

ЦНС «Интерактив плюс»

**ВОПРОСЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ:  
НОВЫЕ ПОДХОДЫ  
И АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ**

Материалы  
Всероссийской научно-практической  
конференции международным участием  
(Чебоксары, 20 февраля 2025 г.)

Электронное издание

Чебоксары  
ЦНС «Интерактив плюс»  
2025

УДК 001+37(082)

ББК 94.3

В74

*Рекомендовано к публикации редакционной коллегией*

*Приказ №938-ЭК от 20.02.2025*

**Рецензенты:** **Верещак Светлана Борисовна**, канд. юрид. наук, заведующая кафедрой финансового права юридического факультета ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»

**Краснова Светлана Гурьевна**, канд. психол. наук, доцент Чувашского республиканского института образования Минобразования Чувашии

**Редакционная**

**коллегия:** **Кожанов Виктор Иванович**, главный редактор, канд. пед. наук, доцент Чебоксарского филиала ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»

**Яковleva Татьяна Валериановна**, ответственный редактор  
**Иванова Екатерина Владимировна**, помощник редактора

**Вопросы науки и образования: новые подходы и актуальные исследования:** материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием (Чебоксары, 20 февраля 2025 г.) / гл. ред. В. И. Кожанов. – Чебоксары: Интерактив плюс, 2025. – 317 с. – 1 CD-ROM. – Загл. с титул. экрана. – Текст: электронный.

**ISBN 978-5-6053319-6-4**

В сборнике представлены материалы участников Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, отражающие содержание актуальных исследований в различных областях научного знания. Приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества. Предназначен для широкого круга читателей.

**Минимальные системные требования:**

PC с процессором Intel 1,3 ГГц и выше ; 256 Мб (RAM) ;  
Microsoft Windows, MacOS ; дисковод CD-ROM ; Adobe Reader

ISBN 978-5-6053319-6-4

DOI 10.21661/a-938

© Центр научного сотрудничества  
«Интерактив плюс», 2025

## Предисловие

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс» представляет сборник материалов по итогам Всероссийской научно-практической конференции с международным участием **«Вопросы науки и образования: новые подходы и актуальные исследования»**.

В сборнике представлены материалы участников Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, отражающие содержание актуальных исследований в различных областях научного знания. Приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества. Предназначен для широкого круга читателей.

По содержанию публикации разделены на основные направления:

1. Медицинские науки.
2. Педагогика.
3. Психология.
4. Сельскохозяйственные науки.
5. Технические науки.
6. Филология и лингвистика.
7. Экология.
8. Экономика.
9. Юриспруденция.

Авторский коллектив сборника представлен городами (Москва, Санкт-Петербург, Севастополь, Алексеевка, Анадырь, Армавир, Астрахань, Балаково, Белгород, Бийск, Великий Новгород, Воронеж, Дивногорск, Ижевск, Казань, Киров, Ковдор, Краснодар, Красноярск, Курск, Нерюнгри, Новочебоксарск, Орск, Симферополь, Старый Оскол, Тольятти, Углегорск, Уссурийск, Чебоксары, Череповец, Эртиль, Якутск) и субъектом России (Республика Марий Эл), а также Республики Болгария (София, Садански) и Республики Казахстан (Алматы).

Среди образовательных учреждений выделяются следующие группы: академические учреждения (Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ), университеты и институты России (Алтайский государственный педагогический университет, Армавирский государственный педагогический университет, Воронежский государственный лесотехнический университет им. Г.Ф. Морозова, Вятский государственный университет, Государственный университет управления, Ижевский государственный технический университет им. М.Т. Калашникова, Казанский (Приволжский) федеральный университет, Казанский государственный энергетический университет, Краснодарский университет МВД России, Московский финансово-промышленный университет «Си-нергия», Московский финансово-юридический университет МФЮА,

## **Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»**

---

Новгородский государственный университет им. Я. Мудрого, Приморский государственный аграрно-технологический университет, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, Российский государственный социальный университет, Российский университет дружбы народов, Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова, Севастопольский государственный университет, Сибирский государственный университет водного транспорта, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева).

Большая группа образовательных учреждений представлена научными учреждениями, учреждениями дополнительного образования, колледжами, лицеями, гимназиями, школами, детскими садами.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки: доктора и кандидаты наук, профессора, научные сотрудники, доценты, соискатели, аспиранты, магистранты и студенты, преподаватели, тьюторы, учителя школ, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи, заведующие, воспитатели, музыкальные руководители, а также педагоги дополнительного образования.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие во Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «**Вопросы науки и образования: новые подходы и актуальные исследования**», содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор  
канд. пед. наук, доцент  
Чебоксарского филиала  
ФГБОУ ВО «Российская академия  
народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации»  
**В.И. Кожанов**

# ОГЛАВЛЕНИЕ

## МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

*Пароваткина А.Г., Завалишина С.Ю.* Немедикаментозная коррекция формирующейся артериальной гипертонии у подростков ..... 11

*Пестовникова М.А., Медведев И.Н.* Морфофункциональные показатели подростков, занимающихся футболом по типичной программе с аэробной нагрузкой ..... 15

## ПЕДАГОГИКА

*Андреева О.Н., Фесенко Н.Ю.* Сказка в жизни ребенка ..... 19

*Андросова О.И., Цыплякова Н.Н.* Формирование основ духовно-нравственной личности детей старшего дошкольного возраста через приобщение к культуре и традициям казачества Белогорья ..... 21

*Антипова Ю.Н., Тимонина Е.Н., Седышева Е.Н.* Значимость сюжетно-ролевых игр для детей старшего дошкольного возраста ..... 23

*Ахматвалиеева З.Ф.* Формирование языковой личности ребенка в цифровой среде дошкольной образовательной организации ..... 25

*Бирюкова В.П., Ложкина В.Э., Григоренко Е.Н.* Социализация детей дошкольного возраста ..... 27

*Бугаев И.В., Богоровская В.М.* Взаимосвязь математических способностей и психологических характеристик личности ..... 30

*Бунчикова С.В.* Методологические проблемы современной педагогики ..... 33

*Бурлакова Г.В., Шевергина Н.Н.* Творческое пано по проекту Арт-дизайн «Символ года – змея» для воспитанников интернатных учреждений ..... 35

*Винник А.А., Бочарникова С.Д., Ерёмина О.В.* Сказкотерапия как способ воспитания ..... 38

*Волобуева А.С., Алексеева С.И.* Развитие чувства ритма как основа звуко-слоговой структуры слова у детей старшего дошкольного возраста с ОНР ..... 40

*Гладких Т.А., Акинишина Н.С.* Дыхательная гимнастика как метод снятия эмоционального напряжения у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи ..... 42

*Гладких Т.А., Наймушина О.А.* Формирование коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи ..... 44

*Глушкова Ю.В., Щербина Л.С., Федосеенко Т.Т.* Нейроигры в работе с дошкольниками с ТНР ..... 46

*Горбунова М.Н., Сорокина М.Г., Иванова П.В.* Игровая терапия с тревожными детьми: опыт работы воспитателя в ДОУ ..... 49

*Горелова Д.В., Сергеева Т.Н., Путинцева О.Н.* Социализация воспитанников с особыми образовательными потребностями в условиях ДОУ ..... 51

<b>Григорьева М.В., Ющенко Н.В.</b> Система коррекционно-развивающей работы по предупреждению нарушений письменной речи у детей старшего дошкольного возраста.....	<b>53</b>
<b>Енерева Н.А.</b> Возможности использования цифровых технологий в процессе обучения и воспитания лиц с нарушением зрения.....	<b>55</b>
<b>Заброда Д.Г.</b> Основные подходы к определению объёма компетенций обучающихся образовательных организаций системы МВД России, связанных с охраной общественного порядка и общественной безопасности в период проведения публичных и иных массовых мероприятий.....	<b>59</b>
<b>Заирова И.Р., Мусаева М.Б., Приходько С.А.</b> Формы и приёмы здоровьесберегающей деятельности в дошкольной организации.....	<b>61</b>
<b>Калинова А.Ю., Мамонова Ж.В.</b> Взаимодействие педагогов и родителей в решении задач экономического воспитания дошкольников».....	<b>63</b>
<b>Костина Я.А., Ченцова В.А.</b> Педагогические условия позитивной социализации детей старшего дошкольного возраста .....	<b>65</b>
<b>Крутова Л.Н., Жукова А.Г.</b> Интегрированный урок (теория вероятностей и статистика + информатика) по теме «Вычисление простейших статистических характеристик с помощью формул ЭТ Excel» .....	<b>67</b>
<b>Ларина О.Н.</b> Конспект занятия в старшей группе «Я – велосипедист: что такое средства индивидуальной мобильности (СИМ)?».....	<b>72</b>
<b>Лаухина И.В., Пиличева О.В.</b> Рефлексивная компетентность педагога как составляющая успешной педагогической деятельности.....	<b>75</b>
<b>Львова Е.Н.</b> Профессиональная компетентность учителя, успешно реализующего инновационные технологии при подготовке учащихся к итоговой аттестации .....	<b>77</b>
<b>Лю Ч.</b> Формы концертно-просветительской деятельности в современном вузе .....	<b>80</b>
<b>Макаренко Л.И., Целовальникова Е.С., Юракова В.Ф.</b> Игротерапия для формирования дружеских взаимоотношений у детей дошкольного возраста .....	<b>82</b>
<b>Мальцева Д.В., Маликова К.В.</b> Конспект по познавательному развитию в первой младшей группе «Кошки-мышки» .....	<b>84</b>
<b>Митюль Д.Ю.</b> Характеристика представления о милосердии у обучающихся начальной школы.....	<b>87</b>
<b>Мысливец А.В., Найденова М.В., Низовская О.И.</b> Здоровьесберегающая среда как результат совместной работы педагогов, родителей и детей.....	<b>90</b>
<b>Некрасова А.Н., Тютюнова Е.В.</b> Физкультминутки как элемент здоровьесберегающих технологий на уроках в начальной школе при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	<b>93</b>
<b>Олчинова Л.Р., Черных Л.Н.</b> Трудовое воспитание в современной дошкольной организации.....	<b>97</b>

<b>Осетрова Т.С., Сырова С.И.</b> Развитие памяти, внимания, воображения и мышления у дошкольников на занятиях родного и иностранного языков ...	<b>99</b>
<b>Очиткова Е.С., Очиткова В.П.</b> Развитие технического творчества и конструктивной деятельности старших дошкольников посредством технологии ТИКО-моделирования.....	<b>101</b>
<b>Павликовская О.В., Попова Е.И.</b> Виммельбухи как средство развития речи и социализации детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) .....	<b>104</b>
<b>Павликовская О.В., Попова Е.И.</b> Развитие речевых навыков, внимания и воображения через чтение книг формата виммельбух .....	<b>106</b>
<b>Пескова Н.С., Асовик Е.В.</b> Как подготовить ребенка к обучению в школе?.....	<b>108</b>
<b>Пескова Н.С., Асовик Е.В.</b> Развитие связной речи детей дошкольного возраста через игру.....	<b>110</b>
<b>Поддубровская С.А., Радаева М.В.</b> Индивидуализированный подход к обучению: роль междисциплинарной команды в поддержке младших школьников с ОВЗ .....	<b>112</b>
<b>Полухина И.В.</b> Роль семьи и семейных традиций в духовно-нравственном и патриотическом воспитании детей дошкольного возраста .....	<b>115</b>
<b>Салдимирова М.Г., Ларионова А.В., Константинова В.Н.</b> Логоритмика как здоровьесберегающая технология с дошкольниками с ОВЗ.....	<b>119</b>
<b>Семенова И.Ю., Астрабаханцева Т.Н.</b> Изучение особенностей формирования геометрических представлений у детей старшего дошкольного возраста .....	<b>122</b>
<b>Серенкова Л.С., Ефимова М.П.</b> Гендерное воспитание детей-дошкольников .....	<b>123</b>
<b>Скорова Р.Я.</b> Театр для детей раннего возраста в семье как средство развития творчества, речи, воображения, внимания .....	<b>125</b>
<b>Слензак Н.А., Попова Ю.А., Толмачева Е.К.</b> Социализация детей дошкольного возраста через доброжелательные технологии .....	<b>127</b>
<b>Сычева С.В., Веселовская Е.В., Бурцева Н.А.</b> Использование ТРИЗ технологии в работе с детьми с нарушением зрения .....	<b>131</b>
<b>Таныгина О.А., Каляканова В.В., Изотова М.Э.</b> Формирование представлений о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста с ОВЗ.....	<b>133</b>
<b>Тимофеева И.В., Каверина Л.М., Горшкова С.М.</b> Развитие творческих способностей детей в дошкольном возрасте как психологопедагогическая проблема.....	<b>135</b>
<b>Ткаченко Н.А.</b> Развития мышления у детей дошкольного возраста с помощью сказки как инструмента в обучении и воспитании (из опыта)....	<b>139</b>

<b>Толстенко Л.И., Гузеева Ю.В., Рязанова В.И.</b> Роль казаков-героев в патриотическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.....	<b>141</b>
<b>Трофимова В.В., Горелова Е.Ю., Петрова И.К.</b> Методическая разработка занятия по изобразительной деятельности (аппликация) детей младшего дошкольного возраста «Светофор» .....	<b>144</b>
<b>Фомина Н.В., Попова Т.В., Даржигитова К.Р.</b> Концептуальные основы проектного обучения .....	<b>146</b>
<b>Халенко И.О., Ушенко Е.В., Бондарева А.Н.</b> Использование копилки как средства развития финансовой грамотности дошкольников .....	<b>148</b>
<b>Хорошева Н.А., Щербинина А.А., Поддубровская С.А., Юзеева О.Э.</b> Психологические аспекты воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в дошкольном возрасте.....	<b>150</b>
<b>Черевко И.К.</b> Роль фольклора в формировании духовно-нравственной личности обучающегося старшего дошкольного возраста в учреждении дополнительного образования.....	<b>153</b>
<b>Черевко И.К., Юнусова А.Ю.</b> Потребность современного российского общества в личности с высоким уровнем духовно-нравственной культуры.....	<b>156</b>
<b>Черняева А.Н.</b> Создание психологически комфортной образовательной среды на занятиях адаптивной физической культурой детей с ОВЗ в условиях ДОУ .....	<b>158</b>
<b>Черткова Г.А., Минаева Е.В., Чумакова О.Н.</b> Развитие мышления у детей младшего дошкольного возраста при помощи ТРИЗ-технологии .....	<b>161</b>
<b>Чуева Т.И., Осстрова Т.С.</b> Как правильно помогать дошкольнику при изучении английского языка.....	<b>163</b>
<b>Чуева Т.И., Сырова С.И.</b> Использование интерактивных игровых технологий для успешного обучения дошкольников .....	<b>165</b>
<b>Шаикова О.В.</b> Методы развития речи в дошкольном образовании.....	<b>167</b>
<b>Шербакова В.В., Труфанова Е.Н.</b> Формирование естественно-научной и читательской грамотности с использованием интегрированных заданий по химии и английскому языку в 9 классе .....	<b>170</b>
<b>Юнусова А.Ф.,</b> Использование метода скаффолдинг при обучении иностранным языкам в средней школе.....	<b>173</b>

## ПСИХОЛОГИЯ

<i>Войтенко Г.П.</i> Работа со взрослыми в кризисном состоянии посредством использования практик экстренной самопомощи .....	176
<i>Дмитриенко С.А.</i> Различия в предпочтении обобщенных поведенческих стратегий в трудных жизненных ситуациях у мужчин и женщин .....	179
<i>Йорданов Х.Й., Станкулова Е.</i> Жизненный цикл и адаптация на различных этапах возраста: теории Д. Левинсона, П. Балтеса и Д. Смит о развитии, изменениях и мудрости .....	182

---

**Краснянская А.С.** Гендерные различия в сфере ценностных ориентаций старшеклассников..... 193

**Туктарова Н.В., Перевознюк И.Ю., Силантьева К.Н.** Цель психологического сопровождения семей, воспитывающих ребенка с рас .... 195

**Уразов А.В.** Психологическая характеристика саморегуляции подростков, склонных к девиантному поведению..... 197

### **СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ**

**Куричева Д.Г., Дикий И.А., Фадеев Е.А.** Изменение содержания жирорастворимых витаминов в вытяжках из смесей пряностей, разработанных для ароматизации растительного масла .....

201

### **ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ**

**Асауленко Е.В., Самусев А.С.** Платформа «Leguino» .....

203

**Воробьев А.М., Кайсин А.Е.** Применение искусственного интеллекта в технологических бизнес-процессах телеком-операторов .....

207

**Жукешова А.А.** Цифровое устройство перемещения образцов и его испытание в вакуумной технологической установке .....

210

**Ильин К.А.** Построение квазиканонической матрицы смежности для электромобилей.....

213

**Максименкова Л.И., Ивакина К.С., Ганцева В.С.** Эволюция формирования искусственного интеллекта.....

215

**Сорошева С.В.** Развитие производства и применения легких бетонов....

232

**Сорошева С.В.** Распространение доломита и исследования доломитового цемента .....

241

**Стородубцева Т.Н., Асланян Н.Р., Киреев А.В.** Экологичные материалы для мебели – путь к устойчивому будущему мебельной индустрии.....

249

**Хомяков В.Е.** Создание персонажа-талисмана образовательных курсов .....

251

### **ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА**

**Байкова О.В., Пименова Д.М.** Порядок слов в простом предложении как частная проблема синтаксиса немецкого языка .....

253

**Богатырева Э.А., Кузнецова М.А., Новикова В.М., Байкова А.В.** Специфика перевода архивных военных документов (на примере использования лексических и грамматических трансформаций при переводе англоязычных военных фронтовых документов) .....

255

**Колышницина А.Е., Овчакина А.В.** Перевод лингвострановедческих реалий .....

258

**Маклеева Е.А.** Работа с личными именами на занятиях по русскому языку как иностранному (на материале рассказа В.Г. Лидина «Гнездо») .....

261

**Минко Т.В.** Исторический комментарий отдельных грамматических

явлений (на материале произведений А.С. Пушкина) .....	263
<i>Папулова Е.В., Шатунов С.А., Байкова О.В.</i> Особенности терминологической лексики в военных текстах .....	273
<i>Татаринова М.Н., Волков Н.Ю.</i> Эмотивно-оценочная функция сленга и его переводческих трансформаций в романах Марио Пьюзо «Крёстный отец» и «Сицилиец» .....	275
<i>Фурсова Е.В., Хорошилова Т.Л.</i> Развитие образного мышления на уроках русского языка и литературы как основа формирования духовно-нравственной личности обучающихся .....	277
<i>Шишкина И.С., Колышицына А.Е., Овечкина А.В.</i> Парантеза как средство создания смысловой глубины (на материале англоязычной публицистики) .....	280

### ЭКОЛОГИЯ

<i>Кутнякова А.Ф.</i> История бумажного завода в Углегорском районе Сахалинской области .....	285
---	-----

### ЭКОНОМИКА

<i>Адиняев С.И.</i> Российское высшее образование как среда проявления инновационных рисков .....	292
---	-----

<i>Чертищева С.В.</i> Организационные меры ускорения газификации Кировской области Российской Федерации .....	295
---	-----

### ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

<i>Майданевич Ю.П., Петухова В.В.</i> Практические аспекты экспертизы правовых актов Республики Крым: проблемы и пути решения .....	303
---	-----

<i>Пушкиова В.Д.</i> Бюджетный процесс в механизме государственного управления в Российской Федерации .....	306
---	-----

<i>Солонец В.Н.</i> Регулирование супружеских отношений на основании брачного договора в современной России .....	311
---	-----

<i>Фомичева О.А., Хусаинова О.В.</i> Актуальные проблемы вовлечения молодежных сообществ в участие в законотворческий процесс .....	314
---	-----

# МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

*Пароваткина Анастасия Геннадьевна*

студентка

*Завалишина Светлана Юрьевна*

д-р биол. наук, профессор, заведующая кафедрой

ФГБОУ ВО «Российский государственный

социальный университет»

г. Москва

## НЕМЕДИКАМЕНТОЗНАЯ КОРРЕКЦИЯ ФОРМИРУЮЩЕЙСЯ АРТЕРИАЛЬНОЙ ГИПЕРТОНИИ У ПОДРОСТКОВ

*Аннотация:* авторами в статье отмечено, что в течение подросткового возраста возможно развитие различной патологии. Нередко в этом возрасте могут возникать сердечно-сосудистые нарушения и в том числе начинаться гипертоническая болезнь. По этой причине важным является продолжение уточнения факторов риска, способствующих развитию гипертонии у подростков. Под наблюдением находились 23 мальчиков-подростков в возрасте 13–14 лет с формирующейся артериальной гипертонией. Подростки были распределены на 2 группы. Группа контроля, не имеющая физических нагрузок, состояла из 11 человек. Группу подростков, занимающихся бегом, составили 12 человек. Занятия бегом проводились в течение 3 месяцев 4 раза в неделю продолжительностью 60 минут. Результаты исследования показали важность физической активности для подростков с артериальной гипертонией и могут быть использованы для разработки рекомендаций по оздоровлению данной группы населения. Регулярные занятия бегом оказались способны понижать сосудистый тонус и частоту сердечных сокращений у подростков, что снижает у них риск прогрессирования сердечно-сосудистых нарушений. На основании полученных результатов есть основания рекомендовать внедрение программ физической активности, включающих бег, в повседневную жизнь подростков с развивающейся артериальной гипертонией.

*Ключевые слова:* артериальная гипертония, подростки, бег, индекс массы тела, активный образ жизни.

*Введение.* Артериальная гипертония (АГ) представляет собой серьезную медицинскую проблему, которая часто ассоциируется с пожилым возрастом [10, с. 124]. Однако в последние десятилетия наблюдается тревожная тенденция к увеличению случаев гипертонии среди подростков. По данным Всемирной организации здравоохранения, уровень артериального давления у молодежи значительно возрос, что вызывает обеспокоенность у медицинских специалистов и в целом у общественности [11, с. 5].

Подростковый возраст – это период активного роста и развития, когда организм испытывает значительные физиологические и психологические изменения. Установлено, что именно в этот период могут начать проявляться многие заболевания, включая гипертоническую болезнь. В этой связи продолжение уточнения факторов риска, способствующих развитию гипертонии у подростков, имеет первостепенное значение для разработки эффективных стратегий профилактики и лечения [2, с. 2].

Среди основных факторов, способствующих развитию гипертонии у подростков, выделяют генетическую предрасположенность, неправильное питание, малоподвижный образ жизни, психоэмоциональные перегрузки и неблагоприятное влияние внешней среды. Весьма важным в их числе считают избыточное потребление высококалорийной пищи, богатой солью и насыщенными жирами, наряду с дефицитом физической активности [7, с. 25].

Гипертоническая болезнь у подростков представляет собой сложное и многогранное состояние, требующее комплексного подхода к диагностике, лечению и определению этиологии этого состояния [9, с. 390]. Среди всех причин возникновения гипертонической болезни на первый план в последнее время выходит именно гиподинамия вследствие массового увлечения молодыми людьми различными гаджетами [6, с. 93]. Физическая активность, в частности занятия бегом, играет важную роль в поддержании здоровья и профилактике различных заболеваний и особенно гипертонии. Бег является доступным и эффективным способом улучшения работы сердечно-сосудистой системы, способствующим снижению артериального давления и укреплению сердечной мышцы [8, с. 137].

Существует множество данных, подтверждающих положительное влияние физической активности на артериальное давление у взрослых, однако исследования, посвященные подросткам, остаются немногочисленными [1, с. 21]. В тоже время замечено, что подростки часто имеют малоподвижный образ жизни по причине увеличения времени, проводимого за экранами, и стрессов, связанных с учебой и социальной средой [1, с. 32]. В этом контексте, занятия бегом могут стать не только способом физической активности, но и важным инструментом для понижения риска развития у них гипертонии.

Цель исследования – оценить влияние занятий бегом на уровень артериального давления и индекса массы тела у подростков.

*Материалы и методы.* Под наблюдением находились 23 мальчиков-подростков в возрасте 13–14 лет с формирующейся артериальной гипертонией. Повышение у них АД зарегистрировали в течение последнего года. Подростки были распределены на 2 группы. Группа контроля, не имеющая физических нагрузок, состояла из 11 человек. Группу подростков, занимающихся бегом, составили 12 человек. Занятия проводились в течение 3 месяцев 4 раза в неделю продолжительностью 60 минут и включали разминку, ходьбу, бег и заминку с постепенным наращиванием темпа и нагрузки.

Измеряли частоту сердечных сокращений (ЧСС) при помощи прибора «Пульсоксиметр портативный МТ-01 MediTech», артериальное давление (АД) при помощи прибора «Цифровой сфигмоманометр LD20». Измерения массы тела и роста для расчета индекса массы тела (ИМТ) проводились с использованием весов медицинских Seca 700 (с ростомером). Измерения проведены двукратно с разницей в 90 дней. Результаты первичного обследования двух групп объединены из-за отсутствия различий в исходных условиях. Полученные данные обработаны при помощи стандартных методов описательной статистики в программе Microsoft Office Excel и представлены в виде среднего арифметического значения (M) и ошибки среднего арифметического (m). Оценка статистической значимости различий средних и относительных величин проведена при помощи t-критерия Стьюдента.

*Результаты и обсуждение.* В таблице 1 приведены полученные результаты двукратной оценки физиологических показателей у подростков, занимающихся бегом на протяжении трех месяцев и подростков, не занимающихся спортом.

Таблица 1

Результаты обследования динамики показателей подростков, физически не активных и имеющих нагрузки в виде занятий бегом

Функциональные показатели	Исходные данные по обаим группам, $M \pm m$	Результаты через 90 дней, $M \pm m$	
		Группа 1 (n=11)	Группа 2 (n=12)
Частота сердечных сокращений, уд/мин.	$80,49 \pm 0,87$	$80,18 \pm 1,10$	$72,33 \pm 1,22^{**}$
Систолическое артериальное давление, мм рт.ст.	$136,74 \pm 1,09$	$136,18 \pm 1,23$	$131,17 \pm 1,02^{**}^{**}$
Диастолическое артериальное давление, мм рт.ст.	$96,69 \pm 1,25$	$98,18 \pm 0,99$	$89,67 \pm 1,74^{**}^{**}$
ИМТ	$29,25 \pm 0,36$	$29,76 \pm 0,61$	$25,65 \pm 0,57^{**}^{**}$

Примечание: \*-  $p \leq 0,05$ , \*\*-  $p \leq 0,01$  различия достоверны в сравнении с результатами в начале исследования; ●-  $p \leq 0,05$ , ●●-  $p \leq 0,01$  различия достоверны в сравнении с группой 1.

В контрольной группе, состоящей из физически неактивных подростков, средние значения ЧСС, АД и ИМТ статистически значимо не изменились в течение 90 дней.

Средние значения частоты сердечных сокращений в группе подростков, занимающихся бегом, снизились на 10,1% в сравнении с исходными данными и достоверно снизились ( $p \leq 0,01$ ) в сравнении с 1 группой после трех месяцев занятий бегом. Снижение ЧСС следует расценивать как маркер повышения сердечно-сосудистой эффективности и развитию адаптации у сердца и сосудов к регулярным физическим нагрузкам.

Показатели систолического артериального давления во второй группе в ходе наблюдения продемонстрировали тенденцию к снижению на 4,07% по сравнению с исходными, что стало отличать их от значений первой группы. Показатели диастолического артериального давления во второй группе за время наблюдения снизились на 7,26%, уступая уровню первой группы на 8,67%. Снижение артериального давления является биологически крайне важным результатом. Исследования показывают, что физическая активность способствует расширению сосудов и повышению их эластичности, что приводит к снижению у тренирующихся артериального давления [3]. Видимо, в основе достигаемого эффекта лежит увеличение выработки в сосудах оксида азота и простациклина, играющих значимую роль в оптимизации сосудистого тонуса [4, с. 94; 7, с. 24]. Наблюдаемое в исследовании снижение АД у подростков, занимающихся бегом, подтверждает эту точку зрения и подчеркивает необходимость внедрения программ физической активности в повседневную жизнь подростков.

Среднее значение ИМТ у наблюдавшихся в начале исследования составляло  $29,25 \pm 0,36$ , что согласно рекомендациям Всемирной Организации Здравоохранения должно рассматриваться как избыточная масса тела или предожирение. В первой группе значение ИМТ за время наблюдения остались на прежнем уровне. Во второй группе ИМТ в ходе наблюдения снизился на фоне регулярных занятий бегом в сравнении с исходными данными до  $25,65 \pm 0,57$ , что находилось на границе нормы и излишней массы тела, превосходя показатели у подростков первой группы достоверно оптимизировались, приблизившись к уровню общепринятой нормы.

**Заключение.** Результаты исследования показали важность физической активности для подростков с артериальной гипертонией и могут быть

использованы для разработки рекомендаций по оздоровлению данной группы населения. Регулярные занятия бегом показали возможность понижать сосудистый тонус и ЧСС у подростков, что снижает у них риск прогрессирования сердечно-сосудистых нарушений в будущем.

Несмотря на обнадеживающие результаты, проведенное исследование имеет свои ограничения, так как отслежена небольшая выборка в течение короткого периода наблюдения. Будущие исследования рационально направить на уточнение долгосрочных эффектов регулярных физических нагрузок на здоровье подростков. На основании полученных результатов есть основания рекомендовать внедрение программ физической активности, включающих бег, в повседневную жизнь подростков с развивающейся артериальной гипертонией. Это может быть реализовано через школьные программы физического воспитания, кружки и секции, а также через инициативы по популяризации активного образа жизни в сообществе.

### *Список литературы*

1. Александров А.А. Клинические рекомендации. Диагностика, лечение и профилактика артериальной гипертензии у детей и подростков / А.А. Александров, О.А. Кисляк, И.В. Леонтьева // Системные гипертензии. – 2020. – Т. 17. – №2. – С. 7–35. DOI 10.26442/2075082X.2020.2.200126. EDN MIRZHC
2. Балтер Р.Б. Первичная артериальная гипертензия подростков как фактор риска гестационных осложнений / Р.Б. Балтер, Л.С. Целкович, А.Ю. Сизова [и др.] // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – №2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=24251> (дата обращения: 13.03.2025). EDN VUCUZB
3. Бекезин В.В. Тревожно-депрессивный синдром и ожирение как факторы риска лабильной артериальной гипертензии у подростков / В.В. Бекезин, А.А. Муравьев, Л.В. Козлова [и др.] // Российский кардиологический журнал. – 2021. – Т. 26. №56. – 5 с.
4. Гарифуллина Л.М. Наследственность и образ жизни как фактор риска развития ожирения и артериальной гипертензии у детей и подростков / Л.М. Гарифуллина // Детская медицина Северо-Запада. – 2020. – Т. 8. №1. – С. 94–95. EDN JYBLNH
5. Калоева З.Д. Электрофизиологическое состояние миокарда у подростков с первичной артериальной гипертензией / З.Д. Калоева, К.М. Даилихова [и др.] // Кубанский научный медицинский вестник. – 2012. – №4 (13). – С. 48–52. EDN PVRDDZКорнишин И.И. Фактор экономичности работы сердечной мышцы вследствие регулярных занятий оздоровительным бегом / И.И. Корнишин, С.Н. Корнишина, В.В. Головина // В сборнике: Физическая культура и спорт: актуальные проблемы и пути их решения. Сборник материалов республиканской научно-практической конференции. – Ижевск, 2024. – С. 92–96. – EDN XLDDSM
6. Медведев И.Н. Возможности терапии флувастатином в плане оптимизации антиагрегационных влияний сосудистой стенки на клетки крови у пациентов с артериальной гипертонией и дислипидемией / И.Н. Медведев, И.А. Скортина // Медицинский вестник МВД. – 2014. – №2 (69). – С. 21–28. EDN RXQOHR
7. Нежкина Н.Н. Психофизическая тренировка и скандинавская ходьба в лечении первичной артериальной гипертензии у подростков / Н.Н. Нежкина, Л.В. Тимофеева // Смоленский медицинский альманах. – 2021. – №4. – С. 136–140. – DOI 10.37963/SMA.2021.4.222. – EDN IJFYJ
8. Сапунова Д.А. Гендерные особенности больных артериальной гипертонией / Д.А. Сапунова, Е.С. Каченкова, И.Н. Медведев // Клиническая медицина. – 2022. – Т. 100. №7–8. – С. 388–394. DOI 10.30629/0023-2149-2022-100-7-8-388-394. EDN ORLTZF
9. Старостина Н.А. Воспалительные процессы и жесткость артериальных сосудов при артериальной гипертонии / Н.А. Старостина, И.Н. Медведев // В сборнике: Склифосовские чтения. Заболевания суставов у взрослых и детей. Материалы XIII Международной научно-практической конференции. – Тиранполь, 2024. – С. 123–125. – EDN CMASEA
10. Юманова А.А. Артериальная гипертензия в подростковом возрасте / А.А. Юманова, Е.А. Пономарева, Е.Н. Денисов // Новые задачи современной медицины: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2016 г.). – СПб.: Свое издательство, 2016. – С. 4–8 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/med/archive/239/11554> (дата обращения: 13.03.2025). EDN XEYYMH

*Пестовникова Маргарита Андреевна*

студентка

*Медведев Илья Николаевич*

д-р биол. наук, профессор, заведующий кафедрой

ФГБОУ ВО «Российский государственный

социальный университет»

г. Москва

## **МОРФОФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ПОДРОСТКОВ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ ФУТБОЛОМ ПО ТИПИЧНОЙ ПРОГРАММЕ С АЭРОБНОЙ НАГРУЗКОЙ**

**Аннотация:** оценка динамики функциональных параметров жизненно важных систем организма имеет важное значение для грамотного построения тренировочного процесса. Она может помочь тренерам и специалистам в области физической культуры разрабатывать более эффективные программы тренировок. Исследование проведено при участии 25 подростков в возрасте 13–14 лет, поделенных на 2 группы. В первой группе из 12 мальчиков-подростков, занимающихся футболом на протяжении 6 месяцев, проводились тренировки 4 раза в неделю в течение двух часов. Во вторую группу вошли 12 мальчиков той же возрастной категории и имеющие такую же продолжительность и план тренировочного процесса, дополнительно тренировавшиеся пятый раз в виде беговой сессии в медленном темпе на 90 минут. В группе футболистов, проходивших дополнительную аэробную тренировку, было зафиксировано повышение функциональных возможностей сердца и увеличение жизненной емкости легких. В группе, занимающейся по стандартному тренировочному плану, за два месяца не было зафиксировано достоверных изменений динамики показателей.

**Ключевые слова:** подростки, футбол, аэробные нагрузки, частота сердечных сокращений, артериальное давление, частота дыхания, жизненная емкость легких.

**Введение.** В последние годы интерес к изучению физиологических показателей, связанных с физической активностью молодежи, значительно возрос [6, с. 300]. Это связано с тотальной ее зависимостью от гаджетов и, как следствие, распространением гиподинамии. В этой связи возникает необходимость более глубокого понимания того, как регулярные занятия спортом могут влиять на здоровье и развитие подростков в условиях современного общества [1, с. 6]. В этой связи футбол, являющийся одним из весьма популярных видов спорта, занимает важное место в жизни разных категорий молодежи. Его популярность во многом обусловлена тем, что занятия этим видом спорта способствуют физическому развитию, улучшают психоэмоциональное состояние и развивают социальные навыки молодых людей [5, с. 2].

Изучение динамики физиологических показателей сердечно-сосудистой системы, дыхательной системы, нервно-мышечного аппарата имеет важное значение для оптимизации тренировочного процесса. Понимание этих изменений может помочь тренерам и специалистам в области физической культуры

разрабатывать более эффективные программы тренировок, учитывающие индивидуальные особенности и потребности подростков [2, с. 1].

Совокупность нейромышечных механизмов, отвечающих за координацию движений, планирование и выполнение спортивных действий включает в себя центральную нервную систему, которая обрабатывает информацию о внешней среде и внутреннем состоянии организма и мышцы, которые выполняют заданные команды. Они объединяются в систему организации. Она обеспечивает точность и согласованность движений, что особенно важно в высококонкурентных видах спорта. Система вегетативного обеспечения движения включает в себя все физиологические процессы, которые обеспечивают энергоснабжение, регуляцию обмена веществ и поддержание гомеостаза во время физической активности. Она включает сердечно-сосудистую, дыхательную и эндокринную системы, которые работают в тесной связке для обеспечения организма необходимыми ресурсами. Взаимодействие этих двух систем особенно важно для достижения высоких спортивных результатов. Система организации обеспечивает правильную технику выполнения движений, а вегетативное обеспечение гарантирует, что мышцы получают необходимое количество питательных веществ и кислорода [3, с. 826].

В онтогенезе человека выделяются различные периоды, которые являются особенно благоприятными для развития физиологических функций. Так называемые сенситивные периоды морфофункциональной зрелости играют важную роль в формировании и оптимизации различных систем организма. В определенные временные отрезки организм весьма восприимчив к внешним воздействиям и внутренним изменениям. В это время возможно активное развитие и совершенствование определенных функций, что связано с высокой пластичностью и адаптивностью организма. Так, в подростковом возрасте происходит значительные изменения гормонального фона, что влияет на физическое развитие и формирование определенных функций под влиянием специфического фактора. Важным моментом является то, что в отсутствии такового функция может быть вообще не сформирована или сформирована с большим трудом [7, с. 852].

В период роста и развития организм человека проходит через множество изменений. Они затрагивают физические параметры – рост, вес и развитие мышечной массы, – и функциональные аспекты: работу сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем. В это время юные спортсмены особенно восприимчивы к нагрузкам, которые могут оказать положительное и отрицательное влияние на весь их организм. В случае проведения тренировок и соревнований с высокими нагрузками, не соответствующими возрастным возможностям спортсменов. Могут возникнуть перегрузки, которые могут способствовать травмам, замедлить процесс восстановления и негативно сказаться на мотивации и психоэмоциональном состоянии юных спортсменов [4, с. 2].

Цель: оценить морфофункциональные показатели подростков, тренирующихся в секции футбола.

*Материалы и методы.* Исследование проведено при участии 25 подростков в возрасте 13–14 лет. Участники были распределены на 2 группы. В первую группу вошли 12 мальчиков-подростков, занимающихся футболом на протяжении 6 месяцев. Тренировки у этой группы проходили 4 раза в неделю в течение двух часов. План тренировки включал: 20 минут разминки, 30 минут – технические упражнения, 30 минут – тактические упражнения, 30 минут основной игры и 10 минут – заминка. Во вторую группу вошли 12 мальчиков той же возрастной категории и имеющие такую же

продолжительность и план тренировочного процесса. Дополнительно футболистам второй группы была добавлена пятая тренировка в неделю – аэробная нагрузка в виде беговой сессии в медленном темпе на 90 минут.

Измеряли частоту сердечных сокращений (ЧСС) при помощи прибора «Пульсоксиметр портативный МТ-01 MediTech», артериальное давление при помощи прибора «Цифровой сфигмоманометр LD20», жизненную емкость легких при помощи прибора «Портативный спирометр Vitalograph In2itive», мышечную силу руки оценивали при помощи прибора «Динамометр кистевой (ручной) МЕГЕОН 34090» и частоту дыхательных движений общепринятым методом. Измерения проведены двукратно с разницей в 60 дней. Результаты первичного обследования двух групп объединены из-за отсутствия различий в тренировочном процессе. Полученные данные обработаны при помощи стандартных методов статистики в программе Microsoft Office Excel и представлены в виде среднего арифметического значения (M) и ошибки среднего арифметического (m). Оценка статистической значимости различий средних величин проведена при помощи t-критерия Стьюдента.

*Результаты и обсуждение.* В таблице 1 приведены результаты двукратного измерения физиологических показателей подростков, занимающихся футболом на протяжении шести – восьми месяцев.

Таблица 1  
Динамика показателей подростков, занимающихся футболом  
по типичной программе и с добавлением аэробной нагрузки (M $\pm$ m)

Показатели	Результаты обеих групп в начале исследования	Результаты через 60 дней	
		Группа 1, n=13	Группа 2, n=12
Частота сердечных сокращений, уд/мин	78,52 $\pm$ 0,81	77,69 $\pm$ 0,67	74,33 $\pm$ 0,48**••
Систолическое артериальное давление, мм рт. ст.	113,24 $\pm$ 0,86	112,53 $\pm$ 0,98	116,42 $\pm$ 1,01*•
Диастолическое артериальное давление, мм рт. ст.	70,08 $\pm$ 0,61	69,92 $\pm$ 0,84	71,58 $\pm$ 0,81
Частота дыхания, движений в мин	19,72 $\pm$ 0,41	19,46 $\pm$ 0,61	18,25 $\pm$ 0,45*
Жизненная емкость легких, мл	2328 $\pm$ 20,07	2314,61 $\pm$ 24,85	2451,67 $\pm$ 43,08**••
Мышечная сила руки, кг	28,88 $\pm$ 0,26	28,46 $\pm$ 0,39	27,5 $\pm$ 0,23**•

\* – p  $\leq$  0,05, \*\* – p  $\leq$  0,01 различия достоверны в сравнении с результатами в начале исследования;

• – p  $\leq$  0,05, •• – p  $\leq$  0,01, различия достоверны в сравнении с группой 1.

В группе футболистов, посещающих дополнительную аэробную тренировку, наблюдалось достоверное снижение частоты сердечных сокращений на 5,33% в сравнении с результатами, полученными в начале исследования и на 4,32% в сравнении с результатами в 1 группе, с одновременным увеличением систолического артериального давления на 2,8% и на 3,45%, соответственно. По всей видимости, это связано с улучшением эластичности и прочности сосудов в ответ на регулярные аэробные тренировки с физиологическим совершенствованием их сердечно-сосудистой системы. Известно, что тренированное сердце может перекачивать большие кровь в ходе каждой систолы, закономерно снижая частоту сокращений.

Жизненная емкость легких достоверно возросла у футболистов, имеющих дополнительную аэробную тренировку на 5,31% в сравнении с результатами, полученными в начале исследования, и выгодно отличалась

на 5,92% от результатов в 1 группе. Дополнительная аэробная тренировка способствовала увеличению ЖЕЛ, в отличие от группы, занимающейся по типичному тренировочному плану, у которой за два месяца достоверных изменений, поэтому показателю получено не было.

В тоже время, во второй группе за время наблюдения достоверно снизилась мышечная сила руки на 4,77% в сравнении с результатами, полученными в начале исследования, уступая в конце наблюдения на 3,37% результатам 1 группы. Этот результат может свидетельствовать о некоторой нехватке времени во второй группе наблюдения для восстановления нервно-мышечного аппарата в ходе тренировок.

**Заключение.** В группе футболистов, проходивших дополнительную аэробную тренировку, было зафиксировано укрепление сердечно-сосудистой системы, повышение функциональных возможностей сердца за счет достижения его адаптации к регулярным нагрузкам. Дополнительные аэробные тренировки способствовали увеличению у них жизненной емкости легких. Можно считать, что рациональные аэробные нагрузки положительно влияют на функциональные возможности дыхательной системы, повышая общую физическую подготовленность спортсменов. В группе, занимающейся по стандартному тренировочному плану, за два месяца не было зафиксировано достоверных изменений динамики показателей. Снижение мышечной силы руки во второй группе может указывать на недостаток времени для восстановления у нее нервно-мышечного аппарата, что требует строгого планирования тренировочного процесса для обеспечения оптимальных результатов тренировок.

### *Список литературы*

1. Алиев И.С. Анализ особенности динамики физиологических показателей подростков в процессе футбольных занятий (4–9) / И.С. Алиев, А.М. Гаджиев, С.С. Алибекова // Евразийский Союз Ученых. Биологические науки. – 2020. – №69 (2). – С. 4–9.
2. Драндров Г.Л. Перспективные направления совершенствования технической подготовки юных футболистов / Г.Л. Драндров, А.Н. Кудяшева, Н.Х. Кудяшев // Современные проблемы науки и образования. – 2018. – №3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://science-education.ru/article/view?id=27616> (дата обращения: 13.03.2025). EDN XRQUPB
3. Завалишина С.Ю. Функциональные характеристики первокурсников, приступивших к физическим тренировкам / С.Ю. Завалишина, А.А. Павлов // В сборнике: Актуальные проблемы физической культуры и спорта в современных социально-экономических условиях. Материалы Международной научно-практической конференции. – Чебоксары, 2024. – С. 826–828. – EDN DIKPYY
4. Овчаров А.О. Современные системы тренировки футболистов / А.О. Овчаров, С.Ю. Махов // Наука-2020. – 2017. – №2 (13).
5. Петров Р.Е. Комплексная оценка подготовленности футболистов – как составная часть управления процессом подготовки в футболе / Р.Е. Петров, И.Н. Антонов // Современные научные исследования и инновации. – 2022. – №6 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://web.snauka.ru/issues/2022/06/98598> (дата обращения: 13.03.2025). – EDN LLHDSL
6. Порубайко Л.Н. Особенности формирования быстроты в разных видах спорта / Л.Н. Порубайко, В.И. Шарагин, С.Ю. Завалишина [и др.] // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2023. – №6 (220). – С. 299–303. – DOI 10.34835/issn.2308-1961.2023.06.p299-303. – EDN RTMWBU
7. Сухобский А.В. Начальная техническая подготовка юных футболистов / А.В. Сухобский, С.С. Огородников // Молодой ученый. – 2014. – №6 (65). – С. 851–855. EDN SBZXHZ

# ПЕДАГОГИКА

*Андреева Ольга Николаевна*

воспитатель

*Фесенко Наталья Юрьевна*

воспитатель

МБДОУ «Д/С №56 «Солнышко»

г. Белгород, Белгородская область

## СКАЗКА В ЖИЗНИ РЕБЕНКА

*Аннотация: статья посвящена вопросу формирования чувства добра и справедливости у детей. Авторами отмечены задачи духовно-нравственного воспитания детей посредством сказок.*

*Ключевые слова:* сказка, духовно-нравственное воспитание, дети.

Сказка – это не просто развлечение, а мощный инструмент духовно-нравственного воспитания. С незапамятных времён она передавалась из поколения в поколение мудрость, ценности и традиции, формируя нравственные ориентиры и представления о добре и зле. Давайте рассмотрим, как с помощью сказок можно решать важнейшие задачи духовно-нравственного развития детей.

Одной из главных задач сказки является формирование у детей чувства добра и справедливости. В сказках часто противопоставляются герои добрые и злые, победа добра всегда наказывает зло. Это учит детей отличать правильное поведение от неправильного, развивает их моральные ценности.

Задачи духовно-нравственного воспитания, решаемые с помощью сказки:

1. Сказка, благодаря своей образности и доступности, помогает детям формировать представления о добре и зле. Сказочные герои – яркие воплощения моральных качеств. Добрые персонажи, совершающие благородные поступки, становятся положительными примерами для подражания. Злые герои, наоборот, демонстрируют последствия эгоизма, лжи и жестокости. Обсуждение этих образов помогает ребёнку самостоятельно определить, что такое добро и зло, и сделать свой выбор в пользу добра.

2. Развивает чувство сопереживания и эмпатии, где герои сказок часто попадают в сложные ситуации, испытывают радость и горе, любовь и ненависть. Следя за их судьбой, ребёнок учится сопереживать, понимать чувства других людей и проявлять эмпатию.

3. Воспитывает такие нравственные качества как честность, ответственность, трудолюбие, дружба. Многие сказки демонстрируют важность этих качеств для достижения успеха и счастья. Например, трудолюбивый герой получает награду, а ленивый – наказание. Дружеская взаимовыручка помогает преодолеть любые трудности. Обсуждение этих моментов помогает ребёнку осознать значение нравственных качеств в жизни.

4. Знакомит с культурными традициями и ценностями, народные сказки отражают особенности культуры и менталитета народа, передают его исторические знания, верования и традиции.

5. Развивает воображение и творческое мышление, а сказочная реальность, необычные герои и фантастические события стимулируют воображение и креативность.

6. Развивает речь и словарный запас, слушая и пересказывая сказки, ребёнок обогащает свой словарный запас и развивает связную речь.

На первый взгляд может показаться, что сказка – это просто детское развлечение. Однако, в их чудесном мире заложены глубокие уроки и мудрость, которые могут стать основой для духовно-нравственного воспитания детей.

Сказки также способствуют развитию воображения и креативности у детей. В них дети могут видеть мир волшебства и фантазии, что помогает им лучше понимать и анализировать окружающую реальность.

Как использовать сказки для духовно-нравственного воспитания: необходимо подбирать сказки, соответствующие возрасту и уровню развития ребёнка. Не просто читайте сказку, но и обсуждайте её с ребёнком, задавайте вопросы, помогайте ему анализировать поступки героев и делать выводы. Предложите ребёнку инсценировать сказку, нарисовать иллюстрации, сочинить продолжение или придумать свою сказку. Страйтесь связать события сказки с реальной жизнью ребёнка, помогите ему увидеть аналогичные ситуации в повседневной жизни.

Выбор сказки – ключ к успешному воспитанию, выбирайте сказки, соответствующие возрасту и уровню развития ребёнка. Для малышей подойдут короткие сказки с простым сюжетом и ясными образами. Для детей постарше можно выбирать более сложные сказки с глубоким смыслом и психологическими переживаниями героев. Определите, какие именно нравственные качества вы хотите сформировать у ребёнка, и подбирайте сказки, которые отражают эти ценности. Обращайте внимание на язык, стиль и сюжет сказки. Выбирайте их с яркими образами, красочным языком и динамичным сюжетом. Не ограничивайтесь только народными сказками. Используйте авторские сказки, сказки разных народов мира. Это поможет ребёнку сформировать более широкое представление о мире и нравственных ценностях. Читайте выразительно, меняйте интонацию, голоса персонажей, чтобы ребёнок прочувствовал эмоциональную атмосферу сказки. Делайте паузы во время чтения, чтобы дать ребёнку время обдумать происходящее. Задавайте ребёнку вопросы о персонажах, их поступках и чувствах, чтобы вовлечь его в процесс размышления. Рассматривайте иллюстрации, обсуждайте их, обращайте внимание на детали.

Таким образом, сказка – это не только увлекательное чтение, но и мощное средство для духовно-нравственного воспитания детей. Это удивительный инструмент, позволяющий ненавязчиво и эффективно формировать у детей духовно-нравственные ценности. Используйте её волшебную силу для воспитания добрых, честных, отзывчивых и ответственных людей! Подарите своему ребенку мир чудес и мудрости через сказки, и вы увидите, как он станет лучше понимать себя и окружающих, развиваясь как личность.

### **Список литературы**

1. Воскобович В.В. Технология интенсивного интеллектуального развития детей дошкольного возраста 3–7 лет «Сказочные лабиринты игры» / В.В. Воскобович, Г.Г. Харько, Т.И. Балацкая. – СПб.: Гириконт, 2000.
2. Лулудова Е.М. Русские народные сказки и их архетипические составляющие / Е.М. Лулудова // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2015. – №8–4. – С. 803–807. – EDN UBROPH
3. Рябкова И. Сказки и воспитание / И. Рябкова, Л. Шкиль // Растим детей: навигатор для современных родителей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--80aidamjr3akke.xn--p1ai/articles/skazki-i-vospitanie> (дата обращения: 18.03.2025).
4. Сказки по возрастам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.miloliza.com/statistika-skazkakh?id=594:skazki-po-vozrastam> (дата обращения: 18.03.2025).

*Андросова Ольга Ивановна*  
воспитатель  
*Цыплякова Наталья Николаевна*  
магистр, педагог-психолог

МБДОУ «Д/С №56 «Солнышко»  
г. Белгород, Белгородская область

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ  
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ  
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
ЧЕРЕЗ ПРИОБЩЕНИЕ К КУЛЬТУРЕ  
И ТРАДИЦИЯМ КАЗАЧЕСТВА БЕЛОГОРЬЯ**

*Аннотация: в статье описывается важность передачи культурно – исторических традиций казачества Белогорья. Авторами представлен дидактический материал и его использование с детьми старшего дошкольного возраста.*

*Ключевые слова: традиции, обычаи казачества Белогорья, дети старшего дошкольного возраста, дидактические игры, основы духовно-нравственной личности.*

Дошкольный детство – важный период, играющий ключевую роль в становлении и развитии личности ребенка дошкольного возраста. Данный этап обогащен разнообразными знаниями, событиями из окружающего мира. Именно здесь можно пробудить интерес детей к истокам национальной культуры, своему народу, истории, зародить принадлежность и чувство любви к своей Родине [1].

Изучение традиций и обычаев казачества, истории родного края, воспитание и уважение к непростому и героическому прошлому Белгородских казаков, приобщение детей к духовному наследию многих поколений способствует творческой активности детей, делает их достойными наследниками ценностей, оставленными нашими талантливыми предками [2].

Для того, чтобы возродить народные традиции, необходимо позаботиться о воспитании в этих традициях детей. Ребенок с чистой и светлой душой, творческим мышлением может освоить традиционную культуру своего народа [3].

В связи с важностью передачи традиций последующим поколениям был разработан проект «Формирование основ духовно-нравственной личности ребенка, приобщение к культурным традициям, историческому и культурному наследию Российского казачества с детьми старшего дошкольного возраста» на базе Муниципального бюджетного дошкольного общеобразовательного учреждения детского сада №56 «Солнышко», г. Белгорода.

Для увлекательного знакомства детей старшего дошкольного возраста с культурой казачества Белогорья были разработаны: конспекты педагогических мероприятий с детьми 5–7 лет (образовательная область «Познавательная»): «Традиции казачества Белогорья», «В гостях у казаков»,

## Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

---

«Казаки и их традиции», «Жизнь, традиции казаков Белогорья», «Семейные традиции казаков», «Традиции казачества Белогорья», «Клубный час. Жизнь, традиции и обычаи казаков Белогорья!», «Конкурс-Викторина Знатоки казачьих традиций», «Мы с тобой казаки – дети русского поля», «Казачьи забавы».

Одним из условий успешной работы является создание предметно – развивающей среды по заданной теме. В группах детского сада комбинирующей направленности №2 и №9 разработаны дидактические материалы, способствующие приобщению детей к народной культуре. Это разнообразные игры: «Найди оружие казаков», «Веселая ярмарка», «Лото казаков», «Одень казака и казачку», «Что лишнее», подвижные игры «Лихие казаки», «Хлебчик», «Плетень», «Тополёк», «Арбузы»; сюжетно-ролевые игры: «Кафе «Атаман», «Казаки-защитники Родины», «Казачьи посиделки», «Захарка», «Мы живем в kraю родном».

Для того, чтобы дети могли «освоить» предметы быта казаков, был создан мини-музей «Хата казака» в группах №9, 10, где представлены модели казачьей хаты, рушники, скатерти, посуда, куклы в женском и мужском казачьих костюмах, тематические альбомы, дидактические игры.

Важной частью в формировании основ духовно – патриотической личности ребенка является взаимодействие с родителями воспитанников. В связи с этим, была проведена консультация для родителей «Система работы с детьми старшего дошкольного возраста посредством приобщения к культуре казачества актуально в наше время», разработаны конспекты мероприятий взаимодействия с родителями: «Славим Белгородский край казачий», «Жили-были казаки», «На верность казачеству», «Казачьи забавы», «Казачьи посиделки», организован и проведен семейный фестиваль казачьей культуры «Славим Белгородский край казачий».

Таким образом, дети, получившие знания по культурно – историческим традициям казачества Белогорья, стремятся поделиться ими с родными. Обсуждая полученный материал, дети дошкольного возраста лучше запоминают информацию и присваивают знания себе. Благодаря созданию предметно развивающей среды и возможности освоить игры, побывть в роли казаков, ребята начинают осознавать принадлежность и чувство любви к своей Родине.

### *Список литературы*

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н.В. Алешина. – М.: ЦГЛ – 2020. – 256 с.
2. Визер В.Г. Военно-патриотическое воспитание учащихся на основе этнокультурных традиций русского казачества в России / В.Г. Визер. – М.: Интеграция. – 2005. – 219 с. EDN QVCUZP
3. Голубков В.О. Ценностные ориентации детей старшего дошкольного возраста как фактор нравственного воспитания / В.О. Голубков, А.В., Кузнецова. – М.Ю. Ушков // Вопросы дошкольной педагогики. – 2016. – №3. – С. 14–17. – EDN WWGUNL

**Антипова Юлия Николаевна**  
учитель-логопед  
**Тимонина Екатерина Николаевна**  
учитель-дефектолог  
**Седышева Елена Николаевна**  
учитель-дефектолог  
МАДОУ «Д/С КВ №3 «Радуга»  
г. Балаково, Саратовская область

## ЗНАЧИМОСТЬ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Аннотация:** в статье описывается ценность сюжетно-ролевой игры для развития детей старшего дошкольного возраста. Авторами представлен ряд сюжетно-ролевых игр для детей старшего дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** сюжетно-ролевая игра, предметы заместители, иерархия, социальные роли.

Общество изменяется, наши воспитанники будут жить в условии больших возможностей. Поэтому очень важно уже сейчас создавать особые условия, в которых ребенок будет иметь компетенции, позволяющие ему быстро адаптироваться к новым социальным условиям, формировать активную жизненную позицию, стремление к обучению и патриотизму. Ребенок должен уметь быстро осваивать новые навыки, но в тоже время уметь контролировать себя, легко взвешивать и расставлять приоритеты. Уметь отказываться от неприемлемых форм поведения. Наиболее эффективным методом для достижения этих целей является использование игровых форм обучения.

В старшем дошкольном возрасте дети начинают проявлять устойчивый интерес к сюжетно-ролевым играм. Сюжетно-ролевая игра становится своего рода индикатором, позволяя педагогам увидеть, как ребенок воспринимает информацию, умеет делать выбор, принимать решения, удерживать игровую ситуацию, соблюдать иерархию взаимоотношений, осознает причинно-следственные связи в межличностных отношениях и воспроизводит роль (соблюдает правила, нормы, законы). Ребенок в процессе воспитания в семье должен усвоить нормы, правила, законы и иерархию взаимоотношений между членами семьи. Именно ее он после переносит в социальную среду. Именного поэтому важно, чтобы в семье была построена четкая иерархия, где главенствующую роль занимает взрослый. Имея данный опыт, ребенок с легкостью встраивается в социальную среду группы детского сада, школы, высших учебных заведений. Но это не говорит, что ребенок, принимающий данную иерархию так и останется в позиции ребенка, скорее наоборот, имея четкие представления о нормах поведения и требованиях внутри своей малой группы, ребенок будет действовать более целеустремленно, чтобы подниматься по социальной лестнице. Игра дает возможность адаптировать окружающую действительность на доступный для ребенка язык. Ребенок учится проявляться, экспериментирует с разными ролями.

Важно отметить, что новые задачи, которые ставит перед педагогами Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, направлены на развитие личности детей в различных формах общения и деятельности, принимая во внимание индивидуальные особенности каждого ребенка.

В числе отечественных педагогов, исследовавших особенности сюжетно-ролевой игры у дошкольников, можно назвать таких специалистов, как Выготский Л.С., Менджритская Д.В., Венгер Л.А., Мухина В.С., Васильева М.А., Щербакова Е.И., Русскова Л.В., Короткова Н.А., Мацкевич М. и Новосёлова С.Л. Анализ литературных источников по данной теме позволяет выделить методические основы применения сюжетно-ролевой игры в старшем дошкольном возрасте.

Несколько сюжетно-ролевых игр для детей старшего дошкольного возраста.

«Дочки-матери». Цель – формирование представления о семейных отношениях, знакомство с домашними обязанностями, раскрытие моральных аспектов действий взрослых, воспитание доброжелательного отношения к близким людям. Игра распределяют роли: кто-то играет маму и папу, кто-то – бабушку и дедушку, кто-то – детей. Педагог не участвует в игре, а только наблюдает, при необходимости корректирует действия воспитанников, решает спорные ситуации.

«Магазин». Задачи – вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения. Роли: продавец, кассир, покупатели, водитель, грузчик, уборщица.

«Библиотека». Задачи – отображать в игре знания об окружающей жизни, показать значимость библиотек, расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте, знакомить с правилами пользования книгой, воспитывать бережное отношение к книгам, пробуждать интерес и любовь к ним. Роли: библиотекарь, читатели.

Игровая деятельность пронизывает всю жизнь ребенка и способствует усвоению большого количества опыта в период интенсивного роста. В этом возрасте особенно важна сюжетно-ролевая игра, которая отражает реальный жизненный опыт ребенка, передавая через игру его восприятие окружающего мира. Взаимодействие с людьми и предметами наполняет ребенка впечатлениями и формами поведения. Она способствует развитию произвольности психических процессов, обогащает эмоционально-волевую, моральную и мотивационную сферы, развивает вкус и стремление к общению. Благодаря этому повышается работоспособность, инициатива и самостоятельность, формируется опыт продуктивной деятельности, что в итоге способствует становлению личности.

### *Список литературы*

1. Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре / Д.В. Менджерицкая. – М.: Просвещение, 2012. – С. 3–58.
2. Солнцева О. Играем в сюжетные игры / О. Солнцева // Дошкольное воспитание. – 2005. – №4. – С. 52–55. – EDN VHКUYH

Ахматвалиева Залина Фидаилевна

студентка

Институт психологии и образования

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)

федеральный университет»

г. Казань, Республика Татарстан

## ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

**Аннотация:** статья посвящена исследованию формирования языковой личности ребенка в условиях цифровой среды дошкольной образовательной организации. В ней рассматриваются современные тенденции использования цифровых технологий в обучении детей, а также влияние этих технологий на развитие их речевых и коммуникативных навыков. Анализируются методы и подходы, способствующие эффективному обучению детей языку с использованием цифровых инструментов.

**Ключевые слова:** языковая личность, ребенок, цифровая среда, дошкольное образование, технологии обучения, коммуникация, речевое развитие.

С учетом стремительного роста цифровых технологий в образовании становится важным исследовать их влияние на формирование языковой личности ребенка. Дошкольный возраст является критическим периодом для развития речевых навыков, и использование цифровых ресурсов может как способствовать, так и препятствовать этому процессу. Актуальность данной темы обусловлена необходимостью создания эффективного образовательного пространства, где цифровые технологии служат инструментом, поддерживающим развитие языковых компетенций у детей.

Введение в цифровые технологии в дошкольном образовании включает в себя использование интерактивных приложений, образовательных игр и мультимедийных материалов. Эти инструменты могут активно поддерживать игровой и творческий подход к обучению, что способствует более глубокому усвоению языка.

1. Цифровая среда и ее влияние на развитие речевых навыков. Исследуется, как технологии могут быть использованы для создания комфортной и мотивирующей среды для общения и взаимодействия. Рассматриваются примеры успешной интеграции цифровых ресурсов в образовательный процесс.

2. Методы формирования языковой личности в цифровом формате. Описываются различные методы работы с детьми через цифровые платформы, такие как использование анимационных фильмов, интерактивных книг и онлайн-игр, способствующих активному речевому взаимодействию.

3. Риски и вызовы. Обсуждаются потенциальные риски, связанные с чрезмерным использованием цифровых технологий, такие как замещение живого общения и ухудшение качества речевой практики.

4. Педагогическая позиция. Подчеркивается роль воспитателя как проводника между ребенком и цифровыми технологиями. Важно, чтобы педагог правильно выбирал инструменты и подходы к обучению, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка.

Диагностика дошкольников в начале учебного года показывает утяжеление речевых нарушений у детей. Выросло число детей с дизартрией, нарушения звукопроизношения при которой бывает достаточно сложно устраниить. Возникает необходимость раннего логопедического воздействия.

Это дети нового поколения, которое родилось в эпоху интернета. Для них даже придуман такой термин – «Дети нового поколения». Они с полутора лет легко управляются с планшетом или телефоном, но при этом их речевая функция недоразвита. Это часто вводит в заблуждение родителей, которые считают такое умение определенным достижением, забывая о том, что речевое общение необходимо ребенку гораздо в большей степени, чем электронные игры.

Из вышесказанного следует, что проводить коррекционную работу с детьми по развитию речи надо с применением современных образовательных технологий, включая информационные и цифровые образовательные ресурсы, которые помогают эффективно осуществить воспитательно-образовательную работу с дошкольниками. Появляется возможность применения компьютеров и планшетов, которыми так увлечены дети, во благо.

Формирование языковой личности ребенка в цифровой среде дошкольной образовательной организации требует комплексного подхода и осмысленного использования современных технологий. Правильное сочетание традиционных методов обучения и цифровых инноваций может существенно обогатить процесс речевого развития, способствуя активному усвоению языка и формированию коммуникативных навыков. Важно помнить о балансе между виртуальным и реальным общением, чтобы исключить негативные последствия от избыточного использования цифровых ресурсов.

### ***Список литературы***

1. Леонова М.Б. Цифровая среда как средство развития речи детей нового поколения при сотрудничестве педагогов, детей и родителей / М.Б. Леонова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2023/02/18/tsifrovaya-sreda-kak-sredstvo-razvitiya-rechi-detey> (дата обращения: 27.02.2025).

**Бирюкова Виктория Павловна**  
воспитатель  
**Ложкина Виктория Эдуардовна**  
воспитатель  
**Григоренко Евгения Николаевна**  
бакалавр, воспитатель

МБДОУ «Д/С №56 «Солнышко»  
г. Белгород, Белгородская область

## **СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Аннотация:** в статье рассматривается вопрос социализации детей дошкольного возраста как актуальная проблема сегодняшнего дня. Авторами отмечено, что дети в дошкольном возрасте формируют свой жизненный опыт, в этот опыт входят нормы поведения в группе сверстников, способы эффективных выходов из трудных ситуаций, контролирование и решение своих эмоциональных проблем, также выстраиваются границы дозволенного, ребенок всецело познает мир.

**Ключевые слова:** социализация, дошкольное образование, межличностные отношения, ребенок дошкольного возраста.

В современном социуме, который постоянно развивается и трансформируется, к личным качествам человека предъявляются определенные требования. В этих требованиях можно отметить способность эффективно взаимодействовать с другими людьми и умение легко адаптироваться к изменениям деятельности и существования. В настоящее время многие люди испытывают трудности в общении с другими людьми. Именно поэтому в современном мире большое внимание уделяют процессу социализации.

Социализация – это процесс, в ходе которого дети учат и осваивают социальные нормы, ценности, правила поведения, а также развивают навыки взаимодействия с окружающими. Для детей дошкольного возраста этот процесс является особенно важным, так как именно в этом возрасте закладываются основы их будущей социальной жизни.

Межличностные отношения детей и социализация личности – процесс противоречивый и сложный, перед которым стоят многочисленные кризисы и препятствия, а социализация дошкольников является важным этапом для дальнейшего успешного развития ребенка.

Само понятие «социализация» появилось вначале в социологии, а затем стало активно включаться в понятийный аппарат педагогики, психологии и многие ученые (А.И. Ковалева, А.В. Мудрик, Н.М. Платонова, Ю.П. Платонов и др.) начали рассматривать его как одну из центральных категорий социальной педагогики. Данное понятие, несмотря на общую сущность, имеет у разных ученых различные трактовки.

Ю.П. Платонов трактует социализацию как «двусторонний процесс усвоения индивидом социального опыта того общества, к которому он принадлежит,

с одной стороны, и активного воспроизведения, и наращивания им систем социальных связей и отношений, в которых он развивается, – с другой».

Примерно такой же позиции придерживается Л.Я. Олиференко, который понимает под социализацией «процесс приобщения ребенка к социальной жизни, который заключается в усвоении системы знаний, ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих данному обществу, социальной общности, группе».

Несколько иную трактовку исследуемого термина мы находим у А.В. Мудрика, который связывает процесс социализации личности с культурой общества. По мнению ученого «социализация – это развитие и саморазвитие человека на протяжении всей жизни в процессе усвоения и воспроизведения культуры общества».

### *Роль семьи в социализации.*

Семья является первым и основным источником социализации ребенка. На раннем этапе жизни родители формируют у малыша первые представления о мире, учат его взаимодействовать с другими людьми, передают моральные и культурные ценности. Ребенок учится различать хорошие и плохие поступки, уважать других, соблюдать общепринятые правила.

Родители также являются первыми учителями в вопросах общения, взаимодействия с другими детьми и взрослыми. Их поведение, манера общения, эмоциональное реагирование – все это влияет на развитие у ребенка навыков социализации. Важно, чтобы родители создавали для ребенка атмосферу безопасности, любви и поддержки, что способствует развитию уверенности в себе и способности к адекватному взаимодействию с окружающими.

### *Роль детского сада и педагогов.*

Дошкольное образовательное учреждение (детский сад) является важным этапом в социализации ребенка. Здесь дети впервые оказываются в коллективе, начинают учиться взаимодействовать с ровесниками и взрослыми, следовать правилам и нормам. Детский сад помогает развивать коммуникативные навыки, учит детей решать конфликты, работать в группе и уважать чужие мнения.

Педагоги играют ключевую роль в социализации. Они не только обучаются детям основам знаний, но и способствуют формированию у них социально приемлемого поведения. Через игры, групповые занятия, творческие активности педагоги помогают детям развивать такие качества, как эмпатия, терпимость, уважение к чужим интересам и правам.

### *Влияние сверстников.*

Взаимодействие с детьми одного возраста (сверстниками) – это один из самых важных аспектов социализации в дошкольном возрасте. Сверстники становятся для ребенка важным ориентиром и стимулом для развития социальных навыков. Игра с другими детьми помогает освоить основные принципы общения: кооперацию, совместное принятие решений, соблюдение договоренностей. Здесь дети учат друг друга, учат работать в команде, прислушиваться к мнениям других.

В процессе общения с ровесниками ребенок учится разрешать конфликты, договариваться и находить компромисс. Это особенно важно, так как социализация детей в коллективе помогает избежать агрессивного или замкнутого поведения.

*Влияние внешней среды.*

Социализация детей дошкольного возраста также осуществляется через различные виды деятельности и контакты с внешним миром. Например, участие в культурных, спортивных или развлекательных мероприятиях, прогулки в парке, посещение различных выставок или встреч с родственниками и друзьями – все это способствует развитию социальных навыков.

Кроме того, современные технологии и мультимедиа играют важную роль в жизни детей. Важно, чтобы в раннем возрасте дети учились правильно использовать интернет и цифровые устройства, а также понимали их влияние на личностное развитие и общение.

*Проблемы социализации.*

Процесс социализации может сталкиваться с различными трудностями, такими как:

– замкнутость ребенка: некоторые дети могут быть более стеснительными и неуверенными в себе, что затрудняет их общение с окружающими;

– агрессивное поведение: дети, не получившие достаточно внимания и поддержки в семье, могут проявлять агрессию или недовольство в отношениях с другими детьми;

– неадекватные модели поведения: иногда дети могут перенимать неправильные социальные модели, если они видят агрессию или нарушения норм в семейной среде или в окружающем обществе.

*Заключение.*

Социализация детей дошкольного возраста – это сложный, многоступенчатый процесс, который зависит от множества факторов: семьи, педагогического коллектива, сверстников и окружающей среды. Важно, чтобы каждый ребенок имел возможность развиваться в здоровой социальной среде, где ценятся такие качества, как доброта, терпимость, уважение и ответственность.

*Список литературы*

1. Морозова Н.М. Социализация детей дошкольного возраста при помощи игр / Н.М. Морозова // Молодой ученый. – 2022. – №2 (397).
2. Мудрик А.В. Социализация и воспитание подрастающего поколения / А.В. Мудрик – М.: Академия, 1990. EDN TTPZBZ
3. Платонова Н.М. Основы социальной педагогики / Н.М. Платонова. – СПб., 1997.

**Бугаев Игорь Витальевич**  
заместитель директора по ИТ  
**Богоровская Валерия Максимовна**  
учащаяся

ГБОУ «СОШ №383»  
г. Санкт-Петербург

## **ВЗАИМОСВЯЗЬ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ХАРАКТЕРИСТИК ЛИЧНОСТИ**

**Аннотация:** в работе проведено анкетирование 150 респондентов (учеников 11 классов и студентов) и анализ их результатов решения задач на логику, пространственное мышление, вероятностный анализ и алгоритмы. Выявлены значимые корреляции между уровнем математических навыков и такими личностными качествами, как настойчивость, внимательность, дисциплинированность и ответственность. Участники с продвинутым уровнем продемонстрировали показатели внимательности (90%) и настойчивости (95%), в то время как группа с низким уровнем характеризовалась преобладанием лени (30%) и невнимательности (25%). Результаты исследования подчеркивают необходимость интеграции психологического подхода в образовательные методики для персонализации обучения.

**Ключевые слова:** математические способности, психологические характеристики, образовательная среда, индивидуализация обучения, корреляционный анализ.

### *Введение.*

Актуальность исследования обусловлена необходимостью разработки эффективных педагогических стратегий, учитывающих индивидуальные особенности учащихся. Современная образовательная система сталкивается с вызовами, связанными с разнообразием когнитивных стилей и личностных профилей учеников [1]. Цель работы – выявление взаимосвязи между математическими способностями и психологическими характеристиками личности. Задачи включали: анализ научной литературы, проведение анкетирования, разработку диагностических задач и статистическую обработку данных. Гипотеза исследования предполагала, что высокие математические способности коррелируют с такими качествами, как настойчивость, внимательность и дисциплинированность.

### *Теоретическая основа.*

В основе исследования лежат работы В.А. Крутецкого, который выделил ключевые компоненты математических способностей: логическое мышление, аналитические навыки и пространственное воображение [2]. Согласно его теории, успех в математике зависит не только от интеллектуальных ресурсов, но и от умения управлять когнитивными процессами. Современные исследования (Половникова, Узаков) подтверждают, что личностные качества, такие как целеустремлённость, самоконтроль и эмоциональная устойчивость, усиливают способность к решению сложных задач [3; 4]. Например, ученики с высокой мотивацией демонстрируют

лучшие результаты в заданиях, требующих длительной концентрации и последовательного анализа.

*Методология.*

В исследовании участвовали 150 респондентов (ученики 11 классов и студенты). Для оценки математических способностей использовались четыре типа задач.

1. *Логические* – задачи на множества, требующие применения принципа включений-исключений.

2. *Аналитические* – задачи на экспоненциальный рост, направленные на проверку умения работать с логарифмами.

3. *Пространственные* – геометрические задачи, оценивающие способность визуализировать трёхмерные объекты.

4. *Вероятностные* – комбинаторные задачи, связанные с расчётом вероятностей.

Психологические характеристики измерялись через анкету из шести вопросов, направленных на оценку:

– *дисциплинированности* (например, «Склонны ли вы откладывать дела на потом?»);

– *внимательности* («Замечаете ли вы детали в окружающей среде?»);

– *трудолюбия* («Бывает ли у вас желание работать дольше, чем требуется?»);

– *настойчивости* («Готовы ли вы упорно работать над решением проблем?»).

Участники были разделены на три группы по уровню математических способностей.

*Продвинутый уровень* – 4 правильных ответа.

*Базовый уровень* – 2–3 правильных ответа.

*Низкий уровень* – 0–1 правильный ответ.

Для обработки данных использовался корреляционный анализ (коэффициент Пирсона) и сравнение средних значений между группами.

*Результаты исследования.*

Таблица 1  
Результаты исследования

Характеристика	Продвинутый	Базовый	Низкий
Внимательность	90%	65%	30%
Настойчивость	95%	60%	20%
Ответственность	85%	55%	15%
Трудолюбие	88%	58%	25%
Дисциплинированность	92%	63%	18%

*Корреляция личностных качеств и успеваемости.*

У группы с продвинутым уровнем показатели внимательности (90%) и настойчивости (95%) в 2–3 раза превышали аналогичные у группы с низким уровнем (30% и 20% соответственно). Дисциплинированность (92% у продвинутой группы против 18% у низкой) оказалась ключевым фактором для решения алгоритмических задач. Участники с низкой ответственностью (15%) чаще допускали ошибки в вероятностных задачах из-за невнимательности к условиям.

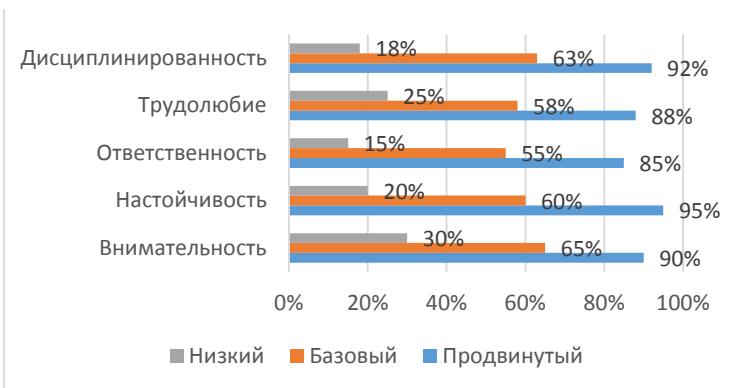


Рис. 1. Связь с психологическими характеристиками

### *Связь типов задач и психологических характеристик.*

Логические задачи выявили зависимость между критическим мышлением и способностью анализировать противоречивые условия. Пространственные задачи требовали креативности и умения работать с абстрактными образами, что коррелировало с открытостью опыта. Вероятностные задачи оказались наиболее чувствительными к стрессоустойчивости: участники, склонные к волнению, чаще выбирали неверные стратегии.

### *Ограничения исследования.*

Анкетирование не учитывало внешние факторы, такие как влияние педагогов или семейное окружение.

Результаты подтверждают, что психологические характеристики играют ключевую роль в освоении математики. Например, настойчивость позволяет ученикам преодолевать сложности при решении многоэтапных задач, а внимательность снижает количество ошибок, связанных с неверной интерпретацией условий. Однако исследование не даёт ответа на вопрос о том, являются ли эти качества врождёнными или формируются под влиянием среды.

Сравнение с работами Крутецкого показывает, что современные ученики сталкиваются с аналогичными проблемами: невнимательность и отсутствие мотивации остаются барьерами для развития математических навыков [2]. В то же время выявленная связь между дисциплинированностью и успехами в алгоритмических задачах подчёркивает важность систематичности в обучении.

### *Заключение.*

Исследование демонстрирует, что математические способности тесно связаны с психологическими характеристиками личности. Интеграция психологического подхода в обучение позволяет не только улучшить академические результаты, но и способствовать личностному развитию учащихся. Перспективными направлениями для дальнейшей работы являются:

1. Изучение влияния эмоционального интеллекта на решение математических задач.

2. Разработка методик для развития целеустремлённости через проектную деятельность.

3. Расширение выборки для анализа возрастных, гендерных и культурных различий.

**Список литературы**

1. Вопросы психологии: научный журнал // Российская Академия Образования. – 2022, – №4. – С. 45–58.
2. Крутецкий В.А. Психология математических способностей школьников / В.А. Крутецкий. – М.: Просвещение, 1998. – 240 с.
3. Половникова Е.С. Математические способности ребенка и его темперамент / Е.С. Половникова // Научный журнал. – 2020, – №8 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://research-journal.org> (дата обращения: 20.03.2025).
4. Узаков М.К Математические способности и личность / М.К. Узаков, Г.К. Казиева // CyberLeninka. – 2022 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/mathematicheskie-sposobnosti-i-lichnost> (дата обращения: 20.03.2025).

**Бунчикова Светлана Васильевна**

учитель  
МБОУ «СОШ №13»  
г. Белгород, Белгородская область

## **МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ**

**Аннотация:** статья посвящена анализу методологических проблем, актуальных для современной педагогики, и их влияния на образовательную практику. Рассматриваются ключевые вызовы, связанные с глобализацией, технологическим развитием, индивидуальностью обучающихся и необходимостью междисциплинарного подхода. В работе представлены теоретические основы современных образовательных парадигм, анализируются противоречия между традиционными и инновационными методами обучения, а также предлагаются пути преодоления существующих методологических барьеров.

**Ключевые слова:** методологические задачи, глобализация, индивидуальность обучающихся, персонализированное образование, интегративный подход, междисциплинарные проекты, мультикультурные учебные планы.

Современная педагогика стоит перед сложными методологическими задачами, обусловленными динамикой социальных изменений и стремительным развитием технологий. Педагога XXI века окружают вопросы, связанные с адаптацией к новым образовательным реалиям, где универсальные подходы уже не могут обеспечить полноценное развитие личности. Это исследование направлено на выявление ключевых методологических проблем и разработку стратегий их решения.

Методология в педагогике включает в себя системы принципов и методов, которые направляют образовательный процесс. Основными компонентами педагогической методологии являются теоретические основы обучения, методы и приемы, а также оценка результатов. Каждое из этих направлений требует тщательной рефлексии и исследований, чтобы соответствовать современным требованиям образования.

Одной из главных проблем является интеграция культурного многообразия в образовательные процессы. Глобализация требует от педагога умения работать с мультикультурными классами, учитывать различные культурные контексты и обеспечивать равные возможности для всех учащихся. Однако традиционные учебные программы часто не учитывают эти нюансы, что приводит к формированию стереотипов и дискриминации. Как же поступить в такой ситуации? Необходимо сделать следующее:

- разработать мультикультурные учебные планы;
- обучить учителей навыкам межкультурной коммуникации;
- включить в учебные материалы примеры из различных культур.

Вместе с развитием общества происходит и развитие образования. В этой области смело применяется технологическое развитие и цифровизация.

В последние годы применение новых технологий в образовании вызвало волну дискуссий о необходимости пересмотра традиционных методов обучения и оценки. Интерактивные доски, онлайн-курсы и образовательные платформы предлагают уникальные возможности для персонализации обучения и расширения доступа к знаниям. Однако, возникает вопрос о том, как эффективно оценить влияние этих технологий на результаты обучения и развитие учеников. Традиционные методы оценки, такие как тесты и экзамены, могут оказаться недостаточными для измерения компетенций, приобретенных в цифровой среде.

Внедрение информационных технологий в образовательный процесс открывает новые горизонты, но одновременно вызывает ряд методологических вопросов. Например, как обеспечить качество дистанционного обучения? Как сочетать онлайн- и офлайн-форматы? Какие технологии наиболее эффективны для разных возрастных групп? В связи с этим, возникает ряд проблем:

- разрыв в уровне доступа к технологиям среди учащихся;
- неумение использовать технологии эффективно;
- угроза потери личностного взаимодействия.

Как же решить возникшие проблемы? Необходимо выполнить следующие действия:

- разработать комплексные программы подготовки учителей к использованию цифровых технологий;
- создать единую платформу для дистанционного обучения с адаптивным контентом;
- содействовать равноправному доступу к информационным ресурсам для всех учащихся.

Следующая проблема, которая возникает в данной ситуации – это индивидуальность обучающихся и персонализированное образование

Современная педагогика сталкивается с необходимостью учитывать индивидуальные особенности каждого ученика: его интересы, способности, темп обучения. Традиционные методы массового обучения зачастую не позволяют реализовать потенциал каждого учащегося. Так как, существуют проблемные моменты:

- стандартные требования к учащимся;
- отсутствие индивидуализированных подходов;
- недостаточная диагностика индивидуальных способностей.

Для решения данных задач нужно:

- внедрить персонализированные траектории обучения;
- использовать методики диагностики и профилирования учащихся;
- развивать компетенции учителя по организации индивидуального обучения.

Педагога XXI века необходимо обучать не только предметным знаниям, но и умению видеть связи между различными областями знаний. Это способствует развитию критического мышления и творческому подходу к решению задач. Современное образование должно не только передавать знания, но и развивать у учащихся навыки критического мышления. Это требует пересмотра методов преподавания и оценки. Традиционные подходы, основанные на запоминании фактов, становятся неэффективными. Необходима проекция учебного материала на реальные жизненные ситуации, что требует новых методологических основ и разработки активных методов обучения.

Методологические проблемы современной педагогики требуют комплексного подхода и активного диалога между исследователями, практиками и обществом. Преодоление этих вызовов позволит создать образовательную систему, адекватную современным требованиям, способную формировать гармонично развитые личности, готовые к жизни в быстро меняющемся мире. Важно развивать гибкие и адаптивные стратегии, которые будут способствовать не-прерывному совершенствованию образовательной практики. Необходимо расширение исследовательской базы по методологическим вопросам педагогики, стимулирование инновационных инициатив в области образования, формирование партнерства между образовательными учреждениями и бизнесом для разработки новых методов и технологий обучения.

*Список литературы*

1. Кузнецова Т.Е. Методология педагогического исследования: от теории к практике / Т.Е. Кузнецова. – М.: Педагогика, 2021.
2. Дьяченко В.И. Современные подходы к обучению на основе конструктивистской теории / В.И. Дьяченко // Вестник образования. – 2020.
3. Махмутов Р.Р. Социокультурные аспекты образования: новые горизонты / Р.Р. Махмутов // Педагогическая наука. – 2022.
4. Трубецков В.А. Технологии в образовании: возможности и вызовы / В.А. Трубецков // Образовательные технологии, 2019.

**Бурлакова Галина Витальевна**  
воспитатель  
**Шевергина Наталья Николаевна**  
бакалавр, воспитатель

ГБУ «Старооскольский центр «Старт»  
г. Старый Оскол, Белгородская область

## **ТВОРЧЕСКОЕ ПАНО ПО ПРОЕКТУ АРТ-ДИЗАЙН «СИМВОЛ ГОДА – ЗМЕЯ» ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ИНТЕРНАТНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

**Аннотация:** в статье рассматривается возможность раскрытия творческого потенциала детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, через дизайнерскую деятельность. Авторами описан опыт работы с технологией проекта арт-дизайн и возможности его использования.

**Ключевые слова:** творческие способности, дети-сироты, арт-педагогика, интеграция, творческая деятельность.

Согласно стандартам нового поколения, задача современного педагога, работающего в учреждениях для детей-сирот и детей, потерявших

родителей, – вовлечь каждого воспитанника в деятельность, обеспечивающую формирование и развитие творческих способностей и навыков нестандартного мышления. Все чаще возникает потребность в людях, способных быстро ориентироваться в сложных ситуациях и творчески решать проблемы [1, с. 364].

Мероприятия по развитию творческих способностей детей построены таким образом, что дети выполняют реальную работу, отражающую жизнь группы и учреждения. Среда создана таким образом, чтобы дать каждому ребенку возможность раскрыться и проявить свои способности, а также участвовать в событиях, важных для него и общества.

Еще одним условием успешности проектной деятельности была необходимость использования результатов творческой деятельности детей в играх и повседневной жизни. Выполнение этого условия напрямую способствовало изменению пространственной среды в группе и созданию уютной, теплой и особенной детской атмосферы. Работы воспитанников были настолько разнообразны, а темы настолько обширны, что легко находили применение декорациям и украшениям, подаркам и сувенирам. Все наши дизайнерские проекты были успешными, и воспитанники гордятся их результатами. Искусство дизайна дает им свободу познать себя и погрузиться в глубины собственного мышления и творчества.

В нашей работе широко применяются элементы арт-педагогики. Эти методики позволяют рассматривать все элементы коррекционно-развивающего процесса – не только детское художественное образование, но и воспитание через искусство в рамках образовательного процесса. Особенностью нашей работы в центре является использование новых техник и материалов, которые способствуют формированию новых знаний и навыков в создании уникальных детских работ. Искусство и конструктивное проектирование создают условия для расцвета и развития творческого потенциала воспитанников [3, с. 72].

Проект «Арт-дизайн» направлен на раскрытие способностей детей через художественное творчество и воспитание их индивидуально выраженной творческой личности. Он знакомит с основами дизайна, способствует освоению технических приемов создания объемов и пространств с помощью бумагой пластики, работы с тканями и сопутствующими материалами.

Таким образом, нами была реализована творческая работа по оформлению панно к праздничному мероприятию, «Символ года- змея», выполненная из папье-маше, она будет не только отличным украшением к Новому году, но и произведением рукоделия, созданным с любовью и старанием. Цель нашей работы заключалась в том, чтобы ознакомить воспитанников с творческим процессом создания поделки из папье-маше, символизирующей год Змеи, и развивать художественные навыки.

Для работы нам понадобились: чистый холст, газеты или бумажные салфетки, клей (можно использовать клей ПВА), термопистолет, фольга для запекания (для основы), вода, акриловые краски (зеленая, золотая и другие по желанию), кисточки, лак для завершения (по желанию), украшения или другие декоративные элементы (по желанию) [4, с. 31].

Необходимо рассказать, что Змея – символ предстоящего года. Обсудить, что она олицетворяет мудрость, интуицию и гармонию. Объяснить

детям, что такое папье-маше, а также познакомить воспитанников с данной техникой.

Этапы работы.

1. Создание основы:

- разделите или нарвите газету на полоски;
- подготовьте клей (клей ПВА, разведенный с водой);
- обсудить, как создать форму головы и хвоста.

2. Формирование тела змеи:

– из фольги сделайте голову и тело (это будет основа для змеи). Приклейте их на холст;

- нанести 3–5 слоев бумаги, дать каждому слою подсохнуть;
- демонстрация: как наклеивать полоски бумаги на фольгу, перекрывая края друг друга.

3. Склейивание деталей:

– придать форму змейной головы и хвоста. Можно использовать дополнительные куски бумаги;

- приклеивание деталей и формирование общего контурного силуэта.

4. Окраска и декорирование:

– покраска змеи в желаемый цвет (основной – зеленый);

- добавление декоративных элементов: глаза, чешуя, язык;
- обсуждение процесса: выбор цвета, символика;

– добавьте декоративные элементы: блестки, искусственные ветки и другие украшения по желанию, чтобы поделка была более яркой и блестящей, можно покрыть ее лаком.

5. Обсуждение и рефлексия: обсудить, что понравилось в процессе работы, какие трудности возникли. Обсудить, что было интересным, чему научились.

Это занятие поможет воспитанникам не только развить творческие способности, эстетический вкус и навыки работы в группе, но и научиться чему-то новому, как создать уникальную поделку, которую они смогут использовать, как новогоднее украшение или подарок.

Арт-педагогическая технология носит интегрированный характер. Интеграция – это познание различных сторон материального мира, объединенных общими закономерностями, обнаруженными в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии и информации. В этой работе может участвовать каждый ребенок, так как она не требует художественного мастерства или способностей к искусству. Суть арт-технологии – помочь ребенку найти путь к себе и раскрыть свой потенциал.

Арт-педагогика обладает богатым потенциалом в работе с детьми в интернатных учреждениях. Она может обеспечить быструю психологическую диагностику и в тоже время оказать лечебное воздействие. Арт-педагогика может помочь отслеживать динамику в развитии отдельных воспитанников и детской группы в целом. Методы арт-педагогики также позволяют увидеть вовремя трудности взаимоотношений в системе формирования будущих приемных семей и выявить ресурсы семьи для преодоления трудностей [2, с. 257].

Таким образом, творчество является необходимым условием для успешной самореализации личности и позволяет человеку проявить себя в современном обществе и в различных жизненных ситуациях. Поэтому необходимо вовлекать детей в творческую деятельность. По мнению Л. С. Выготского, творческая деятельность – это «деятельность человека, которая создает нечто

новое, все равно, будет ли это созидание творческой деятельностью, какой-нибудь вещью внешнего мира или известным построением ума или чувства, живущим или обнаруживающимся только в самом человеке». Погружаясь в творческую деятельность, люди меняются и совершенствуются.



Рис. 1. Символ года – змея

**Список литературы**

1. Громов Е.С. Природа художественного творчества: книга для учителя / Е.С. Громов – М.: Просвещение, 2003. – 423 с.
2. Колякина В.И. Методика организации уроков коллективного творчества: планы и сценарии уроков изобразительного искусства / В.И. Колякина – М.: Владос, 2002. – 382 с.
3. Лутцева Е.А. Технология. Ступеньки к мастерству / Е.А. Лутцева. – М., 2003. – 72 с. – EDN QMDSTB
4. Мокроусова И.Н. Мастерская Деда Мороза / И.Н. Мокроусова // Школа и производство. – 2004. – №7. – С. 30–33.

*Винник Анна Александровна*  
воспитатель  
*Бочарникова Светлана Дмитриевна*  
воспитатель  
*Ерёмина Ольга Владимировна*  
педагог-психолог

МБОУ «Начальная школа – Д/С №8»  
г. Белгород, Белгородская область

## **СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК СПОСОБ ВОСПИТАНИЯ**

**Аннотация:** статья посвящена вопросу применения сказкотерапии в воспитании детей. Авторами отмечено то, как сказки влияют на детей, способы развития и корректировка поведения.

**Ключевые слова:** сказка, дети, сказкотерапия, воспитание.

В жизни маленького человечка эмоции играют очень важную роль, они помогают реагировать на окружающую действительность и формировать к ней свое отношение.

Великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин писал: «Сказка ложь, да в ней намек -добрый молодцам урок». Трудно представить жизнь

ребенка без сказок. Они необходимы как воздух. Ведь именно из сказок дети впервые узнают о противостоянии добра и зла, предательства и верности.

Сам термин «сказкотерапия» появился недавно, но на самом деле воспитание детей через сказку используется очень давно. Ведь народная мудрость сохранилась в сказках, их передавали из поколения в поколение. Сказки – это кладезь мудрости, советов, доброты и выходов из различных ситуаций.

В любом возрасте, слушая сказку, дети буквально «проживают» её, следя в ней за своими героями, переживая вместе с ними радость, горе, страх и триумф победы. Дети не просто слышат голос рассказчика, пред их глазами проходят образы и картины сюжетной линии рассказа, они физически и эмоционально «проживают» сюжет сказки.

Именно поэтому работа со сказкой – это очень эффективный метод работы с детьми, особенно с детьми, испытывающими те или иные эмоциональные или поведенческие затруднения.

В дошкольном возрасте главным стержнем, определяющим нравственное воспитание личности ребенка, его социального развития, являются гуманистические отношения между детьми, опора на свои чувства, эмоциональная отзывчивость.

В процессе слушания, придумывания и обсуждения сказки у ребенка развиваются необходимые для эффективного существования фантазия и творчество. Он воспринимает основные механизмы поиска и принятия решений. Слушая сказки человек, встраивает их в свой жизненный сценарий, формирует его. У детей младшего возраста этот процесс, особенно ярок, многие дети просят читать им одну и ту же сказку по много раз.

Сказкотерапия имеет следующие функции:

- способствует единству коллектива;
- воспитывает нравственное поведение;
- вырабатывает способность к размышлению;
- развивает творческое мышление;
- развивает фантазию;
- развивает способности к глубокому образному мышлению;
- способствует развитию эмоций и умения слушать других.

В работе с детьми подготовительных групп был разработан краткосрочный проект «Сказочное царство – мудрое государство». Целью проекта являлось *развитие и стимулирование* познавательной, личностной и речевой сферы развития ребенка в процессе коррекционно-развивающей образовательной деятельности.

К окончанию проекта дети познакомились с творчеством детских писателей, научились узнавать на репродукциях и фотографиях писателей и поэтов, познакомились с иллюстраторами детских книг, дети научились ремонтировать книги, были созданы творческие работы по прочитанным произведениям. Работа над проектом получилась очень веселой и познавательной. У детей увеличился интерес к сказкам, их пересказыванию, они стали более эмоциональными.

### **Список литературы**

1. Кочанская И.Б. Полезные сказки / И.Б. Кочанская.
2. Волобуев А.Т. Поучительные сказки / А.Т. Волобуев.
3. Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа / Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – EDN PZEKVN
4. Завгородняя О.Г. Технология сказкотерапии в работе с дошкольниками / О.Г. Завгородняя [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2019/11/02/tehnologiya-skazkoterapii-v-rabote-s-doshkolnikami> (дата обращения: 11.03.10.20254).

**Волобуева Анна Сергеевна**  
учитель-логопед  
**Алексеева Светлана Ивановна**  
учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №56 «Солнышко»  
г. Белгород, Белгородская область

## **РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РИТМА КАК ОСНОВА ЗВУКО-СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР**

**Аннотация:** в статье рассматривается развитие чувства ритма как важный аспект формирования звуко-слоговой структуры слова у детей старшего дошкольного возраста. Авторы анализируют влияние ритмических упражнений на развитие фонематического слуха, внимание и координацию движений, а также на повышение осознанности восприятия звуковых компонентов языка. Внимание уделено теоретическим и практическим аспектам работы с ритмом в дошкольном возрасте, включая различные виды игр, песен и стихов, направленных на улучшение восприятия и воспроизведения звуков. Исследуется роль ритма в оптимизации процесса овладения грамматической структурой языка и подготовке детей к обучению в начальной школе.

**Ключевые слова:** общее недоразвитие речи, ОНР, звуко-слоговая структура слова, звуковая структура, слоговая структура, чувство ритма.

Одной из важнейших задач дошкольного воспитания является развитие у детей правильной звуко-слоговой структуры речи. Особенно это актуально для детей с общим недоразвитием речи (ОНР), поскольку у них часто наблюдаются трудности в восприятии и производстве звуков и слогов. Одним из эффективных методов работы над звуко-слоговой структурой является развитие чувства ритма, которое оказывает позитивное влияние на развитие речи и способствует улучшению артикуляции, фонематического восприятия и звукового анализа.

Звуко-слоговая структура слова – это порядок расположения звуков и слогов в слове, который определяет правильное произношение и восприятие слов. Важнейшими компонентами звуко-слоговой структуры являются:

1. Звуковая структура – последовательность звуков в слове, их правильное сочетание и произношение.

2. Слоговая структура – деление слова на слоги, правильное произнесение каждого слога и его восприятие.

У детей с ОНР часто наблюдаются нарушения в этих областях, что влияет на их способность правильно воспринимать и воспроизводить звуки и слоги. Это может проявляться в виде нарушений артикуляции, проблем с фонематическим восприятием, трудностей в разделении слов на слоги и других аспектах.

Чувство ритма – это способность ощущать и воспроизводить определенные временные интервалы, ударения и паузы в речи и музыкальных произведениях. Ритм помогает организовывать звуки и слоги в последовательности, что является основой правильного произношения и

восприятия речи. Важно отметить, что развитие чувства ритма способствует улучшению не только речевых навыков, но и общей координации и внимания у детей.

У детей с ОНР ритм может служить связующим звеном между звуковым восприятием и их активной речевой деятельностью. Восприятие ритма помогает им лучше осваивать звуковую структуру языка, делая речь более четкой и организованной. Чувство ритма позволяет ребенку лучше понимать структуру слов и фраз, правильно делить их на части и воспринимать различия между словами и их частями.

Методы развития чувства ритма у детей с ОНР.

1. Музыкальные упражнения. Включение музыкальных занятий в образовательный процесс способствует развитию чувства ритма. Использование простых музыкальных инструментов, таких как барабаны, бубны или кастаньеты, помогает детям почувствовать ритм и научиться его воспроизводить.

2. Ритмичные упражнения с речью. Повторение стихов с чётким ритмом, отработка упражнений на слоговую структуру слов, ритмичные песенки и игры с сопровождением рук или ног (хлопанье, топанье) стимулируют развитие ритмического слуха и координации речи.

3. Игры на слоговое деление. Разделение слов на слоги под ритмичное произнесение помогает детям понять, как слова состоят из частей, и как правильно произносить их в нужном порядке.

4. Звуковая гимнастика. Упражнения на различение звуков по длительности и тембру, акцент на различия в их восприятии помогают детям с ОНР развивать более точное восприятие звуков и слогов в словах.

Развитие чувства ритма непосредственно влияет на улучшение звуко-слоговой структуры речи. У детей с ОНР формируются навыки правильного восприятия и воспроизведения звуков, а также осознание ритмической организации речи. Это важно не только для правильного произношения, но и для того, чтобы ребенок мог воспринимать другие слова, делить их на звуки и слоги, а также правильно понимать, как строится речевая структура.

Кроме того, работа над ритмом способствует улучшению фонематического восприятия. Например, дети начинают более чётко различать похожие звуки, что помогает избежать смешивания звуков, часто наблюдаемого у детей с ОНР. Ритмичные упражнения позволяют также развивать внимание, память и концентрацию, что в свою очередь способствует лучшему усвоению речевых норм.

Развитие чувства ритма является важным аспектом в работе с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими ОНР. Это не только способствует улучшению звуко-слоговой структуры речи, но и оказывает положительное влияние на развитие общей координации, внимания и слуха. Совмещение различных методик, направленных на развитие ритма, таких как музыкальные занятия, ритмичные игры и звуковая гимнастика, позволяет достичь значительных успехов в коррекции нарушений речи у детей, повышая их способность к восприятию и воспроизведению правильной речи.

### *Список литературы*

1. Бибина Н.В. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи: учебно-методическое пособие / Н.В. Бибина, Н.Ю. Сафонкина. – М.: Книголюб, 2005. – 96 с.
2. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей: методическое пособие / С.Е. Большакова. – М.: Сфера, 2007. – 56 с.
3. Жинкин Н.И. Механизмы речи / Н.И. Жинкин. – М.: АПН РСФСР, 1958. – 369 с.

*Гладких Татьяна Александровна*

педагог-психолог

*Акинишина Наталья Сергеевна*

логопед-дефектолог

МБДОУ Д/С №70 «Центр развития ребенка «Светлячок»

г. Белгород, Белгородская область

## **ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА КАК МЕТОД СНЯТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО НАПРЯЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

**Аннотация:** основная мысль авторов заключается в снижении уровня эмоционального напряжения в ходе интеграции дыхательных практик йоги и гимнастики в работу с детьми с тяжелыми нарушениями речи. Авторами отмечено, что дети с нарушениями речи часто испытывают стресс и фрустрацию, что может негативно сказываться на их психоэмоциональном состоянии.

**Ключевые слова:** тяжелые нарушения речи, дыхательная гимнастика, йога, снятие эмоционального напряжения, развитие речи.

Детство – это время, полное открытий, игр и обучения. Однако для некоторых детей это может быть сложный период, особенно для тех, кто сталкивается с тяжелыми нарушениями речи. Эти нарушения могут вызывать не только трудности в общении, но и эмоциональное напряжение, что может негативно сказываться на общем развитии ребенка. Одним из методов, способствующих снятию этого напряжения, является дыхательная гимнастика. В данной статье мы рассмотрим, как дыхательные упражнения могут помочь детям с тяжелыми нарушениями речи, а также проанализируем связь между дыханием, эмоциональным состоянием и методами йоги.

Тяжелые нарушения речи – это группа состояний, которые могут включать в себя дислалии, алалии, афазии и другие расстройства, связанные с речевой функцией. Они могут проявляться в виде задержки речевого развития, невозможности правильно произносить звуки, нехватки словарного запаса, непонимания речи других людей.

Причины нарушений речи могут быть разнообразными: генетические факторы, неврологические расстройства, травмы или заболевания. Эти нарушения могут привести к эмоциональному напряжению, социальной изоляции и низкой самооценке.

Эмоциональное напряжение может иметь серьезные последствия для детей с нарушениями речи. Оно может проявляться в тревожности, депрессии, астении (состоянии общего утомления).

Дети, испытывающие эмоциональное напряжение, могут испытывать трудности с концентрацией, что может усугубить их речевые проблемы. Это может привести к замкнутости и нежеланию общаться, что в свою очередь затрудняет развитие коммуникативных навыков.

Дыхательная гимнастика – это система упражнений, направленных на развитие дыхательной функции и улучшение общего состояния организма. Она включает в себя различные техники дыхания, которые могут помочь снизить уровень стресса и эмоционального напряжения.

К принципам дыхательной гимнастики относятся: осознанность дыхания (упражнения направлены на осознание своего дыхания и его особенностей), ритмичность (дыхательные упражнения проводят в определенном ритме, что способствует расслаблению), упражнения на внимание (дети учатся сосредотачиваться на своих ощущениях и эмоциях).

Одним из главных преимуществ дыхательной гимнастики является ее способность снимать эмоциональное напряжение. Однако, дыхательные упражнения могут также способствовать и улучшению речевых навыков благодаря увеличению объема легких, развитию контроля над дыханием, укреплению речевого аппарата.

Отличным дополнением к дыхательной гимнастике для детей с тяжелыми нарушениями речи может стать йога, которая сочетает в себе физические упражнения, медитацию и дыхательные практики. В йоге особое внимание уделяется дыханию – пранаяме.

Практика йоги может помочь детям не только физически, но и эмоционально. Она учит детей управлять своими эмоциями иправляться с напряжением, что особенно важно для детей с речевыми нарушениями.

Дыхательные упражнения могут быть как простыми, например, упражнение «Дышим животом» (лягте на спину, положив руки на живот; сделайте глубокий вдох через нос, чувствуя, как живот поднимается; медленно выдохните через рот, чувствуя, как живот опускается; повторите 5–10 раз), так и более сложными, например, направленными на внимание, воображение и осознанность: упражнение «Цветок» (представьте, что вы держите в руках цветок; сделайте медленный вдох, «ноха» цветок; выдохните, представляя, как цветок распускается; повторяйте, меняя воображаемые цветы).

Дыхательная гимнастика представляет собой эффективный метод снятия эмоционального напряжения у детей с тяжелыми нарушениями речи. Она не только способствует улучшению речевых навыков, но и помогает детям справляться с тревожностью и повышать самооценку. В сочетании с йогой, дыхательные упражнения могут стать мощным инструментом в арсенале специалистов и родителей, стремящихся поддержать своих детей в их эмоциональном и речевом развитии. Регулярная практика дыхательной гимнастики может оказать положительное влияние на общее состояние ребенка, способствуя его гармоничному развитию и социализации.

### **Список литературы**

1. Александрова Ю.А. Психоэмоциональное состояние и вегетативная регуляция у детей с нарушениями речи / Ю.А. Александрова, В.В. Семенова // Специальное образование. – 2017. – №2. – С. 5–12.
2. Вильдевский М.Ю. Йога для детей: метод. пособие / М.Ю. Вильдевский. – СПб.: Питер, 2007. – 160 с.
3. Кузнецова М.И. Дыхательная гимнастика для детей / М.И. Кузнецова. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 96 с.

*Гладких Татьяна Александровна*

педагог-психолог

*Наймушина Ольга Александровна*

педагог-психолог

МБДОУ «Д/С №70»

г. Белгород, Белгородская область

## **ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

**Аннотация:** в статье рассмотрен процесс формирования коммуникативных навыков у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Авторами проанализированы наиболее значимые для них коммуникативные умения, обозначена важность системной работы и активной адаптации в этом процессе.

**Ключевые слова:** тяжелые нарушения речи, адаптация, индивидуальный подход, системный подход, коммуникативные навыки.

В современном обществе особое внимание уделяется вопросам формирования коммуникативных навыков у детей, особенно у тех, кто сталкивается с тяжелыми нарушениями речи. Коммуникация является основополагающим аспектом социальной жизни, и ее развитие критически важно для всех детей, но особенно для тех, чьи возможности ограничены.

Тяжелые нарушения речи представляют собой серьезные проблемы, которые могут значительно повлиять на качество жизни ребенка и его способность общаться с окружающими. Эти расстройства многообразны и могут проявляться в различных формах, каждая из которых имеет свои особенности и причины.

Например, одним из таких расстройств является дизартрия. Это состояние связано с нарушением моторных функций, что приводит к искажению произношения слов. Дети с дизартрией могут испытывать трудности при формировании звуков и слов, что делает их речь невнятной и трудной для понимания. Причины дизартрии могут быть разнообразными, включая неврологические заболевания, травмы головы.

Алалия, в свою очередь, представляет собой состояние, при котором у детей наблюдается отсутствие или значительное затруднение в развитии речи. Это может быть связано с различными факторами, включая генетические, нейропсихологические и социокультурные причины. Дети с алалией могут не развивать речевые навыки на ожидаемом уровне, что требует внимания и специальной помощи для стимуляции их речевого развития.

Каждое из расстройств требует индивидуального подхода и терапии, направленной на преодоление трудностей в коммуникации и улучшение качества жизни человека.

Дети с тяжелыми нарушениями речи сталкиваются с множеством вызовов, которые могут значительно повлиять на их жизнь. Эти речевые проблемы не только затрудняют процесс общения, но и создают преграды для полноценного обучения и социализации. В результате у таких детей

может развиваться низкая самооценка, поскольку они часто не могут выразить свои мысли и чувства так, как им хотелось бы. Это приводит к чувству неполноценности и социальной изоляции, когда они не могут наладить контакт со сверстниками.

Представляется возможным выделить группы наиболее значимых коммуникативных умений для дошкольников: вербальные (произношение звуков, строение предложений, словарный запас), невербальные (жесты и мимика, зрительный контакт, позиция тела), социальные (слушание, сотрудничество, эмоциональная регуляция).

Каждый ребенок уникален, и подходы к развитию его коммуникативных навыков должны учитывать его индивидуальные особенности. Понимание того, что ребенок имеет свои сильные и слабые стороны, позволяет родителям и педагогам выработать более эффективную стратегию.

Первым шагом в этом процессе является постановка конкретных целей. Важно определить, какие именно коммуникативные навыки необходимо развивать: это может быть умение вести диалог, выражать свои мысли, слушать и понимать собеседника. Цели должны быть реалистичными и адаптированными к уровню развития ребенка, чтобы они служили источником мотивации, а не вызывали стресс.

Вторым аспектом является индивидуальный выбор методов и инструментов обучения. Каждый ребенок воспринимает информацию по-разному, и именно в этом кроется ключ к успешному обучению. Одни дети лучше усваивают материал через игры и практические задания, другие – через чтение и обсуждение. Использование мультимедийных ресурсов, сказок или арт-терапии может значительно облегчить процесс освоения коммуникации.

Не менее важным является постоянное наблюдение за прогрессом ребенка. Регулярная оценка его достижений помогает выявить сильные стороны и области, требующие дополнительного внимания. На основе этих наблюдений можно корректировать подходы и добавлять новые методы.

В заключение, процесс формирования коммуникативных навыков у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи представляет собой сложную, но крайне важную задачу, требующую системного подхода. Успешное овладение коммуникативными умениями – ключевой шаг на пути к социальной интеграции и полноценному развитию детей. Необходимо продолжать исследовать методы работы с такими детьми для создания полноценной поддерживающей среды. Объединение усилий психологов, педагогов, логопедов и родителей позволит создать гармоничную систему, в которой каждый ребенок сможет реализовать свой потенциал и наладить контакт с окружающим миром.

### **Список литературы**

1. Выготский Л.С. Мышление и речь: психологические исследования / Л.С. Выготский. – М.: Лабиринт, 1999. – 352 с.
2. Жукова Н.С. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н.С. Жукова. – М.: Просвещение, 1990. – 239 с.
3. Глухов В.П. Основы психолингвистики: учеб. пособие для студ. педвузов / В.П. Глухов. – М.: ACT: Астрель, 2005. – 351 с. EDN QXNGSX

**Глушкова Юлия Владимировна**

учитель-логопед

**Щербина Любовь Степановна**

воспитатель

**Федосеенко Татьяна Тихоновна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С №46 «Колокольчик»

г. Белгород, Белгородская область

## НЕЙРОИГРЫ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ТНР

**Аннотация:** в статье освещается актуальность использования нейроигр в работе педагогов и логопеда. Дано обоснование и цели коррекционной работы по развитию речи детей с ТНР посредством нейроигр. Авторами представлены варианты игр и варианты их использования в коррекционной работе по развитию речи детей с ТНР.

**Ключевые слова:** дошкольники с ТНР, коррекционно-развивающая деятельность, нейроигры, компоненты речи.

Все свои действия мы сопровождаем речью, которая как пирамидка состоит из следующих компонентов:

- фонетики (звуковой стороны речи);
- фонематики;
- лексики (активного и пассивного словаря, который зависит от возраста, общих представлений об окружающем мире детей);
- грамматики (умения грамматически правильно оформлять речевые высказывания);
- связной речи (умения осмысливать воспринимаемое и выражать его правильной, четкой, логической речью);
- чтения и письма.

Все логопеды в своей практике сталкиваются с нарушением каждого из этих компонентов.

Анализ реальной ситуации, которая в настоящее время складывается в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в развитии речи, постоянно растет.

Часто на занятия приходят дети гиперактивные, находящиеся в постоянном, непрерывном движении, которым нужны «яркие» вспышки, заинтересовывающие моменты. Поэтому это побуждает специалистов, искать новые, оригинальные, нешаблонные решения, творческие и эффективные приемы, дополнительные методики и элементы новизны. Все то, что действительно эффективно. Одним из таких приемов стали нейроигры.

Нейроигры – это различные телесно-ориентированные упражнения, которые позволяют через тело воздействовать на мозговые структуры. Это специальные игры, разработанные с использованием знаний о нейропсихологии и когнитивном развитии.

Цель таких игр воздействовать на определённые участки мозга ребёнка, активируя различные психические процессы, речь и эмоционально-волевую сферу.

К авторам, активно работающим над вопросами применения нейроигр и упражнений в коррекции нарушения речи, можно отнести В.М. Бехтерева, А.Н. Леонтьева, А.Г. Лuria, Н.С. Лейтеса. В работах данных ученых отмечена взаимосвязь манипуляций рук и движений с высшей нервной деятельностью развитием речи. Согласно научным доказательствам Л.С. Выготского, А.Р. Лuria мозжечок отвечает не только за координацию движений, регуляцию равновесия и мышечного тонуса, но и принимает участие в интеллектуально-речевом, эмоциональном развитии ребенка.

С помощью специально подобранных нейроигр организм координирует работу правого и левого полушарий и развивает взаимодействие тела и интеллекта. Нейроигры помогают улучшить ряд физических навыков, в частности выполнение симметричных и асимметричных движений, соблюдение равновесия, подвижность плечевого пояса, ловкость рук и кистей. Дошкольники учатся сидеть прямо и не испытывать при этом дискомфорт, становятся более ловкими. Также такие тренировки позволяют усовершенствовать эмоциональные навыки, сделать ребенка менее подверженным стрессу и более общительным, научат его проявлять свои творческие способности в процессе игры, а затем – и в учебной деятельности.

В настоящее время весьма актуальным становится вопрос о подборе, систематизации и апробации нейроигр для детей с тяжёлыми нарушениями речи, направленных на формирование всех компонентов речи.

Подбирая нейроигры педагог должен опираться на ряд принципов:

- принцип учета индивидуальных особенностей детей;
- принцип доступности речевого материала;
- принцип последовательности и системности в организации речевых игр и упражнений;
- принцип деятельности.

Нейроигры проводятся систематически в спокойной, доброжелательной обстановке. Важно точное выполнение каждого упражнения, поэтому необходимо индивидуально обучить каждого ребёнка.

Занятия начинаются с изучения игр и упражнений, которые постепенно усложняются, и увеличивается объем выполняемых заданий.

Каждую нейроигру следует считать деятельностью, а систему игр рассматривать как совокупность связанных между собой разных видов деятельности.

Все игры и упражнения имеют свою цель и условно их можно разделить на три блока.

1. Игры и упражнения, которые активизируют тонус коры полушарий мозга (дыхательные упражнения, самомассаж).

- потянуть их вверх. Взявшись за среднюю часть ушных раковин, потянуть их вперед, потом назад и в стороны;

- указательными и средними пальцами обеих рук одновременно «рисовать» круги по контуру щек (*массирующими круговыми движениями*);

- указательными и средними пальцами рук «рисовать» вокруг глаз очки (*глаза в это время должны быть открыты*);

- «Энергетическая зевота». Снимается напряжение с мышц лица, глаз, рта, шеи. Улучшаются функции голосовых связок, речь становится четче. Широко открыть рот и попытаться зевнуть, надавив при этом кончиками пальцев на натянутый сустав, соединяющий верхнюю и нижнюю челюсти.

2. Игры и упражнения, которые улучшают возможности приема и переработки информации (движения перекрестного характера, направленные на развитие мозолистого тела головного мозга). Например:

- «Графомоторные дорожки», нейропрописи (двуручное действие) с одновременным проговариванием;
  - «Нейроупражнения: колечки, кулак-ребро-ладонь, ухо-нос и др.;
  - Нейроигры на выкладывание узоров из камней, пуговиц, счетных палочек одновременно двумя руками;
  - «Тебе – мне» (с мячом), «Звоночки» (с музыкальными инструментами), «Волшебный пинцет»;
  - «Звуковая тропинка» (дети идут по следам, ступая правой и левой ногой на след с определенным символом, звуком, буквой, картинкой);
  - «Хлопни, топни»: прохлопывание и протопывание столько раз, сколько звуков услышит ребенок;
  - «Чья картинка?»: ребенок достает из сухого бассейна картинку и кладет ее к соответствующему символу звука, букве и т. д.;
  - «Волшебная песочница» с использованием палочки и чередованием рук.
3. Игры и упражнения, которые улучшают контроль и регулирование деятельности (ритмичное изменение положений руки).
- «Жаба»: положите руки на стол или на колени. С одной стороны сжимайте кулак, а ладонь другой руки должна лежать на столе или на коленях. Задача состоит в том, чтобы одновременно и целенаправленно менять положение рук, произнося звуки, слоги или слова для автоматизации звуков;
  - «Молоток-пила» (упражнение можно выполнять на столе или на коленях): с одной рукой «пилим» пилой, а другой рукой «забиваем гвозди» при произнесении звуков, слогов или слов для автоматизации звуков.

Систематическое использование нейроигр в работе логопедов, воспитателей и родителей положительно влияет на процесс коррекции, развитие интеллекта и улучшение физического, психического и эмоционального состояния детей, а также на их социальную адаптацию. Это снижает утомляемость и повышает способность к контролю, что, в свою очередь, помогает исправить недостатки в развитии детей дошкольного возраста.

### *Список литературы*

1. Агафонова И.Н. Готовимся к школе / И.Н. Агафонова. – СПб., МИМ, 1997.
2. Визель Т.Г. Основы нейропсихологии: учебник для студентов вузов / Т.Г. Визель. – М.: В. Секачев, 2019. – 264 с.
3. Гончарова К.Н. Нейропсихологические игры. 10 волшебных занятий на развитие речи, мышления, воображения, самоконтроля / К.Н. Гончарова – Феникс, 2020. – 55 с.
4. Катаева А.А. Дидактические игры к упражнениям / А.А. Катаева, Е.А. Стребелева. – М., Бук-Мастер, 1993.
5. Колганова В.С. Нейропсихологические занятия с детьми: в 2 Ч. Ч 1. / В.С. Колганова, Е. Пивоварова, С. Колганов [и др.]. – М.: Айрис-Пресс, 2019. – 416 с.
6. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей нейропсихологические игры / Т.П. Трясорукова. – Феникс, 2020. – 60 с.

**Горбунова Мария Николаевна**

воспитатель

**Сорокина Майя Геннадьевна**

воспитатель

**Иванова Павлина Вячеславовна**

учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №1»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

## **ИГРОВАЯ ТЕРАПИЯ С ТРЕВОЖНЫМИ ДЕТЬМИ: ОПЫТ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ В ДОУ**

**Аннотация:** в статье кратко описаны причины возникновения тревожности у детей дошкольного возраста. Игровая терапия в ДОУ рассматривается как важное условие работы воспитателя с тревожными детьми. авторами отмечено, что разнообразное игровое оборудование позволяет детям выразить свое состояние и эмоции, наладить контакт с окружающим миром.

**Ключевые слова:** дети дошкольного возраста, тревога, игровое оборудование.

Исследователи считают, что тревога у детей зарождается уже в раннем возрасте, когда наступает разлучение с матерью. В более взрослом возрасте нормально развивающиеся дети испытывают беспокойство в случае их отторжения из группы взрослых и сверстников. Некорректное разрешение подобных ситуаций может послужить предпосылкой для последующего развития тревоги у детей. В случае неблагоприятного стечения обстоятельств (страхи и тревога у значимых взрослых, травмирующие жизненные обстоятельства) и тревога у ребенка может перерасти в тревожность как в устойчивую черту его характера.

Главной причиной возникновения тревожности у дошкольников считается неправильное воспитание и неблагоприятные отношения ребенка с родителями, особенно с матерью. Большое количество ограничений и запретов, отвержение, неприятие матерью каких-либо особенностей своего ребенка, постоянное одергивание либо ее чрезмерная забота, ложные обещания вызывают у него беспокойство и тревогу из-за невозможности удовлетворения потребности в любви, в ласке и защите. Не получая удовлетворения в потребности в любви, ребенок будет стремиться получить ее любыми способами.

Приходя в первый раз в детский сад, будучи «оторванными» от мамы и от привычных социальных окружений, многие дети испытывают эмоциональную напряженность, беспокойство и стресс. Они становятся плачущими, беспокойными, замкнутыми либо агрессивными.

Поэтому атмосфера, царящая в групповой комнате, чрезвычайно важна для детей. Воспитателю необходимо создать дружественную обстановку, предварительно планируя и игровое оборудование, которые в совокупности создадут у тревожного ребенка комфортное состояние во время пребывания в детском саду.

Каким образом воспитателю ДОУ выстроить игровой процесс с тревожным ребенком на всех этапах его взросления (от периода адаптации к ДОУ к выпуску в школу), чтобы по возможности скорректировать его поведение, самоконтроль и самооценку, тем самым способствуя развитию его как личности?

Мой собственный многолетний опыт показывает, что необходимо создать естественные условия для игровой деятельности ребенка, в которой воспитатель сначала не принимает на себя какую-либо роль и не работает по заранее намеченному плану. Я сначала жду, пока ребенок отразит проблемы, являющиеся источником тревожности, в игре, найдет новые способы общения с окружающими, придет в согласие с самим собой в новой для него обстановке.

Куклы, машинки, домики и т. д. помогают ребенку играть в свободную игру, а воспитателю – установить контакт с внутренним миром самого ребенка.

Очень часто тревожные дети приносят из дома в группу игрушечных солдатиков, пистолетов, диких хищных животных, пауков и т. д.). Вопреки распространенному мнению, что игры с подобными игрушками нужно пресекать, необходимо на некоторое время разрешить детям пользоваться ими для выражения их гнева и враждебности. Конечно, проявление физических импульсов, наносящих вред другим детям, недопустимо. Также тревожные дети могут неявно демонстрировать в своем поведении следующие агрессивные проявления: наезжать машинкой на ногу воспитателя или других детей, во время игры пытаться что-либо сломать, использовать игровой материал со скрежетом, шумом, давлением. Дети могут дистанцироваться от других детей и воспитателя, молчать, не отвечать на вопросы и просьбы.

Воспитатель – это еще и психолог в группе, который ищет особый подход к каждому ребенку.

Изобразительная деятельность и конструирование особенно полезна для застенчивых и замкнутых детей. Дети могут посредством метафор выражать свои чувства и эмоции, созидания и разрушая проблемные образы.

Желательно использовать фломастеры, так как частая поломка карандашей может повысить тревожность у детей. Бывает, что дети не сразу осваивают краски, так как боятся испачкаться.

Хорошо оборудованная игровая комната в детском саду особенно важна, ведь в ней возникают первые впечатления ребенка, привыкающего к социальному окружению вне дома. Воспитатель создает дружественную детям обстановку, которая, тем не менее, требует предварительного планирования и понимания внутреннего мира и особенностей каждого ребенка.

### ***Список литературы***

1. Богина Е.В. Теория и практика игровой терапии: метод свободной игры / Е.В. Богина. – М.: ЛитРес, 2018. – 143 с.
2. Костина Л.М. Игровая терапия с тревожными детьми / Л.М. Костина. – СПб.: Речь, 2006. – 160 с. – EDN UNRTAP
3. Левитов Н.Д. Вопросы психологии характера / Н.Д. Левитов. – М: Современный гуманистический университет, 2008. – 424 с.
4. Пиотровская Е.А. Игровая терапия. Золотой парашют для вашего ребенка / Е.А. Пиотровская. – М.: ACT, 2023. – 190 с.

**Горелова Дарья Витальевна**

учитель

ГБОУ СО «Школа-интернат АОП»

с. Широкий Буерак, Саратовская область

**Сергеева Татьяна Николаевна**

заведующая

МАДОУ «Д/С №34»

г. Балаково, Саратовская область

**Путинцева Ольга Николаевна**

заместитель заведующего по ВОР

МАДОУ «Д/С №34»

г. Балаково, Саратовская область

## **СОЦИАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАННИКОВ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В УСЛОВИЯХ ДОУ**

**Аннотация:** в статье описывается опыт социализации воспитанников с особыми образовательными потребностями в условия ДОУ. В ходе исследования авторы заключают, что социализация детей с особыми образовательными потребностями не только помогает интегрировать их в сообщество сверстников, но и дает им возможность раскрыть свои таланты.

**Ключевые слова:** талант, инклюзия, социализация.

Российская образовательная система находится в постоянном развитии, интегрируя традиционные подходы с современными технологиями.

Несмотря на то, что уже на протяжении нескольких лет в практику внедряется инклюзивное образование, тема социализации детей с ограниченными образовательными потребностями остается актуальной. Это обусловлено тем, что каждый ребенок индивидуален, и социальная группа, в которую он интегрируется также неповторима. Следовательно, это от педагогов и родителей (законных представителей) требует готовности действовать с учетом новых условий и индивидуальных особенностей. Наш опыт работы показывает, что важным направлением является социализация и развитие талантов этих воспитанников. Важным условием выступает внедрение коррекционной педагогики. Это создает новые цели, задачи и перспективы. Поскольку требует поддерживать и раскрывать возможности этих детей.

Успешная социализация и поддержка семей требуют профessionализма кадров и использования современных технологий, основанных на достижениях медицины, психологии, педагогики и дефектологии. Своевременное выявление и коррекция нарушений позволяют улучшить качество жизни детей, предотвращая усугубление проблем. Несомненно, это большая нагрузка на педагогический состав, но есть и положительные стороны. Инклюзивное образование положительно оказывается на воспитании толерантности у всех участников воспитательно-образовательного процесса. Поскольку в процессе обучения воспитанники учатся

взаимодействовать друг с другом, учатся ждать, поддерживать, отстаивать свое мнение, они получают опыт иного взгляда на мир.

Важно отметить роль родителей (законных представителей). Они также включены и выступают активными участниками воспитательно-образовательного процесса. Активное участие в жизни группы: посещение родительских собраний, мастер-классов, открытых мероприятий, участие в акциях, посещение выставок, сопровождение детей в библиотеки дают важный опыт. Родители повышают свою психолого-педагогическую компетентность. Таким образом, включение родителей в социализацию детей с особыми образовательными потребностями, способствуя их социальной адаптации и в целом гуманизации общества. Важна готовность общества и самих детей к взаимодействию, основанному на толерантности и демократии.

Социальная политика государства должна формировать поколение доброжелательных и отзывчивых граждан. Правильная социализация позволяет интегрировать детей с особыми потребностями в коллектив, минимизируя акцент на их отличиях, но в тоже время дает возможность раскрыть их таланты.

В современной образовательной парадигме ключевое значение придается раскрытию скрытых талантов детей, что продиктовано динамикой мировых процессов. Сегодня востребован человек творческий, инициативный, обладающий развитым воображением, открытый к новым идеям, умеющий находить оригинальные подходы и быстро адаптироваться.

Опыт работы показывает, что среди воспитанников с особыми образовательными потребностями также есть дети талантливые. И активное включение их в социальную жизнь, во взаимодействие с профессионалами и со сверстниками создают важное условие для раскрытия талантов.

Практический опыт показывает, что потенциал дошкольников с особыми образовательными потребностями часто остается нереализованным. Поэтому крайне важно наладить эффективное взаимодействие между родителями и педагогами. Только совместная, последовательная и систематическая работа взрослых способна поддержать и активизировать развитие ребенка.

Для детей среднего дошкольного возраста свойственны любознательность, восприимчивость и потребность в интеллектуальной стимуляции. У них хорошо развита интуиция, образы яркие и конкретные, и они легко ими оперируют. В этом возрасте отчетливо проявляются склонности и способности к различным видам деятельности, и ребенок способен воплощать свои идеи, стремясь к высоким результатам. Отсутствие опыта, страха перед ошибками расширяет горизонты его исследований и экспериментов.

Таким образом, социализация детей с особыми образовательными потребностями не только помогает интегрировать их в общество сверстников, но и дает им возможность раскрыть свои таланты. Повышается компетентность всех родителей в группе, что становится важным условием формирования общества активных, толерантных, осознанных взрослых.

### *Список литературы*

1. Матюшкин А.М. Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей / А.М. Матюшкин. – Воронеж: МОДЭК, 2004. – 117 с.

*Григорьева Марина Викторовна*  
учитель-логопед  
*Ющенко Надежда Владимировна*  
воспитатель

МБДОУ «Д/С №40 «Радость»  
г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

## **СИСТЕМА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ НАРУШЕНИЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Аннотация:** в статье представлены результаты формирующего эксперимента по профилактике нарушений письменной речи у детей старшего дошкольного возраста. Авторами выделены несколько подходов к вопросам предупреждения нарушения письменной речи у детей дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** письменная речь, профилактика нарушений письменной речи, чтение, письмо.

Одним из наиболее важных вопросов современного дошкольного образования является профилактика нарушений письменной речи у детей дошкольного возраста. С одной стороны, это обусловлено тем, что современная модель образования предполагает повышение требований к подготовке детей к школьному обучению. С другой стороны, своевременное овладение навыками чтения и письма влияет на качество получаемых знаний ребенком в дальнейшем.

В связи с тем, что вопросы предупреждения нарушений чтения и письма у детей старшего дошкольного возраста все еще остаются недостаточно разработанными, возникает потребность в определении основных направлений коррекционно-развивающей работы по профилактике возможных нарушений чтения и письма у старших дошкольников.

Анализ научных работ по проблеме исследования позволил нам выделить несколько подходов к вопросам предупреждения нарушения письменной речи у детей дошкольного возраста. Во-первых, обеспечение готовности детей к школьному обучению, предполагающий физиологическую, интеллектуальную, эмоционально-волевую и личностно-социальную готовность [1].

Во-вторых, комплексный и системный подход, подчеркивающий важность интеграции разных методов и стратегий, что позволяет более эффективно справляться с проблемами возникновения предпосылок нарушения письменной речи. Авторы придерживаются позиции единства двух составляющих письменной речи: чтения и письма, а также позиции системной взаимосвязи устной и письменной речи, поскольку устная речь выступает основой для формирования письменной речи [3].

В-третьих, нейропсихологический подход, основанный на более глубоком понимании процессов, связанных с функционированием мозга и развитием речи. Здесь особое внимание уделяется таким

нейропсихологическим предпосылкам, как зрительное и слуховое восприятие, зрительную и слухоречевую память, самоконтроль [2].

С целью изучения уровня развития предпосылок письменной речи у детей 6–7 лет было проведено экспериментальное исследование устной речи и фонематических процессов, высших психических функций, моторных навыков у дошкольников.

Анализ итогового уровня сформированности предпосылок к овладению письменной речью показал следующее распределение испытуемых дошкольников: высокий уровень – 40% (6 детей); средний уровень – 53% (8 детей); низкий уровень – 7% (1 ребенок).

Было выявлено, что испытуемые с высоким уровнем сформированности базиса письменной речи самостоятельно выполняли задания, фонематические процессы у данной категории сформированы, развитие высших психических функций, участвующих в процессе чтения и письма находится на достаточном уровне сформированности, моторные навыки сформированы. Доминирующую группу составили дошкольники со средним уровнем развития предпосылок письменной речи, у которых отмечались следующие особенности: для достижения результата испытуемым требовалась обучающая помощь педагога, неуверенность при выполнении моторных проб, замедленный темп выполнения заданий; верное определение последовательности картин, но сложности при составлении связного рассказа по серии сюжетных картин; наличие сложностей при выполнении заданий на определение уровня сформированности фонематических процессов (повторение слоговых рядов, выделение заданного звука на фоне других, определение места звука в слове); быстрое утомление в процессе диагностики, высокая отвлекаемость; у группы детей с низким уровнем наблюдалось недоразвитие всех компонентов фонематической стороны речи, низкий уровень запоминания слуховой и зрительной информации, переключаемости и концентрации внимания, несформированность операций синтеза и обобщения.

На основе результатов диагностики была разработана коррекционно-развивающая программа по предупреждению возникновения нарушений письменной речи, которая реализовывалась в три этапа и была направлена на развитие устной речи, высших психических функций, участвующих в процессе чтения и письма, моторных навыков.

На подготовительном этапе с целью включения дошкольников в коррекционно-развивающий процесс проводились игры на создание благоприятного эмоционального настроя, на развитие слухового и зрительного внимания и памяти, восприятия, мышления, фонематических процессов, а также упражнения для развития мелкой моторики пальцев рук и артикуляционной моторики.

На основном этапе реализации программы продолжалась работа по созданию благоприятного эмоционального настроя. Также детям предлагались игры для развития уверенности, активности, самостоятельности.

Большое внимание уделялось развитию и совершенствованию фонематических процессов и зрительно-пространственных представлений. Одновременно велась работа по обогащению словаря дошкольников, развитию лексико-грамматических категорий, мелкой моторики, графомоторных навыков, речевой моторики.

Заключительный этап предполагал развитие самооценки, уверенности, лидерских качеств, активности в процессе введения полученных в

ходе коррекционных занятий навыков в самостоятельную деятельность дошкольников. Были проведены интеллектуальные турниры, предполагавшие индивидуальное и групповое участие.

Сравнительный анализ результатов диагностики до и после реализации программы по предупреждению нарушений письменной речи у детей старшего дошкольного возраста показал увеличение количества детей с высоким уровнем сформированности предпосылок письменной речи (с 40 до 73%), на среднем уровне оказалось 27% испытуемых. Низкий уровень данного показателя оказался нулевым.

Итак, результаты количественного и качественного анализа дают возможность говорить об эффективности системы логопедической работы, направленной на предупреждение возникновения нарушений письменной речи у старших дошкольников. Специально организованная комплексная и системная коррекционно-развивающая работа с учетом индивидуального уровня развития дошкольников позволяет вести эффективную деятельность по предупреждению возникновения предпосылок нарушения письма и чтения уже на этапе дошкольного обучения.

*Список литературы*

1. Божович Л.И. Психологические вопросы готовности ребенка к школьному обучению / Л.И. Божович // Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста: сборник статей. – М.: Международный образовательный и психологический колледж, 1995. – С. 132–142.
2. Лурия А.Р. Очерки психофизиологии письма / А.Р. Лурия // Письмо и речь: нейролингвистические исследования: учеб. пособие для студ. психол. фак. высш. учеб. заведений. – М.: Академия, 2002. – С. 12–79.
3. Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практика / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – 5-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 224 с. – EDN QWKQOV

*Енерева Надежда Александровна*

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Российский государственный  
педагогический университет им. А.И. Герцена»  
г. Санкт-Петербург

## **ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ЛИЦ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ**

**Аннотация:** в статье рассматриваются современные подходы к использованию цифровых технологий в обучении и воспитании лиц с нарушением зрения. Особое внимание уделяется особенностям их использования с учетом возможностей обучающихся с нарушением зрения и их образовательными потребностями. Приводятся примеры эффективных технологий в образовательном процессе слепых и слабовидящих.

**Ключевые слова:** цифровые технологии, образование слепых и слабовидящих, современные подходы в обучении, тифлотехнологии.

Цифровые технологии играют важную роль в современном образовании, предоставляя новые возможности для обучения лиц с

ограниченными возможностями здоровья, включая обучающихся с нарушением зрения (слепых и слабовидящих). Использование специализированных программ, устройств и методик позволяет преодолеть барьеры, связанные с нарушением зрения, и обеспечить доступ к качественному образованию.

Цифровые образовательные технологии становятся важнейшим инструментом формирования компетенций, обеспечения гибкости и деятельностного характера обучения. Лица с нарушением зрения так же, как и их сверстники, готовы активно пользоваться различными мобильными приложениями во время учебы и с целью общения со сверстниками, быстро ориентируются в информационном пространстве.

Важно, чтобы обучающийся с нарушением зрения был успешен и социализирован, для этого он должен обладать определенным уровнем социальной зрелости: владеть навыками коммуникативного поведения, проявлять социальную активность и самостоятельность, быть готовым к продуктивному взаимодействию с широким социумом, обладать определенным уровнем профессиональной компетентности и иметь систему ценностных ориентаций [1; 2]. Правильно организованный учебный процесс с использованием специализированных устройств и программ цифрового обеспечения способствует повышению качества образования и социальной адаптации лиц с нарушениями зрения. При использовании цифровых технологий предоставление информации в игровой форме способно вызывать у обучающихся больший интерес к обучению по сравнению с традиционными формами обучения, есть возможность предъявлять обучающимся полимодальный учебный материал, содержащий аудиовизуальную информацию. Так же цифровые технологии позволяют обучающимся с нарушением зрения моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни, тем самым расширяя и уточняя их представления об окружающем мире.

Однако использование цифровых технологий в обучении лиц с нарушением зрения требует соблюдения определенных норм и правил, включая санитарно-эпидемиологические требования к времени работы с электронным устройствами, к освещению, расстоянию до экрана технического средства, к нормативам размеров электронных средств обучения, а также техническим характеристикам устройств [3].

Необходимо также учитывать требования к шрифтам для слабовидящих обучающихся.

1. Размер шрифта: основной текст – не менее 16–18 пунктов; заголовки – не менее 20–24 пунктов.

2. Тип шрифта: рекомендуются шрифты без засечек (например, Arial, Verdana), так как они легче воспринимаются; избегать курсивных и декоративных шрифтов.

3. Контрастность: текст должен быть четко виден на фоне. Рекомендуется черный текст на белом фоне или желтый на черном. Однако по индивидуальным предпочтениям цвет фона и шрифта можно менять. Например, естьстроенная функция в системе Android – инверсия, которая позволяет изменить фон на черный, цвет текста будет белый.

1. Межстрочный интервал: оптимальный интервал – 1,5–2,0 для улучшения читаемости.

При использовании компьютерных технологий и формировании адекватных представлений об объектах и процессах у лиц с нарушениями зрения необходимо учитывать следующие факторы.

1. Состав и структуру нарушенных функций детей.

2. Целевые установки на восприятие и последующее воспроизведение объектов и процессов.

3. Характерные признаки объектов и процессов, доступные для восприятия с помощью сохранной сенсорной системы.

4. Полноту первоначального восприятия, глубину анализа и синтеза признаков и свойств обучаемых объектов, их изменений и превращений.

5. Частоту восприятия и воспроизведения изучаемых объектов и процессов в ходе познавательной деятельности учащихся.

Для успешного внедрения цифровых технологий в процесс обучения педагогу необходимо реализовывать ряд задач: перепроектировать рабочую программу с учетом использования электронных образовательных ресурсов; подготовить интерактивные упражнения и задания в сети интернет; грамотно распределить соотношение учебного материала с использованием электронных средств обучения с традиционными формами; разработать адаптированные цифровые учебные материалы для обучающихся с нарушением зрения.

Эффективным средством решения информационных проблем людей, имеющих нарушения зрения, могут служить компьютерные тифлотехнологии, которые базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для восприятия незрячих и слабовидящих формы: звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст – и позволяют им самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения (MS Word, Internet Explorer и т. д.), получая пользовательские возможности, не имеющие принципиальных отличий от возможностей пользователей с нормальным зрением (за исключением работы с графической нетекстовой информацией).

Практическое применение цифровых технологий в процессе обучения лиц с нарушением зрения.

1. Подбор иллюстративного материала к занятиям. Благодаря цифровым технологиям педагог может создать качественные изображения, доступные восприятию обучающихся с нарушением зрения. Например, для слабовидящих детей, используя графические программы и редакторы, есть возможность подобрать или сделать изображения нужного размера, можно усилить контраст, выделить контур изображенного объекта определенной толщины, убрать фон и лишние несущественные детали в изображении, которые затрудняют процесс восприятия обучающихся.

2. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками тифлопедагогов России и зарубежья. Использование Интернет-ресурсов позволяет сделать образовательный и коррекционный процессы информационно-емкими, познавательными и комфортными.

3. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности занятий. Активное внедрение компьютерных технологий расширяет возможности слабовидящих детей в получении информации, но еще в большей степени создает условия для вербализации обучения, так как мультимедийные технологии используют визуальный и слуховой каналы получения информации, способны сформировать адекватный зрительный образ и стать эффективным средством наглядности в коррекционно-развивающей работе с детьми с нарушением зрения.

Современные цифровые технологии образования для слепых и слабовидящих включают в себя следующие ресурсы.

1. Программы экранного доступа (например, JAWS, NVDA), которые преобразуют текстовую информацию в аудиоформат, что позволяет обеспечить доступ незрячему человеку к компьютеру. При освоении обучающимися особенностей применения подобной программы значительно упрощается процесс их обучения [4].

2. Электронные книги и учебники с поддержкой шрифта Брайля и аудиосопровождением.

3. Тактильные дисплеи, позволяющие отображать информацию в виде рельефно-точечных символов.

4. Приложения для увеличения текста и изменения контрастности экрана для слабовидящих.

5. Голосовые помощники и системы распознавания речи, упрощающие взаимодействие с устройствами.

6. Диктофон с флеш-памятью. Его использование значительно облегчает процесс обучения незрячего, так как есть возможность в цифровом формате накапливать на своем компьютере учебный материал, быстро его находить и обрабатывать.

На современном этапе развития технологий возможности их использования слепыми и слабовидящими расширены и являются более доступными. Это проявляется в том, что есть цифровые технологии, которые не требуют установки специализированных приложений и программ, но уже являются встроенными функциями в некоторых устройствах и программах. Например, системы Android и iOS содержат в себе программы экранного доступа (TalkBack и VoiceOver), специальные возможности по увеличению текста, смены фона экрана и цвета текста (инверсия), изменения цветовой передачи (функция цветокоррекции) для лиц с нарушением цветовосприятия. Операционная система Microsoft также включает в себя специальные возможности для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Так, для слепых и слабовидящих есть возможность пользования экранным диктором (очень просто и доступно, по нажатию определенных горячих клавиш), лупой – для лиц с пониженным зрением, доступности восприятия текста с помощью альтернативного текста (добавление описаний к изображениям и другим визуальным элементам), возможности иммерсивного чтения для обучающихся с когнитивными нарушениями.

Процесс обучения и общения лиц с нарушением зрения происходит и в среде нормально видящих сверстников и взрослых. Поэтому важно, что внимание разработчиков программ коснулось и вопроса взаимодействия незрячих со зрячими. Программа «Angelina Braille Reader» позволяет перевести рельефно-точечный шрифт Брайля в плоскопечатный текст. Это позволяет взрослому, например, родителю, не владеющему специальной системой чтения и письма для слепых, проверить выполненную ребенком домашнюю работу, позволяет помочь ему в процессе обучения. Также создание и использование подобных цифровых технологий позволяет легче передавать информацию от слепого к зрячему и способно создавать перспективы для беспрепятственного общения между людьми, вызванного разными способами восприятия.

Цифровые технологии позволяют обучающимся с нарушением зрения активнее включаться в образовательный процесс, способствуют развитию

самостоятельности, улучшению восприятия учебного материала и повышению мотивации к обучению.

**Список литературы**

1. Еперева Н.А. Формирование нравственных ценностей подростков с нарушением зрения в образовательном процессе / Н.А. Еперева // Территория детства ребенка с образовательными потребностями: материалы XXII международной конференции «Ребенок в современном мире. Территория детства». – СПб., 2015. – С. 238–241. – EDN UUZXYR
2. Невзорова Н.А. Педагогическое сопровождение процесса становления социальной зрелости учащихся подросткового и юношеского возраста с нарушениями зрения / Н.А. Невзорова // Общество. Среда. Развитие. – СПб, 2010. – №3 (16). – С. 124–128. – EDN NCKCDT
3. СанПин 1.2.3685-21 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3Gce3v> (дата обращения: 27.02.2025).
4. Соколов В.В. Особенности обучения детей с глубоким нарушением зрения современным информационным технологиям / В.В. Соколов // Дефектология. – 2013. – №4. – С. 65–77. – EDN ROWCDL

**Заборода Дмитрий Григорьевич**  
канд. юрид. наук, доцент, профессор  
Крымский филиал ФГКОУ ВО  
«Краснодарский университет МВД России»  
г. Симферополь, Республика Крым

**ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К ОПРЕДЕЛЕНИЮ  
ОБЪЁМА КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ СИСТЕМЫ  
МВД РОССИИ, СВЯЗАННЫХ С ОХРАНОЙ  
ОБЩЕСТВЕННОГО ПОРЯДКА И ОБЩЕСТВЕННОЙ  
БЕЗОПАСНОСТИ В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ ПУБЛИЧНЫХ  
И ИНЫХ МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ**

**Аннотация:** в статье актуализирована потребность в конкретизации содержания компетенций сотрудников органов внутренних дел, предусматривающих формирование знаний, умений и навыков, необходимых для выполнения обязанностей полиции в области обеспечением общественного порядка и общественной безопасности в период проведения публичных и иных массовых мероприятий. В зависимости от сущности выполняемых задач, выделены основные подходы, которые целесообразно учитывать для определения объема соответствующих компетенций лиц, обучающихся в образовательных организациях системы МВД России.

**Ключевые слова:** образовательные организации МВД России, компетенции, публичные мероприятия, массовые мероприятия, обучающийся.

Одним из важнейших условий модернизации системы подготовки кадров для органов внутренних дел сегодня является профилизация образовательных организаций высшего образования путём наделения их функциями учебно-научных центров по наиболее востребованным направлениям оперативно-служебной деятельности [1–2].

К приоритетным профилям подготовки, установленных для Краснодарского университета МВД России, относится «Деятельность подразделений по обеспечению охраны общественного порядка и общественной безопасности в период проведения публичных и иных массовых мероприятий» (п. 2 перечня) [3].

Необходимость формирования соответствующих компетенций, связана с тем, что сотрудники указанных подразделений, в той или иной мере, привлекаются к обеспечению охраны общественного порядка и общественной безопасности в период проведения публичных и иных массовых мероприятий, непосредственно выполняют задачи по: реализации большинства основных направлений деятельности полиции в этих условиях; организации и практическому осуществлению соответствующих мероприятий на основных этапах охраны правопорядка в условиях публичных и массовых акций; предупреждению, выявлению, пресечению правонарушений, а также привлечению лиц, виновных в их совершении, к юридической ответственности; осуществлению индивидуальной профилактической работы в отношении лиц, совершивших административные правонарушения, посягающие на общественный порядок и общественную безопасность при проведении публичных или официальных спортивных мероприятий; взаимодействию между субъектами обеспечения общественного порядка и общественной безопасности во время таких публичных и других массовых мероприятий; содействию государственным органам, органам местного самоуправления и общественным организациям в реализации их полномочий и прав в рассматриваемый период; оказанию помощи лицам, которые нуждаются в защите полиции от преступных и иных противоправных посягательств; привому информированию организаторов и участников публичных и иных массовых мероприятий об особенностях их проведения, а также ответственности за нарушение соответствующего законодательства и др.

Изучение нормативных правовых актов МВД России, учебно-практических изданий, а также опыта охраны правопорядка во время массовых мероприятий, позволяет сделать предположение о целесообразности использования следующих подходов для определения объёма компетенций сотрудников полиции, обучающихся образовательных организаций системы МВД России:

Первый подход, предусматривает формирование компетенций, необходимых для сотрудников органов внутренних дел, которые непосредственно участвуют в реализации мероприятий по охране общественного порядка (например, сотрудников подразделений патрульно-постовой службы полиции, дорожно-патрульной службы ГАИ МВД России), а также курсантов и слушателей образовательных организаций МВД России, которые могут привлекаться в качестве резерва основных сил.

Второй подход, может реализовываться в отношении сотрудников подразделений полиции, которые привлекаются в качестве дополнительных сил на подготовительном и основном этапе реализации соответствующих мероприятий (например, сотрудники службы участковых уполномоченных полиции, осуществляющие комплекс предупредительных мер в отношении лиц, состоящих на учете органов внутренних дел, паспортизацию объектов инфраструктуры в месте проведения мероприятий; ГАИ МВД России, определяющих режим безопасности дорожного движения в период публичных и других массовых мероприятий).

Третий подход, связан с установлением компетенций для нарядов полиции и специализированных групп сотрудников полиции, которые

создаются с целью предупреждения, выявления и пресечения нарушения порядка проведения публичного и другого массового мероприятия, а также других правонарушений в период их проведения.

Четвёртый подход, предусматривает выделения компетенций, необходимых для организации сил и средств органов внутренних дел, участвующих в охране общественного порядка во время публичного и другого массового мероприятия (например, разрабатывают необходимые типовые и оперативные планы, принимают решения о расстановке сил и средств, учитывающие складывающуюся и прогнозируемую оперативную обстановку, осуществляют маневр ними, организовывают с взаимодействие с другими субъектами охраны правопорядка и др.).

Предложение нами подходы, могут быть использованы для определения содержания компетенций лиц, обучающихся на различных видах обучения: профессиональной подготовке, по программам высшего и последипломного образования.

**Список литературы**

1. Гуров Д.В. Реализация требований профилизации образовательных учреждений МВД России кафедрой оперативно-розыскной деятельности и специальной техники Ставропольского филиала Краснодарского университета МВД России / Д.В. Гуров // МНКО. – 2015. – №3 (52) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/realizatsiya-trebovaniy-profilizatsii-obrazovatelnyh-uchrezhdeniy-mvd-rossii-kafedroy-operativno-rozysknoy-deyatelnosti-i> (дата обращения: 13.03.2025).

2. Закатов В.В. Подготовка кадров для органов внутренних дел Российской Федерации: изменения и новации / В.В. Закатов // Труды Академии управления МВД России. – 2014. – №4 (32) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/podgotovka-kadrov-dlya-organov-vnutrennih-del-rossiyskoy-federatsii-izmeneniya-i-novatsii> (дата обращения: 13.03.2025).

3. Приказ МВД России от 29 августа 2012 г. №820 «О профилизации образовательных учреждений МВД России».

4. Приказ МВД России от 2 февраля 2024 г. №44 «Об утверждении Порядка организации подготовки кадров для замещения должностей в органах внутренних дел Российской Федерации».

*Заирова Инна Робертовна*  
учитель-логопед  
*Мусаева Маргарита Бодаловна*  
воспитатель  
*Приходько Светлана Александровна*  
воспитатель

МБДОУ «Д/С №52»  
г. Белгород, Белгородская область

## **ФОРМЫ И ПРИЁМЫ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

*Аннотация:* в статье рассматривается вопрос применения здоровьесберегающих технологий в дошкольном учреждении. Особое внимание авторами уделяется формам работы по охране и укреплению здоровья воспитанников из опыта работы педагогов.

*Ключевые слова:* здоровьесбережение, родители, дошкольники, образовательная, двигательная деятельность.

Забота о сохранении и укреплении здоровья воспитанников была и есть наиглавнейшей задачей дошкольного образования, наряду с воспитанием

всесторонне развитой личности. Мероприятия, направленные на здоровьесбережение это деятельность совместно с детьми, которая способствуют или создаёт условия для охраны здоровья и безопасности жизнедеятельности, а также способствуют развитию физических качеств, а также органов и систем детского организма. Эти мероприятия пересекаются, поскольку невозможно укреплять, развивать, не сохраняя и не сберегая. Тема здоровьесбережения проходит красной нитью по всем образовательным областям программы дошкольного образования. В познавательном развитии это приобретение знаний об органах и системах своего организма. В социально-коммуникативном, знакомство с принятыми в нашем обществе привычками к здоровому образу жизни, негативным отношением к вредным привычкам (курение, наркотики, алкоголь). В речевой области проговариваются накопленные русским народом пословицы и поговорки, скороговорки и присказки о правильном питании, двигательной активности, режиме дня и т. п. В области художественного развития дети отражают в рисунках, поделках своё отношение ко всем вышеперечисленных понятиям, привычкам. В области физического создаются условия для развития всех физических качеств, такие как ловкость, быстрота, выносливость, выполнения общеразвивающих упражнений для красоты и грации движений, укрепления осанки и т. д. Таким образом, замечаем, что выполнение задачи дошкольного образования – сохранение и укрепление здоровья воспитанников, ставиться во главу угла каждой образовательной деятельности в дошкольной организации.

Здоровьесбережение присутствуют в каждом режимном моменте, их элементы насыщают развивающую предметно-пространственную среду (РППС) как в рекреациях и уличном пространстве дошкольной организации, так и в групповом пространстве. Пальчиковые гимнастики, динамические паузы, физкультурные минутки насыщают время утреннего приёма, встречаются во время ожидания приёма пищи, между различными занятиями, во время вечерней прогулки. Их цель сплочение группы детей, создание положительного эмоционального микроклимата, создание ритуалов группы, снятие мышечного и эмоционального напряжения. Для развития правильной осанки в групповой и рекреационных зонах созданы маркеры правильного положения частей тела при правильной осанке. Также педагогами обращается пристальное внимание к правильному положению тела при положении сидя, поскольку дети принимают пищу, занимаются часто сидя за столом и правильное положение тела способствует развитию полезной привычки. Этому способствует подобранныя соответственно росту детей мебель, которая растёт вместе с детьми, информационные плакаты, показывающие правильное положение частей тела при сидении, и, в первую очередь, упражнения, способствующие укреплению мышц спины и всего опорно-двигательного аппарата (ОДА). Для этой же цели в групповых, в центрах двигательной активности собраны традиционного и нетрадиционное оборудование: гимнастические палки, пластмассовые кольца, обручи, мячи, ленты, ортопедические коврики как самодельные, так и заводского производства, наборы мелких предметов для сборания пальцами ног, кубы со схемами разнообразных движений, картотеки игр и упражнения для укрепления ОДА.

Привлечение семей воспитанников к теме сохранения и укрепления здоровья детей является одним из направления взаимодействия между ними и дошкольной организацией. Семьи активно участвуют в проектной деятельности, предоставляя продукты своих исследований на городских

мероприятиях, посвященные культивированию здорового образа жизни в семьях, «Расту здоровым», «Спорт в нашей семье» и т. д. Здоровье ориентированные мероприятия направлены на создание условий для увеличения двигательной деятельности всех членов семьи на свежем воздухе или спортивном зале «Зарядка с родителями», «Весёлые старты», «Папа, мама, я – спортивная семья». Здоровьеориентированные акции призваны привлечь внимание всех участников образовательной деятельности к проблемам развития той или иной системы или органа, определить для себя какие меры профилактики заболеваний они будут осуществлять дома и детском саду: «Бережём глаза (уши, нос, кожу и т. п.)».

Одна из эффективных форм взаимодействия с семьями воспитанников «Гость группы» направлена на привлечение членов семьи к образовательной деятельности с детьми. Родители могут рассказать о медицинской профессии или способе сбережения здоровья в своей профессии, вопросах безопасности. Очень хорошо, если найдется мама-тренер или старшие братья и сестры, занимающиеся каким-нибудь видом спорта. Их можно пригласить для проведения зарядки, гимнастики после сна или организовать цикл двигательной активности из подвижных игр на прогулке.

Таким образом, видим, что существует немало эффективных приемов и практик, которые способствуют здоровьесбережению воспитанников. Сохраняя и трансформируя под новые требования накопленный опыт, создаются новые формы работы, привлекательные для детей и родителей, мотивирующие и помогающие поддерживать здоровый образ жизни всех членов образовательной деятельности.

*Калинова Анна Юрьевна*  
воспитатель  
*Мамонова Жанна Владимировна*  
воспитатель  
МБДОУ «Д/С №56 «Солнышко»  
г. Белгород, Белгородская область

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ В РЕШЕНИИ ЗАДАЧ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ»**

*Аннотация: статья посвящена вопросу формирования финансовой грамотности через экономическое воспитание детей дошкольного возраста. Особое внимание уделяется взаимодействию между родителями и педагогами в решении вопроса.*

*Ключевые слова: экономическое воспитание, семья, дидактические игры.*

Ребенок поневоле встречается с экономикой, даже если его не учат этому. Он узнает, что такое «мое», «твое», «наше», «обмен», «деньги», «цена», «дорого», «дешево», «продать», «заработать».

Одна из определяющих функций семьи – это функция экономическая. К ней примыкает хозяйственное – бытовая. В реальной жизни они

преследуют цель – содействовать материальному благополучию семьи, всех ее членов, и в первую очередь детей.

Экономическое воспитание – часть общей системы воспитания, организованный педагогический процесс, направленный на формирование бережного отношения к окружающему миру ценностей, как результат экономического просвещения, способствующего формированию хозяйственного отношения к материальным и духовным ценностям и становлению, началу ценностных ориентаций.

Педагогический потенциал семьи во многом зависит от материальных условий, которые она может создать для ее существования: жилье, питание, одежда, игрушки, досуг и т. д. Важно и то, как семья умеет распорядиться теми средствами, которыми она располагает, кто является распорядителем, глава семьи. В первую очередь является бюджет, заработанные всеми членами семьи деньги. Показателем актуальности экономического воспитания дошкольников является привлечение родителями детей к домашней работе. В педагогике есть такие проблемы, в реализации которых ведущую роль играет семья. Одной из таких является проблема экономического воспитания ребенка, решение которой позволит осуществить важную задачу в формировании экономической социализации ребенка, его адаптации к современным жизненным реалиям к моменту поступления в первый класс.

К.Д. Ушинский подчеркивал, что обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но никогда не развлекающим. Необходимость использования дидактической игры как средства обучения детей в дошкольный период определяется рядом причин.

1. Игровая деятельность как ведущая в дошкольном детстве еще не потеряла своего значения.

2. Освоение учебной деятельностью, включение в нее детей идет медленно (многие дети вообще не знают, что такое «учиться»).

3. Имеются возрастные особенности детей, связанные с недостаточной устойчивостью и произвольностью внимания, преимущественно непроизвольным развитием памяти, преобладанием наглядно-образного типа мышления.

4. Недостаточно сформирована познавательная мотивация.

Настольная игра по экономике – это своеобразная «школа жизни» в миниатюре. Здесь ребенок управляет финансами, инвестирует, строит стратегии и банкротится – без урона для кошелька. В такие игры всегда весело играть. Как правило, для игры не нужна специальная подготовка, достаточно постоянной тренировки, которая маскируется под увлекательное времяпрожигание.

Именно в семье, благодаря искусству ведения домашнего быта родителями, их умение сделать своих детей непосредственными участниками забот и повседневных дел семьи, они уже получают первоначальное экономическое образование и первый опыт экономической социализации. Атмосфера семейной экономики, поступки родителей, их отношение к деньгам, вещам, к любым ценностям усваиваются детьми особенно прочно.

Овладение экономическими знаниями для ребенка в игровой роли активно сказывается и на качестве их усвоения. В процессе дидактической игры формируется ситуация общения. Речевое общение проходит в форме диалога. Воспитатель формулирует четкие, экономически грамотные вопросы, а дети учатся ясно высказывать свои предположения.

Поскольку в экономической науке свойственны сложные категории и понятия, то мы должны это учитывать и соблюдать осторожность, избегать не нужной дошкольнику перегрузки.

Одним из этапов программы по экономическому воспитанию дошкольников является знакомство детей с интереснейшим в жизненное социально-экономическое явление – это деньги.

Посещение магазинов с родителями – еще один путь приобщения дошкольников к семейной экономике. Оставить ребенка дома одного – нельзя и небезопасно, поэтому целесообразно готовить ребенка к предстоящим посещениям магазинов. Например, мама предлагает вместе составить список предстоящих покупок, выделить возможную сумму на какую-то покупку.

Деньги для ребенка – это предмет большой притягательной силы, особенно мелкие деньги, монеты. При этом часто инициаторами являются сами родители. «Заведи копилку, соберешь побольше денег – купишь, что захочешь».

В итоге самое важное решение проблемы для приобщения детей к экономике – это эффективный путь подготовки ребенка к жизни, его социальной адаптации в обществе, к формированию с детского возраста образа своей будущей семьи. Любая педагогическая проблема может быть успешно решена только при условии активного взаимодействия детского сада и семьи.

**Список литературы**

1. Курак Е.А. Экономическое воспитание дошкольников / Е.А. Курак. – М.: Сфера, 2002.
2. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику / А.А. Смоленцева. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.
3. Шорыгина Т.А. Беседы об экономике / Т.А. Шорыгина. – М.: Сфера, 2009. – EDN PFECD
4. Андреев Н. Семейная экономика / Н. Андреев // Семья и школа. –1985. – №12.
5. Шиваракова Р.Е. Сборник методического консультативного материала для работы с родителями по формированию финансовой грамотности у детей дошкольного возраста «Дошкольник и финансы» / Р.Е. Шиваракова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2023/01/17/sbormik-metodicheskogo-konsultativnogo-materiala> (дата обращения: 16.03.2025).

**Костина Яна Анатольевна**  
воспитатель  
**Ченцова Валентина Алексеевна**  
воспитатель

МБДОУ «Д/С №56 «Солнышко»  
г. Белгород, Белгородская область

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Аннотация:** в статье рассматриваются педагогические условия позитивной социализации детей старшего дошкольного возраста. Автрами подчеркивается важность создания комфортной среды, групповой деятельности, эмоционального интеллекта, культурных ценностей, поддержки родителей и индивидуального подхода.

**Ключевые слова:** социализация, дошкольный возраст, педагогические условия, эмоциональный интеллект, культурные ценности, индивидуальный подход.

Социализация детей старшего дошкольного возраста представляет собой сложный и многогранный процесс, в котором важное значение имеют

педагогические условия. Именно они помогают детям адаптироваться в обществе, развивать социальные навыки и формировать личность.

Первое условие позитивной социализации – это создание комфортной и безопасной образовательной среды. Дети должны чувствовать себя защищёнными и уверенными. Это включает в себя как физическую безопасность, так и эмоциональную, где каждый ребёнок воспринимается как индивидуальность.

Групповая деятельность играет ключевую роль в социализации. Педагоги должны организовывать различные виды совместной деятельности, которые способствуют взаимодействию и коммуникации детей. Это может быть приветственный круг, игры, проекты, творческие занятия, рефлексия, где дошкольники учатся сотрудничать, делиться мнениями и чувствами.

Важным аспектом является развитие эмоционального интеллекта. Педагоги должны уделять внимание формированию у детей навыков распознавания и управления своими эмоциями, а также пониманию эмоций других. Это способствует формированию таких качеств, как эмпатия и толерантность, что важно для успешного взаимодействия в социуме. Учёные – Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин утверждают, что высокий уровень эмоционального интеллекта позволяет детям лучше адаптироваться в социуме. Педагоги могут использовать игры и сюжеты для обучения детей распознаванию эмоций и управления ими. Например, обсуждение книжных персонажей помогает детям учиться сопереживанию.

Формирование основ культурных и нравственных ценностей также играет важную роль в социализации. Дети должны понимать нормы и правила поведения, уважать традиции и культуру своей страны. Педагоги могут организовывать культурные мероприятия, знакомить детей с литературой, искусством и обычаями. Культура формирует личность. Важно, чтобы в образовательный процесс были включены элементы народного творчества, традиций и праздников, что помогает детям научиться ценить культурное наследие своей страны. Сюда можно включить театрализованные представления или семейные праздники.

Не менее важным условием является сотрудничество с родителями. Семья играет ключевую роль в процессе социализации. Педагог должен быть в тесном контакте с родителями, информируя их о ходе воспитания. Ярким примером могут служить дни открытых дверей или мастер-классы. Педагоги должны информировать родителей о процессе социализации и вовлекать в образовательный процесс. Совместные мероприятия и родительские собрания помогут создать единую стратегию воспитания и социализации детей.

Каждый ребёнок уникален, и важно учитывать его индивидуальные особенности. Педагоги должны применять индивидуализированные методы работы, чтобы каждый ребенок ощущал свою значимость и мог раскрыть свой потенциал. Это может быть реализовано через дифференцированное обучение, где педагоги учитывают интересы и предпочтения каждого ребенка, чтобы обеспечить оптимальные условия для их развития.

Позитивная социализация детей старшего дошкольного возраста требует комплексного подхода и внимательного отношения как со стороны педагогов, так и со стороны родителей. Создание благоприятной образовательной среды, развитие социальных навыков, поддержка культурных ценностей и

индивидуальный подход – все это способствует формированию гармоничной и успешной личности.

**Список литературы**

1. Вайнер М.Э. Игровые технологии коррекции поведения дошкольников: учеб. пособие / М.Э. Вайнер. – М., 2004 – 215 с. EDN QTLOHR
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология /Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 2011 – 536 с.
3. Выпускная квалификационная работа на тему «Игровая деятельность как средство социализации детей старшего дошкольного возраста» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/vypusknaia-kvalifikatsionnaia-rabota-na-temu-igrov.html> (дата обращения: 12.03.2025).
4. Степанов Е.Н. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания / Е.Н. Степанов, Л.М. Лузина. – М., 2002 – 93 с.

**Крутова Лариса Николаевна**

учитель

**Жукова Алиса Геннадьевна**

учитель

МБОУ «Красноармейская СОШ»  
с. Красноармейское, Чувашская Республика

**ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК (ТЕОРИЯ ВЕРОЯТНОСТЕЙ  
И СТАТИСТИКА + ИНФОРМАТИКА) ПО ТЕМЕ  
«ВЫЧИСЛЕНИЕ ПРОСТЕЙШИХ СТАТИСТИЧЕСКИХ  
ХАРАКТЕРИСТИК С ПОМОЩЬЮ ФОРМУЛ ЭТ EXCEL»**

**Аннотация:** в статье рассматривается методика проведения интегрированного урока. Автором отмечены цели и задачи урока. Особое внимание уделяется плану урока.

**Ключевые слова:** урок информатики, интегрированный урок, ИКТ, Excel, статистические понятия.

**Тип урока:** объяснительно-демонстрационный с элементами практикума.

**Программно-дидактическое обеспечение:** Компьютеры, моноблоки или ноутбуки для учащихся. Локальная сеть. ОС Windows. ППП MS Office 2007 или новее, задание в виде ЭТ.

**Цели и задачи:**

- актуализировать теоретические знания учащихся статистических понятий;
- познакомить со встроенными в электронные таблицы статистическими функциями;
- сформировать умение использовать электронные таблицы при решении статистических задач;
- получить знания и сформировать умения по сбору, группировке, анализу и наглядному представлению статистических данных с применением электронных таблиц;
- повысить интерес учащихся к интегрируемым предметам, сформировать умение переносить полученные знания с одного предмета на другой.

**Требования к знаниям и умениям.**

Учащиеся должны знать:

– как записать формулу в MS EXCEL.

Учащиеся должны уметь:

– применять свои знания на практике.

*План урока.*

1. Организационный момент. 2 мин

2. Постановка целей и задач занятия. Ознакомление с планом занятия.

3 мин.

3. Повторение простейших статистических понятий (презентация). 10 мин.

4. Объяснение нового материала (работа с помощью ЭТ). 10 мин.

5. Практическая работа на закрепление. 15 мин.

6. Подведение итогов. Выставление оценок. 5мин.

*Ход урока.*

– Ребята, на занятиях по предмету «Вероятность и статистика», а также на уроках информатики мы знакомим вас с важным приложением: электронными таблицами (ЭТ) Excel, вместе учимся создавать формулы в Excel.

– На сегодняшний день вами изучены темы «Среднее арифметическое», «Медиана», «Наименьшее и наибольшее значения», «Размах».

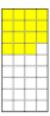
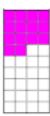
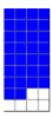
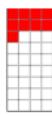
В данных темах идёт указание на использование такой прикладной программы по информатике, как Электронная таблица Excel.

– И на данном интегрированном уроке тема, возникает: «Вычисление простейших статистических характеристик с помощью формул Excel»

– Сегодня мы вместе научимся создавать формулы и решать задачи, известные вам по данным темам с помощью электронной таблицы. Для этого нам необходимо повторить такие понятия: среднее арифметическое, медиана, размах и научиться вычислять их с помощью электронных таблиц.

Повторение простейших статистических понятий (Презентация).

**Средним арифметическим  
ряда чисел называется  
частное от деления  
суммы этих чисел на  
число слагаемых**



Среднее арифметическое  
количество закрашенных  
клеток в четырех фигурах:

$$\frac{9 + 30 + 14 + 15}{4} = 17$$



Рис. 1



**Медианой  
упорядоченного ряда с  
нечетным числом членов  
называется число,  
записанное посередине**

4, 5, 5, 8, 9, 11, 12, 16, 17, 21, 23

**Медиана: 11**

Рис. 2

**Медианой  
упорядоченного ряда с  
четным числом членов  
называется  
среднее арифметическое  
двух чисел, записанных  
посередине**

4, 5, 5, 8, 9, 11, 12, 16, 17, 21, 23, 25

**Медиана:  $\frac{11+12}{2} = 11,5$**

Рис. 3

**Размахом ряда чисел  
называется разность  
между наибольшим и  
наименьшим из этих  
чисел**

4, 5, 5, 8, 9, 11, 12, 16, 17, 21, 23

**Размах: 23 - 4 = 19**

Рис. 4

Объяснение нового материала.

Учащимся предлагается посмотреть на экране файл Статистика.xls.  
Лист. Среднее арифметическое.

## Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

A	Б	C	D	E	F	G	H	I	J	K
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7	Отметки: Ср. арифметическое:									
8	5									
9	2									
10	4									
11	5									
12	5									
13	4									
14	4									
15	5									
16	5									
17	5									

Рис. 5

В ячейку, выделенную цветом, вставляем формулу:  
 В ячейку C7: =(B7+B8+B9+B10+B11+B12+B13+B14+B15+B16)/10)  
 Лист. Медиана.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
1											
2											
3	Числа	Медиана	Числа	Медиана							
4	32	1,2									
5	30	1,4									
6	37	2,2									
7	53	5,6									
8	41	3,2									
9	42	3,8									
10	45	4,4									
11	49	2,6									
12	40										
13											

Рис. 6

Выполняем сортировку чисел, находящихся в ячейках B4–B12.

В ячейку C4 вставляем формулу: =B8.

Выполняем сортировку чисел, находящихся в ячейках D4–D11.

В ячейку E4 вставляем формулу: =(D7+D8) / 2.

Лист. Размах.

A	B	C	Д	Е	Г	И	Ж	К	Л	М	Н	О	Р	Q	А	С	Т	У
1																		
2																		
3																		
4	Время (в мин.)	Размах																
5	30																	
6	32																	
7	32																	
8	38																	
9	36																	
10	31																	
11	32																	
12	38																	
13	35																	
14	36																	
15	32																	
16	40																	
17	42																	

Рис. 7

Выполняем сортировку чисел, находящихся в ячейках B5–B17. В ячейку C5 вставляем формулу: =B17 - B5.

5. Практическая работа на закрепление (Листы Задание1 и Задание 2 файла Статистика.xls).

Задание 1.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												

**Задание 1**  
Найдите среднее арифметическое, размах, моду, медиану

Числа	Ср. арифметическое	Размах	Мода	Медиана
14				
15				
15				
18				
21				
26				
26				
26				
32				

Числа	Ср. арифметическое	Размах	Мода	Медиана
16				
22				
16				
13				
20				
17				

Задание 2. Таблица заполняется заранее подготовленными данными.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													

**Задание 2**  
Занесите в таблицу расход электроэнергии своей семьи в течение года.  
Найдите средний ежемесячный расход электроэнергии вашей семьи.

Месяц	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII
Расход электро-энергии, Квт/ч												
Ср. арифметическое												

6. Подведение итогов. Выставление отметок. Домашнее задание.

#### Список литературы

1. Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования. Приказ министерства образования РФ // Информатика и образование. – 2004. – №4.
2. О введении элементов комбинаторики, статистики и теории вероятности в содержание математического образования основной школы // Математика в школе. – 2003. – №9.
3. Стандарт основного общего образования по информатике и информационным технологиям // Информатика и образование. – 2004. – №4.
4. Яглом А.М. Вероятность и информация / А.М. Яглом, И.М. Яглом. – М., 1957. – 159 с.
5. Колмогоров А.Н. Введение в теорию вероятностей / А.Н. Колмогоров, И.Г. Журбенко, А.В. Прохоров. – М.: Наука, 1982. – 160 с.
6. Ткачева М.В. Элементы статистики и вероятность: учебное пособие для учащихся 7–9-х классов общеобразовательных учреждений / М.В. Ткачева, Н.Е. Федорова. – М.: Просвещение, 2004. – 112 с. – EDN QJMKTN
7. Макарычев Ю.Н. Алгебра: элементы статистики и теории вероятностей: учебное пособие для учащихся 7–9-х классов общеобразовательных учреждений / Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк. – М.: Просвещение, 2003. – 78 с.
8. Мордкович А.Г. События. Вероятности. Статистическая обработка данных: дополнительные параграфы по курсу алгебры 7–9-х классов общеобразовательных учреждений / А.Г. Мордкович, П.В. Семенов. – М.: Мнемозина, 2003. – 112 с. – EDN QJLSMX
9. Маслова Н.Н. Бинарный урок (теория вероятностей и статистика + информатика) по теме «Выяснение простейших статистических характеристик с помощью формул ЭТ Excel» / Н.Н. Маслова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/algebra/library/2013/02/26/binarnyy-urok-teoriya-veroyatnostey-i-statistika-informatika-po> (дата обращения: 25.02.2025).

Ларина Оксана Николаевна  
воспитатель  
МАОУ Д/С КВ №200 «Волшебный башмачок»  
г. Тольятти, Самарская область

## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «Я – ВЕЛОСИПЕДИСТ: ЧТО ТАКОЕ СРЕДСТВА ИНДИВИДУАЛЬНОЙ МОБИЛЬНОСТИ (СИМ)?»

**Аннотация:** в статье представлен конспект занятия в старшей группе для формирования элементарных знаний о поведении на улице и дороге с СИМ. Автором отмечены цели и задачи занятия.

**Ключевые слова:** конспект, дети старшей группы, средства индивидуальной мобильности, СИМ, ПДД.

**Цель:** Знакомство детей со средствами индивидуальной мобильности.  
**Задачи.**

*Образовательные:*

- дать детям первоначальное представление о СИМ;
- формировать элементарные знания о поведении на улице и дороге с СИМ;
- систематизировать первичное представление о запрещающих знаках СИМ и их назначении.

*Развивающие:*

- развивать логическое и ассоциативное мышление;
- способствовать развитию связной речи, умение отвечать на вопросы;
- совершенствовать зрительное внимание, умение ориентироваться в пространстве.

*Воспитательные:*

- воспитывать умение применять на практике полученные знания;
- поддерживать интерес детей быть дисциплинированными и внимательными, осторожными, осмотрительными.

*Материалы и оборудование.*

Иллюстрации СИМ. Картички – правила Самокат, макет светофора. Дидактическая игра «Чей велосипед?». Памятки для детей. Музыкальная колонка.

*Методы и приемы.*

1. *Методы стимулирования и мотивации деятельности (эмоциональная и интеллектуальная стимуляция):*

- вводная беседа (актуализирующая имеющийся опыт детей).

2. *Методы организации и осуществления деятельности:*

– словесные беседы;

– наглядные демонстрация натуральных объектов;

– аудиовизуальные (сочетание словесных и наглядных методов);

– наглядно-практические: игры.

3. *Методы контроля и самоконтроля:*

– верbalная оценка результатов выполнения заданий;

– взаимоконтроль;

– рефлексия деятельности и пр.

*Ход деятельности.*

Таблица 1

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей
1	2	3
<b>Мотивационно-целевой</b>	<p>Вы послушай ребята, загадаю вам загадки.  На рояль я не похожий, но педаль имею тоже,  Кто не трус и не трусиха.  Прокачу того лиху, у меня мотора нет.  Я зовусь...  У меня ещё одна загадка.  У него два колеса, летом повезёт тебя.  Ты ногою оттолкнись, крепко за него держись.  Правильно, и велосипед и самокат – это средства индивидуальной мобильности (СИМ).  СИМ – что же это такое? Под этот термин попадут устройства, предназначенные для передвижения человека посредством использования электродвигателя и (или) мускульной энергии человека (роликовые коньки, самокаты, электросамокаты, скейтборды, электроскейтборды, гироскутеры, сигвеи, моноколеса и иные аналогичные средства), за исключением велосипедов и инвалидных колясок.  Ребята, наверное, у всех есть самокат или велосипед?</p>	<p>Отвечают (велосипед) и смотрят на иллюстрацию.  Отвечают (самокат) и смотрят на иллюстрацию.  Смотрят иллюстрации.  Отвечают</p>
<b>Содержательно-деятельностный</b>	<p>А вы во время передвижения на СИМ используете защиту: шлем, налокотники, наколенники? Они помогут избежать травм.  Предлагаю поиграть в игру  «Пешеход и самокат». Мне нужны 2 ребят.  Задача остальных:  Делимся на 2 команды и по сигналу светофора переходим проезжую часть, с соблюдением ПДД.  Задача тех, кто на самокате: проезжать проезжую часть с соблюдение ПДД.  Ребята во время игры вы нарушили некоторые правила. Давайте повторим:  Передвигающийся на средствах индивидуальной мобильности считается пешеходом и подчиняется правилам для пешеходов:  1. Передвигаться на СИМ можно по тротуарам, пешеходным и велопешеходным дорожкам, в пределах пешеходных зон, а также в местах, закрытых для движения транспорта – в парках, скверах, дворах и на специально отведенных для катания площадках.</p>	<p>Отвечают на вопрос и рассматривают средства защиты.  Делятся на команды и играют в игру.  Рассматривают карточки – картинки с правилами.  Под музыку выполняют движения.  Рассматривают карточки и отвечают на вопрос.</p>

*Окончание таблицы 1*

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
	<p>2. Чтобы перейти дорогу, нужно спешиться, взять устройство в руки и перейти дорогу по пешеходному переходу, подчиняясь правилам для пешеходов.</p> <p>3. Выезжать на СИМ на проезжую часть дороги запрещено!</p> <p>Ну а сейчас, физкультминутка:</p> <p>А сейчас мы с вами, дети  Едем на велосипеде.  На носочки поднимись,  На сиденье опустись.  Ноги ставим на педали,  Руки на руль опускаем,  Плечи дружно расправляем,  На педали нажимаем.  Правила мы соблюдаем!  Крутим правою ногой,  Крутим левою ногой,  Раз, два, три, четыре, пять –  Мы приехали – слезать!</p> <p>Предлагаю ещё одну игру «Чей велосипед?»</p> <p>1) медведь – цирковой;  2) маленькая девочка – трехколесный;  3) турист – горный;  4) велогонщик – спортивный.</p>	
<i>Оценочно-рефлексивный</i>	<p>Вы сегодня все супер – молодцы. Справились, на отлично.</p> <p>Давайте вспомним, что делали и что узнали. А какое задание вам понравилось больше всех, с чем вы быстро справились?</p> <p>Какое у вас настроение? Давайте немного потанцуем, и тогда настроение будет еще лучше. Песенка «Велосипед» – Кукутики</p>	Ответы детей.

**Список литературы**

1. Березина Н.В. Сценарий занятия для детей старшей группы по ПДД «Мы едем, едем на велосипед» / Н.В. Березина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/osnovy-bezopasnosti-zhiznedeystvost/2017/05/02/my-edem-edem-na-velosipede> (дата обращения: 20.03.2025).
2. Загадка про самокат [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.chitalnya.ru/work/333711/> (дата обращения: 20.03.2025).
3. Манская Н.Н. Средства индивидуальной мобильности и правила безопасности / Н.Н. Манская [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2022/12/25/sredstva-individualnoy-mobilnosti-i-pravila> (дата обращения: 20.03.2025).

**Лаухина Инна Васильевна**

педагог-организатор

**Пиличева Ольга Викторовна**

педагог дополнительного образования

МБУ ДО «ДДТ»

г. Алексеевка, Белгородская область

## **РЕФЛЕКСИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ УСПЕШНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

***Аннотация:** в статье рассматривается понятие педагогической рефлексии как одной из ключевых профессиональных компетентностей педагога. Авторами раскрывается сущность рефлексивной компетентности.*

***Ключевые слова:** рефлексивная компетентность, рефлексия, педагогическая деятельность, профессионализм.*

Успех обновления российского образования напрямую зависит от профессионального уровня педагогических работников. Квалифицированные, конкурентоспособные педагоги соответствующего уровня, готовые к постоянному росту и самообразованию в профессии, имеющие критическое мышление, высокий уровень ответственности за результаты своей деятельности – важная составляющая развития системы образования.

Образование развивается на основе компетентностного подхода, который заключается в формировании целого ряда умений, призванных обеспечить успешное решение педагогом различных образовательных и воспитательных задач. Такие умения получили название профессиональных компетенций. Некоторые из них носят характер общекультурных, и общепедагогических, и специальных. К таким компетенциям относится педагогическая рефлексия, одновременно выступающая важным элементом профессионализма педагога.

Рефлексивная компетентность – это профессиональное качество педагога, которое позволяет ему активно исследовать свою деятельность и себя как её субъекта. Это помогает педагогу критически анализировать, понимать и оценивать эффективность своей работы для развития учащихся.

Сущность рефлексивной компетентности О.А. Полищук определяет как профессиональное качество личности, позволяющее наиболее эффективно и адекватно осуществлять рефлексивные процессы, реализацию рефлексивной

способности, что обеспечивает процесс развития и саморазвития, способствует творческому подходу к профессиональной деятельности, достижению ее максимальной эффективности и результативности [2].

Способность человека к рефлексии – это фактор и средство его личностного роста. В этом смысле рефлексия обладает мощной развивающей функцией, которая имеет большое значение для педагога.

А.М. Сидоркин подметил, что «педагог – это определенный тип сознания. Быть педагогом – значит уметь так изменять любую текущую ситуацию, чтобы твой партнер получал в ней какой-то импульс к развитию – становился умнее, добре, смелее. Любая ситуация может быть педагогически преобразована – и ни одна ситуация не является заведомо педагогической».

Общепринятым является тот факт, что педагогическая деятельность по сути своей носит рефлексивный характер. Это выражается в том, что педагог, организуя работу детей, пытается увидеть себя и свои действия глазами своих учащихся, понять их точку зрения, взгляды и представить, что происходит у них внутри. Прогнозируя взаимодействие, он оценивает себя как участника этого взаимодействия, участника диалога.

В ходе рефлексии педагог осознаёт свою роль в текущей ситуации, анализирует содержание взаимодействия с учащимися, с коллегами, различными моделями, подходами, которые используются в образовательном процессе.

Рефлексивный характер педагогической деятельности находит свое проявление и в отношении педагога к самому себе. Так, вступая в активное общение с детьми, становясь одним из участников диалога с ними, педагог в то же время не теряет контроля над собой; он оценивает себя как участника диалога с точки зрения того, насколько, удастся ему организовать этот диалог, и насколько активен в нем ребенок.

Одним из достаточно хорошо изученных видов рефлексии, функционирующей в творческой деятельности педагога, является анализ и обобщение им своего педагогического опыта.

В настоящее время предлагается много различных форм и методов, направленных на развитие личностных качеств, составляющих основу рефлексивных умений, а также на овладение способами и приемами рефлексивного мышления и рефлексивной деятельности. Одним из наиболее оптимальных направлений является организация целенаправленной работы по развитию профессиональной рефлексивности педагогов в рамках осуществления методической работы с кадрами.

Условиями, способствующими развитию профессиональной рефлексии педагога, выступают такие виды деятельности, как включение в специальные формы повышения квалификации, рефлексирующие практики, игромоделирование различных ситуаций, групповые дискуссии и др.

Таким образом, любая сфера человеческой деятельности неразрывно связана с контролем, регулированием, анализом и самоанализом работы и действий. Рефлексия представляет собой один из ключевых элементов профессионального самосознания, особенно для педагогов.

Рефлексивная компетентность входит в число ключевых компетентностей в системе профессионального педагогического образования. В жизнедеятельности педагога рефлексия – это умение думать, анализировать,

исследовать свой опыт, внимательно слушать, наблюдать, быть проницательным собеседником.

**Список литературы**

1. Карпов А.В. Психология рефлексии / А.В. Карпов, И.М. Скитяева. – М., Ярославль: Аверс Пресс, 2012.
2. Неверова Я.Э. Рефлексивная компетентность будущих педагогов как актуальный компонент становления профессионального самосознания / Я.Э. Неверова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 46. – С. 279–283 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2016/76528.htm> (дата обращения: 05.03.2025).

**Львова Елена Николаевна**

учитель

МБОУ «Аксубаевская СОШ №2»  
пгт Аксубаево, Республика Татарстан

## **ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ, УСПЕШНО РЕАЛИЗУЮЩЕГО ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ПОДГОТОВКЕ УЧАЩИХСЯ К ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**Аннотация:** в статье професионализм педагога рассматривается как условие достижения современного качества образования. Автором отмечено, что важнейшей характеристикой профессиональной компетенции педагога является «направленность на ученика». Каждый педагог ищет и применяет в своей работе наиболее эффективные методы, формы и технологии обучения.

**Ключевые слова:** мотивация учения, развитие личности школьника, каждый учит каждого, дифференцированный подход.

Важнейшей характеристикой профессиональной компетенции педагога является «направленность на ученика». Педагогическая направленность учителя преследует цель выработать у ученика мотивацию учения, познания окружающего мира, людей и самого себя. Она предполагает заботу о ребёнке, интерес к нему, любовь, содействие развитию его личности и максимальной самоактуализации его индивидуальности. Таким образом, профессиональная компетенция учителя рассматривается как сорбирательное понятие, определяющее своеобразие личности учителя как педагога. В основе её лежит концептуальное осознание педагогом своих педагогических возможностей, которое определяет профессиональную гибкость педагога в подборе (а не копировании!) педагогических технологий, методик, позволяющих успешно реализовать главную цель – создать условия для позитивного развития личности школьника.

Поэтому каждый педагог ищет и применяет в своей работе наиболее эффективные методы, формы и технологии обучения.

Ведущая идея – повышение качества математической подготовки школьников на основе использования различных форм и технологий, которые являются эффективными при работе с учащимися.

При подготовке к государственной итоговой аттестации учащихся перед началом изучения каждой темы, обязательно просматриваются задания, которые предлагают авторы учебника и литературу по подготовке, с той целью, чтобы дополнить набор упражнений учебника, заданиями, которые могут встретиться учащимся на экзамене по изучаемой теме. Тематическая подготовка выстраивается от простых к заданиям повышенной сложности. В конце изучения темы проводятся уроки решения задач ЕГЭ. Это и обычные по форме уроки, и уроки организации работы в группах, когда каждый учит каждого, т.е. уроки, на которых применяется технология группового сотрудничества. Наблюдая за работой на уроке, можно заметить, что вместе учиться не только легче и интереснее, но и значительно эффективнее. При разборе задач у учащихся часто возникают различные вопросы, и оказать каждому помочь на уроке невозможно, но если ученики работают в группах, они быстрее находят пути решения и могут оказать друг другу консультативную помощь. Эта форма эффективна и при работе с тестами, т.е. тест,дается не индивидуально каждому, а паре учащихся. Причем при такой организации труда можно осуществлять и дифференцированный подход. Класс условно делится на три группы: А, В, С. (Группа С – ученики, которые интересуются предметом, решают задачи продвинутого уровня. Группа В – самостоятельно могут решать задачи среднего уровня. Группа А – ученики, решают стандартные задачи, используя образцы и алгоритмы решения.) Задания для каждой группы различны. Затем группы перемешиваются, т.е. создаются тройки или четверки, в которые обязательно входят представители каждой группы. Работая в подгруппах, учащиеся задают вопросы друг другу, ну а если что – то не получается, то учителю.

Ещё хочется остановиться на системе устных упражнений. Развитие скорости устных вычислений и преобразований, а также развитие навыков решения простейших задач «в уме» является важным моментом подготовки ученика к ЕГЭ. Почти все уроки необходимо начинать с небольшой устной работы, на которой предлагаются задания по изучаемой теме и задачи на повторение. Конечно же, сопутствующее повторение это не только устные упражнения, это решение задач, требующих оформления решения. Важно, чтобы это повторение было не разовым мероприятием, а постоянным и обязательно отслеживались темы.

Для организации устной работы на уроке хорошо помогают информационные технологии, которые способствуют активизации учебного процесса, развивают познавательный интерес. Очень много презентаций устных упражнений. Презентации незаменимы в тех случаях, когда задания содержат рисунки и графики, то есть то, что практически невозможно подготовить перед уроком на доске, а использование интерактивной доски позволяет на слайде делать необходимые пометки, в случае если возникают какие-то вопросы, при этом следует обратить внимание и на упражнения сопутствующего повторения.

Компьютерные технологии при подготовке к ЕГЭ можно использовать и при организации других форм работы: тестирование, работа с обучающими программами.

Этап подготовки по содержательным линиям необходимо начинать в 10 классе, основная работа в данном направлении проводится во 2 полугодии

11 класса. Конечно же, это организация итогового повторения, которое выстраивается согласно тематическому планированию учителя. Особое внимание в процессе деятельности по подготовке учащихся к экзаменам занимает мониторинг качества обученности, который должен быть системным и комплексным. В методической лаборатории учителя должна быть методическая копилка тренировочных тестов, это и тематические и тесты, выстроенные по содержательным линиям курса, и просто КИМы. Эту копилку нужно постоянно обновлять и пополнять. В течение учебного периода в 10–11 классе необходимо проводить диагностические и тренировочные работы. В начале года входные, в конце итоговые, входящие в компетенцию администрации, кроме этого, в 10 классе в конце каждой четверти, а в 11 классе ежемесячно, в апреле – мае 2 раза в месяц. В диагностическую работу включаются задания различных типов и разного уровня сложности для дифференциации учащихся по уровням подготовки. Тесты выстраиваются по содержательным линиям курса математики, изученных в определенный период. При составлении теста учитываются временные промежутки, указанные в спецификации. После проверки учащимся рекомендуется выполнить работу над ошибками. С учащимися, не справившимися с заданиями теста, нужно проводить дополнительные консультации, после которых они выполняют подобную работу.

В последнее время много говорят о системе инновационной оценки – «портфолио», ориентированной на личные достижения ребенка, его индивидуальный рост. Эту технологию применяется на этапе мониторинга. Все тренировочные работы, выполненные на листочках или на специальных бланках, собираются в папки, которые хранятся в кабинете. Собирая тренировочные работы, можно отслеживать динамику роста у отдельных учеников, контролировать выполнение работы над ошибками, выявлять темы, которые на данном этапе обучения плохо усвоены, для корректировки процесса обучения через повторение, использовать для организации индивидуальной работы. Кроме того, нужно это для работы с родителями.

Только кропотливая совместная работа учителя и учеников способна повысить математическую грамотность школьников и дать возможность успешно пройти государственную итоговую аттестацию.

### *Список литературы*

1. Акимова М.К. Индивидуальность учащегося и индивидуальный подход / М.К. Акимова. – М., 1992.
2. Грот Р. Дифференциация в образовании / Р. Грот // Директор. – 1994. – №5.
3. Селевко Г.К. Дифференциация учебного процесса на основе интересов детей / Г.К. Селевко.
4. Кваша М.В. Эффективные методы подготовки к ЕГЭ по математике / М.В. Кваша [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/effektivnie-metodi-podgotovki-k-ege-po-matematike-445890.html> (дата обращения: 28.02.2025).

Лю Чжунцизянь

аспирант

Яковлева Елена Николаевна

д-р искусствоведения, профессор

ФГБОУ ВО «Российский государственный  
педагогический университет им. А.И. Герцена»  
г. Санкт-Петербург

## ФОРМЫ КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ВУЗЕ

**Аннотация:** в статье предпринята попытка выявления основных форм концертно-просветительской деятельности в современных вузах. Авторы называют лекции-концерты, тематические и отчетные концерты, циклы концертов, музыкально-просветительские программы, онлайн-концерты в виртуальных концертных залах и др. Обращение к настоящей проблематике имеет важное значение для профессиональной подготовки будущих педагогов-музыкантов, их музыкальное развитие и расширение музыкального кругозора.

**Ключевые слова:** концертно-просветительская деятельность, концерты, личностное развитие студентов, музыкальное воспитание.

Сегодня разнообразные формы концертно-просветительской деятельности в вузах направлены, прежде всего, на развитие музыкальных способностей студентов и повышение их общей и музыкальной культуры. К основным формам концертно-просветительской деятельности в вузах, которые активно применяются при обучении в настоящее время, можно отнести:

- лекции-концерты, проведение которых сочетает представление теоретического лекционного материала и разнообразных музыкальных выступлений с музыкальными номерами, которые по тематике, характеру и замыслу «вписываютя» в сюжетную линию сценария. Форма лекции-концерта позволяет излагать музыкальный материал в логической последовательности, рассматривать исторический ракурс создания музыкальных произведений, некоторые аспекты работы композитора и сочетать многочисленные аспекты исполнительства с музыкальным просветительством;
- тематические концерты, приуроченные к празднованию памятных дат, юбилейных событий, значимых мероприятий, которые широко используются на сценических площадках вузов и вне их пределов;
- циклы концертов, которые объединены общей темой или направлением, которое может быть представлено серией концертов;
- музыкально-просветительские программы, которые разработаны для конкретных групп населения или определенных учреждений, например, могут быть представлены программы для детей, людей пожилого возраста, участников специальной военной операции;
- отчетные концерты, которые подводят итог обучению в течение учебного года, учебной четверти и наглядно демонстрируют достижения студентов и преподавателей;
- онлайн-концерты и виртуальные концертные залы относятся к современным формам концертно-просветительской деятельности и

позволяют использовать современные технологии и осуществить более широкий охват зрительской аудитории;

– концерты-попурри и музыкальные марафоны, представляющие самые различные музыкальные программы, представляющие разные жанры и стили;

– концерты-комментарии, содержащие пояснительные беседы, в процессе проведения которых повышается эстетическое воздействие на слушателей и происходит информативное восприятие теоретического материала, касающегося композиторской деятельности и исполняемых музыкальных произведений;

– концерты-попурри и концерты в стиле «классик-хит-коктейль», представляющие музыкальные программы на произвольные темы, сочетающие классическую и современную музыку, привлекающие широкую аудиторию единством и интеграцией разноплановых составных частей концерта;

– музыкальные лектории, включающие устные и печатные аннотации, анонсы, что способствует эстетическому воспитанию и просвещению слушателей.

Необходимо отметить, что в результате организации концертно-просветительской деятельности в вузах студенты получают бесценный опыт публичных выступлений, что имеет огромное значение для будущих исполнителей, получают опыт непосредственного социального взаимодействия с самой разнообразной публикой, расширяют музыкальный кругозор слушателей и знакомят их с разными жанрами и стилями музыки.

Приобщение к концертно-просветительской деятельности – часть подготовки студентов к осуществлению профессиональной деятельности. Исследователи отмечают также личностное развитие студентов. Е. М. Плеханова подчеркивает, например, значимость этого вида деятельности в музыкальном воспитании молодежи [1]. На необходимость и готовность к просветительской деятельности указывает О.В. Милицина [2]. Е.Н. Яковлева отмечает важность планомерной работы по формированию готовности студентов педвуза к просветительской деятельности [3].

Таким образом, концертно-просветительская деятельность, являясь актуальной и востребованной временем, продолжает являться механизмом воспитания будущих профессионалов, наделяя их высокими личностными качествами и приобщая к гуманистической миссии, которая, пройдя проверку временем, через века, обращена к будущим поколениям.

### **Список литературы**

1. Плеханова Е.М. Музыкально-личностное развитие студентов педагогического вуза в процессе приобщения к музыкально-просветительской деятельности: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Е.М. Плеханова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.dissertcat.com/content/muzykalno-lichnostnoe-razvitiye-studentov-pedagogicheskogo-vuza-v-protsesse-priobshcheniya-k-> (дата обращения: 02.03.2025).

2. Милицина О.В. Формирование готовности студентов педвуза к музыкально-просветительской деятельности в условиях дополнительного образования: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / О.В. Милицина Плеханова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.dissertcat.com/content/formirovanie-gotovnosti-studentov-pedvusa-k-muzykalno-prosvetitel'skoi-deyatelnosti-v-usloviy> (дата обращения: 02.03.2025).

3. Яковлева Е.Н. Возрождение традиций музыкального просветительства в молодежной среде: на материале региональной культуры Курской области: автореф. дис. ... док. иск.: 17.00.09 / Е.Н. Яковлева. – Саратов, 2016. – 59 с. EDN ZQIJWT

**Макаренко Лариса Ивановна**

учитель-логопед

**Целовальникова Екатерина Сергеевна**

педагог-психолог

**Юракова Валентина Фёдоровна**

педагог-психолог

МБДОУ «Д/С №52»

г. Белгород, Белгородская область

## **ИГРОТЕРАПИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ДРУЖЕСКИХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Аннотация:** авторы статьи обращают внимание на актуальность вопроса взаимоотношений между детьми дошкольного возраста, важность умения выстраивать коммуникации для дальнейшей успешной жизни. В работе предложена игровая терапия как способ обучения детей общаться.

**Ключевые слова:** мягкие навыки, функциональная грамотность, коммуникации, общение, дошкольники, игровая терапия.

Проблемы взаимоотношений между детьми дошкольного возраста заключаются в домашнем воспитании, индивидуальных чертах характера, неразвитом умении договариваться и вообще общаться с ровесниками. Если дети и общались на игровой площадке или развивающем центре, то регулировкой взаимоотношений между детьми, как правило занимаются взрослые. Поэтому в детский сад приходят дети, не имеющие выстраивать коммуникации со сверстниками, в то время как со взрослыми, по его инициативе, ребенок общается вполне адекватно. Почему же родители видят важность в развитии именно этого навыка – умения общаться, налаживать коммуникации? Данный навык входит в число так называемых мягких навыков *Soft skills* – навыков, которые помогают решать жизненные задачи и работать с другими людьми. Именно хорошо развитые мягкие навыки более чем на треть решают успешность человека в профессии, карьере и вообще по жизни считают учёные. Кроме того, в последнее время появился термин «функциональная грамотность» – умение человека использовать имеющийся у него «багаж» знаний умений и навыков в решении широкого ряда жизненных ситуаций в быстро изменяющейся ситуации, в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. И здесь умение коммуницировать с разными людьми, выстраивать отношения со взрослыми и со сверстниками, считается одним из важных показателей. И мягкие навыки, и функциональная грамотность начинает развиваться в дошкольном детстве, когда закладывается личностная основа человека. Таким образом, делаем вывод о том, что успешность человека в будущем зависит от развития в дошкольном возрасте умения выстраивать коммуникативные отношения со взрослыми и сверстниками. Но, поскольку отношения со взрослыми регулируются ими же, то отношения со сверстниками зависят все-цело от умения ребёнка выстраивать общение.

Целью психолого-педагогической деятельности является разработка и аprobация игровой технологии, направленной на развитие коммуникативной компетенции старших дошкольников. Для достижения поставленных целей были обозначены следующие задачи:

- способствовать созданию благоприятного психологического климата в детской группе;
- подобрать и систематизировать игры и игровые упражнения, направленные на формирование различных эмоциональных состояний;
- разработать и организовать ряд проблемных ситуаций для формирования умений пользоваться вербальными и невербальными средствами общения.

Игротерапия как коррекционный метод незаменима в работе с дошкольниками, так как она позволяет «отыграть» свой опыт и чувства. Это наиболее естественная динамическая и оздоровительная деятельность, способ исследование реального мира и ориентации в нём.

### *Основные методы и приемы игровых занятий.*

*Игры-драматизации.* Их преимущество состоит в том, что персонажам игр становятся сами дети. В ходе игры дети не только получают удовольствие от познания окружающего мира, но и при этом учатся управлять собой.

*Упражнения на эмоции и эмоциональный контакт* направлены на развитие у детей способности понимать, осознавать, правильно выражать и полноценно переживать свои и адекватно отражать чужие эмоции.

*Мимические и пантомимические этюды*, в которых выразительно изображаются отдельные эмоциональные состояния (радость, удивление, интерес, гнев и др.), связанные с переживанием телесного и психического довольства или недовольства. С помощью этюдов дети знакомятся с элементами выразительных движений мимикой, жестом, позой, походкой.

*Коммуникативные игры и упражнения*, при которых происходит тренировка общих способностей вербального и невербального воздействия детей друг на друга. В эти упражнения включается обмен ролями партнеров по общению и оценка эмоций. Главным инструментом, которым овладевает ребенок, выполняя данные упражнения, является умение сопереживать, освобождаться от эмоциональной напряженности, свободно проявлять эмоции.

*Моделирование и анализ ситуаций* позволяют воссоздать и проиграть реальную ситуацию, окружающую ребенка, а также найти выход из неё и проанализировать действия. Это способствует усвоению моральных норм и правил, формированию у детей умений замечать и оценивать свои личностные качества и поступки других.

Таким образом, видим, что игровая терапия наиболее всего подходит для дошкольников, чтобы научить их выражать свои и реагировать на чужие эмоции, выстраивать общение в зависимости от настроения партнёра. Различные приёмы позволят сделать эту технологию привлекательной для современных детей.

### *Список литературы*

1. Каракотина Н.Э. Функциональная грамотность (основные понятия) - Материал: образовательная социальная сеть / Н.Э. Каракотина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/2022/12/09/funktionalna-gramotnost-osnovnye> (дата обращения 14.03.2025).

*Мальцева Дарья Владимировна*

воспитатель

*Маликова Ксения Владимировна*

воспитатель

МАДОУ «Д/С №129»

г. Череповец, Вологодская область

## **КОНСПЕКТ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «КОШКИ-МЫШКИ»**

**Аннотация:** в статье рассматривается занятие, направленное на формирование элементарных математических представлений, развитие мелкой моторики рук, развитие игровой деятельности детей, звукового восприятия и речи на основе интегрированного подхода в первой младшей группе детского сада. Особое внимание уделяется снятию эмоционального, умственного напряжения, а также повышению эмоционального настроения воспитанников.

**Ключевые слова:** конспект, занятие, первая младшая группа, дети дошкольного возраста.

**Цель:** формирование представлений у детей о цвете, закрепление навыка группировки предметов по цвету; способствование усвоению детьми цветовых эталонов, развитие мелкой моторики рук.

**Задачи.**

**Образовательные:** продолжать работу по закреплению знания цветов (красный, синий, желтый, зеленый), способствовать закреплению понятий о количестве предметов (один-много), развивать зрительно-моторную координацию.

**Речевые:** формировать звуковую культуру речи путем проговаривания слов, правильного произношения звуков, развивать диалоговую речь, путем беседы о кошке и мышах.

**Воспитательные:** воспитывать желание оказывать кому-либо помочь, развивать любознательность, способствовать повышению эмоционального настроения воспитанников.

**Оборудование и материалы:** мягкие игрушки – кот и мышки, клубок ниток, мешочек с крупами, пустые баночки из-под красок, карандаши цветные, заготовленное соленое тесто.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций кота и мышки, базовое изучение дифференциации цветов, работа с различными видами круп (в различных сферах уч. деятельности), чтение Л. Н. Толстого «Рассказы для маленьких детей» (про кошку), чтение, заучивание потешек «Мыши водят хоровод...», ознакомление с подвижными играми «Кошки-мышки».

**Ход занятия.**

**Вводный этап.**

**Цель:** привлечь внимание детей, замотивировать на познавательную активность, вовлечь детей в групповую деятельность.

*Воспитатель: (обращает внимание воспитанников на клубок ниток). Ой, ребята, что это? (Ответы детей – клубок.) Какого цвета клубок? (Желтый.) (Демонстрирует нить и показывает куда она ведет.) А куда нас нить ведет, пойдем, посмотрим? Ой, здесь прячется котик.*

– Давайте погладим котика. Какой он? (пушистый, белый) Какие у него глазки?

– Как вы думаете, как его зовут? (Ответы детей.) А зовут кота – Васька! Раз он у нас в гостях, то его нужно угостить. А что любит кушать кот? (Молоко, рыбу, корм.) А давайте его угостим? (Воспитатель и дети поют потешку.)

«Киска к детям подошла,  
Молочка просила,  
Молочка просила,  
«Мяу» говорила.  
Мяу... мяу... мяу...  
Угостили молочком –  
Кисонька поела,  
Кисонька поела,  
Песенку запела:  
Мурр... мурр... мурр...»

*Основной этап.*

*Цель: формирование представлений детей о цвете, закрепление навыка группировки предметов по цвету, усвоение детьми цветовых эталонов, развитие мелкой моторики рук.*

*Появляется повар с сундуком. Ребята сегодня ели кашу? Я вам хотела каши сварить, но вспомнила, что крупа в сундучке, а ключи от сундука я потеряла.*

*Воспитатель. Давайте поможем, найдем ключик от сундучка. (Предлагает 3 емкости (по очереди) с разным наполнением: крупа, ленты, вода с камушками, в последней спрятан ключ от сундука.)*

*Дети. Ура, нашли ключ.*

*Воспитатель открывает сундук.*

*Воспитатель. Ой, ребята, кто-то прогрыз дыру в мешочке с крупой, и вся крупа рассыпалась. Кто же это сделал?*

*Дети. Мыши.*

*Воспитатель. И как же нам найти мышей? Нам помогут наши волшебные лупы!*

*Д/И «Цветные лупы».*

*Дети берут лупу и смотрят. Предмет, который на ней изображен, рядом с ним и спряталась мышка. Дети находят мышек. Воспитатель обращает внимание детей на то, что все мышки цветные. Какого цвета мышки? (Ответы детей.)*

*Воспитатель указывает детям на цветные следы, которые привели на стол. На столе лежат в разброс краски и цветные карандаши.*

*Игра малой подвижности «Разложи по емкостям».*

*Воспитатель предлагает в соответствии с цветом разобрать карандаши по емкостям, а краски убрать в коробочку.*

*Воспитатель. Ребята, Васька хочет поймать наших мышат! Давайте спрячем их в домики? Воспитатель ведет детей к заготовке (домикам, дифференциация по цветам, заготовка из ватмана и втулок. Обращает*

внимание, что у каждой мышки свой цвет, который соответствует цвету домика: красного, синего, желтого... цветов).

*Д/И «Спрячь мышку в домик».*

*Дети наблюдают цветные дорожки, которые приводят их в норки. Прячут мышат (подобрав по цвету).*

*Воспитатель.* Ну, что, Васька, хорошо ребята спрятали мышек? (Кот не может найти мышкой). Не печалься, мы с ребятами знаем интересную игру и сейчас тебя развеселим. Поиграем, ребята, с нашим котом?

*П/И «Кот и мыши».*

*Воспитатель.* Кот Васька будет спать на лежанке – стуле. А мы с вами превратимся в мышек и будем водить хоровод. А когда кот проснется, вы спрячетесь от него в «норки» – вам нужно будет сесть на стульчики.

«Мыши водят хоровод,  
На лежанке дремлет кот.  
– Тише, мыши, не шумите,  
Кота Ваську не будите!  
Как проснется Васька – кот,  
Разобьет весь хоровод!  
Мяу!»

*На последних словах воспитатель берет игрушечного кота и «ловит мышек».*

*Воспитатель.* Ребята, мы кота угостили? Поиграли с ним?

Мышки же тоже наши гости, давайте позовём их и приготовим им угощение?

(Воспитатель достает мышек из норок.) *Воспитатель зовет ребят к себе, берет тесто (соленое) и заготовленные зернышки и крупу. Давайте все вместе приготовим вкусное угощение! (Дети украшают хлеб зернышками, угощают мышек.)*

*Рефлексия.*

Цель: способствовать снятию эмоционального и умственного напряжения, а также повышению эмоционального настроения воспитанников; способствовать самооценке детской деятельности и закреплению полученных знаний и умений.

*Воспитатель.* Ребята, мы справились со всеми заданиями, мы молодцы! А кто к нам приходил в гости? Кому мы помогали прятаться? Накормили гостей, а как мы с ними играли? Давайте оставим еще погостить и поиграть у нас кота Ваську и мышат! У нас еще столько разных интересных игр!

*Список литературы*

1. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина Н.Б. Венгер. – М., 1988.
2. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: пособие для воспитателя детского сада / С.Я. Лайзане. – М., 1978.
3. Песня «Кот Васька» (музыка – Г. Лобачев, слова – Н. Френкель).

*Митюль Дмитрий Юрьевич*

магистрант

*Научный руководитель*

*Орлова Елена Олеговна*

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Новгородский государственный  
университет им. Я. Мудрого»  
г. Великий Новгород, Новгородская область

## **ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О МИЛОСЕРДИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

**Аннотация:** обозначена актуальность обращения к теме милосердия в современном образовательном пространстве. Определено понимание милосердия как одной из христианских добродетелей. Авторами рассмотрены характеристики милосердия в светской этике и развитие представления о милосердии в христианском богословии. В статье описаны диагностические показатели в характеристике представления о милосердии у младших школьников, а также методы их исследования на основе православной певческой культуры. Представлен отбор музыкальных произведений, воплощающих идеал милосердия.

**Ключевые слова:** милосердие, представление, христианская культура, диагностические направления.

Тема формирования у подрастающего поколения традиционных духовно-нравственных ценностей выступает одной из наиболее актуальных в российском обществе и государстве. Указ Президента РФ от 09.11.2022 г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» определяет эти ценности как нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство и нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России [8]. Среди ценностей, перечисленных в Указе Президента, мы особо выделяем милосердие, как ценность, лежащую в основе православного мировоззрения. Мы разделяем суждение Е.О. Орловой о природе духовно-нравственных ценностей, которые в своей основе имеют характеристики религиозной культуры [4, с. 157].

В то же время, представление о милосердии существует и в светском понимании, появившемся в период эпохи Возрождения, когда «отступление» религии из различных сфер общественной жизни было во многом обусловлено процессами рационализации. Для философии эпохи Просвещения было свойственно очищения понятия природы от ценностных характеристик и выведения моральных ценностей вопреки религиозному представлению полностью из законов природы. В результате, мораль как специфический феномен сводилась к научному познанию, механике поведения и механизмам психики. Общим для мыслителей Просвещения становится понимание добродетели милосердия как свойства и проявления всеобщей

психической конституции человека, как выражение его изначальных душевных импульсов. Е.М. Березина в своей статье «Светское и религиозное измерение милосердия» отмечает, что для современной эпохи представление о милосердии разворачиваются в предметном пространстве феномена взаимопонимания в пределах субъектно-субъектных отношений и анализируются в контексте практических отношений между людьми на материале различных форм солидарности, благодеяния, благотворительности, а также переосмысливаются в контексте этики заботы [1, с. 52].

Христианское мировоззрение понимает милосердие как одну из центральных категорий и важнейшую добродетель. Это свойство человека, заключающееся в необъяснимом стремлении и готовности бескорыстно, из одной лишь любви и сострадания оказывать помочь другим. При этом милосердие в христианстве рассматривается не что иное как Божественная воля. В Библии этот термин впервые встречается в книге Бытия: «Земля же была безвидна и пуста, и тьма над бездною, и Дух Божий носился над водою» (Быт. 1:2) [5; стр.3]. На древнееврейском языке «Дух Божий» звучит как «хесэд» и имеет значение милости, преданной любви и благодеяния. Впоследствии этот термин был переведён на древнегреческий язык не как ««филия», т.е. привязанность или дружеская любовь, а как «агапэ» – термин, предполагающий готовность к жертвенному служению. Этот термин раскрывается у ветхозаветного пророка Осии как образ той любви, которая прощает, милосердствует, отчаянно пытается спасти: «Пойдите, научитесь, что значит: милости хочу, а не жертвы» (Ос. 6:6) [6, с. 109]. Наиболее ярко проявляется различие этих древнегреческих терминов в последней главе Евангелия от Иоанна (Ин. 21:16) [7; стр.503], когда воскресший Христос обращается к Петру со словами: «Симон Ионин! любишь ли ты Меня?», используя в данном случае термин «агапэ», на что Пётр отвечает: «так, Господи! Ты знаешь, что я люблю Тебя», используя термин ««филия», что указывает на неготовность будущего апостола в то время пожертвовать собой ради своего Господа и Учителя. Таким образом, заповедь любви, данная Христом своим ученикам: «Да любите друг друга; как Я возлюбил вас» (Ин. 13:34) [7, стр. 444], содержит в качестве нормативного основания сакральный идеал – инициативную и жертвенную любовь Бога к людям. Именно такая любовь есть подражание любви Божественной. Милосердие же есть не что иное, как результат такой любви. Это одна из заповедей, данных Иисусом Христом во время Нагорной проповеди: «Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут» (Мф. 5:7) [7, с. 86].

Таким образом, мы полагаем, что христианское мировоззрение способствует формированию представления о милосердии, показывая пример проявления деятельной помощи ближнему, которую архимандрит Иоанн (Крестьянкин) назвал «милостью телесной» [3, с. 189]. Любовь-милосердие ведёт к самосовершенствованию человека, т.е. «милости духовной» [3, с. 202], поскольку формирует в человеке такие важные качества как: миролюбие, доброжелательность, сочувствие, смиренение, прощение обид и многие другие важные нравственные качества. Закрепление милосердия в качестве ценности в Указе Президента – это важный шаг к осмысливанию современной системы ценностей, возможному её возвращению к христианскому миропониманию, соответствующему сущности нашего народа.

В течение второй четверти 2024–2025 учебного года нами было проведено исследование во 2 «А» и 2 «Б» классах МАОУ «Школа №20 имени Кирилла и Мефодия» города Великий Новгород в рамках предмета «Музыка».

Особенность данной школы в том, что она является светской, но при этом православно-ориентированной. В ходе диагностическом этапа мы изучали представления обучающихся системы начального образования о милосердии. Для диагностики нами были выделены следующие показатели и сформулированы задания по ним:

1) осознанность представления о милосердии, т. е. умение словами объяснить, что такое милосердие; задание – продолжи предложение: «Как ты думаешь, что такое милосердие?»;

2) умение анализировать несколько музыкальных произведений с целью осмыслинного выбора того, в котором образ милосердия выражен в наибольшей степени. Для анализа нами были отобраны сочинения композитора Ириной Болдышевой: «Послушники» [2, с. 10–11], «Всё у Бога в радости живёт» [2, с. 19–21] и «Так дано много» [2, с. 22–25]. Все они различаются по содержанию и смысловой нагрузке. В произведении «Так дано много» содержится достаточно очевидный образ милосердия, выраженный в отношении человека к ближнему и окружающему миру. В произведении «Всё у Бога в радости живёт» образ милосердия присутствует, но он не столь очевиден, т. к. в нём прежде всего поётся о щедрости Бога по отношению ко всем Его творениям. В «Послушниках» говорится о необходимости послушания на примере послушания солнца Богу. После прослушивания данных музыкальных произведений обучающимся был задан вопрос: «В каком из произведений поётся о милосердии? Выбери его (их)». Мы считаем, что верными являются два варианта ответа: выбор только произведения «Так дано много», а также выбор «Так дано много» и «Всё у Бога в радости живёт». По нашему мнению, выбор двух данных музыкальных сочинений свидетельствует о высоком уровне умения анализировать текст. Выбор только одного произведения «Так дано много» – средний уровень. Все остальные ответы мы относим к низкому уровню;

3) умение воспринять сложность образа милосердия в тексте произведения. В сочинении «Так дано много», по нашему мнению, обучающийся сможет выделить несколько характеристик – любовь как основа милосердия, его деятельный характер, Всевышний как идеал милосердия.

Кратко обозначим результаты диагностики по второму показателю. Из 24 обучающихся, участвовавших в исследовании, только 4 показали высокий уровень умения анализировать текст музыкального произведения. Средний уровень показали 5 обучающихся 2 «А» класса и 5 обучающихся 2 «Б» класса. Низкий уровень выявился у 5 обучающихся 2 «А» класса и 5 обучающихся 2 «Б».

В целом по результатам всего исследования можно говорить о том, многие обучающиеся испытывают затруднение в понимании милосердия, в восприятии и осмыслинении (выделении) темы милосердия в музыкальном духовном произведении. Мы считаем необходимым проведение специально организованной работы по формированию представления о милосердии посредством православной певческой культуры, чему и посвятим свою экспериментальное исследование.

### **Список литературы**

1. Березина Е.М. Светское и религиозное измерение милосердия / Е.М. Березина // Вестник Пермского федерального исследовательского центра. – 2013. – С. 49–55.
2. Болдышева И.В. Всё у Бога в радости живёт / И.В. Болдышева. – СПб.: Экспресс, 2011. – 56 с.
3. Иоанн (Крестьянкин) А. Опыт построения исповеди / А. Иоанн (Крестьянкин). – М.: Териер, 2017. – 272 с.

## Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

---

4. Орлова Е.О. Традиционные духовно-нравственные ценности в современном образовании / Е.О. Орлова // Проблемы и перспективы развития начального образования: Сборник статей по материалам 3-й Всероссийской научно-практической конференции, Нижний Новгород, 18 апреля 2023 года. – Нижний Новгород: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина», – 2023. – С. 156–160. EDN JWUDBI

5. Толковая Библия в 3 томах / ред. А.П. Лопухина // Бытие – притчи Соломона. – Стокгольм: Институт перевода библии, 1987. – 4180 с.

6. Толковая Библия в 3 томах / ред. А.П. Лопухина // Екклесиаст – 3 Ездры. – Стокгольм: Институт перевода библии, 1987. – 4180 с.

7. Толковая Библия в 3 томах / ред. А.П. Лопухина // Новый завет. – Стокгольм: Институт перевода библии, 1987. – 4180 с.

8. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [Электр. ресурс] <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019> (дата обращения: 12.02.25).

*Мысливец Анна Владимировна*  
воспитатель  
*Найденова Марина Владимировна*  
воспитатель  
*Низовская Оксана Ивановна*  
инструктор по физической культуре

МБДОУ «Д/С №56 «Солнышко»  
г. Белгород, Белгородская область

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ СРЕДА КАК РЕЗУЛЬТАТ СОВМЕСТНОЙ РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ, РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ

**Аннотация:** статья посвящена важности создания единой здоровьесберегающей среды в дошкольном образовательном учреждении, направленной на всестороннее развитие детей и формирование у них осознанной потребности вести здоровый образ жизни. Рассматриваются ключевые направления работы, включая взаимодействие с родителями, роль педагогов и методы формирования ответственности у детей. Особое внимание уделяется вовлечению родителей в образовательный процесс, проведению совместных мероприятий и информационному просвещению. Подчеркивается необходимость интеграции принципов здорового образа жизни в повседневную деятельность ДОУ, а также важность мониторинга и обратной связи для коррекции программ и учета индивидуальных особенностей детей. Статья подчеркивает, что успех в создании здоровой среды зависит от совместных усилий всех участников образовательного процесса.

**Ключевые слова:** здоровьесберегающая среда, дошкольное образование, взаимодействие с родителями, роль педагогов, формирование здоровых привычек, физическая активность, ответственность за здоровье.

Создание единой здоровьесберегающей среды в дошкольном образовательном учреждении действительно является комплексной задачей, направленной на всестороннее развитие детей и формирование у них

осознанной потребности вести здоровый образ жизни. Эта задача охватывает несколько ключевых направлений, которые требуют активного участия всех сторон – родителей, педагогов и самих детей.

Родители играют важнейшую роль в формировании здоровых привычек у детей. Налаженное взаимодействие между педагогами и родителями способствует созданию единого пространства для воспитания здоровых привычек как в детском саду, так и дома. Вот несколько эффективных способов сотрудничества:

Основные направления взаимодействия с родителями.

### 1. Информационное просвещение.

Одним из важнейших аспектов взаимодействия с родителями является предоставление актуальной и достоверной информации о принципах здорового образа жизни. Это может осуществляться через:

- публикации на сайте ДОУ или в социальных сетях;
- размещение информационных стендов в холлах и раздевалках;
- выпуск тематических бюллетеней и памяток;
- проведение лекций и семинаров для родителей;

### 2. Активное вовлечение родителей в образовательный процесс.

Включение родителей в процесс обучения детей способствует лучшему восприятию и закреплению знаний о здоровом образе жизни. Возможные формы участия включают:

- участие в спортивных соревнованиях и семейных фестивалях здоровья;
- помочь в подготовке и проведении мероприятий, направленных на популяризацию здорового образа жизни;
- создание совместных проектов, таких как экологические акции или садоводческие мастерские.

### 3. Совместные мероприятия.

Организуя совместные мероприятия, ДОУ создает условия для укрепления отношений между родителями и детьми, а также формирует положительные установки на ведение здорового образа жизни. Примеры таких мероприятий:

- дни здоровья, включающие прогулки на природе, игры на свежем воздухе и спортивные состязания;
- семейные пикники, где акцент делается на здоровое питание и активный отдых;
- мастер-классы по приготовлению полезных блюд, которые могут быть включены в рацион ребенка.

### 4. Психологическая поддержка.

Поддержание психологической атмосферы взаимопонимания и поддержки между педагогами и родителями также имеет большое значение. Психологи ДОУ могут проводить беседы и консультации, направленные на разрешение конфликтных ситуаций и повышение уровня доверия между сторонами.

### 5. Мониторинг и обратная связь.

Важным компонентом взаимодействия является регулярный мониторинг прогресса детей в освоении навыков здорового образа жизни и получение обратной связи от родителей. Это позволяет корректировать программу и учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка.

*Эффективные формы работы с родителями.*

Консультации и семинары.

Регулярные консультации специалистов (педагогов, психологов, медицинских работников) предоставляют родителям возможность получить квалифицированные советы по вопросам воспитания и поддержания здоровья детей.

Творческие мастерские.

Совместные творческие проекты, такие как изготовление поделок из природных материалов или рисование на тему здоровья, способствуют сближению родителей и детей, а также формируют позитивное отношение к здоровому образу жизни.

Анкетирование и опросы.

Анкетирование родителей позволяет выявить их запросы и ожидания относительно здоровья детей, а также определить уровень осведомленности в вопросах здорового образа жизни.

Социальные сети и мессенджеры.

Современные технологии позволяют оперативно делиться полезной информацией, организовывать обсуждения и получать обратную связь от родителей. Группы в социальных сетях и чатах могут служить площадками для обмена опытом и идеями.

Результаты успешной работы.

Эффективное взаимодействие с родителями ведет к следующим положительным изменениям.

1. Повышение уровня осведомленности родителей о принципах здорового образа жизни.

2. Укрепление взаимосвязи между ДОУ и семьями, что способствует лучшему пониманию и поддержке образовательных процессов.

3. Улучшение физического и психоэмоционального состояния детей благодаря интеграции принципов здорового образа жизни в повседневную практику.

4. Увеличение мотивации детей к ведению здорового образа жизни, основанной на личном опыте и примерах родителей.

Таким образом, взаимодействие с родителями является неотъемлемой частью создания единой здоровьесберегающей среды в ДОУ. Совместные усилия педагогов и родителей способствуют формированию у детей устойчивых навыков и привычек, необходимых для сохранения и укрепления здоровья на протяжении всей жизни.

Роль педагогов.

Профессионализм педагогов играет ключевую роль в прививании детям ценностей здорового образа жизни. Педагоги используют разнообразные подходы для достижения этой цели.

Образовательные занятия. Организация развивающих занятий в игровой форме помогает детям легче усваивать новые знания. Занятия могут касаться различных аспектов здоровья, таких как правильное питание, физическая активность, профилактика простудных заболеваний и многое другое.

Физкультура и спорт.

Физкультминутки, утренние зарядки, подвижные игры на улице – всё это способствует развитию физической активности детей. Такие мероприятия должны проводиться регулярно, чтобы дети привыкали к активной жизни.

Оздоровительные процедуры.

Закаливающие процедуры, массажи, прогулки на свежем воздухе – всё это укрепляет иммунитет и улучшает общее самочувствие детей. Эти меры особенно важны в условиях современного ритма жизни, когда многие дети проводят большую часть времени в закрытых помещениях.

Интеграция принципов ЗОЖ в повседневную жизнь.

Важнейшим элементом является регулярное повторение простых правил гигиены, таких как мытьё рук перед едой, уход за зубами, поддержание правильной осанки. Дети должны воспринимать эти правила как неотъемлемую часть своей повседневной жизни.

Обсуждения вопросов, связанных с выбором продуктов питания, гигиенической и физической активностью, развивают у детей способность самостоятельно принимать решения. Они начинают понимать, какие продукты полезны, а какие вредны, и учатся выбирать правильный образ жизни.

Создание здоровой среды в дошкольном учреждении – это постоянный процесс, требующий совместной работы всех участников образовательного процесса. Родители, педагоги и сами дети должны объединяться ради общей цели – воспитания гармоничных и здоровых личностей.

**Список литературы**

1. Кухлинская В.В. Использование здоровьесберегающих педагогических технологий в ДОУ / В.В. Кухлинская // Управление ДОУ. – 2007. – №3.
2. Ахутина Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход / Т.В. Ахутина // Школа здоровья. – 2000. – Т. 7. №2.
3. Борисова Е.Н. Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками / Е.Н. Борисова. – М., 2009.
4. Макарова Л.Н. Технология взаимодействия педагогов дошкольных образовательных учреждений с семьей / Л.Н. Макарова, Т.Ю. Гущина // Семья в России. – 2006. – №2.
5. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду / Е.Ф. Желобкович. – М., 2010. – EDN QXYYD
6. Савинова С.В. Как воспитать здорового ребенка / С.В. Савинова // Воспитатель ДОУ. – 2011. – №5.

*Некрасова Александра Николаевна*

учитель

*Тютюнова Елена Валерьевна*

учитель

ОКОУ «Курская школа-интернат»

г. Курск, Курская область

**ФИЗКУЛЬТМИНУТКИ КАК ЭЛЕМЕНТ  
ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ  
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

**Аннотация:** в статье обосновывается важность внедрения элементов здоровьесберегающих технологий при организации учебного процесса на уроках в начальной школе при работе с детьми с ограниченными возможностями. Автором отмечены виды физкультминуток в начальной школе.

**Ключевые слова:** обучающиеся с нарушениями слуха, здоровьесберегающие технологии, физкультминутки.

Здоровьесберегающие технологии – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды,

направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

Цель здоровьесберегающих технологий в школе: сбережение здоровья обучающихся от неблагоприятных факторов образовательной среды, обеспечение школьнику возможность сохранения здоровья в период обучения, способствование воспитанию у обучающихся культуры здоровья, формирование у школьников необходимых УУД по здоровому образу жизни и использование полученных знаний в повседневной жизни [1].

Младший школьный возраст является важным периодом в процессе формирования личности человека. В этом возрасте более интенсивно развиваются различные способности, формируются нравственные качества. Именно в данном возрастном периоде закладывается и укрепляется фундамент здоровья и развития физических качеств, необходимых для эффективного участия ребенка в различных формах двигательной активности.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) нередко относятся к классу гиперактивных, они не могут долгое время заниматься одним делом, а тем более усидеть на месте. Поэтому таким детям очень сложно адаптироваться к урочной системе. Рекомендуется делать перерывы, которые способствуют отдыху детей и поддержанию внимания на протяжении учебного процесса. Кроме того, любое отклонение от рабочего процесса вызывает интерес у ребят. Снять физическое напряжение и получить положительные эмоции позволяют физкультминутки, которые являются одним из обязательных условий организации урока в начальной школе.

Основные цели проведения физкультминуток:

- помочь предупредить и снять умственное утомление, перенапряжение;
- научить правильному отдыху во время уроков;
- способствовать активации необходимого вида деятельности;
- сохранить здоровье младшего школьника.

В начальной школе используются следующие виды физкультминуток:

- для физической активности;
- для снятия перенапряжения со зрительного аппарата;
- для гимнастики пальцев рук;
- для устранения искривления осанки;
- для снятия общего переутомления.

Все эти виды упражнений должны присутствовать в жизни младшего школьника на ежедневной основе.

Потребность ребенка в двигательной активности, по мнению психологов, должна составлять не менее 4 часов в день. Уроки физической культуры в школе дают обучающимся только 10% необходимой активности, а значит, остальные 90% лежат на плечах классных руководителей и родителей. В рамках нового образовательного стандарта предусмотрено посещение каждым ребенком внеурочных занятий по физическому воспитанию, но этого тоже не хватает. Целесообразно в конце учебного дня, на последнем занятии, упражнения проводить дважды за урок, чтобы снять переутомление с детского организма.

Для того чтобы провести физминутку, учитель должен хорошо знать своих учеников, и как только замечено, что треть всего классного коллектива начала отвлекаться, необходимо приостановить урок и провести пару упражнений. Подбор упражнений проводится при подготовке к уроку и направляется на тот вид деятельности, который больше всего используется в ходе урока. Участие в отдыхе должен принимать каждый ребенок. Длительность физкультминуток обычно составляет 1–5 минут. Каждая физкультминутка включает комплекс из

трёх-четырёх правильно подобранных упражнений, повторяемых 4–6 раз. За такое короткое время удаётся снять общее или локальное утомление, значительно улучшить самочувствие детей. [4]

Физкультминутка в начальной школе – это инсценировка небольших стишков, которые коллективно читают педагог и обучающиеся, одновременно выполняя различные движения, инсценируя их.

### «Урожай».

В огород мы пойдем,	(дети идут по кругу, взявшись за руки)
Урожай мы соберем.	(«таскают»)
Мы морковки натаскаем.	(«копают»)
Мы картошки накопаем.	(«резают»)
Срежем мы кочан капусты,	(показывают круги руками)
Круглый, сочный, очень вкусный,	(«рвут»)
Огурцов нарвем немножко	(идут по кругу, взявшись за руки)
И вернемся по дорожке	

Отдохнуть можно, превратившись в животных или птиц:

Утром встал гусак на лапки,	(дети встают)
Приготовился к зарядке.	(повороты влево, вправо)
Повернулся влево, вправо,	(приседания)
Приседанья сделал справно.	(показывают как гусь «чистит пух»)
Клювиком почистил пух	(садятся за парту)
И опять за парту – плюх!	

Большое значение имеют упражнения, направленные на снятие нагрузки с глаз, которые должны проводиться в игровой форме.

Глазки видят всё вокруг,	(смотрят вправо, влево)
Обведу я ими круг.	(обводят круг глазами)
Глазкам видеть всё дано –	(смотрят на окно, на доску)
Где окно, а где кино.	(обводят круг глазами)
Обведу я ими круг,	
Погляжу на мир вокруг.	

Для детей с ОВЗ большое значение имеет дыхательная и артикуляционная гимнастика.

Упражнения, связанные с дыханием, способствуют снижению уровня стресса и тревожности, улучшают легочную вентиляцию, обеспечивая снабжение клеток кислородом. Это, в свою очередь, влияет на физическую работоспособность и выносливость.

### «Ворона».

И.п. – ноги слегка расставлены, руки внизу. Выполнение: на счет 1–2 – развести руки в стороны, как крылья (вдох); 3–6 – медленно опускать руки и произносить на выдохе «кар-р-р», максимально растягивая звук «р». Чёрный уголёк на веточке сидит, на весь лес он «кар-р-р» кричит.

### «Вырасти большой».

И.п. – основная стойка. Поднять руки вверх, потянуться, подняться на носки (вдох). Опустить руки вниз, опуститься на всю стопу (выдох), произнести: «У -х-х». Вырасти хочу скорей, добро делать для людей. [8]

Артикуляционная гимнастика – это комплекс упражнений для развития мышц артикуляторного аппарата (губ, щек, челюстей, языка, губ, неба).

### «Лягушка».

Тянуть губы прямо к ушкам  
Очень нравится лягушкам.  
Улыбаются, смеются,  
А глаза у них, как блюдца.  
Как веселые лягушки  
Тянем губки прямо к ушкам.  
Потянули – перестали  
И нисколько не устали!

Удерживание губ в улыбке, как бы беззвучно  
произнося звук «и». Передние верхние и ниж-  
ние зубы обнажены.

Большой популярностью у детей пользуются электронные физкультминутки. Форма и содержание таких физкультминуток разнообразны. Они напоминают младшим школьникам игру, которая является для них наиболее доступным видом деятельности.

Физкультминутку можно проводить под музыку, если это не мешает поставленным задачам урока. Такие задания требуют большей подготовки и занимают большее количество времени, но с радостью воспринимаются детьми. Выполнение упражнений с музыкальным сопровождением дают возможность педагогу не только расслабить детей физически, но и воспитывают чувство прекрасного, развивают воображения, являются помощником в приобщении детей к искусству. Музыкальные физкультминутки развивают творческие способности детей, создают положительный эмоциональный настрой, способствуют музыкальному развитию младших школьников.

В первом классе физкультминутки проводит педагог. Для младших школьников 3–4 классов можно предложить проведение физминуток самими ребятами по очереди, сначала под контролем учителя, а затем на самостоятельной основе. Кроме этого, интернет-ресурс может облегчить задачу классного руководителя, и провести упражнение способен виртуальный герой, который является любимым у большинства детей в классе. Проведение данных упражнений происходит при помощи использования интерактивной доски.

Физкультминутки в начальной школе должны вызывать у детей положительные эмоции, так как именно радость и эмоциональный подъём, а не только удовлетворение от правильно сделанных движений, соответствуют потребностям растущего организма. Непринуждённая весёлая атмосфера во время физкультминуток является мощнейшим терапевтическим фактором.

У детей с ОВЗ в начальной школе в силу особенностей психофизического развития физкультминутки должны быть предусмотрены как на уроках, так и на переменах. После урока наступает потребность в двигательной активности. Детям нужно выплеснуть всю накопившуюся энергию. Поэтому на переменах должны быть организованы активные игры. Веселые физминутки и динамические паузы будут незаменимым помощником для педагогов. Выбирая ту или иную игру, педагог должен учитывать, где она будет проводиться и сезонные условия в случае использования ее на улице. Только правильно спланированный отды whole может обеспечить сконцентрированное внимание ребенка на уроках.

Качество образовательного процесса во многом зависит от правильности его построения. При работе с детьми с ОВЗ в начальной школе следует учитывать их быструю утомляемость, поэтому педагогу необходимо соблюдать баланс отдыха и учебной деятельности. От того, как организован урок и насколько он рационален, зависит функциональное состояние младших школьников в процессе обучения. Использование физкультминуток позволяет проводить уроки, не допуская умственного и физического переутомления; активизировать внимание детей в нужный момент времени; поднять

настроение; действовать коллективно; позволяют ребенку свободно переключаться с одного вида деятельности на другой [2].

**Список литературы**

1. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов. – М.: Просвещение, 2009.
2. Абрамова И.В. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе / И.В. Абрамова, Т.И. Бочкарева. – Самара, 2004.
3. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в школе. 1–4 класс / В.И. Ковалько. – М.: Вако, 2005.
4. Ковалько В.И. Младшие школьники на уроке: 1000 развивающих игр, упражнений, физкультминуток (1–4 классы) / В.И. Ковалько. – М.: Эксмо.
5. Соколова Ю. Речь и моторика / Ю. Соколова. – М.: Эксмо, 2005; 2007.
6. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в детском саду: практическое пособие / И.Е. Аверина.
7. Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду: практическое пособие / И.Е. Аверина.
8. Вакуленко Ю.А. Физкультминутки / Ю.А. Вакуленко // Упражнения, игры, комплексы движений, импровизации, инсценировки. – М.: Учитель, 2020.

*Олчинова Лариса Рафкатовна*  
воспитатель  
*Черных Людмила Николаевна*  
воспитатель

МБДОУ «Д/С №52»  
г. Белгород, Белгородская область

## **ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

**Аннотация:** в статье выделяется актуальность, главная цель и задачи трудового воспитания для личности дошкольника. Авторами сформулированы задачи образовательной деятельности с дошкольниками, касающиеся трудового воспитания.

**Ключевые слова:** трудовое воспитание, ФОП ДО, образовательная деятельность.

«Дайте детям радость труда. Эту радость ему несут успех, осознание своей умелисти и значимости выполняемой работы, возможность доставлять радость другим.» – говорил в своё время один из ведущих педагогов-практиков Василий Сухомлинский. Действительно, трудовое воспитание является одним из компонентов личностного развития ребёнка, его волевой, умственной и творческой составляющей. Трудовое воспитание входит в образовательную область социально-коммуникативного развития, но касается и познавательного, и физического развития, а также и продуктивно-художественного развития ребёнка. Поскольку, разумно организованный труд создает поле для развития моторных систем организма, творчества и применения собственных знаний и умений, а также проявления своих организаторских качеств.

Главной целью трудового воспитания в дошкольном возрасте является формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- развивать творческую инициативу, способности самостоятельно себя реализовать в различных видах труда и творчества;
- воспитывать личность ребёнка в аспекте труда и творчества.

В Федеральной общеобразовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО) содержание образовательной деятельности прописаны для каждого возрастного периода, но общими для всех являются:

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Задачи образовательной деятельности в сфере трудового воспитания.

1. Формирование первоначальных представлений о том, что предметы делаются людьми.

2. Знакомство детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы.

3. Формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе

4. Знакомство детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, с целостностью трудового процесса, направленного на продуктивный результат.

5. Формирование представлений детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов.

6. Знакомство детей с бытовой техникой, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома.

7. Формирование представлений детей о труде взрослых, знакомство с разными видами производительного и обслуживающего труда.

8. Формирование представлений детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии.

9. Создание условий для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека.

10. Формирование элементов культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания и т. д.

11. Создание игровых и проблемных ситуаций для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, рационального поведения в процессе реализации обменных операций.

12. Организация встреч детей с представителями разных профессий, организация экскурсий с целью демонстрации реальных трудовых

действий и взаимоотношений специалистов на работе, организация просмотров видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека.

13. Создание игровых и проблемных ситуаций.
14. Использование приемов одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении трудовых действий.

Таким образом видим, что образовательная деятельность в сфере трудового воспитания касается знакомства непосредственно с трудом взрослых, процессами и результатами их труда, многообразием техники, затрагивает элементы экономических и финансовых знаний, воспитание аккуратности, бережливости, ответственности за выполнение своих действий.

*Список литературы*

1. Петрущак Н.И. Трудовое воспитание дошкольников в контексте ФОП / Н.И. Петрущак [Электронный ресурс] <https://www.1urok.ru/categories/19/articles/86294> (дата обращения: 09.03.2025).

2. Гаврина Е.Е. Презентация по трудовому воспитанию «Задачи образовательной деятельности в сфере трудового воспитания в ДО» / Е.Е. Гаврина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/prezentaciya-po-trudovomu-vospitaniyu-zadachi-obrazovatelnoj-deyatelnosti-v-sfere-trudovogo-vospitaniya-v-do-7391275.html> (дата обращения: 16.03.2025).

*Осетрова Татьяна Сергеевна*  
магистр, педагог дополнительного образования  
*Сырова Светлана Ивановна*  
педагог дополнительного образования  
МБУДО «Белгородский Дворец детского творчества»  
г. Белгород, Белгородская область

## РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ, ВНИМАНИЯ, ВООБРАЖЕНИЯ И МЫШЛЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ РОДНОГО И ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКОВ

**Аннотация:** в статье представлены рекомендации по развитию памяти, внимания, воображения и мышления у дошкольников на занятиях родного и иностранного языков. Автором акцентируется внимание на развитие абстрактно-логического мышления.

**Ключевые слова:** родной язык, иностранный язык, память, внимание, мышление, воображение, игровые ситуации, метод Аткинсона, метод Г. Домана, интеграция изобразительной деятельности.

Одной из целей изучения языков является развитие психических процессов, таких как память, внимание, воображение и мышление.

Основное условие для любого познавательного процесса — это внимание — сосредоточение психических ресурсов на определенной информации или задаче. Без внимания невозможно эффективно воспринимать, запоминать и обрабатывать информацию.

Память – способность к сохранению и воспроизведению информации. Без памяти невозможно приобретать знания, развивать мышление и речь.

Мышление – это процесс обработки информации, позволяющий человеку решать проблемы, принимать решения и строить планы на будущее.

Воображение – это способность создавать образы и идеи, которые не существуют в реальности. Данный психический процесс играет ключевую роль в творческой деятельности, в построении гипотез и предположений.

Развитие мышления, воображения, внимания и памяти у дошкольников на занятиях родного и иностранного языков возможно с учётом возрастных особенностей обучающихся. Занятия по родному и иностранному языкам для дошкольников должны быть построены таким образом, чтобы развивались вышеизложенные психические процессы.

Развитие памяти, внимания, воображения и мышления дошкольников на занятиях родного и иностранного языков возможно с помощью различных методов и подходов, например:

*Использование игровых ситуаций.* Это делает занятие эмоциональным, создаёт положительное отношение к изучению родного и иностранного языка, стимулирует самостоятельную речемыслительную деятельность детей. Например, в процессе игры «Что пропало?» дети не только закрепляют новый материал, но и тренируют память, внимание и скорость реакции.

*Применение метода фонетических ассоциаций.* Дошкольникам интересно придумывать фантастические сюжеты, связанные со словом, драматизировать и изображать эти сюжеты. Для развития мышления можно использовать, например, метод Аткинсона, где дети, используя лексику родного языка, строят небольшие сюжеты для запоминания иностранного слова. У дошкольников сильно развито образное мышление, и им легко представить любые ассоциации с новым словом.

*Использование картинок и игрушек.* Для развития памяти можно применять, например, метод Г. Домана, где ребёнку демонстрируют карточки с изображениями и одновременно произносят их в течение короткого промежутка времени. Благодаря этому ребёнок запоминает слова очень быстро. Также можно использовать мнемотехнику – совокупность приёмов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования искусственных ассоциаций. Постепенно необходимо усложнять количество элементов для запоминания. Аудио- и видеоматериалы способствуют лучшему усвоению и закреплению материала.

*Интеграция изобразительной деятельности.* Рисование, лепка, аппликация, конструирование влияют на общее и речевое развитие детей. Во время рисования развивается произвольное внимание, воля, воображение.

*Частая смена видов деятельности.* Для развития внимания важно использовать частую смену видов деятельности, так как у дошкольников ограничен объём внимания, и они не могут заниматься долго одним и тем же. Изучение языков тренирует навык управления вниманием, делая его более эффективным и целенаправленным.

При обучении дошкольников родному и иностранному языку важно учить, что у них не развито абстрактно-логическое мышление. Поэтому два языка (родной и иностранный) в этом возрасте могут существовать в голове у ребёнка раздельно, и параллели между ними он пока выстроить не может. При обучении родному языку можно использовать изучение иностранного языка, чтобы дети глубже поняли структуру и особенности родного языка.

Это помогает увидеть аналогии и различия, что способствует развитию лингвистического анализа и более осознанному использованию языка.

Важно помнить, что занятия должны быть интересными и увлекательными для детей. Необходимо использовать разнообразные методы и подходы, чтобы поддержать их мотивацию и интерес к изучению языков.

**Список литературы**

1. Малкина Н.А. Раннее обучение английскому языку: теория и практика / Н.А. Малкина. – СПб., 2004.
2. Амосов Н.М. Моделирование мышления и психики / Амосов Н.М.. – М.: Наукова думка, 2017.
3. Поддъяков Н.Н. Мышление дошкольника / Н.Н. Поддъяков. – М.: Педагогика, 2014.

**Очиткова Елена Сергеевна**  
воспитатель  
**Очиткова Валентина Павловна**  
воспитатель

МДОУ «ЦРР – Д/С №4»  
п. Майский, Белгородская область

## **РАЗВИТИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА И КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ТЕХНОЛОГИИ ТИКО-МОДЕЛИРОВАНИЯ**

**Аннотация:** в статье рассматривается вопрос модернизации дошкольного образования. Авторами отмечено, что образовательный процесс немыслим без использования новых современных педагогических технологий. Федеральный государственный образовательный стандарт считает формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности одним из принципов дошкольного образования.

**Ключевые слова:** тико-конструирование, техносреда, тико-моделирование, тико-технология.

Педагог находится в постоянном поиске, придумывании оригинальных способов решения педагогических задач, новых подходов к подаче материала, а также выстраивает образовательную деятельность так, чтобы каждый дошкольник активно и увлеченно занимался [1].

Задача педагогов и родителей нашего дошкольного учреждения – помочь сохранить и развить стремление к познанию, удовлетворить детскую потребность в активной деятельности, дать пищу уму ребенка. Соответственно, актуальным становится поиск новых методов и педагогических технологий с целью формирования познавательных способностей детей дошкольного возраста.

Большинство детей просто обожают конструировать, поэтому конструктор – эта та вещь, которая должна быть в каждом доме. А польза от такого приобретения налицо – с одной стороны, ребёнок увлечен

интересным занятием, а, с другой стороны, это занятие способствует его всестороннему развитию.

Сегодня появилась возможность уже в дошкольном возрасте знакомить детей с основами строения технических объектов. Процесс конструктивной деятельности непосредственно связан со всеми видами деятельности ребёнка в детском саду, знания и умения, полученные, на занятиях с успехом реализовываются во всех её сферах. Конструктивная деятельность является одним из эффективных способов подготовки к школе: развивая необходимые для обучения качества, делает это совершенно ненавязчиво, поскольку привлекательна и интересна для детей.

Конструирование является по своей сути деятельностью моделирующей. Любая постройка – это модель, отражающая наиболее существенные структурно-функциональные свойства объекта. Поэтому создание даже элементарного, условного сооружения требует наличия достаточного уровня знаний об объекте, сформированности избирательного восприятия его специфических пространственных характеристик (форма, размер объекта и его частей, пространственное взаиморасположение).

Педагогическая целесообразность использования ТИКО обусловлена важностью развития навыков пространственного мышления, как в плане математической подготовки, так и с точки зрения общего интеллектуального развития дошкольников. Отличительная особенность ТИКО от других развивающих игр и пособий – это работа с геометрическими телами, за которыми стоят реальные объекты. Это позволяет дошкольнику, опираясь на наглядно-действенный и наглядно-образный уровни познавательной деятельности, постепенно подниматься на более высокий абстрактный словесно-логический уровень [4].

Работа по ознакомлению детей с конструктором, деталями, способами соединения, конструирование проходит в игровой форме по образцу и по схемам. Основные формы работы с детьми индивидуальная и групповая.

Работу по ТИКО-моделированию начинаем с блока «Плоскостное моделирование»: знакомимся с геометрическими фигурами и их свойствами, исследуем формы и свойства многоугольников, сравниваем, классифицируем, выявляем закономерности, выполняем задания на пространственное ориентирование, выделяем части и целое.

Занятия построены на основе практической работы с конструктором ТИКО и ознакомлению детей с такими видами творческого конструирования как:

– *исследование*, проводимое под руководством педагога и предусматривающее пошаговое выполнение инструкций, в результате которого дети строят заданную модель;

– *свободное исследование*, в ходе которого дети создают различные простейшие модели.

В непосредственно – образовательной деятельности по конструированию и в свободной деятельности дети придумывают, фантазируют, создают оригинальные конструкции из ТИКО-конструктора, тем самым развивая творческое и техническое мышление.

Дальнейшая работа продолжается с блоком «Объёмное моделирование». В данном блоке проводится исследование и конструирование сложных многогранников, предметов, имеющих форму призмы, предметов пирамидальной формы.

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается и сам ребенок, [5] мы использовали разные виды конструирования: конструирование по образцу, конструирование по заданной модели, конструирование по условиям, конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам, конструирование по замыслу, конструирование по теме.

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребёнок, используются различные методы и приёмы:

- наглядно-действенный метод: манипуляции с предметом; речевое обследование предмета по образцу педагога, сверстника;

- практический: метод сенсорного насыщения; метод соучастия (с педагогом, со сверстником);

- словесный: метод побуждения к сопреживанию, эмоциональной отзывчивости; метод нетривиальных (необыденных) ситуаций, пробуждающий интерес к деятельности; метод эвристических и поисковых ситуаций.

В средней группе в работе с конструктором ТИКО дети освоили набор «Малыш». Ведущей формой организации занятий является групповая форма работы. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. В этом возрасте дети осваивали плоскостное и объёмное моделирование, они учились находить и сравнивать трех-, четырех-, пятиугольники. Так, например, в сказке «Геометрический лес» – дети находили в геометрическом лесу заданные фигуры. Конструировали «листочки», «морковку», «зайца», «лису», «ежа». Закрепляли понятия «остроугольный треугольник», «равносторонний треугольник», «прямоугольник», «пятиугольник», выполняли задания на сравнение и классификацию по 1–2 признакам – цвет, форма.

Дошкольники сравнивали предметы кубической формы – «большой», «маленький». Конструировали декорации для русской народной сказки «Три медведя» – предметы кубической формы: «стул», «дом», «будка для собаки», «корзинка», «гриб».

Конструктор ТИКО мы активно используем в свободной деятельности. Конструирование плоскостных фигур проводится по образцу, схеме в совместной деятельности воспитателя и детей. Дети с удовольствием конструируют из ТИКО деталей чудесные поделки, оригинальные фигуры, необычные конструкции, тем самым, развивая творческое мышление. Процесс конструирования часто сопровождается игрой, а выполненные детьми поделки сами становятся предметом многих игр.

В старшей и подготовительной группе мы начали использовать наборы «Фантазер» и «Геометрия» и осваивать набор «АРХИМЕД» это новейшая разработка трансформируемого игрового конструктора для обучения (ТИКО), единственный набор, в составе которого трапеции и параллелограммы, что существенно расширяет возможности для игры и обучения. «АРХИМЕД» позволяет нашим воспитанникам конструировать различные фигуры обтекаемой формы – космические корабли, звездолеты, летающие тарелки, самолеты, автомобили будущего. Дошкольники создают конструкции на различную тематику, которые можно объединить в эффектную масштабную экспозицию. В дальнейшем, когда дети осваивают навыки креативного моделирования и приобретают способность синтезировать свои собственные конструкции, мы организуем именные выставки индивидуальных работ воспитанников и работ, созданных в результате совместного семейного творчества.

Созданные ТИКО изобретения дети используют в сюжетно-ролевых играх, в играх-театрализациях, используют ТИКО элементы в дидактических играх и упражнениях, при ознакомлении с окружающим миром. Так, последовательно, шаг за шагом, в виде разнообразных игровых занятий, дети развиваются свои конструкторские навыки, учатся пользоваться схемами, инструкциями, чертежами. У них развивается логическое мышление, коммуникативные навыки. Увлеченные в процесс моделирования и конструирования, дети не замечают, как в игре, взаимосвязано реализуются обучающие, развивающие и воспитательные задачи.

**Список литературы**

1. Ахметгалиева Т.Ф. Опыт инновационной деятельности по использованию образовательной технологии «Тико-конструирование» в детском саду / Т.Ф. Ахметгалиева // Педагогическое Зауралье. – 2019. – №3.
2. Венгер Л.А. Путь к развитию творчества / Л.А. Венгер // Дошкольное воспитание. – 2008. – №11. – С. 32–38.
3. Галямова Э.М. Развитие творческой активности дошкольников в процессе художественного конструирования / Э.М. Галямова. – 2004.
4. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества / А.Н. Давидчук. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 118 с.
5. Лиштван З.В. Конструирование / З.В. Лиштван. – М.: Владос, 2011. – 217 с.
6. Пухова С.Н. Концептуальная часть технологии «ТИКО-моделирование» / С.Н. Пухова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://puhovasvetlana-krasds2.edumsko.ru/folders/post/3313532> (дата обращения: 01.02.2025).

*Павликовская Ольга Владимировна*  
воспитатель  
*Попова Елена Ивановна*  
тьютор  
МДОУ «Д/С №32»  
с. Стрелецкое, Белгородская область

## **ВИММЕЛЬБУХИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)**

**Аннотация:** в статье рассматриваются виммельбухи, как средство развития речи детей дошкольного возраста с ОВЗ. Авторами отмечено, что виммельбухи привлекают своей яркостью, разнообразием сцен и персонажей, что делает их незаменимым инструментом для развития речи и социализации.

**Ключевые слова:** развитие речи, игры, игры для развития речи, ролевая игра, музыкальные игры, двигательные игры, ритм, речь.

Виммельбухи, представленные как книги с богатством деталей на иллюстрациях, обретают всё большую популярность в образовательной практике. Особенно они востребованы при работе с детьми дошкольного возраста, у которых имеются ограниченные возможности здоровья (ОВЗ). Эти уникальные издания отличаются насыщенностью изображениями,

которые привлекают внимание ребенка благодаря своей яркости и множеству разнообразных сцен и персонажей.

Основное очарование виммельбухов кроется в их способности объединять игру и обучение. Глядя на такие книги, дети не просто разглядывают картинки, но и участвуют в своеобразном путешествии по каждому из изображений, исследуя множество мелких деталей, выделенных художником. Это стимулирует их любопытство и способствует развитию концентрации внимания, что особенно ценно для детей с ОВЗ.

Педагоги все чаще обращают внимание на виммельбухи как важный инструмент для развития речи. Рассматривая сложные сцены и задавая вопросы о них, дети учатся формулировать мысли и выражать их словами. Беседы о персонажах и их действиях помогают расширить словарный запас ребенка, в то время как описания эмоций и взаимодействий на картинках способствуют развитию навыков эмпатии и социализации. Ребенок начинает понимать, почему персонаж испытывает те или иные чувства, и учится распознавать аналогичные эмоции в реальной жизни.

Кроме непосредственного воздействия на развитие речевых навыков, виммельбухи оказывают положительное влияние на общий когнитивный процесс. Исследуя каждую страницу, дети учатся сопоставлять и классифицировать увиденные объекты, развиваются их аналитические и логические способности. Возможность самостоятельно исследовать страницы книги делает обучение ненавязчивым и увлекательным.

Таким образом, виммельбухи становятся незаменимыми в процессе комплексного подхода к развитию детей с ограниченными возможностями здоровья. Они не только облегчают усвоение новых знаний и способствуют речевому развитию, но и играют важную роль в процессе интеграции детей в общество, воспитывая в них уверенность в собственных силах и формируя положительное отношение к миру вокруг.

**Социализация.** Социализация детей с ОВЗ часто требует дополнительных усилий, и виммельбухи могут стать отличным подспорьем в этом процессе. Такие книги обычно изображают различные социальные ситуации: от похода в магазин до празднования дня рождения. Это позволяет детям лучше понять социальные нормы и правила поведения в различных ситуациях.

Также виммельбухи могут использоваться в групповых занятиях, способствуя взаимодействию между детьми. Вместе разглядывая и обсуждая картинки, дети учатся слушать друг друга, делиться своими мыслями и мнениями, что укрепляет навыки взаимодействия и коммуникативные способности.

**Заключение.** Виммельбухи, как специальный вид книги, представляют собой ключевой инструмент в работе с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (ОВЗ). Интерактивная природа виммельбухов позволяет детям с интересом и вовлечённостью изучать сложные, но важные элементы окружающего мира.

Этот процесс не только способствует улучшению концентрации и внимания, но и стимулирует развитие когнитивных и коммуникативных навыков. Дети учатся выражать свои мысли, делиться наблюдениями и задавать вопросы, что является важным шагом на пути к эффективному речевому развитию.

Благодаря увлекательным историям и насыщенным иллюстрациям, виммельбухи делают обучение более увлекательным и интерактивным, что особенно важно для детей с ОВЗ, которым часто требуется больше стимулов для включения в образовательный процесс. Они учатся взаимодействовать друг

с другом, развивая социальные навыки, такие как способность работать в команде, договариваться и понимать социальные нормы.

Таким образом, виммельбухи становятся не просто книгами, а ценным образовательным ресурсом, незаменимым в арсенале родителей и педагогов. Эти книги помогают адаптировать образовательные стратегии для детей с особыми образовательными потребностями, создавая условия для их успешной интеграции в общество. Способствуя развитию необходимых навыков, виммельбухи играют важную роль в формировании у детей уверенности в своих силах и способности полноценно взаимодействовать с окружающими, что делает их незаменимыми в современном образовательном процессе.

*Список литературы*

1. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Просвещение, 2004. EDN QTGNZP
2. Ткаченко Т.А. Программа «Развитие связной речи у дошкольников 4–7 лет» / Т.А. Ткаченко. – М.: Ювента, 2008.
3. Ткаченко Т.А. Обучение детей творческому рассказыванию по картинам: пособие для логопеда / Т.А. Ткаченко. – М.: Владос, 2014.

**Павликовская Ольга Владимировна**  
воспитатель  
**Попова Елена Ивановна**  
тьютор

МДОУ «Д/С №32»  
с. Стрелецкое, Белгородская область

## **РАЗВИТИЕ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ, ВНИМАНИЯ И ВООБРАЖЕНИЯ ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ КНИГ ФОРМАТА ВИММЕЛЬБУХ**

**Аннотация:** статья посвящена вопросу формирования речевых навыков в ходе чтения книг. Особое внимание уделяется чтению книг в формате виммельбух.

**Ключевые слова:** развитие речи, речь, внимание, воображение, книги-виммельбухи, словарный запас.

Чтение книг с детьми – это не только увлекательное и познавательное занятие, но и важный инструмент всестороннего развития, который способствует интеллектуальному, эмоциональному и социальному росту ребёнка. Совместное чтение помогает укреплять связь между родителями и детьми, создавая атмосферу доверия и безопасности. Во время этого процесса у детей формируется любовь к литературе, развивается воображение, обогащается словарный запас и улучшаются навыки общения.

Одним из самых эффективных форматов для развития ребенка являются книги-виммельбухи. Эти необычные книги представляют собой издания, наполненные яркими, красочными и тщательно проработанными иллюстрациями, которые зачастую не содержат текста. В каждой иллюстрации скрывается множество деталей, персонажей и сюжетов. Это не только

развлекает ребёнка, но и стимулирует его внимание к деталям, учит концентрироваться и развивает усидчивость.

Благодаря этому формату, книги-виммельбухи предлагают множество возможностей для обогащения речевых навыков. Они позволяют детям придумывать собственные истории, связывать отдельные элементы в общую картину и обсуждать увиденное с родителями, что способствует развитию связной и грамотной речи. Кроме того, такие книги способствуют развитию логического мышления, так как ребёнок пытается понять мотивы и действия персонажей, выводит причинно-следственные связи и фантазирует о продолжении увиденного сюжета.

Разнообразие сюжета и персонажей в виммельбухах также способствует развитию эмпатии и эмоционального интеллекта, потому что ребёнок может представлять себя на месте различных героев, осознавать их чувства и переживания. Чтение виммельбухов может стать основой для множества интересных и познавательных бесед с ребёнком, включая обсуждение таких важных тем, как дружба, помощь, доброта и ответственность.

Таким образом, книги-виммельбухи являются не только источником удовольствия и интереса для детей, но и мощным инструментом их развития на разных уровнях. Они дарят возможность активно участвовать в процессе чтения, вследствие чего у ребенка повышается самооценка и уверенность в собственных силах. Важно, чтобы родители поощряли этот интерес, вовлекались в процесс и поддерживали инициативу детей, таким образом способствуя гармоничному развитию своего ребёнка.

Речевые навыки и словарный запас. Виммельбухи стимулируют активное обсуждение и диалог с ребёнком. В процессе изучения картинок взрослые могут задавать наводящие вопросы, стимулировать ребёнка рассказывать истории, придумывать диалоги между персонажами или описывать увиденные сцены. Это способствует обогащению словарного запаса, развитию грамматических конструкций и укреплению способности чётко выражать свои мысли.

Развитие внимания и концентрации. Богатые деталями иллюстрации виммельбухов требуют от ребёнка сосредоточенности и внимания на мельчайших частях рисунка. Умение находить скрытые объекты, следить за сюжетными линиями и замечать мелкие изменения на страницах укрепляет навыки концентрации и наблюдательности. Регулярные занятия с виммельбухами учат детей терпению и усидчивости, что очень важно в учебной деятельности.

Стимуляция воображения и креативности. Виммельбухи предлагают детям бесконечные возможности для творчества. Начиная от придумывания сюжета и заканчивая созданием собственных историй без слов, дети развиваются фантазию и творческое мышление. Возможность самостоятельно интерпретировать истории, находя новые и неожиданные сценарии, раскрывает потенциал ребёнка и вдохновляет его на создание собственных произведений искусства или рассказов.

Кроме того, виммельбухи делают процесс обучения захватывающим и вдохновляющим. Поиск скрытых деталей и обсуждение их с родителями или воспитателями превращается в увлекательное приключение. Это не только укрепляет детско-родительские отношения, но и развивает

коммуникативные навыки, помогает детям свободнее выражать свои мысли и эмоции, что крайне важно в их личностном становлении.

Для родителей и педагогов такие книги становятся мощным ресурсом в раскрытии потенциала каждого ребёнка. Они могут адаптировать задания и вопросы в зависимости от возраста и интересов детей, что делает обучение гибким и персонализированным. Виммельбухи предлагают разнообразные сценарии для игр и заданий – от простого поиска определённых объектов до создания целых историй на основе иллюстраций.

В заключение, книги-виммельбухи представляют собой не просто средство развлечения, а настоящую образовательную платформу. Их богатый потенциал делает их незаменимыми при формировании базовых навыков у детей и способствует гармоничному развитию их личности.

### *Список литературы*

1. Ткаченко Т.А. Программа «Развитие связной речи у дошкольников 4–7 лет» / Т.А. Ткаченко. – М.: Ювента, 2008.
2. Ткаченко Т.А. Обучение детей творческому рассказыванию по картинам: пособие для логопеда / Т.А. Ткаченко. – М.: Владос, 2014.

*Пескова Наталья Сергеевна*  
воспитатель  
*Асовик Елена Вячеславовна*  
воспитатель

МДОУ «Д/С №32»  
с. Стрелецкое, Белгородская область

## **КАК ПОДГОТОВИТЬ РЕБЕНКА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ?**

*Аннотация:* статья посвящена проблеме подготовки ребенка к обучению в школе. Авторами отмечены ключевые аспекты для более успешного и комфорtnого процесса подготовки.

*Ключевые слова:* школа, подготовка к школе, социальная адаптация, академические навыки.

Подготовка ребенка к обучению в школе – это ключевой этап в его жизни, который требует особого внимания и заботы со стороны родителей. Успешная адаптация к школьной среде во многом зависит от того, насколько тщательно родители подойдут к этому процессу. Он включает в себя различные аспекты, начиная от развития навыков самоорганизации и заканчивая социальной адаптацией.

Первый шаг в подготовке ребенка к школе заключается в развитии у него навыков самоорганизации, что играет ключевую роль в его успешной адаптации к новым условиям. Основой этого процесса является формирование умения следовать определенному распорядку дня. Это помогает ребенку не только структурировать свое время, но и закладывает фундамент для эффективного управления временем в будущем.

Начинайте с самого простого – научите ребенка вставать и ложиться спать в одно и то же время ежедневно. Это может быть непросто в начале, но регулярность является ключом к успеху. Организм ребенка постепенно привыкнет к новому ритму, что позволит ему легче

вставать по утрам и сохранять бодрость в течение дня. Для этого процесса можно использовать различные инструменты. Например, создайте вместе с ребенком специальный календарь или расписание на неделю. На этом календаре можно отмечать основные мероприятия, такие как время подъема, время ухода ко сну, а также различные занятия и активности, которые запланированы на каждый день. Помимо этого, необходимо стимулировать у ребенка интерес к обучению. В современном мире существует огромное количество ресурсов, которые могут сделать процесс обучения увлекательным и интересным. Книжки с захватывающими рассказами и яркими иллюстрациями помогут ребенку полюбить чтение. Специально подобранные мультфильмы могут не только развлечь, но и познакомить его с различными научными и культурными понятиями. Постарайтесь регулярно посещать музеи, выставки, театральные постановки и другие культурные мероприятия. Это расширит кругозор ребенка и поможет ему познакомиться с различными аспектами окружающего мира, открывая для него новые интересные сферы знаний.

Социальная адаптация – это еще один важный элемент подготовки ребенка к школе. Очень важно, чтобы ребенок научился взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, а также приобрел навыки общения и сотрудничества. Помогите ему понять, как строить дружеские отношения, решать конфликты, высказывать свои мысли и желания в корректной форме. Эти возможности можно развивать через участие в различных кружках и секциях, где ребенок сможет находить друзей по интересам.

Наконец, не забывайте о развитии базовых академических навыков, таких как чтение, письмо и счет. Начните знакомить ребенка с буквами и цифрами в игровой форме, используйте карточки, пазлы и другие образовательные игрушки. Постепенно вводите более сложные задачи, стимулируя его интерес через похвалу и поощрение. Важно, чтобы процесс обучения был ненавязчивым и доставлял ребенку удовольствие.

Следуя этим рекомендациям и проявляя терпение и внимание, вы сможете помочь своему ребенку уверенно и спокойно начать школьное обучение. Это не только облегчит его погружение в новый учебный процесс, но и обеспечит ему успешное и радостное начало нового жизненного этапа.

### *Список литературы*

1. Алферов А.Д. Психология развития школьников / А.Д. Алферов. – Ростов-н/Д.: Феникс, 2010. – 384 с.

**Пескова Наталья Сергеевна**

воспитатель

**Асовик Елена Вячеславовна**

воспитатель

МДОУ «Д/С №32»

с. Стрелецкое, Белгородская область

## **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИГРУ**

**Аннотация:** в статье рассматривается развитие связной речи у детей дошкольного возраста как критически важный аспект их подготовки к дальнейшему школьному обучению и эффективному коммуникационному взаимодействию как со сверстниками, так и с взрослыми. Авторами отмечено, что такое развитие невозможно без активного участия в разнообразных видах игровой деятельности, которая естественным образом интегрируется в повседневную жизнь ребёнка.

**Ключевые слова:** развитие речи, игры, игры для развития речи, ролевая игра, музыкальные игры, двигательные игры, ритм, речь.

Игровая деятельность – это ведущий вид активностей в дошкольном возрасте, предоставляющий детям уникальные и неограниченные возможности для познания окружающего мира. Через игру дети не только формируют социальные навыки, такие как умение делиться, работать в команде и сопереживать, но и значительно улучшают свои способности в области связной речи.

Игра, как естественная и непринуждённая среда для развития речи, позволяет детям учиться в ходе весёлого, интерактивного процесса, что делает её идеальным инструментом для речевого развития. В процессе игры дети погружаются в воображаемые ситуации, которые требуют от них активного взаимодействия и общения друг с другом. Это стимулирует их говорить, формировать фразы разной сложности и чёткости, а также выражать свои мысли, чувства и желания. Особенно полезными для развития связной речи оказываются игры с сюжетами. Такие игры, как «магазин», где дети играют роль продавцов и покупателей, «семья», где они изображают различные семейные сценарии, или «школа», в которой они примеряют на себя роли учеников и учителей, побуждают детей использовать более сложные языковые конструкции, составлять развернутые и логически связанные предложения, тем самым тренируя связность и осмысленность своей речи.

Ролевая игра, в частности, представляет собой мощный инструмент для развития речевых навыков у детей. Она способствует не только речевому развитию, но и помогает в формировании когнитивных навыков. В рамках ролевой игры дети репетируют различные социальные роли, узнают о правилах ведения диалога и учатся эффективно договариваться между собой. Например, игра в «врача и пациента» не только развлекает, но и образует детей, стимулируя их задавать вопросы, слушать друг друга и описывать симптомы или ситуации. Это не только обогащает их словарный запас, но и улучшает навыки построения структурированной речи. Таким образом, через игровые взаимодействия

дети учатся понимать и применять сложные концепции, формируя основу для успешного обучения в школе и дальнейшей жизни.

Настольные игры и развитие речевых структур. Настольные игры, такие как лото или домино с картинками, также играют важную роль в речевом развитии дошкольников. Такие игры способствуют улучшению зрительного восприятия, памяти, а главное – учат детей строить логические цепочки и выстраивать связные рассказы о том, что они видят. Интерпретация увиденного, обсуждение правил и совместные действия способны значительно усилить речевые навыки.

Музыкальные и двигательные игры: ритм и речь. Музыкальные и двигательные игры со стихами и песенками помогают детям развивать чувство ритма, которое, в свою очередь, важно для формирования языковых структур. Ритмическое повторение и движение под музыку делают процесс обучения веселым и увлекательным, усиливая способность детей к запоминанию новых слов и фраз.

Рекомендации для родителей и педагогов. Родителям и воспитателям рекомендуется активно включать игры в процесс обучения детей дошкольного возраста. Важно предлагать разнообразные игровые активности, учитывать интересы и индивидуальные особенности ребенка, направляя его энтузиазм и энергию в полезное русло. Пространство для игры должно быть безопасным и стимулирующим, полным материалов, которые вдохновляют на творчество и взаимодействие.

Подводя итоги, можно с уверенностью утверждать, что игра является мощным и многогранным инструментом в развитии связной речи у детей дошкольного возраста. В первую очередь, она играет ключевую роль в формировании речевых навыков, что крайне важно для дальнейшего успешного обучения и социальной адаптации ребенка. Через активное участие в различных игровых сценариях дети учатся строить фразы, обогащать словарный запас и овладевают нормами речевого этикета.

Кроме того, игровая деятельность способствует общему развитию ребенка. В процессе игры дети развиваются такие важные качества, как внимание, память, воображение и логическое мышление. Они учатся взаимодействовать со сверстниками, что способствует формированию социальных навыков и эмоционального интеллекта.

Игра делает обучение не просто эффективным, но и радостным, привлекательным и естественным процессом. Находясь в игровом пространстве, ребенок чувствует себя свободным от давления и стресса, которые часто сопровождают традиционные формы обучения. Естественная среда игры позволяет детям экспериментировать, проявлять инициативу и креативность, что, в свою очередь, укрепляет их уверенность в собственных силах.

Таким образом, использование игры в образовательном процессе дошкольников не только облегчает овладение речевыми навыками, но и стимулирует всестороннее развитие, превращая процесс обучения в увлекательное и познавательное приключение.

### *Список литературы*

1. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Просвещение, 2004. EDN QTGNZP
2. Сохина Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста / Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение, 1984.

*Поддубровская Светлана Анатольевна*

педагог-психолог

МБОУ «Начальная школа – детский сад №26»

г. Белгород, Белгородская область

*Радаева Марина Владимировна*

социальный педагог

МОУ «Начальная школа «Радуга детства»

п. Майский, Белгородская область

## **ИНДИВИДУАЛИЗИРОВАННЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ: РОЛЬ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОЙ КОМАНДЫ В ПОДДЕРЖКЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ**

**Аннотация:** в статье рассматривается важность индивидуализированного подхода к обучению младших школьников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Описывается роль междисциплинарной команды, включающей в себя педагогов, психологов, логопедов и медицинских работников, в создании оптимальных условий для обучения и социализации таких детей. На основании современных исследований показано, как эффективное сотрудничество специалистов позволяет учитывать индивидуальные потребности каждого учащегося, способствуя их успешной интеграции в образовательный процесс. Также акцентируется внимание на технологиях и методах, применяемых в работе с детьми с ОВЗ, что позволяет максимально раскрыть их потенциал.

**Ключевые слова:** индивидуализированный подход, обучение, младшие школьники, ограниченные возможности здоровья, междисциплинарная команда, педагогическая поддержка, социализация, адаптация, образовательные технологии.

Образование – это один из ключевых факторов, способствующих развитию личности. Однако для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) возможность полноценного обучения может быть значительно затруднена. В таких случаях индивидуализированный подход становится неотъемлемой частью учебного процесса. В этом контексте важную роль играют междисциплинарные команды, состоящие из педагогов, психологов и социальных педагогов.

Значение индивидуализированного подхода.

Индивидуализированный подход подразумевает учет уникальных потребностей каждого ученика. Это особенно важно для детей с ОВЗ, у которых могут проявляться различные трудности в обучении. Основная цель такого подхода – создание условий, при которых каждый ребенок сможет успешно осваивать образовательные программы.

Роль педагога.

Педагог является первым звеном в системе поддержки учащихся с ОВЗ. Он знакомится с особенностями развития и обучения каждого ребенка, разрабатывает индивидуальные образовательные маршруты и корректирует учебный процесс в зависимости от успехов ученика. Педагог должен распознавать различные стили обучения и адаптировать свои методы, чтобы сделать занятия максимально доступными и понятными.

Роль психолога.

Психолог играет важную роль в понимании эмоционального и социального состояния ребенка. Его задача – оценить психологические барьеры, которые могут мешать обучению, и предоставить необходимую поддержку. Это может включать в себя проведение диагностических процедур, консультации с родителями и разработку программ коррекционной работы. Психолог также проводит тренинги по социализации, что помогает детям лучше адаптироваться в коллективе.

### Роль социального педагога.

Социальный педагог фокусируется на взаимодействии между школой, семьей и обществом. Он работает над тем, чтобы создать гармоничную среду для обучения, обеспечивая связь между всеми участниками образовательного процесса. Социальный педагог может организовывать мероприятия, направленные на развитие социальных навыков, а также помогать в решении проблем, связанных с домом или окружением ребенка.

### Взаимодействие членов междисциплинарной команды.

Эффективность работы с детьми с ОВЗ во многом зависит от слаженности взаимодействия педагога, психолога и социального педагога. Регулярные встречи команды позволяют всем специалистам обмениваться информацией о прогрессе учеников, обсуждать трудности и вырабатывать совместные решения. Это сотрудничество создает единый фронт поддержки для ребенка и его семьи.

Источники информации о результатах работы данной команды могут включать в себя тесты на успеваемость, результаты индивидуальных исследований и отзывы родителей. Все это помогает создавать более полное представление о ситуации и корректировать подходы.

Роль междисциплинарной команды в создании оптимальных условий для обучения и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) является ключевой для успешного образовательного процесса. Давайте рассмотрим подробнее, как каждый из специалистов вносит свой вклад в эту работу.

### 1. Педагоги.

Педагоги играют центральную роль в образовательном процессе. Они разрабатывают адаптированные учебные программы, которые учитывают индивидуальные потребности и возможности каждого ученика. Использование различных методов обучения, таких как игровые технологии, проектная деятельность и технология дифференцированного подхода, помогает привлечь внимание и поддерживать мотивацию учеников. Кроме того, педагоги обеспечивают создание комфортной атмосферы в классе, что важно для развития уверенности и самооценки детей с ОВЗ.

### 2. Психологи.

Психологи оказывают поддержку в сфере эмоционального и социального благополучия учащихся. Они проводят диагностику, определяют уровень развития и рекомендуют стратегии, направленные на преодоление трудностей в обучении и социализации. Психологическая помощь особенно важна для детей с ОВЗ, так как они могут сталкиваться с проблемами низкой самооценки и социальной изоляции. Работа психолога может включать групповые занятия, тренинги по коммуникации и решение конфликтных ситуаций.

### 3. Логопеды.

Логопеды занимаются коррекцией речевых нарушений, что крайне важно для успешного общения детей. Они работают над развитием

фонематического слуха, артикуляции и расширения словарного запаса. Эффективная логопедическая помощь позволяет детям лучше выражать свои мысли и устанавливать контакты с окружающими, что способствует их социализации. Игровые методики, используемые логопедами, делают занятия увлекательными и стимулирующими.

### 4. Медицинские работники.

Медицинские работники, такие как врачи-педиатры или другие узкие специалисты, следят за физическим состоянием учащихся. Они помогают выявлять возможные медицинские ограничения и предоставляют рекомендации, касающиеся физических упражнений и здоровья. Здоровый образ жизни и регулярное медицинское сопровождение способствуют улучшению общей физической и психической активности детей, что непосредственно связано с их успеваемостью в школе.

### 5. Сотрудничество и интеграция.

Важность технологий и методов, применяемых при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), неоспорима. Эти инструменты играют ключевую роль в создании условий для успешного обучения и социализации, позволяя детям раскрывать свой потенциал. Рассмотрим несколько аспектов, которые подчеркивают значимость применения различных подходов и технологий.

#### 1. Индивидуализированный подход.

Дети с ОВЗ часто имеют уникальные потребности и способности, поэтому индивидуализированные методы обучения необходимы. Это может включать адаптацию учебных материалов, создание специальных программ и использование вспомогательных технологий, таких как электронные обучающие платформы, которые помогут поддерживать интерес и мотивацию учащихся.

#### 2. Технологии поддержки.

Современные технологии, такие как специальные программные обеспечения и устройства, могут значительно упростить процесс обучения. Например, использование речевых синтезаторов позволит детям с нарушениями слуха лучше воспринимать материалы, а адаптивные компьютерные клавиатуры и мыши помогут детям с двигательными ограничениями легче взаимодействовать с технологиями.

#### 3. Мультимодальные методы обучения.

Внедрение мультимодальных методов, которые сочетают различные каналы восприятия (зрительные, слуховые, кинестетические), способствует лучшему усвоению материала. Использование видео, аудио, интерактивных заданий и практических упражнений помогает поддерживать внимание и вовлеченность детей в образовательный процесс.

#### 4. Социальная интеграция и коммуникационные технологии.

Система поддержки общения, такая как альтернативные и дополнительные средства общения (AAC), помогает детям с ограниченными возможностями выражать свои мысли и чувства, что является важной частью их социализации. Технологии, позволяющие создавать безопасные среды для взаимодействия между сверстниками, также являются важным аспектом.

#### 5. Обучение навыкам самообслуживания.

Технологии могут быть использованы для обучения детей с ОВЗ навыкам, необходимым для повседневной жизни. Это может включать игры и приложения, которые учат детей управлять временем, планировать свои действия и выполнять задачи самообслуживания.

Таким образом, междисциплинарная команда играет незаменимую роль в обеспечении успешной социализации и обучения детей с ОВЗ. Их взаимодействие позволяет создать максимально комфортные условия, способствующие развитию каждого ребенка, независимо от его особенностей. В заключении хочется сказать, что индивидуализированный подход к обучению детей с ОВЗ требует комплексного взаимодействия различных специалистов. Педагоги, психологи и социальные педагоги, работающие в тесном сотрудничестве, способны создать оптимальные условия для успешного обучения и развития каждого ребенка. Такой междисциплинарный подход не только помогает справиться с текущими трудностями, но и формирует устойчивые навыки, необходимые для дальнейшей жизни в обществе.

**Список литературы**

1. Аристова И.А. Психологопедагогические аспекты работы с детьми с ОВЗ / И.А. Аристова. – СПб.: Петрополь, 2015.
2. Бондаренко Н.В. Инклюзивное образование: теория и практика / Н.В. Бондаренко. – М.: МосИТ, 2018.
3. Вебер Ю.М. Коррекционная педагогика: методы и технологии работы с детьми с ОВЗ / Ю.М. Вебер. – Казань: Казанский университет, 2020.
4. Кузнецова Т.С. Психология и педагогика детей с особыми образовательными потребностями / Т.С. Кузнецова. – М.: РГПУ им. А. И. Герцена, 2017.
5. Лебедева О.В. Технологии поддержки детей с психофизическими недостатками в учебном процессе / О.В. Лебедева. – Новосибирск: Наука, 2019.

*Полухина Ирина Валентиновна*  
воспитатель  
МБДОУ «Д/С №84»  
г. Белгород, Белгородская область

## **РОЛЬ СЕМЬИ И СЕМЕЙНЫХ ТРАДИЦИЙ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Аннотация:** в статье рассматривается роль семьи и семейных традиций в духовно-нравственном и патриотическом воспитании детей дошкольного возраста. Обозначена значимость внутрисемейного общения, которое во многом способствует передаче духовного опыта и героики прошлых лет. Автором отмечено, что семейные традиции воплощают в себе и духовную среду жизни семьи, формируют эмоциональную близость всех её членов, а также чувство единения.

**Ключевые слова:** семейные традиции, семейные ценности, семейные обычаи, семейные ритуалы, семейные истории, патриотическое духовно-нравственное воспитание личности ребенка, фундамент взаимоотношений.

Воспитание детей базируется на семейных устоях, где формируются фундаментальные навыки социального взаимодействия, духовного становления и физического развития личности. Уникальные правила каждой семьи создают прочную основу для гармоничного включения ребенка в

общественную жизнь, укрепляя внутрисемейные связи и взаимопонимание между поколениями.

Индивидуальная система ценностей формируется через усвоение родительского опыта, передаваемого естественным путем в процессе взросления. Молодые семьи, создавая собственный уклад, неосознанно транслируют усвоенные моральные принципы, что особенно значимо при современном ослаблении традиционных русских обычаев [2, с. 46].

Формирование семейных традиций должно начинаться с момента создания новой ячейки общества, знакомя подрастающее поколение с принятыми ценностями. Устойчивые семейные обычаи создают ощущение стабильности и единства, существенно влияя на дальнейшую судьбу ребенка.

Становление личности происходит через усвоение духовной культуры ближайшего окружения – семьи и дошкольных учреждений. Детские сады выступают помощниками родителей в воспитательном процессе, но не могут заменить семейное воспитание. При отсутствии поддержки нравственных основ в домашней среде воспитательное влияние социальных институтов значительно снижается [5, с. 23].

Нравственно-патриотическое воспитание маленьких граждан охватывает множество аспектов становления личности. Формирование преданности родному краю начинается с любви к семье, дому, природе, культурным ценностям народа. Уважение к труду, почитание защитников Родины, признание государственных символов и народных традиций закладывают основы гражданственности. Приоритетное значение для дошкольников приобретает развитие привязанности к родителям и воспитателям, создающим атмосферу защищенности и доверия [3, с. 363].

Семейные обычаи становятся фундаментом развития ребенка:

- родительская забота создает у детей ощущение надежности и веру в будущее;
- маленькие члены семьи испытывают гордость за принадлежность к своему роду;
- повторяющиеся семейные ритуалы приносят радость всем домочадцам, формируя чувство стабильности;
- воспоминания о семейных традициях бережно хранятся и передаются следующим поколениям, укрепляя связь времен;

Семейные традиции формируют фундаментальные основы нравственного воспитания, способствуя становлению уникальной системы моральных ориентиров каждой семьи:

- многогранный процесс соблюдения устоявшихся обычаев создает прочную эмоциональную связь между поколениями, укрепляя родственные узы через совместные действия и ритуалы;
- регулярное проведение семейных мероприятий обеспечивает психологический комфорт, стабильность взаимоотношений и преемственность культурных ценностей между всеми членами семейного круга.

Семейные традиции представляют собой уникальный культурный феномен, передающийся через поколения:

- вечерние чтения перед сном формируют особую эмоциональную связь между родителями и детьми, создавая атмосферу душевного тепла и безопасности. Маленькие слушатели погружаются в волшебный мир сказок, унаследованный от предыдущих поколений;

– празднование памятных дат в родительском доме становится центром притяжения для всех членов семьи. Взрослые дети, невзирая на расстояния, стремятся вернуться к родным пенатам, где царит атмосфера любви и принятия;

– совместная деятельность укрепляет семейные узы современным способом. Древние традиции земледелия трансформировались в новые формы коллективного труда, включая создание семейных предприятий и общих проектов;

– фотоальбомы хранят драгоценные моменты взросления каждого члена семьи. Запечатленные мгновения первых достижений, праздников и встреч с друзьями создают уникальную летопись семейной истории;

– изучение родословной помогает сохранить память о предках. Знание семейной истории формирует глубокое понимание своих корней и культурного наследия;

– регулярные семейные собрания позволяют коллективно решать важные вопросы. Младшее поколение учится принципам совместного принятия решений, уважая мнение каждого домочадца;

– регулярные семейные путешествия создают неповторимую атмосферу единства между родными людьми. Познавательные поездки в близлежащие города или походы на природу открывают великолепные возможности для изучения красот родного края без значительных финансовых затрат;

– активный образ жизни становится естественной потребностью каждого члена семьи через совместные занятия спортом. Вечерние пробежки, катание на велосипедах или роликах по парковым зонам в летний период формируют крепкие семейные узы. Сбалансированное питание гармонично дополняет спортивные традиции, укрепляя здоровье всех домочадцев.

Таким образом, многогранное развитие семейных обычаяев способствует созданию целостной системы домашнего воспитания дошкольников, налаживанию глубоких межпоколенных связей. Непрерывная передача культурного наследия через семейные ритуалы формирует прочный фундамент социальной среды современного общества. Позитивный опыт, полученный ребенком в родительской семье, определяет уровень эмоционального благополучия личности на протяжении всей жизни.

Семейные традиции формируют прочный фундамент взаимоотношений между близкими людьми, создавая уникальную атмосферу единства и взаимопонимания. Например.

1. «Совместные приемы пищи». Регулярные семейные трапезы способствуют развитию навыков полноценного общения, позволяя домочадцам уделять внимание друг другу минимум двадцать минут. Организация совместных приемов пищи, включая сервировку стола и последующую уборку, укрепляет семейные узы.

2. «Совместное приготовление пищи». Кулинарные эксперименты всей семьей раскрывают творческий потенциал каждого участника процесса. Старинные рецепты создают незримую связь между поколениями, а освоение новых блюд объединяет родных в предвкушении результата.

3. «Совместный досуг с детьми». Активный досуг родителей с детьми разывает взаимное доверие и укрепляет эмоциональную связь. Совместные

прогулки знакомят младшее поколение с окружающим миром, воспитывают бережное отношение к природе, создают атмосферу для душевных бесед.

4. «Чтение вслух в кругу семьи». Семейное чтение вслух прививает любовь к литературе, становясь поводом для обсуждения важных нравственных вопросов.

5. «Составление родословной, память о роде». Изучение родословной помогает осознать преемственность поколений, определить собственное место в семейной истории и принять ответственность перед предками и потомками.

6. «Совместные игры взрослых с детьми». Совместные развлекательные мероприятия для всей семьи становятся фундаментом прочных взаимоотношений между родственниками. Настольные, спортивные, логические состязания обогащают досуг домочадцев, развивая соревновательный дух через семейные турниры.

7. «Семейные праздники». Особые даты календаря требуют тщательной подготовки торжеств. Празднование дней рождения, календарных праздников создает неповторимую атмосферу радости благодаря продуманным сюрпризам, угощениям, приглашенным гостям.

8. «Сказки на ночь». Вечерние чтения перед сном развивают воображение малышей. Сказочные истории постепенно сменяются познавательными рассказами, расширяя кругозор подрастающего поколения.

9. «Походы», «Рыбалка». Летние вылазки на природу с палатками, рыбалкой, активными играми, приготовлением пищи на костре дарят незываемые впечатления всем участникам путешествия.

10. «Культурно-познавательные мероприятия». Посещение культурных мероприятий, музеев, выставок, театральных постановок обогащает внутренний мир каждого члена семьи.

Таким образом, устоявшиеся семейные обычаи укрепляют взаимосвязь между поколениями, создавая особый микроклимат дома через распорядок, привычки, образ жизни домочадцев. Формирование естественных, непринужденных традиций начинается с момента создания новой ячейки общества, закладывая основы патриотического воспитания, духовного развития детей дошкольного возраста.

### ***Список литературы***

1. Вуцан Н.А. Взаимодействие семьи и ДОУ в воспитании нравственно-патриотических чувств у дошкольников / Н.А. Вуцан / Вестник науки. – 2024. – Т. 3. №5 (74). – С. 638–646. – EDN YPNOLP
2. Зуева Т.А. Семейные ценности в нравственном воспитании дошкольников / Т.А. Зуева, М.В. Бражник / Новое слово в науке: стратегии развития: материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Чебоксары, 2024. – С. 45–47. – EDN PDZBVL
3. Маслина С.В. Формирование нравственно-патриотических чувств старших дошкольников / С.В. Маслина, О.А. Репис / Информационные и инновационные технологии в науке и образовании: сборник научных трудов VI всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Ростов-н/Д., 2022. – С. 362–365.
4. Сидоренко Е.В. Роль семьи в патриотическом воспитании дошкольников / Е.В. Сидоренко, Л.В. Бескоровайная, Е.А. Скибина / Интерактивная наука. – 2022. – №11 (76) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-semi-v-patrioticheskem-vospitanii-doshkolnikov> (дата обращения: 20.03.2025).
5. Шевцова М.М. Изучение роли семейного воспитания в формировании и становлении личности в современных социальных условиях / М.М. Шевцова / Инновационное развитие науки: возможности, проблемы, перспективы: монография. – М., 2022. – С. 6–51. – EDN LSZTKS

*Салдимирова Марина Геральдовна*  
инструктор по физической культуре  
*Ларионова Алла Владимировна*  
воспитатель  
*Константинова Вера Николаевна*  
педагог-психолог

МБДОУ «Д/С №17»  
г. Чебоксары, Чувашская Республика

## ЛОГОРИТМИКА КАК ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ОВЗ

**Аннотация:** статья посвящена вопросу проведения логоритмических занятий в ходе комплексной методики коррекционно-развивающей технологии. Авторами отмечены различные здоровьесберегающие технологии для работы с дошкольниками с ОВЗ.

**Ключевые слова:** логоритмика, здоровьесберегающие технологии, гимнастика, упражнения, дошкольники, дети с ОВЗ.

У детей с ОВЗ недостаточно сформированы основные двигательные навыки и умения, общая моторная неловкость, нарушения оптико-пространственного гнозиса, снижены двигательные память и внимание, нарушена статическая и динамическая координация движений, их переключаемость, темп, ритм, дыхание. Эти особенности характерны для всей моторной сферы: общей, мелкой, артикуляционной, мимической. Затрудняется межличностное взаимодействие детей, создаются серьезные проблемы на пути их развития и обучения.

Логоритмика – это комплексная методика коррекционно-развивающего характера, объединяющая принципы логопедии, музыкальной терапии и физической культуры. Само слово «логоритмика» имеет греческие корни: «logos» – слово, речь, и «rhythmos» – ритмичный, размеренный. Таким образом, логоритмика, по своей сути, – это гармоничное сочетание речи, движения и музыки, направленное на развитие ритмических способностей у детей, особенно тех, кто испытывает трудности в речевом развитии или имеет ограниченные возможности здоровья. Эта методика не просто учит говорить правильно, она воздействует на развитие ребенка комплексно, включая когнитивные, эмоциональные и физические аспекты.

Главная цель логоритмики – синхронизировать речевой, двигательный и музыкальный ритмы. Это достигается за счёт специально подобранных упражнений, игр и музыкального сопровождения, которые подбираются индивидуально, с учетом особенностей каждого ребенка. Для детей ограниченными возможностями здоровья становится мощным инструментом коррекции. Она помогает преодолеть трудности в произношении звуков, развивает артикуляционный аппарат, улучшает дифференциацию звуков, расширяет словарный запас и стимулирует развитие связной речи. Логоритмика способствует повышению концентрации внимания, улучшению координации движений и развитию мелкой моторики, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии речи. Для детей с аутизмом логоритмика может

служить средством установления контакта, развития эмоциональной сферы и социальной адаптации, поскольку ритмичные движения и музыкальное сопровождение оказывают успокаивающее и структурирующее воздействие.

Важно отметить, что логоритмические занятия проводятся в игровой форме, что делает их привлекательными и увлекательными для детей любого возраста и с любыми особенностями развития.

Используются различные здоровьесберегающие технологии, включающие:

1. Двигательные упражнения: это основа любой логоритмической программы: от простых ходьбы и бега до более сложных координационных движений, таких как прыжки на одной ноге, перешагивание через препятствия, выполнение различных танцевальных элементов. Особое внимание уделяется развитию общей и мелкой моторики. Для этого используются как общеразвивающие упражнения (наклоны, повороты, приседания), так и специальные упражнения, направленные на развитие гибкости, силы и координации. Речевые подвижные игры, такие как «Зайка», «Мишка косолапый», не только развивают двигательную активность, но и способствуют автоматизации звуков и развитию речи.

2. Пальчиковая гимнастика: развитие мелкой моторики напрямую связано с развитием речи. Используются разнообразные комплексные пальчиковой гимнастики, включающие пальчиковые игры, массаж кистей рук и специальные упражнения, направленные на развитие силы, ловкости и координации пальцев рук. Это способствует улучшению артикуляционных навыков и преодолению трудностей в произношении звуков. Также используются как традиционные пальчиковые игры, так и нетрадиционные, например, игры с использованием различных материалов: круп, мелких игрушек, пластилина.

3. Музыкальное сопровождение: музыка играет ключевую роль в логоритмике – это разнообразные музыкальные произведения, от классической музыки до современных детских песен, подбирая их с учетом темпа, ритма и эмоционального окраса. Музыка помогает регулировать темп и ритм движений, развивает чувство ритма и музыкального слуха. Использование различных музыкальных инструментов (металофоны, ксилофоны, бубны) позволяет детям активно участвовать в музыкальном процессе, развивая творческие способности и музыкальные навыки.

4. Игры с использованием различных материалов: для повышения эффективности логоритмических занятий используются различные материалы: мячи, кольца, ленты. Игры с этими материалами способствуют развитию координации движений, мелкой моторики, а также способствуют формированию пространственных представлений и развитию внимания.

5. Артикуляционная гимнастика: артикуляционные упражнения являются неотъемлемой частью логоритмических занятий. Они помогают развитию подвижности артикуляционного аппарата, улучшению произношения звуков и преодолению речевых нарушений. Упражнения подбираются индивидуально с учетом особенностей речевого развития каждого ребенка с ОВЗ. Кроме того, используются элементы арт-терапии, включая рисование, лепку и аппликации. Это позволяет детям с ОВЗ выразить свои эмоции, развивает творческое мышление и мелкую моторику. Интеграция различных методик позволяет достичь максимального эффекта в развитии речи и коррекции речевых нарушений.

Одним из ключевых аспектов логоритмики является развитие статической и динамической координации движений. Это достигается через выполнение различных упражнений, которые требуют от ребенка не только физической активности, но и умения переключаться между различными видами движений. Например, дети учатся выполнять ритмичные движения в соответствии с текстом, что способствует формированию правильной осанки и улучшает общую двигательную активность.

Также стоит отметить, что занятия логоритмикой имеют положительное влияние на дыхательную систему. Правильное физиологическое и речевое дыхание формируется благодаря специальным дыхательным упражнениям, которые включаются в занятия. Это особенно важно для детей с ОВЗ, которые часто страдают от простудных заболеваний. Регулярные занятия помогают укрепить иммунную систему, что является значительным преимуществом для детей, имеющих предрасположенность к респираторным заболеваниям.

Логоритмика также развивает модуляции голоса, плавность и интонационную выразительность речи, что делает общение детей более насыщенным и эмоциональным. В процессе занятий они учатся ориентироваться в пространстве, координировать движения мелких мышечных групп, что положительно сказывается на их моторике и общей координации. Не менее важным является развитие слухового, зрительного и двигательного внимания, а также памяти.

Занятия логоритмикой способствуют формированию у детей с ОВЗ потребности в здоровом образе жизни. Они учатся понимать важность физической активности и правильного дыхания, что в будущем может стать основой для их здорового образа жизни. Логоритмика не только помогает детям с ОВЗ развивать физические и речевые навыки, но и формирует у них положительное отношение к здоровью и активности. Это комплексный подход, который затрагивает множество аспектов жизни ребенка и способствует его всестороннему развитию.

Таким образом, логоритмика – это не просто набор упражнений, это целостный подход к развитию ребенка, позволяющий гармонично соединить физическое, психическое и речевое развитие. Регулярные занятия логоритмикой способствуют повышению самооценки ребенка с ОВЗ, улучшению настроения и формированию позитивного отношения к учебному процессу.

### *Список литературы*

1. Волкова Н.А. Специфические приемы логоритмики в работе с детьми (в том числе детей с ОВЗ) первой ступени образования в условиях внедрения ФГОС ДО / Н.А. Волкова // Молодой ученик. – 2016. – №7.6 (111.6). – С. 55–57. EDN VWFХUN

2. Рогожникова Т.А. Роль логопедической ритмики в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья / Т.А. Рогожникова // Вестник БГУ. Образование. Личность. Общество. – 2022. – №2.

Семенова Ирина Юрьевна  
студентка  
Астраханцева Татьяна Николаевна  
канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный  
педагогический университет им. И.Я. Яковлева»  
г. Чебоксары, Чувашская Республика

## ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Аннотация:** в статье описан опыт работы по применению математических сказок в работе по формированию геометрических представлений с детьми старшего дошкольного возраста. В ходе полученных результатов авторы пришли к выводу, что наибольшее число детей контрольной и экспериментальной группы имеют средний уровень развития геометрических представлений.

**Ключевые слова:** математические сказки, дети старшего дошкольного возраста, формирование геометрических представлений.

Познание геометрических фигур их свойства и отношений расширяет кругозор детей дошкольного возраста, позволяет им более, практически точно и разносторонне воспринимать форму окружающих предметов, что четко отражается на детской деятельности. Вопросы организации образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста по формированию геометрических представлений обозначены в ключевых государственных документах. ФГОС ДО в содержание образовательной области «познавательное развитие» включает формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме и др.) [2]. В ФОП ДО описаны планируемые результаты: так, к шести годам ребенок способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации, оперируя предметами разными по форме [1].

С целью изучения особенностей геометрических представлений у детей в возрасте 5–6 лет нами было проведено исследование на базе МБДОУ «Ибресинский детский сад «Солнышко» Ибресинского муниципального округа Чувашской Республики. В исследовании принимало участие 40 детей в возрасте 5–6 лет. Для реализации цели и задач были подобраны следующие методики: «Изучение геометрических представлений» (разработанная Е.И. Щербаковой); «Найди предмет такой же формы» (разработанная Н.В. Микляевой, Ю.В. Микляевой).

Полученные в ходе диагностирования результаты позволили сделать следующие выводы: наибольшее число детей контрольной и экспериментальной группы имеют средний уровень развития геометрических представлений. Дети называли предметы после помощи воспитателя, пытаясь самостоятельно

находить предметы нужной формы в окружающей обстановке. Дошкольники при выполнении заданий испытывали следующие трудности: не всегда правильно выбирали геометрическую фигуру нужной формы (путали овал с кругом, прямоугольник с квадратом); путали называния геометрических фигур; в процессе соединения фигур одинаковой формы отвлекались на цвет или размер и допускали ошибки. В процессе поиска в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур дети допускали ошибки в назывании предметов, похожих на объемные геометрические фигуры. Дошкольники при выполнении заданий испытывали потребность в получении помощи со стороны взрослого. Таким образом, исследования обнаруживают имеющиеся трудности у детей 5–6 лет: низкий уровень обследования форм; невозможность обобщить фигуры по форме; неразличение похожих фигур; отсутствие умения устанавливать связи между свойствами и структурой геометрических фигур.

*Список литературы*

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshchemii-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo> (дата обращения: 20.12.2024).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Письма и приказы. – М.: Сфера, 2018. – 96 с.

*Серенкова Люция Салимулловна*  
воспитатель  
*Ефимова Марина Павловна*  
воспитатель

МДОУ «Д/С ОВ №27»  
п. Разумное, Белгородская область

## ГЕНДЕРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ-ДОШКОЛЬНИКОВ

*Аннотация: в статье рассматриваются главные задачи гендерного воспитания, в частности формирование в детях качества мужественности и женственности. Особое внимание уделяется подготовке детей к выполнению в будущем соответствующих полу социальных ролей, воспитывать культуру взаимоотношений между девочками и мальчиками.*

*Ключевые слова: ФГОС, гендерный подход, демократизация отношений, феминизация, дошкольного образовательного учреждения, полоролевая социализация.*

В свете требований ФГОС гендерный подход рассматривается как «Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром». Проблема гендерного воспитания начала приобретать актуальность в настоящее время.

Социальные изменения, происходящие в современном обществе, привели к разрушению традиционных стереотипов мужского и женского

поведения. Демократизация отношений полов повлекла смешение половых ролей, феминизацию мужчин и омужествление женщин.

Современное российское общество находится сегодня на этапе демократического развития. Один из основных принципов демократического общества – это признание равных прав женщин и мужчин во всех областях, которое должно формироваться с раннего возраста. Этому могут способствовать принципы гендерного подхода к образованию.

Становление гендерной идентичности является серьёзной проблемой. Мальчики больше времени проводят с матерью, чем с отцом. Многие мальчики воспитываются только мамой или бабушкой, в детском саду их тоже окружают женщины. В результате содержание воспитания и образования ориентировано на возрастные и психологические особенности детей, а не на особенности мальчиков и девочек. Стратегия обучения, формы и методы работы с детьми чаще всего рассчитаны на девочек. Но женщина по определению не может правильно воспитать мальчика, так как у неё другой тип мышления.

Актуальность гендерного воспитания в современном обществе огромна, современное общество категорически против того, чтобы мужчины и женщины располагали лишь набором преимуществ по своему половому признаку. Обществу хочется, чтобы мужчины демонстрировали не только несгибаемую волю и мускулы, но и проявляли заботу по отношению к людям, уважение к родным, а женщины умели проявить себя, выстроить карьеру, но при этом не потерять свою женственность.

Педагогический процесс современного дошкольного образовательного учреждения направлен на то, чтобы дети росли социально адаптивными, включенными в процесс общения с окружающим миром, детьми и взрослыми. Мальчиками и девочками, чтобы ребенок с ранних лет овладел культурой понимания других людей, культурой созидательного взаимодействия. Общение ценно еще и тем, что двусторонний процесс, позволяющий понимать не только окружающих, но и себя.

Возможность общения не только с детьми одинаковой половой принадлежности, но и с противоположным полом в детском саду позволяет ребенку учиться общаться по-разному, учитывая особенности партнера по социальному взаимодействию, и учиться быть социально гибким, погружившись в себе социальное творчество.

### *Список литературы*

1. Градусова Л.В. Гендерная педагогика: учебное пособие / Л.В. Градусова. – М.: Наука, 2011. EDN UUFHED
2. Щетинина А.М., Иванова О.И. Половоровое развитие детей 5–7 лет / А.М. Щетинина, О.И. Иванова. – М.: Сфера, 2010. – EDN QXZDCP
3. Штылева Л.В. Гендерный подход в педагогике и образовании / Л.В. Штылева // Фактор пола в образовании: гендерный подход и анализ. – М.: ПЕР СЭ, 2008.
4. Гендерное воспитание детей младшего дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=883669> (дата обращения: 03.02.2025).

*Скорова Руфия Ягфаровна*  
воспитатель  
МАОУ «Д/С №80 «Песенка»  
г. Тольятти, Самарская область

## ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В СЕМЬЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА, РЕЧИ, ВООБРАЖЕНИЯ, ВНИМАНИЯ

*Аннотация: в статье описаны приемы работы с детьми раннего возраста по театральной деятельности, совместно с семьями воспитанников. Автором предложен опыт работы по организации кукольного театра в домашних условиях.*

**Ключевые слова:** дошкольное воспитание, ранний возраст, театральная деятельность, работа с родителями.

Настоящее время требует людей, способных нестандартно мыслить, творческих, способных к росту. Ведь творческая личность легче адаптируется в быстро меняющихся условиях жизни, способна определить направления своей деятельности, найти оригинальные решения, обеспечить свою независимость.

Раскрытию внутренних качеств личности и самореализации ее творческого потенциала, по мнению современных ученых (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, Н.Н. Поддъяков, Н.А. Ветлугина, Н.П. Сакулина, Е.А. Флерлина и др.), в наибольшей степени способствует театрализованная деятельность. Этот взгляд на воспитание ребенка сделал актуальной проблему образования и воспитания дошкольников средствами театрального искусства.

Ранний возраст – наиболее благоприятный период всестороннего развития ребенка. В раннем возрасте у детей активно развиваются все психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, воображение и речь. В этот период происходит формирование основных качеств личности. Поэтому ни один из детских возрастов не требует такого разнообразия средств и методов развития и воспитания, как ранний возраст. Одним из методов развития является театрализованная деятельность.

Искусство театра сосредотачивает в единое целое средства выразительности, имеющиеся в арсенале отдельных искусств, тем самым создает условия для воспитания целостной, творческой личности способствует осуществлению цели современного образования.

Театр – это игра, чудо, волшебство, сказка! С древних времен различные формы театрального действия служили самым наглядным и эмоциональным способом передачи знаний и опыта в человеческом обществе. Позднее театр, как вид искусства стал не только средством познания жизни, но и школой нравственного и эстетического воспитания подрастающих поколений.

Театрализованная деятельность детей помогает:

- сформировать правильную модель поведения в современном мире;
- повысить общую культуру ребенка, приобщить к духовным ценностям;

– познакомить его с детской литературой, музыкой, изобразительным искусством, правилами этикета, обрядами, традициями, привить к ним устойчивый интерес;

– совершенствовать навык воплощать в игре определенные переживания, побуждать к созданию новых образов, побуждать к мышлению.

Кроме того, театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, т.е. развивает эмоциональную сферу ребенка, заставляя сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемым событиям. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятие зажатости, обучение чувствованию и художественному воображению – это путь через игру, фантазирование, сочинительство. Все это может дать театрализованная деятельность. «Являясь наиболее распространенным видом детского творчества, именно драматизация, основанная на действии, совершаемым самим ребенком, наиболее близко, действительно и непосредственно связывает художественное творчество с личными переживаниями» [4].

Участие родителей в театральной деятельности просто необходимо!

Предлагаем опыт работы нашего детского сада по организации домашнего кукольного театра в домашних условиях:

- театр из одноразовых ложек;
- вязаные куклы-перчатки;
- настольный театр игрушек;
- настольный театр картинок.

### **Список литературы**

1. Акулова О. Театрализованные игры / О. Акулова // Дошкольное воспитание. – 2005. – №4. – 24 с. EDN VHUYR
2. Бочкарёва Л.П. Театрально-игровая деятельность дошкольников: методическое пособие для специалистов по дошкольному образованию / Л.П. Бочкарёва. – Ульяновск, ИПКПРО, 1993. – 48 с.
3. Кошманская И.П. Театр в детском саду. Серия: Мир вашего ребенка / И.П. Кошманская. – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 320 с.
4. Выготский Л.С. Психология искусства / Л.С. Выготский. – 2-е изд. – М.: Искусство, 1968.

**Слензак Наталья Александровна**

воспитатель

**Попова Юлия Анатольевна**

воспитатель

**Толмачева Елена Константиновна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С №56 «Солнышко»

г. Белгород, Белгородская область

## **СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

**Аннотация:** в статье рассматривается проблема развития социализации детей дошкольного возраста. Раскрывается понимание дефиниции социализации в отечественной и зарубежной психологии.

**Ключевые слова:** социализация, дети дошкольного возраста, способность к распознаванию эмоций, эмпатия.

**Проблема** Современные дети живут и развиваются в совершенно новых социокультурных условиях, чем их ровесники 25–30 лет назад.

Чрезвычайная занятость родителей, разрыв поколений, технологизация детской субкультуры, отсутствие «дворовой» социализации, изолированность ребёнка в семье и другие тенденции негативно отражаются на социализации современных детей.

Сегодня уже не вызывает сомнений тот факт, что современный ребёнок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад, и не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых и детей, воспитательные модели в семье, педагогические требования.

В современном обществе увеличивается число детей дошкольного возраста с нарушениями в поведении и социальном развитии. Дети не могут общаться, понять чувства других, не умеют понимать свое настроение и внутреннее состояние других людей. У многих детей появляется напряженность, занижена самооценка, дети становятся тревожными. Если вовремя не обратить внимание на нарушения, которые возникают у детей, то это может перерасти в психосоматическое заболевание, число которых увеличивается в последние годы.

*Актуальность.*

«Дошкольный возраст является благоприятным и значимым периодом для социального развития ребенка, так как основные структуры личности заладываются в первые годы жизни. Задача развития доброжелательных взаимоотношений рассматривается в рамках социально-коммуникативного развития Федерального государственного образовательного стандарта.

Целевой ориентир Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, который затрагивает социализацию детей дошкольного возраста, определяет следующие характеристики: «ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям, самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в

совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты».

Социализация – это умение ребёнка взаимодействовать с окружающими людьми, умение выстраивать взаимодействия с окружающими людьми.

Вопросами, связанными с различными проявлениями социализации, исследователи занимались на протяжении всего двадцатого века. Эффективное взаимодействие с другими людьми, основанное на эмоциональных связях, и эффективное управление своими собственными эмоциями позволяет человеку реализовать себя, достичь поставленных целей и быть успешным в различных сферах человеческой жизнедеятельности.

Формирование социализации происходит с самого раннего детства. Если социализация ребёнка реализована в недостаточной степени, то возникают серьезные проблемы во взрослой жизни.

У детей дошкольного возраста в процессе деятельности и общения со сверстниками и взрослыми осуществляется социальное развитие. Действуя и общаясь, ребёнок на собственном практическом опыте овладевает нормами и правилами поведения в обществе, лучше понимает свои и чужие эмоции, адекватно реагирует на происходящее, спокойней относится к критике, проще контролирует порывы чувств, проявляют эмпатию к окружающим и без труда общаются с окружающими людьми.

По данным исследований учёных выявлено, что 23% детей не могут овладеть социальной нормативностью и оценочными эталонами без специальной помощи взрослого.

Соотнесение своего нравственного «Я» с эталоном и с «Я» других людей стоит ребенку большого эмоционального и умственного напряжения, но это и есть начало развития его рефлексивных способностей (В.С. Мухина, 1979).

Высокий уровень социального развития в дошкольном возрасте положительно отражается на поведении детей. Они легко организуют совместную деятельность с другими детьми; отзывчивы к нуждам окружающих; с готовностью и радостью участвуют в совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; признают авторитет и руководящую роль взрослых; положительно реагируют на предложенную взрослым помочь. Детям нравится играть в коллективные игры, в случае столкновения игровых интересов, выход из конфликта со сверстниками не становится проблемой. В целом, дети самостоятельны; могут сдерживать эмоции, правильно и адекватно себя вести в соответствии с игровыми и элементарными социальными правилами (Н.В. Микляева, С.И. Семенака). Успешная социализация положительно влияет на перестройку личности ребенка, происходящую в конце дошкольного возраста, связанную с готовностью к школьному обучению.

Дошкольное детство является сензитивным т. е., наиболее чувствительным периодом всестороннего развития, именно поэтому, процесс социализации нужно начинать с дошкольного детства.

В Белгородской области в сфере образования реализуется региональная стратегия «Внедрение бережливых технологий в деятельность дошкольных образовательных организаций Белгородской области» («Доброжелательная школа»), в рамках которой реализуется проект «Доброжелательный детский сад». («Доброжелательный детский сад») и («Дети в приоритете») (11).

В рамках реализации регионального проекта в образовательной работе, направленной на социализацию детей дошкольного возраста, использовали технологии: «Утро радостных встреч», «Гость группы», «Телеобразование».

Противоречие обнаруживается:

– между пониманием актуальности ранней социализации и значимости уровня её развития у детей для успешной будущей жизни ребенка в детском обществе и недостаточном использовании в режимных моментах и образовательной деятельности технологий развивающего обучения;

– между низким уровнем мотивации родителей детей в вопросах создания педагогических условий в семье, направленных на социализацию детей и пониманием значимости уровня её развития у детей при взаимодействии со сверстниками;

– между наличием множества комплексных и парциальных программ, включающих в свое содержание социально-коммуникативную область познания и бессистемным применением в образовательной деятельности технологий и инструментов к ним, направленных на развитие социализации дошкольников.

Таким образом, возникшие противоречия позволили сформулировать тему: «Социализация детей дошкольного возраста через доброжелательные технологии».

Ведущая педагогическая идея заключается в социализации детей дошкольного возраста посредством использования доброжелательных технологий.

1. Согласие ненадолго отпустить мать от себя, а также оставаться в детском коллективе.

2. Дети умеют налаживать положительные контакты со сверстниками, возникновение интереса к другим детям на улице или группе.

3. Владение ребенком основными навыками самообслуживания также свидетельствует о его готовности обходиться без посторонней помощи.

4. Дети младшего дошкольного возраста – усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

5. У детей проявляется доброжелательное отношение к близким людям; пробуждается эмоциональная отзывчивость на состояние близких людей, сверстников, героев сказок и др.

### *Основные методы реализации проекта.*

Отбор содержания, эффективных форм и методов социализации дошкольника зависит от многих факторов: интенсивность процесса, сформированность определённых умений и навыков у ребёнка и группы детей в целом.

В ежедневной работе можно выделить формы и методы в процессе которых решаются вопросы социализации. К таким формам можно отнести режим дня, общение во время утреннего приёма детей. Режим дня, дает возможность решать задачи по коммуникативному развитию детей, направлять и способствовать взаимодействию детей при выполнении различных действий. Соблюдение режима дня старшими дошкольниками способствует социализации детей путём соблюдения и подчинению общих правил, выполнению поручений педагога. Утренний приём детей в детский сад, совместное общение родителей, детей и педагога, позволяют ребёнку усваивать нормы поведения, культуры общения.

Есть и формы, методы и приемы, помогающие оптимизировать процесс социально-коммуникативного развития воспитанников. К ним относят:

1) *ритуалы и традиции*, педагог повторяет ритуал изо дня в день, пока дети не усвоют его. К ним относят: правила группы (не носим в группу из дома игрушки)(после игры все убираем за собой); утренние беседы; утренние приветствия, которые приняты всей группой детей; ритуал повторения правил пользования столовыми приборами ( в частности умение пользоваться вилкой); поздравления с Днем рождения (пение песен, пожелания имениннику,хоровод);

2) *условные сигналы*, которые помогают переключить внимание детей, или перейти к другой деятельности: колокольчик, перед началом или окончанием занятий; звук бубна, который сигнализирует о построении на утреннюю гимнастику;

3) *социальные дистанции*: форма для дежурных по столовой и галстук для дежурных по подготовке занятий; пилотка направляющему на занятия физической культурой.

4) «Доброжелательные технологии» – совокупность методов, приёмов и форм взаимодействия педагогов с детьми, основанных на уважении к их личности, сотрудничестве и с творчестве, индивидуализации образования и поддержке инициативы.

Всё это способствует социализации и эффективному выстраиванию общения между детьми и педагогом, помогает систематизировать организацию жизнедеятельности детей в ДОУ.

### **Список литературы**

1. Арнольдов А. Социальная педагогика – наука жизнедействия / А. Арнольдов // Социальная педагогика в России: научно-методический журнал. – 2009. – №2. – С. 51–59. EDN KUSFIN
2. Беличева С.А. Социально-педагогическая диагностика и сопровождение социализации несовершеннолетних / С.А. Беличева, А.Б. Белинская. – М., 2011.
3. Белкина В.Н. Дошкольник: обучение и развитие / В.Н. Белкина, Н.Н. Васильева, Н.В. Елкина [и др.] // Воспитателям и родителям. – Ярославль: Академия, 2012. – 320 с.
4. Бочарова В.Г. Опытно-экспериментальная работа в области социальной педагогики: специфика, тенденции, инновации / В.Г. Бочарова // Социальная педагогика в России: научно-методический журнал. – 2010. – №1. – С. 71–80. EDN KZVIRD
5. Василькова Т.А. Социальная педагогика: учебное пособие / Т.А. Василькова, Ю.В. Василькова. – М.: КноРус, 2010. – 240 с. EDN QXASXJ
6. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии / Л.С. Выготский. – М.: Юрайт, 2018. – 160 с. EDN TIUFJJ
7. Галагузова М.А. Развитие института социальной педагогики в России / М.А. Галагузова // Педагогическое образование в России. – 2010. – №1. – С. 7–12. EDN MSUJTB
8. Григорьев С.И. Социальная педагогика как часть современного гуманитарного знания / С.И. Григорьев // Медицина и образование в Сибири. – 2007. – №3. – С. 17. EDN LAUAQH
9. Дарвин Ч. О выражении эмоций у человека и животных / Ч. Дарвин. СПб.: Питер, 2001. – 320 с.
10. Доронова Т. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями / Т. Доронова // Дошкольное воспитание. – 2007. – №1. – С. 60–68.
11. Доронова Т. О взаимодействии дошкольного образовательного учреждения с семьей на основе единой программы для родителей. Из детства – в отчество / Т. Доронова // Дошкольное воспитание. – 2006. – №3. – С. 87–91.
12. Запорожец А.В. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста / А.В. Запорожец, Я.З. Неверович. – М.: Педагогика, 1986. – 172 с.
13. Мухина В.С. Детская психология / В.С. Мухина. – М.: Апрель-пресс: ЭКСМО-Пресс, 1999. – 352 с.

- 
14. Мушкина И.А. Сущность и структура компетентностного подхода в социальной педагогике / И.А. Мушкина // Вестник Сочинского государственного университета туризма и курортного дела. – 2009. – №4. – С. 135–139. EDN KYIQZV
15. Путилова О.А. Эмоциональный мир ребенка / О.А. Путилова. – М.: Генезис, 2012. – 122 с.
16. Проект «Формирование детство-сберегающего пространства дошкольного образования» Белгородской области «Дети в приоритете» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ilinka-school.ru/documenty/Доброжелательная%20школа/Портфель%20проектов.pdf> (дата обращения: 25.03.2025).
17. Просветова Т.С. Перспективы развития социальной педагогики в России / Т.С. Просветова // Социальная педагогика в России. Научно-методический журнал. – 2009. – №6. – С. 62–66. EDN KYXLWJ
18. Семенака С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать / С.И. Семенака. – М.: АРКТИ, 2011. – 79 с.
19. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования. Разработка образовательной программы ДОУ: практический материал / О.А. Скоролупова. – М.: Скрипторий 2003, 2014 – 172 с.
20. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2021/05/20/doshk-standart-dok.html> (дата обращения: 25.03.2025).

*Сычева Светлана Владимировна*  
инструктор ФЗК  
*Веселовская Елена Викторовна*  
учитель-дефектолог  
*Бурцева Надежда Александровна*  
воспитатель

МАДОУ «Д/С №3 «Радуга»  
г. Балаково, Саратовская область

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРИЗ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

*Аннотация:* в статье описывается опыт внедрение современной технологии ТРИЗ в работе с детьми с нарушением зрения. Авторами описано игровое пособие «Волшебный куб».

*Ключевые слова:* ТРИЗ, мышление, метод фокальных объектов, проблема, анализаторы, осязание, слух, нарушение зрения.

Одной из главных задач воспитания и обучения в дошкольных учреждениях согласно Федеральному государственному общеобразовательному стандарту дошкольного образования – это воспитание нового поколения детей, обладающих высоким творческим потенциалом. Но проблема заключается не в поиске гениальных детей, а в целенаправленном формировании творческих способностей, развитие нестандартного видения мира, нового мышления у всех детей, посещающих детские сады.

Одной из эффективных педагогических технологий для развития творческого нестандартного мышления у детей является ТРИЗ.

Наш детский сад посещают дети со зрительной патологией.

У детей, страдающих нарушением зрения, нарушено целостное восприятие предметов окружающего мира. Не имея полного представления о признаках, назначении и целостности объектов, и как следствие выше сказанного словарный запас таких детей обеднен. Поэтому перед нами педагогами стоит задача об обогащении представлений и функциональном назначении разных объектов окружающего мира, а также расширение, уточнение понятий о них.

Мы внедряем метод фокальных объектов (МФО).

Суть метода состоит в том, что совершенствуемый образ держится в поле внимания, как в фокусе фотообъектива, а к нему «примесяются» свойства других, совершенно не связанных с изначальным объектом, предметов. Цель метода научить ребенка наделять предмет нетипичными признаками, а также уметь объяснить практическое назначение предмета с нетипичными признаками.

Случайные объекты можно взять из книги, взять набор картинок, высмотреть на улице, спросить у товарища.

Для внедрения данного метода в коррекционный процесс нами было придумано игровое пособие «Волшебный куб».

Пособие состоит из мягкого куба со сторонами основных цветов радуги и кармашками для картинок; набор картинок с изображением объектов: цветное, силуэтное, контурное.

В работе с детьми с нарушением зрения, коррекционная работа, в первую очередь, направлена на развитие сохранных анализаторов, то есть осязание, слух, умение пользоваться остаточным зрением (поэтому внутри куба, вшит колокольчик, для развития реакции на звук; изображение на карточках усложняются в зависимости от диагноза и возраста детей).

Педагог приглашает детей отправиться в путешествие. Но для этого им нужен транспорт. Перед детьми возникает проблема – во время путешествия на их пути будут встречаться горы, моря, леса и, чтобы не пересаживаться несколько раз на разные виды транспорта, им нужно придумать один универсальный транспорт.

Затем, педагог по очереди каждому ребенку бросает куб. Ребенок называет характерные признаки выпавшего объекта (вертолет: передвигается по воздуху. Может поднять и перенести на расстояние большой груз. Автобус большой, много мест для сидения, есть большие окна. Фонарик светит в темноте и т. д.)

После этого дети выбирают яркий, характерный признак необходимый для их нового транспорта. Главное в игре не набор качеств нового объекта, а умение ребенка объяснить свой выбор (от вертолета берем возможность лететь, что бы путешественники смогли преодолеть горы; от утки возможность плавать, чтобы переплыть через море, реку; от автобуса большие окна, чтобы во время путешествия было хорошо видно достопримечательности. и т. д.)

На заключительном этапе педагог предлагает детям нарисовать или слепить свой придуманный транспорт (это могут быть как индивидуальные, так и коллективные рисунки и поделки).

Данная игра может использоваться для составления новых объектов по различной тематике в зависимости от поставленных задач педагогом.

Использование данной игры и приемов поможет превратить задание в интересную игру-общение.

Играя, происходит развитие творческих способностей, которые приобретаются естественным путем без натаскивания и принуждения. В результате обучения у детей возникает положительное эмоциональное отношение к занятиям, возрастает познавательная активность и интерес; детские ответы становятся нестандартными, раскрепощенными; появляется стремление к новизне, к фантазированию; приобретенные знания начинают «работать» и на других занятиях.

**Список литературы**

1. Сидорчук Т.А. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников: учебное пособие для работников дошкольных учреждений / Т.А. Сидорчук. – М.: Первая типография, 2015. – 248 с.

**Таныгина Ольга Александровна**

учитель-логопед

**Каляканова Вероника Владимировна**

учитель-дефектолог

**Изотова Марина Эриковна**

педагог-психолог

МДБОУ «Новоарбанский Д/С «Радуга»

п. Новый, Республика Марий Эл

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ**

**Аннотация:** в статье рассматривается валиологическое воспитание детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в ходе формирования осознанного отношения к здоровью и привития навыков здорового образа жизни. Авторами отмечено, что важна системная и слаженная работа всех специалистов ДОУ.

**Ключевые слова:** валиология, ограниченные возможности здоровья, коррекционная работа, дидактические игры.

В последние десятилетия во всём мире наметилась тенденция к ухудшению здоровья детей дошкольного возраста. Экологические проблемы, различные отрицательные бытовые факторы, химические добавки в продуктах питания, некачественная вода – лишь некоторые факторы, агрессивно воздействующие на здоровье дошкольника.

Валиология – это наука о здоровье детей. С раннего детства следует научить ребенка любить себя, окружающих людей, природу, жизнь, потому что только человек, живущий в гармонии с собой и со всем миром, будет действительно здоров.

Организм ребенка дошкольника с ограниченными возможностями здоровья отличается незавершенностью развития органов и функциональных систем

(центральной нервной системы, зрительного и слухового анализаторов, опорно-двигательного аппарата). В связи с этим правильно организованный коррекционно-образовательный процесс способствует не только качественному овладению детьми умениями и навыками, но и благополучному психоэмоциональному и физическому развитию воспитанника с ОВЗ, укреплению его здоровья. Очень важно взаимодействие всех специалистов дошкольного учреждения. В структуру занятий специалисты включают: мышечную релаксацию, дыхательную гимнастику, артикуляционную гимнастику, пальчиковую гимнастику, упражнения на развитие высших психических функций (внимания, памяти, мышления), физкультминутки, упражнения для профилактики зрения, логоритмику. А также целый комплекс дидактических и развивающих игр, игровых упражнений.

Учитель – дефектолог включает в свою работу игры и упражнения, направленные на формирование знаний о себе, об окружающем мире, правилах здорового образа жизни («Части тела и лица: функции, защита», «Девочки и женщины», «Мальчики и мужчины»); представления о жизнедеятельности человеческого организма («Человек», «Овощи и блюда из овощей», «Фрукты и блюда из фруктов»); безопасность («Детский сад», «Времена года», «Наша улица», «Квартира. Бытовая техника», «Грибы и ягоды Республики Марий Эл»).

Дидактические игры: «Полезно – вредно» Цель: закрепить знания детей о пользе и вреде тех или иных продуктов. «Мы закаляемся» Цель: закреплять знания о предметах, которые помогают нам закаляться. «Угадай вид спорта» Цель: закреплять знания детей о разных видах спорта. «Моё тело» Цель: формировать представление о строении тела и мышечной системы.

Педагог-психолог решает задачи обеспечения психологической безопасности личности ребенка (психологически комфортная организация режимных моментов, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, использование приемов релаксации в режиме дня). Через схемы и рисунки, макеты тела человека дети имеют возможность знакомиться с человеческим организмом. Дидактические игры: «Добрые слова» Цель: формировать желание видеть в других людях хорошее, развитие речи, воображения. Игровое упражнение «Послушаем свой организм» Цель: познакомить детей с элементарными приемами релаксации, что оказывает позитивное влияние на самочувствие и самоощущение.

Учитель – логопед включает в свои занятия различные методы и приемы, направленные не только на преодоление нарушений речи, но и формирование определенных психических процессов, представлений об окружающем мире, основы личностной культуры. Проводим цикл занятий на знакомство с органами тела человека с использованием мнемотаблиц. Дети составляют рассказы по мнемотаблицам «Если хочешь быть здоров», «Чтобы быть здоровым, я буду...» Цель: закрепить знания детей о ведении здорового образа жизни. «Кто я?» Цель: расширение знания ребёнка о самом себе, своём имени, своей фамилии, возрасте. На фронтальных и индивидуальных занятиях проводятся дидактические игры. Например: дидактическая игра «Хорошие привычки». Цель: закрепить представление о полезных для здоровья человека привычках, их влияние на развитие и жизнь человека. «Вкусная еда» Цель: умение различать и объяснять вкусовые качества различных блюд. Используем игры-практикумы «Проверим осанку», «Вредные привычки – можно или нельзя «и другие».

Значение работы по формированию представлений о здоровом образе жизни в том, что знания, навыки и привычки в области охраны здоровья, получаемые ребенком, превращаются в важнейший компонент общей культуры человека и оказывают влияние на формирование здорового образа жизни всего общества.

*Список литературы*

1. Волчкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова // Учебно-методическое пособие для методистов ДОУ. – Воронеж: Учитель, 2005–2007.
2. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: методическое пособие / Л.В. Гаврючина // Здоровый малыш. – М.: Сфера, 2007 – 160 с. EDN QVSYUF
3. Карепова Т.Г. Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы / Т.Г. Карепова. – Волгоград: Учитель, 2012 – 170 с.

**Тимофеева Ирина Витальевна**

воспитатель

**Каверина Лариса Мефодьевна**

музыкальный руководитель

**Горшкова Светлана Михайловна**

инструктор по физической культуре

МБДОУ «Д/С №160»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

**РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ  
ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ  
КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА**

**Аннотация:** в статье рассматривается вопрос о психолого-педагогических условиях развития творческих способностей у дошкольников. Отмечается, что развитие творческих способностей у дошкольников – это сложный и многогранный процесс, требующий индивидуального подхода и комплексного влияния различных факторов. Раннее физическое и когнитивное развитие, создание стимулирующей среды, поощрение экспериментирования и самовыражения, а также обеспечение эмоционального благополучия ребенка – все это является ключом к успешному развитию его творческого потенциала.

**Ключевые слова:** творческие способности, физическое развитие, дошкольный возраст.

В обществе сложилось убеждение, что у каждого человека от природы есть творческий потенциал. Если родители смогут заметить у своего ребенка склонность к творчеству и поддержат его развитие, можно с уверенностью сказать, что он станет творческой личностью. Современная жизнь, протекающая на фоне научно-технического прогресса, отличается многообразием и сложностью, что требует от человека наличия определенных качеств для успешной адаптации и ориентации в постоянно меняющейся среде. К таким качествам относятся мобильность и гибкость мышления,

способность быстро реагировать на новые обстоятельства и применять креативный подход к решению задач. Уровень этих качеств обеспечивается развитием творческих способностей, которые являются важной характеристикой интеллекта. Таким образом, важность творческих способностей для современного индивида подчеркивает необходимость их формирования как одну из главных задач в воспитании молодежи.

Формирование творческой индивидуальности является одной из ключевых задач современной педагогической теории и практики. В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, одной из его задач является развитие творческих способностей и потенциала каждого ребенка как активного участника взаимодействия с собой, другими детьми, взрослыми и окружающим миром. Данный стандарт направлен на достижение главной цели – социализацию ребенка, удовлетворение его потребности в творчестве, развитие любознательности и мотивации к успеху.

Актуальность данной темы заключается в том, что творчество означает созидание нового, под которым могут подразумеваться как преобразования в сознании и поведении человека, так и порождаемые им продукты, которые он отдает другим. Поэтому творческие способности надо развивать с дошкольного возраста. Необходимость развития творческих способностей с дошкольного детства объясняется тем, что именно в этот период закладываются основные направления развития личности в дальнейшем.

Таким образом, для детей дошкольного возраста необходимо создать благоприятные условия, способствующие развитию их творческой индивидуальности и умений эффективно взаимодействовать с окружающим миром, учитывая возрастные особенности и способности.

По мнению В.Д. Шадрикова, креативные способности представляют собой качество функциональных систем, реализующих различные психические процессы; степень их выраженности индивидуальна и проявляется в успешности и уникальности освоения деятельности.

Д.Б. Богоявленская охарактеризовывает творческие способности как активность, не зависящую от внешних стимулов, направленную на выход за рамки поставленной задачи.

Б.М. Теплов под творческими способностями понимает определенные индивидуальные особенности, которые отличают одного человека от другого. Эти способности не просто существующий набор навыков и знаний, а готовность и скорость их освоения.

П.С. Гуревич определяет творческие способности как сочетание умений воображать, воспринимать и мыслить нестандартно.

В проблеме развития творческих способностей важным является выявление взаимосвязи обучения и творчества. Творческие способности – это: умение находить новые оригинальные решения каких-либо задач; умение познавать все новое; стремление к познанию; активность и живость ума; умение в обычных явлениях и привычных вещах находить нестандартное; стремление к постоянным открытиям; умение применять на практике полученные опыт и знания; свобода воображения; интуиция и фантазия, в результате которых и появляются открытия и изобретения [7]. Основой в развитии творческих способностях является воображение и креативное мышление, развитие которых приводит к совершенствованию творческих способностей у дошкольников.

Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста – задача, актуальная на протяжении десятилетий, еще со времен исследований Льва Выготского. Несмотря на обширные исследования, оптимальные методы и программы остаются предметом непрерывного поиска для педагогов и психологов.

Центральной проблемой остается индивидуализация подхода: создание программ, учитывающих уникальные особенности развития каждого ребенка. Универсального рецепта нет, и эффективность методик напрямую зависит от того, насколько точно они адаптированы к конкретному маленькому человеку. Первоначальный этап развития творческого потенциала закладывается даже до появления первых осознанных действий ребенка.

Раннее физическое развитие играет критически важную роль. Речь идет не просто о выполнении стандартных упражнений, а о стимулировании сенсорного опыта и разнообразия двигательной активности. Плавание, гимнастика, ползание, хождение – все это способствует развитию мелкой и крупной моторики, координации движений, пространственного мышления, формируя базу для будущей творческой самореализации.

Важно обращать внимание на разнообразие фактур и материалов, с которыми взаимодействует ребенок: мягкие ткани, шероховатая кора дерева, гладкий камень – все это обогащает его сенсорный опыт и стимулирует фантазию. Например, специальные коврики с различными текстурами могут стать увлекательным инструментом для развития тактильной чувствительности. Кроме того, раннее приобщение к музыке, танцам и играм с разными звуками также способствует развитию творческого потенциала.

Наряду с физическим развитием, необходимо уделять внимание раннему когнитивному развитию. Знакомство с цифрами, буквами, простыми геометрическими фигурами – все это является важным строительным материалом для будущего творчества. Но важно представлять информацию в игровой, занимательной форме, избегая перегрузки и насилия. Например, вместо стандартного заучивания алфавита, можно использовать яркие карточки с буквами, сочетая их с интересными историями или играми. Вместо сухого счета, можно использовать наглядные материалы – кубики, палочки, цветные камешки.

Раннее чтение не должно быть нудным процессом, а превращаться в захватывающее приключение. Книги с яркими иллюстрациями, интересным сюжетом и разными текстурами будут гораздо эффективнее, чем сухие учебники.

Важно также знакомить ребенка с различными инструментами и материалами – красками, пластилином, конструкторами, природными материалами (листья, шишки, камни). Это помогает развитию мелкой моторики, координации глаз-рук и воображения.

Следующим важным аспектом является создание стимулирующей среды. Окружение ребенка должно быть богатым на различные стимулы, способствующие его активному исследованию и экспериментированию. Это означает не только наличие большого количества игрушек и материалов, но и возможность свободного выражения своих мыслей и чувств.

Важно предоставить ребенку пространство для самостоятельной игры и творчества, где он может экспериментировать без боязни сделать ошибку. Например, можно организовать специальный уголок для творчества, где ребенок сможет рисовать, лепить, конструировать.

Важно также обеспечить доступ к различным источникам информации – книгам, музыке, искусству.

Стимулирование творчества не ограничивается только материальными вещами. Не менее важно создание атмосферы понимания, поддержки и доверия. Взрослые должны быть внимательными слушателями и наблюдателями, поощряя детские инициативы и не боясь нестандартных решений. Важнейшим условием развития творчества является создание обстановки, опережающей развитие ребенка. Это означает, что среда и задачи должны быть немного сложнее, чем те, с которыми ребенок справляется легко. Это создает зону ближайшего развития, описанную Выготским, где ребенок с помощью взрослого может достичь более высокого уровня мастерства. Важно постепенно усложнять задачи, предлагая ребенку новые вызовы и возможности. Например, если ребенок уже освоил рисование простых фигур, можно предложить ему попробовать рисовать более сложные композиции, использовать различные техники рисования.

Важно также поощрять экспериментирование с различными материалами и техниками, позволяя ребенку самостоятельно открывать новые возможности.

Кроме того, нельзя забывать о роли эмоционального благополучия ребенка. Стress, негативные эмоции, чувство неуверенности в себе могут значительно замедлить развитие творческих способностей. Поэтому важно создать для ребенка атмосферу любви, поддержки и понимания. Важно поощрять его инициативу, не критиковать его творчество и не сравнивать его с другими детьми. Каждый ребенок уникален, и его творческие способности развиваются индивидуально. Важно просто наслаждаться процессом и поддерживать желание ребенка творить. Использование игровой терапии, музыкотерапии, арт-терапии может способствовать снятию стресса и развитию самовыражения.

В заключение, можно сказать, что развитие творческих способностей у дошкольников – это сложный и многогранный процесс, требующий индивидуального подхода и комплексного влияния различных факторов. Раннее физическое и когнитивное развитие, создание стимулирующей среды, поощрение экспериментирования и самовыражения, а также обеспечение эмоционального благополучия ребенка – все это является ключом к успешному развитию его творческого потенциала. Важно помнить, что творчество – это не только способность создавать что-то новое, но и способность нестандартно мыслить, решать проблемы и адаптироваться к изменяющимся условиям. Развивая творческие способности у детей, мы помогаем им стать более адаптивными, успешными и счастливыми людьми.

### **Список литературы**

1. Попкова Н.А. Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста / Н.А. Попкова // Молодой ученый. – 2023. – №46 (493). – С. 405–408. EDN RLAZZM
2. Хренова Е.А. Психолого-педагогические основы развития творческих способностей в дошкольном возрасте / Е.А. Хренова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2013/05/13/psihologo-pedagogicheskie-osnovy-razvitiya-tvorcheskikh-sposobnostey> (дата обращения: 11.03.2025).
3. Устюгова Т. Проблема развития творческих способностей детей дошкольного возраста в психолого-педагогических исследованиях / Т. Устюгова Хренова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskiy-sad/problema-razvitiya-tvorcheskikh-sposobnostei-detei-doshkolnogo-vozrasta-v-psihologo-pedagogicheskikh-isledovaniyah.html> (дата обращения: 11.03.2025).

**Ткаченко Наталья Алексеевна**  
педагог дополнительного образования  
МБУДО «Белгородский Дворец детского творчества»  
г. Белгород, Белгородская область

## **РАЗВИТИЯ МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ СКАЗКИ КАК ИНСТРУМЕНТА В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ (ИЗ ОПЫТА)**

**Аннотация:** в статье рассматриваются сказки как средство для развития мышления. Автором отмечено, что сказочные герои совершают соответствующие поступки и помогают решать разные проблемы ребенка.

**Ключевые слова:** дошкольный возраст, развитие мышление, русские сказки, обучение, воспитание.

Сказка способствует интеллектуальному развитию ребенка, помогает ему осмысливать окружающий мир, анализировать события и делать выводы. Например, известная всем сказка «Репка» представляет собой четкую и логично выстроенную последовательность действий. В результате каждый персонаж выполняет осмысленные действия, и каждое звено цепочки занимает свое уникальное место. Логично, что дедушка сначала обращается к бабушке за помощью, так как у нее больше сил, чем у внучки. Когда их усилий оказывается недостаточно, по очереди подключаются и остальные персонажи. Слушая любимую сказку снова и снова, ребенок запоминает ее, что способствует развитию памяти и внимания. Развитие логического мышления через прослушивание сказок, которое является одним из самых увлекательных способов улучшения мыслительных процессов. Сказка развивает фантазию и воображение. Пока ребенок не научится читать, он слушает и должен представить героев сказки в действии, в движении и в речи, даже если видит их на картинах. Ребенок отвечает: зайка -трусливый, медведь -справедливый, ворона – вести разносит, лисица -хитрая и рыжая, ежик колючий.

Слушая сказки, дети естественным образом осваивают основы логического мышления, не прибегая к запоминанию. Ребятам предлагается взглянуть на персонажей, которые олицетворяют определенные человеческие типажи, оценить их действия и предсказать возможные последствия.

В сказке, в отличие от реальной жизни, наглядно демонстрируется, что зло всегда терпит поражение.

Необходимо также отметить важную роль «злых» персонажей. Они учат «добрых» героев и нас, быть более ответственными, внимательными к окружающим и рассудительными. Учитывая аллегорический язык сказок, мы неизбежно приходим к выводу, что «добрые» и «злые» персонажи в той или иной степени присутствуют в каждом из нас, отражая как положительные, так и отрицательные черты характера. Дети, как правило, не задумываются о глубоком смысле сказки и уроках, которые она передает. Их больше увлекает сюжет. Это детское восприятие указывает на первоначальное направление работы со сказкой, где важнее всего эмоции и впечатления. Когда малыш просит взрослых снова и снова рассказывать ему

понравившуюся историю, это свидетельствует о том, что эмоциональная сфера играет ключевую роль в его восприятии.

Детям интересно слушать и рассказывать сказку «по-своему». Знакомый сюжет из сказки с главными героями наделяют противоположными качествами. Лиса трусливая, волк доверчивый, заяц смелый.

На своих занятиях я использую и такую игру «Отгадай сказку».

На уроке расставляем перед детьми персонажей сказки.

По данным персонажам дети угадывают, какую сказку будут слушать.

Игру «Три медведя». «Постройте, пожалуйста, стулья (или кроватки) для медведей. Чем они будут отличаться?» (Детям предлагается создать из кубиков стулья или кровати, учитывая рост персонажей, и расположить их от самого маленького к самому большому).

В сказке «Снегурочка» ребята знают о том, что снег тает при теплых температурах, дети рассуждают и строят логические цепочки, основанные на причинно-следственных связях. Ребята понимают, что Снегурочка, будучи девочкой из снега, тает при тепле, превращаясь в пар, который поднимается вверх и образует облачко.

Сказки оказывают значительное влияние на развитие творческих способностей у детей. Сказки помогают развитию и обогащению эмоционального мира ребенка, вызывая у него разнообразные впечатления и чувства на протяжении всего сюжета. Дети начинают разыгрывать сказки, примеряя на себя роли персонажей и наделяя их характером, мимикой и жестами. Сначала они играют для себя, но к старшему дошкольному возрасту могут выступать перед аудиторией. Творческий ребенок, вдохновленный сказками с раннего возраста, к 5–7 годам уже способен сочинять свои собственные истории с известными героями или создавать совершенно новых персонажей. Ребенок радуется за зверей в теремке, сочувствует зайчику, которого выгнала лиса, и испытывает жалость к деду с бабкой. Кроме того, он может испытывать страхи, грусть, любовь и множество других эмоций.

Для развития у ребенка мышления, воображения фантазии знакомых героев из сказки переносим в новую ситуацию. Волк защищает зайца, собака дружит с кошкой, дикие животные гуляют с домашними.

В заключение можно сказать, что сказка является волшебным инструментом для развития и обучения детей дошкольного возраста. Сказки играют важную роль в формировании внутреннего мира ребенка, и для детей в возрасте от 3 до 7 лет лучшим выбором станет сборник сказок. Ведь сказка хороша тем, что разносторонне влияет на воспитание и развитие дошкольников.

### **Список литературы**

1. Джежелей О. Помогайка – книга для взрослых и детей / О. Джежелей. – 1994.
2. Борисенко М.Г. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 5–7 лет / М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина. – СПб.: Паритет, 2006.
3. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой / Л.Б. Фесюкова. – Харьков: Фолио; М.: АСТ, 2000.

*Толстенко Людмила Ивановна*

воспитатель

*Гузеева Юлия Владимировна*

воспитатель

*Рязанова Валентина Ивановна*

воспитатель

МБДОУ «Д/С №56 «Солнышко»

г. Белгород, Белгородская область

## **РОЛЬ КАЗАКОВ-ГЕРОЕВ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Аннотация: статья подчеркивает важность знакомства ребенка с историей нашего края, национальными особенностями, с культурой казаков, именно тогда, когда закладываются основы нравственности, то есть в дошкольном возрасте. Авторами отмечено, что в процессе воспитания необходимо разбудить у детей чувство любви к своей малой Родине, дать понять, что это их земля, их страна, бескрайние степи и поля, сады, реки – гордость нашего края – все принадлежит им, как потомкам первых переселенцев – казаков, приемникам их традиций.*

*Ключевые слова:* казачество, наследие, патриотизм, история, традиции.

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Сейчас возникла острая необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина. Важно приобщать дошкольников к системе культурных ценностей посредством использования регионального компонента – казачества. Детство дошкольника – то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. Именно в детском возрасте нужно возбудить в душах детей интерес к своему народу. Дать детям то ценное, что создано казачеством за его историю. Только в тесном содружестве дошкольного учреждения с семьей можно воспитать настоящего человека и патриота своей Родины.

Казачество – это часть общей культуры, наше наследие. И мы должны не только сохранить, но и передать его детям, что бы они в свою очередь дали его следующему поколению. Именно тогда закладываются основы нравственности и чувство сопричастности и гордости как потомков первых переселенцев-казаков. Поэтому уже в детском саду важно формировать духовно-нравственные качества личности и патриотический дух дошкольника. Необходимо создать условия для формирования у дошкольников любви к Родине раннего периода, для накопления ими социального опыта жизни в условиях малой родины, усвоения принятых форм поведения, взаимоотношений, приобщение к истории, традициям и культуре казачества. Культура прошлого должна войти в душу каждого ребенка, положить начало возрождения интереса ко всему, что

его окружает. Знакомство с историей области, национальными особенностями помогают повысить интерес к народным истокам, познакомить с культурой казаков. Необходимо прививать в дошкольном возрасте чувство любви к своей Родине, к краю, к дому, где вырос и живешь.

По наследству нам достались богатые традиции казачьих предков, которые нуждаются в восстановлении и защите, потеря народных традиций невосполнима: они являются нравственной опорой, служат живительным источником по приобщению детей к культуре своего народа, воспитанию любви к малой родине – родной области.

Казаки – свободный народ, который служил своему народу. С древнего времени старшие казаки уделяли огромное внимание воспитанию подрастающему поколению, которое придет на защиту своего народа, сменив старших казаков.

Особое внимание, прежде всего, уделялось патриотическому воспитанию, ведь казак не казак, который не знает истории своей родины и не любит ее. В современном мире воспитанию подрастающего поколения так же уделяется огромное внимание. Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста. Детство – время приобретение знаний об окружающем мире, образовании нравственных навыков и привычек, гражданской позиции, начальный этап возникновения патриотических чувств. Казаки – это православный народ. Начиная с образования казачества, воспитанием детей занимались крестные родители. Крестными в основном становились хорошо знакомые отцу люди. В первую очередь подрастающему поколению прививали навыки необходимые в повседневной жизни, с малого возраста казачата учились у старших и перенимали обычай и традиции многих поколений предков. Крестные родители прививали казачатам православные традиции: обучали закону божьему. Казачат обучали уважению к старшим и основным правилам и законам. Обучение четко различалось: обучение мальчиков и девочек. С самого детства воспитывали в мальчиках настоящего война. К будущей военной службе сына готовили с первых дней жизни. Когда в семье рождался мальчик, ему в люльку клади шашку, нагайку, пуллю. Если мальчик заинтересовался оружием, значит, будет добрый казак. Первый раз мальчик знакомился с воинской наукой, когда в три года его сажали на коня и отец вел его в обход дома, после чего брал казачонка на руки, а крестный надевал на них обоих портупею. С трёх лет его обучали верховой езде, в пять владению шашкой, так же помогал отцу и братьям в поле. В современном мире патриотическое воспитание является актуальной темой. Современные дети и подростки очень часто забывают про такие слова как: отчество, родина, страна, а также патриотизм. Не зная своей истории, у человечества нет будущего. Поэтому в разных городах создаются клубы, кадетские и казачьи группы, всероссийские организации, которые проводят работу по патриотическому воспитанию детей.

Приобщение детей к культуре, песням и играм казачества играет важную роль в патриотическом воспитании. Например, игра «Казаки-разбойники» помогает сформировать у дошкольников смелость, отвагу, честь, а также мужество и смекалку.

Казачьи народные игры – самодостаточные произведения народного творчества, созданные и отточенные десятками поколений наших предков, и вобравшие в себя опыт народа.

Как правило, в каждой казачьей семье было много детей, игры были такими, что в них казак обучался либо работе, либо воинскому искусству. Мальчиков с детства учили владеть шашкой и верховой езде. С помощью подвижных игр дети обучались основным видам движения, развивали физические качества, внимание, меткость, глазомер и другие, необходимые в жизни качества, отвечающие традициям воспитания воинского духа казаков. Бесспорным является тот факт, что игры для девочек и мальчиков были разные. Игры для девочек были спокойные, чаще хороводные.

Казачество – это часть общей культуры, это наше наследие, его нужно не только сохранить и познакомить с ним детей, но и передать его детям, чтобы они в свою очередь передали его следующему поколению. Ни одна война последних двух столетий не обходилась без участия этих смелых людей.

Главное призвание казака – быть опорой государства и в трудную минуту встать на защиту Отечества. С возрождением казачества России, его исторических и культурных традиций закономерно встал вопрос о работе с детьми, в том числе и в регионах традиционного проживания казачества. Обращаясь к истории своей страны, своего народа, ребёнок начинает понимать величие своей Родины; в нем растет потребность стать творцом, гражданином России. Герои-казаки есть и сейчас, они среди нас. Это люди, которые каждый день совершают подвиг, защищая нас с вами и нашу Белгородскую землю. Сейчас в зоне специальной военной операции находится 18,5 тысяч казаков. Более четырёх тысяч казаков уже отмечены государственными наградами. Изучение истории родной земли, родного города, истории нашего Отечества, боевых, трудовых и культурных традиций, устоев казачества было и остается важнейшим направлением в воспитании у детей патриотизма, чувства любви к нашей великой Отчизне, к малой и большой Родине. Роль казаков-героев в патриотическом воспитании детей заключается в том, что история героев-казаков служит примером для молодого поколения.

Изучение истории казаков-героев помогает формировать у детей патриотические чувства, любовь и уважение к защитникам Родины на основе ярких впечатлений и конкретных исторических фактов. Таким образом, можно сделать вывод, что казачество играет важную роль в патриотическом воспитании дошкольников, так как позволяет привить им нравственные, моральные и духовные ценности, а также привить патриотическое чувство и развить его в дальнейшем.

### *Список литературы*

1. Данышов С.Н. Духовно-нравственное воспитание учащихся на основе приобщения к традициям казачества Южного Урала: автореф. дис ... канд. пед. наук: 13.00.01. – Оренбург, 2006. – 25 с. – EDN NKEСОФ
2. Дорина Л. Край ты мой казачий! Из опыта работы / Л. Дорина // Дошкольное воспитание. – 2008. – №8. – С. 119–120. – EDN ІТМОНН
3. Кабин В. Возрождение казачества / В. Кабин. – Новокузнецк: Держава, 2010. – 83 с.
4. Казачество в истории России: материалы всеросс. науч.-практ. конф. (3–4 окт. 2007 г., Москва). – М.: Аспект, 2007. – 254 с.

*Трофимова Валентина Валерьевна*

воспитатель

*Горелова Елена Юрьевна*

старший воспитатель

*Петрова Инна Константиновна*

педагог-психолог

МБДОУ «Д/С №40 «Радость»

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

## **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЯ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (АППЛИКАЦИЯ) ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «СВЕТОФОР»**

**Аннотация:** методическая разработка представляет собой игровую ситуацию по ознакомлению детей с сигналами светофора, его значении на дороге. В работу включены игровые персонажи из мультильма «Крокодил Гена и Чебурашка». Авторами отмечено, что в настоещее время одной из главных задач образовательного учреждения является активизация деятельности по обучению детей правилам безопасного поведения на дорогах и профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

**Ключевые слова:** дорожная «пробка», светофор, электрический прибор, регулирующий движение на дороге, сигналы светофора.

**Цель.** Формирование у детей представления о светофоре, как приборе, регулирующем движение на проезжей части.

*Программное содержание.*

*Образовательные задачи:*

- понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора;
- продолжать учить наклеивать готовые формы из бумаги, соблюдая алгоритм действий.

*Развивающие задачи:*

- развитие познавательных процессов, речи;
- обогатить словарь детей следующими словами и выражениями: светофор, сигнал светофора, стоп, дорожная «пробка» середина,

*Воспитательные задачи:*

- воспитание культуры поведения, познавательного интереса, аккуратности.

**Материал и оборудование:** демонстрационный материал: макет «Улица», персонажи: Чебурашка и крокодил Гена, круги красного, зеленого, желтого цветов для игры «Светофор»; раздаточный материал: полоска черной бумаги (картон) размером 15\*5, круги красного, желтого, зеленого цвета диаметром 3 см, кисточка для клея, подставка для кисточки, салфетка, клей ПВА, тарелочка для клея (на каждого ребенка), kleenки. Рули для подвижной игры «Светофор» (на каждого ребенка).

*Ход образовательной ситуации.*

**Создание игровой ситуации.** К детям в детский сад приходит кукла Чебурашка и говорит: «Привет, ребята. Мой друг крокодил Гена ехал ко мне в гости, но застрял в дорожной пробке. Оказывается, в городе совсем не

работают светофоры. Как помочь Чебурашке?» Мы постараемся тебе помочь. Кто знает, сколько сигналов у светофора и какого они цвета? Правильно, три сигнала у светофора: красный, желтый и зеленый. Что же обозначает каждый цвет, поможет нам узнать пальчиковая игра «Светофор».

### *Пальчиковая игра «Светофор».*

На дороге светофор – электрический прибор  
(руки в кулаках качаются вверх и вниз)  
Разным светом он горит  
(пальчики сжимаем и разжимаем – мигают)  
Всем машинам говорит  
(выставляются указательные пальцы).  
Красный очень строгий свет  
(пальчики сжимаем и разжимаем – мигают)  
Он горит – проезда нет  
(указательные пальцы скрещиваем)  
Желтый – подожди чуть-чуть  
(пальчики сжимаем и разжимаем – мигают)  
А зеленый можно в путь  
(указательный и средний пальчики идут по столу)

Воспитатель. Молодцы! Давайте с вами сделаем для всего города светофоры. *Показ и объяснение воспитателя.* На столе у вас уже приготовлены материалы: это полоска черной бумаги (картон) на которую будем приклеить 3 круга: красного, желтого и зеленого цвета. *Вопросы к детям.* Какого цвета круг будет находиться на самом верху? Какого цвета круг расположим в самом низу? Какого цвета круг разместим посередине? Дети каждый вместе с воспитателем раскладывают перед собой на столе круги на полоску черного картона (стойку светофора). *Уточняющие вопросы воспитателя к детям.* Маша, где расположен кружок желтого цвета? А у тебя, Данила, где расположен кружок желтого цвета? Света, что означает желтый свет светофора? Хорошо. Чтобы, наклеить круги, мы берем круг красного цвета и кладем его на клеенку, кисточкой наносим клей от середины к краю круга, кладем на верхнюю часть светофора и прижимаем салфеткой. То же самое повторяем с желтым и зеленым кругом. *Самостоятельная работа детей.* Воспитатель вместе с Чебурашкой ходят и рассматривают работы детей. Помогают детям, которые просят помочь. После завершения работы проводят выставку. Чебурашка: «Мы строили, строили и наконец построили. Ура!» Входит крокодил Гена, здоровается и предлагает поиграть в подвижную игру «Светофор».

*Подвижная игра «Светофор».* Детям раздаются рули. Воспитатель по очереди показывает круги красного, желтого и зеленого цвета. Дети двигаются в соответствии с цветом: на красный сигнал – стоп! Останавливаются, желтый – « заводят мотор», зеленый «едут». Кто ошибается – выбывает из игры. После игры персонажи благодарят детей за помощь, прощаются и уходят.

*Рефлексия.* Кто сегодня приходил к нам в гости? Что случилось у крокодила Гены? Как мы помогли ему? Что означает каждый сигнал светофора?

### *Список литературы*

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с.
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/> (дата обращения: 25.03.2025).

**Фомина Наталья Васильевна**

учитель

ГАОУ АО «Казачий кадетский корпус  
имени атамана И.А. Бирюкова»

с. Началово, Астраханская область

**Попова Татьяна Владимировна**

учитель

ГАОУ АО «Казачий кадетский корпус  
имени атамана И.А. Бирюкова»

с. Началово, Астраханская область

**Даржигитова Карина Рафаиловна**

учитель

МБОУ «Лицей №1»

г. Астрахань, Астраханская область

## КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ

**Аннотация:** статья посвящена вопросу внедрения проектной деятельности в образовательный процесс. Авторами статьи отмечено, что, проектная деятельность обучающихся является одним из методов развивающего обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений.

**Ключевые слова:** казачий компонент, проектное обучение, проектная деятельность.

*Проектное обучение поощряет и усиливает истинное учение со стороны учеников, расширяет сферу субъективности в процессе самоопределения, творчества и конкретного участия.*

В. Гузеев

В современной системе образования используются новые методы работы с подрастающим поколением. В результате этой работы меняются задачи и цели обучения. Современный образовательный процесс – это, прежде всего, поиск новых, эффективных технологий, которые помогают развитию творческих способностей обучающихся, формируя навыки саморазвития и самообразования. Сегодня одним из главных направлений деятельности современной школы является разностороннее развитие личности обучающегося, повышение его мотивации к обучению. Использование новых образовательных технологий определяет эффективность образовательного процесса. Эта эффективность необходима для обучающихся. Использование проектных технологий в обучении увеличивает эту эффективность.

Проектная деятельность в образовательном процессе отвечает требованиям, которые используются для достижения универсальных знаний учащихся.

Метод проектов – это из области дидактики, частных методик, если он используется в рамках определенного предмета. Метод – это дидактическая категория, совокупность приемов, операций овладения какой-либо областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности. Это

путь познания, способ организации процесса познания. Поэтому если мы говорим о методе проектов, то имеем в виду именно способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом [1].

Повышение мотивации и развитие творческих способностей обучающихся в проектной деятельности предполагает самостоятельный выбор. Развитие творческих способностей происходит благодаря необходимости осмысленного выбора инструментария и планирования деятельности для достижения результата. Главным фактором эффективности проектной деятельности является стремление самоутвердиться. При решении практических задач возникают потребность в сотрудничестве учитель-обучающийся, который представляет содержательный интерес и стимулирует стремление к эффективному решению. Это ярко проявляется в тех задачах, которые сформулировал сам обучающийся. Работа над проектомносит личностно-ориентированный характер.

Проектная деятельность составляет достойную конкуренцию традиционному обучению. Такое обучение направляет деятельность в сторону усвоения детьми необходимых для повседневной жизни навыков, как умения проектирования.

Главным аспектом такой модели обучения является связь с жизнью современного общества и практикой работы его социальных институтов. Проектная деятельность служит сферой, в которой проецируется современная культура, и является питательной средой для целенаправленного воспроизведения этой культуры.

Метод проектов должен строиться как взаимосвязанные проекты, вытекающих из жизненных ситуаций. Важно, чтобы основные виды школьных работ концентрировались на жизненном материале, на общение детей в ходе проекта, на доступность материалов для реализации проекта. Современный образовательный процесс предполагает применение новых педагогических технологий, изучает закономерности педагогического процесса, выявляет эффективность этих методов обучения.

### *Список литературы*

1. Брыкова О.В. Проектная деятельность в учебном процессе / О.В. Брыкова, Т.В. Громова. – М.: Чистые пруды, 2006 – 32 с.

**Халенко Ирина Олеговна**

воспитатель

МБДОУ «Краснояружский Д/С «Солнечный»

п. Яруга, Белгородская область

**Ушенко Елена Владимировна**

воспитатель

МАНОУ «ОК «Слобожанщина»

п. Яруга, Белгородская область

**Бондарева Анна Николаевна**

воспитатель

МБДОУ «Краснояружский Д/С «Солнечный»

п. Яруга, Белгородская область

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОПИЛКИ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

**Аннотация:** в статье рассматривается финансовая грамотность как важная составляющая всестороннего развития ребенка, формирующая основы ответственного отношения к материальным ресурсам. С точки зрения психологии развития, раннее знакомство с понятием сбережения способствует формированию исполнительных функций мозга, в частности, когнитивной гибкости, долговременному планированию и устойчивости к импульсивным затратам. Авторами отмечено, что система вознаграждений в мозге ребенка функционирует по принципу мгновенного удовлетворения, поэтому обучение финансовой дисциплине через игру и практические методы, такие как использование копилки, помогает гармонизировать эмоциональные и когнитивные процессы.

**Ключевые слова:** игры, дошкольный возраст, ребенок, эмоциональное развитие, педагогические методики, развитие финансовой грамотности.

Экономия – это не только экономическое поведение, но и важный инструмент развития эмоционального интеллекта и самоконтроля. В дошкольном возрасте дети еще не обладают сформированной способностью к рефлексии и долгосрочному планированию, поэтому они часто руководствуются импульсивными желаниями. В то же время, если правильно организовать процесс обучения сбережению, можно способствовать развитию следующих навыков:

*Отсроченное удовольствие* – способность ждать, чтобы получить желаемое в будущем. Это связано с развитием префронтальной коры головного мозга, отвечающей за самоконтроль и принятие решений. Исследование Уолтера Мишела (эксперимент с «зэфиром») показало, что умевшие ждать дети во взрослом возрасте имели более высокий уровень успешности и адаптивности.

*Формирование ответственности* – ребенок начинает понимать, что его действия имеют последствия, а выбор сегодня влияет на возможности завтра.

*Эмоциональная стойкость* – обучение сбережению помогает преодолевать фрустрацию, связанную с невозможностью получить желаемое немедленно.

*Развитие стратегического мышления* – способность планировать и предсказывать будущее.

Копилка – это не просто емкость для накопления денег, а эффективный инструмент формирования осознанного отношения к ресурсам. Для ребенка процесс накопления должен быть наглядным и ясным. Ребенку следует помочь определить конкретную цель сбережения (например, покупка любимой игрушки, книги, экскурсия). Это развивает мотивацию и способность к долгосрочному планированию, важно хвалить ребенка за каждый вклад в копилку, объясняя, что даже небольшие шаги ведут к большой цели. Прозрачные или разрисованные копилки помогают детям видеть свои достижения, что усиливает мотивацию к продолжению процесса накопления. Известно, что дети лучше усваивают знания из-за игры. Например, можно создать «банк», где ребенок будет кладь монеты за определенные достижения, или устраивать ролевые игры с «магазином», где деньги из копилки используются для условных покупок.

Воспитатели в дошкольных учреждениях могут играть ключевую роль в процессе формирования финансовой культуры у детей. Важно интегрировать финансовую грамотность в повседневную учебу и воспитательный процесс, рассказывая сказки и истории о сбережениях (например, о муравьях, которые готовятся к зиме); проводить интерактивные игры на тему денег и их использование; создавать игровые ситуации, где дети собирают игрушечные деньги на определенные покупки; вместе изготавливать копилки и объяснять их важность. Также воспитатель может объяснять детям, что деньги используются для разных нужд (еда, одежда, игрушки), и что важно научиться их правильно распределять.

Формирование навыка сбережения в дошкольном возрасте – это не только подготовка к взрослой жизни, но и важный этап развития личности. Использование копилки как инструмента финансовой грамотности способствует развитию у детей самоконтроля, ответственности, эмоциональной стойкости и способности к долговременному планированию. Воспитатели оказывают значительное влияние на процесс обучения сбережению, используя игровые методы, сказки, моделирование ситуаций и положительное подкрепление. Благодаря этим подходам можно помочь детям понять важность финансовой дисциплины и научиться эффективно управлять ресурсами с раннего возраста. Важно, чтобы сохранение ресурсов воспринималось не как ограничение, а как возможность добиться желаемого в будущем.

Таким образом, обучение детей сбережению через использование копилки – это не просто экономическое воспитание, но и фундаментальный процесс развития исполнительных функций мозга, эмоционального интеллекта и социальной адаптации.

### *Список литературы*

1. Блискавка Е.А. Дети и деньги. Самоучитель семейных финансов для детей / Е.А. Блискавка. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014.
2. Крючкова Н.А. Учебно-методическое пособие по повышению финансовой грамотности. Первые шаги по ступеням финансовой грамотности для дошкольников/ Н.А. Крючкова. – Калининград, 2013.

**Хорошева Наталья Александровна**

воспитатель

МБОУ «Начальная школа – детский сад №26»

г. Белгород, Белгородская область

**Щербинина Анна Александровна**

воспитатель

МБОУ «Начальная школа – детский сад №26»

г. Белгород, Белгородская область

**Поддубровская Светлана Анатольевна**

педагог-психолог

МБОУ «Начальная школа – детский сад №26»

г. Белгород, Белгородская область

**Юзеева Ольга Эдуардовна**

учитель-логопед

МОУ «Начальная школа «Радуга детства»

п. Майский, Белгородская область

## **ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ) В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

**Аннотация:** в статье рассматриваются психологические аспекты воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в дошкольном возрасте. Акцент сделан на важности индивидуального подхода, создания поддерживающей и безопасной образовательной среды, а также взаимодействии с родителями и специалистами. Обсуждаются методы, которые способствуют развитию социальных навыков у детей с ОВЗ и их интеграции в общество. Приводятся примеры успешного применения коррекционных программ и практик в образовательных учреждениях.

**Ключевые слова:** ограничения здоровья, дошкольное воспитание, психология, индивидуальный подход, социальные навыки, коррекционные программы, интеграция в общество.

Воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в дошкольном возрасте – это сложный и многогранный процесс, требующий особого внимания как со стороны родителей, так и со стороны педагогов. Психологические аспекты этого процесса играют ключевую роль в создании комфортной и поддерживающей среды для таких детей.

### 1. Понимание индивидуальных особенностей.

Дети с ОВЗ часто имеют свои уникальные психофизические характеристики, что требует глубокого понимания их индивидуальности. Важно учитывать:

– темпы развития: каждый ребенок развивается в своем темпе. Для некоторых детей это может означать замедленное развитие моторных навыков, речи или социальных навыков;

– эмоциональные необходимости: дети с ОВЗ могут испытывать повышенный уровень тревожности или заниженную самооценку. Поэтому важно создавать поддерживающую атмосферу, где ребенок сможет чувствовать себя в безопасности и быть принятым.

## 2. Инклюзивное воспитание.

Инклюзия – это подход, который предполагает совместное обучение детей с ОВЗ и обычных детей. Этот процесс может иметь положительное влияние на обе группы детей:

– социализация: общение с ровесниками помогает детям с ОВЗ развивать социальные навыки и формировать дружеские отношения;

– эмпатия и принятие: обычные дети, взаимодействуя с детьми с ОВЗ, учатся принимать разнообразие и развиваются чувством эмпатии.

## 3. Работа с родителями.

Попечительская работа с родителями детей с ОВЗ является неотъемлемой частью процесса воспитания. Родители должны быть вовлечены в воспитательные процессы и иметь возможность делиться своими переживаниями и опасениями. Возможные подходы:

– обучение родителей: предоставление информации о развитии ребенка и о методах работы с детьми с ОВЗ может помочь родителям понимать, как лучше поддерживать своего ребенка;

– создание поддержки: создание групп поддержки для родителей может дать им возможность обмениваться опытом и находить сообщество.

## 4. Эмоциональное и психологическое развитие.

В воспитании детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в дошкольном возрасте особое внимание уделяется индивидуальному подходу и созданию поддерживающей образовательной среды. Рассмотрим некоторые методы, которые способствуют развитию социальных навыков и интеграции таких детей в общество, а также примеры успешного применения коррекционных программ.

Обсуждаемые методы.

### 1. Игровая терапия.

Игровая терапия (или игровая деятельность) является эффективным методом для детей с ОВЗ, так как через игру они могут выражать свои эмоции и взаимодействовать с окружающими. Игры помогают развивать коммуникационные навыки и учат сотрудничеству.

### 2. Коррекционная работа с психологом.

Специалисты работают с детьми, применяя различные методы (арт-терапия, театральные игры, занятия по развитию эмоционального интеллекта), что помогает детям лучше понимать себя и окружающий мир.

### 3. Адаптированные образовательные программы.

Использование специально разработанных программ обучения, которые соответствуют потребностям каждого ребенка, позволяет более эффективно развивать их способности. Программы включают в себя элементы моторики, речи, а также социального взаимодействия.

### 4. Сенсорная интеграция.

Этот метод направлен на развитие взаимодействия детей с окружающей средой. Занятия проводятся в специальных сенсорных комнатах, где создаются условия для стимуляции различных чувств.

### 5. Работа с родителями.

Важно вовлекать родителей в процесс обучения и коррекции. Проводятся консультации, тренинги и семинары, на которых обучаются родителей методам поддержки и взаимодействия с ребенком.

Примеры успешного применения коррекционных программ.

#### 1. Программа «Мир без барьеров».

Она реализуется во многих регионах России и направлена на обучение детей с ОВЗ основам социальной адаптации через игровые и учебные действия. Программа включает в себя тренировки в игровых сценариях, которые моделируют социальные ситуации.

### 2. Проект «Инклюзивный детский сад».

В ряде образовательных учреждений внедрены инклюзивные группы, где дети с ОВЗ обучаются вместе со своими сверстниками. Специалисты проводят занятия, направленные на развитие коммуникационных умений и социальных навыков, используя при этом адаптированные материалы и игры.

### 3. Коррекционные занятия по логопедии.

В дошкольных учреждениях проводятся целенаправленные занятия по улучшению речевых навыков у детей с нарушениями речи. Например, занятия с использованием мнемотехники и игр, которые помогают детям активно участвовать и развивать свои навыки в естественной игровой форме.

### 4. Трудотерапия.

Внедрение элементов трудотерапии (например, занятия ручным трудом, а также игра с конструктором) в рамках коррекционных программ помогает детям не только развивать моторику, но и учиться работать в команде, что способствует их социальной адаптации.

Такие программы показывают высокую эффективность и позитивное влияние на детей с ОВЗ, повышая их уровень социализации и уверенности в себе.

Совместная работа с психологами, логопедами и другими специалистами важна для разработки индивидуальных программ и методик работы с каждым ребенком. Такой подход позволит создать комплексное представление о детских нуждах и выработать оптимальные стратегии их воспитания.

Психологические аспекты воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольном возрасте требуют внимательного и заботливого подхода. Интеграция всех участников образовательного процесса – родителей, педагогов, специалистов – позволяет создать максимально благоприятные условия для всестороннего развития таких детей. Помня о том, что каждый ребенок уникален, мы можем сконцентрироваться на положительных аспектах, развивая их способности и помогая им адаптироваться к окружающему миру.

### *Список литературы*

1. Лебедева Т.И. Психология и педагогика детей с ограниченными возможностями здоровья / Т.И. Лебедева. – М.: Педагогика, 2018.
2. Симонов А.В. Коррекционная психология: теория и практика / А.В. Симонов. – СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена, 2020.
3. Носенко Н.Г. Психолого-педагогическая поддержка детей с ОВЗ в дошкольных учреждениях / Н.Г. Носенко. – М.: Инфра-М, 2019.
4. Шевченко Е.А. Социально-эмоциональное развитие детей с ограниченными возможностями здоровья / Е.А. Шевченко // Дошкольное образование. – 2017. – №6 (4). – С. 34–41.
5. Завалишина Н.В. Психология развития и коррекции детей с ОВЗ / Н.В. Завалишина. – М.: Наука, 2021.
6. Смирнова О.И. Индивидуализация процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ / О.И. Смирнова // Вестник педагогических и социальных наук. – 2018. – №5. – С. 21–27.
7. Бурова А.С. Развитие эмоционального интеллекта у детей с ограниченными возможностями здоровья / А.С. Бурова // Психология и образование. – 2022. – №3 (2). – С. 45–52.

Черевко Ирина Константиновна

методист

МАУ ДО «ЦДО «Успех»

п. Дубовое, Белгородская область

## РОЛЬ ФОЛЬКЛОРА В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Аннотация: в статье раскрывается значимость духовно-нравственного воспитания в дошкольном возрасте. На этом этапе развития детей моральные качества только формируются и начинают проявляться. Автором отмечено, что педагоги дополнительного образования, осуществляющие образовательную деятельность в дошкольных учреждениях, играют важную роль в формировании духовно-нравственных ценностей, используя для этого произведения устного народного творчества.*

**Ключевые слова:** духовно-нравственное развитие, дошкольный возраст, воспитание, дошкольное детство, фольклор.

Период дошкольного возраста является важным этапом становления морального облика ребенка, когда закладываются основы нравственности, формируются первые моральные представления, чувства, привычки, отношения, определяющие дальнейшее нравственное развитие личности. На этом этапе происходит интенсивное усвоение ребенком этических правил, норм и принципов, закладываются основы ценностных ориентаций личности. Особенности развития личности ребенка 5–7 лет требуемая норма не станет регулятором поведения дошкольника, если она не приобретает для него смысл и значимость. Это возможно через ценностное сознание, личный опыт, эмоциональное переживание и сопереживание. Личностный смысл и опыт становятся достоянием человека только тогда, когда он сам придаст ценность знаниям и осознает ценность правильного поведения для себя.

Всем многообразии средств духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста при учете возрастных особенностей особое место занимает народное творчество, фольклор. Они позволяют задействовать весь спектр структурных компонентов духовного-нравственной воспитанности ребенка, выделенный на основе осиных компонентов личности: разума, чувств и воли. К этим компонентам относятся нравственные знания (представления), нравственное отношение и нравственные переживания (эмоции, чувства), нравственное поведение (деятельность).

Народное искусство отражает целостное восприятие мира и, поскольку в его основе лежит жизнь и быт людей, их представления о мире, трудовой деятельности, об отношениях к миру и между людьми, обряды и праздники в предметах народного искусства материализовано образное мышление народа. Художественный образ, отражающий нравственные черты и качества – как

мощное педагогическое средство не только эстетического, художественного, но еще и духовно-нравственного воспитания детей. Народность в искусстве не только приближает ребенка к изучению традиций, но воспитывает любовь к родине, патриотизм, национальное сознание.

Детский фольклор имеет очень большое значение в развитии ребенка – как в воспитательном, так и в образовательном смысле.

Именно детский фольклор необходим в работе педагога, так как он отражает в песнях, играх, сказках, игрушках жизнь и деятельность людей многих поколений. Фольклор в работе с детьми дошкольного возраста предстает во всем своем многообразии: потешки, считалки, скороговорки, прибаутки, загадки и, конечно же, сказки. Сказки используются в обучении, в инсценировках, в приобщении детей к русской народной культуре. Великий русский педагог К.Д. Ушинский был о сказках настолько высокого мнения, что включил их в свою педагогическую систему. Причину успеха сказок у детей он видел в том, что «простота и непосредственность народного творчества соответствует таким же свойствам детской психологии» (Ушинский, 1953, с. 329).

Сказки захватывают ребенка своим содержанием, «возбуждают его воображение, фантазию и вместе с тем, основанная на вымысле, связанная с действительностью, она расширяет его жизненные представления, дает ему первые уроки морали, справедливости, необходимости борьбы со злом. Именно эта особенность сказки таит в себе богатейшие воспитательные возможности» (Эстетическое воспитание, 19885, 46).

Художественный образ героев русских народных сказок приучает ребенка к традиции, воспитывает патриотизм, приближает к своим корням. Герои сказок учат трудолюбию, мудрости, смекалке, дору, милосердию, состраданию, нравственным качествам как ценностным императивам поведения и оценки жизнедеятельности себя и других людей. Так, например, Петушок – Золотой гребешок символ красоты, смелости, заступника, защитника от плохих лихих людей. В сказке «Заюшкина избушка» ему принадлежат слова: «Несу косу на плечи, хочу лису посечи, поди, Лиса, вон из Заюшкиной избушки!», которыми он выражает намерение защитить беззащитного от злой, хитрой, наглой, ленивой Лисы, обманом выгнавшей безобидного доброго Заюшку из собственного домика, который он построил с трудом, усилием, не искал легких путей, трудился, в отличие от Лисы.

Стоит отметить ярко выраженный воспитывающий характер народных сказок. Все сказки поучительны, назидательны, как правило, они утверждают какую-то моральную истину. В русских народных сказках нравственные идеалы настолько сильно выражены, что слушающего больше захватывают именно действие и нравственные поступки персонажей, нежели художественный идеал сказки. Мы как бы вживаемся в героев, сопереживаем им, живем с ними, боремся, радуемся, тоскуем, отставляем «свои» интересы. Эмоциональный тип ребенка-дошкольника органично вливается в такую деятельность, так формируется отношение ребенка к нравственным ценностям.

Использования сказки для духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста сказку используют для:

- передачи основных жизненных принципов и закономерностей («Как аукнется, так и откликнется», «Не рой яму другому, сам в нее попадешь» и под.);
- передачи жизненного опыта предыдущих поколений и получения ощущений своей сопричастности с миром людей (описание жизни и быта людей в сказках (что если, пили, как готовили, праздновали, поведения в конкретных ситуациях («Повелел царь (отец) … делать нечего … Подпоясался, поклонился и пошел…») и др.);

– восстановления связи с родовой и семейной памятью («Жили-были дед да баба и не было у них детей…», «Мамки-няньки собирайтесь…» и др.);

– передачи духовных ценностей и нравственных идеалов и смыслов («Постоять за други своя», «Сам погибай, а товарища выручай», «Жили-были, не тужили», чаяния и верования народа в счастливую долгую жизнь, доброго Царя, беззаветную любовь, вечную молодость и др.).

Сказка помогает ребенку осознать отношение к самому себе, к миру, к другим людям основываясь на глубоких впечатления и переживаниях, таким образом, сказка учит ребенка жить. Вызывая особый интерес ребенка, сказка способствует присвоению опыта, становится личным достоянием ребенка, формируя нравственную основу его личности.

Духовно-нравственное воспитание личности – это процесс целенаправленного систематического формирования и развития духовно-нравственных качеств личности на ценностной основе в целях подготовки ее к активному участию в жизни общества. В основе содержания духовно-нравственного воспитания личности лежат нравственные качества, способствующие духовно-нравственному росту, самостроительству и само-реализации личности и имеющие в своей основе традиционные национальные и общечеловеческие ценности.

### ***Список литературы***

1. Джанзакова Ш.И. Фольклор как средство духовно-нравственного воспитания младших школьников / Ш.И. Джанзакова, Н.А. Шагаева, Б.С. Лукпанова // Казанский педагогический журнал. – 2008. – №3. – С. 48–53.
2. Праздников Г.З. Роль сказки в духовно-нравственном воспитании детей / Г.З. Праздников, Л.В. Дедешко, Л.В. Круглова // Практика управления ДОУ. – 2013. – №8. – С. 63–68.
3. Сухомлинский В.А. О воспитании / В.А. Сухомлинский. – 2-е изд. – М.: Педагогика, 1979. – 392 с.
4. Толстой Л.Н. Педагогические сочинения / Л.Н. Толстой. – М.: Педагогика, 1989. – 638 с.
5. Ушинский К.Д. О нравственном элементе в русском воспитании / К.Д. Ушинский // Избр. пед. соч.: в 2 т. Т.1. – М.: АПН РСФСР, 1953. – С. 327–332.

**Черевко Ирина Константиновна**

методист

**Юнусова Алена Юрьевна**

методист, педагог дополнительного образования

МАУ ДО «ЦДО «Успех»

п. Дубовое, Белгородская область

## **ПОТРЕБНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА В ЛИЧНОСТИ С ВЫСОКИМ УРОВНЕМ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ**

**Аннотация:** в статье раскрывается значимость духовно-нравственного воспитания в становлении личности. Автором отмечена важная роль в формировании духовно-нравственных ценностей в личности ребенка в организациях дополнительного образования.

**Ключевые слова:** духовно-нравственное развитие, становление личности, воспитание, детство.

Вопросы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения всегда волновали человечество. Воспитание как процесс передачи опыта от одного поколения к другому подразумевает несколько взаимосвязанных сторон, к которым традиционно относят физический, умственный и нравственный (волевой) аспекты. Однако именно духовно-нравственная составляющая воспитания определяет весь строй личности, лежит в основе формирования мировоззрения человека, его картины мира.

Духовно-нравственное воспитание лежит в основе социализации личности и позволяет судить о той степени, в какой личность овладела социальным опытом, умениями и навыками жизнедеятельности в социуме. Социализация как сфера проявления высших начал в человеке, как совокупность специфических отличий человека от всего остального окружающего мира, подчеркивающая его особенность и неповторимость отражает сущностные аспекты духовно-нравственного воспитания ребенка.

Духовно-нравственное воспитание осуществляется изначально и преимущественно в семье. Именно семья является отправной точкой наследования человеком опыта поколений, ценностей своего народа, устоев и традиций общества, в котором ему предстоит жить и на благо которого трудиться. Учреждения дополнительного образования могут лишь помочь и поддержать начинания семьи, развить положительные качества личности, заложить нравственные ориентиры развития ее духовной культуры.

Духовно-нравственное воспитание основывается на непреходящих человеческих ценностях, моральных и этических устоях, принятых в конкретном обществе. Моральные нормы являются источником нравственного воспитания ребенка, которое как бы принадлежит двум сферам этике и марали. Духовный контекст нравственного воспитания имеет иные основы, заключающиеся в сакральных смыслах и ценностях внутреннего мира человека.

В своих трудах Е.В. Бондаревская делает упор на национальный характер воспитания и определяет духовность как исконно русское понятие, в котором запечатлен феномен национального характера, сущность которого всегда выражали нравственные искания истинных ценностей и смыслов жизни. По

мнению Е.В. Бондаревской ядро духовности составляют ценности, под которыми она понимает своеобразные модели жизни, ставшие для человека внутренним регулятором его поведения (Бондаревская, 1997, 1999).

В картине мира современного человека представление о религии, вера в Бога перестала быть значимой частью внутреннего духовного опыта, основой мировосприятия. Сегодня религия для человека относится к архаичным социокультурным элементам, в лучшем случае к традиционным ценностям культуры. Такое положение приводит к кризисным явлениям в духовно-нравственной сфере. Россия многонациональная страна, в которой на протяжении столетий существовало рядом множество культур, этносов, традиций. В связи с этим молодым россиянам без знаний о духовной жизни народа, религиозных традициях и религиозной стороне жизни невозможно разобраться в событиях прошлого и настоящего.

На современном этапе развития общества «в результате технологической цивилизации и перехода к постцивилизационной фазе складываются две системы ценностей: с одной стороны, общечеловеческих, гуманистических; с другой – ценностей, ориентированных на рыночные отношения, накопление капитала, предпримчивость и т. д. Происходит нивелирование таких категорий как добро, истина, красота, свобода, справедливость, равенство и т. д. Пересмотр основных ценностей и идеалов, которые выступали раньше в качестве гаранта стабильности и способствовали регуляции человеческих отношений, актуализировал необходимость изучения различных аспектов проблемы нравственных ценностей психологами, философами, социологами» (Бахтеева, 2014, 173–179).

Духовность в содержательном плане – это направленность человеческого ума на высокие цели и задачи, связанная со смыслом существования себя и других, возвышенность чувств и помыслов, развитость и постоянное совершенствование нравственного потенциала личности.

В трудах известных философов и педагогов понятие «духовность» и «нравственность» объединены в понятие «духовно-нравственные качества личности». Они дополняют друг друга и основываются на морально-этических нормах и ценностях. К таким качества относят: добро, любовь, свободу, сознательность, милосердие, справедливость, сочувствие, сострадание, честность, порядочность и др. на их основе строится содержание духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Духовно-нравственное воспитание определяется в философии и культурологии как базовая характеристика личности, но многообразие трактовок духовности и нравственности обуславливают выделение форм и направлений в определении этого понятия.

Духовно-нравственное воспитанием «целенаправленно организованный процесс содействия самоопределению личности в ее духовно-нравственном становлении, то есть формирования у нее нравственных чувств, и нравственных качеств, нравственной позиции, нравственного поведения, осознанного стремления к самопознанию, воспитанию разумного волевого начала, то есть умения размышлять о смысле и цели жизни, о системе иерархии общечеловеческих, культурных ценностей и месте человека в мироздании» (Логинова, 2012, 12).

Такое понимание духовно-нравственного воспитания кажется нам все-объемлющим и не вызывает сомнения, однако, относительно ребенка мы понимаем, что оно далеко не полностью применимо в педагогическом процессе образовательного учреждения, так как акценты на самоопределение

и самопознание личности, иерархичности ценностей делаю его слишком удаленным от реальных целей.

Духовно-нравственное воспитание личности – это процесс целенаправленного систематического формирования и развития духовно-нравственных качеств личности на ценностной основе в целях подготовки ее к активному участию в жизни общества. В основе содержания духовно-нравственного воспитания личности лежат нравственные качества, способствующие духовно-нравственному росту, самостроительству и самореализации личности и имеющие в своей основе традиционные национальные и общечеловеческие ценности. В итоге в личности формируется своя картина мира, мировоззрение, соответствующее этим ценностям. Особое значение при этом уделяется формированию в личности нравственного отношения к людям и окружающей действительности, любви к родине и своему народу, включению в социально-значимую деятельность.

**Список литературы**

1. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – 23 с. EDN QXTZAB
2. Сухомлинский В.А. О воспитании / В.А. Сухомлинский. – 2-е изд. – М.: Педагогика, 1979. – 392 с.
3. Толстой Л.Н. Педагогические сочинения / Л.Н. Толстой. – М.: Педагогика, 1989. – 638 с.
4. Ушинский К.Д. О нравственном элементе в русском воспитании / К.Д. Ушинский // Избр. пед. соч.: в 2 т. Т.1. – М.: АПН РСФСР, 1953. – С. 327–332.
5. Кузакова Л.В. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого / Л.В. Кузакова, С.И. Мерзлякова. – М.: Владос, 2004.

*Черняева Анна Николаевна*  
инструктор по физической культуре  
МБДОУ «Д/С КВ №268»  
г. Красноярск, Красноярский край

## **СОЗДАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИ КОМФОРТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ НА ЗАНЯТИЯХ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ ДЕТЕЙ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ДОУ**

**Аннотация:** в рамках статьи анализируется создание психологически комфортной среды детей с ограниченными возможностями здоровья в процессе занятий адаптивной физической культурой. Сформулированы актуальные авторские рекомендации для специалистов, осуществляющих психологический комфорт для детей с нарушениями здоровья.

**Ключевые слова:** физическая культура, психологический комфорт, дети, адаптивная физическая культура, ограниченные возможности здоровья.

Актуальность данной темы обоснована тем, что повышение качества жизни детей с ограниченными возможностями здоровья на сегодняшний день объявлена в России важнейшей государственной задачей, в связи с чем,

и выдвинулся на передний план науки и практики такой социальный феномен, как занятия адаптивной физической культурой, а вместе с ними, в качестве неотъемлемой части – создание психологически комфортной образовательной среды для детей с ОВЗ.

Создание психологически комфортной образовательной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в адаптивной физической культуре также крайне важно и потому, что занятия физкультурой в целом всегда подразумевает непрерывное самосовершенствование и тщательную работу над собой, требует значительных психологических и физических усилий для преодоления трудностей и достижения определенных целей, что представляет значительные сложности для детей, имеющих нарушения развития.

В.М. Блейхер и И.В. Крук определяют понятие «комфорт» как комплекс максимально благоприятных для субъекта условий внешней и внутренней среды, включающий и факторы психологические. Психологический комфорт для ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в детском саду определяется удобством развивающего пространства и положительного эмоционального фона, отсутствием напряжения психических и физиологических функций организма. Обеспечение психологического комфорта детей в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ) – одна из важнейших задач педагогического коллектива. Обеспечение психологического комфорта на физкультурном занятии – задача инструктора физкультуры. Работая с детьми с ОВЗ (нарушения опорно-двигательного аппарата) данная задача для меня становится еще более важной. Эффективность воспитания и обучения детей с ОВЗ в ДОУ, их психологическое благополучие зависят от того, какие чувства вызывает та или иная деятельность, режимный момент, ситуация, как ребенок переживает свои успехи и неудачи, отношение к себе взрослых и сверстников.

Систематически используя на занятиях адаптивной физической культурой сюжетно-игровые приёмы, музыкальное оформление, сюрпризные моменты, методы релаксации у ребенка с ОВЗ снижается психоэмоциональное напряжение, создаётся благоприятная предпосылка к сохранению и укреплению здоровья.

Неотъемлемой частью физкультурного занятия является использование игр, которые интересны и привлекательны для дошкольников с ОВЗ. Вне игры не может быть достигнуто полноценное развитие ребёнка, без неё нет и не может быть воспитания личности. Подвижные игры оказывают психо-коррекционное, психотерапевтическое, оздоровительное, развивающее воздействие на воспитание и развитие ребёнка, способствуя его гармоничному развитию. Вовлечение в спортивные игры и выполнение физических упражнений обеспечивает дошкольнику с ОВЗ положительный эмоциональный тонус, что является важной предпосылкой здоровья. Радостное настроение продолжает владеть ребёнком и после занятия. Познав радость и получив удовольствие от прошедшего занятия, дети уходят с него с желанием его продолжить [1].

Особое значение для детей с ОВЗ имеет использование на физкультурных занятиях музыкального сопровождения. Оно помогает включить ребёнка с ОВЗ в процесс сохранения и укрепления своего здоровья,

способствует формированию его активности и заинтересованности в занятиях физической культурой. Под влиянием музыки у детей с ОВЗ развиваются психические процессы. Для обеспечения психологического комфорта детей с ОВЗ необходимо использовать специально подобранные музыкальные произведения, которые способствуют снижению мышечного и психического напряжения и нормализации эмоционального статуса. Положительные эмоции, возникающие во время упражнений под музыку, усиливают их физиологический эффект.

На занятиях адаптивной физической культурой помимо сюжетно-игровых приёмов, музыкального оформления, систематически использую элементы психогимнастики, релаксацию, смехо- и сказкотерапию, сюрпризные моменты, так же эмоциональные разрядки, гимнастику (оздоровительная, после сна, пальчиковая гимнастика, зрительная, дыхательная, корригирующая), психогимнастику, зрительные паузы, которые способствуют укреплению зрения, являются необходимой составляющей оздоровительного процесса, во всех видах деятельности [2].

Регулярно на физкультурных занятиях используют такую форму, как пальчиковые игры, которые являются эффективным средством повышения мыслительной деятельности, развития познавательных психических процессов. Одним из методов, который укрепляет здоровье детей с ОВЗ является музыкотерапия. Музыка, звуки природы повышают интерес к окружающему миру. Все эти средства способствуют развитию психологической комфортности детей, которая обеспечивает их эмоциональное благополучие, снимают напряжение во время организованной деятельности, игр. Детям нравятся эмоциональные разминки, этюды (похожем; покричим так, чтобы стены задрожали; как будто кричит огромный, неведомый зверь и т. д.).

Точечный самомассаж (по А.И. Уманской) использую как элемент психо-физической тренировки. Он способствует расслаблению мышц и снятию нервно-эмоционального напряжения. В группах создана картотека схем биологически активных точек, воспитатель по адаптивной физической культуре знакомит детей с лечебными точками на утренней гимнастике, вовремя НОД.

Таким образом, посредством адаптивной физической культуры можно значительно улучшить психическое и физическое состояние детей, имеющих отклонения в состоянии здоровья, и главное, приобщить их к посильным для себя физическим упражнениям и умению управлять своим психофизиологическим состоянием.

### **Список литературы**

1. Антонов Ю.Е. Здоровый дошкольник: социально-оздоровительная технология 21 века / Ю.Е. Антонов, М.Н. Кузнецова, Т.Ф. Саулина // Пособие для исследователей, практических работников. – 3-е изд. – М. – 80 с.
2. Завьялова Т.П. Формирование здоровье-сберегающей среды для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата у обучающихся / Т.П. Завьялова. – Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2010.
3. Кузнецова Т.Г. Потребности, эмоции, и поведение ребенка / Т.Г. Кузнецова. – СПб.: Изд-во РГГПУ им. А.И. Герцена, 2011. – 127 с.
4. Алмазова С.Л., Пушкирева И.Н. Психологическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в процессе занятий адаптивной физической культурой и спортом / С.Л. Алмазова, И.Н. Пушкирева // Педагогическое образование в России. – 2015. – №8. – С. 52–57. – EDN UISGCZ

*Черткова Галина Анатольевна*  
воспитатель  
*Минаева Екатерина Владимировна*  
воспитатель  
*Чумакова Оксана Николаевна*  
учитель-дефектолог  
МАДОУ «Д/С КВ №3 «Радуга»  
г. Балаково, Саратовская область

## **РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРИ ПОМОЩИ ТРИЗ-ТЕХНОЛОГИИ**

*Аннотация: в статье приводится опыт внедрения элементов теории решения изобретательских задач в работе с детьми младшего дошкольного возраста. Описывается актуальность использования игр в образовательном процессе, при закреплении пройденного материала и т. д.*

**Ключевые слова:** *ОТМ-ТРИЗ, РТВ, мыслительные операции, игра, инициатива.*

Младший дошкольный возраст – это особый период в развитии ребенка. Ребенок только начинает познавать мир. И его познание основывается на процессе активного взаимодействия с объектами внешнего мира! Процесс познания влияет на то, как он будет в будущем не только воспринимать мир, но и насколько сможет видеть новые возможности, делать самостоятельный выбор, конструировать и представлять новые цели, строить стратегию достижения цели. Поэтому в младшем дошкольном возрасте важно создать условия для разностороннего развития ребенка, обогащении его опыта, обучения его разнообразным способам действий и решений задач, воспитания художественно-эстетического вкуса, создание положительных эмоций от процесса познания.

Внедрение в работу с детьми «ТРИЗ бизиборда» помогает создавать условия для сенсорного и познавательного развития. Благодаря игре с бизибордом у ребенка развивается мелкая моторика, обогащается сенсорный опыт, повышается познавательная мотивация, формируется мышление.

Персонаж бизиборда – обезьянка, которую зовут «ТРИЗ», а ласково «ТРИЗи». Она большая непоседа и проказница! Все дети ее очень любят и, если она попадает в неловкую ситуацию, спешат ей помочь. Играя с ТРИЗи дети знакомятся с помощниками умной головы, с признаками, учатся исследовать и описывать объекты, исследуют связи между ними, узнают про рифмовки. Бесценный опыт сопереживания ТРИЗи позволяет создать предпосылки для развития у ребенка желание проявлять инициативу, а также эмпатии.

Игра «ТРИЗ-бизиборд» «Играем с обезьянкой ТРИЗи» позволяют закреплять у детей пройденные темы недели. Бизиборд оснащен кармашками и липучками, благодаря этому педагог и дети могут легко сменить игровые карточки или объекты согласно интересам ребенка или теме недели. Есть

отдельные элементы, которые имеют разную фактуру (щетка, валик, металлическая щеколда, сделанная из ткани молния, деревянные дверцы) это важно для формирование сенсорных эталонов. Картинки заламинированы, что увеличивает срок службы и облегчает обработку пособия. Работа с бизибордом позволяет поддерживать интерес у детей к игровой ситуации, потому что интересно найти друзей для персонажа в «Теремке» или покрутить круги Луллии и помочь встретиться маме и малышу. Что положительно сказывается на развитии речи, у детей становиться богаче активный словарный запас, дети учатся пользоваться всеми анализаторами.

Ознакомление с возможностями органов восприятия и эмоциональным состоянием человека (с 2, 5 лет).

Цель: способствовать осознанному отношению к органам восприятия. Дать понятие о том, что у человека есть мозг, который получает информацию от «помощников» (анализаторов). Создать условия для понимания детьми того, что восприятие окружающего зависит от настроения, чувств и свойств характера человека.

У обезьянки ТРИЗ есть органы чувств и схематическое изображение сердца.

«Руки – помощники умной головы».

Ход игры.

1. Предложить детям показать свои руки, сосредоточить на них внимание, воспитатель: «У нас есть руки, и ими можно трогать объекты. Руки могут ощущать».

2. Организовать процессы обследования объектов на бизиборде руками.

Познакомить детей с признаками.

Влажность. Активизация словаря: в речь ребенка включаются слова: мокрый, сухой, водяной, высушенный, мокро, сухо, влажно и т. д.

Рельеф. Активизация словаря: в речь ребенка включаются слова: пупырчатый, шероховатый, твердый, гладкий, мохнатый, остро, тупо, твердо, пупырчато, заострился, распушился и т. д.

Форма. Активизация словаря: в речь ребенка включаются существительные: названия эталонов форм. Прилагательные: округлая и др.

«Руки ощущают значения признаков: влажность, рельеф, форма».

(Фраза сообщается после ознакомления детей с именами признаков: влажность, рельеф, форма.)

3. Предложить детям самостоятельно обследовать объекты на бизиборде и помогать описывать признаки. (Стимулировать ребенка прикоснуться к разным объектам: щетка, выключатель, молнию и валик можно намочить.)

### **Список литературы**

1. Сидорчук Т.А. Методы формирования навыков мышления, воображения и речи дошкольников: учебное пособие для работников дошкольных учреждений / Т.А. Сидорчук. – М.: Первая типография, 2015. – 248 с.

Чуева Татьяна Ивановна  
старший методист  
Осетрова Татьяна Сергеевна  
магистр, педагог дополнительного образования  
МБУДО «Белгородский Дворец детского творчества»  
г. Белгород, Белгородская область

## КАК ПРАВИЛЬНО ПОМОГАТЬ ДОШКОЛЬНИКУ ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

*Аннотация: статья посвящена вопросу применения навыков и знаний родителей для помощи в изучении английского языка детьми дошкольного возраста. Авторами рассматриваются рекомендации для родителей по правильному закреплению английского языка детьми дошкольного возраста в домашних условиях.*

**Ключевые слова:** английский язык, закрепление материала, языковая ситуация, псевдо-владение языком, произношение, фонематический слух, лексика, благоприятная атмосфера.

Если ребенок начал изучать иностранный язык, и родители хотели бы помочь ему, то повторяя и закрепляя дома то, с чем малыш познакомился на занятиях, позволят достигнуть лучших результатов. Главный вопрос в том, как правильно помочь ребенку. Многие родители жалуются, что ребенок ничего не говорит, или отвечает: «Не знаю». Такое поведение ребенка вполне закономерно. Дело в том, что малыш реагирует на языковую ситуацию, которая вокруг него создается.

Что такое языковая ситуация, разберем на примере. Если на занятии педагог, показывая картинки с изображением животных, просит «Show me a cat!» или, дав детям роли, спрашивает «Who are you?» – то он создает языковую ситуацию, т.е. ситуацию, в которой от ребенка требуется языковая реакцию (ответ на вопрос, соответствующее действие). Если вы хотите закрепить материал дома, поинтересуйтесь у педагога, как он вводит и закрепляет материал, постарайтесь воспроизвести его методы. Одно замечание: детям свойственно быстрое запоминание, но также быстро они могут забывать. Поэтому наберитесь терпения, и напоминайте ребенку забытое слово, фразу, столько раз, сколько потребуется. Делайте это без негативных эмоций, не давая оценки. Дети, да и взрослые, не любят чувствовать себя неуспешными. Зато они радуются каждому успеху! Заметив успех, даже не значительный, не забывайте похвалить ребенка.

Обучая ребенка иностранному языку, нужно избегать прямого перевода, если это возможно, т.к. у ребенка не сложится представления о языке, как о средстве общения. В таких случаях дети знают слова, перевод, но не могут ответить на вопрос или выполнить команду, даже если все слова ему знакомы.

Также если обучение языку основывается только на заучивании стихов и песен ведет к псевдо-владению языком. Ребенок что-то говорит на иностранном языке, даже переводит, что сказал, но дать ответ на вопрос или выполнить команду, содержащую эти, же фразы, не может. Конечно, если отсутствует другая возможность лучше учить язык, хотя бы так. Ребенок «наберет»

лексические единицы, у него сформируются навыки произношения (если этому уделять внимание), а говорить и понимать речь он научится в школе. Однако, если дети научатся этому в дошкольном возрасте, они существенно опережают своих сверстников в изучении иностранного языка.

И конечно о произношении. Если родители взялись помогать ребенку в изучении языка – улучшите свое произношение! Когда ребенок не слышит правильной речи, у него остается не развитым фонематический слух, а это очень важный инструмент не только для изучения языков, но и всей учебы в дальнейшем. Для того чтобы понять есть ли у взрослого проблемы с произношением советую поговорить с ребенком по изученным им словам. Если малыш будет протестовать: «Ты произносишь не так!», или по реакции будет понятно, что он не понимает речь, т.е. не узнает произносимые слова, родителю следует обратить внимание и поработать над собственным произношением.

Предлагаем следующие рекомендации, которые помогут правильно помогать дошкольникам в изучении английского языка:

1. Создайте благоприятную атмосферу. Изучение иностранного языка должно быть увлекательным и интересным процессом. Используйте игры, песни, стишкы и мультифильмы на английском, чтобы привлечь внимание ребенка.

2. Начните с основ без сложных конструкций и грамматики. Простые фразы и слова, которые ребенок сможет запомнить и использовать в повседневной речи.

3. Используйте наглядный материал – картинки, игрушки, всё, что поможет ребенку лучше запомнить новые слова и выражения.

4. Практикуйте каждый день хотя бы несколько минут.

5. Используйте жесты и мимику.

6. Не перегружайте ребенка. Если он устал или не в настроении, лучше сделать перерыв и вернуться к занятиям позже.

7. Поощряйте ребенка. Похвалите его за успехи и поддержите, если у него что-то не получается, это может сохранить интерес к изучению языка.

8. Будьте терпеливы. Изучение языка – это процесс, требующий времени и усилий.

9. Не сравнивайте ребенка с другими, каждый ребенок уникален, а это может привести к потере мотивации.

10. Не упрекайте за то, что он «не занимается так, как нужно»!

Главное остается здоровье и психическое благополучие ребенка! Если нет желания заниматься – не настаивайте, или придумайте новую интересную форму работы, чтобы малышу захотелось поиграть. Важно помнить, что изучения иностранного языка в дошкольном возрасте должно быть увлекательным и интересным процессом, который не будет вызывать у ребенка негативных впечатлений.

### **Список литературы**

1. Вронская И.В. Методика раннего обучения английскому языку / И.В. Вронская. – СПб.: Каро, 2015. – 336 с. EDN TXRKTB
2. Карпышева Н.М. World around us. Мир вокруг нас. Какой легкий английский! / Н.М. Карпышева, Н.Г. Войнич. – Попурри, 2009. – 72 с.
3. Евсеева М.Н. Программа обучения английскому языку детей дошкольного возраста / М.Н. Евсеева. – Волгоград: Панорама, 2006. – 127 с.

Чуева Татьяна Ивановна  
старший методист  
Сырова Светлана Ивановна  
педагог дополнительного образования  
МБУДО «Белгородский Дворец детского творчества»  
г. Белгород, Белгородская область

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Аннотация: в статье рассматривается вопрос об использовании интерактивных игровых технологий для развития и обучения детей дошкольного возраста. Авторами отмечены ключевые аспекты и методы применения интерактивных технологий.*

*Ключевые слова: интерактивные технологии, интерактивный, игровые технологии, дошкольники, игра, педагогическая деятельность.*

Главным условием развития личности ребенка в дошкольном возрасте является общение. Поэтому задача педагога специально организовать данную деятельность, создавая внутри ее атмосферу сотрудничества, взаимного доверия детей друг с другом, детей и взрослого. Для решения этой задачи педагоги дополнительного образования могут использовать интерактивные технологии.

Интерактивный – означает способность взаимодействовать, или находиться в режиме беседы, диалога с чем – либо (например, компьютером), или кем-либо (человеком). Следовательно, интерактивное обучение – это прежде всего, диалоговое обучение, построенное на взаимодействии детей образовательной средой, которая служит областью осваиваемого опыта, в ходе которого осуществляется взаимодействие педагога и учащихся. Это активное участие всех участников процесса.

Одна из целей интерактивного обучения состоит в создании комфортных условий обучения, таких, при которых обучаемый чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным и эффективным весь процесс обучения.

Использование интерактивных игровых технологий в обучении дошкольников может значительно повысить эффективность образовательного процесса. Вот несколько ключевых аспектов и методов применения таких технологий.

1. Игровые приложения и программы, образовательные игры: использование приложений, которые развивают навыки счета, чтения и логического мышления. Например, игры на основе математических задач или языковых упражнений. Интерактивные книги: Приложения, которые предлагают интерактивные элементы (звуки, анимации) для вовлечения детей в процесс чтения.

2. Обучение через игру. Игра – это неотъемлемая часть жизни людей, один из основных видов деятельности человека. Игра не только способ

развлечения и отдыха, игра может быть процессом обучения и применяться в воспитании. Игровые технологии играют важную роль в обучении дошкольников, так как они способствуют развитию различных навыков и умений в увлекательной и доступной форме.

Ролевые игры: создание ситуаций, в которых дети могут играть роли (например, врача, учителя), что помогает развивать социальные навыки и креативное мышление. Строительные и конструкторские игры: Использование блоков и конструкций для развития пространственного мышления и моторики.

3. Виртуальная и дополненная реальность VR и AR технологии: позволяют создавать увлекательные обучающие сценарии, где дети могут изучать окружающий мир в интерактивной форме (например, виртуальные экскурсии в зоопарки или музеи).

4. Обучающие роботы и программирование. Программируемые игрушки: использование простых роботов, которые дети могут программировать для выполнения различных заданий, что развивает логическое мышление и основы программирования.

5. Социальные сети и онлайн-платформы. Платформы для совместного обучения: создание групповых проектов или заданий, где дети могут взаимодействовать друг с другом, развивая коммуникационные навыки.

6. Интерактивные доски и проекторы. Использование интерактивных технологий в кабинете: дети могут участвовать в занятиях, используя сенсорные экраны или проекторы для решения задач и выполнения упражнений.

7. Обратная связь и адаптивное обучение. Персонализированные задания: интерактивные технологии могут адаптироваться под уровень знаний каждого ребенка, предоставляя задания соответствующей сложности.

Интеграция интерактивных игровых технологий в образовательный процесс дошкольников способствует не только развитию когнитивных навыков, но и формированию положительного отношения к обучению. Важно помнить о балансе между традиционными методами и новыми технологиями, чтобы создать гармоничную образовательную среду.

### **Список литературы**

1. Афанасьева О.В. Использование информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе / О.В. Афанасьева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.pedsovet.org](http://www.pedsovet.org) (дата обращения: 04.03.2025).
2. Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Практико-ориентированная монография / О.В. Дыбина. – М.: Педагогическое общество России, 2008. – 128 с. – EDN РДЕФМТ
3. Нестерова Ю.Н. Применение интерактивных игровых технологий для детей среднего и старшего возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения / Ю.Н. Нестерова // Молодой ученый. – 2024. – №2 (501). – С. 346–350. EDN SLASIU

**Шашкова Ольга Валерьевна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С №78 «Колосок»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

## **МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

**Аннотация:** статья посвящена эффективным методам развития речи детей дошкольного возраста. Анализируются техники, направленные на обогащение словарного запаса, улучшение грамматического строения и фонетической корректности речи. Рассматриваются игровые формы обучения, коммуникативные упражнения и литературные занятия, способствующие всестороннему речевому развитию детей.

**Ключевые слова:** дошкольное образование, развитие речи, словарный запас, грамматика, фонетика, игровые методы, коммуникативные упражнения.

Центральной задачей дошкольного образования является стимулирование у детей стремления к речи и пробуждение интереса к изучению языка. Необходимо сформировать у малышей способность к ясному и свободному выражению мыслей на родном языке, а также развить личностные качества и подготовить их к школьному образованию.

Ключевыми аспектами, на которые влияет это образование, являются: развитие образного и логического мышления, любознательность, внимательность, развитие аудиторной и визуальной памяти. Это требует от воспитателя глубокого знания методов обучения речи и умения эффективно их применять в ходе занятий, а также неуклонно совершенствовать выбранные подходы к обучению [1].

Методы, используемые в речевом развитии, обычно делятся на несколько категорий в образовательной литературе.

1. Вербальные методы – это те, которые включают слова и разговоры, такие как объяснения, рассказы, описания, диалоги, чтение вслух и запоминание.

2. Демонстрационные методы поощряют использование визуальных средств, чтобы усилить понимание речи.

3. Практические методы направлены на участие детей в реальных действиях для обучения.

4. Игровые методы включают обучение через игру, что способствует непринужденному и естественному освоению языка.

Применяя эти методы, воспитатель должен обладать способностью к четкому и сжатому изложению материала, строить вопросы таким образом, чтобы они были понятны и прямолинейны, и оказывать поддержку детям в нахождении ответов. Через такое занятие речью воспитатель передает детям знания, умения и навыки, формируя основу для их дальнейшего языкового и интеллектуального развития [2].

Диалогический метод обучения остается одним из наивысших достижений педагогической науки, и его корни уходят в глубину веков. Такое общение складывается в форме обмена вопросами и ответами, создавая плодотворную почву для взаимного развития ученика и преподавателя. Известный в истории восточный мыслитель Ибн Сина акцентировал

важность беседы и диалога как инструментов для ознакомления и понимания мира. Сила этого подхода заключается в активности обеих сторон: ребенок и наставник одинаково включены в процесс, что способствует совместному мышлению, обмену знаниями и их переоценке. Роль обучаемого здесь двойственна – он одновременно исследует и изучается.

Демонстрация занимает особое место среди методик дошкольного образования. По этой методологии учебный материал представляется через экспонаты, образовательные устройства и различные учебные ресурсы. Дети учатся наблюдать и анализировать окружающее – будь то бытовые предметы, живые организмы или интерактивные курсы. Это позволяет малышам не только усваивать информацию наглядно, но и развивать способности к восприятию, запоминанию и размышлению.

Прибегая к демонстрационному методу, стоит помнить о некоторых ключевых моментах, чтобы обеспечить его эффективность.

1. Изображения, примеры и экспонаты должны соответствовать возрастной категории детей с учетом их восприятия цвета и формы.

2. Необходимо сосредоточить внимание детей на главных элементах учебных материалов, чтобы обеспечить осмыслившее обучение.

3. Важно дать возможность детям самим исследовать образовательные материалы и четко определить задачи для каждой возрастной категории.

В группах дошкольников развитие речевых навыков осуществляется также через наглядные методы. При этом особое внимание уделяется критическому мышлению, включая умения сравнивать, классифицировать, обобщать и описывать объекты обучения [3].

Экспериментальный подход занимает ключевое место в образовании детей, стимулируя их активное применение знаний в различных жизненных ситуациях и укрепляя их коммуникативные умения. Этот подход обучения включает в себя ряд действий: от работы с конкретными задачами до проведения элементарных экспериментов, что способствует синтезу теории и практики. В процессе занятий дети самостоятельно осваивают новую лексику, применяя накопленные знания в ходе интерактивных заданий. Через деятельностные задачи, такие как уборка, сортировка предметов или ремонт игрушек, малыши не только отражают свои мысли в словах и действиях, но и развивают такие важные качества, как самостоятельность, трудолюбие и уважение к труду взрослых.

Через игровые формы обучения, включая дидактические игры и ролевые игры, дошкольники развиваются свою речь, учатся устанавливать связи между словами и смыслами. Игры такого рода, как «Кто живет в этом доме», «Что изменилось» или «Магазин игрушек», способствуют расширению словарного запаса у детей, улучшают их способность строить устную и письменную речь.

Тактики развития речи можно классифицировать по их формату: вербальные, демонстрационные и игровые. Вербальные методы, такие как образцы речи, рассказы, инструкции, и дирижирование словом органично сочетаются с демонстрационными методами, включающими показ изображений и объектов, которые стимулируют объяснение и повторение. Данные подходы к развитию речевых навыков выбираются с учетом возрастных особенностей и типа занятости детей, обеспечивая целостное и эффективное обучение [2].

Лингвистическая компетентность является ключевым элементом в жизни любого человека, обуславливая его социальную адаптацию и интеллектуальное развитие. Она выполняет ряд фундаментальных функций,

определяющих индивидуальный, личностный и универсальный уровни взаимодействия.

1. Индивидуальная функция касается личного использования языка в повседневной жизни для выражения собственных чувств, мыслей и нужд.

2. Внутриличностная функция связана с внутренним диалогом, поднимая уровень психологических процессов, таких как мыслительные операции, внимание, память, воображение, до уровня четких интеллектуальных действий, позволяя индивиду управлять своими мыслительными паттернами.

3. Универсальная функция языка позволяет извлекать и перенимать общечеловеческие знания, культурные и исторические ценности посредством письменной речи и графических символов.

Эволюция речевых навыков проходит через различные этапы, каждый из которых имеет свои специфические характеристики.

1. Межличностный уровень, где речь выступает инструментом для общения между людьми, принимая форму устной речи, будь то монолог, диалог или многогодная беседа.

2. Внутриличностный уровень, на котором речь стимулирует развитие интеллектуальных способностей, облегчает понимание и позволяет управлять внутренними психическими процессами человека.

3. Универсальный уровень, на котором язык дает ключ к накопленному человеческому генофонду знаний через письменную коммуникацию, символы и знаки.

В контексте дошкольного образования основная цель заключается в развитии у детей умений ведения свободной и структурированной беседы как в формате диалога, так и в виде монолога. Для достижения этой цели, необходимо сформировать у дошкольников навыки активного слушания, понимания речи, умения задавать вопросы и отвечать на них, а также способность последовательно следовать теме разговора. Все это в совокупности предоставляет детям возможность не только уверенно выражать свои мысли, но и успешно взаимодействовать в социальных ситуациях [1].

В ходе диалогического общения дошкольники начинают осваивать новую форму выражения – монолог, который исполняет роль средства для деления их впечатлений, знаний и чувств о мире вокруг. Этот переход от диалога к способности вести монолог обозначает рассказ как основную форму речи.

Для обогащения умений вести диалог и развития связной речи применяются методики, такие как:

1. Методы подготовительного этикетного общения:

Эти методы научат детей основам вежливости и внимательности в беседе – умению слушать без перебивания и выжидать подходящий момент для ответа, что соответствует развитию взаимопонимания.

2. Театрализованные техники (ролевые игры, пересказ историй):

– помогают улучшить грамматические и произносительные навыки детей;  
– во время беседы воспитатель использует различные методы стимуляции, такие как постановка вопросов, решение загадок, и занятия риторикой.

Игровые и лингвистические упражнения являются важным элементом для развития игрового и грамматического интереса у детей. Учителям следует помочь детям освоить искусство создания фраз и последующего формирования корректных предложений.

Понимание, когда и как использовать определённые языковые средства, достигается через практику в разнообразных коммуникативных ситуациях, что

ведет к формированию умения составлять последовательные монологические речи. Эти навыки подготавливают дошкольников к более сложному уровню языкового выражения, позволяя им свободно организовать свои мысли и читать по сценарию беседы.

**Список литературы**

1. Буронова Г.Ё., Атаева Г.И. Преимущества использования метода учебного проекта в процессе обучения / Г.Ё. Буронова, Г.И. Атаева // Проблемы науки. – №8 (56). – 2020. – С. 39–41. – EDN TTQNJL
2. Мирзаева Д.Ш. Методы использования дидактико-игровых образовательных педагогических технологий в начальных классах / Д.Ш. Мирзаева // Academy. –2020. – 3 (54).
3. Мирзаева Д.Ш., Рахматова Д.Х.К. Методы развития речи в процессе развития речи у детей / Д.Ш. Мирзаева, Д.Х.К. Рахматова // Academy. –2020. – №6 (57).
4. Nigmatova M.M. Improving the preschool education system from the perspective of the age values of children // Asian Journal of Multidimensional Research (A Double Blind Refereed & Peer Reviewed International Journal) 2278–4853. – Vol. 10. – Issue 1. January, 2021.

**Щербакова Виктория Владимировна**

магистр, учитель

**Труфанова Елена Николаевна**

учитель

МБОУ «ООШ №3»

г. Ковдор, Мурманская область

**ФОРМИРОВАНИЕ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ  
И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ  
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕГРИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ  
ПО ХИМИИ И АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В 9 КЛАССЕ**

**Аннотация:** в статье рассматривается функциональная грамотность в качестве инструмента решения широкого спектра задач, которые можно использовать в повседневной жизни, научиться применять приобретённые знания, умения и навыки для решения большого количества вопросов в различных сферах жизни и отраслях промышленности. Авторами отмечено, что задания по функциональной грамотности могут быть интегрированные, способные выходить за границы только одного предмета и переходить в метапредметную область различных предметных знаний для решения конкретных практических задач. Метапредметная область подразумевает обучение детей приемам, техникам, схемам, образцам познавательной деятельности, которые могут и должны использоваться не только при изучении различных дисциплин, но и во внешкольной жизни.

**Ключевые слова:** интегрированное задание, повседневная жизнь, функциональная грамотность, естественно-научная грамотность, читательская грамотность.

Функциональная грамотность отвечает за умение ученика не только читать, но и понимать все, что он прочитал, применять свои знания в математических, гуманитарных, естественно – научных науках на практике,

использовать свои творческие способности, логическое и критическое мышление, анализировать полученную информацию.

Сегодня школьники, которые функционально грамотные, являются показателем качества образования, особое внимание обращается на способности учащихся применять уже имеющиеся знания и навыки в определенных жизненных ситуациях.

Наличие академических знаний в современном мире для жизни недостаточно. Задания по функциональной грамотности выходят за границы конкретного учебного предмета, и переходит в метапредметную область разных предметных знаний для решения конкретных практических задач. Метапредметная область подразумевает обучение детей приемам, техникам, схемам, образцам познавательной деятельности, которые могут и должны использоваться не только при изучении различных дисциплин, но и во внешкольной повседневной жизни.

Учащихся, у которых хорошо развиты навыки функциональной грамотности, способны обладать следующими характеристиками:

- способностью успешно решать широкий круг повседневных задач;
- умением интегрироваться в команды и находить решения в различных социальных ситуациях;
- способностью грамотно использовать основные навыки чтения и письма;
- способностью устанавливать метапредметные связи путем изучения и оценки одних и тех же фактов, и явлений с разных точек зрения и рассмотрения в различных областях науки. Начинать формировать функциональную грамотность у детей необходимо уже с начальной школы и продолжать в среднем и старшем звене. Изначально, формирование функциональной грамотности проходило путем составления заданий с использованием электронного банка заданий оценки функциональной грамотности. Это облегчало работу учителя и давало возможность охватить несколько предметных областей для одной параллели класса учащихся. Но лучше всего использовать индивидуальные задания функциональной грамотности, учитывая особенность детей, изучаемые материалы, которые в полном объеме раскрывают вопросы пройденных тем.

Разрабатывая задания по функциональной грамотности, нами была предпринята попытка интегрировать два ее направления: читательскую и естественно-научную грамотность в одно общее задание с использованием двух предметов: английский язык и химия, основной задачей которых стало составление собственных интегрированных заданий с использованием пройденного материала в качестве повторения для одаренных и талантливых детей. Выполняя данные задания, учащимися отрабатываются навыки практических работ по итогам пройденного курса, умения которых можно применить в повседневной жизни.

Вот пример таких практических заданий по темам учебного курса по химии и английскому языку: интегрированное задание по естественно – научной и читательской грамотности по химии и английскому языку по теме – «Кальций» (9 класс), а также интегрированного задания по естественно – научной и читательской грамотности по химии и английскому языку по теме «Сплавы, Применение сплавов». (9клаас).

В интегрированном задании по теме «Кальций», 9 класс, учащимися необходимо применить свои знания в области химии, биологии,

английского языка. Применить умения и практические навыки по переводу научной литературы, научной информации, которая изложена в предложенном тексте на английском и русском языках, а также уметь анализировать и обобщать научную информацию в области химии и биологии. Изучая представленный материал и выполняя составленные задания по химии и английскому языку, учащиеся опираются на уже имеющиеся знания, которые можно применить в повседневной жизни. Например, сколько кальция содержится в организме взрослого человека, ребенка и подростка, какой ежедневный рацион продуктов питания необходим для восполнения кальция в организме взрослого человека, ребенка и подростка, а также уметь формировать свои ответы как на русском с использованием химической терминологии, так и на английском языках.

В интегрированном задании по теме «Сплавы», 9 класс, особое внимание уделяется применению и производству сплавов металлов, с точки зрения металлургического производства по всему миру. В заданиях по функциональной грамотности: естественно-научной и читательской мы представили материал по химии и химическому производству в его международном масштабе. И помог нам в этом английский язык – язык международного общения. Многие привычные названия химических элементов и химических веществ, имея латинское происхождение, на английском языке могут звучать по-другому. Учащимся необходимо разбираться не только в химических терминах, промышленных способах металлургического производства сплавов и знать их характеристики, достоинства и недостатки, но уметь читать и анализировать полученную информацию на английском языке. Основной акцент в задании ставится на использование сплавов в машиностроении и автомобилестроении. Многие концерны имеют англоязычное происхождение, для этого, учащимся необходимо изучить представленную информацию в задании, а также найти информацию в дополнительных источниках и хорошо разбираться в данном вопросе.

Применение интегрированных заданий на уроках в 9 классе, дает возможность более глубоко погрузиться в изучаемый материал, сделать его интересным и разнообразным.

Для подготовки и решения таких метапредметных заданий, необходимо использовать дополнительную информацию, дополнительные источники, искать нестандартные решения, читать научную литературу. Вся эта проделанная работа позволяет учащимся хорошо понять изучаемый материал и изучаемый предмет. Составленные интегрированные задания дают полное представление о значении изучаемого предмета, понимании научных терминологий, которые используются в научной литературе не только на русском, но и на английском и химическом языках.

### **Список литературы**

1. Щербакова В.В. Интегрированное задание по функциональной грамотности по английскому языку и химии на тему «Сплавы. Применение сплавов» в 9 классе / В.В. Щербакова, Е.Н. Труфанова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://interactive-plus.ru/article/561964/discussion\\_platform](https://interactive-plus.ru/article/561964/discussion_platform) (дата обращения: 04.03.2025).

2. Щербакова В.В. Разработка интегрированного задания по естественно-научной и читательской грамотности по химии и английскому языку по теме «Кальций» (9 класс) / В.В. Щербакова, Е.Н. Труфанова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://interactive-plus.ru/article/563794/discussion\\_platform](https://interactive-plus.ru/article/563794/discussion_platform) (дата обращения: 04.03.2025).

**Юнусова Алсу Фанисовна**

студентка

Научный руководитель

**Габитова Лилия Хабировна**

старший преподаватель

Институт филологии и межкультурной  
коммуникации им. Льва Толстого  
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)  
федеральный университет»  
г. Казань, Республика Татарстан

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА СКАФФОЛДИНГ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

**Аннотация:** статья посвящена вопросу использования метода скаф-  
фолдинга в обучении иностранным языкам в средней школе. Особое вни-  
мание уделяется ключевым принципам и перспективам применения ме-  
тода скаффолдинга.

**Ключевые слова:** современная школа, средняя школа, обучение ино-  
странным языкам.

В условиях современной школы преподаватели иностранных языков  
сталкиваются с рядом сложностей: низкая мотивация учащихся, их неуве-  
ренность в собственных силах и, как следствие, отказ от выполнения зад-  
аний до завершения. Эти проблемы ставят перед учителями задачу по-  
иска методов, которые не только облегчают процесс обучения, но и спо-  
собствуют формированию уверенности и самостоятельности у школьни-  
ков. Одним из данных методов является метод скаффолдинга, суть кото-  
рого заключается в создании временной поддержки, помогающей уча-  
щимся овладеть сложными навыками, и постепенном переходе к самосто-  
ятельной работе.

Проблема исследования. Трудности в самостоятельном освоении ино-  
странных языков среди учащихся средней школы, вызванные низким уровнем  
мотивации и неуверенностью в своих силах, требуют применения методов,  
способных обеспечить поддержку в процессе обучения и развить автоном-  
ность учащихся.

Цель исследования: теоретически обосновать метод скаффолдинга и  
выявить его потенциал в обучении иностранным языкам в средней школе.

Задачи исследования:

1. Изучить и проанализировать теоретические основы использования  
метода скаффолдинга.

2. Рассмотреть ключевые принципы метода скаффолдинга.

3. Определить перспективы применения метода скаффолдинга в обу-  
чении иностранным языкам в средней школе.

Термин «*Scaffolding*» был впервые использован в образовательном  
контексте в середине 1970-х годов американским психологом Джеромом

Брунером в книге «Концепция развития речи у ребенка» (ред. А. Синклер и др., 1978). Брунер описывает “scaffolding” как «...шаги, предпринимаемые для уменьшения степени свободы при выполнении какой-либо задачи, чтобы ребенок мог сконцентрироваться на сложном навыке, который он приобретает в процессе освоения» [Королева, Реднева, 2020:131].

Исследователи Д. Холтон и Д. Кларк определяют скаффолдинг как процесс обучения, поддерживающий непосредственное построение знаний учащимся и обеспечивающий основу для будущего самостоятельного обучения личности [Holton, Clarke, 2006:127].

Скаффолдинг прежде всего направлен на то, чтобы помочь студенту стать самостоятельным [Степанова, 2018:13].

Суть метода скаффолдинга заключается в облегчении учебного процесса, предлагая на первых этапах задания и помочь, которые постепенно уменьшаются по мере освоения материала. Ключевым аспектом является понимание, что поддержка, предложенная в нужный момент, помогает ученику перейти на более высокий уровень и развить необходимые навыки.

Метод скаффолдинга основан на теории Л.С. Выготского о «зоне ближайшего развития», которая определяет диапазон задач, доступных для обучающихся с помощью учителя. В дальнейшем, когда ученик начинает решать такие задачи самостоятельно, помочь постепенно сводится к минимуму. Учитель выступает как временная "опора", позволяющая ученику освоить то, что кажется трудным, и постепенно убирает поддержку, когда ученик становится более уверенным в себе [Калинина, 2019:31].

Скаффолдинг стал популярным в 1980-х годах, особенно в сфере преподавания английского языка как иностранного, так как показал свою эффективность в преодолении языковых барьеров. Применение метода распространялось на разные возрастные группы и уровни владения языком, включая детей и подростков, изучающих иностранный язык как дополнительный предмет в школе.

Ключевые принципы метода скаффолдинга.

1. Зона ближайшего развития – обучающая среда, в которой ученик может справиться с задачами с поддержкой учителя, что позволяет преодолеть трудности и постепенно осваивать материал.

2. Динамическая поддержка – учитель предоставляет помочь только на начальном этапе, чтобы дать ученику ощущение успеха, а затем постепенно убирает эту поддержку.

3. Обратная связь – постоянный процесс, позволяющий корректировать ошибки ученика и указывать на его успехи, что поддерживает мотивацию и желание продолжать обучение.

4. Индивидуализация процесса обучения – метод скаффолдинга учитывает уникальные способности, мотивацию и интересы каждого ученика.

5. Развитие самостоятельности – конечной целью скаффолдинга является обучение, при котором ученик способен решать задачи и выполнять задания самостоятельно.

Перспективы применения метода скаффолдинга в средней школе.

1. Повышение уверенности. Постепенные успехи помогают учащимся чувствовать себя увереннее в решении сложных задач.

2. Снижение тревожности. Поддержка учителя помогает снизить страх перед ошибками, что является важным аспектом в изучении иностранного языка.

3. Мотивация к обучению. Метод создает положительный учебный опыт, что мотивирует учеников к освоению новых знаний.

Таким образом, метод скваффолдинга представляет собой теоретически обоснованный и эффективный инструмент, который может быть адаптирован для обучения иностранным языкам в средней школе. Его применение способствует развитию самостоятельности, уверенности и мотивации учащихся.

**Список литературы**

1. Калинина Т.Л. Скаффолдинг как формирующая поддержка в освоении иностранного языка: некоторые стратегии / Т.Л. Калинина // Вопросы педагогики. – 2019. – №6–1. – С. 31–37. – EDN NWAKOA
2. Королева Е.В. Технология скваффолдинга при обучении монологической речи на уроках немецкого языка / Е.В. Королева, Е.А. Реднева // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – №69–3. – С. 131–134. – EDN BRAFLC
3. Степанова А.С. Скаффолдинг в обучении иностранному языку: опыт систематизации понятия / А.С. Степанова // Педагогические и психологические науки: современные проблемы и тенденции развития: сборник научных трудов. – Краснодар: Априори, 2018. – С. 13–17. EDN YSBRRG
4. Hmelo-Silver C.E. Scaffolding and achievement in problem-based and inquiry learning: A response to Kirschner, Sweller, and Clark / C.E. Hmelo-Silver, R.G. Duncan, C.A. Chinn // Educational Psychologist. – 2007. – №42 (2). – С. 99–107.
5. Holton D. Scaffolding and metacognition / D. Holton, D. Clarke // Int. J. of Mathematical Education in Science and Technology. – 2006. – №37 (2). – С. 127–143.
6. Kirschner P. A. Why minimal guidance during instruction does not work: An analysis of the failure of constructivist, discovery, problem-based, experiential, and inquiry-based teaching / P. A. Kirschner, J. Sweller, R.E. Clark // Educational Psychologist. – 2006. – №41 (2). – С. 75–86.

## ПСИХОЛОГИЯ

**Войтенко Галина Павловна**

педагог-психолог

МБДОУ «Д/С КВ №84»

г. Белгород, Белгородская область

### РАБОТА СО ВЗРОСЛЫМИ В КРИЗИСНОМ СОСТОЯНИИ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРАКТИК ЭКСТРЕННОЙ САМОПОМОЩИ

**Аннотация:** статья посвящена актуальной проблеме – проблеме сохранения здоровья педагогов в кризисной ситуации. Автором описываются практики, которые можно использовать в экстренной ситуации и оказать себе помочь.

**Ключевые слова:** педагоги, кризисная ситуация, напряжение, практики самопомощи.

Человек не всегда самостоятельно может справиться с сильнейшими эмоциональными реакциями, которые захлестывают его в момент, когда он оказывается в какой-либо экстремальной ситуации.

Кризис – критический момент и поворотный пункт на жизненном пути, сопровождающийся внутренним нарушением эмоционального баланса, наступающим под влиянием угрозы, создаваемой внешними обстоятельствами Ф.Е. Василюк (1984).

*Кризис:*

1) ситуация невозможности дальнейшего существования в прежнем статусе, т.е. такая ситуация, при которой субъект сталкивается с невозможностью реализации внутренних необходимостей своей жизни (мотивы, стремления, ценности) привычными способами;

2) внутреннее нарушение эмоционального баланса, наступающее под влиянием угрозы, создаваемой внешними обстоятельствами. И.Г. Малкина-Пых (2004).

Выделяют нормативные и ненормативные кризисы.

К первому виду относят: возрастные изменения, в процессе прохождения которых индивид приобретает определенное качество, новообразование. То есть такой кризис является естественным, закономерным процессом развития личности.

К примеру, ребенок 3 – лет, сталкивается с возрастным кризисом и в случае успешного прохождения приобретает чувство «Я сам», самосознание.

Ненормативный кризис он внезапный, может возникать на любом жизненном этапе и связан с переживанием негативных жизненных событий.

*Примеры ненормативного кризиса.*

Потеря работы, жилья, смерть человека, психическая травма, различные виды насилия, развод, измена, тяжелое заболевание членов семьи, резкое изменение социального положения одного из членов семьи, природные бедствия.

Любой кризис – это сложный процесс, который нужно принять и пережить. Из него всегда есть выход, после чего обретается уверенность и развиваются сильные волевые качества.

Слезы, печаль, грусть, размышления о произошедшем свидетельствуют о том, что процесс переживания начался. Такая реакция является самой лучшей. Если человек сдерживает слезы, то не происходит эмоциональной разрядки.

*Помощь пострадавшему.* Нужно дать этой реакции состояться. Но находиться рядом с плачущим человеком и не пытаться помочь ему – тоже неправильно. Постарайтесь выразить человеку свою поддержку и сочувствие. Не обязательно делать это словами, можно просто сесть рядом, дать почувствовать, что вы вместе с ним сочувствуете и сопереживаете. Можно просто держать человека за руку, иногда протянутая рука помощи – значит гораздо больше, чем сотни сказанных слов. Важно дать человеку возможность говорить о своих чувствах. Если вы видите, что реакция плача затянулась, и слезы уже не приносят облегчения человеку, можно предложить ему выпить стакан воды – это известное и широко используемое средство. Можно предложить человеку сконцентрироваться на глубоком и ровном дыхании, вместе с ним заняться каким-нибудь делом.

*Помощь себе.* Если вы плачете, не нужно сразу стараться успокоиться, «взять себя в руки». Нужно дать себе время и возможность выплакаться. Однако если вы чувствуете, что слезы уже не приносят облегчения и нужно успокаиваться, то необходимо выпить стакан воды, после чего медленно, но не глубоко дышать, концентрируясь на своем дыхании.

*Практики самопомощи.*

*Окно устойчивости.*

*Практика СТОП.*

*С* – Стоп. Остановитесь, сделайте паузу. Проговорите, что ситуация сложная.

*Т* – Только дыхание. Сделайте 3–5 осознанных вдохов/выдохов; выдох чуть длиннее.

*О* – Опыт текущего момента. Осознайте эмоции, чувства и мысли, ощущения в теле, которые возникают.

*П* – Первый шаг. Задайте себе вопросы: «Какой будет мой первый шаг?», «Что сейчас для меня важно?»

*Практика TIR.*

*Т – температура.*

Используйте низкую температуру – умывайте лицо холодной водой 3–5 минут. Если нет возможности умывать лицо, можно заменить мытьем рук холодной водой – это дополнительно простирует симпатическую нервную систему и позволит быстрее проработать стрессовые вещества, которые выбросились в кровь.

*I – интенсивная нагрузка.*

Дайте себе короткую физическую нагрузку: присядьте 5–8–10 раз, отожмитесь 5–8–10 раз, быстро поднимитесь и спуститесь по лестнице на два пролета. Это «сожжет» с помощью работы мышц стрессовые вещества, которые выбросились в кровь.

### *R – релакс.*

Расслабьтесь. Выполните дыхательное упражнение, удерживая фокус внимания на ощущениях во время вдоха и выдоха (8–9 дыхательных циклов).

Это поможет активировать парасимпатическую нервную систему, которая отвечает за покой и душевное равновесие.

### *Техника 5 пальцев.*

Когда, вы чувствуете, что вас начинает охватывать сверхинтенсивные чувства (тревога, паника, злость, страх), то попробуйте использовать данную технику.

Вначале делаем хлопок, или говорим слова «стоп» или «хватит!» Закрываем глаза и на любой руке, начиная с мизинца, делаем и говорим:

1. *Мизинец* – «Такие состояния у меня бывают. Я это знаю».

2. *Безымянный* – «Называем эмоцию, которую испытываем: это паника/ злость/ страх / тревога. Я это знаю».

3. *Средний* – «Эти состояния у меня бывают, они всегда заканчиваются. Я это знаю».

4. *Указательный* – «Я знаю, как себе помочь».

5. *Большой* – «Все будет хорошо, я прихожу в себя, успокаиваюсь (я от этого не умру, от этого не умирают)».

Можно самому придумать аффирмации на каждый палец, фразы должны быть лаконичными!

### *Список литературы*

1. Осипова А.А. Справочник психолога по работе в кризисных ситуациях / А.А. Осипова. – 2-е изд. – Ростов-н/Д.: Феникс, 2006. – 315 с

2. Ромек В.Г. Психологическая помощь в кризисных ситуациях: учебное пособие / В.Г. Ромек, В.А. Конторович, Е.И. Крукович. – СПб.: Речь, 2004. – 256 с. – EDN VPFIVF

3. Как преодолеть психотравму и восстановить душевное равновесие: методическое пособие по психотравмoterапии / под ред. С.В. Мищенко. – Пятигорск, 2012. – 312 с.

4. Кризисные события и психологические проблемы человека/ под ред. Л.А. Пергаменщика. – Минск, 2003.

Дмитриенко София Александровна  
психолог-консультант  
Частный психологический центр  
г. Краснодар, Краснодарский край

DOI 10.21661/r-564630

## РАЗЛИЧИЯ В ПРЕДПОЧТЕНИИ ОБОБЩЕННЫХ ПОВЕДЕНЧЕСКИХ СТРАТЕГИЙ В ТРУДНЫХ ЖИЗНЕННЫХ СИТУАЦИЯХ У МУЖЧИН И ЖЕНЩИН

**Аннотация:** в статье обсуждаются результаты авторского эмпирического исследования. Показано, что мужчины и женщины предпочтуют разные стратегии поведения в совладании с жизненными трудностями. Мужчины более склонны предпринимать реальные поведенческие усилия, тогда как женщины чаще ориентированы на эмоциональное переживание трудных ситуаций. Автором отмечено, что и у мужчин, и у женщин прослеживается тенденция к обдумыванию текущих обстоятельств и своего поведения, однако женщины чаще отказываются от каких-либо действий в ситуации жизненных трудностей.

**Ключевые слова:** личность, трудная жизненная ситуация, стресс, совладание, обобщенная поведенческая стратегия.

**Введение.** Совладание личности с периодически возникающими жизненными проблемами не теряет актуальности для психологической науки. Как замечает Н.Е. Водопьянова, «феномен трудной жизненной ситуации является предметом изучения психологии человеческого бытия и неразрывно связанный с ней психологии стресса и совладающего поведения» [5, с. 84]. В изучении поведения в стрессовых ситуациях важен «контекст трудностей», на которое направлено совладание [7]. Так же важны индивидуально-личностные и социально-психологические детерминанты, на основании которых строится дифференциация поведенческих стратегий [2].

Эмпирические исследования позволили ученым установить различия в предпочтении тех или иных стратегий совладания с трудностями, среди которых немаловажным фактором выступают различия между мужскими и женскими способами поведения в стрессогенных ситуациях [1–2; 4; 8].

Сказанное обусловило проблему исследования: каковы содержательные характеристики различий в предпочтениях поведенческих стратегий в трудных жизненных ситуациях между мужчинами и женщинами?

**Методы исследования:** опрос, количественный и качественный анализ данных, математические статистические методы (анализ эмпирического распределения по критерию  $\chi^2$  Пирсона, анализ таблиц кроссстабуляции по коэффициенту  $V$  Крамера) [9]. Анализ проводился с использованием программ *Excel 2016* и *SPSS 16.0 for Windows*.

**Методика исследования:** опросник ситуационной активности личности (ОСА) Е.А. Белан (подробное описание см.: [2–3]); в данной статье будет обсуждаться только показатель поведенческого компонента «Обобщенные поведенческие стратегии», измеряющий 4 стратегии: реальное, эмоциональное, мыслительное действия и отказ от действия (подробно см.: [2, с. 124–126]). Измерение осуществляется в категориальной шкале.

Изучались ситуации, обозначенные испытуемыми как жизненные трудности.

Выборку составили 206 человек в возрасте 20–33 года (76 мужчин и 130 женщин), жители Южного Федерального округа, образование – не ниже среднего специального.

### *Обсуждение результатов и выводы.*

Первоначально было подсчитано количество предпочтаемых обобщенных поведенческих стратегий в трудных жизненных ситуациях отдельно по подвыборкам мужчин и женщин. Данные представлены в таблице.

К полученным распределениям был применен статистический анализ по критерию  $\chi^2$  Пирсона, который показал, что и в мужской, и в женской подвыборках эмпирические распределения существенно отличаются от равновероятностного ( $p = 0,00$  и  $p = 0,03$  соответственно). На этом основании можно сделать вывод, что полученные различия не случайны и подлежат содержательной интерпретации.

Таблица 1  
Эмпирические распределения по показателю «Обобщенные поведенческие стратегии» (в % от числа подвыборки)

	Обобщенные поведенческие стратегии			
	Реальное действие	Эмоциональное действие	Мыслительное действие	Отказ от действия
Подвыборка мужчин	38,2	15,8	36,8	9,2
Подвыборка женщин	20,8	25,4	35,4	18,5

Из таблицы видно, что в трудных жизненных ситуациях мужчины в большей степени стараются предпринимать реальные действия или обдумывать текущую ситуацию. При этом эмоциональное переживание для них является второстепенным. Женщины чаще стараются опираться на когнитивное осмысление происходящего, эмоциональное переживание для них достаточно важно. Однако женщины не торопятся предпринимать реальные действия в совладании с жизненными трудностями. В обеих подвыборках испытуемые реже всего используют стратегию отказа от действия, однако в женской подвыборке, по сравнению с мужской, такая стратегия диагностируется чаще.

Дополнительно был проведен анализ таблиц кросstabуляции по коэффициенту  $V$  Крамера, который показал существование статистически достоверной взаимосвязи между полом испытуемых и их предпочтениями обобщенных поведенческих стратегий в совладании с жизненными трудностями ( $p = 0,02$ ). Это позволяет заключить, что различия в предпочтении обобщенных поведенческих стратегий в трудных жизненных ситуациях обусловлены в том числе и гендерными различиями, т.е. теми «психологическими или поведенческими свойствами», которые «отличают мужчин от женщин» (И.С. Кон; см.: [6, с. 327]). Полученные нами результаты в целом согласуются с данными других исследователей (см., в частности: [1; 4]).

Таким образом, проведенное исследование позволяет сформулировать следующие *выводы*.

1. Существуют различия в предпочтении обобщенных поведенческих стратегий в трудных жизненных ситуациях у мужчин и женщин, обусловленные их психологическими и поведенческими свойствами.

2. В отличии от женщин, мужчины чаще выбирают реальные поведенческие действия в трудных ситуациях, тогда как женщины чаще предпочитают эмоционально ориентированное поведение.

3. Когнитивные усилия по осмыслиению жизненных трудностей являются важной характеристикой совладания как для мужчин, так и для женщин. Собственно избегающее поведение (отказ от действия) в трудных ситуациях чаще выбирают женщины.

Результаты исследования позволяют понимать особенности организации поведения мужчин и женщин в совладании с жизненными трудностями, и могут быть полезны в консультативной практике психологического сопровождения личности.

### **Список литературы**

1. Балабанова Е.С. Гендерные различия стратегий совладания с жизненными трудностями / Е.С. Балабанова // Социологические исследования. – 2002. – №11. – С. 26–36. EDN XPNLQD
2. Белан Е.А. Ситуационная активность личности как социально-психологический феномен: дис. ... д-ра психол. наук: 19.00.05, МПГУ / Е.А. Белан. – М., 2022. – 439 с. EDN INJHVX
3. Белан Е.А. Ситуационная активность личности: теоретический и практический аспекты / Е.А. Белан. – Краснодар: Кубанский государственный ун-т, 2017. – 190 с.
4. Борисова И.В. Связь способов поведения в конфликте с типами защитного и совладающего поведения юношей и девушек / И.В. Борисова, Ю.Н. Хадыкина // Российский психологический журнал. – 2018. – Т. 15, №1. – С. 92–112. DOI 10.21702/рj.2018.1.5. EDN OURCXX
5. Водопьянова Н.Е. Психодиагностика стресса / Н.Е. Водопьянова. – СПб.: Питер, 2009. – 336 с. EDN QXVSDN
6. Кон И.С. Ребёнок и общество / И.С. Кон. – М: Академия, 2003. – 336 с.
7. Крюкова Т.Л. Психология совладающего поведения в разные периоды жизни: автореф. дис. ... д-ра. психол. наук: 19.00.13, Ин-т психологии РАН / Т.Л. Крюкова. – М., 2005. – 46 с. EDN NIKRWT
8. Либина Е.В. Индивидуальные различия в стратегиях разрешения человеком сложных жизненных ситуаций: автореф. дис. ... канд. психол. наук: 19.00.01, Психол. ин-т Рос. акад. Образования / Е.В. Либина. – М., 2003. – 25 с. EDN NMGFWV
9. Наследов А.Д. Математические методы психологического исследования: анализ и интерпретация данных / А.Д. Наследов. – СПб.: Речь, 2012. – 389 с. EDN QYDNBR

**Йорданов Христо Йорданов**

д-р психол. наук, магистр филос. наук,  
магистр пед. наук, магистр психол. наук,  
магистр культурологии, психолог

Центр дневного ухода за детьми и взрослыми с ОВ  
г. Сандалски, Республика Болгария

**Станкулова Елена**

магистр, психолог

Средняя школа №37 «Райна Княгиня»  
г. София, Республика Болгария

## **ЖИЗНЕННЫЙ ЦИКЛ И АДАПТАЦИЯ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ВОЗРАСТА: ТЕОРИИ Д. ЛЕВИНСОНА, П. БАЛТЕСА И Д. СМИТ О РАЗВИТИИ, ИЗМЕНЕНИЯХ И МУДРОСТИ**

**Аннотация:** статья посвящена вопросу жизненного цикла и адаптации. Авторами особое внимание уделяется теории Д. Левинсона, П. Балтеса и Д. Смит.

**Ключевые слова:** возраст, жизненный цикл, когнитивное развитие, фазы зрелости.

Комплексный подход к жизненному циклу: Д. Левинсон – основная идея и вклад в развитие теории.

С начала 1970-х годов Даниэль Левинсон и его коллеги (Мария Левинсон, Шарлотта Дероу, Эдвард Клайн и Брейкстин Маггий) проводили эмпирические исследования мужского развития в раннем и среднем возрасте. Используемые методы включали интервью и некоторые клинические тесты. В 1978 году вышла книга «Сезоны мужской жизни», вызвавшая активные дискуссии в научном сообществе и считающаяся значительным вкладом в модели человеческого развития.

Вклад Даниэля Левинсона сопоставим с работами Эрика Эриксона двадцатью годами ранее. Однако, в отличие от Эриксона, сосредоточившегося на юности, становлении личности и идентичности, Левинсон исследовал более поздний период – *переход к среднему возрасту (40–45 лет)*, который служит мостом между ранним взрослым возрастом и зрелостью.

Основные идеи Левинсона:

– *жизненный цикл как целостная система*. Левинсон использует понятие *жизненного цикла*, подчеркивая его завершенность: от рождения до смерти;

– *сезоны жизни*. Как природные сезоны сменяют друг друга, так и возрастные этапы имеют свой смысл и задачи. Каждый сезон важен и ценен сам по себе;

– *стабильные и переходные периоды*. Чередование стабильных (достижение целей) и переходных периодов (кризисов) составляет основу личностного развития.

Переходные периоды делятся около 4–5 лет и могут протекать *гладко или кризисно*. В этот период человек переосмысливает свои достижения,

осознает несоответствие реальности с мечтами, ощущает внутреннюю неудовлетворенность, что побуждает к изменению жизненной стратегии.

### *Женский и мужской жизненные циклы.*

У мужчин главный кризис приходится на 40–45 лет и связан с осознанием собственной конечности, переоценкой ценностей.

У женщин кризисы зависят не столько от возраста, сколько от *стадий семейного цикла* (создание семьи, рождение детей и т. д.). Женщины сталкиваются с *внутренним конфликтом* между традиционной и антитрадиционной ролями: баланс между карьерой и семьей.

### *Фазы зрелости по Левинсону:*

– *средний возраст (45–50 лет)*. Новый жизненный выбор: смена профессии, отношений;

– *переходный возраст (50–55 лет)*. «Умеренный кризис»;

– *кульминация зрелости (55–60 лет)*. Период самореализации, удовлетворенности.

Адаптация к позднему возрасту: когнитивные изменения и мудрость (П. Балтес, Д. Смит).

Старение связано с *когнитивными потерями*, но также с развитием *мудрости* как наивысшего интеллектуального достижения.

### *Негативные возрастные изменения:*

– снижение скорости обработки информации;

– проблемы с оперативной памятью;

– снижение внимания.

Однако, накопленный опыт компенсирует эти потери:

– кристаллизованный интеллект остается стабильным;

– практический интеллект не уступает молодым, а порой даже превосходит;

– использование когнитивных стратегий, накопленных в течение жизни.

### *Мудрость как вершина когнитивного развития.*

Джеки Смит (университет Мичигана) утверждает, что *мудрость* – это *не просто интеллект, а способность глубоко анализировать сложные жизненные ситуации*.

Пол Балтес выделяет *5 характеристик мудрости*:

– решение сложных жизненных проблем;

– богатство знаний, жизненный опыт;

– глубина и широта мышления;

– сочетание разума и добродетели;

– использование знаний на благо человечества.

Адаптация к новому стилю жизни в позднем возрасте. Личностные изменения и типология старения. Когнитивные потери и ресурсы развития. Мудрость как когнитивное достижение позднего возраста. (Пол Балтес и Джеки Смит).

### *Когнитивные потери и ресурсы развития.*

Негативные возрастные изменения – проявляются в нейрофизиологических функциях и процессах: Текущий интеллект – снижается способность решать новые когнитивные проблемы; Обработка информации – когнитивные процессы протекают с меньшей скоростью; Оперативная память – возникают проблемы с кодированием, хранением в долговременной памяти и извлечением информации; Внимание – ослабляется контроль при обучении, требующем концентрации; Воспоминания – возникают трудности с извлечением информации из долговременной памяти.

Эти потери, связанные прежде всего с проблемами биологического субстрата, могут компенсироваться за счет опыта и различных жизненных стратегий.

Кристаллизованный интеллект – в тех сферах, где человек приобрел экспертные знания, ограничения не наблюдаются. Практический интеллект – в областях, где накоплен значительный практический опыт, трудно уступить неопытности и незрелости молодых. Богатый опыт и собственные стратегии становятся ведущими в зрелом возрасте. Применение известных когнитивных стратегий – на протяжении жизни человек накапливает и сохраняет большой объем знаний в долговременной памяти. Эти стратегии, зависящие от инвестиций человека в свое развитие, становятся полезными в позднем возрасте.

Кульминацией когнитивного развития в зрелом возрасте является мудрость. Обычно мудрость – это прерогатива зрелого возраста, связанная с опытом и личностным развитием. Все знают, что пожилые люди мудры. Но почему это так? Как человек, не блиставший интеллектом на протяжении жизни, вдруг становится мудрым? По мнению экспертов, рассеянность пожилых людей связана не со снижением функций мозга, а с новой способностью сознания фокусироваться на большем количестве явлений и концепций. В результате пожилым людям сложно запомнить имя или номер телефона, но они могут обрабатывать значительные объемы информации и делать проницательные выводы. Джеки Смит из Университета Мичигана подчеркивает, что мудрость – это способность разума ассилировать информацию и точно ее интерпретировать. Мудрость определяется как экспертная система знаний, основанная на жизненном опыте. Она позволяет пожилым людям принимать обдуманные решения в сложных ситуациях благодаря накопленным знаниям, переживаниям и преодоленным кризисам.

Пол Балтес определяет пять ключевых характеристик мудрости:

1. Решение важных сложных вопросов, связанных со смыслом жизни и проблемами других людей.

2. Высокий уровень знаний, суждений и советов, накопленных в течение жизни.

3. Глубокие, обширные, всеобъемлющие знания.

4. Сочетание разума и добродетели, используемое как для личного благополучия, так и на благо общества.

5. Хотя мудрость трудно приобрести, люди безошибочно распознают мудрых личностей.

Экспертные знания, составляющие основу мудрости:

– практическое понимание жизни;

– осознание событий и условий человеческого развития;

– процедурные знания о социальных и межличностных (межпоколенных) отношениях;

– ценностные ориентации;

– знания о принятии и преодолении неопределенности.

Многие пожилые люди достигают этой стадии когнитивного развития, однако у некоторых наблюдается ухудшение когнитивных функций. Этот регресс может быть временным, но также способен перерасти в прогрессирующий процесс. Некоторые ученые связывают снижение когнитивных способностей с недостатком селена, играющего важную роль в защите от тяжелых заболеваний, таких как рак, диабет и сердечно-сосудистые расстройства.

3. Адаптация к новому стилю жизни в позднем возрасте. Личностные изменения и типология старения. Когнитивные потери и ресурсы развития. Мудрость как когнитивное достижение позднего возраста.

– роль семейной среды и профессиональной занятости в психическом функционировании пожилого человека;

– выход на пенсию;

– теории адаптации к старению.

В позднем возрасте появляются новые жизненные обстоятельства, требующие адаптации. Одним из ключевых моментов является выход на пенсию – переход от активной профессиональной деятельности к жизни с большим количеством свободного времени. Это приводит к резкому сокращению социальных контактов, потере социального престижа, изменению финансового положения.

Смерть супруга становится серьезным испытанием. Пожилые люди переживают такую потерю особенно тяжело, что может привести к депрессивным состояниям, социальной изоляции и одиночеству. Дополнительным вызовом становятся возрастные проблемы со здоровьем, влияющие на адаптацию к изменяющемуся миру.

Несмотря на эти изменения, пожилые люди обладают значительным адаптационным потенциалом. Именно это отличает нормальное старение от патологического. В отличие от последнего, нормальное старение предполагает балансировку дефицитов путем позитивной адаптации и компенсации потерь новыми компетенциями.

Теории адаптации к старению:

1. Теория дисангажа и отчуждения (Илейн Каммингс, Уильям Генри).

2. Теория активности (Роберт Хэвигерст, Бернис Нойгартен, Шелдон Тобин).

3. Теория выхода из социальной роли.

4. Развитие личности в старости (Эрик Эрикссон).

5. Концепция мудрости (Пол Балтес, Джеки Смит).

Старость, согласно психологическим теориям, является не только периодом потерь, но и временем возможного личностного роста. Индивидуальная пластичность определяет, будет ли человек деградировать, сохранять стабильность или развиваться. Теории адаптации к старению подчеркивают важность личного выбора и социального окружения в процессе старения.

Когнитивные потери и ресурсы развития.

Негативные возрастные изменения – проявляются в нейрофизиологических функциях и процессах:

– текущий интеллект – способность решать новые когнитивные задачи снижается;

– обработка информации – когнитивные процессы происходят с меньшей скоростью;

– рабочая память – возникают проблемы с кодированием, сохранением в долговременной памяти и воспроизведением информации;

– внимание – контроль снижается в тех случаях, когда требуется внимание;

– припоминание – возникают проблемы с извлечением информации из долговременной памяти;

Эту потерю, связанную в первую очередь с проблемами биологического субстрата, можно компенсировать за счет опыта и различных жизненных стратегий.

Кристаллизованный интеллект – в любой области, в которой человек приобрел экспертные знания, никаких ограничений не наблюдается.

Практический интеллект – в любой области, где человек приобрел практический опыт и навыки, трудно поддаться неопытности и незрелости молодых людей, которые только начинают свой путь. Богатый опыт и собственные стратегии ведут к преклонному возрасту.

Применение известных когнитивных стратегий – на протяжении всей жизни человек накапливает и сохраняет свой опыт, знания и большую базу данных в своей долговременной памяти (это зависит от того, какие инвестиции человек вкладывал в это направление в течение своей жизни, и именно эти стратегии оказываются полезными в дальнейшей жизни).

Кульминацией когнитивного развития в пожилом возрасте является мудрость.

Мудрость обычно является приоритетом зрелости, она связана с опытом и степенью личностного развития. Мы все знаем, что старые люди мудры. Но почему? Каким образом человек, всю жизнь не блиставший особым умом, вдруг становится мудрее? По мнению экспертов, рассеянность пожилых людей обусловлена не ослаблением мозга, а новой развитой способностью ума сосредотачиваться на гораздо большем количестве явлений или концепций, чем раньше. В результате пожилые люди испытывают трудности с запоминанием имени или номера телефона, но они спокойно обрабатывают большие объемы информации и делают проницательные выводы. По словам доктора Джеки Смит из Мичиганского университета, у нас есть слово, которое описывает способность ума усваивать большой объем информации и помещать ее в нужное место – это слово мудрость. Мудрость определяется как экспертная система знаний, связанная с опытом жизненной работы. Мудрость дает людям в пожилом возрасте, благодаря их опыту, накопленным знаниям, переживаниям и преодоленным кризисам, способность находить продуманные решения сложных жизненных проблем.

Пол Белтс определяет 5 основных свойств Мудрости:

- решение важных сложных вопросов, часто касающихся смысла жизни и решения трудных проблем других людей;
- мудрость – это высокий уровень знаний, суждений и советов, накопленных в жизненном труде;
- знания, связанные с мудростью, глубоки, богаты, всеобъемлющи, необычайно широки;
- мудрость сочетает в себе разум и добродетель и используется для личного благополучия и на благо человечества;
- хотя стать мудрым трудно, люди безошибочно узнают мудрых людей;

Экспертные знания, создающие мудрость:

Реальные знания о практической стороне жизни.

Знания о событиях и условиях развития человека.

Процедурные знания о практической стороне социальных и межличностных (межпоколенных) отношений.

Жизненные ценности.

Умение принимать и преодолевать неопределенность.

Многие пожилые люди достигают этого уровня снижения когнитивных способностей, но у некоторых людей наблюдается снижение когнитивных функций. Эта регрессия может носить временный характер, но она также может разворачиваться как процесс, прогрессирующий с течением времени.

Некоторые ученые полагают, что потеря когнитивных функций связана со снижением уровня селена (он участвует в борьбе с серьезными заболеваниями – раком, диабетом, сердечно-сосудистыми заболеваниями).

3. Адаптация к новому образу жизни в позднем взрослом возрасте. Изменения личности и типология старения. Когнитивные потери и ресурсы развития. Мудрость – когнитивное достижение поздней взрослости.

– Роль семейного окружения и занятости в психическом функционировании пожилых людей; Выход на пенсию; Теории адаптации к старению.

В позднем взрослом возрасте возникает ряд новых жизненных обстоятельств, требующих от человека адаптации. Важным моментом в этом отношении является выход на пенсию, т.е. переход от ситуации активной профессиональной занятости и трудовой деятельности к жизни с большим количеством свободного времени. Социальные связи и контакты резко ограничиваются, социальный престиж и роль, завоеванные за многие годы профессиональных достижений, утрачиваются, материальная обеспеченность ограничивается.

Смерть супруга – тяжелое испытание в любом возрасте, но пожилые люди переживают такую утрату особенно болезненно. Нередко в результате воздействия столь сильного стрессора у них возникают тяжелые депрессивные состояния, которые усиливают переживание социальной изоляции и одиночества.

3. Адаптация к новому образу жизни в позднем взрослом возрасте. Изменения личности и типология старения. Когнитивные потери и ресурсы развития. Мудрость – когнитивное достижение поздней взрослости.

Роль семейного окружения и занятости в психическом функционировании пожилых людей; Выход на пенсию; Теории адаптации к старению.

В позднем взрослом возрасте возникает ряд новых жизненных обстоятельств, требующих от человека адаптации. Важным моментом в этом отношении является выход на пенсию, т.е. переход от ситуации активной профессиональной занятости и трудовой деятельности к жизни с большим количеством свободного времени. Социальные связи и контакты резко ограничиваются, социальный престиж и роль, завоеванные за многие годы профессиональных достижений, утрачиваются, материальная обеспеченность ограничивается.

Смерть супруга – тяжелое испытание в любом возрасте, но пожилые люди переживают такую утрату особенно болезненно. Нередко в результате воздействия столь сильного стрессора у них возникают тяжелые депрессивные состояния, которые усиливают переживание социальной изоляции и одиночества.

Для пожилых людей задача – адаптироваться к проблемам со здоровьем. Все эти изменения, несомненно, влияют на адаптацию пожилых людей к жизни в развивающем мире.

Несмотря на изменения, пожилые люди обладают высоким потенциалом развития и адаптации. По сути, именно это отличает нормальное старение от патологического. В отличие от последнего, при нормальном старении существуют возможности уравновесить дефицитарные симптомы с помощью позитивной адаптации и компенсации потерь новыми компетенциями.

Теории адаптации к старению.

Теория разединения и отчуждения.

В начале 1960-х годов Элейн Каммингс и Уильям Генри разработали эту теорию, которая рассматривает старение как прогрессирующий процесс

физического, психического и социального отчуждения и разъединения с миром. Физически люди снижают свою активность и экономят энергию. На ментальном уровне они теряют интерес к внешнему миру и переключают свое внимание на внутренний мир, мир собственных мыслей и чувств. С социальной точки зрения это процесс взаимного отчуждения, который приводит к ограничению контактов между пожилым человеком и другими членами общества. Таким образом, пожилой человек может спокойно встретить свою смерть, зная, что его социальные связи минимальны, он со всеми попрощался и ему больше ничего не осталось.

В свою очередь, общество поощряет отчуждение. Он постепенно передает функции, выполняемые людьми старшего возраста, молодым людям. Таким образом, старый человек попадает в двойную изоляцию: внешнюю – общество отдаляется от него, и внутреннюю – он сам становится отчужденным.

### Теория деятельности.

Ученые Роберт Хевигхерст, Бернис Ньюгарден и Шелдон Тобин выдвинули теорию активного образа жизни в старости как альтернативу теории отчуждения.

Согласно теории активности, нормальное старение подразумевает постоянное социальное взаимодействие и связи с другими людьми.

### Теория «ролевой игры».

Пенсионеры и вдовцы прекращают свое участие в институционализированных структурах общества – работе и семье. Утрата этих ролей считается разрушительной для самоидентификации пожилых людей, что оказывает разрушительное воздействие на их чувство психосоциальной идентичности и личной ценности.

Психологические теории старости делают акцент на индивидуальных различиях. В зависимости от индивидуальной пластичности, способа адаптации и решения задач развития, характерных для старости, выделяют различные типы старения.

### Задачи развития в третьем возрасте.

Роберт Хевигхерст рассматривает жизнь как ряд задач развития, с которыми люди всех возрастов должны справляться и адаптироваться к изменениям в своей жизни.

При переходе к старости людям приходится решать следующие задачи.

1. Адаптация к тому факту, что физическая сила уменьшается, а здоровье ухудшается.

2. Адаптация к образу жизни, вызванному выходом на пенсию и снижением доходов.

3. Адаптация к жизни после смерти супруга.

4. Присоединение к вашей возрастной группе.

5. Поиск социально и лично значимых задач, на основе которых можно построить ответственную, приносящую удовлетворение повседневную жизнь.

Успешное решение проблем приводит к нормальному старению, а в некоторых случаях и к успешному старению, что выражается в активной реконструкции прошлого образа жизни и формировании компетенции жить таким внутренне вовлеченным образом, который сохраняет самоуважение и радость жизни. В зависимости от способа адаптации к противоречивым задачам старости психическое старение может привести к разным картинам личностного функционирования – регрессу, стабильности или новому личностному росту

Психические дилеммы, с которыми сталкиваются пожилые люди.

Эрик Эриксон. Кризис поздней взрослости. Целостность против отчаяния.

Хорошо. Эриксон рассматривает жизнь как состоящую из 8 стадий, в ходе которых возникают психосоциальные кризисы – дилеммы, которые необходимо разрешить между стремлениями и потребностями личности и требованиями общества. Он рассматривает психосоциальные кризисы в эволюционном смысле, как особые моменты в жизни человека, как выбор между прогрессом и регрессом, интеграцией и распадом чувства идентичности. На каждом из 8 этапов жизненного цикла, описанных Эриксоном, успешное разрешение психосоциальных кризисов приводит к формированию новой психосоциальной силы или добродетели, которая представляет собой ядро самоусиления и личностного роста. В позднем возрасте человек сталкивается с выбором двух путей: целостность, цельность Я или отчаяние. Когда эта дилемма успешно разрешается в пользу сохранения личной целостности и самоидентичности, формируется новая сила или благодетель третьего возраста – мудрость. С психологической точки зрения мудрость поддерживает чувство порядка и смысла в жизни, удовлетворенность собой и тем, чего человек достиг в жизни. Мудрый человек понимает, что его собственная жизнь – это совпадение с жизнью вообще и что жизнь продолжится после него.

По словам Эрикссона, люди старшего возраста размышляют о том, оправдала ли их жизнь ожидания молодости. Если человек, оглядываясь на прошлое, чувствует удовлетворение от прожитой жизни и считает, что он сделал все возможное, он может обрести новые источники самоуважения и чувства благополучия. У тех, для кого баланс прошлой жизни представляет собой череду неправильных выборов, упущенных возможностей и неудач, наступает отчаяние, жизнь воспринимается как несправедливая, а смерть – как жестокий тормоз. Результатом являются отчаяние, депрессия и страх смерти. Пожилые люди, которым не удается позитивно разрешить психосоциальный кризис на 8 этапах жизни, испытывают горечь по поводу своей прошлой жизни, неудовлетворенность тем, что они получили, и ужас от того, что у них нет шанса возобновить свою жизнь, чтобы то, чего не произошло, произошло. Тогда настоящая жизнь становится тяжким бременем, жалостью к себе, агрессивностью и враждебностью ко всем и всему.

Роберт Пек – за пределами кризиса честности.

Психолог Р. Пек определяет, что старость ставит мужчин и женщин перед тремя проблемами или дилеммами.

Утверждение своего Эго за пределами профессиональной занятости. Основная проблема здесь связана с выходом на пенсию. Людям третьего возраста необходимо мотивировать свое чувство личной значимости другими способами, а не только как работникам.

Активность или отчаяние. Процесс старения характеризуется хроническими заболеваниями и значительным снижением физических возможностей. Для людей, для которых удовольствия и комфорт равнозначны хорошему физическому состоянию, этот упадок является невыносимым бременем. Они могут либо стать одержимыми собственным здоровьем, либо найти новые источники счастья и удовлетворения в своей жизни.

Отношение к смерти. Пожилой человек воспринимается как побеждающий смерть посредством созданных им детей; ваша работа; их вклад в культуру и дружбу. Таким образом, они осознают себя как существ, которые продолжают влиять на ход жизни, даже когда их уже нет.

Согласно транзакционному взгляду на изменения в процессе развития, как индивидуум, так и окружающая среда постоянно меняются, требуя все новых адаптаций и моделей жизни. Вот почему в зависимости от индивидуальной пластичности в старости существуют разные типы старения, отличающиеся разными изменениями личности. Согласно теории черт, адаптация людей в пожилом возрасте часто имеет те же характеристики, что и адаптация в молодости и зрелом возрасте. На этом этапе жизни, когда человек определяет свою идентичность и способы реагирования, у него развиваются определенные черты, которые являются стабильными и сохраняются на протяжении всей жизни. Когда они достигают третьего возраста, их реакции на старение оказываются крайне индивидуальными и определяются идентичностью и личностными чертами, которые они развили на предыдущих этапах жизни.

### Личность и типы старения:

На основе лонгитюдных исследований составлена классификация поведенческих различий людей в процессе старения. Выделены четыре основные поведенческие структуры: интегрированная, защитная, пассивно-зависимая, дезинтегрированная.

Я. Интегрированные пожилые люди – это люди в хорошем состоянии, с богатой внутренней жизнью, сохранными навыками мышления и высокой самооценкой. Они гибкие, уравновешенные и зрелые. Есть три способа стать интегрированной и социально активной личностью:

И.1. Реорганизаторы – это способные люди, для которых самое главное – состариться как таковые. Если они теряют одну роль в своей жизни, они находят новую, чтобы быть социально активными.

И.2. Централизованные демонстрируют средний уровень активности. Они разборчивы в еде.

Они это делают и концентрируют свою энергию на одном или двух видах деятельности.

И.3. Незаинтересованные также демонстрируют высокую степень интеграции. Однако они сосредоточены на себе и добиваются своих целей спокойно, независимо и разумно.

II. Вторая поведенческая группа метафорически названа «бронированными». Это люди, у которых проявляется Эго – защитная модель поведения. Эта модель включает в себя целеустремленных и амбициозных личностей, для которых самое главное – чего-то добиться. Они подавляют свои тревоги и испытывают потребность сохранять контроль над событиями. Здесь тоже есть различия.

II.1. Стоики рассматривают старение как угрозу и отчаянно цепляются за нормы жизни среднего возраста так долго, как могут. Они успешны до тех пор, пока могут продолжать свой нынешний образ жизни.

II.2. Ограниченные выстраивают свое мировоззрение таким образом, чтобы, по их мнению, защитить их от неизбежного упадка их защиты. Обычно они используют свое время, чтобы «заботиться о себе», но при этом они изолируют себя от людей и того, что происходит вокруг них.

III. Третья группа – пассивно-зависимые. И здесь выделяют две группы.

III.1. Те, кто ищет помощи. У них развилась потребность быть зависимыми и ожидать сочувствия от других. Они хорошо справляются с жизнью, если у них есть один или два близких человека, на которых можно опереться и которые удовлетворяют их эмоциональные потребности.

III.2. Апатичные люди – это люди, которые плывут по течению и теряют связь с жизнью. Они просто «выживают», но уровень их удовлетворенности колеблется от среднего до низкого.

IV. Взрослые с дезинтегрированным старением. У них наблюдаются серьезные нарушения умственных функций, а также общее снижение мыслительных процессов. Уровень их активности и удовлетворенности жизнью также низок.

Тип личности и поведенческие структуры являются важными предикторами процессов старения. Они влияют на способы адаптации к старению и определяют различные уровни самооценки и удовлетворенности жизнью.

Для оценки когнитивного развития в позднем взрослом возрасте необходимо учитывать как возрастные регressive изменения, так и возрастные достижения. Негативные возрастные изменения происходят в тех областях функционирования, которые в большей степени связаны с нейрофизиологическими функциями и процессами. Это относится к 5 областям когнитивного развития.

1. Текущий интеллект – способность решать новые когнитивные задачи снижается.

2. Скорость обработки информации – когнитивные процессы происходят с меньшей скоростью.

3. Оперативная память – возникают серьезные проблемы с организацией и кодированием информации, а также ее хранением в долговременной памяти.

4. Внимание – снижается контроль над процессами обучения, осуществлямыми посредством внимания.

5. Припоминание – проблемы возникают при извлечении информации из долговременной памяти.

Эти потери, связанные прежде всего с биологическим субстратом психического развития, могут быть компенсированы теми сферами, которые базируются на опыте. Это относится к трем областям знаний и когнитивных стратегий, в которых не зафиксировано никакого спада:

Кристаллизованный интеллект – в любой области, в которой человек приобрел фундаментальные знания, «стал экспертом», – никаких ограничений в старости не наблюдается.

Практический интеллект – в любой практической области, в которой человек освоил эффективные стратегии и приобрел разносторонний опыт, в зрелом возрасте человек демонстрирует хорошие результаты.

Применение известных когнитивных стратегий – когнитивные стратегии, приобретенные в юности и постоянно используемые с тех пор, остаются доступными и в более поздние годы.

Несмотря на снижение нейрофизиологических функций, когнитивные компоненты остаются на доступном высоком уровне. Это объясняется

тем, что в молодые годы накапливается большой объем конкретных фундаментальных знаний в определенных областях знаний, на которые человек может опираться в более поздние годы.

Наряду с использованием этих запасов фундаментальных знаний в пожилом возрасте возникают качественно новые завоевания в плане развития когнитивных стратегий решения проблем экзистенциального характера. В этом отношении мудрость представляет собой кульминацию когнитивного развития человеческого интеллекта. Мудрость обычно ассоциируется с более поздними этапами жизни и, вероятно, связана с жизненным опытом человека и уровнем его личностного развития.

Мудрость определяется как экспертная система знаний, ориентированная на практическую сторону жизни. Он рассматривается как когнитивное качество, основой которого является кристаллизованный интеллект, определяемый культурными традициями и связанный с индивидуальным опытом и личностью. Мудрость позволяет людям в пожилом возрасте предлагать продуманные решения и полезные советы по важным или неясным вопросам жизни.

Рассматриваемая таким образом как «экспертное знание», мудрость обладает огромным потенциалом развития, позволяющим справляться с изменениями, как нормативными, так и ненормативными, на протяжении всего жизненного цикла. Недавние исследования Пола Белтса и его коллег доказывают, что мудрость доступна и на более ранних этапах жизни – в юности и зрелом возрасте. Мудрость обеспечивает эмоциональную и когнитивную гибкость, а также понимание условий человеческого развития.

Пол Белтс и его коллеги определяют 5 основных свойств теоретической модели мудрости.

1. Мудрость в первую очередь связана с решением важных и сложных вопросов. Часто это вопросы, касающиеся смысла жизни и критических событий для конкретных людей.

2. В мудрости уровень знания, суждения и совета чрезвычайно высок.

3. Знания, связанные с мудростью, необычайно обширны, глубоки и сбалансированы и могут применяться в широком спектре конкретных ситуаций.

4. Мудрость сочетает в себе разум и добродетель и используется как для поддержания личного благополучия, так и на благо человечества.

5. Хотя стать мудрым трудно и трудно достичь этого, люди безошибочно распознают это качество в человеке.

Экспертные знания, составляющие мудрость, можно систематизировать по 5 категориям.

1. Фактическое – реальное знание практической стороны жизни.

2. Контекстуальные знания – знания о событиях и условиях развития человека.

3. Процедурные знания о практической стороне социальных и межпоколенческих отношений.

4. Ценностный релятивизм – учет относительности жизненных ценностей.

5. Умение принимать и преодолевать неопределенность.

Многие пожилые люди достигают этого уровня когнитивного развития. Однако у некоторых людей наблюдается снижение когнитивных

способностей. Эта регрессия может носить временный характер или может разворачиваться как процесс, прогрессирующий с течением времени.

**Список литературы**

1. Балканска П. Пожилой человек как пациент. Геронтопсихология в здравоохранении и социальной помощи / П. Балканска. – Булвест 2000. – 2003.
2. Балканска П. Демографическое старение населения как вызов для специалистов здравоохранения в Болгарии / П. Балканска // Старение населения – реалии и последствия, политика и практика. – София: Болгарская академия наук, 2006. – С. 402–415.
3. Балканска П. Психология и психопатология старения / П. Балканска // Актуальные проблемы старения и старости. Зиммель. – София, 2009. – С. 109–164. ISBN 978-954-9487-68-8
4. Балканска П. Более долгая жизнь в хорошем здоровье – одна из задач здравоохранения и международного партнерства в области общественного здравоохранения» / П. Балканска, С. Младенова, Л. Чакарова, Г. Петрова // Балканский конгресс по истории и этике медицины. – Стамбул, 2011. – С. 1168–1172.
5. Георгиев Л. Психология взрослых / Л. Георгиев. – Благоевград: Образователное учреждение «Неофит Рильский», 2003.
6. Градев Д. События на жизненном пути человека / Д. Градев. – София: Наука и искусство, 1987.
7. Абрамова Г. Возрастная психология / Г. Абрамова. – М., 2006.
8. Крейг Г. Психология развития / Г. Крейг, д. Бокум. – Питер, 2005.

*Краснянская Ангелина Сергеевна*  
студентка

Научный руководитель  
*Шкрябко Ирина Павловна*  
канд. психол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный  
педагогический университет»  
г. Армавир, Краснодарский край

## **ГЕНДЕРНЫЕ РАЗЛИЧИЯ В СФЕРЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СТАРШЕКЛАССНИКОВ**

*Аннотация: в статье рассматривается понятие гендерные различия. Особое внимание уделяется социальным и нравственным нормам.*

*Ключевые слова: пол, гендер, старшеклассники, нравственные ценности.*

Проблема ценностей и ценностных ориентации занимает существенное место в философских (М. Вебер, П.П. Гайденко, Н.О. Лосский и др.) и социально-психологических (М.С. Каган, А.Н. Леонтьев, В.П. Тугаринов, В.А. Ядов и др.) трудах. Она привлекает внимание философов, психологов, социологов, педагогов и является актуальным и значимым для определения духовного развития будущих поколений. В современной психологической и философской литературе проблема ценностных ориентаций личности рассматривается в исследованиях теоретического и прикладного характера. Это исследования О.И. Шкаратан, Л.С. Бляхман, А.Г. Здравомыслова, В.А. Ядова, М.И. Бобневой, О.И. Зотовой, И.М. Поповой, В.С. Бакирова, А.П. Вардомацкого, В.А. Василенко, Е.А. Васиной,

Н.А. Волковой, Е.И. Головахи, Я. Гудечека, Б.С. Круглова, Н.И. Непомнящей, Н.В. Рогавы, Ю.Р. Саарнийта, В.Д. Сайко, Л.А. Сулеймановой, А.А. Табунса и других авторов.

Психологический аспект проблемы состоит в изучении вопроса «Существует ли взаимосвязь между ценностными ориентациями и гендерными характеристиками личности?» В кризисные периоды состояния общества несовершеннолетние оказываются самыми социально неустойчивыми, нравственно не подготовленными и не защищенными. Часто, не имея достаточного жизненного опыта, моральных убеждений, не умея различить жизненные ценности от мнимых, искусственных, они закрепляют в своем сознании и поведении негативные тенденции общественного развития.

Глубокий кризис, охвативший наше общество, так или иначе коснулся жизни всех поколений. Но совершенно по-особому происходящие в обществе изменения влияют на тех, кто еще только стоит на пороге взрослой жизни. Как это влияет на решение возрастных задач развития теми, кому сейчас 16–17 лет? При этом необходим учет половой принадлежности испытуемых, исходя из различия поло-ролевых функций мужчин и женщин.

Особенно это актуально для современной общественно-политической ситуации. Наряду со стабильным ростом алкоголизма, наркомании, безнадзорности, сексуальной распущенности, правонарушений и преступлений, увеличением числа других антиобщественных действий особо настораживает складывающаяся тенденция изменения ценностных ориентаций людей, вытеснения традиционных ценностей нравственного порядка, замещение их культом денег, физической силы, снижение общественно политической активности, утверждение социальной апатии, появление устойчивых устремлений к достижению материального достатка любой ценой, в том числе путем сознательного нарушения социальных и нравственных норм.

В связи с этим остро встает проблема изучения ценностных ориентаций юношей и девушек.

Полоролевое поведение в период юности отличается следующими признаками:

- 1) рост интереса к другому полу;
- 2) все большее использование форм поведения, прямо или косвенно связанных с половой ролью. Непосредственно связаны с ней различные виды психосексуальной деятельности, а косвенно – вторичные ролевые атрибуты;
- 3) опережающее устойчивое и более персонифицированное усвоение половой роли девушками. Это связывают, как правило, с более сильным и непрерывным влиянием на них матерей по сравнению с отцовским влиянием на юношей.

На освоение половой роли сильно влияют социальное происхождение и семейное положение. Семья важна как источник родительского примера для подражания и влияния со стороны братьев и сестер. Открытость и согласованность поведения родителей решающим образом сказываются на усвоении детьми половой роли.

Более сложной в современном индустриальном мире считается половая идентификация девушек. Половая идентичность – единство поведения и самосознания индивида, причисляющего себя к определенному полу и ориентирующегося на требования соответствующей половой роли.

Представление о «природной» сущности фемининности покоится на трех кажущихся универсальными предпосылках:

- 1) биологической зависимости женского организма от осуществления физиологических функций, связанных с продолжением рода (беременность, рождение и выкармливание детей);
- 2) социальной зависимости женщин от а) их вынужденной связи с детьми в период кормления грудью и б) связанной с этим преимущественной локализации женской деятельности в домашнем хозяйстве;
- 3) психологической зависимости, возникающей вследствие идентификации девушек с конкретными женщинами, за деятельность которых они наблюдают.

*Список литературы*

1. Берн Ш. Гендерная психология / Ш. Берн. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2001.
2. Ажгихина Н. Гендерные стереотипы в современных масс-медиа / Н. Ажгихина // Гендерные исследования. – 2000. – №5.
3. Бутовская М. Антропология пола / М. Бутовская. – 2013.

**Туктарова Надежда Владимировна**

учитель-дефектолог

**Перевознюк Ирина Юрьевна**

воспитатель

**Силантьева Ксения Николаевна**

педагог-психолог

МАДОУ «Д/С КВ №3 «Радуга»

г. Балаково, Саратовская область

## **ЦЕЛЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СЕМЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ РЕБЕНКА С РАС**

*Аннотация: в статье раскрыт опыт работы по психологическому сопровождению семей воспитывающих ребенка с РАС. Авторами отмечена основная цель психологического сопровождения родителей ребенка с РАС.*

*Ключевые слова: диада, расстройство аутистического спектра, воспитание, депривация.*

С точки зрения системного подхода мать и ребенок рассматриваются, как диада. То есть они 2 элемента взаимно развивающейся системы. И только будучи в рамках этой системы эти элементы имеют статус «Мать» и «Ребенок». Любая система ведет свое развитие, основываясь на закономерностях. В норме диада первые годы жизни ребенка стремилась к слиянию, (это обусловлено тем, что именно так может быть удовлетворена потребность самореализации матери на данном этапе и также работает инстинкт самосохранения у ребенка) и постепенно развиваясь, проходя каждый свои возрастные кризисы (например, кризис 3 лет, подростковый кризис у ребенка; кризис 30 лет, кризис среднего возраста у матери) – диада начинает стремится к суверенитету. Это стремление также обусловлено возникающей потребностью самоактуализироваться,

но уже параллельно или отдельно друг от друга. У матери исходя из своих социальных ролей и у ребенка – из своих социальных ролей. В случае если рождается ребенок с РАС, известный алгоритм разрушается, нет представлений о возможных закономерностях. Эта сложность возникает и у других родителей, воспитывающих ребенка с особенностями в развитии, но эти родители могут опереться на социальный опыт других родителей. Например, если ребенок страдает тугоухостью, слепотой или нарушением интеллекта, тогда у родителей есть прогноз, они могут, хотя бы приблизительно представлять, как будут разворачиваться события в дальнейшем. Как будет развиваться ребенок, как ему можно помочь, как сам родитель может себя реализовывать. Ситуация складывается таким образом, что прогноз дальнейшего развития очень противоречивый, это усложняет процесс принятия родителем самого диагноза ребенка и, следовательно планирования дальнейших действий.

Биологически заложено, что мать стремиться вступить в слияние с ребенком и видит себя с ним единым целым. Свою успешность и реализованность она идентифицирует с результатами его развития. Также подкрепляет этот инстинкт реакциями ребенка на мать (например, комплекс оживления, вокализация, смех ребенка, то как он тянет к ней руки, улыбается и успокаивается на ее руках). Ребенок, имеющий расстройство аутистического спектра, такой формы поведения не демонстрирует. То есть, совершая действия (ухаживая за ребенком, взаимодействуя с ним), мать не видит желаемого результата. И это приводит к депривации потребности в самореализации, что часто напрямую указывает на не успешность матери и или родителей. В эмоциональном плане матери очень тяжело. И в целом ее состояние усугубляется, поскольку иных социальных ролей у нее в этот период жизни нет. Она может встречаться с социальным порицанием или негативными оценками от окружающих. Близкие люди могут говорить о том, что он какой – то не такой. И находясь в непростом состоянии неопределенности, отсутствия опыта, мать может отказываться видеть реальную ситуацию, самоизолироваться от общества и даже от своих родных. Неужели только то, что родитель не видит желаемое поведение у ребенка приводит его такое состояние? Нет. Скорее его мысли, отсутствие ресурса, сильная катастрофизация, отсутствие опыта от старшего поколения.

Но даже если родитель принимает, что с ребенком что-то не так, то может быть неверно поставленная цель. Если цель жизни родителя – вылечить ребенка, тогда удовлетворение потребности в самореализации не достижимо. И как следствие – неудовлетворенность. Надежда Мухина говорит: «Я хочу, чтобы меня слушали родители, готовые услышать, готовые применять, готовые помочь своему ребенку. И сделать то же что и я для своего ребенка, но в более короткий срок». (цитата из ее интервью)

Таким образом, основной целью психологического сопровождения родителей ребенка с РАС есть переориентация цели родительства и повышение их компетентности в воспитании такого ребенка. Самой конструктивной целью такого родительства будет: учиться жить настоящим, принимать ребенка таким, какой он есть, видеть и позволить себя реализовываться в других своих социальных ролях.

В идеале это когда к вам приходит родитель, который видит ситуацию, и желает научиться жить, принимать особенности своего ребенка, берет ответственность на себя, готов проживать тяжелые эмоции или ищет с кем, может разделить и прожить какую-то часть. В таких случаях можно использовать как традиционные, так и современные технологии сопровождения родителей: эвристического диалога, исследовательский метод, дискуссия, ролевая игра, кейс-метод и др.

**Список литературы**

1. Довбня С. Дети с расстройством аутистического спектра в детском саду и школе: практики с доказательной эффективностью / С. Довбня, Т. Морозова, А. Залогина [и др.]. – СПб.: Сеанс, 2018. – 202 с.

2. Хаустов А.В. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с расстройствами аутистического спектра: методическое пособие / А.В. Хаустов, П.Л. Богорад, О.В. Загуменная [и др.]. – М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016. – 125 с. – EDN YUUBQT

*Уразов Алексей Владимирович*

студент

Научный руководитель  
*Маликова Елена Владимировна*

канд. психол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный  
педагогический университет»  
г. Бийск, Алтайский край

## **ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА САМОРЕГУЛЯЦИИ ПОДРОСТКОВ, СКЛОННЫХ К ДЕВИАНТНОМУ ПОВЕДЕНИЮ**

**Аннотация:** в статье дается описание результатов исследования саморегуляции подростков, склонных к девиантному поведению. Для реализации цели были использованы эмпирические методы – тестирование (диагностический инструментарий: опросник для выявления склонности к различным формам девиантного поведения «ДАП-П», методика «Стилевая саморегуляция поведения человека» В.И. Моросановой, Е.М. Коноз.) На основе данных эмпирического исследования представлена характеристика проявлений общего уровня саморегуляции девиантных подростков.

**Ключевые слова:** подростки, девиантное поведение, саморегуляция.

Проблема девиаций и девиантного поведения, в том числе и подростков, достаточно широко представлена в психологической науке, однако современные ученые продолжают ее изучение как в теоретическом плане, так и с практической точки зрения.

О.В. Евдошенко (2019) считает девиантное поведение «социальной проблемой современного общества», отмечая, в том числе, необходимость выстраивания работы по устранению причин и факторов, которые приводят к его возникновению [1, С. 114–115].

Одной из важных характеристик, с которой связано психическое развитие подростков и которую считают важнейшим новообразованием, играющим важную роль в личностном развитии подростков (Г.И. Симонова, 2021) является саморегуляция [3, с. 291]. Для подростков, как отмечает Е.В. Маликова (2025), свойственны «неустойчивость эмоциональных проявлений и снижение саморегуляционных показателей», которые отражаются на поведении [2, с. 1], в то время как «повышение саморегуляции поможет стабилизировать различные стороны жизнедеятельности и поведения» подростков [2, с. 8].

Наше исследование направлено на изучение саморегуляции подростков, склонных к девиантному поведению. Для определения склонности подростков к девиантному поведению использовался опросник для выявления склонности к различным формам девиантного поведения «ДАП-П» (для учащихся общеобразовательных учреждений), результаты наглядно представлены на рисунке 1.

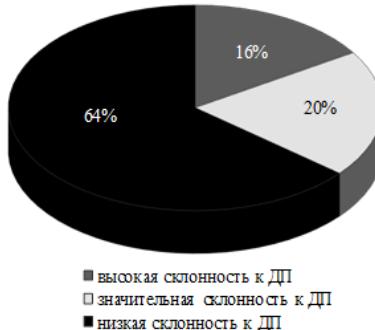


Рис. 1. Распределение подростков по склонности к девиантному поведению (N=56)

На основе интегральной оценки склонности к девиантному поведению подростки распределились следующим образом:

– высокая склонность к ДП – 9 подростков (16%) – характерна для подростков с признаками делинквентного и суицидального поведения, что выражается в нарушении норм и правил поведения и несет угрозу общественному благополучию и безопасности граждан, а также самому себе;

– значительная предрасположенность к ДП – 11 подростков (20%) – характерна для подростков с признаками аддиктивного поведения, которое чаще всего проявляется в изменении своего психического состояния (табакокурение, прием алкоголя, психоактивных веществ, участие в азартных играх и т. д.);

– низкая склонность (отсутствие) к ДП – 36 подростков (64%) – поведение таких подростков не противоречит общественным нормам и правилам и считается нормативным.

Таким образом, в результате диагностики оформились две группы:

– 1 группа – подростки, склонные к девиантному поведению (высокая склонность к ДП) (9 испытуемых – 9 с высокой склонностью и 11 со значительной предрасположенностью к девиантному поведению);

– 2 группа – подростки с низкой склонностью к девиантному поведению (низкая склонность к ДП) (36 испытуемых с нормативным поведением).

Далее нами в каждой из 2 групп (с учетом склонности к девиантному поведению) для изучения саморегуляции подростков была проведена методика «Стилевая саморегуляция поведения человека» (В.И. Моросанова, Е.М. Коноз). Полученные данные наглядно *представлены на рисунке 2*.

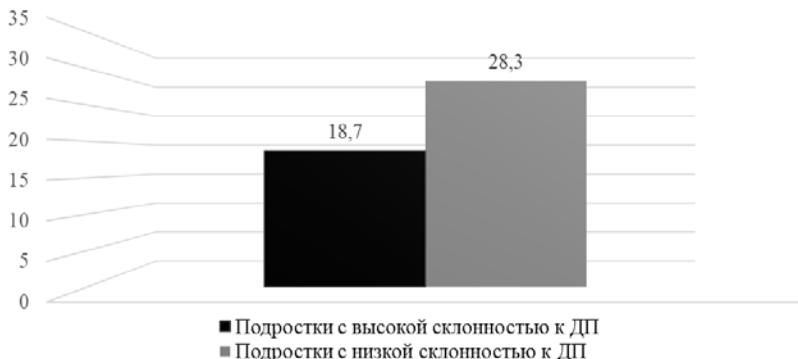


Рис. 2. Выраженность общего показателя саморегуляции подростков с различной склонностью к девиантному поведению (N=56)

Так, общий показатель саморегуляции подростков с высокой склонностью к девиантному поведению (значение показателя 18,7 находится в пределах низкого уровня) значительно ниже общего показателя саморегуляции подростков с низкой склонностью к девиантному поведению (значение показателя 28,3 находится в пределах среднего уровня).

Таким образом, подростки с высокой склонностью к девиантному поведению имеют низкий уровень саморегуляции, а подростки с низкой склонностью к девиантному поведению имеют средний уровень саморегуляции.

Базовые показатели (планирование, моделирование, программирование, оценивание результатов, гибкость и самостоятельность) саморегуляции подростков с высокой склонностью к девиантному поведению также значительно ниже показателей саморегуляции подростков с низкой склонностью к девиантному поведению.

Содержательно характеристику саморегуляции подростков, склонных к девиантному поведению, можно представить следующим образом. Подростки с высокой склонностью к девиантному поведению заранее не планируют свою деятельность, не задумываются о будущем, а цели ставятся ими ситуативно и в большей степени несамостоятельно. Для них любые происходящие изменения сопровождаются трудностями, связанными, в первую очередь, с тем, что они не всегда сразу их замечают, поэтому не могут своевременно наметить план действий и выделить главное в его реализации. Они не задумываются о конечном результате своей деятельности, поэтому заранее не программируют построение своих действий, ориентируются в возникшей ситуации по ходу дела, не стараясь каким-либо образом повлиять на ее

положительный исход. Также им не свойственна критичность к своей деятельности даже в случае небрежного отношения при ее выполнении, они не замечают сделанных ошибок и не признают их даже тогда, когда на это указывают другие. Подростки не охотно принимают и воспринимают неожиданные ситуации, которые вызывают у них чувство дискомфорта и неуверенности, они зависимы от мнения и оценок окружающих, им сложно принять взвешенное самостоятельное решение в планировании и выстраивании деятельности.

Таким образом, общие показатели саморегуляции подростков с низкой склонностью к девиантному поведению находятся в пределах среднего уровня и превышают общие показатели саморегуляции подростков с высокой склонностью к девиантному поведению, которые соответствуют пределам низкого уровня. Базовые показатели саморегуляции подростков с низкой склонностью к девиантному поведению также превышают показатели саморегуляции подростков с высокой склонностью к девиантному поведению.

### *Список литературы*

1. Евдоценко О.В. Девиантное поведение подростков как социальная проблема современного общества / О.В. Евдоценко // Вестник науки и образования. – 2019. – №15 (69). – С. 112–115 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/deviantnoe-povedenie-podrostkov-kak-sotsialnaya-problema-sovremenennogo-obschestva> (дата обращения: 03.03.2025). EDN PNXRQBQ
2. Маликова Е.В. Проявление саморегуляции у подростков с различными типами реагирования в конфликтных ситуациях / Е.В. Маликова, М.В. Уразова // Сормовские чтения-2025: научно-образовательное пространство, реалии и перспективы повышения качества образования: материалы Международной науч.-практ. конференции (Краснодар, 14 февраля 2025г.). – Чебоксары: Среда, 2025 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://phsreda.com/articles/10694/Action10694-126561.pdf> (дата обращения: 04.03.2025). EDN JSFQLB
3. Симонова Г.И. Проблемы саморегуляции в младшем подростковом возрасте / Г.И. Симонова, Ю.А. Гущина // Вестник Удмуртского университета. – Серия: Философия. Психология. Педагогика. – 2021. – №3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-samoregulyatsii-v-mladshem-podrostkovom-vozraste> (дата обращения: 28.02.2025). DOI 10.35634/2412-9550-2021-31-3-287-293. EDN JVWCGK

# СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

*Куричева Дарья Геннадьевна*

студентка

*Дикий Иван Александрович*

студент

*Фадеев Егор Андреевич*

студент

Научный руководитель

*Белоусова Наталья Михайловна*

канд. биол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Приморский государственный

аграрно-технологический университет»

г. Уссурийск, Приморский край

## ИЗМЕНЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ЖИРОРАСТВОРИМЫХ ВИТАМИНОВ В ВЫТЯЖКАХ ИЗ СМЕСЕЙ ПРЯНОСТЕЙ, РАЗРАБОТАННЫХ ДЛЯ АРОМАТИЗАЦИИ РАСТИТЕЛЬНОГО МАСЛА

*Аннотация:* в статье представлен анализ содержания жирорастворимых витаминов (A, E и D) в вытяжках из смесей пряностей, разработанных для ароматизации растительного масла по традиционной методике обнаружения витаминов в пищевой продукции. Авторами отмечен рост концентрации при экстракции.

*Ключевые слова:* пряности, масляный экстракт, жирорастворимые витамины.

Применение пряного масла способно преобразить блюдо. С заправкой ароматизированного масла привычный салат заиграет новыми вкусовыми оттенками. Ароматизация масел – процесс несложный и увлекательный. Он дает большой простор для фантазии, ведь добавить можно как свежую зелень, так и пряности, овощи, сок фруктов. Для ароматизации использовалось рафинированное подсолнечное масло без запаха и пряности: коприца, имбирь, черный и душистый перец, кардамон, паприка, семена горчицы и другие (см. Таблица 1). Для ароматизации использовали горячий способ: базовое масло нагрели в эмалированной посуде до температуры 80 градусов. Добавили набор пряностей, согласно рецептуре, разработанной студентами, и настаивали две недели.

Методы исследования. Для определения витаминов в масляных экстрактах смесей специй использовалась методика ОФС.1.2.3.0017.15 «Методы количественного определения витаминов».

Для изготовления экстрактов использовались смеси сухих измельченных пряностей с рецептками, разработанными студентами на практическом занятии по дисциплине «Пищевые добавки и пряности», состав которых отражен в таблице 1.

Таблица 1

Состав смесей для получения экстрактов

№	Наименование смеси и назначение	Состав	Соотношение специй (в массовых долях)
-	Приправа для курицы	Семена горчицы, кари, хмели-сунели, имбирь, петрушка, гречкий орех, мята	по 14,3%
-	Для вяленых томатов	Кориандр, семена горчицы, мята, перец душистый	по 25%
-	Для картофеля по-деревенски	Кари, паприка, мелисса, кориандр, базилик, черный перец, куркума, горчица	по 12,5%
-	Для плова и риса	Семена горчицы, хмели-сунели, зира, кари, лук (сушеный)	по 20%

После экстракции горячим способом и настаивания в течении двух недель определили содержание жирорастворимых витаминов (A, E и D) в исходном масле (контроль) и экстрактах (таблица 2).

Таблица 2

Содержание жирорастворимых витаминов в экстрактах смесей пряностей

Вариант	Содержание витаминов (мг/100г)		
	A	E	D
Контроль	-	39,00	-
№1	0,05	39,05	-
№2	0,87	40,00	-
№3	0,86	39,15	-
№4	0,62	39,25	-

Содержание жирорастворимых витаминов в растительном масле после экстракции пряностей повышается во всех вариантах. Содержание витамина А в экстрактах повышенено по сравнению с контролем за счет экстрактов из смесей пряностей, содержащих сухую измельченную мяту, душистый и черный перец, зиру, измельченных семян горчицы, паприки и измельчённого греческого ореха. Содержание витамина Е повышается за счет экстракции витамина из семян горчицы, куркумы, зирры и измельчённого греческого ореха. Витамин D в растительном масле и экстрактах не обнаруживается.

*Список литературы*

1. Методы количественного определения витаминов // Приказ Минздрава России от 29.10.2015 №771 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pharmacopoeia.regmed.ru/pharmacopoeia/izdanie-13/l/1-2/l-2-3/l-2-3-17/metody-kolichestvennogo-opredeleniya-vitaminov/> (дата обращения: 23.03.2025).

# ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

*Асауленко Евгений Васильевич*

канд. пед. наук, учитель

*Самусев Арсений Сергеевич*

учащийся

МБОУ «СОШ №7 им. В.П. Астафьева»  
г. Дивногорск, Красноярский край

## ПЛАТФОРМА «LEGUINO»

**Аннотация:** статья посвящена вопросу изучения робототехники в школе. В Особое внимание уделяется платформам *Lego* и *Arduino*. Автрами отмечено, что они обладают противоположными, взаимоисключающими характеристиками. Проблема заключается в отсутствии платформы, обладающей преимуществами существующих платформ и лишенной их недостатков. Целью работы является: создать платформу, объединяющую плюсы указанных платформ и лишенную их недостатков. В ходе работы была создана такая платформа – *Luguino*, содержащая кибербрicksы – комплексные детали соединяющие детали *Lego Technic* и электронные компоненты *Arduino*. Платформа *Luguino* хорошо зарекомендовала себя, как при создании механики робота, так и при отладке и программировании.

**Ключевые слова:** *Lego*, *Arduino*, робототехника, школьная робототехническая платформа.

В современном мире изучение робототехники в школе становится все более важным, актуальным, а иногда и обязательным. Робототехника не только представляет собой захватывающую область науки, но и играет ключевую роль в подготовке школьников к будущему. Она помогает развивать навыки программирования, инженерного, вычислительного и логического мышления и креативности обучающихся, что не только помогает им успешно адаптироваться в цифровом мире, но и способствует формированию востребованных навыков для будущей профессиональной деятельности.

В настоящее время существует множество платформ «школьной» робототехники VEX, TETRIX ROBOTICS, и различные другие. Среди всего множества платформ для изучения основ робототехники можно выделить две популярные платформы это: *Lego* (*Lego*-подобные платформы) и *Arduino* (и различные наборы на основе *Arduino*). Эти две платформы, заполняя нишу учебной робототехники значительно отличаются друг от друга, имея как сильные, так и слабые стороны. К преимуществам конструкторов *Lego* следует отнести то, что они позволяют создавать различные формы, собирать редукторы, шасси, корпуса. Однако эти наборы, во-первых, стоят очень дорого, во-вторых, обладают ограниченным и весьма скромным набором датчиков, платформа закрыта т.е. не предусмотрена возможность расширить ее электронными компонентами, разработанными самостоятельно.

В то же время платформа *Arduino*, или аналогичные, например, российская *Iskra NEO* [2], напротив, весьма бюджетные, поддерживает

большой набор самых разнообразных датчиков с неограниченными возможностями разработки собственных датчиков и электронных компонентов, однако наборы на основе платформы Arduino содержат индивидуальные детали корпусов и деталей собираемых моделей. Эти детали представляют собой элементы конструктора, из которого можно собрать только одну модель. Детали от одной модели практически никогда не подходят к другим. Иногда предлагается даже печатать детали на 3D принтере отдельно для каждой модели [1]. Такой подход является весьма рас точительным и не универсальным.

Стоимость наборов для образовательной робототехники является отдельной проблемой. Не смотря на низкую научёмкость данного направления стоимость наборов, содержащих несколько пластиковых деталей и некоторые весьма распространенные электронные компоненты, стоимость наборов является внушительной. Так, стоимость наборов Lego WeDo 2.0 в 2024-м году доходила до 50 тыс. руб а стоимость базового LEGO Education Mindstorms EV3 – до 100 тыс. руб. Набор LEGO Education Mindstorms EV3 для учреждений, рассчитанный на обучение 24-х человек будет стоить около 1 млн. рублей.

Таким образом у существующих одновременно подходов к учебной робототехнике наблюдается противоположность в преимуществах и недостатках. Там, где у одного подхода обнаруживается недостаток, другой подход оказывается выигрышным. Это противоречие обуславливает проблему, на решение которой направлена данная работа.

Проблема заключается в отсутствии платформы, обладающей преимуществами существующих платформ и лишенной их недостатков.

Целью работы является: создать платформу, объединяющую плюсы указанных платформ и лишенную их недостатков.

В качестве рабочей *гипотезы* примем предположение: если объединить существующие платформы посредством создания особых комбинированных деталей, объединяющих компоненты из обоих платформ (кибербрicksов), то возможно создать объединенную платформу, лишенную недостатков исходных. Данную платформу мы назовем Leguino (название получено объединением слов LEGO и ardUINO).

Идеи объединения двух робототехнических наборов ранее высказывались различными авторами и компаниями. Так, например, Дэниэл Стенг, преподаватель университета Альберты (Канада) в своем авторском блоге [3] описал простого робота из деталей Lego управляемого с помощью Arduino Uno. Проект Д. Стенга не претендует на общность подхода, автор не предлагает возможные варианты тиражирования и развития идей. В качестве основной документации по данному проекту можно найти только несколько фотографий, представленных в авторском блоге. Проект Д. Стенга можно рассматривать как вполне удавшийся технический эксперимент, в котором продемонстрирована возможность объединения платформ.

Проект Leguino-Lego [4], уже предлагает промышленно изготовленный конструктор, созданный на основе объединения двух платформ. Leguino-Lego представляет собой наиболее распространенные детали и датчики Arduino, которые облачены в корпуса формфактора совместимого с конструкторами Lego. В качестве блока управления предусмотрено использование Arduino Uno R3, Arduino Nano или Raspberry Pi. Платформа Raspberry

избыточна для Lego проектов. Проект Leguino-Lego предлагает около 20-и различных комбинированных деталей (LCD дисплей, ультразвуковой датчик расстояния, сервопривод, кнопка, светодиод, датчик движения, и др.). Плюсом набора является наличие собственной среды визуального программирования, которая, все же, более дружелюбна чем оболочка Arduino IDE. Однако, представляется сомнительным размещение электронных компонентов, в частности плат Arduino в закрытых корпусах. Это несомненно вызовет трудности при подключении периферийных устройств к плате. К недостаткам проекта Leguino следует отнести и его закрытость. Платформа Arduino позволяет использовать значительно большее количество датчиков, чем те, которые представлены в Leguino-Lego. Так же недостатком набора является его высокая стоимость.

Для реализации ключевой идеи данной работы нам потребовалось разработать новые детали – кибербрicksы (от англ. cybernetics – кибернетика-наука об общих законах получения, хранения, передачи и преобразования информации в сложных управляющих системах, и brick – кирпич, строительный блок). Кибербрicks – это деталь, элемент роботизированного конструктора, имеющий специфическую форму, позволяющую крепление к стандартным деталям наборов Lego Technic и одновременно с этим обладающий электронными элементами, позволяющими получать, передавать, хранить и обрабатывать информацию от различных источников с целью управления технической моделью посредством платформы Arduino. В ходе данной работы были разработаны следующие кибербрicksы: источник питания, аналоговый датчик линии, блок управления, драйвер управления двигателями, двигатели.

С использованием разработанных кибербрicksов была собрана первая учебная модель – робот, движущийся по черной линии. Эта модель имела гусеничное шасси, предлагаемое набором Lego Technic, но управление ей осуществлялось с помощью платформы Arduino. На рисунке 1 представлена фотография этой модели. Модель успешно прошла испытания в задаче движения робота по черной линии.

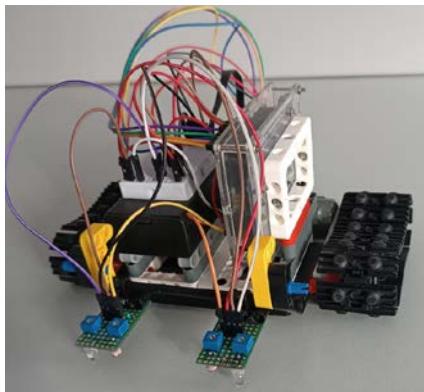


Рис. 1. Первый робот проекта Leguino, созданного с использованием разработанных кибербрicksов

Для обоснования экономической целесообразности проекта Leguino была подсчитана стоимость материалов для создания набора близкого по параметрам с базовым набором Education Mindstorms EV3. Оказалось, что стоимости отличаются на порядок. Стоимость базового набора Education Mindstorms EV3 доходит до 100 тыс. руб. В то время как стоимость близкого по параметрам набора, включающего совместимые пластиковые детали и разработанные кибербрукисы, инструменты и материалы для их создания оказывается ниже 10 тыс. руб.

Теоретическая значимость работы заключается: во-первых, в выдвижении идеи возможности создания роботизированной платформы, лишенной недостатков существующих платформ, и в первую очередь имеющую доступную стоимость; во-вторых, в введении понятия «кибербрукисы», обозначающего комбинированные детали объединяющие строительные блоки LEGO Technic с электронными компонентами платформы Arduino; в-третьих, в проведенном экономическом обосновании, которое показало реальность, достижения десятикратного снижение стоимости учебного робототехнического набора.

Практическая значимость работы, заключается: во-первых, в создании нескольких основных кибербрукисов, которые были созданы на основе опыта использования при создании моделей роботов из получившегося набора; во-вторых, собран действующий прототип искомой роботизированной платформы, позволяющий собирать различные роботизированные модели; в-третьих, проведена проверка робототехнической платформы в реальной задаче – движение робота по линии. Модель, собранная с использованием разработанных кибербрукисов, успешно справилась с этой задачей.

Следует также отметить, что использование наборов LEGO Education EV3 не исключает использования разработанных кибербрукисов, детали совместимы. Остается открытым вопрос обратной совместимости: платформа LEGO Education EV3 несовместима с Arduino. Эта проблема может стать основой для дальнейших исследований и технического творчества в данном направлении.

### ***Список литературы***

1. Копосов Д.Г. Робототехника на платформе Arduino: учебное пособие / Д.Г. Копосов. – 2-е изд. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020. – 176 с.
2. Контроллер Iskra Neo (AMP-D030) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://amperka.ru/product/iskra-neo> (дата обращения: 12.02.2024).
3. Projects // Cellar Door [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.cellar-door.com/projects#/leguino> (дата обращения: 02.03.2024).
4. Leguino – когда Lego встречается с Arduino [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://crowdpublishing.ru/leguino-lego/> (дата обращения: 09.02.2024).

**Воробьев Александр Михайлович**

доцент, соискатель

**Кайсин Алексей Егорович**

канд. техн. наук, доцент, и.о. декана

ФГБОУ ВО «Ижевский государственный

технический университет им. М.Т. Калашникова»

г. Ижевск, Удмуртская Республика

DOI 10.21661/r-564722

## ПРИМЕНЕНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ БИЗНЕС-ПРОЦЕССАХ ТЕЛЕКОМ-ОПЕРАТОРОВ

**Аннотация:** в статье приводится обзор вариантов применения искусственного интеллекта (ИИ) в современных телекоммуникационных системах операторов сотовой связи. Описывается внедрение ИИ в бизнес-процессы телекома на всех этапах жизненного цикла планирования, строительства и эксплуатации сетевых элементов.

**Ключевые слова:** искусственный интеллект, планирование базовых станций, управление сетевым трафиком, строительство сети, приемка в эксплуатацию, обслуживание оборудования, устранение неисправностей, логистика, энергопотребление, кибербезопасность, новые услуги, продукты.

Искусственный интеллект (ИИ) – это системы и сервисы, в основе которых лежат модели машинного обучения, которые самостоятельно формируют правила принятия решений в процессе обучения на данных на основе заданной человеком архитектуры такой системы.

Искусственный интеллект уверенно и активно входит в большинство технологичных сфер жизнедеятельности человека. Особенно стремительное развитие ИИ получило в банковской сфере, ИТ-индустрии и телекоммуникациях.

Применение ИИ в телекоме начинается с возможности *оптимизации размещения базовых станций*. ИИ-модели могут анализировать данные географической местности, плотности населения, распределения трафика и других параметров, чтобы определить оптимальные места для установки новых базовых станций. Это позволяет минимизировать количество необходимого оборудования, обеспечив при этом максимальное покрытие и качество сигнала. Машинное обучение может использоваться для прогнозирования будущих потребностей в трафике, позволяя операторам связи заранее планировать расширение сети и улучшение инфраструктуры.

Управление сетевым трафиком подразумевает использование алгоритмов машинного обучения, которые могут динамически перераспределять сетевой трафик между различными базовыми станциями, чтобы избежать перегрузок и оптимизировать использование сетевых ресурсов. Это помогает обеспечивать стабильное подключение даже в периоды пиковой нагрузки. ИИ может прогнозировать изменения нагрузки в сети, анализируя исторические данные и текущие условия, что позволяет операторам заранее принимать меры для предотвращения перегрузок. Искусственный интеллект может улучшить маршрутизацию трафика за счет анализа данных в реальном времени и выбора наилучших маршрутов для передачи данных, что

минимизирует задержки и потери пакетов, а также обнаруживать аномалии и угрозы, выявлять необычные шаблоны трафика, которые могут указывать на потенциальные угрозы безопасности, такие как DDoS-атаки. Это позволяет операторам быстро реагировать на инциденты и защищать сеть.

*При строительстве сети* используется разработка оптимальных технических решений и проектной документации в части расположения антенн и оборудования на основании исходных данных, анализа архивов технических решений, проектной документации, фотоотчётов, выполняется оптимизация состава оборудования, количества расходных материалов.

Производится определение оптимальной позиции ответной части РРЛ на основании анализа рельефных карт, данных из систем по существующей загруженности транспортной сети с учётом анализа возрастающей нагрузки и определение оптимального диаметра антенн РРЛ на основании анализа существующих РРЛ пролётов в подобных климатических условиях, выполняется разработка проектной документации на типовые РРЛ пролёты.

Автоматизация мониторинга процесса строительства, оценка временных затрат и ресурсов, в т.ч. для последующей оптимизации задействованных ресурсов, в перспективе перейдет под управление ИИ и полностью заменит человека.

*Приемка в эксплуатацию построенных объектов* путем анализа фотографий и видеоматериалов: дроны, оснащенные камерами, могут использоваться для инспекции построенных объектов, а системы ИИ – для автоматического анализа полученных фото- и видеоматериалов. ИИ способен распознавать дефекты, нарушения стандартов или спецификаций построек.

ИИ может собирать и анализировать данные с различных сенсоров, установленных на объектах, чтобы оценить функциональность и надежность оборудования, выявляя потенциальные проблемы еще до их возникновения.

Алгоритмы машинного обучения могут сравнивать планы и спецификации с фактическим состоянием объекта, помогая убедиться, что строительство было выполнено в соответствии с проектными требованиями.

Системы ИИ могут автоматически проверять проектную и строительную документацию на соответствие строительным нормам и стандартам, ускоряя процесс сдачи объекта.

*Предиктивное обслуживание оборудования* на основе исторических данных и моделей машинного обучения ИИ может быть предсказано, основываясь на прогнозах вероятности возникновения неисправностей, когда элементы сети могут выйти из строя, что позволяет заблаговременно планировать их замену или ремонт.

Оборудование сотовой связи снабжено множеством датчиков, которые собирают данные о температуре, вибрациях, электрических параметрах и других показателях. ИИ может анализировать эти данные, чтобы выявить ранние признаки износа или неисправностей.

Вместо планового обслуживания по расписанию, ИИ может предложить оптимальное время для проверки и ремонта оборудования, основываясь на текущем состоянии и предсказаниях, увеличивая эффективность обслуживания и уменьшая затраты. ИИ может обнаруживать необычные или аномальные поведения в работе сетевого оборудования, что может быть признаком надвигающейся неисправности.

Обнаружение и устранение неисправностей с помощью автоматизированного анализа логов: системы на базе ИИ могут обрабатывать и анализировать огромные объемы логов и данных о событиях, чтобы быстро выявлять ошибки и аномалии, которые могут указывать на неисправности

оборудования. ИИ может обучаться на исторических данных об ошибках и успешно устранять их, узнавая шаблоны и причины, что помогает в автоматической диагностике проблем.

Благодаря продвинутым алгоритмам ИИ может автоматически предлагать наилучшие решения для устранения выявленных неисправностей или даже самостоятельно выполнять корректирующие действия в сети.

*Управление запасами оборудования и прогнозирование потребности:* ИИ анализирует исторические данные о потреблении оборудования, текущие проектные задачи, чтобы прогнозировать будущий спрос на различные компоненты. С помощью алгоритмов машинного обучения системы управления запасами могут поддерживать оптимальный уровень запасов, уменьшая избыток или дефицит оборудования, что снижает затраты на хранение и риски простоя. ИИ может автоматически генерировать заказы на пополнение запасов, основываясь на данных о прогнозируемом спросе, текущем уровне запасов и времени доставки, что обеспечивает бесперебойное снабжение, в первую очередь часто используемых позиций (джамперы, разъемы, SFP-модули, термобоксы). ИИ помогает выявлять медленно движущиеся товары или компоненты, которые быстро расходуются, и предлагает стратегии управления запасами для этих категорий.

Внедрение IoT-устройств и технологий ИИ позволяет отслеживать состояние и уровень использования оборудования в реальном времени, что помогает в своевременном обновлении запасов.

*Оптимизация энергопотребления* в реальном времени: ИИ-системы могут анализировать данные о текущей загрузке сети и динамически регулировать потребление энергии в зависимости от трафика, отключая или уменьшая мощность оборудования во время низкого спроса. Алгоритмы машинного обучения могут предсказывать периоды высокого и низкого трафика, позволяя заранее оптимизировать распределение ресурсов и, соответственно, энергопотребление. ИИ помогает распределять нагрузку между различными элементами сети, включая базовые станции и маршрутизаторы, таким образом распределяя потребление энергии более равномерно. Кроме того, алгоритмы ИИ обеспечивают оптимальное управление системами охлаждения оборудования, предотвращая перегрев и снижая избыточное энергопотребление, связанное с чрезмерным использованием кондиционеров.

*Кибербезопасность* и анализ сетевой активности под управлением ИИ позволяет выявлять аномалии и подозрительное поведение, которые могут указывать на потенциальные кибератаки. Системы ИИ могут выявлять мошенничество, связанное с оплатой тарифов или использованием интеллектуальной собственности оператора, путем анализа шаблонов поведения и сравнением с известными примерами мошенничества. Учитывая усложнение и увеличение числа интернет-устройств (IoT), ИИ может помочь в мониторинге и защите этих устройств от киберугроз, а также ускорить обнаружение и реагирование на киберинциденты за счет автоматизации процессов анализа и предоставления рекомендаций по смягчению угроз.

*Разработка новых услуг и продуктов* – вершина «айсберга», которая видна непосредственно клиентам и абонентам. В сферах электронной коммерции и стриминговых сервисов ИИ анализирует предпочтения пользователей и их поведение, чтобы предложить индивидуализированные рекомендации по продуктам или контенту, что улучшает пользовательский опыт. Умные ассистенты и виртуальные помощники, такие как Siri, Alexa и Google Assistant, используют ИИ для понимания и обработки естественного языка,

что позволяет им выполнять команды пользователей, управлять устройствами и предоставлять информацию.

Таким образом, применение систем ИИ в бизнес-процессах телеком-операторов системно обосновано, крайне востребовано и практически необходимо к внедрению в широком масштабе в ближайшей перспективе.

**Список литературы**

1. Альманах «Искусственный интеллект»: аналитический сборник. – М.: МФТИ, 2024 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.aireport.ru/> (дата обращения: 24.03.2025).

2. Сергиенко Я.В. Искусственный интеллект в России – 2023: тренды и перспективы: аналитический отчет / Я.В. Сергиенко. – М., 2023 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://yakovpartners.ru/> (дата обращения: 24.03.2025).

**Жукешова Айнур Ануаркызы**

учащаяся

Гимназия №132

г. Алматы, Республика Казахстан

Научный руководитель

**Амренова Асем Уахитовна**

канд. физ.-мат. наук, старший научный сотрудник

ТОО «Национальная нанотехнологическая

лаборатория открытого типа»

г. Алматы, Республика Казахстан

DOI 10.21661/r-564503

## ЦИФРОВОЕ УСТРОЙСТВО ПЕРЕМЕЩЕНИЯ ОБРАЗЦОВ И ЕГО ИСПЫТАНИЕ В ВАКУУМНОЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ УСТАНОВКЕ

**Аннотация:** в статье рассматривается цифровое устройство с шаговым двигателем для проведения технологических операций с перемещением образцов в вакуумной камере. Автором рассчитаны параметры устройства, сконструированы блок управления и электромеханическая часть. Проведена апробация устройства в вакуумной камере установки вакуумной дуги ВДУ в лаборатории ННЛЛОТ. Далее, устройство использовалось для заданного времени экспонирования образцов под плазменным потоком для напыления тонких покрытий. По результатам экспериментов изучены зависимости в структуре полученных покрытий и рассчитаны физические параметры осаждения в зависимости от времени экспонирования. Наблюдаемые характеристики покрытия связываются с процессом кластеризации структурных элементов покрытия.

**Ключевые слова:** схема управления, цифровое устройство, вакуумная технология.

Электромеханические системы, прежде всего электродвигатели, широко используются для механических операций в различных технологических установках. Особое значение нужно придавать работе таких систем в вакууме. В вакуумной среде тепловое рассеяние значительно понижается из-за пониженного коэффициента диффузии, но тем не менее он имеет место за

счет радиационного охлаждения [1]. Поэтому в вакуумной среде возможно использование только электромоторов без смазки или с твердой смазкой. Выпускаются специальные цифровые устройства для работы в вакууме, например гибридные шаговые двигатели серии Nemo 11–23 [2]. Шаговые двигатели идеально подходят для механических операций в связи с дискретным принципом работы, однако требуют экспериментальной проверки в жестких условиях эксплуатации, при наличии в вакууме высоких температур или интенсивного излучения.

Наша цель разработать схему управления шаговым двигателем в вакуумной камере для того чтобы проводить технологические операции с заданными параметрами перемещения образцов. Для решения данной задачи необходимо разработать устройство перемещения детали, рассчитать кинематические параметры, сделать блок управления. Устройство необходимо внедрить в вакуумную установку ВДУ [3], в котором 4 детали, находящиеся на держателе карусельного типа, должны по очереди попадать под плазменный поток. Таким образом, устройство должно делать осевой поворот на угол  $45^0$  по команде оператора. При этом, диаметр карусели 20 см.

Проведем расчет необходимой частоты вращения вала двигателя с учетом допустимой линейной скорости детали. На расстоянии  $R$  от оси вращения, угловое перемещение  $\Delta L$  за четверть оборота ( $\alpha = \pi/4$  рад) будет:

$$\Delta L = R \cdot \alpha = 10 \text{ см} \cdot (\pi/4) = 7.85 \text{ см}$$

Линейная скорость перемещения детали на краю карусели определим из формулы

$$v = \Delta L / \Delta t.$$

Таким образом, при повороте на  $45^0$  за 1 секунду, скорость образца будет достаточно высокая 7,85 м/с, но опытным путем было установлено, что образцы не вываливались с карусели под действием сил инерции. Далее мы должны учесть параметры ШД. При угле шага 1,8 градуса на шаг, понадобится 50 шагов для поворота на  $45^0$ . С учетом схемы управления обмотками, частоту генератора возьмём 100 шагов за 1 с, т.е. 100 Гц плюс минус влияние индуктивности мотора.

В связи с требованиями задачи, с учетом предотвращения аварийных ситуаций была выбрана схема на базе генератора для ШД с ручным управлением марки MKS. Кнопки старт и стоп оператор нажимает вручную. Минимальная частота вращения устройства задается резистором R1 от 80 Гц, что приемлемо для эксперимента. После установки и испытания в вакууме  $4 \cdot 10^{-4}$  mbar изделие показало свою работоспособность (рис.2).

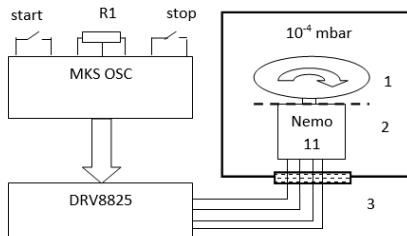


Рис. 1. Схема устройства перемещения образцов в вакууме: 1 – карусель; 2 – защитная крышка; 3 – вакуумный разъем



Рис. 2. Вид устройства перемещения образцов в вакууме (без защитной крышки)

Заметного отклонения в режиме работы установки не было замечено. Далее проведены испытания по напылению в плазме дугового разряда покрытий из меди на образцы из стали. В проведенном эксперименте, 3 образца располагались на держателе в камере, и экспонировались 5, 10 и 20 мин под потоком плазмы один раз. На рисунке 3а представлена топография поверхности с покрытием из меди, снятая на атомном силовом микроскопе (АСМ), а на рисунке 3 б показан профиль покрытия с царапиной, для определения толщины покрытия.

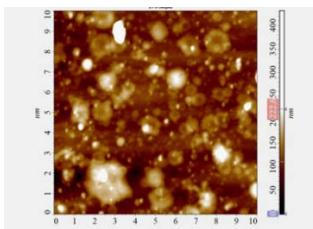


Рис. 3. Топография на АСМ поверхности с покрытием из меди, время осаждения 10 мин

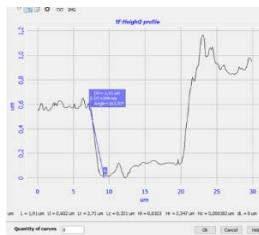


Рис. 4. Профиль покрытия из меди в месте нанесения царапины, Dy = 549 нм.

По результатам измерений, для трех образцов толщина покрытия Dy составила 499, 549 и 1193 нм соответственно. Для скорости напыления получили значения 99,8, 54,9 и 59,65 нм/мин. На снимках АСМ достаточно подробно можно рассмотреть шаровидные частицы размером несколько микрон и множество более мелких. Такая структура наблюдалась на всех трех образцах. Покрытия в данном случае имеют кластерную структуру, когда более мелкие агломерируются в крупные. Вопрос о том, откуда берутся мелкие шарообразные частицы, обсуждался в литературе [4; 5]. Мы придерживаемся точки зрения, что нанокластеры формируются в результате расширения в вакуум потока плазменно-пылевого облака с поверхности дугового катода. Попадая на поверхность, эти наночастицы могут адсорбироваться газы и со временем расти. Таким образом, толщина покрытий из меди на стальной подложке растет со временем, но скорость напыления уменьшается и стабилизируется, что может быть связано с кластеризацией микроскопических частиц в более крупные. Данные явления требуют более тщательного изучения, так как могут быть использованы для разработки технологий получения нанопористых материалов.

### Список литературы

1. Розанов Л.Н. Вакуумная техника / Л.Н. Розанов. – М.: ВШ, 1982. – 207 с.
2. Гибридные шаговые двигатели для работы в вакууме [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.lasercomponents.ru](http://www.lasercomponents.ru) (дата обращения: 14.02.2025).
3. Amrenova A.U. The deposition of films and particles using pulsed vacuum arc plasma at different pressure and temperature / A.U. Amrenova, A.M. Zhukeshov, B.M. Ibraev [и др.] // HTMP. – 2020 – Т. 24. – С. 157–165. – DOI 10.1615/HighTempMatProc.2020034924. – EDN JYHJAH
4. Wegner K. Design of metal nanoparticles synthesis by vapor flow condensation / K. Wegner // Chem. Eng. Science. – 2002. – Т. 57. №10. – С. 1753–1762. – EDN AXOYW8
5. Kun'ichi Miyazawa, Masaru Yoshitake, Yumi Tanaka (2017). HRTEM analyses of the platinum nanoparticles prepared on graphite particles using coaxial arc plasma deposition J. Nanopart. Res. 19:19110.1007/s11051-017-3895-6

Ильин Кирилл Алексеевич

студент

Научный руководитель

Филина Ольга Алексеевна

магистр, канд. техн. наук,

доцент, старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Казанский государственный

энергетический университет»

г. Казань, Республика Татарстан

## ПОСТРОЕНИЕ КВАЗИКАНОНИЧЕСКОЙ МАТРИЦЫ СМЕЖНОСТИ ДЛЯ ЭЛЕКТРОМОБИЛЕЙ

**Аннотация:** статья посвящена вопросу построения квазиканонической матрицы смежности для электромобилей. Автором отмечено, что подобные исследования имеют решающее значение для производителей, поскольку они направляют разработку более эффективных и устойчивых двигателей, напрямую влияя на производительность и конкурентоспособность электромобилей.

**Ключевые слова:** рентабельность, семантические меры, информация.

Архитектурные инновации в современных электродвигателях характеризуются достижениями в области материалов, дизайна и технологий. Ненулевые элементы данной матрицы практически могут быть определены путем суммирования для ненулевых элементов матрицы  $R_{[5]}$  содержимого соответствующей строки столбца

$$\sum_{j=1}^5 r_{ij}$$

и содержимого соответствующего столбца строки

$$\sum_{i=1}^5 r_{ij}.$$

Такой подход имеет важное значение для оценки показателей производительности и стоимости электродвигателей следующего поколения.

$$S_{[5]} = \left\| s_{ij} \right\|_5^5 = \begin{bmatrix} 0 & 0 & 5 & 5 & 5 \\ 0 & 0 & 5 & 5 & 5 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \end{bmatrix}.$$

При ручном счете для каждой строки матрицы  $S_{[5]}$  справа записываем наименьший не равный нулю элемент строки либо нуль, если все элементы строки равны нулю.

[1] представили всесторонний обзор аспектов устойчивого развития электродвигателей с точки зрения рынка, продукта и процесса. Для каждого столбца снизу записываем наименьший не равный нулю элемент столбца либо нуль, если все элементы столбца равны нулю. Это исследование имеет решающее значение для понимания многогранного воздействия электромобилей, в том числе работающих на устойчивых электродвигателях, в быстро развивающейся экономике.

По матрице  $S_{[5]}$  строим матрицу  $C_{[5]}$ , элементы которой вычисляются по формуле

$$c_{ij} = r_{ij} \left[ \begin{array}{c} \left( s_{ij} - \min_{\substack{k \in [1(1)5] \\ s_{ik} > 0}} s_{ik} \right) \\ + \left( s_{ij} - \min_{\substack{k \in [1(1)5] \\ s_{kj} > 0}} s_{kj} \right) \end{array} \right],$$

$$i = 1(1)5, \quad j = 1(1)5.$$

При вычислении элементов матрицы можно использовать строку и столбец минимумов при матрице  $S_{[5]}$ . Также рекомендуется разработать стандартизированные методы оценки воздействия электродвигателей на окружающую среду на протяжении всего их жизненного цикла.

В данном случае минимумы по строкам и столбцам одинаковы и совпадают со значениями элементов матрицы  $S_{[5]}$ , поэтому сразу получаем нулевую матрицу  $C_{[5]}$

$$C_5 = \|c_{ij}\|_5^5 = \|0\|_5^5,$$

а, следовательно, и квазиканоническую матрицу смежности  $R_q$ , совпадающую с матрицей смежности  $R_{[5]}$  исходного графа. Естественно, что выражение является общим, чем выражение, так как оно справедливо и при наличии корреляций координат и импульсов частиц.

В матрице  $R_q$  имеется более одного (два) пустого столбца, следовательно, дополняем матрицу столбцом слева и строкой сверху. При учете корреляций равенство  $Sb = Sg$  нарушается и заменяется неравенством  $Sb \sqsubset Sg$ . Присваиваем дополнительным столбцу и строке номер 6 и в дополнительной строке в столбцах 1 и 2 проставляем единицы.

	6	1	2	3	4	5	7	
6	1	1						a
1			1	1	1			b
2			1	1	1			b
3						1		c
4						1		c
5						1		c
7								d
	a	b	b	c	c	c	c	d

N <sub>в</sub>	N <sub>нач</sub>	N <sub>кон</sub>
6	a	b
1	b	c
2	b	c
3	c	d
4	c	d
5	c	d
7	d	—

#### Список литературы

1. Алатырев В.А. Структурные схемы и их преобразования / В.А. Алатырев, Д.С. Фесич, О.А. Филина // Научные исследования в современном мире: опыт, проблемы и перспективы развития : Сборник научных статей по материалам XIV Международной научно-практической конференции, Уфа, 19 апреля 2024 года. – Уфа: Вестник науки, 2024. – С. 87–92. EDN CKZPGE.

2. Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ №2022618870 Российской Федерации. Программа для системы автоматизированного управления режимами работы тяговых электродвигателей транспортных средств городского электрического транспорта: №2022618163: заявл. 05.05.2022: опубл. 18.05.2022 / А.Э. Аухадеев, П.П. Павлов, Р.С. Литвиненко [и др.]; заявитель Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный энергетический университет». – EDN APBAVX.

3. Зинатуллин А.Р. Сравнение схемы работы «подзаряжаемого» и «мягкого» гибридного автомобиля / А.Р. Зинатуллин, Э.Ф. Валиуллов, С.А. Платонов // Тинчуринские чтения «Энергетика и цифровая трансформация»: сборник статей по материалам конференции. В 3-х томах, Казань, 27–29 апреля 2022 года / Под общей редакцией Э.Ю. Абдуллазянова. Том 1. – Казань: Казанский государственный энергетический университет, 2022. – С. 336–337.

**Максименкова Людмила Ильинична**

доцент, преподаватель

**Ивакина Ксения Сергеевна**

магистрант

**Ганцева Варвара Сергеевна**

магистрант

ФГБОУ ВО «Ижевский государственный  
технический университет им. М.Т. Калашникова»  
г. Ижевск, Удмуртская Республика

## ЭВОЛЮЦИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

**Аннотация:** в статье рассматривается эволюция формирования искусственного интеллекта от его зарождения до настоящего времени. Приведены основные этапы развития технологии и методы, которые участвуют в создании искусственного интеллекта. Авторами рассмотрены достижения науки и техники при использовании искусственного интеллекта и перспектива до 20230 года.

**Ключевые слова:** искусственный интеллект, нейросеть, тест Тьюринга, Wabot-2, ELIZA, стандарт 5G.

### Введение.

История искусственного интеллекта охватывает десятилетия исследований и открытий. С момента создания искусственного интеллекта, который участвовал в моделировании человеческого разума с использованием технических устройств, до создания современных нейросетей, ИИ прошел огромный путь. Достижения человечества делают акцент на развитии сетей связи, включая мобильную, примером которых является повсеместное внедрение стандарта 5G. В последние годы становится популярным интернет вещей, который используется в стандарте 5G. На данный момент искусственный интеллект способен решать сложные задачи, анализировать большие объемы данных и даже создавать произведения искусства [1].

### Первый искусственный интеллект: предпосылки к созданию.

Еще в Древней Греции, где философы размышляли о возможности создания разумных машин, произошло зарождение искусственного интеллекта. В античных мифах встречается автоматон, что повествует о механизмах, способных к выполнению тех или иных действий и задач. Созданные мистические големы из европейской культуры и размышления Лейбница о математическом моделировании человеческой мысли также служат основами для развития ИИ. Искусственный интеллект нашел свое отражение в литературе и кинематографе. Фильм «Франкенштейн» Мэри Шелли и фантастическая пьеса «R.U.R.» чешского писателя Чапека, где впервые появился термин «робот».

Далее развитие искусственного интеллекта замерло и только в середине 20 века, когда возросло количество работ, посвященных созданию машинного разума, началась эпоха активных исследований ИИ [1].

### Эволюция определений ИИ.

Определить искусственный интеллект (ИИ) однозначно, с полной ясностью и согласованностью, крайне сложно, что объясняет наличие множества частных определений. В таблице 1 представлены десять различных определений ИИ, представленных авторами за последние пятьдесят лет.

Таблица 1

Различие в акцентах при определении термина «искусственный интеллект»

№ п/п	Определения	Краткая аннотация определения	Дата опубликования, автор
1	Автоматизация «человеческих» задач: принятие решений, решение задач, обучение, мышление	Автоматизация задач (процессы, которые выполняет человек)	Беллман (Bellman), 1978
2	Исследования, направленные на разъяснение и моделирование разумного поведения в терминах вычислительных процессов	Область исследований (процессы, которые выполняет человек)	Шайкофф (Shaikoff), 1990
3	Создание интеллектуальных машин, которые выполняют функции, требующие интеллекта, если бы их выполняли люди	Искусство создания машин (процессы, которые выполняет человек)	Курцвейл, 1990
4	Искусственный интеллект – это наука и инженерия для создания интеллектуальных машин	Наука и инженерия (процессы, которые выполняет человек)	McCarthy, 2007
5	Искусственный интеллект – это область, которая изучает компьютерные технологии, делающие возможным действие машин на основе восприятия и рассуждения	Это область изучения компьютерных технологий (процессы, которые выполняет человек)	Winston, P.H., 1992
6	Искусственный интеллект – это деятельность, направленная на создание интеллектуальных машин, а интеллект – это качество, которое позволяет объекту функционировать в окружающей среде надлежащим образом и с предвидением	Это деятельность по созданию машин (процессы, которые выполняет человек)	Nilsson, N. J., 2010
7	Зонтичный термин, который охватывает целый ряд алгоритмов, позволяющих усовершенствовать поиск в Интернете, ориентировать рекламу на конкретного покупателя, утверждать потребительские кредиты, быть штурманом для водителей	Свойство алгоритмов	Эндрю Нг, профессор Стэнфордского университета, 2017
8	Исполнение компьютером задач, которые традиционно требуют человеческого интеллекта	Свойство машин	Эми Вебб, профессор Нью-Йоркского университета, 2017
9	Деятельность, которая раньше выполнялась только на основе интеллекта человека, теперь может быть выполнена компьютером, в т.ч. распознавание речи, машинное обучение и обработку естественного языка	Деятельность машин с определенными способностями	Генеральный директор Infosys Вишал Сикка, 2017
10	ИИ – комплекс технологических решений, имитирующий когнитивные функции человека (в т.ч. самообучение и решений задач без заранее прописанного алгоритма) и получающий при выполнении задач результаты, сопоставимые, как минимум, с результатами умственной деятельности человека. Этот комплекс включает в себя информационно-коммуникационную инфраструктуру, программное обеспечение (в т.ч. методы машинного обучения), сервисы по обработке данных и поиску решений	Комплекс технологических решений	Пункт 5 Национальной Стратегии развития ИИ в РФ на период до 2030 года

Большинство авторов, указанных в таблице 1, предлагают отнести искусственный интеллект к определенной области человеческой деятельности, например, науке или инженерному производству. Однако часть специалистов подчеркивает, что ИИ представляет собой конкретные свойства машин, хотя понятие человеческого интеллекта, непосредственно связано с умственными способностями человека.

Наука об ИИ может сосредоточиться на теоретических аспектах. Вопрос «Что такое ИИ как научная дисциплина?» требует выделения различных исследовательских областей, научных школ и направлений.

Исходя из терминологии представленных в таблице 1, существуют концепции, описывающие ИИ как совокупность характеристик и возможностей интеллектуальных машин, которые функционируют на различных аппаратных платформах и демонстрируют определенные качества искусственного интеллекта.

Когда наука формирует теоретические основы для будущих технологий, обсуждая свойства ИИ, важно четко разграничивать существующие возможности интеллектуальных машин и те, которые потенциально могут быть разработаны в будущем с развитием электроники [2].

#### *Понятие искусственного интеллекта.*

Сфера искусственного интеллекта является одной из наиболее динамично развивающихся областей научного познания, что способствует активной трансформации её концептуального аппарата, и многие термины всё ещё остаются не до конца объясненными. Основные этапы формирования ИИ как научной дисциплины помогают понять его развитие и отражены в таблице 2.

Таблица 2  
Основные этапы развития искусственного интеллекта

Этапы развития искусственного интеллекта	Дата мероприятий
Первое употребление слова «робот» – пьеса пьесу «RUR» Карела Чапека	1923 год
Формулировка основной концепции нейронных сетей	1943 год
Введение термина «робототехника» Айзеком Азимовым	1945 год
Первая попытка формального определения интеллектуальной сущности – разработка Аланом Тьюрингом «теста Тьюринга»	1950 год
Первый России междисциплинарный семинар «Автоматы и мышление», организованный А.А. Ляпуновым	1954 год
Введение термина «искусственный интеллект» Джоном Маккарти	1956 год
LIPS – первый язык программирования, специализированный для решения проблем ИИ, разработанный Джоном Маккарти	1958 год
Д.А. Поспелов и его ученики формулируют и развивают новое для России направление исследований – ситуационное управление. Эквивалентный подход на Западе получил название «Представление знаний»	1965–1980 года
РЕФАЛ – язык программирования, специализированный для решения проблем ИИ, разработанный в России	1980–1990 года
В России создана Ассоциация искусственного интеллекта (РАИИ)	1988 год

Эволюция искусственного интеллекта как научной и прикладной области можно условно разделить на следующие периоды:

- 1960–1980 годы – отдельные успешные решения ИИ, применимые в определённых примерах;
- 1980–1990 годы – массовое внедрение успешных ИИ-систем, обучаемых людьми (например, экспертные системы);
- 1990–2000 годы – широкое применение успешных ИИ-решений, обучаемых компьютерами (машинное обучение);
- 2000–2010 годы – унификация ИИ-решений для различных предметных областей;
- с 2010 года – консолидация ИИ-решений из разных областей в единое цифровое пространство, активная интеграция ИИ в новые сферы применения [3].

### *Первые наработки.*

В 1950–1960-х годах наблюдался значительный рост числа исследований, посвящённых разработке виртуального разума. В 1950 году математик Аллан Тьюринг предложил критерий для оценки интеллектуальных способностей машин, который ныне известен как тест Тьюринга.

Тест заключается в эксперименте сравнения общения в текстовом формате с компьютером и человеком, не зная, кто из них является кем. Если в результате серии вопросов и ответов не удаётся определить, с каким собеседником ведётся диалог (с машиной или с человеком), то считается, что машина прошла тест.

Тест Тьюринга демонстрирует следующее и доказывает, что искусственный интеллект может точно имитировать человеческое поведение и его сложно отличить от оригинала. Так этот тест стал важным инструментом для оценки уровня искусственного интеллекта.

Ранее, в 1942 году, Мак-Каллок и Питтс опубликовали работу, в которой была изложена идея создания модели человеческой нервной системы, что впоследствии оказало значительное влияние на развитие ИИ.

Первые концепты, напоминающие теорию ИИ, возникли в 14 веке в работе философа Раймона Луллия под названием *Ars generalis ultima* – «Высшее общее искусство». Математик Готфрид Лейбниц также высказывал схожие идеи. Даниэль Дефо описывал устройство, которое за разумные деньги могло бы писать философские трактаты, а математик Томас Байес разработал формулу для оценки вероятностей, ставшую основой для машинного обучения. В 1898 году Никола Тесла продемонстрировал первый радиоуправляемый корабль, а в 1921 году Карел Чапек ввел термин «робот». В 1950 году вышли работы, такие как «Как запрограммировать компьютер для игры в шахматы» и труд Алана Тьюринга «Вычислительные машины и интеллект».

Считается, что эпоха искусственного интеллекта началась летом 1956 года. Профессор Джон Маккарти, разработчик языка *Lisp* и преподаватель Дартмутского колледжа, организовал семинар, названный «Летний исследовательский проект по искусственному интеллекту». В этом проекте объединились программисты, математики, психологи и лингвисты, которые стремились выяснить, возможно ли создать машину, способную мыслить как человек.

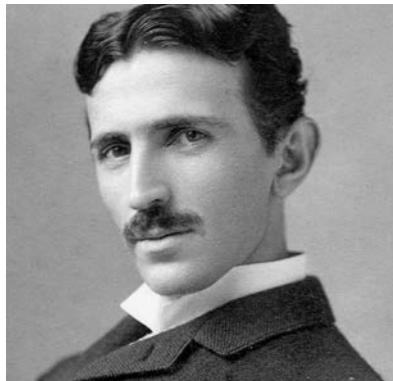


Рис. 1. Никола Тесла

И это только малая часть выдающихся ученых и мыслителей, когда-либо работавших в этом направлении. К середине прошлого века тема буквально «впитала в воздухе».

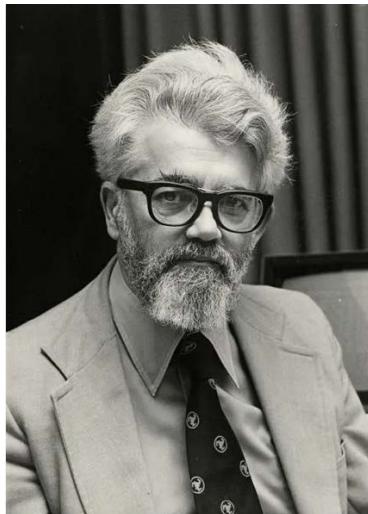


Рис. 2. Джон Маккарти

Начиная с 1956 года по окончании семинара, который вскоре стал известен как «дартмутская конференция», запустил мощный рост интереса к искусственному интеллекту, который продолжался 17 лет и был назван «Первым летом». В разных странах мира открывались лаборатории в таких престижных университетах, как Эдинбургский, Массачусетский технологический, Гарвардский и Стэнфордский.

Постепенно исследователи «обучили» компьютеры решать алгебраические задачи, применять грамматику и синтаксис английского, а также

доказывать теоремы. Некоторые значимые достижения того времени стали важнейшими в истории информатики и современных теорий ИИ:

- Рэй Соломоноф, один из участников конференции, самостоятельно разработал основы машинного обучения, опираясь на идеи Байеса;
- первый промышленный робот был создан компанией Unimation для General Motors;
- Джозеф Вейценбаум из МИТ разработал первый чат-бот Eliza, способный имитировать человеческий разговор;
- Томас Эванс также из МИТ создал программу «Analogy» для решения задач «по аналогии»;
- Эдвард Фейгенбаум и Джюлиан Фельдман выпустили сборник статей о ИИ под названием «Компьютеры и мысль»;
- в 1970 году был представлен первый антропоморфный робот WABOT-1, разработанный в университете Васэда в Японии.

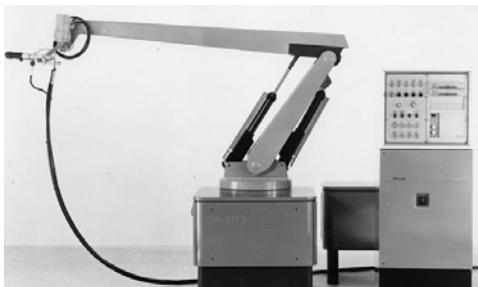


Рис. 3. Первый промышленный робот Unimate

Казалось бы, развитие искусственного интеллекта не остановить и уже совсем скоро будут «вкалывать» роботы, а не человек» – ученые и эксперты планировали создать машину, которая сможет не только мыслить как человек, но и выполнять за него любую работу к 1985-му году.

### *Активное развитие.*

В 1960-е годы искусственный интеллект начал свой первый активный этап развития. В этот период было реализовано множество исследований, что привело к значительным достижениям.

Джозефом Вейценбаумом в 1964–1966 годах был создан программный комплекс ELIZA. Данная программа симулировала беседу с человеком, применяя заранее заданные скрипты. Хотя алгоритм был довольно простым, ELIZA оказала значительное влияние на эволюцию нейросетей и часто упоминается как пример ранних систем искусственного интеллекта.

В 1965 году была озвучена концепция интеллектуального взрыва, которая предполагает, что ИИ сможет самосовершенствоваться, что приведет к стремительному расширению его возможностей. Эту идею предложил британский математик И. Дж. Гуд.

Также в этот период возникли первые алгоритмы, способные решать конкретные задачи, такие как распознавание образов и обработка естественного языка [1].

### *Первая зима.*

Ожидания дальнейшего развития искусственного интеллекта не оправдались и ожидаемого прорыва не произошло. Основная проблема заключалась в том, что все эти невероятные операции выполнялись крайне медленно. Дело в

том, что для сложных вычислений требовались значительные ресурсы, которые отставали в развитии компьютерной технологии. Для чего требовалось бы создание огромных вычислительных центров – вычислительные машины занимали целые комнаты и этажи, при этом их возможности были существенно ниже, чем у современных смартфонов.



Рис. 4. Электронный «мозг» чат-бота Eliza

В 1973 году Джеймс Лайтхилл, профессор математики в Кембриджском университете, выступил с докладом перед Британским научно-исследовательским советом, в котором оценивал текущее состояние исследований в сфере искусственного интеллекта. Он отметил, что «никакое из открытий в данной области не оказалось такого значительного воздействия, как это было обещано ранее. Результаты, обнародованные на тот момент, разочаровали инвесторов, которые в основном представляли военный и аэрокосмический секторы. Несмотря на некоторые достижения в области военной аналитики, большинство исследовательских программ были прекращены.



Рис. 5. Стэнфордская тележка

Но, несмотря на то что большинство лабораторий было закрыто, в Стэнфорде увлеченные робототехникой студенты и преподаватели продолжали работу. В 1979-м году Ханс Моравек представил «Стэнфордскую тележку». Самодвижущаяся машина за 5 часов успешно пересекла комнату, лавируя между специально расставленными препятствиями – стульями.

### *Временное «похолодание».*

В 1970-х, в сфере искусственного интеллекта наступил этап затишья. Одной из причин этого явления стала книга «Персептроны», написанная американским ученым Марвином Минским и математиком Сеймуром Пейпертом, в которой они подвергли критике потенциал и будущие перспективы нейронных сетей. Было создано мнение, что искусственный интеллект способен решать лишь простые задачи и он сталкивается с трудностями при обработке сложных сценариев.

Сокращение финансирования и количества исследований в этой области привело к значительному спаду интереса к искусственному разуму. Лишь к концу 20-го века началось устойчивое развитие этой области науки [4].

### *Возрождение.*

В 1981 году правительство Японии начало серьёзно вкладываться в исследования в области искусственного интеллекта. Страна выделила 850 млн долларов на проект «Компьютер пятого поколения», который был нацелен на развитие ИИ. Предполагаемые компьютеры должны были общаться, переводить другие языки, распознавать изображения. Ожидалось, что компьютеры станут базой для создания устройств, способных имитировать мышление.

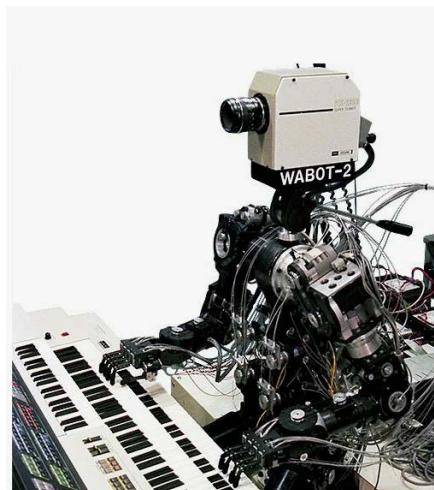


Рис. 6. *Wabot-2*

Исследования в Японии демонстрировали большой потенциал. В 1980 году в университете Васэда был создан робот Wabot-2, изображенный на рисунке 6. Он умел взаимодействовать с людьми, читать ноты и играть на электронном органе. Успех японских разработчиков побудил правительства других стран и частный сектор вновь обратить внимание на искусственный интеллект.

В 1982 году Хопфилд разработал новую архитектуру нейронных сетей, способную к обучению и обработке информации. Джейфри Хинтон и Дэвид Румелхарт сделали популярным авторазличие с обратной связью.

Эта инновация оказала значительное влияние и продолжает оставаться основополагающей в области машинного обучения.

Искусственный интеллект достиг коммерческого успеха благодаря возникновению «экспертных систем», обладающих глубокими знаниями в узких областях. В 1980 году в Университете Карнеги – Меллона была создана экспертная система XCON, использовавшаяся в компании Digital Equipment, которая до 1986 года экономила до 40 миллионов долларов ежегодно.

С начала 1990-х годов доступ к компьютерной технике стал общедоступным, что способствовало росту разнообразия баз данных.

Была введена идея «интеллектуального агента», представляющего собой ПО, которое способно самостоятельно выполнять заданные пользователем операции. Вот что оно может делать:

- осуществлять разнообразные функции, включая поиск информации в интернете;
- автоматизировать повседневные задачи;
- содействовать в принятии решений и многое другое.

Интеллектуальные агенты могут быть применены в различных областях, таких как электронная коммерция, управление данными, образование и медицина. Их основное преимущество заключается в умении самостоятельно обучаться и развивать свои навыки со временем. Это достигается благодаря внедрению алгоритмов машинного обучения и искусственного интеллекта.

В 90-х концепция интеллектуального агента казалась новой и многообещающей, и с того времени она претерпела значительные изменения и расширение. С началом 21 века ИИ стал важной частью нашей повседневной жизни, находя применение в самых различных сферах – от поисковых систем и рекомендательных сервисов до автономных транспортных средств и систем домашней автоматизации [4].

### *Уровень развития искусственного интеллекта в России.*

История искусственного интеллекта в России уходит корнями в эпоху Российской империи. В 1832 году доктор философских наук С. Н. Корсаков представил свои исследования, в которых описывались пять механических устройств, изобретенных им. Эти устройства также назывались интеллектуальными машинами и обладали способностью автоматизировать некоторые аспекты умственной деятельности, такие как поиск, сравнение и классификация.

В настоящее время искусственный интеллект в России развивается стремительно. Среди ключевых достижений можно отметить следующее:

- в 2019 году несколько крупных российских компаний, включая «Яндекс», МТС и Сбербанк, объединились в Альянс по вопросам ИИ, использующем виртуальный интеллект в разных сферах, от интернет-поиска до финансовых услуг;

- на государственном уровне принята стратегия развития ИИ, рассчитанная до 2030 года. В рамках этой стратегии предполагается активное развитие нейросетей и увеличение числа квалифицированных специалистов в данной области;

- в 2020 году в России прошла крупнейшая конференция по ИИ, попавшая в тройку мировых мероприятий такого рода.

Тем не менее, в стране существуют и определенные трудности, такие как недостаточный уровень инвестирования и нехватка качественных данных для обучения моделей ИИ [1].

*Кто занимается развитием искусственного интеллекта.*

На сегодняшний день множество крупных организаций по всему миру занимается разработкой и улучшением алгоритмов искусственного интеллекта. К числу самых известных компаний можно отнести:

– Google – эта компания активно направляет средства на исследования в области машинного интеллекта. Одним из их самых знаковых проектов является Google Brain, цель которого заключается в углубленном изучении возможностей генеративных моделей. Google также работает над сервисами, которые улучшают работу поисковых систем, голосовых помощников (таких как Google Assistant) и автономных транспортных средств.

– Facebook – активно занимается такими направлениями, как обработка естественного языка, компьютерное зрение и системы рекомендаций. Кроме того, компания разрабатывает технологии для автоматического распознавания лиц и анализирует большие объемы данных.

– Microsoft – занимает лидирующие позиции в сфере искусственного интеллекта. Она создала платформы Cognitive Services и Azure Machine Learning, предлагая разработчикам инструменты для создания и внедрения решений, включая голосового помощника Cortana и Skype Translator.

– Amazon – разработала Amazon Web Services (AWS), облачную платформу, обеспечивающую мощные ресурсы для создания и развертывания приложений, включая алгоритмы обработки естественного языка для своего голосового помощника Alexa.

– IBM – эта компания сделала значительный вклад в развитие технологий, начиная с создания суперкомпьютера Deep Blue, который одержал победу над чемпионом мира по шахматам Гарри Каспаровым. IBM Watson стал одним из самых известных решений для анализа больших объемов данных и поиска ответов на сложные вопросы.

– OpenAI – исследовательская организация, стоящая за созданием ChatGPT. Эта модель ИИ обладает способностью генерировать текст, похожий на человеческий, основываясь на предоставленных данных. Кроме того, OpenAI разрабатывает инновационные подходы к обучению программного обеспечения, делится своими достижениями и занимается рядом проектов, включая развитие генеративных текстовых моделей.

– Tesla завоевала популярность с помощью своих электрических автомобилей и активно развивает ИИ для автономного вождения. Их система Autopilot помогает в распознавании дорожных знаков, управлении движением и предотвращении ДТП.

– «Иннополис» – это научно-технологический парк в России, созданный для поддержки современных технологий, включая разработку роботов. Он стал центром привлечения молодых специалистов, инвестиций и ресурсов для создания инновационного и научного будущего. В учебных заведениях «Иннополиса» организуются курсы и мастер-классы, способствующие подготовке нового поколения экспертов в высоких технологиях, а также поддерживаются стартапы и молодые компании, работающие над инновациями [1].

*Применение технологий искусственного интеллекта в сетях 5G.*

Технологии искусственного интеллекта, основанные на машинном обучении, и их приложения становятся ключевыми инновационными факторами, представляя собой одну из основ четвертой промышленной

революции. Они всё активнее внедряются в различные сектора экономики и показали свою эффективность в области телекоммуникаций.

С момента открытия лаборатории искусственного интеллекта в сфере связи на базе кафедры «Сетей связи и передачи данных» в СПбГУТ прошло менее двух лет. В настоящее время эта лаборатория работает в сотрудничестве с лабораторией инновационных инфокоммуникаций, созданной ПАО «Ростелеком», что в будущем должно привести к значительному синергетическому эффекту [5].

На протяжении своей работы сотрудники лаборатории ИИ достигли определенных результатов по нескольким направлениям, включая:

- идентификацию и прогнозирование сетевого трафика;
- интеграцию V2X в сети 5G/IMT-2020 [6];
- разработку интеллектуальных сетей автономного транспорта [7];
- создание интеллектуальных летающих сетей;
- реализацию систем вычислительных структур для 5G/IMT-2020 с поддержкой ИИ [8];
- применение моделей и методов ИИ для системного мониторинга и управления инфраструктурой SDN/NFV;
- *SDN (Software-Defined Networks)*.

Тематика искусственного интеллекта в области сетей связи стала активно развиваться [9]. В 2020 году в рамках Всемирной конференции по радиосвязи при поддержке ООН был проведен региональный конкурс МСЭ AI/ML in 5G Challenge, посвященный внедрению ИИ и машинного обучения для усовершенствования 5G сетей. Задача, предложенная лабораторией ИИ, заключалась в распознавании и прогнозировании трафика путем анализа метаданных потоков в програмно-конфигурируемых сетях, что стало актуальным направлением в исследованиях и привлекло внимание как ученых, так и бизнеса. В рамках МСЭ-Т активно разрабатываются рекомендации по внедрению технологий ИИ в сетях связи. Основные требования и ключевые термины по стандартизации ИИ в сетях излагаются в базовой рекомендации МСЭ-Т Y.3172, которая охватывает архитектурные основы машинного обучения для будущих сетей, включая IMT-2020. Внедрение ИИ в сетях связи обосновано надеждой на эффективное решение сложных задач, стоящих перед 5G и следующими поколениями сетей, таких как обеспечение ультравысокой надежности и минимальных задержек в передаче данных.

### *Стандартизация в МСЭ-Т в области ИИ для сетей 5G.*

На данный момент МСЭ-Т разработало несколько рекомендаций в сфере машинного обучения, с особым акцентом на Рекомендацию Y.3172. Один из ключевых компонентов этой рекомендации – конвейер машинного обучения, который представляет собой набор логических узлов, каждый из которых выполняет определённые функции. Эти узлы можно совмещать, создавая приложения машинного обучения для телекоммуникационных сетей. В документе также описана высокуюровневая архитектура конвейера, с детализацией всех основных функциональных блоков и их взаимосвязей.

Высокуюровневую архитектуру конвейера машинного обучения и её внедрение в рамках сети IMT-2020 можно увидеть на рисунке 7. В этом контексте используются следующие обозначения: SRC (Source) – источник сервисного запроса; C (Collector in ML pipeline) – коллектор запросов для

системы машинного обучения на уровне 1 (доступ) и уровне 2 (ядро сети); SMF (Session Management Function) – функция управления сессиями; AF (Application Function) – функция приложения; MLFO (Machine Learning Function Orchestrator) – оркестратор машинного обучения; ML (Machine Learning) – машинное обучение.

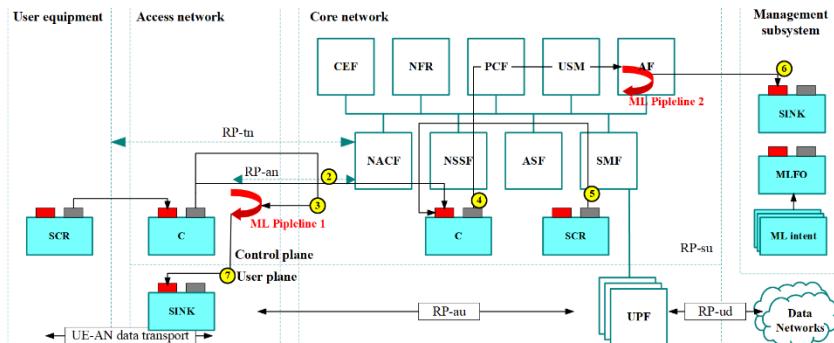


Рис. 7. Высокоуровневая архитектура конвейера машинного обучения (ITU-T Y.3172) и его реализация в сети IMT-2020

На рисунке 7 изображена архитектура машинного обучения и предложенный конвейер охватывает все уровни сети IMT-2020 и интегрируется в ключевые модули управления сетью, что позволяет осуществлять прозрачный мониторинг и контроль за ее работой. Также важно отметить, что в данной рекомендации уточняются функции критически важного элемента сети – оркестратора функций машинного обучения (MLFO). Этот модуль отвечает за управление и координацию других составляющих конвейера машинного обучения, принимая во внимание динамику работы сети и ее параметры при принятии решений.

1. Сбор информации о местоположении от UEs.
2. Сбор измерений канала от AN.
3. Анализ для принятия интеллектуальных решений по планированию и их выполнение с помощью 7.
4. Сбор информации о DL-пакетах от GW.
5. Сбор информации об AN.
6. Анализ для создания интеллектуальных конфигураций QoS.

К настоящему времени в МСЭ-Т уже утверждены следующие рекомендации в области машинного обучения:

3170. Требования к обеспечению качества обслуживания на основе машинного обучения для сети IMT-2020;

3174. Структура обработки данных для обеспечения машинного обучения в будущих сетях связи, включая IMT-2020;

3175. Функциональная архитектура обеспечения качества обслуживания на основе машинного обучения для сети IMT-2020;

3176. Естественная интеграция машинного обучения в будущие сети, включая сети IMT-2020.

В задачах мониторинга и управления сетевым трафиком активно рассматривается внедрение технологий искусственного интеллекта. Это обусловлено необходимостью создания динамичной сетевой инфраструктуры, способной

быстро адаптироваться к изменяющимся условиям. Резкий рост услуг Интернета вещей также подчеркнул важность обеспечения высокого качества обслуживания для каждой отдельной услуги. Следует отметить, что существующие инструменты для управления трафиком в данной области имеют значительные ограничения. В настоящее время возникает огромное количество данных, которые требуют эффективной обработки, что могут обеспечить лишь решения на основе искусственного интеллекта.

Ключевым аспектом применения ИИ в телекоммуникационных сетях является использование микросервисного подхода. Этот принцип позволяет выделять функции машинного обучения в отдельные модули, которые могут взаимодействовать как друг с другом, так и с центральным управляющим модулем. Такой подход обеспечивает гибкость управления системой, её обновления и независимого масштабирования. Например, для увеличения производительности или интеграции новых интеллектуальных управлений систем достаточно клонировать необходимые микросервисы и переместить их в соответствующий сегмент сети.

*Искусственный интеллект: мировые и российские достижения 2024, планы на 2025 год.*

2023 – 2024 годы стали переломными в развитии искусственного интеллекта, демонстрируя беспрецедентный рост технологических достижений и масштабов внедрения ИИ во все сферы жизни.

По данным годового отчета Стэнфордского университета по индексу искусственного интеллекта за 2024 год, ИИ впервые превзошел человеческие возможности в ряде ключевых областей, включая классификацию изображений, визуальное мышление и понимание английского языка.

*Мировые достижения и тенденции в развитии ИИ.*

В разработке передовых ИИ-моделей лидируют Соединенные Штаты Америки, где была создана 61 значимая модель, что существенно превысило показатели Европейского Союза (21 модель) и Китая (15 моделей).

Ключевым достижением в мире ИИ стало появление мощных мульти-модальных моделей нового поколения. Такие системы, как GPT-4 от OpenAI и Gemini Ultra от Google, демонстрируют высокую гибкость в обработке текста, изображений и звука. Затраты на их обучение достигли рекордных уровней: \$78 млн на GPT-4 и \$191 млн на Gemini Ultra.

В робототехнике произошел ощутимый прорыв благодаря интеграции с языковыми моделями. Появление систем PaLM-E и RT-2 позволило создать более гибкие роботизированные системы. Важной особенностью стала их способность задавать вопросы, что существенно улучшило взаимодействие с реальным миром.

*Роль ИИ в мировой экономике*

По данным отчета AI Index Стэнфордского университета, использование ИИ существенно повышает производительность труда и качество работы. Технологии помогают сократить разрыв в квалификации между работниками разного уровня подготовки. 42% организаций отмечают снижение затрат благодаря ИИ-решениям, а 59% фиксируют рост доходов.

В корпоративном секторе наблюдается активное внедрение ИИ-технологий: 55% организаций применяют искусственный интеллект как минимум в одном бизнес-подразделении. Показательно, что упоминания ИИ в отчетах компаний Fortune 500 увеличились на 48% по сравнению с 2022 годом.

*Тенденции и прогнозы по основным отраслям.*

В сфере исследований и разработок доминирование индустрии становится все более заметным. В 2023 году промышленные предприятия создали 51 значимую модель машинного обучения, тогда как академические институты – только 15. При этом сотрудничество между бизнесом и наукой достигло исторического максимума, результатом которого стало создание 21 совместной модели.

Наука и медицина демонстрируют существенный прогресс в применении ИИ. В 2023 году запущены прорывные приложения – от AlphaDev для оптимизации алгоритмической сортировки до GNoME для ускорения поиска новых материалов.

В медицине наблюдается устойчивый рост внедрения ИИ-технологий: количество одобренных FDA медицинских устройств на базе ИИ выросло в 45 раз с 2012 года. В 2022 году было одобрено 139 таких устройств, что на 12,1% больше, чем в 2021 году.

В сфере образования особое внимание уделяется интеграции ИИ-инструментов в образовательный процесс. Проводится анализ их влияния на обучение как в высшем образовании, так и в школах. Отмечается рост разнообразия в компьютерном образовании США и Канады, хотя в Европе сохраняется существенный разрыв на всех образовательных уровнях.

В области политики и управления наблюдается резкий рост регулирования ИИ. В США количество нормативных актов в сфере ИИ увеличилось с одного в 2016 году до 25 в 2023 году, причем только за последний год рост составил 56,3%. Соединенные Штаты и Европейский Союз продвигают знаковые инициативы в области регулирования ИИ, что отражает растущее внимание политиков к этой технологии.

*Искусственный интеллект в России – достижения и вызовы 2024 года.*

### *Актуальные данные по рынку ИИ в России.*

Несмотря на внешние ограничения, российский рынок искусственного интеллекта демонстрирует устойчивое развитие. Отечественные компании активно внедряют ИИ-технологии во все ключевые отрасли экономики. Заметен прогресс в финансовом секторе, где Сбер выступает одним из технологических лидеров, развивая собственную экосистему ИИ-решений.

В 2024 году российские разработчики добились значительных успехов в создании крупных языковых моделей. «Сбер» представил обновленный сервис GigaChat MAX, «Яндекс» выпустил четвертое поколение YandexGPT. Заметный прогресс в развитии нейронных моделей демонстрируют Т-Банк, МТС и компания VK.

Одним из ключевых достижений стало применение генеративного ИИ в государственном управлении. Впервые большая языковая модель GigaChat используется для обработки обращений граждан на «Прямую линию» с Президентом, что позволяет анализировать миллионы сообщений в кратчайшие сроки. Эта технология повышает эффективность работы госорганов в десятки раз.

В транспортной отрасли реализуется федеральный проект «Беспилотные логистические коридоры» с тестированием автономных тягачей на маршруте Москва-Санкт-Петербург. В промышленности внедряются системы 3D-моделирования с использованием ИИ для проектирования деталей оборудования. Особого прогресса добились в создании цифровых двойников сложных промышленных систем.

### *Влияние ИИ на экономику России и бизнес-процессы.*

В сфере государственных услуг Россия вышла в число мировых лидеров с охватом более 130 миллионов пользователей. По всей стране доступно около 200 видов электронных госуслуг, что существенно повышает эффективность взаимодействия государства и граждан.

### *ИИ в науке и образовании: перспективы и проекты.*

В мире науки искусственный интеллект значительно ускоряет исследовательский процесс, позволяя обрабатывать гигантские объемы данных и моделировать сложные эксперименты. Это сокращает путь от научной гипотезы до открытия в десятки и сотни раз. Существенного прогресса добились в генетике и разработке новых материалов.

В образовании использование ИИ помогает оптимизировать работу преподавателей, освобождая до 20% их времени от административной нагрузки. Реализуются масштабные образовательные инициативы для школьников, в том числе Всероссийская олимпиада по искусственному интеллекту. Технологические компании России, включая Сбер, Яндекс и VK, создают образовательные платформы для профессионального обучения школьников, студентов и IT-специалистов.

Развитие искусственного интеллекта в России опирается на Национальную стратегию развития ИИ, где особое внимание уделяется этическим аспектам и задаче сохранения технологического суверенитета. В рамках этой стратегии реализуется принцип «доверенного ИИ» – системы должны быть прозрачными, открытыми и учитывать национальные особенности и традиции.

Значимым шагом стало создание Альянса в сфере искусственного интеллекта, объединившего более 800 российских компаний. Все участники Альянса следуют единому Кодексу этики при разработке ИИ-решений. В декабре 2024 года сформирован международный Альянс с участием 15 национальных ассоциаций, что открывает новые перспективы для международного сотрудничества.

### *Перспективы развития до 2030 года.*

К 2030 году планируется завершить внедрение интегральных цифровых платформ во всех основных отраслях: здравоохранении, промышленности, транспорте и государственном управлении. Особый акцент делается на развитии региональных сервисов с применением генеративного ИИ.

Президент России Владимир Путин подписал указ об обновлении национальной стратегии развития ИИ до 2030 года, который включает более 40 страниц изменений.

Одной из задач стратегии является увеличение доверия граждан к технологиям ИИ с 55% в 2022 году до не менее 80% к 2030 году. Также планируется увеличить количество выпускников вузов по специальностям, связанным с ИИ, с 3 тысяч до 15,5 тысяч человек ежегодно.

Россия нацелена на достижение лидерских позиций не только в разработке, но и в масштабе применения ИИ. Страна готова к расширению международного сотрудничества, в том числе со странами БРИКС, ШОС и другими партнерами, заинтересованными в совместном развитии ИИ-технологий.

### *Планы по развитию ИИ-технологий на 2025 год.*

#### *Россия.*

В 2025 году в РФ запланировано значительное развитие искусственного интеллекта в рамках государственной стратегии и федеральных

проектов, что отражает растущую важность этой технологии для экономики и общества.

На реализацию федерального проекта «Искусственный интеллект» в 2025 году выделено 7,7 миллиарда рублей. Эти средства будут направлены на поддержку отечественных технологий ИИ и создание условий для их использования как предприятиями, так и гражданами.

Технологии ИИ будут активно внедряться в различные сферы, включая:

- государственное управление: Использование ИИ для повышения эффективности работы аппарата правительства;
- персонализированная медицина: Применение ИИ для улучшения медицинских услуг;
- исследования Арктики и космоса: Использование автономных роботов и других технологий для изучения этих сложных областей.

### *США.*

В Штатах в 2025 году будет выделено \$3,3 миллиарда на развитие технологий ИИ. Это часть более широкой стратегии, направленной на создание безопасного и ответственного ИИ. В дополнение к этому, в оборонном бюджете предусмотрено создание центра передового опыта для разработки систем вооружения на основе искусственного интеллекта.

Администрация президента опубликовала обновленный план исследований и разработок в области ИИ, который включает долгосрочные инвестиции и сотрудничество с частным сектором для ускорения прогресса в этой области.

### *Европейский Союз.*

В 2025 году вступит в силу Закон ЕС о ИИ, который введет запрет на использование опасных ИИ-систем и установит правила для генеративного ИИ. Этот закон будет иметь значительное влияние как внутри ЕС, так и за его пределами, формируя глобальные стандарты регулирования. В 2023 году нейронные сети достигли значительных успехов в области искусственного интеллекта. С увеличением вычислительной мощности, ростом доступных ресурсов и постоянным развитием алгоритмов, нейросети будут продолжать радовать нас новыми достижениями. В будущем ИИ может проявить себя в следующих направлениях:

- создание улучшенных программ для автоматического распознавания и анализа данных;
- прорывы в медицинской сфере, включая персонализированные методы лечения и генотерапию;
- появление автономных дронов и роботов, способных справляться с комплексными задачами;
- интеграция виртуальных ассистентов в образовательные процессы, что повысит эффективность обучения;
- использование искусственного интеллекта в народно-хозяйственной сфере;
- использование нейросетей в стратегической сфере страны;
- интегрирование не только в сферу информационной безопасности, но и в безопасность жизнедеятельности человека и ресурсов страны.

Прогнозируется, что нейросети научатся лучше осознавать контекст. Современные ИИ-решения уже имеют некоторые способности к пониманию, но в будущем они могут стать еще более совершенными в области общения, что приведет к более естественным и результивным диалогам. Наконец, растет интерес к этическим вопросам, связанным с использованием технологий, и можно ожидать, что акцент будет сделан на

разработке «этичного ИИ», который будет защищать приватность пользователей и служить общему благу [1].

### **Заключение.**

Таким образом, истоки искусственного интеллекта уходят корнями в Древнюю Грецию. От мифов о живых статуях до современных компьютерных программ и машин, способных мыслить и действовать как люди. Искусственный интеллект обладает огромным потенциалом для преобразования нашего мира, однако его развитие и использование требуют тщательного и ответственного подхода.

В 2025 году ожидается дальнейшее активное развитие технологий искусственного интеллекта. Это подтверждается планами и стратегиями, разработанными правительствами и деловыми кругами разных стран. Планы на ближайший год включают как значительное финансирование, так и стратегические инициативы, направленные на создание эффективной инфраструктуры для внедрения и развития технологий ИИ.

Российские компании успешно разрабатывают собственные решения, конкурирующие с другими мировыми разработками. Такие сервисы как GigaChat MAX от Сбера и четвертое поколение YandexGPT демонстрируют высокий уровень развития отечественных технологий. Другие крупные игроки – Тинькофф Банк, МТС и VK – также добились заметного прогресса в развитии своих нейронных моделей.

В настоящее время исследования, касающиеся применения технологий искусственного интеллекта в области телекоммуникаций, особенно актуальны и будут сохранять свою значимость, по меньшей мере в течение следующего десятилетия, вплоть до появления интеллектуальных сетей связи 2030, но и после 2030 года, в связи с разработкой новых технологий общество расширит применение искусственного интеллекта в различных сферах жизни человечества. Согласно стратегии развития ИИ увеличение доверия граждан к технологиям ИИ достигнет не менее 80% к 2030 году

### **Список литературы**

1. История развития искусственного интеллекта [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://wwwetxt.ru/subscribes/istoriya-razvitiya-iskusstvennogo-intellekta/> (дата обращения: 18.04.2024).
2. Термин «Искусственный интеллект» употребляется уже 70 лет, но всеми понимается по-разному. Что такое ИИ на самом деле? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.tadviser.ru/index.php/> (дата обращения: 16.04.2024).
3. Гусаров Н.Ф. Введение в теорию искусственного интеллекта: специальность 45.03.04 «Интеллектуальные системы в гуманитарной сфере»: учебное пособие для реализации основных профессиональных образовательных программ высшего образования бакалавриата / Н.Ф. Гусаров. – СПб., 2018 – 62 с.
4. Путь искусственного интеллекта от фантастической идеи к научной отрасли [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://habr.com/ru/companies/cloud4y/articles/469447/> (дата обращения: 16.04.2024)
5. В центре внимания – искусственный интеллект // Электросвязь. – 2019. – № 6. – 3 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elsv.ru/iskusstvennyj-intellekt-v-setyah-svyazi-pryatogo-i-posleduyushhih-pokolenij/> (дата обращения: 18.05.2024).
6. Владыко А.Г. Метод выгрузки трафика V2X/5G сетя на основе системы граничных вычислений / А.Г. Владыко, А.С. Мутханна, А.Е. Кучерявый // Электросвязь. – № 8. – С. 24–30.
7. Мутханна А.С. Интеллектуальная распределенная архитектура сети связи для поддержки беспилотных автомобилей / А.С. Мутханна // Электросвязь. – 2020. – № 7. – С. 29–34. DOI 10.34832/ELSV.2020.8.7.004. EDN XHUQFG

8. Атей А.А. Интеллектуальное ядро для сетей связи 5G и тактильного интернета на базе программно-конфигурируемых сетей / А.А. Атей, А.С. Мутханна, А.Е. Кучерявый // Электросвязь. – 2019. – № 3. – С. 34–40. EDN VWUNWQ

9. Волков А.Н. Идентификация трафика сервисов в сетях связи ИМТ-2020 и последующего поколения на основе метаданных потоков и алгоритмов машинного обучения / А.Н. Волков, А.Е. Кучерявый // Электросвязь. – 2020. – № 11. – С. 21–28. DOI 10.34832/ELSV.2020.12.11.001. EDN QBDDFH

10. Кучерявый А.Е. Сети связи с ультрамалыми задержками / А.Е. Кучерявый // Труды НИИР. – 2019. – № 1. – С. 69–74. EDN XTLZDZ

11. Кучерявый А.Е. Тактильный Интернет. Сети связи со сверхмалыми задержками / А.Е. Кучерявый, М.А. Маколкина, Р.В. Киричек // Электросвязь. – 2016. – № 1. – С. 44–46. EDN VLPHZZ

*Сорошева Саргылана Викторовна*  
канд. пед. наук, доцент  
Якутский институт водного транспорта (филиал)  
ФГБОУ ВО «Сибирский государственный  
университет водного транспорта»  
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

## РАЗВИТИЕ ПРОИЗВОДСТВА И ПРИМЕНЕНИЯ ЛЕГКИХ БЕТОНОВ

*Аннотация:* в статье рассматриваются этапы развития производства легких бетонов и его применения в мировой практике. Особое внимание уделяется физико-механическим свойствам бетона.

*Ключевые слова:* легкие бетоны, строительство, строительные изделия.

На протяжении мировой истории легкие бетоны активно использовались в строительстве. Хотя на морском побережье в изобилии можно было брать природные плотные песок и гравий, в Древнем Риме заполнители вулканического происхождения почти повсеместно использовались при возведении зданий и акведуков. Характерен пример строительства бетонной пристани в морском порту Коса в 273 г. до н.э. Для возведения этого сооружения, подвергающегося сильному воздействию морских волн, римские строители в 40 км от берега разрабатывали залежи вулканической породы и на мулах перевозили пористый заполнитель настройку. До наших времен дошел рецепт легкого бетона для гидротехнических сооружений, предложенный Плинием Старшим: 1 ч. извести, 2 ч. пущолана, 1 ч. толченого туфа, 5 ч. туфа в виде щебня [7].

Применение бетона на пористых наполнителях можно наблюдать на примере древнеримского Колизея, построенного в 75–80 гг. н.э. Фундамент амфитеатра, вмещающего 50 тыс. зрителей, выложен из бетона, приготовленного на щебне из плотной вулканической лавы, а для возведения стен использовался более пористый кирпичный щебень, а для сводов и между стенами – пористый легкий туф. Здание Пантеона, выстроенное в первой четверти II века н.э., перекрыто куполом диаметром 42,7 м, верхняя часть которого выполнена из легкого бетона на пемзе, что

значительно облегчило нагрузку на стены, и позволило римским строителям осуществить исключительный по смелости архитектурный замысел. И лишь спустя 18 столетий в дальнейшем появились здания с куполом большего диаметра из железобетона [8].

В XIX и XX вв. разработка синтетических наполнителей привела к революции в материаловедении, проложив путь к широкому использованию легкого бетона. В первую очередь, новая технология доказала свою эффективность в судостроении, где она позволила создавать более легкие конструкции. В 1917 г. было спущено на воду судно из хайдитобетона под названием «Атланта». В течение 1918–1919 гг. в США было построено 12 судов общей грузоподъемностью около 60000 т. Некоторые из них проходили в качестве барж до второй мировой войны. На конференции советских и американских специалистов по легким бетонам на пористых заполнителях, состоявшейся в 1982 г., американские ученые демонстрировали образцы-керны, выпиленные из тела баржи, дожившей до конца 1970-х гг. По заявлению ученых, прочность бетона превышала 40 МПа [7].

Первый крупный промышленный завод по производству легкого бетона был создан в Канзасе (США) в 1920 году. В это десятилетие было построено несколько мостов с применением пенополистирола в качестве наполнителя для бетона. К 70-м гг. в США было возведено более 200 легких бетонных мостов. Появление легкого бетона, таким образом, стало революционным в архитектурном проектировании, что наглядно проявилось в возведении небоскребов (как башни Сент-Реджис и Мария в Чикаго) [2]. В 1973 г. в США насчитывалось около 200 предприятий, выпускающих пористые заполнители, в т.ч. 66 заводов, изготавливающих заполнитель во вращающихся печах. Всего в 1973 г. было произведено около 17 млн. т заполнителей, в т.ч. типа керамзита – 12 млн. т [7].

В 1974–1996 гг. энергетический кризис и возросшие требования к охране окружающей среды привели к закрытию ряда заводов и резкому уменьшению объемов выпуска пористых заполнителей. В 1980 г. оставшиеся 40 из 200 предприятий изготовили 8 млн. т заполнителей. В последующие годы в США и Канаде были построены заводы пористых заполнителей из отходов промышленности: зол и шлаков тепловых электростанций, отходов угледобычи и углеобогащения. В 1994 г. на тепловой станции на озере Мичиган недалеко от г. Милуоки была запущена смонтированная непосредственно на территории электростанции установка по получению пористого заполнителя из зол. Заполнитель получали с насыпной плотностью 600–700 кг/м<sup>3</sup> и прочностью, достаточной для изготовления бетонов марок 400–500. Бетоны использовали в строительстве высотных домов для изготовления несущего каркаса и междуэтажных перекрытий [7].

Первая коммерческая фирма по производству заполнителя из вспученной глины была основана в Германии в 1935 г. (г. Рудерсдорф, близ Берлина). В 70–80-х гг. в Германии было выдано большое количество патентов: обжиг на вибрирующем лотке, в фонтанирующем слое в вертикальных шахтных печах, в прямоточных вращающихся печах с большим диаметром барабана и т. д. В Германии развитие легких бетонов началось с нефтяного кризиса 1973 г. Решение правительства снизить потребность в иностранных источниках энергии привело к обострению проблемы

энергоэффективности зданий. Технические регламенты для решения этой проблемы были введены лишь в 1990 г.

В Западной Европе выпуск пористых заполнителей, подобных керамзиту, первой освоила Дания. В 1939 году в Копенгагене была построена установка по производству пористого заполнителя из пластичных глин по способу, запатентованному фирмой «Лека Франдинг и К°». Этот способ, заключающийся в переработке глины и обжигу гранул во вращающихся двухбарабанных печах, получил широкую известность, в 50–60-х гг. в Великобритании, Германии, Швеции, Финляндии и Нидерландах были построены заводы по этому способу [7]. В Европе монолитные конструкции из легкого бетона с низкой прочностью и плотностью становятся все более популярными. Эти конструкции позволяют возводить стены за одну операцию, устраивая необходимость в многослойности, и являются предпочтительными из-за их потенциала для создания уникального архитектурного дизайна. Это объясняется еще и гибкостью, и универсальностью материалов, используемых при их изготовлении, а также их специфическими физико-механическими свойствами, включая низкую плотность высокую огнестойкость и долговечность [2]. В 1997 г. Европейский комитет по бетону (СКВ) и Международная Федерация по преднатяженному железобетону (FIP) выпустили обстоятельный разбор производства пористых заполнителей и легких бетонов, послуживший базой отсчета для прогнозирования будущего роста отрасли [7].

Первые эксперименты по разработке метода производства пористого керамического кирпича в России были проведены Ф.Ф. Собесским в период с 1902 по 1906 гг. Первая партия кирпичей, демонстрирующих их потенциальное применение в строительстве, была выставлена на сельскохозяйственной выставке в Ташкенте. Собесский работал над этой технологией в СССР до 1922 года, но развитие производства пористых заполнителей было приостановлено из-за Гражданской войны. В конце 1940-х гг. производство керамзита, шлаковой пемзы и вспученного перлита было возобновлено в Москве, Киеве, Волгограде, Челябинске и других городах. Были созданы опытные промышленные предприятия по производству других видов пористых заполнителей, таких как агломерат, глинозем-керамзит, зольный гравий, гранулированное пеностекло, шлак, термолит и шунгизит [2]. В июне 1955 г. в Волгограде запустили в эксплуатацию опытно-промышленную установку для получения керамзита производительностью 1 м<sup>3</sup>/ч, а в 1956 г. в г. Волжском (Волгоградская область) был построен первый завод керамзита производительностью 110 тыс. м<sup>3</sup>/год. Этот год можно считать началом массового освоения производства искусственных пористых заполнителей в СССР. В Москве, Московской области, Куйбышеве, Ленинграде, Ташкенте и Ростове-на-Дону были построены заводы, которые в 1958 г. выпустили 175 тыс. кубических метров керамзита [7].

Производство пористых заполнителей и бетонов на их основе началось примерно в 1956 г. и за тридцать лет достигло своего пика, так в 1986 г. в стране действовало 463 предприятия и производилось 47,7 млн. м<sup>3</sup> заполнителей [6]. Наибольшее распространение получило производство керамзитового гравия, выпуск которого в 1986 г. составило 33,99 млн. м<sup>3</sup>, а в 1989 г. был достигнут максимум производства керамзита – 39,42 млн. м<sup>3</sup> [Информация] и, соответственно, легкого бетона на его основе. Пик использования керамзитобетона в жилищном строительстве пришелся на 80-е гг. XX в. При общем объеме –

76 млн. м<sup>2</sup> жилья, возводимого в СССР в 1988 г., из них 80% приходилось на крупнопанельное домостроение на основе керамзитобетона [3].

Примерная структура применения пористых заполнителей в различных сферах народного хозяйства в 1980-е гг. СССР и в 2000-е гг. России приведена в табл. 1 [7]:

Таблица 1  
Структура выпуска и применения пористых заполнителей  
в СССР и России

Область применения	Объем применения, %	
	1980-е гг.	2000 гг.
Теплоизоляционные засыпки	18–22	35–45
Легкие бетоны, в т.ч.:	78–80	40–60
– стеновые панели	36–38	5–10
– стеновые блоки	23–25	10–15
– перегородочные плиты	8–10	10–15
– монолитные конструкции	0,2–0,4	5–10
– легкобетонные армированные изделия	11–13	10–15
Прочие сферы народного хозяйства	0,4–0,6	5–10

В 1980-е гг. в Европейской части СССР вместо керамзитового гравия стали производить шунгизит – пористый заполнитель, получаемый из глинистых сланцев Нигозерского месторождения Карелии, называемых шунгитами. В Карелии была построена дробильно-сортировочная фабрика мощностью 400 тыс. м<sup>3</sup>/год дробленого фракционированного шунгита [7].

В конце 1980-х гг. в Лузино Омской области началось производство гранулированного пеностекла, в Залесье на Украине – шлакозита, а в Тольятти строится установка шлакобетона. Максимальный выпуск пористых заполнителей достигнут в 1989 г., согласно данным из исследования И.Н. Максимовой, в том году в СССР было произведено 52,25 млн. м<sup>3</sup> заполнителей, из них в РСФСР – 27,7 млн. м<sup>3</sup>, в т.ч. – 24 млн. м<sup>3</sup> керамзита. Почти 65–75% выпуска заполнителей уходило на изготовление однослойных ограждающих конструкций: панелей, блоков толщиной 40–60 см с термическим сопротивлением 0,9–1,5 м<sup>2</sup> · °C/Вт [8].

После раз渲ала СССР в целом объемы легкобетонного строительства в странах бывшего СНГ существенно сократились. В большей степени на это повлиял пересмотр норм строительной теплотехники в сторону существенного ужесточения в 1995–1998 гг., что привело к раз渲алу панельного домостроения и закрытию большинства предприятий по производству керамзитового гравия.

На Украине керамзит применяется, в основном, только для изготовления стеновых блоков и в небольших объемах – в конструкционном легком бетоне наружных слоев трехслойных стеновых панелей. Строительный рынок начали завоевывать изготовленные вибропрессованием стеновые блоки из модифицированного перлитобетона. В Белоруссии и странах Балтии после преодоления переходного периода наблюдается подъем производства и применения легкобетонных стеновых изделий. В 1996 г. в Эстонии построены завод по производству керамзита мощностью 400 тыс. м<sup>3</sup>/год и завод по производству стеновых блоков из керамзитобетона. В Литве построен завод-автомат по

производству стеновых блоков из керамзитобетона мощностью 120 тыс. м<sup>3</sup>/год. В Казахстане заводы по производству керамзитового гравия практически все закрыты, при производстве стеновых блоков применяется или неавтоклавный пенобетон, или мелкозернистый конструкционно-теплоизолированный легкий бетон на основе гранулированного шлака.

Строительная отрасль, как фондообразующая неотъемлемая часть промышленного комплекса любой страны, является одним из инструментов для решения поставленных задач и должна ориентироваться на развитие новых инновационных и энергоэффективных технологий. Бетон является самым распространенным строительным материалом, и широкое распространение он получил благодаря своим эксплуатационным свойствам, универсальностью доступной сырьевой базой и экологичностью. Бетон в современном строительстве применяется почти на всех этапах возведения здания: устройство фундаментов, несущих монолитных или сборных ограждающих конструкций, плит покрытия и систем коммуникаций. В настоящее время существует множество видов бетонов, которые классифицируются по плотности, виду вяжущего и области применения, но наиболее распространенным является конструкционный тяжелый бетон на портландцементе (более 60% производства) [4].

Определение высокопрочного бетона дано в [10]: под высокопрочными следует понимать бетоны марки по прочности при сжатии более М600 (В45). Однако, универсальной общемировой формулировки не существует, и определение высокопрочного бетона меняется по географическому и временному признаку. Например, в США в 1960-х гг. высокопрочным считался бетон с прочностью выше 52 МПа, с 1970-х гг. – более 62 МПа, а в тех регионах, где бетон класса В45 производится в промышленных масштабах, высокопрочными бетонами называют материалы с прочностью от 83 до 103 МПа. В Японии различная регламентирующая документация называют высокопрочными бетоны с прочностью более 36 МПа, более 50 МПа или – в пределах от 60 до 100 МПа [4].

Со второй половины XIX в., когда бетон получил массовое распространение в связи с развитием производства портландцемента, современные бетоны претерпели значительные изменения, как в технологии приготовления, так и в показателях эксплуатационных свойств. Многокомпонентность бетонных смесей стала основой высокого качества и надежности композита. Растущие архитектурные и строительные требования к зданиям потребовали создания бетонов, способных обеспечивать особые свойства: высокая прочность для обеспечения несущих характеристик многоэтажных зданий, низкая плотность для снижения массы строительных конструкций, стойкость к действию эксплуатационных факторов (агрессивные среды, циклические воздействия температур и нагрузок различной интенсивности и т. д.) для повышения долговечности. Опыт применения высокопрочных бетонов в строительстве высотных зданий в США имелся уже в конце 80-х гг. XX в. Наиболее наглядными примерами использования высокопрочных бетонов являются высотные объекты, построенные в период с 1989 г. по 1991 г.: «Two Prudential Plaza» (Чикаго), «311 South Wacker Drive» (Чикаго), «Society center» (Клерверленд), «One Peachtree Center» (Атланта), «Trump Palace» (Нью-Йорк), «Drain Bosworth Tower» (Миннеаполис), «225 West Wacker Drive» (Чикаго), «Gateway Tower» (Сиэтл), «Pacific First Center» (Сиэтл), «Two Union Square» (Сиэтл). Наиболее известным опытом применения высокопрочных бетонов в России является строительство

Московского международного делового центра «Москва-Сити» [6]. Высокопрочный бетон марки М800 применялся при строительстве вантового моста во Владивостоке, соединяющий полуостров Назимова с мысом Новосильского на острове Русский. Применение такого бетона позволило создать конструкцию крупнейшего вантового моста, где длина центрального пролета составляет 1104 м, а высота каждого из двух пилонов – 320 м.

Европейский опыт применения высокопрочного бетона известен еще в середине XX века [11]. Например, в Чикаго бетон прочностью выше 50 МПа применяли уже в 1965 году при строительстве «Lake Point Tower». С 1988 г. по 1995 г. по проекту французского инженера Мишеля Вирлого при строительстве вантового моста Нормандии во Франции понадобилось 35 000 м<sup>3</sup> высокопрочного бетона прочностью 60 МПа, который использовался для возведения двух 215-метровых пylonов, основание одного из которых устроено в русле реки Сены, и консольных балок [11]. Бетон прочностью до 80 МПа использовался при строительстве двух башен Петронас в Куала-Лумпур Малайзия для локального бетонирования участков в центральном ядре, периметра колонн и несущего кольца в основании.

Вышеперечисленные строительные объекты, где применялись высокопрочные бетоны с прочностью более 60 МПа, являются тяжелыми бетонами и обладают средней плотностью 2100–2500 кг/м<sup>3</sup>. Очевидно, что для достижения требуемых архитектурных и конструкционных свойств зданий и сооружений требуется обеспечить высокую несущую способность оснований и фундаментов или сократить вес конструктивных элементов, сохранив прочностные показатели. Большая несущая способность и общедоступность высокопрочного бетона, несомненно, позволяют широко применять его при строительстве зданий и сооружений различной сложности. Но увеличение высотности зданий, пролетов несущих конструкций требуют особого подхода к основаниям, прочность которых должна быть достаточно для возведения спроектированного объекта. При строительстве небоскребов по мере увеличения этажности растет нагрузка на более низкие этажи, поэтому прочность и вес конструкций должен снижаться. В связи с этим целесообразно использовать высокопрочные бетоны в ответственных несущих конструкциях, а ограждающие элементы здания выполнять из более легких материалов.

Снижение веса здания можно достичь заменой тяжелых строительных материалов на менее плотные. Для этого в качестве ограждающих конструкций могут использоваться легкие бетоны, которые бы обеспечили хорошую тепло- и звукоизоляцию, существенно уменьшив нагрузку на несущие элементы. Применение легкого бетона снижает трудозатраты при строительстве, уменьшает расходы на транспортные, погрузочно-разгрузочные и другие сопутствующие работы, а также снижает требования к теплоизоляционным работам для ограждающих конструкций. Эффективность применения легких бетонов составляет не менее 40%.

Кроме того, существующие недостатки легких бетонов осложняют их промышленное применение. Во-первых, высокая вариативность плотности и прочности пористого заполнителя затрудняет обеспечение стабильности технологического процесса. Во-вторых, пористый заполнитель поглощает воду из бетонной смеси вследствие формирования капиллярно-плотной

оболочки вокруг ядра, что приводит к недостатку воды и требует увеличения водоцементного отношения. В-третьих, увеличение содержания воды в бетонной смеси приводит к ее расслоению, связанной с всплытием пористого заполнителя на поверхности в низковязких системах.

Легкими бетонами в соответствии с ГОСТ 25820–2000 «Бетоны легкие. Технические условия» принято называть бетоны со средней плотностью менее 2000 кг/м<sup>3</sup>. Преимуществом изделий из таких бетонов является не большой вес и низкая теплопроводность. Как правило, применение легких бетонов из-за низкой прочности ограничивается строительством слабонесущих и ограждающих конструкций. Однако, сочетание низкой плотности, характерной для легких бетонов, и высокой прочности, присущей высокопрочным бетонам, позволяет значительно расширить область применения легких бетонов. Применение такого материала обеспечивает здания и сооружения с одной стороны требуемыми прочностными свойствами, а с другой стороны позволяет существенно экономить на общем весе. Для оценки технической эффективности применения строительных материалов зачастую используется показатель удельной прочности, характеризующий величину предела прочности при сжатии на единицу относительной плотности

$$R_{уд} = \frac{R_{сж}}{\rho_{отн}} \quad (1)$$

где  $R_{сж}$  – предел прочности при сжатии,

$\rho_{отн}$  – относительная плотность.

Для высокопрочных тяжелых бетонов удельная прочность  $R_{уд} \geq 25$  МПа. Таким образом, решение вышеобозначенной проблемы достигается применением легких бетонов, обладающих удельной прочностью более 25 МПа.

Исследователи во всем мире стремятся создать такой универсальный материал как высокопрочный легкий бетон (ВПЛБ). Мировой опыт показывает, что добиться высокой удельной прочности легких бетонов можно за счет использования особопрочных заполнителей, оптимизации и подбора компонентов каркасообразующей составляющей и/или за счет применения наномодификаторов. Отечественные и зарубежные разработки, направленные на увеличение физико-механических характеристик легких бетонов, уже реализованы в строительстве.

Так, в 2007 году [1] описаны составы высокопрочного легкого бетона на керамзитовом наполнителе с маркой по плотности D1800 и удельной прочностью от 25,5 до 47,2 МПа. Пономаревым А.Н. разработаны составы нанобетона [9], которые успешно апробированы при реконструкции моста через р. Волга в г. Кимры. Использование в составе базальтового микроволокна (длина 500 мкм, диаметр 10 мкм), модифицированного полиэдральными многослойными углеродными наноструктурами фуллероидного типа позволило получить составы бетона, наполненные полыми алюмосиликатными микросферами, со средней плотностью 1630–1680 кг/м<sup>3</sup> и пределом прочности при сжатии 42,7–46,9 МПа. При этом удельная прочность таких бетонов составляет 25,4–28,7 МПа. Бразильские ученые [13] в 2003 году предложили составы более высокопрочного легкого бетона на местных заполнителях. При расходе цемента от 440 до 710 кг/м<sup>3</sup> через 28 дней естественного твердения прочность при сжатии бетона варьировалась от 39,5 до

53,6 МПа, а плотность от 1460 до 1605 кг/м<sup>3</sup>, соответственно,  $R_{уд}$  составила 24,6–30,7 МПа. В Японии [12] в связи с ростом автомобильного трафика реконструировали мост с целью снижения нагрузки на металлические конструкции, используя дорожные плиты с удельной прочностью 27,1–30,3 МПа (средняя плотность 1810–1850 кг/м<sup>3</sup>).

В 1999 году на юге Норвегии был построен самый большой мост «Stolma bridge» свободной консольной конструкции с длинной основного пролета 301 м. Особенностью его конструкции является применение легкого бетона плотностью 1931 кг/м<sup>3</sup> и прочностью 70 МПа при бетонировании 182 метров центральной части моста. Снижение веса центрального элемента конструкции позволило распределить нагрузки на колонны, несущая способность которых воспринимает лишь 90% массы надводной части. В состав используемого при строительстве бетона использовался высокомарочный цемент (420 кг/м<sup>3</sup>), микроремнез (35 кг/м<sup>3</sup>), песок (700 кг/м<sup>3</sup>), легкий наполнитель Leca-800 (600 кг/м<sup>3</sup>) и вода в количестве 208 л/м<sup>3</sup>. За счет применения пористого наполнителя В/Ц отношение составило 0,495, что позволило получить бетон марки LC60 с удельной прочностью 36,5 МПа.

Другие результаты исследований по разработке облегченных и легких бетонов с повышенной прочностью представлены в табл. 2.

Таблица 2  
Мировой опыт разработки легких бетонов с повышенной прочностью [4]

Год	Страна	Предел прочности при сжатии, МПа	Средняя плотность, кг/м <sup>3</sup>	Удельная прочность, МПа
1997	Кувейт	45,0–50,0	1800–1850	25,0–27,0
1999	Норвегия	65,0–70,0	1900–1930	34,2–36,2
1999	Кувейт	20,0–22,0	1500–1520	13,3–14,4
2002	Германия	14,0–25,0	1800–1850	7,5–15,0
2003	Бразилия	40,0–50,0	1450–1600	24,5–30,5
2003	Турция	30,0–40,0	1800–1860	16,1–22,2
2004	Япония	47,0–54,0	1800–1850	27,5–30,0
2007	Россия	46,0–61,0	1800–1850	25,5–33,8
2007	Россия	42,0–48,0	1600–1650	25,4–28,7
2010	Малайзия	43,0–48,0	1870–1990	22,9–24,1
2011	Турция	42,0–60,0	1840–1960	22,8–30,6
2011	Португалия	40,0–80,0	1500–2000	26,6–40,0
2012	НОЦ НТ	40,0–70,0	1300–1500	30,0–50,0

Очевидно, что важнейшим фактором для физико-механических свойств бетона является наполнитель (полые микросфера). Их содержание позволяет регулировать плотность бетона, а также его прочность посредством регулирования плотности упаковки каркаса частиц. Прочность бетона будет зависеть от прочности оболочки микросфер и прочности цементно-минеральной матрицы, обволакивающей частицы наполнителя. Для увеличения прочности оболочки полых микросфер и адгезии на границе раздела фаз предлагается использовать комплексный наноразмерный модификатор. Образуя кремний-кислородный каркас, выступающий стабилизатором наночастиц гидроксида переходного элемента, на поверхности микросфер, модификатор создает вторичную оболочку, схожую по составу с материалом носителя. Кроме того,

компоненты наномодифициатора являются активными по отношению к цементу и продуктам его гидратации. Так золь Fe(OH)<sub>3</sub> способствует увеличению гидратационной активности цемента, а активный нанокременезем связывает гидросксид Ca, образуя силикаты кальция CSH и упрочняя зону контакта цементного камня и заполнителя [4].

Снижение веса конструктивных элементов зданий позволит решать сложные архитектурные задачи и расширит область применения бетонов при строительстве многоэтажных и высотных зданий, возведении большихпролетных сооружений, устройстве сложных строительных объектов, где применение высокоплотных материалов невозможно. Кроме того, такие бетоны могут быть рекомендованы для строительства в сейсмоопасных районах или в местах пролегания подземных коммуникаций (линии метрополитена, тоннели и т. д.).

### *Список литературы*

1. Андрианов А.А. Состав, ползучесть высокопрочного легкого бетона из смесей высокоподвижной и литьй консистенции с модификаторами на органоминеральной основе: автореф. дисс. канд. техн. наук / А.А. Андрианов. – М.: ФГУП НИЦ «Строительство», 2007. – 15 с. EDN NJAQAL
2. Дудченко В.А. Эволюция развития легких бетонов // Международная научно-техническая конференция молодых ученых БГТУ им. В.Г. Шухова: материалы междунар. науч.-практ. конф., 20–21 мая 2024. – Белгород. – С. 47–50. EDN AWIECP
3. Ефременко А.С. Высокопрочные легкие бетоны на основе тонкомолотых композиционных вяжущих с использованием зол терриконников: монограф. / А.С. Ефременко. – СПб.: Наукомекие технологии, 2019. – 128 с. EDN OYLXDJ
4. Иноземцев А.С. Динамика развития высокопрочных легких бетонов. Анализ мировых достижения / А.С. Иноземцев, Е.В. Королев // Международный научно-исследовательский журнал = Research journal of international studies. – 2013. – №12–1 (19). – С. 87–94. – EDN RTFHQP
5. Информация о работе промышленности пористых заполнителей в СССР за 1986–1990 гг. – Самара: НИИКерамзит. – 1992.
6. Каприлов С.С. Модифицированные бетоны нового поколения в сооружения ММДЦ «Москва-Сити» / С.С. Каприлов, В.И. Травуш, Н.И. Карпенко // Строительные материалы. – 2006. – №10. – С. 13–18. EDN HVWVWH
7. Макридин Н.И. Искусственные пористые заполнители и легкие бетоны: учеб. пособие / Н.И. Макридин, И.Н. Максимова. – Пенза: ПГУАС, 2013. – 324 с.
8. Максимова И.Н. Строительное материаловедение конструкционных легких бетонов: монограф. / И.Н. Максимова, Н.И. Макридин. – Пенза: ПГУАС, 2014. – 204 с. EDN WGROVT
9. Павленко А.Д. Применение легкого бетона в гидротехническом строительстве в условиях Крайнего Севера / А.Д. Павленко, Л.В. Ким // Трибуна ученого. – 2024. – №5. – С. 64–68. EDN FWFQLJ
10. Рекомендации по технологии изготовления конструкций из высокопрочных бетонов, разработанными НИИЖБ и НИИСК. – М., 1987. – 53 с.
11. Benedict T. Laogan. Structural performance and economics of tall high strength RC building in seismic regions the structural design of tall building / Benedict T. Laogan, S. Elnashai // Design Tall Build. – 1999. – №8. – Р. 171–204.
12. Rossignolo JA, Agnesini MVC, Morais JA. Properties of highperformance LWAC for precast structures with Brazilian lightweight aggregates. Cem. Con. Compo., 2003. – №25. – Р. 77–82.
13. Technical Report Ishikawajimaharima // Evaluation of fatigue durability precast PC slab lightweight high-strength, 2004. – Vol. 44, №.2. – Р. 83–90.

**Сорошева Саргылана Викторовна**

канд. пед. наук, доцент

Якутский институт водного транспорта (филиал)

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный

университет водного транспорта»

г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

DOI 10.21661/r-564636

## РАСПРОСТРАНЕНИЕ ДОЛОМИТА И ИССЛЕДОВАНИЯ ДОЛОМИТОВОГО ЦЕМЕНТА

**Аннотация:** в статье рассматривается распространение доломита в России и исследования по его применению в качестве магнезиального вяжущего. Автором отмечено, что система технологических решений может быть использована при проектировании производств и освоении новых месторождений магнезиальных горных пород.

**Ключевые слова:** доломит, легкие бетоны, строительство, строительные материалы, магнезиальное вяжущее.

Доломит – это горная порода более чем на 90% (в зависимости от месторождения) состоящая из минерала доломит, принадлежащего к классу карбонатов, и по своей химической формуле представляет  $\text{CaMg}(\text{CO}_3)_2$ . Минерал назван в честь французского химика и минеролога Д. Долонье (1753–1801). Доломит отличается от известняка меньшей растворимостью и более сильным блеском и достоверно определяется химическим анализом. Он может использоваться для тех же целей, что и известняк. Но вместе с тем, доломит может находить применение в таких отраслях, как нефтедобывающая промышленность, строительство, металлургия, производство оgneупоров, получение магния и др. Это может стать основой импортозамещения и источников валютных поступлений [2].

В Европе одно из первых мест по залежам и добыче этого полезного ископаемого, относящегося к верхнедивонским отложениям Палеозойской эры (более 400 млн. лет назад), образовавшимся в результате выпадения солей водных растворов древних морей, занимает Республика Беларусь. Из всех месторождений промышленное значение имеет Рубовское, мощность доломитовых пород может находиться в пределах 70–90 м [2].

В Якутии широко распространены доломиты нижне- и среднекембрийского возраста. Породы большинства из них служат в качестве отсыпки балластного слоя дорог и наполнителя для цемента. Всего на территории известно 38 месторождений, из которых два относятся к рангу крупных, четыре – к рангу средних, 32 – к рангу малых месторождений доломита. Из них 4 эксплуатируются, одно не разведано, остальные относятся к подготавливаемым к освоению или отнесены к нераспределенному фонду.

В отложениях титаринской свиты месторождения Еланское доломиты представлены пластовыми субгоризонтальными залежами мощностью 14–24 м. Удельный вес – 2,74–2,94 г/см<sup>3</sup>, объемная масса – 2,6–2,8 г/см<sup>3</sup>,

водопоглощение – 0,2–2,0%, пористость – 1,10–10,64%, механическая прочность при сжатии – 814,3–2534,8 г/см<sup>2</sup>, морозостойкость – 50 циклов. Породы соответствуют ГОСТ на щебень для обычного бетона любых марок для гидротехнического бетона, а также для покрытий в дорожном строительстве и для бутового камня. Балансовые запасы доломита по категориям А + В составляют 3242909 м<sup>3</sup>.

К доломитовому сырью в пределах унгелинской свиты нижнего кембрия относятся 12 месторождений. Наиболее изученное из них крупное месторождение Базовое (Кырбыкан). Мощность доломитов унгелинской свиты составляет до 40 м. Они имеют следующие характеристики: прочность составляет 990 кг/см<sup>3</sup>, объемная масса – 2,67 г/см<sup>3</sup>, плотность – 2,85 г/см<sup>3</sup>, пористость – 6,32%, водопоглощение – 0,94%, коэффициент размягчения – 0,85, морозостойкость соответствует марке «300». В соответствии с ГОСТ 8269–87 доломиты пригодны в качестве бутового камня для спирительных работ. Прогнозные ресурсы по категории Р<sub>2</sub> составляют 65 м<sup>3</sup>.

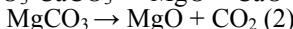
К месторождениям в пределах олекминской свиты среднего кембрия относятся девять месторождений. Месторождение Улу расположено в 10 км севернее пос. Улу, в 500 м от железнодорожной ветки Томмот-Алдан. Тонко-зернистые серые массивные доломиты мощностью 5–24 м, перекрытые толщей элювиальных глин и суглинков мощностью 4,5–11,5 м. Доломиты имеют объемный вес – 2,61 г/см<sup>3</sup>, удельный вес – 2,71 г/см<sup>3</sup>, пористость – 3,7%, водопоглощение – 0,6%, по морозостойкости соответствуют маркам «100», «150» и «3002 в соответствии с ГОСТ 8267–75. Доломиты пригодны для производства щебня для засыпки балластного слоя железнодорожных путей. Запасы месторождения категорий А + В + С составляют 1294 тыс. м<sup>3</sup>.

Малые месторождения доломита, расположенные вдоль железнодорожной трассы Томмот-Алдан и автомагистрали А-360, локализованные в породах унгелинской и олекминской свит раннего кембрия, по своим характеристикам аналогичны вышеописанным. Целенаправленных исследований состава и свойств данных месторождений практически не проводилось.

Также известно четыре месторождения доломита, локализованных в отложениях усть-ботомской свиты среднего кембрия на правобережье р. Лена в устьевой части рек Лютенге, Менда и Кирим. Технические характеристики данных месторождений аналогичны вышеописанным. Наиболее крупное месторождение Хонкочох расположено в нижнем течении р. Кирим. Подсчитаны запасы доломита по категориям А + В + С – 877 тыс. м<sup>3</sup>.

Месторождения Лютенке-1 и Лютенке-2 расположены в устьевой части р. Лютенге. Запасы месторождений по категориям А + В + С составляют 348 и 986 тыс. м<sup>3</sup> [6].

При нагреве доломит разлагается на оксиды магния, кальция и углекислый газ:



В зависимости от температуры обжига можно получать вяжущие материалы для строительства различного состава и назначения. В зависимости от содержания продуктов разложения можно выделить следующие вяжущие:

- каустический доломит;
- доломитовый цемент;
- доломитовая известь.

Каустический доломит состоит в основном из  $MgO$  и  $CaCO_3$  и получают его при температуре до 750 °C. Доломитовый цемент, состоящий из  $MgO$ ,  $CaO$  и  $CaCO_3$ , получают при температуре разложения  $CaCO_3$  доломита. В этом случае выделяется часть углекислоты. Доломитовая известь, состоящая из  $MgO$  и  $CaO$  и получаемая при температуре 900–1000 °C, обладает теми же свойствами, что и обычная известь, применяется для отделки и побелки помещений, с тем преимуществом, что более устойчива и имеет глянцевый блеск [2].

Несмотря на то, что основным вяжущим в строительстве является портландцемент, в последние годы возрастают и потребность в магнезиальных вяжущих. Благодаря их белизне и введению таких пигментов, как мел, охра, сурик, оксид марганца, ультрамарин и др., можно изготавливать изделия различных цветов.

К настоящему времени можно выделить несколько направлений создания строительных материалов:

– теплоизоляционные конструктивные материалы с органическими заполнителями (ксилит, фибролит и др.);

– пенобетон на магнезиальном вяжущем;

– облицовочные материалы;

– сухие строительные смеси;

– кровельные безасбестовые листы на магнезиальном вяжущем.

Магнезиальные вяжущие имеют ряд достоинств: высокая прочность сцепления с заполнителями, быстрый набор прочности в начальный период.

В металлургии используется главным образом обожженный при достаточно высокой температуре (1500–1700 °C) доломит или флюсы на его основе. От металлургического доломита требуется высокая степень спекания, что обеспечивает его устойчивость против гидратации.

Доломитовые огнеупоры получили широкое распространение в европейских странах для футеровки электропечей, ковшей, конвекторов, вращающихся печей и др. Эти огнеупоры имеют широкое применение в строительной отрасли для футеровки цементных печей, они устойчивы к основному (клинкерному) расплаву. В Республике Беларусь проведен цикл научных исследований по разработке технологии получения доломитового огнеупора из доломитовой муки, кварцевого песка и апатитового концентрата.

Получение магния из обожженного доломита дает возможность комплексного решения проблемы, ориентированной на создание широкой номенклатуры сырья новых материалов для металлургии и машиностроения. Китай, располагая в достаточном количестве запасами этого минерала, за короткое время стал основным поставщиком магния в мире. Объемы производства этого металла в Китае около 600–700 тыс. т, что составляет около 80% мирового производства. Спрос на этот металл возрос в первую очередь в самом Китае (30% мирового спроса), экспансия магния началась с возможностью замены алюминиевых и других сплавов в машиностроении, в том числе двигателестроении.

Магний – самый легкий и достаточно широко распространенный металл. При плотности 1,74 г/см<sup>3</sup> он в 4,5 раза легче железа, в 5 раз – меди, в 2,6 раза – титана и в 1,6 раза – алюминия. Магниевые сплавы обладают очень хорошей вибрационной и демпфирующей прочностью, которая в

100 раз выше, чем у дюралюминия, и в 20 раз, чем у легирующей стали. Эти сплавы незаменимы в деталях, работающих на продольный и попечный изгиб, и превосходят алюминиевые на 20%, а стальные на 50%.

Рынок магния, в первую очередь, связан с изготовлением изделий из легких алюминиевых и магниевых сплавов (40–60%) для авиа- и автомобилестроения; в черной металлургии для раскисления, десульфации и модифицирования чугуна с целью получения сплавов с шаровидным графито (до 11–16%); при производстве магниевых протекторов для защиты от коррозии (до 8%); в металлургических процессах для получения трудно восстанавливаемых и редких металлов (Ti, Hf, Zr и др.) (7–15%). Составы из порошков магния с окислителями служат как зажигатели и осветители [8].

Таким образом, следует говорить о целесообразности к комплексному подходу в переработке и использованию доломита в строительстве, сельском хозяйстве, металлургии и машиностроении. В строительстве применение доломитов представляется эффективным в плане расширения номенклатуры магнезиальных вяжущих. В отличие от магнезитов и бруцитов, месторождения которых в РФ распределены неравномерно, доломиты широко распространены по всей стране (более 100 месторождений с суммарными запасами около 9 млрд т породы) [7].

Известные строительные материалы, как правило, отличаются высокой стоимостью, что обусловлено значительными затратами на энергоносители и транспортные расходы. Поэтому важно в производстве отдавать предпочтение материалам на основе местного сырья и отходов промышленности. В связи с этим наиболее перспективным направлением является использование малоэнергетических быстротвердеющих вяжущих, к которым относятся магнезиальные вяжущие. Наиболее известный компонент магнезиальных цементов – каустический магнезит – не может удовлетворить растущие потребности промышленности строительных материалов вследствие ограниченности сырьевой базы. Поэтому с конца 1990-х гг. в России наблюдается рост интереса к исследованиям по другим видам карбонатного сырья для магнезиальных цементов, наиболее распространенными из которых на территории страны являются доломитовые породы. Рассмотрим российскую научную школу по применению доломитов.

В исследовании М.Ю. Истомина (Улан-Удэ, 1998) [4] впервые рассматривается оптимизированный режим обжига крупных кристаллических доломитов, содержащих оксид магния 17–21% и оксид кальция 31–36%, разработан состав магнезиально-доломитового цемента, состоящего из каустического доломита, содержащего оксида магния не менее 19,1% и оксида кальция не более 3% и жидких отходов от промышленного производства полиэтилсиликсановых жидкостей и получены стеновые материалы на основе магнезиально-доломитового цемента. Разработанная технология позволила получить состав эффективного стенового материала теплопроводностью в 2,5 раза ниже, чем у стенового керамического кирпича и в 1,5 раза ниже, чем у блоков из ячеистого бетона. В работе использовались доломиты Тарабукинского месторождения Заиграевского района Бурятии с содержанием оксида магния от 17 до 21% и оксида кальция от 31 до 36%. В качестве заполнителей использовались:

– древесные опилки хвойных пород насыпной плотностью 150 кг/м<sup>3</sup>, крупностью 0–10 мм;

- 
- вспученный перлит насыпной плотностью 400 кг/м<sup>3</sup>, крупностью 0–10 мм;
  - вспученный полистирол насыпной плотностью 30–35 кг/м<sup>3</sup>, крупностью 1,25–10 мм;
  - доломитовая крошка насыпной плотностью 1680 кг/м<sup>3</sup>, крупностью 0–10 мм.

В результате при использовании вспученного перлита – прессование позволило сократить жидкое/твердое отношение в 3,1 раза; при использовании плотных заполнителей – прессование позволяет снизить расход вяжущего в 2,5 раза, по сравнению с пластичным формированием. В результате эксперимента было установлено, что оптимальным является воздействие электромагнитным полем от 1 до 5 часов после затворения цемента; при оптимальном воздействии повышается прочность материалов на 30–50% в зависимости от количества заполнителя. Практическим результатом экспериментальной работы стал выпуск мелкоштучных стеновых материалов на основе магнезиально-доломитового цемента [4].

А.М. Душевиной (Барнаул, 2005) выполнено комплексное исследование Таензинского месторождения Кузбасса как сырья для производства каустического доломита, теплоизоляционных и отделочных материалов с его использованием для сталеплавильных процессов. Режим отжига позволил получить магнезиальные вяжущие вещества максимальной прочности. Соотношения между вяжущим и органическим заполнителем составов ксилолитовых смесей позволили получить теплоизоляционный и теплоизоляционно-конструктивный материалы. Выявлено, что наиболее эффективным заполнителем при производстве доломитового кирпича – стенового и отделочного материала – является молотый природный доломит. На основе выполненных исследований разработан технологический регламент на производство огнестойкого доломита с подготовкой сырьевой смеси по мокрому способу, с последующим обжигом сырьевого шлама во вращающейся печи, работающей на твердом топливе. Технологический регламент на производство огнестойкого доломита из доломитов Таензинского месторождения принят Яшкинским цементным заводом. Сыревая смесь, состоящая из доломита, колошниковой пыли, суперпластификатора С-3, подвергалась мокрому помолу и обжигалась во вращающейся печи, работающей на твердом топливе. В результате был получен огнестойкий доломит, удовлетворяющий требованиям ТУ 0753-0001-59237660-2002, следующего химического состава: CaO – 51,71%, MgO – 33,59%, Fe<sub>2</sub>O<sub>3</sub> – 7,54%, Al<sub>2</sub>O<sub>3</sub> – 1,66%, SiO<sub>2</sub> – 4,91% [3].

А.В. Носов (Белгород, 2014) добился значительного снижения температуры карбонизации магниевой составляющей породы путем добавления при обжиге добавок-интенсификаторов, и данный способ позволяет получить магнезиальное вяжущее из доломитовых пород любой степени закристаллизованности. Одновременное образование MgO кристаллизации CaCO<sub>3</sub> обеспечивает высокие технические характеристики и прочность получаемого вяжущего [7]. Выявлено, что высокая прочность сцепления продуктов гидратации доломитового вяжущего с зернами заполнителя зависит от вида гидратных фаз и обуславливается хорошей адгезией 5MgO·MgCl<sub>2</sub>·14H<sub>2</sub>O и снижается прочность сцепления магнезиального камня с заполнителем. При разработке композиций на доломитовом вяжущем можно использовать как карбонатные, так и кварцевые пески, по

содержанию аморфного кремнезема удовлетворяющие ГОСТ 8736–93. Разработанный эффективный способ получения магнезиального вяжущего из доломитов при пониженных температурах обжига (550–650 °C) позволяет уменьшить затраты энергии на обжиг, утилизировать накопленные в отвалах доломиты и является целесообразным как с экономической, так и экологической точки зрения. Энергоэффективная технология вяжущего из доломитов, заключающаяся в совместном помоле доломитовой породы со шламом карналлитового хлоратора, последующей их грануляции и обжиге, позволила снизить себестоимость вяжущего в 10 раз ниже рыночной стоимости порошка магнезитового каустического (ПМК-75), а полученное при этом вяжущее не уступает по прочностным характеристикам. Результаты использованы при внедрении технологии вяжущего из доломитов Саткинского месторождения и применены при закладке участка шахты «Магнезитовая» Белгородской области.

Т.Н. Черных (Томск, 2016) развивает представления о протекании процессов при термообработке магнезиальных пород, устанавливает закономерности влияния химического и механического способов интенсификации на процесс термического разложения магнезиального сырья и формирование фазового состава порошков магнезиальных вяжущих, уточняет процессы, происходящие при твердении магнезиальных композиций в присутствии модифицирующих добавок [9]. Исследователем установлено, что эффективность действия добавок-интенсификаторов процесса разложения магнезиальных минералов при обжиге определяется химической природой вещества, которым является добавка при температуре разложения интенсифицирующего минерала. Наиболее эффективными интенсификаторами являются минеральные соли (нитраты, хлориды, фториды щелочных и щелочноземельных металлов) в связи со способностью их ионов адсорбироваться из водного раствора на заряженной поверхности исходных частиц. Эффективность добавки убывает с увеличением электроотрицательности катиона в ряду и уменьшением электроотрицательности аниона. Установлено, что твердение сульфомагнезиальных композиций происходит с формированием гидроксида магния в слабокристаллизованной форме, при этом повышение плотности сульфатного затворителя практически не увеличивает прочность сульфомагнезиального камня, несмотря на рост количества гидроокиссульфата магния. Внедрение результатов эксперимента произведено на Тагильском огнеупорном заводе. Разработаны нормативные и технические документы ТУ 5744–001–60779432–2009 «Магнезиальное вяжущее строительного назначения. Технические условия», ТУ 7266–001–72664728–2014 «Доломитовое вяжущее строительного назначения. Технические условия», ТУ 5742–001–30986470–2013 «Листы СМЛ-Пласт для наружной и внутренней отделки», ТУ 5742–001–91330559–2012 «Листы ECOLIST для наружной и внутренней отделки», технологические регламенты на производство магнезиальных вяжущих веществ.

И.Р. Капуш и А.С. Семенов (Владимир, 2022) рассматривают варианты внедрения отходов горнодобывающей промышленности Владимирской области в производство строительной продукции. Объем финансирования горнодобывающей промышленности и график изменения числа объектов горной добычи в сравнительном разрезе с 2012 г. по 2020 г. увеличился на 2422 млн. руб. и 104 объекта соответственно. При этом

ежегодный объем отходов горнодобывающей промышленности также увеличивается, что видно из табл.1.

Таблица 1  
Ежегодный объем отходов горнодобывающей промышленности  
во Владимирской области

Год	Объем отходов, млн. т
2012	3334,6
2013	3818,7
2014	4629,3
2015	4701,2
2016	4807,3
2017	4653,0
2018	4723,8
2019	4968,1
2020	5386,2

Особый интерес вызывают залежи доломита и бурсита, имеющиеся в Муромском и Меленковском районах Владимирской области. Минералогический состав отходов доломита представляет собой: доломит – 95,22%, кварц – 0,62%, кальцит – 4,16%.

Как видно из таблицы 4, синтезируемые бетоны, полученные из отходов доломита и костры технической конопли, также являющейся побочным продуктом технической продукции, удовлетворяют нормам и требованиям материалов этого класса.

Таблица 2  
Свойства легких бетонов

Вид бетона	Значение характеристик			
	Плотность, г/см <sup>3</sup>	Прочность на сжатие, МПа	Теплопроводность, Вт/м°С	Морозостойкость, цикл
Теплоизоляц.	≤ 500	≥ 0,3	0,05–0,14	Не нормируется
Констр.-теплоизоляц.	≥ 500	≥ 1	0,14–0,3	≥ 25

Таким образом, утилизация отходов горнодобывающей промышленности, представляющих собой доломитовую муку, для создания бетонов различного спектра применения, позволяет снизить себестоимость продукта и улучшить экологическую обстановку [5].

В Республике Беларусь рассматривают использование добавки доломит в технологии автоклавного ячеистого бетона. При содержании добавки доломита 15–25% от массы цемента коэффициент конструктивного качества бетона увеличивается в 1,15–1,40 раза по сравнению с контрольным образцом. Это объясняется изменением состава и структуры продуктов гидросиликатного твердения в присутствии карбонатов. Показано, что введение доломитов вызывает изменение морфологии гидратных соединений, а микроструктура бетона характеризуется высоким содержанием игольчатых и волокнистых кристаллов гидросиликатов кальция, что способствует уплотнению и упрочнению материала межпоровой перегородки и позволяет получить материал с требуемыми физико-механическими свойствами [1].

Разработанные технологические решения позволяют увеличить эффективность работы большинства действующих предприятий-производителей магнезиальных вяжущих и материалов, что в совокупности может дать значительный экономический и экологический эффект. Система технологических решений может быть использована при проектировании производств и освоении новых месторождений магнезиальных горных пород.

### **Список литературы**

1. Барановская Е.И. Использование добавки доломита в технологии автоклавного ячеистого бетона / Е.И. Барановская, А.А. Мечай, А.Т. Волочко [и др.] // Труды БГТУ. – 2022. – №2. – С. 94–99.
2. Волочко А.Т. Доломит и области его применения / А.Т. Волочко // Инженер-механик. – 2009. – №4. – С. 15–20.
3. Душевина А.М. Разработка способов комплексного использования доломитов (на примере доломитов Таензинского месторождения): автореф. дис. ... канд. техн. наук / А.М. Душевина. – Барнаул, 2005. – 20 с. EDN ZNDGNJ
4. Истомин М.Ю. Эффективные стекловолокнистые материалы на основе магнезиально-доломитового цемента и отходов промышленности: автореф. дис. ... канд. техн. наук / М.Ю. Истомин. – Улан-Удэ, 1998. – 21 с. EDN ZKRXLX
5. Капуш И.Р. Утилизация отходов доломита Владимирской области для синтеза бетона / И.Р. Капуш, А.С. Семенов // Вестник Вологодского гос. ун-та. Серия: технические науки. – 2006. – №1 (11). – С. 39–41.
6. Лебедев И.О. Государственная геологическая карта Российской Федерации масштаба 1:1000000. Третье поколение. Серия Анабаро-Вилойская. Лист Р-52 / И.О. Лебедев, Г.А. Козлов, А.В. Молчанов [и др.] // Якутск. Объяснительная записка Минприроды России, Роснедра, ФГБУ «ВСЕГЕИ». – СПб.: ВСЕГЕИ, 2022. – 290 с.
7. Носов А.В. Магнезиальные вяжущие из доломитов и материалы на их основе: автореф. дис. ... канд. техн. наук / А.В. Носов. – Белгород, 2014. – 22 с. EDN ZPNWSV
8. Уткин Н.И. Металлургия цветных металлов / Н.И. Уткин. – М.: Металлургия, 1985. – 440 с.
9. Черных Т.Н. Физико-химические закономерности получения энергоэффективных магнезиальных вяжущих веществ с улучшенными характеристиками и материалов на их основе: автореф. дис. ... д-ра. техн. наук / Т.Н. Черных. – Томск, 2016. – 43 с. EDN ZQBGKL

**Стородубцева Тамара Никаноровна**

д-р техн. наук, профессор

**Асланян Нара Романовна**

студентка

**Киреев Александр Васильевич**

студент

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный  
лесотехнический университет им. Г.Ф. Морозова»  
г. Воронеж, Воронежская область

## ЭКОЛОГИЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ МЕБЕЛИ – ПУТЬ К УСТОЙЧИВОМУ БУДУЩЕМУ МЕБЕЛЬНОЙ ИНДУСТРИИ

**Аннотация:** статья углубленно рассматривает экологические аспекты мебельного производства, анализируя преимущества и недостатки использования возобновляемых, переработанных и биоразлагаемых материалов. В работе исследуются не только технические характеристики материалов, но и экономические факторы, влияющие на их выбор, рассматривая экологическую и социальную ответственность мебельной промышленности в контексте устойчивого развития. Особое внимание уделяется практическим аспектам внедрения экологичных решений и анализу перспектив развития отрасли в условиях растущего спроса на экологически чистую продукцию.

**Ключевые слова:** экологичные материалы, биоматериалы, возобновляемые ресурсы, вторичная переработка древесины, переработанные пластмассы, экологический след.

Мебельная промышленность, будучи крупным потребителем древесины и других ресурсов, оказывает значительное воздействие на окружающую среду. Вырубка лесов, загрязнение воды и воздуха в процессе производства, образование больших объемов отходов – всё это актуализирует необходимость перехода к устойчивым моделям производства. Повышение осведомленности потребителей о проблемах экологии стимулирует спрос на мебель из экологичных материалов, что, в свою очередь, подталкивает производителей к поиску инновационных решений. Эта статья представляет глубокий анализ экологичных материалов, их свойств и перспектив применения в мебельной промышленности [1, с. 213].

Экологичный материал – это материал, минимализирующий негативное воздействие на окружающую среду и здоровье человека на всех этапах своего жизненного цикла: добыча сырья, производство, транспортировка, использование и утилизация. Критерии экологичности включают:

Минимальное использование невозобновляемых ресурсов: Предпочтение отдается возобновляемым ресурсам, а использование невозобновляемых должно быть минимизировано за счет эффективного использования, повторного применения и переработки [7, с. 37].

Биоразлагаемость и компостируемость: Материал должен разлагаться в естественных условиях без вреда для окружающей среды, или быть пригодным для компостирования.

Низкие выбросы парниковых газов: Процесс производства и использования материала должен минимизировать выбросы CO<sub>2</sub> и других парниковых газов, способствующих изменению климата.

Низкое потребление энергии: Производство должно быть энергоэффективным, с применением возобновляемых источников энергии [2, с. 176].

Экологически чистые мебельные комплекты всегда изготавливаются из натуральной древесины (береза, ясень, дуб, сосна, бук) с применением безопасного клея на основе ПВА.

Создание экологически чистой мебели из массива натуральных пород происходит за счет высококачественной обработки древесины.

Для обивки мебели используют неэлектризующиеся материалы из органических волокон льна, хлопка, сои, бамбука, шелка. Эти растения выращиваются без использования пестицидов и прочих химикатов.

Из всех вариантов экологически чистых диванов и кресел наиболее длительным сроком службы отличаются кожаные изделия, окрашенные эко-красками [3, с. 264].

Другим довольно востребованным современным материалом является пробка. Она лёгкая, приятная на ощупь и экологически чистая. Пробковое покрытие обладает свойством шумоизоляции и широко используется для пола и стен. Из пробки делают превосходную экологически чистую мебель для спальни [4, с. 118, 5, с. 71].

Среди экологически чистой мебели для кухни популярны каменные столешницы. Они очень практичны. Такие столешницы чаще всего изготавливают из мрамора или гранита, иногда из сланца, известняка, травертина, оникса.

Керамическая, стеклянная плитка, а также мозаика тоже являются экологически чистыми материалами [6, с. 136].

Заключение. Экологичные материалы в производстве мебели – это не просто модный тренд, а осознанный выбор в пользу здоровья и сохранения нашей планеты. Использование натуральных и безопасных материалов, таких как дерево, бамбук, лен и хлопок, позволяет создавать мебель, которая не только радует глаз, но и способствует созданию здоровой и безопасной атмосферы в доме. Устойчивое производство и сертификации играют ключевую роль в обеспечении экологичности мебели, помогая минимизировать негативное воздействие на окружающую среду.

Выбор экологичной мебели – это вклад в будущее, где комфорт и безопасность сочетаются с ответственным отношением к природе. Независимо от того, обновляете ли вы свой дом или создаете новый интерьер, отдавая предпочтение экологичным материалам, вы заботитесь не только о своем здоровье, но и о благополучии всей планеты.

### **Список литературы**

1. Азаров В.Н. Экологическая безопасность производств лесного комплекса / В.Н. Азаров. – СПб.: Лань, 2017. – 240 с.
2. Барановский С.И. Экологическая оценка материалов и технологий в строительстве / С.И. Барановский. – М.: АСВ, 2019. – 368 с.
3. Виноградов В.Н. Экология и экономика природопользования / В.Н. Виноградов. – М.: Юрайт, 2014. – 567 с.
4. Ковалев В.В. Древесиноведение и материалы для производства мебели / В. В. Ковалев. – М.: ФОРУМ, 2021. – 448 с.

5. Лобанова И.В. Экологические основы природопользования / И.В. Лобанова. – СПб.: Питер, 2016. – 384 с.
6. Петров К.П. Экологическая безопасность в строительстве и жилищно-коммунальном хозяйстве / К.П. Петров. – М.: Инфра-Инженерия, 2018. – 320 с.
7. Стородубцева Т.Н. Современные композиционные материалы для гражданского строительства: монография / Т.Н. Стородубцева, А.А. Аксомитный. – Воронеж: Воронеж. гос. лесотехн. ун-т им. Г.Ф. Морозова, 2021. – 143 с. – EDN UUDTHO

**Хомяков Виталий Евгеньевич**  
студент

Научный руководитель  
**Мололкина Ольга Леонидовна**  
канд. геол.-минерал. наук,  
доцент, преподаватель

ГАПОУ РС(Я) «Южно-Якутский  
технологический колледж»  
г. Нерюнгри, Республика Саха (Якутия)

## **СОЗДАНИЕ ПЕРСОНАЖА-ТАЛИСМАНА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КУРСОВ**

**Аннотация:** в статье представлен проект по созданию персонажа-тalisмана образовательных курсов. Персонаж-тalisман компании используется для создания идентичности и узнаваемости бренда, команды или мероприятия. Талисманы часто привлекают внимание на спортивных мероприятиях, фестивалях, акциях и мероприятиях для детей. Автором отмечено, что они играют важную роль в установлении связи между организацией, событием или товаром и публикой. Они создают узнаваемость и эмоциональную привязанность, способствуя формированию позитивного восприятия и запоминаемости. Задача проекта – разработка и создание идеи талисмана, который должен транслировать цели и задачи образовательных курсов.

**Ключевые слова:** персонаж-талисман, бренд компании, концепция, дизайн, функционал.

На основе данных из анализа и особенностей, поставленных задачей, разрабатываем образ талисмана. Он должен быть узнаваемым, эмоционально привлекательным и легко ассоциируемым с тем, что он транслирует.

Шаг 1. Определение концепции. Цель: Персонаж должен быть веселым, дружелюбным и вдохновляющим, отражая ценности образования, любознательности и сотрудничества. Аудитория: Выберите целевую аудиторию – дети, подростки или взрослые. Это определит стиль и характер героя.

Шаг 2. Выбор персонажа. Мультиплекционный герой: «Знаниечка». Образ: это будет улыбающийся и энергичный человек или животное, которое можно сделать ярким и запоминающимся. Форма: можно сделать его в форме книги с руками и ногами, что подчеркнет связь с обучением. Цвета: Яркие и привлекательные цвета – синий, зеленый и желтый, которые ассоциируются с знаниями и позитивом. Атрибуты: Классные очки, которые добавляют умного вида, и учебный ранец, полный учебников и интересных предметов.

Шаг 3. Характеристика. Личность: «Знаниечка» будет любознательным, веселым и всегда готовым помочь. Он знает много интересных фактов и всегда подбадривает студентов в их обучении. Способности: Может представлять различные науки и дисциплины, например, математику, науки о природе и искусство, включая их в свои увлекательные приключения.

Шаг 4. Создание истории. Происхождение: «Знаниечка» пришел из волшебного мира книг, где все знания находятся в ярких, стильных, волшебных томах, готовых раскрыть лучшие секреты обучения и успеха. Приключения: Он путешествует по различным мирам, решая задачи вместе со студентами и рассказывая интересные истории, которые связывают знания с реальной жизнью.

Шаг 5. Внедрение. Маркетинг: Используйте «Знаниечку» в рекламных материалах, на сайте курсов, в социальных сетях. Он может стать лицом кампании, привлекая студентов. Интерактивность: Создайте курсы или игры, в которых «Знаниечка» будет помогать студентам изучать материал или проходить викторины, что сделает процесс обучения более увлекательным.

Пример слогана: Учись с «Знаниечкой» – вместе мы раскроем мир знаний!

Затем напишем задачу для Dalle для генерации придуманного Талисмана. Результат представим на английском языке.

*Полученный результат.* Create an image of an educational course mascot named «Knowledgeka». This should be a friendly cartoon character with features of a book, smiling. He has big glasses, bright colors (blue, green, and yellow), and carries a backpack filled with textbooks. The mascot is set against a magical world of books with vibrant volumes emitting light. His expression should evoke a sense of joy and curiosity, reflecting the theme of learning and knowledge.



Рис. 1. Генерация изображения

Таким образом, талисман в виде мультипликационного героя «Знаниечка» станет не только символом курсов, но и неиссякаемым источником вдохновения и поддержки для обучающихся.

### *Список литературы*

1. Журнал «Точка доступа» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://blog.tochkadostupa.pro/kak-sdelat-maskota-dlya-biznes-proekta/> (дата обращения: 15.01.2025).
2. Нейросети для создания Маскот-персонажей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://journal.tinkoff.ru/list/neurocharacters> (дата обращения: 24.01.2025).
3. Маскот на сайте: как грамотно использовать персонажей в интерфейсах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kokoc.com/blog/maskot-na-sajte> (дата обращения: 05.02.2025).

# ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА

*Байкова Ольга Владимировна*

д-р филол. наук, заведующая кафедрой

*Пименова Диана Максимовна*

студентка

ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»  
г. Киров, Кировская область

## ПОРЯДОК СЛОВ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ КАК ЧАСТНАЯ ПРОБЛЕМА СИНТАКСИСА НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

*Аннотация: в статье рассмотрены особенности расположения слов в предложении немецкого языка на основе их семантических признаков. Актуальность и новизна исследования заключается в анализе закономерностей порядка слов в предложении немецкого языка на основе примеров, взятых из немецкоязычных фронтовых документов времен Великой Отечественной войны, а также выявлению основной проблемы порядка слов в немецком языке, возникающей в ходе изучения синтаксиса и языка в целом.*

*Ключевые слова:* порядок слов, предложение, свободный и фиксированный порядок слов.

Порядок слов в простом предложении является важной темой изучения в сфере современной лингвистики, как с теоретической, так и с практической точки зрения. Порядок слов представляет собой фундамент для построения предложения, как одной из основных единиц синтаксиса любого языка. В зависимости от типологии выделяют свободный и фиксированный порядок слов. Здесь важно отметить, что в немецком языке, в отличие от русского, порядок слов в предложении более фиксирован. Сложность словорасположения в немецком языке часто создаёт трудности для носителей других языков, но в то же время выполняет важную грамматическую и коммуникативную функции [1; 2].

Целью данного лингвистического исследования является анализ порядка слов в немецком языке на основе семантического признака. Для достижения поставленной цели требуется решить ряд задач, основные из которых: дать характеристику словорасположения в простом предложении немецкого языка и провести анализ данной типологии на основе синтаксических и речевых норм. В качестве методов исследования в работе использовались метод сплошной выборки при поиске композиционных единиц, метод компонентного анализа. Практическим материалом исследования послужили немецкоязычные фронтовые документы времен Великой Отечественной войны. Общее количество немецких документов составило 2050 страниц. Для анализа нами были отобраны 100 простых предложений.

При рассмотрении порядка слов в простом предложении в немецком языке необходимо отметить, что главная роль при построении предложения отводится сказуемому. В простом повествовательном предложении выделяют два вида порядка слов.

1. Прямой порядок слов, когда сказуемое следует за подлежащим. Например: *Der Bergepanzer 3 Büffel ist ein gepanzertes Vollkettenfahrzeug.* Das Fahrgestell *entspricht* dem eines Kampfpanzers Leopard 2. Als Bergepanzer *birgt* und *schleppt* der Büffel schwere Kettenfahrzeuge unter Gefechtsbedingungen *ab*.

2. Обратный порядок слов, когда сказуемое занимает место перед подлежащим. Например: *Das Bediengerät Kranen ist eine Kabelfernsteuerung mit Magnetfuß.*

При использовании в предложении сложного прошедшего времени, пассивного залога, модальных глаголов или сложного сказуемого сказуемое образует «рамочную конструкцию», когда вспомогательный и основной глаголы располагаются в разных частях предложения. Например: *Weiterhin kann der Lenkflugkörper nach dem Verschuss selbstständig ins Ziel fliegen.* Die Fliegerfaust 2 Stinger *wird bei der Luftwaffe, im Heer und in der Marine genutzt.* In der Stellung Sicher *ist der Schlaghahn blockiert.*

Проблема порядка слов в предложении в немецком языке заключается в сосуществовании фиксированного и свободного словорасположения. Заключив, что положение главных членов предложения в немецком языке носит фиксированный и систематизированный характер, необходимо также отметить вариативность позиций второстепенных членов предложения. Например: *Für die schweren Aufgaben ist der BISON mit einem Kran ausgerüstet.* Auf der Wanne kann ein Triebwerkshebegehir für Kampfpanzer Leopard 2 verstaut werden.

Следует отметить, что порядок слов немецкого языка обусловлен не только системой языка, но также языковым узусом, коммуникативными интенциями говорящего, что представляет особую сложность в ходе изучения и использования языка. Для правильного построения предложения на немецком языке необходимо учитывать не только синтаксические нормы, но и опираться на тема-рематическое членение высказываний. Так, например, в немецком языке, в отличие от русского, рема часто занимает не последнюю, а предпоследнюю позицию. Например: *Die Fliegerfaust 2 Stinger wird bei der Luftwaffe, im Heer und in der Marine genutzt.*

Таким образом, на основе анализа немецкоязычных структур предложений военной тематики по синтаксическому принципу можно сделать следующий вывод, что в немецком языке словорасположение является важным аспектом для правильного выражения коммуникативной нагрузки членов предложения и обеспечения цельности организации предложения.

### **Список литературы**

1. Дреева Дж.М. Теоретическая грамматика немецкого языка: учебное пособие для бакалавров / Дж. М. Дреева. – Владикавказ: Изд-во СОГУ, 2017. – 186 с. EDN YLOZAT
2. Зиндер Л.Р. Современный немецкий язык: теоретический курс / Л.Р. Зиндер, Т.В. Строева-Сокольская. – Ленинград: Издательство Наркомпроса РСФСР, 1941. – 362 с.

*Богатырева Эвелина Александровна*

студентка

*Кузнецова Мария Александровна*

студентка

*Новикова Вероника Михайловна*

студентка

*Байкова Александра Васильевна*

соискатель, преподаватель

ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»

г. Киров, Кировская область

**СПЕЦИФИКА ПЕРЕВОДА АРХИВНЫХ ВОЕННЫХ  
ДОКУМЕНТОВ (НА ПРИМЕРЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ  
ЛЕКСИЧЕСКИХ И ГРАММАТИЧЕСКИХ  
ТРАНСФОРМАЦИЙ ПРИ ПЕРЕВОДЕ АНГЛОЯЗЫЧНЫХ  
ВОЕННЫХ ФРОНТОВЫХ ДОКУМЕНТОВ)**

*Аннотация: статья посвящена вопросу применения лексических и грамматических трансформаций в ходе перевода архивных военных документов. Авторами отмечена актуальность представленного исследования.*

*Ключевые слова:* военное дело, лексика, грамматика, перевод, английский язык.

Военное дело является одной из сфер, активно развивающейся на государственном уровне. Тексты данной направленности, в частности военно-технические тексты, дают объективные сведения об актуальном составе вооружения, о характеристиках применяемых боевых машин, а также отражают наименования техники, используемой для обеспечения обороноспособности стран мира. Перевод такого рода текстов требует от переводчика наиболее точной и продуктивной работы по передаче содержащихся в них данных.

Актуальность представленного исследования заключается в появлении всё большего количества военно-технических текстов, содержащих не только новую военную терминологию, но и сложные грамматические конструкции, требующие серьезных преобразований при их переводе с иностранного языка на русский язык. В связи с этим как для полной передачи значения отдельных лексических единиц, не регламентируемых внутренними стандартами перевода и ранее не имевшими соответствующего эквивалента в переведенном языке, так и для корректного перевода целых предложений с сохранением стилистического единства всего текста необходимо изучить особенности военных текстов и выявить трудности, возникающие при их передаче с одного языка на другой язык.

Цель представленного исследования заключается в анализе переводческих трансформаций, используемых при переводе архивных документов времен Великой Отечественной войны. Для достижения поставленной цели сформулированы следующие задачи: рассмотреть и проанализировать типы переводческих трансформаций, которые используются при переводе военных фронтовых документов. Для решения поставленных задач были

использованы следующие методы: 1) сравнительно-сопоставительный метод, позволивший сравнить наблюдения, полученные при анализе английских и русских военных материалов; 2) методы анализа и синтеза, с помощью которых был собран и обобщен теоретический материал по исследуемой теме, а также подведены итоги исследования; 3) метод сплошной выборки материала, предписывающий отбирать материал из текста подряд, учитывая все случаи употребления, что позволяет составить объективную картину функционирования тех или иных единиц языка.

Материалом исследования послужили тексты архивных немецких фронтовых документов, переведенных на английский язык, периода Великой Отечественной войны – боевые донесения, фронтовые сводки нацистских подразделений вермахта, дислоцированные на Восточном фронте с 1942 года до конца войны, включая бои под Харьковом и Warsaw. Данные документы собраны в сборнике «*Viking Panzers. The German 5th SS Tank Regiment in the East in World War II*». Всего было проанализировано 750 страниц печатного текста на языке оригинала. Исследовательский корпус составил 350 примеров.

Передача значения различных конструкций, используемых в английских текстах, всегда представляла особую трудность при переводе, поскольку, как известно, знаковые системы русского и английского языков различны, а языковой строй каждого из языков представляет собой уникальное, неповторимое целое, характеризующееся рядом присущих только ему особенностей. В связи с этим буквальные, полные соответствия при переводе текстов с одного языка на другой невозможны. Переводу подвергаются не отдельные элементы языковой системы, а целые высказывания, соответствующие определенной ситуации действительности. Исходя из вышеизложенного, необходимо отметить, что для перевода текста как единого целого используются соответствия различных уровней и применяются различные переводческие трансформации. Главным критерием правильности выбора соответствующего способа передачи значения исходного сообщения и получения адекватного перевода является сохранение смысла высказывания.

В связи с тем, что объем отдельных понятий английского и русского языков зачастую не совпадает, переводчик использует в своей работе не пословные эквиваленты, а эквиваленты соответствия на уровне словосочетаний и предложений. Поэтому исходное сообщение разделяется на определенные отрезки, связанные общим смыслом – кванты сообщения [Стрелковский 1973: 41]. В большинстве случаев кванты сообщения совпадают с границами предложения, однако могут быть или его частью, или состоят из двух и более отдельных предложений. Перевод квантов вынуждает использовать различные переводческие трансформации и преобразования с целью передачи смысла исходного сообщения. Г.М. Стрелковский и другие ученые выделяют целый ряд способов перевода различных грамматических конструкций и разных видов предложений [Стрелковский 1973: 290], а именно: 1) межязыковые эквиваленты – это лексические или грамматические соответствия, эквиваленты понятий, грамматических структур, устойчивых словосочетаний исходного текста в языке перевода; 2) переводческие трансформации – преобразования на лексическом и грамматическом уровнях с целью достижения способа функционального тождества исходного и переводного сообщения. К данным трансформациям В. Н. Комиссаров относит лексические трансформации (переводческое

транскрибирование и транслитерация, калькирование, лексико-семантические замены (конкретизация, генерализация, модуляция), грамматические трансформации (синтаксическое уподобление (дословный перевод), членение предложения, объединение предложений, грамматические замены (изменение структуры предложения, формы слова, части речи или члена предложения)) и комплексные лексико-грамматические трансформации (антонимический перевод, экспликация (описательный перевод), компенсация) [Комиссаров 2002]. Такой способ перевода помогает оформить мысль в соответствии с принятыми нормами языка перевода и наиболее точно выразить смысл всего высказывания.

В настоящей работе рассмотрим примеры использования лексических и грамматических трансформаций, как наиболее часто употребительных при переводе выбранного лингвистического материала.

### Использование лексических трансформаций:

– Combat missions: a) SS-Division Wiking (minus the reinforced Germania Regiment) presses forward with its right wing in the direction of Keskem / Боевые задачи: а) SS-дивизия «Викинг» (за исключением усиленного полка «Германия») наступает своим правым флангом в направлении Кескема. – В данном переводе используется лексическая трансформация, в частности, генерализация (перевод наш – БЭА, КМА);

– At 1530 hours, the reinforced «Germania» Regiment was in the western outskirts of Malgobek and on the jutting height of the part of Malgobek known as «Crude Oil». / В 15:30 усиленный полк «Германия» находился на западной окраине Малгобека и на выступающей высоте части Малгобека, известной как «Сырая Нефть». В переводе применяется лексическая трансформация – генерализация;

– In order to reinforce its left wing, the division pulled the 3rd Battalion of the «Nordland» Regiment out of position on the right wing and inserted it for attack between the 1st Battalion of the «Nordland» Regiment and the «Germania» Regiment. / Чтобы усилить свой левый фланг, дивизия сняла 3-й батальон полка «Нордланд» с позиции на правом фланге и ввела его для атаки между 1-м батальоном полка «Нордланд» и полком «Германия». В переводе применяется лексическая трансформация – модуляция.

### Применение грамматических трансформаций:

– That attack provided some relief to the friendly forces to the right, the 370. Infanterie-Division, which had lost the northern portion of Werch-Kurp the previous day / Эта атака в некоторой степени облегчила положение 370-й пехотной дивизии, которая накануне потеряла северную часть Верхнего Курпа. Использование в переводе грамматический замены, а именно, изменение структуры предложения;

– The attack that was launched on 25 October went unexpectedly well / Наступление, начатое 25 октября, прошло неожиданно удачно. В переводе используется синтаксическое уподобление;

– On 6 November, two Soviet rifle corps, one attacking from the north and the other from the south, succeeded in cutting the lines of communication. / 6 ноября двум советским стрелковым корпусам, один из которых атаковал с севера, а другой с юга, удалось перерезать линии связи. В переводе также используется синтаксическое уподобление.

Необходимо отметить, что при переводе выбранного нами лингвистического материала в большем случае использовались лексические и грамматические трансформации, что позволило сохранить смысл исходного текста, адаптируя его к особенностям языка перевода. Главную роль при переводе военной литературы играет точность перевода, так как при помощи переведенного материала появляется возможность в проведении военных действий и крупномасштабных поисковых экспедиций на местах проведения боев Великой Отечественной Войны.

**Список литературы**

1. Комиссаров В.Н. Современное переводоведение / В.Н. Комиссаров. – М.: ЭТС, 2002. – 424 с.
2. Стрелковский Г.М. Учебник военного перевода. Немецкий язык / Г.М. Стрелковский, Н.П. Ветлов, А.М. Филимонов. – М.: Воениздат, 1973. – 608 с.

**Колышницина Анастасия Егоровна**  
бакалавр, студентка

**Овечкина Анастасия Владимировна**  
студентка

Научный руководитель  
**Шишкина Ирина Сергеевна**  
канд. филол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»  
г. Киров, Кировская область

## **ПЕРЕВОД ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКИХ РЕАЛИЙ**

**Аннотация:** статья посвящена особенностям и сложностям, возникающим при переводе лингвострановедческих реалий. В работе подробно исследуются основные методы передачи реалий, такие как транскрипция, транслитерация, калькирование, описательный перевод, опущение и другие. Рассмотрены особенности и практические примеры использования каждого метода в литературе и повседневной жизни, демонстрирующие, как переводчики передают лингвострановедческие реалии исходного языка в язык перевода и сохраняют аутентичность оригинала. Статья подчеркивает важность выбора подходящего метода перевода для передачи смысла и культурного контекста оригинала.

**Ключевые слова:** перевод, лингвострановедческие реалии, способы перевода реалий, транскрипция, транслитерация, калькирование, перифраза, перевод фразеологизмов.

Согласно лингвострановедческому словарю, реалии – это лексика с национально-культурной семантикой, которая присуща только данному народу, называющая предметы материальной и духовной культуры. Другими словами, реалии – это то, что присуще определенным нациям: исторические факты, имена знаменитых людей, ценности культуры, особенности жизни и быта народа.

Для перевода лингвострановедческих реалий используются различные методы, в том числе транскрипция и транслитерация. Транскрипция заключается в звуковом повторении слова или фразы с переводимого языка, сохраняя

исконное звучание слова. Некоторые слова, переведенные в русский язык посредством этого метода, прочно вошли в нашу жизнь, например, *Internet* – «Интернет», *computer* – «компьютер», *pizza* – «пицца». Транслитерация представляет собой побуквенное воспроизведение иноязычного слова с использованием приемов русского языка. Обычно этот метод используется при переводе собственных имен существительных (имен, фамилий, названий компаний, географических названий и т. д.): *Chloe* – «Хлоя», *NASA* – «НАСА», *Chicago* – «Чикаго». Стоит отметить, что одно и то же слово при использовании транскрипции и транслитерации может в языке перевода выглядеть по-разному, например, английское слово *Hudson* по правилам английского произношения транскрибируется как «Хадсон», но при использовании транслитерации будет получено слово «Гудзон».

Также при передаче смысла сложных слов и выражений используется метод *калькирования*, который заключается в воспроизведении их значений по составным частям, что позволяет сохранить смысл реалии без увеличения объема. В повседневной жизни стало часто встречаться словосочетание «гаражная распродажа», которое обращается к английскому *garage sale*. Примером из художественной литературы служит предложение из рассказа «Пурпурное платье» О.Генри: «*On the day before Thanksgiving she would have just enough to pay the remaining \$4*», где при переводе калькировано американское празднование как «накануне Дня Благодарения». Здесь удачно сохраняется не только значение, но и культурная специфика оригинала. Метод калькирования также часто используется при переводе топонимов и имен собственных: Воробьевы горы – *Sparrow Hills*, Иван Великих – *Ivan the Great*, Долина Дев – *the Valley of the Maidens*. В некоторых случаях калькирование сочетается с транслитерацией или транскрибированием: Литейная улица – *Liteinaia Street*, Садовое кольцо – *Sadovoye Ring*, Летний сад – *the Letny Park*.

Другим способом перевода страноведческих реалий является *описательный перевод* или *переводческая перифраза*. Он заключается в выражении реалий через использование новых слов, словосочетаний, сложных слов или предложений. Чаще всего такой приём используется в качестве постстраничных или концевых сносок. Например, *A level* – «выпускной экзамен в средней школе по профилирующим предметам (с повышенным уровнем сложности)», *bungalow* – «одноэтажный дом», *capitalization* – «письмо прописными буквами, замена строчных букв прописными», *disbarment* – «лишение звания адвоката», *extractive industries* – «добывающие отрасли промышленности», *glower* – «сердито смотреть».

Когда текст содержит семантически избыточные элементы, используется *опущение*. Так в английском языке распространено употребление «парных синонимов», что отсутствует в русском языке. Например, *hustle and bustle* переводится как «суматоха», *each and other* переводится как «каждый». Также в английском языке в сложных предложениях часто используются местоимения, которые при переводе на русский могут быть опущены: «*He said, that he would come*». Что в русском соответствовало бы предложению «Он сказал, что придет». Сокращение также может происходить для повышения точности, как в случае с числовыми данными: «*There were dozens of stars in the sky*» можно перевести как «На небе было множество звезд». Иногда целые фразы и предложения могут быть излишними.

Перевод художественной литературы часто требует *введения дополнительных слов*, что объясняется различиями в построении предложений и необходимостью детализации мысли на русском языке. Например, «Would you like a slice of cake?» может переводиться как «Не угостишься ли кусочком торта?», добавляя слово «угостишься». Лексические добавления также нужны для передачи значений, выраженных грамматически, например, «students from various backgrounds» переводится как «студенты разных слоев общества». Кроме того, стилистические нюансы также могут влиять на добавление слов при переводе.

В некоторых случаях, когда данной реалии в языке перевода не существует, используется *замена реалии* оригинала на реалию, актуальную для языка перевода. Одним из примеров данного метода является переводение миль (*miles*) в пересчете на километры для удобства восприятия русскоязычного читателя. Также вместо замены реалии часто встречается использование пояснений к тем явлениям, которые отсутствуют в языке перевода.

Необходимо отметить сложность *перевода фразеологизмов*, содержащих лингвострановедческие реалии. Для этого существуют особые методы. Одним из них является *эквивалентный перевод*. Он заключается в использовании фразеологизма второго языка, который частично или полностью соответствует переводимому выражению по смыслу и структуре. Например, *to be a piece of cake* – «быть проще простого», *to turn a blind eye* – «закрывать глаза на что-то», *to kill two birds with one stone* – «убить двух зайцев одним выстрелом». Также используется *метод фразеологического аналога*, с использованием равнозначенного по смыслу и окраске фразеологизма: *it is pouring cats and dogs* – «льёт как из ведра», *break a leg* – «ни пуха ни пера», *to hit the nail on the head* – «попасть в точку». Другим методом является *калькирование* или *дословный перевод* фразеологизмов, при этом должно получаться понятное русскому человеку выражение. К примеру, *anger is a short madness* – «гнев – это кратковременное безумие», *drenched to the bone* – «промокший до костей», *the best is the enemy of the good* – «лучшее (часто) враг хорошего». Если при переводе невозможно использовать ни один из упомянутых методов, применяется описательный перевод: *an Act of God* – «то, что не подвластно человеку», *a rough diamond* – «человек, обладающий достоинствами, но не имеющий внешнего лоска», *to let the cat out of the bag* – «выпустить кота из мешка».

Перевод лингвострановедческих реалий требует применения различных методов, таких как транскрипция, транслитерация, калькирование, описательный перевод, опущение и др. Каждый из этих методов позволяет передать смысл и культурные особенности оригинала, адаптируя текст для целевой аудитории. Таким образом, выбор метода перевода зависит от контекста и задач, стоящих перед переводчиком, чтобы обеспечить максимально точную и естественную передачу оригинала.

### *Список литературы*

1. Англо-русский фразеологический словарь / Лит. ред. М.Д. Литвинова. – 4-е изд. – М.: Рус. яз., 1984. – 944 с.
2. Бархударов Л.С. Язык и перевод: вопросы общей и частной теории перевода / Л.С. Бархударов. – М.: Международные отношения, 2005. – 240 с.
3. Калькирование как посреднический механизм языковых контактов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/kalkirovaniye-kak-posrednicheskiy-mehanizm-yazykovykh-kontaktov/viewer> (дата обращения: 21.03.2025).

4. Калкирование как способ перевода политкорректных слов и выражений [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/kalkirovanie-kak-sposob-perevoda-politkorrektnyh-slov-i-vyrazheniy/viewer> (дата обращения: 21.03.2025).

5. Лексические трансформации при переводе с английского на русский [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/leksicheskie-transformatsii-pri-perevode-s-angliyskogo-na-russkiy/viewer> (дата обращения: 21.03.2025).

6. Оксфордский русско-английский словарь. – М.: Оксфорд Юниверсити Пресс, 2007. – 1328 с.

7. Особенности передачи наименований реалий на английский язык на материалах произведений русских писателей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-peredachi-naimenovaniy-realny-na-angliyskiy-yazyk-na-materiale-proizvedeniy-russkih-pisateley/viewer> (дата обращения: 21.03.2025).

*Маклеева Елена Александровна*

канд. филол. наук, ассистент кафедры  
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)  
федеральный университет»  
г. Казань, Республика Татарстан

## **РАБОТА С ЛИЧНЫМИ ИМЕНАМИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ (НА МАТЕРИАЛЕ РАССКАЗА В.Г. ЛИДИНА «ГНЕЗДО»)**

*Аннотация:* в статье рассматривается роль анализа личных имён при работе с художественным текстом в иностранной аудитории. Актуальность темы обусловлена тем, что использование различных форм русского имени вызывает затруднения у иностранных обучающихся даже на продвинутом этапе обучения. На примере рассказа В.Г. Лидина «Гнездо» показано, как с помощью использования различных вариантов имени (полная форма, уменьшительная форма, уменьшительно-ласкательная форма) автор может передавать отношения между героями произведения и показывать изменение этих отношений.

*Ключевые слова:* русский язык, иностранный язык, личные имена, анализ художественного текста.

Не вызывает сомнения, что научить иностранных студентов, изучающих русский язык, правильно использовать личные имена чрезвычайно важно, поскольку «одна из трудностей, с которой сталкиваются иностранные учащиеся при изучении РКИ, связана со способностью личных имен к образованию различных форм (неполных, сокращенных, уменьшительно-ласкательных, фамильярных, пренебрежительных, грубых и др.), а также с их употреблением: когда именно используется только полное имя, когда сокращенное, когда с разными рода коннотациями и т. д.» [2, с. 185]. Неумение различать разные формы одного имени и правильно использовать их может привести как к коммуникативной неудаче при попытке иностранца обратиться к кому-либо на русском языке, так и к затруднениям при интерпретации иностранными обучающимися устного или письменного текста, к примеру, студенты не всегда могут правильно определить даже количество героев в прочитанном художественном произведении. При изучении русского языка иностранным обучающимся необходимо «знать способы образования, а также значения различных форм русского имени для понимания тонких оттенков всех обстоятельств общения и взаимных отношений коммуникантов» [1, с. 11].

На третьем курсе китайские студенты, изучающие русский язык у себя на родине, согласно программе, знакомятся с рассказом В.Г. Лидина «Гнездо» [3, с. 194–199]. Один из героев произведения, Михаил Корнеев, присутствует в тексте лишь косвенно, всю информацию о нём читатель узнаёт из слов автора и из речи других персонажей, однако этот образ имеет важное значение для понимания сюжета рассказа. Рассмотрим, как употребление различных форм имени *Михаил* помогает читателю понять отношения между героями. Всего это имя в различных формах встретилось на страницах текста 12 раз.

Уменьшительно-ласкательная форма – *Мишенька* – встречается 2 раза: в размышлениях и воспоминаниях отца о сыне («И зачем ты завербовался на два года, Мишенька?» [3, с. 195]), «Ты что там делаешь, Мишенька?» [3, с. 199]).

Полное имя – *Михаил* – встретилось в тексте 4 раза: 2 раза в словах автора и 2 раза в словах Антонины, жены Михаила («Я, по правде, Михаила не понимаю» [3, с. 196], «Сколько я знаю, вы дом давно Михаилу передали» [3, с. 198]).

Уменьшительная форма – *Миша* – встретилась в тексте 6 раз: 4 раза в речи Василия Ильича, отца Миши, и 2 раза в речи Антонины («Я свитерок Миши достану, теперь и утра и вечера свежие» [3, с. 198], «Мишу на строительстве ценят, недавно премировали» [3, с. 198]).

При анализе текста необходимо обратить внимание учащихся на следующие моменты. В речи отца использованы только варианты *Миша* и *Мишенька*, что подтверждает любовь Василия Ильича к сыну. Антонина, говоря о муже, ни разу не использовала уменьшительно-ласкательную форму имени, предпочитая называть супруга *Михаил*, что свидетельствует о не самых близких отношениях между ними и неодобрении Антониной решения мужа уехать на север на два года. При попытке подольститься к Василию Ильичу с целью прописать свою взрослую дочь в его московской квартире, Антонина не только старается говорить с ним ласково и показывать заботу, но и начинает, говоря о муже, использовать уменьшительную форму *Миша*, однако услышав отказ, сразу же возвращается к более формальному варианту *Михаил*.

Анализ использования личных имён в рассказе В.Г. Лидина «Гнездо» подтверждает необходимость обращать особое внимание на данный аспект при обучении русскому языку иностранных студентов, поскольку правильное употребление разных форм имени поможет им избежать коммуникативных неудач при общении на русском языке.

### **Список литературы**

1. Дмитриева Д.Д. Лингвострановедческий анализ имени собственного в функции обращения на занятиях по русскому языку как иностранному / Д.Д. Дмитриева // Карельский научный журнал. – 2018. – №3 (24) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/lingvostranovedcheskiy-analiz-imeni-sobstvennogo-v-funktsii-obscheniya-na-zanyatiyah-po-russkomu-azyku-kak-inostrannomu> (дата обращения: 03.02.2025).
2. Ружицкий И.В. Обучение иностранных учащихся вариантам русских личных имен / И.В. Ружицкий, Ю.Б. Мартыненко // Преподаватель XXI век. – 2019. – №4–1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/obuchenie-inostrannyyh-uchaschihhsya-variantam-russkih-lichnyh-imen> (дата обращения: 03.02.2025). DOI 10.31862/2073-9613-2019-4-184-192. EDN AQQLKT
3. 大学俄语 (Русский язык). 北京外国语学院编著. (Под редакцией Пекинского института иностранных языков). Часть 5. -北京: 外语教学与研究出版社 – Пекин: Издательство по преподаванию и изучению иностранных языков, 2011. –224 с.

Минко Татьяна Викторовна

учитель

ГАОУ ЧАО «Чукотский окружной профильный лицей»

г. Анадырь, Чукотский автономный округ

DOI 10.21661/r-564620

## ИСТОРИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ ОТДЕЛЬНЫХ ГРАММАТИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ А.С. ПУШКИНА)

*Аннотация:* статья посвящена вопросу отдельных грамматических явлений на примере произведений А.С. Пушкина. Автором отмечено, что преобразование языковой структуры литературного текста в творчестве Пушкина привело к преобразованию стилевой системы русского литературного языка.

*Ключевые слова:* грамматика, лексика, фонетика, орфоэпия, русская литература, русский литературный язык, Пушкин.

Не исчерпает Пушкина до дна.  
Все в нем – свежо, все – искренно и ново.

Непостижима эта глубина.  
Простого будто бы, прямого слова!  
Давид Кугультинов

### I. Введение.

Великому русскому поэту А.С. Пушкину принадлежит выдающаяся роль в истории развития русского литературного языка. Огромное значение Пушкина в этом процессе было очевидно еще при жизни поэта наиболее чутким и дальновидным его современникам, например, Белинскому и Гоголю. Последний писал: «При имени Пушкина тотчас осеняет мысль о русском национальном поэте... В нем, как будто в лексиконе, заключилось все богатство, сила и гибкость нашего языка. Он более всех, далее всех раздвинул ему границы и более показал все его пространство».

В произведениях Пушкина мы часто сталкиваемся с такими явлениями, которым не можем дать объяснение с точки зрения сегодняшнего состояния языка. Поэтому изучение языка Пушкина очень важно для правильного понимания текстов его произведений, а также для понимания структуры современного русского языка.

### II. Основная часть.

О некоторых особенностях языка Пушкина.

#### 1. Фонетика. Орфоэпия.

Основные изменения пушкинского языка касались лексики. Но были также частные случаи и в фонетике.

Например, существенной особенностью поэтического языка XVIII – начала XIX вв. было произношение слов с [е], а не с [о], то есть на церковнославянский образец:

В юдоли, где расцвел,  
Мой горестный удел?.. («Городок»)

Такое произношение поэты больше использовали для рифмы. Вот еще некоторые примеры из «Городка»: *веселый – престарелый, полдневны – темны, льет – совет*. Но в поэзии Пушкина такие рифмы постепенно идут на убыль, заменяясь рифмами, соответствующими «живому», разговорному произношению.

Также в соответствии с народным произношением и речью героев Пушкин часто вместо *помощь* писал *помочь*, например: «...помочь нужна моим усердным воеводам» («Борис Годунов»); «Каким образом окажете вы мне помочь!» («Дубровский», гл.15).

Читая произведения Пушкина, можно нередко заметить особенности в ударении, например, в «Деревне»: *Из хижины родной идут собой умно-жисть Дворовые толпы измученных рабов.* Такое ударение в окончании существительных женского рода множественного числа является совершенно обычным в стихотворном языке пушкинской эпохи и более ранних периодов:

*Онегин был готов со мною  
Увидеть чуждые страны;  
Но скоро были мы судьбою  
На долгий срок разведены.*  
(«Евгений Онегин»)

Также известны многочисленные случаи ударения в этой категории слов, преимущественно в косвенных падежах:

*Опять пошла с сестрами  
Сидеть за воротами.  
(«Жених»)*  
У современника Пушкина, Грибоедова:  
*Вам, людям молодым, другого нету дела.  
Как замечать девичьи красоты.*  
(«Горе от ума»).

## 2. Морфология

В ходе развития русского языка происходили не только фонетические изменения, но и различные трансформации в грамматических категориях.

Такое устаревшее, характерное для литературного языка пушкинского времени, окончание, как *-ыя*, *-ия* в родительном падеже единственного числа прилагательных женского рода, уже не встретишь в современном русском языке:

*Под сенью потаенной  
Дубравной тишины  
Где ток уединенный  
Сребрыстая волны...  
(«К Делии»).*  
*И тайна брачных постели  
И сладостной любви венок  
Его восторгов ожидали.  
(«Евгений Онегин»).*  
*И жало мудрыя змеи  
В уста замершие мои  
Вложил десницею кровавой.  
(«Пророк»).*

Слово «десница» здесь тоже имеет устаревшее окончание *-ю* в творительном падеже существительных женского рода единственного числа.

Еще одной особенностью склонения существительных является такое правило: слова на *-мя* в литературном языке конца XVIII-нач. XIX вв. склонялись, как в живом просторечье, без изменения основы, по образцу именительного падежа. Это относилось даже к таким книжным словам, как *бремя*. Вот несколько примеров:

*Когда от бремя дел случится  
И мне свободный час иметь...  
(Г. Державин. «Благодарность Фелице»).  
Из пламя и света  
Рожденное слово.  
(М. Лермонтов. «Есть речи – значенье...»).*

Даже сейчас употребляется просторечная форма:  
«У меня нет времени» вместо «нет времени».

Также интересны формы *плечи, колени*, являющиеся по происхождению именительным падежом двойственного числа от *плечо, колено* (им. п., мн. ч. – *плеча, колена*). У Пушкина можно заметить эту форму в «Евгении Онегине»:

*Нейдет она зиму встречать,  
Морозной пылью подышать.  
И первым снегом с кровли бани  
Умыть лицо, плеча и грудь:  
Татьяне страшен зимний путь.  
А также в «Кавказском пленнике»:  
С улыбкой жалости отрадной  
Колена преклонив, она  
К его устам кумыс прохладный  
Подносит тихою рукою.*

Достаточно широко были известны в XVIII – нач. XIX вв. в литературном языке формы от бесприставочных глаголов на *-ыва-, -ива-*, получившие значение давнопрощедшего времени. Именно так воспринимаются подобные формы у Пушкина:

*Здесь барин сиживал один,  
Здесь с ним обедывал зимою  
Покойный Ленский.  
(«Евгений Онегин»)*

Вот еще одна устаревшая форма, которая уже не наблюдается в современном языке, – это форма бывших кратких причастий мужского рода, равная чистой основе, которую Пушкин использует еще в «Медном всаднике»: «*Домой пришед. Евгений стряхнул шинель...*»

Таким образом, все приведенные примеры характеризуют язык пушкинской эпохи, и для того, чтобы понимать произведения того времени, необходимо знать указанные особенности языка. Но для изучения языка отдельной эпохи нужно знать не только фонетические и морфологические, но и лексические особенности.

3. Лексика.

Как уже было сказано, монографии известных лингвистов побуждают нас к собственным небольшим наблюдениям. Так, изучив знаменитый четырехтомный «Словарь языка Пушкина» под редакцией В.В. Виноградова и работы Г.О. Винокура («Слово и стих в «Евгении Онегине», «Наследство XVIII века в стихотворном языке Пушкина», «Язык Бориса Годунова»), мы решили провести небольшое исследование по лексике. Нам хотелось узнать, действительно ли структура современного русского языка мало изменилась со временем Пушкина.

Мы выбрали из «Словаря языка Пушкина» 100 слов, наиболее употребительных, «частотных» в произведениях поэта, и с помощью современных толковых словарей (четырехтомный «Толковый словарь русского языка» под редакцией Д.И. Ушакова, «Словарь русского языка» под редакцией С.И. Ожегова) установили, что:

— вышли из употребления 10 слов: *анекдот* (в значении «небольшой занимательный рассказ»), *аран*, *барин*, *барышня*, *сей*, *сень* («покров»), *яицкий*, *ужели*, *забастовать* («перестать играть в азартные игры»), *дольний*;

— частично изменили свое значение 5 слов: *заблуждаться* (изменилось в одном значении «блуждать, сбившись с пути»), *свидание* («встреча, чаще условленная, двух или нескольких лиц»), *село* («крестьянское селение с церковью»), *слуга* (в значении «трактирный слуга»), *бал*;

— не претерпели изменений оставшиеся 85 слов: *ангел*, *английский*, *армия*, *беда*, *бедный*, *бежать*, *безмолвный*, *безумный*, *берег*, *вдохновенье*, *благодарить*, *обед*, *обнять*, *образ*, *охота*, *очень*, *памятник*, *память*,  *песня*, *печаль*, *письмо*, *плакать*, *повесть*, *подобный*, *подруга*, *пора*, *равный*, *сад*, *свет*, *свобода*, *святой*, *северный*, *сердце*, *сквозь*, *скучный*, *славный*, *след*, *следующий*, *слеза*, *смерть*, *трагедия*, *точка*, *увидеть*, *ужас* и другие.

Отсюда мы делаем вывод, что лексический состав языка Пушкина не претерпел крупных изменений. Он продолжает «служить живым источником и непревзойденным образом художественного слова для современного читателя», — как отмечал В.В. Виноградов. Язык Пушкина является тем языком, которым стали пользоваться все последующие русские писатели и который лежит в основе современного нам русского языка.

Иногда в произведениях Пушкина встречаются незнакомые нам слова или знакомые, но с другим значением. Так, в литературном языке второй половины XIX в. уже трудно встретить такое слово, как *позор* в значении «зрелища», «вида», как, например, в «Деревне» Пушкина:

*Среди цветущих нив и гор  
Друг человечества печально замечает  
Везде невежества губительный позор.*

В таком значении употребляется это слово в «Руслане и Людмиле»:

*Но между тем какой позор  
Являет Киев осажденный?  
Там, устремив за нивы взор,  
Народ, унынем пораженный,  
Стоит на башнях и стенах  
И в страхе ждет небесной казни.*

В «Сказке о мертвой царевне» все описания даны в соответствии с народными обычаями, и тот, кто плохо с ними знаком, может неправильно понять текст:

*В ворота вошла она,  
На подворье тишина. Пес бежит за ней, ласкаясь,  
А царевна, подбирайся,  
Поднялася на крыльце И взялася за кольцо...*

Здесь слово *подбирайся* значит не «подкрадываясь», как кто-то может подумать в соответствии с современным значением, а «подбирая подол платья» – точная деталь поведения.

Следующий пример ясно показывает отличие современного значения слова от устаревшего. Так, например, в «Городке» Пушкина:

*У добренькой старушки  
Душистый пью чаек  
Но тотчас и вестей  
Мне пропасть наболтает,  
Газеты собирает  
Со всех она сторон.*

В XVIII – нач. XIX вв. *газеты* – это всевозможные известия, слухи, сплетни. А вообще слово *газета* (итал.) значит «мелкая монета».

Изучая литературный язык пушкинской эпохи, мы должны рассматривать его в контексте исторической обстановки, и наблюдаемые несовпадения с современным языком не вправе считать «поэтической вольностью» поэта, потому что они отражают особенности языка того времени.

*III. Что в языке А.С. пушкина воспринимается сегодня.*

*Как просторечное или нелитературное.*

В начале XIX в. в литературном языке находили себе место некоторые такие слова, которые нам теперь кажутся нелитературными, областными. Но не все нелитературное с нашей точки зрения было нелитературным с точки зрения языка пушкинского времени.

У русских писателей XVIII в. очень часто встречается написание *-ы* в окончании именительного и винительного падежа множественного числа слов среднего рода в положении без ударения вместо грамматически правильного *-а*, например: *гнезды, чувства, блюды, бреены, кольцы, письмы* и др. Так, Пушкин очень часто использует это написание как в стихах, так и в прозе. Вот несколько примеров из «Евгения Онегина»:

*За столом у них гостям  
Носили блюды по чинам.  
(гл. 9, строф. 35)  
Мелькали селы; здесь и там  
Стада бродили по лугам...  
(гл. 2, строф. 1)  
Закрыты ставни, окны мелом  
Забелены... (гл. 6, строф. 32)  
Кого не утомят угрозы,  
Моленья, клятвы, мнимый страх,  
Записки на шести листах,  
Обманы, сплетни, кольцы, слезы,  
Надзоры теток, матерей,  
И дружба тяжкая мужей!  
(гл. 4, строф. 8)*

*Иль длинной сказки взор живой,  
Иль письмы девой молодой.  
(гл. 8, строф. 36).*

В «Дубровском» он также использует это написание: «Окны во флигеле были загорожены деревянною решеткою» (гл.1); «Живописец представил ее облокоченную на перилы» (гл.11); «Несколько троек, наполненных разбойниками... приезжали в сель...» (гл.7); «Дубровский велел запереть вороты» (гл. 14).

Такие формы встречаются на всем протяжении творчества Пушкина и являются в нем очень устойчивыми. В печати редакторы исправляли -ы на -а, и в некоторых изданиях сочинений Пушкина эти замены остались до сих пор.

Теперь вспомним известное стихотворение Пушкина «Пророк»:

*И бога глас ко мне воззвал:  
«Восстань, пророк, и виждь, и внемли...»*

В этом стихотворении поэт употребляет много церковнославянismов. Мы хотели бы обратить внимание на слово «виждь». Это форма 2-го лица единственного числа повелительного наклонения от глагола *видьти* – *виокъ* (ст.-слав. *виждъ*). Сейчас в просторечии остатком этой формы является вводная частица *иши* и *вишь*.

Вот еще некоторые примеры слов из произведений Пушкина, которые сейчас являются неправильными или, по крайней мере, недостаточно литературными. Так, слово «сосед» во множественном числе писатель часто употреблял в форме *соседы*, *соседов*. Например, в «Барышне-крестьянке»: «*И стал почитать себя умнейшим человеком во всем околодке, в чем и не прекословили ему соседы...*». Часто встречаем у Пушкина родительный падеж от слова «день» в форме *дни*, например: «*Шабашкин... с того же дни стал хлопотать по замышиленному делу*» («Дубровский», гл.1).

Еще одна интересная особенность языка – употребление косвенных падежей личного местоимения 3-го лица без начального *и* после предлогов, например, в «Евгении Онегине»:

*Меж ими все рождало споры...  
И к размышлению влекло.*

Вспомним «Капитанскую дочку»: «*Межуди ими находились и башкирцы, которых легко можно было распознать по их рысым шапкам и по калчанам*». Как известно, подобное употребление в просторечии встречается. В числе других особенностей языка Пушкина, которые сейчас употребляются в просторечии, наблюдается широкое употребление форм родительного падежа единственного числа мужского рода на *-у*, например, в «Капитанской дочке»: «*Он был лет сорока, росту – среднего, худощав и широкоплеч*».

Вспомним в «Евгении Онегине»:

*Признаться: вкусу очень мало  
У нас и в наших именах.*

Читаем в стихотворении «Русалка»:

*Однажды летом у порогу  
Поникшей хижине своей...*

Интересен такой случай: Пушкин в рукописи «Евгения Онегина» написал:

*Но куча будет там народа  
И всякого такого сброва...*

Затем в обоих рифмующихся словах поэт поправил букву *-а* на *-у*. Еще один такой частный случай в склонении существительных в «Евгении Онегине»:

*С семинаристом в желтой шале* (гл. 3, строф. 28)

*Хранил он в памяте своей* (гл. 1, строф. 6)

*И я при мысле о Светлане* (гл. 5, строф. 10)

Во всех этих случаях в подлиннике на конце употребляется *ять*. Так, Пушкин пишет еще в «Дубровском»: «Маленький человек в кожаном картузе и фризовой шинеле вышел из телеги» (гл.1); «Молодой человек в военной шинеле и в белой фуражке вошел к смотрителю» (гл.11); «Дубровский лежал на походной кровате» (гл.XIX).

Эта форма написания свидетельствует о том, что в языковом сознании поэта склонение слов женского рода на *-ь* в предложном падеже подчинялось аналогии склонения на *-а*, *-я*, как это часто встречается в народных говорах.

С помощью этих примеров можно судить о степени зависимости Пушкина от живого языка своего времени. Используя в своих произведениях живую речь, поэт не уклонялся и от ее особенностей, например, склонения. Это еще раз подтверждает то, что Пушкин пытался соединить книжную и живую речь.

*IV. А.С. Пушкин о свободе языка.*

«Не должно мешать свободе нашего богатого и прекрасного языка», - писал Пушкин в примечаниях к «Евгению Онегину», где заключил объяснение, что слова *хлоп*, *молвь* и *топ*, осуждавшиеся критиками как неудачное нововведение, являются «коренными русскими». Требование свободы языка не случайно прозвучало в связи с «Евгением Онегиным». По мнению А.И. Горшкова, пушкинский роман в стихах выразил всю широту и свободу в использовании не только языковых единиц, но и различных способов выражения (т.е. стилей), до той поры неслыханную и невиданную.

И снова в «Евгении Онегине» всем знакомые прекрасные строки:

*Зима!.. Крестьянин, торжествуя,*

*На дровнях обновляет путь.*

Пушкин, как мы уже знаем, был новатором: он опроверг многие считавшиеся обязательными правила использования языка в стихах и в прозе. Поэтому его современникам казалось странным то, что мы сейчас считаем естественным, обычным. Так, один из критиков писал: «В первый раз, я думаю, дровни в завидном соседстве с торжеством». Соединение слов *торжествуя*, *на дровнях* сильно смущило критика, так как эти слова при- надлежат к разным стилям.

А. Горшков также пишет о том, что Пушкин смело разрушал представления о теории «трех стилей» (то есть определенные слова принадлежат к определенным темам, стилям и жанрам), соединяя то, что казалось несоединимым, вводил слова, которых избегала допушкинская поэзия, помещая их в новое окружение. Отсюда и недовольство тех современников Пушкина, которые не сумели вовремя осознать всю глубину его преобразования.

Не избежали придирок критиков и такие строки из «Евгения Онегина»:

*На утренней заре пастух*

*Не гонит уж коров из хлева*

*И в час полуденный в кружок*

*Их не зовет его рожок;  
В избушке, распевая, дева  
Прядет, и, зимних друг ночей,  
Трешил лучинка перед ней.*  
(гл.4, строф. 11)

Критика осудила слово *корова* и выговаривала Пушкину за то, что он «простую деревенскую девку» назвал *девою*, а в другом отрывке благородных барышень назвал *девчонками*:

*Какая радость: будет бал!  
Девчонки прыгают заране.*  
(гл. 5, строф. 28)

Такого рода претензии к Пушкину ярко отражают историю борьбы мнений, историю взглядов на развитие русского литературного языка.

*V. Реакция А.С. Пушкина на грамматические замечания.*

«Грамматика не предписывает законов языку, но изъясняет и утверждает его обычай», – пишет Пушкин. Этот афоризм был характерен для пушкинского времени с его цензурой, придирчивостью к языку художественных произведений.

Вот очень интересная заметка поэта: «*Многие пишут юпка, сватьба вместо юбка, свадьба. Никогда в производных словах т не переменяется на д, ни п на б, а мы говорим юбочница, свадебный.*» («Опровержение на критики...»). Эта заметка примечательна тем, что разграничивает одни факты истории языка от других, употребляющихся в «живой» речи. С исторической точки зрения, конечно, более «правильными» были бы написания *юпка* через «п» (от франц. *Jupe*), *свадьба* (сват, сватать), и Пушкин это понимал. Но в производных словах возникли в основе звонкие согласные вместо первоначальных глухих (юбочница, свадебный), что шло вразрез с русской орфографией. И в этой заметке поэт указывает на то, что корневой согласный в основном и производном словах должен писаться одинаково.

Не менее интересен ответ Александра Сергеевича на другое замечание его критика, относящееся к стихам:

*Так одевает бури тень  
Едва рождающийся день.*

Критик писал так: «Трудно понять, кто кого одевает: тень ли бури одевается днем или день одевается тенью?» Пушкин отвечал: «*Там, где сходство именительного падежа с винительным может произвести двусмыслие, должно по крайней мере писать все предложение в естественном его порядке*» (ответ на статью в журнале «Антей»). Этим замечанием Пушкин снова опровергает долго державшееся мнение, будто «порядок слов в русском языке лишен всякого грамматического значения».

В письме к издателю «Московского вестника» (1827) Пушкиным формулируется требование к писателю: «*Зачем писателю не повиноваться принятым обычаям в словесности своего народа, как он повинуется законам своего языка? Он должен владеть своим предметом, несмотря на затруднительность правил, как он обязан владеть языком, несмотря на грамматические основы.*»

Этого правила придерживался и сам Пушкин. «*Вот уже 16 лет, как я печатаю, – пишет он в «Опровержении на критики...», – критики*

заметили в моих стихах 5 грамматических ошибок (и справедливо) ... Я всегда был им искренно благодарен и всегда поправлял замеченное место».

По указанию критики Пушкин исправил в «Руслане и Людмиле» стих в 1828 году:

*На теме полуночных гор,  
Заменим его следующим:  
На темени полночных гор.*

Другие ошибки таковы. В «Кавказском пленнике» поэт сначала писал:

*Остановлял он долго взор  
На отдаленные громады.*

В следующем издании он исправил первый стих:

*Вперял он любопытный взор  
На отдаленные громады  
Седых, румяных, синих гор.*

— оправдав этим винительный падеж во втором стихе, хотя и получился галлицизм *вперять на* вместо правильного *вперять в*.

Еще одна ошибка заключалась в том, что в одном из примечаний к «Полтаве» первоначально читалось: «*Мазепа в самом деле сватал свою крестницу, но был отказан*». Впоследствии Пушкин поправил: но ему отказали.

В стихотворении «Буря» был стих:

*И ветер воил и летал.*

В этом стихе поэт, следуя живой грамматической аналогии (выть – вою), поставил воил вместо выл. Впоследствии стих был исправлен так:

*И ветер бился и летал.*

Наконец, в «Борисе Годунове» в монологе Пимена:

*Он говорил игумну и всей браты*

и

*А грозный царь игумном богомольным.*

— первоначально в рукописи были написаны так:

*Он говорил игумену и браты*

и

*А грозный царь игуменом смирашься.*

По совету одного из друзей Пушкин исправил *игумену, игуменом* на *игумну, игумном*. Но этот совет был неудачен, потому что формы игумену, игуменом более правильны, чем варианты с беглой гласной. По этому поводу академик Корш сказал: «Эта заметка поучительна тем, что дает нам мерку для оценки языка Пушкина сообразно с тогдашними понятиями о правильности русской речи: критики за целых 16 лет указали в стихотворениях Пушкина только пять ошибок, в числе которых значится игумену вместо игумну..., а он верит этим судьям».

Таким образом, стараясь писать всегда правильно, заботясь о правильности своего языка, Пушкин порой склонен был следовать даже неправильным указаниям своих критиков. Но не будем забывать о том, что в пушкинское время правила грамматики не были четко определены. Сам Пушкин в ответе на статью в журнале «Антей» писал: «*Грамматика наша еще не пояснена*».

«Если нам, — пишет А.Н. Горшков, — чтобы писать правильно, надо следовать существующим подробным правилам, то поэту надо было порой выбирать

один из двух, а то и несколько вариантов написаний или грамматических форм». Надо заметить, что Пушкин всегда стремился осмысливать и теоретически обосновывать правописание того или иного слова, употребление того или иного падежа. Так, например, в «Оправдании на критики...» Александр Сергеевич рассуждает о том, как надо писать – *цыганы* или *цыгане*, *турков* или *турок*, *сватыба* или *свадьба*.

Как мы видим, Пушкин был еще и замечательным филологом-лингвистом.

### IV. Заключение.

В пушкинское время многие задумывались о том, каким же будет русский литературный язык. В своих спорах ни «шишковисты», ни «карамзинисты» не обратили должного внимания на того, кто является основным носителем русского языка, на народ. И лишь немногие, в том числе Пушкин, понимали всю необходимость «глубокого освоения и творческого развития богатств общенародной речи». Вот что писал об этом сам Пушкин: «*Простонародное наречие необходимо должно было отделиться от книжного, но впоследствии они сблизились, и такова стихия, данная нам для сообщения наших мыслей*». Как очевидно из данного отрывка, Александр Сергеевич не стремился просто изъясняться по-русски, употребляя народные выражения.

Во-первых, он хотел видеть действительность глазами народа и правдиво изображать ее языком, близким и понятным народу; во-вторых, Пушкин выбирал слова не по их происхождению, не по стилевой и социальной принадлежности, а по их соответствуя изображаемой действительности, будь то славянизм, галлицизм или просторечие, лишь бы подходило для выражения нужного смысла и для достижения нужного эмоционального воздействия.

В этом и состоит суть пушкинского синтеза книжной и разговорной речи. Добившись точности изображения и простоты синтаксиса, Пушкин создал литературный стиль, свободный от излишней красавицы, но заключающий в себе «бездну пространства», невероятную глубину содержания.

Преобразование языковой структуры литературного текста в творчестве Пушкина привело и к преобразованию стилевой системы русского литературного языка. Окончательно ушли в прошлое пережитки системы «трех стилей», на первый план выдвинулись функциональные стили, а также индивидуально-авторские стили.

Таким образом, язык Пушкина послужил источником последующего развития не только языка художественной литературы, но и всего русского литературного языка во всех его разновидностях.

Практическое применение данной работы заключается в том, что на уроках русского языка при рассмотрении тем «Лексика», «Лексическое значение слова», «Словообразование», «Исторические чередования в русском языке», на уроках литературы при изучении творчества А.С. Пушкина в качестве иллюстративного материала могут быть использованы стилистические и синтаксические особенности произведений А.С. Пушкина.

### Список литературы

1. Виноградов В.В. Язык Пушкина. Пушкин и история русского литературного языка / В.В. Виноградов. – М.; Л., 1935.
2. Винокур Г.О. Статьи о языке и творчестве Пушкина: словарь языка Пушкина / Г.О. Винокур. – М.: Академия наук, 1970.
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка / С.И. Ожегов. – М.: Академия наук, 1960.
4. Пушкин А.С. Евгений Онегин / А.С. Пушкин. – М.: Дрофа: Вече, 2002.

5. Пушкин А.С. Повести / А.С. Пушкин. – М.: Дрофа: Вече, 2002.
6. Пушкин А.С. Драматические произведения и стихотворения / А.С. Пушкин. – М.: Дрофа: Вече, 2002.
7. Ушаков Д.И. Толковый словарь русского языка / Д.И. Ушаков. – Т. 1–4. – М., 1960.

**Папурова Елизавета Владимировна**

студентка

**Шатунов Сергей Алексеевич**

студент

**Байкова Ольга Владимировна**

д-р филол. наук, заведующая кафедрой

ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»

г. Киров, Кировская область

## **ОСОБЕННОСТИ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОЙ ЛЕКСИКИ В ВОЕННЫХ ТЕКСТАХ**

**Аннотация:** в статье рассмотрены немецкие военные термины на основе отрасли их применения. Актуальность и новизна исследования заключается в анализе немецких терминов, взятых из немецкоязычных фронтовых документов времён Великой Отечественной войны. В ходе исследования путём сплошной выборки было отобрано 200 лексических единиц, являющихся терминами, которые в последующем подверглись лингвистическому анализу.

**Ключевые слова:** термины, военный текст, немецкие фронтовые документы.

Лексический состав языка находится в постоянном изменении, а в ходе научно-технического прогресса появляется все больше новых предметов и явлений, нуждающихся в их обозначении. В свою же очередь данные предметы и явления становятся объектом исследования ученых-лингвистов. Особым способом расширения словарного состава немецкого языка является появление новых терминов, т.е. слов или словосочетаний особой сферы употребления, выражающих научные понятия, имеющих четкие definizioni и обладающих другими свойствами, которые выделяют их в особую категорию языковых знаков. Обилие синонимичных и многозначных терминов в немецком языке нередко вызывает недопонимание, однако в то же время, термины являются эффективным средством для наименования новых явлений действительности, организации их в систему, ёмкого выражения мысли и устранения избыточности информации.

Необходимо отметить, что главную роль при переводе военной литературы играет его точность, так как при помощи переведённого материала появляется возможность в проведении крупномасштабных поисковых экспедиций на местах проведения боёв Великой Отечественной войны. Точность перевода военных документов зависит в основном от правильного перевода терминов, аббревиатур и сокращений, потому что именно они составляют значительную часть военной лексики и несут в себе максимальную смысловую нагрузку.

Целью данного лингвистического исследования является анализ немецкоязычных военных терминов на основе отрасли их применения. Для достижения поставленной цели требуется решить ряд задач, основные из которых следующие: дать характеристику понятия термина и провести анализ выбранных единиц, классифицировав их по отрасли применения. В качестве методов исследования в работе использовались метод сплошной выборки при поиске терминов, метод компонентного анализа. Практическим материалом исследования послужили немецкоязычные фронтовые документы времён Великой Отечественной войны. Общее количество немецких документов составило 2000 страниц. Для анализа нами были отобраны 100 страниц документов, из которых методом сплошной выборки для лингвистического анализа были отобраны 200 терминов.

Необходимо отметить, что военные тексты имеют свою отличительную черту, а именно изобилие терминов различной структуры. В последние десятилетия наблюдается более пристальное внимание к науке, из-за чего происходит неминуемое образование новой терминологической лексики, включая и военную.

Изучением проблемы военной терминологии занимались Г.М. Стрелковский, Л.Л. Нелюбин, В.Н. Шевчук и др., так как данная проблема считается важнейшей проблемой военного перевода.

Для того, чтобы дать определение понятиям «военная терминология» и «военно-технический термин», следует для начала уточнить понятие «термин». Слово «термин» от лат. *terminus* – граница, предел. В средние века появилось и другое значение данного слова, а именно «определение/ обозначение». Л.Л. Нелюбин даёт следующее определение: «слово или слово-сочетание, являющееся точным обозначением определенного понятия в области науки, техники, искусства, общественной жизни [1, с. 224; 3].

Что касается конкретно «военной терминологии», то В.Н. Шевчук рассматривает её как «упорядоченную совокупность военных терминов языка, которые отражают понятийный аппарат военной науки и связаны с формами и способами ведения войны, с вопросами стратегического использования вооруженных сил, а также оперативно-тактического применения объединений, соединений, частей и подразделений, с их организацией, вооружением и техническим оснащением» [4, с. 488].

Под понятием «военно-технический термин» понимается слово или целое слово-сочетание, употребляемое для обозначения конкретного специального понятия, касающегося военно-технической области военной науки.

Стоит отметить, что в связи с наличием различных признаков терминов, которые могли бы лежать в основу классификации, и вследствие того, что каждой отрасли военного дела характерна своя терминология, обозначающая различные области военного знания и деятельности, в исследуемых нами немецкоязычных фронтовых документах классификация по отрасли является одной из наиболее распространённых. Опираясь на классификацию Г.М. Стрелковского [2], разделим термины на следующие группы и рассмотрим каждую из них.

1. Тактические: *das Kommando* («команда», «приказ»), *der Erkundungsvorstoß* («разведовательная операция», «разведка боем»).

2. Организационные: *das Kommando* («команда», «группа», также «командование», «штаб», «управление»), *der Nachschubdienst* («служба тылового обеспечения»).

3. Военно-технические: *das Kommando* («командный импульс»), *die Haubitzengrate* (арт. «гаубичный снаряд»).

4. Термины, относящиеся к различным родам войск и видам вооружённых сил: die Gabel (арт. «вилка», определенный метод пристрелки орудия), das Kettenkrad (пех. «мотоцикл на гусеничном ходу»).

Таким образом, на основе анализа немецкоязычных терминов военной тематики по функционально-стилевому признаку можно сделать следующие выводы: в немецком языке термины являются продуктивным средством словесного обозначения новых явлений действительности, их систематизации и облегчения коммуникативного процесса. Термины военной тематики относятся к различным отраслям военного дела и, согласно наиболее распространенной классификации, могут быть разделены на тактические, организационные, военно-технические, а также относящиеся к различным родам войск и видам вооружённых сил.

**Список литературы**

1. Нелюбин Л.Л. Толковый переводоведческий словарь / Л.Л. Нелюбин. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 318 с. EDN QQOCSX
2. Стрелковский Г.М. Теория и практика военного перевода: немецкий язык / Г.М. Стрелковский. – М.: Воениздат, 1979. – 272 с.
3. Термин и слово. Межвузовский сборник. – Горький: ГГУ им. Н.И. Лобачевского, 1980. – 156 с.
4. Шевчук В.Н. Военно-терминологическая система в статике и динамике / В.Н. Шевчук: дисс. ... докт. филол. наук. – М., 1985. – 488 с.

**Татаринова Майя Николаевна**

канд. пед. наук, доцент

**Волков Николай Юрьевич**

студент

ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»  
г. Киров, Кировская область

**ЭМОТИВНО-ОЦЕНОЧНАЯ ФУНКЦИЯ СЛЕНГА И ЕГО  
ПЕРЕВОДЧЕСКИХ ТРАНСФОРМАЦИЙ В РОМАНАХ  
МАРИО ПЬЮО «КРЁСТНЫЙ ОТЕЦ» И «СИЦИЛИЕЦ»**

**Аннотация:** в статье исследована эмотивно-оценочная функция английского сленга в романах Марио Пьюзо. В качестве методов исследования использовались анализ лингвистической литературы, сплошная выборка, описательный и контекстуальный анализ. Авторы пришли к выводу, что используемые Марио Пьюзо сленгизмы, а также их переводческие трансформации весьма экспрессивны, позволяют тонко и точно передать настроение персонажей, ярко характеризуют их речь.

**Ключевые слова:** сленг, эмотивно-оценочная функция, переводческие трансформации, художественная литература.

Эмотивно-оценочная функция языковых единиц и особенности её проявления в текстах различных стилей речи находится в ряду наиболее сложных проблем семасиологии. Эмоции «пропитывают» язык, лингвист всегда сталкивается в своих исследованиях с тем или иным аспектом проявления в эмотивно-оценочной функции средств языка [4, с. 18].

Данная функция ярко представлена у сленгизмов. Находясь за рамками английского литературного языка, сленг отличается такими свойствами, как экспрессия, выразительность и эмоциональная сценичность [1, с. 153–156]. Использование сленговой лексики делает нашу речь яркой, экспрессивной, полной красок и эмоций. Сленг помогает нам точно оценить объекты окружающей действительности, определить и выразить своё отношение к способам решения возникающих в жизни проблем.

Как известно, популярной сферой функционирования и развития слоя сленговой лексики является художественная литература, где использование сленга позволяет автору создавать яркие, запоминающиеся и точные образы персонажей, обладающих неповторимыми речевыми характеристиками.

Целью данной статьи является исследование эмотивно-оценочной функции сленга в романах Мартио Пьюзо «Крёстный отец» и «Сицилиец». Для достижения заявленной цели использованы такие методы исследования, как анализ лингвистической литературы, сплошная выборка, описательный, контекстуальный анализ (анализ макро контекстов).

Эмотивно-оценочная функция сленга позволила автору романов [5; 6] создать повествование, написанное исключительно живым, эмоциональным и достаточно простым языком, наделив каждого героя своеобразием; понять и прочувствовать противоречивую мотивацию тех персонажей, что встали на тропу преступности и нарушили закон. Сленг способствует погружению читающего в полный страстей мир, отличающийся, с одной стороны, приматом материальных благ и верховенством силы. С другой стороны, в нём сильны традиционные ценности: крепость семейных уз, а также любовь, искренность и честность.

Сленгизмы, выполняющие эмотивно-оценочную функцию в романе «Крёстный отец», зачастую используются в кавычках, подчёркивающих «ненцензурность» лексики. Например, «She was a «hot number', this daughter of his» («Она была «горячей штучкой», эта его дочь», перевод М. И. Канна [2]). Эмотивно-оценочная функция сленга в романе «Сицилиец» – это, как правило, выражение персонажами значительной степени негодования или изумления. Например, слегизм «who the hell» и его переводческая трансформация «какого чёрта» (перевод Т. Кудрявцевой и Н. Изосимовой) используются в отношении сицилица дона Кроче: «Who the hell was this Don Croce besides being pezzonovante in the Mafia?» («Какого черта значил этот дон Кроче, если не считать, что он pezzonovante, главарь мафии?»).

Яркое сленговое выражение «wet one's beak» («напиться», «получить свою долю дохода от противозаконного предприятия») передаётся Т. Кудрявцевой и Н. Изосимовой с помощью русского сленгового глагола «клевать». Речь вновь идёт о пресловутом доне Кроче Мало, главаре мафии. Ещё один сленгизм – «be damned» («будь проклят, пошёл к чёрту»). Автор прибегает к этому выражению, подчёркивая неумолимость натуры инспектора Веларди, преследующего Сальваторе Гильяно. Переводчиками использован русский сленговый глагол «плевать», который точно передаёт суть натуры инспектора [3].

Таким образом, используемые Мартио Пьюзо сленговые слова и выражения, а также их переводческие решения в русскоязычных версиях романов, выполняя свою экспрессивно-оценочную функцию, передают эмоциональный

настрой героев, придавая их высказываниям конкретику, метафоричность, в ряде случаев – весомость.

**Список литературы**

1. Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка / И.В. Арнольд. – М.: Флинта: Наука, 2002. – 384 с.
2. Пьюзо М. Крёстный отец / М. Пьюзо. – М.: Эксмо, 2022. – 608 с.
3. Пьюзо М. Сицилиец / М. Пьюзо. – М.: Эксмо, 2010. – 384 с.
4. Филимонова О.Е. Эмоциология текста. Анализ репрезентации эмоций в английском языке / О. Е. Филимонова // Учебное пособие. – СПб.: Книжный дом, 2007. – 448 с. – EDN RXWDRH
5. Puzo M. The Cincilian / M. Puzo. – New York: Arrow Books, 2013. – 410 p.
6. Puzo M. The Godfather / M. Puzo. – Edinburgh: Penguin Books, 1998. – 602 p.

**Фурсова Елена Валентиновна**  
учитель  
**Хорошилова Татьяна Леонидовна**  
учитель

МКОУ «Эртильская СОШ №1»  
г. Эртиль, Воронежская область

**РАЗВИТИЕ ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ  
РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ КАК ОСНОВА  
ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ  
ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Аннотация:** в статье обобщается опыт работы учителей по развитию образного мышления учащихся через применение нестандартных заданий на уроках и в качестве творческого домашнего задания. Особое внимание авторами уделяется работе с текстом – ключевому инструменту формирования личности на уроках русского языка и литературы.

**Ключевые слова:** образ, мышление, нравственные ценности, активизация внимания, развитие личности, работа с текстом.

Коснуться души ребенка – задача, стоящая перед учителем литературы, едва ли не выше всех остальных. Воспитание духовно развитой личности – это миссия, требующая не только профессионализма, но и глубокого понимания детской психологии. На протяжении веков педагоги использовали различные методы и приёмы для достижения этой цели. Менялись подходы, терминология, но основа оставалась неизменной: работа с текстом как ключевой инструмент формирования личности. Однако современные реалии диктуют свои условия. Требования к выпускникам постоянно растут, а духовно-нравственное развитие часто отходит на второй план в шуме повседневности, уступая место pragmatischenm целям и перегрузке информацией.

Многолетняя практика педагогов и психологов наглядно демонстрирует, что именно воздействие на душу ребёнка является двигателем его духовного роста. Изменение внутреннего мира, формирование системы ценностей происходит не через абстрактные понятия, а через проживание

опыта, осмысление проблем и глубокое эмоциональное вовлечение. А наиболее эффективным инструментом такого вовлечения является образная информация, способная пробудить резонанс в душе и запустить механизмы самопознания и саморазвития. Работа с метафорами, аллегориями, символами и художественными образами активизирует эмоциональную сферу, способствует развитию эмпатии, формированию критического мышления и способности к саморефлексии.

Более того, эффективность работы с текстом на уроках литературы значительно повышается, если учитель умеет активизировать образное мышление учеников. Это можно достичь через разнообразные методы и приёмы: визуализацию, творческие задания (рисование, лепка, театрализация), музикальное сопровождение, использование мультимедийных технологий.

Для активизации внимания учеников можно в качестве домашней работы дать задание подготовить пересказ от лица одного из героев. Например, при изучении рассказа А.П. Чехова «Хамелеон» шестиклассники составляют рассказ о происходящих в произведении событиях от лица Очумелова, Хрюкина, зевак из толпы, генеральского повара и щенка. Для выполнения данного задания им необходимо отобрать только те события, свидетелем которых стал данный персонаж, предположить, что он чувствует при этом.

Особенность образного мышления заключается в его способности расширять наши представления о предмете, добавляя новые, порой неожиданные характеристики, которые логическое мышление могло бы упустить. Хорошо знакомый предмет предстает в новом свете, раскрывая скрытые детали и свойства. Мы не просто думаем о предмете, мы его «видим», «слышим», «чувствуем» в своем воображении. Эта способность позволяет нам оперировать даже теми понятиями, о которых мы имеем крайне смутное представление, дополняя недостаток информации интуитивными догадками и ассоциациями. Например, представляя себе «свободу», мы можем «увидеть» парящую птицу, «услышать» шум ветра, «почувствовать» легкость и безграничность пространства – все это элементы образного восприятия, создающие целостную картину абстрактного понятия.

Это творческий процесс, позволяющий обнаружить неожиданные связи и аналогии, что особенно ценно в решении нестандартных задач и создания чего-то нового, например, при составлении герба литературного героя. Задание это творческое. Для его выполнения необходимо определить характер героя, линию его поведения, мотивы его поступков. Каждая деталь герба, цветовая гамма должны раскрывать образ персонажа, характеризовать его явные и скрытые черты. На уроке учащиеся защищают свои работы, отвечают на возникающие вопросы.

Технологию, связывающую образ и мысль, удобно применять на уроках по развитию речи. Работа начинается с восприятия изображений, таких как картины или фотографии. Цель – выявить первоначальное отношение обучающегося, иногда приводя его к противоположному мнению в процессе знакомства с текстом произведения или биографией автора. Ярким примером может служить изучение образа Матрены на уроках литературы, начиная с фотографии, сделанной Солженицыным, перед переходом к тексту. Этот диссонанс побуждает учащихся мыслить критически и соотносить информацию с личным опытом, что способствует их моральному и нравственному развитию.

При изучении произведения можно предложить ученикам и более традиционные задания: нарисовать иллюстрацию к определённому эпизоду,

создать коллаж, написать эссе от имени героя, симпровизировать диалог между героями. Такие задания не только помогают лучше понять содержание текста, но и развивают воображение, творческие способности и способность к эмоциональному восприятию информации.

Важно также учитывать индивидуальные особенности учеников. Не все дети обладают одинаковым уровнем развития образного мышления. Поэтому педагогу необходимо использовать дифференцированный подход, предлагая задания разного уровня сложности. Например, для более слабых учеников можно предложить простые задания на визуализацию, а для более сильных – более сложные творческие проекты.

Кроме того, необходимо помнить, что образное мышление – это не только способность представлять визуальные образы. Это также способность воспринимать и передавать информацию через звуки, запахи, ощущения. Поэтому при работе с текстом важно использовать все органы чувств, чтобы максимально погрузить учеников в мир произведения.

Это лишь некоторые методы работы, которые способствуют воздействию на эмоциональную сферу личности. Существует множество других подходов, таких как ведение дневника литературного героя, создание обложек к произведениям и использование кластеров.

Оценку результатов формирования духовно-нравственной культуры целесообразно проводить в рамках изучаемых тем, используя наблюдение педагога на контрольных уроках и фиксируя результаты в таблицах для дальнейшего анализа.

Таблица 1

№	Уровень оценки	Содержание оценки	Параметры оценки	Инструментарий учителя
1	Понимание нравственных определений	Что такое добро? Что такое нравственность?	Обороты речи	Анкетирование Тестирование
2	Эмоциональное восприятие	Одобрение-порицание	Межличностные отношения	Наблюдение
3	Самостоятельная деятельность	Поведение	Формы взаимодействия обучающихся	Наблюдение

Опыт взаимодействия с эмоциональной стороной личности обучающегося дает значительные результаты. Можно выделить несколько преимуществ такого подхода:

- обучающийся получает шанс стать инициатором своего обучения;
- ученик изначально работает с собственными визуальными образами и ассоциациями, а не с теми материалами, которые предлагает кто-то другой;
- яркие образы помогают ученикам осваивать даже самые сложные темы.

В заключение можно сказать, что работа с текстом на уроках литературы должна быть направлена не только на понимание его содержания, но и на развитие образного мышления учеников. Это позволит достичь наивысшей цели – коснуться души ребенка, формируя его духовно-нравственные качества и способствуя его гармоничному развитию. Современные педагогические технологии дают широкие возможности для этого, главное – умело их использовать, учитывая индивидуальные особенности каждого ученика и постоянно совершенствуя свои методы работы. Систематическое и целенаправленное развитие

образного мышления способствует не только лучшему усвоению литературных произведений, но и формированию целостной личности, способной к эмпатии, сочувствию и нравственному выбору.

**Список литературы**

1. Кларин М.В. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках / М.В. Кларин. – М.: Арина, 1994. – 222 с. EDN VAKXKF
2. Сластенин В.А. Современные подходы к подготовке учителя / В.А. Сластенин // Педагогическое образование и наука. – 2000. – №1. – С. 44–51.
3. Немов Р.С. Психологический словарь / Р.С. Немов. – М., 2007. – 560 с. EDN QXSRFZ
4. Юдин В.В. Технологическое проектирование педагогического процесса / В.В. Юдин – М., 2008. – 73 с. EDN QXSTAX
5. Чернявская А.П. Педагогические технологии: метод. рекомендации / А.П. Чернявская. – Ярославль: ЯГПУ, 2002. – 52 с.

**Шишикина Ирина Сергеевна**  
канд. филол. наук, доцент  
**Колышницина Анастасия Егоровна**  
бакалавр, студентка  
**Овечкина Анастасия Владимировна**  
студентка

ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»  
г. Киров, Кировская область

## **ПАРАНТЕЗА КАК СРЕДСТВО СОЗДАНИЯ СМЫСЛОВОЙ ГЛУБИНЫ (НА МАТЕРИАЛЕ АНГЛОЯЗЫЧНОЙ ПУБЛИЦИСТИКИ)**

**Аннотация:** статья посвящена изучению парантезы в качестве особого стилистического приема в языке и литературе. Авторами рассматриваются основные типы парантез, их роль в структурировании текста и влиянии на восприятие информации читателем. Кроме того, рассматриваются аспекты синтаксической и семантической взаимосвязи между парантетическими конструкциями и основным текстом, что позволяет точнее понять применение данного явления в современном языке.

**Ключевые слова:** парантеза, двойноетире, скобки, комментирующие конструкции, английская публицистика.

Парантеза, как одна из структурных особенностей текста, является важным элементом коммуникации, синтезирующим стилистический и pragматический форманты текста. Под pragматическим формантом Т.В. Золотарева понимает совокупность воздействующего признака и формой языкового средства, т.е. парантезы. К таким формантам можно отнести оценочную характеристику, актуализированную парантезой, как оптимальный фактор реализации интенций адресанта. Текст как линейная структура характеризуется определенными закономерностями синтаксических отношений [Золотарева 2002]. Например, в английском языке порядок слов является фиксированным, и тем ярче выглядит явление парантезы на фоне включающего предложения, привлекая внимание адресата к преподнесённой в подобной форме информации. Несмотря на то,

что парантеза в английском языке может даже разрывать структуру некой грамматической аналитической формы, она не препятствует оптимальному восприятию информации. Напротив, такой способ её подачи помогает читателю лучше понять ход мыслей автора, облегчает восприятие того или иного лексико-грамматического отношения.

Т.В. Золотарева говорит об основном отличии парантезы: данная конструкция характеризуется большой синтаксической и семантической самостоятельностью по отношению к включающему (базовому) предложению и обладает разнообразным арсеналом коммуникативных функций [Золотарева 2002].

Известно, что одна из важных стилистических функций использования вставных предложений – создание двух параллельных речевых планов: плана повествования и плана автора. При этом юмористический эффект достигается благодаря противоречию между нейтральным (а иногда возвышенным) тоном повествования и едким стилем «замечаний в скобках». Кроме того, с нашей точки зрения вставные конструкции (особенно предложения) придают повествованию разговорный оттенок, делают его живым, эмоциональным, непосредственным. Вставки являются своего рода эмоциональными всплесками, которые несут в семантическом плане чрезвычайно большую нагрузку, поскольку автор вкладывает в них дополнительную информацию, не раскрытую в контексте основного предложения. Н.Н. Саночкина подчеркивает, что парантеза может служить средством выражения оправдания, самоизображения и саморекламы, дополнительной информации адресату или же, средством замедления рассказа и повышения заинтересованности, для сатирического комментария, дополнительной характеристики состояния героев и т. д. Парантеза придает речи непринужденность, эмоциональность, динамику, разнообразит синтаксическую структуру текста, придавая ему увеличенную иллюктивную силу [Саночкина 2003: 80–81].

Все это говорит о том, что существует тенденция рассматривать парантезы не только как единицы языка, но и как структурные (строевые) элементы всего текста, которые не только участвуют в его организации, но и влияют на его общее значение и восприятие.

Авторитетные исследователи (В.Г.Костомаров, Н.С.Валгина, А.Е.Швец, В.Л.Наер и другие) выделяют две основные функции языка газеты – информативную и воздействующую. В газетном тексте автор не просто передает ту или иную информацию, его цель – воздействие на адресата информации так, чтобы у него сложилось определенное мнение.

Высказывания с парантезой являются одним из средств создания pragматического эффекта в газетном тексте. Представляется возможным выделить ряд причин:

Во-первых, парантеза вносит во включающее ее высказывание дополнительные сообщения и тем самым участвует в реализации информативной функции текста. При этом информация, отобранная автором для введения в высказывание посредством парантетического внесения, воздействует на читателя тем, что прямо или косвенно сообщает мнение автора об описываемом в основном высказывании:

— *It's worth doing your research to ensure it's a route you'll enjoy (atmospheric, well populated, flat, historic... whatever piques your interest), as this will pay dividends when things get tough (The Telegraph).*

— *So who, or what, is behind it? The answer — which in most cases, is clear within seconds — is generative AI, glued together and given the barest wisp of credibility with snippets from other films (The Telegraph).*

— *At the time of writing, all of these clips — posted by the innocuous-sounding Screen Culture channel — had accrued more than one million views between them (The Telegraph).*

— *This issue of what women need to be happy has become a political hot potato in America, with the pro stay-at-home moms on one side and working moms on the other (a nasty slanging match that has been dubbed the Mommy Wars) (The Times).*

В данном примере парантеза с семантической функцией раскрытия содержания понятия несет негативную авторскую оценку источника, на котором были размещены видеоматериалы. Поскольку подобное социальное явление достаточно специфично и несет национально-культурную окраску, а также связано с определенными настроениями в современном американском обществе, читателю, плохо осведомленному о данном социальном конфликте, требуется определенное пояснение. Парантеза в данном случае актуализирует содержание предложения.

Во-вторых, нельзя согласиться с тем, что фрагмент текста, употребленный парантезно, — это случайные ассоциации, мысли автора, возникшие в ходе речевого общения. Тире или скобки всегда отражают продуманную интенцию автора, его желание выделить избранный отрезок речи, актуализировать его. Знаки препинания помогают пишущему сделать очень тонкие смысловые акценты, заострить внимание читателя на важных деталях, показать их особую значимость и выразительность. Уже то, что автор выбирает именно такой способ подачи информации, тем самым привлекается интенсивное внимание читателя, — а значит информация, введенная через парантетическое внесение, и воздействует более эффективно:

— *Calling the identification of the body a »happy mistake« — significantly his is the only body ever recovered from the Arandora Star tragedy along the Scottish coastline — researcher Michael Donnelly is now calling on those related to Francesco D'Inverno, an Italian man from Lazio living in Islington at the time of his death, to come forward. (Islington Tribune.)*

— *There two biologists will attempt — for the first time in Europe — to cryogenically freeze the sperm so the corals can potentially be reproduced a hundred or a thousand years hence should today's coral reefs be destroyed — as seems likely — by climate change. (The Telegraph.)*

— *Along with North Korea, Iran and Afghanistan, Bhutan — the Buddhist-majority nation of 800,000 people — faces a complete ban on its citizens entering the US. (The Telegraph.)*

Следует также отметить, что парантеза вводит новую необходимую автору выскакивания информацию экономно, способствует компрессии содержания и сокращению формы выражения при передаче информации. Информация, переданная более компактно, воспринимается читателем быстрее и легче, а значит и воздействует эффективнее:

- *A Teaching Regulation Agency (TRA) misconduct panel heard that Clark talked about having sexual relations with the mother of one pupil (The Telegraph).*
- *3 injured – 1 critically – in San Pedro apartment fire (Los Angeles Daily News).*
- *Not only do I myself partake in the softly-does-it approach when it comes to Jasper, but my own mother – once a strict, no-nonsense disciplinarian – is a convert too. (The Telegraph.)*
- *Five years ago, the seasoned epidemic warrior and prominent figure in the US Covid-19 response (he was chief medical adviser to the president, 2021–22) was anointed the country's «most trusted coronavirus expert», and its «scientific voice of reason». (The Guardian.)*

– *Older workers are becoming more prevalent as the youngest contributors to the economy – people 16 to 24 – no longer work as often as they once did, instead pursuing school or other interests. (Time.)*

– *We start with Simba's dad, the unfortunate Mufasa (Aaron Pierre), whose destiny is to be murdered by his own brother, Scar. (Kelvin Harris Jnr.) (Islington Tribune.)*

Примечательно, что довольно часто парантетические внесения передают информацию, имеющую эмоционально-экспрессивный или эмоционально-оценочный характер. В этом случае они эксплицитно выражают субъективное отношение автора высказывания к сообщаемому и прямо воздействуют на адресата:

– *Among the Lochside's specialties include the most generous portion of langoustines – surely the most iconic and irresistible of all Scotland's seafood items – I've ever seen, as well as an equally bounteous portion of juicy, fat and glistening scallops, cooked and seasoned to perfection by the deft hand of a kitchen that knows its way around a bivalve and a block of butter. (The Review.)*

– *So aside from a very few fans who may have had the talent but were unlucky not to have been picked up as a kid – or you are one of the guys who bore every first date that they once had trials with West Ham and would have definitely, definitely made it if it wasn't for a kneesplints injury – then chances are you couldn't have scored that, however easy it looks on the television screen. (Islington Tribune.)*

– *Whether you're working with the Scarlett series-perfect for home studios or something more robust for professional setups, Focusrite's preamps deliver clean, transparent audio. (The Review.)*

Таким образом, парантетические внесения участвуют в реализации основных функций газеты, экономно вводят дополнительную информацию в основное высказывание, при этом часто не вторгаются в основное сообщение, а добавляют что-то значимое в смысловом отношении по принципу свободного включения и всегда выражают (эксплицитно или имплицитно) авторское отношение к сообщаемому. Парантеза как синтаксическая единица вводится пишущим в ткань основного высказывания всегда осознанно, потому что осмысленность – это основное условие, которому должна удовлетворять любая единица любого уровня, чтобы приобрести лингвистический статус. В ходе исследования мы выявили не только семантические функции вставных конструкций (функции уточнения, противопоставления основной мысли текста, добавления информации, а также модальные функции уверенности/неуверенности), но и явные

различия языка английских и немецких СМИ: английские газеты эмоциональнее и более насыщены парантезами, тогда как немецкие определенно отличаются большим количеством сложно-подчиненных предложений, но не изобилуют вставными конструкциями.

### *Список литературы*

1. Пантелеева Е.А. Коммуникативно-прагматические свойства вводных и вставных элементов в современном русском языке: дис. ... канд. филол. наук / Е.А. Пантелеева. – Волгоград, 2006.
2. Саночкина Н.Н. Некоторые аспекты эмоционально-экспрессивного синтаксиса в дискурсе современной немецкой прессы: дис. ... канд. филол. наук / Н.Н. Саночкина. – М., 2003. – EDN NMJBGX
3. injured in San Pedro apartment fire // Daily News. 27.04.2018 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.dailynews.com/2018/04/27/3-injured-in-san-pedro-apartment-fire/> (дата обращения: 19.03.2025).
4. Arandora Star tragedy: Can you help put a face to Francesco? // Islington Tribune [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.islingtontribune.co.uk/article/arandora-star-tragedy-can-you-help-put-a-face-to-francesco> (дата обращения: 19.03.2025).
5. Even I could have scored that // Islington Tribune [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.islingtontribune.co.uk/article/even-i-could-have-scored-that> (дата обращения: 19.03.2025).
6. Gentle parenting // The Telegraph [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.telegraph.co.uk/health-fitness/parenting/children/gentle-parenting/> (дата обращения: 19.03.2025).
7. How to train for a marathon, no matter how fit you are // The Telegraph [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.telegraph.co.uk/health-fitness/fitness/running/how-to-train-for-a-marathon-no-matter-how-fit-you-are/> (дата обращения: 19.03.2025).
8. Islay and the Bowmore Cottages: A distillation of excellence // The Review Mag [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.thereviewmag.co.uk/Islay-and-the-bowmore-cottages-a-distillation-of-excellence/> (дата обращения: 19.03.2025).
9. Lion King prequel gets the must-have Disney elements right but lacks an engaging story // Islington Tribune [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.islingtontribune.co.uk/article/lion-king-prequel-gets-the-must-have-disney-elements-right-but-lacks-an-engaging-story> (дата обращения: 19.03.2025).
10. Maths teacher fell asleep in lessons and swore at pupils is banned // The Telegraph. 09.03.2025 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.telegraph.co.uk/news/2025/03/09/maths-teacher-fell-asleep-lessons-swore-pupils-banned/> (дата обращения: 19.03.2025).
11. Save the moral reefs, says Horniman Museum // The Telegraph. 19.01.2025 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.telegraph.co.uk/news/2025/01/19/save-coral-reefs-horniman-museum/> (дата обращения: 19.03.2025).
12. The Aging Workforce // Time [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://time.com/7260357/aging-workforce/> (дата обращения: 19.03.2025).
13. Trump adds tiny Himalayan nation Bhutan to travel ban list // The Telegraph. 17.03.2025 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.telegraph.co.uk/world-news/2025/03/17/trump-tiny-himalayan-nation-bhutan-travel-ban-list/> (дата обращения: 19.03.2025).
14. Why fake YouTube movie trailers are trolling Hollywood // The Telegraph [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.telegraph.co.uk/films/0/why-fake-youtube-movie-trailers-are-trolling-hollywood/> (дата обращения: 19.03.2025).
15. Working women no longer want to be men // The Times [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.thetimes.com/travel/destinations/uk-travel/working-women-no-longer-want-to-be-men-wlkbbm6bd6?region=global> (дата обращения: 19.03.2025).
16. Золотарева Т. В. Коммуникативно-прагматический формант парантезы в приключенческой литературе современного немецкого языка // Электронная библиотека ГАГУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://e-lib.gasu.ru/MNKO/archive/2002/12/scient/10.html> (дата обращения: 19.03.2025).

# ЭКОЛОГИЯ

*Кутнякова Антонина Федоровна*

учитель

МБОУ «СОШ №1»

г. Углегорск, Сахалинская область

## ИСТОРИЯ БУМАЖНОГО ЗАВОДА В УГЛЕГОРСКОМ РАЙОНЕ САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ

*Аннотация: статья посвящена вопросу взаимосвязи человека с природой на примере бумажного завода в Углегорске. Особое внимание уделяется проблеме загрязнения окружающей среды. Автором отмечены исторические события.*

**Ключевые слова:** бумажный завод, экология, окружающая среда, история, Углегорск.

*Нечего ждать милостей от природы  
после того, что с ней сделали*

### *Введение.*

Я живу в Углегорске, в районе бумажного завода. В настоящее время от завода остались одни руины. Мне всегда было интересно узнать, каким он был раньше, как работал, что производил и почему стал таким?

Актуальность исследования в том, что надо глубже изучать и знать взаимосвязь природы и деятельности человека, чтобы не вызвать не обратимых процессов в окружающей среде.

*Объект исследования:* бумажный завод.

*Предмет исследования:* влияние бумажного завода на окружающую среду в районе.

На сегодняшний день существуют работы, посвящённые экологии вообще. Мы решили изучить эту тему на примере своей области и района. В этом и заключается новизна нашего исследования.

*Гипотеза:* возможно, работа бумажного завода в городе повлияла на изменение экологии в районе.

*Цель:* доказать, что работа бумажного завода в Углегорске нанесла урон окружающей среде района.

### *Задачи.*

1. Изучить историю возникновения бумажных заводов на Сахалине.

2. Выяснить, как работал бумажный завод в Углегорске при японцах и в наше время.

3. Узнать, почему канал Масурао загрязнился и обмелчал?

4. Определить, какую экологическую опасность нанёс бумажный завод моему городу.

*Практическое значение исследования в том, что оно может быть использовано на уроках окружающего мира, во внеклассных мероприятиях, занятиях кружка.*

### *Основная часть.*

*2.1. Из истории бумажных заводов на Сахалине.*

Сахалинская область – это волшебная кладовая природных богатств, жемчужина России в Тихом океане. Главным достоянием острова всегда

были уголь и лес. В то время, когда на Карафуто (Сахалине) жили японцы, возникла необходимость создания бумажных заводов. *Во-первых*, в канун Первой мировой войны резко возрос спрос на древесину и пиломатериалы. На Карафуто появляются лесозаготавливающие и лесоперерабатывающие предприятия. Возникают заводы химической промышленности, сырьём для которых служит древесина. Поскольку реального контроля над лесопользованием не было, лес рубили бессистемно. Как позже отметили японские чиновники многие крестьяне-поселенцы в погоне за большими деньгами брали земельные участки и вместо того, чтобы поднимать целину, занимались заготовкой леса и продавали его, а затем, когда лес кончался, бросали его и уходили в промышленность. *Во-вторых*, в начале 20-х годов японцы из Сибири завезли очень опасного вредителя – сибирского шелкопряда. Он в первой половине двадцатых годов уничтожил почти все леса южного Сахалина. Улицы Тайохара (Южно-Сахалинска) были освещены газовыми фонарями и на эти фонари вечером летели бабочки, тысячи, десятки тысяч. Эти бабочки, обжигаясь, падали. Утром дворники эти многосантиметровые слои убирали. Это нашествие закончилось тем, что практически все хвойные леса южной части Сахалина погибли. Эти мёртвые леса были повсеместно. Стоял вопрос. Что делать с этой мёртвой древесиной? Японцы начали проводить огромную работу по утилизации лесов на Сахалине. К тому же Япония страна милитаристов, японцы использовали целлюлозу для изготовления взрывчатых веществ. Когда японцы строили на Сахалине целлюлозно-бумажные заводы, они заботились об очистке стоков. Все стоки они сбрасывали в болото. Болота превращались в нечто зловонное. Недалеко от этих болот находились посёлки и города, дышать было плохо. Но когда вся гадость с заводов попадала в воду, болота отфильтровывали воду. Когда вода проходила через эти болота, то оставляла грязь и химию, отправляя воздух и жизнь людей, но вода, которая шла в реки, а потом в море была чистой. Японцы заботились о рыбе.

### 2.2. Углегорский бумажный завод.

#### *Влияние работы завода на окружающую среду.*

Среди крупных центров Южного Сахалина Эсупору начал развиваться одним из последних. Богатые запасы леса и угля и наличие Эсупору-гава – самой большой реки на западном побережье острова – располагали к развитию бумажной промышленности. По этой причине компания «Карафуто Когэ» выбрала Эсупору для строительства целлюлозно-бумажного завода. Строительство, которое началось в 1923 году, хорошо финансировалось, так как двумя годами ранее пожары уничтожили бумажные заводы в Маока (Холмске) и Томариору (Томари). Отцом-основателем города Эсупору (Углегорска) принято считать бизнесмена Окава Хэйдзабуро. Получив отличное образование в Европе и США, Окава стал главным специалистом в японской бумажной промышленности. В 1923 году в Эсупору была заложена бумажная фабрика. Она была хорошо оборудована. Основной целью фабрики был выпуск бумаги. В 1925 году фабрика выпустила первую продукцию, а через несколько лет она выросла в крупнейшее на острове предприятие. Строительство фабрики изменило облик района. Население выросло в десять раз. Через год город занял пятое место на острове по количеству жителей: стало проживать 18000 человек. На реке Эсупору была создана лесная биржа для поставок леса комбинату. Лес сюда сплавляли по течению рек, а на комбинат с берега доставлялся по узкоколейке. В пригороде Эсупору работал завод по производству взрывчатых веществ.

Во время Великой Отечественной войны возникают трудности с перевозками, и фабрика останавливает производство. На территорию бумажной фабрики попали ряд авиабомб и снарядов. После освобождения Сахалина в 1945 году бумзавод хоть и вполсилы, но продолжал действовать. Заботясь о жизни и здоровье граждан, все каналы, по которым сбрасывались химические отходы, выпрямили, и дышать в этих городах стало легче, но рыба ушла. С каждым годом бумзавод наращивал производство. Продукция Углегорского бумажного завода отличалась высоким качеством и отправлялась во многие города России, а также в Японию, Индию, Таиланд, Германию. С каждым годом специалисты думали о том, как развивать целлюлозно-бумажную промышленность дальше, как увеличивать выпуск высококачественной продукции. Все понимали, что бумага нужна как металл, как хлеб. На сахалинской бумаге будут печататься тысячи книг и журналов, новые миллионы тетрадей разойдутся по школам страны. Но задумывались ли люди, какую цену за всё это заплатит природа? Куда девались отходы после производства бумаги?

Многие школьники знают, что в городе течет речка Тухлянка, а когда-то она называлась очень красиво. Да и не речка это, а канал Масурао. Его назвали так по имени японца Масурава. В японский период в городе Эсугору он держал бумкомбинат, железную дорогу. Канал ему нужен был для отправки грузов, в том числе и бумаги. Старые жители Углегорска говорят, что в то время канал был чистым и судоходным. Это подтверждается в исторических документах: «Глубина судоходного в те годы канала достигала двух с половиной метров», – пишет историк Алексей Колесников в своей работе «Падение Эсугору». Старожилы говорят: «Когда японцы уезжали отсюда, они много вещей выбросили в канал. Но это не главная причина названия «Тухлянка». В годы работы бумажного завода в канал сбрасывались отходы. А поскольку канал соединялся с рекой Углегоркой только у устья, то вроде как не было загрязнения реки. С самолёта хорошо видны жёлтые полосы загрязнения море работающего в то время завода. В отходах более трёхсот токсических веществ и хлорорганических соединений. Ежегодный сброс в канал одного только завода составлял 29441,5 кубометра, тонны органических, минеральных, сернистых веществ, нефтепродуктов, сульфатов (кислот), коры, целлюлозы. Старожил Углегорска Сергей Васильевич Огинщенко, рассказал, что для производства бумаги требуется много компонентов. Например, сера – для производства серной кислоты для варки ( $H_2O + SO_3 = H_2SO_4$ ), канифоль – для проклейки бумаги, а также каолин – для отбеливания. Производство завода нарушило экологию нашего района. Кроме того, под общий шумок все предприятия сваливали в канал Масурао все свои отходы. Возрастало количество кубометров отравы. В одной из старых газет была статья, где охотник и рыболов – любитель писал: «В марте 1968 года сильным ураганом загнало к нам красивых птиц. Река Углегорка была покрыта льдом, и они сели в канал Масурао. Вода в нём зимой была тёплая. В результате они все погибли. Их было сотни. В тот же год шла крюшка-зубатка на нерест в Углегорку. Сильным штормом большой косяк её загнал в Масурао, и она вся погибла».

Мы обследовали воду из канала Масурао. Прозрачная вода светло-жёлтого цвета с неприятным запахом сточных вод, мелкие частички выпадают в осадок. Хотя завод не работает много лет, но река по-прежнему оставляет желать лучшего. Это первая экологическая проблема нашего родного города.

В Углегорске рассказывают историю о том, что японцы просили у России разрешение, чтобы очистить канал с условием, что они увезут всё, что находится в Масурао. Возможно, японцы выбрасывали ценные вещи, перед тем как покинуть Эсатору. По другой из версий, в отходах бумзавода, отложившихся на дне Масурао, есть серебро. Поэтому у японцев такой интерес. Очень обидно, что название «Масурао» превратилось в название «Гухлянка».

Еще одна экологическая проблема заключается в том, что собирались горы отработанного сырья на территории завода. С самого начала работы бумзавода на складе древесины шкурили дерево, чтобы сделать бумагу. Кора сваливали рядом с бумзаводом. За много лет здесь накопилось около миллиона тонн древесных отходов. Когда бумзавод прекратил свою работу за свалкой коры перестали следить. Возможно, кто-то поджёг кору, возможно кора загорелась сама от высокой температуры гниения. Около полутора десятков лет дым отравлял всю округу. Жители, страдающие лёгочными заболеваниями – задыхались. Особенно сильно свалка дымилась летом. От едкого дыма было не продохнуть. Над городом висел смог. На сегодняшний день проблема решена. Служба пожарной охраны отслеживает ситуацию.

Отравление окружающей среды химическими веществами – это третья острая экологическая проблема. Одним из химических элементов для производства бумаги является сера. Из неё варили кислоту, необходимую для расщепления древесины. Раньше серу хранили в специальных помещениях, так как она токсична. После того, как бумзавод прекратил работу, помещения для хранения серы разобрали, а сера осталась лежать под открытым небом. Более тысячи тонн! Местные власти рассматривали вопрос о продажи серы. Но продать некому. Бумзаводы на Сахалине закрыты, покупателей не нашлось. Думали делать из неё удобрения, но ближайший завод по переработке серы находится на материке. Да и смысла нет, так как, пролежав под открытым небом десятки лет, сера потеряла свои производственные качества, но не утратила химических свойств. Сера под воздействием воды и огня оказывает ужасающее влияние на природу. Нередко выпадают кислотные дожди. К тому же она привлекает внимание детей, которые любят эксперименты. Например, сера очень интересно горит. Сначала начинает булькать и плавиться, как вулкан. При горении выделяется ядовитый газ, который после тумана может осесть кислотной влагой на растениях ближайших дач. Научно-исследовательский институт дал заключение, что сырьё относится к определённому классу опасности. Не так давно серу вывезли, но не полностью. Видимо, оставили для «забавы» детям.

О серьёзной экологической опасности бумажного завода стали говорить, когда завод прекратил свою работу в 2004 году. Люди слишком поздно поняли, какой катастрофический урон был нанесён природе. Мутация водно-биологических ресурсов в месте впадения Тухлянки в море. Высокий уровень онкологических заболеваний в Углегорском районе.

В наше время бумажный завод напоминает развалины. Здесь легко можно снимать фильмы с апокалиптическим сюжетом.

### *Заключение.*

Изучив тему, мы подтвердили гипотезу. Работа бумажного завода в Углегорске повлияла на загрязнение окружающей среды. Человек, вмешиваясь в природу должен быть ответственен за неё. Кто и когда сделает работу над ошибками? Нельзя мириться с экологическими проблемами Углегорска, их нужно решать. Если в нашем районе будут поднимать экономику и строить промышленные предприятия, то надо, чтобы они были оснащены современными очистительными системами, чтобы люди не страдали от

хронических заболеваний, чтобы природа и все живое было в безопасности и радовало нас. Поднявшись в небо на самолёте, хочу видеть не безжизненную пустыню, а голубые глаза озёр, серпантином извилистые реки и зелёные острова лесов. Одним словом, живую Землю.

*Приложения.*



Рис. 1. План завода



Рис. 2. Вырубка леса при японцах



Рис. 3. Основатель города Эсутору Окава Хэйдзабуро

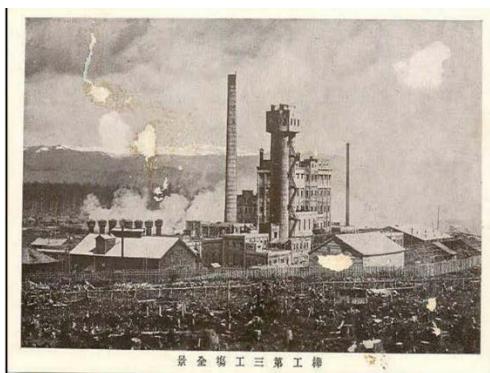


Рис. 4. Бумзавод при японцах

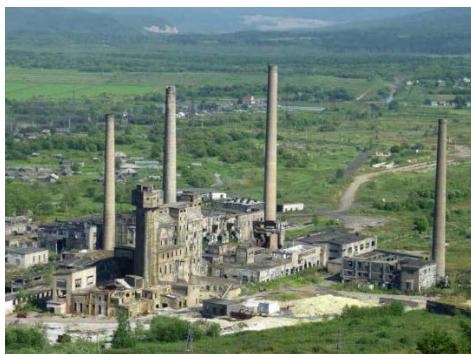


Рис. 5. Руины завода сейчас



Рис. 6. Тушение коры



Рис. 7. Свалка серы

*Список литературы*

1. Субракова Л.Г. В единстве против огня /Л.Г. Субракова // Губернские ведомости.–2007.
2. Голосок А. Из Углегорска вывезут более тысячи тонн серы / А. Голосок // Углегорские новости. – 2016.
3. Александрова М. Начало конца? / М. Александрова // Углегорские новости. – 2004.
4. Леонов П.А. Область на островах. П.А. Леонов, И.В. Панькин, И.Е. Белоусов // Дальневосточное книжное издательство. – 1970.
5. Колесников А.С. От Камышового хребта до Татарского пролива / А.С. Колесников [и др.]. – Хабаровск: Приамурские ведомости, 2006. – 21 с.
6. Самарин И.А. Памятники истории и культуры периода губернаторства Карапуто (1905–1945): путеводитель / И.А. Самарин. – Южно-Сахалинск: Сахалинская областная типография, 2015. – 133 с.
7. Даутова Е. Сокровища Масурао / Е. Даутова // Углегорская весточка. – 2007.
8. Течёт река слухов. Молодая гвардия. – 1988.
9. Карапуто. Видеозапись // Телеканал «СТС-Сахалин». Телекомпания «Европа плюс Сахалин». Сахалинская медиагруппа». – 2007.

## ЭКОНОМИКА

*Адиньяев Семен Ирсильевич*

соискатель, преподаватель

ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов»

г. Москва

*Камчатова Екатерина Юрьевна*

д-р экон. наук, доцент, заведующая кафедрой

ФГБОУ ВО «Государственный университет управления»

г. Москва

### РОССИЙСКОЕ ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК СРЕДА ПРОЯВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ РИСКОВ

**Аннотация:** в статье рассматривается как цифровая трансформация затрагивает различные сферы экономики. Авторам отмечено, что любое инновационное изменение порядка и инструментов деятельности сопряжено с появлением различных рисков, особую категорию которых составляют инновационные риски. Статья посвящена проблеме учета инновационных рисков, в частности учета особенностей деятельности организаций, составляющих субъектный состав конкретной сферы деятельности. Проведен анализ количественных и качественных параметров состояния российского высшего образования.

**Ключевые слова:** российское высшее образование, среда проявления инновационных рисков, структура образовательной среды.

Образовательный сектор в Российской Федерации представляет собой достаточно неоднородную совокупность различных образовательных учреждений и организаций, которые различаются не только по количеству обучающихся, но и по составу программ, а также по номенклатуре специальностей. Мы полагаем, что в Российской Федерации в настоящее время сложилась такая ситуация, при которой основные усилия по цифровой трансформации образования, а, следовательно, и основные риски ложатся на образовательные организации, которые, в большой степени, создаются государством.

Например, внутренняя структура, выполняемый перечень функций, а также формы контроля и варианты возможного финансирования – все эти признаки образовательных учреждений соответствуют именно организациям. То есть, цифровая трансформация образовательной сферы затрагивает все возможные варианты субъектов данной сферы. Поэтому, рассматривая качественный состав субъектов образовательной деятельности, целесообразно различать их в зависимости от нескольких параметров (таблица 1):

- тип образовательной организации;
- возможная форма обучения;
- уровень аккредитации;
- направление и профиль образовательной деятельности;
- форма собственности;
- отношение к международным рейтингам и аккредитациям;
- уровень научно-исследовательской деятельности;
- объём и структура студентов.

Перечисленные параметры помогают понять особенности и качество функционирования субъектов образовательной деятельности, а также

выбрать подходящую учебное заведение для будущих студентов. Также здесь необходимо отметить, что в зависимости от фактических значений параметров образовательные организации с различной интенсивностью ведут деятельность по внедрению инструментов цифровой трансформации.

Таблица 1  
Параметры разделения субъектов образовательной деятельности  
высшего образования в Российской Федерации

Параметр классификации	Варианты субъектов образовательной деятельности
Тип образовательной организации	Университет
	Академия
	Институт
	Колледж
Возможная форма обучения	Очная
	Заочная
	Дистанционная
Аккредитованные уровни подготовки	Бакалавриат
	Магистратура
	Аспирантура
	Докторантур
Направление и профиль образовательной деятельности	Технические специализации
	Гуманитарные науки
	Естественные науки
	Социальные науки
	Искусство и культура
Форма собственности	Государственные
	Частные
	Муниципальные
Отношение к международным рейтингам и аккредитациям	Участие в международных рейтингах (например, QS, Times Higher Education)
	Наличие международных аккредитаций
	Отсутствие международных рейтингов и аккредитаций
Уровень научно-исследовательской деятельности	Научные публикации
	Научно-исследовательские проекты и гранты
	Участие в научных конференциях
Объём и структура студентов	Количество студентов
	Наличие иностранных студентов
	Соотношение бакалавров, магистров и аспирантов

Источник: составлено авторами.

Помимо основных параметров самих образовательных организаций необходимо учитывать структуру обучающихся, так как соотношение бюджетных и внебюджетных мест позволяет судить о привлекательности тех или иных образовательных организаций для потенциальных студентов, а также о востребованности выпускников по конкретному направлению подготовки. Например, общее соотношение студентов бакалавриата в зависимости от способа оплаты обучения представлено на рисунке 1. Причем общее количество обучающихся студентов, по данным Росстата, составило 447 314 чел.



Рис. 1. Доля студентов, обучающихся по программам бакалавриата в образовательных организациях Российской Федерации в 2023 г [1]

Из рисунка 1 видно, что более 60% обучающихся по программам бакалавриата получают образование за счет средств федерального бюджета. При этом около 38% – это студенты, оплатившие обучение и получающие образование на платной основе. В этом контексте достаточно интересной представляется информация о подобной доле в разрезе направлений подготовки. Данная информация представлена на рисунке 2.

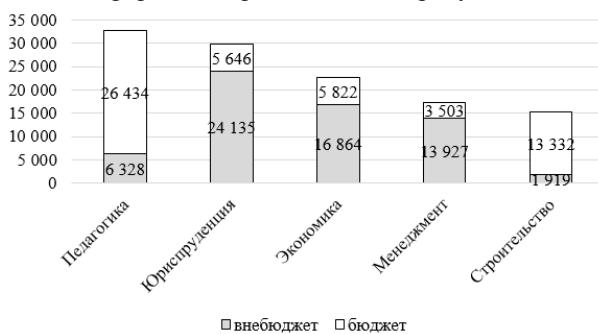


Рис. 2. Соотношение обучающихся за бюджетные и внебюджетные средства по направлениям подготовки с наибольшим количеством студентов, человек (Источник: построено авторами на основании данных Росстата.)

Из рисунка 2 видно, что наиболее востребованными на рынке в настоящее время являются юристы, экономисты и управленцы, так как по данным направлениям доля обучающихся за внебюджетные средства составляет соответственно 81,0%, 74,3% и 79,9%. Такие данные показывают, что на современном рынке труда специалисты, имеющие квалификацию по указанным

специальностям, могут рассчитывать на самый короткий срок окупаемости инвестиций в образование. Таким образом, все образовательные программы используют информационные технологии, что требует наличия в экономике достаточного количества соответствующих специалистов.

Проведенный нами анализ различных источников показывает, что собственно образовательные технологии, как правило, редко рассматриваются в современной парадигме инновационной трансформации экономики. В большинстве ситуаций внедрение инноваций в образовании сводится к расширению применения новых информационных технологий, при этом собственно технологии передачи знаний рассматриваются редко.

Образовательные технологии охватывают широкий спектр ресурсов, включая программное обеспечение, устройства, принципы и практики, которые помогают улучшать процесс обучения и преподавания. Например, в таблице 3 представлены наиболее распространенные образовательные технологии, используемые образовательными организациями. Как видно из таблицы, большинство технологий так или иначе связаны с новыми возможностями передачи данных.

*Список литературы*

1. Сведения за 2023 год [Электронный]. – Режим доступа: <https://minobrnauki.gov.ru/upload/2023/12/%D0%A1%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%8B%20%D0%92%D0%9F%D0%9E-1%202023%20%D0%B3.zip> (дата обращения: 21.09.2024).

**Чертищева Светлана Валерьевна**

студентка

Кировский филиал ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ»  
г. Киров, Кировская область

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ МЕРЫ УСКОРЕНИЯ ГАЗИФИКАЦИИ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

*Аннотация:* в статье рассматриваются текущее состояние, проблемы и перспективы газификации Кировской области. Проанализированы основные организационные барьеры, замедляющие темпы развития газотранспортной инфраструктуры региона. Предложен комплекс организационных мер, направленных на ускорение процессов газификации с учетом экономических, социальных и географических особенностей области. Сформулированы рекомендации по совершенствованию механизмов координации между ключевыми участниками процесса газификации и улучшению регионального нормативно-правового регулирования. Результаты исследования имеют практическую значимость для региональных органов власти, газораспределительных организаций и других заинтересованных сторон.

*Ключевые слова:* газификация, Кировская область, организационные меры, инфраструктурное развитие, региональная энергетика, социально-экономическое развитие.

В современных условиях газификация регионов Российской Федерации является одним из приоритетных направлений социально-экономической политики государства. Несмотря на значительные усилия, предпринимаемые в рамках федеральных и региональных программ, уровень газификации Кировской

области остается одним из самых низких в Приволжском федеральном округе. Это обусловлено комплексом факторов, включая географические особенности региона, структуру экономики, инвестиционные ограничения и специфику организационно-управленческих процессов.

Актуальность исследования определяется необходимостью поиска эффективных организационных решений для ускорения темпов газификации Кировской области как ключевого фактора повышения энергетической безопасности региона, улучшения качества жизни населения и создания благоприятных условий для экономического развития. Особую значимость данная проблематика приобретает в контексте национальной программы социальной газификации, инициированной Президентом Российской Федерации.

Научная новизна исследования заключается в разработке интегрированного подхода к организационному обеспечению процессов газификации на региональном уровне с учетом современных управленческих технологий и специфики Кировской области.

### *1. Анализ текущего состояния газификации Кировской области.*

#### *1.1. Общая характеристика газотранспортной инфраструктуры региона.*

Кировская область характеризуется относительно низким уровнем газификации по сравнению с другими регионами Приволжского федерального округа. По состоянию на начало 2024 года общий уровень газификации области составлял около 52,3%, что значительно ниже среднероссийского показателя (73,2%) [12]. При этом наблюдается существенный разрыв между уровнем газификации городских (63%) и сельских территорий (24,5%), что свидетельствует о наличии территориальных диспропорций в развитии газовой инфраструктуры.

Газотранспортная система Кировской области включает магистральные газопроводы общей протяженностью около 1200 км, газораспределительные сети протяженностью порядка 4500 км и 28 газораспределительных станций. Основной магистральный газопровод «Ямбург-Тула» проходит через южные районы области, что определяет первоочередную газификацию именно этих территорий.

Анализ динамики газификации региона за последние пять лет свидетельствует о постепенном увеличении темпов строительства газораспределительных сетей (в среднем на 2–3% ежегодно), однако этого недостаточно для достижения целевых показателей, установленных в региональной программе газификации.

#### *1.2. Институциональное обеспечение процессов газификации.*

Институциональная среда процессов газификации в Кировской области сформирована следующими ключевыми участниками: Правительство Кировской области и профильные министерства; АО «Газпром газораспределение Киров» – основной оператор газораспределительных сетей; ООО «Газпром межрегионгаз Киров» – поставщик природного газа; муниципальные образования; проектные и строительные организации; потребители газа (население, предприятия, организации).

Координация деятельности участников осуществляется в рамках региональной программы газификации жилищно-коммунального хозяйства, промышленных и иных организаций Кировской области на 2022 – 2031 годы [5].

### *1.3. Финансово-экономические аспекты газификации региона.*

Финансирование мероприятий по газификации Кировской области осуществляется из нескольких источников: инвестиционные программы газораспределительных организаций; средства федерального бюджета (в рамках федеральных целевых программ); средства регионального и местных бюджетов; средства потребителей (плата за технологическое присоединение).

Согласно данным, общий объем инвестиций в газификацию Кировской области в 2024 гг. составил около 5 млрд 44 млн рублей [11], что является недостаточным для обеспечения необходимых темпов развития газовой инфраструктуры. Отмечается непропорциональное распределение финансовой нагрузки между участниками процесса, что усугубляет проблему недостаточного финансирования.

### *2. Ключевые организационные проблемы газификации Кировской области.*

#### *2.1. Проблемы межведомственной координации.*

Одним из основных организационных барьеров является недостаточный уровень координации между участниками процесса газификации. Анализ практики реализации региональной программы газификации выявил следующие проблемные аспекты: несогласованность планов развития газотранспортной инфраструктуры с планами социально-экономического развития муниципальных образований; отсутствие единой информационной системы, обеспечивающей оперативный обмен данными между участниками; недостаточная интеграция программы газификации с другими региональными программами развития (дорожное строительство, жилищное строительство, развитие промышленности); разобщенность процедур согласования проектной документации и получения разрешительной документации.

Эти факторы приводят к увеличению сроков реализации проектов газификации, неэффективному использованию ресурсов и снижению общей результативности программы.

#### *2.2. Нормативно-правовые ограничения.*

Региональная нормативно-правовая база в сфере газификации характеризуется рядом ограничений: отсутствие четких критериев приоритетности газификации территорий; недостаточная адаптация типовых решений к специфическим условиям региона; пробелы в регламентации процедур взаимодействия между участниками процесса; несовершенство механизмов компенсации затрат на газификацию социально уязвимым категориям населения.

Указанные нормативно-правовые ограничения создают неопределенность для участников процесса газификации и затрудняют принятие эффективных управленческих решений.

#### *2.3. Проблемы планирования и контроля.*

В сфере планирования и контроля процессов газификации отмечаются следующие проблемные аспекты: недостаточная детализация целевых показателей программы газификации; отсутствие гибких механизмов корректировки планов в зависимости от изменения внешних условий; фрагментарность системы мониторинга реализации мероприятий по газификации; несовершенство методологии оценки эффективности инвестиций в газификацию.

Указанные проблемы снижают качество планирования и эффективность контроля за реализацией программы газификации, что негативно отражается на темпах развития газовой инфраструктуры региона.

### *2.4. Кадровые и компетентностные ограничения.*

Реализация программы газификации требует наличия квалифицированных специалистов на всех уровнях управления. В Кировской области отмечается дефицит кадров, обладающих необходимыми компетенциями в сфере управления инфраструктурными проектами, что проявляется в: недостаточном уровне профессиональной подготовки специалистов муниципального уровня; ограниченных возможностях применения современных управлеченческих технологий; низкой эффективности системы обмена опытом и лучшими практиками; недостаточном уровне цифровых компетенций участников процесса.

Кадровые ограничения являются существенным фактором, сдерживающим темпы газификации региона и снижающим качество управлеченческих решений.

### *3. Организационные меры ускорения газификации Кировской области.*

#### *3.1. Совершенствование системы управления программой газификации.*

Для преодоления выявленных организационных барьеров необходимо реформирование системы управления программой газификации Кировской области на основе следующих принципов: во-первых, интеграция (обеспечение согласованности всех элементов программы); во-вторых, адаптивность (возможность гибкого реагирования на изменение условий); в-третьих, прозрачность (открытость информации для всех заинтересованных сторон); в-четвертых, эффективность (оптимальное соотношение результатов и затрат).

В рамках совершенствования системы управления программой газификации предлагается ряд решений. Одним из них может стать создание проектного офиса газификации при Правительстве Кировской области с наделением его полномочиями по координации деятельности всех участников процесса. Кроме того, положительную роль может сыграть внедрение системы стратегического планирования на основе методологии сбалансированной системы показателей (Balanced Scorecard). Важное значение будет иметь формирование единой цифровой платформы управления программой газификации, обеспечивающей информационную поддержку всех этапов реализации проектов, а также разработка и внедрение системы управления рисками программы газификации.

Указанные меры позволят создать эффективную организационную основу для ускорения газификации региона и повышения качества управлеченческих решений.

#### *3.2. Оптимизация межведомственного взаимодействия.*

Для повышения эффективности межведомственного взаимодействия в сфере газификации Кировской области предлагается: во-первых, внедрение единого регламента взаимодействия участников процесса газификации, определяющего порядок обмена информацией, согласования решений и распределения ответственности; во-вторых, создание межведомственной комиссии по газификации с участием представителей всех заинтересованных сторон и наделение ее правом принятия оперативных

решений; в-третьих, разработка и внедрение системы электронного документооборота, обеспечивающей сокращение сроков согласования проектной и разрешительной документации; в-четвертых, формирование единого информационного пространства программы газификации на основе геоинформационных технологий.

Реализация предложенных мер позволит сократить сроки согласования проектов, повысить качество межведомственного взаимодействия и обеспечить оперативное решение возникающих проблем.

### *3.3. Совершенствование нормативно-правового обеспечения.*

Для устранения выявленных нормативно-правовых ограничений, существующих в настоящее время, может быть рекомендована разработка и принятие закона Кировской области «О газификации Кировской области», закрепляющего основные принципы, механизмы и меры поддержки процессов газификации в регионе. Также большую роль должно сыграть совершенствование порядка формирования и реализации региональной программы газификации с учетом специфики территорий (учитывая специфику городских и сельских муниципальных образований, их географическое положение и т. д.). Кроме того, необходимо разработать методику оценки экономической и социальной эффективности проектов газификации для определения их приоритетности. Следует значительное внимание уделить совершенствованию механизмов предоставления мер поддержки социально уязвимым категориям населения при проведении газификации домовладений в сельской местности. Также необходимо разработать нормативный правовой акт, регламентирующий порядок синхронизации программы газификации с другими региональными программами в области социально-экономического развития.

Совершенствование нормативно-правового обеспечения создаст благоприятные условия для ускорения газификации региона и повышения эффективности использования ресурсов.

### *3.4. Развитие кадрового потенциала.*

Для преодоления кадровых и компетентностных ограничений рекомендуется реализация следующих мер: во-первых, разработка и реализация программы подготовки и повышения квалификации специалистов в сфере управления проектами газификации; во-вторых, формирование системы обучения муниципальных служащих основам управления инфраструктурными проектами; в-третьих, создание регионального центра компетенций в сфере газификации для аккумуляции и распространения лучших практик Кировской области и Приволжского федерального округа; в-четвертых, разработка и внедрение системы мотивации участников процессов газификации, ориентированной на достижение целевых показателей, а также установление ответственности в случае недостижения целевых показателей.

Реализация предложенных мер позволит сформировать кадровый потенциал, необходимый для успешной реализации программы газификации, и повысить качество управленческих решений.

### *3.5. Цифровизация процессов управления газификацией.*

Внедрение цифровых технологий является важным фактором ускорения процессов газификации и повышения эффективности управления. В этой связи рекомендуется создать единую региональную геоинформационную

систему газификации, которая интегрирует данные о существующей и планируемой инфраструктуре, потребителях, инвестиционных проектах, доступную для общественного контроля. Необходимо разработать и внедрить цифровую платформу мониторинга реализации программы газификации с возможностью оперативного отслеживания выполнения мероприятий. Следует обеспечить автоматизацию процессов согласования проектной документации и выдачи разрешений на строительство объектов газификации, а также внедрить технологию информационного моделирования (BIM) при проектировании и строительстве объектов газовой инфраструктуры.

Цифровизация процессов управления газификацией позволит повысить прозрачность реализации программы, сократить сроки согласования документов и обеспечить эффективный контроль за выполнением мероприятий.

#### *4. Механизмы реализации предложенных организационных мер.*

##### *4.1. Этапы внедрения организационных мер.*

Реализация предложенных организационных мер ускорения газификации Кировской области должна осуществляться поэтапно с учетом имеющихся ресурсов и приоритетов регионального развития могут быть внедрены в течение 24 месяцев. В целях последовательного внедрения организационных мер можно выделить 3 основных этапа, для в рамках которых может быть реализована определенная последовательность действий:

На первом этапе (продолжительность от 3 до 6 месяцев): может быть сформирован проектного офиса газификации; разработан единый регламент взаимодействия участников; создана межведомственная комиссия по газификации; разработана концепция цифровизации процессов управления газификацией.

На втором этапе (6–12 месяцев): может быть разработан и принят закон Кировской области «О газификации Кировской области»; сформирована единая информационная платформа программы газификации; разработана и внедрена система управления рисками; создан региональный центр компетенций в сфере газификации.

На третьем этапе (12–24 месяца): может быть внедрена геоинформационная система газификации; автоматизация процессов согласования проектной документации; в полном объеме будет функционировать система электронного документооборота; реализованы программы подготовки и повышения квалификации специалистов в сфере газификации.

Поэтапный подход к внедрению организационных мер позволит обеспечить их последовательную реализацию, своевременную корректировку и достижение максимального эффекта.

##### *4.2. Организация мониторинга и оценки эффективности.*

Для обеспечения эффективной реализации предложенных организационных мер необходимо создание системы мониторинга и оценки их результативности. При этом могут быть использованы следующие инструменты: во-первых, разработана система ключевых показателей эффективности (KPI) реализации организационных мер; во-вторых, внедрен механизм регулярной отчетности о ходе реализации мероприятий; в-третьих, проведена независимая экспертиза результатов внедрения организационных мер; в-четвертых, организован общественный контроль за ходом реализации программы газификации в Кировской области.

Система мониторинга должна обеспечивать своевременное выявление отклонений от плановых показателей и принятие корректирующих мер.

### 4.3. Ресурсное обеспечение реализации организационных мер

Реализация предложенных организационных мер требует соответствующего ресурсного обеспечения. Ресурсное обеспечение может включать: финансовые ресурсы (для создания информационных систем, обучения персонала, проведения исследований и разработки нормативной документации), кадровые ресурсы (квалифицированные специалисты для работы в проектном офисе, межведомственной комиссии и других структурах), информационные ресурсы (базы данных, аналитические материалы, методические рекомендации) и технические ресурсы (оборудование и программное обеспечение для цифровизации процессов управления).

Рекомендуется разработка комплексного плана ресурсного обеспечения реализации организационных мер с указанием источников финансирования, ответственных исполнителей и сроков реализации.

В завершении отметим, что практическая реализация предложенных организационных мер позволит: ускорить темпы газификации Кировской области, повысить эффективность использования ограниченных ресурсов, сократить сроки реализации проектов газификации, обеспечить координацию действий всех участников процесса, создать благоприятные условия для привлечения инвестиций в развитие газовой инфраструктуры региона.

Результаты исследования могут иметь практическую значимость для органов государственной власти, муниципальных образований, газораспределительных организаций и других заинтересованных сторон, участвующих в процессах газификации Кировской области. Предложенные подходы и механизмы могут быть адаптированы и использованы в других регионах России, имеющих схожие проблемы в области газификации.

### Список литературы

1. Российской Федерации. Законы. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pravo.gov.ru> (дата обращения: 18.03.2025).
2. Российской Федерации. Законы. О газоснабжении в Российской Федерации: Федеральный закон от 31.03.1999 №69-ФЗ (ред. от 08.08.2024) // «Собрание законодательства РФ», 05.04.1999, №14, ст. 1667.
3. Российской Федерации. Акты Президента Российской Федерации. Перечень поручений по результатам проверки исполнения законодательства, направленного на развитие газоснабжения и газификации регионов (утв. Президентом РФ 31.05.2020 №Пр-907) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/> (дата обращения: 18.03.2025).
4. Российской Федерации. Акты Правительства Российской Федерации. Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») по внедрению социально ориентированной и экономически эффективной системы газификации и газоснабжения субъектов Российской Федерации: Распоряжение Правительства РФ от 30.04.2021 №1152-р (ред. от 03.05.2024) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/> (дата обращения: 18.03.2025).
5. Кировская область. Акты Губернатора Кировской области. Об утверждении программы газификации жилищно-коммунального хозяйства, промышленных и иных организаций Кировской области на 2022 – 2031 годы: Указ Губернатора Кировской области от 21.01.2022 №8 (ред. от 16.07.2024) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/> (дата обращения: 18.03.2025).

## Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

---

6. Кировская область. Акты Правительства Кировской области. О предоставлении гражданам, проживающим на территории Кировской области, компенсации расходов на газификацию домовладения: Постановление Правительства Кировской области от 04.04.2022 №142-П (ред. от 16.04.2024) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/> (дата обращения: 18.03.2025).

7. Кировская область. Акты Правительства Кировской области. «Соглашение о сотрудничестве между администрацией Кировской области и открытым акционерным обществом «Газпром» (Заключено 02.04.1999 №101/01/99)

8. Кировская область. Акты исполнительных органов государственной власти Кировской области. Об утверждении алгоритма действий инвестора по подключению (технологическому присоединению) газоиспользующего оборудования и объектов капитального строительства к сетям газораспределения: Распоряжение министерства энергетики и жилищно-коммунального хозяйства Кировской области от 06.03.2023 №28 (ред. от 08.08.2023) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/> (дата обращения: 18.03.2025).

9. Кировская область. Акты органов местного самоуправления. Об утверждении Программы комплексного развития систем коммунальной инфраструктуры муниципального образования «Город Киров» на 2021 – 2025 годы и на период до 2040 года: Постановление администрации города Кирова от 02.06.2022 №1286-п (ред. от 02.08.2023) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/> (дата обращения: 18.03.2025).

10. Кировская область. Акты органов местного самоуправления. Об утверждении муниципальной программы «Развитие коммунальной и жилищной инфраструктуры в муниципальном образовании «Город Киров» на 2020 – 2030 годы: Постановление администрации города Кирова от 29.10.2019 №2677-п (ред. от 25.12.2024) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/> (дата обращения: 18.03.2025).

11. В Кировской области объем инвестиций в газификацию планируют увеличить на 15% <https://tass.ru/ekonomika/18051381> (дата обращения: 18.03.2025).

12. Газификация области [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.kirovreg.ru/econom/energy/gaz.php#> (дата обращения: 18.03.2025).

13. Программа газификации регионов РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.pskovregiongaz.ru/press-center/news/395/> (дата обращения: 18.03.2025).

14. Российский рынок газа. Газпром [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.gazprom.ru/about/marketing/russia/> (дата обращения: 05.02.2024)

15. Синяшкина Е. Н. Вопросы оценки видов социального эффекта при реализации инвестиционных проектов / Е.Н. Синяшкина // Проблемы прогнозирования. – 2010. – №1. – С. 140–147. – EDN NBKUV

16. Шабанов В.Л. Качество жизни сельского и городского населения России: сравнительный анализ отдельных аспектов / В.Л. Шабанов // Теория и практика общественного развития. – 2020. – №10 (152). – С. 13–17. – DOI 10.24158/tipor.2020.10.1. – EDN PBXOFQ

# ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

**Майданевич Юлия Петровна**

д-р экон. наук, доцент, профессор

ФГАУ ВО «Севастопольский государственный университет»

г. Севастополь

**Петухова Виктория Викторовна**

старший преподаватель

Севастопольский филиал

ФГБОУ ВО «Российский экономический

университет им. Г.В. Плеханова»

г. Севастополь

## ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ЭКСПЕРТИЗЫ ПРАВОВЫХ АКТОВ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ

**Аннотация:** приведены основные нормативные акты, регулирующие порядок экспертизы правовых актов в Республике Крым на региональном и муниципальном уровнях. В статье рассматриваются проблемы, возникающие при осуществлении экспертизы нормативных актов в Республике Крым и предложены пути их решения.

**Ключевые слова:** нормативный акт, проект нормативного акта, экспертиза нормативного акта, регион, муниципальный уровень.

Развитие страны, совершенствование экономических и социальных процессов, изменение потребностей общества обуславливают необходимость обеспечения регулирования отдельных процессов посредством издания законодательных актов.

Целью издания законодательных актов является обеспечение законности каких-либо действий или процессов и снижение рисков нарушения законодательства, при этом изданные нормативные акты не должны противоречить ряду нормативных актов. С целью подтверждения законности изданных правовых актов осуществляется их правовая экспертиза.

Вопросы теории и практики экспертизы правовых актов находят отражения в работах В.Г. Губарькова, Е.В. Нащёкина [1], Н.В. Круглова [3], А.В. Ксандопуло [4], М.А. Мокосеева [5] и др. Особое внимание отдельные авторы [1; 7] уделяются нормативно-правовым актам, изданным на региональном и муниципальном уровне в части исключения противоречий положениям Конституции РФ.

Республика Крым с 2014 г. является субъектом Российской Федерации. С 2014 г. осуществляется разработка и утверждение региональных нормативно-правовых актов. Отдельные нормативные акты дублировали федеральное законодательство, но также издавались правовые акты, регулирующие особенности деятельности на территории Республики Крым.

С целью обеспечения качества законодательства и выявления нормотворческих ошибок был принят Закон Республики Крым от 25 июня

2015 г. №123-ЗРК/2015 «Об оценке регулирующего воздействия проектов нормативных правовых актов Республики Крым, проектов муниципальных нормативных правовых актов, экспертизе нормативных правовых актов Республики Крым, муниципальных нормативных правовых актов, порядке установления и оценки применения обязательных требований, содержащихся в нормативных правовых актах Республики Крым» [2]. Согласно данному документу оценке регулирующего воздействия подлежат проекты нормативных правовых актов Республики Крым и муниципальных образований региона.

С целью урегулирования вопросов проведения правовой экспертизы Постановлением Совета Министров Республики Крым от 06 сентября 2016 года №428 «Об утверждении Порядка проведения оценки регулирующего воздействия проектов нормативных правовых актов Республики Крым и экспертизы нормативных правовых актов Республики Крым» [6] были утверждены:

1. Порядок проведения оценки регулирующего воздействия проектов нормативных правовых актов Республики Крым и экспертизы нормативных правовых актов Республики Крым, затрагивающих вопросы осуществления предпринимательской и инвестиционной деятельности.

2. Положение об Экспертном совете по оценке регулирующего воздействия нормативных правовых актов Республики Крым и проектов нормативных правовых актов Республики Крым.

Согласно данным документам субъектом экспертной деятельности выступают соответствующие правовые службы органов исполнительной власти. Так, например, по вопросам осуществления предпринимательской и инвестиционной деятельности субъектом экспертизы правовых актов выступает Министерство экономического развития Республики Крым. На сайте Министерства размещена информация о плане проведения экспертизы на текущий календарный год и результаты проведения экспертиз правовых актов за предыдущие периоды. По вопросам сельского хозяйства Министерство сельского хозяйства Республики Крым, а также другие министерства в сферах своей деятельности осуществляют экспертизу правовых документов.

На уровне отдельных муниципальных образований Республики Крым (Красногвардейского района Республики Крым и Ботанического сельского поселения Раздольненского района) также были утверждены Порядок проведения оценки регулирующего воздействия проектов нормативных правовых актов, но данные документы дублируют Порядок проведения оценки регулирующего воздействия проектов нормативных правовых актов Республики Крым и экспертизы нормативных правовых актов Республики Крым. Их утверждение было обусловлено необходимостью закрепления порядка проведения правовой экспертизы на муниципальном уровне и утверждения уполномоченного органа, но не внесло ясность в разграничение полномочий регионального и муниципального уровня.

Кроме государственных и муниципальных органов экспертизу правовых документов осуществляют юристы на коммерческой основе. И если целью экспертизы государственных и муниципальных органов является обеспечение законности, повышения качества действующего законодательства,

снижение рисков нарушения законодательства и противоречий, то для юристов – это, как правило, получение прибыли и подтверждение законности и отсутствия противоречий другим нормативным актам.

При осуществлении экспертизы нормативных актов в Республике Крым были выявлены следующие проблемы:

- нет единого документа, определяющим требования к экспертам в регионе, что дает возможность принять участие в экспертизе документов лицам, не обладающим должным уровнем компетенций;

- отсутствует правовое регулирование порядка получения, учета и рассмотрения экспертного заключения независимого эксперта. проекты заключения экспертов размещаются на сайте уполномоченных лиц без уведомления определенных органов, с ними могут ознакомиться все желающие, но для формирования заключения необходимо привлечение квалифицированных специалистов в определённой сфере [7];

- формальный подход муниципальных образований к экспертизе правовых документов.

С целью совершенствования процедуры экспертизы правовых актов Республики Крым считаем необходимым разработать и утвердить:

- на региональном уровне единые требования к экспертам;

- единый механизм проведения экспертизы правового документа и рассмотрения заключения независимого эксперта.

### *Список литературы*

1. Губарькова В.Г. Правовая экспертиза нормативных правовых актов: проблемы теории и практики / В.Г. Губарькова, Е.В. Нащёкина // Молодой ученый. – 2020. – №25 (315). – С. 244–246. EDN OVSVVY

2. Закон Республики Крым от 25 июня 2015 г. №123-ЗРК/2015 «Об оценке регулирующего воздействия проектов нормативных правовых актов Республики Крым, проектов муниципальных нормативных правовых актов, экспертизе нормативных правовых актов Республики Крым, муниципальных нормативных правовых актов, порядке установления и оценки применения обязательных требований, содержащихся в нормативных правовых актах Республики Крым» (с изменениями и дополнениями) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/23707016/> (дата обращения: 24.03.2025).

3. Круглова Н.В. Проблемы теории и практики организации и практики проведения органами правовой экспертизы нормативных правовых актов и их проектов / Н.В. Круглова // Проблемы Науки. – 2015. – №7 (37) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-teorii-i-praktiki-organizatsii-i-praktiki-provedeniya-organami-pravovoy-eksperтиzy-normativnyh-pravovuyh-aktov-i-ih-proektov> (дата обращения: 11.02.2025).

4. Ксандопуло А.В. Субъекты, осуществляющие правовую экспертизу нормативных правовых актов / А.В. Ксандопуло // Наука, техника и образование. – 2015. – №5 (11) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/subekty-osuschestvlyayuschie-pravovuyu-eksperтиzu-normativnyh-pravovuyh-aktov-i-ih-proektov> (дата обращения: 11.02.2025).

5. Мокосеева М.А. Проблемы правового регулирования экспертизы нормативных правовых актов и их проектов в субъектах Российской Федерации / М.А. Мокосеева // Вестник Марийского государственного университета. Серия «Исторические науки. Юридические науки». – 2017. – №2 (10) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-pravovogo-regulirovaniya-eksperтиzy-normativnyh-pravovuyh-aktov-i-ih-proektov-v-subektah-rossiyskoy-federatsii> (дата обращения: 11.02.2025).

6. Постановлением Совета Министров Республики Крым от 06 сентября 2016 года №428 «Об утверждении Порядка проведения оценки регулирующего воздействия проектов нормативных правовых актов Республики Крым и экспертизы нормативных правовых актов Республики Крым» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://rk.gov.ru/tus/file/pub/pub\\_305487.pdf](https://rk.gov.ru/tus/file/pub/pub_305487.pdf) (дата обращения: 11.02.2025).

7. Шевченко А. Ю. Некоторые вопросы правового регулирования проведения антикоррупционной экспертизы нормативных правовых актов и их проектов Главы Республики Крым и Совета министров Республики Крым / А. Ю. Шевченко // Отечественная юриспруденция. – 2016. – №6 (8) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/nekotorye-voprosy-pravovogo-regulirovaniya-provedeniya-aktikorruptsionnoy-ekspertizy-normativnyh-pravovyh-aktov-i-ih-proektov-glavy> (дата обращения: 11.02.2025).

*Пушкиова Виктория Дмитриевна*  
студентка  
ФГБОУ ВО ИГСУ «РАНХиГС»  
г. Москва

## **БЮДЖЕТНЫЙ ПРОЦЕСС В МЕХАНИЗМЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

*Аннотация:* в статье рассматриваются теоретические основы механизма функционирования бюджетного процесса в Российской Федерации и его стадии. Автором акцентируется внимание на методы анализа бюджетного процесса.

*Ключевые слова:* стадии бюджетного процесса, бюджет, участники бюджетного процесса, бюджетная система, межбюджетные отношения.

Актуальность исследования бюджетного процесса обусловлена его ключевой ролью в управлении государственными финансами и обеспечении устойчивого социально-экономического развития страны.

Рассмотрим основные аспекты, подчеркивающие его значимость.

### *1. Эффективное распределение ресурсов.*

Бюджетный процесс позволяет государству распределять ограниченные финансовые ресурсы между различными сферами (образование, здравоохранение, инфраструктура, оборона и т. д.) в соответствии с приоритетами развития. Это способствует достижению баланса между текущими потребностями и долгосрочными целями.

### *2. Контроль за использованием средств.*

Бюджетный процесс включает этапы планирования, исполнения и контроля, что обеспечивает прозрачность и подотчетность использования государственных средств. Это помогает предотвращать коррупцию и нецелевое использование бюджетных средств.

### *3. Социальная стабильность.*

Через бюджетный процесс финансируются социальные программы, такие как пенсии, пособия, поддержка малоимущих, что способствует снижению социального неравенства и поддержанию стабильности в обществе.

### *4. Экономическое развитие.*

Бюджетные ассигнования направляются на развитие инфраструктуры, поддержку бизнеса, научные исследования и инновации, что стимулирует экономический рост. В условиях кризисов бюджетный процесс позволяет оперативно реагировать на вызовы, например, через антикризисные меры или стимулирующие программы.

### *5. Финансовая устойчивость.*

Бюджетный процесс помогает поддерживать баланс между доходами и расходами государства, что важно для предотвращения дефицита бюджета и роста государственного долга. Это способствует укреплению доверия к государству со стороны инвесторов и международных организаций.

### *6. Реализация государственной политики.*

Бюджетный процесс является инструментом реализации стратегических целей и задач, определенных правительством. Он позволяет адаптировать финансовую политику к изменяющимся внутренним и внешним условиям.

### *7. Учет интересов всех уровней власти.*

В федеративных государствах бюджетный процесс обеспечивает взаимодействие между центральными и региональными властями, что способствует сбалансированному развитию регионов.

В современной финансово-экономической системе Российской Федерации принято выделять пять стадий бюджетного процесса.

1. Планирование.

2. Исполнение.

3. Учет.

4. Контроль.

5. Анализ.

Рассмотрим основы и особенности каждой стадии в отдельности.

#### *Стадия планирование.*

Данная стадия выступает одной из ключевых стадий бюджетного процесса. Она включает в себя разработку, рассмотрение и утверждение проекта бюджета на очередной финансовый год и плановый период. Эта стадия имеет важное значение, так как на ней определяются основные параметры бюджета, приоритеты расходов и источники доходов. Рассмотрим основные этапы и особенности стадии планирования.

#### *Основные этапы стадии планирования.*

##### *1. Прогнозирование социально-экономического развития.*

Проводится анализ текущей экономической ситуации и прогнозирование ключевых показателей (ВВП, инфляция, уровень безработицы, доходы населения и т. д.). Определяются внешние и внутренние факторы, которые могут повлиять на бюджет (например, цены на нефть, курс валют, санкции, демографические изменения).

##### *2. Формирование доходной части бюджета.*

Проводится оценка ожидаемых доходов от налогов, таможенных пошлин, неналоговых поступлений (например, доходы от государственной собственности) и других источников. Осуществляется учет изменений в налоговом законодательстве и других нормативных актах, влияющих на доходы.

### *3. Определение расходных обязательств.*

Анализ действующих и планируемых обязательств государства (социальные выплаты, госпрограммы, обслуживание госдолга и т. д.) и установление приоритетов расходов в соответствии с целями государственной политики.

### *4. Разработка проекта бюджета.*

Производится составление проекта бюджета на основе прогнозов доходов и расходов и распределение средств между бюджетами разных уровней (федеральный, региональный, местный) в случае федеративного государства.

### *5. Согласование и рассмотрение проекта бюджета.*

Далее проект бюджета направляется в правительство, где проходит согласование с министерствами и ведомствами. После одобрения правительством проект передается в законодательный орган (например, Государственную Думу в России) для рассмотрения.

### *6. Утверждение бюджета.*

Законодательный орган рассматривает проект бюджета, вносит поправки (если необходимо) и принимает его в виде закона. Утвержденный бюджет становится основным финансовым документом на следующий год.

На стадии планирования устанавливаются ключевые направления расходов, что позволяет сосредоточить ресурсы на наиболее важных задачах. Планирование помогает избежать дефицита бюджета и обеспечить финансовую устойчивость. Через бюджетное планирование реализуются стратегические цели государства, такие как развитие инфраструктуры, поддержка бизнеса, улучшение качества жизни населения.

Второй стадией является исполнение бюджета.

На данной стадии реализуются утвержденные планы по доходам и расходам. Эта стадия начинается после утверждения бюджета законодательным органом и длится в течение всего финансового года. Исполнение бюджета включает в себя сбор доходов, финансирование расходов и управление бюджетными средствами в соответствии с законодательством.

В большинстве стран (включая Россию) Министерство финансов и Казначейство играет ключевую роль в исполнении бюджета, обеспечивая централизованное управление средствами и контроль за их использованием. Они являются ключевыми органами исполнительной власти, отвечающими за кассовое обслуживание бюджета и соблюдение финансовой дисциплины.

Третий стадией бюджетного процесса выступает учет, на котором осуществляется систематизация, фиксация и анализ всех операций, связанных с исполнением бюджета. Учет позволяет контролировать движение бюджетных средств, обеспечивать прозрачность и подотчетность, а также формировать отчетность для органов власти и общественности. Эта стадия тесно связана с исполнением бюджета и является основой для последующего контроля и анализа.

На данной стадии участниками выступают Федеральное казначейство, которое осуществляет кассовое обслуживание бюджета и ведет учет всех операций по доходам и расходам. Министерство финансов устанавливает правила учета и анализирует данные для формирования отчетности.

Главные распорядители бюджетных средств ведут учет операций в рамках своих учреждений и предоставляют данные в казначейство. Счетная палата и контрольно-ревизионные органы проверяют достоверность учетных данных и выявляют нарушения.

Четвертой стадией выступает контроль.

Контроль в бюджетном процессе – это система мер, направленных на обеспечение законности, целевого и эффективного использования бюджетных средств. Контроль охватывает все стадии бюджетного процесса: от планирования и исполнения бюджета до учета и отчетности. Его основная цель – предотвращение нарушений, выявление нецелевого использования средств и повышение прозрачности управления государственными финансами.

*Контроль в бюджетном процессе подразделяется на:*

– *Государственный контроль* – осуществляется государственными органами, такими как *Счетная палата РФ, Федеральное казначейство, Министерство финансов* и контрольно-ревизионные органы;

– *Внутренний контроль* – проводится внутри бюджетных учреждений и ведомств для обеспечения;

– соблюдения законодательства и эффективного использования средств;

– *Общественный контроль* – включает участие граждан, общественных организаций и СМИ в мониторинге использования бюджетных средств;

– *Парламентский контроль* – осуществляется законодательными органами (например, Государственной Думой и Советом Федерации) через рассмотрение отчетов об исполнении бюджета и проведение парламентских слушаний.

Контроль в бюджетном процессе является важным инструментом обеспечения законности, прозрачности и эффективности использования государственных средств. Он охватывает все этапы бюджетного процесса и способствует укреплению финансовой дисциплины.

Заключительной стадией выступает анализ, на котором проводится оценка результатов исполнения бюджета, выявляются отклонения от запланированных показателей и определяются направления для улучшения бюджетной политики. Анализ позволяет оценить эффективность использования бюджетных средств, выявить проблемы и сформировать рекомендации для будущих бюджетных циклов.

Существует множество методов анализа бюджетного процесса:

– *сравнительный анализ* – сравнение фактических показателей с плановыми, а также с данными за предыдущие годы;

– *факторный анализ* – выявление факторов, которые повлияли на исполнение бюджета (например, изменения налогового законодательства, рост цен на сырье);

– *анализ эффективности* – оценка результативности бюджетных расходов с использованием показателей KPI (ключевые показатели эффективности);

– *прогнозный анализ* – использование данных анализа для прогнозирования доходов и расходов в будущих бюджетных циклах;

– *бенчмаркинг* – сравнение показателей исполнения бюджета с аналогичными показателями в других регионах или странах;

Стадия анализа бюджетного процесса играет ключевую роль в оценке результатов исполнения бюджета, выявлении проблем и формировании рекомендаций для улучшения бюджетной политики. Она завершает бюджетный цикл и обеспечивает основу для планирования будущих бюджетов.

Бюджетный процесс является ключевым механизмом управления государственными финансами, обеспечивающим реализацию социально-экономической политики, эффективное распределение ресурсов и достижение стратегических целей развития страны. Его важность обусловлена многогранностью функций, которые он выполняет: от планирования и исполнения бюджета до контроля и анализа результатов.

Проведенное исследование позволяет сделать вывод о том, что бюджетный процесс играет центральную роль в обеспечении финансовой устойчивости государства, поддержании социальной стабильности и стимулировании экономического роста. Через механизмы бюджетного процесса государство распределяет ограниченные ресурсы между приоритетными направлениями, такими как здравоохранение, образование и инфраструктура, что способствует повышению качества жизни населения и укреплению доверия к власти.

В заключение стоит отметить, что бюджетный процесс является не только техническим инструментом управления финансами, но и важным элементом государственной политики, от эффективности которого зависят устойчивость развития страны и благополучие ее граждан. Дальнейшие исследования в этой области должны быть направлены на поиск новых подходов к оптимизации бюджетного процесса, повышению его прозрачности и адаптивности в условиях глобальных вызовов.

### *Список литературы*

1. Бюджетный кодекс Российской Федерации от 31 июля 1998 г. №145-ФЗ (ред. от 28.11.2018). – М.: Юрид. лит., 2018.
2. Постановление Правительства РФ от 1 декабря 2009 года №985 «О порядке формирования и исполнения федерального бюджета».
3. Постановление Правительства РФ от 23 декабря 2010 года №1082 «Об утверждении Правил осуществления бюджетного контроля».
4. Постановление Правительства РФ от 1 октября 2005 г. №567 «О порядке исполнения федерального бюджета».
5. Официальный сайт Министерства финансов Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.minfin.ru> (дата обращения: 02.03.2025).

Солонец Вадим Николаевич  
магистрант  
НОЧУ ВО «Московский финансово-промышленный  
университет «Синергия»  
г. Москва

## РЕГУЛИРОВАНИЕ СУПРУЖЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ НА ОСНОВАНИИ БРАЧНОГО ДОГОВОРА В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

*Аннотация: в статье рассматриваются понятие брачного договора, его значение в регулировании семейных отношений в современной России. Особое внимание уделяется анализу юридической сущности брачного договора.*

*Ключевые слова: брачный договор, юридическая природа брачного договора, правовой механизм заключения брачных договоров, совместная собственность супругов.*

С развитием личных и имущественных прав отдельных индивидов и увеличением их автономии в правовом поле, брачный договор становится важным инструментом для предварительного регулирования семейных и имущественных отношений между супружами.

Популярности брачному договору добавляет и постепенно растущая правовая грамотность населения. Люди стали больше интересоваться своими правами и обязанностями, стали больше доверять документальному закреплению совершаемых сделок и соглашений, начали осознавать возможность отстаивания своих прав в суде. Закон перестал быть простым звуком, предметом изучения одних только профессионалов.

Этому способствует увеличение количества браков в более зрелом возрасте, когда у людей уже накоплено собственное имущество. Это обстоятельство требует введения ясных правил, которые бы регулировали вопросы владения и распоряжения этим имуществом в случае развода или смерти одного из супружеских пар. Брачные договоры предоставляют возможность заранее определить эти правила, что уменьшает потенциал конфликтов и споров.

Общество становится все более осведомленным о личных правах и стремится к более справедливому и равноправному разделу обязанностей и прав. Брачный договор может способствовать этому, позволяя обеим сторонам брака заранее договориться о том, как будут решаться финансовые вопросы, и тем самым укреплять отношения и предотвращая возможные судебные споры в будущем.

С увеличением числа разводов брачный договор становится наиболее актуальным инструментом для предотвращения длительных и изнурительных судебных разбирательств по вопросам раздела имущества и алиментных обязательств. В этом контексте брачный договор выступает как профилактическая мера, позволяющая обеспечить более предсказуемый и контролируемый исход в случае расторжения брака.

Очень важным является применение такого инструмента семейного законодательства, как брачный договор, для стабилизации и развития отношений в семье, не только личных, но и деловых.

Таким образом, глубокое исследование правовых аспектов брачных договоров представляется крайне важным для разработки эффективных правовых норм и практик, которые отвечают текущим социально-экономическим требованиям и отражают тенденции развития современного общества.

Для полного понимания понятия брачного договора важно обратиться к его определению, которое закреплено в статье 40 Семейного кодекса Российской Федерации. Согласно этой статье, брачный договор определяется как «соглашение между лицами, заключающими брак, или между супругами, которое устанавливает их имущественные права и обязанности в период брака и (или) после его расторжения» [3]. Это определение подчеркивает юридическую природу брачного договора как инструмента, позволяющего супругам самостоятельно регулировать свои финансовые отношения.

В юридической литературе других значимых толкований термина «брачный договор» практически не встречается. Это говорит о «широком признании и приемлемости законодательного определения» [6, с. 22]. Эта юридическая дефиниция рассматривается как наиболее полная и адекватная, поскольку она четко описывает основные функции и предмет брачного договора. Она также подчеркивает важность договора в современном правовом контексте, где супруги стремятся к большей юридической ясности и предсказуемости в управлении своими имущественными отношениями.

Брачный договор предоставляет возможность не только определить, как будут распределяться имущество и долги в случае развода, но и установить финансовые правила во время брака, что может включать соглашения о распределении заработка, управлении семейными финансами, обязательствах по содержанию детей и других совместных расходах [5, с. 55].

Таким образом, брачный договор служит важным инструментом для предотвращения будущих конфликтов и споров, предоставляя юридическую основу для урегулирования потенциальных проблем до их возникновения.

Изучение юридического определения брачного договора выявляет ряд его особенностей, включая тот факт, что его действие начинается только после официальной регистрации брака. Этот аспект, хоть и не всегда явно указан в определении, заслуживает включения для полноты понимания. Помимо этого, несмотря на общее принятие юридического определения, в научном сообществе продолжают существовать дебаты относительно природы брачного договора. Дискуссии обусловлены тем, что Семейный кодекс Российской Федерации не охватывает все аспекты этого института в полной мере. В дополнение к этому, нормы, регулирующие брачный договор, распределены между Гражданским кодексом [2], где, например, указываются основания для признания договора недействительным, и Семейным кодексом РФ.

Такой подход подчеркивает, что брачный договор, хотя и является частью семейного права, однако в определенных ситуациях может быть интерпретирован через призму гражданского права как сделка, подлежащая всем соответствующим правовым требованиям к гражданско-правовым соглашениям. Это включает требования к добровольности согласия, юридической дееспособности сторон, законности целей и другим условиям, призванным обеспечить правомерность сделки.

Анализ юридической сущности брачного договора выявляет отсутствие консенсуса в доктринальных подходах к его определению. Согласно первому подходу, брачный договор интерпретируется как чисто семейно-правовой акт; по второму – как договор в рамках гражданского права; третий подход классифицирует его как гибридный договор, охватывающий элементы как семейного, так и гражданского права. В нашем понимании, брачный договор

целесообразно рассматривать как гражданско-правовой акт, что подчеркивает его уникальные особенности.

Классификация брачного договора как гражданско-правового договора позволяет интегрировать в его регулирование полный спектр норм гражданского права, включая правила о недействительности сделок. Это способствует устраниению пробелов в законодательстве и упрощает процесс принятия юридических решений в практической деятельности.

Содержание брачного договора является важным инструментом для регулирования имущественных отношений между супружами. Он позволяет паре заранее определить правила распределения имущества в случае развода, а также устанавливать порядок управления совместными финансами во время брака. Благодаря гибкости, которую предоставляет брачный договор, супруги могут адаптировать эти правила к своим уникальным обстоятельствам и потребностям, что способствует созданию четкой и справедливой экономической основы для брака. Однако, при составлении такого договора необходимо учитывать законодательные рамки и стремиться к равноправию, чтобы избежать создания условий, которые могут быть признаны недействительными судом.

Таким образом, брачный договор не только способствует укреплению семейных отношений, но и предоставляет юридическую защиту и предсказуемость в управлении семейным имуществом.

### **Список литературы**

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г.) (с учетом поправок) // «Российская газета» от 25 декабря 1993 г. №237 (первоначальный текст).
2. Гражданский кодекс Российской Федерации. Часть первая от 30 ноября 1994 г. №51-ФЗ (с изм. и доп. от 11.03.2024) // Российская газета от 8 декабря 1994 г. №238–239.
3. Семейный кодекс Российской Федерации от 29 декабря 1995 г. №223-ФЗ // СЗ РФ. – 1996. – №1 – Ст. 16 // Консультант Плюс.
4. Ковалев С. В. История развития семейного права в дореволюционной России // Образование и право. 2023. №3. С. 343. DOI 10.24412/2076-1503-2023-3-342-345. EDN NHZCIQ
5. Космылина А.Ю. Брачный договор / А.Ю. Космылина // E-Scio. – 2022. – №1 (64). – 335 с.
6. Мусиенко А.В. Имущество супружеское как объект брачного договора / А.В. Мусиенко, М.Г. Корнишина // Вестник Института деловой карьеры. – 2023. – №4 (44). – С. 22–30. – EDN ELCNUX

**Фомичева Ольга Анатольевна**

д-р юрид. наук, профессор

Орский филиал АОЧУ ВО «Московский  
финансово-юридический университет МФЮА»

г. Орск, Оренбургская область

**Хусаинова Ольга Владимировна**

канд. юрид. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)

федеральный университет»

г. Казань, Республика Татарстан

DOI 10.21661/r-564737

## **АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВОВЛЕЧЕНИЯ МОЛОДЕЖНЫХ СООБЩЕСТВ В УЧАСТИЕ В ЗАКОНОТВОРЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС**

**Аннотация:** рассматривается вопрос участия молодежного общества в законотворческом процессе в разрезе имеющихся правовых средств, их развития для формулирования новых подходов конституционного принципа демократии в Российском государстве. Проводится анализ имеющихся норм права, регламентирующих формы участия молодежи в законотворческом процессе. Сформулирован вывод об установлении факторов увеличения форм участия данного сообщества в законотворческом процессе для учета их мнения и поиска баланса интересов между обществом и государством.

**Ключевые слова:** законотворческий процесс, общество, Президент, молодежь, парламент, демократия.

Полнота реализации демократического принципа в России обусловлена множественностью форм вовлечения граждан и общественных структур в дела государства. Развитию положений ст. 3, 32 Конституции РФ будет способствовать расширение возможностей для граждан участвовать в законотворческом процессе. При этом наиболее характерно в этом деле обратить внимание на молодежные структурные образования, поскольку они в будущем будут способствовать развитию демократических институтов.

Вопрос участия молодежи и общества в целом в делах государства наиболее остро прозвучал в послании Президента РФ от 15 января 2020 г., где указывалась необходимость проведения «всенародного голосования» в связи с принятием поправок к Конституции РФ. Согласование законо-проекта с обществом является проявлением демократического принципа Российского государства. Как верно отмечает профессор С.А. Авакьян, «общественный фактор в законотворческом процессе – не самоцель. Это немаловажная предпосылка влияния общественно-социальной среды за законотворческий процесс, и средство скрепления конституционно-политической и гражданской составляющих нашего сообщества» [1].

Участие общества в процессе принятия законопроектов заявлена как цель поиска баланса «соответствия законодательных решений интересам общества» [2]. Однако доводы и призывы участвовать граждан в законотворческом процессе должны быть обеспечены (регламентированы) в

конституционных нормах, их регламентация не может противоречить соблюдению баланса невмешательства или произвольного вмешательства общества или его структур в дела государственные.

Предусматривается, что порядок осуществления всенародного голосования по законопроекту должен соответствовать нормам Федерального конституционного закона от 28 июня 2004 г. №5-ФКЗ «О референдуме Российской Федерации», и в отличие от консультативного опроса или обсуждения, является прямым волеизъявлением народа (ст. 83 ФКЗ). При этом инициирование такого участия строго оговорено в законодательстве и порядок самостоятельной инициативы граждан по любому проекту закона невозможен, что является вполне сложным к реализации на практике.

Рассмотрение иных форм участия граждан в законотворческом процессе показывает отсутствие в законодательстве права на реализацию общественных структур в качестве субъектов законодательной инициативы: в статье 104 Конституции России содержится полный и закрытый их перечень и граждане, особенно молодежь, в этом перечне не значится. Вместе с тем молодежь свободно могут реализовать законотворческую идею посредством обращения в органы государственной власти (в том числе к депутатам как наиболее активным в этом вопросе субъектам законотворческих инициатив).

Воплощению идеи участия общества в законотворческом процессе способствует установление Президентом Российской Федерации права на участие граждан в реализации российской общественной инициативы [3]. Необходимость создания такой формы реализации законотворческой идеи продиктована современным развитием для молодежного сообщества, которые очевидно более готовы к обсуждению идей законов через интернет-порталы, чем старшее поколение. Это наиболее актуальный способ сегодня для вовлечения общества в законотворческий процесс как формы участия в демократических процедурах обсуждения будущих идей законов. Однако анализ практики функционирования данного портала показательно не активен.

Ценным будет сегодня вовлечение молодежи как активной ячейки общественный структуры посредством молодежных парламентов, которые сформированы сейчас как на федеральном, так и на региональном уровне осуществления законодательной власти. Основная цель создания молодежных парламентов при их формировании по всей России сведена к осуществлению соблюдения прав и интересов молодежи [4]. Именно поэтому данная общественная структура должна стать одним из достойных субъектов, активно участвующих в законотворческом процессе. На практике право законодательной инициативы молодежным парламентам представлена только в Калужской, Томской, Волгоградской, Самарской, Магаданской, Еврейской автономной областях. В целом данная общественная структура также не проявляет активности в вопросе реализации законотворческих идей, в большинстве своем их современная цель – это активное участие в социальной жизни, а не в политических вопросах, к которым и следует отнести законотворческий процесс.

Наиболее оптимальной для молодежных структур форм участия в законотворческом процессе на современном этапе следует назвать учрежденный Государственной Думой Российской Федерации ежегодный конкурс молодежи образовательных учреждений и научных организаций на лучшую работу «Моя законотворческая инициатива». Эта форма вовлечения молодежи в законотворческий процесс сегодня является той средой, привлекающей с помощью

ВУЗов их участие реализации законотворческого процесса на первоначальном этапе. Государственной Думой продиктованы реальные предпосылки к созданию условий для подготовки кадрового резерва политических лидеров и специалистов в области правового регулирования; содействию распространению и развитию правовой культуры в молодежной среде; мониторинга уровня правового сознания, интересов на краткосрочную и долговременную перспективу, качества юридической подготовки обучающейся и работающей молодежи; выявления, отбора и поддержки наиболее перспективных проектов и других значимых инициатив молодежи для подготовки законодательных инициатив; стимулирования дальнейшего профессионального образования молодежи [5]. Поэтому этот молодежный конкурс сегодня является одной из форм законотворческой деятельности в данной группе сообщества.

Одной из некоторых ролевых участий молодежи в законотворческом процессе могут стать парламентские комитеты, которые способны на практике привлекать молодое поколение в обсуждение законопроектов. Такую особенность отмечают в науке конституционного права и предлагается расширение форм такого участия [6].

Итак, вопрос установления конституционного правопорядка по вовлечению общественных молодежных структур в законотворческий процесс следует признать в некоторой степени обеспеченной. Однако для развития демократического принципа российского государства следует расширить информационные ресурсы, обеспечивающие знакомство молодежи с этими возможностями, в том числе при помощи интернет-порталов и современных интернет-технологий. Нормативно урегулированный законотворческий процесс является гарантом для участия граждан молодого поколения в процессе формирования законопроектов в современный период. Такие формы участия общества в законотворческом процессе уже регламентированы, но неразвиты в достаточной степени. В этой связи следует обеспечить их развитие через активное использование привлекательной для молодежи среды.

### **Список литературы**

1. Авакян С.А. Об общественный фактор в законотворчестве: некоторые проблемы и предложения / С.А. Авакян // Конституционное и муниципальное право. – 2006. – № 3. – 12 с. – EDN KXZIFN
2. Сергеев А.А. Проблемы демократизации законодательного процесса / А.А. Сергеев // Парламентские процедуры: проблемы России и зарубежный опыт: материалы научной конференции 21–23 марта 2002 г. – М., 2003. – 316 с.
3. Концепция формирования механизма публичного представления предложений граждан Российской Федерации с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для рассмотрения в Правительстве Российской Федерации предложений, получивших поддержку не менее 100 тыс. граждан Российской Федерации в течение одного года (утв. Правительством РФ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru> (дата обращения: 25.03.2025).
4. Постановление ГД ФС РФ от 10.06.2005 года №1979-IV ГД «Об утверждении Положения об Общественной молодежной палате при Государственной Думе Федерального Собрания Российской Федерации» // СЗ РФ. – 2005. – №25. – Ст. 2481
5. Постановление Председателя Комитета Государственной Думы по образованию от 12 октября 2009 года «Положение о Всероссийском конкурсе молодежи образовательных учреждений и научных организаций на лучшую работу «Моя законотворческая инициатива» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.duma21.ru> (дата обращения: 25.03.2025).
6. Артамонов А.Н. Создание законов в субъектах Российской Федерации: монография / А.Н. Артамонов. – Ростов-н/Д: РЮИ РПА Минюста России, 2011. – 192 с.

*Электронное издание*

**ВОПРОСЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ:  
НОВЫЕ ПОДХОДЫ  
И АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ**

Сборник материалов  
Всероссийской научно-практической  
конференции с международным участием  
(Чебоксары, 20 февраля 2025 г.)

Ответственный редактор *Т. В. Яковлева*  
Компьютерная верстка *Е. В. Иванова*

Подписано к использованию 28.03.2025 г.  
Объем 5,35 Мб. Уч. изд. л. 20.6.  
Тираж 20 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»  
428005, Чебоксары, Гражданская, 75  
+7 (8352) 222-490  
[info@interactive-plus.ru](mailto:info@interactive-plus.ru)  
[www.interactive-plus.ru](http://www.interactive-plus.ru)