое внимание уделяется композиции стихотворений, а также анализируются символы в её произведениях.

Материалом исследования послужили произведения "Angstlied", "Bildlich gesprochen", "Danklied/ Ich danke dir, daß du mich nicht schützt", "Irrtum/ Und mit der Liebe sprach er ists", "Mit Haut und Haar / Ich zog dich aus der Senke deiner Jahre".

В стихотворении "Angstlied" Улла Хан рассказывает о чувстве страха и тревоги. Она описывает, как страх может охватить человека и как он может влиять на его жизнь. Улла Хан использует метафоры и образы "bin viel zu tot" [3], "zünd meinen Himmel selber an" [3], чтобы передать сложность и

интенсивность этих чувств. С помощью инверсии "*bläst mich ein Wind/ hinaus hinein*" [3] и образа ветра объясняется, что лирическое я эмоционально истощено. Улла Хан описывает страх как что-то, что проникает внутрь человека и оставляет его без сил. В стихотворении также звучит надежда на то, что страх можно преодолеть и победить.

В произведении у персонажа нет ничего, что доставляло бы ему радость, поэтому он чувствует себя мертвым. Герой говорит, что у него нет радости и любви в жизни и, следовательно, нет сердца. Из этого описания видно, что лирическое я чувствует себя неполноценным, впадает в одиночество и в конечном итоге настолько отчаивается в своем положении, что называет себя мертвым.

В стихотворении "*Bildlich gesprochen*" читатель наблюдает, как могут быть выражены чувства посредством метафор и образов. Это стихотворение представляет собой осмысление прошлой любви и в то же время любви, у которой нет будущего. Если в начале стихотворения автор описывает свою чистую любовь, то затем она превращается в ненависть и ревность. В стихотворении Улла Хан использует яркие и красочные образы, чтобы передать сложность и глубину своих чувств: "*Und wärst du das Meer ich baute / dir weiße Burgen aus Sand*" [4].

По мере развития сюжета стихотворения главный герой начинает испытывать к героине отрицательные чувства. В итоге лирическое ты хочет навредить своему партнеру. Первые строки показывают, что лирическое ты доверяет герою: "*Es würde, wenn es ein Baum wäre, dem lyrischen Du in der hohlen Hand wachsen*" [4]. Эти строчки показывают, что оно чувствует себя с ним в безопасности.

Из строки "*Wärst du eine Blume ich grübe dich mit allen Wurzeln aus*" [4] видно, что лирическое я хочет быть с партнером. Эта фраза выражает глубокое чувство привязанности и готовности жертвовать всем ради любимого человека. Поэтесса использовала метафору цветка, чтобы передать идею глубокой связи и преданности. Улла Хан использует в своем стихотворении конъюнктив. Через анафоры "*Wär ich...*" и "*Wärst du...*" Улла Хан дает читателю понять, что это образные сравнения, что также объясняет заголовок "*Bildlich gesprochen*".

Можно согласиться с тем, что пишут О.Ю. Кириллова и Е.А. Михайлова в своей статье: «Атмосфера, созданная поэтессой в произведении, является довольно накаленной, лаконичность поэтического текста и ограниченные рамки, созданные параллельными конструкциями, помогают передать всю злость и ярость, переполняющие разбитое сердце несчастной героини» [1, с. 139].

Стихотворение Уллы Хан "*Danklied / Ich danke dir daß du mich nicht beschützt*" представляет собой интересное произведение, которое вызывает размышления и обсуждения. В данном стихотворении автор выражает благодарность за отсутствие защиты, что вводит в замешательство и вызывает вопросы. Оно адресовано лирическим я своему партнеру. Любовь лирического я не получает взаимности, что видно в строчке: "*daß du nicht bei mir bist, wenn ich dich brauche*" [5]. В третьей строке лирическое я с помощью метафоры заставляет обратиться читателя к первой строфе: "*... kein Firmament bist für den kleinen Bärn*" [5]. Лирическое ты не поддерживает лирическое я, хотя последнему нужна его помощь. К третьей

строфе читатель понимает, что лирическое я по-прежнему находит своего собеседника привлекательным, но больше не испытывает к нему никаких чувств. Это можно проследить по строчке *"Ich danke dir für dein schönes Angesicht"* [5] и *"das für mich alles ist und weiter nichts"* [5].

Через анафору *"Ich danke dir"* [5], которая появляется в начале каждой строфы, подчеркивается, что лирическое я не злится на него за то, что лирический герой сделал с ним.

В стихотворении *"Irrtum / Und mit der Liebe sprach er ists"* речь идет о двух людях, которые не верят в настоящую длительную любовь и в конечном итоге находят именно ту, что находится рядом. Стихотворение начинается со слов мужчины, который позиционирует себя как любовник второй главной героини. Он сравнивает любовь со снегом *"wie mit dem Schnee"* [6], олицетворяя здесь любовь, потому что она *"fällt weich mitunter und auf alle aber bleibt nicht liegen"* [6]. Фактор непостоянства играет здесь важную роль, потому что сравнение человека со снегом символизирует конечность любви, подобно тому, как тающий снег не пребывает в своем состоянии вечно. Сравнение мужчины со снегом противопоставляется символу *Feuer*, который представляет собой неуправляемую страсть двух людей друг к другу. Огонь может представлять собой нечто сокрушительное и в то же время непреодолимое. Метафорически говоря, огонь должен быть потушен, прежде чем он уничтожит тебя. Эти строки могут описывать любовь как нечто, что может быть теплым и уютным, но в то же время опасным и пожирающим, если она охватывает человека всецело. Возможно, автор предостерегает от того, что любовь может быть разрушительной и требует осторожности и контроля. Последняя строфа передает тему недолговечности отношений, которые не обрели ту глубину и стабильность, которую можно было бы назвать истинной любовью до конца жизни. В последней строке подчеркивается отсутствие веры в любовь, которая продлится до самой смерти.

Стихотворение *"Mit Haut und Haar/ Ich zog dich aus der Senke deiner Jahre"* о любовных отношениях, которые приводят к потере идентичности у одного из партнеров. В первой строфе читатель наблюдает ситуацию взаимоотношений между лирическим я и его партнером. При этом заметно, что лирическое я проявляет не только привязанность, но и особую преданность. Он клянется в вечной верности своему партнеру.

Во второй строфе становится очевидным, что лирическое я постепенно теряет свою индивидуальность, поскольку оно все больше и больше поддается влиянию своего партнера: *"Du wendetest mich um"* [7]. Данное утверждение может означать изменение точки зрения или даже изменение самой личности под воздействием любви и страсти. *"Du branntest mir dein Zeichen mit sanftem Feuer in das dünne Fell"* [7]. Данная строка описывает процесс, когда чья-то страсть или влияние оставляют глубокий след или отпечаток в душе другого человека. Фраза *"Da ließ ich von mir ab. Und schnell begann ich vor mir selbst zurückzuweichen"* [7] указывает на то, что под воздействием этой страсти или любви человек начинает меняться и пересматривать свои убеждения и чувства. Строфа может быть интерпретирована как описание сильного воздействия любви на личность, вызывающего внутренние изменения и переосмысление самого себя.

Третья строфа указывает на то, что эта потеря идентичности приводит к зависимости от лирического я. Он настолько эмоционально привязан к своему партнеру, что больше не может существовать сам по себе: "*Du verbargst mich tief bis ich ganz in dir aufgegangen war*" [7]. Последняя строфа представляет собой результат отношений. После того, как лирическое я становится полностью зависимым от своего партнера, оно уходит от него. Фраза "*da spucktest du mich aus mit Haut und Haar*" [7] указывает на то, что после долгих отношений один из партнеров внезапно отвергает другого, отталкивая его полностью.

В целом можно сказать, что стихотворение посвящено объединяющей любви, которая сначала была нежной, но затем быстро перерастает в собственнические отношения. Эта тема представлена Уллой Хан очень наглядно, с особенно большим количеством метафор и риторических приемов: "*Ich zog dich aus der Senke deiner Jahre*" [7], "*ich leckte dir die Hand und Haut und Haare*" [7] и т. д.

Исходя из анализа стихотворений Уллы Хан, можно сделать вывод, что ее лирика пронизана темами одиночества, неразделенной, безответной любви и смирения. Часто в ее произведениях можно найти строки, описывающие заботу и искреннюю любовь, но несмотря на это, конец часто бывает трагическим. В любовной лирике Уллы Хан фигурируют такие символы как смерть, огонь, снег и ветер. Смерть символизирует конец отношений или утрату любви. Огонь отражает страсть или разрушение. Снег представляет чистоту и невинность, но также холод и отчуждение. Ветер может символизировать уход и изменения в отношениях. Эти символы помогают усилить эмоциональную глубину стихов Уллы Хан и передать сложность чувств, которые испытывает героиня ее произведений. В целом через эти символы автор передает сложность и двойственность чувств в любви и жизни, подчеркивая темы потери, разочарования и надежды.

Список литературы

1. Кириллова О.Ю. Современная немецкая поэзия: художественные ориентиры и лингвистические особенности (на примере творчества Уллы Хан) / О.Ю. Кириллова, Е.А. Михайлова // IX Авдеевские чтения: сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции. – Пенза: Издательство ПГУ, 2021. – С. 137–140. EDN LZQQQU
2. Коденцева С.С. Символика любовной лирики Алексея Прасолова: в 4-х выпусках / С.С. Коденцева; ред. С.С. Коденцева // Сборник задач: журнал. – 2016. – С. 62–65.
3. Hahn, U Angstlied [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://deutschkurs.geroldpaul.de/2013/10/07/angstlied/> (дата обращения: 03.06.2024).
4. Улла Хан Образно сказано [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3BBgn9> (дата обращения: 03.06.2024).
5. Улла Хан Благодарственная песнь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3VBgjF> (дата обращения: 03.06.2024).
6. Hahn, U. Irrtum [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ligrin.livejournal.com/260830.html> (дата обращения: 03.06.2024).
7. Hahn, U. Mit Haut und Haar [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3VBgmC> (дата обращения: 03.06.2024).

Анисимова Марина Александровна

учитель

МБОУ «СОШ №6»

г. Боготол, Красноярский край

ВОЗМОЖНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** в статье предметом рассмотрения становится воспитательный потенциал урока. Автором на конкретных примерах описываются возможности выстраивания соотношения планируемого воспитательного потенциала конкретного содержания учебных предметов «Математика» и «Окружающий мир» по отношению к методике организации фрагмента урока.*

***Ключевые слова:** воспитательный потенциал, воспитание, урочная деятельность, младший школьник.*

Говоря о системе современного образования начальной школы, отметим, что внимание акцентируется на то, что образование личности младшего школьника нацелено не только на усвоение новых знаний, добываемых в ходе образовательного процесса, но и, одновременно с этим, на развитие таких качеств как самостоятельность, ответственность, коммуникабельность, принятие решения, демонстрация поведенческой составляющей в повседневной жизни. Мы убеждены, что организуемый педагогами образовательный процесс должен становиться максимально воспитывающим.

В настоящее время воспитанию отводится центральное место среди задач и идей государственной политики образования, отраженного в обновленном ФГОС НОО. Одним из путей выполнения поставленной задачи является проведение урочной деятельности, в которой целенаправленно учитель начальных классов использует воспитательный потенциал учебных предметов. Мы определяем воспитательный потенциал как специально организованное образовательное учебное пространство, способствующее положительно влиять на поведенческий опыт младших школьников за счет проявления собственных интересов и способностей. Поэтому в статье мы будем описывать объект нашего исследования – урок, где предметом рассматривается воспитательный потенциал.

Значение воспитания на уроке можно проследить от работ Я.А. Коменского, А.С. Макаренко, К.Д. Ушинского, до современных взглядов ученых в педагогике [3–4, 13]. В трудах Я.А. Коменского читаем: «Всеобщее образование помогут воспитывать детей в духе гуманизма, а воспитание и обучение должно рассматриваться в неразрывном единстве». В настоящее время современный образовательный процесс в научной литературе широко отражает проблематику воспитательного потенциала в рамках урока (О.С. Бестильная, М.П. Нечаев, В.А. Слостенин, Е.Н. Ушакова и другие). Например, М.П. Нечаев утверждает, что «проблема воспитывающего потенциала в современной школе затрагивает различные стороны функционирования классно-урочной системы современной школы» [5].

При этом он выделяет шесть процессов обучения, которые влияют на воспитание: содержание учебного материала; организация урока; методы обучения; формы обучения; личность учителя; атмосфера. О.С. Бестильная утверждает, что правильно подобранные методы и приемы обучения позволяют добиться положительного формирования воспитательного потенциала, основанного на осуществлении индивидуального подхода и создания ситуации успеха [2]. При этом необходимо неразрывно строить учебный процесс «в... сочетании образования и воспитания, – отмечает В.А. Сластенин. – От педагогической инструментовки зависят те внутренние изменения, которые происходят в субъектах педагогической системы – воспитанниках» [11]. Получается, что инструменты педагога, его технологии обучения способны воспитывать на уроках.

Воспитание на уроках Е.Н. Ушакова, Н.И. Безденежных рассматривают как «формирование у детей определенных моральных установок, самостоятельности в решении возникших проблем» [1, 12]. Одновременно с этим формируются и развиваются внутренние ценности ребенка – его эстетический вкус к происходящему окружающему миру, выраженные в этических и поведенческих нормах [6]. Мы согласны с мнением ученых, и уверены, что педагог должен уметь замотивировать обучающихся с первых минут урока. Именно поэтому важно создать эмоциональный настрой класса, который позволяет учителю осуществить плавный переход к этапам урока, применяя различные методы в достижении планируемых результатов.

Здесь необходимо заметить, что планирование образовательных предметных и метапредметных результатов и постановка учебной задачи становится важнейшей задачей для педагога при проектировании урока [7]. Описанные современные приемы, методы и формы обучения в статьях ученых позволяют планировать конкретное место в уроке для формирования воспитательного потенциала.

Далее мы предлагаем варианты описания процесса формирования личностных качеств младших школьников за счет воспитательного потенциала урока литературное чтение (обучение грамоте) в первом классе и урок окружающего мира во втором классе. Мы обращаем внимание на соотнесение планируемого воспитательного потенциала конкретного содержания учебного предмета по отношению к методике организации фрагмента урока.

Вариант 1. Учебный предмет «Литературное чтение», тема: Буква Фф. Звук [ф], [ф']. Рассмотрим спланированный метапредметный результат: выполняет самооценку своего труда в распознавании изучаемой буквы и звука. Мы предполагаем, что во время урока необходимо создать ситуацию, когда первоклассники будут учиться себя проверять по эталону, который представит учитель. В чем может заключаться воспитательный потенциал данного урока? По сути, ребенок вовлекается в организованную педагогом активную деятельность, когда ему создают условия для освоения начальных навыков самооценки. Исходя из требований к обновленному стандарту, воспитательный потенциал может быть направлен на один из результатов: на проявление познавательного интереса (ценность научного познания); на становление ценностного отношения к своей Родине – России (гражданско-патриотическое воспитание); на принятие экологических норм поведения (экологическое воспитание).

Современный урок по сравнению с началом двадцать первого века становится совершенно иным как в методике проектирования, так и проведения педагогом. Теперь важно каждому учителю владеть деятельным методом обучения, а также анализом проектирования и проведения урока [8]. Мы опираемся на ряд авторских статей Г.В. Раицкой, которая описывает схему анализа современного урока по четырем блокам:

- учебная деятельность каждого учащегося (проявление активной позиции, участие в коммуникациях, работа в группе);
- деятельность педагога (техника учителя, организация коммуникаций, создание комфортного психологического климата на протяжении всего урока, формулировка вопросов учителя);
- формирование универсальных учебных действий (понимание конкретных действий умений, способы достижения планируемых результатов);
- отражение содержательного аспекта (качество реализуемой технологии, создание условий для достижения планируемых действий учащихся, включая воспитательный потенциал).

Если педагог будет учитывать при проектировании урока эти методические блоки, то качество их проведения станет соответствовать тем показателям и индикаторам оценки проектирования действий обучающихся на уроке на основе системно-деятельностного подхода [9].

Возвращаясь к нашему уроку, возьмем во внимание первый этап урока – актуализация знаний. На данном этапе педагогом было запланировано несколько результатов: со стороны предмета – повторить пройденный ранее материал, со стороны воспитательного потенциала – воспитать у учащегося действие сотрудничества в процессе учебных действий: самопознание, самоконтроль и рефлексия через оценивание своего результата.

В нашем случае на уроке нужно воспитывать проявление познавательного интереса за счет использования собственного опыта каждого ученика при выполнении задания, приводящего к сравнению собственной письменной работы и предложенного учителем эталона. При этом ребенок учится адекватно оценивать свои успехи и неудачи, что в дальнейшем его приведет к сформированному умению – выполнять самооценку и самоконтроль. Заметим, что это умение очень важно не только для обучения в школе, но и для жизни.

С методической точки зрения во время фронтальной работы на уроке педагог предлагает продолжить фразу одним предложением, например, «Наша речь состоит из...». После этого желающие ответить ученики поднимают руки. На ответ одного из обучающихся все остальные дети знаками показывают свое отношение к ответу одноклассника. Класс показывает отношение, определяют совместно чей ответ является верным. Если кто-то не согласен, ученик спрашивает: «Почему ты со мной не согласен?». Другой старается доказать свою точку зрения. Кроме ранее перечисленных результатов в этом фрагменте на уроке можно воспитывать в детях другие личностные результаты: толерантность, умение слушать и слышать других, учиться выслушивать ответы до конца и другие. При этом организованная учителем начальных классов работа на уроке происходит с использованием в образовательном процессе технологию безметочного оценивания.

Вариант 2. Учебный предмет «Окружающий мир», 2 класс. Тема: «Какие бывают животные?» Планируемый (личностный) результат напрямую связан с воспитательным потенциалом, например, воспитать ответственность при

выполнении учебной задачи. За основу организации урока учитель использует технологию решения проектных задач и действует по описанной методике с применением проектного метода [10]. Отметим, что строится такой урок по заранее осознанным педагогом этапам данной технологии, предполагающая специально разработанную систему заданий.

Ученикам предлагается объединиться в четыре группы и выполнить мини-проект по одной из тем (насекомые, птицы, звери, рыбы). Каждой группе выдаются материалы для изучения (статьи, энциклопедии, учебники). Обговариваются, какую информацию нужно представить одноклассникам (важные признаки животных группы, представители группы, образ жизни, описание характеристик животных).

На фрагменте урока идет процесс воспитания, ведь каждый ребенок несёт ответственность за свою роль, которую ему доверили. Важно организовать рефлексию: какую роль выполнял, каков результат, как твой результат помог группе? Всё это указывает на то, что данный этап был организован педагогом правильно и запланированный результат достигнут.

Приведенные нами варианты проведения фрагментов урока доказывают, что урок будет современным и результативным, если образовательный процесс будет направлен не только на умение учиться, но и воспитание личностных качеств детей. Правильно выстроенная система работы на уроке позволяет воспитывать младших школьников применяя различные методы воспитания, современные приемы и технологии обучения.

Список литературы

1. Безденежных Н.И. Формирование личностных образовательных результатов младших школьников при реализации учебного предмета «Технология» / Н.И. Безденежных // Сборник материалов III Всероссийской научно-практической конференции (Ульяновск, 28 ноября 2023 г.). – Ульяновск: УлГПУ, 2023. – С. 198–202.
2. Бестильная О.С. Воспитательный потенциал урока в начальной школе / О.С. Бестильная // Международный педагогический портал. – 2022.
3. Коменский Я.А. Великая дидактика (избр. главы) по хрестоматии / Я.А. Коменский. – М.: Просвещение, 1988.
4. Макаренко А.С. Педагогическая поэма / А.С. Макаренко. – М.: АСТ, 2022.
5. Нечаев М.П. Воспитательный потенциал учебного занятия в контексте реализации ФГОС / М.П. Нечаев // Наука и образование: новое время. – 2016. – №4.
6. Раицкая Г.В. Размышления об эстетическом воспитании младших школьников / Г.В. Раицкая // Начальная школа плюс До и После. – 2001. – №3. – С. 18.
7. Раицкая Г.В. Образовательные результаты: возможности и пути их достижения в начальной школе / Г.В. Раицкая // Инновации в непрерывном образовании. – 2015. – №2 (10). – С. 32–38. – EDN VJNXOT
8. Раицкая Г.В. Анализ урока, реализуемого в деятельностном подходе / Г.В. Раицкая // Современный учитель – взгляд в будущее: сборник научных статей. Ч. 2. – Екатеринбург, 2022. – С. 77–82. DOI 10.26170/ST2022t1-130. EDN ВНСWVI
9. Раицкая Г.В. Проявление показателей оценки проектирования детских действий младших школьников / Г.В. Раицкая // Образовательное пространство в информационную эпоху: сборник научных трудов (Москва, 6–7 июня 2023 г.). – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», 2023. – С. 109–118.
10. Раицкая Г.В. Модель включения младших школьников в активную познавательную деятельность средствами решения проектных задач / Г.В. Раицкая // Педагогика и психология: проблемы развития мышления: материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – 2017. – С. 102–107. – EDN VSQLOM
11. Слостенин В.А. Педагогика / В.А. Слостенин [и др.]. – М.: Академия, 2002. – 576 с.

12. Ушакова Е.Н. Использование воспитательного потенциала урока / Е.Н. Ушакова // Молодой ученый. – 2023. – №9 (456). – С. 207–208. EDN KGABYU

13. Ушинский К.Д. Русская школа / К.Д. Ушинский; отв. ред. О.А. Платонов. – М.: Институт русской цивилизации, 2015. – С. 185–221.

Асанова Евгения Вячеславовна
воспитатель

Бороздюхина Вероника Сергеевна
воспитатель

МДОУ «Д/С №60»

г. Белгород, Белгородская область

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ

***Аннотация:** в статье описывается нетрадиционная форма экологического воспитания – квест. Авторами перечислены цели, задачи и основные принципы для успешной реализации квест-технологий в процессе дошкольного образования.*

***Ключевые слова:** квест, квест-технологии, принципы, экологическое воспитание.*

Важный аспект в сохранении природных ресурсов Земли – образование людей в области окружающей среды, экологическое воспитание всего населения, включая и подрастающее поколение.

Уже с раннего возраста важно закладывать в детях понятие о том, что людям необходима экологически чистая окружающая среда. В связи с этим необходимо научить ребёнка беречь красоту природы, чтобы он в этот важный период осознал, насколько ценно здоровье и стремился к здоровому образу жизни. Экологическое воспитание стало важнейшей частью дошкольной педагогики. Цель экологического образования дошкольников – развитие у детей научно-познавательного, эмоционально-нравственного, практически-деятельностного отношения к окружающей среде.

В экологическом воспитании используются разнообразные формы и методы организации обучения. Первостепенной формой воспитания и обучения детей является игра, т. к. она ведущий вид детской деятельности и средство познания действительности. Следовательно, в работе с детьми можно использовать игровую квест-технологию. Применение квест-технологии в работе по экологическому воспитанию детей, помогает упорядочить знания по экологии, а также позволяет ввести современные формы обучения детей. Квест-игра выступает эмоционально привлекательной технологией для детей дошкольного возраста, стимулирует его внимание и познавательный интерес в ходе выполнения заданий.

Толковый словарь русского языка XXI века определяет квест как «жанр командных интеллектуально-подвижных игр, включающих элементы ориентирования; игра в этом жанре».

В переводе с английского «квест» – это игра, поиск. Прародителями квестов являются компьютерные игры, в которых игроку необходимо искать различные предметы, находить им применение, разговаривать с

различными персонажами в игре, решать головоломки и т. д. Приспособив квест к педагогической деятельности, получаем командную игру. Команды переходят по позициям, справляются с разными заданиями. Задания для дошкольников могут быть самыми разными: спортивные; лабиринты; загадки; ребусы; пазлы; творческие задания; эстафеты.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа. Главное преимущество квеста в том, что такая форма организации деятельности ненавязчиво, в игровом, занимательном виде способствует активизации познавательных и мыслительных процессов участников.

Главной целью экологических квестов является формирование умений решать определенные задачи на основе компетентного выбора альтернативных вариантов через реализацию определенного сюжета. И задачи, поставленные перед детьми, должны соответствовать возрасту участников и их индивидуальным особенностям.

Основными задачами экологического квеста, являются:

- расширение экологического кругозора дошкольников;
- воспитание бережного отношения к природе родного края;
- вовлечение родителей к сотрудничеству по вопросам экологического образования дошкольников;
- повышение педагогического мастерства воспитателей, создание атмосферы творческого поиска в подборе наиболее эффективных форм и методов работы с детьми в экологическом воспитании.

Для успешного решения задач, при использовании квест-технологий необходимо придерживаться следующих принципов.

1. **Безопасность.** Игра должна быть безопасной для жизни, психического и физического здоровья ребенка. Недопустимо ставить к выполнению задачи, которые связаны с риском для здоровья.

2. **Доступность.** Вопросы и задания соответствуют возрасту, и интересны для участников квеста.

3. **Систематичность.** Задания продумываются таким образом, чтобы они были последовательными и логически взаимосвязанными.

4. **Эмоциональную насыщенность** квесту придают декорации, музыкальное сопровождение, карты, схемы, атрибуты. Задания увлекают детей, вызывают интерес и желание действовать.

5. **Очень важна** в квестах разнообразность. Выполнение заданий предполагает использование различных видов деятельности.

6. **На получение** осязаемого конечного результата и рефлексии влияет четкая постановка цели и распределение ролей.

Особенно интересны квесты с сюжетом, а они являются главными помощниками сказочного персонажа или любимого ими мультипликационного героя. Начинать лучше с квестов-путешествий, где сначала направить детей по станциям, а после постараться устраняться, чтобы дети сами выбирали путь к цели. Ребята в восторге от квестов-соревнований, в них используются одновременно интеллект группы, физические способности и воображение. В этих квестах дети делятся команды, но дошкольники не хотят проигрывать, поэтому следует продумывать квест так, чтобы не было проигравших.

Чтобы разработать цикл квестов на учебный год, следует придерживаться тематического планирования учреждения. Тематика квестов должна соответствовать задачам и содержанию программы.

Стоит отметить: для реализации поставленных задач необходимо пополнить развивающую предметно-пространственную среду группы различными макетами, лепбуками, ширмами, моделями героев. Все эти пособия можно использовать как при проведении квестов, так и в самостоятельной деятельности.

Образовательный процесс становится более интересным, развивается познавательная активность детей, осуществляется интеграция образовательных областей, комбинируются разные виды детской деятельности и формы работы с детьми и все это с помощью игровых квест-технологий. Ребёнок в процессе игры реализует свои интеллектуальные и творческие возможности, квест-игра создает условия для установления доброжелательных, сплочения коллектива дошкольников и дружеских взаимоотношений.

Использование квест-технологий приводит к осознанному отношению дошкольников к природе. В ходе системных приключенческих командных игр все участники находятся в гуще экологических приключенческих событий, и каждый ребенок осознает, что именно от него, от его знаний, действий зависит успех команды!

С помощью квест-игр дошкольники познают новое, активно включаются в деятельность, получают заряд положительных эмоций.

Список литературы

1. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5–6 лет / Т.М. Бондаренко. – Воронеж: Учитель, 2002. – 159 с.
2. Методика ознакомления детей с природой в детском саду / под ред. П.Г. Саморуковой. – М.: Просвещение, 1991. – 240 с.
3. Осяк С.А. Образовательный квест – современная интерактивная технология / С.А. Осяк, С.С. Султанбекова, Т.В. Захарова [и др.] // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – №1–2. – С. 157. EDN TXUXGN
4. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева [и др.]; под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2001.
5. Рыжова Н.А. Экологическая тропинка / Н.А. Рыжова // Дошкольное воспитание. – 2000. – №4. – С. 25–36.

Ашихмина Вера Григорьевна
студентка

Научный руководитель

Борисова Елена Юрьевна

канд. психол. наук, доцент, и.о. заведующего кафедрой

ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»
г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл

ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

***Аннотация:** у детей с задержкой психического развития формирование фонематических процессов проходит в задержанном темпе и имеет свои особенности. В статье приведены результаты исследования формирования фонематических процессов у детей с задержкой психического развития, выявлены какие стороны нарушены и в какой степени, намечены направления последующей комплексной коррекционной работы по формированию и развитию фонематических процессов.*

***Ключевые слова:** фонематические процессы, задержка психического развития, звуковой анализ, звуковой синтез, звуковая сторона речи, коррекционная работа.*

В настоящее время растет число детей с нарушениями развития. Особую категорию составляют дети с задержкой психического развития (далее ЗПР). Разносторонним изучением ЗПР как специфической аномалии в детском развитии занимались такие исследователи, как Т.А. Власова, Н.А. Цыпина, К.С. Лебединская и др. Было выявлено, что при ЗПР страдает деятельность анализаторов и психические процессы, это позволяет сказать, что ЗПР является сложным полиморфным нарушением, при котором у разных детей страдают разные компоненты их психической, психологической и физической деятельности [4].

Следует отметить, что успешное формирование речи у детей с ЗПР зависит от уровня развития фонематических процессов. Поэтому актуальность проблемы коррекционной помощи в этой сфере сохраняется на протяжении долгого времени, ведь именно сформированное фонематическое восприятие – это залог орфографически правильного письма, что имеет большое значение для их будущего обучения и социальной адаптации [1].

Исследование, проведенное в МБУ «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Росток» и в МБДОУ «Детский сад №70 «Ягодка», сфокусировалось на изучении сформированности фонематических процессов у детей с задержкой психического развития в возрасте от пяти до шести лет. Для этого было отобрано 20 детей, которых поделили на контрольную и экспериментальную группы по 10 человек в каждой. В рамках исследования использовалась методика Н.И. Дьяковой,

направленная на изучение фонематических процессов у детей старшего дошкольного возраста.

Обратимся к результатам обследования, а именно к результату выполнения задания первого блока, суть которого в выделении на слух звука, который наиболее часто встречался в стихотворном тексте. Дети если и справлялись с заданием, то с большими затруднениями. Некоторые не сразу понимали суть инструкции и отвечали только со второго предъявления, были случаи, когда дети вместо звука произносили слово из текста с этим звуком. Все обследуемые дети, то есть 100% испытуемых в обеих группах справились с заданием на низком уровне.

Во втором блоке заданий от детей требовалось повторять за экспериментатором воспринятые на слух слоговые цепочки, многие дети не смогли выполнить это задание на должном уровне. Следующее задание этого блока предполагало произнесение не слогов, а слов, и оно выполнялось успешнее предыдущего. Однако большинство испытуемых справлялись с заданием только после второго или даже третьего предъявления. Обращаясь к результатам выполнения заданий этого блока можно сказать, что 40% детей из экспериментальной группы и 30% из контрольной группы смогли выполнить задания на среднем уровне, однако остальные 60% экспериментальной и 70% контрольной группы – справились на низком уровне.

Задания первой части третьего блока, направленные на различение звуков в произношении слов, были выполнены детьми из экспериментальной группы немного лучше, чем детьми из контрольной. В процентном соотношении это выглядит так: 30% экспериментальной группы и 20% контрольной группы выполнили задание на высоком и среднем уровне.

При анализе результатов выполнения заданий второй части третьего блока, направленных на различение оппозиционных фонем на слух, становится ясно, что дети из обеих групп столкнулись с определенными трудностями. Детям при выполнении задания приходилось несколько раз повторять инструкцию, и даже после этого они делали задание неверно, обозначая правильный ответ не хлопком, а проговариванием после слов экспериментатора варианта, который они считают верным. Несмотря на это, каждая группа продемонстрировала определенные успехи: 30% детей экспериментальной группы смогли справиться с заданием на среднем уровне и 40% детей контрольной группы – на среднем и высоком уровне.

Переходим к результатам выполнения заданий четвертого блока. В первой части блока под названием «Звуковой анализ слов» зачастую выполнялось только то задание, в котором нужно было определить первый и последний звук, и задание на определение количества слогов в слове. Редко удавалось услышать правильный ответ в задании на определение определенного по счету звука в слове. Остальные задания стали для детей с задержкой психического развития невыполнимы. Выполнить задания на должном уровне не удалось почти никому: 100% детей из экспериментальной группы и 90% из контрольной группы не смогли справиться с предъявленными им заданиями на высоком и среднем уровне.

Задания второй части четвертого блока «Звуковой синтез слов» оказались абсолютно невыполнимыми для детей с задержкой психического развития. В рамках этой части заданий детьми, так или иначе, выполнялось лишь первое задание, требующее соединить звуки, данных через

трехсекундный интервал, в единое слово. Далее задача усложнялась и звуки давались через интервал в 5 секунд (задание 2), здесь уже детям было труднее и результативность падала. Вывод по данному блоку следующий: выполнение заданий находится на низком уровне для 100% испытуемых из обеих групп. Далее представлен характер ошибок, зафиксированных в процессе выполнения заданий.

1. Одной из основных ошибок является сокращение слова, выражающееся в пропуске одного и более звуков (например, вместо «грот» получается «рот», вместо «кусты» – «уты»). Мы предполагаем, что такие ошибки свидетельствуют о несформированности целостного восприятия у детей, в результате чего происходит восприятие только ударной части слова и акустически наиболее выраженных звуков.

2. Были случаи составления иных слов, порой несуществующих, содержащих в своём составе некоторые из предъявляемых звуков (вместо «роса» – «села» или «ерозова», вместо «бусы» – «уши»).

Перейдем к блоку 5 («Слоговая структура слова»). Задания этого блока выполнялись намного успешнее остальных заданий методики, однако только одному ребенку удалось произнести все слова без ошибок. Наблюдались следующие ошибки: элизии, персеверации и контаминации. 80% экспериментальной группы и 60% контрольной группы выполнили этот блок на среднем и высоком уровне.

Из вышесказанного следует, что фонематические процессы у детей с задержкой психического развития нарушены, что возможно исправить с помощью комплексной коррекционной работы.

Таким образом, проводя констатирующий этап исследования, мы получили результаты, которые легли в основу направлений коррекционной работы, основывающихся в процессе реализации на следующих принципах: единство диагностики и коррекции, системность проведения коррекционных занятий, принцип комплексности методов воздействия, иерархический принцип, деятельностный принцип, онтогенетический принцип развития высших психических функций [2, 5].

Коррекционная работа предполагает проведение групповых занятий, на которых будет осуществляться закрепление правильного звукопроизношения, развитие фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза [3].

Работа по формированию фонематических процессов будет проводиться в три этапа, которые преемственны между собой.

Этап первый: развитие неречевого слуха. На данном этапе формируются умения различать неречевые звуки, проводится знакомство со звучащими игрушками, музыкальными инструментами с последующей дифференциацией их звучания и определением направления источника звука.

Второй этап: развитие речевого слуха. Дети практикуются в различении речевых звуков, дифференцировке звуков сходных по артикуляторно-акустическому параметру, дифференцировке и сопоставлении смысловых различительных фонем.

Третий этап: развитие звукового анализа и синтеза. На данном этапе дети учатся выделять определенный звук из слова, определять его положение, исправлять деформированное слово путем перестановки звуков, заменять звук в слове, чтобы образовалось новое.

В заключение хотелось бы отметить важность своевременного обнаружения и коррекции нарушений фонематических процессов, особенно у детей с задержкой психического развития, ведь именно сформированное фонематическое восприятие лежит в основе правильного письма и благополучного обучения в школе.

Список литературы

1. Гусева Т.С. Формирование фонематических процессов у детей старшего дошкольного возраста как основа для овладения письменной речью / Т.С. Гусева, М. В. Григорьева // Психология, дошкольная и специальная педагогика в условиях международного сотрудничества и интеграции: сборник научно-методических статей, посвященный 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского. – 2023. – С. 209–214. – EDN LOWXBR
2. Маркова О.В. Организация коррекционной работы с детьми с ОВЗ / О.В. Маркова // Актуальные проблемы дошкольного и начального образования: Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – 2019. – С. 160–162. – EDN WUHAOD
3. Сайфутдинова Е.А. Формирование фонематических процессов у детей старшего дошкольного возраста / Е.А. Сайфутдинова, Е.В. Резникова // Междисциплинарность научных исследований как фактор инновационного развития: сборник статей Международной научно-практической конференции. – 2020. – С. 277–279. – EDN VJEOSM
4. Чебыкина Ю.А. Формирование фонематических процессов как основа коррекции нарушений письма у младших школьников с задержкой психического развития / Ю.А. Чебыкина // Изучение и образование детей с различными формами дизонтогенеза: материалы межрегиональной научно-практической конференции студентов, аспирантов, магистрантов и слушателей. – 2011. – С. 230–232. – EDN WHZKYB
5. Шиповская М.Н. Совместная деятельность педагога и детей в процессе формирования фонетико-фонематической стороны речи / М.Н. Шиповская // Национальные тенденции в современном образовании: сборник статей III Всероссийской научно-практической конференции. – 2021. – С. 187–192. – EDN QHMSPN

Видякова Регина Валерьевна
студентка

Научный руководитель

Кошелева Людмила Алексеевна
канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Владимирский государственный
университет им. А.Г. и Н.Г. Столетовых»
г. Владимир, Владимирская область

**ГОРОДСКОЙ ПЕЙЗАЖ В ТВОРЧЕСТВЕ
ХУДОЖНИКОВ-ГРАФИКОВ И АНАЛОГИИ С НИМ
В ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ ИСКУССТВУ ГРАФИКИ**

Аннотация: автор исследует проблему поиска методических возможностей эффективного обучения графике в системе дополнительного художественного образования детей. Анализируются работы художников-графиков, на основе которых разработан ряд упражнений.

Ключевые слова: графика, методика, дополнительное образование, учебный курс, содержание обучения, подростковый возраст.

Городской пейзаж – это один из самых удивительных источников вдохновения для художников-графиков. Суета улиц, множество архитектурных

форм, разнообразие цветов и оттенков – все это создает уникальную атмосферу, которая притягивает многих творческих личностей [1].

Аналогии с городским пейзажем целесообразно использовать в обучении школьников искусству графики. Работа с городским пейзажем может стать отличным способом развития творческих способностей учащихся. Просмотр и анализ работ художников-графиков, изображающих городской пейзаж, помогут школьникам понять различные техники и приемы работы в графике [4].

При подготовке занятий по городскому пейзажу, педагогу можно вдохновляться работами известных художников-графиков, таких как Дарья Рыбина, Евгений Ухналев, Винсенст Фортемпс и других. Ученики могут изучать их работы, анализировать стиль, композицию и использование различных материалов, чтобы применить полученные знания в своих собственных работах

Художники-графики используют различные техники, такие как уголь, тушь, акварель, маркеры и другие материалы, чтобы передать свое видение городского пейзажа. Они играют с перспективой, светом и тенью, чтобы создать уникальные и запоминающиеся работы [2].

Техника рисования тушью в работах Дарьи Рыбиной характеризуется тонкой линией и детальной проработкой деталей. Она использует тушь для создания контрастных и выразительных изображений, часто играя с тенями и светотеневыми эффектами.

Ее работы отличаются тщательным изучением композиции и вниманием к деталям, что создает впечатление глубины и объема. Техника рисования тушью позволяет ей передать настроение и эмоции через мощные и выразительные черно-белые изображения.

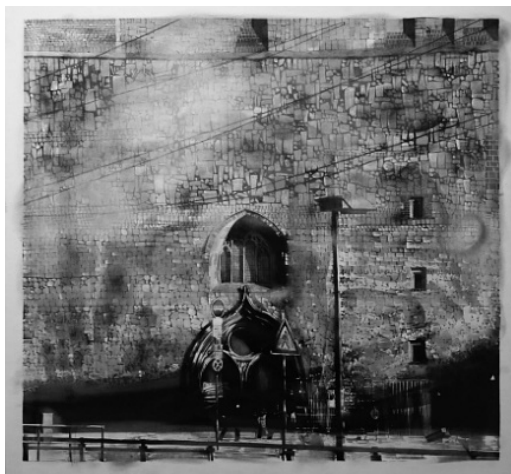


Рис. 1. Дарья Рыбина «Стена»

На основе рассмотренных работ Дарьи Рыбиной, ученикам может быть предложено следующее задание: создание элемента пейзажа при помощи туши с использованием соли. Основными этапами которого являются:

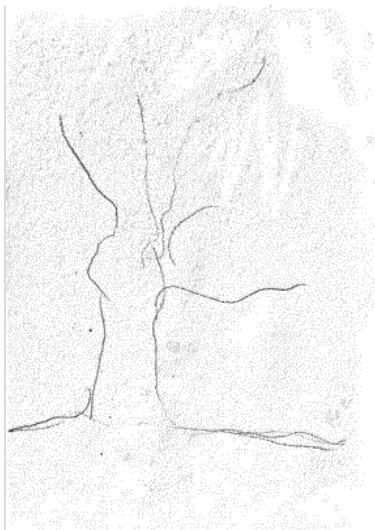


Рис. 2. 1 Этап. Нанесение контура рисунка карандашом

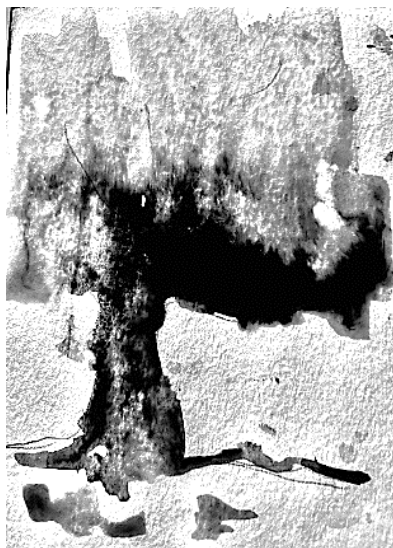


Рис. 3. 2 Этап. Заливка тушью



Рис. 4. 3 Этап. Нанесение соли. Проработка деталей после высыхания

Техника рисования линией и штрихом Евгения Ухналева, включает в себя использование различных типов линий и штрихов для создания текстуры, объема и настроения в рисунке. Он часто применяет тонкие и мягкие линии для изображения деталей и контуров, а также различные виды штрихов для создания тени и светотени.

Его работы отличаются тонкостью исполнения, точностью линий и умением передать настроение и эмоции через использование различных типов штрихов. Ухналев также часто экспериментирует с различными техниками, такими как кросс-хетчинг, точечная роспись и перекрестные штрихи, чтобы создать уникальные и интересные визуальные эффекты [3].



Рис. 5. Евгений Ухналёв «Банковский мостик»

На основе рассмотренных работ Евгения Ухналева, ученикам может быть предложено следующее задание: создание пейзажа при помощи линий и штрихов.

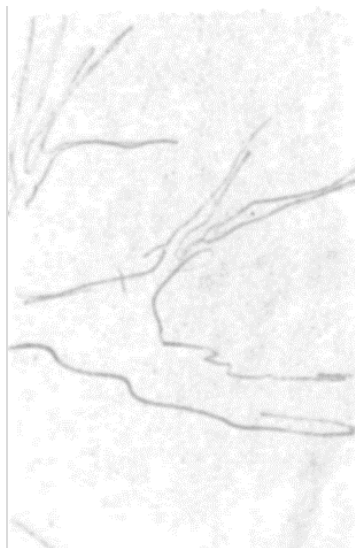


Рис. 6. 1 Этап. нанесение контура рисунка карандашом



Рис. 7. 2 Этап. Уточнение основного рисунка



Рис. 8. 3 Этап. Проработка деталей и уточнение рисунка

Техника Винсента Фортемпса, сильно напоминает работы, выполненные в технике «сухая кисть», предполагает использование кисти с небольшим количеством краски, чтобы создать текстурные и детализированные штрихи на холсте или бумаге.

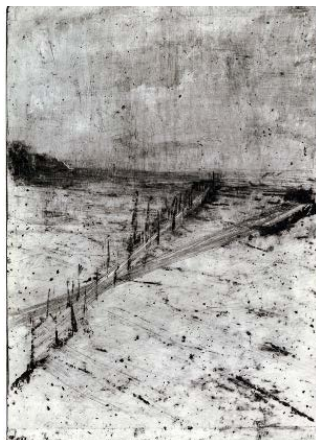


Рис. 9. Винсент Фортемпс

Эта техника требует определенного мастерства и умения контролировать давление на кисть, чтобы достичь желаемого эффекта.

На основе рассмотренных работ Винсента Фортемпса, ученикам может быть предложено следующее задание: создание пейзажа в технике «сухая кисть».



Рис. 10. 1 Этап. Расположение основных тоновых пятен большой кистью



Рис. 11. 2 Этап. Уточнение основного рисунка



Рис. 12. 3 Этап. Проработка мелких деталей кисточкой поменьше

Таким образом, городской пейзаж в творчестве художников-графиков не только вдохновляет на создание привлекательных произведений искусства, но также может быть эффективным инструментом обучения школьников искусству графики. Работа над этой темой поможет им развить свои художественные навыки, улучшить технику и выразить свое видение мира через рисунок.

Список литературы

1. Бесчастнов Н.П. Черно-белая графика / Н.П. Бесчастнов. – М.: Владос, 2008. – 270 с.
2. Марынкина М.Н. Роль восприятия в графической деятельности / М.Н. Марынкина // Психологическая наука и образование. – 2004. – Т. 9. №4. – С. 18–27 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3BCdo7> (дата обращения: 15.04.2020). EDN MDXBDH
3. Михнюк Н.С. Рисунок и методика его преподавания / Н.С. Михнюк. – Красноярск: Изд-во Краснояр. ун-та, 1988. – 127 с.
4. Полуянов Ю.А. Воображение и способности / Ю.А. Полуянов. – М.: Знание, 1982. – 96 с.

Видякова Регина Валерьевна
студентка

Научный руководитель

Маньч Лариса Михайловна
канд. искусствоведения, доцент

ФГБОУ ВО «Владимирский государственный
университет им. А.Г. и Н.Г. Столетовых»
г. Владимир, Владимирская область

ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА: ПРИОБЩЕНИЕ К ТРАДИЦИИ РУССКОГО НАРОДНОГО РЕМЕСЛА

***Аннотация:** в статье исследуются история и особенности развития керамического искусства в русской народной культуре на примере дымковской игрушки. В работе рассмотрены виды народной игрушки, традиционные техники создания глиняных изделий, особенности декорирования и символику, которая часто воплощается в народной скульптуре. Приведен вариант применения полученных знаний на практике с учащимися художественной школы.*

***Ключевые слова:** дымковская игрушка, лепка из полимерной глины, русская народная игрушка.*

Русская народная керамическая игрушка отражает уникальные культурные традиции и мировоззрение русского народа. Она является важным элементом культурного наследия России, который требует изучения и сохранения для будущих поколений. Необходимо, чтобы знания об этом промысле стали достоянием подрастающего поколения.

Русская народная глиняная игрушка имеет мифологическое и музыкально-фольклорное начало. Большинство глиняных игрушек в XIX веке были погремушками или игрушками-свистульками, которые использовались при проведении обрядов и народных праздников. Эти фигурки имеют символическое значение и одновременно являются игрушками для детей и произведениями мелкой пластики с ритуальным и декоративным значением.

С течением времени глиняные игрушки претерпели изменения, но их художественная традиция оставалась связанной с древними временами. Эта связь проявляется в условно-пластических формах, выборе цветовых сочетаний для раскраски, а также в орнаментальных мотивах. Некогда эти узоры несли не только декоративное значение, но и магический смысл, связанный с культом плодородия, охоты и защиты. У славян были популярны солярные круги, розетки, ромбы и квадраты, а также различные кресты – прямые и косые, украшенные точками. Эти символы были известны как универсальные знаки обработанного поля, олицетворяющие саму землю, приносящую богатый урожай. В древних орнаментах также встречаются волнообразные линии, зигзаги, символизирующие воду, дождь и небесную влагу, приносящую плодородие, а также равномерные дуги, символизирующие радугу. Растительные мотивы, такие как ветви, колосья и побеги, а также символ Древа, олицетворяющий вечное возрождение природы и жизни, также были популярны. Эти узоры до сих пор живут и используются в русской народной игрушке.

Технология изготовления игрушек была схожа в различных местах: глину смешивали с песком, добавляли воду, лепили из нее игрушки, высушивали и обжигали. Различия в качестве глины и песка придавали игрушкам определенный цвет и текстуру, что влияло на их декоративные свойства. Для украшения использовали цветные глазури или роспись.

Тем не менее, керамическая игрушка имеет своё своеобразие в каждом регионе. Игрушки таких известных центров промысла как, например, Дымково, Филимоново, Каргополь отличаются друг от друга оригинальностью и характерным стилем.

Для создания дымковской игрушки используется местная ярко-красная глина, смешанная с мелким коричневым речным песком. Фигурки лепят по частям, а затем собирают и долепливают отдельные детали с использованием жидкой красной глины в качестве связующего материала. После обжига при определенной температуре игрушки покрывают темперными белилами в несколько слоев. Ранее игрушки расписывали темперными красками, а сегодня для этого применяются анилиновые красители и мягкие колонковые кисти. Узоры на игрушках состояются из различных геометрических элементов, таких как клетки, полосы, круги и точки, а также украшаются ромбиками из потали или сусального золота.

Технология изготовления

Далее будет представлен план изготовления дымковской игрушки (лошадки) на занятии лепкой для учащихся. В качестве материала выбрана само застывающая полимерная глина.

Процесс создания дымковской игрушки состоит из двух этапов: формирование фигурки и ее раскраска.

В нашем случае фигурка будет создаваться из самозастывающей полимерной глины. Она отличается удобством в использовании в работе с детьми.

Данное задание рассчитано на возраст 10–12 лет. Во многих программах в этом возрасте на лепке при работе используется полимерная глина.

С одной стороны, работа с данным возрастом предполагает работу «пластическим способом», но так как цель задания – приобщение к традиции промысла и если сама технология лепки дымковской игрушки

подразумевает под собой комбинированный способ, то в данной разработке будет использован именно он.

В процессе заглаживания и скрепления деталей для удобства необходимо использовать воду.

Этапы работы.

1. Сформировать комбинированным способом лепки части тела лошади по отдельности. (Тело, голова с шеей, ноги).

2. Слепить детали, выполненные из спирали путём скрепления двух жгутиков (грива и хвост (спираль, скрученная в круг)). Сформировать уши из двух небольших конусов. Придать им закругленную форму.

3. Соединить все части постепенно: сначала прикрепить ноги, далее голову и детали. Детали соединяются с телом при помощи воды. Место крепления на теле и на самой детали необходимо процарапать для лучшего сцепления. После прикрепления необходимо разгладить стыки, используя воду.

4. После завершения работы глиной, дать фигурке высохнуть на воздухе в течение нескольких часов.

На следующем этапе создания игрушки – раскраске, используются только чистые цвета без смешивания. В старину для этого брали естественные красители на основе яиц, молока, сажи, уксуса, темперы. Сегодня есть готовые акриловые краски. Главное требование: яркость и естественность. Обязательно использование золотой потали для отдельных деталей.

Для раскрашивания в нашем случае мы будем использовать акриловую краску. Она практична, быстро высыхает, имеет большой выбор ярких оттенков, которые характерны для дымковской игрушки.

Орнаменты, которые изображены на дымковской игрушке – это гладкая роспись в сочетании с геометрическими узорами. Цвета подобраны по принципу контрастности и выгодного подчеркивания друг друга. Хвосты птиц, рога животных, детали гардероба людей покрываются медной поталью (в старину для этого брали тонкие листы сусального золота).

Традиционные цвета дымковской игрушки: синий, красный, желтый, изумрудный, голубой, зеленый, оранжевый. Белая и черная краска используются в минимальном количестве для придания акцента на отдельных участках.

Каждый цвет, который задействован в дымковской игрушке, имеет свое значение: белый – символизирует чистоту; черный – ложь; зеленый – природу; красный – силу, здоровье; синий – небо.

5. Раскрасить фигурку яркими цветами, придавая ей яркость и естественность, используя традиционную символику росписи.

6. Добавить золотые детали для украшения и завершения создания дымковской игрушки.

Данная методика была апробирована на учащихся средней группы (возрастом 10–12 лет). Учащиеся проявили заинтересованность в работе. Задавали множество вопросов об истории и символике игрушки.

Список литературы

1. Богуславская И.Я. Проблемы традиций в искусстве современных народных художественных промыслов / И.Я. Богуславская // Творческие проблемы современных народных художественных промыслов: сборник статей. – Л.: Художник РСФСР, 1981.

2. Воронов В.С. О крестьянском искусстве / В.С. Воронов – М.: Изобразительное искусство, 2014.

3. Дурасов Г.П. Каргопольская глиняная игрушка / Г.П. Дурасов – Л.: Художник РСФСР, 2006.
4. Менчикова Н.Н. Вятские народные промыслы и ремёсла: история и современность / Н.Н. Менчикова. – Киров: О-Краткое, 2010. – EDN QSGOLT
5. Киселева Г.Г. Вятская глиняная игрушка в рисунках Алексея Деньшина / Г.Г. Киселева. – Вятка: Буквица, 2009. – EDN QRZIZX

Гани Светлана Вячеславовна

канд. психол. наук, методолог
ФГБУ «Центр защиты прав и интересов детей»
г. Москва

Константинова Наталья Ивановна

магистр, педагог-психолог
МОУ «СОШ №13»
г. Москва

Смирнова Ольга Валерьевна

педагог дополнительного образования
МОУ «СОШ №13»
г. Москва

РАЗВИТИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ЦЕННОСТЕЙ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ В КОНТЕКСТЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** в статье рассматривается переход детей из начальной школы в пятый класс как важный момент в их школьной жизни, обусловленный трансформацией взаимоотношений в системах «ребенок – взрослый» и «ребенок – сверстники», а также с изменением самих условий обучения. Отмечая позитивные результаты внеурочной деятельности в создании «дружелюбной образовательной среды», подчеркивается значимость целенаправленного воспитательного процесса – реализации программ внеурочной деятельности духовно-нравственной направленности. Представлены результаты внеурочной деятельности педагогов дополнительного образования, направленные на развитие духовно-нравственных ценностей младших подростков.*

***Ключевые слова:** младший подростковый возраст, внеурочная деятельность, духовно-нравственные ценности, воспитание личности.*

Каждый ребенок проходит период адаптации при переходе из 4-го в 5-й класс школы, связанный с изменениями во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, новыми условиями учебной деятельности:

- переход в другой класс/школу;
- изменение отношения к учебе при слабых навыках применения теоретических знаний в практических заданиях;
- недостаточная сформированность коммуникативных навыков;
- сложности кооперирования в совместной работе;

– проблемы с саморегуляцией и самоконтролем, негативно отражающиеся на обучении и поведении в школе;

– трудности в приспособлении к «рассогласованным требованиям» учителей-предметников, изменившейся системе контроля и т. д. [3].

Если ребенок помимо общеобразовательной школы посещает занятия в учреждении дополнительного образования, например, детскую музыкальную школу, то возникает дополнительная нагрузка, оказывающая воздействие на его организм, психику [4].

Успешности прохождения адаптационного периода, а также дальнейшего обучения способствует дружелюбная среда – такая система «взаимоотношений участников образовательного процесса, которая основана на доверии, взаимодействии, ценностях, благоприятном психологическом климате» [3, с. 265]. Созданию такой среды может способствовать как проведение отдельных тематических мероприятий, так и разработка и реализация программ внеурочной деятельности, основными идеями которых будут являться:

- дружелюбность образовательной среды;
- установка на духовно-нравственные ценности;
- диалогичность образовательного взаимодействия;
- принцип сотрудничества [3, с. 266].

Поступление ребенка в пятый класс отождествляется с его переходом в следующий возрастной период – младший подростковый возраст. Отметим, что подростковый возраст не имеет четких возрастных границ, т. к. связан с двумя процессами: биологическим (изменение роста, веса, пропорций тела, половое созревание и т. д.) и социальным (воспитание, обучение, социализация).

Эти процессы взаимосвязаны, но не синхронны, что обусловлено:

- индивидуальностью темпов психического и физического развития;
- внутренней диспропорцией созревания отдельных систем организма;
- существованием вариативности в темпах развития отдельных сторон психики (в одних отношениях подросток может быть «взрослым», а в других – «ребенком»);
- физическое созревание не соответствует социальной зрелости: сроки обучения; начало трудовой деятельности; материальная зависимость от родителей.

Подростковый возраст – переход к взрослости, который можно рассматривать с 2-х сторон:

- негативные проявления, «протестующее» поведение по отношению к взрослым, изменение интересов;
- стремление к самостоятельности, появление многообразных отношений, изменение/расширение сфер деятельности, развитие ответственности по отношению к себе и окружающим.

Дети 10–11 лет начинают претендовать на равноправные отношения со взрослыми. Стремление к самостоятельности и самоутверждению проявляется в желании оградиться от вмешательства родителей (отвергается контроль за успеваемостью, демонстрируются собственные вкусовые предпочтения и т. п.).

Подростковый возраст является периодом активного формирования системы ценностей, ценностных ориентаций. Внеурочные занятия не только разносторонне развивают детей, способствуют расширению

кругозора, стимулируют развитие творческого потенциала, но и благоприятно сказываются на формировании коммуникативных навыков. Примером таких занятий может служить внеурочная деятельность педагога дополнительного образования Николаевой Г.К. (МУ ДО «Детская музыкальная школа №2» г. о. Подольск).

Так, во II Всесоюзном конкурсе профессионального мастерства (с международным участием) «Педагогический опыт: по пути качества и инноваций» в номинации «Дополнительное образование» конкурсная работа Г.К. Николаевой «Воспитание ребенка на тему патриотической песни в творчестве А.Н. Пахмутовой» (сценарий внеурочного мероприятия, посвященного юбилею композитора) заняла 1 место (НОУ ДПО «Экспертно-методический центр», г. Чебоксары: Приказ о проведении конкурса №ВПК-22-035 от 26.08.2022 г.).

Мероприятие было проведено в группе обучающихся 4–5 классов МУ ДО ДМШ №2 с целью познакомить детей с жизнью и творчеством А.Н. Пахмутовой.

Педагогом было отмечено, что в результате многолетнего творческого тандема Пахмутова – Добронравов были созданы вокальные произведения, в которых воспевались: любовь к Родине; уважение к труду; романтика профессии; высоко нравственные отношения между людьми; восхищение красотой природы.

На протяжении всего творческого пути композитор особое внимание уделяла песням для детей, придавая большое значение воспитательной роли детской песни («Дарите радость людям», «Орлята учатся летать» на сл. Н. Добронравова, «Просьба» на сл. Р. Рождественского и др.).

Педагогом были подобраны музыкальные примеры, доступные и понятные детям, поэтому учащиеся:

- захотели продолжить знакомство с творчеством А.Н. Пахмутовой (прослушать другие произведения композитора);
- предложили организовать выставку рисунков-иллюстраций к песням;
- заинтересовались сочинением песен (форма, строение и диапазон мелодии и т. д.).

Важную роль играет музыка во внеурочной деятельности в общеобразовательной школе. Например, педагогом доп. образования МОУ СОШ №13 (г. о. Подольск) О.В. Смирновой в течение учебного года проводилась в пятих классах внеурочные занятия по программе «Имя твоё – Победитель» (далее – Программа), целью которой является гражданско-патриотическое воспитание детей.

Одна из основных задач Программы – формирование духовно-нравственной направленности развивающейся личности.

Основу содержания Программы включены темы, отражающие страницы истории Великой отечественной войны:

- «Города – герои»;
- «Пионеры – герои»;
- «Великие полководцы»;
- «Ордена и медали ВОВ»;
- «Произведения искусства, посвященные ВОВ»;
- «Песни военных лет»;
- «Современные песни о ВОВ»;

- «История парада Победы. Парад Победы 2024»;
- викторина «Великая Победа».

При подборе демонстрационного материала О.В. Смирнова учитывала интересы и возрастные особенности детей младшего подросткового возраста. Основной задачей при подготовке к прослушиванию музыки являлась «настройка» учащихся к восприятию конкретного произведения – «обострение» их чувств. «Музыкальное восприятие непосредственно связано с музыкальными впечатлениями, умением слушать музыку, эмоционально переживать ее» [2, с. 65]. «Ведь восприятие музыки – это не количество информации о ней, а качество нашего с вами эмоционального (чувство), пластического (объем и движение линий) и духовного (энергия контакта с ней» [1, с. 44].

Цель проведенного эмпирического исследования – выявление направленности ценностных ориентаций в группах младших подростков.

Поставлены следующие задачи:

- выявить направленность ведущих ценностей младших подростков;
- сравнить изменения, произошедшие в иерархии ценностей младших подростков в группах (начало и окончание учебного года);
- определить изменения, произошедшие в отношении к школьному обучению (начало и окончание учебного года).

В исследовании приняли участие две группы учеников 5 классов МОУ СОШ №13: экспериментальная (32 чел.: 16 девочек и 16 мальчиков) и контрольная (32 чел.: 16 девочек и 16 мальчиков).

Использовались следующие методики:

Для выявления направленности ценностных ориентаций учащихся пятих классов использовалась методика «Ценностные ориентации» М. Рокча (модификация И.Ю. Кулагиной).

Мы рассматривали «ценностные ориентации», с одной стороны, как направленность, с другой, – как содержание личностной активности, определяющей отношение младшего подростка к себе и окружающему миру, влияющей на поведение и поступки. Ценности, являющиеся жизненными целями, связанные с «идеалами» человека, могут изменяться по мере происходящих изменений (возрастных, социальных, экономических, «глобальных», «сиюминутных»).

Для определения отношения младших школьников к обучению применялась проективная методика О.Н. Пахомовой «Уроки глазами ученика» [5].

Ценностные ориентации, представляющие собой динамическую систему, находятся под непосредственным влиянием успешности школьной жизни младшего подростка, его отношения к обучению в целом.

Результаты по методике О.Н. Пахомовой показывают, что: в начале учебного года наибольшее количество учащихся положительно относились к школьному обучению (63% – дети экспериментальной группы и 81% – контрольной группы); на отсутствие интереса к обучению указали 15% и 6% детей соответственно по группам.

К концу учебного года в 1-й группе на положительное отношение к школе указали 72% учащихся, во второй – 75%. Можно предположить, что отношение к учению, отражающее, в первую очередь, наличие или отсутствие интереса к обучению, способно меняться у подростков как в

период адаптации, так и на протяжении дальнейшего обучения. Это связано и с возрастными изменениями, и со сменой интересов.

По методике М. Рокича (модификация И.Ю. Кулагиной) получены следующие результаты:

– в начале учебного года в обеих группах учащихся в наибольшей степени выражена духовно-нравственная направленность (70% в 1-й группе и 63% во 2-й); гедонистическая и эгоцентрическая направленность представлена несколько выше в контрольной группе. Неопределенная (недифференцированная) ценностная ориентация, не отражающая приоритет ценностей, отмечена у нескольких подростков в обеих группах;

– в конце учебного года явное преобладание показателя «духовно-нравственная направленность» сохранилось, но значение несколько повысилось только в группе 1. Обращает на себя внимание, что во второй группе увеличилось количество детей с гедонистической направленностью (19%), что может быть одним из свидетельств подросткового возраста. Несформированность системы ценностных ориентаций представлена у нескольких подростков в каждой группе.

Ранжирование ценностей выявило важную для пятиклассников ценность – «дружная семья» (I ранговое место в группе 1 и II место в группе 2). II место по значимости имеет в группе 1 ценность «хорошие друзья», а в группе 2 данная ценность на IV месте. В системе ценностей младших подростков в начале и конце учебного года выделяется «хорошее самочувствие».

Нами было отмечено, что такие ценности как «красота природы» и «любовь» в конце учебного года стали более значимы для учащихся 1 группы (VI и IV ранговое место), но эти ценности не являются приоритетными для подростков 2 группы: первая была выделена в 1-й анкете, а вторая – в 2-х.

Наблюдая за учащимися группы 1 в течение учебного года, педагог дополнительного образования отмечает, что пятиклассники, приоритетом которых являются ценности «социального взаимодействия» («интересная работа/учеба», «общение с друзьями»), выделяются среди одноклассников общительностью (открытостью, непринужденностью), а также более высоким уровнем контроля в общении со взрослыми и сверстниками. Подростки, нацеленные на ценности «индивидуальной самореализации», испытывают трудности при работе в группе (отстаивают свою позицию и собственные решения). Пятиклассники, ценности которых ориентированы на «социальную успешность», охотно работают в группе, но стремятся к лидерству.

Таким образом, мы можем отметить, что:

– в системе ценностей пятиклассников семейные отношения не потеряли своей значимости (ценность «дружная семья»). Для младших подростков важно общение с друзьями («хорошие друзья»), интересная учеба и хорошее самочувствие. В конце учебного года учащиеся 1 группы часто отмечали такие ценности как «красота природы» и «любовь», что почти не встречалось в анкетах контрольной группы;

– в обеих группах в наибольшей степени выражена духовно-нравственная направленность, однако в конце учебного года этот показатель увеличился только в 1 группе, во 2 группе – изменилась гедонистическая направленность (ее уровень стал выше);

– в течение учебного года в данных группах пятиклассников в основном сохранилось положительное отношение к школе;

– младший подростковый возраст – период активного развития системы ценностных ориентаций, влияющих на личностное развитие, определяющих «общий подход» школьника к себе и окружающему миру;

– отдельные мероприятия и программы внеурочной деятельности, делающей акцент на личностном развитии подростков, способствуют формированию ценностных ориентаций, развитию их духовно-нравственной направленности.

Список литературы

1. Казиник М.С. Погружение в музыку, или Тайны гениев-2 / М.С. Казиник. – М.: АСТ, 2019. – 304 с.

2. Константинова Н.И. Восприятие программной музыки младшими школьниками / Н. И. Константинова, Т.В. Калинина, С.В. Гани [и др.] // Развитие современной системы образования: теория, методология, опыт: сборник статей. – Чебоксары: Среда, 2019. – С. 63–67. EDN OSYKID

3. Константинова Н.И. Создание дружелюбной среды в пятом классе общеобразовательной школы посредством внеурочной деятельности / Н.И. Константинова, О.В. Смирнова, С.В. Гани // Актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук: материалы II Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участ. (Чебоксары, 24 нояб. 2022 г.). – Чебоксары: Среда, 2022. – С. 264–267. EDN BZUCVV

4. Мамушкина О.И. Организация учебно-воспитательного процесса в дополнительном образовании (на примере детской музыкальной школы) / О.И. Мамушкина, Н.И. Константинова, С.В. Гани // Социально-педагогические вопросы образования и воспитания: материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 28 янв. 2022 г.). – Чебоксары: Среда, 2022. – С. 191–196. EDN RCXTES

5. Пахомова О.Н. Мониторинг учебных предпочтений с помощью художественных методов / О.Н. Пахомова // Школьный психолог. – 2004. – №33. – С. 24–27.

Козлова Екатерина Александровна

студентка

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПОНЯТИЕ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ САМООПРЕДЕЛЕНИИ

Аннотация: в статье рассматривается понятие о профессиональном самоопределении. Отмечается, что содержание данного понятия – это явление, характеризующее совокупность психических процессов, существенными признаками которых будут являться: самосознание ценности профессии на основе осведомленности о ней, самооценка своих возможностей в освоении профессии и самореализации в ней, соотносенная с внешней оценкой.

Ключевые слова: профессиональное самоопределение, самооценка, самосознание, ценность профессии, самореализация.

Процесс профессионального самоопределения играет значительную роль в формировании социально-экономических показателей гражданского общества. Он является многоаспектным научным понятием, занимающая важное место в структуре философского, социологического, психологического и педагогического знания. Профессиональное

самоопределение рассматривается как значимая единица, элемент соответствующих научных теорий и концепций.

С точки зрения психологии, профессиональное самоопределение представляет собой внутриличностный процесс, который проявляется в эволюции представлений учащихся о их профессиональном развитии. Этот процесс также влияет на уровень осознанности и активности студентов в отношении выбора будущей профессиональной деятельности.

Самоопределение является родовым понятием для профессионального самоопределения. Оно представляет собой самостоятельный процесс, в ходе которого человек выбирает, оценивает и обозначает критерии и границы, связанные с определенной деятельностью. В контексте профессиональной деятельности этот процесс имеет свои особенности.

Профессиональное самоопределение заключается в поиске и нахождении личностного смысла в трудовой деятельности. Оно формирует у человека мотивы труда и обеспечивает удовлетворение от его выполнения. Исследователи, такие как К.А. Абулханова-Славская, Е.И. Головаха, И.С. Кон, А.К. Маркова, П.А. Шавир, М.Х. Титма и Э.Ф. Зеер, подчеркивают, что профессиональное самоопределение является неотъемлемой частью более широкого процесса самоопределения личности, связанного с выбором жизненного пути. Помимо самостоятельности, профессиональное самоопределение характеризуется обозначением пределов и границ профессиональной деятельности. Этот комплекс внутренних психических процессов включает: побуждающие к действию факторы (стремления, желания, потребности, которые мотивируют человека к работе в определенной профессиональной сфере); эмоциональная определенность (чувства, связанные с профессиональной деятельностью, такие как интерес, удовлетворение, тревога или разочарование).

Психические процессы, участвующие в профессиональном самоопределении, отличаются своей кратковременностью и быстрым течением. Они представляют собой непосредственный отклик на происходящие события.

Л.М. Веккер различает два уровня организации психических процессов:

- нейронный уровень: процессы, организованные на уровне нейронных связей, которые не обязательно выделяются и не осознаются личностью;
- сознательный уровень: процессы, связанные с сознанием и осознанием своей деятельности, мотивации, интересов и других личностных характеристик.

Самосознание в контексте профессиональной деятельности представляет собой важный аспект, который охватывает не только осознание и понимание своего места в рамках профессиональной сферы, но и включает в себя ряд других ключевых элементов. Когда говорим о самосознании в отношении профессии, речь идет о том, насколько человек осознает свою роль и значимость в выбранной сфере деятельности. Это также включает в себя понимание собственных отношений с объектами, видами и участниками профессиональной сферы. Когда человек осознает свою потребность в определенной профессиональной области, это помогает ему лучше понять, какую ценность он приносит обществу через свою работу.

Важным аспектом самосознания является также осознание того, насколько привлекательна данная профессия для конкретного индивида. Самооценка, в свою очередь, дополняет самосознание, представляя собой взгляд человека на собственное значение и важность своей личности и

деятельности в сравнении с другими людьми. В профессиональной сфере это означает оценку своих способностей и качеств как работника. Важно понимать, что самооценка в профессиональном контексте помогает человеку лучше понять свои возможности в выполнении рабочих обязанностей. Это включает в себя такие аспекты, как позитивное отношение к выбранной профессии, наличие необходимых знаний, умений и навыков для успешного осуществления профессиональной деятельности. С точки зрения теории личных ресурсов, помимо вышеупомянутых характеристик, важно учитывать также самооценку собственных познавательных и природоопределенных ресурсов в контексте профессиональной деятельности. Это означает осознание своих склонностей к определенной сфере деятельности, личных качеств, необходимых для успешного труда, а также требований к физическому и психическому здоровью.

Таким образом, самосознание и самооценка играют важную роль в формировании профессиональной идентичности человека. Понимание своих сильных и слабых сторон, а также умение оценить свои способности и возможности, помогает человеку делать осознанный выбор в сфере профессиональной деятельности и строить успешную карьеру.

Профессиональное самоопределение является сложным и длительным процессом, который начинается в детстве и продолжается в течение всего жизненного пути. Можно выделить несколько этапов его развития.

1. Дошкольный этап: определение профессиональных предпочтений через игру и ролевые модели.

2. Школьный этап: формирование реалистичного представления о профессиях, развитие профессиональных интересов и способностей.

3. Юношеский этап: принятие решения о выборе профессии, профориентационная работа.

4. Молодость: освоение профессии, поиск своего места в ней, адаптация к профессиональной среде.

5. Зрелость: стабилизация профессиональной деятельности, совершенствование навыков, возможное переосмысление карьеры.

На процесс профессионального самоопределения влияют многочисленные факторы, как внутренние, так и внешние.

1. Внутренние факторы: интересы и способности, мотивация и ценности, самооценка и самоэффективность.

2. Внешние факторы: семья и окружение, образовательные и профессиональные возможности, социально-экономические условия.

Профессиональное самоопределение имеет огромное значение для личности: позволяет найти любимую работу, которая соответствует способностям; формирует положительную самооценку и уверенность в себе; служит основой для дальнейшего профессионального развития и карьерного роста; способствует жизненной цели и самореализации личности.

Для того чтобы поддержать процесс профессионального самоопределения, необходимы: информирование о профессиях и рынке труда; профориентационные консультации; наставничество и коучинг; возможности для профессионального развития и переподготовки; создание благоприятной среды для самореализации.

Таким образом, содержание понятия «профессиональное самоопределение» – это явление, характеризующее совокупность психических

процессов, существенными признаками которых будут являться: самосознание ценности профессии на основе осведомленности о ней, самооценка своих возможностей в освоении профессии и самореализации в ней, соотношенная с внешней оценкой.

Список литературы

1. Буров К.С. Профессиональное самоопределение как научное понятие / К.С. Буров // Вестник ЮУрГУ. Серия: Образование. Педагогические науки. – 2017. – №4. – DOI 10.14529/ped170407. – EDN ZVKWFL

Маркова Наталья Ивановна
воспитатель

Фролова Екатерина Дмитриевна
воспитатель

Чекмазова Лариса Валерьевна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №45 «Росинка»
г. Старый Оскол, Белгородская область

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

Аннотация: *дидактические игры являются важной частью процесса экологического воспитания дошкольников. Авторы полагают следующее: они помогают не только формировать новые знания у детей, но и развивать в них заботу об окружающей среде и понимание важности её сохранения.*

Ключевые слова: *экология, экологическое воспитание, дидактическая игра, дошкольник, окружающая среда, природный материал.*

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека. В этот период у детей закладывается положительное отношение к природе.

Экологическое воспитание дошкольника – одна из актуальных задач сегодняшнего времени. Данный возраст является самым подходящим для формирования основ восприятия мира. Ребёнок получает первые эмоциональные впечатления о природе, учится сопереживать живым существам, оберегать, заботиться о них. Воспитание экологического мышления помогает детям стать более ответственными и активными гражданами, которые могут сделать свой вклад в борьбу с сохранением природы.

Игровые формы обучения, такие как: дидактические игры, театрализованные постановки, рисование и создание поделок на экологическую тему помогают детям легко усваивать информацию и развивать интерес к природе. Они представляют собой интегрированный подход к обучению и пониманию окружающей среды. Игры играют очень важную роль в формировании экологического сознания детей дошкольного возраста.

Экологическое воспитание дошкольников с использованием дидактических игр является эффективным способом формирования у детей заботы о природе и развития экологического мышления.

Дидактические игры – особый инструмент в формировании экологического сознания дошкольника. Они помогают обобщать и систематизировать знания о природе, способствуют успешному решению задач экологического воспитания детей. Играя, дети лучше усваивают знания об окружающем мире и явлениях природы. У воспитанников формируются умения планировать действия, распределять результаты, развивается наблюдательность, любознательность.

Игра требует от ребенка включенности в свои правила: он должен быть внимательным к развивающемуся сюжету, должен запомнить все обозначения, быстро решить, как поступить в неожиданно возникшей ситуации, из которой надо правильно выйти. В дидактической игре педагог решает сразу две задачи: познавательную и занимательную. Воспитанники познают азы экологии, занимаясь любимым занятием, игрой.

Дошколята очень любят участие в играх весёлых, сказочных героев «Эколят» – друзей и защитников Природы. Ёлочка, Тихоня, Шалун, Умница участвуют в играх, формируют интерес к проблеме охраны природы, развивают познавательный интерес детей. Герои – Эколята могут участвовать во всех видах дидактических игр. Они просят выполнить задание, просьбу, поощряют детей за правильные ответы, приносят ребятам сюрпризы.

Существует множество дидактических видов по экологии, которые могут быть использованы для обучения и формирования экологического сознания у детей.

1. Игры с природным материалом.

Игры с природным материалом очень увлекают детей, они охотно соглашаются играть. Во время прогулки на свежем воздухе ребята собирают природный материал. Листья, семена растений, камешки, веточки, ракушки очень интересны детям. Можно играть как в группе, так и на прогулке.

Дидактическая игра «Собери фигуру», «Повтори орнамент», «Необычные картины» формируют у детей умение с опорой на образец выложить картинку, используя природный материал. В старшей и подготовительной группе дети очень любят играть в игру «Счёт до 10». Игра формирует умение соотносить цифру с количеством предметов.

В играх «Найди, что назову», «Найди, что покажу», «По порядку разложи», «Что изменилось?», «Опиши, я угадаю», «Найди листок, какой покажу» и др. дети находят, называют природный материал по словесной инструкции.

Игры с природным материалом усложняются в соответствии с возрастом детей и индивидуальными возможностями. Усложняя игру, педагог увеличивает количество природного материала. В младшем возрасте воспитанники учатся узнавать предметы по внешнему виду, потом на ощупь, затем, в старшем возрасте, дошкольники узнают предметы по описанию, отвечают на поставленные вопросы.

2. Настольные дидактические игры.

Настольные дидактические игры очень разнообразны по содержанию обучающим задачам. Настольно-печатные игры разнообразны по видам: лото, домино, парные картинки, кубики, разрезные картинки. Настольные игры могут моделировать различные экологические ситуации. Игры с карточками могут содержать вопросы об экологии, задания на сортировку мусора или защите окружающей среды. Игры расширяют и уточняют знания детей о растениях, животных, явлениях природы.

Среди настольно-печатных наиболее широко распространены лото, где на карточках изображены различные виды растений, животных, элементы природы и экологические понятия. Дети могут узнавать и называть различные элементы окружающей среды. Например «Овощи и фрукты», «Зоологическое лото», «Ягоды и фрукты», «Растения» и другие.

В подборе картинок по признаку классификации, ребёнок устанавливает связи между предметами. Игры усложняются в соответствии с возрастом детей.

Например: «Группы растений», «Мама и малыш», «Кто что ест», «Четвёртый лишний». Ребята очень любят играть в пазлы, где картинки разделены на несколько частей. На разрезных картинках изображены фрукты, овощи, животные, времена года. Эти игры развивают внимание, логическое мышление.

3. Словесные игры.

Словесные игры проводятся с детьми старшего возраста. Решая поставленную в игре задачу, ребёнок опирается на свои знания, без опоры на наглядность.

Описывают предметы, находят сходства и различия предметов и явлений природы. Выделяют существенные признаки предметов, явлений. Например «Когда это бывает?», «Какое время года?».

В словесных играх: «Угадай, что где растёт?», «Назови одним словом», «Похож – не похож», дошкольники сравнивают, делают умозаключения, сопоставляют алгоритмы.

Дидактические игры помогут дошкольникам узнать больше о важности охраны окружающей среды и экологических проблемах. Игры помогают детям не только развивать логическое мышление, но и формируют умение дошкольников ценить окружающую природу и использовать её ресурсы с уважением. Использование дидактических игр в экологическом воспитании дошкольников способствует усвоению знаний о природе, воспитывают бережное отношение к окружающей среде. Таким образом, дидактическая игра является средством всестороннего воспитания ребёнка.

Список литературы

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: пособие для воспитателей детского сада / А.К. Бондаренко. – М., 1985.
2. Калининченко А.В. Развитие игровой деятельности дошкольников / А.В. Калининченко, Ю.В. Микляева. – М., 2004.
3. Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. Методика экологического воспитания дошкольников / Л.М. Маневцева, П.Г. Самоорукова. – СПб., 1998.
4. Миронова Р.М. Игра в развитии активности детей: кн. для учителя / Р.М. Миронова. – Минск: Нарасвета, 1989. – 176 с.
5. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду / О.А. Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Матюшкина Диана Арнольдовна

воспитатель

МБДОУ «ЦРП – Д/С №8 «Дворец детской радости»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ У ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в статье рассматривается проблема формирования экологических знаний у детей 5–6 лет в исследовательской деятельности. Автором представлена практическая реализация данной темы путем проведения проекта «Прикоснись к природе!».

Ключевые слова: экологические знания, дети 5–6 лет, исследовательская деятельность.

Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой могут быть решены только при условии формирования их экологической грамотности и культуры, понимания необходимости реализации

принципов устойчивого развития, это породило новое направление в образовании – экологическое.

Проблема формирования экологических знаний у дошкольников возникла, во-первых, в связи с внимательным исследованием современными учеными взаимодействия человеческого общества и природы. Острота этой проблемы обусловлена реальной экологической опасностью, вызванной деятельностью человека в природе, ростом промышленного производства, использованием природных ресурсов без учёта экологических и биологических закономерностей, интенсивным ростом народонаселения планеты.

Н.Н. Авдеева подчеркивает, что в процессе экологического образования у детей развивается познавательный интерес к окружающей среде, любознательность, творческая активность [1].

Формирование экологических знаний начинается с развитием экологического мышления, сознания, экологической культуры на этапе дошкольного детства. В это время ребенок приобретает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни. Но происходить это может только при условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

На базе нашего детского сада реализуется проект «Прикоснись к природе!». Целью проекта является создание условий формирования экологических знаний у детей 5–6 лет в исследовательской деятельности.

Детский сад работает по Основной образовательной программе МБДОУ «ЦРР – Детский сад №8 «Дворец детской радости» г. Чебоксары, разработанной в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

В детском саду №8 «Дворец детской радости» создана прекрасная развивающая предметно-игровая среда, соответствующая возрастным особенностям детей, основанная на принципах доступности и разнообразия, домашней атмосферы, комфорта и уюта.

В старшей группе имеется «Уголок для исследовательской деятельности», в котором имеются различные материалы: природный, бросовый, технический; различные сосуды и предметы, необходимые для проведения опытов и др.

Все оборудование «Уголка исследовательской деятельности» безопасно для детей и хранится в удобных контейнерах. Уголок исследовательской деятельности оснащен детской познавательной литературой. Методическое обеспечение, включающие программно-методические пособия, рекомендации по планированию, методике, организации работы в соответствии с возрастом детей, имеются в достаточном количестве.

Реализация проекта проходила в три этапа: подготовительный, основной, заключительный.

На подготовительном этапе проходили разработка плана взаимодействия с родителями, подбор наглядно-дидактических пособий, материала для ООД, оформление информационного материала для родителей «Как проводить исследовательскую деятельность с детьми дома и на прогулке» и диагностика

детей «Диагностика уровня экологических знаний детей», предложенная О. Соломенниковой [3]. Полученные результаты диагностики позволяют сделать вывод, что у большинства детей старшего дошкольного возраста низкий и средний уровни развития экологических знаний, что говорит о необходимости развития данного когнитивного процесса.

По итогам диагностики остались нерешенными следующие задачи:

- формировать умение ребенка осуществлять уход за живыми объектами;
- воспитывать любовь к природе через непосредственное общение с ней, восприятие ее красоты и многообразия;
- формировать представления о животных и растениях.

На втором основном этапе проводились беседы «Все цветы разные», «Весна в жизни лесных зверей», экскурсии в осенний парк «Осень золото роняет», «Поет зима – аукает, мохнатый лес баюкает...», «Весеннее пробуждение природы», «Растения нашего участка». Особенно познавательными для детей были опыты «Из чего состоит песок и глина?», «Камни», «Выращивание сталактитов», «Пламя загрязняет воздух», разработанные на основе рекомендаций О.В. Дыбиной [2].

Заключительный этап завершился круглым столом педагогов и родителей «Как проводить исследовательскую деятельность с детьми дома и на прогулке».

Перспективы дальнейшей работы по проекту связаны с возможностью внедрения методических рекомендаций по проведению исследовательской деятельности в формировании экологических знаний со старшими дошкольниками. По окончании действия проекта деятельность в этом направлении будет продолжена. Практические материалы будут оформлены по блокам: работа с детьми, работа с педагогами, работа с родителями и социумом. Результаты проекта могут быть использованы другими дошкольными учреждениями. Информация о результатах деятельности будет размещена на сайте МБДОУ.

Список литературы

1. Авдеева Н.Н. Экологическое образование и воспитание / Н.Н. Авдеева // Вестник образования. – 2006. – №11. – С. 67–69.
2. Дыбина О.В. Незнванное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников / О.В. Дыбина. – М.: Сфера, 2004. – 192 с.
3. Соломенникова О. Диагностика экологических знаний дошкольников / О. Соломенникова // Дошкольное воспитание. – 2004. – №7. – С. 21–27. – EDN TZPAZP

Сагиян Алиса Маисовна
воспитатель

Федориев Елена Фагимовна
бакалавр, воспитатель

Попова Татьяна Николаевна
старший воспитатель

МБДОУ «Д/С №20 «Калинка»
г. Старый Оскол, Белгородская область

РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ СЮЖЕТНО-РОЛЕВУЮ ИГРУ

***Аннотация:** в статье описываются основы работы по профориентации детей дошкольного возраста. Особое внимание уделено применению сюжетно-ролевых игр, которые позволяют достичь необходимого результата.*

***Ключевые слова:** дети дошкольного возраста, профориентация, сюжетно-ролевые игры, развитие, обучение.*

*Большое значение в формировании
образа мира ребенка имеет игра.*

*Именно в игре
закладываются первые основы
профессиональной деятельности...*

*Образно говоря, детская игра –
это профориентатор ребенка.*

А.Г. Асмолов

В наше время неотъемлемым условием всестороннего и полноценного развития детей дошкольного возраста является их ориентация в мире профессий и в труде взрослых. Сюжетно-ролевая игра является важным и эффективным инструментом в профориентации детей дошкольного возраста, который помогает детям познавать мир взрослых, развивать свои навыки и интересы. Это своего рода школа, в которой ребенок активно и творчески осваивает правила и нормы поведения людей, их отношения к труду, к окружающему миру, людям и к самому себе.

Профессиональное становление неразрывно связано с возрастным развитием человека. Первый этап профессионального развития соответствует периоду дошкольного детства, который включает в себя формирование конкретно-наглядных представлений о мире профессий и воспитание ценностного отношения к результатам труда взрослого. На данном этапе у ребёнка должна сформироваться определённая наглядная основа, на которой будет базироваться дальнейшее развитие профессионального самосознания, а также положительное отношение к профессиональному миру, людям труда, их занятиям.

Формирование представлений дошкольников о труде взрослых – это необходимое направление деятельности дошкольной образовательной организации. Знакомство детей с миром профессий осуществляется на протяжении всего периода получения воспитанниками дошкольного образования и реализуется в разнообразных формах работы и во взаимодействии

педагогов и родителей. Проводимая профориентационная работа позволяет ненавязчиво подвести детей к важному выводу, что труд, профессиональная деятельность являются значимой сферой жизни.

Ранняя профориентация будет эффективна при условии наличия выстроенной системы работы, разработанного плана, соответствующего методического и наглядного материала. Воспитателю необходимо научить ребёнка переносить полученные знания в сюжеты игр. Для этого нужно помочь детям определить содержание предстоящей игры, последовательность событий, игровые действия, а также персонажей и их взаимодействие.

В процессе сюжетно-ролевой игры имитируются ситуации, производственные сюжеты, профессиональная социальная среда, модели межличностных профессиональных отношений, модели профессионального поведения. В целом, сюжетно-ролевая игра не даёт новых знаний, а в ходе такой игры ранее полученные знания о профессиональной деятельности взрослых преобразуются для ребёнка в доступный опыт, посредством которого эти знания присваиваются ребёнком.

С возрастным развитием и сюжетно-ролевая игра профориентационного характера постепенно усложняется по содержанию.

В *младшем дошкольном возрасте* трудовые действия в игре носят подражательный, имитационный характер, мало внимания обращается на результат труда. Воспитателю следует стимулировать детей в ходе сюжетно-ролевых игр:

- принимать на себя главную профессиональную роль, участвовать в несложном ролевом диалоге;
- воспроизводить наиболее характерные трудовые действия и результаты труда (продавец взвешивает, отпускает товар; водитель управляет автомобилем, следит за исправностью машины);
- правильно называть себя в игровой роли («Я – парикмахер»), называть игровые действия («Я мою голову, накручиваю волосы, делаю укладку»);
- передавать сюжет из нескольких профессиональных действий (водитель заводит мотор, едет), давать оценку качества труда (работает быстро, аккуратно);
- самостоятельно пользоваться деталями костюмов для исполнения той или иной роли (бинокль и бескозырка для матроса, белый халат и шапочка для врача);
- договариваться в совместных действиях («Давай играть с машинками»), о ролях («Я буду учителем, приводите мне своих детей»).

В *среднем дошкольном возрасте* появляются игры с более сложным сюжетом, увеличивается количество изображаемых трудовых действий: перевоз пассажиров и грузов (водители автобусов и грузовых машин), лечение детей (работа врачей, медсестер), построение дома (работа строителей), продажа товаров (работа продавцов). Дети начинают сами придумывать несложные сюжеты, выбирать необходимые для игр игрушки, предметы.

В ходе сюжетно-ролевых игр воспитателю следует стимулировать детей:

- строить сюжет из 4–6 смысловых эпизодов;
- исполнять в одной и той же игре разные роли в соответствии со смыслом разворачиваемого сюжета;
- самостоятельно распределять роли с учётом возможностей, интересов и желаний друг друга;
- находить предметы-заместители и использовать их в качестве атрибутов, изображающих инструменты и бытовую технику.

В старшем дошкольном возрасте совершенствуются игры, в которых отражены отдельные профессии (актёр, продавец, врач, почтальон, водитель, лётчик). В игре воспроизводятся не только трудовые действия взрослых, но и взаимоотношения людей в работе, появляются игры в профессии родителей.

В ходе профориентационных сюжетно-ролевых игр воспитателю следует стимулировать детей:

- вводить в игру новые атрибуты: инструменты, технику;
- вводить в игру новые роли-специальности (капитан, штурман, матрос; врач, медсестра);
- расширять набор сюжетов для игр («Банк», «Туристическое агентство», «Театр», «Пекарня», «Зоопарк», «Аптека»).

В сюжетно-ролевых играх усваиваются сведения о профессиональной деятельности взрослых, закрепляются знания, полученные в ходе образовательной и совместной деятельности. Если дети берут на себя ведущую роль, правильно выполняют ролевые действия, могут самостоятельно выбрать оборудование и игровые атрибуты, это говорит о том, что эти знания достаточно сформированы.

Успешное осуществление данной работы с детьми невозможно без организации правильной и соответствующей возрастным особенностям профориентационной предметно-развивающей среды. С этой целью в нашем детском саду был создан профориентационный центр «Профиград» с игровыми модулями, по ознакомлению детей с трудом взрослых. Каждый модуль представляет собой специальную развивающую предметно-пространственную среду с учётом специфики каждой профессии. Создаёт условия для игрового сюжета, для полного понимания определённой профессии и возможности погрузиться в неё. Даёт детям возможность ставить и достигать цели в рамках профессионального сюжета, что способствует развитию целеустремленности и ответственности. Позволяет детям осваивать различные профессии и учиться посредством игры, что является ключевым аспектом эффективного обучения в детском возрасте. Организация среды в центре способствует всестороннему развитию ребенка (творческие, социальные и когнитивные навыки).

В 2022 году для решения проблемы нехватки медицинских кадров в Белгородской области стартовала программа ранней профориентации детей с оснащением детских садов. Наш детский сад получил от медицинского центра «Поколение», развивающее игровое оборудование для профориентационного модуля «Играем в доктора» (наборы «Играем в доктора», «Глаз человека», «Сердце человека», игровые модули «Скорая помощь», ширмы, модели скелета человека, развивающие доски).

Благодаря сюжетно-ролевой игре к ребёнку приходит радостное осознание того, что он стал взрослым, у него есть профессия и он стремится выполнить какие-либо профессиональные действия, пусть даже в рамках игры.

Список литературы

1. Бондаренко А.К. Воспитание детей в игре / А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. – М.: Просвещение, 1983. – 77 с.
2. Кондрашов В.П. Формирование представлений о мире профессий в условиях игровой деятельности дошкольников / В.П. Кондрашов. – Саратов: СГУ, 2011.
3. Пасечникова Т.В. Профориентационная работа в условиях дошкольной образовательной организации: методическое пособие – Самара: Изд-во ЦПО, 2013. – 45 с.

РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Вязникова Екатерина Александровна
учитель-логопед

Комова Любовь Николаевна
воспитатель

МАДОУ «Д/С №125»
г. Череповец, Вологодская область

НЕЙРОИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ТНР

Аннотация: в статье раскрывается один из инновационных методов развития речи детей старшего дошкольного возраста через использование нейроигр и упражнений. Авторами представлена разработка игры «Артикуляционная нейрогимнастика с Нюшей».

Ключевые слова: нейроигры, развитие речи, нейрогимнастика, коррекционная работа, инновационные технологии, педагогическая практика.

*Истоки способностей
и дарований детей –
на кончиках их пальцев.
От пальцев, образно говоря,
идут тончайшие ручейки,
которые питают источник
творческой мысли.*
В.А. Сухомлинский

В последние годы увеличилось количество детей дошкольного возраста с ОВЗ, включая детей с тяжелыми нарушениями речи. Чтобы сделать занятия интересными, разнообразными и в то же время продуктивными для детей необходимо внедрять инновационные технологии, которые позволяют значительно повысить эффективность коррекционно-образовательного процесса.

В последнее время особое внимание в педагогической практике уделяется таким формам работы, как нейроигры и упражнения, которые успешно применяются для коррекции высших психических функций у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Нейроигры – это различные телесно-ориентированные упражнения, которые позволяют через тело воздействовать на мозговые структуры.

Ученые отмечают взаимосвязь манипуляций рук и движений с высшей нервной деятельностью и развитием речи.

Развитие психолого-педагогического сопровождения в современном образовании

В процессе применения нейроигр и упражнений происходит активизация работы мозга, повышение его функциональности и пластичности, развитие уровня внимания и памяти, высших психических и моторных функций, развитие межполушарного взаимодействия.

Преимущества использования нейроигр в педагогической практике:

- эмоциональная привлекательность;
- игровая форма;
- многофункциональность;
- автоматизация звуков в сочетании с двигательной активностью, а не статичное выполнение заданий только за столом;
- формирование стойкой мотивации и произвольных познавательных интересов;
- формирование партнерского взаимодействия между ребенком и педагогом, между детьми.

При выборе нейроигр для детей с речевыми нарушениями важно учитывать их возраст и индивидуальные особенности. Занятия проводятся систематически в спокойной, доброжелательной обстановке. Важно точное выполнение каждого упражнения, поэтому необходимо индивидуально обучить каждого ребёнка. Занятия начинаются с изучения упражнений, которые постепенно усложняются, и увеличивается объем выполняемых заданий.

Актуальность использования в работе с дошкольниками нейроигр обусловлена тем, что они являются доступным средством, они универсальны, не требуют какой-либо специальной подготовки к проведению.

Условно можно выделить 3 группы нейропсихологических игр и упражнений.

1. Направленные на повышение тонуса головного мозга. К этой группе можно отнести дыхательную и артикуляционную гимнастику, су-джок-терапию, самомассаж. При помощи дыхательных упражнений дети учатся совершать глубокие речевые выдохи, корректируя звукопроизношение.

2. Направленные на улучшение приема и обработки информации. В пример можно привести движения перекрестного характера, которые активизируют работу головного мозга. Один из вариантов: чередование рук с проговариванием звуков, слогов и слов. Например: упражнение «Ухо – нос».

3. Направленные на улучшение самоконтроля:

– «Зеркальное рисование» – когда дети рисуют двумя руками одновременно, параллельно можно читать чистоговорки или короткие стихи;

– использование нейротаблиц – когда перед ребёнком ставится задача находить одинаковые объекты, расположенные на разных сторонах, одновременно обеими руками;

– игра «Кулак-ладонь» – когда дети произносят слоговый ряд в соответствии с предложенным ритмическим рисунком, при этом хлопком выделяет ударные слоги. Постепенное увеличение скорости смены позиций повышает эффективность упражнения.

Нами была разработана игра «Артикуляционная нейрогимнастика с Ньюшей». Пособие состоит из игрового поля, карточек на липучках с изображением упражнений нейрогимнастики и карточек с артикуляционными упражнениями.



Рис. 1

Педагог выдает ребенку карточку с изображением упражнения нейрогимнастики, ребенок подбирает пару, приклеивает на липучки, называет фигуру, цвет внизу карточки. На второй странице альбома находит соответствие цвета и фигуры, называет картинку с изображением артикуляционного упражнения. Далее подбирает соответствующую карточку артикуляционного упражнения и приклеивает на липучку. В итоге ребенок выполняет артикуляционное упражнение, используя позу нейрогимнастики, изображенной на карточке.

В данном направлении ведется активное сотрудничество с родителями воспитанников: проводятся мастер-классы, публикуются консультации для родителей, видеоуроки, по которым родители с детьми в свободное время выполняют данные упражнения.

Кроме этого, в свободном доступе в раздевальном помещении находится картотека нейроигр и упражнений, родители могут в любой момент взять и поиграть дома с детьми.

Игры можно включать в любую образовательную деятельность: как индивидуальную, так и групповую.

Систематическое использование нейроигр и упражнений на занятиях оказывает положительное влияние на коррекцию недостатков речевого развития детей с ТНР.

Список литературы

1. Гончарова К.Н. Нейропсихологические игры. 10 волшебных занятий на развитие речи, мышления, воображения, самоконтроля / К.Н. Гончарова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2020. – 55 с.
2. Микадзе Ю.В. Нейропсихология детского возраста / Ю.В. Микадзе. – СПб.: Питер, 2021. – 288 с.
3. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей нейропсихологические игры / Т.П. Трясорукова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2020. – 60 с.

Демиденко Оксана Петровна

канд. пед. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»

г. Ставрополь, Ставропольский край

Строй Галина Владимировна

канд. психол. наук, доцент

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»

г. Ставрополь, Ставропольский край

DOI 10.21661/r-562505

ДИСТАНЦИОННАЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА КАК ИНСТРУМЕНТ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ

Аннотация: авторами рассматриваются основные положения дистанционной психологической поддержки. Анализируется ситуационная обращенность к данной форме психологического консультирования.

Ключевые слова: психологическая поддержка, этапы межличностного взаимодействия в психологическом консультировании, дистанционное психологическое консультирование, дистанционные формы работы, онлайн-сеттинг.

Психологическая поддержка реализуется средствами мобилизации способностей человека и оптимизации его психологических состояний, следствием чего является полное разрешение, либо снижение воздействия актуальных психологических затруднений, которые препятствуют социальной реализации на каждом из жизненных этапов как отдельной личности, так и различных коллективов, малых групп, неформальных и формальных объединений.

Основными методами психологической поддержки являются: психотерапевтическое и психологическое консультирование, просвещение, тренинг, диагностика, коррекция и иные формы индивидуальных и групповых средств психологической работы.

Психологически здоровый человек обладает возможностью не только конструктивно противостоять трудным ситуациям, преодолевать их, но и использовать возможности для личностного роста и развития. В рамках психологического консультирования, встает проблема организации психологической поддержки человека, которая должна дать человеку «ключ» к решению трудных ситуаций, который впоследствии он мог бы применять самостоятельно без посторонней помощи. Построением модели психологической поддержки в отечественной науке занимались такие ученые, как Д.В. Осипов, О.С. Газман, О.В. Соловьева, Т.А. Мардасова, А.Б. Шпанова и другие.

Изучением понятия «психологическая поддержка» в консультировании занимались отечественные и зарубежные ученые А.Е. Айви, М.Б. Айви, Г.А. Бериулава, Ф. Бурнард и другие. Психологическое консультирование – динамический процесс, который включает в себя определенные фазы, или этапы межличностного взаимодействия в ходе

консультативного интервью. А.Е. Айви предлагают пятишаговую универсальную модель консультативного интервью.

Первый этап – установление психологического контакта с клиентом, авторы называют этот этап «взаимопонимание/структурирование».

Основной задачей консультанта на этом этапе является формирование психологически комфортной доверительной атмосферы межличностного взаимодействия, располагающей к сотрудничеству.

Второй этап консультирования, названный «выделение проблемы». Этап заключается в первичном сборе информации, касающейся всей возможной психологической проблематики клиента. Задача психолога в данной фазе консультативного процесса заключается в выделении наиболее значимых, ключевых психологических проблем клиента.

Третий этап консультирования, обозначаемый М.Б. Айви как «определение желаемого результата». Этот этап требует исследования психологического мира клиента, его доминирующих психологических свойств, сильных и слабых сторон его личности, ценностей и жизненных целей.

Четвертый этап психологического консультирования – «выработка альтернативных решений». На этом этапе происходит формирование диапазона всевозможных решений актуальной психологической проблемы. Задача консультанта – помочь клиенту выйти из жизненного тупика, преодолеть алгоритм жесткой заданной схемы, от которой клиент не может отступить.

Пятый этап психологического консультирования, называется «обобщение». Он заключается в переходе от обучения к действию.

Дистанционное психологическое консультирование – это процесс предоставления психологической помощи и поддержки через различные формы связи на расстоянии. Вместо того чтобы встречаться со специалистом лично в его кабинете, клиент общается с психологом благодаря техническим средствам: по телефону, через видеозвонки, текстовые сообщения в мессенджерах или даже с помощью электронной почты. Во время онлайн-сессии клиенты могут обсуждать свои эмоциональные проблемы, переживания, отношения, стресс, тревогу и другие темы, требующие психологической поддержки. А психологи, в свою очередь, предлагают поддержку, слушают и задают вопросы, помогая пациентам разобраться в своих проблемах, научиться справляться с ними и восстанавливать эмоциональное благополучие.

Важно отметить, что онлайн-сеттинг имеет свои особенности и ограничения. Например, отсутствие непосредственного физического контакта может не подходить некоторым людям, а отдельные формы психологической помощи, такие как кризисное вмешательство, могут потребовать непосредственного взаимодействия. Но при правильной организации и адаптации дистанционное психологическое консультирование может быть эффективным и удобным способом получения психологической поддержки и помощи.

Анализ данных дистанционного психологического консультирования показал, что чаще к этому формату консультации обращаются люди с ограниченными возможностями в передвижении; люди у которых нет возможности обратиться за помощью по месту жительства (нет нужного

специалиста, языковой барьер и т. д.), люди, которые часто находятся в разрездах; кто испытывают психологический дискомфорт перед первым посещением психолога; кто уже был на очной встрече с психологом, но в дальнейшем ему будет не доступен такой формат общения.

Применение дистанционной психологической поддержки семей с детьми ОВЗ позволяет проводить консультации и обучение, основанные на индивидуальных потребностях семьи, позволяет снизить стресс и тревожность, наладить коммуникацию и взаимодействие с другими членами семьи, школой и общественными организациями без необходимости физической посещаемости клиники или кабинета психолога.

Дистанционная психологическая поддержка является эффективным средством развития социально-эмоциональных навыков у детей ОВЗ. Через участие в онлайн-сессиях с психологами дети обретают уверенность в своих возможностях, научаются взаимодействовать с другими одноклассниками и выходят за пределы своего ограниченного пространства.

Применение в деятельности специалистов дистанционных форм работы становится актуальным и перспективным и имеет ряд преимуществ, а именно.

1. Гибкость времени консультирования подразумевает возможность оказания помощи в любое удобное для родителей время и благоприятное для продуктивного взаимодействия с ребенком.

2. Оперативность связи – родители могут получать консультацию так часто, как это может быть целесообразно.

3. Комфортность среды – семья находится в привычной для них обстановке, тем самым специалист имеет возможность наблюдать за ребенком в комфортных для него условиях, в обычных жизненных моментах.

4. Широта охвата в географическом плане. Возможность оказания консультативной помощи семье независимо от местонахождения родителей.

5. Повышение информационной компетентности родителей с использованием интерактивных, компьютерных методов и приемов работы, видео-лекций, презентаций с синхронной демонстрацией слайдов.

Таким образом, применение дистанционной психологической поддержки как инструмента психологического консультирования становится все более распространено. Скорее всего это обусловлено развитием информационных (цифровых) технологий, широтой пользования высокоскоростным интернетом и повышением осведомленности и спросом о возможностях онлайн-консультирования.

Современные условия жизни общества доказывают, что за выбором дистанционных технологий в психологической поддержке стоит будущее и современный психолог должен владеть навыками предоставления своих услуг в дистанционном формате.

Доступность и удобство – важные преимущества дистанционной психологической поддержки.

Список литературы

1. Дистанционное консультирование людей, переживающих различные кризисные ситуации / под ред. Ю.С. Шойгу, Л.Н. Тимофеевой. – СПб.: Питер, 2023. – 310 с.
2. Суитон Д. Практики для работы с психологической травмой. 165 инструментов и материалов для эффективной терапии / Д. Суитон. – М.: Эксмо, 2023. – 352 с.

Жукова Марина Александровна

аспирант

ГБОУ ДПО «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования им. К.Д. Ушинского»
г. Санкт-Петербург

ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ КОНСТРУКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ В КОНФЛИКТАХ У ВОСПИТАННИКОВ ДОВУЗОВСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ МО РФ

***Аннотация:** в статье представлен обзор психолого-педагогического сопровождения в суворовских училищах. Акцент сделан на элементах психолого-педагогического сопровождения, направленных на формирование навыков конструктивного поведения в конфликтах у суворовцев. Значимость настоящего исследования определяется актуальностью решения задачи в современных условиях решения проблем обучения воспитанников суворовских училищ поведению в конфликте, требующих разработку конструктивного инструментария трансформации имеющихся возможностей оптимизации взаимоотношений внутри коллектива воспитанников.*

***Ключевые слова:** суворовец, суворовское военное училище, психолого-педагогическое сопровождение, конфликт, конструктивное поведение, навык.*

Суворовские училища – это особые образовательные учреждения, в которых происходит патриотическое воспитание, обучение, развитие, получение социокультурного опыта. Обучение суворовцев управлению конфликтами, способам поведения в конфликте остается актуальной проблемой. Важно привить навык конструктивного разрешения конфликтов будущему военному (суворовцу), без чего невозможно быть эффективным в управлении людьми, принимать решения в условиях эмоционального напряжения.

Психолого-педагогическое сопровождение в суворовском училище основывается на гуманистических принципах. Психологу важно признание ценности и индивидуальности, уникальности каждого ребенка. Работа педагога-психолога по формированию качеств происходит системно, с учетом возрастных особенностей ребенка. Психолог преследует задачу формирования психологической готовности суворовца к профессиональному, социальному и личностному самоопределению. В определении термина «сопровождение» нет единства мнений ученых, наряду с ним используются близкие по значению понятия «психологическая поддержка», «содействие» (К. Гуревич, И.В. Дубровина, Ю.Г. Крылова), «психологическое обеспечение» (А.А. Деркач, Т.В. Шеломова), «социально-психологическое сопровождение» (Г.Л. Барьер, М.Р. Битянова, В.С. Мухина, Н.Г. Осухова, Ю.В. Слюсарева) [18]. Психологическое сопровождение – сложный процесс взаимодействия между психологом и суворовцем, обеспечивающий создание условий для принятия субъектом развития оптимального решения в различных ситуациях жизненного выбора (Е.И. Казакова, А.П. Тряпицына) [2].

По теме разрешения конфликтов в учебной среде существует множество научных исследований. С. Боулз и Г.С. Бережной [1], А.М. Магдеева и В.Р. Мухадинова [1], а также М.М. Акулич [1] рассматривают типологию конфликтов в школе, их специфику и особенности. И.Я. Анцупов, анализируя составляющие конфликта, пришел к необходимости создания модели конструктивного разрешения конфликтов в образовательных учреждениях.

В.В. Мелетичев, Н.В. Крогиус, занимались разработкой программ обучения в данном направлении [12]. Теоретико-методологическую базу для исследования особенностей регулирования конфликтов в подростковом возрасте составляют аспекты отечественных теорий подросткового и юношеского возраста, прежде всего Л.С. Выготского, А.В. Петровского и Д.Б. Эльконина. Е.И. Казакова и А.П. Тряпицына в качестве исходно-теоретического положения для формирования теории и методики сопровождения рассматривают системно-ориентационный подход, в логике которого развитие понимается как выбор и освоение субъектом тех или иных инноваций.

По М. Битяновой, смысл сопровождающей деятельности заключается в создании таких условий, в которых ребенок смог бы увидеть, пережить, примерить на себя различные варианты поведения, решения своих проблем, различные пути самореализации и утверждения себя в мире [19]. Психологическое сопровождение может пониматься и как взаимодействие сопровождающего и сопровождаемого, направленное на социализацию ребенка.

Не смотря на имеющиеся научные разработки и рекомендации, обучение суворовцев методам разрешения конфликтов является непростым и многогранным вопросом. У суворовцев обнаруживаются специфические особенности развития, связанные со спецификой среды обучения и воспитания, формирования ценностей что сочетается с возрастными особенностями подросткового возраста, и гендерными особенностями. Поэтому безоговорочно переносить модели возникновения, течения конфликтов и способов их регулирования у обычных школьников на суворовцев нельзя. В суворовском училище психолого-педагогическое сопровождение можно рассматривать как системную интегративную технологию. И тогда при формировании навыков конструктивного поведения в конфликте использовать интерактивные методы, геймификацию, новые виды обучающих мероприятий. Сопровождение подразумевает и пролонгированную психологическую помощь, психологическую коррекцию, что нужно учитывать при формировании нового качества. При опоре на внутренний потенциал суворовца методом сопровождения психолог создает условия для принятия оптимального решения в различных, трудных для ребёнка ситуациях. При этом сохраняется право суворовца самостоятельно совершать свой выбор и нести за него ответственность.

Нужно отметить, что в суворовских училищах уже уделяется немало внимания выработке у обучающихся навыков выхода из конфликтных ситуаций, обучению поведению в коллективе. Психологи используют тренинги, обучающие семинары, интерактивные и игровые технологии. В ходе таких мероприятий суворовец получает теоретические и практические знания о конфликте и способах поведения в нем. Но после окончания занятия не всегда применяет их в своей жизни. Совместными усилиями воспитателей и психологов создается положительный психологический климат во взводах. Это происходило бы более эффективно, если бы созданием психологического климата занимался каждый суворовец и чувствовал себя

причастным к этому. Если бы каждый суворовец мог лично прожить воспитывающие ситуации. Это можно достичь путем проведения новых педагогических технологий: геймификация, обучение в паре, кейс-технологии, ИКТ-технологии, творческие мастерские, в том числе и использование искусственного интеллекта для отработки навыков. В проектной деятельности учащиеся могут работать в команде, решая конфликтные ситуации, учиться уважать мнения и различия друг друга, развивать навыки сотрудничества и укреплять коллективный дух. Кроме того, важно, чтобы суворовцы принимали активное участие в решении конфликтов и создании благоприятной школьной среды. При обучении суворовцев можно использовать приемы неодидактики, цифровой дидактики. Например, использовать геймификацию, ЦОР, проживание виртуальных конфликтных ситуаций для овладения нужными навыками управления конфликтом.

Таким образом, по своей сущности психолого-педагогическое сопровождение, которое предполагает деятельность, направленную на создание системы социально-психологических и педагогических условий, способствующих успешному обучению и развитию каждого обучающегося в конкретной образовательной среде.

Список литературы

1. Анцупов А.Я. Конфликтология / А.Я. Анцупов, А.И. Шипилов. – СПб., 2013. – 512 с. EDN ZALSXR
2. Анцибор Ю.А. Особенности профессиональной деятельности педагога-психолога по организации психологического сопровождения / Ю.А. Анцибор // Вестник Тверского государственного технического университета. Серия: Науки об обществе и гуманитарные науки. – 2015. – №2. – С. 58–62. – EDN UDNOXB
3. Абрамов А.П. Становление личности в системе средних специальных военно-учебных заведений: монография / А.П. Абрамов. – Курск: Учитель, 2009. – 160 с. – EDN SDMBTL
4. Бабосов Е.М. Конфликтология / Е.М. Бабосов. – Минск, 2013. – 464 с.
5. Богданов Е.Н. Психология личности в конфликте / Е.Н. Богданов, В.Г. Засыкин. – СПб.: Питер, 2014. – 224 с.
6. Возняк И.В. Система психологического сопровождения образовательного процесса в условиях введения ФГОС: планирование, документация, мониторинг, учет и отчетность / сост. И.В. Возняк [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015.
7. Даутова О.Б. Учебно-познавательная деятельность школьника в образовательном процессе: монография / О.Б. Даутова. – СПб.: Изд-во РГПУ имени А.И. Герцена, 2012. – 300 с. – EDN SHIQTU
8. Даутова О.Б. Образовательная коммуникация: традиционные и инновационные технологии: учебно-методическое пособие / О.Б. Даутова. – СПб.: Каро, 2018. – 176 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574726> (дата обращения: 18.05.2024).
9. Кирилова С.А. Конфликтология: учебное пособие / С.А. Кирилова, М.Ю. Кусакин, В.В. Мелетичев. – СПб.: Филиал ВУНЦ ВВС ВВА, 2011. – 93 с.
10. Мелетичев В.В. Актуальные проблемы общей и военной педагогики: учебное пособие / В.В. Мелетичев, Ю.М. Якимов. – СПб., 2004.
11. Мелетичев В.В. Формирование конструктивного поведения в конфликтах как значимая составляющая социализации учащихся / В.В. Мелетичев, Т.Н. Судакова-Голлербах // Непрерывное образование. – 2016. – №3 (17). – С. 49–52. EDN XQVJNR
12. Мелетичев В.В. Формирование конструктивного поведения в конфликтах как педагогическая проблема / В.В. Мелетичев // Актуальные вопросы современной науки: теория, технология, методология и практика: сборник научных статей по материалам V Международной научно-практической конференции (Уфа, 19 марта 2021 г.). – Уфа: Вестник науки, 2021. – С. 131–136. EDN ZYIUXH

Развитие психолого-педагогического сопровождения в современном образовании

13. Мелетичев В.В. Конфликты в образовательном учреждении: психологические основы, причины, профилактика, разрешение: учебное пособие / В.В. Мелетичев. – СПб.: СПб АППО, 2015. – 122 с. EDN XVHKPZ

14. Мелетичев В.В. Теория и практика управления конфликтами в образовательных организациях: учебно-метод. пособие / В.В. Мелетичев, С.А. Кирилова. – СПб.: СПб АППО, 2019. – 144 с.

15. Служба практической психологии в системе образования: достижения и устремления: сборник материалов XXIV международной научно-практической конференции / под общ. ред. С.М. Шингаева. – СПб.: СПб АППО, 2020. – 414 с.

16. Шешукова Н.Н. Психологическое сопровождение личностного развития подростков, обучающихся в школе-интернате / Н.Н. Шешукова, Е.Н. Синявина // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 8. – С. 116–122.

17. Чекунова И.А. Психолого-педагогическое сопровождение развития личности в образовательном пространстве школы / И.А. Чекунова // Гуманитарные и социальные науки. – 2010. – №6. – С. 239–247. – EDN RMSWQT

Захарова Надежда Алексеевна

студентка

ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»
г. Челябинск, Челябинская область

Брюханова Анастасия Александровна

студентка

ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»
г. Челябинск, Челябинская область

Научный руководитель

Лапицина Любовь Михайловна

канд. биол. наук, доцент, доцент

ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический университет»
г. Челябинск, Челябинская область

РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННОЙ ПРОГРАММЫ

Аннотация: в статье обосновывается реализация коррекционной программы как эффективного средства коррекционно-развивающего воздействия на внимание младших школьников с ЗПР. Описываются этапы реализации и рекомендации к составлению коррекционной программы.

Ключевые слова: задержка психического развития, младшие школьники, внимание, дидактическая игра, коррекционная программа.

Резкий рост количества обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР) – тревожная тенденция современной системы образования. В условиях явно выраженного преобладания инклюзивной практики в отношении именно обучающихся с ЗПР, актуализируются вопросы поиска эффективных форм и методов коррекции недостаточности познавательной сферы таких детей и отдельных познавательных процессов, в частности, внимания [2].

Внимание – особый психический процесс, который не имеет собственного содержания, а входит, как инициирующее начало в структуру всех познавательных процессов. Поэтому коррекция недостатков внимания – это

организация коррекционного воздействия на всю познавательную сферу ребенка с ЗПР; с возможностью вывода общепсихического развития в норму [1].

У детей с ЗПР внимание характеризуется рядом особенностей. Своеобразие внимания – характерная черта познавательной сферы школьников с ЗПР, оно проявляется в любой деятельности такого ребенка и в своеобразии каждого из свойств внимания [4].

В современных психолого-педагогических исследованиях конкретизирована связь недостаточности отдельных свойств внимания младших школьников, имеющих ЗПР, с конкретными трудностями, возникающими у обучающихся в образовательном процессе. Так, неустойчивость внимания ведет к снижению продуктивности работы, усложняет процесс выполнения заданий; сниженная концентрация затрудняет процесс сосредоточения на каком-либо объекте деятельности, вызывает у ребенка быструю утомляемость; снижение объема мешает усвоению информации, так как ребенок не способен удержать большой объем данных, что мешает восприятию явлений в целом; сниженная избирательность внимания неспособна выделять цели, условия деятельности; снижение распределения внимания у ребенка вызывает затруднение выполнения нескольких действий одновременно; «прилипание внимания» затрудняет переключение с одного вида деятельности на другой, а также отсутствие гибкой реакции на изменяющиеся ситуации; повышенная отвлекаемость не позволяет ребенку долго заниматься не очень интересной для него, но необходимой деятельностью, его может отвлечь любой сторонний раздражитель [2, 4].

Поэтому педагоги находятся в постоянном поиске эффективных форм и методов коррекционного воздействия отдельных свойств внимания и внимания в целом у младших школьников с ЗПР. Однако, все сходится во мнении, что это должна быть системная регулярная работа, т. е. в процессе реализации специальной коррекционной программы [3].

Возраст от 6 до 11 лет является важным этапом жизни детей, несущим в себе много изменений и сложностей. Во-первых, в этот возрастной отрезок меняется социальный статус ребенка – дошкольник становится школьником. Во-вторых, у него появляется множество новых обязанностей, которых не было ранее. Ребенку приходится прилагать значительное количество усилий, чтобы адаптироваться к этому новому ритму жизни, поэтому данный этап становится благоприятным для составления и реализации коррекционной программы [6].

Содержание программы должно включать в себя несколько блоков.

Диагностический блок подразумевает проведение диагностических мероприятий с целью изучения состояния свойств внимания, навыка его использования в учебной и игровой деятельности, а также характера и степени нарушений всех компонентов. Изначально отбор в группу для проведения диагностического обследования проводится с учетом освоения общеобразовательной программы, запроса родителей или педагогов, на основе наблюдения за детьми и др. Далее проводится целенаправленная диагностика, для выявления свойств внимания младших школьников с ЗПР. Реализуется в течение первых двух учебных недель.

Коррекционно-развивающий блок включает в себя непосредственное коррекционное воздействие в виде занятий. Для эффективного результата занятия лучше проводить в групповом формате, длительностью от 30 до

40 минут. Минимальное количество встреч должно быть рассчитано на 30 занятий, проводимых два раза в неделю. Основной формой реализации программы является коррекционно-развивающее занятие. Примерная структура каждого занятия может быть представлена следующим образом [3].

1. Приветствие.
2. Разминка.
3. Основной этап, включающий в себя дидактические игры.
4. Рефлексия.
5. Прощание.

Аналитический блок подразумевает проведение промежуточной (для мониторинга результативности реализуемой работы и ее корректировки при необходимости) и контрольной диагностики с целью определения эффективности проведенной работы. Измерение и сравнение показателей входящей и данной диагностики, составление рекомендаций педагогам и родителям. Организуется в запланированные сроки и в течение двух последних недель реализации программы.

Для достижения лучших результатов в коррекционной работе необходимо тесное взаимодействие родителей и педагогов. Регулярное проведение консультаций для родителей по содержанию программы и производимой работе, помогает включить их в работу, рекомендовать упражнения для выполнения с ребёнком вне учебного учреждения. Кроме того, отдельным родителям можно предложить непосредственно поучаствовать в занятии вместе со своими детьми [5].

Игры должны отбираться с учетом особенностей данной возрастной категории и учитывать интересы детей. Необходимо выбирать яркий и занимательный материал, такие игры, в которые школьники будут легко и охотно включаться [2].

Программу можно считать результативной, если после её реализации количественные и качественные показатели развития внимания демонстрируют тенденцию к положительной динамике, в т. ч. и не только на коррекционных занятиях, но и на уроках, и во внеурочной деятельности [7].

Несмотря на некоторые трудности в развитии внимания у детей с ЗПР, возможна коррекция данного психического процесса [2]. Она станет более эффективной, если будет проводиться в игровой деятельности, так как игра является хоть и не ведущим, но все еще довольно значимым видом деятельности для ребенка на этапе младшего школьного возраста [6].

Таким образом, коррекция внимания младших школьников с ЗПР – одно из приоритетных направленной психолого-педагогического сопровождения обучающихся с задержкой в период начальной школы. Системная работа подразумевает составление коррекционно-развивающей программы, в реализацию которой должны быть вовлечены все участники образовательного процесса, прежде всего, учитель и родители.

Список литературы

1. Ефимова Н.С. Основы общей психологии: учебник / Н.С. Ефимова – М.: Форум: Инфра-М, 2013. – 288 с. EDN XEUPMJ
2. Коробинцева М.С. Психологическое сопровождение обучающихся с задержкой психического развития: учебное-методическое пособие для высших учебных заведений / М.С. Коробинцева, Л.М. Лапшина. – Челябинск: Южно-Уральский научный центр РАО, 2022. – 94 с. – ISBN 978-5-907538-58-0. – EDN NTOCHS.

3. Коробинцева М.С. Формирование готовности педагога к работе с детьми с задержкой психического развития в условиях общеобразовательной школы: учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений / М.С. Коробинцева, Л.М. Лапшина. – Челябинск: Южно-Уральский научный центр РАО, 2023. – 111 с. – ISBN 978-5-907610-86-6. – EDN ONDIQN.

4. Кручинин В.А. Психология развития и возрастная психология: учебн. пос. для вузов / В.А. Кручинин, Н.Ф. Комарова; Нижегород. гос. архитектур.-строит. ун-т. – Н. Новгород: ННГАСУ, 2016. – 219 с. EDN WMHOUT

5. Лапшина Л.М. Взаимодействие учителя и семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья при организации обучения на дому / Л.М. Лапшина // Комплексный подход к сопровождению семьи: история, тенденции развития, современные технологии помощи и поддержки: сборник статей международной научно-практической конференции (Челябинск, 18–19 марта 2020 г.). Ч. 2. – Челябинск: Южно-Уральский научный центр РАО, 2020. – С. 15–20. – EDN MRLCXW.

6. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учебник для студ. вузов / В.С. Мухина. – 4-е изд., стереотип. – М.: Академия, 1999. – 456 с.

7. Дружинина Л.А. Тьюторская деятельность как ресурс формирования графомоторного навыка детей с ОВЗ / Л.А. Дружинина, Л.М. Лапшина, Е.В. Рязанова [и др.] // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2017. – Т. 6. №4 (21). – С. 227–230. – EDN YLVFGQ.

Соколов Егор Евгеньевич

студент

ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет»

г. Кострома, Костромская область

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ГИПЕРАКТИВНЫХ ДЕТЕЙ НА ЗАНЯТИИ ПО ВОЛЕЙБОЛУ

***Аннотация:** в статье рассматривается психолого-педагогическое сопровождение гиперактивных детей в условиях проведения спортивного занятия по волейболу. Спорт является одним из важнейших моментов, который грамотный педагог или тренер может использовать для реализации потенциала ребенка с гиперактивностью. Исследуются возможные упражнения и методики, способствующие помощи педагогу или тренеру в работе с гиперактивным ребенком. Правильная реализация таких методик, а также грамотное взаимодействие с родителями способны повысить комфорт и качество тренировок для гиперактивного подростка.*

***Ключевые слова:** психолого-педагогическое сопровождение, гиперактивность, дети, тренировка, методики, игры, социальные навыки.*

Исследования гиперактивных детей сыграли важную роль в понимании особенностей и потребностей этой категории детей, а также в разработке эффективных методов работы с ними. Одним из известных исследователей в этой области является Джеральд Остер, профессор психологии в Университете Джорджии. Его работы в области гиперактивности и дефицита внимания получили широкое признание и стали основой для дальнейших исследований в данной области [1, с. 3–12].

Другим известным исследователем является Рассел Баркли, профессор психологии и психиатрии в университете Вирджинии. Его работы по проблемам гиперактивности и дефицита внимания также являются авторитетными [2, с. 21–22]. Кроме того, работы Кита Коннерса, американского

Развитие психолого-педагогического сопровождения в современном образовании

психолога и одного из основателей диагностики дефицита внимания и гиперактивности у детей, являются классическими источниками знаний по данной теме [3, с. 3–4].

Исследования указанных авторов продолжают вносить важный вклад в понимание причин и механизмов развития гиперактивности у детей, а также в разработку эффективных методов диагностики, реабилитации и сопровождения таких детей. Благодаря их работам специалисты могут предоставлять гиперактивным детям более качественную помощь, обеспечивая им лучшие условия для успешной интеграции в общество и адаптации в учебную среду.

Психолого-педагогическое сопровождение гиперактивных детей на занятии по волейболу играет ключевую роль в эффективной адаптации и интеграции этих детей в спортивную среду. Гиперактивные дети обладают повышенным уровнем энергии, неспособностью к длительной концентрации внимания и поведенческими проблемами, что может создать препятствия для их участия в групповых занятиях, в том числе и в спортивных.

Занятия по волейболу могут быть отличным способом для гиперактивных детей выражать свою энергию, улучшать моторику, развивать социальные навыки и находить себя в спортивной деятельности. Однако, для успешной адаптации таких детей необходимо специальное сопровождение со стороны психологов и педагогов, специализирующихся на работе с гиперактивными детьми.

Первоначальным этапом работы с гиперактивными детьми на занятии по волейболу является оценка их индивидуальных потребностей и особенностей. Психологи и педагоги вместе с тренерами должны провести диагностику, выявить уровень гиперактивности, а также определить особенности поведения и взаимодействия ребенка с другими участниками группы. На основе этих данных будет составлен индивидуальный план работы с каждым ребенком.

Психолого-педагогическое сопровождение гиперактивных детей на занятии по волейболу имеет целью обеспечить им поддержку и помощь в процессе адаптации к спортивной деятельности. Сотрудничество специалистов различных областей – психологии, педагогики и спорта – позволяет создать индивидуальные программы поддержки, ориентированные на уникальные потребности каждого ребенка. Регулярное взаимодействие между всеми участниками процесса помогает эффективно управлять проблемами, связанными с поведенческими особенностями и концентрацией внимания у гиперактивных детей.

Важным компонентом психолого-педагогического сопровождения является создание позитивной атмосферы на тренировках, стимулирующей участие гиперактивных детей и способствующей их успешной адаптации. Применение разнообразных игровых методик во время занятий по волейболу способствует не только физическому развитию, но и улучшению социальных навыков у детей. Специалисты уделяют особое внимание созданию условий, которые позволяют гиперактивным детям проявить свой потенциал и учиться эффективно взаимодействовать с окружающими.

Следующим шагом будет разработка специальных методик и приемов работы с гиперактивными детьми на занятии по волейболу. Они будут направлены на улучшение концентрации, саморегуляции и включения этих детей в общую деятельность. Создание структурированной и

предсказуемой среды на занятиях поможет детям чувствовать себя уверенно и комфортно, а также развивать социальные навыки.

Ключевой особенностью психолого-педагогического сопровождения гиперактивных детей на занятии по волейболу является работа над развитием их социальных навыков. Тренинги по управлению эмоциями, эффективному взаимодействию с другими детьми и тренерами помогут детям преодолеть трудности в общении. Индивидуальный подход, терпение и поддержка со стороны педагогов и психологов играют ключевую роль в успешном сопровождении гиперактивных детей.

Взаимодействие тренера с родителями гиперактивного ребенка играет важную роль для успешной работы над проблемой. Тренер может провести индивидуальную встречу с родителями для обсуждения особенностей поведения и потребностей ребенка. Он может предложить родителям рекомендации по поведенческой терапии и специальному обучению для ребенка. Тренер также может обучить родителей методам управления поведением и стратегиям общения с гиперактивным ребенком. Важно поддерживать постоянный контакт с родителями, чтобы они могли делиться своими наблюдениями и вносить коррективы в работу над проблемой. Взаимодействие тренера с родителями может существенно повысить эффективность работы над гиперактивным ребенком.

Важно не забывать о взаимодействии с родителями. Партнерство с родителями, обсуждение прогресса ребенка, рекомендации по домашней практике и совместное поисков решений для успешной адаптации в спортивной среде – все это необходимо для обеспечения полноценной поддержки и развития гиперактивных детей на занятии по волейболу.

В результате проведенного исследования в Спортивной Школе №7 г. Костромы было обнаружено значительное улучшение социализации детей 11–12 лет. Игровые методики, такие как «Остров выживания», «Шахматы на волейбольной площадке» и «Волейбольный марафон», способствовали развитию коммуникативных навыков, сотрудничества и уважительного отношения к партнерам. Дети увереннее взаимодействовали в группе и проявляли больше инициативы в общении.

В целом психолого-педагогическое сопровождение гиперактивных детей на занятии по волейболу играет важную роль в их адаптации к спортивной деятельности, развитии социальных навыков и улучшении самоконтроля. Работа с такими детьми требует специальных знаний, навыков и понимания их индивидуальных особенностей, но при правильном подходе она может принести значительные позитивные результаты и способствовать полноценному вовлечению гиперактивных детей в спортивную жизнь.

Список литературы

1. Остер Дж. Assessment of Attention-Deficit Hyperactive Disorder in Children / Дж. Остер. – 1993. – С. 3–12.
2. Баркли Р. Attention-Deficit Hyperactivity Disorder: A Handbook for Diagnosis and Treatment / Р. Баркли. – 2015. – С. 21–22.
3. Коннерс К. Conners' Rating Scales-Revised (CRS-R) / К. Коннерс. – 2011. – С. 3–4.
4. Остер Дж. Hyperactivity in Children: Etiology, Measurement, and Treatment / Дж. Остер. – 1978. – С. 50–54.

Фартусова Ирина Александровна

учитель-дефектолог

Малькова Ольга Николаевна

учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №34 «Теремок»

г. Димитровград, Ульяновская область

РАЗВИТИЕ МЫСЛИТЕЛЬНЫХ ОПЕРАЦИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос использования алгоритмов в развитии мыслительных процессов при подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Определяется специфика их использования и предлагаются конкретные алгоритмы для различных операций мышления на основе предметов (изображений) и речевом материале.*

***Ключевые слова:** дошкольники с ограниченными возможностями здоровья, мыслительные операции, алгоритм, синтез, анализ, обобщение, сравнение, абстрагирование.*

Подготовка к обучению грамоте старших дошкольников с ограниченными возможностями здоровья является составной частью коррекционно-развивающего обучения. Так как развитие высших психических функций дошкольников с ОВЗ отличается своеобразием, то проблема подготовки к обучению грамоте детей данной категории приобретает особую актуальность. Это объясняется тем, что недостатки развития психических функций, речевые нарушения, имеющиеся у детей с ОВЗ, приводят к необходимости специально организованной коррекционной работы по подготовке к обучению грамоте. Одной из преград в успешном овладении грамотой старшими дошкольниками с ОВЗ является недостаточная сформированность основных мыслительных операций – синтеза, анализа, обобщения, сравнения, классификации, абстрагирования.

Проблема развития мыслительных операций у дошкольников с ОВЗ отражена в работах многих педагогов и психологов. Согласно их исследованиям у дошкольников с ОВЗ наблюдаются трудности в вычленении составных частей предмета, они не учитывают второстепенные признаки предмета, хаотично сравнивают предметы друг с другом по несопоставимым и несущественным деталям. В их работах отмечается, что дети допускают ошибки при исключении предмета, определении существенного признака предметов и объединения предметов в одну категорию, сосредотачивая внимание главным образом на отчетливо выступающих внешних качествах предмета, а также классификации предметов на несколько групп, определении сходства и различий предмета, правильном понимании и интерпретации пословиц и поговорок.

Перечисленные недостатки определяют трудности формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, лексической и грамматической сторон речи. Подготовка к обучению грамоте обеспечивает овладение навыками, помогающими дошкольнику осознавать единицы языка и речи, которые возможны только с помощью мыслительных операций. Владение операциями мышления предполагает, что ребенок способен проводить анализ звукослового состава слова, тем самым готовясь к анализу словесного состава предложений.

Необходимо отметить, что подготовка детей к обучению грамоте осуществляется на коррекционных занятиях, проводимых учителем-логопедом и учителем-дефектологом. Учитель-дефектолог формирует мыслительные операции последовательно в рамках каждой лексической темы, а учитель-логопед формирует мыслительные операции в рамках подготовки к обучению грамоте с опорой на пройденный лексический материал на занятиях учителя-дефектолога. Формирование мыслительных операций осуществляется при постепенном усложнении предъявляемого материала дошкольникам с ОВЗ.

Развитие операций мышления старших дошкольников с ОВЗ в процессе подготовки к обучению грамоте представляет собой структурированные и четкие алгоритмы для каждой мыслительной операции.

Практический этап – непосредственные действия с предметами.

Зрительный этап – выполнение задания в образном плане, в процессе наблюдения за предметами.

Моделирование – выполнение задания не с предметами, а с их моделями, символами, знаками (наглядный материал).

Внешнеречевой этап – выполнение задания с опорой на речевой материал (звуки, слоги, слова, предложения).

При выполнении алгоритмов для каждой мыслительной операции должна проводиться подготовительная работа, которая направлена на активизацию словарного запаса, актуализацию ранее изученного материала и т. д.

На этапе формирования операции анализа у старших дошкольников с ОВЗ формируется навык выделения части предмета из целого и его признаков, применяя алгоритм: характеристика предмета (рассматривание ребенком предметов, сопровождающееся вопросами педагога, касающихся характеристик данного предмета: «Что это? Для чего применяется?»); выделение частей предмета и их признаков (ребенок вместе с педагогом обозначают части предмета (стул – спинка, сиденье, ножки), признаки предмета (Какой цвет? Размер? Форма? Материал?); выделение деталей в каждой части предмета и их признаков (педагог вместе с ребенком переходят к рассмотрению деталей и признаков в каждой части предмета, например, «Платье у куклы какое?» – красное, шелковое, красивое, длинное).

В случае возникших затруднений педагог задает уточняющие вопросы. На последующих этапах работы этот же алгоритм проводится в той же последовательности, но в визуальном плане, т. е. ребенок рассматривает предмет, не прикасаясь к нему.

Далее алгоритм используется только с опорой на речевой материал. Данный алгоритм анализа совпадает с анализом звукового состава слова: характеристика слова в целом (слово состоит из слогов), выделение

частей слова с опорой на определённый способ вычленения звука, слога; выделение их признаков.

К развитию данных навыков постепенно подходят на последнем этапе. Например, можно привести следующий подбор звуков – э, ы, а, б, о. Ребенку предлагается выделить «лишний» звук и обосновать, почему этот звук не подходит к остальным.

В процессе формирования операции синтеза у старших дошкольников с ОВЗ развивается навык восстановления целого из частей. На данном этапе алгоритма с опорой на речевой материал предлагаются задания, направленные на объединение звуков в слоги и слогов в слова.

На этапе формирования операции сравнения используется алгоритм: сопоставление предметов друг с другом, отличающихся друг от друга одним признаком; выделение признака сравнения (предметы могут отличаться друг от друга по высоте, длине, ширине, толщине, размеру, цвету, количеству).

Ребенок совместно с педагогом делают вывод: одинаковые или разные предметы, и по какому признаку они дифференцируются друг от друга.

При формировании операции обобщения используется алгоритм: определение значения предлагаемых предметов, относящихся только к одной группе (мебель, обувь, транспорт); определение принадлежности предмета и его признака, по которому обобщаются данные предметы. На этапе подготовки дошкольников с ОВЗ к обучению грамоте можно применять задания на объединение гласных или согласных букв, слов на заданный звук в одну группу, определение общего признака данных звуков (слов).

Формирование мыслительной операции классификации, в частности, навыка группировки предметов по заданным признакам в отдельные группы, представлены алгоритмом: определение значения предметов (алгоритм аналогичен работе по формированию операции обобщения); классификация предметов (группировка предметов по определенному признаку); выделение признака классификации (проводится выделение признаков, исправление ошибок).

На этапе формирования операции абстрагирования развивается навык понимания переносного смысла поговорок, пословиц, фразеологизмов.

Преимуществом представленных алгоритмов по развитию мыслительных операций у старших дошкольников с ОВЗ являются четкая последовательность действий, которую можно использовать на любом лексическом материале в зависимости от этапа обучения. Результативность при подготовке к обучению грамоте старших дошкольников с ОВЗ зависит от эффективного использования принципа от простого к сложному при предъявлении практического и наглядного материала в процессе коррекционно-развивающих занятий.

Список литературы

1. Гуцу Е.Г. Развитие мыслительных операций анализа, синтеза и сравнения у дошкольников на этапе подготовки к школе / Е.Г. Гуцу, Е.В. Кочетова, Т.А. Рунова // Школьные технологии. – 2019. – №6. – С. 46–52. EDN KRNFUQ
2. Плетникова О.В. Формирование мыслительных операций у детей с ЗПР посредством дидактических игр и упражнений / О.В. Плетникова, Е.Н. Медведева, И.М. Никифорова // Современные тенденции развития науки и технологий. – 2016. – №10. – С. 85–88. EDN XAFQXH
3. Пятница Т.В. Как учить дошкольников грамоте. Занятия по обучению грамоте детей дошкольного возраста / Т.В. Пятница. – Мозырь: Белый ветер, 2015.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В ВЫСШЕМ И СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Андреева Варвара Владимировна

доцент, доцент
АНО ВО «Институт бизнеса и дизайна»
г. Москва

ВЛИЯНИЕ ТВОРЧЕСТВА В.Е. ТАТЛИНА НА ФОРМИРОВАНИЕ НОВОГО ОБРАЗА МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ НАПРАВЛЕНИЯ «ДИЗАЙН КОСТЮМА» ПРИ РАЗРАБОТКЕ ПРОЕКТОВ КОЛЛЕКЦИЙ ОДЕЖДЫ

Аннотация: в статье описывается применение авторских методов ассоциативных связей между источником и личностным восприятием при разработке коллекций одежды на основе творчества В.Е. Татлина как автора проекта Башни III Интернационала и театрального художника. Подробно разбираются принципы проектирования коллекций одежды на примере двух проектов. Изложены и проиллюстрированы все этапы создания коллекций: разработка концепции, выполнение поисковых и чистовых эскизов, подбор материалов, выполнение моделей одежды, фотосессии. В итоге работы над проектами, посвященными творчеству В.Е. Татлина, студенты воплотили в материале и выполнили визуализации авторских коллекций одежды.

Ключевые слова: В.Е. Татлин, русский авангард, геометрические конструкции, каркас, художники, театральные декорации, креативность, образовательный процесс, дизайн одежды, дизайн костюма, проектирование костюма, формообразование костюма, новые идеи, развитие творчества, дизайнеры, творческие способности, профессиональное образование.

В настоящее время, в связи с мировой кризисной ситуацией, российская модная промышленность переживает большие изменения. В этих условиях каждая отдельная страна и мировая индустрия в целом могут выработать новые, актуальные схемы развития и функционирования. При условии грамотно выстроенной стратегии поведения на рынке, Россия может оказаться на наиболее выгодных для себя позициях. Поэтому необходимо особое внимание уделять подготовке высококвалифицированных специалистов в данной области, способных профессионально и творчески походить к решению поставленных задач.

Именно проекты, на основе творчества художников «Русского Авангарда», позволили привнести в учебный процесс «свежую струю» и дать возможность студенту раскрыть в себе новые возможности творчества и расширить свои перспективы. Студентам было предложено исследовать творчество одного из самых ярких творцов того времени – Владимира Татлина, автора проекта Башни III Интернационала, театрального художника и многогранной личности [7]. Итогом исследования явились разработки авторских коллекций одежды, представляющие современные интерпретации, выражающие свои личные концепции. Главным принципом проектов было уйти от прямого цитирования произведения и предложить именно свою концептуальную проектную разработку.

Для достижения этого были разработаны методы, позволяющие студентам работать с источником в несколько этапов, что помогает его воспринимать с разных точек зрения и помогает избегать прямых цитат.

Целью данных проектов было проектирование современной модной коллекции одежды, подтверждающей взаимовыгодное существование художественного творчества и моды. Основными задачами выполнения проекта стали: изучение и анализ актуальных стилевых направлений и творческого источника, в результате чего спроектировать коллекцию одежды, отвечающую современным потребительским требованиям.

В итоге исследования творчества Татлина, вычленилось два приоритетных направления: В. Татлин – автор проекта Башни III Интернационала и В. Татлин – художник театра. Именно деятельность художника в этих двух эпостасях и стала основной идеей разработки [1, с. 341–344].

Параллельно с анализом творчества и определением цветовой гаммы произведения, необходимо изучить новые модные тренды в цвете и фактурах материалов. Далее следовало определить ритмическую структуру построения и сделать отбор приоритетных цветовых сочетаний, которые отражают основной колорит и соответствуют модным тенденциям. Также необходимо сделать выборку аналогов современных материалов и принципов их обработок, подобных фактурам, использованных в произведении – источнике.

Студентка Галина Ефимова, вдохновившись проектом Башни III Интернационала, выполнила разработку авторской коллекции женской одежды под девизом «Бумажный солдат» (рис. 1) [5–6].

На основе произведенного анализа, было предложено использовать метод ассоциативного мышления. Этот метод заключается в установлении ассоциативных связей между источником и личностным восприятием конкретного студента. Например, в моделях присутствуют мотивы конструктивной архитектуры, позаимствованные из Башни Татлина и упрощённые до формы графичного завитка – «стружки», которая встречается в декоре и в силуэте, и элементы супрематизма в деталях, и цвета, свойственные агитационным плакатам того времени, как и в целом книжной графике (рис. 3).

Следующим этапом стало нахождение формообразующих принципов одежды. Их также следовало найти в произведении путем переложения пластической структуры на методы формообразования в одежде с учетом использования новых технологий. При этом студентам необходимо предложить несколько разных вариантов получения нужной пластической формы. Вдохновившись печатными изданиями, решено было взять в качестве дополнения материал, имитирующий бумагу и проклеенную обложку книги. Для этого производилось соединение через специальную клеющую двух слоёв ткани – фактурного крупнозернистого льна и батиста, предварительно смятого при помощи скручивания и воздействия паром. Полученный образец экспериментальной ткани обладает отличными пластическими характеристиками, жёсткий, держит объёмную форму, и кроме того, придаёт модели вид поношенности, утилитарности, просвечивая льняным каркасом, армированием. Это создаёт настроение строгости и действия (рис. 5).

Коллекция получила название «Бумажный солдат», которое отражает ее концепцию. Модель – чёткая, как плоскость абстракции, плавная как выверенный изгиб железной башни Татлина, решительная как красное знамя, и смятенная, как скомканный лист. Бумажный солдат – герой противоречия, драматического напряжения, мечтания и деятельного стремления. Отражение основ любой композиции, любого художественного

произведения, где непременно присутствует контраст и гармония. Одежда коллекции создавалась не для повода, а для характера обладателя и его настроения. Лаконичная основа, строгость и геометрия, выразительное и жёсткое цветовое сочетание молочного и алого придают ритмичность и динамику образу. Понятные чистые цвета внушают ясность и прямоту, даже сдержанную элегантность (рис. 4–5).

Идеи конструктивизма несли на себе черты социальной утопии, поскольку художественное проектирование мыслилось как способ преобразования общественного бытия и сознания людей, конструирования окружающей среды [4]. В идее коллекции прослеживается тот же принцип – воздействие одежды на общество и его быт. Наряды отражают некоторые модные тенденции, но в то же время представляются вневременными, неся идею развития и совершенствования, поиска баланса, равновесия.

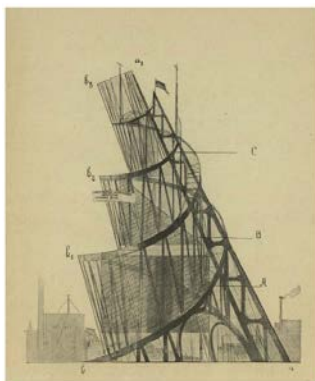


Рис. 1. Татлин В.Е. Памятник III Коммунистического интернационала (Башня Татлина), 1920 г.



Рис. 2. Серж Лютанс. Башня архитектора Владимира Татлина, на голове модели

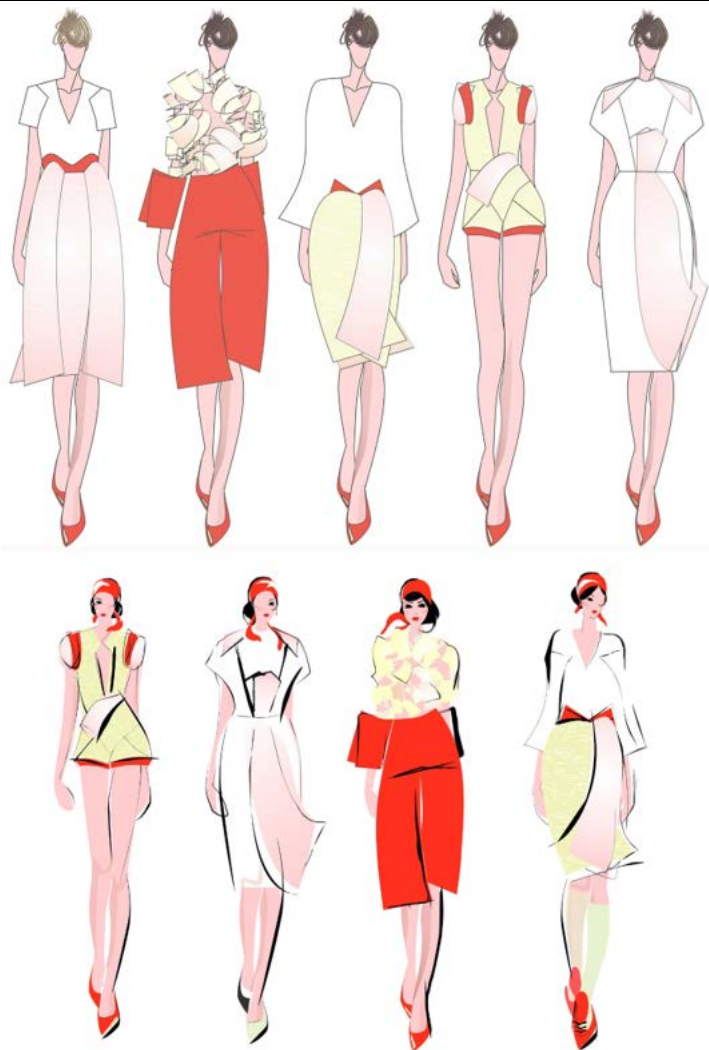


Рис. 3. Разработка эскизного проекта «Бумажный солдат», студент Ефимова Г.



Рис. 4. Окончательные эскизы проекта «Бумажный солдат», студент Ефимова Г.

Образовательный процесс в высшем и среднем профессиональном образовании



Рис. 5. Фотосессия проекта коллекция женской одежды
«Бумажный солдат», студент Ефимова Г.

«Ни к новому, ни к старому, ни к левому, ни к правому, а к нужному» – именно этот лозунг В.Е. Татлина стал основополагающим для студентки Виктории Степановой при разработке проекта [2, с. 376–377]. Основной идеей проекта явилось создание современного прочтения сценических идей В. Татлина, а именно, его разработок декорации к опере Р. Вагнера «Летучий голландец» 1915 года (рис. 6). Лаконичная ясность художественного языка Татлина, совершенство линий и упругость форм его произведений практически не допускают подражания и не поддаются стилизации, а требуют лишь развития [3, с. 259]. Такое развитие понимается как насущная потребность личности и современности. Задачей проекта стала разработка коллекции одежды для молодежи, как самой активной группы потребителей. Метод ассоциативных связей помогает студенту посмотреть на источник с разных точек зрения и предложить новое, подчас очень неожиданное, прочтение известной темы. Исследование ритмического построения композиций художника и поиск аналогов в приемах декорирования текстильных изделий, является еще одним методом, позволяющим найти новое конструктивное решение и использование фактуры. Показательным примером работы этого метода может служить эксперимент студента с печатью на материале «неопрен» и объемным декором в виде крупных пластмассовых пуговиц разных локальных цветов (рис. 10–11).

Изначально поставлена задача – выразить современными средствами композиционное построение художественных авангардных театральных декораций (рис. 6). Таким образом, были взяты основные элементы – это геометричность силуэтов, сочетание ахроматической графичности с яркими цветовыми пятнами. Изучив ритм геометрических пятен и линий декорации, пришла идея разработать сетчатый графический принт (рис. 7). Неожиданно, смотря на круглые детали, возникла ассоциация с крупными цветными пуговицами. После этого были разработаны серии эскизов, в которых происходил поиск пропорций форм и цвета (рис. 8).

Данная разработка молодежной одежды носит авангардно – спортивный характер (рис. 9). Это направление негласно называют модой смелых, креативных и уверенных в себе. Однако требования к одежде спортивного стиля – удобство.

Этим объясняется выбор трикотажа – он удобен, практичен в процессе ношения. Авторский принт разработан в нескольких вариантах, из которых был выбран наиболее оптимальный с учетом концепции и особенностями печати, и выполнен на современном материале «неопрен».

Дизайнер одежды, как творческая личность, должен обладать определенными взглядами на гармонию вещей, красоту их пластики, на место творческой интуиции в различных сферах деятельности, отношением к духовному наследию, социальным и эстетическим ценностям. Поэтому так важно изучение мирового наследия, но в комплексе с внедрением современных мировых тенденций и технологий. Данные методы позволяют дать возможность студентам работать комплексно – изучить источник мировой культуры и проанализировать его с учетом возможностей современного дизайн – проектирования. Такой подход позволяет мотивировать

Образовательный процесс в высшем и среднем профессиональном образовании

молодое поколение дизайнеров опираться на художественные традиции, которые обязан знать каждый.

В итоге работы над проектами, посвященными творчеству В. Татлина, студенты воплотили в материале проектные разработки авторских коллекций одежды.



Рис. 6. Владимир Татлин. Эскиз декорации к опере Р. Вагнера «Летучий Голландец», 1915 г.

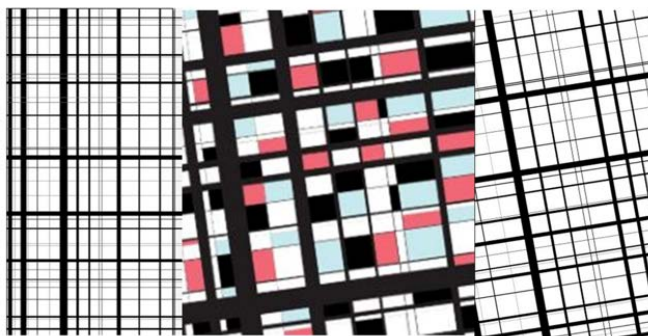


Рис. 7. Разработка принта для проекта молодежной одежды, студентка Степанова В.



Рис. 8. Разработка проекта молодежной одежды, студентка Степанова В.



Рис. 9. Окончательные эскизы проекта молодежной одежды,
Степанова В.



Рис. 10. Фотосессия проекта молодежной одежды, студентка Степанова В.



Рис. 11. Фотосессия проекта молодежной одежды,
студентка Степанова В.

Список литературы

1. История русского и советского искусства. – М.: Высшая школа, 2003.
2. Крусанов А.В. Русский авангард: (Исторический обзор) / А.В. Крусанов. – в 3 т. Т. 1. Боевое десятилетие. – СПб., 2005.
3. Неизвестный русский авангард / авт.-сост. А.Д. Сарабьянов. – М., 1992.
4. Очерятинский А. Антология авангардной эпохи. Россия. Первая треть XX столетия (поэзия) / А. Очерятинский, Дж. Янчек. – Нью-Йорк; СПб., 2006.

5. Пунин Н. О Татлине / Н. Пунин. – М.: РА, 2001.
6. Хан-Магомедов С.О. Архитектура советского авангарда / С.О. Хан-Магомедов. – М.: Просвещение, 2001.
7. Складенко В.М. 100 знаменитых художников XIX-XX вв. / В.М. Складенко, Т.В. Иовлева, И.А. Рудычева. – М.: Фолио, 2006.

Астафьев Виктор Александрович
преподаватель
Дудова Елена Сергеевна
преподаватель

ЧОУ ПО «Ставропольский многопрофильный колледж»
г. Ставрополь, Ставропольский край

ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ СК ОУ В ЦИКЛЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА СРЕДНЕГО ЗВЕНА

***Аннотация:** в статье речь идет о разработке более актуального и комплексного инструментария оценки достижений при подготовке специалистов среднего звена в рамках образовательных систем менеджмента качества. Представлены показатели оценки СК ОУ по концепции жизненного цикла услуги.*

***Ключевые слова:** система качества образовательного учреждения, цикл подготовки специалиста, система показателей.*

Выживание образовательных учреждений в современных условиях предполагает высокий уровень их конкурентоспособности на нескольких взаимосвязанных рынках: образовательных и методических услуг; научных исследований и разработок; труда; инноваций и др.

Все это должно учитываться при формировании стратегии развития и базироваться на удовлетворении потребностей заинтересованных сторон в процессе обучения выпускников учреждений различного уровня, что обеспечивается на данный момент системой качества образовательного учреждения. Выполнение стандартов ГОСТ Р ИСО серии 9001–2015 и 9004–2018 является общепринятой гарантией устойчивого качества оказываемых услуг и хорошо отлаженной управленческой системой.

Данная работа направлена на развитие оценки системы качества образовательного учреждения посредством использования комплекса показателей для анализа существующих недостатков, потенциала и направлений конкурентного развития.

Функционирующая система качества образовательного учреждения – необходимое условие становления и развития новой модели образования в России. Как показывает практика, большинство ссузов пошло по нескольким типовым моделям разработки и внедрения системы качества образовательного учреждения (СК ОУ), дифференцируя систему на представленные процессы, дополняя их или сокращая в зависимости от своих особенностей и регионального потенциала. Но тем не менее следует выделить наиболее важный элемент в любой системе качества – это

Образовательный процесс в высшем и среднем профессиональном образовании

жизненный цикл продукции, услуг, работ, то есть многосторонний, поэтапный процесс формирования, востребованного рынком компетентного по своей будущей трудовой деятельности специалиста, с модульной подготовкой к одной из рабочих профессий.

На данный момент существует множество трудов в области СК ОУ [1], но, тем не менее, вопросы, связанные с оценкой качества как системой показателей достижения основной цели ссуза – трудоустройстве обучающегося, остаются открытыми или имеют разрозненную структуру, неоднородный состав или субъективную оценку в виде самоотчетов и прочих сложнооцениваемых и трудоемких технологий [2].

Существующие методические указания по оценке СК ОУ основываются на нижеприведенных основных видах экспертиз (таблица 1). Указанные виды оценки можно использовать как самоанализ, так и в виде внешнего аудита, а это в первую очередь финансовые, трудовые и временные издержки, в результате дающие качественную оценку, работает система качества, на каком уровне, как может развиваться. Но необходимо учитывать реалии организации экспертиз в современной сфере образования:

- отсутствие явной необходимости в качественной оценке;
- представленная динамика не дает четкого представления о возможных недостатках;
- субъективизм в экспертной оценке;
- отсутствие количественных показателей динамики развития, как вуза, так и СК ОУ.

Таблица 1

Концепции оценки СК ОУ [1]

Оценка ОУ на соответствие стандартам ENQA		
<i>I</i>		
Шкала ENQA	Баллы по результатам экспертизы на соответствие	
Политика и процедуры оценки качества	18 и менее	19–33
Утверждение, мониторинг и периодические проверки УМК и квалификаций	18 и менее	19–33
Оценка студентов	18 и менее	19–33
Гарантия качества НПП	14 и менее	15–27
Информационные системы	15 и менее	16–30
Ресурсы обучения и поддержка студентов	7 и менее	8–15
Общественная информация	4 и менее	5–15
Выводы	ОУ Неконкурентоспособности	ОУ удовлетворяет стандартам

1				
Оценка развития СК ОУ по шкале зрелости, баллы (последующий уровень возможен при прохождении предыдущего)				
Проверка по чек-листу «Определённость»		Проверка по чек-листу «Воспроизводимость»		Проверка по чек-листу «Способность»
Проверка по чек-листу «Эффективность»				
Менее 13; Уровень 0 СК ОУ	14–18; Уровень 1 СК ОУ	14–18; Уровень 2 СК ОУ	14–18; Уровень 3 СК ОУ	14–18; Уровень 4 СК ОУ

Представляется возможным для апробации в рамках небольших образовательных учреждений, подразделений крупных ссузов, отделений подготовки применить систему показателей СК ОУ, основываясь на цикле подготовки специалиста (жизненный цикл услуги – ЖЦУ, рисунок 1), что значительно упростит подходы к анализу возможных недочетов и определению предупреждающих воздействий, а также коррекции на ранних стадиях возможных сбоев, что в формирующейся образовательной системе является потенциальным труднопрогнозируемым риском.

К числу таких рисков можно отнести:

- внешние: проектные, оценочные, нормативно-правовые, региональные, демографические и др.;
- внутренние: проектные, персонала, руководства, финансовые, сопротивления и др.

Для построения системы показателей рассмотрим жизненный цикл подготовки специалиста на примере современного образовательного учреждения уровня СПО.

Образовательный процесс в высшем и среднем профессиональном образовании



Рис. 1. Схема цикла подготовки востребованного специалиста

Как видно из представленной схемы, основные показатели будут строиться вокруг процесса реализации основных образовательных программ по модулям подготовки, выбранным абитуриентами. Отсюда возникает ряд вопросов о важности того или иного процесса из реестра СК ОУ, что же наиболее весомо – выбор ООП для реализации или реализация самой программы. В данной работе будут рассматриваться проблемы комплекса предоставления качественных образовательных услуг в рамках сформированных ООП, построенных на исследовании потребностей работодателей по профилям подготовки.

Рассмотрим потенциальные ключевые показатели СК ОУ в рамках представленного цикла подготовки специалиста.

Таблица 2

Показатели оценки СК ОУ по концепции
жизненного цикла услуги (фрагмент)

Этап	Возможные показатели	Способ оценки
1	2	3
Изучение потребностей	Количество заполненных анкет, количество предложенных компетенций/ЗУ, оценка значимости компетенций.	Анкетирование, интервьюирование, экспертные модели.

1	2	3
Прием студентов	Темпы роста по специальностям. Количество абитуриентов с высоким баллом (устанавливается в виде норматива экспертным путем на каждый год)/количество абитуриентов.	Количественный
Реализация ООП	Рейтинг, зачетные единицы, баллы, уровень сформированности компетенции. Результаты демоэкзаменов.	Аттестация (оценка ЗУ), Оценка сформированности компетенций. Эссе, ситуационные задачи, деловые и ролевые игры. Отчеты и отзывы по практике. Портфолио студента. ИГА.
Исследовательская и проектная работа	Количество участвующих/общее количество	Количественный
Трудоустройство	Количество трудоустроенных по специальности/общее количество трудоустроенных.	Количественный
Обратная связь	Время ориентации и адаптации (вхождение в должность). Оценка значимости компетенций. Срок окупаемости	Анкетирование, интервьюирование.

Считаем, что представленные показатели более полно и точно отражают качество и уровень подготовки обучающихся, могут быть использованы в процессном подходе с заданными параметрами, что упростит и актуализирует формирование необходимых предупреждающих и корректирующих воздействий. Приведенная система показателей лишена большей части указанных недочетов.

Список литературы

1. Тишкина К.О. Подход к управлению качеством образовательных программ на основе данных / К.О. Тишкина, О.В. Елисеева, А.Ш. Багаутдинова [и др.] // Университетское управление: практика и анализ. – 2022. – №3. – DOI 10.15826/umpra.2022.03.025. – EDN OZNLFD

2. Астафьев В.А. Применение методов системного анализа при оценке результатов образования / В.А. Астафьев, К.Н. Корчак // Научное обозрение. Серия: Гуманитарные науки. – 2015. – №2. – С. 52–59. EDN UCOMKV

АНАЛИЗ ВХОДНЫХ ДАННЫХ СТУДЕНТОВ ДЛЯ ЭФФЕКТИВНОГО ПРИМЕНЕНИЯ АКСИОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

***Аннотация:** в статье представлено определение понятия «аксиологический подход» в профессиональном образовании. Рассматривается аксиологическая составляющая содержания высшего образования как элемент психолого-педагогического воздействия на формирование личности будущего учителя начальных классов. Приводятся результаты тестирования студентов первого курса направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленности (профиля) Начальное образование и Иностранный язык (Английский язык), позволяющие спланировать и оптимизировать процесс профессиональной подготовки.*

***Ключевые слова:** аксиологический подход, высшее образование, мотивационный профиль, система ценностей, учителя начальных классов.*

В эпоху перемен и новых исторических реалий как никогда важно сохранение общечеловеческих ценностей, направленность на духовное развитие личности и сохранение историко-культурных особенностей нации, народа, страны. В последнее десятилетие появилась новая проблема: технологический прогресс, призванный расширить ареал общения человека, как это ни парадоксально, привел к резкому сокращению межличностных коммуникаций в реальной жизни, обесценил такие понятия как эмоциональная поддержка, эмпатия, сочувствие и сопереживание, без которых духовное самосовершенствование практически недостижимо, а вот деградация личности вполне возможна. Агрессивная внешняя среда и нестабильные ценностные ориентиры затрудняют адаптацию молодого человека в обществе, угрожают самоидентичности и безопасности личности. Все вышеперечисленное делает необходимым формирование и продвижение новой системы ценностей в образовании, основными приоритетами которой являются духовное самосовершенствование, интеллектуальное и профессиональное развитие, сопричастность к культурному наследию и истории, разделение гражданской позиции общества. Приоритетность общечеловеческих ценностей в нашем государстве подтверждается Указом Президента РФ от 09.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [5].

Формированию системы ценностей способствует применение аксиологического подхода в сфере высшего профессионального образования в

России, в том числе в процессе подготовки будущих учителей начальной школы. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ одной из основных задач образовательных программ является формирование и развитие личности в соответствии с принятыми в семье и обществе традиционными российскими духовно-нравственными и социокультурными ценностями, которую должны осуществлять педагогические работники высокого профессионального уровня [6].

Под аксиологическим подходом в педагогике мы будем понимать организационно-педагогические меры, обусловленные рассмотрением предмета/личности/явления через призму разделяемых, продуцируемых или транслируемых ими ценностей. Особенностью и сложностью применения данного подхода является невозможность научить ценностям – их необходимо разделять и транслировать, что предъявляет высокие требования к личности педагога [2].

Для формирования индивидуального плана развития студента в течение всего образовательного периода в вузе необходимо учитывать его индивидуальные особенности. В процессе обучения должна осуществляться психолого-педагогическая поддержка студентов во вхождении в осваиваемую профессию, осознании ее ключевых особенностей и перспектив роста. Первым этапом планирования профессионального развития является оценка текущего состояния: мотивационный профиль, ориентация или избегание неудач, интернальный или экстернальный локусы контроля, общий кругозор и обучаемость.

Нами был проведен эксперимент по определению направленности личности и ее готовности к саморазвитию у 47 студентов направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленности (профиля) Начальное образование и Иностранный язык (Английский язык). Использовались стандартизованные и апробированные методики: тест структуры интеллекта Амтхауэра [4], модифицированные тесты – определение структуры мотивации [3], локус контроля [1].

Результаты отображены на диаграммах.

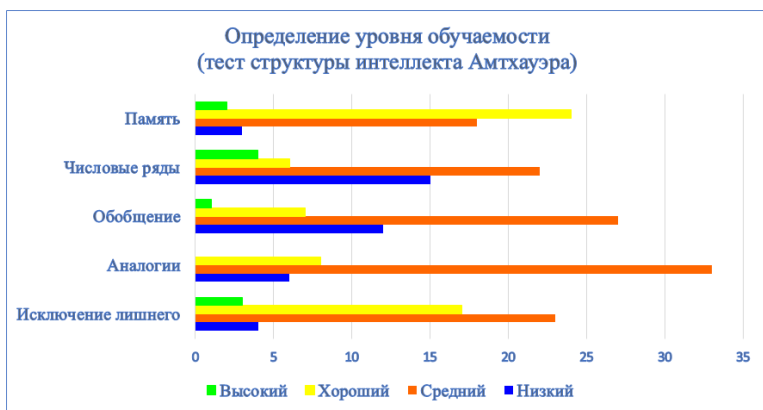


Рис. 1

Образовательный процесс в высшем и среднем профессиональном образовании

Только 18% студентов 1 курса имеют «хороший» уровень обучаемости (результаты по четырем субтестам находятся на хорошем и высоком уровне), а также краткосрочной памяти, позволяющий им успешно осваивать новые области знания от теории к практике. Данная группа студентов легко обучается, даже при условиях невысокой мотивации, поскольку у них существует «установка на удержание» с последующей классификацией любой информации. Минусом данной группы является снижение интереса к обучению при низком темпе занятий и простых упражнениях. Для них значимы соревновательный элемент, причем это может соревнование с самим собой, и/или нестандартность решаемых задач.

9% опрошенных обладают низким уровнем обучаемости и краткосрочной памяти, что делает невозможным освоение новых областей знания при отсутствии интереса и мотивации к саморазвитию. Процесс обучения строится «от практики к теории» и только после формирования мотивации к развитию. Оптимальным является предоставление им дополнительного времени для выполнения заданий.



Рис. 2

Только у 21% опрошенных общая осведомленность (IQ) на хорошем и высоком уровне, они знают много фактологической информации из разных сфер жизни и могут её использовать. При этом даже высокий уровень общей осведомленности не гарантирует хорошего уровня обучаемости, он лишь расширяет тезаурус и позволяет коммуницировать и обсуждать различные сферы жизни.

11% имеют низкий уровень осведомленности, что говорит о больших пробелах во многих областях знания: географии, истории, этике, культуре и др. Эта группа студентов обязана расширять свой кругозор посредством чтения и анализа литературных произведений и научных трудов, просмотра классических театральных и кинопостановок.



Рис. 3

Всего лишь 7% респондентов считают, что и успех, и неудачи в большей степени зависят от них самих, нежели от внешних факторов. Эти студенты будут анализировать собственное поведение, вносить в него коррективы для повышения эффективности действий.

68% объясняют успех собственными способностями, а неудачи – воздействием внешних факторов, поэтому вряд ли станут тратить время на разбор неудач, следовательно, будут тиражировать неуспешные алгоритмы действий.

Дополнительные методики показали, что лишь 25% студентов ориентированы на достижение успеха, 45% тяжело переносят неудачи и не будут участвовать в начинаниях с неопределенным результатом, и 5% считает неудачи новой возможностью и точкой дальнейшего развития. Для последней группы конструктивная критика и обратная связь станут хорошим ресурсом развития.

В процессе определения мотивационной структуры выяснилось, что у 45% наиболее выражена содержательная мотивация (им важен характер, значимость и суть работы). Популярной материальной мотивации отдали приоритетность 10% опрошенных. А для 15% респондентов все три аспекта мотивации (материальная, содержательная и социально-статусная) выражены в равной степени, то есть для их успешного развития необходимо удовлетворение всех мотивов. Методика определения мотивационной структуры является проективной и практически не поддается фальсифицированию.

Проведенное исследование показало нам уровень сформированности приоритетов и ценностной составляющей, а также необходимость применения аксиологического подхода для оптимизации ценностного профиля будущих учителей начальных классов. Используя полученные данные, можно подобрать оптимальные комбинации форм, методов и форматов

Образовательный процесс в высшем и среднем профессиональном образовании

профессионального обучения будущих учителей начальных классов в рамках аксиологического подхода.

Список литературы

1. Зеер Э.Ф. Психология профессионального самоопределения в ранней юности: учеб. пособие / Э.Ф. Зеер, О.А. Рудей. – Воронеж: Модэк, 2008. – 256 с. EDN QXWERN
2. Кудряшова Н.М. Комплексное применение аксиологического и культурологического подходов к организации практических занятий студентов профиля начальное образование / Н.М. Кудряшова // Вестник Университета Российской академии образования. – 2023. – №1. – С. 39–49.
3. Павленко Е.В. Тест юмористических фраз (ТЮФ): изучение потребностей: методическое руководство / Е.В. Павленко. – СПб.: Иматон, 2006. – 24 с.
4. Туник Е.Е. Тест интеллекта Амтхауэра. Анализ и интерпретация данных / Е.Е. Туник. – СПб.: Речь, 2009. – 96 с.
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» // КонсультантПлюс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_430906/ (дата обращения: 11.06.2024).
6. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 25 декабря 2023 года) (редакция, действующая с 1 мая 2024 года) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/9023389617> (дата обращения: 11.06.2024).

Мазина Ольга Леонидовна

канд. биол. наук, доцент

Габбасова Наталия Вадимовна

д-р мед. наук, профессор

Яценко Лилия Александровна

канд. мед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный медицинский университет им. Н.Н. Бурденко» Минздрава России
г. Воронеж, Воронежская область

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В ВЫСШЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ПУТИ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ

Аннотация: статья посвящена анализу современных тенденций в высшем профессиональном образовании в контексте цифровизации. Рассматриваются проблемы цифрового разрыва между студентами и преподавателями в технической подготовке и навыках работы с цифровыми инструментами. Представлены рекомендации по решению этих проблем: разработка современных учебных программ, модернизация материально-технической базы учебных заведений, повышение квалификации преподавателей и создание инновационных технологий обучения.

Ключевые слова: высшее профессиональное образование, цифровизация, трансформация, цифровой разрыв, материально-техническая база, кадровый потенциал.

Образование – это фундамент прогресса и развития общества. В современных условиях, характеризующихся стремительным научно-

техническим прогрессом и глобализацией, ключевую роль играют высшее и среднее профессиональное образование. Они формируют специалистов, способных решать актуальные задачи, внедрять инновационные решения и создавать новые знания.

В настоящее время ведущей тенденцией в образовании является информатизация и цифровизация учебного процесса. Цифровая трансформация, охватывающая все сферы жизни, вносит в них кардинальные изменения, в том числе и в систему высшего образования. Появление информационного общества и цифровых технологий формирует новую реальность, влияющую на получение высшего образования, профессиональный выбор и реализацию навыков выпускников на рынке труда. Это в свою очередь определяет необходимость обеспечения соответствия образовательных программ. В связи с этим в последние годы в странах-лидерах развития экономики знаний (Великобритания, Германия, Сингапур) идёт активный пересмотр содержания высшего образования со смещением акцентов с получения предметных знаний на развитие универсальных «навыков XXI века» [6, с. 318].

Цифровые технологии уже на протяжении нескольких лет активно используются в современной деятельности многих учебных заведений различных форм и уровней [2, с. 118], но особо активное их внедрение в учебный процесс произошло в период пандемии новой коронавирусной инфекции [1, с. 1; 4, с. 86].

Как и любой другой процесс цифровые технологии обладают рядом преимуществ [2, с. 121], но вместе с тем ставят перед участниками образовательного процесса ряд проблем и задач, которые в настоящее время требуют решения.

В первую очередь это цифровой разрыв, заключающийся в неравном доступе участников образовательного процесса к ресурсам. Так по результатам ряда опросов по готовности специалистов к работе в информационно-образовательной системе основными факторами, затрудняющими переход к цифровому обучению, являются: слабое техническое обеспечение, низкая скорость интернет-соединения и технические сбои в работе образовательных онлайн-сервисов [3, с. 55; 5, с. 402].

Кроме того, одним из препятствий к эффективному использованию цифровых инструментов в обучении является цифровой разрыв между уровнем навыков работы в цифровом поле педагогов и студентов. Студентам для выполнения простейшего задания достаточно минимум временных ресурсов, в то время как преподавателю для подготовки к тому же заданию требуется значительно больше времени. Это говорит о разности в подготовке к цифровизации обеих сторон и неоднозначности к подходам восприятия исследуемого вопроса. Обучающиеся – это представители нового поколения, устроенные совершенно по-другому, уже обладающие цифровым мышлением. А обучающие – это представители преимущественно старого поколения с так называемым аналоговым мышлением, в силу объективных обстоятельств вынужденные адаптироваться к цифровой среде.

В следствие этого основные пути решения данных затруднений заключаются не только в создании современных учебных программ с учетом

Образовательный процесс в высшем и среднем профессиональном образовании

актуальных требований рынка труда, но и во внедрении инновационных технологий, основанных на развитие междисциплинарного подхода. Модернизация и развитие материально-технической базы должно опираться на создание современных лабораторий, центров инноваций и обеспечение студентов доступом к современным информационным ресурсам для развития профессиональных компетенций и навыков. Наряду с этим необходимо дальнейшее развитие кадрового потенциала не только за счет привлечения молодых специалистов, владеющих навыками работы в области цифровых технологий, но и повышения квалификации более опытных преподавателей, их обучения использованию цифровых инструментов и методов обучения.

Вместе с тем, остается открытым вопрос о информационном и цифровом наполнении учебного процесса. Все чаще в научном и практическом контексте специалисты говорят о необходимости защищаться от «информационного шума», «информационного мусора» и «информационных перегрузок», однако на практике практически не реализуется.

Основной причиной угрозы информационных перегрузок является необходимость в сжатые сроки передать большие объемы учебной и дополнительной информации обучающимся. Конечно, при разработке учебно-методических комплексов преподаватели формируют перечень рекомендуемой литературы, но в ряде областей науки стремительное развитие техники, появление новых средств лечения и т. д. определяет необходимость использования дополнительных источников информации, что в свою очередь не вызывает особых трудностей благодаря электронным библиотечным системам, наличию сайтов ведущих периодических изданий и прочим ресурсам. Но в этом же кроется риск информационной перегрузки для всех участников образовательного процесса. Студенты далеко не всегда могут отличить достоверные источники от ненадежных, а цифровые платформы предлагают огромный объем информации, но не всегда эта информация структурирована и адаптирована к конкретным потребностям студентов. В то же время преподавателю для структурирования и формирования достаточной и достоверной информационной базы дисциплины необходимо проанализировать довольно большой объем информации.

Еще одной проблемой образования в эпоху цифровизации является тенденция снижения мотивации у обучающихся и ослабление социального взаимодействия участников учебного процесса. В настоящее время технологии дистанционного обучения применяются в основном для организации самостоятельной работы студентов. Однако не каждый студент умеет поддерживать у себя мотивацию к самостоятельной работе. Число обучающихся, способных к высоко результативной самостоятельной работе, очень низкое. Создаются предпосылки для «несамостоятельного» обучения, а у преподавателя отсутствуют возможности для качественного объективного контроля подобных случаев, а также невозможно оценить осмысленность восприятия знаний и осознанности их использования.

Кроме того, цифровая среда может ограничивать возможности для живого общения и сотрудничества. Это может негативно сказаться на развитии коммуникативных навыков и командной работы, что имеет особое значение в медицинской сфере.

Преодоление данных проблем мы видим в развитии синхронных форматов взаимодействия: использовании видеоконференций и онлайн-чатов при дистанционном формате обучения, создании атмосферы доверия и открытости, стимулировании открытого общения, обмена мнениями и вопросами, использование интерактивных методов обучения (игры, викторины, проекты). Все это будет способствовать не только формированию коммуникативных навыков, но и развитию культуры общения, которые заставляют студентов взаимодействовать между собой и с преподавателями.

Нет сомнений, что цифровизация образования – это неизбежный процесс, но он требует взвешенного подхода. Важно учитывать все проблемы и риски, чтобы обеспечить эффективное и справедливое использование цифровых технологий в образовании.

Необходимо тщательно подходить к выбору платформ и инструментов, обучению студентов и преподавателей работе с ними, правилам онлайн-коммуникации и техникам создания качественного контента. Только в этом случае цифровизация сможет принести реальные пользу и оправдать ожидания от нее.

Список литературы

1. Мамчик Н.П. Оценка результатов обучения студентов в период перехода на дистанционную форму обучения / Н.П. Мамчик, О.Л. Мазина, Н.В. Габбасова // Педагогика, психология, общество: новая реальность: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Чебоксары, 22 января 2021 г.). – Чебоксары: Среда, 2021. – С. 124–129. – DOI 10.31483/r-97657. – EDN DEEEXL.
2. Мамчик Н.П. Сравнительный анализ результатов обучения студентов при очной и дистанционной форме обучения / Н.П. Мамчик, О.Л. Мазина, Н.В. Габбасова // Актуальные проблемы образования и здоровья обучающихся: монография. – М.: Научная книга, 2020. – С. 118–134. – EDN WURRRG.
3. Усачева О.В. Оценка готовности вузов к переходу к цифровой образовательной среде / О.В. Усачева, М.К. Черняков // Высшее образование в России. – 2020. – Т. 29. №5. – С. 53–62. – DOI 10.31992/0869–3617–2020–29–5–53–62. – EDN WOHAPJ.
4. Фортова Л.К. Проблемы и перспективы развития цифровизации высшего профессионального образования / Л.К. Фортова, А.М. Юдина // Вестник Владимирского государственного университета им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. Серия: Педагогические и психологические науки. – 2022. – №51 (70). – С. 85–89. – EDN ZJRWRU.
5. Савельева О.В. Цифровая трансформация: оценка готовности специалистов к применению цифровых технологий в образовании / О.В. Савельева, И.В. Савельев, А.М. Данилова [и др.] // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2023. – №3 (217). – С. 400–404. – DOI 10.34835/issn.2308–1961.2023.03.p400–405. – EDN SIWUJE.
6. Шибаева Н.А. Проблемы и перспективы развития профессионального образования в условиях цифровизации экономики / Н.А. Шибаева // Комплексное развитие территориальных систем и повышение эффективности регионального управления в условиях цифровизации экономики: материалы II Национальной (всероссийской) научно-практической конференции (Орёл, 01 ноября 2019 г.). – Орёл: Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева, 2020. – С. 317–326. – EDN OSFFXL.

Мотина Ольга Александровна

соискатель, старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Российский государственный университет правосудия»

г. Москва

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ-ЮРИСТОВ В СИСТЕМЕ СПО. ПУТИ РЕШЕНИЯ

Аннотация: проблема формирования у студентов-юристов валеологической компетенции является важным компонентом профессиональной подготовки специалистов в области юриспруденции. Опрос, проведенный среди студентов, показал, что они сами не соблюдают здоровый образ жизни и не связывают свою профессиональную юридическую деятельность с вопросами сохранения здоровья граждан Российской Федерации. Однако в ходе дискуссий по данной проблеме студенты пришли к выводу, что для формирования здорового общества необходима здоровая социальная среда, а компонентом этого является формирование валеологической компетенции как в процессе обучения, так и в последующей жизни.

Ключевые слова: валеологическая компетенция, здоровый образ жизни, студенты-юристы, здоровая среда.

В современный период развития правовых реформ, законодательства общество ставит задачу перед государственными структурами по сбережению здоровья граждан. Юрист как специалист в этих вопросах играет большую роль, с одной стороны, как гражданина, который должен беречь своё здоровье, с другой стороны, как профессионала, обладающего знаниями закона о сохранении здоровья населения.

Однако, как показал опрос, проведенный 2023–2024 учебном году на факультете непрерывного образования Российского государственного университета правосудия (г. Москва) специальности 40.02.03 «Право и судебное администрирование», в котором приняли участие 59 студентов с первого по третий курс, что студенты юристы, впервые столкнувшись с самостоятельной жизнью, забывают о распорядке дня, режиме сна, рациональном питании, спорте и многом другом. В связи с большой загруженностью, у студентов ограничена двигательная активность, пребывание на свежем воздухе, кроме того, многие молодые люди в этот период начинают употреблять энергетические напитки, табачные изделия, что напрямую отражается на здоровье. Таким образом, студенты сами не вполне соблюдают здоровый образ жизни, а что особенно тревожно, не понимают и не связывают свою профессиональную юридическую деятельность с вопросами сохранения здоровья граждан Российской Федерации.

В этой связи возникает потребность обращения к вопросу формирования валеологической компетенции как одного из важных компонентов профессиональной подготовки специалистов в области юриспруденции.

Понимание необходимости формирования валеологической компетенции есть и у преподавателей Российского государственного университета

правосудия. Опрос, проведенный в 2023–2024 году на факультете непрерывного образования, в котором участвовали 10 преподавателей, показал, что они считают приоритетной задачей образовательного процесса формирование у студентов юристов валеологической компетенции, способствующей развитию знаний и умений о здоровьесбережении, индивидуальных качеств, способствующих сохранению здоровья, социального опыта, результатом которого выступает готовность к юридической, социально значимой деятельности по отношению к человеку и обществу в целом.

Вопросами формирования здоровьесбережения, валеологической компетенции занимались исследователи как Л.Б. Андрющенко, Е.В. Филатова [1]. Ключевую роль в вопросах здоровьесбережения авторы отводили формированию валеологической компетенции в системе профессионального образования. В связи со снижением уровня здоровья населения в нашей стране, особенно среди молодежи, как подчеркивают авторы статьи, валеологическая компетентность будущих специалистов становится первостепенной задачей.

В работе Г.И. Семикина, Г.А. Мысина, А.С. Миронова [4] и других соавторов показан практический опыт применения здоровьесберегающих технологий в образовательной среде Московского государственного технического университета имени Н.Э. Баумана.

Однако, как показал теоретический обзор, в педагогической практике еще не уделялось должного внимания способам формирования валеологической компетенции у студентов юристов в системе среднего профессионального образования, особенно с социальной позиции юриста как защитника правосудия, играющего определяющую роль в функционировании нашего общества. Это обусловлено тем, что не встречаются методические рекомендации и практические разработки, направленные на формирование валеологической компетенции юристов в системе СПО в процессе изучения ими как общеобразовательных, так и специальных дисциплин. Это указывает на то, что проблемой формирования валеологической компетенции у будущих юристов в системе среднего профессионального образования не занимались или занимались фрагментарно. Однако, как показывает время, эта проблема важна и требует решения, как для усовершенствования системы подготовки будущих юристов, так и для современного общества и российской государственности в целом.

Решение данной проблемы автор видит в том, что приоритетной задачей обучения в системе среднего профессионального образования одновременно с базовыми и профессиональными знаниями, должно быть формирование у студентов юристов личностных установок на здоровый образ жизни и профессиональных знаний, направленных на защиту здоровья населения. Система обучения должна быть направлена на то, чтобы молодые люди в последующие годы продолжали самосовершенствоваться в физическом, интеллектуальном, психологическом и профессиональном уровне.

Для нахождения возможных способов решения проблемы формирования валеологической компетенции в кругу студентов юристов были проведены беседы, классные часы, в ходе которых обсуждались практические вопросы изучаемой проблемы. В выступлениях студентами были

затронуты темы сохранения и укрепления здоровья в современных условиях в процессе обучения, а также в особенности профессиональной деятельности юристов в области защиты здоровья населения. В ходе дискуссий преподавателям совместно со студентами удалось выявить способы формирования валеологической компетенции, которые могли бы улучшить состояние проблемы.

Формирование валеологической компетенции успешно реализуется на занятиях общеобразовательных дисциплин. Например, предмет «Химия» объединяет знания многих дисциплин в единый смысловой блок, демонстрирующий студенту, зачем ему необходимы эти знания, и как их использовать.

Задача на формирование знаний о здоровьесбережении. Учеными было выявлено, что при употреблении 100 граммов 40% водки погибает около 8000 нейронов (mosmetod.ru). Вычислите, сколько погибнет клеток головного мозга, если молодой человек за вечер выпил 200 граммов водки.

При изучении дисциплины «Физика» уместно предлагать ситуационные задачи, представляющие собой синтез практикоориентированных заданий, предполагающих анализ событий из повседневной жизни.

Например, описание события: «То и дело сверкали молнии самой разной формы... В разгар электрической бури на конце главной, горизонтальной ветви вдруг появился окруженный черным дымом огненный шар величиной с кулак. Этот шар, покружившись несколько секунд на одном месте, разорвался, подобно бомбе, с таким грохотом, что он перекрыл даже непрерывный оглушительный гром. Запахло серой... Мгновенно, словно фейерверк, пламя охватило всю западную сторону омбу» [3, с. 189–190].

Предлагалось ответить на вопросы: что представляет «шаровая молния»? Какой промежуток времени может существовать шаровая молния? В чём опасность шаровой молнии для человека и населенных пунктов? Какие правила безопасного поведения людей при появлении шаровой молнии необходимо соблюдать, если он находится на улице? Какие действия нужно предпринять человеку, если шаровая молния залетела в жилое помещение?

Знания в рамках формирования валеологической компетенции: безопасные места пребывания во время грозы; безопасное поведение при появлении шаровой молнии на улице, в помещении.

Ситуационное задание: определите правильный алгоритм действий человека при встрече с шаровой молнией во время грозы.

Практический опыт показал, что студенты выполняют такие задания с удовольствием, что положительно сказывается на усвоении материала.

Формирование валеологической компетенции также успешно реализуется на занятиях по ОБЖ. Этот предмет объединяет знания многих дисциплин в единый смысловой блок, демонстрирующий студенту, зачем ему необходимы эти знания и как их использовать, что позволяет говорить о метапредметном, по сути, статусе ОБЖ [2, с. 73].

Например, необходимо определите площадь ожога пострадавшего, используя «Правило ладони» (1 ладонь = 1% от всей поверхности тела) (mosmetod.ru), если известно, что при пожаре человек получил ожоги грудной клетки, верхних конечностей и лица.

В рамках развития готовности будущего специалиста к профессиональной юридической деятельности студентами были предложены следующие меры:

- организация правового обучения подростков и молодежи;
- организация встреч студентов юристов со специалистами прокуратуры, правоохранительных органов, адвокатами по вопросам права человека на здоровье, проблемы реализации и защиты;
- бесплатная юридическая помощь как часть системы социального обеспечения;
- проведение целевых антинаркотических и антиалкогольных пропагандистских кампаний;
- проведение бесед, направленных на формирование установок на ведение здорового образа жизни, нравственно-этическое и духовное воспитание, начиная со школьного возраста;
- усиление разъяснительной работы по пропаганде ЗОЖ, спорта среди населения, особенно в учебных заведениях;
- формирование культуры здорового поведения среди молодежи.

Таким образом, студенты пришли к выводу, что для формирования здорового общества необходима здоровая социальная среда, а важным компонентом этого является формирование валеологической компетенции как в процессе обучения, так и в последующей жизни. Знания и навыки здорового и безопасного образа жизни, ценностное отношение к сохранению и укреплению своего здоровья и здоровья окружающих, а также знания законов, направленных на защиту здоровья человека, помогут сформировать благоприятную среду для развития общества.

Список литературы

1. Андрущенко Л.Б. Валеологическая компетентность студентов / Л.Б. Андрущенко, Е.В. Филатова // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2010. – №11. – С. 30–31. EDN NAYBFB
2. Архипова И.А. Использование возможностей метапредмета в развитии различных компетенций при работе студентов с индивидуальным проектом / И.А. Архипова, Н.Б. Карбачинская, О.В. Мосягина [и др.] // Организация учебной и воспитательной работы в вузе. Вып. 8. – 2018. – С. 70–75.
3. Верн Ж. Дети капитана Гранта: роман / Ж. Верн; пер. с фр. А. Бекетовой. – М.: Лектор, 2017. – С. 189–190.
4. Семикин Г.И. Здоровьесберегающие технологии в образовательной среде технического вуза (опыт МГТУ имени Н.Э. Баумана): монография / Г.И. Семикин, Г.А. Мысина, А.С. Миронов [и др.]. – Тула: Изд-во Тульского государственного педагогического университета им. Л.Н. Толстого, 2020. – EDN FDEAMF

Снегарёва Людмила Леонидовна

старший преподаватель

ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (НИУ)»
г. Челябинск, Челябинская область

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ-ЛИНГВИСТОВ

Аннотация: статья посвящена современным вызовам в высшем образовании, связанным с низким уровнем сформированности критического мышления у обучающихся. Автор предлагает способы стимулирования навыков критического мышления посредством различного рода вопросов и задействования лично-ориентированного подхода в процесс обучения.

Ключевые слова: критическое мышление, таксономии, информация, лично-ориентированный подход.

Современная высшая школа сталкивается с большими проблемами при обучении вновь поступивших студентов. Молодые люди показывают достаточно низкий уровень общих знаний, их осведомленность во многих междисциплинарных вопросах также оставляет желать лучшего. Их заикленность на конкретных фактах и сведениях, нежелание читать в общеобразовательных целях и расширять свой кругозор приводят к очень печальным последствиям, когда общеизвестный исторический факт, историческая личность или событие могут быть для них абсолютным откровением или сюрпризом. Уровень потребления информации является очень низким, они оценивают её в категориях «нравится – не нравится». И если последняя относится к категории «не нравится», то такую информацию они пропустят, чтобы не тратить на неё время. Кроме того, пристрастие современных молодых людей смотреть короткие видео или сериалы приводит к формированию стойкого клипового мышления, когда студенты не могут на долгое время сконцентрировать своё внимание на выполнении определённого задания, которое, в свою очередь, требует высокой концентрации.

Кроме вышеуказанного, следует также выделить некритический характер восприятия студентами любой информации. Узнавая что-то новое, они не подвергают эти факты, сведения и тексты никакому сомнению. Прочитав любой текст, они не задаются вопросом: «Что хотел сказать автор? Для чего он написал этот текст?».

В наше непростое время, когда любая информация может являться средством для промывания мозгов и пропаганды, крайне важно относиться к поступающей информации критически, осмысливать её, задавать вопросы, искать скрытые смыслы и подтекст.

Студенты-лингвисты являются посредниками между двумя культурами, на них возлагается очень важная ответственность – осуществлять общение между представителями двух разных культур так, чтобы это общение привело к пониманию и диалогу между ними. Их обязанность и профессиональная компетенция состоит в том, чтобы разбираться в культурных особенностях, истории, жизни не только своей страны, а также страны изучаемого языка. Поэтому очень остро стоит вопрос о развитии критического мышления у студентов-лингвистов.

Идея критического мышления не нова. Это понятие восходит к идеям древнегреческих учёных и философов и существует предложение использовать при обучении так называемые Сократовские вопросы. Уже в IV веке до нашей эры Сократ прибегал к развитию критического мышления посредством особых вопросов, чтобы заставить говорящего думать. Такие вопросы стимулируют общение между учителем и обучающимся, а также заставляют последнего защищать свою точку зрения. Например: «Вы считаете, что человек всегда должен быть правдивым. А что, если неправда спасет чью-то жизнь? Следует ли из этого, что правда важнее жизни?». Проследив по материалам эволюцию определений критического мышления за последнее десятилетие и собрав существенные признаки воедино, мы пришли к выводу, что *критическое мышление – это осознанная, организованная аналитическая деятельность, направленная на повышение объективности и эффективности интерпретации фактов.*

Обучение умению мыслить критически должно сейчас рассматриваться как необходимый ингредиент образования и, в конечном итоге, успеха. Критическое мышление иногда называют «здоровым», «полноценным», «правильным» мышлением («good thinking»). С другой стороны, критическое мышление изучается психологией и теорией обучения как необходимый элемент решения комплексных задач в различных областях. Критическое мышление в таком понимании еще называют *конвергентным, логическим, дедуктивным мышлением.* Критическое мышление характеризуется К. Хасселом как *рефлексивное мышление*, то есть мышление, обращающее внимание на само себя, проверяющее свою правильность.

Британский ученый Б. Блум ещё в середине XX века предложил шесть степеней развития критического мышления (или таксономий Блума). Эта иерархия включает шесть степеней (от низшей к высшей):

- знание (умение удержать в памяти факты; самые распространенные умения этого уровня: identify, list, label, name, recall, define, locate, recognize, match, reproduce, etc);

- понимание (умение преобразовать, выразить их иным способом; самые распространенные умения этого уровня: explain, relate, generalize, predict, summarize, paraphrase, restate, convert, demonstrate, etc);

- применение (умение применить в других ситуациях; самые распространенные умения этого уровня: solve, choose, interpret, make, put together, change, apply, produce, translate, construct, etc);

- анализ (умение разложить информацию на значимые компоненты; самые распространенные умения этого уровня: analyze, compare, categorize, take apart, differentiate, examine, subdivide, distinguish, contrast, debate, draw conclusions, etc);

- синтез (умение использовать известные идеи для создания новых; самые распространенные умения этого уровня: invent, create, combine, hypothesize, plan, originate, add to, imagine, forecast, make up, etc);

- оценка (умение беспристрастно оценить весь процесс и его результаты; самые распространенные умения этого уровня: assess, recommend, critique, evaluate, criticize, weigh, value, defend, give your opinion etc) [3, с. 195].

Образовательный процесс в высшем и среднем профессиональном образовании

Если мы будем ссылаться на вышеизложенные таксономии, то современные студенты находятся всего лишь на втором уровне (уровне понимания). Даже на этом уровне у многих из них возникают проблемы: в следствии низкой степени внимания, они очень часто пропускают важную или ключевую информацию в прочитанных текстах, поэтому смысл прочитанного остаётся для них недосыгаем. Обо всех остальных уровнях говорить не приходится, так как они становятся непосильными для современных студентов-лингвистов.

Каким же образом преподаватель может стимулировать развитие критического мышления у студентов? Б. Блум считал, что таким действенным механизмом могут быть вопросы. Он систематизировал возможные типы вопросов в соответствии с компонентами когнитивной деятельности.

1. Вопросы формального уровня – это простые вопросы, ответы на которые предполагают воспроизведение информации. Однако данные вопросы не стимулируют развитие навыков критического мышления, способствуя лишь тренировке памяти.

2. Вопросы на перевод – это вопросы, предлагающие трансформацию студентами информации в других образах. Ответ на вопросы данного типа подразумевают формулировку услышанной или прочитанной информации своими словами, соотнесение новой информации с уже знакомыми образами.

3. Вопросы на интерпретацию – это вопросы, которые позволяют прояснить понимание взаимосвязей между идеями, фактами или ценностями. Эти вопросы стимулируют мыслительную деятельность.

4. Вопросы на применение – это вопросы, которые дают возможность студентом перенести полученные знания на новые учебные условия. Эти вопросы достаточно сложны, так как подразумевают нестандартные решения.

5. Вопросы на анализ – вопросы, требующие прояснения причин и следствий, вопросы планирования.

6. Вопросы на синтез – это вопросы, связанные с творческим решением проблем на основе оригинального мышления. В отличие от вопросов на применение, для решения проблем в данном случае недостаточно имеющейся информации.

7. Вопросы на оценку требуют вынесения собственных суждений о рабочей информации или собственно ее видении.

Нужно отметить, что вопросы, заданные преподавателем, это не просто способ стимулирования активности процесса мышления, но это также и способ показать студентам путь к самостоятельной рефлексии. Побуждение студентов к постановке вопросов – наиболее важная и одновременно наиболее трудная задача преподавателя в процессе обучения. И чтобы добиться положительных результатов в этом виде деятельности, требуется кропотливая и систематическая работа, как со стороны преподавателя, так и со стороны студентов.

Критическое чтение – это чтение, основанное на критическом мышлении. Целью критического чтения является интерпретация текста с целью его понимания на уровне смысла. Д. Курланд выделяет три принципиальных вопроса, которые задает критически мыслящий читатель:

- какие факты содержатся в тексте;
- какое действие оказывает текст;
- какова цель текста.

Некритически мыслящий читатель видит в тексте только факты, и таким образом, воспринимает текст на уровне содержания. Просвещенный, критически мыслящий читатель делает еще два шага по пути интерпретации, приближаясь к пониманию текста на уровне смысла.

Развитие и формирование компетенций критического мышления на занятиях у студентов-лингвистов требует от учебного процесса определенных условий. И здесь, как мы считаем, нужно исходить из личностно-ориентированной системы обучения, которая была сформулирована И.А. Цатуровой. А именно:

- необходимо создать комфортные условия для учения и самообучения с учетом индивидуальных способностей каждого студента и его развития;
- нужно учитывать уровень готовности студентов к учению;
- необходимо активизировать творчество студента. Нужны особые взаимоотношения между участниками учебного процесса, нужно утвердить стиль доверия, сотрудничества и творчества. Тогда происходит сближение их позиций, усиливается роль эмоций, эмпатии, что избавляет студентов от психологического дискомфорта, состояния тревоги и беспокойства. Личностные потребности студента в сфере языкового общения удовлетворяются в атмосфере уважения, что в значительной мере способствует развитию его познавательных потенциальных возможностей;

- необходимо осознать особую роль преподавателя, который должен обладать безусловным позитивным отношением к студенту, принимать его таким, какой он есть, способствовать становлению в каждом студенте чувства собственного достоинства, эмпатии и самоуважения, стремиться обеспечить максимальный психологический комфорт для полноценного развития личности студента и облегчить процесс обучения [2, с. 34].

Личностно-ориентированный подход, по нашему мнению, как нельзя лучше сочетается с обучением критическому чтению и мышлению в общем. Они являются двумя составляющими одного целого и неразрывно связаны друг с другом.

Многие ученые, занимавшиеся проблемами развития критического мышления, дают следующую характеристику человеку, владеющему данными умениями:

- открыт другому мнению, альтернативам;
- старается быть хорошо информированным;
- оценивает достоверность источников информации;
- разбирается в причинах, выводах;
- оценивает качество аргументации;
- может обосновать и защитить разумную позицию;
- задает соответствующие уточняющие вопросы;

- формулирует гипотезы, планирует эксперименты;
- делает выводы с определенной долей осторожности;
- принимает во внимание все предыдущие умения для принятия решения.

Очень хочется пожелать нашему современному высшему образованию сделать всё возможное, чтобы выпускники высших учебных заведений полностью соответствовали вышеуказанным характеристикам.

Список литературы

1. Халперн Д. Психология критического мышления / Д. Халперн. – СПб.: Питер, 2000. – 512 с.
2. Цатурова И.А. Многоуровневая система языкового образования в высшей технической школе: дис. ... д-ра пед. наук / И.А. Цатурова. – Таганрог, 1995. – 50 с.
3. Bloom, B.C. (Ed.) Taxonomy of educational objectives: The classification of educational goals / B.C. Bloom. – New York: Longman, 1956. – 250 p.

Токмачева Надежда Викторовна

канд. экон. наук, доцент

Шиян Никита Сергеевич

магистрант

Южно-Российский институт управления (филиал)
ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ»
г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

DOI 10.21661/r-562501

ОЦЕНКА РИСКОВ И МЕТОДЫ ИХ УПРАВЛЕНИЯ В ПРОЕКТНОМ ФИНАНСИРОВАНИИ

***Аннотация:** статья посвящена оценке рисков и методов их управления в проектном финансировании. В контексте работы рассматривается сущность и особенности проектного финансирования, одной из которых выступает высокий уровень риска. Поэтому в основной части статьи проводится исследование основных рисков, с которыми сталкиваются проекты, а также предлагаются эффективные стратегии по их минимизации и управлению.*

***Ключевые слова:** проектное финансирование, риск, метод управления, минимизация рисков, оценка рисков.*

В настоящее время проектное финансирование является одним из наиболее распространенных и эффективных способов денежного обеспечения инвестиционных проектов. Данный вид финансирования позволяет привлекать крупные капиталовложения для реализации сложных проектов в различных сферах человеческой жизнедеятельности: строительство жилых комплексов и инфраструктуры, разработка природных ресурсов, создание новых предприятий и технологий. Например, по данным Центрального Банка РФ, в 2023 году объем проектного финансирования застройщиков в России превысил 6 трлн рублей [1]. Произошло это на фоне повышенного уровня продаж жилья, который ускорил процесс запуска новых проектов и увеличил объем введенных в эксплуатацию жилых помещений.

Проектное финансирование представляет собой эффективный инструмент привлечения необходимых средств для реализации крупных

инвестиционных проектов, в основе которого лежит финансовый инжиниринг [2]. Данный подход основан на использовании заемного капитала, ориентированного на доходные потоки, генерируемые проектом, и, важно отметить, без личной ответственности заемщика.

Ключевыми характеристиками проектного финансирования являются высокий уровень рисков, сложность структуры финансирования, долгосрочные обязательства и специфические условия соглашений между участниками проекта. Основной принцип проектного финансирования заключается в предоставлении финансовых ресурсов на условиях, при которых сам проект выступает в качестве залога и источника погашения кредита или инвестиций [3].

Проектное финансирование является ключевым инструментом для реализации различных инвестиционных проектов, однако как было упомянуто ранее оно сопряжено с высоким уровнем неопределенности и потенциальных рисков. Один из главных аспектов управления финансовыми рисками – это адекватная оценка этих рисков для предварительного смягчения негативного воздействия на финансовые результаты. Это требует не только своевременного определения и реагирования на потенциальные угрозы, но и максимально точное их прогнозирование и количественный анализ. Проектное финансирование, характеризующееся высокой степенью разграничения рисков и их перераспределения среди участников проекта, значительно зависит от качества проведенного риск-анализа. Ответность, сформированная с применением инклюзивных подходов, включая цифровизацию и глобализацию, позволяет более полно отразить экономическую реальность компании [4].

В связи с этим, особую актуальность приобретает оценка рисков проектного финансирования и методы их регулирования. В сфере проектного финансирования можно выделить три основные группы рисков: проектные, финансовые и страновые (таблица 1) [5].

Таблица 1

Классификация рисков проектного финансирования и способы их минимизации

<i>Категория рисков</i>	<i>Примеры</i>	<i>Способы минимизации</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Проектные	Риск поставки	Поиск и подписание долгосрочных договоров на качественную поставку.
	Рыночные риски	Заключение долгосрочного договора с интересующим субъектом рынка.
	Операционные риски	Обдуманый выбор управляющей проектом компании, страхование сделки.
Финансовые	Риск фондирования	Диверсификация источников финансирования, создание резервных фондов.

Образовательный процесс в высшем и среднем профессиональном образовании

Окончание таблицы 1

1	2	3
	Риск процентной ставки	Использование финансовых деривативов, выбор фиксированных процентов.
	Риск обслуживания долга	Резервирование средств, управление операционными потоками.
Страновые	Политические риски	Выбор стабильных юрисдикций, заключение страховых полисов, которые покрывают убытки, вызванные изменениями в политической среде.
	Правовые риски	Соблюдение законодательства, заключение только надежных договоров

Риски в сфере проектного финансирования возможно разделить на категории в соответствии с основными циклами жизни проекта: подготовительным, строительным, эксплуатационным и завершающим. Как отмечает ученый А.В. Казанский, подавляющее большинство рисков проявляются на этапах строительства и эксплуатации проекта [6].

Период строительства проекта обычно сопряжен с различными физическими, техническими и организационными рисками, которые могут негативно повлиять на завершение проекта в срок и в рамках бюджета. Недостатки в планировании, недоступность ресурсов, изменения в требованиях заказчика и технические проблемы могут стать причиной задержек в строительстве и повысить финансовую нагрузку для всех заинтересованных сторон. В таблице 2 приведены риски на этапе строительства и методы их снижения [6].

Таблица 2

*Риски проектного финансирования, возникающие
на этапе строительства, и их минимизация*

<i>Риск</i>	<i>Метод снижения риска</i>
Отсрочка окончания строительства	- разработка детального плана строительства с жесткими сроками выполнения этапов и контроль за их выполнением. - создание резервного временного запаса в графике строительства для возможных задержек. - установление четких штрафов и компенсаций за нарушение сроков в контрактах с подрядчиками.
Превышение бюджета	- разработка подробного бюджета с учетом всех возможных расходов, включая резервы на случай неожиданных затрат. - установление жесткого контроля над финансами и регулярный мониторинг бюджета.
Непредвиденные обстоятельства	- создание резервов на случай возникновения форс-мажорных событий. - разработка стратегии реагирования на форс-мажор для минимизации ущерба и задержек.
Риск кредитования	- анализ кредитоспособности и надежности потенциальных застройщиков

Период эксплуатации объекта также не лишен рисков, связанных с изменением спроса на продукцию или услуги, увеличением операционных издержек, необходимостью технического обновления и конкуренцией на рынке. Кредиторы призваны учитывать эти факторы при оценке кредитоспособности проекта и разработке мер по снижению рисков, связанных как с периодом строительства, так и с периодом эксплуатации объекта. В таблице 3 приведены риски на этапе эксплуатации и методы их снижения [6].

Таблица 3

Риски проектного финансирования, возникающие на этапе эксплуатации, и их минимизация

<i>Риск</i>	<i>Метод снижения риска</i>
Недостаток снабжения	- подписание долгосрочных договоров с надежными поставщиками с гарантированными условиями и ценами. - диверсификация источников снабжения для снижения зависимости от одного поставщика. - регулярный мониторинг рынка и цен на сырье для оперативной реакции на изменения.
Реализация продукции	- разработка гибкой стратегии продаж, которая учитывает различные сценарии спроса на продукцию. - привлечение профессионального маркетингового и продажного персонала для эффективного продвижения продукции. - разнообразие каналов продаж, чтобы уменьшить зависимость от одного рынка или клиента.
Эксплуатация и сервис	- плановая профилактика и техническое обслуживание оборудования для предотвращения возможных сбоев. - обучение персонала по правильной эксплуатации и обслуживанию оборудования. - договоры на обслуживание и регулярные проверки со стороны профессиональных сервисных команд.

Существует ряд методов оценки рисков и их управления в проектном финансировании [7].

1. SWOT-анализ является ключевым инструментом стратегического планирования, предназначенным для комплексной оценки внутренних и внешних аспектов организации. Этот метод позволяет выявить сильные и слабые стороны компании, а также выделить возможности и угрозы, с которыми сталкивается организация. Анализ SWOT способствует определению ключевых факторов, влияющих на успешность проекта, и позволяет разработать стратегии по укреплению сильных сторон, устранению слабостей, максимизации возможностей и снижению рисков, исходящих от угроз.

2. Методология РМВоК – это набор стандартов и лучших практик в области управления проектами. РМВоК описывает процессы, инструменты и методы, необходимые для эффективного управления проектом от начала до

Образовательный процесс в высшем и среднем профессиональном образовании

конца. Применение методологии PMBoK помогает снизить риски, улучшить планирование проекта и обеспечить его успешное завершение.

3. Методика ISO 31000 представляет собой международный стандарт, устанавливающий руководящие принципы и общие подходы к управлению рисками в организации. ISO 31000 предлагает системный подход к оценке, управлению и мониторингу рисков в контексте бизнеса и проектов. Применение методики ISO 31000 способствует снижению финансовых и операционных рисков в проектном финансировании, укрепляет устойчивость организации и повышает качество принимаемых решений.

В научной сфере стратегии управления рисками проектного финансирования разделяются на три основных типа [8].

Первая стратегия называется «оставить риск при себе». Её сущность заключается в том, чтобы организация не передавала имеющейся риск третьим лицам, а полностью принимала на себя ответственность и последствия за его управления. Принятие на себя рисков позволяет контролировать процесс принятия решений и реагирования на возможные угрозы, не завися только от внешних факторов. Однако данная стратегия предполагает необходимость иметь достаточные ресурсы для покрытия рисков и эффективный механизм мониторинга и управления ими.

Следующая стратегия «передать риск конкретному контрагенту» предполагает официальную передачу риска другой стороне. Процесс передачи осуществляется посредством заключения специальных договоров или страхования. С одной стороны, передача рисков может освободить организацию от необходимости брать на себя большие финансовые обязательства и отвлекаться от управления рисками, но, с другой стороны, при этом может потребовать дополнительных расходов на оплату страховых премий или услуг контрагента.

Последняя стратегия «доверить риск профессионалам», подразумевает передачу управления рисками специализированным организациям или профессионалам, занимающимся анализом, оценкой и управлением рисками. Управление рисками этими специалистами уменьшает нагрузку на компанию, снижает вероятность нестабильности в процессе проекта и повышает уровень профессионализма в области управления рисками.

Таким образом, оценка рисков и их управление играют ключевую роль в успехе проектного финансирования, поскольку помогают предотвратить негативные последствия и обеспечить достижение поставленных целей в срок и в рамках запланированного бюджета.

Список литературы

1. Объем проектного финансирования застройщиков превысил 6,0 трлн рублей // Центральный Банк России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.cbr.ru/press/event/?id=17229> (дата обращения: 31.05.2024).
2. Серов С.И. Особенности проектного финансирования в России: проблемы и перспективы / С.И. Серов // Вестник евразийской науки. – 2022. – №5. – EDN BQDQTM
3. Цехомский Н.В. Риски проектного финансирования: понятие и подходы к управлению / Н.В. Цехомский // Теория и практика сервиса: экономика, социальная сфера, технологии. – 2023. – №1 (55).

4. Токмачева Н.В. Отчет о движении денежных средств как источник принятия управленческих решений / Н.В. Токмачева, Е.А. Филина // Современный менеджмент: тенденции, проблемы и перспективы развития: сборник трудов участников международной научно-практической конференции. – Ростов н/Д.: Южно-Российский институт управления – филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (ЮРИУ РАНХиГС), 2023. – С. 54–57. EDN RECZKF

5. Бобров Д.А. Оценка и анализ рисков проектного финансирования / Д.А. Бобров, С.А. Бахматов // Активизация интеллектуального и ресурсного потенциала регионов – Иркутск: Байкальский государственный университет, 2022. – С. 4–9.

6. Казанский А.В. Риски проектного финансирования и методы их преодоления в российских проектах / А.В. Казанский // ПСЭ. – 2021. – №1 (53).

7. Ильин И.В. Управление рисками при реализации проектов в системе проектного финансирования / И.В. Ильин, Н.Н. Соколова // Образование и наука без границ: фундаментальные и прикладные исследования. – 2021. – №13. – С. 13–18. DOI 10.36683/2500-249X/2021-13/13-18. EDN FWDGHB

8. Попова М.А. Риски проектного финансирования в инвестиционной деятельности / М.А. Попова, И.А. Рыбина // Обществознание и социальная психология. – 2022. – №5–2 (35). – С. 202–214. EDN SUHRQZ

Хаиринова Ольга Юрьевна

канд. техн. наук, доцент
НХТИ ФГБОУ ВО «Казанский национальный
исследовательский технологический университет»
г. Казань, Республика Татарстан

К ВОПРОСУ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЛЯ СОВРЕМЕННОЙ СОЦИАЛЬНОЙ ПРАКТИКИ

***Аннотация:** в статье рассматривается содержание дисциплины «Педагогика и психология в режиме чрезвычайных ситуаций», входящая в план подготовки магистров по направлению «Техносферная безопасность». Практические занятия ориентируют студентов на формирование знаний и умений поведения в чрезвычайных ситуациях и распространение этих знаний среди населения.*

***Ключевые слова:** магистр, чрезвычайные ситуации, безопасность жизнедеятельности.*

Повседневная жизнь состоит из опасных, а порой и экстремальных ситуаций, поэтому знания из разных областей безопасности жизнедеятельности являются необходимыми и актуальными в жизни людей. В условиях нашей жизни особую актуальность имеет проблема обучения безопасному поведению населения. Люди должны знать, как поступать в экстремальных ситуациях, как оказывать первую помощь и, главное, не вредить самому себе и помогать другим. На производстве безопасность жизнедеятельности играет огромную роль для решения реальных производственных задач в экстремальных условиях. Работники должны соблюдать технику безопасности во избежание травм и сбоев в работе. Любое производство – это большой риск, поэтому все правила и предписания должны

Образовательный процесс в высшем и среднем профессиональном образовании

соблюдаться. Если говорить о безопасности системы «человек-машина-среда», то надо иметь в виду, что ее параметры не являются неизменными и могут приводить систему как в безопасное, так и в опасное состояние. В этом случае уместно говорить о безопасности как о свойстве системы.

«Современный человек в своей повседневной жизни неотделим от мира машин, что нашло отражение в термине «техносфера», понимаемом как мир техники, искусственная, созданная человеком среда, входящая в биосферу и взаимодействующая с ним. И это взаимодействие со временем становится все более драматичным. Последние десятилетия отмечены резким ростом числа аварий, человеческих жертв, размеров экономического ущерба, деградации природной среды» [1].

На любом производстве есть специальное подразделение, которое отвечает за безопасную работу сотрудников. Безопасность – это то, что ставится превыше всего, поэтому соблюдать технику безопасности необходимо, особенно на производствах химического профиля. Такие специалисты необходимы не только для производства, чтобы во время своей профессиональной деятельности они были готовы ко всему, вплоть до несчастных случаев. Данные специалисты должны обладать навыками безопасного поведения в обществе и уметь эти навыки транслировать другим. Как показывают последние события, любое массовое скопление народа – это вероятная мишень для проявления экстремизма.

В учебном плане подготовки магистров по направлению 20.04.01 «Техносферная безопасность» в целях формирования универсальных и общепрофессиональных компетенций (ОПК-4, УК-5, УК-6) предусмотрена дисциплина «Педагогика и психология в режиме чрезвычайных ситуаций». Целью изучения дисциплины является: формирование знаний о психолого-педагогических основах профессиональной деятельности в области техносферной безопасности, овладение психолого-педагогическими знаниями для оказания помощи людям в экстремальных ситуациях; обучение населения и специалистов в условиях внутрифирменного обучения поведению в условиях чрезвычайных ситуаций.

Полученные в результате обучения знания являются необходимыми в транслировании безопасного существования людей и организации занятий с целью формирования у слушателей умений действовать в режиме безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды. Например, такие темы предмета, как оказание первой доврачебной помощи, могут помочь спасти жизнь человека.

Основной задачей при изучении дисциплины становится формирование мышления и идеологии безопасности жизнедеятельности, где главным является формирование готовности ко всем чрезвычайным ситуациям и их ликвидации. Изучаемая дисциплина является не только суммой знаний, но и обобщает многие знания, положения, данные и служит основой для решения вопросов безопасности труда и поведения людей. Использование на занятиях интегративных заданий позволяет не только увеличивать положительную мотивацию обучающихся к изучению курса, но и применять индивидуальный подход к каждому студенту, потому что данный предмет охватывает все стороны жизни человека – от бытовой до производственной. Система заданий будет включать в себя все темы,

которые входят в тематический план и содержание учебной дисциплины по направлению подготовки магистров «Техносферная безопасность». В качестве примера рассмотрим некоторые из них.

Задание 1. По теме «Пожар». Изучение способов и средств пожаротушения. Эвакуация людей при пожаре. Пожар – неконтролируемое горение, которое уничтожает всё вокруг, причиняет вред здоровью и имуществу. Существует статистика, подтверждающая тот факт, что 85% пожара возникает из-за человеческого воздействия, когда люди нарушают правила пожарной безопасности, а также при использовании неисправного оборудования. Особенно тяжелы последствия при обращении с огнем детьми.

Задание 2. По теме «Учебная эвакуация». Изучение порядка эвакуации населения в мирное и военное время. Учебная эвакуация – это комплекс мероприятий, который предназначен для того, чтобы население знало, как вести себя в экстренных ситуациях. Люди должны знать, куда бежать и что в этих случаях делать. Ситуация паводка в Оренбурге показывает, вода может прибыть быстро, люди не спешат покидать дома, в том числе из-за боязни за свое имущество. Действия волонтеров направлено на оказание помощи. Но в таких условиях помощь надо оказывать системно, учитывая все сложившиеся обстоятельства, объясняя гражданам все возможные последствия.

Задание 3. По теме «Терроризм». Данная тема является невероятно важной в современных условиях. К сожалению, такие ситуации встречаются последнее время. Произошедшее в концертном зале «Крокус Сити Холл имени Муслима Магомаева» в Красногорске свидетельствует, какое большое количество жертв может быть при небольшом числе террористов. Расстрел завершился пожаром и разрушением здания, что также привело к многочисленным жертвам. Были люди, которые помогали зрителям покинуть здание. Поэтому обучение всех категорий граждан поведению в таких ситуациях является важным аспектом. Необходимо такие программы разрабатывать и уметь реализовывать. Такими знаниями специалисты должны овладеть. Без таких знаний население не будет знать, как вести себя в экстренных ситуациях, когда одна ошибка может привести к человеческим потерям.

Задание 4. По теме «Оказание первой медицинской помощи». В любой чрезвычайной ситуации возникает необходимость оказать человеку доврачебную помощь. Совсем не обязательно использовать медикаментозное воздействие на человека, важным становится умение успокоить человека, объяснить ситуацию, помочь выйти из депрессии. После проведения занятий студентам был предложен тест (рис. 1.).

Образовательный процесс в высшем и среднем профессиональном образовании

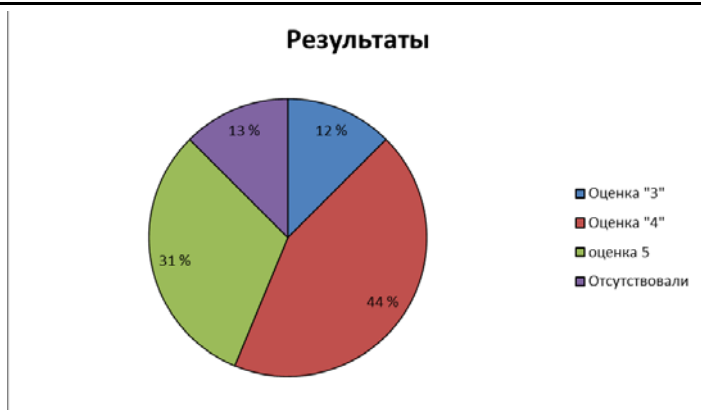


Рис. 1. Результаты тестирования

Результаты теста показали, что все справились с заданиями. Не было студентов, которые набрали по результатам теста меньше 55% правильных ответов, 2 человека справились с тестом на результат «удовлетворительно» (12%), 7 человек набрали результат в диапазоне 70–85%, что говорит о том, что они получили оценку «хорошо» (44%), 5 студентов справились на оценку «отлично» (31%). Двое из пяти студентов, которые получили оценку «отлично», показали 100% результат. 2 студента отсутствовали на тестировании по причине болезни. Средний балл по группе – 4,2.

Было проведено анкетирование на предмет удовлетворения содержанием дисциплины. Все студенты отозвались положительно. В бакалавриате такие дисциплины не изучались, а психология всегда интересует обучающихся, помогая им понять окружающих и себя. Также было отмечено, что в настоящее время важно обучать все слои населения безопасному поведению в различных чрезвычайных ситуациях.

Таким образом, включая студентов в непосредственное решение практических задач, можно формировать готовность к правильному поведению в чрезвычайных ситуациях и оказания помощи окружающим людям.

Список литературы

1. Козин А.Ю. Информационные и коммуникационные технологии в образовательном процессе по безопасности жизнедеятельности в государственном образовательном учреждении среднего профессионального образования / А.Ю. Козин / А.Ю. Козин // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 39. – С. 3231–3235 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2017/970973.htm> (дата обращения: 23.04.2024). EDN ZBGRMD

2. Хацринова О.Ю. Научно-методическое обеспечение подготовки преподавателей внутрифирменного обучения / О.Ю. Хацринова // Самарский научный вестник. – 2018. – Т. 7. №1 (22). – С. 288–292.

Для заметок

Для заметок

Научное издание

**КООПЕРАЦИЯ НАУКИ И ПРАКТИКИ –
ПУТЬ МОДЕРНИЗАЦИИ И ОБРАЗОВАНИЯ**

Материалы
Всероссийской научно-практической конференции
(Чебоксары, 16 мая 2024 г.)

Главный редактор *Ж. В. Мурзина*
Компьютерная верстка *А. Д. Федоськина*
Дизайнер *М. С. Федорова*

Подписано в печать 14.06.2024 г.
Дата выхода издания в свет 18.06.2024 г.
Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Times. Усл. печ. л. 9,0675. Заказ К-1304. Тираж 500 экз.

Издательский дом «Среда»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75, офис 12
+7 (8352) 655-731
info@phsreda.com
<https://phsreda.com>

Отпечатано в Студии печати «Максимум»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
+7 (8352) 655-047
info@maksimum21.ru
www.maksimum21.ru