



школ.наставничество.рф



**Образовательная организация
как ресурс для внедрения
инновационных решений**

БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования»
Минобразования Чувашии

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ КАК РЕСУРС ДЛЯ ВНЕДРЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ РЕШЕНИЙ

Материалы
II Всероссийской научно-практической
конференции (Чебоксары, 12 ноября 2024 г.)

Чебоксары
ЦНС «Интерактив плюс»
2024

УДК 37.0(063)

ББК 74.00я43

О-23

*Рекомендовано к публикации редакционной коллегией
Приказ №928-ЭК от 12.11.2024*

Рецензенты: **Евдокимова Екатерина Юрьевна**, канд. пед. наук, методист БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии
Кузнецов Александр Валерьянович, канд. филол. наук, директор центра регионального развития Чувашского республиканского института образования

**Редакционная
коллегия:**

Мурзина Жанна Владимировна, канд. биол. наук, и. о. ректора Чувашского республиканского института образования Минобразования Чувашии
Егорова Анна Семёновна, канд. филол. наук, доцент, и. о. заведующего кафедрой чувашского языка и литературы Чувашского республиканского института образования Минобразования Чувашии
Яковлева Татьяна Валериановна, ответственный редактор
Иванова Екатерина Владимировна, помощник редактора

О-23 Образовательная организация как ресурс для внедрения инновационных решений:
материалы II Всеросс. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 12 ноября 2024 г.). – Чебоксары: Интерактив плюс, 2024. – 208 с.

ISBN 978-5-6052738-8-2

В сборнике представлены статьи участников II Всероссийской научно-практической конференции, посвященные актуальным вопросам образовательных процессов. В материалах сборника приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в области образования.

Статьи представлены в авторской редакции.

ISBN 978-5-6052738-8-2

DOI 10.21661/a-928

© БУ ЧР ДПО «ЧРИО»
Минобразования Чувашии, 2024
© Центр научного сотрудничества
«Интерактив плюс», 2024

Предисловие

БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии представляет сборник материалов по итогам II Всероссийской научно-практической конференции **«Образовательная организация как ресурс для внедрения инновационных решений»**.

В сборнике представлены статьи участников II Всероссийской научно-практической конференции, посвященные приоритетным направлениям развития науки и образования. В публикациях нашли отражение результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

По содержанию публикации разделены на основные направления:

1. Современные технологии в образовании.
2. Социальные процессы и образование.
3. Исследования в образовании и образовательные практики.
4. Инновационные технологии как ресурс повышения качества образования.
5. Развитие психолого-педагогического сопровождения в современном образовании.
6. Образовательный процесс в организациях общего и дополнительного образования.
7. Коррекционная педагогика.

Авторский коллектив сборника представлен городами (Азнакаево, Алексеевка, Белгород, Казань, Канаш, Мариинский Посад, Махачкала, Новочебоксарск, Пермь, Пятигорск, Старый Оскол, Строитель, Цивильск, Чебоксары) и субъектами России (Архангельская область, Самарская область).

Среди образовательных учреждений выделяются университеты России (Дагестанский государственный педагогический университет им. Р. Гамзатова, Дагестанский государственный университет, Пятигорский государственный университет).

Большая группа образовательных учреждений представлена гимназиями, школами, детскими садами и учреждениями дополнительного образования.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки: кандидаты наук, доценты, бакалавры и магистры, соискатели, магистранты, преподаватели, учителя школ, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, музыкальные руководители, педагоги дополнительного образования, старшие воспитатели и воспитатели, инструкторы по физической культуре, педагоги-психологи, тьюторы.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие во II Всероссийской научно-практической конференции **«Образовательная организация как ресурс для внедрения инновационных решений»**, содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор
канд. биол. наук, и. о. ректора
Чувашского республиканского института
образования Минобразования Чувашии
Ж.В. Мурзина

ОГЛАВЛЕНИЕ

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

<i>Афанасьева Н.Е., Барина Е.Н., Филиппова М.Н.</i> Применение современных технологий в работе с дошкольниками, имеющими тяжелые нарушения речи	9
<i>Ахметова Л.Р., Муртазина Н.И., Краснова А.Ж., Монахова Н.Е.</i> Знакомство дошкольников с культурой и традициями народов Республики Татарстан через мультфильмы	11
<i>Бескоровайная Д.П.</i> Использование технологии развития критического мышления на уроках русского языка и литературы в старших классах.....	13
<i>Бескоровайная Д.П.</i> Современные образовательные технологии на уроках русского языка в школе.....	15
<i>Вареникова Т.Ф., Шерстнева Н.А.</i> Современные технологии на службе музыкального воспитания: вовлечение родителей в онлайн-проекты.....	17
<i>Васильева С.С.</i> Использование ИКТ на уроках русского языка и литературы.....	20
<i>Вафина О.П., Замалева Г.Г., Кириллова С.А., Купоросова С.А.</i> Использование природных факторов в оздоровлении детей дошкольного возраста	22
<i>Галкина Е.А., Колесова О.С.</i> Новые формы взаимодействия с семьей в контексте ранней профориентации детей дошкольного возраста	24
<i>Головлева А.А.</i> Использование технологий развития эстетического вкуса на уроках живописи	27
<i>Грибачева В.С., Уварова Е.В., Шевченко А.И.</i> Использование технологии портфолио в работе с обучающимися с расстройствами аутистического спектра как фактор повышение уровня удовлетворенности родителей качеством обучения (из опыта работы).....	29
<i>Данилова Н.В., Жидкова Т.П., Емельянова Н.В., Ларионова О.В.</i> Сюжетная игра в детском саду.....	31
<i>Зуева Н.А.</i> Экспериментальная деятельность детей среднего дошкольного возраста	33
<i>Иванова О.Б.</i> Программирование в ДОУ – новая грамотность 21 века	35
<i>Измайлова Н.Н., Парамонова И.Г., Федотова А.Ю.</i> Технология проектной деятельности в детском саду	38
<i>Киракосян А.Г.</i> Современные технологии в начальной школе: интеграция и инновации	40
<i>Кириллова Е.О., Филимонова М.М., Артемкина Е.Н.</i> Фанкластик-конструирование в старшем дошкольном возрасте как средство развития технического творчества детей	43

<i>Ковалева Н.В., Брусенская И.И.</i> Музейная педагогика в детском саду.....	46
<i>Козлова И.А.</i> Современные технологии в дошкольных образовательных организациях.....	48
<i>Коренева Н.И., Рыбникова Е.А.</i> Здоровьесбережение в ДОУ.....	50
<i>Кукушкина А.Н., Тимерзянова А.Г., Ибрафилова Ф.Р., Якупова Г.З.</i> Современные педагогические технологии обучения татарскому языку детей в дошкольных образовательных учреждениях.....	52
<i>Лукоянова И.В., Косарева Н.Ю.</i> Использование инновационных технологий в работе с детьми дошкольного возраста в условиях ФОП ДО.....	54
<i>Никулина Т.В.</i> Театрализованная игра как средство развития речи у детей младшего возраста.....	57
<i>Осипова А.А., Петрова И.Н., Викторова Л.Л.</i> Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовательном учреждении.....	59
<i>Павленко И.Н., Башкирова С.Н., Максименко И.П., Низовская Е.Н.</i> Развитие креативного мышления как важный компонент функциональной грамотности.....	62
<i>Павлова А.Л.</i> К вопросу о повышении мотивации обучающихся при обучении иностранному языку.....	64
<i>Самаркина Л.Г., Скворцова И.Л., Смылова Л.Ю.</i> Применение технологии проблемного обучения на уроках математики.....	67
<i>Сорокина Н.Н., Скибицкая И.И., Евстафиева Л.И.</i> Формирование знаний о правилах дорожного движения у младших дошкольников посредством технологии лэпбук.....	70
<i>Степанова А.И.</i> Методическая разработка по физическому развитию «Растим патриотов России».....	72
<i>Фарукишина Г.М.</i> Развитие цифровой среды дошкольной образовательной организации.....	75
<i>Черноусова Н.И., Чмырева О.А., Михайлюкович Н.В., Полторабатъко Н.С., Ковалева М.П.</i> Интерактивные игры как средство речевого развития старших дошкольников.....	79
<i>Шарикова Е.Н.</i> ИКТ в логопедическом сопровождении дошкольников.....	81
<i>Шушанова С.В., Улитина З.Л., Юдина Е.Е., Мелентьева В.М.</i> Использование технологии QR-кода в обучении дошкольников.....	84

СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ И ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Анимова В.В., Попова Т.В., Сорокина Л.Б.</i> Трудовое воспитание дошкольников «Детский сад – семья».....	86
<i>Васильева С.Ю., Ганина Я.В.</i> Значение подвижных игр в развитии и воспитании детей дошкольного возраста.....	89
<i>Гуляева Н.И.</i> Высокий уровень финансовой грамотности дошкольника как фактор успешной интеграции в общество при переходе на новую ступень образования.....	92

<i>Кольцова Е.Л., Иванова К.К.</i> Формирование духовно-нравственных ценностей у детей дошкольного возраста с помощью изобразительного искусства.....	93
<i>Лаврентьева А.Ф.</i> К вопросу о профессиональной ориентации старшекласников	96
<i>Ладайкина Н.М.</i> Гендерная идентификация дошкольников	99
<i>Леонтьева Л.О., Иванова М.Ю.</i> Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников путём их приобщения к историческим и национально-культурным ценностям родного края	103
<i>Михайлова Л.Ю., Иванов А.Н.</i> Экологическое воспитание дошкольников.....	105
<i>Павлова И.И., Тихонова Е.И.</i> Приобщение детей к русской культуре через знакомство с православными праздниками	106
<i>Позднякова А.А., Пустоутова Т.Д.</i> Трудовое воспитание дошкольника как условие воспитания бережливости	108

ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБРАЗОВАНИИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ

<i>Арбузова Е.Ю., Алексеева Л.Н.</i> Духовно-нравственное воспитание дошкольников в детском саду.....	112
<i>Горшкова С.М., Иванова И.В.</i> К вопросу о развитии физических качеств у дошкольников	115
<i>Киселева Н.А., Васькова Л.П.</i> Система патриотического воспитания в условиях ДОО.....	117
<i>Лисовая Л.В., Тихонова Н.Ф., Краснова Н.В.</i> Роль дидактических игр в воспитании и обучении детей дошкольного возраста.....	120
<i>Маточкина П.А.</i> Подходы к особенностям становления эмоционального интеллекта в старшем дошкольном детстве.....	124
<i>Тахирова Г.К.</i> Сенсорное развитие детей раннего возраста посредством использования дидактических игр	126
<i>Федорова И.В., Иванов А.Н., Клементьева Н.Е., Романова И.В.</i> Формирование основ здорового питания у дошкольников	128

РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

<i>Бабенко Л.Г.</i> Психологические и возрастные особенности младшего школьника	130
<i>Борисова Т.В., Максимова Т.В., Егорова А.В.</i> Современные формы организации помощи семьям по вопросам воспитания детей дошкольного возраста	132

<i>Никифорова Е.А., Артемьева А.В.</i> Развитие личностных качеств дошкольников согласно ФОП ДО.....	134
<i>Удовенко С.Ю., Гребеникова И.В., Тарасова Т.П.</i> Опекать или нет?....	137
<i>Хайбулаева А.Г.</i> Проблема формирования и динамики ценностных и смысложизненных ориентаций личности	139
<i>Хоценко Г.В., Логвинова О.Ю.</i> Психолого-педагогические аспекты физической культуры как важного элемента социальной адаптации детей с ОВЗ.....	143
<i>Юрикова О.И.</i> Адаптация первоклассников.....	145

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В ОРГАНИЗАЦИЯХ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Головлева А.А.</i> Использование инновационных технологий и методов в педагогическом процессе дополнительного образования	148
<i>Егорова И.А., Петрунова М.П., Данилова А.А.</i> Инклюзивные практики в дошкольном образовании.....	150
<i>Залалтдинова А.А.</i> Особенности развития речи у детей раннего возраста	153
<i>Мозуленко Д.В., Шановалова Н.С.</i> Дидактические игры, как средство сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста.....	155
<i>Осетрова Т.С.</i> Игры для дошкольников на занятиях английского языка	157
<i>Осетрова Т.С.</i> Изучение английского языка дошкольниками.....	159
<i>Павлова А.В.</i> Методика преподавания модуля «Основы светской этики» в школе.....	161
<i>Петрова Л.Г.</i> Роль наставничества в становлении молодого педагога..	164
<i>Салихова Д.Ф., Ахмеджанова Ф.Х., Зинурова Э.М., Кириллова С.А.</i> Современные здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании	167
<i>Соколова И.В.</i> Организация работы в разновозрастной группе в ДООУ .	169

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

<i>Архипова И.П.</i> Развитие мелкой моторики у обучающихся с интеллектуальной недостаточностью	176
<i>Джамалудинова З.Г., Ибрагимова А.Ш.</i> Условия организации клиничко-психологической коррекционной работы с детьми с ОВЗ.....	178
<i>Джамалудинова З.Г., Набиева М.К.</i> Особенности восприятия и воспроизведения звуко-слоговой структуры слова у детей с ОВЗ	182
<i>Джамалудинова З.Г., Ханизова А.Ш.</i> Особенности коммуникативного развития детей с нарушениями речи	185

<i>Джамалудинова З.Г., Шаипова Д.И.</i> Комплексная лечебно-оздоровительная работа при устранении заикания	188
<i>Джамалудинова З.Г., Шамиров М.Д.</i> Технология психокоррекционного процесса для детей с ОВЗ в условиях реабилитационного центра.....	191
<i>Калабанова Л.В., Илмухина Р.Ф., Чемодурова А.Н., Михеева А.С., Семенова С.А.</i> Исследование связной речи детей с общим недоразвитием речи.....	196
<i>Мельникова Н.Ю., Артамонова Л.И., Кондратьева Н.С., Муллаярова Л.Р.</i> Сказкотерапия в работе с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития	198
<i>Рябухина Н.Н., Галкина К.П., Вастеева К.О., Яркинова Т.В.</i> Взаимодействие учителя-логопеда, воспитателя и родителей в ходе осуществления коррекционно-педагогической работы.....	200
<i>Степанова К.С.</i> Консультативная работа учителя-логопеда в дошкольном образовательном учреждении.....	203
<i>Тулинова Н.В.</i> Нейропсихологические упражнения в практике логопеда с детьми старшего дошкольного возраста – профилактика дислексии	205

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Афанасьева Надежда Евгеньевна

воспитатель

Баринова Екатерина Николаевна

воспитатель

Филиппова Марина Николаевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №40 «Радость»

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ, ИМЕЮЩИМИ ТЯЖЕЛЫЕ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ

***Аннотация:** в статье описан опыт работы по применению современных образовательных технологий в работе с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими тяжелые нарушения речи. Авторами представлены технологии обучения, адаптированные для детей с ТНР.*

***Ключевые слова:** педагогические технологии, дети с тяжелыми нарушениями речи, образовательный процесс.*

Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста с ТНР имеет свои особенности. Так, например, у воспитанников наблюдается недостаточная инициативность в общении, между ними возникает больше ссор, им сложнее понять речь окружающих, выразить словами свое эмоциональное состояние, уладить возникшую конфликтную ситуацию. Поэтому, работа в данном направлении имеет огромное значение.

Вопросы организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста с ТНР обозначены в ключевых государственных документах. В ФГОС ДО описаны целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: «ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты» [2]. В ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ описаны направления работы в совместной образовательной деятельности педагогических работников с обучающимися с ТНР старшего дошкольного возраста: «формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас» [1].

На современном этапе педагогами используются различные образовательные технологии. В работе с детьми старшего дошкольного возраста (5–7 лет) нами используются следующие технологии обучения, адаптированные для детей с ТНР: игровая и информационно-коммуникативная технологии,

мнемотехнология. Применение данных технологий в образовательном процессе в группах компенсирующей направленности позволяет нам сделать процесс более полным, интересным, насыщенным, достичь поставленных целевых ориентиров.

Игровые технологии представляют игровые формы взаимодействия воспитателя и детей через реализацию определенного сюжета. В работе с воспитанниками нами используются: интеллектуально-разминочные игры, направленные на снятие усталости, тревожности (например, «Коктейль пожеланий», «Зоопарк», «Липучка»); психологические игры, способствующие развитию общительности, коммуникативности и сотрудничества (например, «Царевна Несмеяна», «Я и мое настроение», «Доброе животное»); социально-ролевые, представляющие собой ситуации, связанные с отражением реальной ситуации (например, «Как я помогаю брату/сестре», «Не поделили игрушку», «Все хотят быть ведущим в игре»).

Использование информационно-компьютерных технологий в работе по социально-личностному развитию с воспитанниками с ТНР позволяет нам наглядно продемонстрировать и совместно обсудить ту ли иную проблемную ситуацию. Нами разрабатываются ИКТ-игры, которые мы проигрываем с дошкольниками, как на занятии, так и в свободной деятельности детей. Игры включают в себя задание, направленное на прохождение ребятами алгоритма, и представляют собой составление верной последовательности действий (например, игры «Хорошо-плохо», «Как поступит друг?», «Как можно вести себя в транспорте?»). Такие игры активизируют внимание детей благодаря возможности демонстрации социальных явлений в динамике.

Мнемотехнология значительно облегчает детям поиск и запоминание слов. Символы максимально приближены к речевому материалу, например, для обозначения примирения детей нами используется рисунок рукопожатия, а для обозначения ссоры, конфликта – зигзагообразная стрела. Работа с воспитанниками строилась в увеличении количества мнемоквадратов: с рассматривания одного мнемоквадрата (например, «Помирились», «Друзья»), мнемодорожки (например, «Ваня поделился машинкой», «Жадный кармашек», «Вежливая просьба») и до рассказывания по мнемотаблицам (например, «Хорошие товарищи», «Город добрых дел», «Почему нельзя драться?»).

Современные образовательные технологии позволяют проводить с детьми с ТНР различные интересные формы работы по социально-коммуникативному развитию, направленные на формирование положительного отношения к другим людям и самому себе, способности договариваться, учитывать интересы и чувства других. Они способствуют активному взаимодействию воспитанников со сверстниками и взрослыми.

Список литературы

1. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 №1022 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: udact.ru/law/federalnaia-adaptirovannai-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/iii/34/34.4/ (дата обращения: 15.10.2024).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Письма и приказы. – М.: Сфера, 2018. – 96 с.

Ахметова Лилия Равкатовна
воспитатель

Муртазина Надежда Ильмировна
воспитатель

Краснова Айгуль Жамиловна
музыкальный руководитель

Монахова Наталья Евгеньевна
музыкальный руководитель

МАДОУ «Д/С №408»
г. Казань, Республика Татарстан

ЗНАКОМСТВО ДОШКОЛЬНИКОВ С КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ НАРОДОВ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН ЧЕРЕЗ МУЛЬТФИЛЬМЫ

Аннотация: представленный в статье опыт интересен сочетанием национальных традиций с современными технологиями – созданием детьми мультипликационного фильма. Авторами отмечено, что процесс создания мультфильмов несет в себе большой развивающий потенциал, позволяет ребенку выбрать вид деятельности в соответствии с его способностями и интересами, активно познавать окружающий мир, реализовывать свои замыслы.

Ключевые слова: дошкольный возраст, национальные традиции, мультипликационная студия, мультипликация.

Татарстан – многонациональная республика. Если брать только Казань, то здесь проживает много людей разных национальностей и народностей. У каждого из них есть свои традиции, свой фольклор. И в наш детский сад ходят дети разных национальностей. И каждый из них имеет право знать, сохранять свои традиции, свой фольклор.

Знакомство дошкольников с традициями других народов, проживающих на территории Республики Татарстан, в процессе создания мультипликационных фильмов – процесс интересный и увлекательный. В ходе этой работы решались следующие задачи:

– содействие раскрытию речевых, художественных и творческих возможностей детей с использованием этнокультурных традиций, фольклора народов разных национальностей, укрепление их знаний;

– развитие элементарных технических знаний и навыков в освоении последовательности создания мультфильма;

– формирование у детей гуманистического, коллективистского отношения к человеку иной национальности, к его человеческому достоинству, традициям.

Работа над созданием мультфильма состоит из нескольких этапов.

1. Придумывание сюжета, характерного для народов разных национальностей.

2. Изготовление атрибутов (изготовление кукол из пластилина).

3. Съемка кадров для мультфильма.

4. Запись звука (с помощью программы).

5. Монтаж (с использованием программы Bolide Movie Creator).

6. Просмотр снятого мультфильма.

Свою работу мы начинаем с того, что сначала знакомим детей с русским, татарским языками, изучаем фольклор, так как русский и татарский языки являются в нашей республике государственными. Только после этого мы переходим к обычаям и фольклору других народов, живущих вместе с нами. Детям очень нравится знакомиться с национальными костюмами, украшать их, запоминать стихи, пословицы и поговорки на разных языках, разучивать разные игры.

Что касается сюжетов, то дети их придумывают сами. Таким образом, включается их воображение.

Выбрав из различных сюжетных линий то, что нам больше всего нравится, начинаем работу. Очень интересно создавать атрибуты – героев (кукол) для мультфильмов. Их мы делаем и из пластилина, и из соленого теста, и из цветной бумаги.

Таким образом, совместно с детьми ведется широкомасштабная, продолжительная работа. В деятельности участвуют пять различных образовательных областей, представленных в ФГОС ДО: дети рисуют, вырезают, лепят, склеивают, танцуют, поют, считают, говорят, рассуждают.

В этой многогранной лаборатории мы всегда стараемся создавать новые условия, стимулируем, используем различные материалы, оригинальные технологии, предоставляем возможность выбора. Дети с радостью работают в мульт-студии с большим интересом, иначе говоря, они здесь творят. Поэтому в работе нет скуки, однообразия. Дети полностью погружаются в этот процесс.

Таким образом мы осваиваем работу в приложениях «Point» и «Stop motion», учимся рисовать плоские и объемные мультфильмы, снимать кадры, подбирать фон.

В процессе создания мультфильма:

- дети осваивают ранее изученные навыки;
- ищут новые решения;
- проявляют инициативу, самостоятельность.

Таким образом, у детей формируются положительные эмоции, уверенность в своих силах, желание творить. Видя результат своей работы, дети преисполняются чувством гордости за свои достижения, что мотивирует их на дальнейшие свершения.

Список литературы

1. Гаген-Торн Н.И. Женская одежда народов Поволжья: материалы к этногенезу / Н.И. Гаген-Торн, П.В. Денисов. – Чебоксары: Чувашгосиздат, 1960. – 228 с.
2. Зубкова С.А. Создание мультфильмов в дошкольном учреждении с детьми старшего дошкольного возраста / С.А. Зубкова, С.В. Степанова // Современное дошкольное образование: теория и практика. – 2013. – №5. – С.54–59.
3. Харисова Л.А. Культура народов Татарстана / Л.А. Харисова. – Казань: Магариф, 2005. – 367 с.
4. Милборн А. Я рисую мультики: для мл. шк. возраста / А. Милборн. – М.: РОСМЭН, 2003. – 60 с.

Бескоровайная Дарья Павловна

бакалавр, учитель

МОУ «Пролетарская СОШ №2»

п. Пролетарский, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В СТАРШИХ КЛАССАХ

Аннотация: статья посвящена проблеме использования технологии развития критического мышления на уроках русского языка и литературы в старших классах. Автором отмечено, что современное образование требует не только передачи знаний, но и формирования навыков, которые помогут учащимся адаптироваться к быстроменяющемуся миру. Одним из таких навыков является критическое мышление. На уроках русского языка и литературы в старших классах использование технологий, направленных на развитие критического мышления, становится особенно актуальным.

Ключевые слова: критическое мышление, урок, образование, учащиеся, технологии, учитель.

Критическое мышление можно определить как способность анализировать, оценивать и интерпретировать информацию. Это умение не только задавать вопросы, но и искать ответы, аргументировать свои позиции и делать обоснованные выводы. Важно отметить, что критическое мышление включает в себя несколько ключевых компонентов.

1. Анализ: способность разбирать информацию на составные части.
2. Синтез: объединение различных элементов для создания нового знания.
3. Оценка: способность понимать и оценивать аргументы, идеи и факты.
4. Проблемное мышление: умение выявлять проблемы и находить пути их решения.

Зачем же важно развивать критическое мышление на уроках русского языка и литературы? Прежде всего, это позволяет учащимся более глубоко понимать текст, анализировать его с разных сторон, выявлять скрытые смыслы и формировать собственное мнение.

На уроках русского языка и литературы можно использовать различные технологии, способствующие развитию критического мышления. Рассмотрим несколько из них.

1. Метод вопросов.

Одним из самых простых и эффективных методов является использование вопросов. Учитель может задавать вопросы различного уровня сложности, начиная от простых (например, «Что вы узнали из произведения?») и заканчивая более сложными (например, «Каковы причины поведения главного героя?»). Такой подход способствует активному вовлечению учащихся в обсуждение, а также развивает их аналитические навыки.

2. Дискуссии и дебаты.

Организация дискуссий по различным темам, связанным с изучаемыми произведениями, является ещё одним эффективным способом развития критического мышления. Учащиеся могут высказывать свои мнения, сравнивать разные точки зрения и аргументировать свои позиции.

Дебаты на тему моральных вопросов, ставящих под сомнение поведение персонажей, могут привести к открытию новых аспектов и углублению понимания текста.

3. Проектные задания.

Проектные работы, где ученики активно исследуют темы и создают свои собственные продукты – будь то творческие работы, презентации или исследования – являются прекрасным способом развивать критическое мышление. Учащиеся проходят весь процесс работы: от выбора темы и исследования до представления итогов. Это позволяет им не только глубже освоить материал, но и развить навыки работы в команде, управления временем и анализа информации.

4. Анализ текстов и использование различных интерпретаций.

Чтение и анализ текстов являются основой уроков литературы. Можно использовать различные подходы к интерпретации произведений: психологический, социологический, исторический и др. Это поможет учащимся увидеть текст с разных сторон и сделать собственные выводы. Учитель может предложить учащимся сравнить интерпретации разных авторов и обсудить, какую из них они считают наиболее убедительной, и почему.

На уроках русского языка и литературы можно применять указанные технологии в различных формах. Рассмотрим несколько примеров.

1. Урок по творчеству А.С. Пушкина.

На уроке, посвященном поэме «Единственный», учитель может начать с обсуждения ключевых вопросов о месте и роли любви в жизни главного героя. После этого следует сформировать небольшие группы, в каждой из которых учащиеся должны подготовить аргументы в защиту или осуждение поступков героя. Итогом урока может стать классное обсуждение, где каждая группа выступает с представлением своих аргументов, что способствует формированию критического мышления.

2. Урок по анализу произведений Ф.М. Достоевского.

На уроке изучения произведения «Преступление и наказание» акцент можно сделать на философские проблемы, поднятые в произведении. Учитель может предложить учащимся выбрать ключевых персонажей и презентовать их точку зрения относительно морали и нравственности. В ходе обсуждения ученики не только анализируют характеры персонажей, но и пытаются понять, как окружающий мир влияет на их действия.

Учитель может задать проектное задание, в рамках которого ученики должны проанализировать изменения в русском языке за последние сто лет. Это может включать как количественный, так и качественный анализ, что сподвигнет учащихся исследовать и представлять свои выводы в форме презентации или научной статьи.

Несмотря на очевидные преимущества методов, направленных на развитие критического мышления, их внедрение в учебный процесс может столкнуться с рядом трудностей. Во-первых, система образования часто ориентирована на традиционные методы обучения, которые не всегда способствуют активному размышлению и анализу. Во-вторых, некоторые учителя могут не иметь достаточного опыта или мотивации для использования новых технологий. Наконец, требуются дополнительные ресурсы для разработки материалов и занятий.

Таким образом, развитие критического мышления на уроках русского языка и литературы в старших классах является важной задачей, которая требует внедрения различных технологий и методов.

Использование таких приемов, как метод вопросов, дискуссии, проектные задания и анализ текстов, способствует не только более глубокому пониманию изучаемого материала, но и формированию навыков, необходимых учащимся в их дальнейшей жизни. Несмотря на существующие проблемы внедрения этих технологий, важно не останавливаться на достигнутом и продолжать искать новые пути для эффективного обучения. Критическое мышление – это не просто навык, но и ключ к успешному обучению и полноценному пониманию мира, что делает его особенно актуальным в современном образовательном процессе.

Список литературы

1. Баранова Л.Г. Технология критического мышления в образовании: теоретические и практические аспекты / Л.Г. Баранова. – М.: Просвещение, 2010.
2. Зимняя И.А. Педагогика: учебное пособие / И.А. Зимняя. – М.: Инфра-М, 2012.
3. Костюкова Н.В. Методические рекомендации по внедрению технологий критического мышления в образовательный процесс / Н.В. Костюкова. – М.: Академия, 2011.
4. Махмутова И.Р. Развитие критического мышления на уроках литературы / И.Р. Махмутова. – Казань: Издательство Казанского университета, 2014.
5. Шабуня Е.А. Критическое мышление как средство развития учебной деятельности школьников / Е.А. Шабуня. – СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена, 2009.

Бескорвайная Дарья Павловна

бакалавр, учитель

МОУ «Пролетарская СОШ №2»

п. Пролетарский, Белгородская область

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ

Аннотация: статья посвящена проблеме использования современных образовательных технологий на уроках русского языка в школе. Современное общество требует от системы образования постоянных изменений и адаптации к новым условиям жизни и работы. Автором отмечено, что внедрение современных образовательных технологий на уроках русского языка в школе становится необходимостью, поскольку способствует не только усвоению учебного материала, но и развитию критического мышления, творческих способностей учащихся и их готовности к будущей профессиональной деятельности.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, ИКТ, учитель, учащиеся, урок русского языка, проектная деятельность, игровые элементы, индивидуализация обучения.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) открывают новые горизонты для обучения. Учителя русского языка могут использовать мультимедийные презентации, видеоматериалы, интерактивные доски и образовательные платформы для создания разнообразной и привлекательной учебной среды.

Например, использование презентационных программ (таких как PowerPoint или Prezi) позволяет наглядно представить сложные темы: грамматические правила, литературные жанры и культурные контексты. Интерактивные задания, включающие в себя викторины или тесты,

позволяют ученикам принимать активное участие в процессе и сразу получать обратную связь.

Кроме того, использование Интернет-ресурсов, таких как образовательные порталы и электронные библиотеки, значительно расширяет доступ к информации, давая возможность учащимся самостоятельно исследовать темы и находить дополнительные материалы.

Проектная деятельность – еще одна важная современная образовательная технология, которая помогает учащимся развивать навыки исследования, анализа и синтеза информации. Проектная работа может включать в себя создание презентаций по произведениям русской литературы, разработку рекламных материалов для книг или участие в литературных конкурсах.

При выполнении проектов учащиеся учатся работать в группе, распределять обязанности, эффективно взаимодействовать друг с другом и со взрослыми, что важно не только для изучения русского языка, но и для формирования социальных навыков. Важно, чтобы учитель служил не только преподавателем, но и модератором, направляющим учащихся, помогающим им ставить цели и достигать их.

«Геймификация», или внедрение игровых элементов в образовательный процесс, становится все более популярной в преподавании русского языка. Игровые технологии могут включать в себя использование ролевых игр, настольных игр, образовательных приложений и онлайн-игр, которые делают изучение языка более увлекательным и менее стрессовым для учеников.

Например, ролевые игры могут использоваться для моделирования литературных сцен или исторических событий, что помогает учащимся более глубоко изучить контекст произведений и развить эмоциональное восприятие текста. Онлайн-игры, предлагающие соревнования по знанию языка или литературе, могут мотивировать учащихся достигать лучших результатов и активно участвовать в учебном процессе.

Современные образовательные технологии позволяют перейти от традиционного подхода к индивидуализации обучения. Каждый ученик имеет разные способности, интересы и темпы усвоения материала. Использование адаптивного обучения, где задания и ресурсы подбираются в зависимости от уровня подготовки ученика, становится важным аспектом эффективного преподавания.

С использованием современных технологий учителя могут создавать индивидуальные образовательные маршруты для своих учеников. Это может включать в себя использование электронных журналов, где ученики могут отслеживать свои успехи и ставить цели. Кроме того, домашние задания могут подбираться с учетом интересов и уровня подготовки, что повышает мотивацию и вовлеченность учеников в учебный процесс.

Современные технологии также позволяют значительно улучшить процесс обратной связи и оценивания. Использование образовательных платформ дает возможность мгновенно проверять тесты и получать результаты, что позволяет учителю быстро реагировать на проблемы и сложности, с которыми сталкиваются ученики.

Формирующее оценивание, когда ученикам предоставляется возможность самостоятельно оценивать свои достижения с помощью специальных шкал или критериев, помогает развивать критическое мышление и самооценку. Таким образом, учащиеся не только получают знания, но и учатся анализировать свою работу, выявлять ошибки и работать над их исправлением.

Таким образом, внедрение современных образовательных технологий на уроках русского языка в школе – это не только шаг вперед в развитии педагогической практики, но и необходимость в условиях быстро меняющегося мира. Использование ИКТ, проектной деятельности, «геймификации», индивидуализации обучения и современных методов оценивания значительно обогащает учебный процесс, делает его более эффективным, интересным и значимым для учеников.

Будущее образования зависит от способности педагогов внедрять новые технологии и методы, адаптироваться к запросам времени и учитывать интересы и потребности учащихся. Эти изменения помогут подготовить новое поколение к вызовам XXI века, вооружив их не только знаниями, но и необходимыми навыками для успешной жизни в современном обществе.

Список литературы

1. Баранова Л.Г. Современные образовательные технологии в обучении языкам: учебное пособие / Л.Г. Баранова. – М.: Просвещение, 2017.
2. Зимняя И.А. Педагогика: учебное пособие / И.А. Зимняя. – М.: Инфра-М, 2012.
3. Кузьмина М.Р. Инновационные технологии в обучении русскому языку и литературе / М.Р. Кузьмина. – М.: Академия, 2015.
4. Соловьёва Л.В. Современные педагогические технологии: от теории к практике / Л.В. Соловьёва. – СПб.: Питер, 2014.
5. Шамова Т.А. Технологии активного обучения на уроках русского языка / Т.А. Шамова. – М.: ЛКИ, 2021.

Вареникова Татьяна Федоровна
музыкальный руководитель
Шерстнева Наталия Анатольевна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №1 «Солнышко»
пгт Вурнары, Чувашской Республики

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА СЛУЖБЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ: ВОВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ОНЛАЙН-ПРОЕКТЫ

Аннотация: статья посвящена использованию современных цифровых технологий для повышения эффективности взаимодействия музыкального руководителя и педагогов ДОУ с родителями воспитанников. Авторами рассматриваются преимущества онлайн-проектов, предлагаются конкретные примеры их реализации и даются практические рекомендации по организации подобной работы.

Ключевые слова: музыкальное воспитание, современные технологии, онлайн-проекты, родители, взаимодействие, цифровые инструменты, музыкальный руководитель, воспитатель, ДОУ, онлайн-образование, творческий потенциал, образовательные технологии.

В современном мире цифровые технологии прочно вошли во все сферы жизни, включая образование. Музыкальное воспитание не является исключением. Эффективное взаимодействие музыкального руководителя и воспитателя с родителями – залог успешного развития музыкальных способностей детей. Онлайн-проекты представляют собой мощный инструмент для

укрепления этой связи, расширяя возможности общения, сотрудничества и творческого самовыражения.

Использование онлайн-проектов в работе музыкального руководителя и воспитателя обладает рядом неоспоримых преимуществ.

1. Доступность.

Онлайн-формат позволяет родителям участвовать в проектах независимо от их занятости и географического местоположения. Информация, материалы и результаты доступны в любое время и в любом месте, что особенно важно для работающих родителей.

2. Взаимодействие.

Онлайн-проекты способствуют более тесному взаимодействию между родителями и педагогом. Совместные онлайн-репетиции, создание видеороликов, участие в онлайн-конкурсах, а также обсуждения в групповых чатах – все это укрепляет чувство общности и способствует более глубокому пониманию процесса музыкального воспитания.

3. Развитие творческого потенциала.

Онлайн-проекты предоставляют родителям возможность проявить свой творческий потенциал. Создание видеопоздравлений, запись песен, разработка сценариев – все это способствует вовлечению родителей в творческий процесс и показывает им важность музыки в жизни ребенка.

4. Новые форматы.

Онлайн-среда позволяет использовать новые, нестандартные форматы для совместной работы: онлайн-концерты, виртуальные выставки, флешмобы и многое другое, что делает музыкальное образование более увлекательным и интересным.

Ниже приведены примеры онлайн-проектов, которые могут быть реализованы музыкальным руководителем и воспитателем.

1. «Музыкальный календарь».

Ежемесячно публикуйте в онлайн-формате (групповой чат, сайт ДООУ, социальные сети) интересные факты о музыкальных праздниках, композиторах, инструментах. Предлагайте родителям вместе с детьми выполнить творческие задания: разучить песню, создать рисунок на музыкальную тему, придумать собственный музыкальный инструмент.

2. «Музыкальные истории».

Создайте онлайн-библиотеку музыкальных сказок с аудиозаписями и текстами для самостоятельного использования. Это позволит родителям проводить совместные музыкальные чтения со своими детьми.

3. Онлайн-конкурс «Музыкальная семья».

Предложите родителям снять видеоролик с исполнением песни или танца вместе с детьми и опубликовать его в специально созданном альбоме в социальных сетях или на видеохостинге. Это не только стимулирует творческую активность, но и создает ощущение сообщества и взаимоподдержки.

4. «Виртуальный оркестр».

Родители могут записать видео исполнения своих детей на различных инструментах (или даже просто пение), а музыкальный руководитель смонтирует все записи в единое видео «виртуального оркестра».

Для успешной реализации онлайн-проектов необходимо учитывать следующие моменты.

1. Выбор доступных инструментов: используйте бесплатные и простые в освоении платформы: Google Forms, Telegram, WhatsApp, YouTube, социальные сети.

2. Обучение родителей: проводите мастер-классы для родителей, обучающие основам работы с выбранными платформами и инструментами.

3. Интересный контент: создавайте яркий и запоминающийся контент: красочные видеоролики, презентации, интерактивные задания.

4. Обратная связь: обеспечивайте регулярную обратную связь с родителями, отвечайте на их вопросы, учитывайте их пожелания и предложения.

Таким образом, современные технологии предоставляют педагогам ДОУ уникальные возможности для эффективного взаимодействия с родителями и повышения качества музыкального воспитания. Активное использование онлайн-проектов способствует вовлечению родителей в творческий процесс, делает музыкальное образование более доступным и интересным, а также укрепляет партнерские отношения между педагогом и семьей. Правильно организованная работа в онлайн-среде позволяет значительно расширить возможности музыкального развития детей и создать настоящую творческую семью.

Список литературы

1. Агапова Т.М. Онлайн-музыка: методические аспекты работы с родителями / Т.М. Агапова. – Владивосток: Дальний Восток, 2020. – 120 с.
2. Баранова Т.А. Создание и реализация онлайн-проектов для родителей в дошкольном образовании / Т.А. Баранова. – Екатеринбург: Урал, 2022. – 85 с.
3. Гребенщикова Н.В. Использование цифровых технологий в детском образовании / Н.В. Гребенщикова. – М.: Педагогика, 2018. – 250 с.
4. Кузнецова И.П. Роль родителей в музыкальном образовании детей: традиции и инновации / И.П. Кузнецова. – Омск: Образование, 2022. – 150 с.
5. Шевченко Е.Ю. Взаимодействие с родителями через цифровые платформы в детском саду / Е.Ю. Шевченко. – Тверь: Образование, 2019. – 100 с.

Васильева Светлана Степановна
учитель
МБОУ «СОШ №20»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

***Аннотация:** статья рассматривает возможности и перспективы применения информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) на уроках русского языка и литературы в современной школе. Автором анализируются преимущества и недостатки использования ИКТ, а также предлагаются конкретные методические рекомендации по интеграции цифровых инструментов в образовательный процесс для повышения эффективности обучения и развития коммуникативных компетенций учащихся.*

***Ключевые слова:** ИКТ, русский язык, литература, цифровые инструменты, образовательные технологии, коммуникативные компетенции, эффективность обучения.*

1. Введение.

В условиях стремительного развития информационного общества использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовании становится не просто желательным, а необходимым условием подготовки конкурентоспособных специалистов. Русский язык и литература, как предметы, формирующие коммуникативные навыки, особо нуждаются в интеграции современных цифровых инструментов. Данная статья посвящена анализу возможностей и проблем применения ИКТ на уроках русского языка и литературы, а также предложению практических рекомендаций по их эффективному использованию.

2. Преимущества использования ИКТ на уроках русского языка и литературы.

Применение ИКТ открывает перед учителем и учениками широкие возможности:

- повышение мотивации. Интерактивные задания, мультимедийные презентации, онлайн-игры делают учебный процесс более интересным, повышая мотивацию учащихся к обучению;
- индивидуализация обучения. ИКТ позволяют адаптировать учебный материал к индивидуальным особенностям учащихся, предоставляя возможность работать в своем темпе и выбирать наиболее подходящие формы обучения. Например, использование электронных учебников с возможностью настройки сложности заданий;
- развитие коммуникативных компетенций. Онлайн-дискуссии, форумы, создание цифровых проектов способствуют развитию коммуникативных навыков, умению работать в команде и аргументировать свою точку зрения;
- расширение образовательного пространства. ИКТ предоставляют доступ к огромному количеству информационных ресурсов, включая электронные библиотеки, онлайн-энциклопедии и базы данных. Учащиеся получают возможность работать с аутентичными текстами, изучать произведения искусства и исторические документы;

– развитие цифровых компетенций. Использование ИКТ на уроках способствует формированию у учащихся ценных цифровых навыков, необходимых в современном мире.

3. Недостатки и проблемы использования ИКТ.

Несмотря на очевидные преимущества, использование ИКТ в образовании сопряжено с определенными трудностями:

– доступность ресурсов. Не все школы имеют достаточное техническое оснащение и доступ к высокоскоростному интернету;

– цифровой разрыв. Неравномерный доступ к ИКТ среди учащихся может привести к социальной несправедливости и снижению качества образования для некоторых групп;

– недостаток методической подготовки учителей. Эффективное использование ИКТ требует от учителей специальной подготовки и умения интегрировать цифровые инструменты в учебный процесс;

– перегрузка информацией. Чрезмерное использование ИКТ может привести к информационной перегрузке учащихся и снижению эффективности обучения;

– проблема защиты детей в интернете. Необходимо обеспечить безопасную среду для работы учащихся в интернете и защитить их от нежелательного контента.

4. Методические рекомендации по использованию ИКТ.

Для эффективного использования ИКТ на уроках русского языка и литературы рекомендуется:

– интеграция ИКТ в учебный план. ИКТ должны быть неотъемлемой частью учебного процесса, а не просто дополнительным инструментом;

– выбор подходящих цифровых инструментов. Выбор инструментов должен соответствовать целям и задачам урока, а также возрасту и уровню подготовки учащихся;

– разработка интересных заданий. ИКТ должны использоваться для создания интересных и интерактивных заданий, которые стимулируют активность учащихся;

– обеспечение безопасности детей в интернете. Необходимо использовать инструменты контроля доступа к интернету и проводить беседы с учащимися о безопасном поведении онлайн;

– постоянное повышение квалификации учителей. Учителя должны постоянно совершенствовать свои навыки работы с ИКТ и получать методическую поддержку.

5. Заключение.

Использование ИКТ на уроках русского языка и литературы имеет огромный потенциал для повышения эффективности обучения и развития коммуникативных компетенций учащихся. Однако для достижения положительных результатов необходимо решать проблемы доступа к ресурсам, повышать квалификацию учителей и обеспечивать безопасность детей в интернете. Правильное и взвешенное применение ИКТ позволит сделать учебный процесс более эффективным и адаптированным к потребностям современного общества.

Вафина Ольга Павловна

воспитатель

Замалева Гульнара Гильфановна

воспитатель

Кириллова Светлана Анатольевна

воспитатель

Купоросова Светлана Александровна

инструктор по физической культуре

МАДОУ «Д/С №408»

г. Казань, Республика Татарстан

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИРОДНЫХ ФАКТОРОВ В ОЗДОРОВЛЕНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** статья посвящена вопросу сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста. Актуальность данной работы обусловлена необходимостью формирования здорового образа жизни подрастающего поколения и, в связи с этим, рассмотрены возможности использования естественных сил природы в физическом воспитании дошкольников.*

***Ключевые слова:** дошкольный возраст, сохранение и укрепление здоровья, здоровый образ жизни, природные факторы, оздоровительные силы природы.*

Сохранение, укрепление здоровья детей – одна из проблем, волнующих сегодня родителей, педагогов. Состояние оптимальной работоспособности ребенка сильно зависит от его хорошего самочувствия, нормальной работы всех органов в организме. Здоровый ребенок с удовольствием и радостью участвует во всех видах деятельности (интеллектуальной, познавательной, трудовой, творческой, общественной, физической, игровой). Он веселый, легко общается со сверстниками и педагогами.

В нашем распоряжении восемь докторов, дарованных самой природой. Рассмотрим одну из оздоровительных программ, основанную на принципе этих «восьми докторов».

Первый доктор – солнечный свет. Направления работы:

– как можно чаще находиться на солнце, нежиться под его лучами, пока кожа не станет слегка загорелой;

– есть больше овощей и фруктов, выращенных на солнце (содержащийся в них хлорофилл – часть солнечной энергии), это самая богатая и полезная пища для детей;

– чаще вводить образ солнца в деятельность детей: в рисунках, стихах, песнях, и изображать солнышко в домашнем убранстве, на фотографиях;

– находясь на прогулке обращать внимание детей на лечебное воздействие солнца (на окружающую среду: растения, воду рек и озер, лица людей);

– при общении с детьми больше употреблять значение «солнышко»: «ты сегодня светишься, как солнышко», «солнечное утро», «солнышко не светит».

Второй доктор – свежий воздух. Свежий воздух – один из факторов здоровья ребенка. Поэтому очень важно следить за тем, чтобы каждый ребенок ежедневно находился на свежем воздухе в детском саду.

1. Следить за чистотой воздуха в групповой комнате, приучать детей к чистоте воздуха в комнате.

2. Одежда должна быть свободной, дышащей (старайтесь избегать синтетики).

3. Принимать воздушные ванны.

4. Использовать кислородные коктейли (для лечения).

Третий доктор – чистая вода. Направление работы.

1. Употреблять продукты с высоким содержанием воды, такие как овощи, фрукты, соки.

2. Пить только чистую воду (родниковую, ионизированную, серебряную, намагниченную, очищенную).

3. Обязательные водные процедуры (вводить постепенно): растирание тела водой, полив, купание в ванне и открытых водоемах, различные процедуры с холодной водой и снегом на свежем воздухе, массаж в воде (при возможности).

4. Ежедневные процедуры утром холодной водой, вечером теплой водой (умывание, для очищения тела, согревания, лечения, при бессоннице).

5. Воспитание позитивного отношения к воде и различным процедурам с водой: рисунки, стихи и проза, песни, музыка, детские рисунки.

Четвертый доктор – правильное питание. Адекватное и полноценное питание важно для каждого человека, а для растущего детского организма оно еще более важно. Прежде всего, необходимо обеспечить, чтобы суточный прием пищи ребенка был калорийным, чтобы в пище были не только растительные белки, но и животные белки, главным образом животные жиры, а также фрукты. Детское питание также должно содержать как можно больше витаминов.

Очень важно и время приема пищи. Отсутствие пищевого поведения пагубно сказывается на работе органов пищеварения. Вкусная, питательная горячая пища хорошо усваивается и повышает тонус малышей. Детей нужно учить аккуратности при приеме пищи, хорошему пережевыванию пищи. Гигиена зубов также чрезвычайно важна для здоровья ребенка.

Пятый доктор – физические упражнения. Организм каждого человека с рождения и до преклонного возраста может нормально развиваться и выживать только при определенных движениях, физических нагрузках. Самое главное: физическая нагрузка не должна негативно влиять на правильное формирование, нормальное функционирование молодого организма.

Гимнастика – важнейший раздел физической культуры; она представляет собой систему физических упражнений. Цель утренней гимнастики – укрепление сердечно-сосудистой системы и дыхательного аппарата путем систематических упражнений, воспитание выносливости и физическое закаливание детей.

Ходьба, бег, прыжки, поддержание равновесия, ползание, лазание, плавание, метание и др. Физкультурные занятия проводятся по определенному расписанию и утвержденной государством программе, в каждом физкультурном занятии обычно присутствуют элементы гимнастических упражнений и игр.

Подвижные игры, составляющие важнейшую часть работы физического воспитания, служат той же цели, что и гимнастические упражнения. Закаливание.

Шестой доктор – отдых. Он индивидуален для каждого.

Седьмой доктор – правильная осанка: стоять прямо, ходить прямо, сидеть прямо. Голова должна быть гордо поднята вперед и немного приподнята вверх, живот должен быть собран. Это влияет не только на красоту

внешнего вида, но и на правильное функционирование внутренних органов – головного и спинного мозга, сердца, легких, желудочно-кишечного тракта, позвоночника, суставов.

Восьмой доктор – ум. Умение анализировать явления, делать выводы, выбирать и использовать то, что тебе нужно, – все это способы действовать вдумчиво, разумно. Совершенствование духовно-интеллектуального развития и организация здорового образа жизни – это единый процесс.

Список литературы

1. Зайцев Г.К. Валеология. Культура здоровья: книга для учителей и студентов педагогических специальностей / Г.К. Зайцев, А.Г. Зайцев. – Самара: БАХРАХ-М, 2003. – 268 с.
1. Зайцев Г.К. Уроки Айболита. Расти здоровым: учебное пособие / Г.К. Зайцев. – СПб.: Детство-Пресс, 2001. – 40 с.
2. Зайцев Г.К. Уроки Мойдодыра / Г.К. Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. – 32 с.
3. Лаптев А.К. Тайна пирамиды здоровья: учеб. пособие по валеологии для нач. шк. / А.К. Лаптев. – СПб.: РЕТРОС, 1998. – 111 с.

Галкина Елена Александровна

воспитатель

Колесова Ольга Сергеевна

старший воспитатель

МБДОУ «ЦРР – Д/С «Рябинка»

г. Мариинский Посад, Республика Чувашия

НОВЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ В КОНТЕКСТЕ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: статья посвящена вопросу взаимодействия с родителями в ходе собраний. Авторами отмечено, что собрание развивает интерес родителей к проблемам профессионального определения детей, родители приходят к пониманию необходимости знаний об особенностях воспитания интересов и увлечений у детей в семье.

Ключевые слова: профессия, ранняя профориентация, профессиональная среда, труд взрослых, дошкольный возраст, мир профессий.

Обновление системы дошкольного образования ставит перед современными педагогами задачу воспитания у дошкольников предпосылок «нового человека», конкурентоспособной личности, успешно реализующей себя в профессиональной среде, обладающей чертами: исследователей, изобретателей, предпринимателей, новаторов.

Вхождение ребенка в социальный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера, в том числе и ознакомлением с профессиями. У человека все закладывается с детства и профессиональная направленность в том числе. Как правило, профориентация начинается лишь в старших классах общеобразовательных школ. Ребенок не успевает сделать осознанный выбор, поскольку перечень предлагаемых профессий мал, знания о них минимальны и даются эпизодически. А ведь скрытые резервы профориентации таятся не только в

начальном звене обучения, но и на этапе дошкольного детства. Раннее начало подготовки ребенка к выбору будущей профессии заключается не в навязывании ребенку того, кем он должен стать, по мнению родителей, а в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами труда, чтобы облегчить ему самостоятельный выбор в дальнейшем.

Ознакомлением с трудом взрослых необходимо начинать уже в дошкольном возрасте, когда дети через доступные формы познания узнают о разных профессиях. В зависимости от способностей, психологических особенностей темперамента и характера, от воспитания ребенка и привития ему ценности труда у детей формируется система знаний о профессиях, интересы и отношение к определенным видам деятельности.

Для того чтобы ребенок осознанно сделал выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, с профессий родителей и людей хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день. В основном эта деятельность должна носить информационный характер, а также включать совместное обсуждение мечты и опыта ребенка, приобретенного им в каких-то видах трудовой деятельности. Чем больше разных умений и навыков приобретет ребенок в детстве, тем лучше он будет знать и оценивать свои возможности в более старшем возрасте. Конечно, некоторые элементы профессиональной деятельности им еще трудно понять, но в каждой профессии есть область, которую можно представить на основе наглядных образов, конкретных ситуаций из жизни, историй, впечатлений работника. Поэтому в детском саду на данном этапе необходимо создать определенную наглядную основу, на которой в последующем будет базироваться дальнейшее развитие профессионального самосознания.

Чтобы было легче понять, как расширить кругозор старших дошкольников о мире профессий и систематизировать профориентационную работу, необходимо применять нетрадиционные формы работы с семьей по ранней профориентации, например, предложить родителям стать активными участниками развивающего квеста «На пути к профессии». В течение всего мероприятия жюри оценивает прохождение заданий. В начале мероприятия представляют членов жюри, а затем предлагают разделиться на команды с помощью программы, которая случайно разделит всех на 4 равные группы по 6 человек.

Когда присутствующие разделились на 4 команды, им нужно выбрать капитана и назвать свою команду. После этого приглашаются капитаны для оглашения названия команды.

Следующее задание называется «Будущая профессия вашего ребенка». Перед родителями лежит бланк, на котором они записывают ответы на каждое задание. В первую графу они записывают, кем, по их мнению, будет работать их ребенок. После этого ведущий обращает внимание родителей на экран. (Показ видеоролика с ответами детей на вопрос «Кем ты будешь работать, когда вырастешь?») Если ответ родителей совпал с ответом ребенка, они зарабатывают 1 балл.

Далее третье задание. Оно звучит так: «Книгу перевероротив, намотай себе на ус – все работы хороши, выбирай на вкус!». В этом задании родителям нужно вспомнить как можно больше детских произведений, в которых упоминаются профессии.

Переходим к четвертому заданию: «Мы в профессии играем».

В этом задании каждой команде необходимо разыграть сюжет игры. А какой именно игры – определяют капитаны команд. Ведущий просит подойти

капитанов к столу и выбрать одну из карточек (на столе лежат перевернутые карточки с изображением доктора, строителя, парикмахера и пожарного). После чего каждой команде нужно распределить роли и обдумать сюжет, затем нужно обыграть его с использованием предоставленных атрибутов.

Следующее задание – пятое: «Пословицы и поговорки о труде».

Ведущий начинает пословицу, игроки её заканчивают. По 2 пословицы на стол.

На этом развивающий квест для родителей «дошкольников «На пути к профессии» подходит к концу. Капитаны команд передают жюри бланки с ответами. Пока жюри подводит итоги, проходит музыкальная пауза – танец «Поварята», ансамбль с композицией «Детская песня про профессии» (Автор текста: Детские песни с Майей и Машей).

После того, как жюри подвело итоги, им предоставляется слово (жюри оглашает итоги, каждой команде вручает диплом).

Подводя итог, хочется еще раз сказать, что главная задача педагогов и родителей состоит в том, чтобы дети получили базовый полноценный фундамент знаний по ранней профориентации. Научились применять имеющиеся знания в сюжетно-ролевых играх, научились уважать труд людей, понимать, что труд – это основа жизни человека и были готовы перейти с этим багажом на следующий уровень образования, где будет продолжаться эта работа.

И мотивация родителей должна быть не меньшей, т. к. все основы закладываются в семье, и успешность будущего самоопределения зависит от родителей и насыщенного знаниями и информацией периода дошкольного детства. Когда наступит период выбора профессии – ребенку будет легче, т. к. уже будут сформированы все предпосылки на каждом возрастном этапе его развития. Внезапно, само по себе, ничего не появится, если не приложить к этому усилий.

Список литературы

1. Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4–7 лет / Т.В. Потапова. – М.: Сфера, 2008. – 64 с.
2. Савина И.В. Формирование представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста / И. В. Савина // Воспитатель ДОО. – 2012. – №2.
3. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях / Т.А. Шорыгина. – М.: Сфера, 2014. – 108 с.
4. Низамова Р. Методическая разработка «Проект по ранней профориентации» / Р. Низамова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/09/07/master-klass> (дата обращения: 12.11.2024).
5. Щербакова В.А. Информационно-просветительский проект: для детей 5-7 лет «Воспитание уважения к труду взрослых, под средством знакомства с профессиями своих родителей» / В.А. Щербакова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2021/02/26/informatsionno-prosvetitel'skiy-proekt-vozpitanie> (дата обращения: 12.11.2024).

Головлева Анастасия Алексеевна
преподаватель
МБУ ДО «ДШИ п. Майский»
п. Майский, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ РАЗВИТИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВКУСА НА УРОКАХ ЖИВОПИСИ

***Аннотация:** в статье раскрывается мотивация использования технологий для развития эстетического вкуса, на уроках в детских школах искусств. Автором отмечено, что использование технологий эстетического развития на уроках живописи является актуальным и перспективным направлением в современной педагогике.*

***Ключевые слова:** педагогика, технологии, развитие, потенциал.*

Ни для кого не секрет, что в условиях современных реалий, технологии проникли в различные сферы жизнедеятельности человека, Образование здесь не выступает в роли исключения. Современные школы давно стали внедрять современные технологии в образовательный процесс, стараясь подавить монотонность учебного процесса.

Одной из многочисленных областей, где применение современных технологий имеет большое значение, являются уроки живописи в школах дополнительного образования. В данной статье мы постараемся широко рассмотреть вопрос использования технологий эстетического развития в процессе обучения живописи и исследуем их влияние на педагогический процесс.

Технологии играют значительную роль в современной педагогике, и обучение искусству не является исключением. Внедрение новых ресурсов для уже привычной для нас дисциплины, позволяет расширить возможности образовательного процесса, сделать его более доступным, интересным и продуктивным. Если рассматривать технологии в контексте уроков живописи, то следует сказать, что технологии позволяют создавать новые формы и методы обучения, повышать мотивацию студентов и развивать их эстетическое восприятие.

Например, одним из примеров таких технологий является использование интерактивных досок. Такой инструмент как интерактивная доска в значительной степени упрощает работу с методическими пособиями, ведь теперь не нужно заранее подготавливать примеры работ знаменитых авторов, схемы построения геометрических тел и т. д. Ведь теперь всё это можно рассмотреть на большом экране интерактивной доски и разобрать композиционные схемы прямо на изображении, используя специальный графический карандаш, который будет наносить рисунок поверх используемого изображения.

Так же, в контексте современных материалов на уроках живописи стоит упомянуть рисование на графических планшетах. Проведение занятий живописью с использованием графического планшета позволяет не только подавить монотонность учебного процесса, привнеся в него различные новые элементы, но и сделать ученика более мобильным. Такая мобильность действует хорошим подспорьем в проведении пленэрной практики. Теперь ученику, владеющему графическим планшетом, не нужно нести с собой краски, этюдник, кисти и т. д., все необходимые инструменты у него уже с собой в графической программе. Важно отметить, что программа для рисования, должна быть заранее настроена и

проверена. Такое нестандартное обучение часто воспринимается учениками достаточно тепло. Такие технологии способствуют развитию эстетического вкуса, аналитического мышления и творческих способностей.

Конечно, учитывая всё вышесказанное, стоит отметить, что успешное использование технологий эстетического развития на уроках живописи требует компетентного подхода со стороны педагога. Важно найти золотую середину в использовании традиционных техник и внедрения технологий в учебный процесс. Поскольку, новые технологии никогда не заменят многовековой опыт художников в прикладном использовании материалов. Всё-таки, смешивать краску, искать новые оттенки путём смешения красок, смотреть как в живую ведёт себя материал- всё это знания необходимые для успешного развития в области искусства. Современный учитель должен уметь интегрировать новые технологии в учебный процесс, адаптировать их к конкретным потребностям учащихся и эффективно использовать для достижения поставленных образовательных целей.

Таким образом, использование технологий эстетического развития на уроках живописи является актуальным и перспективным направлением в современной педагогике. Оно способствует развитию креативности, воображения и художественного вкуса у учащихся, а также повышает эффективность учебного процесса в целом.

Список литературы

1. Баранов С.И. Новые технологии в образовании: внедрение и применение / С.И. Баранов. – М.: Просвещение, 2019.
2. Бурова Н.В. Технологии обучения искусству в школе: современный подход / Н.В. Бурова. – СПб.: РГПУ им. Герцена, 2020.
3. Волкова О.Г. Интерактивные технологии в обучении живописи / О.Г. Волкова. – Екатеринбург: Уральский гос. пед. ун-т, 2018.
4. Громов А.Е. Творческие технологии в образовании: теория и практика / А.Е. Громов. – Казань: Маджари, 2021.
5. Дегтярь М.А. Эстетическое развитие учащихся в процессе обучения живописи / М.А. Дегтярь. – Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2022.

Грибачева Владислава Сергеевна
тьютор
Уварова Елена Вячеславовна
тьютор
Шевченко Анна Ивановна
тьютор

МБДОУ «Д/С №48 «Вишенка»
г. Белгород, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОРТФОЛИО В РАБОТЕ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ РОДИТЕЛЕЙ КАЧЕСТВОМ ОБУЧЕНИЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Аннотация: в статье рассмотрены конкретные примеры из опыта работы тьюторов детского сада №48 города Белгорода, отражающие систему применения технологии «Портфолио» в работе с обучающимися с расстройствами аутистического спектра. Авторами отмечено, что представленная технология позволила добиться повышения уровня удовлетворенности родителей качеством предоставляемых образовательных услуг.

Ключевые слова: детский сад, тьютор, расстройства аутистического спектра, ограниченные возможности здоровья, инвалидность, ресурсная группа, педагогические технологии, технология «Портфолио», качество, уровень удовлетворенности.

Приводя ребенка в детский сад, практически каждый родитель хочет видеть положительный результат в развитии своего ребенка. В случае с нормотипичными детьми такой результат, действительно, очевиден и ежедневно родитель может видеть динамику в развитии ребенка. Однако, с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в частности, с расстройствами аутистического спектра, добиться результата, зачастую, непросто.

Детский сад – первая ступень образования, родители особенных детей, только начинают длинный путь, и не до конца понимают с какими сложностями им придется столкнуться. Кроме того, чаще всего родители узнают о диагнозе ребенка непосредственно перед началом посещения детского сада или на этапе адаптации, что приводит к трудностям принятия и переоценке жизни, перестройке привычного уклада. На протяжении всего дошкольного детства ребенка с расстройствами аутистического спектра все специалисты сопровождения проводят комплексную работу по повышению родительской компетентности в вопросах обучения и воспитания, по повышению уровня принятия особого ребенка. По итогу, идеальным исходом комплекса мероприятий становится выпуск максимально социализированного и скомпенсированного ребенка, а также, понимающих направление дальнейшей работы и принимающих положение дел родителей.

Как правило, динамику можно более очевидно увидеть, прибегнув к визуализации пройденного этапа. Поэтому, нами было принято решение прибегнуть к технологии «Портфолио», которая заключается в сборе и систематизации продуктов деятельности обучающегося, их анализе и подробной проработке. Своеобразный «портфель достижений» может содержать: рисунки, фото поделок, аппликаций, бланки, на которых ребенок выполнял задания на занятиях со специалистами или тьютором, продукты самостоятельной деятельности, рисунки или фото с занятий в домашних условиях.

Такой детальный и скрупулезный подход к тому, во что вкладывает силы сам ребенок, специалисты и родители позволяет в дальнейшем на примерах его деятельности оценить динамику, представить ее родителям с физическим подтверждением, тем самым повысив их уровень удовлетворенности качеством предоставляемых образовательных услуг, а также, повысить их уровень доверия к специалистам детского сада.

Считаем целесообразным применение технологии «Портфолио», так как:

1. Она не требует больших затрат ресурсов специалистов.
2. Позволяет визуально оценить уровень динамики развития ребенка по тем направлениям, по которым возможно это сделать в рамках собранных материалов.

3. Дает возможность родителю увидеть продуктивность собственного ребенка.

Приятным бонусом можно считать возможность подарить такое портфолио родителю при выпуске из детского сада.

Список литературы

1. Журавлева Н.Н. Организация наставничества как необходимое условие управления качеством образования / Н.Н. Журавлева, И.А. Тальшинская // Вестник педагогических инноваций. – 2022. – №2. DOI 10.15293/1812-9463.2202.02. EDN WAOAKF

2. Качина Т.В. Фестиваль практик наставничества: обмен опытом и идеями, экспертиза содержания, совместное продвижение к пониманию сути понятия и многообразия наставничества / Т.В. Качина // Методист. – 2022. – №7. EDN AMIEEM

3. Соколова Л.В. Управление профессиональным становлением молодых педагогов в условиях реализации ФГОС / Л.В. Соколова, А.В. Молчанова, О.П. Дроздова // Методист. – 2020. – №2. EDN CZDWWZ

Данилова Надежда Валериевна
воспитатель

Жидкова Татьяна Петровна
воспитатель

Емельянова Надежда Васильевна
воспитатель

Ларионова Ольга Васильевна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №112»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

СЮЖЕТНАЯ ИГРА В ДЕТСКОМ САДУ

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос влияния сюжетных игр на детей дошкольного возраста. Авторами выделено как ребенок действует в воображаемой ситуации, которая характерна для сюжетной игры, он чувствует себя свободно и эмоционально комфортно, формируются способности детей взаимодействовать с другими людьми.*

***Ключевые слова:** сюжетная игра, условные действия.*

Согласно психолого-педагогическим исследованиям, сюжетная игра у ребенка сама собой не возникает, именно играя вместе с детьми на протяжении всего дошкольного возраста воспитатель помогает малышам овладевать игровыми умениями. Но это возможно только если воспитатель сам умеет свободно развернуть сюжет игры.

Сюжетно-ролевая игра «Купание малыша» в младшей группе.

Цель: обогащение социально-игрового опыта между детьми; развитие игровых умений по сюжету.

Задачи:

- способствовать расширению представлений детей о семье, о взаимоотношениях в семье;
- учить детей самостоятельно разворачивать игровые действия;
- формировать у детей умения разворачивать условные действия с сюжетной игрушкой, предметом-заместителем и воображаемым предметом;
- формировать умение связывать 2–3 игровых действия в смысловую цепочку и словесно их обозначать.

Материалы: куклы, игрушка кошка, игрушка собака, игрушечная мебель, миска, постель для кукол, предметы-заместители, умывальник, полотенце.

Воспитатель ставит в кукольном уголке на столик пластмассовую миску. Воспитатель говорит так, чтобы дети услышали, но специально детей в игру не приглашает.

Воспитатель. Будем доченьку (сыночка) купать, она только что поела, вся чумазая. Малыш, пойдем купаться?

– Пойдем! (голос изменяется, как у малыша).

– Ну, давай купаться. Вот и тазик для тебя приготовила.

Дети (не все) подходят к столу и с интересом наблюдают.

Воспитатель. Нальем водички в тазик (делает вид, что наливает воду из крана). Тсс... Вот и тепленькая водичка. Давай, дочка, купаться. Не нравится водичка? Слишком горячая? (обращается к ребенку) Соня, помоги, пожалуйста, добавить холодной водички в тазик, для доченьки вода горячая.

Соня (делает вид, что наливает воду из крана в ковшик). Тссс...

Воспитатель. Доченька, вода стала тепленькой, Сонечка холодной вой добавила. Иди, доченька, садись в тазик.

Остальные дети тоже подходят к столику, наблюдают.

Воспитатель. Только вот чем я буду тебя мыть? Мыло забыла взять. Дима, принеси, пожалуйста, мыло. (Дима идет за мылом в умывальную комнату).

Воспитатель. Дима, дай мне, пожалуйста, кубик из шкафчика, для нас он будет мылом. (Дима несет кубик).

Воспитатель. Сейчас доченьку намылим, головку, ручки, ножки. Ой, в глазки мыло попало? Катя, налей, пожалуйста, воду в ковшик, польем доченьку чистой водичкой.

Катя берет ковшик и наливает водичку из краника (или отдает ковшик Соне, которая радостно наполняет ковшик водичкой из крана).

Воспитатель. Спасибо тебе, Соня! Вот как доченьку водичкой теплой поливаю. А ей нравится, она смеется. Все, закончилась вода. Кто еще водичкой доченьку польет?

Катя (берет ковшик и идет за водой). Тссс... (наливает воду и приносит воспитателю).

Воспитатель. Стас, подай мне полотенце, пожалуйста, надо дочку насухо вытереть. (Стас весело бежит и приносит полотенце).

Воспитатель. Спасибо тебе, Стас! Сейчас доченьку завернем полотенцем. Маша, поддержи ее. Дочка засыпает. Тише, ребята, не шумите, уснула доченька.

Маша укачивает куклу.

Воспитатель. Кошка Мурка просится помыться. Кто ее помое?

Костя принесит игрушечную кошку, не может посадить в тазик, слишком большая.

Воспитатель. А давайте ей только лапки помоем под краном. Костя, поддержи кошку, а Влад ее помое.

Костя и Влад несут кошку к умывальнику.

Влад (открывает кран). Тссс...

Костя (держит кошку). Нам мыло нужно!

Маша. Возьми! (подает мыло-кубик).

Костя и Влад моют кошке лапы мылом-кубиком.

Маша. А теперь и кошка хочет спать.

Дети. Тише, не шумите, кошка спит.

Воспитатель. Можно и братика помыть, и собачку. Вот вам еще тазики.

Дальше дети сами продолжают «купать» куклу и собачку.

Список литературы

1. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 2-е изд. – М.: ГНОМ и Д, 2001. – 96 с.

Зуева Наталия Алексеевна
канд. техн. наук, воспитатель
МБДОУ «Д/С №206 «Антошка»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос об экспериментальной деятельности детей среднего дошкольного возраста. Автором отмечается, что, экспериментируя, ребенок проникает вглубь изучаемых объектов и явлений. Он не просто наблюдает, а взаимодействует, изменяет условия, сравнивает результаты. Это позволяет ему получить более глубокое понимание свойств и взаимосвязей в окружающем мире.*

***Ключевые слова:** экспериментальная деятельность, опыт, эксперимент, средний дошкольный возраст.*

Как отмечал выдающийся психолог Л.С. Выготский, именно манипуляции с предметами, их исследование и освоение закладывают фундамент для дальнейшего развития познавательных способностей. В своих исследованиях Н.Н. Поддьяков выдвинул гипотезу, что детское экспериментирование является ведущей деятельностью в период дошкольного детства. Это значит, что именно через экспериментирование ребенок наиболее эффективно развивает свои познавательные способности, формирует мышление, речь и социальные навыки. Существует ряд весомых аргументов, подтверждающих эту гипотезу.

1. Самостоятельность и инициатива ребенка: в отличие от игры, которая часто требует стимуляции и организации со стороны взрослых, экспериментирование – это деятельность, иницилируемая самим ребенком. Он сам выбирает объекты исследования, задает себе вопросы и ищет ответы на них, не опираясь на инструкции взрослых. Эта самостоятельность способствует развитию у ребенка критического мышления, умения анализировать, делать выводы и принимать решения.

2. Погружение в суть явлений: экспериментируя, ребенок проникает вглубь изучаемых объектов и явлений. Он не просто наблюдает, а взаимодействует, изменяет условия, сравнивает результаты. Это позволяет ему получить более глубокое понимание свойств и взаимосвязей в окружающем мире. Например, ребенок, смешивая воду и песок, наблюдает, как изменяется их консистенция, учится анализировать причинно-следственные связи и понимать, что происходит с объектами при изменении условий.

3. Саморазвитие: экспериментирование – это постоянно развивающийся процесс. По мере накопления знаний о предмете исследования, ребенок способен ставить перед собой более сложные задачи, придумывать новые эксперименты и искать новые ответы. Этот процесс стимулирует познавательную активность ребенка, формирует у него навыки исследователя, развивает любознательность и стремление к новым знаниям.

Н.М. Сафаргалиева [2] выделяет несколько видов детского экспериментирования: натуралистическое экспериментирование: происходит в естественных условиях, без специальной организации. Ребенок

наблюдает за природными явлениями, изучает поведение животных, пробует на вкус разные ягоды.

Игровое экспериментирование: происходит в процессе игры, где ребенок встраивает эксперименты в игровой сюжет. Например, он строит башню из кубиков, проверяя ее устойчивость, или строит мост из палочек, исследуя его прочность.

Целенаправленное экспериментирование: происходит под руководством взрослого, с использованием специальных материалов и инструментов. Ребенок изучает свойства веществ, выполняет простые химические опыты, измеряет температуру, рассматривает объекты под микроскопом.

Взрослый играет важную роль в развитии экспериментальной деятельности ребенка. Он должен: создать безопасную и стимулирующую среду для экспериментирования (предоставить ребенку доступ к разнообразным материалам и инструментам, обеспечить возможность для исследовательской деятельности); стимулировать интерес ребенка к исследованиям (задавать вопросы, предлагать идеи для экспериментов, рассказывать о интересных фактах и явлениях); помогать ребенку в планировании и проведении экспериментов (объяснять правила безопасности, показывать, как правильно пользоваться инструментами и материалами); обсуждать результаты экспериментов с ребенком (помогать ему делать выводы, формулировать гипотезы, развивать критическое мышление).

Экспериментирование играет важную роль в развитии ребенка, способствуя: развитию познавательных способностей; формированию мышления, речи, внимания, памяти, воображения, творческого потенциала; формированию практических навыков: развитию мелкой моторики, координации движений, умения пользоваться инструментами; развитию социальных навыков: учению работать в команде, обмениваться информацией, решать проблемы совместно; формированию положительного отношения к знаниям и науке: развитию интереса к исследованиям, желанию узнавать новое.

Н.С. Вихрова [1] приводит примеры простых экспериментов для дошкольников: смешивание красок: разные цвета можно смешать и получить новые оттенки; погружение предметов в воду: некоторые предметы тонут, а другие плавают; выращивание растений: из семян можно вырастить растения.

Список литературы

1. Вихрова Н.С. Внедрение технологий исследовательской деятельности в процессе экологического воспитания / Н.С. Вихрова // Вопросы дошкольной педагогики. – 2020. – №4 (31). – С. 30–32. EDN NRMUDL
2. Сафаргалиева Н.М. Формирование экологической культуры дошкольников через опытно-экспериментальную деятельность / Н.М. Сафаргалиева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2018/03/15/opyt-raboty-formirovanie-ekologicheskoy-kultury> (дата обращения: 25.11.2024).

Иванова Ольга Борисовна

старший воспитатель

МБДОУ «Детский сад №7»

г. Канаш, Чувашская Республика

DOI 10.21661/r-563724

ПРОГРАММИРОВАНИЕ В ДОУ – НОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ 21 ВЕКА

***Аннотация:** в статье представлен вопрос об организации технического обучения средствами программирования в детском саду. Автором представлен образовательный набор WeDo 2.0, программа «ПиктоМир», программируемый робототехнический конструктор для детей старшего дошкольного возраста UARO.*

***Ключевые слова:** программирование, техническое обучение, инженерный детский сад, дошкольный возраст.*

Развитие человечества неразрывно связано с научно-техническим прогрессом. Ученые утверждают, что мир стремительно переходит к информационному укладу жизни. Сейчас уже невозможно представить жизнь без компьютерных и информационных ресурсов. Современные приборы для облегчения быта людей становятся всё более интерактивными и с легкостью интегрируются в сеть Интернет. Большинство детей, ещё не умеющие ни читать, ни писать, без труда справляются с сенсорными панелями, пультами. Ребенок интуитивно, бесконтрольно, копируя движение взрослого, тычет пальчиком по гаджету, чтобы включился экран, заиграла музыка. Хорошо это или плохо? Рассуждать можно долго, но никто не оспорит вывод: это данность, веяние времени, современная действительность. Законодательными структурами власти России федерального уровня выдвигаются предложения по понижению возраста знакомства детей с информатикой и программированием на уровень системы дошкольного образования. Использование информационных технологий в образовательном процессе, создание дидактических пособий, которые бы вводили в игровой форме дошкольников в мир робототехники, вызывает повышенный интерес в мировой, отечественной науке и педагогике.

Педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад №7» г. Канаш на протяжении нескольких лет активно исследует новшества в информационном пространстве, касающиеся развития познавательного интереса у дошкольников и формирования предынженерного мышления. Педагоги изучают практики других образовательных учреждений, делают первые шаги в этой области и создают уникальный опыт своей работы. В настоящее время существует множество дидактических материалов, которые заслуживают внимания в дошкольном образовании. Некоторые из них уже стали традиционными в детских садах, в то время как другие только начинают внедряться.

Конструктор «Lego» покорила российских детей с начала 2000-х годов и прочно внедрился в их повседневную жизнь. Интерес к этому конструктору у многих не угасает долгие годы, так как авторы предлагают большую линейку усложнения, учитывающую гендерные, возрастные особенности.

Команда педагогов Детского сада №7 ознакомилась с методикой работы с образовательным набором WeDo 2.0. Это более сложный конструктор «Lego», который открыл перед учителями и детьми возможности для первых шагов в мир робототехники. Начальные проекты WeDo 2.0 стали удобным

образовательным инструментом. Когда дети подготовительной группы освоили предложенные решения, они начали разрабатывать уже свои уникальные проекты по конструированию и программированию различных моделей, которые могли двигаться, летать и издавать звуки.

Электронный конструктор «Знатоку», который предлагает 320 начальных схем, открывает перед детьми захватывающий мир электроники. Такие наборы вызывают интерес у детей подготовительной группы и старших в нашем детском саду. Они применяются в совместной деятельности с воспитателями, и работа организуется в подгруппах. Ребята могут разрабатывать электрические схемы, что позволяет им наблюдать, как источник питания связан с освещением лампочки, звучанием мелодии или движением вентилятора.

В настоящее время программируемые пособия, такие как логоробот-пчелка (bee-bot), «робот-экспресс», «робот-улитка» и конструктор «Robo kids», постепенно уступают место более современным и эффективным программам, таким как «ПиктоМир». Эта программа привлекает внимание благодаря тщательно выстроенной системе обучения, которая направлена на освоение основ программирования детьми дошкольного возраста. Важным аспектом «ПиктоМир» является наличие разработанного методического и дидактического оснащения, что делает обучение более доступным и понятным для детей.

Одним из ключевых моментов в «ПиктоМир» является подход к созданию программ. Вместо того чтобы записывать программы в текстовом виде, дети могут «собирать» свои программы из готовых элементов, таких как пиктограммы. Этот метод позволяет детям управлять виртуальным роботом, что делает процесс обучения интерактивным и увлекательным. Используя пиктограммы, малыши могут постепенно осваивать важнейшие концепции программирования, такие как циклы, подпрограммы и условные операторы. Это не только помогает им понять основы алгоритмического мышления, но и развивает их познавательные процессы.

В процессе игры в программной среде «ПиктоМир» педагоги детских образовательных учреждений закладывают основы предынженерного мышления у старших дошкольников. Дети учатся анализировать, сравнивать, сопоставлять и планировать, что способствует развитию их логического мышления и способности выстраивать последовательности действий. Это важно не только для программирования, но и для решения различных задач в повседневной жизни.

Неподдельный интерес детей к игрушкам-роботам играет важную роль в процессе обучения. Он мотивирует их проявлять инициативность и самостоятельность в среде программирования, а также в познавательно-исследовательской деятельности. Дети начинают активно общаться друг с другом и с взрослыми, что создает атмосферу сотрудничества и совместного творчества. Развивающая среда программы «ПиктоМир» способствует активному взаимодействию детей, что является важным аспектом их социального и эмоционального развития.

В рамках программы «ПиктоМир» дети участвуют в совместной игровой и моделирующей деятельности, где их роль остается ведущей. Взрослый педагог может выступать как активный участник процесса, так и наблюдатель, что позволяет детям проявлять самостоятельность и креативность. Такой подход к обучению создает условия для развития лидерских качеств у детей, а также формирует у них уверенность в своих силах.

Кроме того, программа «ПиктоМир» включает в себя разнообразные игры и задания, которые способствуют развитию креативности и воображения у детей. Например, они могут создавать свои собственные истории с использованием виртуальных роботов, что не только развивает их навыки программирования, но и способствует формированию навыков рассказчика и творческого мышления. Дети учатся работать в команде, совместно решая задачи и преодолевая возникающие трудности.

Также стоит отметить, что программа «ПиктоМир» активно интегрируется с другими образовательными областями. Например, в ходе занятий дети могут изучать математику, работая с алгоритмами и последовательностями, а также развивать свои языковые навыки, описывая действия своих виртуальных роботов. Это междисциплинарный подход позволяет детям увидеть, как знания из разных областей могут быть связаны и применены на практике.

Важным аспектом является и то, что «ПиктоМир» ориентирован на индивидуальные потребности каждого ребенка. Педагоги могут адаптировать занятия в зависимости от уровня подготовки и интересов детей, что способствует более глубокому усвоению материала и повышает мотивацию к обучению. Это позволяет каждому ребенку развиваться в своем собственном темпе, что особенно важно в дошкольном возрасте.

Программа «ПиктоМир» представляет собой современное и эффективное средство обучения программированию для детей дошкольного возраста. Она не только развивает навыки программирования, но и способствует формированию у детей важных жизненных умений, таких как сотрудничество, креативность и уверенность в себе.

Благодаря интерактивному и игровому подходу, «ПиктоМир» делает обучение увлекательным и доступным, что, безусловно, положительно сказывается на развитии детей и их подготовке к будущему.

Программируемый робототехнический конструктор для детей старшего дошкольного возраста UARO – это новинка от компании RoboRobo, уже хорошо известного и положительно зарекомендовавшего себя на российском рынке производителя современных образовательных конструкторов. Комплект UARO сочетает интерактивное программирование и робототехнику, он полностью совместим с LEGO. Разработанная специалистами компании новая концепция обучения помогает детям развивать творческие способности, логическое мышление, максимально задействовать интеллектуальный потенциал и постигать окружающий мир пока они самостоятельно собирают и программируют робота. Программирование конструктора UARO происходит различными способами: по картинкам, формам, цветам с помощью панели и блоков для программирования, другими словами, в процессе обучения задействованы зрение, тактильные ощущения и умственный потенциал ребёнка. Дизайн всех элементов конструктора специально разработан для детей, чтобы им было легко и удобно использовать любые формы и объекты, развивая тем самым координацию глаз и рук, мелкую моторику. С UARO дети развиваются играя. Конструктор позволяет в игровой форме освоить основы программирования, создание элементарных робототехнических конструкций и расширить знания об окружающем мире.

Список литературы

1. Тетерина Г.А. Программирование в дошкольном возрасте / Г.А. Тетерина, Е.Я. Дмитриева, А.Н. Меташова // Молодой ученый. – 2022. – №7 (402). – С. 211–214. EDN DATTUL

Измайлова Надежда Николаевна
бакалавр, воспитатель

Парамонова Ирина Геннадьевна
бакалавр, воспитатель

Федотова Анастасия Юрьевна
бакалавр, воспитатель

МАДОУ «Д/С №201»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКОМ САДУ

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос о методе проектов, как о способе достижения дидактической цели посредством детальной разработки проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Авторами выделено В три основных вида проектной деятельности.*

***Ключевые слова:** проектная деятельность, реализация, совместная деятельность.*

В последние годы усиливается тенденция инновационных преобразований педагогической деятельности, их качество зависит от умения воспитателя строго придерживаться научной основы, планировать не только сам воспитательно-образовательный процесс, но и его результаты, условия, механизмы управления развитием воспитанника. По мнению А.М. Новикова, Н.Ю. Пахомовой, Н.О. Яковлевой именно метод проектов как современная технология представляет наиболее эффективные средства решения поставленных задач.

Выделяют три основных вида проектной деятельности: творческую, исследовательскую и нормативную – каждый из которых обладает своими особенностями, структурой и характерными этапами реализации. При этом каждый из перечисленных видов проектной деятельности имеет следующие общие особенности:

– проектная деятельность разворачивается в проблемной ситуации, которая не может быть решена прямым действием;

– участники проектной деятельности должны быть мотивированы. Но простого интереса здесь недостаточно. Нужно, чтобы и педагог, и ребенок сформулировали причину, по которой они включаются в исследование;

– проектная деятельность имеет адресный характер, поскольку в ходе проектной деятельности ребенок выражает свое отношение, он всегда ищет адресата – человека, к которому обращено его высказывание, оформленное в виде продукта. Именно поэтому проектная деятельность имеет ярко выраженную социальную окраску и в конечном итоге является одним из немногих социально значимых действий, доступных дошкольнику.

Поэтому, если мы говорим о методе проектов, то имеем в виду именно способ достижения дидактической цели посредством детальной разработки проблемы (ее технологизации), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Метод проектов является отличным средством для сотрудничества, творчества воспитанников и взрослых. «Проектная деятельность – это целенаправленная деятельность, которая направлена на определенную цель и план для решения поисковых, исследовательских, творческих и практических задач по любому направлению содержания образования. Использование метода проекта в дошкольном образовании помогает повышать самостоятельную активность детей, развивать у них творческое мышление и познавательные способности».

В ходе проектной деятельности дети учатся разными способами находить информацию и использовать полученные результаты. Реализация проектов происходит через различные виды деятельности, задача педагогов при этом заключается в создании в группе условий для осуществления детских замыслов. Из вышесказанного можно сделать вывод, что в работе с детьми дошкольного возраста проектная деятельность является оптимальным, инновационным и перспективным методом.

Проектная деятельность является важной сферой познавательной деятельности, обладает характеристиками, которые положительно влияют на развитие детей 5–6-летнего возраста. В ходе данной деятельности расширяются знания воспитанников об окружающем мире и развиваются их общие способности. Реализация проекта предполагает формирование интересного замысла, умение определять этапы и следовать задуманному плану.

В методике осуществления учебного проекта Н.Ю. Пахомовой представлены четыре этапа работы:

- погружение в проект;
- организация деятельности;
- осуществление деятельности;
- презентация результата.

Так же в проектной деятельности развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием.

Реализуя проектную деятельность, педагог с детьми также выполняет творческие задания с целью укрепления знаний, которые ребята получают в ходе исследования. Важным условием здесь является выполнение всех этапов деятельности, активность детей на протяжении всей работы по теме и подведение итогов исследования.

Для того, чтобы проект исходил от ребенка, педагог должен грамотно построить общение с детьми, организовать развивающую предметно-пространственную среду, которая будет способствовать формированию познавательных интересов воспитанников и позволять детям брать инициативу в свои руки. Появление в группе нового атрибута, например, куклы в народном костюме, старинных фотографий или музыкальных инструментов может положить начало проекту. Новое слово, услышанное в сказке, пословице или загадке также может вызвать у детей вопросы, ответы на которые искать они будут совместно с педагогами.

Реализация таких проектов по продолжительности может занять от нескольких месяцев до года.

В результате реализации проекта с детьми старшего дошкольного возраста можно создать интересную коллекцию, каталог, выставку и даже музей. В ходе данной работы дети совместно с педагогами будут находить интересный материал и экспонаты. Исследовательские умения и навыки, которые получают воспитанники в процессе реализации проекта, в

дальнейшем легко переносятся на другие виды деятельности. При организации деятельности детей 5–6 лет важно помнить, что самые ценные знания для них это те, которые они получили в ходе совместной или самостоятельной деятельности и в ходе реализации проекта.

Проекты, вне зависимости от вида, творческие, исследовательские, информационные, открытые, игровые, практико-ориентированные и др., нуждаются в постоянном внимании, помощи и сопровождении со стороны взрослых на каждом этапе реализации.

Список литературы

1. Алексеева Е.Е. Учимся играть и сотрудничать: учеб.-метод. пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Е.Е. Алексеева, И.А. Хоменк. – СПб.: Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2009. – 183 с.
2. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 5–7 лет / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 108 с. EDN QWOVMT
3. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 112 с.
4. Виноградова Е.Б. Развитие познавательного интереса к родному краю у старших дошкольников / Е.Б. Виноградова // Воспитатель ДОУ. – 2012. – №10 – С. 34–37.
5. Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике / Л.Д. Морозова. – М.: Сфера, 2010. – 128 с. EDN QYCI0F
6. Толстикова О.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие / О.В. Толстикова, О.В. Савельева, Т.В. Иванова [и др.]. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 199 с.

Киракосян Аракся Гамлетовна

учитель

ГБОУ школа № 253 Приморского района Санкт-Петербурга
имени капитана 1-го ранга П.И. Державина
г. Санкт-Петербург

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: ИНТЕГРАЦИЯ И ИННОВАЦИИ

Аннотация: в статье рассматриваются современные технологии, используемые в начальной школе, и их интеграция с инновационными подходами для активизации учебной деятельности, повышения мотивации и формирования ключевых компетенций младших школьников. Особое внимание уделяется использованию интерактивных инструментов и цифровых ресурсов для создания современной образовательной среды.

Ключевые слова: современные технологии, начальная школа, интеграция, инновации, игровые технологии, проблемное обучение, здоровье сберегающие технологии, информационные технологии, технология проектного обучения.

Введение.

В современном мире образование не может оставаться в стороне от развития технологий. Внедрение современных технологий в образовательный процесс начальной школы позволяет сделать обучение более

интересным, эффективным и доступным для каждого ученика. В этой статье мы рассмотрим основные аспекты использования технологий в начальной школе, их влияние на развитие детей и примеры успешных проектов.

1. Интеграция технологий в учебный процесс.

Современные технологии позволяют интегрировать различные предметы и дисциплины в единый образовательный процесс. Использование мультимедийных материалов, интерактивных досок и приложений помогает учителям сделать уроки более наглядными, интересными и запоминающимися для учеников. Технологии также способствуют развитию навыков критического мышления у детей, так как они могут анализировать информацию, сравнивать разные точки зрения и делать собственные выводы.

2. Развитие навыков критического мышления.

Критическое мышление включает в себя проявление детской любознательности, выработку собственной точки зрения по определённому вопросу и способность отстаивать её логическими доводами.

Технология развития критического мышления основана на базовой модели, состоящей из трёх фаз: стадия вызова, стадия осмысления и рефлексия. На стадии вызова происходит актуализация имеющихся знаний и пробуждение познавательного интереса к изучаемому материалу. На стадии осмысления осуществляется непосредственный контакт с новой информацией, а на стадии рефлексии происходит анализ, творческая переработка и интерпретация изученного материала.

Для развития критического мышления используются различные методы и приёмы, такие как кластер, инсерт, чтение с остановками, схема «фишбоун», таблица «плюс-минус-интересно», таблица «знаю-хочу узнать-узнал» и другие. Эти методы помогают учащимся систематизировать информацию, задавать вопросы и формулировать свои мысли.

3. Повышение мотивации к обучению.

Мотивация является одним из ключевых факторов, влияющих на успешность обучения и развитие личности ребёнка.

Для повышения мотивации используются различные методы и подходы. Один из них – создание ситуации успеха, когда ребёнок постоянно получает подтверждение своих достижений и успехов. Это помогает ему поверить в свои силы и повысить самооценку.

Другой метод – использование игровых технологий. Игры и игровые ситуации делают процесс обучения интересным и увлекательным, что способствует лучшему усвоению материала.

Также важно учитывать индивидуальные особенности и интересы каждого ребёнка. Это поможет учителю подобрать наиболее подходящий способ мотивации для каждого ученика.

Кроме того, необходимо создавать благоприятную атмосферу в классе, поддерживать доброжелательные отношения между учителем и учениками, а также между самими учениками.

4. Доступность образования.

Современные технологии позволяют детям с ограниченными возможностями здоровья получать образование наравне со своими сверстниками. Специальные программы и приложения помогают ученикам с нарушениями зрения, слуха или опорно-двигательного аппарата учиться и развиваться. Одной из основных задач современного образования является создание адекватного образовательного пространства для детей с ОВЗ,

которое учитывает принципы инклюзии и обеспечивает равные возможности для получения образования.

Для обучения детей с ОВЗ используются различные образовательные технологии, такие как:

- здоровьесберегающие технологии, направленные на формирование здорового образа жизни, развитие знаний и навыков, необходимых для поддержания здоровья;
- игровые технологии, включающие коррекционно-развивающие игры и упражнения;
- технологии дифференциации и индивидуализации обучения, учитывающие особенности и потребности каждого ребёнка;
- информационные технологии, использующие мультимедийные материалы и интернет-ресурсы для обучения и развития детей с ОВЗ.

Применение этих технологий позволяет детям с ОВЗ успешно обучаться и социализироваться, развивая свой социальный опыт и навыки взаимодействия с окружающим миром.

5. Примеры успешных проектов.

Существует множество примеров успешных проектов, которые используют современные технологии в начальной школе. Вот некоторые из них:

Технология проблемного обучения: уроки, на которых ученики становятся активными исследователями учебных проблем, учатся мыслить и делать выводы.

Здоровьесберегающие технологии: тематические физкультминутки, динамические паузы, спортивные соревнования, родительские собрания, горячее питание, подвижные игры на переменах.

Обучение в сотрудничестве (групповая работа): методика групповой работы может быть введена с первых дней обучения ребёнка в школе.

Игровые технологии: использование игр для освоения понятий, тем и разделов учебного предмета, а также для введения, объяснения, закрепления, упражнений и контроля знаний.

Информационно-коммуникативные технологии: использование компьютерных презентаций на уроках, во внеурочной и внеклассной деятельности, активизация познавательного интереса учащихся и развитие творческих способностей.

Эти примеры показывают, как современные образовательные технологии могут способствовать повышению качества знаний, развитию личности учащихся и подготовке их к успешной жизни в обществе.

Заключение

Современные технологии играют важную роль в развитии образования в начальной школе. Они делают обучение более интересным, эффективным и доступным для всех учеников. Интеграция технологий в учебный процесс способствует развитию навыков критического мышления, повышению мотивации к обучению и доступности образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Необходимо дальнейшее изучение и применение современных образовательных технологий в начальной школе для достижения лучших результатов в обучении и воспитании подрастающего поколения. Также нужно подчеркнуть важность сотрудничества педагогов, родителей и самих учеников для успешного внедрения новых методов и подходов в образовательный процесс.

Список литературы

1. Андреев О. Ролевая игра: как её спланировать, организовать и подвести итоги / О. Андреев // Школьное планирование. – 2018. – №2. – С. 107–114.
2. Заболотная С.М. Использование современных технологий обучения в начальной школе в процессе реализации ФГОС / С.М. Заболотная, С.В. Щербакова // Молодой учёный. – 2017. – №15 (149). – С. 571–573. EDN YLNTWF
3. Захарова Н.И. Внедрение информационных технологий в учебный процесс / Н.И. Захарова // Начальная школа. – 2018. – №1. – С. 318.
4. Золотухина А. Групповая работа как одна из форм деятельности учащихся на уроке / А. Золотухина // Математика. Газета Изд. дома «Первое сентября». – 2023. – №4. – С. 3–5.
5. Ягодко Л.И. Использование технологии проблемного обучения в начальной школе / Л.И. Ягодко // Начальная школа плюс до и после. – 2022. – №1. – С. 36–38.

Кириллова Евгения Олеговна

воспитатель

Филимонова Мария Михайловна

воспитатель

Артемкина Елена Николаевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №15»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ФАНКЛАСТИК-КОНСТРУИРОВАНИЕ В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ

Аннотация: в статье рассматривается фанкластик-конструирование в старшем дошкольном возрасте как средство развития технического творчества детей. Авторами отмечается, что конструктор «Фанкластик» представляет собой инновационное средство развития технических компетенций у детей, обеспечивающее многоуровневое обучение, комбинирующее практические занятия с использованием передовых цифровых технологий.

Ключевые слова: фанкластик-конструирование, старший дошкольный возраст, техническое творчество.

В современном российском образовании наблюдается устойчивый тренд на интеграцию конструирования в учебный процесс. Это обусловлено острой потребностью в инженерах и технологах, дефицит которых признан правительством РФ как одна из самых серьёзных проблем национальной экономики.

Для развития инженерного мышления у дошкольников разработано множество методик и технологий, но появление инновационных решений, таких как образовательный конструктор «Фанкластик», значительно расширяет возможности и позволяет начать обучение конструированию с раннего возраста, примерно с 6–7 лет, что раньше было значительно сложнее. «Фанкластик» – это российский трехмерный конструктор, представляющий собой значительный шаг вперед в области образовательных технологий конструирования и моделирования. Его разработка была основана на тщательном анализе

существующих аналогов, таких как LEGO и других блочных систем, с целью устранения их недостатков. Создатели сосредоточились на устранении ограничений, характерных для традиционных конструкторов, и на обеспечении максимальной гибкости и творческой свободы для юных инженеров.

В отличие от многих конструкторов, «Фанкластик» отличается высокой полифункциональностью. Он одинаково хорошо подходит как для домашних игр и развлечений, так и для серьезных образовательных занятий в школе или дополнительном образовании. Ключевое отличие «Фанкластика» – многостороннее крепление деталей. Это позволяет ребёнку создавать модели в любой плоскости, не ограничиваясь только горизонтальным или вертикальным направлением, как в многих других системах. Такая свобода конструирования стимулирует пространственное мышление и способность видеть объекты с разных точек зрения.

Возможности соединения деталей также расширены. Ребенок может использовать три разных способа сцепления, причем порядок их применения не ограничен. Это позволяет создавать модели невероятной сложности и оригинальности, развивая не только пространственное мышление, но и логику, планирование и решение инженерных задач.

Невысокая степень детализации элементов конструктора является еще одним важным преимуществом. Она предоставляет ребёнку широкое поле для творческого самовыражения. В отличие от конструкторов с высокой степенью детализации, где возможности манипулирования ограничены заданными элементами, «Фанкластик» позволяет ребёнку сосредоточиться на фундаментальных принципах конструирования, не отвлекаясь на мелкие детали. Это способствует развитию фантазии, креативности и способности видеть целое из простых элементов.

Важно отметить, что «Фанкластик» не просто набор деталей, а целая система, включающая в себя методические рекомендации для педагогов и родителей. В состав может входить набор учебных материалов, позволяющих поэтапно осваивать принципы конструирования, от простых моделей до более сложных проектов. Это позволяет использовать конструктор как эффективное средство для реализации образовательных программ в области техники, инженерии и STEM-образования.

Кроме того, «Фанкластик» может быть использован в рамках проектной деятельности. Дети могут работать в группах, создавая совместные проекты, учась командной работе и обмену опытом. Это позволяет развивать не только инженерные навыки, но и социальные компетенции, необходимые для успешной работы в команде. Разнообразие заданий и проектов обеспечивает длительный интерес к процессу обучения и конструирования. Создатели также предлагают регулярно обновлять линейку деталей конструктора, добавляя новые элементы и возможности, что способствует постоянному развитию и совершенствованию навыков. Таким образом, «Фанкластик» является не просто игрушкой, а мощным инструментом для развития инженерного мышления, креативности и ключевых компетенций у детей с самого раннего возраста, эффективно отвечая на вызовы времени и потребности российского общества в квалифицированных инженерных кадрах. Его инновационный подход и ориентация на практическое применение делают его одним из самых перспективных инструментов в сфере образовательной робототехники и конструирования.

Конструктор «Фанкластик» – это не просто набор деталей для сборки моделей, а целая образовательная платформа, способствующая развитию

у обучающихся различных типов мышления и навыков, необходимых в современном мире, особенно в контексте STEM-образования (наука, технология, инженерия, математика). Его уникальность заключается в многогранности подходов к обучению и использованию возможностей цифровых технологий. В процессе работы с конструктором «Фанкластик» развивается линейное образное мышление, когда учащиеся шаг за шагом следуют инструкции, исследовательно собирая модель. Это учит планированию, концентрации внимания и последовательности действий – качествам, востребованным не только в технических, но и гуманитарных областях. Следующий тип мышления – техническое – задействуется при сборке модели по готовому образцу. Здесь акцент смещается на понимание функциональности отдельных элементов и их взаимодействия в целостной системе. Это формирует навыки анализа и воспроизведения, умение работать с готовыми решениями и адаптировать их под конкретные условия. Структурное образное мышление развивается при сборке модели по фотографии. Учащийся должен не только понимать, как выглядят отдельные детали, но и представлять, как они пространственно взаимодействуют между собой, формируя конечную конструкцию. Эта задача требует развитого пространственного воображения и умения мыслить в трехмерном пространстве – критически важный навык для архитекторов, дизайнеров, инженеров и многих других специалистов. Наконец, инженерное мышление формируется при разработке и сборке модели по собственной схеме или проекту. Это наиболее сложный уровень, требующий креативности, умения решать нестандартные задачи, использовать знания физики и механики, а также умения работать с различными источниками информации и инструментами проектирования.

Но возможности «Фанкластика» не ограничиваются только физической сборкой моделей. Разработчики создали уникальную программу компьютерного моделирования «Fanclastic 3D Designer», которая расширяет образовательные горизонты и делает процесс обучения более интерактивным и увлекательным. Эта программа, доступная на планшетах и компьютерах, позволяет создавать виртуальные модели из деталей «Фанкластика», экспериментировать с различными конфигурациями, не тратя при этом физических материалов. Возможности «Fanclastic 3D Designer» включают в себя не только создание виртуальных моделей, но и генерацию пошаговых инструкций по их сборке, которые могут быть использованы как для самостоятельной работы, так и для проведения онлайн-занятий. Программа позволяет анимировать созданные модели, что помогает наглядно продемонстрировать их функциональность и механизм работы. Более того, «Fanclastic 3D Designer» предоставляет возможность участия в виртуальных конкурсах и соревнованиях, стимулируя творческое мышление и конкуренцию среди обучающихся. Это предоставляет дополнительный стимул к изучению и совершенствованию своих навыков.

Практическая составляющая курса, основанного на конструкторе «Фанкластик», играет ключевую роль. Занятия могут проводиться как индивидуально, так и в небольших группах, что позволяет педагогам уделять достаточное внимание каждому ученику и адаптировать подход к обучению под его индивидуальные особенности. Практическое применение знаний углубляет теоретические знания, развивает умение классифицировать информацию, решать проблемы, анализировать результаты и делать выводы. Кроме того, практическая работа формирует навыки самостоятельного обучения, умение использовать различные источники информации (справочную литературу, книги, схемы, чертежи), а также

развивает способность выполнять графические задания, расчеты и другие виды технических заданий.

Более того, использование конструктора «Фанкластик» способствует развитию мелкой моторики, координации движений и точности, что особенно важно для детей младшего возраста. Работа с деталями конструктора требует внимательности, терпения и усидчивости, что положительно влияет на формирование этих личностных качеств. Его уникальная система обучения способствует развитию не только технического мышления, но и таких важных качеств, как самостоятельность, творчество и умение работать в команде. Внедрение таких инновационных подходов в образовательный процесс является ключевым фактором успеха в современном динамично развивающемся мире.

Список литературы

1. Жаркова Н. Фанкластик – первые шаги к робототехнике, новое слово в конструировании с детьми старшего дошкольного возраста в ДОУ / Н. Жаркова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3EjAvM> (дата обращения: 21.11.2024).
2. Симчера М.И. Возможности трехмерного конструктора «Фанкластик» как средства развития технических компетенций в условиях дополнительного образования детей / М.И. Симчера // Молодой ученый. – 2020. – №23 (313). – С. 643–645. EDN ICTAOP

Ковалева Наталья Васильевна

воспитатель

Брусенская Инна Ивановна

воспитатель

МБДОУ «ЦРР – Д/С «Золотой ключик»

г. Строитель, Белгородская область

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА В ДЕТСКОМ САДУ

Аннотация: в статье рассказывается о значении музейной педагогики в духовно-нравственном воспитании дошкольников. Авторами подчеркивается актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания.

Ключевые слова: музейная педагогика, экспонаты, эвристическая беседа.

Пусть мне твердят, что есть края иные.

Что в мире есть иная красота,

А я люблю, люблю свою Россию,

Свои родные, милые места!

В современных условиях жизни общества одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений – одна из серьезных проблем нашего времени.

Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста. Сейчас возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство,

Родина. В решении этих задач большое значение имеет молодая отрасль дошкольной педагогики – музейная педагогика.

Музейная педагогика помогает развивать у детей дошкольного возраста интерес к истории и культуре своего народа, учит уважать его традиции, воспитывает патриота. Кроме того, музейная педагогика обеспечивает наглядность образовательного процесса, способствует взаимодействию дошкольного учреждения с семьей и социумом.

Музейная педагогика в детском саду – область образовательно-воспитательной деятельности, направленная на формирование у ребенка ценностного отношения к действительности. Средства музейной педагогики помогают заинтересовать и привлечь к партнёрскому сотрудничеству семьи дошкольников, с целью развить у ребёнка уважение к обществу, традициям семьи, родного края, Отечества, т. е. неразрывной цепочки общечеловеческих духовно-нравственных ценностей.

Мини-музей – это особая форма работы с детьми и родителями, это способ «погружения» детей в информативную, новую и необычную предметную среду, это возможность сопереживания общих впечатлений с родителями, сверстниками и педагогами. Важная особенность этих элементов развивающей среды – участие в их создании детей и родителей. Каждый мини-музей – результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Мини-музей – создает особую среду для знакомства детей с устным народным творчеством, для восприятия и осмысления различных фольклорных жанров (сказки, загадки, пословицы, поговорки и т. д.), с традициями, обрядами, праздниками. Современные дети смогут наглядно представить себе быт и обычаи родного народа. Речевое развитие в фольклорных мини-музеех находят свое место предметы народного быта, которые часто упоминаются в сказках, былинах (ухват, веретено, коромысло, чугунок, лапти и т. д.) Расширению словаря способствует и знакомство с национальным костюмом, с некоторыми предметами народной одежды.

В нашем детском саду педагогами был организован мини – музей «Русская изба».

Мини-музей представлен в виде русской избы с разнообразными предметами быта, утвари, прикладного творчества русского народа.

Ах, как же интересно детям заниматься в нашей избе! Посидеть за прялкой, «испечь» в русской печке пироги, укачать в люльке куклу, попить чай из русского самовара, потом поводить хороводы, поиграть в русские народные игры, занявшись рукоделием, расписать пасхальной яйцо. Всему этому учатся дети в нашем мини-музее. Значение музея в воспитании ребенка нельзя переоценить.

Формирование личности ребенка, определенной духовно-нравственной позиции – это сложный педагогический процесс. Огромную помощь в этом процессе могут оказать технологии музейной педагогики, сделав процесс формирования личности ребенка эффективным и результативным для педагога и увлекательным и занимательным для детей.

Список литературы

1. Тимофеева Л.О. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края / Л.О. Тимофеева. – Белгород: Учитель, 2016. – 174 с.
2. Магдаш Р. Музейная педагогика в детском саду: цели, задачи, методы работы / Р. Магдаш [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/muzeinaja-pedagogika-v-detskom-sadu-693112.html> (дата обращения: 18.11.2024).

Козлова Ирина Алексеевна

воспитатель

МДОУ «Д/С №60»

г. Белгород, Белгородская область

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

***Аннотация:** статья посвящена использованию современных ИКТ в дошкольном образовании. Автором отмечено, что одним из «помощников» учителя, который мотивирует детей к обучению, является интерактивная доска Smart Board. Для детей такое обучение может стать увлекательной и веселой игрой.*

***Ключевые слова:** информационно-коммуникационных технологий, дошкольное образование, интерактивные доски Smart Board, преподаватели, традиционные средства, дети старшего дошкольного возраста.*

Применение информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе дошкольных учреждений представляет собой одну из насущных проблем. В научно-педагогической литературе подходы к использованию компьютерных обучающих технологий, включая психолого-педагогические, дидактические и методические аспекты, подробно анализируются в работах Н.Н. Антипова, А.П. Ершова, А.А. Кузнецова, М.П. Лапчика, В.С. Леднева, В.М. Монахова, Б.Е. Стариченко, В.Ф. Шоловичева и др.

В современных образовательных учреждениях компьютеры и ноутбуки перестали быть просто модными аксессуарами; они стали важными и эффективными инструментами для повышения качества учебного процесса.

Ключевым элементом современных информационных технологий, применяемых в дошкольном образовании, являются электронные интерактивные доски [1, с. 69].

Основными принципами обучения детей дошкольного возраста являются наглядность, сознательность и активность детей в усвоении и применении знаний. Мощным современным инструментом для дошкольных образовательных организаций явилось использование интерактивной доски SMART Board и программы SMART Notebook в практике работы педагогов, совершенствование уровня профессиональной компетенции педагогов для повышения качества образования, их способности работать с интерактивным оборудованием. Целью работы явилось использование интерактивной доски SMART Board и программы SMART Notebook в практик.

Исходя из цели, мы определили задачи исследования.

1. Изучить функциональные возможности интерактивной доски Smart Board и программы SMART Notebook.
2. Повысить профессиональное мастерство педагогов.
3. Обеспечить взаимодействие между педагогами таким образом, чтобы полученная информация превращалась в их личное знание.
4. Создание методики использования интерактивной доски в образовательной работе с детьми 5–6 лет.

Согласно данным наблюдательной миссии ЮНЕСКО, осуществленной в разных странах мира, лишь каждый десятый ребенок дошкольного возраста обучается посредством словесности. Согласно статистике, использование аудиовизуальных методов обучения увеличивает успех запоминания информации примерно на половину. Это еще раз подтверждает необходимость того, чтобы образовательные материалы для детей были представлены не только через речь, но и обязательно включали активность с использованием различных методов преподавания.

Современные детские сады всё чаще оборудованы интерактивными досками, однако среди педагогов в дошкольных образовательных учреждениях немногие обладают достаточными знаниями о практическом применении этого инструмента, а также о его возможностях для обучения и развития малышей.

Применение интерактивных досок в образовательном процессе дошкольных учреждений требует создания соответствующей материально-технической базы. Хотя многие школы уже активно используют интерактивные доски для преподавания различных предметов как младшим, так и старшим ученикам, в детских садах эти устройства по-прежнему встречаются редко. Важно, чтобы в каждом дошкольном учреждении имелась хотя бы одна интерактивная доска, которая могла бы выполнять несколько функций: зала для интерактивного обучения, игрового пространства, информационно-методического центра для проведения педагогических советов и презентаций, а также места для взаимодействия с семьями детей.

Необходимо уделить особое внимание повышению информационной грамотности педагогов. В рамках курсов повышения квалификации учителя могут осваивать специальные образовательные программы, такие как Smart Notebook. Только творческие и прогрессивные педагоги, изучающие потенциал интерактивных досок, смогут улучшить образовательный процесс и повысить его результативность.

Таким образом, благодаря своей эмоциональности и привязанности учитель способен познакомить детей с окружающей реальностью, способствуя развитию у них эстетического восприятия и бережного отношения к миру. В этой связи интерактивные доски и другие информационные технологии служат для педагогов весьма эффективными, но лишь вспомогательными инструментами.

Список литературы

1. Горвиц Ю.М. Новые решения Apple для образования / Ю.М. Горвиц // Информатика и образование. – 2003. – №2. – 69 с. – ISSN 0234-0453.
2. Шаповалова Т.И. Предметно-пространственная развивающая среда детского сада: требования и принципы организации / Т.И. Шаповалова, Ю.В. Калашникова, С.А. Ильичева [и др.] // Наука, техника и образование. – 2022. – №2 (85).
3. Усенков Д.Ю. Интерактивная доска Smart Board: до и во время урока // Информатика и образование. – 2006. – №2. – С. 40. – ISSN 0234-0453. EDN НТРОЕЗ

Коренева Наталья Ивановна
инструктор по физической культуре
МБДОУ «Д/С №8»
г. Белгород, Белгородская область
Рыбникова Елена Анатольевна
воспитатель
МБДОУ «Д/С №46 «Колокольчик»
г. Белгород, Белгородская область

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЕ В ДОУ

***Аннотация:** статья посвящена проблеме формирования культуры здоровья дошкольников. Авторами отмечено, что формирование культуры здоровьесбережения включает в себя все образовательные области, с привлечением к теме и родителей.*

***Ключевые слова:** здоровьесбережение, формирование, привлечение, навыки, технологии, укрепление, здоровье.*

Решающим в формировании физического и психического здоровья является дошкольный возраст. Именно в этот период идет развитие функциональных систем организма, формируются черты личности и характер. Особенно важно на этом этапе начать формировать у детей навыки здорового образа жизни, выработать потребность в занятиях спортом.

В дошкольных учреждениях существуют разнообразные формы и виды деятельности, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников. Это и есть здоровьесберегающие технологии.

Так для чего же они нужны? Применение здоровьесберегающих технологий в ДОУ способствует поддержке и укреплению здоровья детей, повышает эффективность обучения у детей, так как здоровые и активные дети лучше усваивают информацию и обладают большим количеством энергии, чтобы учиться. Также формируются правильные привычки, которые помогут сохранить в будущем здоровье и предотвратить развитие различных заболеваний.

Наше будущее современного общества зависит от того, насколько здоровы наши дети. Целью здоровьесберегающих технологий являются обеспечение знаниями, умениями и навыками здорового образа жизни. Необходимо научить ребенка использовать полученные знания в повседневной жизни. Здоровьесберегающие технологии – это целостная система воспитательно-оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий, которые осуществляются в процессе взаимодействия ребенка и педагога, ребенка и родителей, ребенка и доктора.

Здоровьесберегающие педагогические технологии применяются в различных видах деятельности и представлены такими технологиями, как: технология сохранения и стимулирования здоровья, технология обучения ЗОЖ, коррекционные технологии.

Педагогические условия для здоровьесберегающего процесса – это организация разных видов деятельности детей в игровой форме, построение образовательного процесса в виде модели культуры, оснащение

деятельности детей оборудованием, игрушками, играми, игровыми упражнениями и пособиями. Вся эта работа должна осуществляться комплексно со всеми участниками педагогического процесса.

Какие же есть технологии сохранения и стимулирования здоровья? Это динамические паузы. Проводятся во время занятий, по 2–5 минут, по мере утомляемости детей.

Спортивные и подвижные игры проводятся ежедневно во время физкультурных занятий, на прогулке, в групповых комнатах.

Релаксация. Задача состоит в том, чтобы научить детей ощущать свои эмоции, управлять своим поведением, слышать свое тело.

Пальчиковая гимнастика. Она проводится как индивидуально, так и с подгруппами детей. Происходит тренировка мелкой моторики, стимуляция речи, пространственное мышление, воображение, кровообращение, снимается напряжение мышц глаз.

В процессе организации здоровьесберегающего пространства ДОУ и семьи, надо использовать следующие формы работы:

- беседы с родителями;
- открытые занятия;
- консультации, собрания;
- выставки работ, выполненных вместе с родителями.

Можно сделать вывод, что здоровьесберегающие технологии – это система мероприятий, которая направлена на формирование и укрепление осознанного отношения к своему здоровью, к его сохранению и укреплению. И все это зависит от взаимодействия ребенка, родителей и педагогов.

Список литературы

1. Жигалева, А.Н. Современные здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании / А.Н. Жигалева // Воспитатель ДОУ – 2017. – №8. С. 13–20.
2. Зенина Е.А. Здоровьесберегающие технологии для старших дошкольников / Е.А. Зенина // Инструктор по физической культуре. – 2018. – №8. – С. 6–20.
3. Иванова Л.А. Реализация здоровьесформирующей технологии в ДОУ через новые формы двигательной активности / Л.А. Иванова, Щ.Ф. Казакова, Г.И. Гавриш // Олимпus. – 2015. – №1 (1) – С. 123–128. EDN VBAYCL
4. Катькова Н.К. Здоровьесберегающие технологии в детском саду / Н.К. Катькова // Медработник ДОУ. – 2017. – №1. – 12 с.
5. Карасева Н.С. Формирование основ здоровьесбережения и собственной безопасности у дошкольников / Н.С. Карасева, Г.Т. Хохлова // Дошкольник. РФ. – 2020. – №5 (126). – 49 с.
6. Прохорова Г.Е. Технологии сохранения психологического здоровья участников образовательного процесса / Г.Е. Прохорова // Воспитатель ДОУ. – 2019. – №6. – С. 15–20. EDN GCZXGG

Кукушкина Альбина Николаевна

воспитатель

Тимерзянова Айсылу Гаетелфатовна

воспитатель

Исрафилова Фания Рафаэловна

воспитатель

Якупова Гульшат Зулкарнаевна

воспитатель по обучению татарскому языку

МАДОУ «Д/С №408»

г. Казань, Республика Татарстан

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ТАТАРСКОМУ ЯЗЫКУ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

***Аннотация:** в статье раскрывается тема использования инновационных технологий при изучении татарского языка в дошкольных учреждениях, которые способствует игровому и эффективному обучению, развитию социальных навыков, повышению мотивации и развитию креативности. авторами представлен ряд инновационных технологий для изучения языка и закрепления языкового материала в режимных моментах.*

***Ключевые слова:** дошкольный возраст, обучение языку, обучение татарскому языку, татарский язык, инновационные технологии.*

Модернизация российского образования привела к конструктивным изменениям в системе дошкольного образования. На смену традиционным методам педагогического воспитания пришли технологии, направленные на развитие личности, построенные на общении ребенка с воспитателем, методы более эффективной организации познавательной деятельности.

Сейчас основное внимание уделяется освоению языка через игры, сказки, мультфильмы, мультимедиа, то есть изучению татарского языка с помощью инновационных технологий.

Основной целью изучения татарского языка в дошкольном возрасте является овладение первичными навыками, необходимыми для правильной устной речи. В ходе обучения дети должны уметь слушать и понимать татарскую речь, общаться на татарском языке, используя слова, изученные на близкую им тему.

Хорошее знание татарского языка на уровне общения – необходимость сегодняшнего дня: это необходимо и для интеллектуального, и для нравственного совершенствования детей дошкольного возраста.

Важным элементом этой работы являются интерактивные задания, развивающие мышление ребенка. Они способствуют совершенствованию речи, обогащению словарного запаса, а главное – развитию интереса к татарскому языку, воспитанию многокультурной личности. Большую роль в повышении интереса к татарскому языку играют компьютерные технологии, интерактивная доска, использование аудио- и видеозаписей.

Специально разработанные задания в игровой форме, познавательные рассказы, сказки, загадки повышают возможности детей в запоминании и передаче новой информации.

Достижение высоких результатов при изучении языка зависит также от благоприятной психологической среды и мотивации. На помощь приходит использование инновационных технологий в изучении языка и в закреплении языкового материала в режимных моментах:

- здоровьесберегающая технология – возможность создания условий для сохранения, укрепления, развития физического здоровья ребенка, формирования у ребенка необходимых знаний и навыков о здоровом образе жизни (татарские пальчиковые игры, подвижные игры);

- технология проектной деятельности – обогащение и развитие социально-личностного опыта, вовлечение детей в межличностное сотрудничество через игровые, экскурсионные, познавательные, конструктивные образовательные проекты;

- технология исследовательской деятельности – развитие исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста (через опыты, эксперименты, наблюдения, дидактические игры);

- информационно-коммуникативные технологии – это мир, в котором развивается и совершенствуется современный ребенок. Используются интерактивные доски, планшеты, компьютеры и другие современные информационные технологии;

- лично-ориентированные технологии – личность ребенка в центре системы дошкольного образования. Главное – создать комфортные условия в детском саду, в семье, найти безопасные способы развития личности;

- игровые технологии – неотъемлемая часть деятельности, жизни ребенка. К игровым технологиям относятся игры, позволяющие сравнивать и противопоставлять признаки предметов, упражнения, групповые игры на объединение предметов по определенным признакам, игры на различение реальных и ложных явлений, игры, направленные на проверку быстроты восприятия речи, фонематического слуха, интеллекта и др.;

- технология «ТРИЗ» (теория решения творческих задач). Основной целью применения данной технологии в детском саду является, с одной стороны, развитие мышления, системности, с другой – поисковой активности, стремления к новизне, формированию речевого и творческого видения.

Применение новых педагогических технологий, технологических приемов гарантирует успехи ребенка, посещающего детский сад, и в школе эти ученики будут успешными.

Список литературы

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 1997. – 400 с.
2. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат. – 4-е изд. – М.: Академия, 2009. – 268 с. EDN QXCHFL
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии / Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.

Лукоянова Ирина Вячеславовна
старший воспитатель
МБДОУ «Д/С №129 «Дубравушка»
г. Чебоксары, Чувашская Республика
Косарева Наталия Юрьевна
старший воспитатель
МБДОУ «Д/С №160»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ФОП ДО

Аннотация: в статье рассматривается вопрос об использовании инновационных технологий в работе с детьми дошкольного возраста в условиях ФОП ДО. Отмечается, что геоконт Воскобовича – это не просто игра, а мощный инструмент для комплексного развития ребенка. Авторами отмечено, что в сочетании с методикой Макото Шичида, биоэнергопластикой и грамотным использованием музыкального сопровождения, геоконт способствует формированию гармонично развитой личности, готовой к успешному обучению в школе и дальнейшей жизни.

Ключевые слова: инновационные технологии, дошкольный возраст.

Как известно, задачей инновационной работы в дошкольном учреждении, согласно ФОП ДО, является увеличение продуктивности процесса обучения.

Перечислим инновационные игровые технологии, применяемые нами в собственной работе.

1. Педагогическая система Марии Монтессори, основанная на глубоком наблюдении за ребенком и принятии его индивидуальности, ставит во главу угла саморазвитие. Ключевой принцип – «Помоги мне это сделать самому» – отражает философию самостоятельного обучения и воспитания, где роль взрослого сводится к созданию благоприятной среды и ненавязчивому руководству. Вместо поощрений и наказаний Монтессори предлагала дидактически подготовленную среду, в которой ребенок сам изучает мир и строит свою личность. Эта среда, насыщенная специально подобранными материалами, позволяет ребенку исследовать, экспериментировать и делать открытия в своем собственном темпе, без давления и сроков.

Создавая развивающую среду, важно помнить о нескольких ключевых аспектах. Во-первых, это упорядоченность. Материалы должны быть аккуратно расположены, чтобы ребенок легко мог найти нужный предмет и вернуть его на место после завершения работы. Эта организованность способствует развитию самостоятельности и внимания к деталям. Во-вторых, доступность. Материалы должны быть легко доступны для ребенка, чтобы он мог выбирать занятие по своему желанию и не нуждался в помощи взрослого для получения доступа к ним. В-третьих, безопасность. Материалы должны быть изготовлены из безопасных материалов и не представлять угрозы для здоровья ребенка. Наконец, важно учитывать возрастные особенности ребенка и подбирать материалы, соответствующие его уровню развития.

В рамках Монтессори-педагогики роль взрослого состоит не в прямом обучении, а в наблюдении и поддержке. Взрослый должен быть наблюдателем, помогая ребенку преодолевать возникающие трудности только в случае

необходимости. Монтессори сравнивала свою роль с ролью садовника, который создает благоприятные условия для роста растения, но не навязывает ему определенную форму. Эта ненавязчивая помощь способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе у ребенка. Важно помнить, что каждый ребенок развивается в своем индивидуальном темпе, и взрослый должен учитывать это в своей работе. Принципы Монтессори-педагогике полностью соответствуют Федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования (ФГОС ДО), акцентируя внимание на личностном развитии и самореализации ребенка.

2. Одним из ярких примеров дидактических материалов Монтессори являются палочки Кюизенера – набор разноцветных брусков, длина которых пропорциональна числам от 1 до 10. Каждая палочка имеет свой цвет и длину, что позволяет ребенку осваивать математические понятия в игровой форме. Занятия с палочками Кюизенера могут начинаться уже с раннего возраста (от 1 года), даже если кажется, что ребенок ещё слишком мал для математики. В этом возрасте дети осваивают основные математические понятия через сенсорное восприятие: они сравнивают длину палочек, группируют их по цвету и размеру, строят башни и фигуры.

Благодаря своей яркой цветовой гамме и разнообразным текстурам, палочки Кюизенера активизируют сенсорное восприятие ребенка. Работа с ними развивает мелкую моторику, координацию глаз и рук, а также способствует развитию логического мышления и пространственного воображения. Дети учатся сравнивать, классифицировать, серировать, а также решать простые арифметические задачи в игровой форме. Это позволяет им не только усвоить основные математические понятия, но и понять их практическое применение.

Более сложные задания с палочками Кюизенера можно предлагать детям старшего дошкольного возраста. Например, дети могут составлять числовые ряды, решать уравнения, создавать геометрические фигуры, а также изображать простые предметы и сюжеты. Возможности использования палочек Кюизенера практически безграничны. Их можно использовать для изучения различных математических понятий, развития творческого потенциала и воображения. Они помогают ребенку понять абстрактные математические понятия через конкретные действия с наглядными материалами.

Например, можно предложить ребенку выложить числовой ряд, используя палочки разной длины. Это поможет ему усвоить последовательность чисел и понять отношение между ними. Также можно предложить ребенку решить простые арифметические задачи, используя палочки в качестве наглядного пособия. Например, можно спросить ребенка, сколько получится, если сложить палочки длиной в 3 и 5 единиц. Для более сложных задач можно использовать карточки с примерами или заданиями на составление уравнений.

3. Геоконт, разработанный известным методистом Константином Воскобовичем, представляет собой замечательное дидактическое пособие, способствующее всестороннему развитию детей дошкольного и младшего школьного возраста. Его использование основано на натяжении резинок различной толщины и цвета на доске с гвоздиками, расположенными в строгой сетке. Благодаря такой простой, но эффективной конструкции, ребенок получает возможность создавать различные геометрические фигуры, буквы, цифры, изображения предметов и даже целые сюжетные композиции. Процесс создания изображений на геоконте развивает у детей сразу несколько важных навыков. Во-первых, геоконт способствует развитию пространственного мышления и ориентировки на плоскости. Ребенок учится визуализировать задуманное изображение, мысленно делить его на составляющие части и переносить эти части на плоскость

геоконта, используя резинки как инструмент для построения. Это особенно полезно для подготовки к изучению геометрии в школе, а также для развития навыков черчения и конструирования. Более того, работа с геоконтом помогает развивать мелкую моторику рук, что напрямую связано с развитием речи и когнитивных функций. Упражнения с резиночками тренируют точность движений пальцев, координацию «глаз-рука» и способствуют развитию тонкой моторики. Во-вторых, геоконт – это замечательный инструмент для развития логического мышления и креативности. Решая различные задачи с использованием геоконта (например, создание фигуры по образцу или создание собственных уникальных композиций), ребенок учится анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать. Он развивает способность к решению проблем, поиск различных вариантов и оптимальных решений. Геоконт позволяет детям свободно экспериментировать, проявлять фантазию и самовыражаться, создавая уникальные и оригинальные работы. Более того, геоконт можно использовать для решения логических задач, например, составления определенных узоров по заданным правилам. В-третьих, геоконт может быть интегрирован с другими методиками раннего развития. Это карточки Маконо Шичида, которые также эффективно развивают память, логическое и пространственное мышление, внимание и воображение. Использование геоконта в сочетании с карточками Шичида позволяет создавать интегрированные занятия, которые повышают эффективность обучения и делают его более интересным для ребенка. Например, можно использовать геоконт для воспроизведения изображений с карточек Шичида, что способствует лучшему запоминанию и укреплению знаний. Возможны и обратные упражнения: созданные на геоконте фигуры могут служить основой для запоминания и дальнейшего рисования или описания.

4. Биоэнергопластика и музыкальное воздействие. Помимо геоконта и карточек Шичида, в современной педагогической практике широко применяются и другие инновационные методики. Одна из них – биоэнергопластика, новый подход к проведению артикуляционной гимнастики. Биоэнергопластика предполагает синхронное выполнение упражнений для артикуляционного аппарата и движений кистей рук.

5. Не менее важным аспектом развития ребенка является воздействие музыки. Музыкальное воздействие оказывает значительное влияние на эмоциональное состояние ребенка, его психическое равновесие и когнитивные способности. Музыка способна успокаивать или возбуждать, создавать атмосферу спокойствия и гармонии или, наоборот, стимулировать активность и творчество. В зависимости от задач занятия, музыка может использоваться для создания определенного настроения, для регуляции темпа деятельности или для фокусировки внимания. Музыкальные паузы между упражнениями на геоконте или с карточками Шичида способствуют снятию напряжения и лучшему усвоению информации. Правильно подобранная музыка может значительно улучшить результаты обучения и создать комфортную атмосферу для ребенка.

Список литературы

1. Кузнецова О.А. Использование инновационной деятельности в детском саду / О.А. Кузнецова // Молодой ученый. – 2022. – №5 (400). – С. 389–394. EDN XDTKPL
2. Мачукова Э. Инновационные технологии в ДОУ по ФГОС / Э. Мачукова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijsad/tema-inovacionnye-tehnologii-v-dou-po-fgos.html> (дата обращения: 25.11.2024).

Никулина Татьяна Васильевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №84»

г. Белгород, Белгородская область

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье рассматривается театрализованная деятельность как одна из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения: учить играя. Автором отмечено, что дошкольный возраст – это период активного развития речи, а ведущим видом деятельности в этом возрасте является игра.

Ключевые слова: дошкольники, театрализованная игра, речь, развитие.

Влияния театрализованной деятельности на речевое развитие детей посвящены работы М.А. Алексеевой, Л.В. Артемовой, Я.Н. Мениождиновой, С.Н. Мухиной, О.С. Ушаковой, Е.А. Флериной и др.

В результате анализа литературы была сформулирована цель исследования – использование театрализованных игр как средства развития речи у детей младшего возраста.

Решались задачи:

– подборка театрализованных игр для детей младшего дошкольного возраста;

– создание условий для проведения театрализованных игр с младшими дошкольниками;

В соответствии с требованиями ФОП ДО добиться следующих результатов:

а) ребенок стремится к общению со взрослыми и другими детьми;

б) ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из четырех слов и более, включенные в общение и может обращаться с просьбами;

в) ребенок проявляет интерес к сказкам, стихам, повторяет отдельные слова и фразы из стихов и сказок.

Первоначально мы формируем умение слушать образную речь, слова, знакомим детей с сюжетными игрушками, показываем и называем разнообразные действия с ними. На данном этапе театрализованная деятельность в работе с детьми представляет собой игру с куклой (игрушкой, знакомство с несложными сюжетами сказок, пассивное участие в импровизациях).

Игра-ситуация «На нашем дворе».

Цель. Вызвать у детей положительные эмоции; обогащать впечатления; пробуждать интерес к игре, желание подражать интонации голоса взрослого.

Для сценки используется театр резиновых игрушек.

Театр конусной игрушки. «Колобок».

Цель. Активизировать желание детей коллективно рассказывать знакомые сказки; обеспечивать дальнейшее развитие разносторонних представлений о видах театра.

На данном этапе с детьми ведем беседы по содержанию сказок, рассматриваем иллюстрации к сказкам.

Рассказ и показ сказки «Курочка Ряба», беседа по содержанию сказки.

Цель. Развивать умение детей быть зрителями, дослушать сказку до конца. Побуждать их к проговариванию и повторению вслед за воспитателем отдельных слов и фраз. Обсуждать героев, и их поступки. В беседе используется театр на фланелеграфе.

Во время режимных моментов, при разыгрывании сценок по стихотворениям А. Барто «Игрушки», цель которых, познакомить со стихотворениями, учить детей при повторном чтении выполнять характерные действия, повторяя за педагогом строки текста. Формировать умение мимикой, жестами, движением передавать основные эмоции. Поощрять готовность детей участвовать в танцевальных импровизациях.

В данной деятельности детям дается возможность развлекать разнообразную деятельность с игрушками, в процессе которой активизировала их речь, и закреплялись игровые действия с помощью настольного театра игрушек.

Театрализованная игра по сказке «Колобок».

Цель. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажами. Предложить детям следить за развитием сюжета с опорой на иллюстрации, развивать внимание и наглядно – действенное мышление; учить называть персонажей и их действий. Закреплять в речи названия животных и их признаков; расширять активный словарь: круглый, румяный, рыжая и хитрая, косолапый и т. д. Для демонстрации сказки используется театр на фланелеграфе.

Затем начинаем знакомить детей с потешками. Содержание потешек позволяет наглядно воспроизводить сценки с несколькими последовательно сменяющимися действиями. Потешку легко можно инсценировать даже тогда, когда дети еще не владеют активной речью. Дети могут изображать движения действующих лиц или выполнять действия с игрушкой.

В младшей группе активно вводятся в практику масочные представления – сюжет ставится с детьми, которые надели маски. Важно само желание ребенка участвовать в игре-инсценировке, его эмоциональное состояние. Стремление детей показать, что испытывает персонаж, помогает им осваивать азбуку взаимоотношений. Сопереживание героям инсценировок развивает чувства ребенка, представления о плохих и хороших человеческих качествах.

На занятии можно комбинировать несколько видов театрализованной деятельности. Знакомство с куклами разных видов театра организуется так, чтобы дети могли не только увидеть, но и пощупать, примерить новые игрушки.

Театрализованная игра в младшем дошкольном возрасте способствует развитию когнитивных процессов и расширяет знания детей об окружающем мире. Активизируется и пополняется словарный запас, грамматический строй речи, совершенствуются навыки связной речи, темп и выразительность речи.

Театрализованная игра развивает эмоциональные способности ребенка, а речь развивается наиболее успешно, если она эмоциональная. Театрализованные игры развивают чувство партнерства и формируют коммуникативные навыки.

Можно сделать вывод, что в театрализованных играх есть сюжет, и ролевые действия, требующие речевого участия и эмоциональной включенности, что, бесспорно, развивает речь младших дошкольников. Важно отметить, что театрализованная деятельность, не только развивает речь у ребенка, но и помогает ему в период адаптации в детском саду (дети отвлекаются, успокаиваются и создаются теплые и доверительные отношения между воспитателем и ребенком).

Список литературы

1. Вильбергер И.Г. Театрализованная деятельность и сказкотерапия как средство развития и становления речи дошкольников / И.Г. Вильбергер, О.В. Панова // Вопросы дошкольной педагогики. – 2023. – №3 (62). – С. 5–7 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/th/1/archive/245/8074/> (дата обращения: 09.02.2024). EDN NIOMTR

2. Покрышкина Ю.А. Театрализованная деятельность как средство развития коммуникативных умений детей младшего дошкольного возраста / Ю.А. Покрышкина, И.В. Мешкова // Молодой ученый. – 2020. – №6 (296). – С. 221–223 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/296/67285/> (дата обращения: 09.02.2024). EDN XYGAJB

3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf (дата обращения: 09.02.2024).

4. Стрелова В.В. Театрализованные игры как средство развития речи детей раннего возраста / В.В. Стрелова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi/2016/04/09/teatralizovannyye-igry-kak-sredstvo-razvitiya-rechi-detej> (дата обращения: 20.11.2024).

Осипова Анастасия Александровна
воспитатель

Петрова Инга Николаевна
воспитатель

Викторова Лариса Леонидовна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №6 «Сказка»
г. Цивильск, Чувашская Республика

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос об использовании здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовательном учреждении. Отмечается, что дошкольный возраст – это тот период, когда закладываются основы здоровья и формируется культура здорового образа жизни.

Ключевые слова: здоровье, здоровьесберегающие технологии, дошкольное образовательное учреждение, дошкольный возраст.

Формирование жизнеспособного подрастающего поколения является одной из наиболее актуальных задач, стоящих перед современным обществом и государством. Дошкольный возраст – это тот период, когда закладываются основы здоровья и формируется культура здорового образа жизни. Именно в детских садах начинается процесс осознания важности здоровья, который продолжается на протяжении всей жизни. Именно в детских садах начинается процесс осознания важности здоровья, который продолжается на протяжении всей жизни. В условиях современности состояние здоровья детей вызывает серьезные опасения.

Важно создать здоровьесберегающее пространство, которое будет способствовать физическому и эмоциональному развитию детей. Это требует комплексного подхода, который включает в себя как организационный образовательного процесса, так и создание комфортной и безопасной среды для детей.

Коллектив детского сада, осознавая государственную значимость работы по формированию и укреплению здоровья своих воспитанников, целенаправленно работает над созданием благоприятного здоровьесберегающего пространства. Они ищут и внедряют новые современные методы и приемы, которые соответствуют возрастным особенностям дошкольников. Это может включать в себя игровые и развивающие занятия, направленные на укрепление физического здоровья, а также мероприятия, способствующие развитию эмоционального интеллекта и социальной адаптации.

Здоровьесберегающие технологии – это комплекс мероприятий и методов, которые направлены на сохранение и укрепление здоровья детей. Они могут включать в себя как физическую активность, так и образовательные программы, направленные на формирование правильных привычек. Например, занятия физической культурой, игровые тренировки, а также занятия по обучению детей основам здорового питания и гигиены.

Важно, чтобы дети не только знали о здоровом образе жизни, но и понимали его значимость, что позволит им применять эти знания в повседневной жизни. Дошкольный возраст является особенно благоприятным периодом для формирования правильных привычек и установки на здоровый образ жизни. Исследования показывают, что привычки, выработанные в детстве, имеют тенденцию сохраняться на протяжении всей жизни. Поэтому, если дети с раннего возраста будут вовлечены в активные занятия, такие как спорт, танцы или простые физические игры, они будут более склонны продолжать вести активный образ жизни и в зрелом возрасте.

Современные подходы к организации здоровьесберегающего пространства в детских садах включают в себя использование инновационных технологий и методов. Например, применение интерактивных игр, направленных на развитие моторики и координации, а также использование методов арт-терапии для улучшения эмоционального состояния детей.

Также важно вовлекать родителей в процесс формирования здорового образа жизни у детей. Совместные занятия, мастер-классы и семинары могут помочь родителям лучше понять, как они могут поддержать своих детей в стремлении к здоровью.

Таким образом, формирование здорового образа жизни у детей – это комплексная задача, требующая совместных усилий педагогов, родителей и общества в целом. Необходимо создать условия, при которых здоровье станет неотъемлемой частью жизни каждого ребенка. Важно помнить, что здоровье – это не только физическая активность, но и эмоциональное благополучие, социальные связи и умение справляться с трудностями. Поэтому, работая над созданием здоровьесберегающего пространства в дошкольных учреждениях, мы не только заботимся о физическом здоровье детей, но и формируем их личность, готовую к вызовам жизни.

Современные здоровьесберегающие технологии, внедряемые в систему дошкольного образования, основываются на двух основных направлениях оздоровительно-развивающей работы: во-первых, на приобщении детей к физической культуре, а во-вторых, на использовании развивающих форм оздоровительной работы. Важно отметить, что акцент в данном контексте смещается от простого лечения и профилактики заболеваний к укреплению здоровья как самостоятельной ценности. Для достижения этой цели необходим комплекс эффективных лечебно-профилактических мер, который будет включать в себя надежные средства коррекции психофизического развития детей на протяжении всего дошкольного детства. Стремление к комплексности в подходах к здоровьесберегающим технологиям вполне оправдано, поскольку здоровый ребенок рассматривается как целостный телесно-духовный организм. Это подразумевает необходимость индивидуально-дифференцированного подхода к каждому ребенку, учитывающего его особенности и потребности.

Важно, чтобы результат оздоровительных мероприятий заключался в формировании устойчивого психосоматического состояния, которое будет способствовать саморазвитию ребенка. Это состояние должно стать основой для дальнейшего воспроизводства здоровых привычек и активного образа жизни. С точки зрения современных педагогических

подходов, совместная творческая деятельность детей и педагогов являясь внутренним основанием единства телесного и духовного в жизни ребенка. Это взаимодействие не только способствует развитию физических навыков, но и формирует эмоциональную привязанность к занятиям физической культурой и здоровому образу жизни.

Формы организации здоровьесберегающей работы в дошкольных учреждениях разнообразны и включают в себя:

1. Физкультурные занятия – это структурированные уроки, направленные на развитие физических качеств детей, таких как сила, ловкость, выносливость и координация.

2. Самостоятельная деятельность детей – предоставление детям возможности выбирать физическую активность по своему желанию, что способствует развитию их инициативы и самостоятельности.

3. Подвижные игры – активные игры, которые не только развлекают детей, но и способствуют улучшению физической формы и командного взаимодействия.

4. Утренняя гимнастика – включает в себя традиционные упражнения, дыхательные практики и звуковые гимнастики, которые помогают детям проснуться и подготовиться к предстоящему дню.

5. Двигательно-оздоровительные физкультурминутки – короткие перемены в учебной деятельности, во время которых дети выполняют простые физические упражнения для снятия напряжения и улучшения концентрации.

6. Физические упражнения после дневного сна – помогают детям постепенно проснуться и подготовиться к активной деятельности.

7. Физические упражнения в сочетании с закаливающими процедурами – такие как обливание холодной водой или обтирание, способствуют укреплению иммунитета.

8. Физкультурные прогулки – выезды в парк или на стадион, где дети могут активно двигаться на свежем воздухе, что благоприятно сказывается на их здоровье.

9. Физкультурные досуги – мероприятия, которые позволяют детям проявить свои физические навыки в игровой форме, способствуют социализации и укреплению дружеских отношений.

10. Спортивные праздники – это яркие события, которые объединяют детей, родителей и педагогов, создавая атмосферу праздника и радости от физической активности.

11. Оздоровительные процедуры в водной среде – занятия в бассейне, плавание и водные игры, которые не только развивают физические навыки, но и укрепляют здоровье.

Разнообразие форм и методов здоровьесберегающих технологий позволяет создавать целостную систему, которая отвечает потребностям каждого ребенка. Важно, чтобы эти мероприятия были не только полезными, но и интересными для детей, чтобы они с удовольствием участвовали в них и воспринимали физическую активность как естественную часть своей жизни.

Список литературы

1. Попова Н.В. Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании / Н.В. Попова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3Eda9c> (дата обращения: 18.11.2024).
2. Сычева Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ / Л.В. Сычева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3EdaFC> (дата обращения: 18.11.2024).
3. Шахматова А.Н. Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании / А.Н. Шахматова // Молодой ученый. – 2020. – №23 (313). – С. 664–665. EDN WXIXED

Павленко Ирина Николаевна

директор

МБОУ «Гимназия №4»

г. Пятигорск, Ставропольский край

Башкирова Светлана Николаевна

канд. фармацевт. наук, доцент, доцент

ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет»

г. Пятигорск, Ставропольский край

Максименко Ирина Петровна

учитель

МБОУ «Гимназия №4»

г. Пятигорск, Ставропольский край

Низовская Екатерина Николаевна

учитель

МБОУ «Гимназия №4»

г. Пятигорск, Ставропольский край

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ КАК ВАЖНЫЙ КОМПОНЕНТ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

***Аннотация:** в статье исследуется роль творческого мышления в развитии функциональной грамотности, подчеркивается его важность в образовании и обществе. Авторами отмечено, что в 21 веке функциональная грамотность выходит за рамки базовых навыков чтения, письма и арифметики и охватывает критическое мышление, умение решать проблемы и адаптивность. Творческое мышление стало ключевым компонентом функциональной грамотности, позволяющим людям ориентироваться в сложной и постоянно меняющейся среде.*

***Ключевые слова:** творческое мышление, креативность, функциональная грамотность, общество, образование.*

Творческое мышление предполагает выработку новых и эффективных решений проблем, установление связей между, казалось бы, несвязанными идеями и адаптацию к незнакомым ситуациям. В контексте функциональной грамотности, креативность – это не просто художественный навык, но и когнитивная способность, имеющая решающее значение для понимания и интерпретации мира. Это повышает способность людей обрабатывать информацию, принимать решения и рассматривать различные точки зрения.

Креативность – это навык, который можно развивать. Это открывает новые возможности для образовательных учреждений и организаций, которые стремятся повысить творческий потенциал своих учеников и сотрудников. Кроме того, творчество эффективно проявляется как на индивидуальном уровне, так и в командной работе, где объединяются идеи для решения сложных задач.

Исследования подчеркивают связь между творческим мышлением и обучением на протяжении всей жизни. Согласно Кауфману, креативность повышает устойчивость, позволяя людям адаптироваться к трудностям. Более того, Робинсон утверждает, что креативность является краеугольным камнем инноваций, жизненно важным навыком в современной

экономике. Интегрируя творческое мышление в рамки функциональной грамотности, преподаватели могут подготовить учащихся к удовлетворению требований быстро развивающегося мира.

Система образования играет решающую роль в воспитании творческого мышления. Традиционные подходы к образованию часто отдают предпочтение механическому запоминанию и стандартизированному тестированию, которые могут подавлять творческий потенциал. И наоборот, обучение, основанное на запросе, совместные проекты и открытые задачи по решению проблем побуждают студентов мыслить по-разному и искать множество решений.

Например, такие программы, как STEAM (Наука, технология, инженерия, искусство и математика), сочетают технические навыки с творческим поиском, развивая междисциплинарное мышление. Исследования Сойера подчеркивают, что среда обучения, основанная на проектах, улучшает способность учащихся творчески подходить к проблемам, одновременно повышая их функциональную грамотность.

Кроме того, важно развивать установку на рост. Преподаватели, которые подчеркивают ценность усилий и настойчивости, могут помочь учащимся преодолеть страх неудачи, распространенный барьер на пути творческого мышления. Установка на рост побуждает учащихся рассматривать проблемы как возможности для развития, развивая как креативность, так и жизнестойкость.

Хотя важность творческого мышления широко признана, его интеграция в образовательные и общественные структуры сталкивается с проблемами. К ним относятся жесткие учебные программы, ограниченная подготовка учителей и нехватка ресурсов. Чтобы устранить эти барьеры, директивные органы должны уделять приоритетное внимание финансированию инициатив в области творческого образования и предоставлять возможности профессионального развития педагогам.

Технологии открывают многообещающие возможности для развития творческого мышления. Цифровые инструменты, такие как моделирование, виртуальная реальность и платформы для совместной работы, обеспечивают захватывающий опыт, стимулирующий творческий подход. Кроме того, онлайн-сообщества позволяют учащимся сотрудничать вне культурных и географических границ, обогащая их взгляды и навыки решения проблем.

Развитие творческого мышления является важнейшим компонентом функциональной грамотности, позволяющим людям преуспевать в сложном мире. Внедряя креативность в образование и общественные структуры, мы можем наделить учащихся навыками, необходимыми для инноваций, адаптации и обучения на протяжении всей жизни. Преодоление трудностей, связанных с внедрением, требует коллективных усилий со стороны педагогов, политиков и общества в целом. Принимая творчество, мы прокладываем путь к более адаптируемому, инновационному и инклюзивному будущему.

Список литературы

1. Сойер Р.К. Объяснение креативности: наука человеческой инновации / Р.К. Сойер. – Издательство Оксфордского университета, 2012.
2. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития / В.И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2013.
3. Робинсон К. Выход за рамки: обучение быть креативным / К. Робинсон, 2011.
4. Вагнер Т. Создание новаторов: как воспитывать молодых людей, которые изменят мир / Т. Вагнер, 2012.

Павлова Анна Леонидовна

учитель

МБОУ «СОШ №7 им. О. Беспалова»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

К ВОПРОСУ О ПОВЫШЕНИИ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос о повышении мотивации обучающихся при обучении иностранному языку. Отмечается, что положительная оценка работы учащихся и вера в их способности – неотъемлемая часть успешного обучения. Кроме того, важно постоянно показывать практическую ценность изучаемого языка, связывая его с интересами и жизненными целями учеников.

Ключевые слова: мотивация, обучающиеся, иностранный язык.

Основная цель обучения иностранным языкам в школе выходит далеко за рамки простого овладения грамматическими конструкциями и лексикой. Она направлена на развитие личности ученика, способной к межкультурному общению. Однако, чтобы достичь этой цели, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося. Именно мотивация играет здесь ключевую роль.

Мотивация – это внутренняя сила, побуждающая человека к действию. Она определяет выбор средств и приемов для достижения поставленной цели, а также влияет на упорство и настойчивость в преодолении трудностей. В контексте изучения иностранных языков, мотивация стимулирует активное участие в учебном процессе, повышает интерес к языку и культуре изучаемой страны. Роль учителя и современных технологий.

Успех в овладении иностранным языком во многом зависит от профессионализма учителя и его умения создавать на уроке такую атмосферу, которая бы способствовала развитию мотивации у учащихся. Современные технологии открывают перед педагогами широкие возможности для создания интерактивных и увлекательных занятий. Постоянно увеличивающийся объем информации требует от учителя постоянного поиска новых и более эффективных методов преподавания. Использование интерактивных досок, мультимедийных презентаций, онлайн-ресурсов и других цифровых инструментов позволяет сделать урок более динамичным и интересным. Визуальные и аудиоматериалы помогают лучше усваивать новую информацию, а интерактивные задания способствуют активному вовлечению учащихся в учебный процесс.

Одним из наиболее эффективных способов мотивации учащихся на уроках иностранного языка является организация парной и групповой работы. Такой подход позволяет:

1. Повысить уровень коммуникативной компетенции: учащиеся практикуются в говорении, слушании, чтении и письме на иностранном языке, общаясь друг с другом.

2. Развить навыки сотрудничества: работа в паре или группе учит учащихся взаимодействовать, координировать свои действия и решать проблемы совместно.

3. Создать комфортную языковую среду: в процессе общения на иностранном языке у учащихся снижается языковой барьер, они чувствуют себя более уверенно.

4. Усилить мотивацию: совместная работа над заданиями повышает интерес к изучаемому материалу и способствует более глубокому его усвоению.

5. Индивидуальный подход к обучению: исследования в области изучения иностранных языков показывают, что у каждого ученика есть свои сильные и слабые стороны. Один ученик хорошо владеет письменной речью, другой – устной. Третий успешно справляется с грамматическими заданиями, а четвертый – с лексическими. Учитель должен учитывать эти индивидуальные различия и строить свою работу таким образом, чтобы каждый ученик мог достичь максимальных результатов.

На мотивацию учащихся к изучению иностранного языка влияют также следующие факторы.

1. Интерес к культуре изучаемой страны: знакомство с культурой, историей и традициями страны изучаемого языка способствует повышению мотивации.

2. Практическая значимость языка: понимание того, для чего нужен иностранный язык, помогает учащимся осознать важность его изучения.

3. Успехи в обучении: положительные результаты стимулируют дальнейшую активность и повышают уверенность в своих силах.

4. Поддержка со стороны родителей и педагогов: поощрение и поддержка со стороны близких людей играют важную роль в формировании мотивации.

Эффективное обучение иностранному языку – сложный процесс, требующий комплексного подхода, учитывающего особенности учащихся и методы преподавания. Один из ключевых аспектов – коррекция ошибок. Существует три основных подхода: самокоррекция, коррекция одноклассниками и коррекция преподавателем. Самокоррекция развивает критическое мышление и самостоятельность, побуждая ученика анализировать свои ошибки и находить правильные варианты. Для эффективной самокоррекции необходимо создать поддерживающую атмосферу в классе, где ошибки воспринимаются не как провалы, а как естественная часть процесса обучения. Преподаватель может помочь, предоставляя ученикам инструменты самоанализа, например, чек-листы или памятки с типичными ошибками. Коррекция одноклассниками способствует развитию коммуникативных навыков и сотрудничества. Ученики учатся объяснять грамматические правила друг другу, что укрепляет понимание материала и повышает ответственность за собственное обучение и обучение товарищей. Однако, преподаватель должен контролировать процесс, направляя учащихся и предотвращая распространение неверных представлений.

Коррекция со стороны учителя играет ключевую роль в предоставлении индивидуальной обратной связи и обеспечении правильного усвоения материала. Здесь важен не только указание на ошибку, но и объяснение причины её возникновения и предложение способов её избежать в будущем. Преподаватель может использовать различные методы, такие как

индивидуальные консультации, письменные комментарии к работам или коллективное разбор ошибок на уроке. Ключевым здесь является такт и позитивное подкрепление. Помимо коррекции ошибок, значительно повышает эффективность обучения использование интерактивных методов, таких как ролевые игры.

Ролевые игры позволяют вовлечь даже самых пассивных учащихся, создавая естественную языковую среду. Они помогают преодолеть языковой барьер и снизить тревожность, связанную с публичными выступлениями. Помимо классических примеров, таких как «игра в магазин», «визит к врачу» или «интервью», можно использовать более креативные сценарии, например, симуляцию пресс-конференции, разработку рекламного ролика или создание театральной постановки на изучаемом языке. Важно, чтобы сценарий был интересным и соответствовал уровню подготовки учащихся. Преподаватель может предложить студентам самим разработать сценарий или адаптировать существующие произведения литературы. Подготовка к игре, самостоятельная разработка диалогов и ролей способствует глубокому погружению в языковую среду и более эффективному запоминанию лексики и грамматических конструкций.

Положительная оценка работы учащихся и вера в их способности – неотъемлемая часть успешного обучения. Кроме того, важно постоянно показывать практическую ценность изучаемого языка, связывая его с интересами и жизненными целями учеников.

Список литературы

1. Гусаева С.Б. Способы повышения мотивации при обучении иностранному языку / С.Б. Гусаева, Р.И. Агаларова // Молодой ученый. – 2020. – №25 (315). – С. 388–389. EDN BMNHIZ
2. Скрипкин И.Н. Формирование положительной мотивации у школьников к учебной деятельности на основе дифференциации образовательного процесса / И.Н. Скрипкин // Молодой ученый. – 2010. – №7. – 213 с.
3. Юрченкова Г.Д. Мотивы и «антимотивы» при изучении иностранного языка / Г.Д. Юрченкова // Иностранные языки в школе. – 2006. – №4. – 42 с.

Самаркина Людмила Геннадьевна
учитель

Скворцова Ирина Леонидовна
учитель

Смылова Любовь Юрьевна
учитель

МБОУ «СОШ №10»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Аннотация: в статье описываются методы проблемного обучения и их применение на разных этапах урока. Авторами отмечено, что использование методов технологии проблемного обучения позволяет повысить качество образования обучающихся.

Ключевые слова: проблемное обучение, дифференцированный подход, критическое мышление, командная работа, творческое мышление.

Психологическая подготовка к обучению часто опирается на концепцию проблемных ситуаций методический приём, стимулирующий активное усвоение знаний и формирование навыков. Эффективность этого подхода напрямую зависит от правильного построения проблемной ситуации, учитывающей когнитивные способности учащегося и дидактические цели обучения. Создать такую ситуацию это настоящее искусство, требующее глубокого понимания психологии восприятия и познания.

В основе создания проблемной ситуации лежит парадокс: ученику предлагается задание, выполнение которого невозможно без новых знаний или навыков, которые он ещё не освоил. Это создаёт когнитивный диссонанс состояние неуверенности и напряжения, стимулирующее активный поиск решения. Важно отметить, что простое задание, требующее только воспроизведения заученной информации, не является проблемной ситуацией. Проблемная ситуация предполагает не просто поиск ответа, а открытие новых закономерностей, формирование новых способов мышления и действия.

Рассмотрим подробнее три ключевых аспекта создания эффективной проблемной ситуации в обучении.

1. Постановка задачи и её адекватность уровню подготовки ученика. Задание должно основываться на уже имеющихся знаниях и умениях ученика, служить как «трамплин» к новым открытиям. Это исключает фрустрацию из-за непонимания условий задачи. Задача должна быть понятна в своей цели, но не в способе достижения этой цели. В ней должен быть один «неизвестный» ключевое понятие, закономерность или навык, усвоение которого и является целью задачи. Этот «неизвестный» не должен быть слишком сложен или слишком прост он должен представлять собой оптимальный вызов для ученика. Например, для обучающихся начальной школы проблемная ситуация может заключаться в решении задачи на сложение в нестандартной форме, в то время как для студентов университета это может быть разработка сложной модели или решение нетривиальной научной проблемы. Ключевой момент задачи должна вызывать у ученика потребность в усвоении новых знаний, а не просто желание найти правильный ответ. Это достигается через создание интриги, непредсказуемости, использования интересных контекстов и релевантных примеров из жизни.

2. Уровень сложности задачи и индивидуальные особенности ученика. Необходимо учитывать индивидуальные когнитивные способности каждого ученика. Для более способных детей можно предлагать задачи более высокой степени сложности, с большей долей неизвестных и требующие более высокого уровня обобщения. Для учеников с более низким уровнем подготовки задачи должны быть более простыми, с постепенным усложнением по мере усвоения нового материала. Важно помнить, что слишком сложная задача может привести к фрустрации и потере интереса к учебе, а слишком простая к скуке и отсутствию стимула к обучению. В связи с этим, важно использовать дифференцированный подход, предлагая задачи разного уровня сложности в зависимости от индивидуальных особенностей учеников. Это можно сделать путем группировки учеников по уровню подготовки или предлагая задачи разного уровня сложности внутри одной группы. Важно также учитывать стиль познавательной деятельности учеников: визуальный, аудиальный или кинестетический. Задача должна быть представлена в формате, наиболее понятном и доступном для конкретного ученика.

3. Временная последовательность представления проблемной ситуации и учебного материала. Оптимальный вариант предложение проблемной ситуации *перед* изложением нового материала. Это создаёт когнитивный диссонанс, который мотивирует ученика к усвоению новых знаний. Однако, в некоторых случаях необходимо сначала дать необходимую базовую информацию, чтобы ученик вообще понял суть задачи. Это зависит от уровня подготовки учеников и сложности задачи. В таком случае важно обеспечить плавный переход от базовой информации к проблемной ситуации, чтобы ученик не потерял интерес и не испытывал чувство беспомощности.

После решения проблемной ситуации важно провести анализ и обсуждение решения, чтобы закрепить новые знания и навыки. Это может происходить в формате групповой работы, обсуждения в классе или индивидуальной работы с учителем. Важно также обеспечить обратную связь ученику о его результатах и предложить возможность для коррекции и усовершенствования его знаний и навыков. В заключение, создание эффективной проблемной ситуации – это тонкая работа, требующая глубокого понимания психологии обучения и индивидуальных особенностей учащихся. Только грамотно построенная проблемная ситуация способна максимально активизировать познавательную деятельность ученика и способствовать глубокому и прочному усвоению знаний. Необходимо экспериментировать с разными типами задач, использовать разнообразные методы представления информации и обратной связи, чтобы найти оптимальный подход для каждого ученика и каждой образовательной ситуации. Важно также помнить, что проблемная ситуация не должна быть целью сама по себе, а средством достижения дидактических целей обучения.

Методы проблемного обучения представляют собой эффективный подход к организации учебного процесса, который может быть применён на различных этапах урока. Проблемное обучение фокусируется на активном вовлечении учеников в процесс познания, что способствует развитию их критического мышления и творческого потенциала.

Рассмотрим подробнее, как можно реализовать эти методы на практике, а также добавим новые идеи и примеры.

Одним из ключевых моментов в организации проблемного обучения является эффективное начало урока. Вот несколько способов, которые могут помочь создать проблемную ситуацию.

1. Задача на основе жизненного опыта. Учитель может предложить задачу, решение которой требует использования жизненного опыта учащихся. Например, можно задать вопрос о том, как распределить бюджет на семейные расходы, что позволит ученикам применить свои знания о финансах и смекалку.

2. Задача на тренировку памяти и наблюдательности. Учитель может предложить задание, в котором ученикам нужно будет вспомнить ранее изученный материал и выявить закономерности. Например, можно попросить их перечислить все свойства геометрических фигур, которые они изучали, и найти среди них общие черты.

3. Проверка выражений на доске. На доске можно записать несколько математических выражений с ответами, среди которых будут как правильные, так и неправильные. Ребятам предлагается выяснить, какие из них верны, что развивает их аналитические навыки и умение работать с информацией.

4. Анализ ошибок в решении задач. Учитель может записать на доске решение задачи с распространёнными ошибками. Ученики должны будут проанализировать каждое действие, выявить ошибки и обосновать, почему они неправильные. Это не только развивает критическое мышление, но и помогает учащимся лучше понять материал.

5. Коллективный поиск решения. Учитель может представить схематический чертёж сложной задачи и предложить классу коллективно разработать план её решения. Это способствует развитию командной работы и обмену идеями между учениками.

6. Подготовка к проверочной работе. Раздавая каждому ученику чистый лист бумаги, учитель объявляет тему урока и сообщает, что в конце будет проверочная работа. Это создаёт атмосферу ожидания и побуждает учащихся активно участвовать в обсуждении.

7. Обсуждение различных способов решения. Учитель может начать урок с обсуждения задачи, заданной на предыдущем уроке. Это должно быть задание, требующее исследовательского подхода и креативности. Например, можно предложить ученикам придумать несколько способов решения задачи, связанной с реальными жизненными ситуациями.

8. Презентация творческих работ. Если на предыдущем уроке было дано творческое задание, то стоит начать новый урок с представления наиболее удачных работ. Это не только мотивирует учеников, но и развивает их навыки публичных выступлений.

9. Новая математическая проблема. Учитель может представить новую математическую проблему, которая ещё не обсуждалась в классе. Учащиеся должны будут наметить план её решения, что развивает их умение работать с новым материалом и искать решения в нестандартных ситуациях.

Суть проблемного обучения.

Суть проблемного обучения заключается в том, что оно кардинально изменяет характер и структуру познавательной деятельности учащихся. В отличие от традиционного подхода, где знания передаются от учителя к ученику, проблемное обучение предполагает активное участие учащихся в процессе познания. Это приводит к развитию их творческого потенциала и способности к самостоятельному мышлению. Проблемное обучение способствует формированию у учеников таких ключевых навыков, как: критическое мышление, командная работа, творческое мышление

Методы проблемного обучения могут быть использованы не только на уроках математики, но и в других предметах. Например, на уроках литературы можно анализировать литературные произведения, выявляя проблемы

и конфликты, с которыми сталкиваются герои. На уроках истории можно рассматривать исторические события с разных точек зрения, что поможет учащимся лучше понять сложность исторического процесса. Таким образом, внедрение методов проблемного обучения в образовательный процесс позволяет создать более динамичную и активную учебную среду, где ученики становятся не просто слушателями, а активными участниками процесса обучения. Это не только делает уроки более интересными, но и способствует более глубокому усвоению материала.

Список литературы

1. Горина О.П. Какие задания можно назвать проблемными при обучении математике? / О.П. Горина // Начальная школа. – 2022. – №5. – С.109–111.
2. Мельникова Е.Н. Проблемно-диалогическое обучение: понятие, технология, предметная специфика / Е.Н. Мельникова // Сб. программ под науч. ред. Д.И. Фельдштейна. – М: Баласс, 2008.
3. Мельникова Е.Л. Анализ уроков изучения нового материала / Е.Л. Мельникова // Школа 2100. Вып. 4. – М.: Баласс, 2023.

Сорокина Наталья Николаевна

воспитатель

Скибицкая Ирина Ивановна

воспитатель

Евстафьева Людмила Ивановна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №29 «Рябинушка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ О ПРАВИЛАХ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ У МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ТЕХНОЛОГИИ ЛЭПБУК

Аннотация: статья посвящена формированию знаний о правилах дорожного движения у младших дошкольников с использованием лэпбука и профилактики безопасности дорожного движения. Авторами представлено дидактическое пособие лэбук «Правила дорожного движения».

Ключевые слова: профилактика дорожно-транспортного травматизма, правила дорожного движения, современные образовательные технологии, образовательные ситуации.

Сегодня по решению проблемы безопасности дорожного движения имеет в приоритете сохранение человеческой жизни, особенно жизни детей дошкольного возраста. Каждый день мы наблюдаем стремительный рост автомобильных потоков на проезжей части города. Множество людей пренебрегают соблюдением правил дорожного движения, следствие – происходит множество транспортно-дорожных происшествий. Дети дошкольного возраста с раннего детства становятся участниками дорожного движения. Поэтому очень важна проблема обучения основам безопасного поведения на дорогах. Она подтверждает свою актуальность.

В связи с введением в ФГОС ДО особенно актуальны: необходимость в создании условий для формирования у детей дошкольников навыков безопасного поведения, систематическая образовательная деятельность по ознакомлению их с правилами дорожного движения, одним из целевых ориентиров которого является способность детей соблюдать данные правила.

70 Образовательная организация как ресурс для внедрения инновационных решений

Современный образовательный процесс, протекающий в условиях информатизации и массовой коммуникации всех общественной жизни, требует существенного расширения арсенала средств обучения.

Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения, формирование у них навыков правильного поведения на проезжей части необходимо осуществлять с самого раннего возраста, так как профилактика детского дорожно-транспортного травматизма – это проблема всех людей, всего общества.

Знания о правилах дорожного движения, которые дошкольник усваивает в детстве, считаются наиболее прочными. Далее эти знания становятся нормой поведения, а их соблюдение – потребностью данного человека.

В своей деятельности по формированию знаний о правилах дорожного движения у младших дошкольников используем технологию лэпбук. Лэпбук «Правила дорожного движения» – это дидактическое пособие, которое является средством развивающего обучения, способствует организации коллективной творческой деятельности детей, развитию их коммуникативной деятельности, игровых способностей. Дидактическое пособие лэпбук «Правила дорожного движения» представляет собой папку формата А3, на страницах папки имеются различные кармашки, карточки, в которых собрана информация по теме.

Цель дидактического пособия: закрепление элементарных правил дорожного движения с детьми младшего дошкольного возраста, развитие у них чувства самосохранения.

Задачи:

- познакомить детей с правилами и знаками дорожного движения;
- научить детей предвидеть опасные ситуации на проезжей части дороги, уметь их избегать;
- стимулировать познавательную активность, способствовать развитию коммуникативных навыков;
- закрепить знания детей о светофоре, его сигналах, о том какие бывают пешеходные переходы;
- воспитывать навыки личной безопасности и чувство самосохранения;
- воспитывать чувство ответственности.

Дидактическое пособие лэпбук «Правила дорожного движения» для детей 4–5 лет используется в интеллектуально-игровой деятельности в виде занимательных игр, логических задач, развивающих сообразительность, внимание, самостоятельность. Позволяет в познавательной и творческой деятельности доступно, в занимательной форме формировать у детей осознанное и ответственное отношение к выполнению правил дорожного движения в процессе совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей. Лэпбук способствует формированию знаний, умений и навыков, необходимых для освоения правил дорожного движения. Дидактическое пособие лэпбук «Правила дорожного движения» для детей 4–5 лет является средством развивающего обучения. Может быть использован в разнообразных видах деятельности: образовательных игровых ситуациях, самостоятельной деятельности детей, которые направлены на формирование знаний о правилах дорожного движения.

Дидактическое пособие лэпбук «Правила дорожного движения» для детей 4–5 лет содержит игры:

- «Секреты светофора» (цель: закрепить представления детей о назначении светофора, о его сигналах, развивать внимание, зрительное восприятие; закрепить навыки безопасного поведения на дороге);
- «Дорожные знаки» (цель: закреплять знания детей о правилах дорожного движения, развивать умения различать дорожные знаки по внешнему виду);

– «Расположи дорожный знак» (цель: различать дорожные знаки и обозначение ими соответствующих мест);

– «Дорожные лабиринты» (цель: продолжить формировать у детей навыки безопасного поведения на улице, закрепить знание правил дорожного движения);

– «Собери картинку» (цель: расширять знания детей о правилах дорожного движения, ситуациях на проезжей части дороги. Формировать умения составлять рассказ по картинке);

– «Дорожный пазл» (цель: правильного составления объекта из частей);

– «Островок безопасности» – советы как правильно переходить дорогу (цель: закрепить с детьми правила поведения на дороге).

Также дидактическое пособие лэпбук «Правила дорожного движения» содержит: загадки, картинки-задания, мнемодорожки, стихи о правилах дорожного движения (содержит карточки со стихотворениями и красочными картинками про правила дорожного движения), раскраски.

Лэпбук «Правила дорожного движения» – это универсальное пособие для детей, позволяющее разнообразить деятельность с детьми, повысить познавательный интерес у детей к изучению правил дорожного движения.

Список литературы

1. Ахмадиева Р.Ш. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Р.Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронова, Р.Н. Минниханов [и др.]. – ГУ НЦ БЖБ, 2008.

2. Белая К.Ю., Зиина В.Н., Кондрыкинская Л.А. Твоя безопасность: как вести себя дома и на улице. Для средн. и ст. дошк. возраста / К.Ю. Белая, В.Н. Зиина, Л.А. Кондрыкинская. – 4-ое изд. – М.: Просвещение, 2006. – 47 с.

3. Добрая дорога детства: интернет портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.dddgazeta.ru/> (дата обращения: 24.11.2024).

4. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3–7 лет / Т.Ф. Саулина. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

5. Шалаева Г.П. Правила дорожного движения для воспитанных детей / Г.П. Шалаева. – М.: Издательство АСТ, 2009.

Степанова Алена Ивановна
воспитатель

МАДОУ «Д/С «Родничок»
пгт Урмары, Чувашская Республика

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ «РАСТИМ ПАТРИОТОВ РОССИИ»

Аннотация: статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме патриотического воспитания дошкольников средствами физической культуры. Автором частично раскрываются теоретико-методические основы воспитания патриотизма у детей дошкольного возраста в процессе занятий физической культурой.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, физическая культура, патриотизм, дошкольники.

Задачи: упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; прокатывание мяча между предметами (6 куб.) подталкивая ее двумя руками, не отпуская далеко от себя.

Материалы и оборудование: палки по количеству детей; мячи по количеству детей; магнитофон, аудиозапись.

Таблица 1

<p><i>Вводная часть</i></p>	<p>За направляющим в одну линию становись! Ребята, мы сегодня не одни, у нас гости. Давайте дружно скажем всем – «Здравствуйте!»</p> <p>У каждого человека есть родная земля, то место, где он живет. Мы живём в стране, у которой удивительное красивое имя – Россия. А вы знаете, почему у нашей страны такое название?</p> <p><i>Маша:</i> За ясные зори, умытые росами, За русское поле с колосьями рослыми. За реки разливные в пламени синем Тебя по-славянски назвали Россия <i>Эмилия</i> – Много чудесных стран на Земле, везде живут люди, но Россия – единственная, необыкновенная страна, потому что она наша Родина. Как вы думаете, что такое Родина? (ответы детей). Родина – значит родная, как мать и отец. Родина – где мы родились, страна в которой мы живём. Вы уже знаете, какая огромная наша страна Россия! Значит и границы ее очень велики! Их надо защищать день и ночь! Кто защищает наши границы? (ответы – наша российская Армия).</p> <p><i>Артем:</i> Родная армия сильна В боях непобедима, На страже родины она Стоит несокрушимо. Дети вы все уже знаете, любое спортивное мероприятие начинается с прослушивания гимна. Равнение на государственный флаг Российской Федерации, смирно! Сильные, стойкие, отважные люди охраняют границы нашей Родины. А чтобы в Армии служить надо смелым, ловким быть. Давайте покажем, на что мы способны. Для начала сделаем разминку. (звучит музыка Солнечный круг). Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба широким свободным шагом; переход на обычную ходьбу; на следующий сигнал ходьба мелким, семенящимся шагом, руки на пояс; бег врассыпную, ходьба в колонне по одному, перестроение через центр зала в три колонны.</p>	
-----------------------------	---	--

Основная часть	<i>ОРУ (с палками)</i> <i>Моим помощником сегодня будет Мария.</i>	
	1. <i>И. п.</i> – основная стойка, палка вниз, хватом сверху. 1 – правую ногу назад на носок, палка вверх, прогнуться; 2 – исходное положение; 3 – 4 – то же, оставляя левую ногу	6 раз
	2. <i>И. п.</i> – основная стойка, палка около груди. 1 – наклон вправо, правую ногу в сторону на носок; 2 – исходное положение. То же влево	6 раз
	3. <i>И. п.</i> – основная стойка, палка вниз. 1 – присесть, палка вперед; 2 – исходное положение	8 раз
	4. <i>И. п.</i> – стойка ноги врозь, палка вниз. 1 – палка вверх; 2 – наклон вперед, коснуться пола; 3 – выпрямиться, палка вверх; 4 – исходное положение	6 раз
	5. <i>И. п.</i> – основная стойка сбоку от палки, лежащей на полу. Прыжки вокруг палки (в обе стороны). Упражнения на дыхание (вдох через нос и выдох через рот; положить палки в корзину). <i>Основные движения.</i> А теперь переходим к тренировкам, нам нужно разделить на две команды.	2 раза
	1. Ползание по скамейке на ладонях и коленях 2. Прыжки на правой и левой ноге попеременно, продвигаясь вперед (расстояние 6 м) 3. Прокатывание мяча между предметами (6 куб.) подталкивая ее двумя руками, не отпуская далеко от себя.	2 раза 2 раза 2 раза
	Перед началом игры выбирается водящий с помощью считалки <i>Шли большие корабли, по пути они зашли: В Африку, в Австралию, в Индию, в Италию, В Аргентину, в Уругвай, кто остался – вылетай П/И «Пустое место».</i>	
	Играющие становятся в круг, положив руки на пояс, получают окошки. Водящий ходит за кругом и говорит: Вокруг домика хожу, и в окошечки гляжу. К одному я подойду. И тихонько постучу. После слов «постучу» водящий останавливается возле кого-либо из играющих и говорит: «Тук-тук-тук!». Тот спрашивает: «Кто пришел?». Водящий называет свое имя. Стоящий в кругу спрашивает: «Зачем пришел?». Водящий отвечает: «Бежим на перегонки». Оба играющих бегут вокруг играющих в разные стороны. Тот, кто первым добежит до освободившегося места, занимает его, а опоздавший становится водящим. Игра продолжается.	2–3 раза
	<i>Правила игры:</i> 1. Начинать бег после слов: «Бежим на перегонки». 2. Бежать через круг запрещается.	

Заключительная часть.	Музыкальная пауза – танец «Экипаж». Молодцы! Поиграли! Перестроение в колонну. На – право! За направляющим уходим в группу.	
-----------------------	---	--

Список литературы

1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду / Л.И. Пензулаева // Система работы в подготовительной к школе группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплекс упражнений для занятий с детьми 3 – 7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Фарукишина Гульназ Маратовна
магистр, заведующая
МБДОУ «Д/С КВ №21 «Сандугач»
г. Азнакаево, Республика Татарстан

РАЗВИТИЕ ЦИФРОВОЙ СРЕДЫ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация: статья посвящена вопросу развития цифровой среды ДОО. Автором статьи определены задачи, необходимые для электронного взаимодействия ДОО с семьями воспитанников.

Ключевые слова: цифровые образовательные ресурсы, цифровая среда, билингвальное образование, развитие речи, дети дошкольного возраста, образовательный процесс, дошкольная образовательная организация.

Современный мир диктует новые правила, а именно уже с ранних лет каждый ребёнок сталкивается с цифровым пространством окружающего его мира, которое становится важным источником получения информации о жизни, тем самым формируя его представления, установки, ценностно-моральные ориентиры.

Своё знакомство с цифровой средой ребёнок начинает с телевизора, постепенно переходя к гаджетам своих родителей, при этом очень легко и быстро их осваивая. Именно поэтому повседневные компьютерные средства – это доступное, привлекательное и очень увлекательное занятие для маленького человека, которое при правильном использовании может стать познавательным, исследовательским инструментом, способным обучать (или давать новые знания) и развивать. Именно поэтому образование должно идти в ногу со временем, учитывая потребности и запросы современного мира.

Целью данной статьи является рассмотрение информационно-образовательной среды в дошкольной образовательной организации для эффективного использования электронных образовательных ресурсов для развития речи на родном татарском и русском языках, поддержки и мотивации процессов обучения и других видов познавательной и развивающей деятельности детей дошкольного возраста.

Практическая значимость: внедрение в специальное обучение цифровых ресурсов позволит индивидуализировать билингвальное образование, учитывать образовательные потребности каждого ребенка, что, в конечном

счёте, способствует повышению эффективности билингвального образования в целом.

Потребности и интересы детей учтены в основных нормативных документах в области образования, где ключевой задачей является повышение качества и доступности образования, в том числе, посредством организации современного цифрового образовательного пространства.

Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018–2025 годы включает в себя приоритетный проект «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации», который нацелен на создание возможностей для получения качественного образования гражданами разного возраста и социального положения с использованием современных информационных технологий.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» информационно-образовательная среда включает в себя электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных и телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Организация современной цифровой среды в ДОУ способствует реализации ключевых принципов, целей и задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Дошкольники, знакомясь с компьютерными технологиями и узнавая их возможности, испытывают интерес, удивление и радость от общения с ними. Интерактивные обучающие игры дают возможность организовать одновременное обучение детей, обладающих различными способностями и возможностями, выстраивать образовательную деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка. Цифровые технологии являются эффективным средством для решения задач развивающего обучения и реализации деятельностного подхода, обогащения развивающей среды ДОУ. В процессе решения виртуальных образовательных задач у детей развиваются творческий потенциал, инициатива, любознательность, настойчивость, трудолюбие, ответственность, что является целевыми ориентирами ФГОС дошкольного образования. Цифровые технологии могут стать важным звеном в организации сотрудничества детского сада с семьей, в том числе, при организации дистанционного обучения, создания социальных образовательных сетей и сообществ.

Одной из задач дошкольной образовательной организации является создание системы условий для познавательного, интеллектуального, творческого развития воспитанников, которую приемлемо осуществить с применением современных компьютерных технологий, что также способствует повышению уровня конкурентоспособности ДОУ. Вместе с тем, анализ материально-технической, развивающей среды и финансовых условий ДОУ, компетентности педагогических кадров в области цифровых технологий показывает низкий уровень готовности детского сада к удовлетворению интересов и потребностей семей к взаимодействию в цифровом пространстве.

В условиях отсутствия отдельного помещения для организации компьютерного (интерактивного, виртуального) кабинета, финансовой возможности для оборудования информационными образовательными ресурсами каждого группового помещения, основой решения проблемы

может быть организация ресурсных групп как формы организации цифровой образовательной среды.

С целью создания цифровой образовательной среды в ДОУ, удовлетворяющую актуальным потребностям семьи, через организацию ресурсных групп и активное взаимодействие с семьей в электронном пространстве и определены следующие задачи:

1) повысить компетентность педагогических кадров в области информационных и телекоммуникационных технологий.

Для решения данной задачи планируется курсовая подготовка и (или) профессиональная переподготовка кадров в области реализации ИКТ, а также дистанционного обучения. Важным моментом становится взаимоконсультирование и взаимообучение педагогических кадров. По итогам курсовой подготовки каждый педагог готовит мастер-класс (или иную активную форму обучения) для педагогического коллектива по наиболее интересной и актуальной теме, рассмотренной в ходе курсов. Взаимообучение будет способствовать более качественной подготовке педагогов, так как предполагает углубленное погружение специалиста в область ИКТ, переработку полученной информации в собственное понятийное пространство, повторение и практическое применение полученных на курсах навыков.

2) Создать ресурсные группы ДОУ как формы организации цифровой образовательной среды.

В условиях отсутствия отдельного помещения для организации компьютерного (интерактивного, виртуального) кабинета, финансовой возможности для оборудования информационными образовательными ресурсами каждого группового помещения, основой решения задачи будет организация ресурсных групп как основы цифровой образовательной среды в ДОУ.

При таком подходе информационно-образовательная среда будет включать в себя оборудование различной направленности, установленное в разных группах детского сада. При этом каждый отдельный педагог будет углубленно осваивать работу с конкретным электронным образовательным ресурсом и программным обеспечением, организовать образовательную деятельность с разными группами детей, что позволит на более качественном уровне реализовать все имеющиеся возможности цифрового пространства ДОУ.

Реализация педагогами информационных и коммуникационных технологий должно стать системным, целенаправленным, ежедневным и осознанным процессом.

3) Обеспечение взаимодействия с родителями воспитанников в цифровом пространстве. Для решения данной задачи планируется: внедрение дистанционных образовательных технологий с использованием Системы дистанционного обучения, создание совместных групп родителей, педагогов, специалистов, администрации детского сада в существующих и востребованных у родителей социальных сетях («В контакте», «WhatsApp»).

Для успешной интеграции ИКТ в ежедневную образовательную деятельность детского сада разрабатывается программно-методическое обеспечение, которое включает в себя банк компьютерных обучающих программ, дидактических и методических материалов по использованию информационных технологий в работе ДОУ, комплексно-тематическое планирование ДОУ, сборник конспектов образовательной деятельности для

реализации в ДОУ, экспертные карты для анализа непосредственно образовательной деятельности.

Обеспечивается взаимодействие с родителями воспитанников в электронном пространстве через внедрение дистанционных образовательных технологий и создание совместных групп родителей, педагогов, специалистов, администрации детского сада в существующих и востребованных у родителей социальных сетях («В контакте», «WhatsApp»).

В представленной статье была доказана эффективность использования цифровых ресурсов в работе по развитию билингвального образования, поскольку использование мультимедийных технологий позволяет значительно повысить эффективность процесса развития речи, так как они помогают выполнять задачи, решение которых традиционными методами является недостаточно продуктивным.

Список литературы

1. Забелина Н.А. О билингвизме / Н.А. Забелина // Теория языка и межкультурная коммуникация. – 2007. – №2. – С. 14–19. EDN NBQGXZ
2. Залевская А.А. Проблематика двуязычия в зарубежных публикациях последних лет: обзор / А.А. Залевская // Вопросы психолингвистики. – 2008. – №7. – С. 114–118. EDN LGKMAF
3. Николаева А-М.Ю. Влияние обучения лексике второго языка методом погружения в языковую среду на когнитивное развитие ребенка при освоении билингвальной образовательной программы / А-М.Ю. Николаева // Международный исследовательский журнал. – 2016. – №12 (54). – С. 67–70. DOI 10.18454/IRJ.2016.54.240. EDN XQWDDR
4. Николаева А-М.Ю. О когнитивном потенциале билингвальных образовательных программ / А-М.Ю. Николаева // Международное и российское образование: билингвальный детский сад и начальная школа. – М., – 2016. – С. 6–12.
5. Протасова Е.Ю. Модели языкового образования в Финляндии / Е.Ю. Протасова // Мир культур и культура мира: сборник материалов третьей Всероссийской научно-практической конференции «Практическая этнопсихология: актуальные проблемы и перспективы развития». – М.: МГППУ, 2011. – С. 87–88.
6. Чиршева Г.Н. Детский билингвизм. Одновременное усвоение двух языков / Г.Н. Чиршева. – М.: Златоуст, 2012. – 400 с.
7. Чухлеб Л.В. Билингвальное образование в России и других странах / Л.В. Чухлеб // Педагогика и психология: актуальные проблемы педагогики. – 2011. – С. 37–42.
8. Цифровизация и формирование цифровой культуры: социальный и образовательный аспекты. Международная электронная научнопрактическая конференция, 30 октября 2019 / Под науч. ред. И.В. Кучерук. – Астрахань: Триада, 2019. – 256 с.
9. Шутова Т.А. Статья о создании безопасной цифровой среды в ДОО / Т.А. Шутова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2020/10/23/statya-o-sozdanii-bezopasnoy-tsifrovoy-sredy-v-doo> (дата обращения: 11.11.2024).

Черноусова Надежда Ивановна

воспитатель

Чмырева Ольга Александровна

воспитатель

Михайлюкович Надежда Васильевна

воспитатель

Полторабатыко Нина Стефановна

воспитатель

Ковалева Марина Павловна

воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №11»

г. Алексеевка, Белгородская область

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: статья посвящена вопросу формирования правильной речи у детей. Педагогическая идея авторов заключается в необходимости внедрения в коррекционно-образовательный процесс специальных компьютерных программ, которые способствуют развитию речи.

Ключевые слова: речь, игры, обучение.

*Речь – удивительное сильное средство,
но нужно иметь много ума
чтобы пользоваться им*

Г. Гегель

Формирование правильной речи является одной из основных задач дошкольного образования. Практика же свидетельствует об увеличении количества дошкольников с речевыми нарушениями. На сегодняшний день – образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое.

Поэтому необходимо заботиться о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых форм языка.

Психолого-педагогические исследования доказали положительную роль игры в развитии и обучении детей. В работе по развитию речи дошкольников использование игровых технологий оптимизирует коррекционное воздействие, делает процесс обучения более интересным и занимательным для детей, а, следовательно, и более эффективным.

Сейчас в дошкольных образовательных учреждениях идет активная практика внедрения интерактивного оборудования в образовательный процесс. Обучение детей дошкольного возраста становится более привлекательным и захватывающим. Использование интерактивных технологий в воспитательно-образовательном процессе ДОУ предполагает наличие интерактивного оборудования. Это компьютеры, интерактивные доски, мультимедийное оборудование, всё это позволило вывести обучение на новый уровень.

Использование интерактивных игр позволяет включаться трем видам памяти: зрительной, слуховой, моторной, что позволяет сформировать

устойчивые визуально-кинестетические и визуально-аудиальные условно-рефлекторные связи ЦНС.

В процессе работы на их основе у детей формируются:

– необходимые речевые навыки, а в дальнейшем и самоконтроль за своей речью;

– повышается мотивация обучения детей, активизация непроизвольного внимания за счет использования новых способов подачи материала, помогает развитию непроизвольного внимания;

– развитие мелкой моторики детей, за счет управления мышью и работой с клавиатурой.

Использование в работе над речью дошкольников интерактивных игр, помогает детям приобрести недостающие знания и навыки по изучаемым темам.

При использовании мультимедийных интерактивных технологии в образовательных целях, существуют несколько правил для здоровьесбережения детей.

1. Интерактивные развивающие игры должны быть непродолжительными по времени (5–10 минут).

2. Во время показа следует следить за осанкой ребенка.

3. После просмотра мультимедиа презентации проводить физминутки.

Предлагаем вашему вниманию несколько интерактивных дидактических игр по речевому развитию детей.

1. Игра «Найди слова со звуком (р)».

Цели: развивать умение детей находить звуки в слове, определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец).

Задачи: развивать у детей фонематический слух, внимание, мышление.

Ход игры: на экране изображены картинки животных, ребенок называет животного со звуком (р).

Ребенок должен подумать и из предложенных картинок выбрать ту, которая соответствует правильному ответу, навести на нее курсор и нажать. Если ответ правильный-картинка качается, если нет-исчезает.

2. Игра «Скажи правильно».

Цели: формировать у детей навыков восприятия речи, развитию фонематических процессов.

Ход игры: на экране изображены картинки предметов. Дети четко называют их. Ребятам предлагается найти пары слов, которые рифмуются друг с другом.

Нужно выбрать из предложенных картинок выбрать ту, которая соответствует правильному ответу, навести на нее курсор и нажать (картинки перемещаются со 2 ряда). Таким образом картинка перемещается.

3. Игра «Кто какой».

Цели: расширять словарный запас, развивать умения согласовывать прилагательное с существительным.

Ход: ребятам предлагается назвать предметы на экране. Нужно сказать о каждом, какой он. По щелчку мышки появляются стрелки, указывающие правильное направление. Таким образом, проверяем правильно ли ответили ребята.

4. Игра «Составь рассказ по картинке»

Цель: упражнять детей в составлении связного рассказа с заданным началом.

Ход игры: ребятам предлагается придумать продолжение рассказа «Был солнечный зимний денек...». На экране с правой стороны изображены картинки. Нажимая на картинку, она перемещается.

В заключении хочется отметить, что систематическое и целенаправленное внедрение в коррекционно-образовательный процесс специальных компьютерных программ позволяют развивать фонематические процессы, мелкую моторику, способствуют активизации у детей концентрации внимания, памяти, мышления, расширяют словарный запас и кругозор детей, увеличивают речевую активность, формируют навыки правильной речи.

Список литературы

1. Байбородова Л.В. Трансформация дидактических принципов в условиях цифровизации образования / Л.В. Байбородова, Н.В. Тамарская // Педагогика. – 2020. – №7. – С. 22–30.
2. Баранова Ю.Л. Информационно-коммуникативная компетентность педагога: теоретико-методологические основы организации воспитательно-образовательного процесса в условиях реализации ФГОС ДО / Ю.Л. Баранова, И.В. Микитюк // Традиции и новации в дошкольном образовании. – 2018. – №4 (7). – С. 8–10. EDN YAVUMX
3. Гаркуша Ю.Ф. Новые информационные технологии в логопедической работе / Ю.Ф. Гаркуша, Н.А. Черлина, Е.В. Манина // Научно-методический журнал «Логопед». – 2004.
4. Задворная М.С. Использование серии интерактивных игр «Занимательная игротека» в дошкольном образовательном учреждении в эпоху цифровизации / М.С. Задворная, Н.В. Литвинова, С.Р. Милонова // Modern Science. – 2020. – №2 (2). – С. 262–266.
5. Репина З.А. Компьютерные средства обучения: проблемы разработки и внедрения / З.А. Репина, Л.Р. Лизунова // Вопросы гуманитарных наук. – 2004. – №5.
6. Савочкина Г. Использование интерактивных игр в речевом развитии дошкольников / Г. Савочкина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijsad/-ispolzovanie-interaktivnyh-igr-v-rechevom-razvii-doshkolnikov.html> (дата обращения: 11.11.2024).

Шарикова Елена Николаевна

учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №162»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ИКТ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос об использовании некоторых цифровых продуктов, которых предназначены для логопедических занятий. Автором отмечается, что программные комплексы не могут полностью заменить специалиста логопеда, а являются дополнительным инструментом, способствующим повышению эффективности коррекционной работы.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, цифровые продукты, логопедическая работа, дошкольный возраст.

Современная логопедия все активнее внедряет цифровые технологии в свою практику, предлагая специалистам и родителям широкий спектр программных комплексов для диагностики и коррекции речевого развития детей. Среди наиболее известных и популярных решений выделяются:

Автоматизированная методика «Логопедическое обследование детей В.М. Акименко». Данная методика предназначена для диагностики

речевого развития детей в возрасте от 4 до 8 лет. Она представляет собой комплексный инструмент, включающий в себя:

1. Компьютерную программу: обеспечивает удобный и интуитивно понятный интерфейс для проведения обследования, автоматизирует процесс фиксации ответов ребенка и позволяет специалисту вносить необходимые комментарии.

2. Набор методических материалов: включает в себя разнообразные задания, представленные в привлекательном цветовом и дизайнерском оформлении, стимулируя интерес ребенка к прохождению обследования.

3. Максимальный комфорт для специалиста: программа позволяет специалисту сосредоточиться на работе с ребенком, не отвлекаясь на рутинные записи.

4. Высокая эффективность для ребенка: яркое и привлекательное оформление заданий, а также интерактивный формат повышают мотивацию ребенка, способствуют более продуктивному прохождению обследования.

5. Автоматизированная обработка данных: программа анализирует результаты обследования, предоставляя специалисту объективные данные для постановки диагноза и разработки индивидуальной программы коррекции.

Компьютерный тренажер «Дельфа-142.1». Данный тренажер продолжает традиции своих предшественников, таких как «Видимая речь», и направлен на коррекцию и совершенствование всех сторон речевого развития школьников.

Особенности тренажера.

1. Комплексный подход: упражнения охватывают широкий спектр речевых навыков, от артикуляционной гимнастики до развития связной речи.

2. Нововведения: авторами разработаны принципиально новые задания, направленные на формирование связной речи.

3. Универсальность: тренажер успешно используется в ДОУ для детей с различными нарушениями речи,

4. Интенсивное развитие языковых навыков: большое количество упражнений обеспечивает эффективное формирование и закрепление языковых навыков.

5. Поддержание мотивации: интересный формат заданий способствует сохранению устойчивого интереса ребенка к занятиям.

Программно-дидактический комплекс «Логомер 2» (USB версия) от портала «Мерсибо». Данный комплекс представляет собой универсальный набор из более 90 игр.

Цицерон. ЛОГО диакорр – это не просто программа, а целый мир, открывающий перед маленькими исследователями путь к вершинам речевого развития. Она разделена на два модуля: Цицерон.ЛОГО диакорр 1 (5–7 лет) и Цицерон.ЛОГО диакорр 1 (7–10 лет), каждый из которых предлагает уникальную траекторию для достижения вершин речи. Программа создана с заботой о здоровье юных пользователей и опирается на принципы здоровьесберегающих технологий. Её главная задача – объективизированная диагностика и целенаправленная коррекция неречевых и речевых психических функций у детей дошкольного возраста. Цицерон.ЛОГО диакорр 1 не ограничивается банальными упражнениями. Это комплексная система, оснащенная мощным инструментарием для разноуровневой диагностики. Каждый шаг диагностического процесса автоматизирован, что позволяет получить

максимально объективную информацию о психолого-педагогическом профиле развития ребенка. Результаты – это не просто цифры, а инструмент для достижения успеха. Диагностика предоставляет богатую палитру данных: документы (полная картина развития ребенка); таблицы (наглядное представление ключевых показателей); диаграммы (визуальное отображение прогресса); текстовые выводы (подробное описание результатов с возможностью сравнения диагностических курсов); печать (документация для архива); годовые отчеты (отслеживание динамики развития ребенка); доклады и обмен информацией на МО и родительских собраниях); индивидуальный маршрут (план для целенаправленной работы с ребенком); проектная деятельность: инструмент для создания индивидуальных программ); единое информационное пространство.

«Легко сказать» – голосовой помощник Алиса помогает детям овладеть речью. «Легко сказать» – это не просто навык Алисы, а уникальная возможность для детей в игровой форме освоить сложные звуки. С помощью «Легко сказать» дети могут: выбрать персонажа (любимые герои из мультфильма «Фиксики» или Звукли из Яндексa); получить задания на развитие речи в игровой форме; петь песни на запоминание сложных звуков.

Звукли мотивируют учить языки, выступать перед публикой и писать грамотно.

В дополнение к описанным программам, на рынке представлены и другие логопедические комплексы, разработанные с учетом современных требований и технологий. Среди них можно отметить: логопедические программы для планшетов и смартфонов – они предоставляют дополнительные возможности для проведения занятий и игр, способствуя повышению мотивации ребенка.

Онлайн-сервисы для логопедов: обеспечивают платформу для общения специалистов, обмена опытом, а также доступа к широкому спектру методических материалов и диагностических инструментов.

В заключение, необходимо подчеркнуть, что выбор программного комплекса для диагностики и коррекции речевого развития ребенка должен осуществляться индивидуально, с учетом специфики нарушений речи, возрастных особенностей ребенка и условий его обучения. Важно отметить, что программные комплексы не могут полностью заменить специалиста логопеда, а являются дополнительным инструментом, способствующим повышению эффективности коррекционной работы.

Список литературы

1. Абрамова Л.А. ИКТ в коррекционной работе учителя-логопеда / Л.А. Абрамова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.defectologiya.pro/zhurnal/ikt_v_korrekcionnoj_rabote_uchitelya_logopeda/ (дата обращения: 06.09.2024).
2. Васильева В.С. К вопросу об использовании информационно-коммуникационных технологий в логопедической практике дошкольных образовательных учреждений / В.С. Васильева, А.А. Селенкова // БГЖ. – 2020. – №4 (33).
3. Дмитриева О.И. Использование информационно-коммуникационных технологий в логопедической работе с детьми / О.И. Дмитриева // Педагогика: традиции и инновации: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, декабрь 2013 г.). – Т. 0. – Челябинск: Два комсомольца, 2013. – С. 149–151. EDN SWK0XH

Шушанова Светлана Владимировна

воспитатель

Улитина Злата Львовна

воспитатель

Юдина Елена Евгеньевна

воспитатель

Мелентьева Виолетта Мансуровна

воспитатель

МАДОУ «Д/С №408»

г. Казань, Республика Татарстан

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ QR-КОДА В ОБУЧЕНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** в статье представлен алгоритм создания развивающей игры для детей дошкольного возраста, базирующейся на технологии создания и распознавания QR-кодов. Авторами отмечено, что технология позволяет разнообразить работу с дошкольниками, повысить их заинтересованность к познанию новой и интересной информации.*

***Ключевые слова:** дошкольный возраст, ИКТ-технологии, технология QR-кода, образовательный процесс.*

Сегодня нет никаких сомнений в том, что дошкольный период – уникальное время для стремительного развития детей. Невозможно представить нашу жизнь без современных средств коммуникации. Их применение в детских садах является актуальной проблемой современного дошкольного воспитания. Необходимо активно использовать возможности интерактивных технологий в работе с детьми. Использование инновационных технологий позволяет сделать обучение татарскому языку интересным и увлекательным. Среди них мы выделили технологию QR-кода.

QR-код – английское слово. Оно означает «быстрый отклик» или «быстрый ответ». Это код внутри квадрата, изобретенный 12 лет назад в Японии. Сам квадрат состоит из маленьких черных и белых квадратов, содержащих информацию. Такие коды имеют два преимущества: во-первых, они вмещают много информации, а во-вторых, их можно прочитать с помощью любой камеры.

В последнее время QR-коды стали очень популярны. И, конечно, они находят активное применение в педагогической деятельности. Сегодня каждый педагог, шагающий в ногу со временем, психологически и технически готов использовать информационные технологии.

Технология QR-кода имеет следующие характеристики:

- универсальный – может применяться во всех сферах образовательной деятельности (работа с детьми, методическая работа с педагогами, взаимодействие с родителями);
- удобный – не требует много времени на обучение, цифровизация обеспечивает его удобство;
- современный – данный инновационный продукт является современной технологией.

С помощью QR-кода можно превратить разработку различных игр, конспектов занятий в увлекательное занятие. Сегодня существует множество специализированных генераторов для создания таких кодов. Смартфон или планшет, на котором установлено специальное приложение, позволяет считывать закодированную информацию.

В своей работе мы использовали QR-коды при разработке игры «Шагалка», в которую играют на полу.

Подготовили игровое поле и 4 цветных конверта.

Зашифровали задания игры через операцию «генератор кода». Все QR-коды мы распечатали и упаковали в цветные конверты:

– задания по темам, которые изучались в средней группе в красном конверте;

– задания по темам, которые изучались в старшей группе в желтый конверт;

– задания на зеленый конверт по темам, изученным в подготовительной к школе группе;

– в синий конверт мы вложили песни и песенно-танцевальные игры на все изученные темы.

Также изготовили кубик, на который наклеили разноцветные фишки и разное количество кружков.

На мобильное устройство, то есть телефон, мы загрузили специальное приложение, которое считывает код.

Цель игры: с помощью цифровых технологий актуализировать, дополнить знания детей, активизировать познавательный, интересный, мыслительный процесс.

Задачи:

– закрепление, развитие знаний, полученных детьми;

– помощь в развитии речи, внимания, воображения;

– воспитывать такие качества, как находчивость, терпение.

Атрибуты, необходимые для игры: игровое поле, фишки, кубик, карточки с QR-кодом (с десятью заданиями в каждом конверте)

В игре участвуют 4 человека. Игроки по очереди бросают кубик и переносят свои фишки по количеству выпавших кружков. Игрок останавливается на круге, называет цвет, берет задание из конверта того же цвета, что и на столе, читает QR-код с помощью телефона, прослушивает и выполняет задание.

Эта игра вызывает большой интерес у детей.

Таким образом, интерактивные игры являются новым и эффективным средством, позволяющим педагогам, детям и их родителям шагать в ногу со временем, решать современные образовательные задачи.

Список литературы

1. Атемаскина Ю.В. Современные педагогические технологии в ДОУ: учебно-методическое пособие / Ю.В. Атемаскина, Л.Г. Богославец. – СПб.: Детство-Пресс, 2011 – 113 с.

2. Ковалев А.И. QR-коды, их свойства и применение / А.И. Ковалев // Молодой ученый. – 2016 – №10. – С. 56–59. EDN WAOAGR

3. Комарова Т.С. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании: пособие для педагогов дошкольных учреждений, специалистов методических и ресурсных центров, работников органов управления образованием / Т.С. Комарова, И.И. Комарова, А.В. Туликов. – М.: Мозаика-синтез, 2011 – 128 с.

СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ И ОБРАЗОВАНИЕ

Анимова Виктория Викторовна
воспитатель

Попова Татьяна Валерьевна
воспитатель

Сорокина Лола Бахтиеровна
учитель-логопед

МАДОУ «Д/С №47 «Лесовичок»
г. Старый Оскол, Белгородская область

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ «ДЕТСКИЙ САД – СЕМЬЯ»

Аннотация: статья направлена на детей дошкольного возраста и родителей по трудовому воспитанию, где происходит взаимная работа детского сада и семьи. Авторами представлены дидактические игры.

Ключевые слова: воспитание, трудовое воспитание, семья, интеллектуальное развитие, труд, ответственность.

Цель: дать обоснование взаимному развитию трудового воспитания детей дошкольного возраста.

Трудовая деятельность занимает центральное место в развитии личности ребенка. Формирование профессиональных умений и навыков следует начинать в раннем возрасте, поскольку в это время закладывается фундамент моральных и этических принципов ребенка. В этот период, когда ребенок наиболее открыт к восприятию основных человеческих ценностей, таких как доброта, честность, и справедливость, он учится проявлять уважение, любовь и заботу.

Главная функция семейного воспитания заключается в создании такой обстановки и наполнении жизни ребенка активностями, при которых собственная работа ребенка обретает высшую педагогическую значимость. Труд должен превратиться в неотъемлемую потребность для молодого члена общества.

Привлекайте ребенка к домашним делам, не отворачивайтесь от его стараний, даже если это вызывает временные неудобства. Проявите терпение и поддержку, и к пятилетнему возрасту ребенок сможет самостоятельно выполнять простые задания, включая приготовление простых блюд, мытье посуды.

В период раннего детства дети могут заниматься четырьмя видами деятельности:

1. Самообслуживание заключается в овладении навыками личной гигиены и ухода за собой, включая прием пищи, мытье, переодевание, а также в развитии способностей к корректному использованию предметов личной гигиены, таких как туалет, носовой платок, полотенце, зубная щетка, расческа, щетка для одежды и обуви и других. Это также включает в себя воспитание уважительного отношения к личным вещам и предметам обихода.

2. Хозяйственно-бытовой труд формирует основы трудовой этики у детей, способствуя приобретению и развитию важных бытовых и хозяйственных умений. Это включает в себя различные виды деятельности, такие как чистка и мытье игрушек, стирка одежды для кукол и собственных маленьких вещей, упорядочивание игрового пространства и содействие в приготовлении пищи на кухне.

3. Занятия сельскохозяйственным трудом в естественной среде играют значительную роль в развитии у дошкольников качеств, как наблюдательность и стремление к знаниям. Это также прививает им интерес к аграрной деятельности и воспитывает уважение к профессионалам этой области. В детских садах создаются благоприятные условия для этого через организацию природных уголков, где расположены овощные грядки, клумбы с цветами, а также участки с ягодными и фруктовыми насаждениями. Они получают ценные знания о закономерностях роста и развития растительности, что способствует глубокому пониманию окружающего природного мира.

4. Ручной труд. Создание под руководством взрослых или самостоятельное изготовление изделий из бумаги, картона, природных и вторичных материалов, которые находят применение в домашнем хозяйстве или в качестве игрушек для детей.

Формирование трудовых навыков у детей представляет собой комплексное и многоаспектное воспитательное задание. Развитие трудовых умений вносит значительный вклад в формирование личности ребенка, делая его более ответственным, важным членом общества и самостоятельным.

Ошибки родителей.

1. Негативное, саркастическое восприятие работы ребенка. «Отойди, ты все разрушишь», – регулярно звучит для ребенка.

2. Желание родителей выполнять все задачи самостоятельно.

3. Приучение к труду силой.

4. Отказ родителей оказывать поддержку. Многие из родителей убеждены, что ребенок должен самостоятельно приходить к пониманию и решениям.

Что делать?

1. Не отказывайте ребенку в желании помогать вам. Напротив, продемонстрируйте удовольствие от его участия и подчеркните, что его вклад незаменим, предоставляя возможность почувствовать свою значимость и влияние на общее дело.

2. Сделайте процесс выполнения домашних заданий интерактивным и развлекательным. Есть множество способов – это сделать. Например, можно организовать соревнование: кто быстрее наведет порядок в комнате.

3. Поручите ребенку конкретные обязанности. Таким образом, ребенок почувствует себя важным членом команды, вносящим свой вклад в общее дело.

5. Важно ясно выражать свои ожидания к ребенку. Взрослые зачастую предполагают, что их потребности и желания должны быть очевидны и понятны. Просто показывая свое разочарование или усталость.

6. Поощряйте ребенка словами похвалы! Избегайте формирования привычки к вознаграждениям материального характера, потому что дети быстро адаптируются к подобной модели поведения и начнут предлагать свою помощь исключительно в обмен на конкретные блага.

7. Будьте позитивным образцом для подражания! Важно осознавать и контролировать свои эмоции, лексику и общее состояние духа, когда занимаетесь домашними обязанностями.

Обсуждая тему «Мой детский сад», важно осветить роли сотрудников: воспитателей, их ассистентов, кулинаров, уборщиков территории, медицинских работников и персонала прачечной. Подчеркните, что отсутствие любого из этих ключевых лиц нарушит работоспособность остальных, подчеркивая взаимозависимость труда в сфере образования и ухода за детьми.

Дидактические игры.

Для укрепления знаний, которые дети приобретают, наблюдая за работой людей различных специализаций, мы рекомендуем родителям вовлекать своих детей в игровую деятельность. Эти игры могут быть организованы в разных условиях: в пути в детский сад или во время поездок на общественном транспорте, при посещении магазинов или во время приготовления вечернего ужина на кухне, а также можно устроить их в любой подходящий для этого момент.

«Что делает?».

Задача: выработать понимание о разнообразных специализациях и функциях, выполняемых специалистами различных отраслей.

Продавец что делает? (*продает*).

Педагог формирует личность.

Шеф-повар занимается приготовлением блюд.

«Домашние дела».

Задача: развивать у детей осознание значимости хозяйственных задач в быту. Прививать чувство долга и ответственности за соблюдение порядка.

Какое бытовое задание папа исполняет наилучшим образом? (Чинит, ремонтирует).

В каких домашних делах мама превосходит остальных? (Готовит, убирает, лечит).

В каких домашних задачах ребенок преуспевает наилучшим образом? (Убирает игрушки, протирает пыль, поливает растения).

«Кем работают?».

Цель: познакомить детей с профессиональным путем родственников.

Кем работает мама? Отец? Бабушка? и прочие.

«Угадай профессию».

Задача: углублять знания детей о различных сферах труда; определить, к какой специализации относится обсуждаемая профессия.

Эта женщина работает библиотеке. Каждого посетителя, который заходит к ней, она встречает с теплом. Каждый гость уходит от нее с новой книгой.

Уважаемые педагоги и родители, помните, что только труд поможет детям вырасти самостоятельными, дисциплинированными, ответственными членами нашего общества.

Успехов Вам в воспитании ваших детей!

Список литературы

1. Буре Р.С. Организация труда детей и методика руководства / Р.С. Буре // Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. – М.: Просвещение, 1987.
2. Климантова Г.И. Методические рекомендации для родителей по трудовому воспитанию детей и подростков / Г.И. Климантова. – М.: КВАНТ МЕДИА, 2017. EDN ХВАМЕЕ
3. Нечаева В.Г. Воспитание дошкольника в труде / В.Г. Нечаева, Р.С. Буре, Л.В. Загиг [и др.]. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1983.

Васильева Светлана Юрьевна

воспитатель

Ганина Яна Валерьевна

воспитатель

МАДОУ «Большекатрасьский детский сад «Мечта»
д. Большие Катраси, Чувашская Республика

ЗНАЧЕНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР В РАЗВИТИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос о значении подвижных игр в развитии и воспитании детей дошкольного возраста. Авторами отмечается, что подвижные игры способствуют физическому совершенствованию, развитию когнитивных способностей, формированию социально-эмоциональных навыков и эстетического восприятия мира.*

***Ключевые слова:** подвижная игра, физическое воспитание, дошкольный возраст.*

Подвижные игры – это не просто веселое времяпрепровождение для детей дошкольного возраста. Они представляют собой мощный инструмент всестороннего развития, способствующий формированию физических, интеллектуальных и социально-эмоциональных качеств личности. В процессе игры ребенок не просто бежит и прыгает – он активно познает мир, развивает когнитивные способности и овладевает важными социальными навыками. Игра становится своеобразной лабораторией, где дети экспериментируют с различными видами движений, развивается координация, улучшается равновесие и быстрота реакции.

Развитие движений в дошкольном возрасте – это сложный и многогранный процесс, основанный на биологической предрасположенности ребенка и внешних факторах. Генетически обусловленная моторика закладывает фундамент для дальнейшего развития, однако правильно организованное физическое воспитание играет ключевую роль в формировании тонкой и крупной моторики, развитии скоростных, силовых и координационных качеств. Подвижные игры как раз и обеспечивают естественный и занимательный путь к достижению этих целей.

В процессе игры ребенок учится координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей, развивая таким образом социальную адаптацию и командный дух. Многие игры требуют соблюдения правил, что способствует развитию самоконтроля, дисциплины и умения работать в команде. Более того, в процессе игры происходит развитие эмпатии и умения взаимодействовать с сверстниками, учитывая их интересы и эмоциональное состояние.

Разнообразие подвижных игр практически не ограничено. Это могут быть игры с элементами соревнования (бег на скорость, эстафеты), игры, требующие пространственной ориентации (лабиринты, поиск предметов), имитационные игры (изобразить животных, профессии), игры с предметами (мячи, обручи, скакалки). Каждый тип игры включает разные группы мышц, развивая разно-сторонние двигательные навыки. Например, игры с мячом способствуют развитию меткости, точности, силы броска, ловкости рук. Эстафеты требуют скоростных качеств, координации движений и умения работать в команде. Игры с обручами развивают равновесие и координацию.

Важно помнить, что игра должна быть безопасной и интересной для детей. Площадка для игр должна быть ровной и свободной от препятствий, а инвентарь – прочным и безопасным. Кроме того, подвижные игры включают в себя эстетический компонент. Дети учатся чувствовать ритм, координировать движения под музыку, развивают чувство красоты и гармонии. Многие игры сопровождаются стихами, песенками, что способствует развитию речи и памяти. Использование ярких костюмов и атрибутов делает игру еще более интересной и запоминающейся.

Организация подвижных игр требует определенных навыков от взрослого. Важно правильно подбирать игры с учетом возраста и возможностей детей, объяснять правила, следить за безопасностью и поддерживать интерес детей к игре. Взрослый должен быть не только организатором, но и участником игры, создавая доброжелательную атмосферу и поощряя активность детей.

Подвижные игры играют огромную роль в гармоничном развитии личности ребенка дошкольного возраста. Они способствуют физическому совершенствованию, развитию когнитивных способностей, формированию социально-эмоциональных навыков и эстетического восприятия мира. Правильно организованные и проводимые подвижные игры становятся незаменимым инструментом в воспитании полноценной и гармонично развитой личности. Поэтому важно уделять достаточное внимание этому важному аспекту дошкольного воспитания, используя весь арсенал методик и способов, чтобы максимально эффективно использовать потенциал подвижных игр для всестороннего развития ребенка. Это включает в себя не только проведение самих игр, но и подбор соответствующей литературы, обучение педагогов методикам организации и проведения игр, а также создание условий для самостоятельной игровой деятельности детей.

Сюжетно-ролевые подвижные игры представляют собой мощный инструмент развития, способствующий формированию целостной личности и закреплению знаний об окружающем мире. Через игру ребенок познает мир, не просто пассивно воспринимая информацию, а активно взаимодействуя с ней. Например, игра «Самолеты» не только развивает координацию движений, имитируя взлет, полет и посадку, но и знакомит детей с видами самолетов, аэропортами, правилами безопасности полетов. Игра «Ловля рыбки» учит детей ориентироваться в пространстве, развивает ловкость и быстроту реакции, попутно закрепляя знания о различных видах рыб, их среде обитания и повадках. Даже простая игра «Догонялки» помимо развития скорости и выносливости, учит детей координации действий, прогнозированию поведения соперника и следованию правилам, будь то правила честной игры или определённые границы площадки. Многообразные сюжетные линии в подвижных играх практически безграничны. Они могут быть основаны на литературных произведениях (например, «Колобок», «Репка»), исторических событиях (например, «Рыцари и дракон»), или современных реалиях (например, «Спасатели»). Это позволяет педагогам подбирать игры, соответствующие возрасту и уровню развития детей, а также учитывать их интересы и предпочтения. Включение в игру элементов познавательной деятельности, например, загадок, считалок, вопросов о героях и предметах, еще больше усиливает ее образовательный эффект. Дети, играя в «Пожарные», не только бегают и выполняют команды, но и учатся взаимодействовать в команде, распределять роли, а также усваивать базовые правила пожарной безопасности. В игре «Зоопарк» они не только изображают животных, но и узнают интересные факты об их жизни.

Роль подвижных игр в обеспечении двигательной активности детей неопределима. Современный образ жизни, насыщенный гаджетами и мало-подвижными занятиями, приводит к снижению физической активности у детей, что негативно сказывается на их здоровье и развитии. Подвижные игры являются действенным средством профилактики гиподинамии. Активные движения способствуют укреплению костно-мышечной системы, развитию выносливости и силы. Регулярные занятия подвижными играми способствуют формированию правильной осанки, предотвращая развитие сколиоза и других заболеваний опорно-двигательного аппарата.

Помимо физического развития, подвижные игры оказывают существенное влияние на развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Усиленная работа сердца и легких во время игры приводит к улучшению кровообращения, повышению уровня кислорода в крови, и, как следствие, к улучшению обмена веществ и повышению иммунитета. Активная двигательная деятельность на свежем воздухе усиливает этот эффект, так как организм получает дополнительную порцию витаминов и микроэлементов. Продолжительность и интенсивность игры также имеют большое значение.

Более длительные и активные игры приводят к более выраженному тренировочному эффекту. Однако, необходимо соблюдать меру и контролировать нагрузку, избегая переутомления. Важно правильно дозировать физическую нагрузку с учетом возраста и физической подготовленности детей.

Важно четко объяснять правила игры, следить за их соблюдением, обеспечивать безопасность участников. Педагог должен уметь поддерживать интерес детей к игре, мотивировать их к активному участию, регулировать интенсивность движений, учитывая уровень их подготовленности. Кроме того, педагог должен уметь своевременно корректировать игру, внося необходимые изменения в соответствии с ситуацией. Наиболее эффективно проводить подвижные игры на специально оборудованных площадках, обеспечивающих безопасность и комфорт детей. Наличие спортивного инвентаря (мячи, скакалки, обручи) расширяет возможности игр и делает их более интересными и разнообразными. Однако, не всегда необходимы специальные площадки. Подвижные игры можно проводить в любом удобном месте, при наличии достаточного пространства и соблюдении мер безопасности.

В заключение можно сказать, что подвижные сюжетные игры являются неотъемлемой частью гармоничного развития ребенка. Они способствуют физическому, умственному и социально-эмоциональному развитию, укрепляют здоровье и формируют важные жизненные навыки. Правильно организованные и проведенные игры приносят детям радость, удовольствие и оставляют яркие и положительные впечатления.

Список литературы

1. Бабаева Н.Б. Подвижная игра как средство всестороннего развития личности ребенка / Н.Б. Бабаева // Вестник науки. – 2023. – №7 (64).
2. Цветкова В.Д. Подвижные игры как средство развития детей дошкольного возраста / В.Д. Цветкова, О.М. Придатко // Молодой ученый. – 2023. – №5 (452). – С. 287–290.

Гуляева Наталья Ивановна

воспитатель

МБДОУ «Д/С «Яблонька»

с. Дмитриевка, Белгородская область

ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА КАК ФАКТОР УСПЕШНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ВОБЩЕСТВО ПРИ ПЕРЕХОДЕ НА НОВУЮ СТУПЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** статья описывает работу воспитателя по формированию основ финансовой грамотности дошкольника. Автором отмечено, что финансовая грамотность у обучающегося при переходе на следующую ступень образования помогает выстраивать социально-экономические отношения.*

***Ключевые слова:** дошкольное образование, школа, переход на новую ступень образования, финансовая грамотность, адаптация, коммуникация, интеграция, социально-экономические отношения.*

Все сферы жизни людей тесно связаны социально-экономическими взаимоотношениями, поэтому становится особенно актуальным начало работы по формированию финансовой грамотности уже на этапе дошкольного детства. Высокий уровень финансовой компетентности ребенка в дальнейшем позволит ему во взрослом возрасте лучше разбираться в вопросах организации торгово-экономических отношений, экономической политики и стать финансово благополучным.

На этапе перехода на новую ступень образования ребенок обретает новый статус, меняет круг общения, приобретает новые возможности, возрастает ответственность. Имея достаточные знания в области финансовой грамотности, ребенок может самостоятельно выстраивать социально-экономические отношения с окружающими, естественно, под контролем взрослых, однако, этот контроль может быть минимальным.

Итогом работы по обучению детей основам финансовой грамотности в детском саду на этапе перехода на следующую ступень образования становится:

- освоение детьми начальных навыков обращения с деньгами и осознание их ценности;
- возможность принятия финансовых решений относительно трат;
- применение в игровой деятельности ранее изученных финансовых понятий;
- овладение первичными знаниями о назначении и способах реализации финансовых операций;
- закрепление нравственно-этических привычек.

Реализовать работу в данном направлении в дошкольном возрасте возможно через применение дидактических игр, бесед, сюжетно-ролевых игр.

Особое внимание следует уделить работе с родителями, ведь именно семья закладывает основы поведения в тех или иных ситуациях, а в частности и в отношении финансовой стороны социальной жизни. Поэтому, считаем уместным проведение с родителями консультативной, просветительской работы в этом направлении. Она может быть реализована как в форме мини-лекций, консультаций, разработке информационных буклетов. Так и в форме

родительских гостиных, клубов, реализации проектов, мастер-классов и совместных игр. Хорошим методом работы является технология гость группы, которая позволяет приглашать специалистов различного профиля для непосредственного контакта с детьми и транслирования опыта.

Важно напоминать родителям о необходимости разъяснения ребенку сути той или иной совершаемой ими финансовой операции (на сколько это уместно), это позволит подкрепить практически сформированные в теории понятия. Так же, необходимо подключить родителей к работе над запланированными перспективными результатами. Хорошей мотивацией для них может стать информирование о перспективах адаптации ребенка к школе с экономической точки зрения, ведь современные дети, часто, уже с первого класса самостоятельно пользуются детскими банковскими картами, могут совершать покупки в школьных буфетах или платить за проезд в транспорте. Именно для того, чтобы ребенок не чувствовал себя недостаточно осведомленным в данном вопросе следует заранее начинать работу над повышением его уровня компетентности.

В заключении отметим, что имея достаточную базу знаний основ финансовой грамотности, ребенок сможет в школе без труда овладеть более сложными понятиями и подняться на новую ступень экономического познания.

Список литературы

1. Воронина М.М. Школа юного экономиста / М.М. Воронина. – М., 2008. – 312 с.
2. Киреева Л.Г. Играем в экономиста / Л.Г. Киреева // Комплексные занятия, сюжетно-ролевые и дидактические игры. – М., 2008. – 169 с. – EDN QVYDZZ

Кольцова Екатерина Леонидовна

соискатель, старший воспитатель

Иванова Кристина Константиновна

соискатель, воспитатель

МБДОУ «Д/С №162»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Аннотация: статья посвящена вопросу духовно-нравственного воспитания, что представляет собой целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и воспитанников, который направлен на формирование гармоничной личности. Авторами отмечено, что он способствует развитию ценностно-смысловой сферы ребенка через усвоение духовно-нравственных ценностей.

Ключевые слова: воспитание, нравственные и духовные качества, искусство, материальные ценности.

Проблема воспитания духовно-нравственных качеств в подрастающем поколении никогда не утрачивала своей остроты. В современном обществе она приобретает особую актуальность. Социально-экономические и политические изменения в нашей стране привели к изменениям в сфере морально-нравственных ценностей и норм поведения. В нравственном

воспитании современных детей появились негативные тенденции: книги отошли на второй план, их место заняли экран телевизора и компьютера.

Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания обусловлена тем, что в современном мире человек окружен множеством разнообразных источников сильного воздействия – как позитивного, так и негативного характера (средства массовой информации и коммуникации). Эти источники ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства молодого человека, формируя его сферу нравственности.

Персонажи сказок и мультфильмов, которые смотрят современные дошкольники, не всегда отличаются нравственной чистотой и высокой духовностью. Во многих семьях материальные ценности возвышаются над духовными, что искажает представления детей о гражданственности, патриотизме, справедливости, доброте, милосердии и великодушии.

В погоне за развитием интеллекта многие родители упускают из виду необходимость работы над воспитанием души своего ребенка, над развитием нравственных и духовных качеств маленького человека. Поэтому на современном этапе развития образования духовно-нравственное воспитание становится одной из важнейших задач в воспитании подрастающего поколения.

Актуальность этой задачи в современной России отражена и в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. В его методологическую основу была заложена Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Одним из основополагающих принципов дошкольного воспитания является «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства». Стандарт направлен на решение ряда задач, среди которых: «объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества», «формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка...».

Дошкольный возраст – важнейший этап в развитии ребёнка. Именно в этот период он приобщается к миру общественных ценностей. В это время ребёнок входит в огромный, удивительный и прекрасный мир. Только в дошкольном возрасте закладывается основа системы духовно-нравственных ценностей, которая будет определять отношение взрослого человека к миру и его проявлениям во всем их многообразии. У дошкольника формируются основы отношения к себе, к близкому окружению и к обществу в целом. В процессе духовно-нравственного воспитания углубляются и расширяются понятия о родных людях в семье, прививаются навыки доброжелательного общения со сверстниками, даются представления о непосредственном (дом, двор, улица, город) и далеком окружении (край, страна). Нравственное воспитание дошкольника – это целенаправленное педагогическое воздействие по ознакомлению ребенка с нравственными нормами поведения в процессе различной деятельности.

Система духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста строится на приобщении их к культурному наследию своего народа. Русская культура, как культура великой нации, всегда отличалась

высокой духовностью. Её исторические корни уходят вглубь веков. Во все времена, времена взлёта и падения, русская культура помогала своему народу не только выжить, но и сохранить своё лицо, самобытность, высокую духовность и нравственность. Приобщение к культуре развивает ум, формирует душу, обогащает речь.

Изобразительное искусство, как специфическая форма познания действительности, вызывает сильный эмоциональный отклик. Это происходит благодаря ярким средствам выразительности, используемым мастерами. Произведения искусства неизменно вызывают у человека радость от их восприятия, стремление любоваться ими. Искусство осваивает и, вместе с тем, представляет человеку богатство окружающего мира, позволяет ему увидеть новое в этом мире, открывать неизвестное в том, к чему он давно привык.

Проблема духовно-нравственного воспитания детей в последнее время стала чрезвычайно актуальной. Все понимают поистине болезненное состояние нашего общества и предлагают свои пути решения этой проблемы. Понимая уникальность дошкольного возраста, этого периода чистоты восприятия, открытости ко всему светлому и доброму, мы начали работу над проблемой духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста средствами изобразительного искусства.

В нашей дошкольной организации нами был разработан цикл мероприятий под названием «Добрые сказки», целью которых является воспитание духовно-нравственных ценностей и познание самого себя в мире людей. На этих занятиях дети знакомятся с картинами известных художников, творят своими руками и свои работы дарят другим детям, детям инвалидам, бабушкам и дедушкам. Работа по духовно-нравственному воспитанию детей средствами изобразительной деятельности способствует творческому росту детей. Процесс познания дошкольниками искусства живописи строится на умении видеть, что изображено в произведении, понимать, о чем картина. Картины художников вызывают у детей определенные чувства, желание творить красоту и добро. Живопись раскрывает перед ребенком красоту окружающей природы и красоту человека, приобщая его к духовно-нравственным идеалам общества.

В нашей работе также помогают родители. Предпринятые на сегодняшний день попытки воспитания духовно-нравственной личности показывают, что самым слабым местом в этой деятельности является семья.

Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому в своей работе мы пытаемся помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться нравственные и духовные обычаи ценности, созданные предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей. Родители должны стать помощниками и союзниками педагогов в духовно-нравственном воспитании детей. Проведение совместно с родителями досугов, викторин, мастер-классов сближает детей и родителей, помогает лучше понять друг друга.

В заключение хотелось бы сказать: влияние искусства на становление личности человека, его развитие очень велико. Задача для педагога – вывести детей за рамки их конкретного чувственного опыта в мир художественного воображения и ассоциаций, используя для этого выразительные средства изобразительного искусства. Главный результат заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, сострадания, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятно зла.

Список литературы

1. Даведьянова Н.С. О понимании духовности в современном обществе / Н.С. Даведьянова // Православная педагогика: традиции и современность. Сборник лекций и докладов ВГПУ. – 2000.
2. Давыдова Н.В. Мастера: книга для чтения по истории православной культуры / Н.В. Давыдова. – М.: Покров, 2004.
3. Аникина Т.М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста / Т.М. Аникина, Г.В. Степанова, Н.П. Терентьева. – М.: Перспектива, 2012. – 248 с.
4. Зеленова И.Н. Мы живем в России / И.Н. Зеленова, Л.Е. Осипова // Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Скрипторий, 2010. – 96 с.
5. Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина: практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2004. – 80 с.
6. Кузьмина Н. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста средствами изобразительного искусства / Н.Кузьмина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/duhovno-nravstvennoe-vospitanie-detei-doshkolnogo-vozrasta-sredstvami-izobrazitelno-iskustva.html> (дата обращения: 19.11.2024).

Лаврентьева Алевтина Федоровна

учитель
ГБОУ «Школа №185»
г. Москва

DOI 10.21661/r-563750

К ВОПРОСУ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос о профессиональной ориентации старшеклассников. Отмечается, что начинаться она должен ещё в начальной школе, с формирования представлений о различных профессиях, развития креативного мышления и ключевых компетенций. В средней школе профориентация должна перейти на более глубокий уровень, включая психологическое тестирование, профессиональные пробы, экскурсии на предприятия и встречи с представителями разных профессий. Автор приходит к выводу, что выпускные классы должны быть направлены на целенаправленную подготовку к выбору вуза и дальнейшему трудоустройству.*

***Ключевые слова:** профориентация, старший школьный возраст.*

Выбор профессии – один из самых сложных и ответственных шагов в жизни человека. Это не просто выбор работы, это выбор жизненного пути, который определит не только профессиональную реализацию, но и уровень благополучия, социальные связи и даже мировоззрение. Для кого-то призвание проявляется рано, еще в детском саду, когда ребенок увлеченно рисует, конструирует или взаимодействует с другими детьми, демонстрируя зачатки лидерских качеств. Для других же поиск себя растягивается на долгие годы, становясь источником постоянных сомнений и переживаний.

Особенно остро этот вопрос встает перед выпускниками школ, перед которыми открывается широкий, но одновременно и пугающий спектр возможностей. Президент Российской Федерации Владимир

Владимирович Путин справедливо подчеркнул значимость роли педагогов в профориентации: «Каждый может стать лидером, если вовремя грамотно будут ориентированы преподавателями на то, чем необходимо заниматься». Однако, цитата лишь частично отражает сложность ситуации.

Действительно, качественное преподавание, способное заинтересовать ученика, вдохновить его и раскрыть его потенциал, играет колоссальную роль. Увлеченный, компетентный педагог может стать настоящим наставником, помогая школьнику не только освоить предмет, но и понять свои склонности, определить свои сильные стороны и направить энергию в нужное русло. Влияние такого учителя на выбор профессии сложно переоценить. Он не просто передает знания, но и формирует ценностные ориентиры, развивает критическое мышление, помогает ученику понять свои способности и место в мире. Однако, одного энтузиазма и профессионализма педагога недостаточно.

Современный мир предъявляет к специалистам все более высокие требования. Постиндустриальное общество характеризуется высокой степенью специализации, постоянным технологическим прогрессом и быстрой изменяющейся рыночной конъюнктурой. Профессии, востребованные сегодня, завтра могут стать неактуальными, потребуется переобучение и адаптация к новым реалиям. Поэтому профориентация должна быть не просто эпизодическим мероприятием, а системным процессом, охватывающим все этапы обучения.

Начинаться она должна ещё в начальной школе, с формирования представлений о различных профессиях, развития креативного мышления и ключевых компетенций. В средней школе профориентация должна перейти на более глубокий уровень, включая психологическое тестирование, профессиональные пробы, экскурсии на предприятия и встречи с представителями разных профессий. Выпускные классы должны быть направлены на целенаправленную подготовку к выбору вуза и дальнейшему трудоустройству.

Для эффективной профориентации необходим комплексный подход, включающий сотрудничество образовательных учреждений, работодателей, психологов и социальных служб. Проведение ярмарок вакансий, организация профессиональных практик и стажировок, создание специальных образовательных программ – все это способствует более информированному и осмысленному выбору профессии. Важным элементом является создание базы данных о востребованных профессиях, перспективах их развития и требованиях к соискателям. Эта информация должна быть доступна не только школьникам, но и их родителям, которые часто оказывают значительное влияние на выбор ребенка. Однако, проблема не только в недостатке информации.

Важно учитывать индивидуальные особенности личности подростка: его интересы, способности, ценностные ориентиры, уровень мотивации. Психологическое тестирование и консультации могут помочь ученику более адекватно оценить свои возможности и сделать взвешенный выбор.

Также необходимо учитывать социально-экономические факторы, которые могут ограничивать выбор профессии. Неравенство доступа к качественному образованию и ресурсам может привести к тому, что молодые люди выбирают не ту профессию, к которой они склонны, а ту, которая гарантирует более высокий уровень дохода или стабильности.

В заключение, можно сказать, что профориентация – это сложная, многогранная задача, требующая совместных усилий образовательных учреждений, работодателей, психологов и государства. Только системный подход, учитывающий индивидуальные особенности каждого ученика и современные реалии рынка труда, может гарантировать эффективность профориентационной работы и помочь молодому поколению найти свое место в жизни и реализовать свой потенциал.

Необходимо постоянно совершенствовать методы профориентации, внедрять инновационные технологии, расширять сотрудничество между школами и предприятиями, а также обеспечить доступность качественного профессионального образования для всех слоев населения. Только в этом случае мы сможем подготовить компетентных и мотивированных специалистов, необходимых для успешного развития страны.

Социально-экономический прогнозирование играет критическую роль в успехе профориентационных мероприятий. История России наглядно демонстрирует влияние экономических и политических изменений на популярность определенных профессий. Так, период «перестройки» характеризовался «романтизацией» профессий юриста и банкира, что привело к резкому увеличению числа поступающих на соответствующие специальности. Аналогичная ситуация наблюдалась в 2000-х годах, когда успехи в оборонной сфере привели к возросшему спросу на специалистов в области военной техники, космонавтики и связанных с ними областях.

Однако, как показывает опыт, избыточное насыщение какой-либо профессиональной ниши часто приводит к перенасыщению рынка труда и увеличению конкуренции. В результате, специалисты с недостаточной компетенцией или не соответствующими высоким требованиям работодателей сталкиваются с трудностями в построении успешной карьеры, вынуждены менять профессию или проходить дополнительное обучение. Этот факт подчеркивает важность не только популярности профессии, но и реалистичной оценки собственных способностей и представления о перспективах развития в выбранной сфере.

Подготовка к выбору профессии не должна ограничиваться только профессиональными тестами и консультациями. Это неотъемлемая часть всестороннего развития личности, включающего нравственное, трудовое, интеллектуальное, политическое, эстетическое и физическое совершенствование. Профориентация должна рассматриваться в контексте общего учебно-воспитательного процесса, способствующего гармоничному развитию индивидуальности. Важно помнить, что успех в профессиональной деятельности зависит не только от профессиональных навыков, но и от личных качеств, таких как ответственность, целеустремленность, коммуникабельность, умение работать в команде, способность к самообучению и адаптации к изменяющимся условиям.

Современная профориентация использует широкий арсенал методов и инструментов: психологические тесты (например, тесты интересов Холланда, тесты способностей и личностных качеств), профессиональное консультирование, имитационные игры, ролевые игры, посещение производственных предприятий, стажировки, анализ рынка труда, исследование профессий и требований работодателей. Все эти методы направлены на помощь

молодым людям в самопознании, оценке своих способностей и интересов, а также в формировании реалистичных профессиональных планов.

Важным аспектом профориентации является учет гендерных особенностей и социального контекста. Традиционные представления о «мужских» и «женских» профессиях уже давно устарели. Современный рынок труда требует разнообразия навыков и способностей, не зависимо от пола.

Профориентационные программы должны активно противодействовать гендерным стереотипам и способствовать равному доступу к различным профессиям для всех групп населения.

В заключение можно сказать, что профориентация – это не одноразовое мероприятие, а длительный и постоянный процесс, требующий интегративного подхода, объединяющего усилия различных учреждений и специалистов. Только таким образом можно обеспечить эффективное формирование конкурентоспособной рабочей силы и содействовать профессиональному самоопределению каждого человека, способствуя его личной и профессиональной реализации. Успешная профориентация – это инвестиция в будущее как отдельной личности, так и общества в целом.

Список литературы

1. Скачок В.Е. Профориентация старшеклассников как основа выявления интересов и формирования будущей профессии / В.Е. Скачок, В.Н. Буций, Л.Ю. Петровская [и др.] // Молодой ученый. – 2018. – №50 (236). – С. 449–452. EDN YRAJBV

Ладайкина Надежда Михайловна

воспитатель

МБДОУ «Д/С «Рябинушка»

с. Красные Четаи, Чувашская Республика

ГЕНДЕРНАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: статья «Гендерная идентификация дошкольников» рассматривает значимость гендерного воспитания и формирования гендерной идентичности у детей в условиях дошкольного образования и семьи. Основная задача заключается в том, что правильное гендерное воспитание и поведение у детей формируется через взаимодействие с родителями и педагогами, а также через социальные роли, которые они наблюдают в своём окружении. Автор предлагает систему мероприятий, направленных на сотрудничество с родителями и воспитателями с целью формирования устойчивых пологолевых идентификаций у дошкольников.

Ключевые слова: гендерное воспитание, семья, ребенок, мальчик, девочка, родитель.

*Нельзя считать один пол совершеннее
другого, так и нельзя их уравнивать*
Ж. Руссо

В Федеральном государственном образовательном стандарте предусматривается развитие дошкольников по усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения и взаимодействия ребёнка как со сверстниками, так и со взрослыми; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства

принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых. Задача современного дошкольного образовательного учреждения состоит в том, чтобы из его стен вышли воспитанники не только с определённым запасом знаний, умений и навыков, но и люди самостоятельные, обладающие определённым набором нравственных качеств, необходимых для дальнейшей жизни, усвоения общественных, этических норм поведения, ненасильственного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Как известно в детстве происходит становление образа «Я – мальчика» (девочки) и приобретения им (ею) полоролевого опыта как пространства, где ребенок открывает для себя свой пол (физический, социальный, поведенческий, ролевой и т. д.). Самовыражение личности (мальчика, девочки), ее саморазвития начинается с самого близкого для него – с семьи: родителей, бабушек и дедушек, дома, в котором он живет. Семья играет ведущую роль в становлении самосознания ребенка, важным компонентом которого является осознание себя как представителя определенного пола. Именно в семье, на основе наблюдаемых ребенком форм поведения взрослых, он приобретает первый полоролевого опыт.

В семье дети знакомятся с качествами мужественности и женственности, проявлениями и предпочтениями мужчин и женщин в разных видах деятельности, их ролями в семье, формирования навыков и умений поведения, а также отношения детей к понятиям красоты, любви, доброжелательных отношений между девочками и мальчиками в группе. Поэтому семья была и есть основа гендерного воспитания детей дошкольного возраста. Это мы усматриваем и в русских национальных семейных традициях, и в русском фольклоре. Ведущей деятельностью дошкольного возраста является игровая деятельность. Благодаря игре формируется система потребностей, интересов, ценностных ориентаций и определенных способов поведения характерных для того или иного пола, который протекает под влиянием окружающих взрослых и сверстников. Не удивительно, что одной из целей деятельности нашего учреждения является воспитание у мальчиков и девочек гендерной устойчивости, которая зависит в первую очередь от отношения родителей к ребенку в семейном воспитании, а также от воспитания его в дошкольном учреждении. Большая роль уделяется развитию сюжетно – ролевой игры, где дети могут принимать в игре соответствующую роль. Особенное внимание уделяется атрибутам для сюжетно – ролевых игр, наличие которых позволяет детям проигрывать роли членов семьи, их взаимодействия («папа, мама, ...») закрепить знания о новых профессиях. Для родителей проводятся родительские собрания «Как правильно воспитывать мальчиков и девочек», где акцент делается именно на воспитание. На консультациях «Как воспитать маленького джентльмена», «Полоролевого воспитание», «Воспитание девочки» родителей знакомим с ошибками в воспитании, которые надо избегать.

Проблемы гендерного воспитания волнует сегодня большое количество исследователей и педагогов. Данная тема является актуальной, рассмотрим ее с позиции семьи и дошкольного учреждения. Казалось бы, что гендерное воспитание в семье налажено с рождения. Ведь, как только родители узнают пол своего будущего ребёнка, они начинают готовиться и морально, и физически к появлению или мальчика, или девочки. Покупают вещи по цвету, игрушки по полу. Но гендерное воспитание не имеет ничего общего со стереотипами: детские прогулочные коляски у мальчиков тёмные, а у девочек розовые. В семье осуществляется формирование гендерной идентичности,

представлений о месте и роли мужчины и женщины в современном мире. Семья воспитывает ребенка через систему отношений между собой, способствует дальнейшему вхождению ребенка в общество. Но, к сожалению, не все родители владеют информацией по данной теме в достаточном объеме. Во-первых, многие родители воспитывались в неполных семьях, неблагополучных; во-вторых, не имели свою семью; в-третьих, являлись детьми бабушек, нянек, а родители делали свою карьеру. В воспитании в семье существенным является буквально все. Из этого важен и уход, и климат семейной жизни, вся эмоциональная сфера, в которой растет малыш. Согласно с такой точкой зрения, что самая большая роль гендерного воспитания в семье сводится к тому, чтобы мужчины, не утрачивали способность играть правильную роль в семье, из главного добытчика не перевоплощались бы в главных потребителей и не перекладывали бы лишь на женские плечи воспитание детей. Ну а женщины, в свою очередь, не становились бы просто существами вне пола. Для меня главное, чтобы мы учили мальчика быть мальчиком, а девочку – быть девочкой. Помнили, что отец – это опора и защита в семье. Он воспитывает в детях самостоятельность, дисциплинированность, организованность, уважение к старшим и слабым, мужественность, чуткость. Мать – это любовь, доброта, уют, хороший эмоциональный климат в семье. Мать даёт ребёнку эмоциональное благополучие, душевное спокойствие и равновесие, уверенность в своих силах. Данная проблема формирования гендерной идентичности детей в дошкольных учреждениях сегодня актуальна как никогда. Содержание существующих на сегодняшний день программ воспитания детей в ДОУ составлено без учета гендерных особенностей мальчиков и девочек. В них делается упор на психологические, индивидуальные и возрастные особенности детей, без акцента на гендер. Таким образом, в дошкольных учреждениях осуществляется «бесполое» (усредненное) воспитание, что в конечном итоге приводит к формированию феминного (женственного) мальчика и мускулинной (мужественной) девочки. А когда такие мальчик и девочка становятся мужчиной и женщиной, у них неизбежно начинаются проблемы: не складывается личная жизнь, наблюдаются затруднения в общении, так как они не способны выполнять свои социальные роли. Это происходит потому, что в настоящее время в обществе наблюдается смещение социальных ролей, где на первый план выходят не типично «мужские» и типично «женские» качества (властность-подчинение), а такие качества, как взаимопомощь, взаимопонимание. Таким образом, задача педагогов, работающих с детьми в ДОУ, и решающих проблему гендерной идентификации, заключается не в формировании мужских и женских качеств, а в формировании качеств, свойственных обоим полам (справедливость, доброта, трудолюбие, любовь к родному дому и др.) Для развития начал мужественности у мальчиков следует усилить внимание к воспитанию у них эмоциональной устойчивости, смелости, решительности, ответственности, рыцарского отношения к представителям женского пола, и в первую очередь желание и способность защищать. Для развития начал женственности у девочек особое внимание следует уделить воспитанию нежности, заботливости, скромности, аккуратности, терпимости, стремлению к мирному разрешению конфликтов. Итак, формирование гендерной идентичности мальчиков и девочек возможно лишь в совместной среде, где мальчики и девочки могли бы общаться, играть, трудиться вместе, но при этом они могли бы проявить свои индивидуальные особенности. Следовательно, одним из важнейших условий

формирования гендерной идентичности является создание полифункциональной предметно-развивающей среды, окружающей мальчиков и девочек (выделение игровых зон для мальчиков, игровых зон для девочек, оформление прихожей, спальни и других помещений, в которых бывают дети). Кроме того, необходимо тесное сотрудничество с родителями. Считаю, что задача дошкольного учреждения заинтересовать родителей, объяснить им важность формирования гендерной идентификации мальчиков и девочек именно с малых лет, научить их сотрудничать с детьми, не бояться играть с ними, беседовать, рисовать, лепить, т.е. научить занимать позицию не «над» ребенком, а «рядом» с ним. Но одного желания родителей недостаточно, необходим определенный запас знаний, которым воспитатель совместно с другими специалистами, работающими с детьми, может поделиться. А передача знаний родителям предполагает определенную компетентность педагогов по вопросу гендерного воспитания детей. К сожалению, в настоящее время не все педагоги в достаточной мере владеют знаниями в данной области. Поэтому и назревает необходимость в работе дошкольных учреждений по формированию гендерной компетентности сначала педагогов, затем родителей, а потом уже совместными усилиями родителей и педагогов – «Формирование гендерной идентификации у детей». Вариантов форм и методов работы с педагогами, родителями и детьми по формированию гендерной идентичности огромное множество, главное подойти к решению проблемы серьезно, обдуманно. Педагоги и родители должны понимать, что во многом от них зависит каким вырастит ребенок, как в будущем он будет строить свои отношения с противоположным полом, с огромным, окружающим его миром, требующим подчас принятия незамедлительного решения, соответствующего его социальной роли. В завершении, я бы еще раз сделала акцент на том, что воспитание детей во многом будет определяться индивидуальными особенностями каждого ребенка, зависеть от тех образцов поведения женщин и мужчин, с которыми ребенок постоянно сталкивается в семье, в окружении. И во многом сами родители должны строить свои отношения так, как им хотелось бы увидеть это в детях. К сожалению, мы повторяем ошибки своих родителей, сами этого не замечая. С каждым годом мир становится все более озлобленным и нам и нашим детям приходится выживать в тяжелых условиях. Я пожелаю всем нам оставаться людьми, чтобы не случилось, так как мы в большей степени храним тот очаг под названием «семья, дети, мир, наша планета».

Список литературы

1. Шелухина И.П. Мальчики и девочки / И.П. Шелухина. – М., 2008.
2. Еремеева В.Д., Хризман Т.Л. Мальчики и девочки – два разных мира / В.Д. Еремеева, Т.Л. Хризман. – М., 1998.
3. Мальчики и девочки: две половинки? // Обруч, 1998. – №6.
4. Сказки для мальчиков и девочек // Обруч, 2006. – №6.
5. Мальчики и девочки // Обруч, 2007. – №5.
6. Шведовская А.А. Особенности реализации различных стратегий взаимодействия в диадах «ребенок-мать» / А.А. Шведовская // Журнал «Психолог в детском саду». – 2005. – №4.
7. Панфилова М.А. Психологические основы воспитания девочек и мальчиков в детском саду и в семье / М.А. Панфилова. – М., 2009. – EDN DLQWLM
8. Доронова Т.Н. Девочки и мальчики 3–4 лет в семье и в детском саду / Т.Н. Доронова. – М., 2008.

Леонтьева Людмила Олеговна
заведующая

Иванова Мария Юрьевна
старший воспитатель

МБДОУ «Д/С №50»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПУТЁМ ИХ ПРИОБЩЕНИЯ К ИСТОРИЧЕСКИМ И НАЦИОНАЛЬНО- КУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ РОДНОГО КРАЯ

Аннотация: в статье рассматриваются различные подходы и методы, направленные на развитие у детей чувства гордости за свою Родину, знание традиций и истории родного края, а также формирование нравственных ориентиров. Авторами отмечено, что приобщение детей к историческим и национально-культурным ценностям родного края является важной педагогической задачей.

Ключевые слова: нравственно-патриотическое воспитание, национально-культурные ценности, культурное наследие, исторические ценности.

В современном мире, когда стремительно меняются ценности, нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения приобретает особую значимость. Дошкольный возраст является благоприятным периодом для формирования у детей основ патриотизма, любви к своей Родине, гордости за ее историю и культуру. Одним из эффективных средств такого воспитания является приобщение детей к историческим и национально-культурным ценностям родного края.

Исторические ценности являются неотъемлемой частью культурного наследия любого народа. Они отражают его прошлое, настоящее и будущее, формируют историческую память и национальное самосознание. Приобщение дошкольников к историческим ценностям позволяет:

- развивать у детей интерес к истории своей Родины, уважение к ее прошлому и настоящему;
- знакомить детей с важными историческими событиями, выдающимися личностями, памятниками архитектуры и культуры;
- воспитывать у детей чувство гордости за свою страну и ее историю;
- формировать у детей гражданскую позицию, ответственное отношение к своему городу, краю, стране.

Приобщение дошкольников к историческим и национально-культурным ценностям родного края может осуществляться различными путями и методами:

- экскурсии в музеи, памятные места, на предприятия и учреждения, связанные с историей и культурой родного края;
- встречи с ветеранами, известными людьми, представителями различных профессий, связанных с историей и культурой родного края;

- чтение книг, просмотр фильмов и мультфильмов, проведение бесед и занятий, посвященных истории и культуре родного края;
- организация выставок детского творчества, посвященных историческим и национально-культурным ценностям родного края;
- участие детей в народных праздниках, играх и забавах;
- привлечение родителей к участию в воспитательно-образовательном процессе, посвященном истории и культуре родного края. Воспитатели могут сотрудничать с родителями, вовлекая их в образовательный процесс: организация совместных праздников, мастер-классов и семейных экскурсий способствует укреплению патриотического воспитания.

Систематическое приобщение детей к историко-культурным ценностям родного края позволяет достичь следующих результатов: Формирование у дошкольников любви к родной земле и уважения к её традициям. Развитие интереса к истории и культуре. Воспитание нравственных качеств, таких как доброта, отзывчивость и уважение к старшим.

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников путём их приобщения к историческим и национально-культурным ценностям родного края является важной педагогической задачей. Она способствует формированию у детей любви к Родине, уважения к ее прошлому и настоящему, развитию национального самосознания и гражданской позиции. Создание условий для знакомства детей с культурным наследием способствует формированию гармоничной, духовно развитой личности, способной беречь и передавать ценности родной культуры будущим поколениям.

Эффективное использование разнообразных путей и методов приобщения детей к историко-культурному наследию позволит заложить прочный фундамент для воспитания патриотов своей страны.

Список литературы

1. Михайлова И.В. Воспитание здорового ребёнка на традициях чувашского народа: методическое пособие / И.В. Михайлова, Е.И. Николаева. – Чебоксары, 2013. – 255 с.
2. Комратова Н.Г. Патриотическое воспитание детей 4–6 лет: методическое пособие / Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. – М.: Сфера, 2007. – 222 с. EDN QVKQRJ

Михайлова Лия Юрьевна
заведующая

Иванов Андрей Николаевич
инструктор по физической культуре

МБДОУ «Д/С №151»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье рассматриваются подходы и методы экологического воспитания в дошкольных учреждениях, основанные на опыте педагогического коллектива, включая примеры проведения занятий, прогулок и экологических акций. Экологическое воспитание в дошкольном возрасте играет важнейшую роль в формировании ответственного и бережного отношения к природе. Авторами отмечено, что дети детского сада уже на раннем этапе могут осознавать важность охраны окружающей среды, учиться бережному обращению с природными ресурсами и уважению ко всему живому.

Ключевые слова: экологическое воспитание, дошкольное образование, природа, экология, ответственное поведение, природоохранные мероприятия, дети, детский сад.

Экологическое воспитание дошкольников – это важный этап формирования личности, который закладывает основы ответственного отношения к природе. На данном этапе дети начинают осознавать, что природа требует заботы и уважения. Это воспитание неразрывно связано с образовательной деятельностью детских садов, где педагоги формируют экологическое мировоззрение у детей посредством игр, наблюдений и обсуждений. Экологическое воспитание строится на взаимодействии с природой и стимулирует детскую активность, самостоятельность и познавательный интерес. Основные принципы включают: природосообразность – дети лучше понимают природу через личный контакт с ней уход за растениями, наблюдения за животными. Активность и самостоятельность – вовлечение детей в мини-проекты и эко-акции, где они могут почувствовать свою роль в защите природы. Игровое обучение – ролевые игры, эко-сказки и дидактические игры, где дети «пробуют» на себе роль защитников природы. Возрастная адекватность – занятия адаптируются к возрасту: для младших – рассказы и картинки, для старших – эксперименты и обсуждения.

На прогулках дети наблюдают за природой, обсуждают явления, что развивает интерес и внимательность. Простые опыты наблюдение за ростом растений, испарением воды помогают понять природные процессы. Сюжетные игры и эко-сказки формируют у детей эмоциональное отношение к природе. Природоведческие книги воспитывают уважение и любовь к природе.

Экологическое воспитание в дошкольном возрасте играет ключевую роль в формировании у детей основ бережного отношения к окружающему миру. Воспитывая любовь к природе, мы закладываем фундамент ответственного и осознанного поведения, которое останется с ребенком на протяжении всей жизни. Понимание детьми значимости окружающей среды, умений защищать и уважать природу – это те качества, которые необходимы для формирования экологической культуры будущего поколения. На практике экологическое воспитание осуществляется через вовлечение детей в разнообразные формы деятельности, от игр и наблюдений до самостоятельного ухода за растениями и участия в мини-проектах. Такой подход помогает детям не только узнавать

новые факты о природе, но и чувствовать себя частью этого мира, способными оказать на него позитивное влияние. Регулярные природные экскурсии, чтение книг о природе, уголки живой природы в группах и эко-акции создают эмоциональную связь с окружающим миром и формируют навыки практической заботы о нем. Экологические знания и умения, полученные в детском саду, становятся важной составляющей воспитания и развития личности, влияя на ценности и поведение ребенка в будущем. Эти знания расширяют кругозор детей, помогают осознать взаимосвязь всех природных процессов и значимость сохранения природных ресурсов. Когда дети с раннего возраста учатся уважать и заботиться о природе, они вырастают с чувством ответственности за нее, и это воспитание станет вкладом в экологически безопасное будущее для следующих поколений. Таким образом, экологическое воспитание дошкольников – это не просто обучение, а важный шаг к созданию культуры экологической осознанности и сохранения окружающей среды для всех нас.

Список литературы

1. Буров В.Н. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста / В.Н. Буров, Л.В. Сидорова. – М.: Просвещение, 2019.
2. Ильинова О.М. Основы экологического образования в детском саду / О.М. Ильинова. – СПб.: Детство-Пресс, 2021.
3. Ковалёва Н.Н. Практические рекомендации по экологическому воспитанию дошкольников / Н.Н. Ковалёва. – М.: Детство, 2020.
4. Столярова М.А. Развитие экологического мышления у детей дошкольного возраста / М.А. Столярова. – Екатеринбург: Уральский университет, 2018.
5. Хомякова И.П. Экология и дети: методические рекомендации для воспитателей дошкольных учреждений / И.П. Хомякова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2022.

Павлова Инна Ивановна

воспитатель

Тихонова Елена Игнатьевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №13»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПРИБОЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ ЧЕРЕЗ ЗНАКОМСТВО С ПРАВОСЛАВНЫМИ ПРАЗДНИКАМИ

***Аннотация:** в статье рассматривается значение православных праздников в формировании духовно-нравственного воспитания детей. Авторами приводятся примеры конкретных мероприятий, направленных на приобщение детей к православным праздникам.*

***Ключевые слова:** православные праздники, любовь к Отечеству, духовно-нравственное воспитание.*

Сегодня Россия переживает один из непростых исторических периодов, когда материальные ценности преобладают над духовными, поэтому у детей искажены представления о добре, справедливости, милосердии и патриотизме. Многие образовательные программы нацелены на обогащение знаний и

навыков, без включения духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. А ведь будущее общества зависит именно от того, с какими нравственными идеалами войдут во взрослую жизнь наши дети. Ребенок обладает незначительным жизненным опытом, не до конца сформирован физиологически и психологически. Ребенок не рождается добрым или злым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, как его воспитают, какими впечатлениями обогатят взрослые. Поэтому взрослый является носителем духовных ценностей и культуры в целом. Дома – это члены семьи, в детском саду – это педагоги. Таким образом, детский сад и семья являются условием и целевым вектором для духовного развития ребенка. В настоящее время воспитание духовно-нравственной культуры детей является наиболее актуальной задачей системы дошкольного образования. Для успешного ознакомления с традиционными православными праздниками необходимо дать детям представление о культуре народа, знакомить с традициями и народными обрядами, а также формировать у детей чувство толерантности, уважения к другим народам, их традициям.

Главным средством духовно-нравственного развития личности ребенка является народная культура, которая будет воспроизводиться через годовой цикл православных, народных праздников, которые станут для детей яркой и глубоко содержательной игрой. Такие как: сентябрь – «Рождество пресвятой Богородицы»; октябрь – «Покров Пресвятой Богородицы»; ноябрь – «Праздник Казанской Божьей Матери»; декабрь – «Введение во храм Пресвятой Богородицы»; январь – Крещение; февраль – Праздник Сретения Господня; март – Великий пост; апрель – Благовещение Пресвятой Богородицы; апрель – Пасха; май – Святая Троица. Так, например, готовясь к рождественским праздникам можно использовать такие формы работы: беседа «Новый год за собой Рождество ведет». Совместная работа детей и родителей по изготовлению поделок. Просмотр видеofilьмов: «12 месяцев», «Снегурочка», «Сказка в Рождество». Чтение поучительных историй: Т. Даули «Рождественская ночь», «Рождественская звезда»; П. Бажов «Серебряное копытце»; Л. Медведев. Итоги мероприятий: театрализованная деятельность «Сказка на Рождество». Знакомая дошкольников с Пасхой, рекомендуем использовать беседы: «Что такое Пасха?»; рассматривание иллюстраций и репродукций картин, пасхальных фотографий: «Русская пасха» Н. Рерих; «Пасха» С.Ф. Колесников; рассказы «Чудесное Вербное Воскресенье». Аппликация «Веточка вербы», конструирование «Цыпленок» (поделка из киндер-сюрприза). Раскрашивание раскрасок «Пасхальные раскраски». Прослушивание пасхального колокольного звона, пасхальных песен для детей. Итогом мероприятий может быть Выставка семейных поделок «Светлая Пасха».

Удивительная особенность этих праздников, что в памяти детей остаётся незабываемое осеннее многоцветие – к Покрову, сияние огоньков и ароматов хвои на Рождество, берёзки на Троицу, ванильный вкус куличей, крашенки – на Пасху. У каждого праздника есть «свой», цвет, даже запах, своё особенное звучание, своя музыка.

При подготовке и проведении праздников можно использовать различные интересные формы работы: игры – сюжетные, народные подвижные по заранее созданному сценарному плану, позволяющие каждому стать «свидетелями» основных событий праздника. Сказки – рассказанные с куклами. Рукоделие и творческие задания, знакомство с ремёслами и промыслами, освоение простейших техник рукоделия и

художественного творчества, приобретение навыков выполнения совместных творческих проектов. Таким образом, приобщая к самобытным особенностям русского праздника. Элементы музыкальной культуры в танцах, песнях, стихах. Тематические беседы и слайды, видеофильмы в основе которых лежит рассказ воспитателя. Через театрально-праздничные представления формируется внутренний мир детей на основе эмоционально-содержательных переживаний, связанных с этими традициями.

Увлечение детей литературными произведениями и выражение ими чувств свидетельствует о растущем уважении к моральным нормам и христианским ценностям. Организуя и участвуя в праздничных мероприятиях, и дети, и взрослые вместе делятся разнообразным опытом, способствуя духовно-нравственному развитию, а также традиционным ценностям и образам в жизни детей. Участие семей и духовенства в организации праздников и развлечений способствовало приобщению детей к ценностям и традициям православной культуры, содействию единению родителей и детей, а также укреплению связей внутри общины.

Духовно-нравственное воспитание процесс долговременный, предполагающий внутреннее изменение каждого участника образовательного процесса, который может найти отражение гораздо позднее, но не уменьшает значимости нашей работы. Ключевая роль детского сада – создание условий для всестороннего развития духовно-нравственного воспитания дошкольника.

Позднякова Анастасия Александровна

воспитатель

Пустоутова Татьяна Дмитриевна

воспитатель

МДОУ «Д/С №5»

с. Центральное, Белгородская область

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКА КАК УСЛОВИЕ ВОСПИТАНИЯ БЕРЕЖЛИВОСТИ

Аннотация: статья направлена на анализ понятия и сущности бережливости, а также формирования бережливости посредством трудового воспитания. Авторами отмечено, что воспитание дошкольников представляет собой комплексный процесс, который строится не на отдельных элементах, составляющих основы личности, а на всеобъемлющих компонентах, которые позволяют сформировать базовую основу личностного развития ребенка дошкольного возраста, готовя личность к полноценному формированию в будущем.

Ключевые слова: бережливость, дошкольный возраст, трудовое воспитание.

Современная образовательная система направлена на приоритетную задачу формирования ребенка как осознанной, разносторонне развитой и гуманной личности. В качестве слагаемых всесторонне развитой

личности выступают ряд компонентов, одним из которых является воспитание бережливости.

Согласно определению О.В. Сапегиной, бережливость представляет собой «моральное качество, характеризующее заботливое отношение людей к материальным и духовным благам, к собственности» [4]. Знакомство с основами бережливости – одно из основополагающих составляющих в подготовке к будущей самостоятельной жизни. Формирование осознания необходимости бережливого отношения, умений и навыков, обеспечивающих бережливость, есть длительный процесс, который целесообразно начинать уже с ранних лет, постепенно расширяя и углубляя работу. Как подчеркивает Н.С. Маринина, «ребенок как можно раньше должен понять то, что все необходимое для жизни людей, создается трудом. В каждую вещь вложен труд, поэтому, обращаться с ней нужно аккуратно» [2; 5]. О.В. Сапегина также отмечает дошкольный возраст как наиболее благоприятный период воспитания бережливости: «в дошкольном возрасте интенсивно развиваются моральные чувства у детей, усваиваются нормы и правила поведения, формируются черты характера и моральные навыки, начинают складываться взаимоотношения с взрослыми и ровесниками» [3].

Слагаемыми бережливости дошкольников являются:

- объяснение, что каждая вещь требует ухода. Нужно объяснять, что у каждой вещи своё место, и её нужно класть туда, откуда взяли;

- предоставление возможности принимать участие в поддержании порядка. Сначала в своих игрушках, а по мере возрастающих возможностей – в уходе за личными вещами и предметами, а затем и в доме;

- обучение экономному расходованию ресурсов. Например, во время умывания не делать большого напора воды, вовремя закрывать кран, следить, чтобы вода не разбрызгивалась и не капала;

- обучение ремонту испорченных вещей. Если испортилась игрушка, книга или какая-нибудь вещь, принадлежащая ребёнку, не следует торопиться её выбрасывать и покупать новую. Лучше попытаться вместе с ребёнком эту вещь исправить. Так дети учатся продлевать жизнь вещам и экономить деньги родителей.

Воспитание бережливости представляет собой комплексную работу, строящуюся на взаимодействии и интеграции. При этом работа направлена на преодоление стихийно сложившихся представлений через воспитание в личности общепринятых нравственных и духовных ориентиров. Однако здесь важно соблюдать баланс в организации воспитания, исключая факторы возникновения волонтаризма или манипулятивного воздействия на дошкольника, что требует соблюдения методических и педагогических особенностей воспитания дошкольника, целью которых является формирование учебно-познавательных интересов. В связи с этим воспитание бережливости в рамках дошкольного образования реализуется различными методами и формами организации деятельности воспитанников, ориентированных на повышение интереса и осознания необходимости бережливого отношения. Одним из форм организации воспитанников, позволяющих вызвать неподдельный интерес к бережливости, выступает трудовое воспитание.

«Трудовое воспитание – целенаправленный процесс формирования у детей трудовых умений и навыков, уважения к труду взрослых, привычки к

трудовой деятельности» [4, с. 52]. В условиях дошкольной системы образования труд не выступает как тождественная форма на трудовой, ни учебной деятельности, в связи с чем труд определяется как учебно-трудовая форма, в рамках которой ребенок учится трудиться и параллельно усваивает нравственно-духовные нормы.

Учебно-трудовая деятельность строится на следующих компонентах:

1. Формирование таких качеств, как активность, трудолюбие, самостоятельность, бережливость, коллективная работа.
2. Формирование положительных эмоций и гуманности.
3. Развитие индивидуальных качеств личности.
4. Развитие психолого-педагогических особенностей воспитанников – любознательности, отзывчивости, сензитивности.

Опираясь на данные аспекты, мы видим, что трудовое воспитание выступает одним из инструментов формирования культуры бережливости дошкольников.

О.В. Сапегина подчеркивает связь учебно-трудовой деятельности и воспитания бережливости: «Ребенок как можно раньше должен усвоить мысль: все, что необходимо для жизни людей, создается трудом. В каждую вещь вложен труд, поэтому, обращаться с ней неаккуратно, ломать, не беречь – значит не уважать усилия тех, кто создал ее» [3]. Как одна из исторически сформировавшихся составляющих систему воспитания, трудовая деятельность позволяет создать условия для усвоения воспитанниками определенный способностей, нравственных ориентиров и норм, которые соответствуют не только общепринятым общественным требованиям, но и частным требованиям к личности, в том числе и бережливости. Рассматривая положительное влияние учебно-трудовой деятельности на воспитание бережливости, мы можем выделить следующие качества, которые формируются у воспитанников в ходе труда:

1. Уважительное отношение к своему и чужому труду.
2. Бережное отношение к окружающим предметам и природе.
3. Старательность и целенаправленность деятельности.
4. Понимание и осознание полезной трудовой деятельности как залога сохранности окружающей среды.
5. Осознание потребности трудиться с пользой.

Однако важно понимать, что любой метод или форма воспитания предполагает выполнение ряда требований и принципов. Организация трудового воспитания с целью решения дидактических задач, направленных на воспитание бережливости, требует выполнения ряда принципов:

1. Грамотный подбор оборудования для детского труда.
2. Реализация систематичности и последовательности.
3. Создание атмосферы уважения и интереса к трудовой деятельности.
4. Сохранение адекватной рабочей нагрузки трудовой деятельности на воспитанников.

Формирование бережливости посредством трудового воспитания можно осуществлять посредством применения следующих приемов.

1. Применение дидактических игр, направленных на сортировку предметов при уборке игрушек: «Сортировщик», «Бережливая капелька», «Полезные предметы».

2. Приучение воспитанников возвращать игрушки и предметы после использования на место, что можно осуществлять как посредством прямого участия дошкольников, так и посредством образцового поведения воспитателей и родителей.

3. Своевременная уборка взятых предметов, при этом делая акцент на то, что ребенок должен это сделать сам.

4. Создавать условия для полноценного участия дошкольников в процессе уборки, при этом целесообразно начинать с игрушек, с которыми играл ребенок, и постепенно расширять пространство до ухода за личными вещами, предметами.

Таким образом, мы можем заключить, что трудовое воспитание выступает как один из наиболее эффективных инструментов воспитания бережливости дошкольников. Посредством труда у воспитанников формируются такие качества, как уважительное отношение к своему и чужому труду, бережное отношение к окружающим предметам и природе, старательность и целенаправленность деятельности, понимание и осознание полезной трудовой деятельности как залога сохранности окружающей среды, осознание потребности трудиться с пользой. При этом, осуществляя работы над организацией трудовой деятельности, важно понимать, что ведущей составляющей труда в детском саду является игровая форма, которая направлена на постоянное развитие.

Список литературы

1. Воспитание бережливости у детей старшего дошкольного возраста // Материалы IV Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». – 2012 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://scienceforum.ru/2012/article/2012000264> (дата обращения: 09.11.2024).

2. Маринина Н.С. Особенности применения бережливых технологий в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Маринина // Международный научный журнал «Вестник науки». – 2020. – №8. – С. 5–9. EDN LXLVZA

3. Сапегина О.В. Воспитание бережливости в дошкольном возрасте / О.В. Сапегина // Солнечный свет: электронный журнал. – 2022 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/vospitanie-berjlivosti-v-doshkolnom-voz.5578149/> (дата обращения: 09.11.2024).

4. Черненко Ю.В. Сущность трудового воспитания ребенка в современных условиях / Ю.В. Черненко, Р. Амангелдикызы // Наука и реальность. – 2023. – №2 (14). – С. 50–57. EDN FLQXNO

ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБРАЗОВАНИИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ

Арбузова Екатерина Юрьевна

педагог-психолог

Алексеева Людмила Николаевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №108»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДЕТСКОМ САДУ

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос об организации духовно-нравственного воспитания дошкольников в детском саду. Авторами отмечается, что эффективное духовно-нравственное воспитание дошкольников возможно только при условии тесного взаимодействия семьи и ДОУ, при создании единой системы ценностей и целей воспитания.*

***Ключевые слова:** духовно-нравственное воспитание, дошкольный возраст, дошкольное образовательное учреждение.*

Формирование духовно-нравственных ценностей у детей дошкольного возраста – задача первостепенной важности для системы образования и общества в целом. Этот процесс, безусловно, длительный и охватывает всю жизнь человека, но фундамент закладывается именно в раннем детстве, в период наибольшей восприимчивости к окружающему миру и активного формирования личности. Дошкольный возраст – это уникальное время, когда ребенок начинает осознавать себя как личность, определять свое место в семье, обществе, формировать свое мировоззрение и систему ценностей. Он учится взаимодействовать с другими людьми, усваивает социальные нормы и правила поведения, начинает понимать понятия добра и зла, справедливости и несправедливости.

Духовно-нравственные качества, такие как доброта, милосердие, уважение, отзывчивость, взаимопомощь, дружба, любовь к ближнему, – это не просто набор абстрактных понятий. Они представляют собой сложный комплекс внутренних установок, мотиваций и способов поведения, которые формируются под влиянием множества факторов: семейного воспитания, общения со сверстниками, взаимодействия с педагогами и другими значимыми взрослыми, а также влияния средств массовой информации и социума в целом.

Это достигается через разнообразные методы и приемы: использование сказок, легенд, былин, народного творчества, организацию дидактических игр, ролевых игр, творческой деятельности, экскурсий, общения с природой.

Взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения является необходимым условием оптимального формирования духовно-нравственных ценностей детей. Педагогов и родителей объединяет общая цель: формирование личности ребенка, его нравственное развитие. Поэтому наиболее эффективной формой взаимодействия семьи и дошкольных образовательных учреждений является сотрудничество.

Связь педагогов дошкольного образовательного учреждения с родителями по вопросам нравственного воспитания ребенка дошкольного возраста имеет

следующие особенности: осуществление партнерских отношений с семьей каждого ребенка; объединение усилий в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста; организация взаимопонимания и общности интересов; активизация и обогащение воспитательных умений и навыков у родителей. Все формы взаимодействия педагогов с родителями по вопросам нравственного воспитания дошкольников подразделяются на коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные; традиционные и нетрадиционные.

При организации проведения занятий и использования определенных методов необходимо учитывать специфику детского возраста. Важным моментом является то, что духовно-нравственное развитие дошкольника определяется именно степенью социального развития и вовлечением в культурные традиции, связанными в первую очередь с уровнем воспитания и образования ребенка, а также образом жизни его семьи.

Таким образом, формирование духовно-нравственных ценностей является достаточно сложным процессом становления личности ребенка. Для его восстановления и поддержания необходимо объединение деятельности всех социальных институтов, которые оказывают прямое воздействие на развитие и воспитание ребенка.

Формирование духовно-нравственных ценностей у детей дошкольного возраста – это сложный и многогранный процесс, в котором ключевую роль играют два взаимодополняющих института: семья и дошкольное образовательное учреждение (ДОУ). Эффективность этого процесса напрямую зависит от тесного сотрудничества между ними, от создания единого воспитательного пространства, где ценности, прививаемые дома, гармонично дополняются и расширяются в условиях ДОУ.

Семья – это первый и основной источник нравственного воспитания. Здесь закладываются фундаментальные основы личности: первые представления о добре и зле, нормы поведения в обществе, базовые ценностные ориентиры, которые, как правило, оказывают определяющее влияние на всю дальнейшую жизнь ребенка. Родители, часто неосознанно, передают своим детям не только конкретные знания и навыки, но и образцы поведения, систему убеждений и эмоционально-ценностные отношения к миру. Эта «базовая установка» включает в себя не только уважение к старшим, чуждое ко лжи и агрессии, но и более тонкие нюансы: отношение к труду, к природе, к культуре, к представителям разных социальных групп. Не менее важно, что семья способствует развитию индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, навыков коммуникации и эмоциональной саморегуляции. Формирование чувства собственного достоинства, уверенности в себе, способности к эмпатии – все это закладывается в раннем детстве, преимущественно в семейном кругу.

Однако, навыки социального взаимодействия, опыт коллективной деятельности и формирование гражданской позиции требуют более широкого поля деятельности, которое предоставляет ДОУ. Дошкольное образовательное учреждение, являясь важным звеном системы образования, продолжает и углубляет работу по формированию духовно-нравственных качеств, начатую в семье.

В условиях перехода на ФОП ДО детский сад сталкивается с расширением задач духовно-нравственного развития детей. К ним относятся:

1. Развитие патриотизма и гражданственности: привитие любви к Родине, понимания ее истории и культуры, формирование чувства ответственности перед обществом и государством. Эта работа включает в себя знакомство с героями страны, с символами государства, с традициями и обычаями своего народа.

2. Формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе: воспитание эмпатии, сочувствия, способности к сопереживанию, бережного отношения к природе, понимания необходимости ее охраны. Это достигается через игровые и практические занятия, экскурсии, контакты с живой природой.

3. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа: знакомство с народными традициями, сказками, песнями, искусством, историей своего народа, воспитание уважения к представителям других культур и наций. В рамках этой задачи важно показать богатство и разнообразие мировой культуры, формируя толерантность и уважение к иным культурным традициям.

4. Развитие позитивных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений: умение работать в команде, учитывать мнение других, решать конфликты мирным путем, развитие навыков коммуникации и кооперации. Игры, совместная деятельность, проектная работа – эффективные инструменты для достижения этой цели.

5. Воспитание уважительного отношения к труду: понимание ценности труда, уважения к людям различных профессий, привитие навыков самообслуживания и элементарных трудовых навыков. Это возможно через профессиональные пробы, визиты в разные организации, организацию трудовой деятельности в группе.

Роль воспитателя в ДОУ не ограничивается простым преподаванием. От его личностных качеств, профессионализма, умения создать доверительную атмосферу, способствовать самореализации каждого ребенка, во многом зависит успех духовно-нравственного воспитания. Педагог должен быть лично ориентирован, эмоционально интеллектуален, обладать высоким уровнем самосознания и способностью к рефлексии своей деятельности.

В заключение, следует подчеркнуть, что эффективное духовно-нравственное воспитание дошкольников возможно только при условии тесного взаимодействия семьи и ДОУ, при создании единой системы ценностей и целей воспитания. Это требует не только организационных мер, но и глубокого понимания психологических особенностей детей дошкольного возраста, учета их индивидуальных характеристик и постоянного диалога между родителями и педагогами. Только в результате такого взаимодействия можно достичь гармоничного развития личности ребенка и воспитать гражданина с высокими нравственными качествами.

Духовно-нравственные ценности – это не только абстрактные понятия, но и конкретные действия, поступки, отношения. Они являются фундаментом морали и этикета, определяют способность человека к эмпатии, сопереживанию, сотрудничеству. Их формирование – это длительный и многоступенчатый процесс, требующий системного подхода и интеграции усилий всех участников образовательного процесса. Только совместными усилиями мы сможем воспитать поколение ответственных, добрых и нравственных людей, способных к созиданию и гармоничному взаимодействию в современном мире.

Список литературы

1. Меньшиков В.М. Духовно-нравственное воспитание в дошкольном образовательном учреждении: задачи, принципы, содержание, технологии / В.М. Меньшиков // Ученые записки: электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2018. – №3 (47).
2. Шорстова В.Ф. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на современном этапе / В.Ф. Шорстова // Инновационные педагогические технологии. – Казань: Бук, 2015. – С. 85–86. EDN TYAYST

Горикова Светлана Михайловна
инструктор по физической культуре
МБДОУ «Д/С №160»
г. Чебоксары, Чувашская Республика
Иванова Инна Вячеславовна
инструктор по физической культуре
МБДОУ «Д/С №182»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: статья посвящена вопросу развития двигательных способностей детей старшего дошкольного возраста в ходе разнообразных методических приемов. Авторами представлен ряд различных форм проведения занятий, взятые из опыта работы.

Ключевые слова: физические качества, дошкольный возраст, ДОУ, формы занятий.

Подвижные игры – неотъемлемая часть физического воспитания старших дошкольников. Они представляют собой ведущую форму организованной двигательной активности, способствующую всестороннему развитию ребёнка.

Наша работа по развитию двигательных способностей детей старшего дошкольного возраста (5–7 лет) строится на использовании разнообразных методических приёмов, направленных на формирование ловкости, координации, быстроты реакции и выносливости. Мы применяем различные формы проведения занятий, каждая из которых имеет свои особенности и преимущества.

Сюжетно-игровая форма: занятия строятся вокруг увлекательного сюжета, например, «Спасение принцессы», «Поиск сокровищ», «Космическое путешествие». Сюжет не только мотивирует детей к активным действиям, но и помогает им лучше усваивать правила игры, развивает воображение и творческое мышление.

Например, в игре «Спасение принцессы» дети преодолевают различные препятствия (лазание по гимнастической стенке, прыжки через скакалку), проявляя ловкость и сноровку, чтобы добраться до «замкнутой» принцессы и «освободить» её. Важно, чтобы сюжет был понятен и интересен детям, учитывая их возрастные особенности и интересы.

Занятия по сказке: известные сказки используются как основа для построения игровой деятельности. Например, игра, основанная на сказке «Репка», может включать в себя элементы эстафеты, где каждый ребёнок выполняет определённую роль и действие, развивая тем самым координацию движений и сотрудничество. Или, используя сказку «Гуси-лебеди», можно организовать игру с элементами ориентирования на местности и преодоления препятствий.

Сюжетно-образная форма: дети не только выполняют игровые действия, но и вживаются в определённые роли, развивая эмоциональную сферу и артистические способности. Например, игра «Звериная зарядка», где дети имитируют движения различных животных, способствует развитию пластики и координации движений.

Предметно-образная форма: использование различных предметов (мячи, обручи, скакалки) делает игру более увлекательной и разнообразной,

развивая мелкую и крупную моторику, а также способствует развитию пространственного мышления и координации глаз-рука. Например, игра «Собери грибы», где детям нужно собрать расставленные предметы (грибы) в корзину, развивает ловкость, быстроту и точность движений.

Занятия-эстафеты: эстафеты – отличный способ развивать командный дух, соревновательность и быстроту реакции. Важно варьировать задания в эстафетах, чтобы разнообразить двигательную активность и учитывать индивидуальные особенности детей. Например, эстафета «Передай мяч», где дети передают мяч друг другу различными способами (бросая, катая), развивает ловкость и точность движений.

Включение элементов соревнования в подвижные игры является мощным мотиватором для детей. Однако, соревнование должно быть доброжелательным и направлено на совершенствование навыков, а не на достижение только победы. Педагог должен акцентировать внимание на личном росте каждого ребенка, отмечая его успехи и поддерживая в случае неудачи. Похвала, поддержка и поощрения играют ключевую роль в мотивации детей к участию в подвижных играх.

При формировании команд учитываются физические возможности и психологические особенности каждого ребёнка. Дети с разным уровнем подготовки объединяются в команды так, чтобы обеспечить равные шансы на успех. Застенчивых детей мы объединяем с более активными и уверенными в себе сверстниками, что способствует их социализации и развитию коммуникативных навыков. Также важно учитывать интересы детей, позволяя им выбирать игры и участвовать в разработке правил.

Систематический анализ и оценка результатов занятий – необходимое условие для эффективности работы. Педагог должен анализировать выполнение детям игровых заданий, отмечать их достижения и ошибки, корректировать методику работы с учётом полученных результатов. Это позволяет оптимизировать процесс обучения и добиваться максимального эффекта в развитии двигательных способностей детей. Наблюдения за детьми во время игры позволяют выявлять их сильные и слабые стороны, а также выбирать такие игры, которые будут наиболее эффективны для каждого ребёнка. Важна и обратная связь с родителями, чтобы создать единую систему воспитания и развития ребёнка.

Специфические методы физического воспитания: метод вариативного (переменного) упражнения способствует развитию ловкости у детей и стандартно-повторный место, информационно-рецептивный, игровой метод, метод круговой тренировки, дидактический рассказ, описание, разбор – форма беседы, проводимая педагогом с детьми после выполнения какого-либо двигательного задания, участия в соревнованиях, игровой деятельности, в которой осуществляются анализ и оценка достигнутого результата и намечаются пути дальнейшей работы по совершенствованию достигнутого, и инструктирование, комментарии и замечания, распоряжения, команды, указания.

Список литературы

1. Пахмутова С.В. Подвижные игры как эффективное средство развития ловкости у детей старшего дошкольного возраста: методическая разработка / С.В. Пахмутова. – Йошкар-Ола: МарГУ, 2020. – 36 с.

2. Янтюрина Д. Развитие быстроты и ловкости посредством подвижной игры старшего дошкольного возраста в системе ДОУ / Д. Янтюрина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/razvitiie-bystryty-i-lovkosti-posredstvom-podvizhnoi-igry-starshego-doshkolnogo-vozrasta-v-sisteme-dou.html> (дата обращения: 11.11.2024).

Киселева Наталия Анатольевна
заведующая

Васькова Лариса Петровна
старший воспитатель

МБДОУ «Д/С №210 «Лучик»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

СИСТЕМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В УСЛОВИЯХ ДОО

***Аннотация:** в статье рассматривается система патриотического воспитания в дошкольной образовательной организации. Предложенная система работы позволяет приобщить воспитанников к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знать и уважать традиции своего народа, проявлять чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам.*

***Ключевые слова:** опыт предшествующих поколений, патриотические ценности, нравственные ценности, отечественная цивилизация, совместная деятельность активных участников образовательного процесса, единая системы патриотического воспитания, патриотизм, защитники Отечества.*

Новые социальные ориентиры, характерные для нашего общества, обусловили необходимость внесения таких изменений в образовательный процесс дошкольников, который предусматривал бы создание условий для освоения детьми опыта предшествующих поколений, основанного на патриотизме, духовности и нравственности. В соответствии с Указом Президента РФ №809 от 09.11.2022 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», в детском саду реализуется государственная политика по сохранению и укреплению традиционных ценностей, в том числе патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы.

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений в педагогической работе с детьми становится патриотическое воспитание. Наша работа по патриотическому воспитанию детей основывается на «Образовательной программе МБДОУ «Детский сад №210» г. Чебоксары». Одной из задач программы является развитие всех звеньев и направлений образования на приоритете патриотических и нравственных ценностей отечественной (российской) цивилизации.

История России представляет собой неразрывное переплетение трагического и героического начала и не только не подлежит забвению, но служит главным отправным пунктом и важнейшим источником информации и вдохновения в деятельности всех субъектов патриотического воспитания. Патриотизм – это проявление любви не только к сильной и красивой, великой и могучей стране, а также к стране, которая переживает не лучшие времена. В последнее время раздаются призывы пересмотреть итоги Великой Отечественной войны. Извращаются факты, чтобы всячески умалить и даже обесценить значение Победы нашего народа в самой страшной и кровопролитной войне

в истории человечества. Поэтому мы постоянно обращаемся к теме Великой Отечественной войны, рассказываем правду о героических и трагических страницах истории российского государства, о подвигах, совершенных нашими людьми в доступной для дошкольников форме. Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности, раскрывающих содержание образовательных областей в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Во всех возрастных группах реализованы проекты «Нам есть у кого учиться Родиной гордиться!», посвященные Победе в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Итоги реализации работы над проектом педагоги обобщили в презентациях, участвовавших в смотре – конкурсе «Лучший проект «Нам есть у кого учиться Родиной гордиться!» по разработанному положению.

Реализация проекта представлена совместной деятельностью активных участников образовательного процесса:

- организация развивающей предметно – пространственной среды: уголки краеведения и патриотического воспитания, музей «Боевой славы»;

- смотр – конкурс «Лучший уголок патриотического воспитания»;

- вечера памяти: День воинской славы, День памяти и скорби, День памяти строителей Сурского и Казанского рубежей;

- праздники и развлечения: День защитников Отечества, День государственных символов РФ и ЧР, День Победы, День России, День Республики;

- организация встреч с ветеранами Великой Отечественной войны, тружениками тыла и детьми войны; участниками боевых действий в Афганистане, на территории Чеченской республики, в зоне СВО;

- выступления с детской концертной программой перед почетными гостями;

- взаимодействие с социальными институтами: ФИРО РАНХиГС; ФГУ ФНЦ НИИСИ РАН; БУДПО «Чувашский республиканский институт образования» Минобразования Чувашии; ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»; ЧРОО «Культурно – выставочный центр «Радуга»; МБУ «Центр ППМСП «Содружество» г. Чебоксары; 1 ПСЧ 5 ПСО ФПС ГПС Главного управления МЧС России по ЧР; Отдел государственной инспекции безопасности дорожного движения; Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав Калининского района; БУ ЧР «Городская детская клиническая больница» Министерства здравоохранения ЧР; МБОУ «СОШ №53»; Центр семейного чтения им. М. Шумилова; МАОУДО «ДДЮТ» г. Чебоксары; МАУК Детский парк имени космонавта А.Г. Николаева;

- организация акций: «Окна памяти», «Цветок ветерану», «Окна Победы», «Флаг в День Победы», «Я помню, я горжусь», «Бессмертный полк», «Песни Победы», «Рисуем Победу», «Стена памяти», «Окна России», «Сады памяти», «Память в сердцах», «Напиши письмо солдату!», «Поздравления военнослужащих», «Добрая мастерская, новогодняя», «Вышитый платок солдату – оберег от всех бед»;

- Парад дошколят и юнармейцев;

- реализация муниципального проекта «Помним, чтим, гордимся!»;

- конкурсы чтцов: «Я помню тебя, дедушка!», «Громкие чтения»;

- организация специфичных видов детской деятельности (изобразительная, конструирование из различных материалов);

- флешмоб «Мы – дети России»;

– освещение опыта работы в СМИ, на сайте ДОУ по ссылке: <https://detsad210.rchuv.ru/> и в социальной сети «ВКонтакте» по адресу: <https://vk.com/public210777080>;

– участие педагогов в различных конкурсах, фестивалях: международный исторический диктант на тему событий Великой Отечественной войны – «Диктант Победы»; всероссийская патриотическая акция в поддержку вооруженных сил РФ «За Армию! За Россию!»; всероссийский профессиональный педагогический конкурс «Есть такая профессия, Родину защищать!» – 1 место; Онлайн-викторина «Сурский рубеж. Помни, знай, не забывай», всероссийская викторина к 100-летию со Дня рождения Зои Космодемьянской, всероссийский конкурс «Лучшее оформление патриотического уголка в ДОУ»;

– участие воспитанников в различных конкурсах, фестивалях: всероссийский детский творческий конкурс «День Победы глазами детей» – победители; всероссийский детский творческий конкурс, посвященный 9 мая «В этот день Победы» – победители; республиканский конкурс «Аслă Сĕнтерĕ асрах» – победители; детско-юношеская патриотическая акция «Рисуем Победу»; городская сетевая акция «А в книжной памяти мгновения войны...», городской конкурс рисунков «Победа глазами детей» – лауреат; городской конкурс рисунков «Рисуем с детьми вечный огонь».

Создание единой системы патриотического воспитания в дошкольном учреждении на основе взаимодействия всех участников образовательного процесса принесло положительные результаты. По результатам проделанной работы, на основе педагогической диагностики, можно сказать, что воспитанники приобщены к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знают и уважают традиции своего народа, проявляют чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам. Защитники Отечества были, есть и будут во все времена. Важно, чтобы дети ценили то, что имеют благодаря защитникам Отечества и были благодарны своим родным и близким, которые защищали много лет назад и продолжают это дело в настоящее время, за мирное небо и покой на Земле.

Основная цель нашей работы – воспитание высоко духовно – нравственной Личности, любящей свою Родину, свято верящей в ее великое будущее. Очень важно, чтобы в пути каждого ребёнка сопровождали не только настоящие педагоги, но и добрые, чуткие и мудрые родители, верные друзья, чтобы каждая минута общения с ними духовно наполняла и обогащала детскую душу! Для этого мы делали, делаем и будем делать всё возможное.

Список литературы

1. Указ Президента РФ №809 от 09.11.2022 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
2. Оверчук Т.И. Воспитательная система «Маленькие россияне» / Т.И. Оверчук. – М., 2004. – 56 с.
3. Макаренко А.С. Избранные педагогические сочинения / А.С. Макаренко. – М.: Просвещение, 1946. – 450 с.
4. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников: методическое пособие / М.Д. Маханева. – М.: Сфера, 2009. – 96 с.
5. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? / Л.А. Кондрыкинская // Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: Сфера, 2005. – 192 с.

Лисовая Людмила Васильевна
воспитатель

Тихонова Наталья Федоровна
воспитатель

Краснова Наталия Витальевна
воспитатель

МБДОУ «Детский сад №207 «Планета детства»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

РОЛЬ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ВОСПИТАНИИ И ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье рассматривается важность использования дидактических игр в воспитании и обучении детей дошкольного возраста. Авторами раскрыты определение игры и сущность дидактической игры, представлена краткая техника проведения с детьми дидактической игры, включающая в себя определенную структуру с последующим результатом. В исследовании описывается работа воспитателей и педагогов МБДОУ «Детский сад №207 «Планета детства» города Чебоксары по использованию дидактических игр в образовательно-воспитательном процессе детей дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** игра для детей, дидактическая игра, дети дошкольного возраста, обучение и воспитание, положительное влияние, классификация игр, структура дидактической игры.*

Игра для детей – основной источник положительных эмоций, радости, а также удовольствия. Игры в жизни детей занимают важную роль, они являются исторически сложившимся видом деятельности ребенка, в котором происходит взаимодействие детей с детьми или детей со взрослыми в ходе определенных действий.

Как отмечает известный психолог и педагог А.Н. Леонтьев, игра – это ведущая деятельность детей дошкольного возраста, благодаря которой осуществляются важнейшие процессы развития их психики, совершенствуются психические процессы, положительно сказывающиеся на жизни личности [1].

«В процессе игры, – как отмечал Д.Б. Эльконин, – не только развиваются отдельные психические функции, но и происходит изменение психики ребенка в целом» [4].

По мнению К.Д. Ушинского, игра – это свободная деятельность детей, которая вносит неповторимый и несопоставимый с какой-либо другой деятельностью вклад в развитие ребенка [3].

Любая игра – это источник развития для ребенка, благодаря которой формируется зона их ближайшего развития. Игры, как основной вид деятельности детей, особенно в раннем дошкольном возрасте, совершенствуют мыслительные способности детей, улучшают воображение, позволяют активизировать анализ предстоящих результатов от выполненных ими поступков, питают любопытство и усиливают любознательность детей. Как отметил А.Н. Леонтьев, в детских играх возникают мотивы новой деятельности – учения [1].

Дидактическая игра – это сложное педагогическое явление, которое считается одновременно и игровым способом обучения детей, в то же время самым простым способом привлечь детей к познанию нового в окружающем мире, а также методом для полноценного процесса воспитания личности.

Важность использования дидактических игр отражена в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, в котором отражается необходимость познавательного развития детей дошкольного возраста [2].

Активно принимая участие в различных дидактических играх, дети учатся накапливать знания, которые становятся необходимы им в обычной жизни. Выполняя различные умственные задачи в дидактических играх, дети приобретают навыки запоминания, повторения опыта, классификации предметов и явлений по схожим признакам.

Дидактическая игра применяется для обучения детей дошкольного возраста математике, для экологического воспитания или ознакомления с окружающим миром, для развития сенсорных способностей.

Существует различное множество видов игр для детей, которые можно классифицировать по различным признакам и свойствам. Если анализировать дидактические игры по содержанию, то можно выделить игры по развитию математических представлений, речи, игры по ознакомлению с окружающим миром, игры музыкальные и т. д. Кроме этого бывают: игры-беседы, игры-загадки, игры-путешествия, игры-поручения и т. д.

Некоторые исследователи предлагают различать дидактические игры по следующим основным видам:

- игры с предметами;
- настольно-печатные;
- словесные игры.

Все перечисленные виды дидактических игр активно используются воспитателями и педагогами в МБДОУ «Детский сад №207 «Планета детства» города Чебоксары Чувашской Республики.

В составе дидактической игры для целей обучения детей дошкольного возраста должны быть: непосредственно образовательная деятельность и игровое занятие. Реализуя такой план, воспитатель должен быть и учителем, так и участником игры.

Положительное влияние дидактической игры на формирование и развитие новообразований ребенка, его психических процессов, в том числе воображения отмечалось различными исследователями (Н.К. Крупская, А.Н. Леонтьев, К.Д. Ушинский, Д.Б. Эльконин и др.).

Важнейшее значение игры, в ходе которого происходит развитие воображения, состоит в том, что у детей появляется необходимость в изменении окружающей действительности под свое видение, такие дети начинают придумывать что-то новое. Дидактические игры обогащают кругозор ребенка, развивают образные формы познания, развивают интерес, совершенствуют речевую деятельность, положительно сказываются на отношениях с другими детьми.

Благодаря дидактическим играм у детей появляется опыт взаимодействия с окружающим миром, дети обучаются моральным нормам поведения, используют различные варианты практической деятельности, развивают умственные способности, у детей формируются необходимые

нравственные черты характера, дети усваивают правила взаимоотношений с другими людьми.

Для детского возраста характерно то, что в свободное время дети чаще всего находятся в игровой деятельности, чем в реальной жизни, благодаря чему организуются такие условия, в которых ребенку ему приходится много раз делать самостоятельный выбор в конкретных ситуациях (как поступить?). Такие обстоятельства формируют в детях самостоятельность, уверенность в своих действиях.

В дидактической игре содержится два ключевых направления – игровая деятельность и обучение (В.Н. Аванесова, А.К. Бондаренко, А.И. Сорокина и др.). Особенность дидактической игры состоит в том, что в такой деятельности задача ставится перед детьми не напрямую, а через игровую задачу, которая чаще всего скрыта (В.Н. Аванесова), что, естественно, увеличивает интерес к игре и дает гарантию на успешное решение поставленной дидактической задачи.

Успех проведения дидактической игры зависит от правильного выбора выполняемых ребенком игровых действий, точного определения средств овладения данными действиями в ходе игры, определения характера связи между ними (Л.А. Венгер, Ф.И. Блехер, А.В. Запорожец и др.).

В структуре дидактической игры выделяется: дидактическая задача, игровые правила и игровые действия (В.Н. Аванесова, А.К. Бондаренко, А.И. Сорокина, Е.И. Удальцова и др.). Некоторые исследователи считают необходимым добавить сюда: дидактический материал и результат игры, а также: сюжет игры и роли.

В целях воспитания детей через дидактическую игру особое внимание уделяется профессиональному мастерству педагогов, от знания им психологии ребенка, учета его возрастных и индивидуальных особенностей, от правильного методического руководства взаимоотношениями детей, от четкой организации и проведения всевозможных игр. Педагоги и воспитатели МБДОУ «Детский сад №207 «Планета детства» города Чебоксары Чувашской Республики стабильно стараются изучать опыт коллег, посещают семинары и конференции, читают педагогическую и психологическую литературу, изучают данные сайтов, занимаются самообразованием.

Особенно важна роль игры в развитии детей раннего возраста, в ходе которой ребята получают необходимые сведения об окружающем мире, у них формируются моторные и двигательные навыки, улучшается интеллектуальное развитие, зрительное и слуховое восприятие, сенсорные чувства. В совместной игре у детей улучшается речь, увеличивается словарный запас.

Важно отметить, что современная система дошкольного образования старается организовать наиболее благоприятные условия для полноценного развития детей, что осуществляется только с активным участием в образовательном процессе родителей. Именно в семье формируются важнейшие основы воспитания, личностного и эмоционального развития ребёнка. Важно, чтобы в семье родители играли с детьми в различные игры, это положительно сказывается на психике ребенка, на взаимоотношениях между членами семьи, духовно и эмоционально обогащает их. Воспитатели и педагоги МБДОУ «Детский сад №207 «Планета детства» города Чебоксары Чувашской Республики для реализации данной цели устраивают личные консультации для родителей, стараются делиться с родителями полезной информацией в специальных чатах, проводят собрания с целью обсуждения имеющихся проблем.

В МБДОУ «Детский сад №207 «Планета детства» города Чебоксары Чувашской Республики воспитатели и педагоги стараются активно использовать дидактические игры в течении всего дня в различных видах занятий, к примеру:

– на физкультурных занятиях и на улице («Попади в корзину», «Подбрось – поймай», «К дереву беги» (2), «Воробушки и автомобиль», «Карусель» и др.);

– в ходе сенсорного развития детей («Цветной волчок», «Орнамент», Дома и домики», «Назови цвет», «Веселые формы» и др.);

– в процессе развития речи («Где мы были мы не скажем, а что делали покажем», «Кто в домике живет?», «Зеркало» «Какое время года», «Узнай по описанию», «А что потом», «Эхо» и др.);

– в ходе ознакомления с окружающим миром («Путаница», «Кто что делает», «Охотник и пастух», «Из чего сделано?», «Кто, где работает?» (3), «Садовод», «Мир растений» и др.);

– для формирования математических представлений («Предмет и форма», «Разложи по форме», «Цифры» и др.);

– для формирования навыков конструирования («Придумай и построй», «Подбери детали», «Найди детали», «Строительство» и др.);

– для развития нравственных и трудовых чувств («Что сначала, что потом?», «Назови профессию», «Кому без них не обойтись?» и др.);

– для художественно – эстетического развития («Веселые игрушки», «Веселые петрушки», «Выложи орнамент» и др.).

Организовать для детей игру и научить их играть самостоятельно – одна из важнейших задач воспитателей и педагогов дошкольного учреждения. Такие дети никогда не будут скучать и смогут найти себе интерес в жизни, научить этому других.

Таким образом, дидактические игры – наиболее важная для детей деятельность, которая положительно сказывается на их развитии. После таких игр дети совершенствуют собственные навыки, учатся легко приобретать новых друзей, преодолевать трудности, использовать свои знания и умения в различных других видах деятельности.

Список литературы

1. Леонтьев А.Н. Лекции по общей психологии: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Психология» / А.Н. Леонтьев. – 5-е изд. – М.: Смысл: Academia, 2010. – 509 с. – EDN QXZYAL

2. Смирнова Е.О. Дошкольная педагогика: педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учебное пособие для вузов / Е.О. Смирнова. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2024. – 121 с.

3. Ушинский К.Д. Детский мир и хрестоматия / К.Д. Ушинский. – в 2 ч. Ч. 1. – М.: Юрайт, 2024. – 203 с.

4. Эльконин Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. – 2-е изд. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 360 с.

Маточкина Полина Александровна
магистр, педагог-психолог
МАДОУ «Д/С №201»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПОДХОДЫ К ОСОБЕННОСТЯМ СТАНОВЛЕНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ДЕТСТВЕ

Аннотация: в статье рассматриваются подходы к становлению эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста таких исследователей как Л.С. Выготский, В.А. Лабунской, Е.Д. Хомской, М.А. Нгуен, А. Я. Щекниной, Л.И. Божович. Автором отмечено, что низкий уровень развития эмоционального интеллекта сказывается на интеллектуальном развитии ребенка.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, эмпатия, эмоциональная сфера, эмоциональное развитие.

Дошкольный возраст является одним из важнейших периодов становления эмоциональной сферы (Л.С. Выготский, Е.Е. Кравцовой). Данный период характеризуется активным вхождением дошкольника в социальный мир, где познавательные процессы перемещаются с «мира вещей» на «мир людей». Меняется форма общения с окружающими, интересы ребенка становятся направлены на познание социальной стороны жизни людей, на характер их взаимоотношений, дошкольник начинает соотносить свое поведение с социумом. В связи с этим, дошкольник научается регулировать свое поведение, между возникающим у него аффектом и поступком появляется момент осознания и контроля, по Л.С. Выготскому «обобщение переживаний», по Е.Е. Кравцовой «интеллектуализация аффекта». Ребенок начинает осознавать свои переживания и контролировать их. Осознание своих переживаний ведет к появлению внутренних противоречий, когда «хочу и надо» сталкиваются внутри ребенка, и порождают определенное поведение. Как справедливо указывали Л.С. Выготский и А.В. Запорожец, только согласованное функционирование этих двух систем – эмоциональной сферы и интеллекта, их единство, могут обеспечить успешное выполнение любых форм деятельности. В связи со сказанным становится понятным целесообразность выдвижения определения, предлагаемого В.А. Лабунской. Автор, изучая эмоциональный интеллект дошкольников в контексте модели психического, определяла его как способность к интерпретации невербального эмоционального поведения других. По мнению автора, у дошкольников формирование понимания эмоций другого предшествует осознанию и пониманию своих эмоций (что согласуется с идеей Л.С. Выготского).

В детской психологии вопросам эмоционального развития уделялось значительное внимание. Известно, что маленькие дети используют один и тот же термин для обозначения более широкого круга эмоциональных явлений, чем старшие дети. По данным Е. Хомской, в 5 лет дети начинают привязывать эмоцию к вызывающей ее ситуации. Только позже у детей появляются представления о внутренних состояниях, опосредствующих связь между ситуацией и эмоциональной реакцией. В основном этот процесс проявляется

после 7-ми лет. Вышеуказанный процесс был изучен А.Я. Щекининой, которая исследовала 4–7-летних детей. Ею были выявлены следующие типы восприятия эмоций по экспрессии: – довербальный: нет словесного опосредования эмоций, определение эмоций при соответствии с конкретной ситуацией; – диффузно-аморфный: название эмоций, но при этом восприятие осуществляется поверхностно, недифференцированно; – диффузно-локальный: к предыдущему процессу сопутствует выделение отдельного элемента экспрессии (глаза); – аналитический: большое внимание уделяется выражению лица, а не позе; – синтетический: целостное восприятие эмоциональных состояний; – аналитико-синтетический: обобщение элементов экспрессии – мимики в целом. На протяжении старшего дошкольного возраста эмоции и чувства детей изменяются не только количественно, но и качественно. По исследованиям П. Лафренъе, в этом возрасте дети легче понимают эмоции, которые проявляются в знакомых жизненных ситуациях; лучше распознаются положительные эмоции, нежели отрицательные; эмоции страха, удивления и вины являются непознаваемыми. Эмоциональное развитие, в отличие от умственного, не является генетически заданным и зависит от социальных условий развития ребенка. В дошкольном возрасте оно опережает когнитивное. В связи с этим М.А. Нгуен считает, что фундаментальное значение в развитии эмоционального интеллекта у дошкольников имеет развитие сферы эмоций и чувств. Эмоциональный интеллект в дошкольном возрасте М.А. Нгуен определяет, как «готовность ребёнка ориентироваться на другого человека и учитывать его эмоциональное состояние в своей деятельности и общении». Эту готовность М.А. Нгуен считает важнейшим эмоциональным новообразованием старшего дошкольного возраста.

Наряду с данным навыком у старших дошкольников формируется произвольный контроль и регуляция поведения и эмоций. Л.И. Божович считает, что именно произвольность есть психологическое новообразование, возникающее вследствие развития аффективно-потребностной сферы жизнедеятельности, обеспечивающее уровень готовности старшего дошкольника к следующему этапу (школе). В последние годы, согласно исследованиям, становится все больше детей с нарушениями психоэмоционального развития, к которым относятся эмоциональная неустойчивость, враждебность, агрессивность, тревожность, что приводит к трудностям во взаимоотношениях с окружающими. Более того, на фоне таких нарушений возникают так называемые вторичные отклонения, которые проявляются, например, в устойчиво негативном поведении, неврозах и пр. Современные исследования свидетельствуют о том, что низкий уровень развития эмоционального интеллекта скажется на интеллектуальном развитии ребенка.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Проблема эмоций / Л.С. Выготский // Вопросы психологии. – 1958. – №3. – С. 125–134.
2. Лабунская В.А. Факторы успешности опознания эмоциональных состояний по выражению лица / В.А. Лабунская, А.А. Бодалева // Психология межличностного познания. – М., 1981. – С. 54–65.
3. Использование юмористических стихотворений в работе по развитию положительных эмоций у детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://elibr.pnzgu.ru/files/eb/doc/83zd1nOXN5sO.pdf> (дата обращения: 26.11.2024).

Тахирова Гульнора Каюмовна

бакалавр, воспитатель

МБДОУ «Д/С №84»

г. Белгород, Белгородская область

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Аннотация: в статье представлен материал, в котором обобщены теоретические исследования отечественных и зарубежных специалистов в области психологии и педагогики восприятия. Автором представлены дидактические игры по сенсорному воспитанию.

Ключевые слова: сенсорное развитие, дети, ранний возраст, игра.

В рамках современного подхода к пониманию восприятия как особой деятельности экспериментальные исследования Б.Г. Ананьева, З.М. Богуславской, Л.А. Венгера, В.П. Зинченко и другие выявили закономерности развития восприятия в онтогенезе. Было установлено, что развитие восприятия идет путем перцептивных действий – структурных единиц процесса восприятия у человека (Запорожец А.В.). Перцептивное действие тесно связано с практическим. Эта связь проявляется в их развернутом внешне двигательном характере – в движениях руки, ощупывающей предмет, в движениях гортани, воспроизводящих слышимый звук, в движениях глаз, прослеживающих видимый контур. В онтогенетическом развитии происходит овладение обследованием предмета, способами ориентирования, выделения определенных свойств (способами рассматривания, выслушивания, ощупывания), а также усвоение систем сенсорных эталонов, через которые индивид усваивает общественный сенсорный опыт (А.В. Запорожец).

Необходимым условием психического развития ребенка является созревание его организма, нервной системы. Для развития восприятия особое значение имеет созревание анализаторов (прежде всего зрительного, слухового).

На первом году жизни происходит подготовка анализаторов к предметному восприятию внешнего мира, приспособление их работы к особенностям внешних воздействий. Исследования второго-третьего года жизни показывают, что развитие сенсорных функций в этом возрасте определяется предметной деятельностью. Внешние свойства предмета при этом перестают определять собой действие, они, с одной стороны, дают возможность узнать предмет, а с другой – должны быть учтены при выполнении предметного действия.

Как показали исследования А.В. Запорожца, Л.А. Венгера и др., развитие восприятия в дошкольном возрасте происходит на основе усвоения сенсорных эталонов и мер, усвоения перцептивных действий (способов обследования предметов) в самой тесной связи с развитием различных видов деятельности детей (игровой, изобразительной, конструктивной и элементарной трудовой).

Выделяют 3 этапа освоения сенсорных эталонов детьми:

1 этап – освоение сенсорных предэталонов (СО второй половины первого года жизни до первой половины третьего года жизни).

2 этап – знакомство с предметными эталонами через сравнение. Например, ребенок усваивает цвет, через сравнение с каким-нибудь знакомым предметом с ярко выраженным и относительно постоянным цветом (желтый – как солнышко, зеленый – как травка, оранжевый – как апельсин и пр.) Этот этап, как правило, длится с трех до семи лет.

3 этап – сравнение качества предметов с общепринятыми эталонами. Например, солнце как шар, лимон и огурец овальной формы. Эталоном для зрительного восприятия цвета являются семь цветов спектра и их оттенки, для слухового восприятия – звуковысотная шкала (до, ре, ми, фа, соль, ля, си) и решетка фонем родного языка. Длится этот этап от шести до семи лет.

Л.А. Венгером и др. была разработана теория развития восприятия ребенка, послужившая основой для проведения цикла исследований сенсорных способностей и разработки целостной системы сенсорного воспитания детей.

Игры по сенсорному воспитанию.

Дидактическая игра «Найди такой же шар».

Цель: учить детей различать цвета, развивать координацию, точность движений пальцев рук, расширять словарный запас ребенка за счет усвоения слов – названий сенсорных эталонов, способов действий.

Подается корзина и из нее выкатываются шарики (желтый, красный, зеленый, синий). Около коробок разного цвета сидят животные и дети должны пойти к ним в гости и разложить шарики по цвету в коробки.

Дидактическая игра «Собери пирамидку».

Цель: развивать ориентировку ребенка в контрастных величинах предметов.

Материалы: пирамидка из 4 – 5 колец.

Методические приемы: пирамидка собирается из большой, состоящей из 8–10 колец. Для детей этого возраста такую пирамидку собирают через одно кольцо, т. е. разница в величине колец здесь более контрастная.

«Складывание матрешки с двумя вкладышами».

Цель: продолжать учить простым действиям с предметами, отличающимися по величине.

Дидактический материал: комплект из трех матрешек (для каждого ребенка и взрослого).

Методические приемы: показ действий и сопоставление величины разных предметов сопровождаются словами: открой, закрой, маленькая, большая, меньше, больше, такая, не такая.

«Закрой окошки».

Цель: учить детей соотносить предметы по форме и цвету одновременно.

Дидактический материал: 4 домика разных цветов, с вырезанными в них геометрическими фигурами (окошечки).

Методические приемы: закрыть окошки в домиках фигурками.

Список литературы

1. Абдулаева Ш.А. Формирование сенсорного опыта и методика его организации у детей раннего возраста: Автореф. дис ... канд. пед. наук. – М., 1975.
2. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей – форма, цвет, звук / Т.В. Башаева. – Ярославль: Академия развития, 1999.
3. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет / Л.А. Венгер. – М., 1986.

Федорова Ирина Валерьевна

и.о. заведующей

Иванов Андрей Николаевич

инструктор по физической культуре

Клементьева Наталия Евгеньевна

старший воспитатель

Романова Ирина Викторовна

музыкальный руководитель

МБДОУ «Д/С №76»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ПИТАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** в статье освещены подходы к формированию основ здорового питания у детей дошкольного возраста в условиях детского сада. Рассматривается роль питания в поддержании здоровья и правильного развития ребенка, а также методы формирования устойчивых привычек на раннем этапе жизни. Приведены примеры практических занятий, мероприятий и рекомендаций для вовлечения родителей воспитанников, что позволяет создать благоприятную среду для воспитания у детей понимания важности сбалансированного питания.*

***Ключевые слова:** здоровое питание, дошкольники, детский сад, питание детей, формирование привычек, здоровье, образовательные программы, воспитание.*

В дошкольном возрасте у ребенка формируется основа будущих привычек и предпочтений, включая отношение к питанию. Здоровый рацион питания в раннем возрасте имеет огромное значение, так как обеспечивает нормальное физическое и умственное развитие ребенка, укрепляет его иммунитет и снижает риск развития хронических заболеваний в будущем. Сформированные в детстве привычки нередко сохраняются на протяжении всей жизни, что обуславливает особую важность работы с дошкольниками и внедрения принципов здорового питания в образовательную программу детского сада. Мы считаем, что задача педагогов заключается не только в обеспечении детей питанием, соответствующим стандартам, но и в воспитании у них интереса к размышлению о вкусной и полезной для здоровья пище.

В нашем детском саду «Здоровейка» воспитатели проводят тематические занятия о пользе здорового питания, знакомя детей с основами правильного питания, и объясняют, какие продукты являются полезными и почему. Например, дети узнают о важности белков, витаминов, клетчатки и других питательных веществ, которые они получают из пищи. На таких занятиях используются плакаты, рисунки и книги, иллюстрирующие здоровые продукты и их позитивное влияние на организм.

Обучение основам здорового питания через игру особенно эффективно для детей младшего возраста. Например, игра «Собери полезную тарелку» учит малышей выбирать полезные продукты, формируя визуальное представление о сбалансированном питании. Во время кулинарных мастер-классов «Осень урожайная в гости к нам пришла» ребята под

руководством воспитателя с большим удовольствием готовили простые и полезные блюда, такие как фруктовые салаты, йогуртовые десерты и сэндвичи с овощами и зеленью. Активное участие детей в процессе приготовления пищи способствует формированию интереса и положительного отношения к здоровому и полезному питанию.

В дидактической игре «Веселый повар» детям предлагается роль шеф-повара в детском кафе, который вместе с воспитателем и другими ребятами разыгрывают ситуации выбора и приготовления полезных блюд. Это позволяет детям усваивать информацию о правильном питании в процессе игры. Такие мероприятия не только прививают базовые знания о полезном питании, но и формируют устойчивую мотивацию к выбору здоровых продуктов.

Мы считаем, что эффективность воспитательных мероприятий зависит от того, насколько едиными являются подходы к питанию как в детском саду, так и дома. Нашим родителям регулярно предоставляется информация о принципах здорового питания, о том, как они могут поддерживать этот процесс в домашних условиях, например, при организации семейных обедов. На родительских собраниях систематически обсуждаются текущие успехи и сложности в организации процесса полезного питания, а также раздаются методические рекомендации, рецепты и советы по организации здорового питания для всей семьи.

Также полезно привлекать детей к сервировке стола или украшению блюд, что помогает им чувствовать себя более вовлеченными в этот творческий процесс.

В нашем детском саду проводится тематический день, посвященный здоровому образу жизни «В здоровом теле – здоровый дух». В этот день дети участвуют в различных мероприятиях, таких как конкурсы, викторины, игры и кулинарные мастер-классы. Например, на одном из таких мастер-классов «Разноцветная радуга» воспитатели показывают детям, как готовить «радугу» из свежих фруктов и овощей, объясняя, что каждый цвет символизирует определенные витамины и микроэлементы, полезные для здоровья.

Во время таких мастер-классов дети учатся готовить простые блюда, которые легко приготовить и дома. Например, они могут приготовить бутерброды в форме животных или овощные салаты в форме цветов, что способствует развитию мелкой моторики, творческих способностей и интереса к приготовлению еды.

Формирование основ здорового питания у дошкольников требует системного подхода, который объединяет образовательные и практические занятия, вовлечение родителей и использование творческих методов воспитания. Именно через комплексное взаимодействие педагогов, родителей и детей можно заложить основы культуры полезного питания, которые станут частью здорового образа жизни ребенка.

Список литературы

1. Алексеева Е.А. Формирование основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста / Е.А. Алексеева. – М.: Просвещение, 2019.
2. Иванова И.И. Питание дошкольников: принципы и методики / И.И. Иванова. – СПб.: Детство-Пресс, 2021.
3. Петрова О.П. Основы здорового питания для детей и подростков / О.П. Петрова. – М.: Юрайт, 2022.
4. Сидорова Л.С. Воспитание здоровых привычек у дошкольников / Л.С. Сидорова. – Казань: Книжный мир, 2020.

РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Бабенко Людмила Геннадьевна

учитель

МБОУ «СОШ №9»

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Аннотация: в статье представлен вопрос о психологических и возрастных особенностях младшего школьника. Автором отмечается, что младший школьный возраст – это период значительных изменений и развития, как в личностном, так и в социальном плане.

Ключевые слова: психологические особенности, возрастные особенности, младший школьный возраст.

Младший школьный возраст – это ключевой этап в жизни ребенка, который начинается примерно с семи лет, когда он впервые переступает порог школы, и продолжается до десяти лет. Этот период характеризуется множеством изменений, как в психологическом, так и в социальном плане. Важным событием на этом этапе является кризис семи лет, который знаменует собой переход от дошкольного к школьному этапу развития. В этот период ребенок не только начинает осваивать новые знания и навыки, но и меняет свою социальную роль, принимая на себя обязанности школьника.

Роль школьника становится центральной в жизни ребенка, и она напрямую связана с учебной деятельностью. Это новая социальная ситуация требует от него адаптации и переосмысления своих прежних ценностей. В результате этого изменения происходит значительная трансформация самосознания ребенка. Он начинает осознавать себя не только как личность, но и как часть школьного сообщества, где его достижения и неудачи начинают играть важную роль в формировании самооценки.

Ведущей деятельностью младшего школьного возраста становится учебная деятельность, которая охватывает широкий спектр познавательных процессов. В этот период происходит активное развитие высших психических функций, таких как внимание, память, мышление. Учебная деятельность становится не только средством получения знаний, но и важным фактором, способствующим формированию личности. Дети начинают проявлять познавательную активность, интерес к окружающему миру, стремление к саморазвитию. Это время, когда они открывают для себя радость обучения, но также и сталкиваются с первыми трудностями. Успехи в учебе могут значительно повысить самооценку ребенка, в то время как неудачи иногда приводят к формированию комплексов неполноценности. Это может проявляться в виде синдрома хронической неуспеваемости, что, в свою очередь, может негативно сказаться на психическом здоровье ребенка. Важно, чтобы родители и учителя поддерживали детей в этот период, помогая им справляться с трудностями и развивая уверенность в своих силах.

Личностные характеристики младшего школьника также претерпевают изменения. На этом этапе дети проявляют доверчивость и подчинение авторитету, что делает их особенно восприимчивыми к влиянию взрослых. Внимательность и послушание становятся важными чертами их поведения. Дети в начальных классах часто склонны к конформизму и подражанию, что может быть как положительным, так и отрицательным явлением. С одной стороны, это позволяет им быстрее адаптироваться к новым условиям, с другой – может привести к утрате индивидуальности.

В младшем школьном возрасте формируются также социальные навыки. Дети начинают осваивать правила общения, учатся работать в группе, взаимодействовать с одноклассниками. Эти навыки становятся основой для дальнейшего социального развития. Важно, чтобы в этот период ребенку предоставлялись возможности для совместной деятельности, что поможет ему научиться сотрудничать и разрешать конфликты. Кроме того, в младшем школьном возрасте закладываются основы для формирования учебной мотивации. Дети начинают осознавать, что успех в учебе может привести к положительным результатам, таким как похвала от учителей и родителей, а также возможность заниматься любимыми видами деятельности. Это время, когда важно поддерживать интерес к учебе, предлагая разнообразные формы обучения и поощряя инициативу.

Развитие интеллектуальной рефлексии у младших школьников – это захватывающий процесс, представляющий собой сложную и многогранную картину формирования самосознания и метакогнитивных способностей. В отличие от дошкольников, которые действуют преимущественно импульсивно, младшие школьники начинают осознавать свои мыслительные процессы, хотя и на начальном этапе. Это проявляется в попытках оправдать свои поступки и суждения перед окружающими, в стремлении проанализировать собственные мотивы и намерения. Однако, их рефлексия ещё несовершенна. Они лишь начинают осваивать способность к самонаблюдению и самоанализу – анализировать не только результат своей деятельности, но и сам процесс мышления, оценивать эффективность применяемых стратегий. Это как попытки разобраться в работе собственного «внутреннего компьютера», понять, как он обрабатывает информацию и почему выдает те или иные результаты. На этом этапе рефлексия часто носит ситуативный характер, зависит от внешних стимулов и требует значительных усилий со стороны ребёнка. Формируется личностная рефлексия – способность осознавать свои эмоции, чувства и их влияние на действия, что играет важную роль в социальном развитии и адаптации к школьной среде.

Произвольное внимание – это ключевой фактор успешного обучения в младшем школьном возрасте и за его пределами. Оно позволяет ребёнку концентрироваться на задаче, игнорируя отвлекающие факторы, планировать и контролировать свою деятельность. Высокий уровень произвольного внимания способствует успеваемости, но не является гарантией. Даже при отличном внимании, ребёнок может испытывать трудности в обучении из-за других факторов: недостатка мотивации, трудностей в понимании учебного материала, неэффективных методов обучения или неблагоприятного психологического климата в семье или школе. Существует тесная связь между уровнем развития произвольного внимания и академической успеваемостью, но эта связь не является прямой и однозначной. Важно учитывать индивидуальные особенности ребёнка, его стиль обучения и предпочтения. Адаптация к школе – это серьёзный вызов для младшего школьника, требующий

значительных физических, эмоциональных и интеллектуальных ресурсов. Учебный процесс, становясь ведущим видом деятельности, вносит значительные изменения в жизнь ребёнка. Меняется распорядок дня, возникает необходимость в новых навыках организации времени, взаимодействия со сверстниками и учителями. Младший школьник учится планировать свою работу, выполнять задания в соответствии с инструкциями, контролировать свои действия и работать в коллективе. Это предполагает развитие таких социальных навыков, как умение слушать и слышать других, выражать свои мысли, решать конфликты, работать в команде.

Для многих детей переход к школьной жизни сопровождается стрессом, связанным с необходимостью подчиняться правилам, выполнять требования учителей и конкурировать со сверстниками. Важно помнить, что адаптация – это индивидуальный процесс, и его темпы и особенности зависят от многих факторов. Поддержка, понимание и создание благоприятной образовательной среды помогут ребёнку не только преодолеть трудности, но и заложить прочный фундамент для дальнейшего развития.

Список литературы

1. Ковина М.В. Психологические особенности детей младшего школьного возраста и факторы их успешного обучения / М.В. Ковина // Наука и социум. – 2020. – №6. – EDN YGESTV
2. Юзбашева Ю.А. Индивидуально-психологические особенности детей младшего школьного возраста / Ю.А. Юзбашева // Молодой ученый. – 2022. – №48 (443). – С. 520–522. EDN BBWZJH

Борисова Татьяна Вячеславовна
бакалавр, учитель-логопед
Максимова Татьяна Владимировна
бакалавр, учитель-дефектолог
Егорова Анна Витальевна
учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №11 «Ручеек»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПОМОЩИ СЕМЬЯМ ПО ВОПРОСАМ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье описана организация работы с родителями, имеющими трудности в воспитании и организации обучения детей разного уровня развития. Авторами представлены виды консультативной помощи.

Ключевые слова: работа с родителями, взаимодействие, консультационный центр, услуги.

Семья, где растёт и воспитывается ребёнок с ограниченными возможностями здоровья, требует особой заботы и внимания со стороны общества и государства в целом, специалистов педагогического профиля в частности. Кроме травмирующего влияния на ребёнка, отклонение в развитии является психической травмой и для родителей.

Взаимодействие детского сада и семьи на современном этапе развития общества очевидно. Семья и детский сад, являясь основным институтом социализации и воспитания дошкольника, не могут осуществлять данные процессы эффективно и оптимально для развития ребенка без сотрудничества и взаимодействия.

В большинстве случаев родителям, не получившим специальную подготовку, очень трудно оценить возможности ребенка. Сотрудничество со специалистами дошкольного учреждения необходимо не только для получения конкретных навыков и умений, но и для личностного роста самих родителей.

Зачастую родители испытывают затруднения в воспитании, развитии детей и остро нуждаются в психолого-педагогической, методической и консультативной помощи.

Исходя из целесообразности, возникла идея создания консультационного центра на базе дошкольного образовательного учреждения.

Услуги психолого-педагогической, методической и консультативной помощи – услуги, оказываемые родителям детей по вопросам обучения и воспитания ребенка. Услуга оказывается как однократная помощь получателю в форме консультирования по возникшим вопросам продолжительностью не менее 45 минут. Конкретное содержание услуги (психологическая, педагогическая, методическая, консультативная помощь) определяется при обращении за получением услуги, исходя из потребностей обратившегося гражданина.

Основной целью оказания услуг родителям является создание условий для повышения компетентности родителей детей в вопросах образования и воспитания.

Получатели услуг имеют право на бесплатное получение услуги за счет средств бюджетной системы Российской Федерации. Количество услуг определяется установленными нормативными правовыми актами. В зависимости от предварительного запроса родителя подбирается соответствующий консультант. Консультативная помощь стала доступна независимо от места проживания, уровня владения компьютерной техникой, технической оснащенности родителей.

Задачи центра:

- создание условий для обеспечения качественных услуг в рамках деятельности центра;
- пропаганда позитивного и ответственного отцовства и материнства, укрепление института семьи;
- распространение позитивного опыта родительского просвещения в педагогических сообществах.

Вопросы образования детей включают в себя вопросы содержания обучения и воспитания детей, реализации прав и законных интересов детей, выбора формы образования и обучения и иные вопросы, непосредственно связанные с образовательной деятельностью.

Виды консультативной помощи.

1. Очная консультация – оказание консультации в здании, оборудованном необходимым образом для обеспечения доступности, включая доступность для лиц с особыми образовательными потребностями. Очное консультирование проводится в формате бесед, тренингов, мастер-классов, практикумов, лекций, семинаров, круглых столов, собеседований, деловых игр.

2. Дистанционная консультация – оказание услуги по выбору получателя услуги посредством телефонной связи, а также связи с использованием интернет-соединения. Дистанционное консультирование оказывается в формате:

онлайн-консультаций, вебинаров, семинаров (в соответствии с планом просветительской работы с получателем услуги), предоставления материала (нормативно-правового, психолого-педагогического) по запросу.

3. Выездная консультация – оказание услуги очно по месту жительства получателя услуги или в выделенном для проведения консультации помещении Услуги, в том числе в удаленных сельских районах. Выездное консультирование проводится в формате индивидуального, группового консультирования.

По итогам работы консультационного центра было оказано 14000 единиц услуг психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям детей, а также гражданам, желающим принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155.

2. Богомолкина Л.В. Взаимодействие специалистов ДОУ с родителями / Л.В. Богомолкина, Т.В. Масленникова // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2006. – №2. – С.54–56.

3. Дронь А.В. Данилюк О.Л. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников / А.В. Дронь, О.Л. Данилюк // Программа «Ребенок – педагог – родитель». – СПб.: Детство-Пресс, 2011. – 96 с.

4. Распоряжение Минпросвещения России от 01.03.2019 № Р-26 «Об утверждении методических рекомендаций по организации процесса оказания психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, а также гражданам, желающим принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rulaws.ru/acts/Rasporyazhenie-Minprosvescheniya-Rossii-ot-01.03.2019-N-R-26/> (дата обращения: 25.11.2024).

Никифорова Екатерина Александровна

старший воспитатель

Артемьева Анастасия Валерьевна

учитель-логопед

МБДОУ «ЦРР – Д/С №8 «Дворец детской радости»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ СОГЛАСНО ФОП ДО

Аннотация: в статье рассматривается проблема развития личностных качеств дошкольников согласно ФОП ДО. Авторами отмечается, что дошкольное образование – это не только подготовка к школе, но и важный этап в формировании личности ребенка. Гармоничное развитие, основанное на взаимодействии с окружающим миром, станет залогом успешного будущего.

Ключевые слова: личностные качества, дошкольный возраст, ФОП ДО.

Детские годы представляют собой один из самых значимых периодов в жизни человека, и то, как они пройдут, во многом зависит от взрослых – родителей и педагогов.

Исследования показывают, что многие родители акцентируют внимание на таких аспектах дошкольного образования, как умение читать, писать и считать. Однако важно понимать, что эти навыки являются лишь частью более широкой картины. Основная цель дошкольного образования заключается в гармоничном и всестороннем развитии личности ребенка, что включает не только получение знаний, но и формирование социальных, эмоциональных и физических качеств.

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (ФГОС ДО) и ФООП дошкольного образования, существует ряд качеств, которыми должен обладать ребенок, покидая детский сад.

Важнейшей задачей является развитие инициативности и самостоятельности в различных видах деятельности, таких как игра, общение и конструирование. Это позволяет ребенку не только проявлять креативность, но и учиться принимать решения, что является основополагающим навыком для будущей учебной деятельности. Кроме того, уверенность в своих силах и открытость к окружающему миру играют ключевую роль в формировании положительного отношения к себе и другим. Дети должны научиться взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместных играх и проектах. Это взаимодействие способствует развитию навыков коммуникации и сотрудничества, что крайне важно для успешной адаптации в школьной среде.

Также стоит отметить, что способность договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам сверстников – это те качества, которые формируют эмоциональный интеллект ребенка. Умение разрешать конфликты и подчиняться правилам и социальным нормам является необходимым для гармоничного сосуществования в обществе.

Развитие крупной и мелкой моторики рук также имеет большое значение, так как это влияет на общую координацию и подготовленность к будущей учебной деятельности. Не менее важным является развитие волевых усилий в различных сферах. Это включает в себя умение преодолевать трудности, проявлять настойчивость и терпение в достижении целей.

Все эти характеристики создают прочный фундамент для успешного перехода к начальному образованию и адаптации к школьной жизни.

Однако, чтобы добиться этих результатов, необходима активная поддержка со стороны родителей. Семья является первой и основной ступенью в жизни человека, и ее влияние на формирование личности невозможно переоценить. Родители должны быть вовлечены в процесс обучения и развития ребенка, создавая для него благоприятную атмосферу, где он может экспериментировать, ошибаться и учиться на своих ошибках. Родители могут способствовать развитию этих качеств, предоставляя ребенку возможности для самостоятельной деятельности, поощряя его инициативу и поддерживая его в новых начинаниях. Например, совместные игры, творческие проекты и экскурсии могут стать отличной основой для развития социальных навыков и уверенности в себе.

Важно также уделять внимание эмоциональному состоянию ребенка, обсуждать его переживания и помогать ему справляться с трудностями. Кроме того, родители могут стать примером для подражания, демонстрируя своим

поведением, как важно уважать мнение других, проявлять эмпатию и заботиться о близких.

Взаимодействие с другими детьми и взрослыми, участие в общественных мероприятиях и групповых играх помогут ребенку развивать навыки общения и сотрудничества.

Таким образом, дошкольное образование – это не только подготовка к школе, но и важный этап в формировании личности ребенка. Гармоничное развитие, основанное на взаимодействии с окружающим миром, станет залогом успешного будущего. Родители, осознавая свою роль в этом процессе, могут значительно повлиять на формирование необходимых качеств у своих детей, что в конечном итоге приведет к более успешной адаптации в школе и жизни в целом.

Игра занимает центральное место в жизни детей дошкольного возраста. В процессе игры малыш начинает осознавать различные эмоции, учиться управлять своими чувствами и развивает их. Эта активность способствует развитию таких умственных процессов, как память, мышление, внимание, воображение и речь. В игре также формируются реальные взаимоотношения среди детей в коллективе, развиваются навыки подчинения и лидерства, а также умение организовывать совместные действия и разрешать конфликты. Однако игра становится особенно увлекательной для ребенка, когда он чувствует поддержку и заинтересованность со стороны самых дорогих ему людей – родителей.

Совместное чтение книг играет значительную роль в гармоничном развитии ребенка. Особое внимание следует уделить сказкам, которые занимают уникальное место среди детской литературы. Важно помочь детям разобраться с жизненными трудностями, а не избегать их. Многие сказки передают эту идею: столкновения с проблемами неизбежны, но если герой проявляет смелость, он способен преодолеть любые препятствия и добиться успеха. Сказка становится близкой ребенку, потому что она не навязывает мораль, а позволяет ему переживать чувства героев, проходя через их страдания и испытания. Это способствует пониманию подлинных ценностей. Кроме того, сказки помогают детям осознать важность баланса между работой и отдыхом. Решение этих непростых вопросов происходит естественным образом, в увлекательной и привлекательной форме, что делает процесс обучения незаметным и интересным для юного слушателя.

Еще одно необходимое условие подготовки к школе и всестороннего развития ребенка это - переживание успеха. Взрослым нужно создать ребенку такие условия деятельности, в которых он обязательно встретится с успехом. Когда ребенок чего-то достиг, каких-то определенных результатов, его надо обязательно поощрить, похвалить, оценить, тогда у него будет стимул в дальнейшем снова чего-то достичь.

Родители и учителя должны работать над тем, чтобы каждый ребенок осознал свою уникальность и индивидуальность. У него есть множество возможностей для изучения и развития. Это способствует формированию у детей уверенности в себе и веры в свои способности. Важно, чтобы малыш всегда ощущал поддержку со стороны взрослых – это то надежное плечо, на которое он

сможет опереться в трудные времена. Таким образом, в будущем он вырастет в уверенного и достойного человека, которым можно будет гордиться.

Список литературы

1. Рощина Е.В. Развитие личностных качеств ребенка в соответствии с ФГОС ДО / Е.В. Рощина // Проблемы и перспективы развития образования. – Краснодар: Новация, 2016. – С. 120–121. EDN VMRGAX

Удовенко Светлана Юрьевна
старший воспитатель
Гребеникова Ирина Васильевна
воспитатель
Тарасова Татьяна Петровна
воспитатель
МБДОУ «Д/С №72 «Мозаика»
г. Белгород, Белгородская область

ОПЕКАТЬ ИЛИ НЕТ?

***Аннотация:** статья посвящена вопросу воспитания детей. Авторами представлена консультация для родителей по воспитанию детей дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** теплый, стимулировать, поощрять, достижения, способности, консультация, родительское собрание.*

Как правильно воспитывать ребенка? Стоит ли его окружать чрезмерным вниманием или пусть растет как трава? Ищем золотую середину.

Когда мы говорим о, «тепличном воспитании», то мысль этого образного выражения кажется вполне понятным. Тепличным растением называют ребенка, который окружен чрезмерной заботой, огражден от столкновений с действительностью. Плоды такого воспитания плачевны: рано или поздно человеку приходится столкнуться с несовершенством мира, но он оказывается к этому не подготовлен.

Некоторые ученые акцентируют иной – положительный – аспект так называемого тепличного воспитания. Действительно, цветок, которому созданы благоприятные условия, растет быстрее и расцветает ярче. Так и ребенок, чье развитие стимулируют и поощряют, добивается значительного прогресса.

Каждый из нас заинтересован в том, чтобы дети добились успеха в жизни, максимально проявили свои способности и таланты. Так что же правильно, а что неверно в «тепличном воспитании»?

По телевидению показывают серию передач, посвященных детям, которые с самого раннего возраста демонстрировали необычайно яркие способности. Эти дети раньше начинают говорить, их речь богата и выразительна. Они раньше осваивают грамоту и уже в дошкольном возрасте демонстрируют необычайные достижения в области математики, играют на музыкальных инструментах, говорят на иностранных языках.

Впрочем, создатели передач сосредоточили внимание не на одаренности детей, а на тех усилиях, которые были приложены родителями для развития их способностей. Это породило оживленную дискуссию о том, какую роль могут сыграть родители в ускорении и обогащении развития ребенка.

Благоприятная стимулирующая атмосфера и создание богатых возможностей для культивирования тех или иных способностей могут привести к позитивным результатам.

Таким образом, почти любой ребенок, если создать ему благоприятные, тепличные (в позитивном смысле) условия, сумеет развить свои способности. То есть большинство детей могут достичь гораздо большего, чем от них ожидают.

Впрочем, надо остерегаться и преувеличенных амбиций по этому поводу. Чрезмерная интенсификация обучающих занятий в раннем возрасте чревата психологическими срывами. Возможности ребенка велики, но не безграничны. Зачастую их недооценивают, и это не позволяет детям их полностью реализовать, но и переоценивать их опасно.

Кроме того, сосредоточение усилий на каких-то определенных занятиях (например, музыкой или иностранными языками) порой приводит к односторонности развития. Если родители мечтают видеть своего ребенка музыкантом-виртуозом спокойно относятся к двойкам по математике, то, возможно они сумеют добиться своей цели. Надо лишь отдавать себе отчет в том, верно ли избрана цель и допустимо ли ее достижение в ущерб другим сторонам развития. Показательным признаком служит при этом энтузиазм самого ребенка по отношению к избранной сфере. Если же налицо отсутствие интереса или более того, приходится преодолевать сопротивление ребенка, то надежды на успех мало. Поэтому важно, чтобы родители не навязывали ребенку собственные нереализованные устремления, а прислушивались к его индивидуальным склонностям.

Не исключено, что, в чем-то обогащая ребенка, мы одновременно обедляем его в другом. Ребенок, заметно выделившийся из массы сверстников, рискует столкнуться с серьезными проблемами в общении с ними, что также приводит к формированию нежелательных психологических черт.

В этой связи уместно вспомнить об идеях, высказанных много лет назад нашим соотечественником А.В. Запорожцем. Он призывал не торопиться загонять детей за парты, а максимально использовать в раннем возрасте развивающие возможности специфически видов деятельности, прежде всего – игры.

Как показали неутешительные результаты перехода к массовому обучению шестилеток, концепция амплификации (буквально – обогащения) гораздо более соответствует природе детства и отнюдь не отрицает интенсивного развития.

Наверное, прогресс человечества в том и состоит, что дети превосходят родителей. Но они не в состоянии превзойти их многократно, и это тоже закон, связанный не столько со спорными механизмами генетической предрасположенности, сколько с обстановкой взросления.

Забота о развитии детей – наш родительский долг. Им недопустимо пренебрегать. Но и исполнять его надо трезво, без амбиций.

Список литературы

1. Запорожец А.В. Психология действия / А.В. Запорожец // Избранные психологические труды. – М.: Педагогика, 1986.
2. Загик Л.В. Воспитателю о работе с семьей / Л.В. Загик, Т.А. Куликова, Н.Ф. Виноградова. – М.: Просвещение, 1989. – 192 с.

Хайбулаева Айшат Гамзатовна

канд., доцент

ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный университет»
г. Махачкала, Республика Дагестан

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ И ДИНАМИКИ ЦЕННОСТНЫХ И СМЫСЛОЖИЗНЕННЫХ ОРИЕНТАЦИЙ ЛИЧНОСТИ

Аннотация: статья посвящена изучению на современном этапе развития общества ценностных и смысложизненных ориентаций различных категорий людей. Автором отмечено, что это дает ключ к пониманию их социального поведения, позволяет проследить новые тенденции в изменении индивидуальных и социальных ценностей.

Ключевые слова: ценности, личность, общество, индивидуализация.

Проблему формирования и динамики ценностных и смысложизненных ориентаций личности принято рассматривать в контексте общих закономерностей психического развития. Она непосредственно связана с особенностями возрастного развития на различных его стадиях. Анализируя проблему формирования и развития смысловой сферы личности, А.В. Серый показывает, что эти процессы отражают общие закономерности возрастного и личностного развития. Как отмечает Д.А. Леонтьев, процесс развития каждой личности характеризуется усвоением ценностей социальных общностей и их трансформацией в личностные ценности [7].

Ж. Пиаже связывал развитие ценностных ориентаций личности с уровнями интеллектуального развития. Интериоризация моральных суждений, считал он, происходит у детей в результате взаимодействия развивающихся мыслительных структур с постепенно расширяющимся социальным опытом. Если на первоначальной стадии дети рассматривают моральные нормы как изначально заданные и неизменные, а критерием нравственной оценки поступка являются исключительно его последствия, то с развитием абстрактного мышления (с 6–7 лет) у ребенка возникает способность оценивать поступок с точки зрения намерений, не только его последствий. Таким образом, с развитием абстрактного интеллекта у ребенка формируется представление об относительности нравственных оценок, об их конвенциональном характере, т. е. «нравственный реализм» сменяется «нравственным релятивизмом».

А.Н. Леонтьев выделяет интериоризацию в качестве важнейшего механизма формирования личностных ценностей и смыслов, понимая ее как процесс формирования внутренних структур психики человека благодаря усвоению структур внешней социальной деятельности, или преобразование структуры предметной деятельности в структуру внутреннего плана сознания [6].

Рассматривая социализацию (механизм интериоризации) как усвоение общественно-исторического опыта, А.Г. Асмолов различает в ней два процесса: присвоение, характеризующее в целом овладение индивидом

общественным опытом, и приобщение, как «характеристику процесса вовлечения человека в систему социальных связей с другими людьми» [2].

Д.А. Леонтьев описывает процесс интериоризации как движение от ценностей социальных групп к личностным ценностям. В этом контексте социализация понимается им как усвоение ценностей социальных общностей и их трансформация в личностные ценности (движение от структуры индивидуальной мотивации, основанной исключительно на потребностях, к структуре, в которой главенствующую роль играют ценности [7].

Л.В. Баева указывает, что «общий механизм образования ценности может быть представлен следующим образом: отношения субъекта и объекта – субъективное переживание – постижение смысла объекта, или наделение его таковым – выявление значимости объекта – утверждение ценности как синтеза этих превращений» [3].

В процессе онтогенеза, на разных его стадиях, тот или иной механизм усвоения ценностей и опыта приобретает ведущую роль. Если в раннем детстве, как отмечает С.А. Беличева, преобладают неосознаваемые способы воздействия социального окружения на индивида, такие как внушение, подражание, идентификация, по мере роста и развития сознания начинают преобладать другие механизмы социализации: референтные группы, престиж, авторитет, др. При этом неосознаваемые механизмы «продолжают оказывать свое влияние, приобретают со временем иное качество, поскольку повышается степень осознанности тех социальных ценностей, которые усваиваются индивидом» [4].

Психологические механизмы социализации – внушение и подражание рассматривались в социально-психологических концепциях Г. Тарда и Дж. Болдуина. Г. Тард утверждал, что в обществе подражательность имеет такое же значение, как наследственность в биологии. Дж. Болдуин считал, что подражание мыслям, поведению других формирует способность к жизни в обществе. Так, вокруг индивида с момента рождения сплетаются «социальные внушения», и даже чувства своей собственной личности развивается у ребенка постепенно, посредством подражательных реакций на окружающую его личную среду [12].

Согласно В.И. Слободчикову можно выделить пять базовых ступеней развития индивида в соответствии со сменой совместной деятельности ребенка с другими людьми. Освоением социальных норм и принципов в общении с общественным взрослым – учителем, наставником и т. п. начинается на третьей ступени, которая получила название – «персонализация». На ступени «индивидуализации» личность вступает в отношения со всем человечеством, опосредованные индивидуальным принятием системы ценностей общества в целом. А высшая ступень – «универсализация» отличается принятием духовных, экзистенциальных ценностей [9].

Противоречивый характер формирования ценностей в подростковом возрасте, для которого свойственна ориентация на взрослые ценности. Вместе с тем, как отмечает И.С. Кон, такая ориентация носит противоречивый характер, поскольку приобретающие для подростков исключительную значимость ценности группы сверстников сосуществуют с

развивающейся способностью к критической переоценке принципов внешней, «взрослой» морали [5].

В качестве средовых факторов формирования индивидуальной системы ценностей Г.М. Андреева выделяет семью, школу, трудовой коллектив, выступающие как «трансляторы социального опыта», в которых личность приобщается к системам норм и ценностей (Андреева Г.М., 1997). Последовательность стадий развития системы ценностных ориентации личности представлена в «модели экологических систем» У. Бронфенбреннера. Согласно ей, жизненная среда человека представляет собой концентрически расширяющиеся системы, где предыдущая система включена в другую, более широкую систему: микросистема (например, мать), мезосистема (семья, школа, сверстники, соседи), экосистема (расширенная семья, место работы родителей, средства массовой информации), макросистема (общество в целом, его законы, традиции и собственно ценности). Системы более высокого уровня влияют на нижележащие, таким образом, макросистема имеет воздействие на все другие уровни [1].

Родительская семья как источник формирования ценностей, установок и норм поведения исследована наиболее широко. М.С. Яницкий, обобщая данные различных авторов, приводит перечень основных факторов, опосредующих влияние семьи на формирование системы ценностей личности. Это структура семьи (полный или неполный состав, наличие братьев и сестер, старших, родителей); типы воспитания и стили родительского поведения; конфликтный или неконфликтный характер взаимоотношений между родителями; социальный статус, уровень образования и доходов родителей; социокультурные, религиозные и этнические корни семьи [11].

Аналогично, влияние школы на формирование ценностных ориентаций личности определяется как особенностями организации учебного процесса, так и взаимоотношениями с учителями и сверстниками. Особая роль в этом процессе, как показано во множестве исследований, принадлежит личности учителя.

По мере взросления человека все большее влияние на формирование системы ценностей оказывает осознание им своей принадлежности к тем или иным большим социокультурным группам – этносу, классу, конфессии, др. Очевидно, что приобретение личностью разных идентичностей – групповых, этнических, профессиональных также связано с динамикой ее ценностей.

Проблема влияния на ценностные ориентации личности массовых информационных процессов ставилась исследователями давно. Данная проблема приобрела особую остроту в последнее десятилетие в связи с расширением сети Интернет. Ценности и смыслы непостоянны, указывает А.В. Серый, они изменяются в результате деятельности людей, как и сами люди. Под влиянием накопленного жизненного опыта, то, что было для индивида жизненным смыслом, может превратиться в периферийную ценность, и даже позитивная ценность может превратиться в негативную и наоборот. Автор отмечает, что социально-экономические, политические, идеологические изменения в обществе влекут за собой изменения системы ценностей, норм и морали общества, социальных групп и

отдельной личности. Таким образом, смысловая сфера личности не останавливается в своем развитии на каком-либо этапе жизни человека [8].

Исходя из этого, изучение на современном этапе развития общества ценностных и смысложизненных ориентаций различных категорий людей дает ключ к пониманию их социального поведения, позволяет проследить новые тенденции в изменении индивидуальных и социальных ценностей. Это объясняет возникший в последнее время тренд на эмпирические исследования индивидуальных ценностей и смысложизненных ориентаций.

Список литературы

1. Андреева Г.М. Социальная психология / Г.М. Андреева. – М.: Изд-во МГУ, 1998. – 429 с.
2. Асмолов А.Г. Психология личности / А.Г. Асмолов. – М.: Изд-во МГУ, 1990. – 367 с. – EDN TOOQDV
3. Баева Л.В. Ценности молодежи в глобализующемся постнеклассическом обществе / Л.В. Баева // Философия образования. – 2005. – №1 (12). С. 33–44.
4. Беличева С.А. Основы превентивной психологии / С.А. Беличева. – М.: Социальное здоровье России, 1994. – 224 с.
5. Кон И.С. Психология старшеклассника / И.С. Кон. – М.: Просвещение, 1980. – 192 с.
6. Леонтьев А.Н. Деятельность, сознание, личность / А.Н. Леонтьев. – М.: Политиздат, 1975. – 304 с.
7. Леонтьев Д.А. От социальных ценностей к личностным: социогенез и феноменология ценностной регуляции деятельности / Д.А. Леонтьев // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 14: Психология. – 1997. – №1. – С. 20–27.
8. Серый А.В. Смысложизненные аспекты профессионального самоопределения студентов вуза / А.В. Серый, М.С. Яницкий // Ползуновский вестник. – 2003. – №3–4. – С. 80–85. – EDN QCVCPX
9. Слободчиков В.И. Категория возраста в психологии и педагогике развития / В.И. Слободчиков // Вопр. психологии. – 1991. – №2. – С.37–49. EDN XXXEOL
10. Флейвелл Дж. Генетическая психология Жана Пиаже: пер. с англ / Дж. Флейвелл. – М.: Просвещение, 1967. – 623 с.
11. Яницкий М.С. Ценностные ориентации личности как динамическая система / М.С. Яницкий. – Кемерово: Кузбассвуиздат, 2000. – 204 с. EDN RLDJRH
12. Ярошевский М.Г. История психологии от античности до середины XX в.: учеб. пособие / М.Г. Ярошевский. – М., 1996. – 416 с. EDN RUNXBZ
13. Исмагилова К.Ю. Ценностно-смысловая сфера мигрантов / К.Ю. Исмагилова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://human.snauka.ru/2017/12/24658> (дата обращения: 27.11.2024).

Хощенко Галина Васильевна

педагог-психолог

Логвинова Олеся Юрьевна

инструктор по физической культуре

МБДОУ «Д/С №31 «Журавлик»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАК ВАЖНОГО ЭЛЕМЕНТА СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

***Аннотация:** в статье рассматривается роль физической культуры в развитии социальных навыков у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Авторами отмечено, что физические упражнения и адаптированные игры помогают этим детям не только укреплять здоровье, но и учиться взаимодействовать со сверстниками, развивать коммуникативные навыки, повышать уверенность в себе и формировать позитивный образ «Я». Психолого-педагогические аспекты такой работы делают физическую культуру важным элементом комплексной программы социальной адаптации детей с ОВЗ.*

***Ключевые слова:** физическая культура, социализация, социальные навыки, дошкольники, дети с ОВЗ, игры.*

Дети с ограниченными возможностями здоровья часто сталкиваются с проблемами социализации, что может негативно влиять на их эмоциональное состояние и уверенность в себе. Эти дети нередко испытывают сложности в общении со сверстниками, что ограничивает их возможности для полноценного взаимодействия. В данном контексте физическая культура является мощным средством, которое может помочь детям с ОВЗ развивать социальные навыки и улучшать качество их жизни.

Роль физической культуры в развитии социальных навыков.

Физическая культура может существенно помочь в формировании социальных навыков у детей с ОВЗ по следующим направлениям.

1. Развитие коммуникативных навыков.

Игры и физические упражнения, выполняемые в группах, требуют от детей взаимодействия и коммуникативных усилий. Участие в командных играх и занятиях учит детей не только выражать свои мысли и желания, но и учитывать интересы других, что способствует развитию эмпатии и навыков общения.

2. Повышение уверенности в себе.

Физические достижения и успехи в занятиях помогают детям с ОВЗ повышать самооценку и развивать уверенность в своих силах. Чувство успеха, полученное через физическую активность, позволяет ребенку чувствовать себя способным и значимым, что является важной составляющей социализации.

3. Формирование умения работать в команде.

Командные игры, такие как адаптированные эстафеты, требуют взаимодействия и координации с другими детьми. Они учат детей поддерживать и помогать друг другу, слушать и следовать инструкциям. Такие навыки важны для социальной интеграции и построения доверительных отношений.

4. Обучение навыкам самоконтроля.

Физическая активность помогает развивать навыки саморегуляции и самоконтроля. Игры, требующие соблюдения правил и очередности, помогают детям с ОВЗ управлять своими эмоциями и действиями, что способствует адаптации в социуме.

5. Позитивное восприятие других детей.

Во время занятий физической культурой дети с ОВЗ учатся принимать помощь и поддерживать других. Это способствует положительному восприятию окружающих и снижает уровень социальной изоляции.

Психолого-педагогические аспекты работы.

Для эффективного развития социальных навыков у детей с ОВЗ необходимо учитывать следующие психолого-педагогические аспекты.

Индивидуальный подход. Учебные программы должны быть адаптированы к возможностям и потребностям каждого ребенка.

Поддержка и позитивное подкрепление. Важно отмечать достижения детей, поддерживать их, формировать позитивное отношение к занятиям.

Групповая динамика. Создание комфортной и поддерживающей среды в группе, что поможет детям чувствовать себя уверенно и спокойно.

Взаимодействие с родителями. Сотрудничество с родителями позволяет продолжать развитие социальных навыков вне занятий, что усиливает эффект и способствует более успешной адаптации ребенка.

Практические рекомендации для проведения занятий.

Адаптированные игры и упражнения. Применение игр, учитывающих особенности детей с ОВЗ, помогает создать комфортные условия для социализации.

Командные задания. Использование эстафет и командных игр, где дети учатся работать вместе, способствует развитию навыков взаимодействия.

Активности на свежем воздухе. Подвижные игры на открытом воздухе могут способствовать улучшению настроения и снижению уровня тревожности у детей.

Постепенное усложнение заданий. По мере укрепления физических навыков дети получают возможность выполнять более сложные упражнения, что способствует развитию уверенности.

На занятиях физической культуры в развитии социальных навыков играет огромную роль коммуникация – это контакт между людьми, позволяющий приспосабливаться. Чаще всего выделяют вербальную коммуникацию, совершенно не задумываясь о роли эмоций, жестикуляций и мимики при общении. Невербальные техники, на занятиях физкультуры с детьми ОВЗ, проводимые инструктором по физической культуре, совместно с педагогом-психологом, зачастую не имеет опоры на словесную

базу, но поясняет какие-то вещи более доступным способом. Кроме этого, они универсальны, то есть не зависимы от языковых барьеров.

Не стоит забывать, что физическая культура влияет не только на физическое состояние, но и помогает установить тесный психологический контакт с преподавателем, партнером, а также с коллективом, что играет огромную роль в работе особенно с детьми ОВЗ.

Заключение.

Физическая культура оказывает значительное влияние на развитие социальных навыков у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Занятия физкультурой и адаптированные игры помогают этим детям укреплять коммуникативные навыки, развивать уверенность в себе, учиться работать в команде и адаптироваться к социальной среде.

Комплексный подход, который включает физическое и психологическое сопровождение, позволяет эффективно развивать социальные навыки у детей с ОВЗ и обеспечивает им возможность полноценного участия в жизни общества.

Список литературы

1. Грецов А.Г. Лучшие упражнения для обучения эффективной коммуникации / А.Г. Грецов, – СПб.: СПбНИИ физ. культуры, 2006. EDN TLXXPX
2. Иванов В.Д. Невербальные паттерны ролевого поведения учителя / В.Д. Иванов // Вестн. Юж. – Урал. Гос. ун-та. Сер. Образование, здравоохранение, физ. культура, – 2007.
3. Фаина А.Г. Психология общения в спорте: учебн.-метод. пособие / А.Г. Фаина, – Астрахань: Астрах. Ун-т, 2011.

Юрикова Ольга Ивановна
учитель
ГБОУ «СОШ с. Пестровка»
с. Пестровка, Самарская область

АДАПТАЦИЯ ПЕРВОКЛАССНИКОВ

Аннотация: статья посвящена вопросу обеспечения адаптации учеников в первый год учебы. Автором отмечен ряд методик, способствующих безопасно адаптировать ребенка к школе.

Ключевые слова: первоклассники, адаптация, школа.

Первый год обучения в школе сложный, переломный период в жизни ребёнка. Адаптация ребёнка к школе – довольно длительный процесс. Ни день, ни неделя требуется для того, чтобы маленький ученик освоился в школе. Несомненно, главная роль в создании благоприятного психологического климата в классе принадлежит учителю. И поэтому в начале учебного года перед каждым учителем первых классов стоит главная цель – обеспечить адаптацию учеников.

В первом классе – 18 человек. Из них девочек – 9, мальчиков – 9. Возрастной состав: 2 – 2018 г., 11 – 2017 г., 4 чел. – 2016 г., 1 чел. – 2014 г.

Многодетных – 5 семей. 4 ребенка – это дети с ограниченными возможностями здоровья, из них один ребенок инвалид, один умственно отсталый. До поступления в школу 5 обучающихся не посещали детский сад.

На контакт со взрослыми идут легко. Но большинство первоклассников пришли очень шумными, конфликтными, отвлекались на уроках. Им нужно было помочь утвердиться на позиции школьника, почувствовать себя принятым в школьную семью. Ребенок должен быть уверен в своих силах. Для этого с ребенком проводила беседы о том, зачем нужно учиться, что такое школа, какие в ней существуют правила.

В начальный период обучения были созданы благоприятные условия для адаптации (сокращенный рабочий день, три урока по 35 минут, домашние задания не задаются, на уроке в обязательном порядке проводятся две физкультминутки в игровой форме, последние уроки проводятся в не стандартной форме – уроки – экскурсии, уроки – игры). Организовано рациональное питание. Горячим питанием охвачены все дети.

Для многих детей характерны такие качества, как невнимательность, неусидчивость, быстрая отвлекаемость, неумение управлять своим поведением. Это связано с особенностями их психики, поэтому я стараюсь не делать резких замечаний, не одергивать их, стараюсь фиксировать внимание на положительных проявлениях ребенка. В процессе обучения учитываю индивидуальные особенности ученика. Подчеркиваю достоинства и успехи детей. Для этого использую правила: не скупиться на похвалу, словесная похвала, кивок головой, улыбка, хвалить исполнителя, критиковать только исполнение, предлагаю ребенку оценить разные стороны своей работы.

Воспитательные моменты включаются в урок, на перемене воспитание происходит по ситуации.

В целом родители заинтересованы жизнью своих детей, ожидают от них положительных результатов с учетом способностей детей. Регулярно посещают школу. Оказывают помощь классу, стараются сотрудничать с учителем вырабатывать единство требований семьи и школы. Но, к сожалению, есть и конфликтные родители. Но приходится проводить индивидуальную работу с такими родителями. Стараюсь сглаживать конфликтные ситуации. Устанавливать связь между школой и родителями.

Провела консультации «Трудности адаптации первоклассников к школе», «Режим дня в жизни школьника». Родителям даны рекомендации, как помочь ребенку в адаптационный период.

Обучающиеся на момент поступления в первый класс имели низкий уровень подготовки к школе и в течении двух месяцев дети по-разному адаптировались к школе. Некоторые ученики быстро влилась в коллектив, освоились в школе, приобрели новых друзей в классе, у них почти всегда хорошее настроение без видимого напряжения выполняют требования учителя. Освоились с режимом работы в школе, на уроках всегда активны.

Некоторые ученики могли во время урока играть, выяснять отношения с другими учащимися, не реагировать на замечания учителя, но к концу первой четверти их реакция на требования учителя стала более адекватной.

В классе есть и третья группа детей. К значительным трудностям в учебных делах прибавляются еще трудности более серьезного характера. У них проявляются негативные формы проявления. Резкие выбросы отрицательных эмоций. Часто проявляется реакция протеста. Неадекватно реагируют на замечание учителя, в школе с такими детьми постоянно работает психолог.

И у большинства детей наблюдается нарушение речи. Эти дети нуждаются в помощи логопеда-дефектолога.

На начало учебного года большинство детей не умели читать. Многие дети испытывают затруднения во владении навыками письма, так как у них слабо развита моторика рук, ручкой работают с напряжением.

На уроках математики научились воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке. И с использованием слов (вверху, внизу, за, между) но (слева и справа) еще путают. Сравнить числа в пределах 10. Умение соотносить предмет и цифру; классифицировать предметы по цвету, по форме, размеру.

Каждого ребенка обучаю на уровне его возможностей и способностей. Проводя психологические наблюдения, пришла к выводу, что у большинства детей сформировалась положительное отношение к школе, дети школу посещают охотно. Таким образом, задачи, которые были поставлены на адаптационный период, выполнены. Условия, для того чтобы ребёнок быстро и безболезненно приспособился к школьной жизни, были мной созданы. А вообще, адаптационный период в первой четверти не заканчивается, так как ребенок постоянно приспосабливается. И на следующую четверть поставила перед собой такие задачи: продолжать создавать ситуацию успеха; способствовать сплочению классного коллектива; формирования доброжелательного отношения между одноклассниками; создавать условия для сохранения и укрепления здоровья; развивать творческие, интеллектуальные и физические возможности детей.

Список литературы

1. Шамшетдинова Р.Р. Отчёт по адаптации первоклассников / Р.Р. Шамшетдинова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/otchiot-po-adaptatsii-pervoklassnikov.html> (дата обращения: 31.10.2024)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В ОРГАНИЗАЦИЯХ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Головлева Анастасия Алексеевна
преподаватель
МБУ ДО «ДШИ п. Майский»
п. Майский, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МЕТОДОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье освещается роль инновационных технологий в педагогическом процессе. Автором описываются различные методы, освещаются вопросы внедрения в учебный процесс.

Ключевые слова: педагогика, технологии, развитие, потенциал.

Учитывая современные реалии, в настоящее время одной из самых важнейших задач учебного процесса в дополнительном образовании, является внедрение инновационных технологий обучения для поднятия мотивации, формирования творческой личности, развития эстетического вкуса обучающихся. В этом контексте, технологии играют ключевую роль в развитии современной педагогике, позволяя создавать новые формы взаимодействия между преподавателями и учащимися, активизируя процесс обучения и повышая его качество.

Инновации в сфере педагогики – это не просто модное явление, а важный шаг в развитии образования. С каждым годом технологии все шире интегрируются в образовательный процесс, открывая новые возможности для учеников и преподавателей.

Одним из самых распространенных направлений инноваций в педагогике является переход к онлайн-обучению. Это позволяет ученикам получать знания в удобное время, из любой точки мира, расширяя географию образования. С помощью интерактивных платформ и онлайн-курсов можно сделать обучение более доступным и увлекательным.

Еще одним важным инновационным направлением является внедрение образовательных игр и симуляторов. Они помогают ученикам учиться через игру, развивая логику, внимание и творческое мышление. Такой подход делает обучение более интересным и эффективным.

Среди инновационных методов, успешно применяемых в ДШИ, можно выделить использование интерактивных досок, виртуальных лабораторий, онлайн-курсов и мобильных приложений. Такие технологии позволяют обогатить учебный процесс, делая его более доступным и увлекательным для учащихся, способствуя развитию их творческих способностей. Некоторые из данных методов мы рассмотрим более детально в рамках данной статьи.

Для начала рассмотрим менее затратный и доступный, практически каждой школе, вариант интеграции инновационных методов в учебный процесс. Таким вариантом является проведение онлайн-курсов. В проведении такого рода онлайн деятельности отличным подспорьем послужат социальные сети школы. На официальной страничке в социальных сетях можно размещать заранее записанные видео-уроки или мастер-классы. Такой интерактив в социальных сетях школы станет отличным вариантом как для домашнего изучения дополнительного материала обучающимися, так и поможет привлечь новых учеников к поступлению в школу искусств.

Следующим рассматриваемым методом инновационных методов будет использование в обучении интерактивной доски. Важным этапом во внедрении данной технологии является изучение функций и возможностей нового инструмента самим педагогом. Поскольку использование данного устройства требует знаний в интерфейсе и функционале устройства. Разноплановый набор функций доски позволит преподнести информацию с помощью интерактива, что в значительной степени скажется на положительном восприятии учениками.

Важным аспектом использования инновационных технологий является их сочетание с традиционными методами обучения. Конечно, никакие инновационные технологии в ближайшем будущем не смогут заменить классическое обучение, в котором, конечно есть огромное количество плюсов. Всегда стоит оставлять большую часть учебного процесса работе с аналоговыми носителями. Стоит упомянуть, что вариант внедрения инновационных методов не подразумевает полное исключение стандартных методов обучения, такие методы нацелены исключительно на усиление имеющихся. Такой подход позволит педагогу создать баланс между новыми технологиями и педагогическим опытом, обеспечивая максимальную результативность образовательного процесса.

Инновационные процессы и стремительное развитие технологий оказывает огромное влияние на все сферы нашей жизни, в том числе и на современный формат обучения. С внедрением новых технологий педагогам всё чаще приходится интегрировать. Таким образом, учитывая всё вышесказанное, использование инновационных технологий и методов обучения в педагогическом процессе дополнительного образования ДШИ. Инновационные методы обучения, как уже было упомянуто, способствует эффективному эстетическому развитию обучающихся, открывая новые возможности для развития творческих способностей и формирования гармоничной личности в условиях современных реалий.

Список литературы

1. Баранов С.И. Новые технологии в образовании: внедрение и применение / С.И. Баранов. – М.: Просвещение, 2019.
2. Бузова Н.В. Технологии обучения искусству в школе: современный подход / Н.В. Бузова. – СПб.: РГПУ им. Герцена, 2020.
3. Волкова О.Г. Интерактивные технологии в обучении живописи / О.Г. Волкова. – Екатеринбург: Уральский гос. пед. ун-т, 2018.
4. Громов А.Е. Творческие технологии в образовании: теория и практика / А.Е. Громов. – Казань: Маджари, 2021.
5. Дегтярь М.А. Эстетическое развитие учащихся в процессе обучения живописи / М.А. Дегтярь. – Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2022.

Егорова Инна Анатольевна

воспитатель

Петрунова Мария Петровна

воспитатель

Данилова Анастасия Александровна

старший воспитатель

МБДОУ «Д/С №204»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

***Аннотация:** статья посвящена проблеме внедрения инклюзивных практик в дошкольное образовательное учреждение. Отмечается, что в основе инклюзии лежит принцип равных возможностей для всех детей. Авторами выделено, что каждый ребенок, независимо от своих особенностей, должен иметь доступ к качественному образованию, которое соответствует его потребностям.*

***Ключевые слова:** инклюзия, инклюзивное образование, инклюзивные практики, дошкольное образование, ограниченные возможности здоровья.*

Инклюзивное образование – это путь к равноправному развитию. Инклюзивное образование – это не просто модное слово, а реальная возможность создать условия для полноценного развития всех детей, включая тех, кто сталкивается с различными трудностями. Оно позволяет детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) учиться и расти в обычной среде, не отделяясь от своих сверстников.

Что такое инклюзивные практики? В основе инклюзии лежит принцип равных возможностей для всех детей. Это значит, что каждый ребенок, независимо от своих особенностей, должен иметь доступ к качественному образованию, которое соответствует его потребностям.

Дети с ОВЗ – это не однородная группа. У каждого ребенка свои уникальные особенности, обусловленные его состоянием здоровья. Это может быть нарушение зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, аутизм, синдром Дауна, дислексия, ДЦП и многие другие.

Задачи инклюзивных практик в ДОУ.

1. Создание безбарьерной среды: инклюзивный детский сад должен быть доступен для всех детей. Это означает наличие пандусов, лифтов, специальных помещений для детей с особыми потребностями, а также адаптированного оборудования и учебных материалов.

2. Индивидуальный подход: каждый ребенок уникален, поэтому подход к его обучению и воспитанию должен быть индивидуальным. В инклюзивных группах важно учитывать особенности каждого ребенка, его темпы развития, уровень знаний и навыков.

3. Развитие компетенций педагогов: учителя и воспитатели в инклюзивных группах должны иметь специальные знания и навыки, чтобы эффективно взаимодействовать с детьми с ОВЗ. Им необходимы

Образовательный процесс в организациях общего и дополнительного образования

специальные методики обучения и воспитания, а также умение создавать комфортную и безопасную атмосферу для всех детей [1].

4. Сотрудничество с родителями: в инклюзивном дошкольном образовании родители играют важную роль. Важно установить тесное взаимодействие между педагогами и родителями, чтобы создать единую систему поддержки ребенка.

5. Преодоление стереотипов: инклюзивное дошкольное образование направлено на изменение общественного мнения о детях с ОВЗ. Важно показать, что они такие же, как все остальные дети, и могут успешно включаться в общественную жизнь.

Принципы инклюзивных практик в ДОУ [3].

1. Принцип индивидуального подхода: обучение и воспитание дошкольников строятся с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка.

2. Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка: создаются условия для проявления самостоятельности и активности каждого воспитанника.

3. Принцип активного включения в образовательный процесс всех его участников: все участники образовательного процесса (дети, педагоги, родители) активно включаются в занятия и проекты.

4. Принцип междисциплинарного подхода: используются знания и навыки разных специалистов (логопед, психолог, дефектолог), чтобы обеспечить комплексный подход к обучению и воспитанию ребенка.

5. Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания: используются разные методы и приемы обучения, чтобы заинтересовать и включить в образовательный процесс всех детей.

6. Принцип партнерского взаимодействия с семьей: создается тесное взаимодействие между педагогами и родителями, чтобы обеспечить единую поддержку ребенку.

7. Принцип динамического развития образовательной модели детского сада: образовательная модель детского сада постоянно развивается, включая новые структурные подразделения, специалистов и методы обучения.

Организация образовательного процесса в инклюзивной группе.

1. Наблюдение и диагностика: первостепенная задача – определить индивидуальные особенности развития каждого ребенка с ОВЗ. Это делается с помощью различных методов диагностики: наблюдение за ребенком в естественных условиях; тестирование; беседы с родителями; консультации со специалистами (психолог, логопед, дефектолог).

2. Разработка индивидуального образовательного маршрута: на основе полученных данных разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) для каждого ребенка с ОВЗ. ИОМ учитывает особенности развития ребенка, его сильные стороны и зоны ближайшего развития. Он может включать в себя: специальные упражнения и игры; адаптированные учебные материалы; дополнительные занятия со специалистами; поддержку со стороны педагогов и родителей.

3. Создание инклюзивной среды: важно создать атмосферу взаимопонимания и принятия в группе. Педагоги должны проводить беседы с детьми об инклюзии, о разнообразии и уважении к особенностям каждого ребенка. В группе должны быть доступны различные виды игр и учебных материалов, адаптированных к особенностям детей с ОВЗ. Необходимо создать

безопасную и комфортную атмосферу для всех детей, где каждый чувствует себя свободным и уверенным.

4. Взаимодействие с родителями: родители должны быть информированы о прогрессе своего ребенка, об его успехах и трудностях. Важно установить тесное взаимодействие с родителями, чтобы обеспечить единый подход к воспитанию и обучению ребенка с ОВЗ. Педагоги могут организовать встречи с родителями, провести консультации, обмениваться информацией о прогрессе ребенка и о необходимых мерах поддержки.

5. Оценка эффективности инклюзивного образования: важно регулярно оценивать эффективность инклюзивного образования. Это можно сделать с помощью различных методов: наблюдение за поведением и успеваемостью детей; тестирование; анкетирование детей, педагогов и родителей; анализ отзывов и рекомендаций специалистов.

Преимущества инклюзивных практик в ДОУ.

1. Создание равных условий для всех воспитанников: каждый ребенок имеет право на качественное образование, независимо от своих особенностей.

2. Развитие толерантности и взаимопонимания: инклюзия способствует формированию толерантного отношения к людям с особенностями.

3. Повышение качества образования: инклюзивные практики в ДОУ стимулируют педагогов к поиску новых методов и приемов обучения, что позволяет повысить качество образования для всех детей.

4. Создание более справедливого и сплоченного общества: инклюзивные практики способствуют созданию более справедливого и сплоченного общества, где каждый чувствует себя принятым и уважаемым.

Инклюзивные практики в детском саду имеют свои трудности.

1. Недостаток финансирования: инклюзивное образование требует значительных финансовых вложений.

2. Нехватка специалистов: существует недостаток специалистов, имеющих опыт работы в инклюзивных группах.

3. Отсутствие общественной поддержки: в некоторых случаях инклюзивное образование сталкивается с недоверием и отсутствием поддержки со стороны общественности.

Таким образом, инклюзивные практики в дошкольном образовании – это не просто образовательный процесс, это движение к созданию более гуманного и справедливого мира, где каждый человек может раскрыть свой потенциал и достичь свои цели.

Список литературы

1. Велиева С.В. Готовность будущих дефектологов к решению профессиональных задач в инклюзивном образовании: личностный аспект / С.В. Велиева, Т.Ю. Четверикова // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. – 2024. – №2 (123). – С. 107–117. – DOI 10.37972/chgpu.2024.123.2.013. EDN MRLAXN

2. Потапова О.Е. Инклюзивные практики в детском саду: метод. рекомендации / О.Е. Потапова. – М.: Сфера, 2015. – 128 с.

3. Семенова Т.Н. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе инклюзивного детского сада / Т.Н. Семенова, С.В. Велиева, Л.Л. Ильина. – Чебоксары, 2021. EDN XLHTOR

Залалтдинова Анна Анатольевна

педагог-психолог, воспитатель
МБДОУ «Шемуршинский Д/С «Сказка»
с. Шемурша, Чувашская Республика

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье рассматривается вопрос о развитии речи детей раннего возраста. Автором отмечается, что речь взрослого должна служить образцом для подражания, соответствуя нормам литературного языка, как в устной (разговорной), так и в письменной форме.

Ключевые слова: развитие речи, ранний возраст.

Развитие речи – сложный и многогранный процесс, включающий два взаимосвязанных, но не идентичных направления: речевое восприятие (пассивное владение языком) и речевую продукцию (активное владение языком, говорение). Классическое наблюдение гласит, что пассивное владение языком обычно опережает активное. Ребенок способен понимать значительно больше слов, чем может активно использовать в своей речи. Эта разница может быть весьма существенной и сохраняться на протяжении длительного времени. Встречаются случаи, когда дети до двух, а иногда и дольше, демонстрируют превосходное понимание речи окружающих, при этом практически не говорят, ограничиваясь лепетом или полным молчанием. Такая ситуация не должна вызывать панику у родителей, если ребенок развивается в благоприятной среде. Переход к активной речи у таких детей часто происходит внезапно, как бы «скачком».

Ключевым фактором, способствующим развитию речи, является наличие стимулирующей языковой среды. Регулярное общение взрослого с ребенком, насыщенное разнообразной лексикой и грамматическими структурами, играет первостепенную роль. Важно не только количество слов, направленных на ребенка, но и качество речи. Монотонное повторение одних и тех же фраз или использование упрощенной, «детской» лексики может замедлить развитие речи. Напротив, разнообразная, эмоционально окрашенная речь, сопровождающая совместные действия, стимулирует языковое развитие.

Почему же ребенок начинает говорить? Слово – это знак, символ, замещающий предмет или явление. Для того чтобы слово появилось в речи ребенка, необходима связь между звуковой оболочкой слова и его значением, которое ребенок способен осознать. Эта связь формируется на основе опыта и взаимодействия с окружающей средой. Если взаимодействие матери и ребенка до полутора лет сводится преимущественно к проявлениям любви и физического контакту, без активного использования игрушек и совместных игр, появление первых слов может значительно задержаться несмотря на то, что мать много разговаривает с ребенком.

Для возникновения потребности в назывании предметов, выражения своих желаний и эмоций, необходимо, чтобы у ребенка сформировалось понимание того, что слова – это инструмент общения. Активное использование

речи напрямую связано с мотивацией ребенка. Если ребенок увлечен игрой с предметами, но предпочитает играть в одиночестве, активное использование слов также может откладываться. Ему просто не нужно обращаться к кому-либо, чтобы получить желаемое или поделиться эмоциями. Потребность в общении, в передаче информации другим людям, является мощным двигателем речевого развития. Поэтому важно стимулировать социальное взаимодействие ребенка, игры с другими детьми, совместные игры со взрослыми, где требуется коммуникация.

Итак, для развития активной речи необходимы два основных условия.

1. Мотивация: ребенок должен испытывать потребность в общении, в выражении своих мыслей, желаний и эмоций. Эта потребность возникает в процессе взаимодействия с окружающим миром и людьми. Совместные игры, чтение книг, рассказывание историй, обсуждение событий – все это формирует мотивацию к использованию речи. Даже отрицательные эмоции, такие как протест или раздражение, могут служить стимулом для высказывания.

2. Стимулирующая языковая среда: ребенок должен находиться в окружении, где речь используется активно и разнообразно. Важно, чтобы взрослые говорили с ребенком, комментировали его действия, рассказывали истории, читали книги, пели песни. Эта среда должна быть богата разнообразной лексикой, сложными грамматическими конструкциями (адаптированными к возрасту ребенка), разнообразными звуками и интонациями. Необходимо подкреплять речевую активность ребенка положительными эмоциями и поощрением, избегая критики и давления.

Помимо этих двух основных условий, на развитие речи также влияют генетические факторы, наличие отклонений в психическом развитии, а также социальные факторы: семейная ситуация, языковая среда дома и в детском саду. Ранняя диагностика и коррекция – залог успешного преодоления проблем с речью. Современные методы коррекции включают в себя не только логопедические упражнения, но и игровые методы, а также работу с родителями, направленную на создание оптимальной языковой среды дома.

Таким образом, речь взрослого должна служить образцом для подражания, соответствуя нормам литературного языка, как в устной (разговорной), так и в письменной форме. Это касается всех аспектов: фонетики (четкое произношение звуков, правильная дикция, оптимальный темп речи, интонационная выразительность), лексики (богатый словарный запас, точное употребление слов, умение подбирать синонимы и антонимы), грамматики (правильное построение предложений, согласование слов в роде, числе и падеже) и синтаксиса (логичность и связность речи, умение строить сложные предложения).

Список литературы

1. Сафина Л.А. Развитие речи детей раннего возраста / Л.А. Сафина // Педагогика: традиции и инновации. – Челябинск: Два комсомольца, 2016. – С. 35–37. EDN VGVVCH

Мозуленко Дарья Владимировна
воспитатель

Шаповалова Наталья Сергеевна
воспитатель

МБОУ «Начальная школа – Д/С №8»
г. Белгород, Белгородская область

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ, КАК СРЕДСТВО СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье приводятся игры для детей дошкольного возраста, в которых основой является игровая деятельность. Рассматривается преимущество дидактических игр как продуктивном средстве сенсорного развития младших дошкольников, потому что они уникальны для формирования различных форм произвольного поведения детей. Авторами отмечено, что представленные в исследовании игры направлены на развитие произвольного внимания и памяти, и способствуют формированию координации мотивов, приведены примеры дидактических игр по сенсорному развитию детей, накоплению знаний о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве и т. п.

Ключевые слова: дидактическая игра, сенсорное развитие, дошкольный возраст, дошкольники, умственное развитие.

Сенсорное развитие ребенка – это очень важное направление в развитии его восприятия и формирование представлений о свойствах предметов: форма, цвет, величина, положение в пространстве, запах, вкус. Значение сенсорного развития в раннем возрасте трудно переоценить. Именно в этот период можно совершенствовать деятельность органов чувств и представлений об окружающем мире.

Окружающий мир должен быть обогащен развивающей предметной средой: разработаны игрушки, игровые пособия, стимулирующие зрительные, тактильные, обонятельные ощущения.

Игры, сопровождающие младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду, способствуют развитию активности, самостоятельности, творческой и умственной способностям, усидчивости, вниманию и произвольности. Совершенствуют мелкую и крупную моторику.

Я считаю, что эта тема наиболее актуальна в наше время. От того, как ребенок мыслит, видит, как он воспринимает мир осязательным путем, во многом зависит его сенсорное развитие. Насколько хорошо будет развит ребенок в раннем детстве, настолько просто и естественно он будет овладевать новым в зрелом возрасте. Знакомя детей с различными свойствами предметов, не следует добиваться запоминания и употребления их названий. Ведущим видом деятельности ребенка-дошкольника является игра.

Играя, ребёнок учится осязанию, восприятию, усваивает все сенсорные эталоны. «Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. В.А. Сухомлинский.

Цель.

Осуществление неразрывной связи сенсорного развития с разнообразной деятельностью детей посредством дидактических игр.

Задачи:

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов;
- создать условия, обеспечивающие эффективное использование дидактических игр для формирования у детей сенсорных представлений;
- развивать умение группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, цвету, форме;
- воспитывать познавательный интерес, любознательность.

Виды дидактических игр:

- 1) игры-забавы;
- 2) настольно-печатные игры;
- 3) словесные игры;
- 4) музыкальные игры.

Обязательным компонентом дидактической игры являются ее правила. Правила служат тому, чтобы организовать поведение ребенка и его действия. Правила делают игру напряженной и интересной, ставят запреты и предписания, которым должен следовать ребенок в процессе игры. Соблюдая правила, ребенок учится преодолевать отрицательные эмоции, прилагать усилия воли, получает радость от выполнения задания.

Проанализировав литературу по вопросу сенсорного воспитания, можно сделать вывод, что помочь в решении этой актуальной задачи в условиях дошкольного учреждения поможет использование дидактических игр на занятиях и в повседневной деятельности ребенка. С помощью дидактической игры дети овладевают новыми знаниями, умениями, у них формируются сенсорные эталоны с меньшим напряжением: дети легче запоминают материал, осваивают новые способы деятельности, сравнивают, различают, сопоставляют, обобщают. Ребенка привлекает в игре не обучающий характер, а возможность проявить активность, выполнить игровое действие, добиться результата, выиграть.



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4



Рис. 5



Рис. 6



Рис. 7



Рис. 8

Список литературы

1. Венгер Л.А. Сенсорное воспитание дошкольников / Л.А. Венгер, В.С. Мухина // Дошкольное воспитание. – 2004. – №13. – 424 с.
2. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Л.А. Венгер. – М.: Просвещение, 2008. – 315 с.
3. Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Пособие для воспитателей дет. садов. / С.Л. Новоселова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1977. – 190 с.
4. Фоменко Т.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста через дидактические игры / Т.А. Фоменко // Актуальные задачи педагогики: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Чита, октябрь 2013 г.). – Чита: Молодой ученый, 2013. – С. 53–55. EDN SWKMIT
5. Шестакова Н.И. Опыт работы «Сенсорное развитие детей посредством дидактической игры» / Н.И. Шестакова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/01/16/opyt-raboty-sensornoe-razvitiye-detey-posredstvom-didakticheskoy-igrы> (дата обращения: 08.11.2024)

Осетрова Татьяна Сергеевна

магистр, педагог дополнительного образования
МБУДО «Белгородский Дворец детского творчества»
г. Белгород, Белгородская область

ИГРЫ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье рассматриваются рекомендации по использованию различных игр на занятиях английского языка для дошкольников. Автором отмечено, что игры на занятиях английского языка у дошкольников позволяют не только формировать речевые навыки, развивать умения и важные процессы мышления, но и развивать самодисциплину.

Ключевые слова: английский язык, обучение, усвоение материала, смена деятельности, благоприятная атмосфера, развитие речевых навыков, мышление, внимание, память, пальчиковые, подвижные, сюжетно-ролевые, игры с мячом, физическая минутка, карточки.

Каждый педагог хочет, чтобы его занятия проходили в идеальном запланированном русле. Ребенок активно проявлял себя на занятии, усваивал 100% материала, не отвлекался и не нарушал рабочий режим. По времени занятия у дошкольников проходят от 20 до 30 минут. Создается впечатление, что работа педагога в дошкольном учреждении простая, не требующая развития, однако это не так.

В действительности занятия у дошкольников должны быть насыщены не только материалом предмета, который вводится и закрепляется в игровой форме, но и различными отвлекающими и одновременно развивающими заданиями. Занятия должны проводиться эмоционально, с использованием различных приемов и методов. Дошкольники по своим психофизическим характеристикам не способны долго удерживать внимание на какой-то задаче, поэтому занятия строятся на частой смене деятельности. Из опыта работы пришла к выводу, что необходимо включать более 10 игр на 1 занятие. Периодически они могут повторяться с добавлением новых лексических единиц, персонажей, и заданий для выполнения. Игры должны соответствовать возрасту, физическому и психическому развитию, уровню знаний по английскому языку, принести удовольствие. Все игры направлены на возникновение радостных эмоций, создание благоприятной атмосферы на занятии, чтобы дети могли выразить свои мысли и чувства.

Игры на занятиях английского языка у дошкольников позволяют не только формировать речевые навыки, развивать умения и важные процессы мышления, памяти, сообразительности и внимания, но и учат взаимодействовать в коллективе, слушать и выполнять установленные правила, развивать самодисциплину и организаторские качества.

Виды игр на занятиях английского языка.

1. Физическая минутка и подвижные игры. Много детских песен на английском языке позволяют весело подвигаться, потанцевать, выполнить различные команды. Данный вид деятельности снимает эмоциональное напряжение у детей. Песни содержат лексические единицы и речевые обороты по разным темам, которые дети запоминают неосознанно, без навязывания. Примеры детских песен для физзарядки: «Walking, hop...», «How are you?», «Hokey-pokey», «Put on your hat», «Rain, rain...», «Wash your hands» и т. д. и подвижных игр: «Touch your nose», «Simon says», «Bring me», «What is your name?», «Замри», «Who are you?», эстафеты. Такие подвижные игры как «London Bridge», «Who took the cookie from the cooking jar», «Hickory-dickory» и т. д. помимо вышесказанного развития, знакомят детей с культурой страны изучаемого языка.

2. Пальчиковые игры: «Finger family», «Fish», «Butterfly», «Fox», «Mice fingers», «Circus», «Spider», «Hello, hello» и т. д. улучшают тактильное восприятие, развивают внимательность, координацию движения у детей, способность сосредотачиваться, память, мышление, а также мелкую моторику, от которой зависит речевое развитие. В работе использую наглядный материал (мягкие игрушки, картинки, пальчиковые игрушки). Данная работа помогает выучить небольшие стихи, которые стараюсь пропевать на подходящую мелодию. Возможно использование движений при пальчиковых играх, н. р. имитации движений животных.

3. Игры с карточками по темам и предметам: пазлы, лото, «Что пропало?», «Убери лишнее», «Одень девочку/мальчика», «Принеси», «Домик с разноцветными окошками», «Снежный ком» и т. д. Вариаций игр с карточками невероятное множество, которые направлены на закрепление лексических единиц, развитие всех психических процессов. Соревновательный характер игр с карточками больше всего нравится детям 6–7 лет. Возможно совмещение подвижных игр с карточками, мячом.

4. Игры с мячом: «Забей гол», «Переводчик», «Bomb», «Catch and say», «Eatable-uneatable», «Hot potato», «True or false», «Basketball» и т. д. благодаря любимой игрушке (мяч) помогают развить координацию движения, ловкость,

глазомер, и конечно, скорость припоминания, беглость речи. Мячи используют тактильные, яркого цвета, периодически их меняю.

5. Сюжетно-ролевые игры: «Shopping», «What's the matter?», «Lay the table», «In the restaurant», «Family», «Professions» формируют у дошкольников способность сыграть в какой-либо роли, раскрепощают детей, развивают социально-коммуникативные навыки, воображение и речь, понимание работы отдельных специалистов, умение работать в команде.

Вышеназванные игры это лишь часть игр, которые используются на занятиях английского языка у дошкольников. В процессе обучения разрабатываются новые игровые проекты. Педагог английского языка должен создать пространство для игры, установить правила и роли, позволять детям меняться, вносить изменения в правила и поддерживать интерес к игре, тогда ребенок не только обучается иностранному языку, но у него развиваются важные психические процессы и социальные навыки.

Список литературы

1. Красюк Н.И., Красюк В.В. Стихи и игры на английском языке / Н.И. Красюк, В.В. Красюк. – Ростов н/Д.: Феникс, 2013.
2. Черепова Н.Ю. Английский язык для дошкольников: игры, песни, стихи / Н.Ю. Черепова // Методическое пособие по созданию языковой среды в детском саду. – М.: Аквариум ЛТД.

Осетрова Татьяна Сергеевна

магистр, педагог дополнительного образования
МБУДО «Белгородский Дворец детского творчества»
г. Белгород, Белгородская область

ИЗУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДОШКОЛЬНИКАМИ

***Аннотация:** статья посвящена вопросу преимуществ и недостатков изучения английского языка дошкольниками. Автором проводится анализ изучения английского языка дошкольниками.*

***Ключевые слова:** английский язык, аутентичное произношение, расширение кругозора, развитие когнитивных способностей, коммуникативные навыки, языковая среда.*

В современном мире наблюдается стабильная тенденция к глобализации и интеграции различных культур. Благодаря развитию технологий и доступности информации люди из разных уголков планеты сталкиваются друг с другом в повседневной жизни. Это приводит к росту интереса к другим языкам, культурам и обычаям. Язык является тем звеном, который помогает человеку стать успешным в учёбе и в жизни.

Дошкольный возраст выгоден в психофизиологическом плане для овладения языком. Речь ребёнка в дошкольном возрасте развивается вместе с мышлением. В возрасте 4–6 лет активно увеличивается словарный запас, формируется фонематический слух, происходит овладение грамматическим строем, совершенствуются слухопроизносительные навыки.

Ребёнок чувствителен к восприятию и воспроизведению речи. Речевой аппарат у ребёнка гибкий, он способен произносить звуки любого языка правильно. Доказано, что лишь 5% из начавших изучать иностранный язык после 12 лет, могут говорить без акцента. Данные факты подтверждают, что

изучение иностранного языка в раннем возрасте позволит овладеть аутентичным произношением.

Дети дошкольного возраста отличаются любопытством, тем качеством, которое помогает запомнить все новое непосредственно. Они не ставят перед собой цели, не задумываются о необходимости и важности изучения второго языка, они запоминают все интересное, красочное, необычное. Изучение языка становится интересным, а язык воспринимается как целый организм. В школе он изучается последовательно, со скучным, зачастую непонятым разбором грамматических конструкций и правил. В дошкольном возрасте процесс изучения иностранного языка строится как процесс удовлетворения личностных, познавательных, игровых потребностей ребёнка в интересном общении со взрослыми и сверстниками.

Знакомство с иностранным языком в дошкольном возрасте благотворно влияет на общее психическое развитие ребёнка, на развитие его языковой культуры, расширение кругозора. Именно на раннем этапе обучения закладывается интерес к иноязычному общению, а языковая база, приобретённая в детском саду, впоследствии помогает преодолеть страх к освоению иностранной речи, возникающий у некоторых школьников.

Безусловно, обучение второму языку не должно наносить вред родному. Перед началом изучения иностранного языка обязательна консультация логопеда, который сможет исключить наличие речевых нарушений для нормального формирования речи у ребенка.

Плюсы изучения английского языка дошкольниками.

Бессознательное обучение языку. Дети в дошкольном возрасте обладают пластичностью мозга и способностью к обучению, они запоминают целые речевые конструкции без анализа по правилам грамматики. У дошкольников быстро формируется словарный запас.

Развитие когнитивных способностей. Изучение английского языка способствует развитию памяти, внимания, мышления и воображения у детей.

Расширение кругозора. Дети, изучающие английский язык, получают возможность познакомиться с другой культурой, традициями и обычаями англоязычных стран.

Подготовка к школе. Изучение английского языка может помочь детям лучше адаптироваться к школьной программе, где обязательно изучение иностранного языка.

Улучшение коммуникативных навыков. Изучение английского языка помогает детям научиться общаться на иностранном языке без страха «допустить ошибку», что может быть полезным в будущем.

Минусы изучения английского языка дошкольниками.

Развитие родной речи. В том случае у ребенка есть речевые нарушения обучение иностранному языку может негативно отразиться на развитии родной речи. Также необходимо следить за тем, чтобы ребенок не путал 2 языка, т.е. ребенок должен понимать с кем и в какой ситуации говорить на родном или иностранном языке.

Отсутствие языковой среды. Детям не хватает языковой среды для практики и закрепления полученных знаний. Это снижает интерес к изучению иностранного языка.

Риски перегрузки. Слишком интенсивное изучение может привести к перегрузке и снижению интереса к изучению языка. Изучение должно быть добровольным, по желанию ребенка, иначе у ребенка пропадет интерес к изучению иностранного языка. Также игровая форма занятий с дошкольниками помогает преодолеть данный отрицательный фактор.

Важно помнить, что решение о начале изучения английского языка должно быть принято с учетом индивидуальных особенностей ребенка и его готовности к обучению.

Список литературы

1. Вронская И.В. Методика раннего обучения английскому языку / И.В. Вронская. – СПб.: Каро, 2015. – EDN TXRK7B

Павлова Алина Витальевна

учитель

МБОУ «Новобуяновская СОШ»

д. Новое Буяново, Чувашская Республика

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ МОДУЛЯ «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» В ШКОЛЕ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос изучения светской этики в школе, актуальность которого обусловлена необходимостью духовно-нравственного просвещения. Автором отмечено, что важным компонентом обучения светской этике являются интерактивные занятия.

Ключевые слова: методика, интерактивное обучение, светская этика.

Нашим детям приходится жить в непростое время. Благодаря стремительному развитию информационных технологий, современный ребенок находится в беспредельном огромном социальном пространстве, не имеющем четких внешних и внутренних границ.

Наверное, все Вы уже заметили, что виртуальный мир – яркий, легкий, доступный – порой заслоняет реальный, что приводит к формированию искаженного представления о морали и нравственности, к неадекватным формам общественного поведения.

В окружающей семью информационной среде родителям и ребенку крайне сложно найти такие ценности, как бескорыстная любовь к человеку, любовь к семье, своему народу, России, честность, совесть, порядочность, уважение к родителям, забота о старших и младших, трудолюбие, милосердие.

Благодаря предмету «Основы религиозных культур и светской этики» преподаватели могут обеспечить социализацию ребенка, обучить его в полной мере правилам жизни в обществе, раскрыть перед ним жизненные ценности. (Слайд).

В нашей школе родители четвероклассников каждый год выбирают модуль «Основы светской этики». (Мы учимся по учебнику (Слайд).

Актуальность изучения светской этики в школе обусловлена прежде всего необходимостью духовно-нравственного просвещения.

Особенности методики преподавания светской этики в школе связаны с тем, что целевой установкой программы является не получение знаний, а воспитание, духовное развитие ребёнка, на основе социокультурного опыта. (Слайд).

Главная задача учителя – повлиять на мировоззрение ребёнка так, чтобы он сам осознавал, что именно от него зависит существование других людей и мира в целом. (Слайд). *Что такое светская этика?* Светская – не церковная, мирская, гражданская.

Этика – это наука, которая рассматривает поступки и отношения между людьми с точки зрения представлений о добре и зле. (Слайд).

Светская этика предполагает, что человек сам может определить, что такое добро, а что такое зло; что от самого человека зависит, станет он хорошим или плохим.

Человек сам должен отвечать за свои поступки перед другими людьми. (Слайд).

Светская этика помогает человеку самостоятельно совершать добродетельные поступки и строить отношения с людьми, а значит, стать лучше! (Слайд).

Ребёнок не рождается с врождённой нравственностью. Нравственность – это продукт воспитания – основа формирования личностных качеств человека. Осваивать категории этики возможно только с помощью личного опыта, который ребёнок получает в семье, в школе, среди своих сверстников.

Чтобы сделать каждое из занятий особенным и интересным, я использую разнообразные формы работы – индивидуальную, групповую, игровую. Применяю методы проблемного и интерактивного обучения. Компьютер, интернет и проектор помогают мне использовать на уроках презентации, музыкальные композиции, мультфильмы, фрагменты из кино.

Семьи бывают разные и воспитание разное. Многие хорошо воспитаны и готовы смотреть притчи, рассуждать о поведении человека в обществе, вести со мной диалог. Другим я на уроке внушаю высшие ценности, а дома у него брань, алкоголь, курение и прочее. (Слайд). И тогда на помощь приходят добрые советские мультфильмы, сказки, где всё просто и понятно, где добро побеждает зло, где плохие становятся хорошими. (Слайд) Сказка – это детство. Ребята любят читать и смотреть их, а потом обсуждать. *Включение сказки* в урок и характеристика нравственных поступков героев, помогает активизировать работу учащихся, давая возможность тем самым каждому ребёнку высказать своё мнение о том, почему герою необходимо поступать определённым образом и почему его поступок будет нравственным. (Слайд). Например, при изучении темы «Нравственный поступок» включаю в урок сказку Валентины Катаева «Цветик – семицветик». В ходе обсуждения дети делятся своим мнением, какое из всех желаний девочки принес больше радости другим людям, совершила ли девочка нравственный поступок по отношению к окружающим или нет.

Часто на уроках использую загадки, пословицы, поговорки, притчи, мудрые мысли известных людей. Чтобы дать возможность каждому

Образовательный процесс в организациях общего и дополнительного образования

ребёнку выразить своё отношение, используя метод незаконченного предложения, не дочитывая часть текста, делаю паузы при просмотре видеоматериалов. (Слайд).

Интересна ребятам игра с тем же цветиком – семицветиком. Цветок можно использовать на разных уроках: при изучении темы «Добро и зло» ребята пишут на лепестках совершенные добрые поступки, говоря об ответственности, на цветке можно записать дела, за которые отвечает ребёнок дома, в школе. Изучая тему «Семейные праздники», на цветках пишем пожелания родным. (Слайд).

Важным компонентом обучения светской этике являются интерактивные занятия. Интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие учителя и ученика». На таких занятиях ученик чувствует себя самостоятельным участником диалога, который может выносить собственные этические суждения. (Слайд).

В качестве форм интерактивного обучения можно использовать работу в группах или дебаты. После прочтения текста, просмотра кинофрагмента или иллюстративного материала, сообщения, рассказа учителя учащиеся сами формулируют вопросы и задания. (Слайд).

Учебная программа по основам светской этики включает в себя защиту учащимися проектов. Презентация итоговых проектов предполагается на последних уроках. В моем классе на уроках светской этики дети защищали свои проекты по темам: «Добро и зло», «Культура и мораль», «Россия-Родина моя», «Вот что значит настоящий верный друг», «Нравственный поступок».

В заключение, хочу сказать, что высшая ценность для человека – это его жизнь, что каждая жизнь уникальна и неповторима. Только живя, человек может радоваться, печалиться, веселиться, грустить, любить, совершать открытия для себя и других. Все мы живём обществом. Нас окружают родные, близкие люди, друзья. Наверное, ради них стоит жить, дарить им свет и совершать добрые поступки. Возможно, и наши слова на уроках светской этики для кого – то из детей станут важными и главными. (Слайд).

Петрова Людмила Геннадьевна
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Дом детского творчества»
г. Канаш, Чувашская Республика

РОЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА В СТАНОВЛЕНИИ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА

***Аннотация:** в статье рассматривается ценность наставничества в процессе профессионального становления молодых педагогов. Автором отмечено, что наставничество – это действенный инструмент, который помогает молодым специалистам на начальном этапе их карьеры.*

***Ключевые слова:** наставничество, становление молодого педагога.*

Наставничество – это система отношений, в которой более опытный педагог помогает молодому педагогу совершенствовать свои профессиональные качества и навыки. Оно предоставляет возможность для молодого учителя получить необходимые ему знания, а также поддержку и руководство в процессе его продвижения по карьерной лестнице в педагогической среде. Наставничество является важным этапом в становлении молодых педагогов, оно помогает им на начальном этапе профессионального становления. Он помогает адаптироваться к работе и развитию личности, способствует формированию профессиональной идентичности, повышению уровня профессионализма, а также развитию лидерских и межличностных качеств. Поэтому важно активно использовать наставничество в процессе подготовки и поддержки молодых учителей, чтобы помочь им достичь успеха в карьере и профессиональном развитии.

Одной из ключевых обязанностей наставника является передача своих знаний и опыта молодым педагогам. Он способен делиться своими методами, приемами и практическими навыками, которые помогут начинающему специалисту более глубоко понять нюансы образовательного процесса, управления классом и взаимодействия с коллегами, учениками и их родителями. Наставник может предложить ценные советы и рекомендации, которые позволят молодым учителям быстрее адаптироваться к профессии, осваивать новые техники и эффективно решать возникающие проблемы. Такой обмен опытом не только обогащает молодого педагога, но и способствует профессиональному росту всего образовательного учреждения, создавая более гармоничную и продуктивную атмосферу в коллективе. Таким образом, роль наставника в подготовке нового поколения педагогов становится крайне значимой, так как он помогает им развиваться, использует свои знания для обеспечения качества образования и создает прочные связи в школьном сообществе.

Наставник играет важную роль, не ограничиваясь лишь передачей знаний и информации; он также создает обстановку, способствующую саморазвитию начинающего педагогического работника. Его задача заключается в том, чтобы помочь выявить ключевые приоритеты в профессиональной сфере,

Образовательный процесс в организациях общего и дополнительного образования

предоставить советы по оптимизации методической деятельности, а также акцентировать внимание на недостатках и содействовать их устранению. Еще одной важной ролью наставника является поддержка молодого педагога в период адаптации на новом месте работы. Наставник важен как надежная опора, способная помочь разрешить возникающие трудности и посодействовать в вопросах организации работы. Одной из важных задач наставника является поддержка молодого учителя в процессе адаптации на новом месте работы. Наставник играет важную роль как надежная опора, готовая помочь решить возникающие трудности и поддержать в организации работы.

Кроме того, наставничество способствует формированию профессиональной идентичности молодого педагога. Благодаря поддержке и практическим советам опытного наставника, молодой специалист осознает свою значимость и призвание, а также укрепляет веру в свои педагогические способности.

Важным аспектом наставничества является развитие профессиональной солидарности и сотрудничества в педагогическом коллективе. Наставник выступает в роли посредника между молодыми педагогами и опытными специалистами, способствуя созданию единого коллектива, где каждый активно участвует в общих делах и достижении общих целей.

Невозможно не упомянуть важность влияния наставника на молодого учителя. Благодаря поддержке и поощрению от наставника, начинающий специалист приобретает уверенность в своих способностях и стремится к профессиональному развитию в профессиональном плане.

Очень важно, чтобы наставничество было систематическим и поддерживалось на всех уровнях образовательного учреждения – от руководства до преподавательского состава. Это предполагает создание специальных программ и механизмов, которые помогают соответствующим образом организовать наставническую деятельность и обеспечить гармоничное развитие каждого молодого педагога.

Кроме того, наставничество помогает молодому педагогу определить свою профессиональную личность. Благодаря общению с опытным наставником, он может лучше понять свои карьерные цели и стремления, а также выявить свои индивидуальные особенности и преимущества в работе с учениками. Это предоставляет возможность для развития собственного педагогического стиля и внесения своего вклада в процесс обучения.

Один из важных аспектов наставничества – развитие лидерских навыков у молодого педагога. Благодаря общению и взаимодействию с наставником, молодой специалист может освоить умения руководить и управлять коллективом, брать на себя ответственность, принимать решения и эффективно общаться со всеми участниками образовательного процесса. Это помогает ему стать не только успешным учителем, но и влиятельным лидером в школьной среде.

Наставник помогает молодому специалисту выбрать дополнительное образование, участвовать в научно-педагогических конференциях, публиковать статьи и заниматься другими профессиональными активностями. Это позволяет молодому педагогу расширить свои знания и навыки, повысить свою конкурентоспособность и достичь новых высот в своей

профессии. Кроме того, наставничество способствует созданию благоприятной атмосферы в коллективе, где важным фактором является взаимодействие, обмен опытом и поддержка друг друга. Благодаря наставничеству, молодой педагог может чувствовать себя частью сообщества, где его работа ценится и поддерживается.

Заключение.

Наставничество играет важную роль в процессе становления молодого человека. Оно позволяет передавать опыт и знания, способствует саморазвитию, помогает в период адаптации, формирует профессиональную идентичность, повышает профессионализм и развивает лидерские и межличностные навыки. Кроме того, наставничество способствует развитию профессиональной карьеры и создает дружественную атмосферу в педагогическом сообществе.

Список литературы

1. Быстрова Т.Б. Пути преодоления формализма в процессе реализации программы наставничества в системе СПО / Т. Б. Быстрова // Академический вестник. Вестник СПб АППО. – 2022. – №2. – С. 56–60. EDN WFFHGB
2. Волкова, Н.А. Наставничество в школе как ресурсная среда для развития компетенций обучающихся / Н.А. Волкова, И.В. Сычева // Академический вестник. Вестник СПб АППО. – 2022. – №2. – С. 18–21. EDN VJLDO
3. Еникеева Г.С. Наставничество как инструмент синхронизации системы подготовки кадров в СПО и кадровых потребностей экономики региона / Г.С. Еникеева, Т.М. Соболева // Академический вестник. Вестник СПб АППО. – 2022. – №2. – С. 52–55. EDN RFMCHT
4. Забгаева Т.В. Формирование и развитие системы наставничества в СПО / Т.В. Забгаева // Академический вестник. Вестник СПб АППО. – 2022. – №2. – С. 48–51. EDN TMKMSP
5. Матыкин С. Союз опыта и молодости / С. Матыкин, О. Прохорова // Директор школы. – 2021. – №8. – С. 33–38. EDN BENGFI
6. Фидорцова Е.С. Наставничество в рамках взаимодействия школы с социальным партнером «Школа-колледж» / Е.С. Фидорцова // Региональная школа управления. – 2021. – №2. – С. 55–60.
7. Петраш М.Д. Понимание наставничества современной молодежью на начальном этапе профессионального обучения / М.Д. Петраш [и др.] // Вестник Костромского гос. ун-та. – 2020. – №1. – С. 85–91.
8. Соина В.М. Наставничество как предмет научной рефлексии / В.М. Соина // Мир науки, культуры, образования. – 2020. – №5 (84). – С. 232–234. DOI 10.24411/1991-5497-2020-00943. EDN DDPIRB
9. Смолькина Р.Д. Роль наставничества в становлении молодого педагога / Р.Д. Смолькина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://gorkip.ru/publication/371544> (дата обращения: 06.11.2024).

Салихова Диана Фердинандовна
воспитатель

Ахмеджанова Флёра Хатиповна
воспитатель

Зинурова Эльвера Минзаедовна
воспитатель

Кириллова Светлана Анатольевна
воспитатель

МАДОУ «Д/С №408»
г. Казань, Республика Татарстан

СОВРЕМЕННЫЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: в статье раскрывается важность использования здоровьесберегающих педагогических технологий в работе по сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста. Авторами статьи перечислены виды этих технологий и раскрыты особенности методики их проведения.

Ключевые слова: дошкольный возраст, сохранение и укрепление здоровья, здоровьесберегающие педагогические технологии, оздоровительные технологии.

Охрана здоровья детей – одно из важнейших направлений дошкольного образования, ведь здоровый ребенок – это будущее страны.

На сегодняшний день дано 300 определений понятия «здоровье». Согласно определению Всемирной организации здравоохранения, здоровье – это не только отсутствие болезней или физических недостатков, но и достижение физического, умственного и социального успеха.

Здоровье человека зависит в первую очередь от образа жизни. Составляющие здорового образа жизни: позитивная социальная среда, духовно-нравственное совершенство, движение, закаливание, рациональное питание, личная гигиена, отказ от вредных привычек, положительные эмоции.

Сегодня в дошкольных учреждениях большое место уделяется внедрению технологий, направленных на укрепление и сохранение здоровья детей.

В дошкольном образовании используются следующие виды оздоровительных технологий:

- медико-профилактические;
- физкультурно-оздоровительные;
- оздоровительные и образовательные технологии;
- технология формирования у ребенка социально-психологического благополучия;
- сохранение и укрепление здоровья педагогов;
- знакомство родителей с технологиями оздоровления (валеологическое просвещение).

Перечислим некоторые из них и особенности их использования.

Стрейчинг – это упражнения на растяжку под музыку. Проводится 2 раза в неделю через 30 минут после еды. Занятия начинают с средней

группы. Эти упражнения полезны для детей, имеющих нарушения формирования свода стопы и осанки.

Динамические паузы. Во время занятий проводятся физкультминутки. Время отдыха детей выбирает воспитатель. Как правило, физкультминутки проводятся во второй половине занятия. Это средство улучшает физическое состояние детей, повышает концентрацию внимания, снижает нервное напряжение. Цель этих упражнений – поддерживать хорошее настроение и подготовиться к эффективному умственному труду.

Подвижные и спортивные игры. Главное занятие маленького ребенка – игра. В татарском детском игровом фольклоре большое место уделено подвижным играм. Среди народных игр немало песенно-танцевальных и драматических, развивающих силы и вкусы ребенка.

Спортивные игры и развлечения имеют такое же значение, как гимнастика и подвижные игры. Во время таких игр дети учатся преодолевать препятствия, закаляются, развивают в себе такие качества, как сила, ловкость, находчивость. Следует отметить, что в детском саду используются только элементы спортивных игр.

Релаксация. Можно проводить во всех возрастных группах. Дети слушают спокойную классическую музыку и звуки природы. Это даёт возможность выйти из стрессов, снять психическое напряжение, успокоиться после тяжелых переживаний.

Пальчиковая гимнастика. Используется с младшего дошкольного возраста. Можно проводить каждый день индивидуально в небольшой группе или с небольшой группой в удобную часть дня, в удобное время. Особенно эффективны пальчиковые игры для детей с нарушениями речи.

Гимнастика для глаз. Проводится ежедневно по 3–5 минут в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки, начиная с со второй младшей группы.

Дыхательная гимнастика. Можно выбрать «свою» систему дыхания: глубокое дыхание, разнообразное дыхание, переход от глубокого дыхания к задержке дыхания. Применяется в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.

Динамическая гимнастика. Каждый день после дневного сна от 5 до 10 минут во всех возрастных группах.

Ортопедическая гимнастика. Рекомендуется проводить с детьми, имеющими нарушения формирования свода стопы и осанки.

Список литературы

1. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: методическое пособие / Л.В. Гаврючина. – М.: ТЦ Сфера, 2008 – 160 с.
2. Береснева З.И. Здоровый малыш: программа оздоровления детей в ДОУ / З.И. Береснева, Г.Н. Казаковцева. – М.: Сфера, 2003. – 30 с.
3. Митяева А.М. Здоровьесберегающие педагогические технологии: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Социальная педагогика» / А.М. Митяева. – 2-е изд. – М.: Академия, 2010. – 187 с. EDN QLYOVN

Соколова Ирина Владимировна

воспитатель

Структурное подразделение «Детский сад
с. Заостровье» МБОУ «Заостровская СШ»
с. Заостровье, Архангельская область

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ В ДОУ

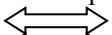
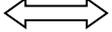
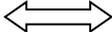
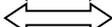
***Аннотация:** в статье раскрыта работа в малокомплектном детском саду в зависимости от возрастного состава и количества детей. Организация работы строится в соответствии с ФОП ДО. Результатом является обеспечение лучших условий для общего психического и морального развития дошкольников.*

***Ключевые слова:** малокомплектный детский сад, разновозрастная группа, ФОП ДО.*

В практике дошкольного воспитания всегда существовали разновозрастные группы. Такие группы появляются в силу разных причин: из-за трудностей комплектации групп детского сада, для решения определенных коррекционно-педагогических или методических задач, как группы с особыми условиями организации и т. д. Отношение родителей и воспитателей к таким группам весьма противоречиво. Одни считают, что в разновозрастных группах возникает больше проблем: «старшие обижают малышей», «малыши мешают занятиям старших», «трудно организовать детей». По мнению других – разновозрастные группы обеспечивают лучшие условия для общего психического и морального развития: «старшие дети учатся помогать младшим», «младшие, подражая старшим, быстрее развиваются».

Исследования показывают, что это возможно, и что разновозрастная дошкольная группа имеет значительный развивающий потенциал.

Разновозрастная группа представляет собой особую социально-психологическую среду развития дошкольника, которая характеризуется сосуществованием различных систем социального взаимодействия, в которые одновременно включен ребенок:

- | | | |
|-------------|---|-------------------|
| 1. «ребенок |  | взрослый». |
| 2. «ребенок |  | сверстник». |
| 3. «ребенок |  | младший ребенок». |
| 4. «ребенок |  | старший ребенок». |

Этим определяется специфика воспитательно-образовательного процесса в разновозрастной группе. Эффект развития ребёнка в такой группе обеспечивается освоением его реальной ролевой позиции в процессе межвозрастных взаимодействий, уровень освоения которой служит важнейшим интегрированным показателем его социального развития. Сложности организации жизнедеятельности в разновозрастных группах представлены в таблице 1.

Таблица 1

Организация жизнедеятельности в разновозрастных группах имеет с одной стороны сложности:		
Трудности в организации воспитательно-образовательного процесса (построение только с учетом психических и физических особенностей детей разного возраста, так как постоянное общение с младшими, может иногда несколько ограничить интересы и кругозор старших детей, в их развитии могут наблюдаться отставания)	Трудности в организации режима дня: в организации учебной деятельности педагогам приходится тратить в два, а то и в три раза больше времени, чем в одно-возрастной группе	Трудности в построении предметно-развивающей среды: требуется разработка концепции предметно - развивающей среды для таких групповых сообществ детей

Несмотря на описанные трудности, работа в условиях разновозрастной группы имеет и ряд достоинств, которые представлены в рисунке 1.

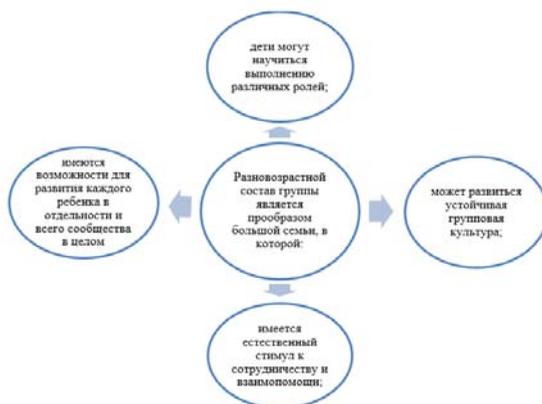


Рис. 1

Многолетние наблюдения доказывают, что в разновозрастных группах младшие дети обучаются навыкам гораздо быстрее, а старшие растут более чуткими, доброжелательными и отзывчивыми. Впервые приходя в детский сад, малыши попадают в уже организованный коллектив, легче подчиняются его правилам, подражая во всем старшим детям, которые в данном случае служат опорой воспитателя. Важные культурно – гигиенические навыки осваиваются малышами в несколько раз быстрее под влиянием старших детей.

Старшие и младшие не вступают в сопернические отношения между собой, место ребенка в группе уже определено возрастом: ты – старший, я – младший – это объективная реальность, поэтому старшие – заботливы и великодушны, а младшие – уважительны и послушны.

Но все это, конечно, не происходит само собой, а является результатом повседневной и кропотливой работы педагога, правильной организации жизни и самостоятельной деятельности детей. Работа в таких группах требует от воспитателя хорошего знания программы для всех возрастных

Образовательный процесс в организациях общего и дополнительного образования

групп, умения соотносить программные требования с возрастными и индивидуальными особенностями детей, способность правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребенка и всю группу [1].

Воспитание и образование детей в условиях разновозрастной группы ДОУ будет иметь положительный эффект если:

- воспитатель владеет знаниями закономерностей организации и функционирования разновозрастных детских групп;
- в ДОУ создана соответствующая среда;
- содержание, формы и методы работы педагога-воспитателя ориентируются на специфические условия деятельности.

В целях рационального построения педагогического процесса, вначале необходимо определить в каждом конкретном случае состав группы, выделить подгруппы и в соответствии с ними дифференцировать воспитательно-образовательную работу (рекомендуется на 1 сентября в каждой смешанной группе иметь списки детей по подгруппам с указанием даты рождения и возраста детей).

В зависимости от возрастного состава и количества детей, комплектование детей в малокомплектном ДОУ в группы и подгруппы может быть следующим:

В трехгрупповом ДОУ



Рис. 2

В двухгрупповом ДОУ
Три способа

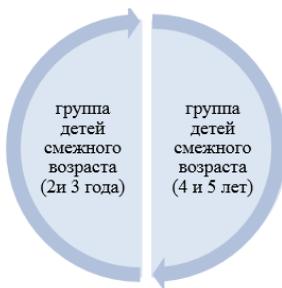


Рис. 3

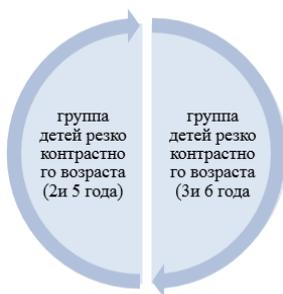


Рис. 4.



Рис. 5

В одногрупповом ДОУ, где фактически вместе воспитываются дети смежного, контрастного и резко контрастного возраста выделяются три подгруппы:



Рис. 6

Наименее неблагоприятные условия для развития детей в тех учреждениях, которые укомплектованы детьми резко контрастного возраста:

- во-первых, трудно создать должный воздушно-тепловой режим;
- во-вторых, разница в возрасте определяет и различную степень восприимчивости к инфекционным заболеваниям и уровень развития навыков самообслуживания и гигиены, потребности во сне и деятельности и т. п.;

Образовательный процесс в организациях общего и дополнительного образования

– в-третьих, существенные трудности возникают и при оборудовании помещения мебелью, игрушками, оснащении педагогического процесса.

В случае комплектования групп детьми близких, смежных возрастов лучше реализуется принцип максимального учета возрастных возможностей детей, на основе которого в «Программе» выделены возрастные группы по годам жизни ребенка (2–3 года, 3–4 года, 4–5 лет, 5–6 лет, 6–7 лет). В группе устанавливается общий режим, который отвечает возможностям и потребностям детей обеих групп, создаются благоприятные условия как для самостоятельной деятельности, так и для проведения непосредственно-образовательной деятельности.

Дифференцированная работа с двумя смежными подгруппами полезна каждому воспитателю и, в то же время, позволяет значительно повысить качество воспитания и обучения, особенно старших детей.

Воспитательно-образовательная работа в разновозрастных группах осуществляется педагогами в процессе повседневной жизни и самостоятельной деятельности детей (игровой, трудовой и т. д.), а также в процессе непосредственно образовательной деятельности. В первом случае воспитатель прежде всего создает условия для разнообразной и интересной деятельности и хорошего самочувствия каждого ребенка, воспитывает поведение и правильные взаимоотношения детей между собой и со взрослыми, уточняет детский опыт и представления, закрепляет имеющиеся знания, расширяет кругозор ребенка. В процессе непосредственно образовательной деятельности воспитатель организует учебную деятельность детей, способствует формированию умения действовать в соответствии с полученными от взрослого указаниями, планомерно и последовательно обучает детей новым знаниям и умениям, развивает познавательную активность.

Существует четыре вида организации учебной деятельности детей в разновозрастной группе (на примере средней и младшей групп).

Виды организации учебной деятельности

I вид – ступенчатое начало занятия.

На первом этапе работу начинают дети *средней группы*: изучается новая тема, выполняются индивидуальные задания. На втором этапе занятия в работе задействуют детей *младшей группы*. С ними работает педагог, старшие дети работают в парах. На третьем этапе одновременно работают все дети, которые, например, участвуют в заключительной беседе.



Рис. 7

II вид – ступенчатое (поэтапное) окончание занятия.

Начало деятельности общее для всех малышей: игровая ситуация, вопрос познавательной поисковой направленности, организационный момент. На втором этапе дети младшей группы участвуют в общем занятии в течение 15 – 20 минут: активное участие, пассивное слушание, предметная деятельность, работа вместе со старшими детьми.

После этого младшие дети завершают работу. На третьем этапе в разных видах деятельности участвуют детей средней группы: заключительная беседа, диалог, при этом не следует забывать, что общая продолжительность деятельности детей средней группы составляет 20 – 25 минут.

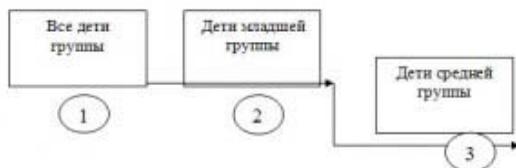


Рис. 8

III вид – одновременная деятельность детей по разному программному содержанию.

Этот вид организации учебной деятельности предусматривает одновременную работу подгрупп по одному разделу программы, но с разным программным содержанием. Например, на первом этапе организуются игровые действия детей младшей группы в специально созданной среде (подчиненной теме занятия) под присмотром помощника воспитателя или воспитателя и проводится организованное занятие для детей средней группы.

После выполнения заданий подгруппы меняются местами.



Рис. 9

IV вид – отдельная деятельность детей.

В этот вид организации учебной деятельности заложена групповая организация малышей по разным видам познавательно-развивающей деятельности с разным содержанием. Для реализации этого вида организации учебной деятельности необходимо придерживаться таких условий: возможное проведение занятий в разное время; проведение занятия предметниками или двумя воспитателями; привлечение к работе помощника воспитателя.



Рис. 10

Педагог, организуя учебно-воспитательный процесс в разновозрастной группе, должен задействовать каждого воспитанника группы к активному участию в образовательном процессе, независимо от возраста, пола и индивидуальных особенностей.

Организация педагогического процесса должна быть ориентирована не только на общие задачи воспитания (программы, методические указания), а главным образом на ребенка, его потребности, интересы, уровень развития.

Следовательно, при организации работы в разновозрастной группе необходимо учитывать следующие моменты.

1. Воспитатель, организуя учебный процесс в разновозрастной группе, должен четко определить цель, задачи, содержание, хорошо владеть методикой проведения занятий с детьми в разновозрастной группе.

2. Программные требования дифференцируются для каждой возрастной подгруппы за счет разных способов выполнения определенного задания.

3. На фронтальных занятиях лучше решать более общие учебные задачи, а более конкретные (разные) – на занятиях с одной подгруппой детей.

4. Основной формой работы в разновозрастной группе остаются занятия (комплексные, комбинированные, общие). При проведении комплексных занятий в разновозрастной группе надо следить за тем, чтобы деятельность детей одной подгруппы не отвлекала детей другой подгруппы. Общие занятия целесообразно проводить при условии одинаковой или близкой темы для детей всех возрастных подгрупп, учитывая возможности детей и уровень их самостоятельности.

5. Материал, подготовленный к занятию, должен содержать общие элементы для детей всех подгрупп, что дает возможность объединить воспитанников для проведения игр, выполнения определенных заданий.

6. Выполнение заданий в разновозрастной группе осуществляется двумя путями: под непосредственным руководством педагога; с помощью дидактических игр и дидактических материалов (самостоятельная работа детей).

7. При организации учебно-воспитательного процесса необходимо учитывать индивидуальные, возрастные и половые особенности детей дошкольного возраста.

Таким образом, разновозрастные группы реализуют основные задачи дошкольного воспитания и образования, сочетая общие требования дошкольной педагогики с конкретными условиями совместного воспитания в одной группе детей разного возраста.

Список литературы

1. Попова Н.В. Особенности работы малокомплектного детского сада / Н.В. Попова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/638000> (дата обращения: 11.11.2024).

2. Тетерина О.Н. Организация работы по формированию первоначальных основ духовно-нравственных ценностей дошкольников / О.Н. Тетерина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2019/11/22/organizatsiya-raboty-po-formirovaniyu-pervonachalnyh> (дата обращения: 11.11.2024).

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

Архипова Инна Петровна

воспитатель

БОУ ЧР «Ибресинская общеобразовательная
школа-интернат для детей с ОВЗ»
п. Ибреси, Чувашская Республика

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос о развитии мелкой моторики у обучающихся с интеллектуальной недостаточностью. Автором отмечается, что развитие мелкой моторики у младших школьников – это комплексный процесс, требующий систематических занятий и разнообразных упражнений. Регулярные занятия помогут детям не только улучшить свои двигательные навыки, но и повысить успеваемость в школе.

Ключевые слова: мелкая моторика, обучающиеся с интеллектуальной недостаточностью, нарушения интеллекта, двигательное развитие.

Изучение мелкой моторики рук у детей с интеллектуальными нарушениями – это обширная и многогранная область исследований, привлекающая внимание ученых на протяжении десятилетий. Пионерами в этой сфере были такие выдающиеся исследователи, как Н.П. Вайзман, Т.Н. Головина, Е.А. Екжанова, И.П. Павлов, Э.В. Сеген, Г.Е. Сухарева и многие другие. Их работы заложили фундамент нашего понимания взаимосвязи между интеллектуальным развитием и двигательными навыками. М.М. Кольцова и Н.И. Озерцкий, в частности, подчеркивали неразрывную связь между развитием двигательной сферы, познанием окружающего мира, освоением речи, формированием трудовых навыков и развитием творческого потенциала у детей. Нарушения в одной из этих областей неизбежно отражаются на других, создавая каскадный эффект негативного влияния. Центральным аспектом является то, что у детей с умственной отсталостью часто наблюдаются выраженные нарушения мелкой моторики. Это не просто косметический дефект; эти нарушения являются одной из основных причин, затрудняющих формирование двигательных умений и навыков. Последствия этого весьма серьезны и затрагивают различные сферы жизни ребенка. Затруднения в выполнении даже простейших действий, требующих тонкой координации движений пальцев рук, сказываются на способности к обучению, самообслуживанию, игре, а также на социальном взаимодействии. Отсутствие достаточного уровня развития мелкой моторики создает серьезные препятствия для успешной социализации, ограничивая возможности ребенка в общении, участии в коллективных играх и адаптации к окружающей среде. Более того, нарушения мелкой моторики не ограничиваются лишь трудностями с манипуляциями мелкими предметами. Они часто сопровождаются более глубокими проблемами в развитии сенсомоторной интеграции – способности обрабатывать и интегрировать сенсорную информацию, поступающую от различных рецепторов, для формирования целенаправленных действий. Это

проявляется в трудностях с планированием движений, оценкой расстояния и силы, а также в недостаточной точности и координации движений. Дети могут испытывать сложности с застегиванием пуговиц, завязыванием шнурков, рисованием, письмом, лепкой – всеми теми действиями, которые являются неотъемлемой частью повседневной жизни и обучения. Авторы, такие как С.К. Ефимова, Е.А. Екжанова, А.Н. Корнев, Л.В. Цветкова и другие, подробно описывают специфические проявления нарушений ручной моторики у детей с интеллектуальными нарушениями. Эти нарушения проявляются не только в недостаточной ловкости и координации, но и в неспособности к целенаправленному управлению своими движениями. Дети часто испытывают трудности в воспроизведении движений по образцу, не могут точно контролировать темп и амплитуду движений, их движения недостаточно дифференцированы по времени и пространству. Наблюдается пространственная дезориентация, затруднения в пространственном планировании, а также неспособность довести начатое до конца. Все это приводит к существенным трудностям в обучении, особенно в освоении таких навыков, как письмо и чтение.

Современные исследования подчеркивают взаимосвязь между нарушениями мелкой моторики и развитием речи. Слабо развитая мелкая моторика может ограничивать развитие артикуляционного аппарата, что отражается на ясности и разборчивости речи. Обратная связь также имеет место: трудности с речью могут оказывать негативное влияние на развитие мелкой моторики. Это обусловлено тем, что развитие речи тесно связано с развитием координации движений рук и пальцев.

Эффективные методы коррекции нарушений мелкой моторики основаны на использовании разнообразных дидактических материалов и игр, которые позволяют развивать координацию движений, точность и плавность движений пальцев рук. Это может быть лепка из пластилина, конструирование из кубиков, рисование, вышивание, работа с мозаикой, а также специально разработанные кинезиологические упражнения. Регулярные занятия с квалифицированным специалистом позволяют достигнуть значительных успехов в развитии мелкой моторики и значительно улучшить качество жизни ребенка.

Для развития мелкой моторики у младших школьников можно использовать разнообразные материалы и упражнения.

1. Предметы для манипуляций: мячи разного размера и текстуры, резиновые игрушки, пальчиковые игры, бассейны с песком, крупой или водой, пластилин, тесто для лепки.

2. Рисование: пальцами, кистями, карандашами, фломастерами, красками.

3. Конструирование: из кубиков, палочек, мозаики, конструкторов.

4. Аппликация: вырезание, наклеивание различных материалов.

5. 3. Лепка: из пластилина, глины, соленого теста.

6. Шнурование: бус, пуговиц, различных фигур.

7. Застегивание пуговиц, молний, шнуровки.

Упражнения для подготовки к рисованию. Перед началом рисования полезно выполнять подготовительные упражнения:

1. Рисование мелом на доске: простые линии, геометрические фигуры, штриховка.

2. Рисование карандашом по контурным линиям и точкам: развитие координации движений руки.

3. Штриховка и раскрашивание: развитие точности и аккуратности.

Физические упражнения играют важную роль в развитии мелкой моторики и снятии напряжения.

1. Физкультминутки: направлены на расслабление мышц кистей, плечевого пояса и развитие координации.

2. Самомассаж: улучшает кровообращение и снимает напряжение.

Графические навыки развиваются постепенно и требуют систематических упражнений. Важно соблюдать следующие принципы: постепенное усложнение заданий, индивидуальный подход, создание положительной эмоциональной атмосферы.

Преимущества развития мелкой моторики.

1. Улучшение координации движений.

2. Развитие речи и мышления.

3. Повышение концентрации внимания.

4. Улучшение памяти.

5. Снятие эмоционального напряжения.

Развитие мелкой моторики у младших школьников – это комплексный процесс, требующий систематических занятий и разнообразных упражнений. Регулярные занятия помогут детям не только улучшить свои двигательные навыки, но и повысить успеваемость в школе.

Список литературы

1. Матвиенко Е.И. Формирование мелкой моторики у школьников с интеллектуальной недостаточностью / Е.И. Матвиенко // Вестник науки. – 2024. – №10 (79).

Джамалудинова Заира Гамзатовна

канд. пед. наук, доцент

Ибрагимова Айшу Шарпанудиновна

магистр

ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет им. Р. Гамзатова»

г. Махачкала, Республика Дагестан

УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ КЛИНИКО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

Аннотация: статья посвящена вопросу организации клинико-психологической коррекционной работе с детьми с ОВЗ. Авторами отмечено, что с точки зрения управления образовательной организацией и реализации образовательной программы дошкольного образования для обеспечения клинико-психологической коррекционной работы с детьми с ОВЗ необходимо организовать целый комплекс условий.

Ключевые слова: коррекционная работа, дети с ограниченными возможностями здоровья, клинико-психологическая работа.

Создание условий для получения образования всеми детьми с учетом их психофизических особенностей – это основная задача реализации права на образование детей с ОВЗ. Одним из условий является создание командного эффективного управления педагогического процесса, в

котором происходит успешное обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья.

Рассмотрим условия организации коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в образовательном процессе дошкольной организации.

Проведя теоретический анализ условий, и сравнив условия, которые имеются в современных дошкольных образовательных организациях для коррекционной работы с детьми, такие как наличие и квалификация специалистов, организация развивающей предметно-пространственной среды – недостаточные. В нашей опытно-поисковой работе мы предлагаем проанализировать имеющиеся условия в дошкольной общеобразовательной организации и дополнить комплекс недостающими составляющими условиями для оптимальной реализации коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья: организацию социального партнерства РЦ и семьи в процессе инклюзивного образования дошкольников; разработку и апробацию программы управленческих действий; – составление индивидуальной программы сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

С точки зрения управления образовательной организацией и реализации образовательной программы дошкольного образования для обеспечения клинко-психологической коррекционной работы с детьми с ОВЗ необходимо организовать целый комплекс условий, которые включают: программно-методические; психолого-педагогические; предметно-пространственная развивающая среда; кадровые; материально-технические.

Рассмотрим эти условия подробнее.

Программно-методические условия реализуются за счет наличия адаптированной образовательной программы; наличия индивидуальных программ сопровождения детей с ОВЗ; проведение методических консилиумов, конференций, семинаров и вебинаров.

Программно-методические условия предоставляют возможность обмена педагогическим опытом, разработку и усовершенствование индивидуальных образовательных программ для детей с ОВЗ. Методическое сопровождение образовательных программ покоррекционно-развивающей работе. В инклюзивных группах на базе основной образовательной программы дошкольного образования должны разрабатываться и реализовываться адаптированная образовательная программа (АОП ДО) и индивидуальная программа сопровождения (ИПС) ребенка с ограниченными возможностями здоровья [6]

Психолого-педагогические условия:

– уважение взрослых к достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

– использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых и детей, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка;

– поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

– поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участия в совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка и родителей (законных представителей) в воспитание, охрану и укрепление здоровья детей, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность РЦ как участников педагогического процесса.

Создание комфортного психологического климата и понимающего педагога, как друга, помощника и наставника позволяет ребенку чувствовать себя уверенно в коллективе детей и в обществе, раскрывать свои таланты и способности, развивать умение решать проблемные ситуации, озвучивать свое мнение и вносить предложения, радоваться каждому дню. Участие родителей в жизни детского сообщества, способствует социальному развитию детей, делает ребёнка более успешным, а при переходе в школу успешным в обучении. Индивидуальная программа сопровождения предполагает постепенное включение детей с ограниченными возможностями здоровья в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование умения взаимодействовать в едином детском коллективе [2].

Предметно-пространственная развивающая среда строится как доступная и безопасная, содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная. С учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей с ОВЗ. Соответствует адаптированной образовательной программе РЦ. Имеет современное физкультурно-оздоровительное оборудование, развивающие интерактивные центры и центр релаксации для детей с ОВЗ.

Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей. Особое внимание следует обратить на условия создания предметно-развивающей среды. В первую очередь, это доступность и безопасность. Далее – комфортность, вариативность, информативность, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям развития и интересам детей. В микрогруппах, решая общие задачи, дети учатся общаться, согласовывать совместные решения, взаимодействовать друг с другом, находить общие пути решения разногласий [4]. Наличие такой предметно-пространственной развивающей среды дает возможность ребенку успешно развиваться, реализовать свои возможности, образовательные потребности и раскрыть свой личный потенциал.

Кадровые условия обеспечиваются за счет повышения уровня профессиональной квалификации педагогического коллектива; наличия в штате узких специалистов (логопедов, психологов, дефектологов, тьюторов); активное участие педагогов в методических мероприятиях района, города, области, края. Кадровые условия способствуют объединению научно-методических практических работ педагогического сообщества регионального и международного уровня. Помогают детям с ограниченными возможностями здоровья успешно преодолеть адаптационный период и влиться в коллектив сверстников [7].

Многие исследователи подтверждают, что эффективность коррекционной работы с детьми с ОВЗ во многом зависит от специальной подготовки кадров (С.В. Алехина, Н.Н. Малофеев, М.М. Семаго и Н.Я. Семаго).

Кадровые условия предполагают определенные требования к воспитателям и специалистам, работающим в инклюзивной группе:

– педагогу необходимо владеть знаниями теории развития детей, разнообразными методами обучения и воспитания;

– уметь понимать индивидуальные потребности и потенциальные возможности каждого ребенка, а также способствовать индивидуальному росту и темпу развития;

– уметь побуждать детей рассуждать, думать, задавать вопросы и экспериментировать.

Обязательным требованием к педагогам является педагогическое образование и квалификация, которая соответствует «Квалификационным характеристикам должностей работников образования» [ФГОС ДО, п.3.4.1].

Материально-технические условия:

– оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

– наличие учебного-методического комплекта соответствующего ФГОС ДО;

– оборудование и предметы, соответствующие СанПиН;

– оснащение современным мультимедийным оборудованием для всестороннего развития детей с ОВЗ;

– интернет-сайт организации для информирования, обучения и консультирования родителей;

– открытость как системы коррекционно-развивающей работы;

Создание этих условий позволит качественно реализовать основную общеобразовательную программу и проводить коррекционную работу с детьми с ОВЗ, а также внедрению инновационных программ и открыть пространство для развития ребенка, педагогов, родителей и РЦ.

Данные ресурсы способствуют реализации всего педагогического процесса в Республиканского центра социальной помощи семье и детям.

Список литературы

1. Токарь И.Е. Инклюзивное образование: опыт и перспективы развития: подготовка кадров для реализации идей совместного обучения / И.Е. Токарь // Социальная педагогика. – 2011. – №5. – 105 с. EDN ONIHZN

2. Филочева Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: программно-методические рекомендации / Т.Б. Филочева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина. – М.: Дрофа, 2009. – 189 с.

3. Филочева Т.Б. Программы образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи / Т.Б. Филочева, Г.В. Чиркина [и др.]. – М.: Просвещение, 2008. – 94 с.

4. Фомичева Л.В. Коррекционно-развивающие программы для дошкольников с нарушенным зрением. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: методич. пособие / Л.В. Фомичева. – СПб.: Международный университет семьи и ребенка им. Р. Валленберга, 1995. – С. 75–92. EDN VMEFVВ

5. Цветкова И.В. Социализация и адаптация детей с тяжелыми нарушениями речи в условиях интегрированной группы детского сада / И.В. Цветкова // Теория и практика общественного развития. – 2011. – №1 – С.168–170. EDN NQVDON

6. Яковлев Е.В. Сопровождение как педагогический феномен / Е.В. Яковлев, Н.О. Яковлева // Современная высшая школа: инновационный аспект. – 2010. – №4. – С.74–83. EDN LVVBZH

7. Яковлева Г.В. Контроль коррекционно-развивающей работы в дошкольном образовательном учреждении / Г.В. Яковлева, Г.Н. Лаврова. – М.: Национальный книжный центр, 2013. – 112 с.

8. Фролова О.Г. Условия организации коррекционной работы с детьми с ОВЗ в дошкольной образовательной организации / О.Г. Фролова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/usloviya-organizacii-korrekcionnoj-raboty-s-detmi-s-ovz-v-doshkolnoj-obrazovatelnoj-organizacii-6904270.html> (дата обращения: 25.11.2024).

Джамалудинова Заира Гамзатовна

канд. пед. наук, доцент

Набиева Муслимат Камилловна

магистр

ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет им. Р. Гамзатова»

г. Махачкала, Республика Дагестан

DOI 10.21661/r-563740

ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗВУКО-СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА У ДЕТЕЙ С ОВЗ

***Аннотация:** в статье рассматривается вопрос нарушения речи детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Авторами отмечено, что все операции речевой деятельности у них оказываются несформированными, нарушаются все компоненты речи: ее фонетико-фонетическая сторона, лексика, грамматический строй. актуальность заключается в недостаточности сформированной устной речи и оптико-пространственного восприятия ведущие к нарушениям письменной речи.*

***Ключевые слова:** структура слова, устная речь, коммуникация, дети с нарушениями речи, ограниченные возможности здоровья.*

Современные представления о речевой деятельности базируются на системном подходе к организации психической функции. Отсюда следует, что различные нарушения в функционировании речевой деятельности сопровождаются рядом нарушений в развитии тех или иных психических функций и наоборот. На современном этапе развития науки есть ряд работ, посвященных сопоставительному изучению психических функций, в том числе и речи у детей с ЗПР Т.Н. Волковская, Ж.И. Журавлева, Е.А. Захарова, Н.Н. Китаева, Л.И. Перселени, Л.А. Рожкова, Н.Я. Семаго, Т.А. Фотекова, Л.М. Шипицина и др.

Е.А. Захарова в специальном исследовании перцептивной сферы у младших школьников с ОВЗ отмечает, что у детей данных категорий наблюдается выраженное отставание в становлении зрительного, слухового и осязательного восприятия. В своих исследованиях автор отмечает, что нарушение зрительного восприятия и его основных характеристик – фигуру-фонового различения, восстановления и воспроизведения фигур на основе образца, зрительно-моторной координации является наиболее сильно выраженным нарушением процессов восприятия у младших школьников с ОВЗ.

При этом у детей данной категории отмечается также «значительное отставание в развитии показателей слухового восприятия: затруднено восприятие оппозиционных звуков, трудности вычленения слов из звукового потока [3].

Изучение базовых составляющих познавательной деятельности детей с ОВЗ дошкольного и младшего школьного возраста было осуществлено Н.Я. Семаго. Познавательная сфера детей с ОВЗ характеризуется

выраженной несформированностью всех уровней произвольной регуляции, сочетающейся также со слабостью пространственных представлений. Н.Я. Семаго полагает, что подобная дефицитарность обеих составляющих в значительной степени определяет специфику познавательной деятельности детей этой категории [5].

Изучение речи у детей с ОВЗ школьного возраста, проведенное Т.А. Фотековой, позволило сделать вывод, что дети данных категорий имеют сходную по проявлениям стойкую системную несформированность речевых функций, затрагивающую в той или иной мере все этапы порождения и понимания речевого высказывания. Школьники с ОВЗ, начиная со второго класса, отстают в показателях языкового анализа, понимания логико-грамматических конструкций.

Л.И. Переслени и Т.А. Фотекова также отмечают, что младшие школьники с ОВЗ демонстрируют более высокие показатели сформированности слоговой структуры слова, грамматического строя, словообразовательных процессов, навыки языкового анализа у школьников с ОВЗ также оказываются менее сформированы [4].

Особенности становления психологических компонентов словесного творчества старших дошкольников с ОВЗ представлены в работах Ж.И. Журавлевой. Автор отмечает, что общая психическая и личностная незрелость данных детей определяет слабость творческих проявлений, выраженных у них в разной степени [2].

Социально-личностное развитие словесного творчества у детей с ОВЗ отличается «слабо выраженной неустойчивой мотивацией к творчеству, преобладанием игровых мотивов над творческими, слабой степенью включенности и увлеченности творческой деятельностью, требующей поддержки взрослого и создания ситуации успеха, пассивностью при решении творческой задачи, фрагментарным проявлением эмоций, речевой пассивностью и нежеланием общаться» [4].

Исследователь отмечает, что, чем выше уровень развития социально-личностного развития, тем выше уровень операционально-деятельностного развития словесного творчества, значительнее степень проявления словесного творчества. Операционально-деятельностное развитие словесного творчества у дошкольников с ОВЗ «характеризуется ниже средней степенью выраженности воображения, ограниченностью способов творческого действия, его использования только с помощью взрослого, шаблонностью и подражательностью, воссозданием отдельных элементов образа без использования художественных средств, стереотипной и шаблонной манерой выражения творчества, несвязностью частей сюжета между собой, неполным раскрытием замысла и темы».

Ряд ученых выделяют категорию таких детей с ОВЗ, в структуре дефекта которых сочетаются сходные по степени выраженности проявления недоразвития речи и познавательной деятельности Т.Н. Волковская, Л.И. Переслени, Т.А. Фотекова, С.Г.Шевченко и др. С.Г. Шевченко отмечает, что недостаточная разработанность критериев разграничения детей с ОВЗ, имеющих дефекты речи, от детей с различными формами речевой патологии [1].

Таким образом, проблема анализа психических функций у детей с ОВЗ освещалась в исследованиях многих авторов. Большая часть

исследований такого рода касается изучения когнитивных процессов у детей данных категорий младшего школьного возраста. В своих работах ученые отмечают сложность и разнообразие картины дефекта у детей с ОВЗ, когда нарушения познавательной деятельности коррелируют с речевым недоразвитием, в результате чего определение ведущего нарушения вызывает существенные затруднения [3]

В коррекционно-развивающей работе с детьми данных категорий, как указывали исследователи, необходимо учитывать ведущий дефект в структуре их нарушенного развития. Анализ речевой продукции детей с ОВЗ дошкольного возраста по отдельным показателям – сформированность и динамика становления лексических, грамматических, фонетико-фонологических навыки. В связи с этим, возникает необходимость в проведении исследований, позволяющих провести анализ речи детей дошкольного возраста с точки зрения сформированности средств речевого общения в различные периоды их возрастного развития.

Список литературы

1. Волковская Т.Н. Сравнительное изучение особенностей развития дошкольников с общим недоразвитием речи и дошкольников с задержкой психического развития / Т.Н. Волковская. – М.: Альфа, 2013. – 210 с.
2. Журавлева Ж.И. Формирование словесного творчества у старших дошкольников с задержкой психического развития и общим недоразвитием речи: автореф. дис. ... канд. психол. наук: 19.00.10 / Ж.И. Журавлева. – Н. Новгород, 2011. – 26 с. – EDN OQZSXS
3. Иванова О.В. Логопедическая работа по развитию восприятия устной речи дошкольниками с задержкой психического развития: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.03. – СПб, 2013. – 322с.
4. Лебедева П.Д. Коррекционная логопедическая работа со школьниками с ЗНР: пособие для учителей и логопедов. – СПб.: КАРО, 2014. – 176 с.
5. Семаго Н.Я. Психологические характеристики особенностей формирования базовых составляющих познавательной деятельности у детей с отклоняющимся развитием: автореф. дис. ... канд. психол. наук: 19.00.10. – М., 2011. – 23 с.

Джамалудинова Заира Гамзатовна

канд. пед. наук, доцент

Хапизова Аминат Шамиловна

магистр

ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет им. Р. Гамзатова»

г. Махачкала, Республика Дагестан

DOI 10.21661/r-563738

ОСОБЕННОСТИ КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос средств коммуникации детей с нарушениями речи. Авторами представлено, что полноценное речевое общение является важнейшим условием для реализации нормальных социальных человеческих отношений, а это, конечно, расширяет представления ребенка об окружающей мире.

Ключевые слова: речь, коммуникация, речевое общение, игровая деятельность, вербальные и невербальные коммуникации.

Роль коммуникации в жизни человека чрезвычайно велика. Человек усваивает через нее организации и нормы коллектива, принятые средства связи, языка, культуры. В процессе общения происходит социализация, происходит воздействие на коллектив. Оформляются и черты личности самого человека. Но без формирования чистой и правильной речи невозможно овладеть навыками общения и учиться строить взаимоотношения с окружающим миром.

Именно коммуникация, главным средством которой является речь, выступает важнейшим механизмом развития ребенка как социальной личности. В результате активного взаимодействия со взрослым у нормально развивающегося ребенка появляется начальный репертуар коммуникативного поведения, развивается «коммуникативно-познавательный комплекс», обеспечивающий постепенное формирование вербального и невербального компонентов коммуникации. Эти средства коммуникации как части единой коммуникативной системы, развивающиеся в онтогенезе последовательно, а затем представляющие единство в целостной коммуникативной деятельности.

М.И. Лисина отмечает то, что общение всегда тесно связано с деятельностью и может само рассматриваться как особый вид деятельности. То есть, «общение» и «коммуникативная деятельность» являются синонимами [7].

В раннем детстве у ребенка сначала возникают и формируются невербальные средства коммуникации в виде разных движений, жестов и мимики, взглядов и т. д., сопровождающиеся вокализацией, дословесными голосовыми реакциями (гуление, лепет, крик т. д.). По мере взросления и усвоения языковой системы ребенок последовательно овладевает вербальной коммуникацией, становящаяся в дальнейшем основным средством, которое обеспечивает успешность формирования и личностного развития.

Речь в человеческом обществе появилась из-за активной направленности речевого поведения человека в коллективе на выражение своих желаний и намерений. Высказывание во время социальной коммуникации всегда употребляется человеком для достижения какой-либо цели. Высказывание не может быть осуществлено без намерений, без активности [1].

Л.С. Выготский отмечал, что первой функцией речи ребенка является установление контакта с окружающим миром, функция сообщения. Деятельность ребенка раннего возраста выполняется вместе со взрослым, и, в связи с этим, общение носит ситуативный характер [3].

М.И. Лисина отмечает три основные категории средств общения:

- 1) экспрессивно-мимические средства общения: улыбка, мимика, взгляд, выразительные движения рук и тела, выразительные вокализации;
- 2) предметно-действенные средства общения;
- 3) речевые средства общения: высказывания, вопросы, ответы, реплики.

Привычное значение коммуникации мы находим в словаре [2]: «Коммуникация – понятие близкое к понятию общение, но шире по объему. Это – связь, в ходе которой происходит обмен информацией между системами в живой и неживой природе и обществе». Коммуникация человека – составная часть его деятельности, она дает ему возможность познавать мир и общаться с людьми. Коммуникация определяется также как «смысловой аспект социального взаимодействия» [9].

Многие авторы не делают различия между коммуникацией и общением. К примеру, Ю.С. Крижанская и В.П. Третьяков пишут, что общение – это коммуникация, т.е. обмен мнениями, переживаниями, соображениями, настроениями, желаниями [5]. В.В. Юрчук в «Современном словаре по психологии» отмечает, что в психологии нет необходимости разделять понятие «общение» с понятием «коммуникация» [11]. «Общение – взаимодействие двух и более людей, состоящее в обмене между ними информацией познавательного или аффективно-оценочного характера. Общение включено в практическое взаимодействие людей» [2].

Так как основным средством коммуникации в норме является слово (речь), то очевидно, что в случаях речевой патологии будут нарушаться практически все функции речи, в том числе и коммуникативная.

Дети с речевыми нарушениями чаще всего отстают в своих речевых возможностях от потребностей ведущей деятельности и, тем самым, от собственных потребностей, которые недостаточно стимулируют развитие речи [10].

Как отмечает Л.С. Выготский, не существует речевых расстройств, при которых не возникали бы другие психологические нарушения. Нарушения в речевом развитии и появляющиеся по этой причине речевые трудности обычно сопровождаются снижением познавательной активности ребенка, недостаточной ориентировкой в явлениях окружающей реальности, бедностью содержания коммуникативной, игровой и творческой деятельности. У детей с речевыми нарушениями обычно наблюдается снижение объема памяти, быстрая отвлекаемость, неустойчивость внимания, истощаемость психических процессов, снижение уровня обобщения, сложности в связной речи. Со стороны эмоционально-волевой сферы отмечается повышенная возбудимость, раздражительность или общая заторможенность, плаксивость, замкнутость, обидчивость, постоянная смена настроения.

В общем, коммуникативные способности детей с речевой патологией отличаются значительной ограниченностью и со всех сторон существенно ниже нормы. Обращает на себя внимание низкий уровень развития игровой деятельности: бедность сюжета, процессуальный характер игры, низкая речевая активность. Свойственна излишняя возбудимость, связанная с различной неврологической симптоматикой, в результате чего игры, которые не контролируются воспитателем, обретают иногда крайне неорганизованные формы. Если дети выполняют какое-либо общее дело по просьбе взрослого,

то каждый из них стремится сделать все по-своему, не полагаясь на партнера, не сотрудничая с ним. Эти факты свидетельствуют о слабой ориентации детей с недоразвитием речи на сверстников в ходе совместной деятельности, о низком уровне сформированности их коммуникативных умений, навыков сотрудничества [8].

По итогам проведенных исследований О.Л. Леханова подтверждает, что дети данной категории при восприятии и анализе ситуаций, не берут во внимание невербальные средства коммуникации, не придают им особого значения, а чаще и вовсе их игнорируют [6].

О присутствии значительных трудностей в формировании речевого общения детей с недоразвитием речи говорится в работах О.С. Павловой, Г.В. Чиркиной, Е.Г. Федосеевой, О.Е. Грибовой [4] и других. По результатам исследования можно подчеркнуть, что для таких детей характерно снижение мотивационно-потребностной сферы, трудности осуществления речевых средств, недостаточное усвоение языковых понятий. О.Л. Леханова в своих трудах отмечает отсутствие соответствующего целостного сенсорно-перцептивного образа базовых эмоциональных состояний, достаточно ограничена и неправильно используется эмотивная лексика [6].

По мнению О.Е. Грибовой у ребенка с речевой патологией, а в частности, с общим недоразвитием речи, значительно снижен интерес к общению из-за того, что у таких детей не развиты формы коммуникации: монологическая и диалогическая речь, которые служат основой для овладения речью, как средства общения. Это и ограничивает возможности для полноценного осуществления общения детей между собой и ребенка с речевыми нарушениями со взрослым, отмечает О.Е. Грибова [4].

Дети имеющие трудности в общении со сверстниками, таких детей большое количество и с каждым годом увеличивается процентность таких детей, требуют специальную коррекционно-педагогическую помощь. В психолого-педагогической практике подобные дети рассматриваются как дети, для которых характерны трудности в адаптации в новых условиях. Проблемами в установлении контактов в коллективе. Также в процессе включения детей в совместную деятельность. Психологическое состояние таких детей часто носит тревожный характер. Исследователями были раскрыты недостатки коммуникативной способности у детей с речевыми нарушениями: -употребление слов в неточном значении; -применение в своей речи не соответствующих грамматических форм; -частые повторения, в возвращении к ранее сказанному; -шаблонность, т.е. использование заученных фраз; -большое количество необоснованных пауз в речи; -редкость случаев активной вербальной коммуникации; -отсутствие широкого использования адекватных форм коммуникации; -неумение оценивать речь других детей; -замена обращения к другим за помощью частым повторением «безадресного» высказывания о своей просьбе; -специфика или сложности в применении невербальных средств общения – выразительных движений, жестов, мимики.

Помимо этого, стало очевидным, что коммуникативные речевые нарушения носят непостоянный характер, который зависит от условий протекания речевой деятельности и от внешней мотивации, задаваемой окружающими взрослыми.

Таким образом, нарушение коммуникативной стороны речи выражается в снижении интереса к общению, недостаточной сформированности форм коммуникации, особенностях поведения. Данные речевые и коммуникативные затруднения негативно влияют на усвоение и поддержание контактов со сверстниками во время игры, процесса общения в целом.

Список литературы

1. Абелева И.Ю. Речь о речи: коммуникативная система человека / И.Ю. Абелева. – М.: Логос, 2004. – 302 с.
2. Мещеряков Б. Большой психологический словарь/ Б. Мещеряков, В. Зинченко. – СПб.: ЕВРОЗНАК, 2004. – 672 с.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский // Собр. соч. – 5-е изд. – М.: Лабиринт, 1999.
4. Грибова О.Е. К проблеме анализа коммуникаций у детей с речевой патологией / О.Е. Грибова // Дефектология. – 1995. – №6. – С.7–16. EDN YWCJZZ
5. Крижанская Ю.С. Грамматика общения / Ю.С. Крижанская, В.П. Третьяков. – 2-е изд. – М.: Смысл: Академический проект, 1999. – 279 с.
6. Леханова О.Л. Особенности понимания и использования невербальных средств общения с детьми с ОНР / О.Л. Леханова // Практическая психология и логопедия: дайжест. – 2007. – №5. – 23 с.
7. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении / М.И. Лисина. – СПб.: Питер, 2009. – 318 с. EDN QXXJKN
8. Кузнецова Л.В. Основы специальной психологии: учебное пособие для студ. сред.пед. учеб. заведений / Л.В. Кузнецова, Л.И. Переслени, Л.И. Солнцева [и др.]. – М.: Академия, 2002. – 480 с.
9. Рапацевич Е.С. Золотая книга педагога / Е.С. Рапацевич, А.П. Астахова. – Минск: Современная школа, 2010. – 720 с.
10. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми / В.И. Селиверстов. – М.: Владос, 1994. – 344 с.
11. Юрчук В.В. Современный словарь по психологии / В.В. Юрчук. – Мн.: Современное слово, 1998. – 768 с.

Джамалудинова Заира Гамзатовна

канд. пед. наук, доцент

Шаипова Джамиля Ибрагимовна

магистр

ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет им. Р. Гамзатова»

г. Махачкала, Республика Дагестан

КОМПЛЕКСНАЯ ЛЕЧЕБНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА ПРИ УСТРАНЕНИИ ЗАИКАНИЯ

Аннотация: в статье под современным комплексным подходом к преодолению заикания понимается лечебно-оздоровительное воздействие на разные стороны психофизического состояния заикающегося, разными средствами и усилиями разных специалистов. Авторами отмечено, что в комплекс лечебно-педагогических мероприятий входят лечебные препараты и процедура, лечебная физкультура, психотерапия, логопедические занятия, логопедическая ритмика, воспитательные мероприятия.

Ключевые слова: заикание, лечебно-оздоровительная работа, ребенок с заиканием, общение.

К лечебно-оздоровительной работе относятся: создание благополучной и благоприятной обстановки для лечения, качественная организация режима дня, и правильного питания, закаливающие процедуры, лечебная физкультура. И.М. Сеченов указывал, что в научное понимание

организма человека и его деятельности входит влияющая на него среда, так как без последней существование организма невозможно. Для ребёнка, который заикается следует создать такие условия, в которых он чувствовал бы себя комфортно. У заикающегося ребёнка всегда надо поддерживать хорошее настроение, бодрость, уверенность в выздоровлении. Систематическое чередование различных видов деятельности, определенный ритм жизни также имеют значение, так как способствуют нормализации и облегчению работы высших отделов нервной системы и всего организма в целом. Для детей возбудимых, подвижных подбираются занятия, игры спокойные, нешумные. Дети, которые меньше увлечены, стоит развлекать, чтобы у них появился интерес.

В режиме дня заикающегося дошкольника стоит уделить большое внимание на сон 10–11 часов ночью и 2 часа днем, школьников 8–9 часов ночью и 1,5–2 часа днем. Прием пищи предусматривается не позже, чем за 1,5–2 часа до сна, ибо в противном случае восстановление силы нервных клеток коры головного мозга во время сна протекает менее интенсивно.

Не маловажным является и витаминизация пищи заикающегося ребёнка. Витамины как биологические катализаторы всех ферментных систем благоприятно влияют на высшую нервную деятельность, реактивные силы и иммунологическое. Обязательно должны быть включены закаливающие процедуры. Ежедневные прогулки, игры на свежем воздухе, спортивные развлечения укрепляют нервную систему, создают эмоциональный подъем. Воздушные ванны оказывают активное воздействие и на сердечно-сосудистую систему, нормализуют ее.

Огромное значение для закаливания организма ребенка имеют водные процедуры. Различные виды закаливания составляются исключительно индивидуально, и при обсуждении строго с врачом. Лечебная физкультура и физические упражнения, развивая мышечную систему, усиливают работу важнейших жизненных органов – легких и сердца, повышают обмен веществ. Они способствуют укреплению силы и морального духа ребенка, развивают координированные и точные движения, помогают избавиться от скованности. Вышеперечисленные действия являются одной из необходимых предпосылок для лучшего функционирования речевых органов заикающегося ребенка и оказывает положительное влияние на выработку у него правильных речевых навыков. В лечебных учреждениях для заикающихся детей помимо общих физических используются и специальные корригирующие упражнения на занятиях по лечебной физкультуре (ЛФК). Медикаментозное лечение заикающихся ставит целью нормализацию деятельности центральной и вегетативной нервной системы, речедвигательного аппарата, устранение судорог, снятие психогенных наслоений, оздоровление организма в целом [4].

По наблюдениям В.С. Кочергиной, роль медикаментозного лечения, с возрастом заикающихся увеличивается. Это объясняется усложнением клиники заикания вследствие присоединения дополнительных функциональных наслоений, связанных с пубертатными сдвигами и повышением роли слова как фактора социального общения. Психотерапия в комплексе лечения заикания занимает существенное место. Основная задача психотерапии – оздоровление психики заикающегося – осуществляется через:

- 1) воспитание полноценной личности;
- 2) воспитание здоровой установки на свой недостаток и социальную среду;
- 3) воздействие на микросоциальную среду.

Так же косвенная и прямая терапия, оказывают воздействие на заикающегося дошкольника. Под косвенной психотерапией понимается обстановка,

окружающая природа, коллектив, отношение обслуживающего персонала, режим, игры и многое другое, прямая психотерапия – лечебное воздействие словом в виде разъяснения, убеждения, внушения и обучения. В современной психотерапии различают два основных вида воздействия словом:

1) рациональную (по Дюбуа), или разъяснительную (по В.М. Бехтеву) психотерапию;

2) суггестивную терапию, в которой выделяются внушение в бодрствующем состоянии, во сне (гипноз) и самовнушение (аутогенная тренировка). Рациональная психотерапия состоит из индивидуальных и коллективных специальных бесед, которые представляют собой логически обоснованную систему разъяснений, убеждений и обучения заикающегося. Цель этой терапии убедить самого заикающегося, в том, что это можно преодолеть, рассказать о теории и сущности данного заболевания, дать возможность заикающемуся задать волнующие для него вопросы, и получить качественные ответы на них. Всеми усилиями убеждения и примером врач-психотерапевт хочет и стремится на помощь заикающемуся дошкольнику, чтобы попытаться исправить его поведение, он внушает заикающемуся в способности преодоления заикания. Для младших дошкольников оптимальная психотерапия выражается в использовании разнообразных игровых приемов, красочного дидактического материала, труда, музыки, ритмики и пр. Эти формы психотерапии тесно связаны с психопрофилактикой и психогигиеной. Для старших школьников необходимо широкое использование основных приемов рациональной психотерапии [5].

Внушение (суггестия) – специальный метод психотерапии. Различают внушение со стороны другого лица (гетеросуггестия) и самовнушение (ауто-суггестия). В лечении заикания используются методы внушения в бодрственном состоянии (К.М. Дубровский) и в состоянии гипнотического сна. Эти психотерапевтические методы используются в комплексе с другими медико-педагогическими средствами воздействия на заикающихся подростков и взрослых. Одним из видов ауто-суггестии является метод аутогенной тренировки. Он применяется, при лечении различных неврозов. Путем самовнушения по определенной формуле вызывается состояние покоя и мышечного расслабления (релаксация). В дальнейшем проводятся целенаправленные сеансы самовнушения по регуляции тех или иных нарушенных функций организма. В этом плане оно оказывается полезным и при заикании, заикающийся овладевает способностью вызывать расслабление мышц, особенно лица, шеи, плечевого пояса, и регулировать ритм дыхания, что ослабляет интенсивность судорожных спазмов. Использование аутогенной тренировки в комплексной работе с заикающимися находит свое отражение в методиках, предлагаемых С.В. Дубровской и А.Н. Стрельниковой [1]. В связи с незрелостью психики и недостаточной концентрацией внимания у детей дошкольного возраста гипнотерапия и аутогенная тренировка с ними не применяются. Очень много логопедов при работе с заикающимися детьми, используют различные упражнения и игры, которые могут помочь расслабить мышцы рук, ног, лица. Среди активизирующих методов психотерапии значительное место занимают функциональные тренировки (Х. Лагузен.) [2] Они представляют собой тренировку нервных психических процессов, укрепление активности и воли.

Все виды психотерапии заикания направляются на устранение психогенных нарушений (страха речи и ситуаций, чувства ущемленности и подавленности, навязчивой фиксации на своем речевом расстройстве, многообразных переживаний в связи с этим и пр.) и на перестройку у заикающегося измененного под влиянием дефектной речи социального контакта с окружающими;

перестройку своих личностных качеств, на формирование умений владеть собой и своей речью.

Список литературы

1. Дубровская С.В. Знаменитая дыхательная гимнастика Стрельниковой / С.В. Дубровская, А.Н. Стрельникова. – М.: РИПОЛ классик, 2009. – 25 с. EDN VRSLHF
2. Лагузен Х. Способ излечения заикания / Х. Лагузен // Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): учебное пособие для студентов высших и средних учебных заведений. – М.: Владос, 1997. – 75 с.
3. Меньшикова С.В. Коррекция заикания у детей: Практическое пособие для логопедов и родителей / С.В. Меньшикова. – Казань: Лиана, 1999 – 112 с.
4. Садовникова Е.Н., Рау Е.Ю. Вариант логопсиходиагностического анализа группы заикающихся дошкольников / Е.Н. Садовникова, Е.Ю. Рау // Дефектология. – 2001. – №2. – С.69–76.
5. Чиркина Г.В. Основы логопедической работы с детьми / Г.В. Чиркина. – М.: Аркти, 2002. – 340 с.
6. Шуберт М.Е. Психогигиенические и неврологические исследования / М.Е. Шуберт // Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): учебное пособие для студентов высших и средних учебных заведений. – М.: Владос, 1997. – 560 с.
7. Заикание. Задание: ответить на вопросы в чем суть лечебно-педагогического подхода к преодолению заикания [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://topuch.com/zadanie-otvetite-na-voprosi-v-chem-sute-lechebno-pedagogiches/index.html> (дата обращения: 25.11.2024).

Джамалудинова Заира Гамзатовна

канд. пед. наук, доцент

Шамиров Мурад Дайитбегович

магистр

ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный педагогический университет им. Р. Гамзатова»
г. Махачкала, Республика Дагестан

ТЕХНОЛОГИЯ ПСИХОКОРРЕКЦИОННОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ЦЕНТРА

Аннотация: в статье рассматривается определяющее значение в процессе адаптации ребенка с ограниченными возможностями здоровья – целенаправленная психокоррекционная работа. авторами отмечено, что многообразие и полиморфность видов психического недоразвития требует учета всех факторов, определяющих дефект.

Ключевые слова: дети с ограниченными возможностями здоровья, реабилитационный центр, психокоррекционная программа, обучение, адаптация.

Центральным звеном в психокоррекционных технологиях является составление психокоррекционных программ.

Традиционно в основу таких программ для детей с психическим недоразвитием положены основные направления их психологической диагностики: психометрическое, функциональное и нейропсихологическое.

Важное значение для эффективности психологической коррекции детей с психическим недоразвитием имеет, с одной стороны, ориентация на

сложные системно – структурные модели психического недоразвития, с другой стороны – онтогенетические модели [2].

Учет системно-структурных моделей психического недоразвития у детей позволяет разработать дифференцированные методы психокоррекционных воздействий с ориентацией на степень тяжести и специфическую структуру дефекта. Это успешно достигается при функциональном и нейропсихологическом подходе к психологической коррекции [6].

Многообразие и полиморфность видов психического недоразвития требует учета всех факторов, определяющих дефект. Например, у детей с умственной отсталостью вследствие экзогенных факторов в структуре психического дефекта, кроме интеллектуальных нарушений, могут наблюдаться выраженные нейродинамические и аффективные нарушения.

У детей с хромосомной патологией нередко наблюдается повышенная заторможенность, неактивность или, наоборот, бессмысленная активность, полевое поведение. Все это требует синдромологического подхода к психологической коррекции с выделением ведущих и определяющих факторов кроме уровневых моделей психокоррекции детей с психическим недоразвитием широко используются онтогенетические модели, которые предполагают 2 основных направления:

- возврат к ранним онтогенетическим этапам развития познавательных процессов и личности, и активация этих процессов в качестве ранее невостребованных резервов;

- ориентация на уровень ближайшего развития ребенка. Возрастной фактор также имеет важное значение в психокоррекционной работе с детьми с умственной отсталостью [4].

Задачи коррекционного обучения:

- обучение детей с психическим недоразвитием усвоению сенсорных эталонов с помощью развития у них предметно-практических действий;

- развитие целостности, константности, предметности и обобщенности восприятия.

Организация психокоррекционного процесса.

В процессе планирования занятий необходимо соблюдать следующие принципы:

- принцип последовательности, предусматривающий постепенное усложнение занятий;

- принцип доступности заданий;

- принцип систематичности занятий, предусматривающий определенную частоту занятий; желательно не менее двух раз в неделю;

- принцип закрепления, усвоенного с привлечением родителей, педагогов-дефектологов, логопедов.

В процессе обучения детей с психическим недоразвитием предметно-практическим манипуляциям психолог формирует у них поисковые способы ориентировки в задании, обучает ребенка усвоению формы, цвета и величины предметов. В ходе занятий ребенку необходимо показать такие действия, при которых он мог бы понять, что от умения определить форму зависит результат его деятельности [8].

Структура занятия должна обязательно включать в себя.

1. Предметно-практические манипуляции с объемными формами.
2. Зрительное восприятие формы без предметно-практических манипуляций.

3. Запоминание форм.

Особое и важное значение в психологической коррекции детей с умственной отсталостью занимает формирование пространственной ориентировки. М. и Н. Семаго разработали программу формирования пространственных представлений для детей дошкольного и младшего школьного возраста (Семаго М. и Н., 2000).

Важными направлениями в психокоррекции являются развитие памяти:

- формирование объема памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальностях;

- развитие приемов ассоциативного и опосредованного запоминания предметов в процессе игровой деятельности.

Перед началом психокоррекционной работы психолог должен обратить внимание на то, какая форма памяти у ребенка преобладает: зрительная, слуховая, зрительно-слуховая или кинестетическая. Все занятия по коррекции памяти должны проходить в игровой ситуации, доступной ребенку.

Недоразвитие мышления является ядерным признаком у детей с данной формой дизонтогенеза. Их мышление отличается конкретностью, невозможностью образования понятий, трудностями переноса и обобщения. Развитие мышления у детей с психическим недоразвитием непосредственно связано с совершенствованием деятельности и восприятия. Важной задачей психокоррекции является развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления. Для ее решения работа должна вестись в следующих направлениях:

- обучение детей многообразным предметно-практическим манипуляциям с предметами различной формы, величины, цвета;

- обучение детей использованию вспомогательных предметов (орудийные действия);

- формирование наглядно-образного мышления в процессе конструктивной и изобразительной деятельности;

- формирование элементарных логических обобщений.

Особое коррекционное значение имеют игры, направленные на использование вспомогательных средств. Например, предлагается достать нужный предмет с помощью веревки, палки и пр. В процессе таких игр перед ребенком ставятся задачи выявить внутренние связи предмета, проанализировать условия практической задачи, найти выход из проблемной ситуации, требующей применения вспомогательных средств, не забывая при этом учитывать особенности ситуации и, следовательно, соответствующие способы действия. Опыт работы показывает, что с детьми с легкой степенью умственной отсталости целесообразно проводить психокоррекционные занятия по формированию у их элементарных логических операций: обобщение, анализ, синтез.

Важным фактором является, чтобы занятия по психокоррекции детей с психическим недоразвитием носили деятельностный подход. Сам процесс психокоррекции должен проходить в рамках того вида деятельности,

которая доступна ребенку с интеллектуальной недостаточностью. Если у ребенка не сформирована игровая деятельность, то психокоррекцию необходимо проводить в предметно-практическом контексте.

В процессе планирования занятий необходимо соблюдать следующие принципы: принцип последовательности, предусматривающий постепенное усложнение занятий; принцип доступности заданий; принцип систематичности занятий, предусматривающий определенную частоту занятий; желательное не менее двух раз в неделю; принцип закрепления, усвоенного с привлечением родителей, педагогов-дефектологов, логопедов.

В процессе обучения детей с психическим недоразвитием предметно-практическим манипуляциям психолог формирует у них поисковые способы ориентировки в задании, обучает ребенка усвоению формы, цвета и величины предметов.

В ходе занятий ребенку необходимо показать такие действия, при которых он мог бы понять, что от умения определить форму зависит результат его деятельности.

1. Предметно-практические манипуляции с объемными формами.
2. Зрительное восприятие формы без предметно-практических манипуляций.

Цель занятий: научить детей запоминать воспринятые формы; мысленно по представлению сопоставлять объемную форму с плоскостной. Закреплять названия.

Обучение восприятию величины предметов так же, как и формы проводится в контексте предметно-практических манипуляций. В процессе действий с игрушками умственно отсталый ребенок начинает выделять величину зрительно. На основе длительного применения проб и примеривания у ребенка может возникнуть полноценное зрительное восприятие величины, умение вычленять ее, соотносить предметы по величине. Занятия состоят из трех этапов.

1. Практическое выделение величины.
2. Зрительное восприятие величины.
3. Запоминание предметов с учетом их величины.

Важное значение в процессе психокоррекции детей с психическим недоразвитием имеет формирование у них константного и целостного восприятия предметов. Детям предстоит осознать, что внешний вид предмета может меняться в зависимости от того, с какой стороны на него смотрят – спереди, сзади, сбоку, снизу или сверху, но все равно это будет один и тот же предмет.

Огромный коррекционный потенциал принадлежит конструктивной деятельности, которая активно формируется у здоровых детей еще в младшем дошкольном возрасте. В связи с этим, важными направлениями психокоррекции памяти являются: – формирование объема памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальностях; – развитие приемов ассоциативного и опосредованного запоминания предметов в процессе игровой деятельности.

Перед началом психокоррекционной работы психолог должен обратить внимание на то, какая форма памяти у ребенка преобладает: зрительная, слуховая, зрительно-слуховая или кинестетическая. Например, если у ребенка наблюдается выраженное недоразвитие памяти в слуховой

модальности, рекомендуется проводить занятия по развитию слуховой и зрительно-слуховой памяти.

Все занятия по коррекции памяти должны проходить в игровой ситуации, доступной ребенку. Недоразвитие мышления является ядерным признаком у детей с данной формой дизонтогенеза. Их мышление отличается конкретностью, невозможностью образования понятий, трудностями переноса и обобщения.

Развитие мышления у детей с психическим недоразвитием непосредственно связано с совершенствованием деятельности и восприятия.

Как уже упоминалось выше, предметно-практическая деятельность как здорового, так и ребенка с психическим дизонтогенезом, является основой для формирования его мышления. В процессе обучения детей предметно-практическим манипуляциям целесообразно проводить такие занятия, как подбор предметов по образцу, группировка предметов по образцу и по разным свойствам.

Список литературы

1. Акатов Л.И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. Психологические основы: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.И. Акатов. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 368 с.
2. Бурмистов К.Г. Роль реабилитационного центра в абилитационном (реабилитационном) процессе детей-инвалидов / К.Г. Бурмистов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-reabilitatsionnogo-tsentra-v-abilitatsionnom-reabilitatsionnom-protssesse-detey-invalidov> (дата обращения: 24.11.2024).
3. Гнедова С.Б. Специальная психология / С.Б. Гнедова // Файловый архив для студентов 2010 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/3221200/page/24/> (дата обращения: 19.10.2018).
4. Карякина О.И., Карякина Т.Н. Основы реабилитации инвалидов: учебное пособие / О.И. Карякина, Т.Н. Карякина. – Волгоград: Издательство Волгоградского государственного университета, 1999. – 88 с.
5. Никитин В.А. Социальная работа: проблемы теории и подготовки специалистов: учеб. пособие / В.А. Никитин. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2002. – 236 с.
6. Кузнецова Л.В. Основы специальной психологии: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Л.В. Кузнецова, Л.И. Переслени, Л.И. Солнцева [и др.]. – М.: Академия, 2002. – 480 с.
7. Карвасарский Б.Д. Психотерапевтическая энциклопедия / Б.Д. Карвасарский. – СПб., 2000.
8. Панов А.М. Реабилитационные центры для детей с ограниченными возможностями: опыт и проблемы / А.М. Панов. – М., 1997. – 158 с.
9. Корнеева О.Ф. Психокоррекционные технологии для детей с психическим недоразвитием / О.Ф. Корнеева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2014/07/30/statya-psikhokorektsionnye-tekhnologii-dlya> (дата обращения: 25.11.2024).

Калабанова Людмила Васильевна

учитель-логопед

Илмухина Регина Фагиловна

учитель-логопед

Чемодурова Алина Нургаязовна

учитель-логопед

Михеева Анна Сергеевна

воспитатель

Семенова Сирена Азатовна

воспитатель

МАДОУ «Д/С №408»

г. Казань, Республика Татарстан

ИССЛЕДОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

***Аннотация:** в статье раскрывается важность изучения связной речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР для определения основных направлений ее формирования. Авторами отмечено, что в связи с увеличением количества детей, страдающих речевыми нарушениями, большое внимание уделяется разработке наиболее эффективных методов и приемов коррекционного обучения данной категории детей.*

***Ключевые слова:** дошкольный возраст, общее недоразвитие речи, коррекционная педагогика, связная речь, исследование.*

Для развития связной речи дошкольника необходимо правильно определить уровень его речевого развития. Для этого необходимо всесторонне исследовать речь ребенка с общим недоразвитием речи. Речь детей наблюдается в игровом процессе, в бытовой и учебной деятельности, в различных занятиях логопеда и воспитателя. Основное внимание уделяется наличию навыков фразовой речи и умению строить предложения (задавать вопросы логопеду, рассказывать о произошедшем и предстоящем). На занятиях по обучению монологической речи записываются ответы, мнения детей. Метод наблюдения показывает, во-первых, насколько хорошо дети развивают речевую речь, во-вторых, насколько грамотно построено предложение, в-третьих, насколько последовательна мысль ребенка в процессе общения, в-четвертых, насколько ребенок способен донести информацию в нужной последовательности.

Для комплексного исследования связной речи ребенка можно использовать различные методы:

- изложение содержания произведения;
- построение рассказа по серии сюжетных рисунков и рисунков;
- построение описательной истории;
- составление рассказа на основе опыта работы.
- Проверку индивидуального уровня речи ребенка можно усложнить заданиями с включением творческих элементов:
 - пересказать начатую историю;
 - составить рассказ на заданную тему.

Также необходимо заранее определить цели этих исследований.

Способ 1 – рассказать содержание произведения.

Цель исследования: выявление у детей с общим недоразвитием речи способности рассказать содержание простых по объему и строению произведений. А при описании содержания следует обратить внимание на представлено ли содержание произведения в полном объеме, были ли повторения, сохранялась ли смысловая и синтаксическая связь между частями предложения и повествования.

Способ 2 – построение рассказа по серии сюжетных картинок.

Помимо общих критериев определения, обращается внимание на то, что содержание рассказа соответствует изображениям в картинках, между изображениями существует логическая связь.

Способ 3 – построение рассказа по сюжетному рисунку.

Здесь уточняем: степень самостоятельности выполнения задания, каков объем, связность, последовательность и полнота рассказа, соответствие рассказа рисунку и заданию, а также полноту предложений и характер грамматических ошибок.

Метод 4 – создание описательной истории.

Анализируя построенное ребенком описательное повествование, обращаем внимание на полноту и достоверность выражения основных качеств предмета или явления, смысловое совершенство информации, последовательность отдельных частей и признаков предмета, использование при характеристике различных групп слов и языковых средств.

Метод 5 – продолжить начатое повествование.

Цель исследования: раскрыть речевые и творческие возможности ребенка по построению рассказа, выявить умение пользоваться предложенным текстом и инструкцией.

Метод 6 – создание истории на основе собственного опыта

Цель: определить уровень умения ребенка своими словами рассказывать о событиях, которые произвели на него большое впечатление в его жизни.

Таким образом, при индивидуально правильной оценке рассказов, составленных ребенком, можно определить, какому конкретно виду и моментам построения рассказа следует уделять особое внимание, а также сопоставить результаты первого и последующих исследований.

Список литературы

1. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям / З.Е. Агранович. – СПб: Детство-пресс, 2004. – 236 с. – EDN QTFWWZ
2. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи / Г.А. Волкова // Вопросы дифференциальной диагностики: учеб.-метод. пособие. – СПб.: Детство-пресс, 2003. – 144 с.
3. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / В.П. Глухов. – 2-е изд. – М.: АРКТИ, 2004. – 168 с. – EDN QTOHSP
4. Гвоздев А.М. Вопросы изучения детской речи / А.М. Гвоздев. – М.: Академия, 1991. – 211 с.

Мельникова Наталья Юрьевна
воспитатель

Артамонова Людмила Исаевна
воспитатель

Кондратьева Наталья Сергеевна
педагог-психолог

Муллаярова Ляйсан Рафаилевна
учитель-дефектолог

МАДОУ «Д/С №408»

г. Казань, Республика Татарстан

СКАЗКОТЕРАПИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

***Аннотация:** в статье представлен один из наиболее значимых методов коррекции нарушений эмоциональной сферы, детских страхов и повышенной тревожности в детском возрасте у детей с задержкой психического развития – сказкотерапия. Авторами представлен ряд способов проведения сказкотерапии.*

***Ключевые слова:** дошкольный возраст, сказкотерапия, задержка психического развития, коррекционная педагогика, дети с ограниченными возможностями здоровья.*

Дошкольный период ребенка – важнейший период в освоении окружающего мира и формировании личности человека. Большую роль играет влияние взрослых на физическое и психическое здоровье детей. Хотим поближе познакомить вас со значением сказкотерапии как одного из средств поддержания психического здоровья и коррекции эмоционального состояния детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

В настоящее время сказкотерапия является очень актуальной, особенно в контексте работы с детьми с задержкой психического развития. Сказкотерапия – это многогранная методика, объединяющая элементы различных психологических подходов и связанная с арт-терапией, музыкотерапией, игротерапией, психосинтезом и психоанализом.

Занятия сказкотерапией не отделяют детей от реальности. Через сказку мы можем провести параллель с реальностью. Используя вопросы, сопоставление содержания сказки, образов героев, мы анализируем их с детьми, при этом фиксируем мысли, переживания детей. В конце каждого занятия вместе с детьми обсуждаем вопросы: «Чему вас научила сказка?», «Как мы будем использовать эти знания и опыт в нашей жизни?» Таким образом, путешествуя по сказочной стране, дети приобретают жизненный опыт, развивают социальные навыки.

Сказкотерапию можно проводить несколькими способами:

- работа с готовой сказкой;
- работа со сказкой, придуманной детьми или взрослыми.

Мы используем в работе пять видов сказок:

- 1) литературные сказки (сказки давних времен);

2) дидактические сказки (создаются педагогами, где используются абстрактные символы: цифры, буквы, звуки и т. д.);

3) психокоррекционные сказки (мягкое воздействие на поведение ребенка);

4) психотерапевтические сказки (здесь рассказывается о проблемах людей, и в этих сказках ребенок может узнать себя);

5) медитативные сказки (в этих сказках используются только положительные образы, в отличие от других сказок здесь нет отрицательных образов, героев, конфликтов).

Для каждой ситуации подбираются нужные сказки или пишется специальная сказка. Разные сказки доносятся до ребенка по-разному: он может использовать сказку для анализа, рассказа, кукольного театра, драматизации, рисования и т. д.

Читая сказку, нужно обращать внимание на ребенка, слушает ли он, нравится ли сказка, а после прочтения поговорить о сказке. Задаем вопросы, помогаем детям выразить свое отношение. Ребенок должен высказывать свое мнение, и, если ребенок хочет больше говорить сам, мы должны дать ему такую возможность. Если ребенок не хочет говорить, мы не должны возражать.

После этого предлагаем нарисовать сказку. Это помогает успокоить ребенка, снять у него состояние напряжения. Затем мы обсуждаем изображение. По рисунку мы можем увидеть проблему, близкую ребенку по содержанию к сказке, актуальную для него, поэтому задаем свои вопросы.

Заключительный этап – драматизация сказки. Потом подводим итоги, анализируем.

Таким образом, сказкотерапия может открыть нам множество возможностей, которыми мы должны правильно воспользоваться, помогая ребенку познакомиться с реальностью через сказки.

Использование сказкотерапии дает положительные результаты в формировании эмоционально-волевой сферы дошкольников с задержкой психического развития, формируется потребность в общении с окружающими людьми, они адекватно реагируют на происходящее вокруг, эмоционально откликаются на происходящие ситуации в общении, проявляют свои эмоциональные состояния в соответствии с нормами, принятыми в человеческом обществе.

Список литературы

1. Бабкина Н.В. Особенности познавательной деятельности и ее саморегуляции у старших дошкольников с задержкой психического развития / Н.В. Бабкина / Дефектология. – 2002 – №5 – С. 40–45.

2. Громова Т.В. Страна Эмоций: методика как инструмент диагностич. и коррекц. работы с эмоционал.-волевой сферой ребенка / Т.В. Громова. – М.: Перспектива, 2002 – 48 с.

3. Данилина Т.А. В мире детских эмоций: пособие для прак. работников ДОУ / Т.А. Данилина, В.Я. Зедгендзе, Н.М. Степина. – М.: Айрис-пресс, 2004 – 160 с.

4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – 2-е изд. – СПб.: Речь, 2013. – 320 с.

Рябухина Наталия Николаевна

учитель-логопед

Галкина Кира Петровна

учитель-логопед

Вастеева Кристина Олеговна

воспитатель

Яркинова Татьяна Викторовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №130»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА, ВОСПИТАТЕЛЯ И РОДИТЕЛЕЙ В ХОДЕ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос партнерства логопеда и родителей в создании единого коррекционно-развивающего пространства для обеспечения успешной социализации в детском саду среди сверстников. Авторами отмечено, что вовлечение родителей в коррекционный процесс помогает повысить их уровень саморазвития и заинтересованности, которые они приобретают, благодаря работе учителя-логопеда, воспитателя.

Ключевые слова: учитель-логопед, семья, ребёнок с нарушениями речи, коррекционно-развивающая работа, взаимодействие, устранение речевых недостатков.

В условиях современной действительности роль учителя-логопеда все более востребована. Это связано с тем, что отмечается непрерывный рост детей с проблемами в речевом развитии. Среди них большую часть составляют дети, имеющие полноценный слух и интеллект. Речевые расстройства оказывают негативное влияние на развитие познавательной деятельности, формирование личности ребёнка, препятствуют его успешной социальной адаптации.

Успех коррекционно-развивающей работы по преодолению речевых нарушений во многом зависит от активного участия в нём родителей. Дефицит родительского общения возникает во многих современных семьях, поскольку родители тратят значительное время на поддержание уровня жизни, а в это время дети проводят всё своё свободное время в гаджетах, следовательно, прослеживается острая потребность в работе с семьёй, ведь включение последних в процесс коррекции является необходимым условием полноценного речевого развития ребёнка.

Многолетний опыт работы показывает, что успех коррекционно-развивающей работы во многом определяется тем, насколько чётко организуется преемственность в работе логопеда и родителей. Ни одна педагогическая система не может быть в полной мере эффективной, если в ней не задействована семья.

Выделяют ряд принципов в работе учителя-логопеда с семьёй:

– сотрудничество – родители рассматриваются как равноправные партнёры в коррекционно-развивающей работе;

– индивидуализация – ориентация на образовательный уровень семьи, стиль семейного воспитания, наличие заинтересованности и понимания со стороны родителей речевых проблем ребёнка;

– комплексность – координация учителем-логопедом взаимосвязи ребёнка и семьи с другими специалистами (психологом, дефектологом, неврологом и др.).

Учитель-логопед в работе с родителями ставит перед собой следующие задачи.

1. Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов и эмоциональной взаимоподдержки.

2. Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах речевого развития, пробудить в них интерес и желание участвовать в воспитании и развитии своего ребёнка.

3. Формировать у родителей навыки наблюдения за ребёнком и умения делать правильные выводы из этих наблюдений.

4. Помочь родителям выработать уверенный и спокойный стиль в воспитании, чтобы для ребёнка создать комфортность и защищённость в семье.

5. Обучать родителей конкретным приёмам логопедической работы.

6. Изучать особенности родителей воспитанников, уровня их педагогической наблюдательности.

7. Определить особенности внутрисемейных отношений, влияющих на личностные характеристики ребёнка.

8. Привлечь родителей к участию в коррекционно-логопедическом процессе.

Условно всех родителей можно разделить на группы:

1 группа – родители, предъявляющие справедливые требования к ребёнку, прислушивающиеся к советам логопеда и педагогов, систематически контролирующиеся выполнение детьми заданий логопеда, интересующиеся настроением и успехами своих детей.

К сожалению, это самая малочисленная группа. Как правило, дети таких родителей в будущем не посещают школьного логопеда, а успешно выпускаются в детский сад.

2 группа – родители, которые необоснованно захваливают ребёнка, не желая замечать надвигающихся проблем, задания логопеда выполняют не всегда, в основном по желанию и настроению ребёнка. Дети таких родителей начинают посещать школьного логопеда после первого класса, после того как логопедические проблемы стали вылезать на письмо.

3 группа – родители, не предъявляющие интереса к успехам и трудностям детей, формально относящиеся к советам и требованиям логопеда. Эмоциональные контакты родителей и детей этой группы минимальны. Задания логопеда часто не выполняются. Как правило, родители, приглашенные на ППк, не видят проблем своего ребёнка и пишут часто отказ от логопедических занятий.

4 группа – родители, мнимо создающие впечатление участия и заинтересованности, но на деле не выполняющие своих обещаний, ссылаясь на занятость и забывчивость. Задания выполняются формально. Родители записывают своих детей на логопедические занятия. Дети эти занятия посещают нерегулярно.

5 группа – родители, предъявляющие высокие требования к детям, в общении с ними у родителей преобладают отрицательные эмоции, давление и авторитарность. Задания выполняются. Работать с детьми и родителями этой

группы также довольно проблематично. Родители ждут прямо-таки молниеносных успехов. После каждого занятия требуют конкретного результата и в беседе с ними надо проявлять некоторую осторожность в обещаниях быстрого результата коррекционной работы. Сами же дети, зачастую, не уверены в своих силах, редко проявляют инициативу при использовании каких-либо новых методов постановки звукопроизношения.

Учитывая индивидуальность каждого из родителей и принадлежность его к определённой группе, учитель-логопед в своей работе должен стараться рационально спланировать работу с родителями по исправлению речевых нарушений детей. Нужно помнить, что в работе с разными семьями нельзя пользоваться одними и теми же методами. Их необходимо варьировать в зависимости от состава родителей по культурному, образовательному уровню, стилю семейного воспитания, типу взаимоотношений в семье, наличию заинтересованности и пониманию проблем своего ребёнка, то есть необходимо постоянно искать новые пути и способы приобщения родителей к сотрудничеству с педагогами.

Проблема сотрудничества учителя-логопеда и семьи особенно важна, но в современном обществе она нуждается в дифференцированном подходе к семье и к воспитаннику и носит творческий характер. Самый главный результат – это достижения и успехи детей, взаимопонимание с родителями и радость от общения с ними. Родители должны понимать, что учитель-логопед хочет помочь их детям в преодолении речевых нарушений, поэтому необходимо стремиться к взаимопониманию и сотрудничеству. Только в таком случае, возможно добиться положительных результатов.

Взаимодействие учителя-логопеда с семьёй является важной составляющей коррекционно-развивающего процесса, так как тесный контакт логопеда и родителей – важнейшее условие высокой эффективности коррекционной работы. Следовательно, в любой форме работы с родителями важно найти и выделить те пути взаимодействия, которые будут способствовать максимальной продуктивности общей коррекционно-развивающей работы.

Список литературы

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР / З.Е. Агранович. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
2. Бачина О.В. Взаимодействие логопеда и семьи ребёнка с недостатками речи / О.В. Бачина, Л.Н. Самородова. – М., 2009. EDN QWSAQH
3. Вакуленко Л.С. Работа учителя-логопеда с семьями: традиционные и инновационные подходы / Л.С. Вакуленко. – СПб., 2012.
4. Зверева О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: методический аспект / О.Л. Зверева, Т.В. Кротова. – М., 2010.
5. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! / О.И. Крупенчук. – СПб.: Литера, 2001.
6. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. – СПб.: Союз, 2001.
7. Майер А.А. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада / А.А. Майер, О.И. Давыдова. – М., 2011. EDN QYIFAB
8. Машкова П.С. Взаимодействие учителя-логопеда с родителями младших школьников при организации логопедической помощи / П.С. Машкова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://s-ba.ru/conf-posts-2022-07/tpost/r29egoecj1-vzaimodeistvie-uchitelya-logopeda-s-rodii> (дата обращения: 13.11.2024)

Степанова Кристина Сергеевна
учитель-логопед
МАДОУ «Д/С №201»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

КОНСУЛЬТАТИВНАЯ РАБОТА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Аннотация: в статье описываются основные направления консультативной работы учителя-логопеда в ДОУ. Автор описывает виды и практическую значимость консультаций учителя-логопеда с педагогами и родителями (законными представителями).

Ключевые слова: коррекционно-развивающая работа, консультирование, взаимодействие педагогов в ДОУ, работа с семьями воспитанников.

Коррекционно-развивающая работа – один из компонентов содержательного раздела федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Одним из важных этапов КРР является консультативный этап, к основным направлениям которого относят:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Рассмотрим эти направления более подробно.

С целью создания оптимальных условий обучения, воспитания, развития и социализации обучающихся в ДОУ функционирует психолого-педагогический консилиум (далее ППк). Одной из задач ППк является разработка единых рекомендаций для всех участников образовательных отношений по основным направлениям работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении и социализации. Это предполагает взаимодействие всех педагогов ДОУ между собой и с семьями обучающихся.

Консультирование педагогов учителем-логопедом начинается с воспитателя группы, которую посещает обучающийся. Воспитатель руководствуется методическими рекомендациями, описанными в тетради взаимодействия воспитателей и учителя-логопеда. Работая с воспитанниками, имеющими трудности в обучении и социализации, воспитатель подключается к работе по развитию связной речи у детей на основании принципа еженедельного изучения лексического тем. А учитель-логопед на этом же материале автоматизирует звуки, развивает грамматическую сторону речи и т. д.

Немаловажное значение имеет также взаимодействие учителя-логопеда и педагога-психолога. Педагог-психолог ведет коррекцию основных психических процессов, снятие тревожности, эмоционального напряжения. Составляя индивидуальный образовательный маршрут, учитель-логопед и педагог-психолог учитывают индивидуальные особенности

каждого ребенка, прогнозируют эффективность его реализации и вносят необходимые коррективы.

Совместная деятельность учителя-логопеда с музыкальным руководителем осуществляется на подгрупповых и фронтальных занятиях. Тесно взаимодействуя, учитель-логопед и музыкальный руководитель решают такие задачи как: формирование дыхательных навыков, развитие двигательного и артикуляционного праксиса, развитие слухового восприятия, что способствует коррекции речевых нарушений.

Взаимодействие учителя-логопеда и инструктора по физической культуре также необходимо для повышения эффективности коррекционно-развивающей работы в ДОУ. Инструктор по физической культуре решает задачи общего физического развития, развития двигательных умений и навыков, в том числе крупной и мелкой моторики. В ходе консультативной работы могут быть подобраны подвижные игры и упражнения с учетом изучаемой лексической темы, а также для автоматизации звуков.

Консультативная работа между педагогами осуществляется в таких формах работы как семинары-практикумы, тренинги, мастер-классы, совместные и индивидуальные беседы по вопросам коррекционно-развивающей работы.

В процессе работы с родителями используются такие наглядные средства как: информационные стенды учителя-логопеда, тематические буклеты, памятки и т. д.

Кроме того, на подготовительном этапе работы учителя-логопеды проводят собрания с родителями детей, направленных на коррекционно-развивающие занятия, по вопросам содержания логопедической работы. На основном этапе учителя-логопеды дают консультации по конкретным приемам, способствующим коррекции и закреплению правильного речевого навыка у детей, например, обучение артикуляционной гимнастике, способам автоматизации поставленных звуков, коррекции грамматических элементов речи и т. д. Такие консультации проводятся как в индивидуальной, так и в групповой форме, в том числе и с использованием информационно-коммуникационных технологий и мессенджеров. На заключительном этапе работы проводится анкетирование родителей по результатам коррекционной работы.

Эффективность консультативной работы учителя-логопеда определяется не только выбором формы взаимодействия, но и психологическим настроением, возникающим у педагогов и родителей в контакте с учителем-логопедом.

Список литературы

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 №71847).
2. Афонькина Ю.А. Технологии деятельности учителя-логопеда на логопункте ДОУ / Ю.А. Афонькина, Н.А. Кочугова. – М.: АРКТИ, 2012. – 104 с.

НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ В ПРАКТИКЕ ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА – ПРОФИЛАКТИКА ДИСЛЕКСИИ

***Аннотация:** в статье рассматривается применение нейропсихологического подхода в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи. Автором отмечена значимость и актуальность нейропсихологических упражнений в работе учителя-логопеда. В работе представлен опыт применения нейропсихологического подхода в коррекции нарушений речи.*

***Ключевые слова:** нейропсихология, учитель-логопед, старший дошкольный возраст, дислексия, профилактика.*

Тема нейропсихологических упражнений в практике логопеда приобретает все большую актуальность и становятся все более популярными в практике логопедов, особенно когда речь идет о профилактике дислексии у дошкольников. Эти методики помогают развивать когнитивные функции ребенка, включая внимание, память, восприятие и мышление. Нейропсихология, объединяя знания из областей неврологии и психологии, позволяет создавать упражнения, которые стимулируют работу мозга и способствуют гармоничному развитию ребенка.

Дислексия – это специфическое нарушение способности к обучению, характеризующееся трудностями в чтении, письме и правописании. Важность раннего вмешательства и профилактики этого состояния очевидна: чем раньше начата работа над исправлением и преодолением трудностей, тем значимее результаты можно достичь.

Практика логопеда традиционно сосредоточена на развитии фонематического восприятия, навыков декодирования и понимания текстов. Однако нейропсихологический подход предлагает новую перспективу – он рассматривает дислексию в контексте общего функционального состояния мозга и пытается скорректировать взаимосвязь между различными когнитивными процессами. Нейропсихологические упражнения специально разработаны для улучшения когнитивных функций, таких как внимание, память, зрительно-пространственные способности и контроль импульсов.

В рамках реализации ФГОС ДО ранняя диагностика и коррекция этих нарушений крайне важны для успешного обучения ребенка в школе. Логопеды играют ключевую роль в профилактике дислексии у дошкольников, используя нейропсихологические подходы и специальные упражнения по ФОП и ФАОП дошкольного образования.

Одним из ключевых аспектов профилактики дислексии является развитие фонематического слуха и аналитико-синтетической деятельности. Упражнения на различение звуков, работа со слогами и рифмами помогают детям лучше распознавать звуковые единицы языка, что является важной основой для успешного овладения чтением и письмом. Например,

игры на нахождение одинаковых звуков в словах или упражнения по составлению слов из отдельных звуков помогают развитию этих навыков.

Не менее важным компонентом является развитие зрительно-пространственного восприятия, которое можно улучшить с помощью специальных упражнений на визуализацию и манипуляции объектами. Кубики, пазлы, лабиринты и другие подобные задания могут значительно повысить способность ребенка ориентироваться в пространстве, что важно не только для чтения, но и для других академических навыков.

Нейропсихология изучает связь между мозговыми структурами и психическими функциями. В контексте профилактики дислексии логопеды используют следующие основные принципы:

Развитие зрительно-пространственных функций. Умение ориентироваться в пространстве и воспринимать объекты визуально важно для успешного чтения. Упражнения включают задания на определение положения предметов, копирование рисунков и выполнение графических диктантов.

Тренировка слухового восприятия. Развитие фонематического слуха позволяет ребенку различать отдельные звуки речи, что необходимо для освоения грамоты. Логопед использует игры на различение звуков, рифмы и ритма.

Формирование межполушарного взаимодействия. Для успешной работы мозга оба полушария должны эффективно взаимодействовать. Специальные упражнения стимулируют работу обоих полушарий, включая координацию движений, рисование обеими руками и выполнение заданий на внимание.

Укрепление памяти и концентрации внимания. Эти функции необходимы для запоминания букв, слов и предложений. Логопед предлагает упражнения на запоминание последовательностей, концентрацию на заданиях и улучшение кратковременной памяти.

Включение нейропсихологических упражнений в ежедневную практику учителя-логопеда способствует созданию многоуровневой развивающей среды, которая удовлетворяет разнообразные потребности каждого ребенка. Важно учитывать индивидуальные особенности каждого дошкольника и создавать упражнения, которые будут как эффективными, так и увлекательными. Такой подход не только помогает в профилактике дислексии, но и развивает у детей интерес к обучению, самооценку и уверенность в своих силах, что служит залогом успешного обучения в школе.

Кроме того, важной частью работы является постоянный мониторинг прогресса. Логопеды и нейропсихологи должны регулярно оценивать эффективность применяемых упражнений, проводя диагностику когнитивных функций и корректируя программу занятий в соответствии с достигнутыми результатами. Использование современных инструментов и технологий может значительно облегчить этот процесс, помогая специалистам быстро и точно определять сильные и слабые стороны каждого ребенка.

Логопедическая работа с дошкольниками включает разнообразные виды деятельности, направленные на профилактику дислексии:

1. Игры на развитие зрительного восприятия.

Игра «Найди отличия». Ребенку показывают две картинки, отличающиеся несколькими деталями. Его задача – обнаружить различия.

Копирование рисунков. Ребенок должен скопировать простой рисунок, соблюдая пропорции и детали.

2. Тренировка слуховых способностей.

Игры на звукоподражание. Логопед произносит звуки, а ребенок повторяет их, стараясь точно воспроизвести интонации и ритм.

Различение звуков. Логопед называет слова, содержащие определенные звуки, и просит ребенка определить, где находится этот звук (начало, середина, конец слова).

3. Межполушарные упражнения.

Рисование двумя руками. Ребенок одновременно рисует одной рукой круг, а другой – квадрат.

Координация движений. Выполнение физических упражнений, требующих синхронной работы обеих рук и ног.

4. Укрепление внимания и памяти.

Запоминание последовательностей. Логопед показывает ряд картинок, затем перемешивает их, и ребенок должен восстановить последовательность.

Концентрация на задании. Логопед дает задание, требующее длительного сосредоточенного внимания, например, раскрашивание сложного рисунка.

Важной составляющей образовательного процесса по профилактике дислексии является регулярность и последовательность. Упражнения должны проводиться систематически, чтобы стимулировать формирование устойчивых нейронных связей, необходимых для успешного овладения навыками чтения. Необходимо также учитывать, что занятия, поставленные в игровой форме, значительно повышают уровень мотивации детей, тем самым усиливая эффективность от проводимых упражнений.

Профилактика дислексии требует комплексного подхода, включающего нейропсихологические упражнения, проводимые учителем-логопедом. Регулярная работа с детьми дошкольного возраста способствует развитию необходимых когнитивных функций, таких как зрительное восприятие, слуховое восприятие, межполушарное взаимодействие, память и концентрация внимания. Это значительно снижает риск возникновения дислексии и обеспечивает успешное обучение чтению в дальнейшем.

Однако, чтобы максимально эффективно внедрить нейропсихологические упражнения в логопедическую практику, необходимо обеспечить комплексный подход, включающий тесное взаимодействие с родителями, педагогами и другими специалистами. Это сотрудничество позволяет создавать более согласованную и поддерживающую среду для ребенка, способствующую его всестороннему развитию. Родители должны быть информированы о важности этих упражнений и активно участвовать в их выполнении. Это не только укрепляет семейные связи, но и способствует более плавному и успешному процессу адаптации ребенка к новым методам обучения.

Наконец, не стоит забывать о важности профессионального развития специалистов, работающих в этой сфере. Логопеды и нейропсихологи должны постоянно обновлять свои знания, изучая новейшие достижения в области нейропсихологии и педагогики. Проведение семинаров, тренингов и обмен опытом с коллегами позволяет им не только оставаться в курсе последних исследований, но и повышать качество предоставляемой помощи детям с дислексией. В результате, комплексный и научно обоснованный подход способствует не только преодолению трудностей в чтении, но и общему улучшению качества жизни детей с обучающимися нарушениями.

Список литературы

1. Волкова Л.С. Хрестоматия по логопедии / Л.С. Волкова, В.И. Селиверстов // Методическое наследие: пособие для логопедов и студ. дефектологического факультета. – Т. 2.

Научное издание

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
КАК РЕСУРС ДЛЯ ВНЕДРЕНИЯ
ИННОВАЦИОННЫХ РЕШЕНИЙ**

Материалы
II Всероссийской научно-практической
конференции (Чебоксары, 12 ноября 2024 г.)

Ответственный редактор *Т. В. Яковлева*
Компьютерная верстка *Е. В. Иванова*
Дизайнер *М. С. Федорова*

Подписано в печать 29.11.2024 г.
Дата выхода издания в свет 03.12.2024 г.
Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Times. Усл. печ. л. 12,09. Заказ К-1368. Тираж 500 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
8 800 775 09 02
info@interactive-plus.ru
www.interactive-plus.ru

Отпечатано в Студии печати «Максимум»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
+7 (8352) 655-047
info@maksimum21.ru
www.maksimum21.ru