

ЦНС «Интерактив плюс»

ОБЩЕСТВО И НАУКА: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

Материалы

III Всероссийской научно-практической
конференции с международным участием
(Чебоксары, 3 декабря 2025 г.)

Электронное издание

Чебоксары
ЦНС «Интерактив плюс»
2025

УДК 3+001 (082)

ББК 94

О-28

*Рекомендовано к публикации редакционной коллегией
Приказ №958-ЭК от 03.12.2025*

Рецензенты: **Верещак Светлана Борисовна**, канд. юрид. наук, заведующий кафедрой финансового права юридического факультета ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова»

Радина Оксана Ивановна, д-р экон. наук, профессор Института сферы обслуживания и предпринимательства (филиал) ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет»

Редакционная

коллегия:

Кожанов Виктор Иванович, канд. пед. наук, доцент Чебоксарский филиал ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»

Яковлева Татьяна Валериановна, ответственный редактор, генеральный директор Центра научного сотрудничества «Интерактив плюс»

Клементьева Мария Валерьевна, помощник редактора, корректор Центра научного сотрудничества «Интерактив плюс»

О-28 **Общество и наука: векторы развития:** материалы III Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участ. (Чебоксары, 3 дек. 2025 г.) / гл. ред. В. И. Кожанов. – Чебоксары: Интерактив плюс, 2025. – 388 с. – 1 CD-ROM. – Загл. с титул. экрана. – Текст: электронный.

ISBN 978-5-6054968-8-5

В сборнике представлены статьи участников III Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященные актуальным вопросам науки и образования. В материалах сборника приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

Статьи представлены в авторской редакции.

УДК 3+001 (082)

ББК 94

Минимальные системные требования:

PC с процессором Intel 1,3 ГГц и выше ; 256 Мб (RAM) ;

Microsoft Windows, MacOS ; дисковод CD-ROM ; Adobe Reader

ISBN 978-5-6054968-8-5

DOI 10.21661/a-958

© Центр научного сотрудничества
«Интерактив плюс», 2025

Предисловие

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс» представляет сборник материалов по итогам III Всероссийской научно-практической конференции с международным участием **«Общество и наука: векторы развития»**.

В сборнике представлены статьи участников III Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященные актуальным вопросам науки и образования. В материалах сборника приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области. По содержанию публикации разделены на основные направления:

1. Естественные науки.
2. Культурология и искусствоведение.
3. Педагогика.
4. Психология.
5. Сельскохозяйственные науки.
6. Физическая культура и спорт.
7. Экономика.
8. Юриспруденция.

Авторский коллектив сборника представлен городами (Москва, Санкт-Петербург, Абакан, Алексеевка, Астрахань, Белгород, Волгоград, Вольск, Грозный, Иркутск, Казань, Козловка, Люберцы, Нижний Новгород, Новокузнецк, Новочебоксарск, Омск, Саранск, Саяногорск, Серпухов, Старый Оскол, Сыктывкар, Тула, Уссурийск, Уфа, Чебоксары) и субъектами России (Республика Адыгея), а также Республики Беларусь (Минск) и Республики Таджикистан (Худжанд).

Среди образовательных учреждений выделяются следующие группы: университеты и институты России (Адыгейский государственный университет», Военная академия материально-технического обеспечения им. генерала армии А.В. Хрулева» Минобороны России, Волгоградский государственный медицинский университет, Грозненский государственный нефтяной технический университет им. академика М.Д. Миллионщикова, Мордовский государственный педагогический университет им. М.Е. Евсевьева, Московский городской педагогический университет, Московское высшее общевойсковое командное училище, Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина, Омский государственный аграрный университет им. П.А. Столыпина, Приморский государственный аграрно-технологический университет, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, Российская таможенная академия, Российский университет дружбы народов им. П. Лумумбы, Российский университет транспорта (МИИТ), Сибирский государственный индустриальный университет, Университет управления «ТИСБИ», Уфимский юридический институт МВД России, Хакассский

государственный университет им. Н.Ф. Катанова, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева) и Республики Таджикистан (Худжандский государственный университет им. академика Б. Гафурова).

Большая группа образовательных учреждений представлена исследовательскими центрами, колледжами, гимназиями, кадетскими корпусами, школами, детскими садами и учреждениями дополнительного образования.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки: доктора и кандидаты наук, профессора, доценты, аспиранты, магистры, магистранты и студенты, преподаватели, директора, учителя школ, методисты, учителя-логопеды, педагоги-психологи, педагоги дополнительного образования, воспитатели детских садов, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре, тьюторы.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие в III Всероссийской научно-практической конференции с международным участием **«Общество и наука: векторы развития»** содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор
канд. пед. наук, доцент
Чебоксарского филиала
ФГБОУ ВО «Российская академия
народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации»
В.И. Кожанов

ОГЛАВЛЕНИЕ

ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

<i>Журавлева О.Н.</i> Использование цифровых симуляторов и виртуальных лабораторий на уроках химии при изучении токсичных или взрывоопасных веществ	12
<i>Кашинская А.П., Жаркова Н.Н.</i> Содержание Zn, Mn, Cu в лугово-черноземной почве при внесении хелатных форм микроудобрений.....	17
<i>Кузьминов О.В.</i> Алкилирование азотсодержащих гетероциклических соединений бензилхлорацетатом	20
<i>Ротанов В.Н., Алексеев А.С.</i> Критическое скольжение асинхронного тягового двигателя при пуске.....	22
<i>Тарасов А.С.</i> Вопросы и перспективы компенсации реактивной мощности	25
<i>Юсупов З.Н.</i> Влияние солнечной радиации на прочность и структуру натуральной и искусственной кожи	29

КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

<i>Глина А.В.</i> Инновации в театральном искусстве: исторические аспекты и культурное значение	34
<i>Ефимова В.П., Жукова Т.А., Петрова А.В.</i> Символы и значения веретена в русской и чувашской культуре.....	39
<i>Ефимова И.В.</i> Чувашская национальная одежда в пословицах и поговорках	43

ПЕДАГОГИКА

<i>Аксёнова В.В.</i> Понятие о нормативном компоненте речи в лингвистической литературе	48
<i>Алексеева С.И., Титова Н.Г., Московкина Т.И., Геронтьева М.А.</i> Устное народное творчество как основа духовно-нравственного воспитания дошкольников в программе «Социокультурные истоки»	50
<i>Алябьева А.В., Нургалиева О.В., Дроздова Г.А., Дубровина Л.А.</i> Роль воспитателя в формировании социальных навыков у детей	53
<i>Бакирова Л.Р.</i> Поэтика малой прозы Ф.М. Достоевского: «Столетия»	56
<i>Беленчук Е.А., Руднева Т.Ю., Макаренко Л.И.</i> Сенсорная интеграция в группе компенсирующей направленности.....	59
<i>Белоусова Е.Ю., Селезнева Г.А.</i> Эффективные практики по воспитанию патриотизма и толерантности у детей старшего дошкольного возраста и их родителей	61
<i>Бесчетнова А.А.</i> Методические рекомендации по обучению описательной статистике студентов среднего профессионального образования (рабочие профессии)	65

<i>Бикбаурова А.А.</i> Развитие образовательной мотивации в условиях цифровой среды: от потребительского интереса к формированию профессиональных компетенций будущего	67
<i>Болотских Н.В., Саликова С.П., Попова Т.В., Сорокина Л.Б., Кривошеенко Е.С.</i> Роль фольклора в развитии связной речи дошкольника ..	71
<i>Ватутина А.А., Чосик А.В., Артемова С.И., Емельянова Н.П.</i> Использование балансировочной доски Бильгоу в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста с ОВЗ.....	74
<i>Водянова М.В.</i> Использование виртуальных лабораторий на уроках физики	77
<i>Высокова К.В.</i> Формирование ценностного отношения к предмету у студентов колледжа на уроках географии	79
<i>Галуцких М.Л., Мазикина А.С.</i> Клубный час как технология позитивной социализации дошкольников с тяжелыми нарушениями речи	81
<i>Герасимова Р.А.</i> Урок – деловая игра по математике в 9 классе.....	85
<i>Головина А.В., Косинова М.Т.</i> Использование музыки для повышения мотивации детей к занятиям физическими упражнениями.....	88
<i>Григорьева М.В., Ющенко Н.В.</i> Основные подходы к проблеме профилактики нарушения письменной речи у дошкольников	90
<i>Гуляева Н.И.</i> Включение семьи в патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста как основа формирования будущего гражданина.....	92
<i>Давыдова Н.Е., Кузьмина О.П.</i> Роль сенсорной интеграции в успешной адаптации ребенка с РАС к дошкольному учреждению	93
<i>Данеева А.А., Новинкина А.Н.</i> Современная детская субкультура и её влияние на развитие ребёнка	95
<i>Евстафиева Л.И., Агеева И.А., Трубицына С.А.</i> Развитие коммуникативных способностей детей дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности	98
<i>Закатова О.Е.</i> Развитие творческого воображения детей в процессе лепки.....	101
<i>Замятина Е.И., Степанова А.В., Захарова О.Е.</i> Развитие креативности у дошкольников посредством творческой деятельности	105
<i>Иванова Е.И.</i> Конспект открытого урока русского языка «Признаки однокоренных слов»	107
<i>Иванцов С.М., Иванцова Н.В., Сосновская Е.А.</i> Ранняя профориентации обучающихся в дополнительном образовании	111
<i>Кабакова Н.И., Кузенко А.А., Казилина Я.В.</i> Игровые методы обучения: как игровые приемы способствуют развитию познавательных навыков у детей	114

Ким Н.А. Возможности развития пространственного мышления школьников в процессе изучения геометрии и стереометрии в условиях цифровой образовательной среды	116
Колесникова Р.Е., Кононова Е.А. Предметно-развивающая среда дошкольной образовательной организации как обязательное условие реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования	121
Королева Л.А., Таран А.А. Организация взаимодействия педагога дополнительного образования с родителями как один из путей формирования компетентной личности	124
Королева Л.А., Таран А.А. Проектно-исследовательская деятельность младших школьников в дополнительном образовании	127
Королева Л.А., Таран А.А. Формирование здорового и безопасного образа жизни обучающихся на занятиях дополнительного образования	129
Косинова М.Т., Головина А.В. Музыка в движении: как ритм помогает детям осваивать физические упражнения	132
Костенко Е.И., Чумакова Л.А., Моренко Е.А. Непосредственная образовательная деятельность в старшей группе «Семья, семейные традиции»	134
Крестьянинова Н.А., Логвиненко О.И., Малахова Н.А. Организация работы в детском саду по ранней профориентации дошкольников с ОВЗ ...	136
Кудинова К.Ф., Никольская Г.В., Семыкина Е.В. Система психолого-педагогического сопровождения к школьному обучению детей с ТНР в ДОО	138
Ладайкина Н.М. Гражданско-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	140
Лепехина Г.Ф. Дидактическая игра как средство формирования связной речи у детей пятого года жизни	143
Логвинова Н.И., Мазырина Л.А., Кравцова Е.А. Маленькие исследователи: путь к познанию мира через игру	145
Любушина Т.В., Филимонова Л.С., Бондарева М.Ю. Педагогическое сопровождение родителей детей раннего возраста	147
Малахова Н.Н., Степанова О.И. Использование народного фольклора в непрерывном образовательном процессе дошкольников с тяжелыми нарушениями речи через проектную деятельность	149
Малых Е.И., Радченко Д.Г., Ходыкана С.И. Доброе творчество: практики формирования эмпатии и социальной инициативы у воспитанников дома детского творчества	151
Малыхина А.И., Зеленская А.И., Великородных О.Г. Тьюторское сопровождение детей с РАС в образовательной организации	153
Малыхина О.В., Непомнящая Л.С. Сценарий конкурсno-игровой программы. Тема: «Самокат, чтоб стал катать, научись им управлять!»	155

<i>Мартынова Ю.А.</i> Дифференциальная диагностика дислалии и нарушения звукопроизношения при дизартрическом компоненте у детей дошкольного возраста	158
<i>Натальченко Н.В., Ходыкина С.И.</i> Использование приемов коллаборации на занятиях изобразительного искусства как метод стимулирования творческой мысли и сотрудничества	160
<i>Наташина Н.В.</i> Развитие эмоциональной сферы воспитанников детского дома средствами музыкального искусства.....	162
<i>Никифорова Р.П., Сейфутдинова Ч.М., Азмукова Л.И.</i> Взаимодействие ДОУ и семьи с целью гармоничного воспитания и развития ребенка	164
<i>Охрименко А.В.</i> Особенности развития координационных способностей детей старшего дошкольного возраста.....	167
<i>Охрименко Н.Ю., Воронова М.Н., Гудина В.Ю.</i> Сущность понятия «экологические представления» для детей дошкольного возраста	169
<i>Павлова И.И., Кадкина Р.А., Спиридонова Н.М.</i> Проектная деятельность как средство патриотического воспитания дошкольников.....	171
<i>Панзев С.В.</i> Здоровьесберегающие технологии на уроках ОБЗР в соответствии с обновленными ФГОС и ФООП.....	175
<i>Папанова Г.С., Мизюркина С.Г., Мельникова Е.И., Винтовкина О.В.</i> Сценарий новогоднего утренника в средней группе	177
<i>Першина Э.Ф., Норцова Н.Ю., Шевцова Е.В.</i> Развитие детей с ограниченными возможностями здоровья дошкольного возраста на занятиях по физической культуре под музыкальное сопровождение ...	181
<i>Петрова А.В.</i> Выявление уровня сформированности связной речи у детей 5–6 лет с задержкой психического развития	184
<i>Попкова Ю.А., Амитина О.В., Романтеева В.Н.</i> Активные методы обучения: путь к эффективному усвоению знаний	186
<i>Семенова Н.В., Данилова А.В.</i> Развитие творческих способностей у детей: теоретический аспект и практические рекомендации	188
<i>Сыромятникова Е.А.</i> Краеведческое направление во внеурочной деятельности как способ развития интереса к познанию родного края, воспитанию патриотизма и формированию исследовательских навыков	190
<i>Сыромятникова И.С., Хлапова И.С., Миронычева Д.Э.</i> Системный подход к социально-педагогической поддержке социального становления обучающихся дошкольного образовательного учреждения в условиях функционирования социально-психологической службы.....	192
<i>Татьянкина Т.В.</i> Особенности организации практической подготовки при реализации образовательных программ среднего профессионального образования в рамках федерального проекта «Профессионалитет» (из опыта работы).....	194

Твердохлебова О.С. Уникальные возможности дополнительного образования для выявления, развития и сопровождения одарённых детей..	196
Федорова В.Д. Роль Блоков Дьенеша в развитии математических представлений дошкольников.....	198
Федотов С.П. Урок математики как средство экономического обучения.....	201
Фесенко Н.Ю. Логопедические настольные игры: увлекательный подход к обучению.....	204
Фомина Н.В., Попова Т.В., Кнут Д.В. Воспитание семейных ценностей и роль родителей в образовании.....	206
Фролова Е.Д., Часовских О.А., Карбина О.В. Формирование духовно-нравственных ценностей через волонтерскую деятельность у воспитанников с расстройством аутистического спектра в условиях ДОУ.....	208
Хуснутдинова Д.Х. Функциональная грамотность на уроках химии: ключевые навыки и практики для достижения целостного развития....	211
Чугай Т.И., Яцуха И.В., Левченко О.С., Чащина Е.А., Костина К.А. Роль совместной деятельности семьи и детского сада по воспитанию патриотизма у дошкольников.....	214
Чуева Т.И., Осетрова Т.С. Игры с мячом – средство закрепления материала на занятиях английского языка.....	217
Шабанова Р.Б., Каталиева А.А., Джамекова Р.Р. Применение современных педагогических технологий на уроках английского языка в казачьем кадетском корпусе.....	219
Шайтанова Н.К. Развитие мелкой моторики у детей 4–5 лет.....	221
Щербакова Е.А. Развитие словаря у детей старшего дошкольного возраста с РАС.....	226
Юрова А.А. Эффективные практики развития зрительно-пространственного восприятия: из опыта работы педагога дополнительного образования.....	233

ПСИХОЛОГИЯ

Войтенко Г.П. Профилактика синдрома эмоционального выгорания педагогов посредством использования приемов визуализации.....	236
Говоруцкая Я.В. Динамика развития тревожности и механизмы саморегуляции у музыкантов в предконцертный период.....	238
Григорьева Т.И. Саморазвитие и личностный рост у педагогов с разным стажем трудовой деятельности.....	241
Дойжа Н.Г. Общественное мнение как фактор повышения эффективности государственного управления в России: функциональный аспект.....	244
Звездина Е.А. Индивидуально-психологические факторы эмоционального выгорания у родителей детей с РАС.....	262

Исламов Р.А. Трудности когнитивного развития детей с умственной отсталостью	266
Кокуркина Я.С., Жигулина В.Д., Казеннова Е.А. Развивающий потенциал настольных игр для детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ	270
Романова М.К. Психолого-педагогические условия социализации подростков с расстройствами аутистического спектра	272
Рябинина Е.А. Индивидуализированные образовательные стратегии: психологические методы поддержки детей с РАС	277
Третьякова В.А., Прокофьева С.П. Мир детской повседневности в годы Великой Отечественной войны.....	282
Хоценко Г.В., Маслакова О.И. Формы и методы повышения учебной мотивации обучающихся	285

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

Белоусова Н.М., Бурлакова Е.А. Сравнительная характеристика сортов сои приморской и китайской селекции, апробированных в Приморском крае.....	288
Белоусова Н.М., Кульчина О.В. Анализ данных о сортах актинидии, включенных в Государственный реестр сортов и гибридов сельскохозяйственных растений, рекомендованных к возделыванию в Приморском крае.....	293
Белоусова Н.М., Самоварова А.С., Ижина В.И. Результаты определения содержания витамина С в клубнях картофеля разных сортов спустя три месяца после закладки в овощехранилище	295
Белоусова Н.М., Тоданова Е.Г., Беспалов А.В., Шевченко Н.В. Изменение содержания витамина С в зелени разных сортов укропа в зависимости от условий хранения	297

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Захаров Д.И., Попадьян В.В., Скопинцов В.И. Организация отбора курсантов первого года обучения для занятий в спортивных секциях по уровню их спортивной подготовленности.....	300
Коноплева А.В., Васильева Е.А. Йога с детьми раннего возраста: оздоровительные технологии в детском саду	304
Мишурова О.Н. Развитие саморегуляции как условие развития физических и нравственно-волевых качеств у старших дошкольников	306
Сайганова Е.Г. Диалог культур в физическом воспитании в высшей школе	308
Сайганова Е.Г. Интеграция процессов самовоспитания и самосовершенствования студентов в систему физического воспитания в вузе.....	316

<i>Толпеев Д.И., Захаров Д.И., Скопинцов В.И.</i> Формирование военно-профессиональных компетенций у выпускников военных вузов инженерно-технического профиля средствами физической подготовки	325
<i>Фисун А.В.</i> Динамика и противоречия мотивации атлетов при переходе на этап спортивного совершенствования и высшего спортивного мастерства в условиях взаимодействия требований спорта высших достижений и общеобразовательной школы	329

ЭКОНОМИКА

<i>Ахметова С.А.</i> Тенденции и перспективы развития двусторонних связей России и Бразилии	333
<i>Балябина Е.И.</i> Конвергентные системы бизнес-обеспечения: от концепции к практической реализации	337
<i>Балябина Е.И.</i> Эволюция и перспективы развития международных стандартов аудита (МСА) в эпоху цифровизации	341
<i>Грошева Е.Е.</i> ESG-отчетность: от хаоса данных к интегрированной системе. Технологии автоматизации нефинансовых метрик	344
<i>Рахманова И.С.</i> Стратегия организации в условиях цифровой трансформации: к теоретико-методологическому синтезу устойчивого развития и оперативной адаптивности	347
<i>Русский А.Е.</i> Роль бухгалтерской отчетности в рыночной экономике.....	352
<i>Титова Ж.М.</i> Бухгалтерский учет и отчетность в условиях метавселенной: проблемы идентификации активов и обязательств ...	355
<i>Цакаев И.И.</i> Анализ состояния и особенностей цифровизации государственного управления в Чеченской Республике.....	358

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

<i>Бюллер И.А.</i> Конституция Российской Федерации как основа формирования и развития гражданского права	366
<i>Бюллер И.А.</i> Роль нотариуса как субъекта процессуальных отношений: грани взаимодействия частного и публичного права	369
<i>Монашова К.С.</i> Текущие особенности и тенденции банкротства предприятий в России	372
<i>Чакрян А.С.</i> Государственное регулирование в сфере информации, информационных технологий и защиты информации в Российской Федерации	379

ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

Журавлева Ольга Николаевна

учитель

МБОУ «СОШ №45»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ СИМУЛЯТОРОВ И ВИРТУАЛЬНЫХ ЛАБОРАТОРИЙ НА УРОКАХ ХИМИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТОКСИЧНЫХ ИЛИ ВЗРЫВООПАСНЫХ ВЕЩЕСТВ

Аннотация: в статье исследуется проблема обеспечения безопасности учебного эксперимента при изучении органической химии в школе. Представлен многолетний опыт применения цифровых симуляторов и виртуальных лабораторий для моделирования химических реакций с токсичными и взрывоопасными веществами. Подробно описаны методические приемы интеграции цифровых ресурсов на примере платформ *PhET Interactive Simulations* и «Виртуальная лаборатория» МЭШ. Приведены конкретные примеры заданий для учащихся 10 классов по темам «Алкены», «Карбонильные соединения» и «Спирты». Проведенный анализ результатов внедрения показал повышение учебной мотивации на 25% и качества усвоения материала на 27% по сравнению с традиционными методами обучения. Разработаны практические рекомендации по организации учебного процесса с использованием виртуальных лабораторий.

Ключевые слова: химическое образование, цифровые симуляторы, виртуальные лаборатории, токсичные вещества, безопасность эксперимента, методика преподавания химии, инновационные технологии, ФГОС.

Введение

Современные вызовы в образовании требуют внедрения инновационных технологий, соответствующих Федеральным государственным образовательным стандартам [3]. Особую актуальность приобретает вопрос безопасности при проведении химических экспериментов в школьных условиях. Изучение свойств органических соединений, многие из которых относятся к токсичным, взрывоопасным или легковоспламеняющимся веществам, представляет серьезную проблему для образовательных учреждений.

Традиционные подходы к демонстрации химических опытов часто не позволяют в полной мере показать свойства галогенов, ароматических углеводородов, карбонильных соединений из-за строгих ограничений по безопасности. Цифровые симуляторы и виртуальные лаборатории открывают новые возможности для проведения экспериментов в безопасной интерактивной среде, что особенно важно для учащихся 10 классов, начинающих систематическое изучение органической химии [5].

Методика исследования

Исследование проводилось в течение 2023–2024 учебного года на базе МБОУ «СОШ №45 г. Чебоксары». В эксперименте участвовали 72 ученика 10 классов, разделенных на контрольную и экспериментальную группы. Для реализации методики использовались следующие цифровые платформы:

- *PhET Interactive Simulations* – интерактивные симуляторы химических процессов, включая «Строение вещества» и «Реакции и стехиометрия»;
- «Виртуальная лаборатория» МЭШ – комплексы виртуальных практикумов, соответствующих школьной программе.

Методика включала следующие этапы:

- диагностика исходного уровня знаний учащихся;
- цикл из 12 занятий с использованием виртуальных лабораторий;
- контрольный срез знаний;
- анкетирование учащихся для оценки мотивации;
- статистическая обработка полученных данных.

Основные результаты и их обсуждение

Методические приемы интеграции цифровых симуляторов

В педагогической практике были апробированы различные формы работы с виртуальными лабораториями.

1. *Проблемная демонстрация* – совместный просмотр и анализ виртуального эксперимента на интерактивной доске с последующим обсуждением механизмов химических реакций. Например, при изучении темы «Алкены» демонстрируется взаимодействие этилена с бромом с визуализацией процесса разрыва двойной связи.

2. *Исследовательская работа в парах* – организация мини-исследований с формулировкой гипотез и их проверкой в виртуальной среде. Учащиеся получали задания на сравнение свойств различных классов органических соединений, таких как спирты, альдегиды и кетоны.

3. *Проектная деятельность* – разработка многостадийных синтезов органических веществ с учетом требований безопасности и оптимальных условий проведения реакций. Учащиеся создавали виртуальные схемы синтеза, выбирали реагенты и оборудование.

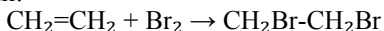
4. *Домашние задания* – закрепление материала через самостоятельное проведение виртуальных экспериментов с последующей отчетностью в электронном виде.

Практические примеры использования

Тема «Алкены. Реакции присоединения»

При изучении химических свойств алкенов использовался симулятор PhET для демонстрации взаимодействия этилена с бромом. Учащиеся наблюдали исчезновение бурой окраски брома и образование 1,2-дибромэтана. Виртуальный эксперимент позволил не только визуализировать качественную реакцию, но и изучить ее механизм через анимацию процесса присоединения.

Уравнение реакции:



В рамках исследования учащиеся экспериментальной группы показали лучшие результаты при определении продуктов реакций

присоединения по правилу Марковникова – 89% правильных ответов против 67% в контрольной группе.

Тема «Карбонильные соединения»

При изучении кетонов использовалась виртуальная лаборатория для демонстрации свойств ацетона. Были проведены следующие эксперименты:

- исследование растворимости ацетона в воде с визуализацией процесса образования водородных связей;
- окисление перманганатом калия с наблюдением изменения окраски раствора;
- реакция с гидроксидом меди (ii) с демонстрацией образования комплекса.

Особое внимание уделялось технике безопасности при работе с ацетоном, подчеркивалась его токсичность при вдыхании паров.

Тема «Спирты»

При изучении свойств спиртов виртуальные лаборатории использовались для:

- сравнения реакционной способности метанола и этанола с щелочными металлами;
- изучения процесса дегидратации спиртов с образованием алкенов;
- наблюдения изменения цвета при окислении спиртов раствором перманганата калия;
- демонстрации различий в свойствах одноатомных и многоатомных спиртов.

Организация учебного процесса

Разработана модель урока с использованием виртуальных лабораторий продолжительностью 45 минут:

- *мотивационный этап* (5 минут) – постановка проблемы, связанной с безопасностью химического эксперимента, актуализация знаний;
- *теоретическая часть* (10 минут) – объяснение химических свойств изучаемых веществ, правил техники безопасности;
- *виртуальный эксперимент* (15 минут) – работа с симулятором индивидуально или в парах, проведение опытов;
- *анализ результатов* (10 минут) – обсуждение наблюдений, запись уравнений реакций, формулировка выводов;
- *рефлексия* (5 минут) – сравнение виртуального и реального эксперимента, оценка преимуществ и ограничений метода.

Результаты внедрения

Внедрение виртуальных лабораторий в учебный процесс показало следующие результаты.

Таблица 1

Сравнительные результаты успеваемости учащихся

Показатель	Контрольная группа	Экспериментальная группа	Прирост
Средний балл за контрольную работу	3.8	4.6	+0.8

Окончание таблицы 1

Показатель	Контрольная группа	Экспериментальная группа	Прирост
Процент качественной успеваемости	65%	92%	+27%
Уровень мотивации к предмету	65%	90%	+25%
Сформированность навыков безопасности	70%	95%	+25%
Развитие исследовательских компетенций	55%	85%	+30%

Как видно из таблицы 1, использование цифровых симуляторов позволило значительно повысить все ключевые показатели образовательного процесса.

Таблица 2

Результаты анкетирования учащихся

Критерий оценки	Положительные отзывы
Интерес к виртуальным экспериментам	94%
Понятность визуализации процессов	88%
Удобство интерфейса симуляторов	82%
Желание использовать в дальнейшем	90%

Обсуждение результатов

Проведенное исследование показало, что использование цифровых симуляторов значительно повышает эффективность обучения органической химии. Учащиеся получают возможность визуализировать химические процессы, которые невозможно демонстрировать в школьной лаборатории. Особенно ценным является формирование практических навыков работы с опасными веществами без риска для здоровья.

Полученные результаты согласуются с данными исследований А.С. Ивановой [4], которая также отмечала повышение мотивации учащихся при использовании виртуальных лабораторий. Аналогичные выводы содержатся в работе В.К. Петрова [5], где подчеркивается важность визуализации для понимания механизмов химических реакций.

Преимущества использования виртуальных лабораторий:

- абсолютная безопасность проведения экспериментов;
- возможность многократного повторения опытов;
- наглядная визуализация микропроцессов;
- формирование цифровых компетенций учащихся;
- соответствие требованиям ФГОС.

Ограничения метода:

- отсутствие тактильных ощущений и работы с реальным оборудованием;
- зависимость от технического оснащения кабинета;
- необходимость цифровой грамотности учителя и учащихся.

Выводы

Разработана и апробирована методика использования цифровых симуляторов и виртуальных лабораторий в преподавании органической химии, показавшая свою эффективность.

Доказана результативность применения виртуальных лабораторий для изучения токсичных и взрывоопасных веществ – качество усвоения материала повысилось на 27%.

Выявлено значительное повышение учебной мотивации учащихся (на 25%) при использовании цифровых симуляторов.

Разработаны практические рекомендации по интеграции цифровых ресурсов в учебный процесс, включая модель урока и систему заданий.

Установлено, что виртуальные лаборатории способствуют формированию культуры безопасности у 95% учащихся.

Заключение

Использование цифровых симуляторов и виртуальных лабораторий является перспективным направлением в современном химическом образовании. Данная технология позволяет обеспечить безопасное изучение опасных веществ, повысить наглядность учебного материала, развить исследовательские компетенции учащихся и реализовать требования ФГОС. Несмотря на определенные ограничения, преимущества метода делают его востребованным в условиях современной школы.

Перспективы дальнейших исследований

Разработка комплекса виртуальных практикумов для всего курса химии основной и средней школы.

Исследование влияния VR-технологий на формирование экспериментальных умений учащихся.

Создание методических рекомендаций по использованию цифровых симуляторов в рамках обновленных ФГОС.

Разработка системы оценивания образовательных результатов при использовании виртуальных лабораторий.

Исследование возможностей интеграции искусственного интеллекта в образовательные химические симуляторы.

Список литературы

1. PhET Interactive Simulations [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://phet.colorado.edu/ru/> (дата обращения: 25.11.2025).
2. Московская электронная школа [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.mos.ru/city/projects/mesh/> (дата обращения: 25.11.2025).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования. – М., 2021. – 65 с.
4. Иванова А.С. Цифровизация образовательного процесса: опыт внедрения виртуальных лабораторий / А.С. Иванова // Современная педагогика. – 2024. – №3. – С. 45–52.
5. Петров В.К. Виртуальные лабораторные работы в школьном курсе химии / В.К. Петров // Химия в школе. – 2023. – №5. – С. 28–34.
6. Сидорова М.Н. Инновационные технологии в преподавании химии: методическое пособие / М.Н. Сидорова. – М.: Просвещение, 2022. – 156 с.

Кашинская Александра Петровна

аспирант

Жаркова Наталья Николаевна

д-р с.-х. наук, доцент, профессор

ФГБОУ ВО «Омский государственный аграрный
университет им. П.А. Столыпина»

г. Омск, Омская область

СОДЕРЖАНИЕ ZN, MN, CU В ЛУГОВО- ЧЕРНОЗЕМНОЙ ПОЧВЕ ПРИ ВНЕСЕНИИ ХЕЛАТНЫХ ФОРМ МИКРОУДОБРЕНИЙ

Аннотация: в статье представлены результаты, которые показали, как внесение различных доз микроэлементов цинка (Zn) и марганца (Mn) влияет на содержание их подвижных форм и меди (Cu) в почве при выращивании мяты перечной (*Mentha piperita*) в условиях южной лесостепи Западной Сибири (Омская область). Объектами исследований являются мята перечная сорта Кубанская 6 и лугово-чернозёмная почва. Предшественник – чистый пар. Хелатные формы цинка и марганца вносили на фоне N90P60. Дозы цинковых и марганцевых удобрений были рассчитаны с учетом содержания их в почве до посадки и ПДК и составили, соответственно 13,3; 26,6; 39,9 и 53,2 кг д. в./га и 36, 72, 108, 144 кг д. в./га.

Ключевые слова: мята перечная (*Mentha piperita*), эссенциальные микроэлементы, лугово-черноземная почва.

В последние годы наблюдается повышенный интерес к изучению содержания микроэлементов в почвах, особенно в контексте повышения продуктивности сельскохозяйственных культур. Одной из ключевых проблем сельского хозяйства является дефицит необходимых микроэлементов, таких как цинк (Zn), марганец (Mn) и медь (Cu), которые играют важную роль в физиологических процессах растений. Нехватка этих элементов может значительно снижать как урожайность, так и качество продукции [3; 5].

Микроэлементы, которые выносятся с урожаем, практически не восстанавливаются в почве, поэтому восполнить их можно только внесением минеральных и органических удобрений. В связи с тем, что в течение более чем 20 лет уровень применения удобрений был крайне низким, обеспеченность почв пашни микроэлементами почти на всей территории РФ существенно снизилась [1].

Использование хелатных форм микроудобрений стало популярным методом для улучшения доступности этих важных элементов для растений. Хелаты обеспечивают стабильность и растворимость металлов в почве, что способствует их лучшему усвоению корневыми системами растений. Особенно это актуально для лугово-черноземных почв, которые характерны для многих сельскохозяйственных регионов.

Материалы и методы. Исследования проводились на опытном поле Омского ГАУ в условиях вегетационных опытов 2024 г., заложенных на лугово-чернозёмной малогумусовой маломощной среднесуглинистой почве. В опытах с мятой перечной (*Mentha piperita*) в качестве фона

использовали азотно-фосфорные удобрения в расчёте $N_{90}P_{60}$. Дозы цинковых и марганцевых удобрений были рассчитаны с учетом агрохимической характеристики почв до посадки (см табл.1) и ПДК (ПДК_{Zn} = 23 мг/кг; ПДК_{Mn} = 140 мг/кг) и составили, соответственно 13,3; 26,6; 39,9 и 53,2 кг д. в./га и 36, 72, 108, 144 кг д. в./га.

Предшественником мяты перечной в опыте был чистый пар. Схема полевого опыта включала 10 вариантов в четырехкратной повторности (см табл. 2). Общая и учётная площадь делянки составляла 1 м².

Таблица 1

Агрохимическая характеристика почвы (слой 0 – 20 см)

рН	Массовая доля органического вещества, %	N-NO ₃	Подвижные соединения фосфора	Обменный калий мг/кг	Массовая доля подвижных соединений Zn мг/кг	Массовая доля подвижных соединений Mn мг/кг	Массовая доля подвижных соединений Cu мг/кг
7,5	3,4	10,1	146	Более 400	0,9	80	0,10

Погодные условия в период проведения исследования были близки к среднегодовым значениям. Месяц май отличался низкой температурой воздуха. В июле наблюдалось превышение количества осадков в 2,5 раза по сравнению с среднегодовыми показателями.

В своих исследованиях вносили минеральные удобрения: аммонийную селитру – 34,5%; двойной суперфосфат – 46%; хелат Mn – 13%; хелат Zn – 15%. Основное внесение удобрений производили весной с последующей их заделкой.

Результаты и обсуждение. Результаты показали, как внесение различных доз микроэлементов цинка (Zn) и марганца (Mn) влияет на содержание их подвижных форм и меди (Cu) в почве (см. табл.2).

Таблица 2

Содержание подвижных форм цинка и марганца, меди в почве после внесения микроэлементов

Вариант опыта	Содержание, мг/кг		
	Zn	Mn	Cu
1. Без удобрений (контроль)	0,7	23	0,1
2. Фон	0,8	25	0,1
3. Фон+ 0,25 ПДК Zn (13,3 кг д. в./га)	0,95	26	0,1
4. Фон+ 0,50 ПДК Zn (26,6 кг д. в./га)	1,0	25	0,1

5. Фон+ 0,75 ПДК Zn (39,9 кг д. в./га)	1,1	24	0,2
6. Фон+ 1,0 ПДК Zn (53,2 кг д. в./га)	1,3	26	0,2
7. Фон+0,25 ПДК Mn (36 кг д. в./га)	0,70	27	0,1
8. Фон+ 0,50 ПДК Mn (72 кг д. в./га)	0,60	28	0,2
9. Фон+ 0,75 ПДК Mn (108 кг д. в./га)	0,65	32	0,1
10. Фон+ 1,0 ПДК Mn (144 кг д. в./га)	0,58	33	0,1

В контрольных и фоновых вариантах содержание подвижного цинка составляет 0,7–0,8 мг/кг.

При внесении цинка в дозах, приближающихся к ПДК (от 13,3 до 53,2 кг д. в./га), наблюдается постепенное увеличение содержания цинка в почве (от 0,8 до 1,3 мг/кг). Это свидетельствует о высокой эффективности внесения цинка в повышении его подвижных форм.

Влияние на марганец при внесении цинка минимально: уровень Mn остается в диапазоне 24–26 мг/кг, что указывает на слабое или отсутствующее негативное влияние цинка на марганец.

Медь (Cu) практически не изменяется (остается на уровне 0,1 мг/кг), что говорит о минимальном взаимодействии между цинком и медью в данных условиях.

Варианты с внесением марганца в дозах, приближающихся к ПДК (от 36 до 144 кг д. в./га), вызывают увеличение содержания Mn в почве (от 25 до 33 мг/кг).

В то же время наблюдается снижение уровня цинка (от 0,8 до 0,58–0,65 мг/кг), что может свидетельствовать о конкуренции между Mn и Zn за поглощение или подвижность в почве.

Уровень меди остается стабильным (0,1 мг/кг), что указывает на слабое взаимодействие между марганцем и медью.

Вывод. Внесение цинка и марганца в дозах, приближающихся к ПДК, способствует увеличению их подвижных форм без существенного влияния друг на друга или на медь.

Взаимодействие между этими микроэлементами в почве в исследованных условиях проявляется слабо, что говорит о возможности их совместного применения без значительного снижения эффективности или риска токсичности.

Список литературы

1. Микроудобрения на хелатной основе: опыт и перспективы использования / Е.Ю. Гейгер, Л.Д. Варламова, В.В. Семенов // Агрохимический вестник. – 2017. – №2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/mikrودobreniya-na-helatnoy-osnove-opyt-i-perspektivy-ispolzovaniya> (дата обращения: 21.03.2025). EDN YKJTAR
2. Осипов А.И. Эффективность применения хелатных микроудобрений / А.И. Осипов, Е.С. Шкрабак // Теоретические и технологические основы биогеохимических потоков веществ в агроландшафтах: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции, приуроченной к 65-летию кафедры агрохимии и физиологии растений Ставропольского ГАУ (Ставрополь, 04–05 октября 2018 г.). – Ставрополь: Секвойя, 2018. – С. 97–100. EDN YLYOIF

3. Применение макро- и микроудобрений при возделывании зерновых культур в Омской области: рекомендации производству / И.А. Бобренко, Н.В. Гоман, В.П. Кормин [и др.]. – Омск: Омский государственный аграрный университет имени П.А. Столыпина, 2021.

4. Регидин А.А. Перспективы применения хелатных микроудобрений / А.А. Регидин, Л.Г. Стрельцова // Научные и технологические подходы в развитии аграрной науки: материалы III Международной научно-практической конференции молодых учёных (Соленое Займище, 13–15 мая 2014 г.). – Соленое Займище: Вестник Российской академии сельскохозяйственных наук, 2014. – С. 117–120. EDN VKOKQX

5. Шафронов О.Д. Эффективность применения микроудобрений в Нижегородской области / О.Д. Шафронов, Н.П. Егоров, Р.С. Куликов // Агрохимический вестник. – 2009. – №4 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/effektivnost-primeneniya-mikroudobreniy-v-nizhegorodskoy-oblasti> (дата обращения: 21.03.2025). – EDN LLZYLR

Кузьминов Олег Владимирович

аспирант

ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный
медицинский университет» Минздрава России
г. Волгоград, Волгоградская область

АЛКИЛИРОВАНИЕ АЗОТСОДЕРЖАЩИХ ГЕТЕРОЦИКЛИЧЕСКИХ СОЕДИНЕНИЙ БЕНЗИЛХЛОРАЦЕТАТОМ

Аннотация: в статье рассматриваются Алкилирование азотсодержащих гетероциклических соединений бензилхлорацетатом с целью поиска новых перспективных антибактериальных агентов методом N-алкилирования синтезирован ряд соединений, содержащих фрагмент бензилацетата. В качестве азотсодержащих гетероциклов использовались урацил, тимин, 2-гидроксibenзимидазол, бензотриазол.

Ключевые слова: N-алкилирование, азотсодержащий гетероцикл, антимикробная активность.

Введение. Ранее было описано производное хиназолин-4(3H)-она под лабораторным шифром VMA-13–03, имеющее в своем составе фрагмент бензилацетата. Данное соединение проявило высокую активность в отношении золотистого стафилококка и ряда других возбудителей бактериальных инфекций *in vitro* [1; 2] при низкой острой токсичности *in vivo* [3]. В связи с этим представляет существенный интерес синтез и исследование антимикробной активности других гетероциклических производных с аналогичным характером замещения при атомах азота.

Экспериментальная часть. ЯМР спектры полученных соединений были зарегистрированы на спектрометре Bruker Avance 600 (600 МГц для ^1H и 150 МГц для ^{13}C) в $\text{DMSO}-d_6$, в качестве внутреннего стандарта использовался тетраметилсилан. Тонкослойная хроматография проведена на пластинках TLC Silica gel 60 F₂₅₄ с последующим проявлением в УФ-свете. Определение температуры плавления было выполнено в стеклянных капиллярах с помощью прибора Mel-Temp 3.0 (Laboratory Devices Inc., США).

Общий метод получения N¹-замещенных сложноэфирных производных азотсодержащих гетероциклов.

Соответствующий азотсодержащий гетероцикл (0,016 моль) и 3,5 г (0,024 моль) тонко измельченного калия карбоната перемешивают 30 мин в 40 мл безводного ДМФА при комнатной температуре, добавляют 3,0 г (0,018 моль) бензилхлорацетата и перемешивают при той же температуре в течение 48 ч. Фильтруют, фильтрат упаривают в вакууме, остаток растирают с 50 мл воды и выдерживают при температуре 0–5 °С в течение суток. Образовавшийся осадок отфильтровывают, промывают водой, сушат на воздухе и кристаллизуют из подходящего растворителя.

1-(2-Бензилокси-2-оксоэтил)урацил. Выход 56%, T_{пл} 196–200 °С, R_f 0.31 (этилацетат – петролейный эфир, 2:1). ¹H-ЯМР-спектр (DMCO-D₆), δ, м. д. (J, Гц): 11.40 (1H, s, NH), 7.63–7.64 (1H, d, J = 8, H⁶), 7.32–7.39 (5H, m, C₆H₅), 5.61–5.62 (1H, d, J = 8, H⁵), 5.19 (2H, s, OCH₂), 4.59 (2H, s, NCH₂). ¹³C-ЯМР (150 МГц DMCO-D₆), δ, м. д.: 168.56, 164.19, 151.46, 146.28, 135.97, 128.93, 128.40, 101.61, 66.94, 49.13, 39.98.

1-(2-Бензилокси-2-оксоэтил)тимин. Выход 50%, T_{пл} 198–200 °С, R_f 0.28 (этилацетат – петролейный эфир, 1:1). ¹H-ЯМР-спектр (DMCO-D₆), δ, м. д. (J, Гц): 11.39 (1H, s, NH), 7.51 (1H, s, H⁶), 7.33–7.37 (5H, m, C₆H₅), 5.18 (2H, s, OCH₂), 4.55 (2H, s, NCH₂), 1.75 (3H, s, CH₃). ¹³C-ЯМР (150 МГц DMCO-D₆), δ, м. д.: 168.65, 164.75, 151.44, 141.98, 136.00, 128.92, 128.39, 109.12, 66.89, 48.94, 39.99, 12.33.

1-(2-Бензилокси-2-оксоэтил)2-гидроксибензимидазол. Выход 36%, T_{пл} 106–110 °С, R_f 0.55 (этилацетат – петролейный эфир, 1:2). ¹H-ЯМР-спектр (DMCO-D₆), δ, м. д. (J, Гц): 7.32–7.37 (5H, m, C₆H₅), 7.19–7.21 (2H, m, H⁴, H⁷), 7.07–7.09 (2H, m, H⁵, H⁶), 5.19 (2H, s, OCH₂), 4.84 (2H, s, NCH₂). ¹³C-ЯМР (150 МГц DMCO-D₆), δ, м. д.: 168.45, 153.92, 136.03, 129.38, 128.91, 128.39, 121.90, 108.87, 66.94, 42.51, 40.01.

1-(2-Бензилокси-2-оксоэтил)бензотриазол. Выход 40%, T_{пл} 105–109,5 °С, R_f 0.5 (этилацетат – гексан, 1:2). ¹H-ЯМР-спектр (DMCO-D₆), δ, м. д. (J, Гц): 8.07–8.08 (1H, d, J = 8.2, H⁷), 7.85–7.87 (1H, d, J = 7.5, H⁵), 7.56–7.57 (1H, t, J = 7.5, H⁶), 7.42–7.43 (1H, d, J = 8.2, H⁴), 7.32–7.37 (5H, m, C₆H₅), 5.88 (2H, s, OCH₂), 5.22 (2H, s, NCH₂). ¹³C-ЯМР (150 МГц DMCO-D₆), δ, м. д.: 167.74, 145.56, 135.81, 133.99, 128.92, 128.50, 128.06, 124.57, 119.63, 111.20, 67.32, 49.06, 40.01.

Выводы. Синтезирован новый ряд соединений – производных азотсодержащих гетероциклов, представляющих интерес в качестве потенциальных антибактериальных агентов.

Список литературы

1. Оценка противомикробной активности пиримидинового соединения в отношении *Klebsiella pneumoniae* / А.Б. Салах, А.Л. Ясенявская, А.А. Цибизова [и др.] // Антибиотики и химиотерапия. – 2023. – Т. 68. – №. 1–2. – С. 22–26. DOI 10.37489/0235-2990-2023-68-1-2-22-26. EDN KUHCKI
2. Противомикробная активность нового производного хинололина VMA-13–03 / М.А. Самотруева, А.А. Цибизова, Н.М. Габитова [и др.] // Экспериментальная и клиническая фармакология. – 2020. – Т. 83. – №. 8. – С. 24–28. DOI 10.30906/0869-2092-2020-83-8-24-28. EDN SPSOPN
3. Оценка острой токсичности нового пиримидинового производного / А.А. Цибизова, А.Л. Ясенявская, А.А. Озеров [и др.] // Астраханский медицинский журнал. – 2021. – Т. 16. – №. 1. – С. 82–87. DOI 10.17021/2021.16.1.82.87. EDN DBUUEQ

Ротанов Владимир Николаевич

канд. техн. наук, доцент

Алексеев Алексей Сергеевич

канд. техн. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Российский университет транспорта (МИИТ)»

г. Москва

КРИТИЧЕСКОЕ СКОЛЬЖЕНИЕ АСИНХРОННОГО ТЯГОВОГО ДВИГАТЕЛЯ ПРИ ПУСКЕ

Аннотация: в статье анализируется критическое скольжение асинхронного двигателя во время пуска при моменте, существенно превышающем номинальное значение, что соответствует реальным режимам пуска тягового подвижного состава.

Ключевые слова: асинхронный тяговый привод, тяговый электродвигатель, режим пуска, критическое скольжение, критический момент.

Важное место в частотном регулировании асинхронных двигателей (АД) имеет место то обстоятельство, что в начальной стадии пуска в зоне низких частот и при неизменном напряжении статора АД может происходить существенное уменьшение критического абсолютного скольжения $f_{2к}$, соответствующего максимуму момента. В результате начальная частота тока статора может быть больше $f_{2к}$ и пуск АД происходит по неустойчивой части механической характеристики, что отрицательно сказывается на тяговых свойствах двигателя.

Вывод о снижении $f_{2к}$ справедлив для случая ненасыщенной машины, т.е. для режимов, когда магнитный поток не превосходит номинальной величины M_n . Для тягового АД характерны режимы пуска при моментах, превышающих номинальный M_n . Кроме того, для уменьшения потерь мощности в двигателе, вентилях преобразователя частоты и для снижения расхода электроэнергии необходимо осуществлять пуск АД в режиме минимума тока статора. Такой режим пуска связан с увеличением магнитного потока сверх Φ_n . Нетрудно показать, что при $\Phi > \Phi_n$ и постоянном напряжении статора U_1 критическое абсолютное скольжение практически не снижается в полном диапазоне регулирования частоты f_1 тока статора и остается таким же, как в случае регулирования АД при постоянстве магнитного потока.

Выполним анализ по первым гармоническим составляющим напряжения и тока, пренебрегая потерями в стали. Естественная механическая характеристика асинхронного двигателя, основные режимы его работы и характерные точки приведены на рис. 1, а векторная диаграмма АД – на рис. 2.

Введем следующие обозначения: r_1, x_1 – активное и индуктивное (от потоков рассеяния) сопротивления обмотки статора; r_2', x_2' – приведенные к статору активное и индуктивное сопротивления обмотки ротора; x_{\square} – индуктивное сопротивление цепи намагничивания; E – э.д.с. цепи намагничивания; I_1 – ток статора; I_2' – приведенный ток ротора; I_{\square} – ток намагничивания; f_2 – частота тока ротора (абсолютное скольжение); $f_{1н}$ – номинальная частота тока статора; $f_1^* = f_1 / f_{1н}$, $f_2^* = f_2 / f_{2н}$ – относительные

частоты токов статора и ротора соответственно. Индуктивные сопротивления x_1, x_2', x_\square указаны для частоты $f_{1н}$.

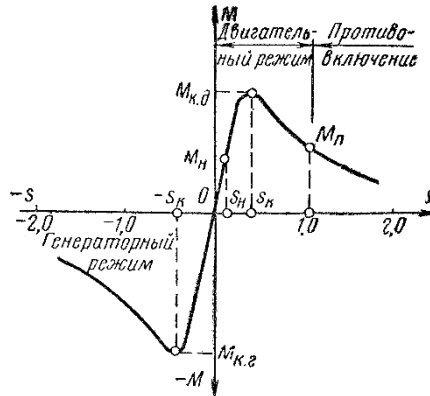


Рис. 1. Механическая характеристика АД

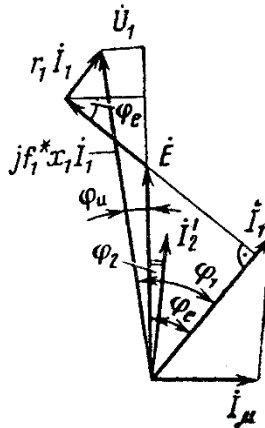


Рис. 2. Векторная диаграмма АД

Магнитный поток определяется соотношением

$$\Phi = \frac{E}{c \cdot f_1^* \cdot f_{1н}},$$

где c – электромагнитная постоянная машины.

Режим постоянства потока выполняется, если в процессе регулирования частоты э.д.с. изменяется в соотношении $E = E_0 \cdot f_1^*$, где E_0 – фиксированное значение э.д.с., определяемое по характеристике намагничивания $E(I_\square)$ при $f_1^* = 1$. В этом случае из схемы замещения АД получим выражения для тока ротора I_2' и угла φ_2 между векторами \dot{E} и \dot{I}_2' :

$$I_2' = \frac{E_0}{\sqrt{\left(\frac{r_2'}{f_2^*}\right)^2 + (x_2')^2}}; \quad (1)$$

$$\varphi_2 = \arctg \frac{f_2^* x_2'}{r_2'}. \quad (2)$$

При числе пар полюсов p частота вращения ротора (об / мин) равна

$$n = \frac{60 f_{1н} (f_1^* - f_2^*)}{p},$$

а электромагнитный момент двигателя (Н · м)

$$M = \frac{9,56 P_2}{n},$$

где мощность трехфазной машины в цепи ротора

$$P_2 = 3 f_1^* E_0 I_2' \cos \varphi_2.$$

Приняв для номинального режима $f_1^* = 1, f_2^* \approx 0$, получим

$$M = \frac{0,478 p E_0 I_2' \cos \varphi_2}{f_{1н}}.$$

Как следует из (1) и (2), в режиме $\Phi = \text{const}$ во всей зоне пуска ток I_2' и угол φ_2 не зависят от текущего значения частоты f_1 . Поэтому не зависит от f_1 и вращающий момент АД. С учетом приведенных соотношений получаем следующее выражение для момента:

$$M = \frac{0,478 p E_0 \cos \left(\arctg \frac{f_2^* x_2'}{r_2'} \right)}{f_{1н} \sqrt{\left(\frac{r_2'}{f_2^*}\right)^2 + (x_2')^2}}. \quad (3)$$

Из этого выражения следует, что при фиксированном значении E_0 момент АД однозначно определяется абсолютным скольжением f_2 . Максимального (критического) значения M_k момент достигает при критическом скольжении, определяемом известным соотношением

$$f_{2к}^* = \frac{r_2'}{x_2'},$$

$$\text{а } M_k = \frac{0,24 p E_0}{f_{1н} x_2'}.$$

При значении потока $\Phi > \Phi_n$ магнитная цепь машины имеет высокую степень насыщения, э.д.с. E и, соответственно, поток не могут заметно возрасти, т.к. небольшое увеличение э.д.с. E вызывает резкое возрастание тока намагничивания I_\square и потому ток статора I_1 уменьшается незначительно при снижении скольжения f_2 ($I_1 = \text{const}$). В результате характеристика $M(f_2)$ при $U_1 = \text{const}$ мало отличается от аналогичной характеристики при $\Phi = \text{const}$. Таким образом, в характерных для тягового АД режимах пуска (с $\Phi > \Phi_n$) снижения критического скольжения в зоне низких частот не происходит. Как и в режиме постоянства магнитного потока,

критическое скольжение практически не зависит от параметров обмотки статора и определяется выражением

$$f_{2к}^* = \frac{r_2'}{x_2'}.$$

Список литературы

1. Копылов И.П. Электрические машины: учебник для вузов / И.П. Копылов. – 2-е изд., перераб. – М.: Высшая школа, 2000. – 607 с.
2. Вольдек А.И. Электрические машины: учебник для вузов. Часть 2: машины переменного тока / А.И. Вольдек, В.В. Попов. – СПб.: Питер, 2008. – 350 с.
3. Ротанов Н.А. Электроподвижной состав с асинхронными тяговыми двигателями / Н.А. Ротанов. – М.: Транспорт, 1991. – 336 с.

Тарасов Алексей Сергеевич

руководитель проекта
АО «Научно-исследовательский центр электронной
вычислительной техники»
г. Москва

ВОПРОСЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ КОМПЕНСАЦИИ РЕАКТИВНОЙ МОЩНОСТИ

Аннотация: статья посвящена проблеме компенсации реактивной мощности в сети и подходы к решению задач компенсации потерь электрической энергии в сети. Отмечается, что современные компенсирующие устройства открывают новые возможности по повышению надежности и качества электроснабжения.

Ключевые слова: электроэнергия, реактивная мощность, компенсация реактивной мощности, устройство компенсации, тиристорный статический компенсатор.

Современное постоянно увеличивающееся электропотребление требует рационального подхода к выработке и потреблению электроэнергии как на каждом отдельном участке электросети, так и в объединенной энергосети в целом.

Для рационального подхода использования электроэнергии необходимо обеспечить наиболее экономичные способы на всех этапах ее технологического цикла: генерации, передачи, распределения и потребления.

Поэтому для решения данной задачи требуется исключить из электрических сетей факторы, приводящие к возникновению потерь. Основной проблемой является компенсация реактивной мощности.

Проблема компенсации реактивной мощности возникла одновременно с практическим использованием переменного тока, поскольку передача необходимой для работы электроустановок реактивной мощности является одной из основных составляющих технологических потерь электроэнергии в сетях электроснабжения. Значительная часть потерь активной энергии обусловлена сетевыми перетоками реактивной мощности, а их снижения можно достигнуть за счет увеличения степени компенсации реактивной мощности [1].

Компенсация реактивной мощности также влияет на устойчивость системы, а следовательно, и ее надежность. Эффективная и надежная работа схем электроснабжения энергоемких предприятий будет обеспечена в случае системного решения комплекса задач как организационного, так и технического уровня, направленного на снижение эквивалентных среднегодовых расходов с учетом всех возможных режимов работы сети [2].

Задача рациональной компенсации реактивной мощности (КРМ) заключается в расчете и выборе средств компенсации (компенсирующих устройств), оптимальном распределении их в сетях промышленных предприятий и загрузке их по реактивной мощности (автоматическое регулирование режимов работы компенсирующих устройств, КУ), чтобы удовлетворялся минимум целевой функции приведенных затрат на установку, генерацию и передачу реактивной мощности при ограничениях по балансу реактивной мощности и напряжению [2].

Выбор рациональной компенсации реактивной мощности приводит к снижению потерь мощности, к обеспечению надлежащего качества потребляемой электроэнергии за счет регулирования и стабилизации уровня напряжений в электросетях, достижению высоких технико-экономических показателей работы электроустановок [3].

Загрузка системы электроснабжения определяется полной мощностью, активная составляющая которой является полезно потребленной и обратно к источнику питания не возвращается. Реактивная составляющая необходима для создания магнитных и электрических полей в элементах электрической сети [4].

Основным показателем устойчивости и качества работы любой энергосистемы является соблюдение баланса активной и реактивной мощности в ней:

$$\sum S_i = 0;$$

Или:

$$\sum P_i = 0; \sum Q_i = 0,$$

где S_i – суммарная мощность каждого элемента сети, P_i – активная мощность каждого элемента сети, а Q_i – реактивная мощность каждого элемента сети.

Таким образом для устойчивости энергосистемы необходимо равенство вырабатываемой и потребленной электрической мощности

Нарушение баланса реактивной мощности приведет к изменению уровня напряжения в сети. Если генерируемая реактивная мощность больше потребляемой, то напряжение повышается, а при дефиците реактивной мощности – снижается. Однако в отличие от активной недостающую реактивную мощность целесообразно не передавать из соседних энергосистем, а генерировать с помощью устройств компенсации, установленных непосредственно в данной энергосистеме [1].

Также, нужно учитывать то, что ряд исследований говорит нам о том, что без устройств компенсации, устанавливаемых в сетях энергосистем, режим баланса реактивной мощности при допустимых уровнях напряжений в узлах нагрузки неосуществим [5].

Известно, что большинство электроприемников, а также устройств преобразования электроэнергии в силу своих физических свойств

требуют для работы реактивной энергии (необходимой для создания переменного электромагнитного поля).

Несмотря на то, что на выработку реактивной мощности активная мощность, а следовательно и топливо, непосредственно не расходуется, ее передача по сети вызывает затраты активной энергии, которые покрываются активной энергией генераторов (за счет дополнительного расхода топлива) [1].

Величина этих потерь определяется следующим выражением:

$$W_{\text{тр}} = \frac{Q^2}{U^2} R \tau,$$

где $W_{\text{тр}}$ – потери мощности;

Q – реактивная мощность;

U – напряжение сети;

R – активная мощность;

τ – временная характеристика графика передачи реактивной мощности.

Согласно [1] передача реактивной мощности не выгодна по следующим причинам:

- возникают дополнительные потери активной мощности во всех элементах системы электроснабжения, обусловленные нагрузкой их реактивной мощностью;

- возникают дополнительные потери реактивной мощности: передача реактивной мощности потребителю сопровождается ее дополнительными потерями в линии.

- возникают дополнительные потери напряжения, которые в линии зависят не только от значения передаваемой активной мощности, но и от значений передаваемой реактивной мощности и реактивного сопротивления линии;

- нагрузка реактивной мощностью линий электропередачи и трансформаторов уменьшает пропускную способность сетей электроснабжения, что в ряде случаев не позволяет использовать полную установленную мощность электрооборудования;

- нагрузка реактивной мощностью трансформаторов снижает их коэффициент полезного действия;

- недоиспользование полезной мощности генераторов электростанций и увеличение удельного расхода топлива.

Учитывая вышеизложенное, можно сделать вывод что компенсация реактивной мощности одна из приоритетных задач требующего комплексного технического и экономического подходов.

Компенсация реактивной мощности применяется для нескольких целей. Во-первых, она необходима для соблюдения условия баланса реактивной мощности узлов нагрузки. Во-вторых, устройства компенсации реактивной мощности применяются с целью снижения потерь. В-третьих, устройства компенсации могут быть использованы при регулировке напряжения и улучшения норм качества электроэнергии [6].

Для приведения коэффициента мощности к значению близкому к единице технически используется применение компенсирующих устройств.

Во всех случаях при применении компенсирующих устройств необходимо учитывать ограничения по следующим техническим и режимным требованиям [6]:

- 1) необходимому резерву мощности в узлах нагрузки;
- 2) располагаемой реактивной мощности на шинах ее источника;

- 3) отклонениям напряжения;
- 4) пропускной способности электрических сетей.

В зависимости от места расположения компенсирующего устройства в энергосети выделяют: индивидуальные, групповые и централизованные компенсаторы.

Индивидуальные компенсаторы – устройства, работающие непосредственно с приемником, потребляющим из питающей сети реактивную мощность. При полной компенсации приемник и устройство компенсации представляют для питающей сети устройства, потребляющие только активную мощность. Однако при выключенном потребителе компенсирующие устройства также не используются, что является главным недостатком индивидуальной компенсации. Такой вид компенсации лучше всего применять для компенсации мощности искажения приемников с нелинейными характеристиками [6].

Групповая и централизованная компенсация позволяет использовать устройства независимо от работы отдельных потребителей. Для реализации компенсации этого вида требуется дополнительная аппаратура - коммутационная и защитная; кроме того, компенсирующие устройства должны обеспечивать достаточный диапазон регулирования потребляемой мощности. Диапазон изменения мощности, потребляемой компенсирующими устройствами, должен быть определен на основе анализа суточной потребности в реактивной мощности для данной группы потребителей [6].

В большинстве случаев, для группы потребителей характерно частое изменение нагрузки, что требует применения компенсирующих устройств с автоматическим регулированием мощности, отдаваемой компенсатором.

При наличии быстрых и резко переменных нагрузок становится перспективным применение статических компенсаторов реактивной мощности, обеспечивающих возможность безынерционного регулирования реактивной мощности.

Статические компенсаторы реактивной мощности являются перспективным средством рациональной компенсации реактивной мощности в силу присущих им положительных свойств, таких, как быстродействующее регулирование, подавление колебаний напряжения, симметрирование нагрузок, отсутствие вращающихся частей, плавность регулирования реактивной мощности, выдаваемой в сеть [6].

Таким образом, вышеизложенное позволяет сделать следующие выводы.

1. При работе энергосети необходим контроль за компенсацией реактивной мощности, во избежание экономически неэффективной генерации обусловленной потерями во всех элементах сети;
2. Современные компенсирующие устройства такие как, тиристорные статические компенсаторы, открывают новые возможности по повышению надежности и качества электроснабжения.

Список литературы

1. Жирнов Н.А. Определение системы компенсации реактивной мощности / Н.А. Жирнов // Известия ТулГУ. – 2011. – №6. – С. 236–241.
2. Мясоедов Ю.В. Компенсация реактивной мощности в системах электроснабжения с распределенной генерацией: учебное пособие / Ю.В. Мясоедов. – Благовещенск: АмГУ, 2013. – 117 с.
3. Терованесов М.Р. Вопросы компенсации реактивной мощности / М.Р. Терованесов, Е.А. Литвинова, С.В. Таранов // Автоматика, телемеханика, связь: сборник научных трудов. – 2017. – №47. – С. 4–10.

4. Солонина Н.Н. Новые технологии компенсации реактивной мощности / Н.Н. Солонина // Вестник ИрГТУ. – 2016. – Т. 112. №5. – С. 135–143. DOI 10.21285/1814-3520-2016-5-135-143. EDN VXPPECT

5. Железко Ю.С. Расчет, анализ и нормирование потерь электроэнергии в электрических сетях: руководство для практических расчетов / Ю.С. Железко, А.В. Артемьев, О.В. Савченко. – М.: НИЦ ЭНАС, 2002. – 280с.

6. Ершов С.В. Разработка систем компенсации реактивной мощности в условиях городских электрических сетей / С.В. Ершов, И.В. Савицкий // Известия ТулГУ. – 2012. – №12. – С. 37–42.

Юсупов Зарифджон Нематджонович

канд. физ.-мат. наук, доцент
Худжандский государственный университет
им. академика Б. Гафурова
г. Худжанд, Республика Таджикистан

ВЛИЯНИЕ СОЛНЕЧНОЙ РАДИАЦИИ НА ПРОЧНОСТЬ И СТРУКТУРУ НАТУРАЛЬНОЙ И ИСКУССТВЕННОЙ КОЖИ

Аннотация: в статье были приведены результаты систематических исследований влияния солнечной радиации на прочность и разрушение натуральной и искусственной кожи.

Солнечная радиация для полимеров является одним из самых распространенных и действенных дестабилизирующих факторов, который почти во всех случаях приводит к деструктивным явлениям. В науке о материалах и в физике твердого тела это явление называют фотодеструкцией. В результате, действия квантов солнечных лучей (в основном ультрафиолетовой части спектра) происходит распад цепей полимера, а следовательно это ведёт к потере механической прочности и снижению долговечности.

Ключевые слова: температура, влажность, солнечная радиация, натуральная кожа, искусственная кожа, полимеры, образцы, полимеризация, фотодеструкция.

Композиционные материалы (КМ) находят широкое применение в различных областях современной науки, техники и производства, включая судостроение, приборостроение, авиакосмическую технику, а также в производстве мебели и товаров повседневного спроса. В связи с этим, исследования прочностных и деформационных характеристик композиционных материалов с добавлением промышленных синтетических веществ становятся особенно актуальными. В производственных процессах важную роль играет технология организации адгезионных контактов и регулирования их физических и функциональных свойств, что делает эти материалы привлекательными, а порой и единственно возможными для соединения элементов различной конструкции.

Адгезионные контакты представляют собой структурные элементы и неотъемлемые части современных композиционных материалов. Работоспособность и долговечность механизмов и машин, в которых широко применяются композиты, в значительной степени зависят как от

прочности и долговечности самих адгезионных контактов, так и от природы адгезионных пар, обеспечивающих надежную связь. Также на эти характеристики влияют интенсивность воздействия внешних факторов, механическая нагрузка, температура и другие условия эксплуатации.

В последнее время опубликовано множество исследований, посвященных влиянию указанных факторов на прочность и долговечность композиционных материалов, которые, как правило, определяются экспериментальным путем. Поэтому исследование влияния внешних факторов на прочность и процессы разрушения композиционных материалов представляет собой своевременную и актуальную задачу в области науки о прочности и деформации, а также в технологии производства.

Исследования, касающиеся долговечности и частичного разрушения композиционных материалов под воздействием внешних факторов на микроскопическом уровне, позволяют выявить общие закономерности разрушения адгезионных контактов и соединений в композиционных материалах с различной объемной долей волокон и матриц [4]. Результаты таких исследований предоставляют возможность прогнозировать не только долговечность реально исследуемых материалов и образцов, но и свойства проектируемых конструкций из композиционных материалов или их элементов.

В данной статье автор представляет результаты анализа влияния солнечной радиации на структуру и прочность исследуемого композита. Влияние солнечной радиации на полимеры и биологические системы является одним из наиболее распространенных и мощных ионизаторов, приводящих к дестабилизации атомов и молекул в образцах материала. В данном случае объектом исследования выступают как натуральные, так и искусственные полимеры.

Ранее проведенные эксперименты показывают, что почти во всех случаях воздействия солнечной радиации наблюдаются деструктивные разрушения в искусственных полимерах. Это явление называется фото деструкцией [1–2]. В результате действия квантов солнечной энергии, преимущественно в ультрафиолетовой части спектра, происходит распад сильно растянутых цепей полимера, что, в свою очередь, приводит к снижению прочности и долговечности исследуемого материала.

Ранее проведенные исследования продемонстрировали, что влиянию солнечной радиации на прочность и долговечность полимеров посвящено значительное количество научных работ, многие из которых описывают только фотодеструкцию структуры синтетических аморфных и аморфнокристаллических полимеров. Натуральные полимеры, такие как кожа, несмотря на их широкое практическое применение, остаются вне поля зрения исследователей.

С учетом условий лаборатории физики Худжандского научного центра Академии наук Республики Таджикистан были проведены эксперименты и анализы влияния солнечной радиации на прочность и структуру как натуральных, так и искусственных полимеров.

Методика проведения лабораторный эксперимента

Образцы, изготовленные из натуральной и искусственной кожи толщиной 1,1–1,2 мм, были вырезаны в форме прямоугольников размером 60x10 мм. После этого образцы были размещены на специальном деревянном поддоне и выставлены на солнечное воздействие, имитируя условия,

аналогичные крыше здания. Доска была установлена таким образом, чтобы солнечные лучи в полдень падали перпендикулярно на поверхность подготовленных образцов. Время, в течение которого образцы находились под воздействием солнечного света, варьировалось от 0 до 400 часов. Оценка влияния дозы солнечной радиации на прочность образцов проводилась на различных высотах:

а) На высоте 350 м над уровнем моря (на территории Худжандского научного Центра);

б) На высоте 1000 м над уровнем моря, в посёлке Фирдоуси, расположенном в районе Шахристан.

Утром температурный режим в месте нахождения образцов составлял около 30 °С, а к середине дня повышался до 55–60 °С (май-июнь 2024 г., ХНЦ, г. Худжанд). Эксперименты в районе Шахристан проводились в период с июня по август 2024 года, при этом температура колебалась от 25 °С (утром) до 50 °С (в середине дня) и 30 °С на закате солнца. Влажность воздуха во время экспозиции образцов не учитывалась. Испытания образцов проводились в условиях одноосного растяжения.

На графике 1 представлена зависимость прочности образцов натуральной кожи от времени экспозиции под воздействием солнечной радиации на различных высотах. Как видно из представленного графика, зависимость прочности натуральной кожи от времени воздействия солнечной радиации на высоте 350 м (график 1) и 1000 м (график 2) над уровнем моря демонстрирует нелинейное снижение прочности образцов из натуральной кожи с увеличением времени экспозиции. Экспериментаторы отметили, что скорость потери прочности на больших высотах значительно превышает таковую на низких высотах.

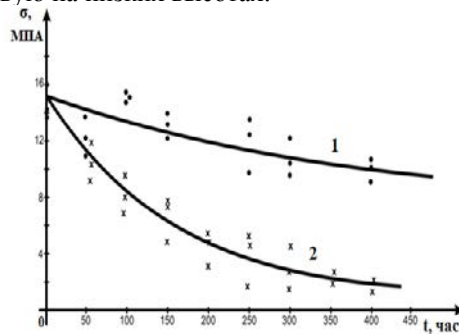


Рис. 1. График 1. Зависимость прочности натуральной кожи от времени действия солнечной радиации на высоте 350 м (1) и 1000 м (2) над уровнем моря.

Обсуждение полученных результатов.

Потеря прочности материалов в зависимости от высоты над уровнем моря может быть обусловлена изменениями уровня солнечного излучения и атмосферного давления. Известно, что атмосфера Земли поглощает значительную часть солнечной радиации, и с увеличением высоты интенсивность этого излучения значительно снижается, что приводит к увеличению прочности материалов в нижних слоях атмосферы.

На больших высотах уровень солнечной радиации, напротив, возрастает по сравнению с нижними слоями атмосферы, что предполагает более выраженное деструктивное воздействие на материалы. Экспериментальные данные подтверждают данное предположение.

В таблице представлены результаты испытаний прочности натуральной кожи на высоте 350 м над уровнем моря. Исходная прочность образцов до экспозиции составила $\sigma=14,7$ МПа, а после 400 часов воздействия на высоте 350 м она снизилась до $\sigma=10,4$ МПа, что соответствует потере прочности около 29%.

Также в таблице приведены результаты испытаний для идентичных образцов кожи на высоте 1000 м над уровнем моря. Для необлучённых образцов прочность составила $\sigma=14,7$ МПа, а после 400 часов экспозиции на высоте 1000 м она снизилась до $\sigma=2$ МПа, что указывает на восьми-кратное падение прочности.

Экспериментальные данные, полученные при исследовании искусственной кожи, показали, что изменения прочностных характеристик имеют несколько иной характер. Как видно из графика зависимости прочности от времени, после предварительного облучения она демонстрирует экстремальный характер с максимумом в диапазоне 100–200 часов. Зафиксированное изменение потери прочности на высоте 1000 м приблизительно в два раза больше, чем на высоте 350 м над уровнем моря. Подобные изменения зависимости прочности искусственной кожи от времени экспозиции под воздействием солнечной радиации на высотах 350 м (1) и 1000 м (2) над уровнем моря представлены на графике 2.

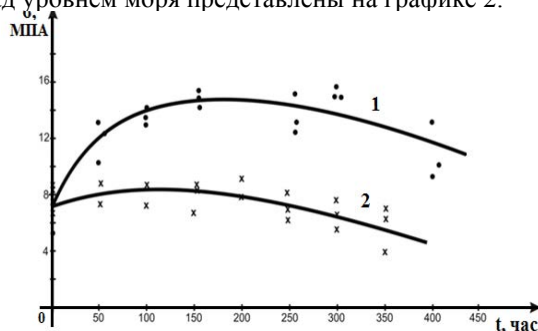


Рис. 2. График 2. Зависимость прочности искусственной кожи от времени экспозиции под солнечной радиацией на высотах 350 м (1) и 1000 м (2) над уровнем моря.

В соответствии с нашими исследованиями, характер зависимости прочности от уровня воздействия радиации, вероятно, обусловлен взаимодействием в полимере как минимум двух конкурирующих процессов: фотополимеризации и фотодеструкции. Анализ графика 2 позволяет предположить, что в диапазоне 100–200 часов воздействия солнечной радиации происходит завершение процесса полимеризации, что, в свою очередь, приводит к увеличению прочностных характеристик материала. Однако по мере завершения фотополимеризации наблюдается резкое увеличение деструктивных процессов в материале, вызванное действием радиации. Мы полагаем, что с момента начала экспозиции начинают

действовать оба механизма, при этом на начальном этапе преобладают процессы полимеризации, а с завершением этих процессов начинают доминировать деструктивные.

Деструкционные процессы происходят в результате разрывов полимерных цепей под воздействием ультрафиолетовых квантов солнечной энергии, что приводит к образованию дефектной структуры в материале. Экспериментальные данные показывают, что на высоте 1000 м над уровнем моря, из-за высокой интенсивности радиации, процесс фотополимеризации не наблюдается, и фиксируется лишь фотодеструкция, вызванная разрывами сильно растянутых связей под действием солнечной энергии.

Таким образом, деструктивные эффекты облучения оказываются столь значительными, что процесс фотополимеризации становится практически незаметным по сравнению с фотодеструкцией. Результаты экспериментов демонстрируют, что при высоких дозах солнечной радиации скорость деструктивных процессов существенно зависит от уровня воздействия радиации, в результате чего фотополимеризация становится малозаметной в образцах искусственной кожи, что приводит к значительному снижению прочностных характеристик.

Сравнение графиков 1 и 2 показывает, что прочностные характеристики как натуральной, так и искусственной кожи значительно снижаются под воздействием солнечной радиации. При этом прочность искусственной кожи падает быстрее, чем прочность натуральной, что указывает на ее меньшую устойчивость к солнечной радиации. Экспериментальные данные подтверждают, что скорость снижения прочности искусственной кожи значительно превышает таковую для натуральной, что свидетельствует о более быстрой деструкции искусственных материалов под действием солнечной радиации.

Таким образом, результаты экспериментов показывают, что солнечная радиация оказывает различное влияние на прочностные характеристики натуральной и искусственной кожи. С увеличением времени экспозиции наблюдается нелинейное снижение прочностных свойств натуральной кожи, причем с увеличением дозы солнечной радиации наблюдаются значительные потери прочности в обоих случаях. В то же время, в случае искусственной кожи, при небольших дозах (до 150–200 часов) фиксируется увеличение прочности (до 100%), что свидетельствует о завершении процесса полимеризации под воздействием солнечной радиации. Однако дальнейшее увеличение времени экспозиции приводит к нелинейному снижению прочности. Сравнение прочностных характеристик натуральной и искусственной кожи под воздействием солнечной радиации позволяет сделать вывод о меньшей устойчивости искусственной кожи к деструктивным эффектам солнечной радиации.

Список литературы

1. Бобоев Т.Б. Фотомеханическое разрушение полимеров / Т.Б. Бобоев. – Душанбе: Матбуот, 2000. – 241 с.
2. Рэнби Б. Фотодеструкция, фотоокисление, фотостабилизация полимеров / Б. Рэнби, Я. Рабек. – М.: Мир, 1988. – 675с.
3. Томашевский Э.Е. Устройство для поддержания постоянного напряжения в одноосно растягиваемом образце / Э.Е. Томашевский, А.И. Слуцкер // Заводская лаборатория. – 1963. – №8. – С. 994–996.
4. Юсупов З.Н. Температурно-временная зависимость прочности АК кожа-кожа / З.Н. Юсупов, А. Абдуманов // Учёные записки ХГУ им. акад. Б. Гафурова, 2004. – №7–8. – С. 37–42.

КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Глина Анастасия Викторовна
магистр, младший научный сотрудник
Центр исследований белорусской культуры,
языка и литературы НАН РБ
г. Минск Республика Беларусь

ИННОВАЦИИ В ТЕАТРАЛЬНОМ ИСКУССТВЕ: ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ И КУЛЬТУРНОЕ ЗНАЧЕНИЕ

Аннотация: в статье рассматривается комплексный анализ процесса внедрения инноваций в театральное искусство, охватывая ключевые исторические этапы его развития. Целью работы является выявление закономерностей появления новых выразительных средств, технологий и эстетических концепций, а также определение их долгосрочного влияния на культурный ландшафт. Полученные результаты подчеркивают понимание театра как динамичной системы, постоянно реагирующей на социокультурные вызовы. Статья представляет интерес для театроведов, культурологов, историков искусства и практиков театра.

Ключевые слова: инновации, театр, историческое развитие.

Понятие «инновация» возникло в научной практике недавно, его широкое применение относится ко второй половине XX века, когда оно обозначало «новообразование». С конца XX века оно стало шире использоваться в различных профессиях и видах деятельности как разработка новых технологий. Как нам представляется, применительно к культуре в целом и к театральному искусству, в частности, наряду с понятием «инновация» уместно использовать такие понятия как «новаторство», «новаторская идея».

Значение внедрения инноваций в культуру и, в частности, в театральное искусство сложно переоценить. Предлагаем взглянуть на историю этого процесса и провести некую ретроспективу. Это позволит выделить и проанализировать ключевые новаторские идеи, которые стали поворотными моментами в истории развития театра, а также выделить тенденции и причинно-следственные связи, которые мы попытаемся экстраполировать на сегодняшнюю театральную действительность.

Для убедительности нашей аргументации по вопросу новаторских художественных средств и систематизации внедрения инноваций в театральном искусстве мы прибегнем к историко-культурологическому методу исследования, а также к методу образно-стилистического анализа произведений сценического искусства. Изучая историю мировой культуры, ученые пришли к выводу, что вся человеческая деятельность и есть, по сути, инновация, т.е. постоянное преобразование старого и открытие нового с целью создания новых моделей и технологий жизнедеятельности. «Для понимания нового в искусстве требуется готовность не цепляться за старую установку, способность ее модернизировать и непредвзято воспринимать произведение во всей его необычности и

исторической оригинальности», – подчеркивал известный советский эстетик, профессор Ю.Б. Борев [1, с. 445]. Это наглядно можно проследить не только на исторической динамике науки и техники, но и на истории развития театра.

Одними из основных инноваций древнегреческого театра стали использование масок, чтобы усилить эмоции и позволить актерам играть несколько ролей, архитектура открытых театров-амфитеатров с идеальной акустикой и введение трех актеров и хора, что стало основой для развития драмы. Также в древнегреческом театре представления происходили в форме художественно-образного состязания актеров на «театроне» с последующей публичной оценкой их игры зрителями. Нам представляется актуальным с точки зрения театрального менеджмента и сегодня по примеру греков после просмотра театрального произведения организовывать опросы зрителей, определять лучшего актера, лучший фрагмент спектакля и т. д., проводить маркетинговые исследования.

В средневековую эпоху безусловно новаторским явилось карнавально-смеховое театральное представление. Оно способствовало подключению широких масс городского населения к созданию театрально-художественных образов. Следует согласиться с тем, что в настоящее время организация социокультурных мероприятий – дело непростое, не всегда реализуется потенциал массового участия в представлениях (фестивальных, карнавальных, ярмарочных и пр.), позволяющих объединить людей всех социальных слоев и возрастов как это было в те времена. Театрально-карнавальная культура представляет своеобразный антипод повседневной жизни, демонстрирует дух свободы и художественно-образного раскрепощения, формирует непосредственную причастность к коллективному духовно-эмоциональному творчеству.

В эпоху Возрождения театр обретает самую значимую, на наш взгляд, инновацию – он становится профессиональным: театральный спектакль стали создавать на основе драматического произведения с помощью мастеров актеров и в соответствии с замыслами режиссера, художника. За рождаются элементы управления театральной деятельностью.

Ярким выражением инновационности театра того времени является творчество английского драматурга Уильяма Шекспира, который привнес в театральное искусство новые формы сценического действия и новый колорит театральных образов, порой заимствованных из античной литературы. Значение его инноваций в театральном искусстве состоит не только в талантливой драматургии пьес «Гамлет», «Ромео и Джульетта», «Сон в летнюю ночь», «Двенадцатая ночь» и др., их грандиозном успехе, проходившем на фоне яростной критики и сопротивления «профессиональных драматургов», но также в возможности на протяжении столетий ставить эти пьесы, используя новаторские идеи для осовременивая их содержания (к примеру, «Гамлет» в постановке Ю. Любимова в «Театре на Таганке»).

XVI век становится новаторским в оперном сценическом искусстве и балете, сущность которых состояла в раскрытии содержания сценического произведения музыкальными и танцевальными образами.

Среди многих инноваций в театральном искусстве XVII–XIX вв. незамеченной, на наш взгляд, оказалась продуктивная идея французского драматурга Ж. Расина ставить одни и те же сценические произведения в разных театрах разными режиссерами, тем самым предоставляя различным

режиссерам создавать своё видение сценических образов. По свидетельству историков даже Мольер не рассмотрел в таких постановках художественной перспективы.

Второй пример личности практически забытого театрального новатора: Анри-Луи Лекен – французский актер и режиссер середины XVIII в. Он один из первых стал специально письменно фиксировать свои постановочные планы, писал так называемые режиссерские партитуры (сценарии), которые лишь недавно стали известны широкой аудитории. Лекен, ставя пьесу, описывал ее в пространстве и во времени, в непрерывно развивающемся действии, подробно описывал ключевые мизансцены театрального сюжета, управлял сценическим процессом, давал директивы художнику-декоратору, художнику по костюмам, руководителю миманса, дирижеру, машинисту сцены.

Развитие отечественного театрального искусства имело свои особенности по сравнению с западным театром, оно выявляло особый сценический облик театральных образов, свои формы организации зрелищ. Является известным фактом, что белорусские театральные представления, такие как придворные, светские и др. возникают раньше, чем у других славянских народов. Это в полной мере касалось крепостного театра с его усадебными представлениями со смешением разных жанров; театрализованных представлений, которые являлись органичной частью массовых празднеств и забав; многих оригинальных художественных находок отечественных режиссеров и исполнителей. Так, для того чтобы подготовить зрителя к театральному представлению, использовались особые приемы, в частности, предисловие к пьесе, где разъяснялась художественная ценность спектакля, герои и зрители могли непосредственно пообщаться. Этот прием и сейчас используется в отечественных детских спектаклях, чтобы юные зрители поверили в реальность театрального действия.

Оригинальным приобретением белорусского народного театрального искусства является батлейка. Организаторы батлейки решали вопросы не только художественно-воспитательного, но и организационно-постановочного характера, возникающие, к примеру, во время передвижения батлейки из одного населенного пункта в другой. Она за время своего долгого существования сохранила колорит театральных образов и по сей день удивляет и радует отечественных зрителей.

Особое место в новаторстве театральных образов имеет творчество Д. Фонвизина. Он – создатель социальной сатиры – вложил в содержание театральных образов основное противоречие многих эпох: между показной отсталостью старшего поколения, скрывающейся за житейской мудростью, и внешней образованностью младшего поколения, за которой, как правило, следовала внутренняя духовная нищета. Образ этаких «недорослей», как нам представляется, весьма актуален и в настоящее время.

На наш взгляд, именно XIX–XX века привнесли много нового в отечественное театральное искусство, в первую очередь, в создание балетных и оперных театральных образов на основе произведений музыкальной классики (П. Чайковский, М. Глинка, С. Манюшка и др.). Это – время большого подъема драматического искусства, создания шедевров романтических, реалистических, символических театральных образов (В. Дунин-Марцинкевич, А. Грибоедов, А. Островский, А. Чехов, В. Комиссаржевская и др.).

Следует подчеркнуть, что в конце XIX века возникает новый «технизированный вид театрального искусства» – искусство кино, а в середине XX в. – телевизионные театральные постановки. Театральное искусство и искусство кино перекликаются между собой, поскольку многие инновационные черты театра стали импульсами для развития киноискусства и наоборот. Так, на наш взгляд, в основу многочисленных современных сериалов, «мыльных опер», легли прообразы игры актеров в театральном пространстве и времени. Технизация и технологизация постановок потребовала огромных усилий по организации процесса создания таких художественных произведений, по их «доставке» зрителю в любую точку планеты. Складывается индустрия зрелищ, формируется отряд специально подготовленных людей, обеспечивающих управление театральным и киноискусством. Их деятельность способствует популярности актеров и режиссеров, раскрытию их таланта перед широкой аудиторией зрителей, узнаванию актерской игры и сценических образов на театральной сцене.

К этому периоду относится, как нам кажется, другая грандиозная мировая театральная инновация, которую именуют «новой драмой», выведшей на сцену театрального искусства принципиальные идейные дискуссии, отражающие внутренние и социально значимые противоречия театральных образов. Начинается процесс модернизации (от фр. *moderne* – современный) театрального искусства под лозунгами раскрытия смыслов современного миропонимания. Наряду с реалистическими и романтическими сценическими произведениями, продолжавшими традиции Г. Ибсена, А. Чехова и др., все большее значение приобретали поиски новых образов в эпическом театре Б. Брехта, в театре социальной маски В. Мейерхольда, трагедийном театре Г. Крэга, в театре абсурда С. Беккета, в театре жестокости А. Арто и других направления театрального модернизма.

Действительно, на театральной сцене XX века возникают принципиально новые идеи, раскрывающие оригинальное художественно-эстетическое мировосприятие и художественно-образный язык театрального представления. Это потребовало создания особых способов воплощения идей, новых авторов, постановщиков и актеров, умеющих воплотить их на театральных подмостках.

Остановимся более подробно на инновационном театральном творчестве К.С. Станиславского, который по праву считается гениальным театральным новатором современности, система воспитания актера и управления театральным постановочным процессом которого признана во всем мире и актуальна до настоящего времени.

Как указывает театральный критик М.О. Кнебель, главным желанием К.С. Станиславского было создание у актера импровизационного самочувствия в жестких рамках первоклассного драматургического материала [3, с. 276].

Идея коллективного создания сценического произведения и постановки спектакля-импровизации не давала покоя К.С. Станиславскому многие годы. Суть ее состояла в следующем: все участники спектакля должны были одновременно стать его авторами, т.е. создателями своих сценических образов. Есть свидетельства о том, что в этом творческом эксперименте участвовал и А.М. Горький. «Обсуждая эту идею со Станиславским, он предложил коллективу высокопрофессиональных актёров совместно с драматургом создавать пьесы путём свободного импровизирования. Предлагая актёрам

характеристики десяти действующих лиц, Горький считал, что при условии твёрдо очерченных характеров сценические столкновения станут неизбежными. Он писал о том, что актёры, создавая образы и вступая во взаимоотношения друг с другом, будут одновременно заботиться о чистоте приёма и жанра создаваемого спектакля» [4, с. 449–450].

Надо согласиться, что такие театральные эксперименты были затруднительны в традиционном театре, каким был, к примеру, в те годы МХАТ: К.С. Станиславский опережал театральное и социальное время. Однако, новаторство, выражающееся в импровизационной игре, в особой психотехнике актёра, в воспитании личностных творческих установок на игру, умении сочетать прочтение актёром драматургии со свободой выполнения сценических задач и другие организационно-психологические, в том числе подсознательные приемы управления актерской игрой, способствовали поиску К.С. Станиславским соответствующих оригинальных форм постановки спектаклей.

В контексте сказанного видится цель системы К.С. Станиславского – помочь актёру через живые, художественно-правдивые образы воплотить на сцене «жизнь человеческого духа» соответствующей роли. Система позволяет решить проблему осознанного овладения подсознательным, произвольным процессом сценического творчества, органического перевоплощения актёра в образ.

В современном белорусском театральном искусстве наблюдается активное развитие новых форм, включая постдраматический театр, который смещает акцент с драматургии на визуальный ряд, и документальный театр, опирающийся на реальные истории. Также активно используются инновации в визуальном оформлении, такие как интеграция мультимедийных технологий, а в музыкальных театрах развивается новый музыкальный театр и мюзикл как современные формы сценического искусства.

Несколько лет назад после генеральной реконструкции открылся Национальный академический Большой театр оперы и балета Республики Беларусь. В статье «Искусство высоких технологий» Б. Кадушин пишет: «Модернизация технологий сценографии, оснащение сцены театра новым механическим оборудованием, постановочным освещением, акустическими устройствами – не только ответственная, но и чрезвычайно сложная техническая задача... Благодаря таким двухуровневым площадкам у сценографов появилось множество вариантов в осуществлении самых новаторских постановочных идей» [2, с. 143].

Также следует упомянуть одну из последних инноваций в отечественном театральном искусстве последних лет – иммерсивный театр. Так называют постановки, аудитория которых становится их соучастником. Иногда гости могут проявлять инициативу, а во многих спектаклях актёры сами взаимодействуют со зрителем: завывают ему глаза, обнимают, приглашают к совместному действию. В настоящее время иммерсивные постановки ставят в основном частные театральные студии, но вероятно, в скором будущем такие спектакли появятся и в крупных государственных театрах.

Развитие театрального искусства невозможно без поиска новых форм, сюжетов, технических средств воплощения идей режиссера. Инновации являются ключевым двигателем прогресса, а также одним из приоритетов развития отечественного театрального искусства, культуры и общества в

целом. Лучшие умы драматургического цеха с античных времен и до сегодняшних дней целенаправленно и высокопрофессионально развивали новаторские идеи в театральном искусстве, прибегая к различным оригинальным средствам создания сценических произведений и театральных художественных образов. Многие из этих идей актуальны и в настоящее время.

Список литературы

1. Боров Ю.Б. Эстетика: учебник / Ю.Б. Боров. – М., Высш. шк., 2005.
2. Кадушин Б. Искусство высоких технологий / Б. Кадушин // Архитектура и строительство. – 2009. – №4.
3. Кнебель М.О. Вся жизнь / М.О. Кнебель. – М.: ВТО, 1967.
4. Толшин А.В. Воспитание творческих установок (инновации в театре и образовании) / А.В. Толшин // Инновации и образование: сборник материалов конференции. Серия «Symposium». Вып. 29. – СПб.: Санкт-Петербургское философское общество, 2003.

Ефимова Валентина Павловна

учитель

МБОУ «Карамышевская СОШ»

г. Козловка, Чувашская Республика

Жукова Татьяна Алексеевна

учитель

МБОУ «СОШ №37 с углубленным изучением отдельных предметов»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

Петрова Алина Валериевна

учитель

МБОУ «СОШ №64»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

СИМВОЛЫ И ЗНАЧЕНИЯ ВЕРЕТЕНА В РУССКОЙ И ЧУВАШСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Аннотация: в статье выявляются основные различия и сходства, связанных с веретеном в русском и чувашском языках как проявление культурологических различий между носителями этих языков.

Ключевые слова: русские суеверия, чувашские суеверия, сравнительный анализ, отличия культур, особенности культур.

«Верчусь, верчусь – не потею, только более толстею» – это загадка на русском языке. «Пёчĕкĕсĕ утăм пур, вĕрен вĕсĕн мăнтăрланать» – это чувашская загадка. Отгадка одна. Что это? Это веретено, по-чувашски – йёке. Что же такое веретено?

По определению, данному в словаре Ожегова С.И. «Веретено» – это приспособление для прядения (ручного или машинного) стержень для навивания нити [2, с. 64] В толковом словаре живого великорусского языка В.И. Даля «Веретено» – арх. веретно, церк. вертено ср. (вертеть) простое, ручное орудие для пряжи, для ручного прядения: деревянная, точеная палочка, четверти в полторы, острая к верхнему концу и утолщенная к нижней

трети, с зарубкою и с круто заостренною пяточкою [3]. В словаре чувашского языка Н.И. Ашмарина «Йёке» – веретено [1, с. 115].

Веретено является важным атрибутом народного творчества и ремесел, играющим значительную роль как в русском, так и в чувашском культурах. Однако, несмотря на общую функцию, существует ряд культурологических различий и сходств в восприятии и использовании этого предмета в двух языках.

В обоих языках веретено символизирует домашний труд, усердие и женское мастерство. С помощью веретена женщины создавали пряжу для последующего ткачества, что делает его важным элементом в процессе производства текстиля. Это объединяет обе культуры, подчеркивая значимость ручного труда и ремесленного искусства.

Во многих случаях, слово «веретено» в русском и чувашском языках обозначает одно и то же – инструмент для прядения. В обоих языках также существуют диалектные варианты, которые могут варьироваться, но основная функция и смысл остаются схожими.

Русская культура традиционно воспринимает веретено как символ старинного быта, искусно вплетенного в фольклор, песни и народные приметы. Например, существовали поверья о том, что не следует оставлять веретено без присмотра, чтобы не привлечь злых духов. В свою очередь, в чувашской культуре веретено может иметь дополнительные обрядовые значения и часто связано с ритуальными поступками, символизирующими связь между поколениями и почитание предков.

Нас заинтересовало, какие же суеверия связаны с этим предметом – веретено – йёке у русского и чувашского народов.

В русской народной культуре веретено имеет особое значение и связано с множеством обрядов и суеверий. Вот некоторые из них.

1. Обряд воскрешения: в некоторых регионах веретено использовали в обрядах, связанных с воскрешением. Например, при похоронах важно было, чтобы веретено не оставляли без внимания – верили, что это может привлечь непокойную душу.

2. Защита от сглаза: веретено использовали как амулет для защиты от сглаза. Его часто вешали в доме или носили с собой.

3. Суеверия о прядении: считалось, что если женщина прядет в одиночестве, то её жизнь будет несчастной. Особенно остерегались прясть ночью – это могло привлечь внимание нечистой силы.

4. Пряжа и свадьба: веретено часто использовали в свадебных обрядах. Например, во время свадьбы невеста могла прясть, чтобы показать, что готова к труду и заботе о семье.

5. Символ плодородия: в некоторых регионах веретено считали символом плодородия и благополучия. Его использовали в ритуалах, направленных на привлечение удачи в делах и семейной жизни.

6. Заговоры и молитвы: с веретеном связывали множество заговоров и молитв, которые произносили во время пряди. Эти слова должны были помочь в делах или защитить от беды.

Веретено в русской культуре – это не просто инструмент для прядения, но и важный символ, наполненный глубоким смыслом и традициями.

У чувашского народа веретено имеет особое значение в народной культуре и связано с различными суевериями и традициями. Вот некоторые из них:

1. Знак благополучия: веретено считалось символом благополучия и процветания. Его наличие в доме могло приносить удачу и достаток.

2. Заговоры на веретене: существовали специальные заговоры, которые произносились во время прядения. Это делалось для привлечения здоровья и защиты семьи от бед [5, с. 170].

3. Ритуал в день свадьбы: в некоторых традициях использовалось веретено как предмет, который невеста должна была захватить на сватовстве. Это символизировало ее готовность к новому этапу жизни.

4. Суеверия о пряже: если веретено падало со стола, это считалось признаком того, что кто-то из семьи заболеет, и следует предпринять меры для предотвращения болезней.

5. Обряды на пороге дома: перед тем как войти в дом, прядущая женщина могла обернуть веретено вокруг своего пальца и произнести молитву, дабы защитить дом от злых духов.

Веретено – это не только инструмент для прядения, но и важный элемент народного творчества, обладающий богатой символикой и значением в культурах русских и чувашей. Более глубокое изучение этого предмета позволяет выявить интересные культурологические различия и сходства между носителями обоих языков.

В русском языке веретено связано с традиционным образом жизни крестьян, где женщины играли центральную роль в производстве текстиля. Это отражает не только практическое значение, но и эстетику домашнего быта. Веретено стало частью фольклорных традиций, встречаясь в народных сказках и песнях. Его часто изображают как символ заботы, терпения и мастерства.

В чувашской культуре веретено также играет ключевую роль, но имеет более глубокие ритуальные значения. В отличие от русских традиций, чувашки связывают его не только с хозяйственной деятельностью, но и с духовным миром. Например, веретено может использоваться в обрядах, связанных с рождением или свадьбой, отражая ценности общины и преемственности.

Эти традиции показывают, как веретено было тесно связано с повседневной жизнью и мировосприятием чувашского народа.

Суеверия и традиции, связанные с веретеном, у чувашского и русского народов, имеют как сходства, так и различия. Мы нашли основные сходства.

1. Символика благополучия: в обеих культурах веретено является символом благополучия и достатка. У чувашей и русских людей его наличие в доме считалось знаком удачи.

2. Привлечение удачи: и у чувашей, и у русских существовали обряды и заговоры, которые произносились во время прядения для привлечения удачи и защиты от зла.

3. Обряды в день свадьбы: в обеих культурах веретено играет роль в свадебных торжествах, символизируя готовность женщины к новой жизни.

Имеются некоторые различия.

1. Мифология и магия: у чувашского народа веретено часто связывалось с конкретными злыми духами и традиционными поверьями, связанными с местной мифологией. Русские традиции могут иметь более универсальные и общие мотивы в отношении духов.

2. Суеверия о падении веретена: в русской культуре падение веретена также считалось плохим знаком, однако акценты и трактовки могли различаться. Например, для русских это может означать неожиданности и события в семье, в то время как у чувашей это чаще связывается с болезнью одного из членов семьи.

В русском фольклоре веретено часто первое знакомство связано с историей о «судьбе». Существуют различные этапы прядения, отражающие жизненные циклы – от рождения до смерти. Оставленное без внимания веретено считалось предвестником беды. Это генерирует представление о том, как жизнь повседневного человека тесно связана с природными и сверхъестественными силами.

В чувашской культуре веретено может участвовать в ритуалах, например, благословляя молодоженов или как часть церемоний, отмечающих перемены в жизни. Оно становится символом не только личных усилий, но и общего благополучия семьи и сообщества.

3. Обряды и инструменты: русские обряды могут иметь более разнообразные элементы, такие как использование различных предметов, связанных с прядением, в то время как чувашские обряды могут быть более сконцентрированы на веретене как единственном элементе.

4. Заговоры и молитвы: существуют отличия в формулировках и ритуалах, используемых в заговоре. Русские и чувашские молитвы и заговоры могут отличаться как по содержанию, так и по форме.

В обеих культурах мастера, работающие с веретеном, занимали особое место. В России были известные «пряха», знающие техники прядения и способны создать уникальные изделия. В Чувашии ремесленники исследовали связанные с веретеном обычаи и передавали знания следующим поколениям, таким образом создавая глубокую связь между прошлым и настоящим.

Веретено, как артефакт и культурный символ, показывает богатство и разнообразие как русского, так и чувашского языков. Важно не только само слово, но и те культурные реалии, которые оно отражает. Изучение этих различий и сходств помогает понять, как язык и культура взаимосвязаны, и как они формируют мировоззрение носителей. Веретено становится символом единства и разнообразия, напоминая нам о том, как искусство может быть не только средством производства, но и способом передачи культурного наследия.

В целом, веретено имеет важное и значимое место в обеих культурах, служа связующим звеном между повседневной жизнью и духовными верованиями.

Список литературы

1. Ашмарин Н.И. Словарь чувашского языка / Н.И. Ашмарин. – Чебоксары: Руссика, 1994. – Т. 5. – 424 с.
2. Ожегов С.И. Словарь русского языка / С.И. Ожегов. – М.: Рус. яз., 1986. – 797 с.
3. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4 томах / Даль В.И. – М.: Рипол классик, 2006. – Т. 1. – 752 с. EDN QSBIDD
4. Салмин А.К. Праздники, обряды и верования чувашского народа / А.К Салмин. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2016. EDN WZCANR

5. Халӑх сӑмахлӑхӗ: хрестомати. – Шупашкар: Чӑваш кӑнеке изд-ви, 2013.
6. Портал культуры и искусства Тюменской области [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kultura-to.ru/new/index.php/zavodoukovskij-gorodskoj-okrug/item/23345-istoriya-veretena> (дата обращения: 24.11.2025).
7. Наследие Чувашии цифровая библиотека чувашского наследия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://наследиечувашии.рф/russian/> (дата обращения: 24.11.2025).
8. Иголка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://egolka.ru/blog/chto-takoe-vereteno/> (дата обращения: 24.11.2025).

Ефимова Ирина Васильевна

учитель

МБОУ «СОШ №9»

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

ЧУВАШСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ОДЕЖДА В ПОСЛОВИЦАХ И ПОГОВОРКАХ

Аннотация: в статье описывается, что некоторые пословицы и поговорки получили свое рождение именно от названия предметов одежды, которую носили чуваши и связывали с ней различные бытовые ситуации. Происхождение пословиц и поговорок напрямую связано с материальной и духовной культурой чувашского народа. В них народ отразил свое отношение к родной природе и ее явлениям, социальному и историческому опыту своих предков, выразил свое мировоззрение, нравственные нормы и эстетические идеалы. В пословицах и поговорках очень четко отражен национальный характер народа, ознакомление с ними пойдет на пользу каждому, изучающему язык. Анализируя пословицы и поговорки можно многое узнать о своеобразии национального характера, менталитета той или иной нации.

Ключевые слова: пословица, поговорка, народный костюм.

Цель работы: доказать, что некоторые пословицы и поговорки получили свое рождение именно от названия предметов одежды, которую носили чуваши и связывали с ней различные бытовые ситуации.

Задачи исследования: определить, из чего состоял чувашский народный костюм; проанализировать смысловое содержание элементов чувашского костюма; найти пословицы и поговорки, связанные с предметом национальной одежды; выяснить, какие значения имеют пословицы.

Самобытность культуры народа проявляется в национальной одежде. Разобраться в названиях старинных предметов одежды, их предназначении и манере ношения не так-то просто. Одежда много могла рассказать о происхождении человека, его достатке и месте жительства. Богатый материал по языку и фольклору приуральских чувашей принадлежит Ашмарину Н.И. Главным трудом Ашмарина является 17-томный «Словарь чувашского языка», который учёный подготавливал в течение более 30 лет. Мы изучили труды Н.И. Ашмарина.

Составная часть культуры чувашского народа – одежда и украшения – выступают в своем развитии как памятники, созданные человеческим трудом в течение тысячелетий. В них находят отражение социальные, экономические и природные условия, художественные вкусы, понятие о нравственном

идеале, миропонимание народа в различные исторические эпохи. В костюме запечатлены связь времен, взаимоотношения племен и народов.

Издавна возникло деление одежды на верхнюю и нижнюю (нательную). По форме она (особенно женская рубаша) подразделяется в соответствии с этнографическими группами – тури (верховые чуваша), анат енчи (средненизовые) и анатри (низовые чуваша). Хотя по набору предметов одевания одежда всех групп однородна, имеется много локальных особенностей в покрое, орнаментации, композиции и приемах изготовления, цветовом сочетании и способах ношения.

Материалом для одежды чувашей служили холст, дмотканое сукно, покупные ткани, войлок, кожа. Материал для одежды в основном изготовлялся в домашнем хозяйстве. Из конопли и льна ткали холст. Праздничную одежду шили из тонкого холста, а из холста среднего качества – рабочую рубашу, шаровары.

В 19 веке у низовых чувашей распространяется крашенина – окрашенная в один цвет готовая ткань и пестрядь – холст, сотканный из заранее окрашенных ниток с узором в клетку, полоску и т. д. У верховых и средненизовых чувашей нательная одежда (рубаша и штаны) шилась, как и в далеком прошлом у всех чувашей, из белого холста. В конце XIX – начале XX веков для пошива рабочих рубаш и шуборов верховые чуваша использовали самодельную ткань белого цвета из покупных хлопчатобумажных ниток. Ткани фабричного производства покупали для отделки традиционной одежды. Традиционная одежда различалась также по полу, возрасту, сезону. На тело непосредственно надевали рубашу. Наиболее распространённым и, безусловно, старинным типом покроя рубаша является так называемый туникообразный покрой, когда спина и перед состоят из одного полотнища, перегнутого поперек в плечах. Основные конструктивные элементы традиционной рубашки: переднее и заднее полотнища, боковые клинья, вырез для шеи – ворот, рукава, ластовица – клин, вшиваемый в пройму и рукав под мышкой, подол. Варианты полкроя рубашки: рубашка с цельным или отрезным остоном, разная форма воротника (без воротника, со стоячим воротником, с отложным воротником), наличие кокетки и т. д.

Женские рубаша по фасону также принадлежали к древнему виду – туникообразному покрою. До середины 19 века они изготовлялись из белого холста.

Верхняя одежда (сиелти тум).

По вечерам и в прохладные дни летом мужчины надевали легкий кафтан (шупър) из белого холста и пустав из тонкого сукна черного или синего цвета. Он имел покрой с прямой или приталенной спинкой со сборками, с запахом справа налево.

Осенью мужчины носили кафтаны (сăхман) из толстого сукна длиной ниже колена, с отложным воротником. Кафтаны запахивали и подпоясывали кушаком (писихи).

Зимней одеждой являлись шубы (кёрёк) из овчин желтой или черной окраски. Шубы шили длинные, со складками или сборками на талии, с меховой отделкой по вороту и рукавам.

Верхняя одежда женщин по своим типам была такой же, как у мужчин, в то же время она отличалась большим числом вариантов и характером украшений. Белый шупър (кафтан) и черный легкий кафтан-халат носили только верховые. Низовые носили суконные кафтаны. Часто шупър (кафтан) застегивался только на один крючок на талии. Шупър (кафтан)

украшались полосками цветной ткани вдоль края пол и воротника, у карманов, а также вышивками на рукавах, карманах, талии. На свадьбы и в праздники надевали богато украшенный кафтан (пуҫтăрлă шупăр). Зимней одеждой женщины служили шубы из желтых и более ценившихся черных овчин. В частности, лучшим подарком невесте была шуба из девяти черных овчин с рукавами и карманами, отороченными мехом.

Обувь.

Основной обувью у мужчин и женщин были лапти (сăпата). Каждый народ создал свой тип плетеной обуви. Мужские лапти чуваша плели из семи лычек (пушăт) с небольшой головкой и низкими бортами. Женские лапти плелись весьма тщательно – из более узких полосок лыка и большего числа (из 9, 12 лычек). Валенки (сăмата) в прошлом носили состоятельные крестьяне. С конца прошлого века стало традицией покупать сыну к свадьбе кожаные сапоги (сăран атă), а дочери – кожаные ботинки (сăран пушмак). Верховые женщины надевали кожаные сапожки с короткими твердыми голенищами, собранными в гармошку. Кожаную обувь очень берегли

Головные уборы и украшения.

Старинные головные уборы чувашских женщин делятся на две группы: покрывала и шапки. К группе покрывал относятся головная повязка (сурпан) с перевязью (масмак), а также платок (пуҫ тутри) с перевязью и чалма. Это уборы замужних женщин. Сюда же относится покрывало невесты (пёркенчĕк). В чувашский женский наряд входили поясное и набедренное украшения – сарă и яркăч. В комплекс украшений, выполненных в технике шитья бисером и серебряными монетами, а также из драгоценных металлов и камней, входят головной убор девушки тухъя, головной убор женщины хушпу, нагрудные и шейные наряды (ама, шўлкеме, алка, мăя, сұха), перевязь (тевет), подвески (сăрка), браслет (сулă), кольцо (сёрĕ), поясные подвески – нахвостник (йĕс хўре), поясной кошелек (енчĕк), поясное зеркальце (тĕкĕр) и др.

В чувашский женский наряд входили набедренное украшения – сарă, нагрудные и шейные наряды (шўлкеме, сұха), перевязь (тевет).

Автор подобрал все возможные пословицы и поговорки, связанные с каждым элементом одежды.

Одежда много могла рассказать о происхождении человека, его достатке и местожительстве. Поэтому и говорят: «Тумтирне пăх та, пурнăсне пĕл». Посмотри на одежду, определи его жизнь. Крой и материал наряда напрямую указывал на социальный статус человека, в него облаченного.

Сынна тумтир хитрелетмест, сын хăй тумтире хитрелетет. Одежда не красит человека, а человек красит одежду. Все же образ человека состоит из манер, акцента, предрассудков.

Кĕрĕклĕ сын кĕрнеклĕ. Человек в шубе кажется статным.

С другой стороны, одежда может действительно преобразить человека и тем самым изменить мнение окружающих о нем.

Тумлантарсан тунката та илемлĕ пулат. И пень красив, если нарядно одет.

Необходимо трезво оценивать свои возможности и разумно распоряжаться своими средствами. Эта мысль воплотилась в пословице: Чăптаран каптал сĕлеймĕн. Из рогожи не сошьёшь свадебного халата.

Хăнкăла тирĕнчен атă сĕлеймĕн. Из шкурки клопа не сошьёшь сапог.

Действуй, исходя из обстоятельств или доступных ресурсов.

Кожаные сапоги стоили больших денег и были признаком достатка и принадлежности к элите.

Пуян сын пушмак шинче, начар сын камака шинче. Богатый человек в башмаках ходит, а бедный на печке сидит. Сапоги всегда противопоставляли лаптям.

Атапа сапата юлташ мар. Сапоги и лапти не дружат.

В древности украшения имели особый смысл, они могли указывать принадлежность человека к определённой группе. Девушка считалась счастливой, если имела украшения.

Теветсёр хёре телейсёр хёр теҫсё. Девушка без тевет считалась несчастной.

Вывод: некоторые пословицы и поговорки получили свое рождение от названия предметов одежды, которую носили чувашки и связывали с ней различные бытовые ситуации. Народ выразил своё отношение к людям с разными привычками, характером, и передавалось это очень часто через элементы одежды.

Автором были определены элементы одежды чувашского народного костюма, найдены пословицы и поговорки, связанные с ними. В пословицах и поговорках миру одежды отводится одно из основных мест. В них раскрываются представления о добре и зле, о правде и лжи, о свободе и необходимости, о счастье и несчастье, о легком и трудном, о нужном и лишнем, о новом и старом, о возможности и действительности, о совместности и несовместности, о трудолюбии и лени и т. д.

Сахман.

Сахман саплăксăр пулмасть.

Кёрпе – кёрёк, ҫурпа – сахман теҫсё.

Сапăсура пуян сын питне сыхлат, чухăн сын сахманне сыхлат.

Кёрёк.

Кивё кёрёк сил вёрнипех ҫётёлет.

Ҫётёк кёрёк йытă сассипе ҫётёлет.

Кёрёклё сын кёрнеклё.

Ырă ут ҫине ларакан ырман тет, ҫенё кёрёк тăхăнанкан шăнман тет.

Сураҳ кетү усраканăн кёрёкё ҫук.

Тилё тёлёкёнче те сар кёрёкпе мухтанать тет

Хёл сивви кёрёк ҫёлемё вёрентнё.

Сын ашне тавăрса пăхма кёрёк ҫанни мар.

Арҫынна кёрёк тарлаттармасть, пуртă тарлаттарать.

Талап.

Талап тăхăнсан кăҫатă кирлё.

Вăрман ҫур талап теҫсё.

Курак килсен чикан талапне сутса ярать.

Ҫурччен чухăн талап сутнă.

Хёллехи сивёре талап та талаххăн ҫаканса тамасть.

Пёр тиртен тăхăр талап тăваймăн.

Пёри талапне ҫёлет, тепри тăхăнса ҫүрет.

Кама – тилё талапё, кама – алăк халапё.

Киле манса юлнă талап ҫул шинче ашăтас ҫук.

Тулта шăнсассăн пуртре талап тăхăнса ларнă.

Сурпан.

Кёсрене нăхта кирлё, хёрарăма сурпан.

Шурă сурпанăн вёсё ҫук, тăканнă ҫулҫан шучё ҫук.

Кёпе.
 Кёпи пёттёр, пуçе юлтёр.
 Кёпи сётёлтёр, хай устёр.
 Сыннине кура кёпи.
 Усал кёперен сывăхра.
 Вилём сире кёперен те сывăх теççе.
 Сич хут кёпе таханакан вилмен тет, сич хут кёрёк таханакан вилнэ тет.
 Ачине тумасăр кёпине ан сёле.
 Пуянăн кёпи шура та, чунё хура.
 Ыркевён кёпи сук.
 Ача ситёнтернэ вахăтра хёрарам вутлă кёпе таханать.
 Атă
 Ханкала тирёнчен атă сёлеймён.
 Урине сырма пёлмен сын самахпа атă сёленё.
 Аттана тахан та кайран сáпатана та каларса ан пáрах.
 Атáа сáпата юлташ мар.
 Ташла пёлмен урана атă хёснэ тет.
 Търри сáпатапа, кукаърри атáпа.
 Търри сáпатапа, кукаърри чалáш кёлёллэ атáпа.
 Сёлёк.
 Пуç пулсан сёлёк пулать.
 Арсын ачана пёр сёлёк те ситет, хёр ачана хёрёх тутар кирлэ.
 Тухья.
 Телейлэ ача тухьяллă та кёпеллэ суралать теççе.
 Хушпу.
 Атте вилчэ – така пуç юлчэ, анне вилчэ – хушпу юлчэ.
 Начар арăм хушпу тáвайман, начар арсын ака пуç тáвайман.
 Тевет.
 Теветсёр хёре телейсёр хёр теççе.
 Теветсёр хёр ятне евчэ те пёлмен.
 Сáпата.
 Пёр сáпатана икё урана тахăнаймáн.
 Кив сáпата та мáшáрлă пулать.
 Тирпейлэ хёр ача чáлхине хуратмасть, сáпати пуçне вараламасть.
 Шупáр.
 Шупáр шура та áшши сук.

Список литературы

1. Родионов В.Г. Чăваш халăх пултарулăхĕ: ваттисен самахёсем. Чувашское народное творчество: пословицы и поговорки / В.Г. Родионов. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2007.
2. Ваттисен самахёсем, каларáшсем, сутмалли юмахсем. Чувашские пословицы, поговорки и загадки / сост. Н.Р. Романов. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2012.
3. Ашмарин Н.И. Словарь чувашского языка / Н.И. Ашмарин. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1999.
4. История и культура родного края. Материальная и духовная культура чувашского народа XVI–XIX веков: учебное пособие для 6 класса. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.
5. Чувашский народный костюм / Е. Енька. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2017.
6. Енька Е. Чувашские куклы / Е. Енька. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2017.
7. Федотов М.Р. Этимологический словарь чувашского языка. В 2-х тт. / М.Р. Федотов. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1996.
8. Чувашская одежда и обувь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--80ad7bbk5c.xn--p1ai/ru/content/chuvashskaya-odezhda-i-obuv> (дата обращения: 05.12.2025).

ПЕДАГОГИКА

Аксёнова Виктория Валерьевна

магистр, учитель

МБОУ «СОШ №46»

г. Белгород, Белгородская область

ПОНЯТИЕ О НОРМАТИВНОМ КОМПОНЕНТЕ РЕЧИ В ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Аннотация: в статье рассматривается понятие языковой нормы как центрального элемента культуры речи в лингвистике. Автор анализирует вклад ключевых фигур русской филологии – М.В. Ломоносова, Н.М. Карамзина и А.С. Пушкина – в формирование и нормализацию русского литературного языка через их теоретические труды и художественную практику. Особое внимание уделяется противоречиям в подходе к нормированию в XIX–начале XX в., когда академическая наука дистанцировалась от практических задач культуры речи, а нормативные пособия часто носили запретительный характер, противоречащий живому языку чутью.

Ключевые слова: культура речи, языковая норма, нормализация языка, русский литературный язык, история лингвистики, стилистика, грамматика.

В современной лингвистике нормативность языка рассматривается как один из компонентов культуры речи. И это не случайно, т. к. с понятием нормы связывают представление о правильной речи, а сама литературная речь является одной из сторон общей культуры человека. Именно поэтому термин «норма» по отношению к языку является центральным понятием культуры речи. В основу теории культуры речи как лингвистической дисциплины предлагается положить следующее определение: «культура речи – степень соответствия нормам орфоэпии, словоупотребления и т. п., установленным для данного языка; способность следовать лучшим образцам в своей индивидуальной речи» [Ахманова 2005, с. 385].

По утверждению Б.Н. Головина, «культура речи начинается там, где язык предоставляет возможность выбора и разной организации своих средств для наилучшего достижения поставленных целей общения» [Головин 1980, с. 59]. Поэтому в лингвистике придается большое значение теоретической нормализации культуры речи, развитие которой связано с составлением первых грамматик, риторик и словарей, с описанием в учебных целях системы литературного, образцового языка, его норм и функциональных стилей.

В истории культуры русской речи и национальной русской культуры вообще особое место принадлежит М.В. Ломоносову, убежденному стороннику нормализации русского языка. Широко известна многогранная научная деятельность М.В. Ломоносова, которого А.С. Пушкин справедливо называл первым русским университетом. В области русской филологии Ломоносов – создатель первой большой научной грамматики русского языка, основоположник работ по стилистике и поэтике, ораторскому искусству, теории прозы

и стихосложения. Труды Ломоносова, и в первую очередь «Российская грамматика» и «Риторика», заложили основы нормативной грамматики и стилистики русского языка.

Очень важной в дальнейшем становлении норм словоупотребления русского литературного языка была роль выдающегося русского писателя и историка Н.М. Карамзина: он не только теоретически сформулировал, но и практически воплотил в своих художественных произведениях и «Истории государства Российского» принципы употребления славянизмов, народно-разговорной лексики и заимствований. Огромно значение карамзинских преобразований в области формирования синтаксических норм русского литературного национального языка: предложения в его произведениях строятся почти так же, как это предписывают правила современного синтаксиса.

В XIX веке в художественном творчестве свой вклад в становление норм современного русского литературного языка внес А.С. Пушкин. Именно в его текстах складывается новая норма словоупотребления, отвечающая принципу «соразмерности и сообразности» и окончательно формируется стилистическая норма, предписывающая различать две разновидности литературного языка – книжную и разговорную. Заимствования великий писатель использует, только если нет соответствующего русского слова, обозначающего понятие. Таким образом, А.С. Пушкин смог на основе разных проявлений народного языка создать в своих произведениях такой язык, который был принят обществом в качестве литературного.

В XIX в. дело М.В. Ломоносова, Н.М. Карамзина и А.С. Пушкина было продолжено рядом замечательных русских языковедов – Ф.И. Буслаевым, Я.К. Гротом, А.А. Потебней и др. Однако это было время расцвета сравнительно-исторического метода в лингвистике, когда наука в целом отошла от теоретических проблем культуры русской речи, широко очерченных М.В. Ломоносовым. Появлявшиеся тогда пособия и грамматики нередко носили запретительный характер, противоречили в своих практических рекомендациях духу народного словоупотребления и живому чутью образованных и демократически настроенных русских людей. В среде русских языковедов вплоть до конца XIX – нач. XX в. довольно популярной была точка зрения акад. А.А. Шахматова, считавшего, что «борьба с неправильностью в речи бесплодна и что само дело нормализации совершенно чуждо академической науке» [Галлингер 1994 : 157]. В дореволюционный период заметное влияние на развитие теории и практики культуры русской речи оказала книга В.И. Чернышева «Правильность и чистота русской речи. Опыт русской стилистической грамматики». Книга вышла в Петербурге в 1911 г. и была удостоена премии Академии наук.

Список литературы

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М.: КомКнига, 2005. – 571 с. EDN QRYPZH
2. Галлингер И.В. Культура речи. Нормы современного русского литературного языка / И.В. Галлингер. – М.: Аспект Пресс, 1994. – 351 с.
3. Головин Б.Н. Основы культуры речи / Б.Н. Головин. – М.: Высшая школа, 1980. – 336 с.

Алексеева Светлана Изосимовна
воспитатель

Титова Надежда Геннадьевна
педагог-психолог

Московкина Татьяна Ивановна
воспитатель

Геронтьева Мария Александровна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №174 «Микроша»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО КАК ОСНОВА ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОГРАММЕ «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ»

***Аннотация:** в статье рассматривается роль устного народного творчества в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста в рамках программы «Социокультурные истоки». Автором анализируется, как фольклорные произведения способствуют формированию системы ценностей, развитию эмоциональной сферы и усвоению социокультурных норм. Статья будет полезна воспитателям, методистам и родителям.*

***Ключевые слова:** устное народное творчество, фольклор, дошкольники, духовно-нравственное воспитание.*

Введение.

Духовно-нравственное становление подрастающего поколения справедливо считается одной из самых актуальных задач современного российского образования. В эпоху глобализации и стремительных изменений именно обращение к традиционным ценностям обеспечивает связь поколений, сохраняет национальную идентичность и формирует устойчивую, гармоничную личность. Государственная политика в области образования, отраженная в Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС), напрямую ориентирует педагогические коллективы на объединение обучения и воспитания в целостный процесс. Этот процесс должен базироваться на духовно-нравственных и социокультурных ценностях, принятых в российском обществе, что в конечном итоге работает на благо семьи, общества и самого ребенка.

Для дошкольных образовательных учреждений программа «Социокультурные истоки» стала не просто одним из методических пособий, а глубоким, целостным образовательным проектом. Она предлагает системный взгляд на процесс воспитания, выводя на первый план непреходящие смыслы и категории. Основная цель программы в дошкольный период – заложить прочный фундамент личности, сформировать духовно-нравственную основу и «присоединить» ребенка к базовым ценностям России.

Сердцевину «Истоков» составляют ценности отечественной культуры. Для ребенка-дошкольника, чье мышление конкретно и эмоционально, абстрактные понятия добра, верности, любви и труда должны быть воплощены в близких и понятных образах. Именно поэтому программа делает мощную ставку на широкое знакомство детей с литературой, и в первую очередь – с устным народным творчеством.

Дошедший до нас фольклор является бесценным хранителем не только отечественного языка, но и всего мировоззрения, этики и эстетики нашего народа. Это уникальный культурный код, передаваемый из поколения в поколение. Каждая форма фольклора выполняет свою специфическую воспитательную функцию:

- малые формы (потешки, песенки, прибаутки) знакомят малыша с окружающим миром, ритмом родной речи, дарят ощущение комфорта и защищенности;

- пословицы и поговорки концентрируют в афористичной форме житейский опыт и моральные нормы, учат отличать добро от зла, ум от глупости, труд от лени;

- загадки развивают логическое и образное мышление, учат видеть в обычном необычное;

- сказки представляют собой фундаментальный курс нравственности; через архетипические образы и ясный сюжет (добро побеждает зло) они ненавязчиво преподают уроки справедливости, сострадания, взаимопомощи, уважения к старшим и преданности;

- былины формируют идеал защитника Отечества, пробуждают чувство гордости за свою страну и ее героев, как Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович;

- народные игры и хороводы учат сотрудничеству, соблюдению правил, слаженным действиям в коллективе.

Таким образом, фольклор становится для дошкольника первой и самой главной школой жизни, где в доступной форме усваиваются базовые социокультурные ценности.

Эффективным инструментом, структурирующим работу с наследием, в программе «Истоки» являются книги для развития. Это не просто хрестоматии, а целостные учебно-воспитательные комплексы, направленные на формирование системы духовно-нравственных ценностей и высоких нравственных чувств.

Основная задача этих книг – научить детей понимать и чувствовать, что есть Добро, Любовь, Вера, Надежда и Верность в жизни человека. Осваивая их содержание и участвуя в активных формах занятий (беседах, драматизациях, творческих заданиях), дети выходят на первоначальное, прочувствованное восприятие ключевых социокультурных категорий: Слово, Образ, Книга.

Слово воспринимается как носитель глубокого смысла, способный вдохновить, утешить, предостеречь. Книга «Мудрое слово» наглядно демонстрирует, что вековая мудрость сохраняется в пословицах, поговорках, народной поэзии, песнях и былинах.

Образ – это способность видеть за событием или персонажем его внутренний, символический смысл. Сказочные образы становятся ориентирами для формирования личных качеств.

Книга предстает перед ребенком как бесценный дар, который пробуждает в детском сердце чувство любви, сострадания и благодарности.

Рассмотрим, как эта теоретическая база воплощается в практических занятиях. На занятии «Любимая сказка» дети не просто пересказывают сюжет, а размышляют над тем, чему их научила та или иная история. Анализируя русские народные сказки, они сами приходят к выводу о важности взаимопомощи («Репка»), дружного труда («Теремок»), послушания («Гуси-лебеди»).

Активные занятия «Верность родной земле» и «Защитники Отечества», через чтение былин и исторических преданий подводят детей к осмыслению понятия патриотизма. Народная мудрость «Где вера – там и сила, а где неверие – там и немощь» становится для них не просто фразой, а выводом, основанным на примерах героизма и самоотверженности.

Особое место занимает тема семьи и рода. Через книги развития «Сказочное слово» и «Напутственное слово» происходит присоединение детей к исторической памяти, к пониманию ценности родительского благословения. Сказки «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная», «Перышко Финиста Ясна-Сокола» наглядно показывают, что заветное слово родителей, их напутствие обладает особой силой, которая «в огне не горит, и в воде не тонет», то есть помогает преодолеть любые испытания.

Нравственное воспитание неразрывно связано и с трудовым. Книга для развития «Мастера и рукодельницы» знакомит детей с истоками мастерства, воспитывает уважение к труду и людям, умеющим создавать красоту своими руками.

Заключение.

В качестве главных произведений в книгах для развития представлены русские народные сказки, былины, сказы, а также народные игры, песни, потешки и пословицы. Они не только приобщают ребенка к родному слову, но и активизируют его генетическую память, создают прочную культурную и эмоциональную связь с прошлым своего народа.

Таким образом, устное народное творчество в программе «Социокультурные истоки» выполняет роль моста между поколениями. Оно является живым, действенным инструментом воспитания. Познавая богатство народной культуры через сердце, ребенок не просто узнает о своем народе – он становится его неотъемлемой частью, усваивая те нравственные ориентиры, которые позволяют ему вырасти цельной, гармоничной личностью, готовой к созидательной жизни в современном мире.

Алябьева Анна Владимировна

воспитатель

МБДОУ «Д/С «Березка»

рп. Красные Баррикады, Астраханская область

Нургалиева Олеся Владимировна

воспитатель

МБОУ «Икрянинская НОШ»

с. Икряное, Астраханская область

Дроздова Гульмира Анатольевна

воспитатель

МКДОУ «Д/С «Солнышко»

с. Бахтемир, Астраханская область

Дубровина Людмила Анатольевна

воспитатель

МКДОУ «Д/С «Солнышко»

с. Бахтемир, Астраханская область

РОЛЬ ВОСПИТАТЕЛЯ В ФОРМИРОВАНИИ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ

Аннотация: статья посвящена вопросу изучения процесса формирования социальных навыков у детей дошкольного возраста посредством целенаправленной педагогической деятельности воспитателей. Рассматриваются теоретические основы и практические методики, используемые специалистами для эффективного развития у детей необходимых компетенций, включая коммуникативные способности, эмоциональный интеллект и навыки конструктивного взаимодействия. Особое внимание уделяется созданию комфортной образовательной среды, обеспечивающей эффективное развитие социальных навыков, а также разработке индивидуальных программ коррекции и поддержки детей с особыми потребностями.

Ключевые слова: социальные навыки, дошкольное образование, воспитательная деятельность, игровые технологии, эмоциональный интеллект, социально-психологическая поддержка, коррекционные программы, образовательная среда, индивидуальные потребности.

Современные образовательные концепции подчеркивают важность раннего начала формирования социальных навыков у детей, поскольку уровень развития этих навыков существенно влияет на успех дальнейшей учебной деятельности, психологическое благополучие и социальную активность ребенка. Основная задача воспитателя состоит в создании развивающего пространства, которое позволит каждому ребенку освоить базовые нормы поведения, сформировать устойчивые положительные привычки и приобрести необходимые знания для эффективной социализации.

Основные понятия и подходы к формированию социальных навыков.

Важной составляющей жизненного опыта человека являются социально обусловленные умения и навыки, приобретаемые в процессе социализации. Среди многочисленных умений, осваиваемых человеком, особое значение имеют социальные умения и навыки. Под социальными

навыками принято понимать совокупность поведенческих реакций и когнитивных установок, позволяющих человеку успешно функционировать в социуме. К числу основных компонентов социальных навыков относятся.

Коммуникативная компетентность – совокупность знаний, опыта, качеств и способностей человека, которые позволяют эффективно выполнять коммуникативные функции.

Навыки саморегуляции и самоконтроля – умение управлять своим психоэмоциональным состоянием, самообладание.

Способность адекватно воспринимать и интерпретировать эмоции других людей – часть эмоционального интеллекта, которая помогает в управлении отношениями.

Дошкольный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью к социальным влияниям, быстрой обучаемостью и стремительным развитием речи, что создает оптимальные условия для освоения базовых норм социального поведения.

Важно отметить, что процесс социализации предполагает тесное взаимодействие семьи и образовательного учреждения, где воспитатель занимает центральное положение.

Практические методики формирования социальных навыков.

Игра как основной инструмент педагогического воздействия. Игра традиционно рассматривается как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Она представляет собой наиболее естественный путь приобретения опыта общения, овладения нормами поведения и принятия ролей. В частности, широко используются следующие виды игр:

Сюжетно-ролевые игры («Магазин», «Семья», «Школа»), позволяющие закрепить представления о семейных ролях, профессиональных обязанностях и правилах этикета.

Подвижные игры («Пятнашки», «Ручеёк»), укрепляющие физическое здоровье и формирующие опыт взаимодействия.

Настольные игры («Домино», «Лото»), вырабатывающие усидчивость, концентрацию внимания и дисциплину.

Моделирование проблемных ситуаций. Данный метод основан на представлении искусственно созданных конфликтов или сложных ситуаций, возникающих в повседневной жизни детей. Воспитанники вместе с воспитателями ищут пути выхода из проблемы, предлагают возможные варианты разрешения конфликта, выбирают оптимальный вариант. Эта методика активно используется для профилактики буллинга и агрессии среди детей.

Использование литературных произведений и мультфильмов. Литературные произведения и мультфильмы содержат богатую палитру примеров положительного и отрицательного поведения героев, их взаимоотношений и поступков. В ходе бесед и обсуждений педагоги формируют нравственные качества воспитанников, знакомят их с правилами хорошего тона и моральными ценностями.

Организация совместной творческой деятельности. Творческая деятельность, будь то рисование, лепка, конструирование или театральные постановки, требует согласованных усилий каждого участника коллектива. Такое совместное творчество формирует ощущение принадлежности к команде, повышает самооценку и улучшает навыки коммуникации.

Развитие эмоционального интеллекта. Эмоциональный интеллект – важная составляющая успешных социальных взаимодействий. Его формирование связано с несколькими аспектами:

Осознанием собственных эмоций и их влиянием на собственное поведение и поступки.

Распознаванием и пониманием эмоций других людей.

Эффективным управлением эмоциями, такими как гнев, радость, печаль, страх.

Среди эффективных методов развития эмоционального интеллекта выделяют использование наглядных пособий, организацию специальных тренингов, введение тематических заданий на определение настроения персонажей картин или рассказов.

Особенности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

При работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья или особые образовательные потребности, воспитателям рекомендуется применять специальные коррекционно-развивающие программы, учитывая особенности восприятия и реагирования каждого конкретного ребенка. Важную роль играют специалисты-дефектологи, психологи и логопеды, работающие в сотрудничестве с воспитателями. Индивидуализация подхода подразумевает учет особенностей темперамента, уровня активности, степени мотивации и потребностей каждого воспитанника.

Создание благоприятной образовательной среды.

Образовательная среда является важным фактором формирования социальных навыков. Современные подходы предполагают максимальную открытость и доступность ресурсов, которыми располагает учреждение, соблюдение принципов здоровьесбережения и обеспечение равноправия всех обучающихся независимо от пола, национальности, физических характеристик и семейного положения.

Особое значение имеют мероприятия по укреплению духа товарищества, сплочённости и солидарности среди членов детского коллектива. Ярким примером таких мероприятий служат праздники, дни рождения, спортивные соревнования, экскурсии и творческие мастерские.

Оценка эффективности работы воспитателя.

Эффективность воспитательной деятельности оценивается комплексно, исходя из множества критериев, среди которых выделяются:

- уровень сформированности социальных навыков у детей;
- показатели адаптации воспитанников к условиям учебного заведения;
- результаты диагностики психологической готовности к школе;
- отзывы родителей и коллег-педагогов.

Использование количественных и качественных показателей оценки позволяет своевременно выявлять слабые стороны воспитательной работы и оперативно вносить изменения в программу воспитания.

Заключение.

Социальные навыки представляют собой важнейший компонент подготовки ребенка к жизни в обществе. Воспитатели играют ведущую роль в данном процессе, обеспечивая гармоничное развитие ребенка средствами активного включения в разнообразные формы детской деятельности, поддерживая индивидуальный подход и создавая благоприятную атмосферу в детском саду. Повышая свою квалификацию и внедряя

современные методики, воспитатели способствуют полноценному раскрытию потенциала каждого ребенка и достижению высоких результатов воспитания.

Список литературы

1. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. – М., Политиздат, 1975. – С. 102–119. EDN ZJUELZ
2. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский. – М.: Концептуал, 2016. – С. 89–102.
3. Тихомирова О.В. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования / О.В. Тихомирова. – М.: Юрайт, 2025. – С. 110–125.
4. Руссо Ж.-Ж. Эмиль, или О воспитании. Перевод с французского / Ж.-Ж. Руссо. – СПб.: Archive publica, 2022. – С. 211–234.

Бакирова Лена Рифхатовна

канд. филол. наук, доцент

ФГКОУ ВО «Уфимский юридический институт МВД России»

г. Уфа, Республика Башкортостан

ПОЭТИКА МАЛОЙ ПРОЗЫ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО: «СТОЛЕТНЯЯ»

Аннотация: в статье рассматривается очерк «Столетняя» из «Дневника писателя» Ф.М. Достоевского. Предметом анализа является его поэтика, в первую очередь – родо-жанровая специфика. Высокая степень художественного осмысления, свойственная этому тексту, позволяет определить его в рамках жанра художественного очерка.

Ключевые слова: Достоевский, малая проза, маленькая картинка, художественный очерк.

Малая проза из «Дневника писателя» Ф.М. Достоевского – это тот пласт творчества великого писателя, который до сих пор не до конца изучен. В современном литературоведении много работ, посвящённых романам художника, его «великому пятикнижию», исследования же, касающиеся «Дневника писателя», носят обзорный характер, затрагивают только его жанровое своеобразие и историю издания. Специальных трудов, в которых были бы проанализированы и истолкованы все художественные тексты малой прозы, вошедшие в «Дневник писателя», нет, а она, несомненно, заслуживает научного внимания. Сам Достоевский придавал ей большое значение, хотя от контекста своего журнала не отрывал и не рассматривал отдельно.

Это понятие введено в достоевковедение исследователями, в частности, Р.Н. Поддубной, которая отметила: «Органически связанная с романами проблематикой и типологией героев, малая проза из «Дневника писателя» отличается от них характером типизации и рядом структурно-художественных принципов изображения» [4, с. 183].

Е.А. Акелькина назвала её философской: «Цель подобного типа прозы <...> в том, чтобы научить читателя в каждом, даже незначительном факте видеть проявление определённого закона бытия, сущность явления» [1, с. 244]. Философская проза, по её мнению, актуализируется в

переломные эпохи перехода от одного типа художественного сознания к другому; её синтетический характер, способный включать в себя любые начала и предполагающий бесконечную способность к трансформации уже существующих форм, служит восстановлению творческой общекультурной целостности.

Возможны и другие характеристики. Так, В.В. Борисова называет эту прозу эмблематической: «Эмблематика занимает важное место в художественном арсенале Ф.М. Достоевского. Ряд своих образов писатель erroneously называл эмблемами, но следование риторической традиции не обернулось у него воспроизведением только готовых эмблем, а вылилось в творческое применение эмблематических принципов изображения мира и человека, в особенности в «Дневнике писателя» [2, с. 37].

Характеризуя произведения малой прозы Ф.М. Достоевского, можно также заметить, что это художественные тексты небольшого объёма, отличающиеся структурно-жанровым многообразием и романной ёмкостью изображения.

Обращение Достоевского к малым жанрам было обусловлено теми изменениями, которые происходили в русской литературе последних десятилетий XIX века и были связаны с трансформацией её жанровой системы – с преимущественным развитием средней и малой прозы, сменившей господство романа в 1860–1870-е годы. Именно в 70-годы писатель нередко обращается к жанру картинок, бытовых портретных зарисовок, небольших очерков, рассказов и сценок. В «Дневнике писателя» за 1876 год это такие произведения, как «Мальчик у Христа на ёлке» (январь), «Мужик Марей» (февраль) и «Столетняя» (март). Все они представляют собой выхваченные из текущей жизни факты и явления, и Достоевский сам указывает на источник своего замысла и фантазии.

В связи с анализом произведений малой прозы встает, прежде всего, проблема их родо-жанровой характеристики. В этом отношении интерес представляет текст «Столетней», который вошёл в первую главу мартовского номера «Дневника писателя» Ф.М. Достоевского за 1876 год.

В основе произведения – реальный случай, который произошёл с Анной Григорьевной Достоевской. В примечаниях к сочинениям писателя она указала: «Рассказ «Столетняя» основан на действительном случае, со мной происшедшем. Вернувшись из типографии, я рассказала Феодору Михайловичу мою встречу со старушкой, а Феодор Михайлович написал на эту тему рассказ» [3, с. 64]. По сути, Анна Григорьевна подчеркнула, что в созданном произведении две основы: документальная, то есть очерковая, и вымышленная, благодаря которой получился именно рассказ. Это соотношение факта и вымысла отразилось в его композиции.

Анализируя её, можно заметить, что текст «Столетней» делится на две части. Первая часть представляет собой рассказ «одной дамы» о встрече со столетней старушкой. «Одна дама» рассказала автору, как встретила однажды утром несколько раз одну и ту же древнюю старушку, куда-то упорно с передышками и остановками спешащую. Даме стало интересно, она с участием расспросила её, пятачок подала, и оказалось, что бабушке уже сто четыре года, а направляется она к внукам пообедать.

Эта часть написана Достоевским в традициях натуральной школы, её главного жанра – очерка. Он ещё не претендует на глубокое художественное обобщение, выхватывает только самое типичное из жизни.

Вторая часть – это уже вымышленное продолжение истории. Сам автор подчёркивает: «Выслушал я в то же утро этот рассказ, да, правда, и не рассказ, а так, какое-то впечатление при встрече с столетней (в самом деле, когда встретишь столетнюю, да ещё такую полную душевной жизни?) – и не позабыл об нём совсем, и уже поздно ночью, прочтя одну статью в журнале и отложив журнал, вдруг вспомнил про эту старушку и почему-то мигом дорисовал себе продолжение о том, как она дошла к своим пообедать: вышла другая, может быть, очень правдоподобная маленькая картинка» [5, с. 77].

Таким образом, первая часть, написанная «с натуры» в традициях натуральной школы, имеет публицистический характер, а вторая часть – это «маленькая картинка», нарисованная автором в целях наглядного и предметного представления важной в контексте «Дневника» идеи, соотнесенной, прежде всего, с образом столетней.

Достоевский придумал имя старушке – Марья Максимовна, описал её семью (внучку, мужа внучки, троих маленьких правнуков – мальчика и двух девочек), гостей. Творческое продолжение, осмысление истории вылилось в расширение системы персонажей, наделение их сюжетными функциями, пусть и минимальными. Далее идёт развитие простого на первый взгляд сюжета: внуки старушку не ждали, но встретили довольно приветливо. Она рассказала им о встрече с молодой барыней, которая дала ей пятак на прянички.

В целом композиция произведения зеркально-симметричная: вначале барыня рассказала о своей встрече со столетней старушкой, а затем старушка поведала родственникам о встрече с молодой барыней. Сквозной и эмблематической деталью в обеих частях рассказа, как отметила В.В. Борисова, является пятак. Эмблематический характер приобретает и образ героини, её статуарной позы: «... бабушка неподвижна, только голова клонится набок; в правой руке, что на столе лежит, держит свой пятак, а левая так и осталась на плече старшего правнука Миши, мальчика лет шести. Он стоит не шелохнётся и большими удивлёнными глазами разглядывает прабабушку» [5, с. 79]. Это иконописная сцена, напоминающая усипение Богородицы. «В фигуративной позе распятия < старушка > соединяет людей, своих и чужих...» [2, с. 41]. Поэтому не случайно имя героини – Марья, как вариант имени Богородицы. Столетняя тихо и радостно отдала Богу душу, «отошла без болезни и непостыдно», оставив после себя дочь, внучку, правнуков. Достоевскому было важно утвердить мысль о том, что к такому единению людей в жизни и в смерти способны именно простые, добрые люди, подобные Марье Максимовне.

Таким образом, авторское продолжение истории приобрело большую степень художественного обобщения, хотя сам он в заключение пишет, что не придаёт особого значения этой картинке: «А впрочем, так, лёгкая и бессюжетная картинка. Право, наметишь пересказать из слышанного за месяц что-нибудь позанимательнее, а как приступишь, то как раз или нельзя, или нейдёт к делу, или «не всё то говори, что знаешь», а в конце концов остаются всё только самые бессюжетные вещи...» [5, с. 79].

Несомненно, она помогла ему в развитии одной из важнейших идей «Дневника писателя», высказанной в связи с протестом против разрушения общественных связей, «обособления» людей как тревожных проявлений текущей жизни, которым противостоят народные идеалы.

Список литературы

1. Акелькина Е.А. Формирование философской прозы Ф.М. Достоевского («Дневник писателя». Повествовательный аспект) / Е.А. Акелькина // Творчество Ф.М. Достоевского: Искусство синтеза. – Екатеринбург, 1991.
2. Борисова В.В. Малая проза Ф.М. Достоевского: принцип эмблемы / В.В. Борисова // Вузовская наука начала XXI века: гуманитарный вектор: материалы I Всероссийской научной заочной конференции. – Екатеринбург, 2002.
3. Гроссман Л.П. Семинарий по Достоевскому / Л.П. Гроссман. – М., 1923.
4. Поддубная Р.Н. Действительность идеала в малой прозе «Дневника писателя» / Р.Н. Поддубная // Ф.М. Достоевский. Материалы и исследования. – Ленинград, 1991. – Т. 9.
5. Полное собрание сочинений Ф.М. Достоевского в 30 томах. Т. 22. – Ленинград, 1981.

Беленчук Елена Александровна

воспитатель

Руднева Татьяна Юрьевна

воспитатель

Макаренко Лариса Ивановна

учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №52»

г. Белгород, Белгородская область

СЕНСОРНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Аннотация: авторы статьи выделяют понятие сенсорной интеграции в работе с детьми с нарушениями речи, кратко касаются признаков нарушения этого процесса у детей и перечисляют методы работы учителя-логопеда и воспитателей по коррекции сенсорной интеграции.

Ключевые слова: сенсорная интеграция, нарушения, коррекция, дошкольники.

Сенсорная интеграция – это процесс, при котором мозг обрабатывает и упорядочивает информацию, поступающую от органов чувств. Это касается всех ощущений: зрения, слуха, тактильных ощущений, обоняния и вкуса. Здесь также имеется в виду проприоцепция – способность тела ощущать, где расположены его части относительно друг друга, и вестибулярная система – пространственная ориентация с целью координации движения с равновесием. Простыми словами, сенсорная интеграция – это внутреннее управление ощущениями. Мозг решает, на какой звук нужно обернуться, какую поверхность под ногами стоит считать безопасной, как крепко взять чашку, чтобы не уронить.

Процесс сенсорной интеграции включает несколько этапов.

1. Сбор информации с помощью органов чувств.
2. Обработка информации – мозг сортирует, анализирует и интегрирует информацию, чтобы создать целостное представление об окружающем мире.

3. Реакция на стимулы – мозг генерирует ответ: физическое действие (движение, игра), эмоциональную реакцию (радость, страх) или когнитивное завершение (например, понимание ситуации).

4. Адаптация и обучение – в процессе повторного взаимодействия со средой мозг учится адаптироваться.

Сенсорная интеграция важна, так как помогает ориентироваться в окружающем мире, адаптироваться к среде, общаться с другими людьми, учиться и развиваться. У детей с логопедическими нарушениями часто наблюдаются и неврологические диагнозы, влияющие на усидчивость, внимательность, качественное освоение программы образования и развития. Если процесс сенсорной интеграции даёт сбой – возникает нарушение сенсорной интеграции. Это состояние, при котором мозг не может правильно обрабатывать сенсорную информацию. Некоторые признаки нарушения:

- чувствительность к звукам (ребёнок может закрывать уши или пугаться громких звуков);

- проблемы с восприятием вкуса и текстуры пищи (некоторые дети могут отказываться есть новые или необычные продукты);

- трудности с координацией движений (например, ребёнку тяжело кататься на велосипеде или ловко играть с мячом);

- избегание определённых тактильных ощущений (многие дети не переносят прикосновений или не любят носить определённую одежду).

Некоторые методы, которые логопед использует для коррекции сенсорной интеграции.

1. Игры с сенсорными пособиями. Они помогают заинтересовать, отвлечь, расслабить ребёнка, обеспечить ситуацию успеха, развивают психические и речевые процессы, обогащают тактильный опыт ребенка. Это игры с сенсорными коробками, внутри которых песок или другой сыпучий материал (крупы) и мелкие игрушки, перебирание, раскладывание по размеру природных материалов шишек, морских камней, листьев, игры с мягкими помпонами и камешками Марблс, а также экспериментирование с природными материалами и объектами.

2. Сенсорные сказки и истории. В ходе их проигрывания дети с тяжёлыми нарушениями речи обеспечивают себя эмоциональными и тактильными ощущениями, необходимыми для активной деятельности мозга и развития речи.

3. Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика. Предполагает синтез движений артикуляционного аппарата со зрительными, тактильными, слуховыми стимулами.

4. Логопедический массаж. Для него используют, например, разноцветные кубики льда при массаже лицевых мышц, ароматизированные натуральными продуктами кубики льда при массаже полости рта.

5. Упражнения на развитие мелкой моторики. Например, работа с пластичными материалами (тесто, пластилин, слайм), с бумагой (складывание оригами, скручивание трубочек, нанизывание их на длинную веревку), мелкими предметами «Застегни пуговицы», «Сделай бусы», шнуровки и т. д., упражнения с мячами разного размера и т. п.

Таким образом, сенсорная интеграция в дошкольном образовании – это такая форма работы с детьми с различными нарушениями неврологического характера, при которой происходит обогащение сенсорного и эмоционального опыта, развиваются психические процессы, коммуникативные навыки. Игры развивают наблюдательность, внимание, память, формируют представление о цвете, форме, величине, пространственном расположении предметов, увеличивают словарный запас.

Список литературы

1. Сидорко Т.В. Использование метода сенсорной интеграции при коррекции тяжелых нарушений речи / Т.В. Сидорко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://old.sgu.ru/sites/default/files/textdocsfiles/2022/12/22/-369-377.pdf> (дата обращения 26.11.2025)

Белоусова Елена Юрьевна

воспитатель

Селезнева Галина Алексеевна

музыкальный руководитель

МБДОУ «Д/С №31 «Журавлик»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ ПО ВОСПИТАНИЮ ПАТРИОТИЗМА И ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

Аннотация: в статье рассматривается организация мероприятий, направленных на воспитание патриотизма и уважения к культурному многообразию населения страны.

Ключевые слова: дошкольное образование, патриотизм, многонациональная страна, толерантность, народное единство.

В современном мире, где границы становятся все более прозрачными, а культуры взаимопроникающими, воспитание уважения к разнообразию и чувства единства становится одной из ключевых задач педагогики. Особенно актуально это для России – огромной, многонациональной страны. Работа по формированию этих ценностей начинается не в школе, а гораздо раньше – в детском саду. Именно в старшем дошкольном возрасте (5–7 лет), когда ребенок активно познает мир и формирует свои первые социальные установки, закладывается фундамент его будущей гражданской позиции.

Для ребенка 5–7 лет понятия «страна», «нация», «единство» – это сложные абстракции, так как он мыслит конкретными, эмоционально окрашенными образами. Поэтому работа в этом направлении строится не на заучивании фактов, а на создании живых, понятных и увлекательных историй, игр и проектов.

Цель этой работы в воспитании уважения и интереса к людям разных национальностей, их культуре и традициям.

В ходе организации и планировании работы в данном направлении, определили следующие задачи:

- сформировать позитивный образ своей страны, как большого и дружного дома;
- предотвратить возникновение стереотипов и неприязни на основе различий;
- развить чувство сопричастности и гордости за свою Родину через простые и понятные образы.

В нашем детском саду работа по этой теме ведется комплексно и охватывает несколько взаимосвязанных направлений.

Направление 1: «Мы разные, но мы вместе» – Единство в многообразии.

Это направление знакомит детей с культурным богатством народов России. Главный принцип здесь – показать, что различия делают наш мир не хуже, а интереснее и ярче.

«Куклы в национальных костюмах» – рассматривание кукол, иллюстраций, обсуждение особенностей орнамента, цветов. Это наглядно и очень нравится детям.

«Сказочная карусель» – чтение и обсуждение народных сказок (татарских, башкирских, якутских, кавказских). Дети видят, что такие ценности, как доброта, смелость и дружба у всех народов одинаковые.

«Музыкальная шкатулка» – прослушивание народных мелодий, разучивание элементов национальных танцев. Музыка – универсальный язык, который понятен без перевода и дошкольникам, и взрослым без исключения.

«Праздничный календарь» – знакомство с национальными праздниками (например, Сабантуй, Навруз). Можно провести тематический день с играми и угощениями (например, попробовать традиционную сладость чак-чак или пахлаву).

Направление 2: «Путешествие по России» -Дружба городов.

Это направление помогает детям осознать масштабы своей страны и почувствовать связь с теми, кто живет далеко.

«Интерактивная карта России» – в группе создается большая карта, на которой флажками отмечаются города. Карта становится центром для множества игровых заданий, квестов, головоломок и изучения географии.

Всероссийская акция «Живые письма дошкольников» -в группу «приходит» письмо и посылка от реальных детей из другого детского сада, который расположен в любом городе нашей страны. Например, мы, находясь в Белгородской области обменивались посылками с детьми из Казани, Санкт-Петербурга, Курска, Сочи, Новосибирска и т. д. В письме – рассказ о городе, его достопримечательностях (море, мосты), фотографии. Дети готовят ответное письмо о своем родном городе, собирая в нём исключительные особенности.

«Виртуальные экскурсии» – с помощью презентаций, видеороликов и фотографий дети «путешествуют» по стране: гуляют по Красной площади в Москве, любуются фонтанами Петергофа, видят красоты Байкала или величественные пейзажи Кавказских гор, завораживающие вулканы Камчатки.

«Современные технологии» – организация видеозвонка с детским садом из другого региона. Увидеть и помахать рукой сверстникам, которые живут

за тысячи километров – это невероятно сильный и запоминающийся опыт для ребенка.

Эта важная и объёмная тема не должна быть ограничена рамками одного-двух занятий. Она органично вплетается во все виды деятельности ДОУ. Очень важно включить родителей в процесс воспитания у детей уважения к многонациональности и культурному разнообразию России. Ведь воспитание уважения к многонациональности – это процесс, который не может быть ограничен стенами детского сада. Без поддержки и активного участия семьи он теряет до 90% своей эффективности. Включение родителей – это создание единого воспитательного пространства, где ценности, транслируемые в саду, находят отклик и продолжение дома.

В первую очередь, говорить с родителями необходимо в позитивном ключе не о проблемах межнациональных отношений, а о красоте, богатстве и уникальности культур. Следует установить фокус на том, что нас объединяет: доброта, семья, дружба. Также важно создать такую атмосферу, в которой родителям самим захочется поделиться частичкой своей культуры (без принуждения), так как любая инициатива должна быть замечена и оценена. Очень часто мы проводим консультации и опросы «Какие традиции есть в вашей семье?» – это первый шаг к пониманию того, что у других семей могут быть свои, не менее интересные традиции.

И самое главное, быть деликатным педагогом в отношении родителей потому, что не все семьи являются носителями ярких национальных традиций. Важно показать, что история и уклад каждой семьи ценны и уникальны!

Все формы включения родителей можно условно разделить на три направления: информационное, практическое и событийное.

1. Информационно-просветительское направление, целью которого является ненавязчивое погружение родителей в тему, дать им пищу для размышлений и бесед с ребенком.

«Народный календарь» – размещение информации в уголках и стендах о предстоящих национальных праздниках народов России (Сабантуй, Навруз, Масленица и т. д.) с кратким описанием традиций.

«Сказка недели» – вывешивание иллюстраций и название сказки определенного народа, которую дети изучают в группе.

«Словарик добрых слов» – писать слова «здравствуй», «спасибо», «друг» на разных языках народов России с русской транскрипцией.

«Цифровое взаимодействие» (родительские чаты, сайт ДОУ) – здесь можно делиться ссылками на качественный контент: например, мультфильмы из серии «Гора самоцветов», которые знакомят со сказками разных народов. Публиковать простые рецепты национальных блюд, которые можно приготовить с детьми на выходных (блины, чак-чак, осетинские пироги).

2. Практико-ориентированное направление, цель которого – вовлечь родителей в совместную с ребенком творческую деятельность, которая напрямую связана с темой.

Семейный проект «Книга рецептов нашей группы» – семья готовит простое национальное блюдо, фотографирует процесс и результат, а ребенок на утреннем круге в саду рассказывает о нём.

Семейный проект «Бабушкин сундук» – семья находит дома предмет, связанный с традициями (элемент костюма, вышивка, посуда, старая фотография), и готовит с ребенком короткий рассказ о нём. Ребенок с радостью и гордостью представляет этот «экспонат» своим сверстникам.

Семейный проект «Колыбельная моей семьи» – родители записывают на диктофон колыбельную (русскую, татарскую, армянскую – любую, которую знают) или просто находят её аудиозапись. В группе создается фонотека колыбельных, которую слушают в тихий час.

3. Событийное направление, цель – создать живую, неформальную атмосферу для общения и обмена культурным опытом. Это самая эффективная форма работы.

Музыкальный фестиваль «Поезд дружбы» – в музыкальном зале выставляются все коробки-посылки от детей из разных городов в вид поезда. В ходе мероприятия все участники знакомятся с национальными играми того или иного города или народа, своеобразными музыкальными инструментами, обычаями и традициями.

Мастер – класс «Гость группы»: мама, умеющая раскрашивать пряники, папа, играющий на гитаре русские романсы или отбивающий невероятные ритмы на кавказском барабане, бабушка, вяжущая носки уникальным орнаментом – делятся своими умениями с детьми.

Для семьи участие в подобных мероприятиях становится точкой роста и сближения. Во-первых, это строит прочный мост доверия между семьей и детским садом, превращая родителей из пассивных наблюдателей в активных партнёров. Во-вторых, это даёт и детям, и взрослым повод обратиться к корням, актуализировать и переосмыслить свои традиции, делая их источником гордости, а не просто фактом биографии.

Таким образом, начиная с простого хоровода в музыкальном зале, беседы в группе и заканчивая крупным семейным проектом, мы не просто знакомим детей с многообразием культур. Мы решаем большую педагогическую задачу – закладываем фундамент гражданского мира и согласия, воспитывая поколение, для которого «другой» – это не «чужой», а интересный собеседник, друг. Это долгосрочная инвестиция в стабильное и гуманное будущее нашей страны.

Список литературы

1. Асмолов А.Г. Как сегодня нам строить свою идентичность: от методологии к практике / А.Г. Асмолов // Вопросы психологии. – 2009. – №1. – С. 3–16.
2. Виноградова Н.А. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста / Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева. – М.: Айрис-пресс, 2010. – 128 с.
3. Комарова Т.С. Детское художественное творчество: учебное пособие / Т.С. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 160 с. EDN QUAMHT

Бесчетнова Анастасия Александровна

магистрант

ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический
университет им. М.Е. Евсевьева»

г. Саранск, Республика Мордовия

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОБУЧЕНИЮ ОПИСАТЕЛЬНОЙ СТАТИСТИКЕ СТУДЕНТОВ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (РАБОЧИЕ ПРОФЕССИИ)

Аннотация: в статье рассматривается значимость элементов математической статистики в повседневной жизни и профессиональной деятельности, в частности – для представителей рабочих профессий. На конкретных примерах показано, как специалисты данных направлений регулярно сталкиваются с необходимостью обработки и анализа статистических данных. Приведены методические рекомендации для преподавателей по обучению данной теме студентов СПО.

Ключевые слова: статистика, среднее профессиональное образование, методические рекомендации, профессиональная компетентность.

На сегодняшний день можно с уверенностью сказать о том, что статистика является неотъемлемой частью жизни каждого человека. Работая или отдыхая, прогуливаясь по улице или читая книгу, человек каждый день сталкивается со статистикой, например, в продуктовом магазине, сравнивая цены на тот или продукт, человек проводит анализ и делает вывод, где дешевле купить. Такой простой пример показывает, что даже в жизни человек постоянно пользуется элементами математической статистики.

Стоит ли сомневаться в том, что каждый специалист в своей профессиональной деятельности сталкивается с необходимостью обработки и анализа статистической информации? Рассмотрим примеры использования элементов статистики в таких рабочих профессиях как: слесарь и мастер жилищно-коммунального хозяйства (ЖКХ).

Ярким представителем использования элементов математической статистики является мастер ЖКХ, который.

1. Работает с программами и базами данных. Мастер ЖКХ работает с большим массивом информации, использует системы электронного документооборота и государственные информационные системы.

2. Жилищно-коммунального хозяйства.

3. Проводит анализ финансовой информации. Специалист контролирует поступление платежей за жилищно-коммунальные услуги, вводит полученную информацию в базу данных.

4. Производит расчет размера платы за содержание и ремонт жилого помещения на основе данных лицевого счетов и сведений об использовании жилых помещений, а также потребленных коммунальных услуг.

Для оптимизации производственных процессов, слесарь также активно использует умения, связанные со статистическими данными. Например, анализ статистических данных в сфере слесарных работ позволяет выявить основные тенденции и закономерности, что помогает

улучшить работу и повысить эффективность труда. Современный слесарь должен сочетать традиционные навыки ручной обработки металла с умением использовать цифровые технологии и автоматизированное оборудование. Также специалист должен разбираться в технической документации: уметь читать схемы и чертежи, точно следовать инструкциям по ремонту и т. д.

Приведенные примеры показывают, что для специалистов рабочих профессий важно, а главное нужно уметь разбираться в элементах статистики, следовательно, перед преподавателями среднего профессионального образования стоит огромная задача – обучить студентов статистике.

Актуальным является вопрос: как за малое количество часов объяснить студентам довольно сложную и обширную тему? Для ответа на вопрос, я разработала методические рекомендации обучению описательной статистики для студентов СПО (рабочие профессии).

Методические рекомендации.

1. Принципы обучения: методика должна основываться на основных дидактических принципах обучения (доступность, наглядность, научность, практичность); изучаемая тема должна выполнять пропедевтическую функцию по отношению ко всей вероятностно-статистической линии математики; необходимо рассматривать разнообразные задачи и примеры, особо выделяя среди них задачи профессионального характера, устанавливающие взаимосвязь изучаемых фактов и явлений с жизнью и опытом студентов.

2. Методы обучения: на теоретическом уровне могут быть использованы: лекции, беседы, опосредованное наблюдение, проблемное обучение, теоретическое исследование; на практическом: объяснение, беседа, диалог, консультация, конференция, составление таблиц, схем, диаграмм, графиков, непосредственное наблюдение, проблемное обучение, проектные методы, эмпирическое исследование.

3. Акцент на взаимосвязь с профессиональной деятельностью студентов. Обучение должно строиться с учётом специфики будущей профессии/специальности.

4. Целесообразно направлять учебно-познавательную деятельность студентов на проектную и исследовательскую деятельность. Вовлечение в сбор и анализ данных, проведение опросов, работу с открытыми источниками информации. Например, студенты могут исследовать динамику уровня жизни в регионе или анализировать производственные показатели предприятия. Поскольку научно-познавательная, исследовательская деятельность неразрывно связана с творчеством, то необходимо подбирать материал в соответствии с творческими потребностями студентов.

5. Тема «Элементы математической статистики» органически включена в систему вероятностно-статистической линии математики, что означает тесную взаимосвязь статистики с теорией вероятности и комбинаторикой. Для студентов важно объяснить, что все три раздела изучают массовые случайные явления и закономерности, возникающие при многократном повторении опытов. Статистика анализирует реальные данные, теория вероятностей моделирует случайные процессы, комбинаторика даёт инструменты для подсчёта вариантов.

При соблюдении данных методических рекомендаций, студенты: осваивают базовые понятия и инструменты описательной статистики в контексте своей будущей профессии, осознав их практическую ценность;

научатся работать с реальными данными – собирать, систематизировать, обрабатывать и интерпретировать информацию, используя таблицы, схемы, диаграммы и графики; приобретут навыки анализа и принятия решений на основе статистических показателей, что повысит их профессиональную компетентность; разовьют исследовательскую активность через участие в проектных и эмпирических работах (опросы, анализ производственных или социальных показателей, работа с открытыми источниками); смогут применять статистические методы в профессиональной деятельности – например, слесарь будет анализировать причины брака или динамику производительности, а мастер ЖКХ – контролировать платежи и рассчитывать тарифы; повысят уровень цифровой грамотности, осваивая информационные системы и программы для обработки данных, восстановленные в их профессии.

Список литературы

1. Гнеденко Б.В. Беседы о математической статистике / Б.В. Гнеденко. – 2-е изд., испр. – М.: Либроком, 2009. – 84 с. EDN QJVYBX
2. Спесов Р.В. Статистика: учебник для студентов проф. образования / Р.В. Спесов. – Казань: Познание, 2019. – 84 с.

Бикбаурова Анара Амангалиевна

магистрант

ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина»
г. Нижний Новгород, Нижегородская область

РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ СРЕДЫ: ОТ ПОТРЕБИТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩЕГО

Аннотация: статья посвящена проблеме формирования профессиональных компетенций старшеклассников в области информатики. На основе анализа новых эмпирических данных (опрос «Анкета Мотивация») выявлен разрыв между общим интересом к технологиям и низкой уверенностью учащихся в выборе IT-карьеры (только 19,7% планируют поступать в профильные вузы). Исследование показало, что ключевыми мотиваторами для поколения Z являются внутренние факторы – стремление создавать полезные продукты и решать нестандартные задачи, в то время как финансовый аспект отходит на второй план. В статье обосновывается концепция учителя как *Futures Navigator*, способного трансформировать поверхностный интерес в устойчивую профессиональную траекторию.

Ключевые слова: цифровая образовательная среда, мотивация, *Future-oriented education*, профессиональное самоопределение, преподавание информатики.

Современная система образования функционирует в условиях, где скорость устаревания технологий превышает темпы обновления учебных программ, что создает вызовы неопределенности, требующие новых психологических и педагогических подходов [3]. Цифровая трансформация

школы и переход к smart-образованию становятся необходимыми условиями для соответствия требованиям времени [4, 5].

Обновленный ГОСО РК смещает акцент на формирование функциональной грамотности [1], что согласуется с целями государственной программы «Цифровой Казахстан» [2]. Однако практика сталкивается с противоречием: школьники – «цифровые аборигены» – демонстрируют высокий потребительский интерес, но низкую готовность к созданию технологий. Цель работы – на основе анализа реальных мотивационных факторов предложить стратегию трансформации преподавания информатики.

Для оценки текущего состояния мотивации был проведен опрос «Анкета Мотивация» среди учащихся 9–11 классов. Анализ данных выявил несколько ключевых тенденций.

Общий интерес к информационным технологиям и восприятие ИТ-сферы как перспективной находятся на умеренно высоком уровне (средние оценки 3,28 и 3,49 из 5 соответственно). Уроки информатики воспринимаются как значимые (3,68 балла).

Однако этот интерес не трансформируется в конкретные карьерные планы. Низкая уверенность: только 19,7% респондентов твердо уверены, что свяжут свою жизнь с ИТ-специальностями.

Зона неопределенности: почти половина учащихся (48,6%) либо не планируют (28,9%), либо сомневаются (19,7%) в выборе ИТ-профиля.

Это указывает на то, что школа успешно формирует интерес к предмету, но недостаточно работает над профориентационной уверенностью.

Исследование опровергло стереотип о том, что школьников в ИТ привлекают исключительно деньги. Факторы, мотивирующие к изучению информатики, имеют ярко выраженный содержательный характер. (см. рис.1). Это подтверждает положения теории самодетерминации, согласно которой внутренняя мотивация является более устойчивым драйвером развития, чем внешние стимулы [6].

Создание продукта: Самым сильным мотиватором (наименьший средний ранг – 2,64) является «Возможность создавать новые, полезные продукты/решения».

Интеллектуальный вызов: на втором месте – «Интерес к решению сложных, нестандартных задач» (2,84).

Внешние стимулы: Фактор «Высокая заработная плата и престиж» (2,91) занял лишь третье место.

Раздел 4. Мотивация, влияние окружения и барьеры 13. Расставьте факторы, которые больше всего мотивируют Вас к изучению ИТ, в порядке убывания важности (1 – самый важный, 5 – наименее важный):

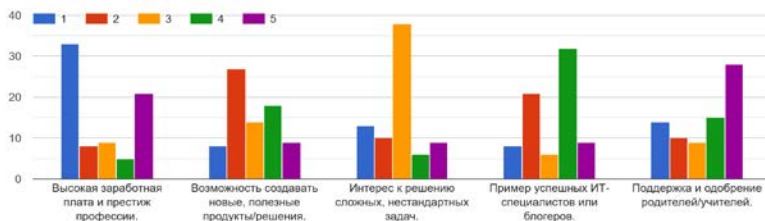


Рис. 1. Факторы мотивации к изучению ИТ

Это требует смены педагогической парадигмы: от решения абстрактных алгоритмических задач к проектной деятельности, результатом которой становится реальный продукт.

Анализ содержания уроков показал, что наибольший отклик вызывают современные практико-ориентированные направления.

Лидеры интереса (по количеству упоминаний):

- искусственный интеллект и машинное обучение – 28;
- кибербезопасность и защита информации – 27;
- основы программирования – 22.

7. Какие темы, изученные на уроках информатики, Вызывают у Вас наибольший интерес?

(Выберите не более трех)

76 ответов

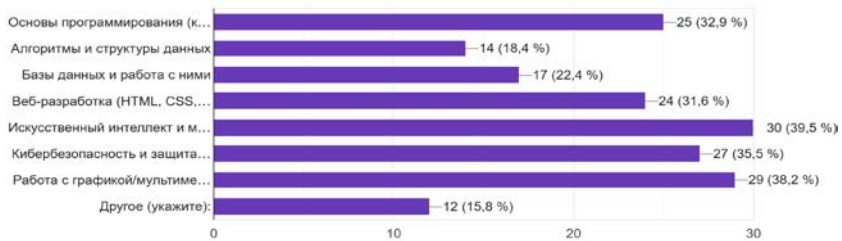


Рис. 2. Самые интересные темы на уроках информатики

При этом оценки использования современных инструментов на уроках (3,36) ниже, чем общий интерес к предмету, что создает зону роста для педагога.

Кризис внеурочной деятельности:

– 69,7% учащихся не участвуют в кружках и факультативах по информатике.

Анализ причин отказа («барьеров») выявил структуру проблемы:

- 31,1% – отсутствие интереса к IT (коррелирует с низкой уверенностью в выборе профессии).
- 24,3% – нехватка времени (перегрузка).
- 23,0% – «Отсутствие интересных направлений».

Это прямой сигнал о несоответствии предлагаемых кружков запросам учащихся (которые, как мы выяснили, хотят заниматься ИИ и кибербезопасностью).

Данные исследования открывают значительную зону роста и подчеркивают уникальное положение педагога в экосистеме ученика.

Анализ влияния: Учитель информатики удерживает позицию значимого взрослого (влияние – 2,52 балла), находясь в плотной конкуренции с ближайшим социальным кругом – сверстниками (2,65) и семьей (2,75). Тот факт, что разрыв между профессиональным педагогом и эмоционально близкими друзьями составляет всего 0,13 балла, говорит о высоком кредит доверия к учителю, несмотря на академическую дистанцию.

Причина: в отличие от родителей (которые часто руководствуются желанием стабильности) и сверстников (следующих за трендами), учитель – единственный профессиональный агент в этой цепочке. Текущие показатели говорят не об отсутствии авторитета, а о запросе учеников на экспертную навигацию, которую не может дать семья.

Решение: Переход к модели Futures Navigator (карьерный навигатор) позволит учителю конвертировать свой академический авторитет в реальное влияние на судьбу ученика. Учитель становится незаменимым ментором, который связывает абстрактный код с личным успехом ребенка в будущем, превращаясь из «транслятора программы» в архитектора жизненной стратегии выпускника.

Опираясь на выявленные данные (доминирование внутренней мотивации к созданию продуктов), предлагается трансформация учебного процесса в рамках концепции Future-oriented education [7].

Таблица 1

Стратегия повышения мотивации на основе новых данных

Выявленная тенденция (Данные)	Принцип Future-oriented	Педагогическое решение
Главный мотиватор – создание продуктов (ранг 2,64)	Anticipation (Предвосхищение результата)	Внедрение подхода «Product First». Обучение строится вокруг создания завершённого проекта (бота, сайта, модели), где код – лишь инструмент, а не самоцель
Высокий интерес к ИИ и Кибербезопасности (28 и 27 выборов)	Agility (Гибкость контента)	Интеграция модулей по ИИ и инфобезу в классический курс программирования. Использование ИИ-инструментов как помощников в написании кода
Барьер «Нет интересных кружков» (23%)	Participatory (Соучастие)	Создание краткосрочных модульных курсов (воркшопов) под конкретный запрос учеников, вместо длительных годовых программ

Исследование показало, что современные старшеклассники прагматичны, но их прагматизм направлен на созидание. Низкая уверенность в выборе профессии (19,7%) при высоком интересе к технологиям – это не проблема ученика, а проблема отсутствия видимой траектории успеха. Ключ к повышению мотивации лежит в удовлетворении потребности учащихся создавать реальные, полезные продукты и в изменении роли учителя: от транслятора знаний к навигатору будущего.

Список литературы

1. Об утверждении государственных общеобязательных стандартов дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования: Приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 03.08.2022 года №348.
2. Об утверждении Государственной программы «Цифровой Казахстан»: постановление Правительства Республики Казахстан от 12.12.2017 №827.
3. Асмолов А.Г. Mobilis in mobili: личность в эпоху перемен / А.Г. Асмолов. – М.: ЯСК, 2018.

4. Лапчик М.П. Россия на пути к smart-образованию / М.П. Лапчик // Информатика и образование. – 2013. – №2. – С. 3–9. EDN RCOZIX
5. Уваров А.Ю. Образование в мире цифровых технологий: на пути к цифровой трансформации / А.Ю. Уваров. – М.: ГУ-ВШЭ, 2018. – 168 с.
6. Deci E.L. Self-Determination Theory: Basic Psychological Needs in Motivation, Development, and Wellness / E.L. Deci, R.M. Ryan. – New York: Guilford Publishing, 2017. – 756 p.
7. Miller R. Transforming the Future: Anticipation in the 21st Century / R. Miller. – London: Routledge, 2018. – 300 p.

Болотских Наталья Викторовна
воспитатель

Саликова Светлана Павловна
воспитатель

Попова Татьяна Валерьевна
воспитатель

Сорокина Лола Бахтиеровна
учитель-логопед

Кривошеенко Екатерина Сергеевна
воспитатель

МАДОУ «Д/С №47 «Лесовичок»
г. Старый Оскол, Белгородская область

РОЛЬ ФОЛЬКЛОРА В РАЗВИТИИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКА

Аннотация: в статье исследуется влияние фольклора на развитие связной речи у дошкольников. Подчеркивается, что формирование связной речи является ключевым этапом в развитии детей дошкольного возраста и имеет большое значение для всей системы работы по языковому воспитанию в детском саду. Владение навыками связной речи позволяет ребенку вступать в свободное общение со сверстниками и взрослыми, дает возможность получить необходимую ему информацию, а также передать накопленные знания и впечатления об окружающем мире.

Ключевые слова: фольклор, связная речь, сопереживание, традиции, обычаи, общение.

Представьте себе маленького человека, который начинает открывать для себя мир слов. Как помочь ему научиться не просто произносить звуки, а строить предложения, рассказывать истории, выражать свои мысли чувства? Ответ прост и удивителен одновременно – через волшебный мир фольклора!

Для развития связной речи у дошкольников фольклор имеет огромное значение. Он служит поистине бесценным источником языкового богатства. Поэтичность и доступность фольклорных произведений увлекательна для восприятия детей, обогащающая их словарный запас, формирующая чувство языка и развивающая коммуникативные навыки. Воспитание детей в духе народной культуры способствует их культурному развитию и помогает моделировать личность, воспитывать креативность, эмоциональный интеллект и социальные навыки. В условиях современного мира, где преобладают технологии и глобализация, использование фольклора в работе с детьми становится особенно актуальным.

Фольклор – это не просто старые сказки и песни. Это настоящий кладезь мудрости, накопленный нашими предками, и мощный инструмент для развития речи у самых маленьких.

Рассмотрим подробнее, почему это так?

1. Обогащение словарного запаса.

Сказки, легенды и мифы: фольклорные произведения, такие как сказки, часто содержат в себе моральные уроки, которые помогают детям понимать сложные жизненные ситуации и принимать правильное решение. Обладают ясной сюжетной структурой, доступной для восприятия детьми дошкольного возраста. Начинаются с вступительной части «Жили – были...», продолжаютсЯ развитием событий и заканчиваются развязкой («И стали жить – поживать да добра наживать»). Вспомним «Колбаса», «Репку», «Теремок». Эти истории богаты яркими, образными словами, которые так нравятся маленьким слушателям. Благодаря своей простоте и запоминаемости они способствуют усвоению новых слов, учат различать добро и зло, дружбу и предательство, смелость и трусость. Сказки, наполненные волшебством и фантазией, развивают воображение детей, позволяя им мечтать и создавать собственные миры. Легенды и мифы, в свою очередь знакомят детей с историей и культурой своего народа, передавая важные знания о традициях, обычаях и верованиях.

Песенки и стихи: разучивание песен и стихов играет огромную роль в развитии речевых навыков ребенка. Через ритмы, рифмы, дети не только запоминают слова, но и учатся артикулировать звуки, что способствует улучшению дикции. Музыкальные элементы помогают развивать слух и чувство ритма. Ребята с удовольствием повторяют строчки, учатся чувствовать музыкальность языка, это в дальнейшем может повлиять на общий уровень грамотности и артистические способности.

2. Развитие понимание речи.

Сюжеты и персонажи: сказки, потешки, пословицы, загадки охватывают самые разные темы – от природы и животных до человеческих отношений и бытовых ситуаций. Слушая истории, дети учатся не только следить за развитием сюжета, но и делать выводы о поведении персонажей. Это развивает у них способность анализировать ситуации, замечать причинно-следственные связи и принимать решения, основываясь на знаниях о последствиях действий.

Диалог: диалоги между персонажами учат детей основам общения. Понимать, как строить разговор, задавать вопросы и отвечать на них. Особенно полезно прослушивание стихов и песенок, где рифма и ритм помогают запомнить правильные формы слов и порядок в предложениях.

3. Стимулирование собственной речи.

Повторение и подражание: при повторении стихотворений, пословиц и поговорок, ребенок учится правильно произносить звуки, развивать дикцию, что чрезвычайно важно для ясного и четкого общения. Имитация голосов и интонации героев помогает ребенку не только в артикуляции, но и в понимании эмоциональной окраски речи, это важна для передачи настроения и чувства.

Игры по ролям: участие в играх и драматизациях, основанных на народных сказках, предоставляет детям возможность глубоко погрузиться в мир персонажей. Это настоящий тренинг связной речи, где они учатся строить предложения, выражать свои мысли и чувства, а также взаимодействовать с другими детьми, что способствует развитию социальных навыков.

Пересказ: фольклор стимулирует развитие связного мышления и речи пересказ сказок, рассказов, былин учит детей выделять главное, логично выстраивать свои мысли, описывать события и давать характеристики героям. Использование связующих слов и фраз способствует лучшему пониманию языка и построению более сложных предложений.

4. *Формирование логики и воображения.*

Последовательность событий: фольклорные произведения, как правило имеют четкую композиционную структуру (*зачин- развитие- кульминация- развязка*) формируют у ребенка логическое мышление, понимать, что за чем следует. Например, (в сказке «*Гуси – лебеди*») нарушение запрета («не ходи со двора!») запускает цепочку событий). Умение прогнозировать, зная типичные сюжетные ходы (испытание волшебники помощники), ребенок учится предсказывать дальнейшее развитие.

Образность: сказки рисуют яркие картины в воображении ребенка. Он представляет себе героев, их действия, окружающий мир. Это стимулирует его собственное воображение и обогащает его речь новыми образами.

5. *Эмоциональное развитие и приобщение к культуре народа.*

Эмоции и чувства: сказки учат детей различать и выражать эмоции- радость, грусть, страх, удивление. Они видят, как герои справляются с трудностями, как дружить.

Знакомство с традициями и обычаями: фольклор отражает культуру и историю народа, его ценности и представления о мире. Через фольклорные произведения дети знакомятся с традициями, обрядами, обычаями своего народа, что способствует их духовно – нравственному развитию.

Таким образом, фольклорные произведения обладают множеством особенностей, которые делают их эффективным инструментом для развития связной речи у дошкольника. Они помогают детям развивать логическое мышления, обогащают словарный запас, учат выражать свои мысли и чувства, а также способствует формированию личных ценностей и установок. Важно помнить, что работа с фольклорными произведениями должна быть разнообразной и увлекательной, чтобы поддерживать интерес детей и способствовать их активному участию в процессе обучения.

Фольклорные произведения – это не просто забава для юных слушателей, а ценный ресурс, способствующий всестороннему личностному росту. Они оказывают существенное влияние на развитие умения выражать свои мысли связно, стимулируют воображение и творческие способности, способствуют формированию системы личных ценностей и навыков общения в обществе. Включение фольклора в образовательный процесс создает благоприятную и вдохновляющую атмосферу для развития у дошкольников навыка связной речи. Для развития речевых навыков у детей можно эффективно применять различные методы, основанные на фольклоре. Среди них – интерактивные игры, театрализованные постановки и чтение с последующим пересказом сказок. При выборе фольклорных произведений важно учитывать возраст и индивидуальные характеристики детей, чтобы заинтересовать их и обеспечить активное участие в обучении.

Список литературы

1. Аникин В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор: учебное пособие / В.П. Аникин. – М., 2011.
2. Бережнова О.В. Фольклорные произведения в воспитательной работе дошкольного учреждения / О.В. Бережнова. – СПб.: Образование и общество, 2008.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский. – М.: Лабиринт, 2012.

4. Куприна Л.С. Знакомство детей с русским народным творчеством / Л.С. Куприна. – М.: Детство-Пресс, 2011.

5. Чернядьева Т. Знакомство детей с малыми фольклорными формами / Т. Чернядьева. – М.: Владос, 2011. – Т. 3. – №5.

Ватутина Анастасия Анатольевна
учитель-дефектолог, учитель-логопед

Чосик Анастасия Вячеславовна
воспитатель

Артемова Северина Ивановна
педагог-психолог

Емельянова Наталья Петровна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №57 «Радуга»
г. Старый Оскол, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БАЛАНСИРОВОЧНОЙ ДОСКИ БИЛЬГОУ В КОРРЕКЦИОННО- РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ

Аннотация: в статье описывается использование доски Бильгоу в коррекционно-развивающей работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи (ЗПР) в дошкольном возрасте. Авторы делятся результатами использования доски как инструмента для стимулирования познавательных процессов, двигательной активности и речевого развития детей дошкольного возраста. В работе рассматриваются основные теоретические подходы к коррекционно-развивающей работе с детьми с ЗПР и описывает практическое применение доски в образовательной деятельности.

Ключевые слова: дети с ЗПР, доска Бильгоу, коррекционно-развивающая работа, когнитивное развитие, моторные навыки, дошкольное образование, коррекционная педагогика.

Дети с задержкой психического развития (ЗПР) представляют собой особую категорию воспитанников дошкольного образовательного учреждения. Они требуют специализированной педагогической поддержки, которая направлена на преодоление трудностей, связанных с их состоянием.

Задержка психического развития проявляется в замедленном развитии познавательной сферы, что включает в себя трудности в обучении и усвоении новой информации. Это может проявляться в замедленном восприятии, недостаточной концентрации внимания и трудностях в запоминании. Кроме того, у таких детей часто наблюдается недостаточная эмоционально-волевая регуляция, что может приводить к трудностям в управлении своими эмоциями и поведением. Это может проявляться в виде повышенной раздражительности, агрессивности или, наоборот, апатии и пассивности.

Использование современных подходов, включающих инновационные методы и формы взаимодействия с ребенком позволяют успешно корректировать вышеуказанные нарушения. Нетрадиционные технологии обладают высокой эффективностью благодаря своей нестандартности, гибкости и адаптивности к индивидуальным особенностям детей. Они позволяют вовлечь ребенка в процесс через игру, творчество и сенсорные практики, способствуя гармоничному развитию всех сфер личности.

В своей деятельности для повышения качества коррекционно – развивающей работы с детьми с ЗПР мы используем балансировочную доску Бильгоу. Для воспитанников 6–7 лет доска Бильгоу использовалась для развития мелкой моторики, пространственного мышления и координации движений. Знакомство с доской, ее текстурами и элементами происходило на первом этапе работы. Были предложены простые упражнения, такие как прикрепление и перемещение различных фигурок по поверхности доски. Такой игровой процесс скрывает за собой серьезные коррекционные цели. Дети учились контролировать свои движения, развивали сенсорное восприятие, а также внимание и концентрацию. Доска позволяет детям самим взаимодействовать с материалом, что повышает их самостоятельность и уверенность в своих силах.

Один из самых успешных примеров использования доски в образовательной деятельности – это задания на распознавание форм и цветов. В рамках таких упражнений воспитанникам предлагается выбирать фигуры определённой формы и цвета, а затем закреплять их на доске в заданной последовательности. Этот подход помогает развивать познавательные способности детей и формировать у них навык классификации объектов.

Важно подчеркнуть, что подобные задания не только стимулируют мышление, но и способствуют улучшению коммуникативных навыков. В процессе выполнения упражнений дети часто делятся своими мыслями и открытиями со сверстниками и воспитателем, что способствует развитию социальных взаимодействий. Кроме того, можно добавлять задания на скорость, что делает процесс обучения более увлекательным и вызывает дополнительный интерес у детей. Это позволяет сделать обучение не только полезным, но и приятным, создавая позитивную атмосферу в группе.

Стоит заметить, что, доска Бильгоу служит отличным помощником в развитии речи детей с ЗПР. Ее целесообразно использовать для упражнений, направленных на формирование речевых навыков. В ходе взаимодействия с доской дети называли фигуры, цвета, действия, которые они выполняли, что способствовало активизации их словарного запаса. Постепенно они начинали использовать более сложные предложения, описывая свои действия и планы. Это было особенно полезно для тех детей, у которых наблюдались трудности с речью и общением. Взаимодействие с доской Бильгоу позволяет им преодолеть барьеры и начать более свободно выражать свои мысли.

Доску Бильгоу также целесообразно использовать для развития эмоциональной сферы детей. Дошкольники, в процессе групповой работы, часто обменивались своими успехами, поддерживали друг друга, учились ждать своей очереди и помогать товарищам. Таким образом, доска Бильгоу является значимым элементом в воспитании социального взаимодействия среди детей, а не только инструментом для развития моторики и

когнитивных функций. Навык социального взаимодействия является полезным для адаптации детей в повседневной и учебной жизни.

Практика показывает, что в результате работы с доской Бильгоу дети, которые раньше избегали активной работы руками или испытывали трудности с концентрацией, постепенно становились более внимательными и усидчивыми.

Они с удовольствием выполняли задания, которые казались им интересными и полезными. Работая с доской, они не только развивали свои навыки, но и получали удовольствие от процесса обучения, что существенно повысило их мотивацию. Можно сделать вывод, что доска Бильгоу – это универсальный инструмент, который может быть использован не только в работе с детьми с ЗПР, но и с другими категориями детей, нуждающимися в коррекционной помощи.

Использование доски Бильгоу в коррекционно-развивающей работе с детьми с задержкой психического развития продемонстрировало свою эффективность и универсальность. Этот инструмент позволяет не только развивать мелкую моторику и когнитивные способности, но и способствует формированию речи, развитию социальных навыков и эмоциональной сферы.

Наш опыт показывает, что использование доски Бильгоу вызывает у детей искренний интерес и мотивацию к обучению, что играет ключевую роль в их общем развитии. В условиях работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) это особенно важно, так как такой инструмент помогает сделать образовательный процесс не только полезным, но и увлекательным.

Доска Бильгоу представляет собой уникальный инструмент, который сочетает в себе элементы игры и обучения. Она позволяет детям активно участвовать в процессе, развивая их моторику, внимание и когнитивные навыки. Благодаря своей интерактивности, доска Бильгоу привлекает внимание детей и удерживает его на протяжении всей деятельности.

Результаты работы подтверждают, что доска Бильгоу может быть успешно применена в дошкольных учреждениях, а также в специализированных центрах для детей с различными видами нарушений в развитии. Это подтверждается положительными отзывами педагогов и родителей, которые отмечают повышение уровня вовлеченности детей в образовательный процесс и улучшение их учебных результатов.

Список литературы

1. Алексеева Н.В. Психолого-педагогическая коррекция задержек психического развития у детей дошкольного возраста: методическое пособие / Н.В. Алексеева. – М.: Академия. – 2012. – 128 с.
2. Балансировочная доска Бильгоу: мозжечковая стимуляция [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://stopautim.ru/доска-бильгоу-баланс/> (дата обращения: 01.12.2020).
3. Варламова Е.Н. Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста с ЗПР: рекомендации для педагогов и родителей / Е.Н. Варламова. – СПб.: Детство-Пресс. – 2015. – 94 с.
4. Использование нетрадиционных технологий в коррекционной работе с детьми ЗПР [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/korreksionnaya-pedagogika/2024/12/13/ispolzovanie-doski-belgou-v-korreksionnoy-rabote> (дата обращения: 26.11.2025).

Водянова Марина Владимировна

учитель

ГАОУ АО «Казачий кадетский корпус имени
атамана И.А. Бирюкова»

с. Началово, Астраханская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИРТУАЛЬНЫХ ЛАБОРАТОРИЙ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

Аннотация: в статье рассматриваются преимущества внедрения цифровых лабораторий в школьный курс физики. Приводятся методические рекомендации к использованию виртуальных лабораторий и перечень платформ и ресурсов для моделирования физических процессов.

Ключевые слова: виртуальные лаборатории, обучение физике, интерактивное обучение, безопасная среда, доступность образования.

Виртуальная лаборатория – это набор программных и аппаратных средств, позволяющих проводить физические эксперименты и измерения с помощью цифровых датчиков, интерфейсов и специализированного программного обеспечения для сбора, обработки и визуализации данных.

Внедрение цифровых лабораторий в деятельность учителя физики – это современный и эффективный способ повышения качества преподавания и мотивации учащихся, имеющий ряд преимуществ:

- интерактивность – ученики взаимодействуют с физическими явлениями в виртуальной среде, изменяют параметры эксперимента и наблюдают результаты в реальном времени. Это углубляет понимание концепций;

- безопасность – исключается риск для учащихся и окружающей среды – можно проводить потенциально опасные опыты без последствий;

- доступность – материалы доступны в любое время и из любого места, что поддерживает индивидуальное обучение и работу вне класса;

- развитие аналитических навыков – учащиеся строят виртуальные эксперименты, анализируют данные, применяют знания для решения сложных задач;

- экономия ресурсов – снижается потребность в физическом оборудовании и расходных материалах;

- моделирование недоступных процессов – можно изучать явления, которые сложно или невозможно наблюдать в реальных условиях из-за масштаба или временных рамок;

- гибкость контроля – встроенные тесты и механизмы самопроверки позволяют оперативно оценивать знания;

- повышение наглядности и интерактивности – ученики видят результаты экспериментов в реальном времени в виде графиков и диаграмм, что облегчает понимание сложных физических процессов;

- экономия времени и ресурсов – быстрая подготовка и проведение опытов без необходимости сложного оборудования и длительной настройки.

Но есть ограничения и риски использования виртуальных лабораторий:

- отсутствие практики с реальным оборудованием – не развиваются навыки работы с физическими приборами, измерения величин и проведения натурных экспериментов;
- риск «компьютерного формализма» – чрезмерная опора на симуляции может помешать формированию физической картины мира;
- зависимость от технической инфраструктуры – требуется доступ к компьютерам и стабильному интернету.

Методические рекомендации использования цифровых лабораторий.

1. Использовать виртуальных лабораторий как *дополнение к реальному эксперименту*. Виртуальные работы проводятся до или после натурных опытов для закрепления знаний, повторения материала или исследования смежных вопросов.

2. *Замена при отсутствии возможностей*. Виртуальная лаборатория используется только, если реальный эксперимент недоступен (нет оборудования, опасные условия и т. п.).

3. Независимое применение. Виртуальные опыты выполняются отдельно, но *связаны с изучаемой темой* для развития исследовательских навыков.

Примеры платформ и ресурсов.

1. VirtualLab (virtulab.net) – лабораторные работы по физике (база Flash).

2. PhET Interactive Simulations (phet.colorado.edu) – более 150 симуляций по механике, электричеству, оптике.

3. *Teachmen.ru* – лабораторные работы и интерактивные лекции.

4. The Physics Classroom (physicsclassroom.com) – виртуальные эксперименты и тесты.

5. ExploreLearning Gizmos (explorelarning.com) – 400+ симуляций по физике и естественным наукам.

Вывод.

Виртуальные лаборатории – эффективный инструмент современного образования, который повышает доступность и безопасность обучения, развивает аналитическое мышление и навыки моделирования, дополняет, но не заменяет реальные эксперименты. Их грамотное использование соответствует требованиям ФГОС и способствует формированию функциональной естественно-научной грамотности учащихся.

Список литературы

1. Короткова В.С. Внедрение цифровых лабораторий в школьный курс физики / В.С. Короткова // Молодой ученый. – 2025. – №36 (587). – С. 37–40. EDN YQEGVY

2. Трухин А.В. Виды виртуальных компьютерных лабораторий / А.В. Трухин // Открытое и дистанционное образование. – 2003. – №3 (11). – С. 12–21. EDN MSLVAN

Высокова Ксения Витальевна

преподаватель

ГПОУ «Сыктывкарский колледж сервиса и связи»

г. Сыктывкар, Республика Коми

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРЕДМЕТУ У СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Аннотация: в статье рассматривается опыт преподавания географии в ГПОУ «Сыктывкарском колледже сервиса и связи», где особое внимание уделяется региональному компоненту и практико-ориентированным формам обучения. Показывается, как через проектную деятельность, краеведческие исследования, использование цифровых карт и анализ реальных профессиональных ситуаций формируется ценностное отношение студентов к предмету и родному краю. Автором подчеркивается, что география в колледже выступает не только как источник знаний, но и как инструмент профессионального и личностного становления будущих специалистов сферы сервиса и связи в условиях уникального природно-культурного пространства Республики Коми.

Ключевые слова: ценностное отношение, география, колледж, профессиональное образование, мотивация, компетентностный подход.

Современная система среднего профессионального образования ориентирована на формирование не только профессиональных, но и общекультурных компетенций. География как учебная дисциплина обладает большим потенциалом для развития у студентов мировоззренческих, экологических и социально-гражданских ценностей. Однако традиционные методы преподавания часто сводятся к заучиванию фактов и номенклатуры, что снижает мотивацию и не способствует глубокому усвоению материала.

Цель данной статьи – показать, как на уроках географии в колледже можно целенаправленно формировать у студентов ценностное отношение к предмету через активные, практико-ориентированные и личностно значимые формы обучения.

Ценностное отношение – это личностная позиция, выражающаяся в осознании значимости объекта (в данном случае – географии) и проявляющаяся в мотивации, интересе, эмоциональной вовлечённости и поведении. Формирование такого отношения способствует не только лучшему усвоению знаний, но и развитию ответственного отношения к окружающему миру.

Формирование ценностного отношения к географии предполагает не просто усвоение знаний, а осмысление их личностной и социальной значимости. Для успешной реализации этой задачи необходимо соблюдение ряда педагогических условий, обеспечивающих включение студента в активную познавательную и ценностно-ориентированную деятельность.

В ГПОУ «Сыктывкарский колледж сервиса и связи» осуществляют профессиональную подготовку по таким направлениям, как:

- документационное обеспечение управления;
- монтажник связи, почтовая связь, оператор связи;

- информационные системы и программирование;
- графический дизайн;
- парикмахерское искусство;
- конструирование и моделирование швейных изделий.

Для всех этих специальностей географические знания имеют практическую ценность:

- изучение природно-культурного наследия Коми, планирование маршрутов по региону (например, национальный парк «Югыд Ва», Мань-пупунёр);

- понимание транспортной доступности Северо-Запада РФ, особенностей снабжения северных территорий, влияния климата на хранение и перевозку товаров;

- знание административно-территориального деления России и Республики Коми, работа с индексами, адресами, зонами обслуживания.

Основой ценностного отношения на уроках географии является региональный компонент и ему уделяется особое внимание:

- природные ресурсы Республики Коми (лес, нефть, уголь, реки);

- экологические проблемы (загрязнение в районах промышленных центров – Ухта, Вуктыл);

- культурное наследие коми-пермяцкого и коми народов;

- роль Сыктывкара как административного, транспортного и культурного центра региона.

Акцент на краеведение на уроках географии способствует формированию:

- патриотизма и уважения к родному краю;

- экологической ответственности;

- осознания роли профессии в развитии региона.

Для примера приведем изучение темы «Экономические районы России». На уроке студенты анализируют роль Северо-Западного и Уральского районов для экономики Коми, а также влияние транспортных коридоров (например, железной дороги «Кондакт–Воркута») на связь и снабжение.

Ведущие методы и формы работы, направленные на повышение мотивации и вовлеченности студентов:

- проектная деятельность: «Создание туристического буклета по достопримечательностям Республики Коми»;

- использование цифровых карт: Яндекс.Карты, Google Earth – для анализа транспортных маршрутов от Сыктывкара до удалённых населённых пунктов (Ижма, Троицко-Печорск);

- экскурсии и выездные занятия: посещение музея им. Куратова, национального парка или логистического центра в Сыктывкаре;

- кейсы из реальной практики: «Почему зимой доставка в Усинск задерживается?», «Как организовать экотуристический маршрут по реке Вычегда?».

В условиях развития цифровых сервисов (онлайн-торговля, дрон-доставка, электронные документы) география помогает студентам понимать:

- пространственные аспекты цифровой экономики;

- геоинформационные технологии (ГИС) в логистике и маркетинге;

- неравномерность цифрового доступа в сельских и удалённых районах Коми.

На уроках географии в колледже решаются не только образовательные, но и воспитательные задачи:

- осознание значимости своей профессии для жителей региона;
- уважение к культурному многообразию;
- ответственность за экологическое будущее Севера;
- стремление к устойчивому развитию – в туризме, торговле, логистике.

В Сыктывкарском колледже сервиса и связи география – это не просто школьный предмет, а мост между общим образованием и профессиональной деятельностью. Её преподавание, обогащённое региональным содержанием и практико-ориентированными заданиями, способствует формированию ценностного, компетентного и социально ответственного специалиста, готового к работе в условиях уникального природно-культурного пространства Республики Коми и за её пределами.

Галуцких Марина Лукьяновна

воспитатель

Мазикина Анастасия Сергеевна

воспитатель

МДОУ «Д/С №15»

пгт Разумное, Белгородская область

КЛУБНЫЙ ЧАС КАК ТЕХНОЛОГИЯ ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Аннотация: в статье рассматривается потенциал педагогической технологии «Клубный час» в создании условий для позитивной социализации детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР). На основе практического опыта дошкольных образовательных организаций анализируются принципы и алгоритм внедрения технологии, выделяются ключевые направления ее адаптации для воспитанников с речевыми нарушениями. Особое внимание уделяется развитию коммуникативной инициативы, саморегуляции, социальной уверенности и преодолению тревожности. Приводятся данные, демонстрирующие положительную динамику социального развития и речевой активности детей с ТНР в результате систематического проведения «Клубного часа». Делается вывод об эффективности данной технологии как инструмента, отвечающего требованиям ФГОС ДО и способствующего построению инклюзивной образовательной среды.

Ключевые слова: клубный час, социализация, дошкольники с ТНР, тяжёлые нарушения речи, коммуникация, саморегуляция, инклюзивное образование, педагогическая технология.

Введение. Актуальность проблемы социализации детей с ТНР.

Дошкольный возраст является сензитивным периодом для формирования социальных навыков, усвоения норм и правил поведения в обществе. Для детей с тяжёлыми нарушениями речи этот процесс сопряжен с особыми трудностями. Речевой дефект зачастую провоцирует

коммуникативные барьеры, снижает инициативу в общении, способствует формированию застенчивости, неуверенности в себе и повышенной тревожности. В результате дети с ТНР могут испытывать серьезные сложности в построении отношений со сверстниками, что негативно сказывается на их общей социальной адаптации и личностном развитии.

В контексте Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), который делает акцент на развитии личности ребенка и индивидуализации образования, поиск эффективных технологий социализации приобретает особую значимость. Современная педагогика нуждается в методах, которые не просто обучают коммуникации, но и создают естественную, мотивирующую среду для ее возникновения. Именно такой технологией, доказавшей свою эффективность в практике инклюзивного образования, является «Клубный час», разработанный Н. П. Гришаевой.

Сущность и принципы технологии «Клубный час». «Клубный час» – это педагогическая технология, при которой дети могут в течение одного часа свободно перемещаться по всему зданию детского сада, самостоятельно выбирая вид деятельности и место ее реализации (тематические станции, клубы, мастерские), соблюдая заранее обсужденные правила и возвращаясь в группу по специальному сигналу.

Основные принципы, лежащие в основе технологии.

1. Принцип свободы и самостоятельности: Ребенок самостоятельно определяет цель, вид деятельности и способы ее реализации, учится планировать свое время и оценивать результат.

2. Принцип гуманно-творческой направленности: Деятельность направлена на получение ребенком творческого продукта (воображение, фантазия) и построение разнохарактерных социальных отношений (сотрудничество, партнерство).

3. Принцип индивидуализации (дифференциации): Создание оптимальных условий для самореализации каждого ребенка с учетом психофизиологических и речевых возможностей. Технология решает комплекс задач: Воспитательные: Воспитание самостоятельности, ответственности, уважительного отношения к окружающим, навыков саморегуляции поведения. Развивающие: Развитие умения ориентироваться в пространстве, планировать действия, разрешать споры, вежливо выражать просьбу и благодарность, делиться впечатлениями. Обучающие: Формирование умения оценивать результаты своей деятельности и взаимодействия.

Специфика реализации «Клубного часа» для детей с ТНР.

Успешное применение технологии в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи требует тщательной адаптации организационных и содержательных компонентов.

Этап подготовки: Междисциплинарное планирование. Тематика и форма «Клубного часа» определяются совместно воспитателем, учителем-логопедом, психологом и другими специалистами с учетом речевых и психологических особенностей детей. Деятельность на станциях должна включать не только вербальные, но и невербальные, творческие и двигательные формы (арт-терапия, конструирование, сенсорные игры, простые эксперименты), чтобы обеспечить успешность каждому ребенку. Визуальная поддержка. Для преодоления трудностей в понимании

инструкций и планировании используются индивидуальные визуальные расписания, карты-схемы помещений, карточки с символическим изображением клубов или станций. Это помогает ребенку с ТНР структурировать свою деятельность, снизить тревогу и сделать самостоятельный выбор. Проигрывание правил и ситуаций. Правила поведения («Говори спокойно», «Ходи спокойно», «Возвращайся по сигналу») не просто озвучиваются, а совместно с детьми обсуждаются, иллюстрируются рисунками-пиктограммами. Важно заранее в игровой форме проиграть типичные коммуникативные ситуации: как попросить игрушку, как присоединиться к игре, как обратиться за помощью к незнакомому взрослому.

Этап проведения: Роль взрослого. Педагог на станции выступает в роли наблюдателя и фасилитатора, а не активного руководителя. Его задача – создать атмосферу принятия, ненавязчиво помочь ребенку включиться в деятельность, поддержать его коммуникативную попытку, но не выполнять действия за него. Мотивационная система. Для поддержания правил может использоваться система жетонов (например, три красных жетона у каждого ребенка). Нарушение правила ведет к потере жетона. Это наглядно учит детей с ТНР самоконтролю и ответственности за свои действия. Интеграция с коррекционной работой. Содержание станций может косвенно затрагивать коррекционные задачи: развитие мелкой моторики на творческой мастерской, слухового восприятия на музыкальной станции, зрительно-пространственных представлений в конструировании.

Этап рефлексии («Рефлексивный круг»): это ключевой этап для развития связной речи и осмысления социального опыта. Для детей с ТНР вопросы должны быть конкретными, предполагающими короткий или альтернативный ответ: «Где ты был? Что ты делал на станции «Строителей»?», «С кем ты там играл? Тебе помогали?», «Что тебе понравилось больше всего?». Ответы можно стимулировать с помощью наглядных опор: поделок, фотографий, сделанных во время часа. Педагог фиксирует возникавшие у детей трудности (речевые, поведенческие, коммуникативные) для последующего обсуждения с логопедом и родителями и планирования дальнейшей работы.

Результаты и эффекты социализирующего воздействия Практический опыт внедрения «Клубного часа» в группах для детей с ТНР демонстрирует устойчивую положительную динамику по нескольким ключевым направлениям.

1. Речевое и коммуникативное развитие: повышение мотивации к речевому общению. Естественная потребность договориться со сверстником, спросить, объяснить, становится внутренним стимулом для речевой активности. Активизация коммуникативной функции речи. Речь используется как инструмент для достижения цели в реальной социальной ситуации, а не только на занятии. · Расширение активного и пассивного словаря в рамках различных бытовых и игровых тем.

2. Социально-личностное развитие: снижение уровня тревожности и страха перед новыми помещениями и незнакомыми взрослыми (воспитателями других групп). Дети начинают воспринимать детский сад как единое, безопасное и дружественное пространство. Формирование навыков саморегуляции и произвольности. Через систему правил и их визуальное

подкрепление дети учатся управлять своим поведением, сдерживать импульсивные реакции. Развитие самостоятельности, инициативности и ответственности за свой выбор и его последствия.

3. Социализация и инклюзия: установление дружеских связей за пределами своей группы. Дети узнают воспитанников других групп, что разрушает барьеры и формирует более широкое детское сообщество. Повышение социального статуса ребенка. Успех в неречевых видах деятельности (конструировании, творчестве) повышает уверенность в себе и уважение сверстников. Как показывают диагностические данные, после систематического проведения «Клубного часа» низкий уровень сформированности социального опыта у детей может снизиться до нуля, в то время как высокий уровень – значительно вырасти.

Закключение. Технология «Клубный час» представляет собой эффективный инструмент построения специальных условий для позитивной социализации дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Она выходит за рамки традиционного «обучения общению», создавая реальную, содержательно насыщенную социальную практику, в которой ребенок с речевыми трудностями становится активным субъектом взаимодействия. Свобода выбора в сочетании с четкой структурой и визуальной поддержкой позволяет снять коммуникативные барьеры, сформировать социальную уверенность и дать ребенку бесценный опыт успешного взаимодействия с миром. Таким образом, «Клубный час» не только способствует решению задач, заложенных в ФГОС ДО, но и выступает важным шагом на пути к построению подлинно инклюзивной образовательной среды, где каждый ребенок имеет возможность развить свой социальный и личностный потенциал.

Список литературы

1. Мартыновская С.Г. Проект Технологии эффективной социализации в работе с детьми старшего дошкольного возраста: технология «Клубный час» / С.Г. Мартыновская. – 2025.
2. Рогачева Ю.А. Позитивная социализация дошкольников путем внедрения технологии «Клубный час» / Ю.А. Рогачева. – 2024.
3. Лекция «Социализация обучающихся с тяжелыми нарушениями развития речи. Логоритмика» // Современный урок.
4. Бердникова Е.С. Технология «Клубный час» для успешной социализации дошкольников с ОВЗ / Е.С. Бердникова.
5. Сучилина А.В. Клубный час как эффективная технология позитивной социализации дошкольников / А.В. Сучилина. – 2024.
6. ГБОУ «Центр «Рука в руке». Классный час «Формирование позитивных жизненных установок». – 2025.
7. Ковальчук Е.М. Технология «Клубный час» как средство социализации дошкольников с ОВЗ: материалы конференции / Е.М. Ковальчук. – 2022.

Герасимова Рузжена Александровна

учитель

МБОУ «Толиковская СОШ»

д. Толиково, Чувашская Республика

УРОК – ДЕЛОВАЯ ИГРА ПО МАТЕМАТИКЕ В 9 КЛАССЕ

Аннотация: в статье представлен опыт проведения занятий по математике и использования игровой формы при подготовке учащихся к ОГЭ. Основное внимание при подготовке уделяется применению таких методов обучения, как кейс-метод, проектный и проблемный методы. Они способны повысить мотивацию и активизировать познавательную деятельность учащихся старших классов. Игры, проводимые на уроках, позволяют представить реальные ситуации, которые связаны с задачами из курса математики, что помогает учащимся намного лучше понимать и усваивать пройденный материал. Отмечается, что использование различных игровых форм при подготовке к ОГЭ способствует лучшему усвоению знаний в области математики и приобретению умений, которые необходимы для успешной сдачи экзамена.

Ключевые слова: деловая игра, математика, подготовка к ОГЭ, критическое мышление, командная работа, принятие решений.

Добрый день, дорогие ребята и коллеги. Если день начать с улыбки, то день пройдет удачно и плодотворно, если урок начать с улыбки, конечно же он пройдет с пользой и весело. Давайте встретим друг друга своими прекрасными улыбками.

Наш урок сегодня необычный, нам предстоит открыть свои предприятия и поработать в них. Возможно, мы не решим какие-либо государственные проблемы, но попробуем начать с малого и потихоньку будем двигаться к нашему будущему. Наша страна всегда старается быть процветающей, и поэтому многие открыли и продолжают создавать свой бизнес. Именно с них растет благополучие населения.

Сегодня на уроке мы попробуем с вами открыть предприятия по производству, реализации и продажи натуральных продуктов питания, т.к. на протяжении многих лет наша Чувашская Республика уделяет огромное внимание на развитие сельского хозяйства, а наша школьная столовая обеспечивается продуктами СХК «Атлашевский». Может быть мы вместе с вами создадим им конкуренцию?

Сегодня мы на уроке станем предпринимателями и откроем свои предприятия. А предпринимателям без математики никак не обойтись.

– Какие числа вы можете назвать натуральными? Или сможете назвать самое маленькое натуральное число?

– А вы помните сказку А.С.Пушкина, в названии которой есть цифра 7?

– А назвать русскую пословицу, в которой целая группа людей махнули рукой на опоздавшего?

Итак, фирмы мы с вами открыли и назовем мы их «Вкус здоровья» и «Чемпион».

– Скажите, а как вы понимаете слово «предприниматель»?

– А знаете ли вы слово «бизнес»?

– Или что такое «банк»?

Как вы уже поняли, сегодня на уроке мы будем сталкиваться и встречаться с понятиями экономики.

Мы с вами сегодня открыли 2 предприятия по производству и переработки эко-продуктов. Их мы назвали «Вкус здоровья» и «Чемпион».

Главными этих предприятий мы назначаем наших командиров класса. Они сегодня будут моими главными помощниками. В каждой фирме также у нас будут бухгалтера, которыми будут являться ваши одноклассники. А я буду генеральным директором нашего с вами предприятия. Будущее наших предприятий будет зависеть от того, как вы справитесь с поставленными задачами.

Сегодня нам предстоит поработать в трудовом коллективе и каждый будет нести свою ответственность за всю свою работу. На ваших столах лежат оценочные листы, давайте мы с вами их подпишем. У каждого предприятия есть свой банк, в который вы будете складывать заработанный капитал за правильно выполненное задание, которое оценивается некоторой суммой денег. Заработанную сумму вы вносите себе в оценочные листы, а бухгалтеры записывают общую сумму фирмы, заработанную всем коллективом в ведомость. Посмотрим, чье предприятие станет более процветающим.

«Стартовый капитал».

Итак, для начала мы попробуем положить на счёт нашего предприятия свой начальный капитал.

Найдите значения выражений:

$$\text{а) } \frac{21}{0,6 \cdot 2,8}; \text{ б) } \frac{6,9 - 1,5}{2,4}.$$

Давайте мы с вами проверим, у кого из вас предприятие умеет лучше всего считать. За каждый правильный ответ вы сможете заработать 500 рублей, т.е. всего за это задание вы сможете заработать 1000 рублей.

Время проверить себя: а) 12,5; б) 2,25.

Мы с вами положили в банк первый наш капитал и теперь постараемся его увеличить.

«Как увеличить доход».

В следующем задании вам нужно увеличить сумму вашего предприятия на 2000 руб. Каждое задание оценивается в 1000 рублей. Для этого вам будет нужно решить уравнения.

Решите уравнения:

а) $3x + 5 + (x + 5) = (1 - x) + 4$;

б) $1 - 5x = -6x + 8$.

Время проверить себя.

а) $x = -1$; б) $x = 7$.

«Как правильно и без ошибок выплатить заработную плату сотрудникам».

Следующей будет задача по геометрии, и она уже с решением, но в решении задачи есть ошибка. Её вам нужно будет найти и исправить. Данное задание будет оцениваться в 3000 рублей.

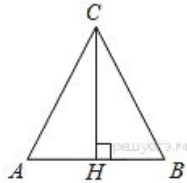


Рис. 1

Задача. В равнобедренном треугольнике ABC $AC = BC$. Найдите AC , если высота $CH = 12$, $AB = 10$.

Решение: Т.к. CH – не только высота, но и медиана (по свойству в равнобедренном треугольнике), $AH = HB = AB : 2 = 10 : 2 = 5$.

Рассмотрим треугольник AHC : $AH = 5$, $CH = 12$, значит $AC = \sqrt{12^2 - 5^2} = \sqrt{144 - 25} = \sqrt{121} = 11$ (по теореме Пифагора).

Ответ: $AC=11$.

Время проверить себя.

Решение: т. к. CH – не только высота, но и медиана (по свойству в равнобедренном треугольнике), $AH = HB = AB : 2 = 10 : 2 = 5$.

Рассмотрим треугольник AHC : $AH = 5$, $CH = 12$, значит $AC = \sqrt{12^2 + 5^2} = \sqrt{144 + 25} = \sqrt{169} = 13$.

Ответ: $AC=13$.

Какие вы все молодцы! Но у всех, кто работает, есть перерыв. И мы вместе с вами тоже отдохнем.

«Немного отдохнем» (Вам нужно будет изобразить руками графики функций).

1. $y = x$.
2. $y = -x$.
3. $y = |x|$.
4. $y = x^2$.
5. $y = -x^2$.
6. $y = k/x$, k положительному числу.
7. $y = k/x$, k отрицательному числу.
8. $x^2 + y^2 = r^2$.

«Как правильно продать товар».

Итак, что делает каждое предприятие, чтобы лучше продать свой товар?

Конечно, она его отправляет в другие города и страны. И для этого нам с вами нужно уметь решать задачи на движение. Это задание будет оценивается в 5000 рублей. А вот и сама задача.

За 2 часа велосипедист проехал 37 километров. Сколько километров он проедет за 3 часа, если будет ехать с той же скоростью?

Время проверить себя 55,5 км.

И последнее наше испытание для наших директоров предприятий.

«Проверка компетентности директоров предприятий».

1. Найдите корни уравнения $x^2 + 7x - 18 = 0$.

2. Решите уравнение $x^2 - x - 6 = 0$.

«Как правильно всё подсчитать».

И настало время провести итоги нашей с вами работы сегодня на уроке. Уважаемые бухгалтера, посчитайте сейчас прибыль ваших предприятий.

10.000 рублей и более – «5».

от 5.000 до 10.000 – «4».

от 3.000 до 5.000 – «3».

Задание на закрепление полученных знаний.

1 уровень.

Решите задачу: Принтер печатает одну страницу за 12 секунд. Сколько страниц можно напечатать на этом принтере за 8 минут?

Найдите значение выражения:

$$\frac{0,9}{1 + \frac{1}{8}}.$$

Список литературы

1. Макарычев Ю.Н. Алгебра. 9 класс / Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк. – М.: Просвещение, 2013.
2. Атанасян Л.С. Геометрия. 7–9 классы / Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов. – М.: Просвещение, 2014.
3. Лепехин Ю.В. Математика. 9 класс. Подготовка к ОГЭ. Решение задач повышенной сложности / Ю.В. Лепехин. – Учитель, 2020.
4. Трошин В.В. Занимательные дидактические материалы по математике / В.В. Трошин. – М.: Глобус.

Головина Алена Викторовна

музыкальный руководитель

Косинова Марина Тимуровна

инструктор по физической культуре

МБОУ «Начальная школа – детский сад №55»

г. Белгород, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЫКИ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ДЕТЕЙ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКИМИ УПРАЖНЕНИЯМИ

Аннотация: в статье рассматриваются особенности влияния музыки на мотивацию детей к занятиям физическими упражнениями. Анализируются психолого-педагогические механизмы воздействия ритма и музыкального сопровождения на двигательную активность дошкольников и младших школьников. Представлены практические методы использования музыки в физкультурных занятиях, а также рекомендации по повышению интереса детей к регулярным физическим упражнениям.

Ключевые слова: музыка, мотивация, физические упражнения, двигательная активность.

В современных условиях, когда дети всё чаще испытывают дефицит подвижности, важно искать новые формы привлечения их к здоровой активности. Одним из эффективных средств является использование музыки, которая оказывает мощное эмоциональное и мотивационное воздействие, делает физические упражнения более привлекательными и разнообразными.

Музыкальное сопровождение значительно повышает интерес детей к занятиям физкультурой, способствует улучшению настроения,

координации движений и развитию ритмичности. Совмещение музыки и движения позволяет преодолеть однообразие упражнений, активизировать внимание детей и сформировать положительное отношение к физической активности.

Музыка обладает способностью регулировать эмоциональное состояние и двигательные реакции ребёнка. В дошкольном возрасте дети особенно чувствительны к ритму и мелодии – музыка вызывает у них естественное желание двигаться, танцевать, выполнять действия в соответствии со звуковыми сигналами.

Основные механизмы влияния музыки.

1. Эмоциональная активация. Музыка создаёт положительный эмоциональный фон, что способствует мотивации ребёнка к физической активности.

2. Ритмическая организация движений. Музыкальный ритм помогает детям выполнять упражнения более точно и согласованно.

3. Игровой эффект. Музыка усиливает игровую направленность занятий, делая их более интересными и динамичными.

4. Снижение утомляемости. Благодаря эмоциональному подъёму дети выполняют упражнения легче и дольше.

Замедленная музыка успокаивает, быстрая – активизирует, что помогает детям лучше контролировать своё поведение.

Темп должен соответствовать цели упражнения: быстрый – для активизации, средний – для гармонизации движений, медленный – для расслабления.

Музыка должна быть эмоционально понятной и приятной детям.

Желательно использовать произведения с четким ритмическим рисунком.

Важно учитывать возраст: младшие дети лучше реагируют на простые мелодии, старшие – на более разнообразные композиции.

Музыка является мощным средством повышения мотивации детей к занятиям физическими упражнениями. Она усиливает эмоциональное воздействие, делает двигательную активность привлекательной, помогает формировать устойчивый интерес к физкультуре и здоровому образу жизни. Использование музыки в физкультурных занятиях способствует развитию двигательных навыков, координации и общей гармонизации психофизического состояния ребёнка.

Таким образом, интеграция музыки и физических упражнений является эффективным направлением педагогической работы, позволяющим существенно повысить качество и результативность физического воспитания детей.

Список литературы

1. Алабужев А.В. Музыкально-ритмическое воспитание дошкольников / А.В. Алабужев. – М., 2020.
2. Белая К.Ю. Физическое воспитание детей: современные подходы / К.Ю. Белая. – СПб., 2019.
3. Кабалевский Д.Б. Основы музыкального воспитания / Д.Б. Кабалевский. – М., 2018.
4. Куцакова Е.А. Музыка и движение в работе с детьми / Е.А. Куцакова // Дошкольная педагогика. – 2021.

Григорьева Марина Викторовна
учитель-логопед

Ющенко Надежда Владимировна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №40 «Радость»
г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К ПРОБЛЕМЕ ПРОФИЛАКТИКИ НАРУШЕНИЯ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: *в статье рассматриваются основные подходы к профилактике нарушений письменной речи у старших дошкольников и вопросы определения основных векторов работы с дошкольниками, направленных на предупреждение возникновения нарушений письма и чтения.*

Ключевые слова: *комплексный подход, системный подход, профилактика нарушений письменной речи, старший дошкольный возраст.*

Одним из наиболее важных вопросов современной теоретической и практической логопедии является профилактика нарушений письменной речи у старших дошкольников. С одной стороны, это обусловлено тем, что современная модель образования предполагает повышение требований к подготовке детей к школьному обучению и улучшение качества обучения. С другой стороны, своевременное овладение навыками чтения и письма влияет на качество получаемых знаний ребенком в дальнейшем, а также на успешность обучения в школе в целом.

Предпосылки возникновения нарушений письменной речи появляются еще в дошкольном возрасте. К сожалению, возникающие проблемы часто остаются без должного внимания, что в дальнейшем приводит к трудностям в овладении школьными знаниями.

Анализ научных работ по проблеме исследования позволил нам выделить несколько подходов к вопросам предупреждения нарушения письменной речи у детей дошкольного возраста.

1. Обеспечение готовности детей к школьному обучению, предполагающий *физиологическую, интеллектуальную, эмоционально-волевую и личностно-социальную готовность.*

2. Комплексный и системный подход, подчеркивающий важность интеграции разных методов и стратегий, что позволяет более эффективно справляться с проблемами возникновения предпосылок нарушения письменной речи. Авторы придерживаются позиции единства двух составляющих письменной речи: чтения и письма (Р. Е. Левина, М. Е. Хватцев, М. Боскис и др.) [5], а также позиции системной взаимосвязи устной и письменной речи. Устная речь выступает основой для формирования письменной речи. Состояние всех компонентов устной речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической и просодической сторон) предполагает подготовленность ребенка к обучению чтению и письму (Р.Е. Левина, Г.А. Каше, Н.А. Никашина, И.К. Колпovская, И.Н. Садовникова) [2; 4].

3. Нейропсихологический подход, основанный на более глубоком понимании процессов, связанных с функционированием мозга и развитием речи. Здесь особое внимание уделяется таким нейропсихологическим предпосылкам, как зрительное и слуховое восприятие, зрительную и слухоречевую память, самоконтроль (Т.В. Ахутина, А.Н. Корнев, Р.И. Лалаева, А.Р. Лурия, И.Н. Садовникова, Е.Ф. Соботович, Л.С. Цветкова) [1; 3].

В связи с тем, что вопросы предупреждения нарушений чтения и письма у детей старшего дошкольного возраста все еще остаются недостаточно разработанными, возникает потребность в определении основных направлений коррекционно-развивающей работы по профилактике возможных нарушений чтения и письма у старших дошкольников. В поисках наиболее эффективных путей и приемов предупреждения нарушений письменной речи у детей старшего дошкольного возраста мы пришли к выводу, что у дошкольников 6–7 лет предпосылки возникновения нарушений письменной речи носят комплексный характер, что говорит о недостаточной готовности дошкольников к усвоению чтения и письма. Соответственно, работа профилактического характера будет более эффективной при учете зависимости развития предпосылок письма и чтения от степени развития устной речи, состояния сенсомоторных и психических процессов.

Комплексная и системная диагностика, основанная на положении о единстве и неразрывности психических процессов и речи (Н.И. Жинкин, Р.Е. Левина, А.А. Леонтьев и другие), принципе системного подхода к диагностике и коррекции нарушений онтогенеза (Р.Е. Левина, В.И. Лубовский) позволит определить симптомы и патогенез предрасположенности к возникновению нарушений письменной речи. Это поможет провести наиболее эффективную комплексную коррекционно-логопедическую работу, которая будет включать в себя взаимосвязанное развитие устной речи, психических и сенсомоторных процессов с учетом индивидуального уровня развития ребенка.

Список литературы

1. Корнев А.Н. Нарушение чтения и письма у детей / А.Н. Корнев. – СПб.: Речь, 2003. – 330 с.
2. Левина Р.Е. Нарушения речи и письма у детей: избранные труды / Р.Е. Левина; под ред. Т.В. Чиркиной, Р.Б. Шошина. – М.: Аркти, 2005. – 221 с.
3. Лурия А.Р. Письмо и речь: нейролингвистические исследования: учеб. пособие для студ. психол. фак. высш. учеб. заведений / А.Р. Лурия. – М.: Академия, 2002. – 352 с.
4. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников / И.Н. Садовникова. – М.: Владос, 1997. – 256 с.
5. Хватцев М.Е. Логопедия. В 2 кн. Кн. 2. / М.Е. Хватцев. – М.: Владос, 2010. – 296 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pedlib.ru/Books/1/0269/1-0269-1.shtml> (дата обращения: 20.04.2023).

Гуляева Наталья Ивановна

воспитатель

МБДОУ «Д/С «Яблонька»

с. Дмитриевка, Белгородская область

ВКЛЮЧЕНИЕ СЕМЬИ В ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ БУДУЩЕГО ГРАЖДАНИНА

Аннотация: статья описывает работу воспитателя по включению семей обучающихся в работу над патриотическим воспитанием детей старшего дошкольного возраста, где семья выступает основой формирования будущего гражданина страны.

Ключевые слова: дошкольное образование, духовно-нравственное воспитание, детско-родительские отношения, гражданство, ответственность.

*В вашей семье и под вашим руководством растет будущий
гражданин, будущий деятель и будущий борец...*

*Все, что совершается в стране, через вашу душу
и вашу мысль должно приходиться к детям*

А.С. Макаренко

Патриотическое воспитание подрастающего поколения, его гражданское становление становится одной из ключевых задач деятельности воспитателя и детского сада в целом.

Одной из важнейших задач развития личности ребенка выступает освоение им духовного богатства, приобщение детей к культурно-историческому опыту своего народа. Освоение этого большого пласта знаний невозможно без включения семьи. Родители являются не только ближайшим социальным окружением ребенка, но и ориентиром в формировании мнений, принципов и понятий, касающихся патриотизма и гражданской принадлежности к своему народу. Именно на примере своих родителей дети усваивают основные принципы поведения, уважительного отношения к старшим, осознают ценность подвигов и их смысл.

Работа воспитателя по привлечению родителей к патриотическому воспитанию детей старшего школьного возраста начинается с просветительской деятельности. А именно, воспитателю необходимо в беседах с родителями донести смысл и важность данного направления работы, что позволит замотивировать родителей, встретить на пути меньше сопротивления.

После установочных бесед с родителями воспитатель может привлекать их к совместной деятельности. Далее мы представим некоторые возможные формы взаимодействия, к которым можно подключить родителей.

1. Проведение досугов, экскурсий, в том числе и виртуальных.
2. Прогулки к памятным местам населенного пункта (памятники, музеи).
3. Консультации, собрания, совместные чтения, просмотры художественных и мультипликационных фильмов.
4. Создание видео и фотовыставок и картотек, связанных с тематикой патриотического воспитания.
5. Участие в общесадовских мероприятиях, развлечениях, концертах.

6. Организация встреч с ветеранами боевых действий, с потомками участников Великой Отечественной Войны.

7. Подготовка к проведению тематических выставок, лэпбуков, карто-тек, подборок литературы.

Безусловно, выше представлены только некоторые формы взаимодействия семьи и детского сада в рамках решения глобальной задачи по патриотическому воспитанию дошкольников, однако, на наш взгляд эти формы взаимодействия являются наиболее выгодными с точки зрения воздействия на детей и временных затрат родителей.

В целом, вовлечение родителей в педагогический процесс по патриотическому воспитанию не только положительно влияет на детей, но и на родителей, ведь, таким образом повышается родительская компетентность в части патриотического воспитания, а также, возрастает уровень осведомленности о культурном наследии нашей страны.

Список литературы

1. Бородин О.В. Проблема формирования семейных традиций в условиях деятельности социально-педагогических организаций / О.В. Бородин // Педагогическое образование и наука. – 2017. – №1. – С. 96–97. EDN YZLZVD

2. Меньшиков В.М. Духовно-нравственное воспитание в дошкольном образовательном учреждении: задачи, принципы, содержание, технологии / В.М. Меньшиков, О.С. Ильина // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2018. – №3 (47).

3. Огольцова Е.Г. Психологические особенности развития детей дошкольного возраста / Е.Г. Огольцова, А.А. Пануровская // Молодой ученый. – 2020. – №11 (301). – С. 259–261. EDN IMWEWC

Давыдова Наташа Евгеньевна
учитель-дефектолог

Кузьмина Ольга Петровна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №145»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

РОЛЬ СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ РЕБЕНКА С РАС К ДОШКОЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ

Аннотация: статья раскрывает подход к адаптации детей с расстройством аутистического спектра (РАС) в детском саду через призму сенсорной интеграции. В отличие от традиционных методов, акцент делается на создании сенсорно безопасной среды с использованием визуального расписания, «уголков уединения», специализированных игрушек и индивидуальных сенсорных игр. Предлагаемые практики направлены на снижение тревоги, предотвращение сенсорных перегрузок и формирование основ для успешного включения ребенка в образовательный процесс.

Ключевые слова: адаптация, РАС, сенсорная интеграция, сенсорная перегрузка, сенсорная безопасность, визуальное расписание, уголок уединения, саморегуляция, дети с ОВЗ, дошкольное образование.

Поступление в детский сад – стресс для любого ребенка. Новое окружение, чужие взрослые, строгий распорядок дня. Для ребенка с расстройством аутистического спектра (РАС) этот стресс многократно усиливается. Часто

его «плохое» поведение, крики, истерики или уход в себя в этот период списывают на капризы и нежелание слушаться. Однако корень проблемы чаще всего лежит глубже – в нарушении обработки сенсорной информации. Понимая это, мы можем использовать в своей работе.

Традиционная адаптация часто фокусируется на режиме и дисциплине. Для ребенка с РАС это вторично. Первична – сенсорная безопасность. Пока он не почувствует себя в безопасности на уровне ощущений, он не сможет учиться, общаться и подчиняться правилам. Его нервная система не фильтрует ненужные стимулы, а обрушивает на него все сразу. Это вызывает сенсорную перегрузку – состояние паники и ужаса, когда единственным спасением становится побег, крик или агрессия.

Цель метода сенсорной интеграции – не оградить его от всех ощущений, а помочь ребенку самоорганизоваться, снизить уровень сенсорного стресса. Для этого мы создали поддерживающую среду в детском саду.

Уголок уединения. Небольшое огороженное место мягкими подушками место, куда ребенок может уйти, когда чувствует перегрузку.

Тревожная» копилка. Набор предметов, помогающих снять напряжение: наушники с шумоподавлением, утяжеленный жилет или одеяло, игрушки-антистресс, массажные мячики, бутылочка с блестками.

Зонирование пространства. Четкое разделение группы на шумные (для игр) и тихие (для чтения, пазлов) зоны помогает ребенку предсказать, что его ждет.

Кроме этого, в режиме дня использовали визуальное расписание. Ребенок с РАС тревожится из-за неопределенности. Когда он видит, что за завтраком последует прогулка, а потом спокойное занятие, его уровень стресса снижается.

Так же проводилась консультация с родителями перед поступлением в детский сад. Родители вместе со специалистом заполняли анкету, где пишут: что ребенок любит/не любит на слух, вкус, запах, прикосновения; как он двигается; что его успокаивает, что возбуждает. Родители заранее знакомили с территорией, приводили ребенка в сад в тихие часы, когда нет других детей, тем самым давая возможность изучить пространство в своем темпе.

Подготовили практические игры и упражнения для дома и детского сада, разделенных по сенсорным системам.

1. Тактильная система (осязание). «Сенсорные коробки. Для этого наполнили контейнеры крупами, кинетическим песком, водой, пуговицами, желе, шариками.

2. Вестибулярная система (равновесие и движение). Качание (Гамак, качели, кресло-качалка). Раскачивание успокаивает и помогает организовать пространственное восприятие.

3. Проприоцептивная система.

Толкание тяжелой коробки с игрушками, стола или стула.

Ползание через туннели, под столом, между стульями.

Аккуратное заворачивание ребенка в одеяло или «зажатие» между мягкими подушками (игра в бутерброд).

4. Слуховая система.

Музыкальные игры: игра на простых инструментах (барабан, ксилофон), угадывание звуков животных, прослушивание спокойной классической музыки.

Использование наушников с шумоподавлением в шумных местах, если ребенок чувствителен.

5. Зрительная система: создание уютного угла с приглушенным светом.

Игры со световым столом, проектором, пузырьковой колонной.

Сортировка предметов по цвету и форме.

Таким образом, метод сенсорной интеграции помогает адаптироваться ребенку к детскому саду, регулируя его нервную систему. Он снижает тревогу и предотвращает срывы, давая ребенку инструменты для саморегуляции (наушники, утяжеленные вещи, «уголок уединения»). Это создает благоприятную основу для участия в занятиях, освоения бытовых навыков и, в конечном итоге, для более безопасного и успешного взаимодействия с миром детского сада.

Список литературы

1. Джин А.Э. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития. / А.Э. Джин. – М.: Теревинф, 2009.

2. Кислинг У. Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие / У. Кислинг. – М.: Теревинф, 2014. – 240 с.

Данеева Анастасия Артуровна
воспитатель

Новинкина Анна Николаевна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №53»
г. Белгород, Белгородская область

СОВРЕМЕННАЯ ДЕТСКАЯ СУБКУЛЬТУРА И ЕЁ ВЛИЯНИЕ НА РАЗВИТИЕ РЕБЁНКА

Аннотация: статья посвящена проблеме исследования феномена современной детской субкультуры и её влиянию на развитие ребёнка. Рассматриваются ключевые элементы детской культуры, такие как игры, игрушки, мультфильмы, музыка и цифровые технологии. Анализируются положительные эффекты, такие как развитие креативности, коммуникативных навыков и повышение интереса к образованию, а также возможные негативные последствия, включая социальную изоляцию, зависимое поведение и усвоение вредных стереотипов. Особое внимание уделяется роли взрослых в формировании благоприятной культурной среды для полноценного воспитания детей.

Ключевые слова: детская субкультура, развитие ребёнка, творчество, коммуникация, образование.

Детская субкультура играет важную роль в развитии и социализации ребёнка, формируя его мировоззрение, ценности и модели поведения. Современные дети находятся под воздействием множества факторов, начиная от игрушек и мультфильмов и заканчивая социальными сетями и музыкальными предпочтениями. Данная статья исследует особенности современной детской субкультуры, её влияние на развитие ребёнка, а также обозначает значимость участия взрослых в формировании здоровой культурной среды для подрастающего поколения.

Основные компоненты современной детской субкультуры.

1. Игры и игрушки: игрушечная индустрия постоянно развивается, предлагая новые интерактивные игры, конструкторы и куклы. Эти продукты способствуют развитию воображения, мелкой моторики и познавательных способностей ребёнка. Например, конструкторы LEGO помогают детям развивать пространственное мышление и творческие способности, а мягкие игрушки способствуют эмоциональному развитию и созданию привязанности.

2. Популярные мультфильмы и фильмы: современные дети активно потребляют контент в форме анимационных фильмов и сериалов. Герои этих произведений становятся образцами подражания, формируют представления о добре и зле, а также влияют на эмоциональное восприятие окружающего мира. Например, мультфильм «Фиксики» знакомит детей с основами физики и техники, развивая любопытство и стремление к знаниям.

3. Социальные сети и онлайн-платформы: цифровая среда становится важной частью повседневной жизни современных детей. Через социальные сети и стриминговые сервисы они получают доступ к широкому спектру развлечений, однако этот аспект требует внимания родителей и педагогов ввиду возможных рисков информационной перегрузки и негативного влияния виртуальной среды.

4. Музыкальные предпочтения: музыкальная культура детства представлена песнями, звучащими в детских передачах, музыкальных приключениях и развлекательных мероприятиях. Они оказывают влияние на эстетическое воспитание, ритм восприятия и способность выражать эмоции посредством музыки. Например, детские песенки помогают развивать музыкальный слух и чувство ритма.

Положительное влияние детской субкультуры.

1. Развитие творческих способностей: под влиянием популярных персонажей и сюжетов дети начинают проявлять инициативу в создании собственных историй, рисовании и моделировании. Это способствует формированию творческого потенциала и умения мыслить нестандартно. Например, многие дети создают собственные комиксы и рисунки, вдохновляясь любимыми героями мультфильмов.

2. Укрепление коммуникативных навыков: общаясь друг с другом на основе общих увлечений и интересов, дети учатся взаимодействовать, находить общий язык и решать конфликты мирным путем. Общение в коллективе сверстников помогает освоить базовые правила социального взаимодействия. Например, совместные игры и мероприятия позволяют детям научиться сотрудничать и уважать мнения других.

3. Повышение мотивации к обучению: многие современные образовательные проекты используют игровые формы подачи материала, что повышает интерес детей к учёбе и облегчает процесс освоения новых знаний. Например, приложения и игры, направленные на обучение чтению и математике, делают процесс обучения увлекательным и интересным.

Негативные последствия воздействия детской субкультуры.

1. Изоляция и зависимость от гаджетов: Продолжительная занятость электронными устройствами может привести к социальной изоляции, ухудшению физического здоровья и снижению уровня концентрации внимания. Например, чрезмерное использование смартфонов и планшетов может негативно сказываться на зрении и осанке ребёнка.

2. Воздействие стереотипов и шаблонов поведения: Некоторые персонажи мультфильмов и герои игровых платформ демонстрируют поведение, противоречащее моральным нормам общества, способствуя закреплению негативных установок и моделей поведения. Например, агрессивные сцены в некоторых мультфильмах могут формировать неправильное представление о нормальном поведении.

3. Недостаточное критическое осмысление: Отсутствие сформированного критического мышления может приводить к некритическому восприятию всей поступающей информации, включая рекламу и пропаганду потребительского образа жизни. Например, реклама игрушек и продуктов питания может вызывать желание приобрести ненужные вещи и питаться нездоровыми продуктами.

Роль взрослых в формировании здоровой детской субкультуры.

Родители и педагоги играют ключевую роль в минимизации отрицательного влияния и усилении положительных эффектов. Важно регулировать количество времени, проводимого ребёнком перед экранами, контролировать качество образовательных ресурсов, стимулировать творческое самовыражение и поддерживать доверительные отношения, позволяющие ребёнку открыто обсуждать возникающие вопросы и сомнения.

Например, родители могут организовать семейные вечера чтения книг, совместное посещение музеев и театров, участие в спортивных секциях и кружках творчества. Такие мероприятия способствуют гармоничному развитию ребёнка и укреплению семейных связей.

Таким образом, современная детская субкультура является значимым элементом в процессе взросления ребёнка. Её влияние может быть как благотворным, развивающим творческие способности, укрепляющим коммуникативные навыки и повышающим мотивацию к познанию, так и негативным, приводящим к зависимости от технологий, ограничению физической активности и формальному усвоению стандартов потребления. Важнейшую роль в управлении этими факторами играют взрослые, способные создать условия для здорового и всестороннего развития ребёнка, сочетающие заботу, понимание и направленность на личностный рост.

Список литературы

1. Аникеева Н.П. Особенности развития личности дошкольника / Н.П. Аникеева, А.Г. Асмолов // Вопросы психологии. – 2018. – №4. – С. 15–25.
2. Баранова Е.А. Влияние массовой культуры на детское сознание / Е.А. Баранова // Вестник Московского университета. Серия 14: Психология. – 2019. – №2. – С. 35–43.
3. Волков Б.С. Психологические основы игровой деятельности младших школьников / Б.С. Волков // Начальная школа плюс До и После. – 2020. – №5. – С. 48–54.
4. Григорьева Т.Н. Дошкольники в мире цифровых технологий / Т.Н. Григорьева // Молодёжь XXI века: проблемы и перспективы: сборник статей Международной научно-практической конференции. – Уфа, 2021. – С. 110–116.
5. Евсеенков К.В. Дети и цифровое пространство: тенденции и опасности / К.В. Евсеенков // Мир науки, культуры, образования. – 2022. – №3. – С. 201–207.
6. Колосова Ю.М. Феномен детской субкультуры в условиях цифровой трансформации / Ю.М. Колосова // Учёные записки Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена. – 2023. – №1. – С. 145–152.
7. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. – М.: Политиздат, 1975. – 304 с. EDN ZJUELZ

8. Малютина О.Е. Проблемы и пути решения вопросов детского досуга в современном обществе / О.Е. Малютина // Научно-методический электронный журнал Концепт. – 2020. – №1. – С. 111–117.

9. Смирнова Е.О. Проблема адаптации детей к социальным изменениям / Е.О. Смирнова // Человек и общество. – 2021. – №2. – С. 87–93.

10. Эльконин Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. – М.: Педагогика, 1978. – 304 с.

Евстафиева Людмила Ивановна

воспитатель

Агеева Инна Александровна

воспитатель

Трубицына Светлана Александровна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №29 «Рябинушка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в статье рассматривается значение театрализованной деятельности для развития коммуникативных способностей детей младшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: театрализованная деятельность, коммуникативные способности, младший дошкольный возраст.

Особое внимание педагогов и родителей в настоящее время вызывает особенности речевого развития детей. В век информационно-коммуникационных технологий многие дошкольники, а особенно дети младшего дошкольного возраста еще недостаточно хорошо владеют коммуникативными навыками, не умеют высказывать свои мысли. Как помочь малышу в современном обществе развить коммуникативные способности? Как научить детей слышать и пользоваться речью?

По мнению многих педагогов, проблемы развития речи детей раннего возраста, прежде всего связаны с отсутствием или нехваткой времени у родителей на развивающее общение с детьми. В работах, посвященных вопросам речевого развития детей, период до трех лет признан исключительным. Так, чешский педагог-гуманист Ян Амос Коменский, наблюдая за детьми в Материнской школе, доказал, что развивать речь ребенка необходимо с самого рождения, беседуя с ним. В руководстве «Материнская школа, или о заботливом воспитании юношества в первые шесть лет» педагог рассказывает, что для лучшего усвоения материала особое значение имеют поэзия, пение и элементы театрализованной деятельности.

В наши дни в детских дошкольных учреждениях воспитатели, работающие с детьми раннего и младшего дошкольного возраста, определяют еще одну важную задачу в развитии речи детей – это чтение художественной литературы, использование элементов театрализованной

деятельности. К трем годам у детей уже может сформироваться умение слушать художественные произведения без опоры на иллюстрированное сопровождение – это важнейшее условие развития фантазии и воображения. Для развития речи необходимо создания условий, в которых дети могли проявлять свои эмоции, которые способствуют возникновению желания активно участвовать в речевом общении. В данной ситуации одним из вариативных форм в речевом развитии выступает театрализованная деятельность – это синтез литературы, музыки, изобразительного искусства, танца. Инсценирование художественного произведения и показ спектакля детям – это всегда что-то необычное, праздничное.

В инсценировках потешек педагоги могут использовать различные виды кукольных театров. Путем создания игровых ситуаций при показе мини-спектаклей создаются условия:

- для проигрывания детьми слов художественного произведения во время просмотра;
- для общения малышей со взрослыми, который от лица участника спектакля обращается к ним;
- для игр детей с персонажами инсценировки после просмотра спектакля.

Театр – один из самых доступных видов искусства для детей, помогающий решить многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии, особенно для детей раннего и младшего дошкольного возраста. С любимыми персонажами дети легче привыкают к детскому саду, осваивают нормы поведения, знакомятся с новым материалом, развивают речь. С помощью театрализованной деятельности малыши учатся воспринимать речь, повторяя за персонажем, запоминают что такое хорошо, а что такое плохо, развивают внимание. С первыми театрализованными действиями малыши знакомятся очень рано в процессе разнообразных игр-забав, хороводов, при прослушивании выразительного чтения и стихов взрослыми. Театр для ребенка – это всегда праздник, яркие незабываемые впечатления. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе, находит отражение стихийно, потому что связана с игрой.

Из всех видов кукольного театра в группе раннего возраста наибольшей популярностью пользуются кукольный театр, настольный театр, пальчиковый театр, театр-перчаток, например «Репка», «Колобок», «Теремок» др.

Прежде чем начать показ инсценировки малых жанров фольклора, воспитатель показывает детям главного героя будущего спектакля. Дети рассматривают игрушку (театральную куклу), по просьбе педагога придумывают имя.

Значение и специфика театрального искусства заключаются в сопереживании, познавательности, эмоциональности, воздействии художественного образа на личность. Театрализованная деятельность дошкольников базируется на принципах развивающего обучения, методы и организация которых опираются на закономерности развития ребенка, при этом учитываются возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка.

Исследователь И.Г. Вечканова подчеркивает особую роль театрализованной деятельности в приобщении детей к художественной литературе, драматизации и театральному искусству.

В младшем и раннем дошкольном возрасте занятия организуются так, чтобы детям самим не приходилось воспроизводить определенный текст произведений, они повторяют определенные действия. Текст читает воспитатель 2–3 раза, что способствует повышению звуковой культуры сосредоточенности детей. Игры с ролью активизируют воображение детей, готовят к самостоятельной творческой игре. Дети младшего возраста с удовольствием перевоплощаются в животных, однако развить и обыграть сюжет пока не могут. Их важно обучить некоторым способам игровых действий по образцу. Для того, чтобы способствовать развитию самостоятельной театрализованной игры в старшем дошкольном возрасте, малыши учат взаимодействовать с предметами, игрушками, используют потешки. Это стимулирует желание ребенка включиться в совместную деятельность с педагогом, повторять за любимым персонажем слова, имитировать какие-либо действия, в последствии данные действия развивают у детей не только коммуникативные способности, но и фантазию, воображение, умение обыгрывать ситуации, перевоплощаться в героев.

Педагог, расширяя игровой опыт детей за счет разновидностей игры-драматизации, что достигается последовательным усложнением игровых заданий, в которые включается ребенок. Выделяют следующие ступени:

- игры-имитации отдельных действий человека;
- игры-имитации последовательных действий человека;
- игры имитации образа знакомых сказочного героя;
- игра импровизация под музыку;
- бессловесная игра-импровизация с одним персонажем;
- игра-импровизация по текстам знакомых сказок;
- инсценировка фрагментов знакомых сказок.

Таким образом, значение театрализованной деятельности в развитии коммуникативных способностей огромны: её тематика не ограничена и может удовлетворять любые интересы и желания ребенка. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии – через образы, краски, звуки, музыку, а умело поставленные вопросы побуждают думать, анализировать, делать выводы.

Список литературы

1. Мигунова Е.В. Театральная педагогика в детском саду / Е.В. Мигунова. – М.: Сфера, 2009. – 128с. EDN QXVBWB
2. Зацепина М.Б. Развитие ребенка в театральной деятельности / М.Б. Зацепина – М.: Сфера, 2010. – 128с.

Закатова Ольга Евгеньевна

студентка

Научный руководитель

Добря Марина Яковлевна

канд. филол. наук, доцент, преподаватель

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный

университет им. Н.Ф. Катанова»

г. Абакан, Республика Хакасия

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ЛЕПКИ

Аннотация: в статье раскрывается значение лепки как эффективного средства для развития творческого воображения у детей дошкольного возраста. Процесс лепки изучается с точки зрения важности включения его в художественное воспитание как составляющей его части, которая способствует не только творческому развитию дошкольников, но также формирует моторику, способность удерживать внимание и усидчивость у детей. Приводится разработанный комплекс занятий по лепке, способствующий развитию творческого воображения у ребят дошкольного возраста.

Ключевые слова: лепка, творческое воображение, дошкольный возраст, художественное воспитание, креативность, развитие моторики.

Важность развития творческого мышления у детей-дошкольников обусловлена современными изменениями в обществе и требованиями к реалиям нашей жизни. Необходимость формирования личности, которая может принимать нестандартные решения к возникающим проблемам, становится все более актуальной. Образовательные дошкольные учреждения сталкиваются с задачей развития креативных личностей с творческим потенциалом, личностей нового поколения. Отметим, что психический процесс развития творческого мышления у маленьких дошкольников остается ключевым элементом их творческой деятельности и поведения.

Активное познание окружающего мира открывается детям в процессе творческой деятельности. Связи и закономерности окружающего мира раскрываются благодаря созданным воображением у детей новым сочетаниям и образам.

Многие исследователи, такие как Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.В. Запорожец, Т. Рибо, Б.М. Теплов, Б.Г. Ананьев, Н.С. Лейтес и другие, обращали внимание на важность воображения и фантазии в жизни детей. В среде ученых высказывались различные мнения: одни утверждали, что детское воображение более богато, чем у взрослых (Д. Дьюи, В. Штерн), в то время как другие (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн) просто отмечали высокий уровень детского воображения.

В настоящее время приоритетной задачей является создание обучающего процесса для ребят дошкольного возраста таким образом, чтобы развитие фантазии сопровождалось развитием креативных навыков в различных областях творчества. Поэтому особое значение приобретает поиск

универсального метода, способного содействовать реализации указанного подхода.

Л.С. Выготский отмечал важность развития у детей творческого воображения именно через изобразительную деятельность, которая считается основным видом, развивающим творчество у детей в раннем детском возрасте [2]. П.П. Чистяков и Г.Г. Григорьева отмечают, что изобразительная деятельность помогает детям лучше воспринимать окружающий мир [4]. Лепка, по словам П.П. Чистякова, является одним из самых увлекательных занятий для детей младшего возраста, вызывая у них положительные эмоции [4]. Детям следует предоставлять различные материалы для творчества, такие как карандаши, бумага, песок, глина, краски и воск, и учить их умению обращаться с этими материалами. Важно поддерживать и давать поощрение детскому творчеству во всех его проявлениях.

Изучение различных источников и опыта в области обучения детей позволило нам выявить проблему, связанную с недостаточным учетом потенциала креативного воображения у дошкольников в возрасте 5–6 лет во время обучения лепке. Поэтому мы разработали для внедрения в обучение комплекс занятий по лепке для старших дошкольников, чтобы применить их далее в будущей педагогической практике.

Лепка является одним из лучших средств для развития и стимулирования творческого воображения и фантазии у детей. Данный вид творчества дает возможность ребенку раскрыть в себе заложенные природой таланты и притворять свои идеи в жизнь путем пальчиковой работы с глиной и пластилином и другими пластичными материалами, такие методы занятий служат развитию детского креативного начала и закладывают у ребят основы нестандартного способа мышления. В реалиях нашего времени такие способности очень важны для подрастающего поколения.

Дошкольники старшего возраста под руководством воспитателей на занятиях по лепке при использовании игровой деятельности развивают свои творческие способности. Дети, занятые процессом создания разных фигур и форм во время лепки и подвижные своей фантазией, воплощают воображаемые образы и идеи уже в трехмерном пространстве. Также ребята, участвующие в лепке, решают вопрос с совмещением отдельных частей в общую композицию, которая отображает их творческие замыслы. Такие обучающие занятия обеспечивают у дошкольников развитие умения абстрагироваться и мыслить образами и символами, а это, в свою очередь, дает мощный толчок развитию детского воображения.

Во время занятий лепкой дошкольники получают такую творческую свободу в реализации своих фантазийных идей, которая, несомненно, отличается от других видов художественно-изобразительной деятельности, к примеру, от рисования и аппликации. Именно в процессе лепки дети имеют широкий выбор и возможности для изменения и придания новых форм, текстур и размеров своим работам, строя уникальные образы, в которых учатся сочетать отдельные элементы в одну целую композицию. Данная художественная деятельность вызывает у ребят любопытство к изучению окружающего мира и желание экспериментировать, а также искать и находить новые решения, и тем самым стимулирует развитие креативности и воображения у наших подопечных.

Помимо развития воображения, лепка дает детям ощущения удовлетворенности своим трудом, укрепляет внутреннюю психологическую

стабильность у ребят и развивает социальные связи внутри детского коллектива. Ребята, несомненно, чувствуют радость и удовлетворение, когда видят результаты своей творческой работы из обычного материала, который до этого не имел никакой формы и образа. А такие испытываемые чувства укрепляют веру в себя и в свои возможности. Совместная коллективная творческая работа дает детям возможность научиться созидать вместе с другими детьми, обмениваться между собой творческими идеями и развивать умение сотрудничать, слушать других, уважать свой и чужой труд и ценить талант своих одноклассников.

Когда дети занимаются лепкой на занятиях с воспитателем, помимо развития художественных талантов и творческого воображения у наших подопечных происходит улучшение мелкой пальчиковой моторики, а также обостряется сенсорное восприятие окружающего мира. Для лепки рекомендуется использовать разнообразные материалы: глину, пластилин и даже соленое тесто, поскольку с их освоением ребята учатся контролю за движениями рук, улучшается координация и точность пальчиковой работы с пластичными материалами. Полученные навыки при работе с лепкой помогают детям быстрее освоить письмо и азы будущей школьной деятельности, что в целом оказывает положительное влияние на уровень их подготовки к школе.

Работа воспитателя занимает важное место в процессе обучения лепке и рассматривается как основа благополучного развития у детей творческого воображения и креативного начала. Поскольку именно воспитатель отвечает за то, какие будут созданы условия обучения, где дети могли бы полностью отдаться самовыражению в лепке через воплощение своих идей и образов в процессе творчества. Педагог, предоставляя ребятам на занятиях свободу выбора тем для творчества и материалов для будущих творческих работ, помогает им раскрыть свой творческий потенциал. В процессе лепки дошкольники получают разнообразные впечатления и эмоции при создании своих фантазийных работ, что дает мощный толчок их общему развитию.

Необходимо научить воспитателя предоставлять свободу выбора ребятам в их творческих поисках, возможность реализовывать свои идеи без страха совершить ошибку, и тогда дети научатся сами активно изучать окружающий мир, развивать свои внимание и концентрацию во время обучения.

Задача воспитателя – помочь становлению нестандартного мышления и развития творческого подхода к решению задач у подопечных детей, и с этой целью ему необходимо, в первую очередь, при обучении найти индивидуальный подход к дошкольнику, помочь ему в творческих начинаниях и оказывать поддержку при воплощении творческих идей с помощью лепки.

Чтобы сделать обучение увлекательным, работающему с дошкольниками воспитателю нужно разнообразить занятия, связанные с лепкой, путем включения в образовательный процесс различных заданий, которые позволяют делать эксперименты как с формами, так и с материалами, и при этом нужно найти подход к каждому ребенку, учитывая его индивидуальные творческие характеристики и предпочтения, а также особенности восприятия окружающего мира.

Дети, развивая ассоциативное мышление, активно используют свою фантазию и творческое начало под руководством педагога. Для этого важно учитывать влияние темы природы, животного мира или персонажей из сказки и использовать эти элементы на занятиях. Таким образом, такое обучение позволяет детям не только развивать свои идеи и мотивы в творчестве, но и расширять кругозор, и находить вдохновение для своих работ.

Представим разработанный комплекс занятий по развитию творческого воображения у *старших дошкольников* в процессе деятельности по лепке в детском саду.

Задачи обучения.

1. Развитие творческой фантазии у дошкольников.
2. Обучение самым разным способам лепки для того, чтобы дети могли с их помощью воплотить свои образы из окружающего мира и воображаемых персонажей.
3. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
4. Учить детей создавать скульптурные группы из нескольких фигурок, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Проект по лепке «Зоопарк» для детей 6–7 лет.

Задействованы следующие моменты образовательного процесса:

- художественно-эстетическое развитие и творческого воображения;
- интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие;
- социально-коммуникативное, познавательное развитие: посещение зоопарка.

Ход работы.

Первый этап работы: посещение зоопарка, знакомство с видами животных, изучение животных по картинкам в книжках.

Второй этап: *лепка животных* из пластилина на занятии в детском саду.

Третий этап: составление композиции из нескольких животных.

Формирование окончательной композиции – заключительная часть работы.

Проект занятий по лепке для детей 5–7 лет «Игры и забавы зимой и весной/летом».

Задействованы следующие моменты образовательного процесса.

1. Художественно-эстетическое развитие и творческого воображения.
2. Интеграция образовательных областей: познавательное, речевое, физическое, социально-коммуникативное развитие.

Ход работы.

Предварительный этап работы: зимние и летние игры и забавы детей на прогулках.

Речевое развитие: ознакомление с детской литературой (Саша Черный «На коньках», Николай Носов «На горке», Агния Барто «Не одна»).

Физическое, социально-коммуникативное развитие: совместные подвижные игры на улице.

Второй этап – лепка лыжников и детей на санках по выбору детей (зимой), велосипедистов и детей, играющих в футбол или волейбол (весной/летом).

Создание композиции «Игры и забавы зимой и весной/летом» – заключительный этап проекта.

Главная особенность лепки по рекомендации Н. А. Горяевой: туловище пластилиновой фигуры формируется из цельного куска пластилина сразу с руками и ногами [6]. Мы ее и придерживаемся.

Таким образом, можно утверждать, что теоретичное обоснование и практическая реализация содержания разработанного нами образовательного проекта с целью привлечения детей к самостоятельному созданию пластилиновых персонажей для игр через лепку, способствует развитию их творческих способностей, креативности мышления, побуждает ребенка к образному восприятию окружающего мира.

Список литературы

1. Брушлинский А.В. Воображение и творчество / А.В. Брушлинский // Научное творчество. – М., 1989. – №6. – С. 98–104.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – М.: Просвещение, 1967.
3. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность / Г.Г. Григорьева. – СПб.: Детство-Пресс., 2003.
4. Введение в психологию: учебное пособие / под общ. ред. проф. А.В. Петровского. – М.: Академия, 1996.
5. Левочкина Э.Ф. Роль пластилинографии и тестопластики в развитии творческих способностей детей старшего дошкольного возраста / Э.Ф. Левочкина // Вопросы дошкольной педагогики. – 2017. – №2 (8). – С. 34–36. EDN YJKIAN
6. Первые шаги в мире искусства / сост. Н.А. Горяева; под редакцией Б.М. Неменского. – М., 2016.
7. Мустафаева З.Н. Педагогические основы развития творческой активности детей дошкольного возраста средствами лепки / З.Н. Мустафаева // Инновационные педагогические технологии: материалы VI Междунар. науч. конф. (Казань, май 2017 г.). – Казань: Бук, 2017. – С. 42–45. EDN YNRNMF

Замятина Елена Ивановна
воспитатель

Степанова Алина Владиславовна
воспитатель

Захарова Ольга Евгеньевна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №2 «Калинка»
г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в статье рассматривается значимость творческого самовыражения в жизни ребенка дошкольного возраста. Отмечается, что творческая активность является не только способом познания мира, но и важным фактором развития личности.

Ключевые слова: творческое мышление, творческая энергия, творческая инициатива, креативность, дошкольники.

Творческая активность является важнейшим элементом воспитания маленьких детей, открывающим перед ними целый спектр преимуществ и формирующим фундаментальные жизненные навыки. Через музыку, живопись,

театр, танец и литературу дети осваивают разнообразные сферы жизни, стимулируя своё воображение, креативность и способность решать проблемы. Каждый вид творчества помогает развить специфический круг компетенций, среди которых выделяются:

- критическое и творческое мышление: благодаря опыту самостоятельного выбора решений и выражения собственных идей ребёнок учится находить оригинальные подходы и формировать собственный взгляд на окружающий мир;

- координация движений и зрительно-моторная интеграция: освоение инструментов художественного труда укрепляет мелкую моторику и пространственное восприятие, необходимые для дальнейшего успешного обучения;

- социальные навыки: совместные мероприятия способствуют взаимодействию с ровесниками, развивают умение договариваться и сотрудничать.

Почему творчество полезно?

Исследования подтверждают положительное влияние творчества на детское развитие. Процессы созидания позволяют ребёнку исследовать цвета, формы, структуры и даже абстрактные понятия, пробуждая любопытство и стремление к открытиям. Творческий акт даёт уникальную возможность проявить самостоятельность и индивидуальность, одновременно обеспечивая пространство для рефлексии и личностного роста.

Кроме того, создавая что-то своими руками, ребёнок получает ценные уроки ответственности и дисциплины, осознавая важность процесса достижения конечного результата. Процесс творчества также усиливает мозговую активность, стимулируя рост новых нейронных связей и повышая пластичность мозга.

Таким образом, родителям крайне важно поддерживать творческую энергию ребёнка, помогая ей раскрыться и проявиться. Ведь период раннего детства является временем наибольшего расцвета детской фантазии и творческого начала. Эта энергия нуждается в поддержке и развитии, ведь её проявления становятся основой будущих успехов и достижений.

Советы родителям по развитию творческих способностей дошкольника.

1. Используйте метод открытых вопросов.

Приучите ребёнка задумываться над происходящим вокруг. Вместо готовых ответов задавайте открытые вопросы, побуждающие малыша анализировать ситуацию и искать собственное решение.

2. Стимулируйте творческое использование предметов.

Предлагайте малышу подумать, каким необычным способом можно применить привычные предметы быта. Например, спроецировав обычный карандаш на строительство замка или кораблика.

3. Занимайтесь искусством совместно.

Поддерживайте интерес ребёнка к искусству, участвуя вместе с ним в разных видах художественной деятельности. Пусть это будут занятия живописью, лепкой, танцами или музыкой. Главное – создать атмосферу свободного экспериментирования и радость совместного творчества.

4. Обеспечьте разнообразие впечатлений.

Посещайте выставки, музеи, спектакли, экскурсии по городу, предлагайте разные виды активностей. Чем богаче детский опыт, тем шире горизонты воображения и глубже вдохновение.

5. Дышите природой. Час прогулки среди деревьев и цветов дарит ребёнку гораздо больше пищи для ума, чем сотня мультфильмов перед телевизором. Игры на улице пробуждают фантазию, помогают создать собственный уникальный мир приключений и испытаний.

6. Предоставляйте свободу самовыражения. Простые карандаши, бумага, пластилин или песок станут инструментами для проявления детской фантазии. Предложите своему малышу выразить эмоции через рисунок, слепить фигурку или раскрасить красками новый пейзаж.

7. Ограничивайте экраны. Современные технологии захватывают внимание малышей легко, но заменяя живое общение виртуальным миром, родители рискуют потерять драгоценное время совместного творчества. Вместо мультиков предложите нарисовать любимого героя, построить домик из кубиков или сочинить песню.

Таким образом, поддерживая творческую инициативу ребёнка, родители закладывают основу для всестороннего развития и формирования полноценной, уверенной в себе личности будущего поколения.

Альберт Эйнштейн однажды заметил: «Воображение важнее знаний». Творческая игра – это начало большого путешествия в страну идей, озарений и инноваций. Поэтому давайте поддерживать наших маленьких художников и мечтателей в их путешествии по миру искусства и творчества!

Иванова Елена Ивановна

учитель

МБОУ «СОШ №56» г. Чебоксары
г. Чебоксары, Чувашская Республика

КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА «ПРИЗНАКИ ОДНОКОРЕННЫХ СЛОВ»

Аннотация: в статье представлен конспект открытого урока русского языка для 2-го класса посвящен формированию умения находить однокоренные слова и выделять в них корень. На уроке используются проблемно-диалогические и игровые технологии для активизации познавательной деятельности учащихся. В ходе занятия реализуются предметные и метапредметные цели, направленные на развитие регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Ключевые слова: открытый урок, русский язык, однокоренные слова, корень слова, проблемно-диалогическое обучение, игровые технологии.

Предметные:

– учить находить в тексте «родственные слова» и выделять «корень» в слове, подбирать однокоренные слова.

Метапредметные.

Регулятивные:

– формировать умение прогнозировать предстоящую работу;
– формировать умения понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем.

Познавательные:

– формировать умение извлекать информацию из иллюстраций, текстов;

- формировать умения ориентироваться в материале учебника и находить нужную информацию;
- умение объяснять и аргументированно обосновывать выполняемые действия.

Коммуникативные:

- умение слушать и слышать партнера, уважать чужое мнение;
- умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;

Личностные:

- воспитывать любовь к родному языку;
- воспитывать потребность совершенствовать свою устную и письменную речь;
- воспитывать уважение к труду и его результату;
- воспитывать бережное отношение к своему здоровью.

Технологии: проблемно-диалогические, информационно-коммуникативные, здоровьесберегающие.

Материально-техническое обеспечение: учебник «Русский язык» 2 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений. УМК «Школа России»; Пособие «Русский язык» Т. В. Шклярова М.,»Тетрадь для упражнений по русскому языку и речи» к учебнику Т.Г. Рамзаевой.

Оборудование: нарисованные на ватмане деревья, а к ним листья, карточки со словарными словами, нарисованные ключи к заданиям, музыкальное сопровождение (релаксация).

Ход урока.

I. Организационный момент.

– Прозвенел звонок. Мы снова собрались на уроке русского языка. Повернитесь друг к другу, улыбнитесь и пожелайте удачи себе и своим соседям!

II. Чистописание.

– Чтобы мы писали правильно, сделаем пальчиковую гимнастику.

Дружат в нашем классе

Девочки и мальчики,

Давай теперь подружатся

Наши пальчики... (*соединять пальцы рук от мизинца к большому*) Нас ждёт чистописание. Запишем пословицу в тетради, соблюдая правила каллиграфии:

Не тот грамотен, кто писать умеет, а тот, кто слушает да разумеет.

Она станет девизом нашего урока.

3. Словарно-орфографическая работа.

На доске прикреплены таблицы с предложениями, в которых пропущены буквы в словах: п...суда, с...сна, л...нейка

– Ребята, посмотрите внимательно и скажите, какое слово заблудилось (*сосна*)?

– Почему оно лишнее (т.к. это слово с безударной гласной, а остальные с непроверяемой безударной гласной)?

– Как проверить безударную гласную в корне слова *сосна*?

III. Актуализация знаний.

I. Беседа.

– А какие хвойные деревья вы еще знаете? (ель, пихта, кедр)

- Слова, которые вы назвали, будут однокоренными?
- Почему? (т.к. они не имеют общего корня)
- Кто догадался, о чем пойдет речь на уроке? (об однокоренных словах)

2. Дети, которые мало работают на уроках, получили стихотворения к уроку.

Слово с деревом похожи,
Ведь у слов есть корень тоже.
Он, конечно, самый главный
Выполняет всё исправно.
И назад, и вперед
Слово от него растёт.
Часто так случается,
Корни повторяются.
В разные слова встают,
Общий смысл придают.
А слова зовут такие
Однокоренные.
– Слов на свете нам не счесть,
В каждом слове корень есть.
Чтобы грамотно писать,
Надо корень выделять.

3. Работа над темой урока.
(на доске прикреплены изображения двух деревьев)

– Ребята, посмотрите, какой сад с деревьями вырос в нашем классе!
– Но тут ураган сорвал с наших деревьев листья. Угадайте с какого дерева какие листья упали! Но не забудьте, что у слов, написанных на листьях, такие корни как у деревьев и у каждого корня дерева свое лексическое значение (дети находят однокоренные слова, прикрепляя к веткам нужных деревьев).

– Найдите однокоренные слова, но помните, что корень однокоренных слов пишется одинаково и все однокоренные слова имеют одно лексическое значение! Молодцы, ребята.

– Продолжим наш урок.

4. Алгоритм выделения корня.

– В процессе рассуждений выведем следующий алгоритм:

– 1 шаг: Прочитай слово. Выясни его лексическое значение.

– 2 шаг: Подбери к слову родственные (однокоренные слова).

– 3 шаг: Сравни однокоренные слова и выдели их общую часть. Это и будет корень.

– 4 шаг: Выдели корень слова знаком.

IV. Закрепление.

5. Работа по учебнику. (Упр. 297 с. 46)

– Ребята, что нужно ученику, чтобы быть грамотным? (надо иметь знания русского языка)

– На сегодняшнем уроке давайте попробуем завладеть ключами знаний.

– А вот и первый ключ! Выполните задание– ключик ваш.

Выполнение задания. (за каждое выполненное задание дети получают ключи)

6. *Работа в тетради на печатной основе*» (Тетрадь для упражнений по русскому языку и речи) 2 класс (Упр. 101 с. 62)

Выполнение задания.

– Прочитайте полученные однокоренные слова.

(Лыжи, лыжня, лыжник, лыжница, лыжная (палка)).

– Вот ваш второй ключ!

7. *Физкультминутка «Лыжники» (с музыкальным сопровождением).*

(дети получают третий ключик).

8. *Игра «Третий лишний».*

– Из приведенных слов в строчках выберите «лишнее слово».

– Циркуль, цирк, циркач.

– Желток, железо, желтый.

– Часовщик, часть, часы.

– Четвертый ключ!

9. *Работа по учебнику.* (Упр.299 с.47)

– Прочитайте задание.

– Запишем только пары с однокоренными словами.

– Какие слова остались не записаны? (дети – малыши, мороз – холод, тропа – дорога, гора – горе).

– Правильно, т. к. все слова имеют одинаковый смысл, но разный корень.

– Ребята, за работу вы получили пять ключей.

– Прочитайте что получилось из собранных ключей? (Корень ученья горек, а плод его сладок)

– Каков смысл этой пословицы?

– Правильно, ребята!

– Что такое корень?

– Какие слова можно назвать однокоренными? (Близкие по смыслу и имеющие одинаковый корень).

– Какие признаки однокоренных слов использовались при работе?

10. *Домашнее задание.*

– Упр.296 с.47

V. *Итог урока.*

Рефлексия.

Я понял...

Мне запомнилось...

Я хвалю себя за...

– Наш урок закончен. Спасибо за внимание.

Список литературы

1. Открытый урок русского языка «Корень слова. Однокоренные слова» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2015/06/04/otkrytyy-urok-russkogo-yazyka-koren-slova-odnokorennyye> (дата обращения: 03.12.2025).

Иванцов Сергей Михайлович

педагог дополнительного образования

Иванцова Наталья Владимировна

педагог-организатор

Сосновская Елена Алексеевна

педагог дополнительного образования

МАУ ДО «ЦДО «Успех» Белгородского района

Белгородской области»

п. Дубовое, Белгородская область

РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: в статье рассматривается ранняя профориентации обучающихся в дополнительном образовании. Отмечается, что для реализации задач по профориентации в организациях дополнительного образования необходим научно-обоснованный подход к организации процесса профессиональной ориентации обучающихся, где бы учитывалась вся специфика организаций дополнительного образования, изменяющиеся социально-экономические условия, индивидуально-личностные особенности детей. Вопрос концепции профессиональной ориентации актуален, так как в образовательном процессе в организациях дополнительного образования носит личностно-ориентированный характер.

Ключевые слова: дополнительное образование, профориентация, экология, биология, ландшафтный дизайн, зелёная архитектура.

В современных условиях дополнительное образование детей отвечает за обеспечение адаптации и профессиональной ориентации учащихся к жизни в обществе. Актуальность профориентационной работы в организациях дополнительного образования очевидна, поскольку она значительно расширяет знания о творческих способностях человека и творческом потенциале слушателей, дает возможность успеха в выбранной области и тем самым способствует развитию тех черт личности, которые важны для успеха в любой сфере деятельности.

У большинства детей наблюдается отсутствие базовых потребностей в профессиональном самоопределении, в выявлении своих способностей, склонностей, интересов. Школьники практически не обладают знаниями, необходимыми для профессионального самоопределения: о себе, о мире профессий. В современном мире возросла роль некоторых качеств личности, которые ранее были необязательными для жизни в обществе. Это как: способность быстро ориентироваться в меняющемся мире, изучать новые профессии и области знаний, способность устанавливать контакт с людьми самых разных профессий и культур. Школьники явно не обладают навыками применения имеющихся знаний в реальных условиях жизни.

Поэтому необходимы новые современные технологии обучения. Проблема выбора необходимых методов, приемов работы возникала перед педагогами всегда. В современных условиях нам необходимы новые методы, позволяющие по-новому организовать процесс обучения,

взаимоотношения между педагогом и обучающимся. Дети сегодня другие, и роль педагога также должна быть другой. Стоит задача, как правильно организовать обучение через желание, инициировать учащегося, стимулируя его природную любознательность, мотивировать интерес к самостоятельному приобретению знаний?

Одной из педагогических задач сегодня является внедрение в образовательный процесс таких методов и приемов, которые помогут обучающимся не только овладеть определенными знаниями, умениями и навыками в той или иной сфере деятельности, но и развивать их творческие способности. Современные образовательные технологии предлагают инновационные модели построения такого учебного процесса, где на первый план выдвигается взаимосвязанная деятельность педагога и ученика, нацеленная на решение как учебной, так и практически значимой задачи. Формирование всесторонне и гармонично развитой личности школьника немислимо без трудового воспитания, цель которых – готовить учащихся к активной трудовой и общественной деятельности, развивать творческое отношение к труду. В практической работе есть два важных условия: труд учащихся должен быть разнообразным, интересным; школьники при этом должны решать конкретные, посильные производственные задачи. Таким образом мы сможем увлечь обучающихся и дать им возможность на практике убедиться в значении их деятельности.

В центре дополнительного образования «Успех» Белгородского района в естественнонаучной направленности имеются ряд общеобразовательных программ: «Портрет цветов», «Юный цветовод», «Юный садовник – архитектор», «Юные любители зелёной архитектуры», где используются нетрадиционные формы обучения. Педагоги проводят экологические квесты, ЭКО-уроки, деловые игры, сюжетно-деловые. Дети получают удовольствие от игры, имитация изображения профессиональной деятельности, заставляет их добывать знания иным путем, из других источников, затем анализируя, обобщают опыт и делают выводы, проявляя настойчивость в достижении результата.

Первостепенное значение имеет формирование УУД, которое способствует саморазвитию и самосовершенствованию ребёнка путем сознательного и активного присвоения им нового социального опыта. Эти задачи позволяет успешно решать проектная деятельность, которая заложена в основу детских объединений. Всевозможные проекты помогают развитию познавательных навыков обучающихся, умению самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитию мышления. На примере проведения практических проектов по озеленению территории: «Каменистая горка», «Входная клумба», «Зона отдыха», а также выполнения социально-значимых экологических проектов: «Земля – наш дом», «Благоустройство колодцев», «Родники нашего села», «Помним и чтим».

Изучение конструктивных особенностей пространства с помощью разнообразных цветочных и декоративных растений дает широкий спектр возможностей для формирования личного значения полученных знаний. Искусство ландшафтного дизайна и зеленой архитектуры способно показать как красоту ландшафта, очарование каждого отдельного цветка и всего растения, так и сочетание природных ландшафтов с объектами цивилизации. Все это поражает воображение, формирует в душе и сознании ребенка чувство

прекрасного, восхищение красотой природы, порождает необходимость самостоятельного творчества.

Помимо изучения разнообразия различных растений и кустарников, изучение основ ландшафтного дизайна и зеленой архитектуры позволяет учащимся сформировать отношение к природе как к духовной ценности, источнику ярких эстетических впечатлений, переживаний. В связи с этим основными принципами отбора содержания занятий являются связь человека с природой, единство образования и эстетического воспитания. Единство всех перечисленных выше моментов формирует у детей социально-психологическую установку, потребность в практической деятельности, связанной с улучшением экологической обстановки вокруг себя, и с созданием нового. Обучающиеся изучают экологические и биологические особенности различных растений, принципы композиции, цветовое решение при оформлении пространства, изучение истории возникновения различных направлений и стилей цветочного оформления. Воплощение собственных идей в самостоятельном творчестве: составление цветочных композиций, флористических коллажей, панно. Выполнение ряд практических проектов озеленения территорий образовательных организаций, подборе ассортимента цветочно-декоративных растений, выращивание рассады цветочных растений, уход за рассадой и посадка растений в открытый грунт, обустройство клумб и озеленение территории с элементами зелёной архитектуры, озеленение кабинета и школьного пространства, размножение и выращивание комнатных растений. Проведение опытнических работ по выгонке цветочно-декоративных растений в зимний период.

Особое место занимает организация деятельности детей, проведение праздников: «Осень, милая осень...», «Пусть в каждый дом придет весна...», «День флориста», «Мы и природа», «Рождественские посиделки». Особенно интересно проходит подготовка к Новому году и Рождеству, месяц перед праздниками работает мастерская Деда Мороза. По учебному плану проводятся занятия, связанные с профессией флорист. Составляя для новогодние композиции как настольные, так и интерьерные. Обучающиеся детских объединений естественнонаучной направленности помогают украшать школу к праздникам, проводят мастер-классы среди учащихся школы, пробуют себя в профессиях флориста, дизайнера. В нас, а особенно детей заложена необходимость гармоничного сочетания будней и торжеств, потребность подытожить результаты успешной практической деятельности в праздничной обстановке, услышать оценку своей работы и коллектива в целом. Готовясь к празднику, в детских объединениях идет распределение обязанностей между членами коллектива, наиболее активное участие обучающихся в оформлении кабинета, приглашении родителей, гостей. В коллективах детских объединений создается высокая нравственно – психологическая, творческая среда, обеспечивающая саморазвитие творческих способностей обучающихся.

Таким образом, дополнительное образование не только существенно расширяет знания о творческих способностях человека и творческом потенциале учащихся, оно дает возможность успеха в выбранной области и тем самым способствует развитию личностных качеств, которые важны для успеха в любой сфере деятельности; он создает возможность формирования круга общения, основанного на общих интересах, зрелом профессиональном выборе

ученика, соответствующем индивидуальным способностям и потребностям, возможностям и уровню его практической подготовки, предполагает, что он осознает свои жизненные цели и планы, адекватно оценивает возможность их реализации посредством сделанного выбора.

Список литературы

1. Карпеченко Т. Востребованность: профессии на рынке труда / Т. Карпеченко // Аби-туриент. – 2013. – №5. – С. 35–37.
2. Кобылинский В. Полевой командир: профессия ландшафтный дизайнер / В. Кобылинский // Лазурь. – 2013. – №5. – С. 17–21.
3. Пряхников Н.С. Активизирующая профконсультация: теория, методы, программы / Н.С. Пряхников. – Академия, 2014. EDN WIYWWL

Кабакова Наталья Ивановна
воспитатель

Кузенко Алена Александровна
воспитатель

Казилина Яна Витальевна
тьютор

МДОУ «ЦРР – Д/С №4»
п. Майский, Белгородская область

ИГРОВЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ: КАК ИГРОВЫЕ ПРИЕМЫ СПОСОБСТВУЮТ РАЗВИТИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ

Аннотация: в статье рассматривается влияние игровых методов обучения на развитие познавательных навыков у детей. Подчеркивается важность использования игровых приемов как средства активизации учебного процесса, формирования критического мышления и креативности. Анализируются различные игровые техники, такие как ролевые игры, образовательные игры и интерактивные задания, которые способствуют более глубокому усвоению материала и развитию социальных навыков. Представлены примеры успешной реализации игровых методов в образовательных учреждениях и их положительное влияние на мотивацию учащихся.

Ключевые слова: игровые методы обучения, познавательные навыки, дети, образовательные игры, ролевые игры, мотивация, активное обучение, критическое мышление.

Воспитание и обучение дошкольников – это непростой и многогранный процесс, который требует от воспитателей не только знаний, но и творческого подхода. Одним из самых эффективных методов работы с детьми является использование игровых приемов, поскольку игра для детей – это не только способ развлечения, но и важный инструмент познания мира.

Значение игры в обучении.

Игра является естественной формой активности для детей. В процессе игрового взаимодействия они развивают свои моторные навыки, эмоциональный интеллект, а также когнитивные способности. Научные исследования показывают, что дети, которые обучаются через игру,

демонстрируют более высокие результаты в учебной деятельности, лучше усваивают новую информацию и умеют применять знания на практике.

Игровые методы обучения способствуют развитию различных познавательных навыков у детей.

1. Критическое мышление: игры, требующие принятия решений и решения проблем, помогают детям развивать критическое мышление. Например, ролевые игры, где дети принимают на себя разные роли и решают различные жизненные задачи, учат их анализировать ситуации и находить наилучшие выходы.

2. Логическое мышление: игры с конструкторами или настольные игры, требующие планирования и стратегии, способствуют развитию логического мышления. Дети учатся предвидеть последствия своих действий, что является важным навыком в их дальнейшей жизни.

3. Творческое мышление: игры, такие как рисование или создание поделок, побуждают детей проявлять творческий подход. Они могут экспериментировать с цветами, формами и материалами, что способствует развитию их воображения и креативности.

4. Социальные навыки: в процессе игры дети учатся взаимодействовать друг с другом, решать конфликты и работать в команде. Это помогает им развивать социальные навыки, которые необходимы для гармоничного общения в будущем.

Примеры игровых методов обучения.

1. Ролевые игры: воспитатель может организовать игру в «магазин», где дети будут не только покупателями, но и продавцами. Это поможет им освоить математические навыки (счёт денег), научиться общаться и развить эмпатию.

2. Настольные игры: использование простых настольных игр, таких как «Счет до десяти» или «Путешествие по стране», позволяет детям весело проводить время и развивать свои математические и логические навыки.

3. Двигательные игры: игры на свежем воздухе, не только укрепляют физическое здоровье, но и помогают развивать координацию и внимательность.

Детский сад – это важный этап в жизни ребенка, который обеспечивает не только формирование базовых знаний и навыков, но и помогает в социальном развитии. В детском саду дети впервые начинают взаимодействовать со сверстниками и взрослыми вне своей семьи, что способствует развитию социальных навыков, таких как умение делиться, общаться и работать в команде.

В современных условиях детские сады предлагают разнообразные образовательные подходы. Многие учреждения внедряют игровые методы обучения, что делает процесс познания более увлекательным и доступным для маленьких детей. Например, через игры, творчество и занятия спортом дети развивают моторику, креативность, эмоциональный интеллект и физическую активность.

Также в детских садах уделяется внимание индивидуальному подходу к каждому ребенку. Педагоги стараются учитывать уникальные особенности каждого малыша, его интересы и потребности, что помогает развивать уверенность в себе и творческий потенциал.

Важно, чтобы родители активно участвовали в жизни детского сада. Сотрудничество между родителями и воспитателями создает благоприятную атмосферу для обучения и развития, а также способствует более сильной связи между домом и образовательным учреждением.

В заключение хочется сказать, что детский сад играет ключевую роль в становлении личности ребенка, закладывая фундамент для его дальнейшего обучения и жизненной адаптации.

Игровые методы обучения – это мощный инструмент, который способствует всестороннему развитию детей в дошкольном возрасте. Использование игры как метода обучения не только делает процесс познания увлекательным, но и эффективно развивает ключевые познавательные навыки, необходимые для успешной адаптации в школе и жизни в целом. Поэтому важно, чтобы воспитатели активно использовали игровые приемы в своей практике, создавая атмосферу, способствующую обучению через игру.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский.
2. Петрова И.В. Дошкольное воспитание: теория и практика / И.В. Петрова.
3. Степанова Н.А. Развитие ребенка в раннем возрасте / Н.А. Степанова.
4. Ковалев А.Г. Игра как средство развития ребенка / А.Г. Ковалев.
5. Зима И.А. Психология дошкольного возраста / И.А. Зима.
6. Эльконин Д.Б. Игровая деятельность ребенка / Д.Б. Эльконин.

Ким Наталья Анатольевна

магистрант

ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный
педагогический университет им. К. Минина»
г. Нижний Новгород, Нижегородская область

ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ГЕОМЕТРИИ И СТЕРЕОМЕТРИИ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Аннотация: в статье рассматривается то, как можно развивать пространственное мышление школьников, когда геометрия и стереометрия изучаются в цифровой среде. На основе трудов отечественных исследователей и современных казахстанских документов показывается, что переход к цифровому обучению заметно расширил возможности для такого развития. Интерактивные модели, динамические математические программы и разные мультимедийные материалы делают объяснение более наглядным и приближенным к реальной практике. Особенно выделяется GeoGebra, которая помогает показать сложные конфигурации так, чтобы школьнику было легче разобраться и попробовать что-то самому. В работе также рассматриваются удачные приёмы обучения и те трудности, с которыми дети чаще всего сталкиваются при работе с объёмными фигурами. Подчёркивается практическая польза цифровых инструментов и приводятся рекомендации по организации уроков.

Ключевые слова: пространственное мышление, геометрия, стереометрия, цифровая образовательная среда, интерактивные модели, GeoGebra, визуализация.

Одним из основных навыков школьников сегодня является пространственное мышление, без него трудно не только освоить школьную геометрию, но и ориентироваться в современных профессиях, таких как архитектура, IT и др. В Казахстане сейчас заметно, как школа постепенно перестраивается под цифровые условия. Такие документы, как программа

«Цифрового Казахстана», государственного стандарта и Концепции развития образования 2022–2026 годов задают направление, в котором ученику нужны навыки работы с информацией, моделирования и визуального представления данных [10–12].

В условиях происходящих изменений уроки геометрии и стереометрии постепенно трансформируются. Они уже не состоят только из формул и доказательств. Ученик получает возможность повернуть фигуру, попробовать разобраться, почему объёмный чертёж выглядит именно так, и почувствовать переход от плоскости к объёму как естественный процесс, а не как отдельный навык. Цифровая среда даёт для этого удобные инструменты: динамические модели, интерактивные задания, программы вроде GeoGebra, в которых можно «увидеть» геометрию в движении [1; 6; 9].

Пространственное мышление – это умение представить объект в уме, мысленно его повернуть, разобрать, собрать, заметить невидимые грани и соединить между собой разные виды одного и того же предмета.

А.Г. Белоусова обращает внимание на то, что пространственное мышление лучше всего развивается тогда, когда ученик работает не с готовым рисунком, а с задачей, заставляющей разобраться в самом объекте: как он устроен, какие элементы в нём главные и как его можно преобразовать [2]. Психологи, среди которых и А.В. Василенко, выделяют ещё одну закономерность: умение выполнять пространственные преобразования развивается вместе с общим ростом мышления. Ребёнок постепенно уходит от «вижу – значит понимаю» и начинает работать на уровне абстракции [4]. Поэтому речь идёт не только о геометрии – речь идёт о том, как ребёнок в целом воспринимает окружающий мир.

Ещё в 1970-е годы Г.Д. Глейзер писал, что именно геометрия создаёт особые условия для формирования пространственных представлений. Постоянное обращение к моделям и чертежам постепенно тренирует взгляд ученика и помогает ему увереннее ориентироваться в объёмных ситуациях [5]. Современные исследователи согласны с ним. Например, М.А. Мозговая пишет, что курс школьной геометрии сам по себе содержит богатый материал для развития пространственного мышления, но только при условии, что уроки не ограничиваются устными объяснениями. Нужны чертежи, работа с графическими образами, практическое конструирование моделей [8].

Стереометрия даёт особенно много возможностей. Школьнику на этом предмете постоянно приходится мысленно представлять невидимые грани, строить сечения, переводить словесное описание в объёмный чертёж.

Ковалева и Бузулина предлагают использовать «сквозные» задачи, которые проходят через разные темы, заставляя ученика систематически возвращаться к пространственным образам [7]. Такой подход делает работу последовательной, а не состоящей из случайных заданий.

В последние годы Казахстан активно разворачивает политику цифровой трансформации. Программа «Цифровой Казахстан» (Постановление №827 от 12.12.2017) направлена на улучшение качества жизни и развитие экономики через цифровые технологии, включая образование. Государственный стандарт отмечает требования к знаниям и умениям школьников, указывая на важность функциональной грамотности и ключевых компетенций [11]. В Концепции развития образования на 2022–2026 годы

отмечается, что методики нужно обновлять, а обучение делать более практико-ориентированным [12].

Урок геометрии должен опираться не только на учебник, доску и тетрадь, но и на цифровые материалы – интерактивные модули, электронные задания, динамические математические системы.

Работы К.В. Алексеевой показывают, что элементы электронного обучения могут заметно повысить интерес школьников к стереометрическим задачам. Для этого нужно использовать цифровые средства не формально, а как полноценный инструмент, который помогает увидеть структуру фигуры, шаг за шагом разобрать построение и попробовать разные варианты [1].

Т.Г. Белякова и Н.Н. Храмова пишут о том, что интерактивные модели превращают ученика из наблюдателя в участника: он двигает точки, меняет параметры и наблюдает, как ведёт себя фигура [3]. Такой «живой» объект воспринимается совсем по-другому, не как рисунок в учебнике.

О.А. Гришина предлагает систему компьютерного сопровождения курса стереометрии, где ученики работают с моделями, формируя способность мысленно представлять объёмную фигуру [6].

Отдельного упоминания заслуживает GeoGebra. Эта программа позволяет показать ученику буквально «вживую», как меняется фигура при разных параметрах. Она связывает чертёж, формулу и объёмный образ в единую систему, в которой школьнику проще проверять свои предположения [9].

Возьмём обычный урок по стереометрии. Ребята пытаются построить сечение многогранника. Именно здесь чаще всего возникают трудности: трудно понять, где проходят линии пересечения, какая грань участвует, и почему плоскость «ведёт» себя именно так.

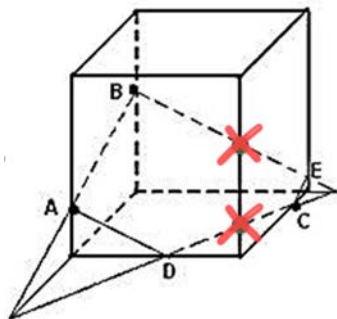


Рис. 1. Ошибки при определении точек пересечения секущей плоскостис рёбрами фигуры.

Основные причины:

- слабое развитие воображения и пространственной координации;
- неумение переносить реальные пространственные отношения на чертёж.

Та же самая работа, выполненная в цифровой среде GeoGebra позволяет перейти от статичного изображения к интерактивной модели, что позволяет наглядно показать, как плоскость пересекает многогранник.

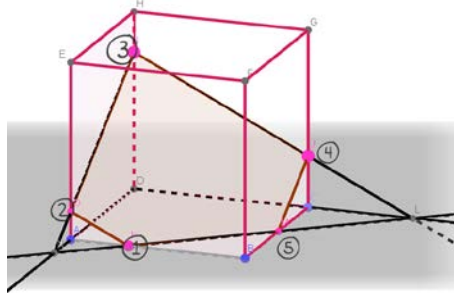


Рис. 2. Построение сечения многогранника плоскостью в цифровой среде GeoGebra

Опыт школ показывает, что GeoGebra особенно удобна для трёх типов задач.

1. Визуализация сложных конфигураций. Учитель может показать, как строится сечение или как меняется угол между прямыми. Школьник видит, как объект в динамике [9].

2. Переход от плоского рисунка к объёмной модели. GeoGebra помогает сложить образ из нескольких проекций и преодолеть страх перед сложными задачами [1; 8].

3. Мини-проекты и исследовательские задания. Построить модель, изменить параметры, проверить гипотезу.

Нужно учесть, что GeoGebra не заменяет чертёж, а дополняет его. Умение наносить схему с помощью карандаша и линейки по – прежнему важно. Цифровой инструмент служит этапом осмысления.

На практике урок строится по следующей схеме. Сначала учеников знакомят с объёмной фигурой: призма, цилиндр, пирамида. Для наглядности используются классические методы: реальные предметы, модели, рисунки из учебника, опора на подход Г.Д. Глейзера [5]. Затем переход на цифровой ресурс, чтобы показывать изменения – поворот, перемещение точки, изменение высоты [3; 6; 9].

Затем начинается групповая работа. Ученики получают задания. Например:

- найти такое положение плоскости, чтобы получилось прямоугольное сечение;
- изменить высоту пирамиды и проследить, как меняется площадь сечения;
- подобрать параметры, при которых прямые становятся скрещивающимися.

В итоге можно сказать, что сочетание классических подходов и цифровых инструментов даёт новые возможности для развития пространственного мышления школьников. Эти навыки, как показывают психолого-педагогические исследования, тесно связаны с успешностью в математике, с общим умственным развитием [2; 4].

При таком построении курса геометрии развитие пространственного мышления становится одним из основных результатов хорошо выстроенного курса геометрии в современной школе.

Список литературы

1. Алексеева К.В. Использование элементов электронного обучения в процессе обучения решению стереометрических задач / К.В. Алексеева // Вестник Северного арктического федерального университета. Серия «Гуманитарные и социальные науки». – 2015. – №2. – С. 131–137. EDN UHJGZH
2. Белоусова А.Г. Формирование пространственного мышления младших подростков: на примере обучения математике: дис ... канд. пед. наук: 13.00.01 / А.Г. Белоусова. – Воронеж, 2005. – 215 с. EDN NNFGCP
3. Белякова Т.Г. Использование интерактивных моделей геометрических объектов как средства развития пространственного мышления школьников на уроках математики в средней школе / Т.Г. Белякова, Н.Н. Храмова // Актуальные проблемы обучения математике, физике и информатике в школе и вузе: сб. статей V Межрегиональной научно-практической конференции учителей; под общ. ред. М.А. Родионова. – Пенза: ПГУ, 2014. – С. 168–172. EDN SXSYSX
4. Василенко А.В. Развитие пространственного мышления учащихся в процессе обучения геометрии: психологический аспект / А.В. Василенко // Преподаватель XXI век. – 2010. – №2. – С. 37–39.
5. Глейзер Г.Д. Развитие пространственных представлений школьников при изучении геометрии / Г.Д. Глейзер. – М.: Педагогика, 1972. – 423 с.
6. Гришина О.А. Система компьютерного сопровождения обучающего курса по стереометрии с применением интерактивных технологий / О.А. Гришина // Ярославский педагогический вестник. – 2014. – №1. – С. 29–32.
7. Ковалева Г.И. Методика использования «сквозных» задач при изучении стереометрии / Г.И. Ковалева, Т.И. Бузулина // Геометрия и геометрическое образование в современной средней и высшей школе: сб. трудов IV Международной научной конференции. – Тольятти: Изд-во ТГУ, 2020. – С. 37–41.
8. Мозговая М.А. Характеристика пространственного мышления и особенности его формирования в обучении геометрии в средней школе / М.А. Мозговая // Мир науки, культуры, образования. – 2020. – №1 (80). – С. 13–15. DOI 10.24411/1991-5497-2020-00005. EDN RTTIO
9. Мозговая М.А. Технология развития пространственного мышления обучающихся средней школы посредством конструирования геометрических образов с использованием GeoGebra / М.А. Мозговая, Е.И. Санина // Continuum. Математика. Информатика. Образование. – 2022. – №4 (28). – С. 17–29.
10. Государственная программа «Цифровой Казахстан»: Постановление Правительства Республики Казахстан от 12.12.2017 №827.
11. Государственный общеобязательный стандарт среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования): Постановление Правительства Республики Казахстан от 23.08.2012 №1080.
12. Концепция развития образования Республики Казахстан на 2022–2026 годы: Постановление Правительства Республики Казахстан от 24.11.2022 №941.

Колесникова Регина Евгеньевна
воспитатель

Кононова Елена Анатольевна
воспитатель

МДОУ «ЦРР – Д/С №4»
п. Майский, Белгородская область

ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КАК ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ УСЛОВИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** в статье рассматривается ключевая роль предметно-развивающей среды (ПРС) в современном дошкольном образовании в контексте требований ФГОС ДО. Обосновывается необходимость перехода от традиционной «жесткой» обстановки к гибкому, полифункциональному, трансформируемому образовательному пространству, инициирующему детскую активность. Автор анализирует основные принципы построения ПРС, ее функции и содержательные компоненты. Особое внимание уделяется практическим аспектам организации среды, способствующей развитию личности, способностей ребенка и удовлетворению его актуальных и потенциальных потребностей. Статья адресована педагогам, методистам и руководителям дошкольных образовательных организаций.*

***Ключевые слова:** ДОО, ФГОС ДО, детская инициатива, развивающий потенциал, образовательное пространство.*

Введение.

Современное дошкольное образование переживает период глубоких изменений, суть которых отражена в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО). Одним из центральных условий реализации основной образовательной программы ДОО, согласно стандарту, является грамотно организованная предметно-развивающая среда (ПРС). Она перестает быть просто фоном или местом пребывания детей, превращаясь в мощное средство развития личности, инструмент поддержки детской инициативы и самостоятельности. Целью данной статьи является анализ ПРС как обязательного педагогического условия, раскрытие ее принципов, функций и предоставление практических ориентиров для ее создания. Под предметно-развивающей средой понимаем систему материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующую содержание его духовного и физического развития, и организованную в соответствии с особенностями каждой возрастной группы.

Теоретические основы построения предметно-развивающей среды в ДОО.

1.1. Нормативно-правовая база. ФГОС ДО формулирует конкретные требования к развивающей предметно-пространственной среде (РППС). Она должна быть: содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Эти принципы являются отправной точкой для любой профессиональной деятельности по организации пространства детского сада.

Они направлены на создание условий для реализации различных образовательных программ, учета национально-культурных и климатических особенностей, а также возможностей детей с ОВЗ.

Принципы построения ПРС.

1. Насыщенность предполагает разнообразие материалов, оборудования, инвентаря, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей.

2. Трансформируемость дает возможность изменять пространство в зависимости от образовательной ситуации, интересов детей (легкие перегородки, мебель на колесах, раздвижные столы).

3. Полифункциональность позволяет использовать компоненты среды в разных видах детской активности (мягкие модули, ширмы, природные материалы).

4. Вариативность означает наличие различных пространств для игры, уединения, конструирования и т. д., а также периодическую сменяемость материалов.

5. Доступность и безопасность гарантируют свободный доступ ко всем объектам среды и соответствие всем требованиям по обеспечению надежности.

Влияние среды на развитие ребенка. Правильно организованная среда стимулирует исследовательскую активность, дает возможности для экспериментирования, развития воображения в игре. Она способствует социальному развитию через создание условий для совместной деятельности и общения. Эстетически организованное пространство воспитывает вкус, а двигательная активность, поощряемая правильной организацией пространства, лежит в основе физического здоровья.

Функции и компоненты современной предметно-развивающей среды.

Функции ПРС.

1. Образовательная: среда сама «обучает», предоставляя информацию через материалы, книги, схемы, карты.

2. Развивающая: создает зону ближайшего развития, предлагая задачи чуть сложнее текущих возможностей ребенка.

3. Воспитывающая: формирует ценностные ориентации, эстетические нормы, правила поведения в обществе.

4. Стимулирующая: пробуждает интерес, познавательную и творческую активность.

Компоненты ПРС.

1. Предметно-пространственный: включает архитектурно-ландшафтные и природные объекты, оборудование, игровые, спортивные и оздоровительные средства. Ключевой момент – гибкое зонирование (центры игры, конструирования, искусства, науки, книги и др.).

2. Социальный: определяется характером взаимодействия взрослых с детьми (партнерская позиция), детей друг с другом, педагогов с родителями. Доброжелательная атмосфера – неотъемлемая часть развивающей среды.

3. Психо-дидактический: это содержание методов и технологий, «встроенных» в среду. Например, наличие алгоритмов, моделей, карточек-заданий превращает обычный уголок в дидактический комплекс, направляющий самостоятельную деятельность.

Практические аспекты моделирования и оценки предметно-развивающей среды.

Алгоритм проектирования.

1. Анализ требований ФГОС ДО, образовательной программы ДОО.

2. Изучение особенностей контингента детей (возраст, интересы, возможности).

3. Планирование функциональных зон с учетом площади помещения.

4. Подбор оборудования и материалов, отвечающих критериям полифункциональности и трансформируемости.

5. Обязательное включение в проект самих детей (их пожеланий, рисунков, идей).

Организация центров активности. Каждый центр должен иметь ясную развивающую цель. Например, Центр науки (исследований) включает материалы для экспериментирования (лупы, магниты, весы, природные материалы), Центр искусства – разнообразные изоматериалы, образцы, место для выставки. Важно, чтобы материалы в центрах были в открытом доступе, их количество и сложность росли вместе с детьми.

Критерии оценки качества. Эффективность ПРС можно оценить по следующим показателям.

1. Развивающий потенциал: провоцирует ли среда активность, вопросы, самостоятельные действия?

2. Соответствие возрасту: доступны ли материалы, понятны ли задачи?

3. Эмоциональное благополучие: чувствуют ли дети себя хозяевами пространства, есть ли места для уединения?

4. Эстетичность: является ли среда образцом вкуса и гармонии?

Закключение.

Таким образом, предметно-развивающая среда – это не статичный, а динамичный, живой организм, постоянно изменяющийся вслед за меняющимися интересами и образовательными задачами. Она выступает в роли «третьего педагога» (после взрослого и сверстника), косвенно управляя развитием ребенка. Создание такой среды, отвечающей всем принципам ФГОС ДО, – не дополнительная нагрузка, а обязательное условие профессиональной деятельности современной дошкольной организации. Инвестиции в качественную среду – это инвестиции в развитие самостоятельной, творческой, инициативной личности, способной к саморазвитию и активному взаимодействию с миром.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.

2. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.3648–20.

3. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении / В.А. Петровский, Л.М. Кларина, Л.А. Смыгина [и др.]. – М., 2003.
4. Новоселова С.Л. Развивающая предметно-игровая среда детства / С.Л. Новоселова // Дошкольное воспитание. – 1998. – №4.
5. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов; под науч. ред. А.Г. Асмолова. – М., 2014.
6. Кириянова Р.А. Принципы построения предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении / Р.А. Кириянова // Детский сад: теория и практика. – 2011. – №1.
7. Скоролупова О.А. Организация предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО / О.А. Скоролупова. – М., 2014.

Королева Лариса Алексеевна

педагог дополнительного образования

МБУДО «Станция юннатов»

г. Белгород, Белгородская область

Таран Анна Александровна

педагог дополнительного образования, тьютор

МБОУ «Гимназия №2»

г. Белгород, Белгородская область

ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С РОДИТЕЛЯМИ КАК ОДИН ИЗ ПУТЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНТНОЙ ЛИЧНОСТИ

Аннотация: в статье рассматриваются актуальные формы и направления взаимодействия педагога дополнительного образования с родителями, способствующие формированию компетентной личности обучающегося. Акцент сделан на создании единого образовательного пространства семьи и учреждения, использовании традиционных и цифровых инструментов вовлечения родителей в образовательный процесс.

Ключевые слова: дополнительное образование, компетентная личность, психолого-педагогическое просвещение, сетевые технологии, совместная деятельность, образовательное партнерство.

Взаимодействие педагога дополнительного образования с родителями позволяет мобилизовать ресурсы семьи для создания единого и эффективного образовательного пространства, которое в свою очередь будет способствовать формированию компетентной личности. Правильный выбор форм работы педагога с семьями обучающихся позволит обеспечить достижение поставленной цели.

В качестве основных форм работы педагога дополнительного образования с родителями можно выделить следующие: родительские собрания (хотя бы 2 раза в учебном году), работа с родителями в социальных сетях, открытые занятия, мероприятия (приуроченные к государственным и национальным праздникам), участие в акциях, выставки детских работ (после прохождения темы, раздела или модуля).

Первую информацию о деятельности детского объединения родители получают обычно на родительском собрании. Педагог дополнительного

образования, проводя презентацию своей дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы, находит в родителях заинтересованных партнёров и единомышленников. В период обучения ребенка в объединении, проводит с родителями индивидуальные консультации по интересующим их вопросам.

Для лучшего знакомства родителей с деятельностью объединения педагог может планировать несколько раз в год проведение открытых занятий, мероприятий (например: День Матери, Новый год, Рождественские посиделки, Масленица и др.), куда могут быть приглашены члены семьи занимающихся в объединении детей. В процессе работы родители знакомятся с методикой преподавания, требованиями, которые предъявляет педагог, видят значимость занятий для ребенка. Кроме этого, педагог организует совместную деятельность детей и родителей. При этом родители сами принимают непосредственное участие в мероприятии, либо помогают в его организации.

Посильную помощь родители могут оказать также при проведении обучающимся проектно-исследовательской деятельности. Предлагая ребёнку ту или иную тему для исследования или проекта, педагог рассчитывает на заинтересованность ребёнка и поддержку родителей независимо от возраста ребёнка. Обычно родители поощряют занятие детей такими видами деятельности, так как они значительно повышают компетентность ребёнка, расширяют его кругозор и способствуют развитию мотивации к обучению.

Чаще всего педагог привлекает родителей к участию в экологических и природоохранных акциях (например: «День леса», «Покорми птиц зимой», «Сохраним живую елку» и др.), трудовом десанте («Чистый двор», «Родник» и др.), проведению ярмарок-распродаж детских и семейных поделок («Белый цветок», «Зимняя фантазия» и др.), организации выставок, что тоже может быть формами совместной трудовой деятельности.

Наиболее интересными, как для детей, так и для родителей, являются формы культурно – досуговой деятельности. Среди разнообразия различных форм досуга можно выделить семейные, народные календарные и государственные праздники, совместные посещения музеев, выставок, мастер-классов, экскурсии, презентации своей семьи. Важным условием при организации таких форм работы является вовлечение родителей и детей в коллективно -творческие дела. Такая совместная работа сплачивает семью, помогает социализации детей, расширяет их круг общения. Педагог может привлекать родителей к управлению образовательным процессом через поддерживание постоянной связи с ними, принимая во внимание их мнение и пожелания.

С целью, регулярного участия родителей в обсуждениях и решениях вопросов воспитания и обучения в детском объединении, педагогу желательно организовать работу групп в социальных сетях. Главная отличительная черта данной формы работы от других заключается в добровольности и взаимной заинтересованности. Фотоотчёты о самых интересных событиях, происходящих в объединениях, позволяет родителям всегда быть в курсе происходящего. Так же родители могут знакомиться с

интересующей информацией на сайте учреждения дополнительного образования, задавать свои вопросы, высказывать предложения и пожелания.

Таким образом, интернет-технологии в условиях современного общества становятся полноправным альтернативным участником педагогического процесса.

Делая вывод, отметим, что используемые педагогом дополнительного образования формы работы с семьей будут способствовать:

- повышению значимости системы дополнительного образования. Дополнительное образование предстанет как важное условие для полноценного развития ребенка как компетентной личности, его профессиональной ориентации и социализации;

- расширению доступа к информации о предлагаемых образовательных услугах, в соответствии с территорией проживания, возрастом и особенностями ребенка. Тем самым запрос родителей в образовательных услугах будет носить отражение в предложении, исходящем от образовательной организации;

- планированию родителями индивидуальной траектории развития ребенка в условиях дополнительного образования при поддержке квалифицированных педагогов.

Список литературы

1. Андреева Г.М. Социальная психология: учеб. пособие / Г.М. Андреева. – М.: Аспект-Пресс, 2012. – 374 с.
2. Добрович А.Б. Общение: наука и искусство / А.Б. Добрович, В.В. Секачев. – М: Академия, 2010. – 256 с.
3. Коломинский Я.Л. Психология детского коллектива. Система личных взаимоотношений / Я.Л. Коломинский. – Минск: Народная асвета, 1984. – 238 с. EDN ЕОНСВD
4. Лисина М.И. Общение, личность и психика ребёнка / М.И. Лисина, А.Г. Рузская. – М.: Воронеж, 2011. – 384 с.
5. Овчарова Р.В. Психологическое сопровождение родительства / Р.В. Овчарова. – М.: Издательство института психотерапии, 2003. – 156 с. EDN QXGIUL
6. Педагогическая консультация по теме: «Эффективные формы работы педагога дополнительного образования с семьей в современных социокультурных условиях» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ped-kopilka.ru/blogs/blog6341/pedagogicheskaja-konsultacija-po-teme-yefektivnye-formy-raboty-pedagoga-dopolnitelnogo-obrazovanija-s-sem-i-v-sovremenyh-sociokulturnyh-uslovijah.html> (дата обращения: 02.11.2025).

Королева Лариса Алексеевна

педагог дополнительного образования

МБУДО «Станция юннатов»

г. Белгород, Белгородская область

Таран Анна Александровна

педагог дополнительного образования, тьютор

МБОУ «Гимназия №2»

г. Белгород, Белгородская область

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: в статье рассматривается проектно-исследовательская деятельность с детьми младшего школьного возраста, представлены отдельные проектно-исследовательские работы, выполненные обучающимися объединения «Мастерская сувениров» и «Природный календарь». Проведённая работа способствует формированию устойчивого интереса к дисциплине, внутренней мотивации к изучению предмета и развитию начальной исследовательской компетенции.

Ключевые слова: проектно-исследовательская деятельность, исследовательская компетенция дополнительное образование, младшие школьники.

Дополнительное образование обладает всеми необходимыми условиями для организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся, в том числе и младших школьников.

Под проектно-исследовательской деятельностью подразумевается специально организованная совместная учебно-познавательная деятельность педагога и обучающихся по проектированию индивидуального или коллективного исследования.

Интеграция проектной и исследовательской деятельности обучающихся определяется следующим:

– осуществляя проект, обучающийся не просто ищет что-то новое, он решает конкретную стоящую перед ним задачу;

– исследование гармонично дополняет проект, т. к. процесс поиска новых знаний сопровождается постановкой опыта, эксперимента, проведением наблюдения, анализа и синтеза фактов, подтверждением или опровержением выдвинутой гипотезы, измерениями и прочее;

– навыки проектирования помогают обучающемуся организовать своё исследование самостоятельно – ставить цели и задачи, продумывать способы их решения, прогнозировать результат и представлять полученные знания.

Сегодня хотелось бы рассмотреть примеры отдельных проектно-исследовательских работ, которые были выполнены младшими школьниками, обучающимися объединения «Мастерская сувениров» (дополнительная образовательная общеразвивающая программа художественной

направленности «Мастерская сувениров», реализуемая на базе МБУДО «Станции юннатов» г. Белгорода).

1. Проект «Эко Новый год».

Цель проекта: организация деятельности обучающихся по привлечению внимания детей и взрослых к возможности природосберегающего оформления Новогоднего праздника (через подготовку новогодних украшений из природного материала и оформление ими школьного кабинета).

Задачи проекта.

1. Исследовать с обучающимися объединения проблему использования и утилизации натуральных и синтетических новогодних атрибутов.

2. Провести опрос среди обучающихся на предмет предпочтения натуральных и искусственных новогодних украшений.

3. Оформить с детьми информационную листовку о последствиях использования тех и других.

4. Изучить возможные варианты натуральных новогодних украшений в сети Интернет.

5. Определить подходящие варианты поделок.

6. Заготовить необходимый материал.

7. Изготовить экологичные новогодние украшения, оформить ими школьный кабинет и осветить результаты проекта в прессе.

В ходе реализации проекта удалось осуществить деятельность согласно поставленным задачам, главная из которых – обратить внимание детей и взрослых на возможность природосберегающего отношения и творческого подхода к оформлению Новогоднего праздника.

Теперь мы рассмотрим пример проектно-исследовательской работы, которая была выполнена младшими школьниками, обучающимися объединения «Природный календарь» (дополнительная образовательная общеразвивающая программа естественно-научной направленности «Природный календарь», реализуемая на базе МБОУ «Гимназии №2» г. Белгорода).

2. Проект «Выращивание микрозелени».

Цель проекта: Ознакомление с технологией выращивания микрозелени и выявление наиболее подходящие растения для выращивания их в качестве микрозелени.

Задачи проекта.

1. Исследовать с обучающимися виды растений, подходящие для выращивания микрозелени.

2. Организовать посев выбранных растений по технологии выращивания микрозелени.

3. Организовать наблюдение за ростом растений.

4. Собрать урожай и сделать выводы о перспективности выращивания отдельных растений.

5. Подготовить презентацию с результатами проекта.

В ходе реализации проекта удалось определить наиболее перспективные виды растений для выращивания микрозелени и освоить технологию её выращивания.

Таким образом, проектно-исследовательская деятельность младших школьников в дополнительном образовании является процессом непрерывного обучения, в который включены интеллектуальная деятельность, процесс овладения различными знаниями, умениями и навыками. Так

возникает интерес не просто к определённой сфере знания, а к самому процессу познания, что развивает познавательный интерес, мотивирует к знаниям, формирует исследовательскую компетенцию.

Список литературы

1. Байбородова Л.В. Проектная деятельность школьников / Л.В. Байбородова, И.Г. Харисова, А.П. Чернявская // Управление современной школой. Завуч. – 2014. – №2. – С. 94–117. EDN CLHTUJ
2. Безрукова В.С. Педагогика. Проективная педагогика / В.С. Безрукова. – Екатеринбург, 1996. – 145 с.
3. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения / В.В. Давыдов. – М.: Интор, 1996. – 175 с. EDN YQOMCU

Королева Лариса Алексеевна

педагог дополнительного образования

МБУДО «Станция юннатов»

г. Белгород, Белгородская область

Таран Анна Александровна

педагог дополнительного образования, тьютор

МБОУ «Гимназия №2»

г. Белгород, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье рассматриваются возможности, которые предоставляет реализация программ познавательного цикла для формирования здорового и безопасного образа жизни обучающихся педагогами дополнительного образования.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, дополнительная образовательная программа, здоровьесбережение технологии.

В старину говорили: «Здоровье приходит золотниками, а уходит пудами». В понятие здоровья входит физическое, психическое, социальное, нравственное и духовное. Здоровье человека, в первую очередь, зависит от стиля жизни. Он определяется социально – экономическими факторами, историческими, национальными, религиозными традициями, убеждениями, личностными наклонностями. В современном мире это происходит не с пожилыми, а с совсем молодыми людьми – детьми, которые пришли учиться в школу. Что же может сделать педагог в рамках дополнительной образовательной программы для формирования здорового и безопасного образа жизни обучающихся? Рассмотрим на примере программы естественно – научной направленности «Народный календарь».

Важнейшим средством оздоровления детей должен быть здоровый и безопасный образ жизни. Это главное средство сохранения здоровья надолго, главное условие физического и творческого долголетия и закладывать это долголетие необходимо в молодые годы. В настоящее время учёные связывают нарушение здоровья детей с недостаточной двигательной активностью, гиподинамией. При этом ухудшается способность

мышц сокращаться, изменяется химический состав белков, из костной ткани вымывается кальций, и кости становятся рыхлыми. Но особенно тяжело сказывается малая подвижность на кровеносных сосудах, сердце и нервной системе. Чтобы этого не случилось, продолжительность двигательной нагрузки ребёнка должна быть не менее двух часов в день. Между тем установлено, что при переходе из детского сада в школу двигательная активность падает на 50%. Что же делать? Двигаться. Использовать для этого каждую благоприятную возможность. Физический труд как известно хороший отдых от занятий умственным трудом. Дополнительная образовательная программа «Народный календарь», которая рассчитана на детей от 7 до 11 лет предоставляет детям такую возможность. Какую же физическую работу выполняют дети? В их обязанности входит: полив комнатных растений в школе и школьной теплице, уход за комнатными растениями (опрыскивание водой, протирание горшков и листьев от пыли, удаление сухих веток и листьев), сбор семян цветочно-декоративных растений, помощь при посеве и посадке цветочно-декоративных растений, а также при осенней уборке однолетников с клумб. Ещё они ухаживают за мобильным горшечным садом, который устанавливается весной на школьном крыльце. Физический труд с учётом возрастных и индивидуальных особенностей очень важен для здоровья детей.

Есть ещё одно довольно надёжное средство для предупреждения гиподинамии – это сезонные народные, а также дворовые игры, с которыми знакомятся дети в рамках образовательной программы. Если пару десятков лет назад большую часть свободного времени ребёнка занимали игры во дворе, то сейчас компьютерные игры. Дети мало гуляют и часто не имеют компании для игр. Да и знают их совсем мало. Занятия в объединениях «Природный календарь» и «Мастерская сувениров» помогает им в этом. На занятиях дети знакомятся с сезонными народными играми такими как: «Тетёра», «Золотые ворота», «Солнышко-ведрышко», «Жмурки», «Горелки», «Гуси- лебеди», «Кошки-мышки», «Стоит волк под горой». Успехом пользуются и дворовые игры: «Змейка», «Король не любит», «Гигантские шаги», «Рыбак и рыбка», «День – ночь», «Вышибала», «Прятки», «Уголки» и многие другие. Они с удовольствием в них играют, заряжаясь позитивной энергией и хорошим настроением.

Ещё одним хорошим средством являются, предусмотренные программами «Народный календарь» и «Мастерская сувениров» экскурсии в природу, будь то экскурсия в соседний сквер, парк или на пришкольный участок. Они полезны и с психологической точки зрения, так как являются школой доброты, бережного отношения к природе: к каждой ветке, каждому цветку, насекомому. Общение с живой природой положительно влияет на физическое и психическое здоровье ребёнка. Мы используем малейшую возможность этого общения: наблюдаем за птицами и подкармливаем их, следим за сезонным изменением в природе, за погодой, наблюдаем за насекомыми, знакомимся с деревьями, кустарниками, цветочными растениями.

При изучении части тем образовательной программы «Народный календарь» уделяется внимание знакомству с основами профилактики различных заболеваний. Так, например, осенью в период сезонных простуд и гриппа изучаются темы «Лука. Значение лука и чеснока для здоровья человека» и «Витамины круглый год. Выгонка лука на перо». В ходе

занятия ребята узнают, что первыми лекарствами известными в истории, были чеснок и лук. Самое древнее предписание врача гласило: «Ешь 3 раза в день лук и 2 раза в день чеснок! Будешь здоров как бык». Поэтому практическая часть занятия посвящена закладке лука и чеснока на выгонку. Каждый ребёнок в кассету из шести ячеек высаживает луковички и зубчики чеснока. Подписывает свой «огород», поливает, наблюдает за ростом и когда зелень достигает нужной длины, забирает домой. Этот процесс очень нравится детям, и они всегда остаются довольны результатом, спеша продегустировать своё творение. С использованием зубчиков чеснока дети также изготавливают противомикробные профилактические кулоны, которые носят на шее во время эпидемий.

Постепенно в медицину приходило всё больше растений. И много старых рецептов сохранилось до сегодняшнего дня. В 21 веке, в эпоху производства самых разнообразных сложных лекарств, мы пьём при простуде липовый чай, если нас знобит завариваем чай из сушёной сирени, а в случае расстройства желудка готовим отвар из зверобоя. Конечно, мир лекарственных растений весьма разнообразен и в процессе занятий мы только начинаем знакомство с ним при изучении тем «Лесная аптека» и «Здоровый образ жизни. Охрана здоровья человека осенью». Дети изучают внешний вид и целебные свойства таких растений как подорожник, мята, шиповник, липа, малина, ноготки (календула) и другие. В практической части занятий ребята изготавливают ароматические подвески с пряными травами: мятой, шалфеем, мятной, чабрецом.

Чтобы пища пошла на пользу, необходимо помнить о профилактике желудочно-кишечных заболеваний и не забывать о старых и вполне надёжных средствах: мыть руки перед едой, после посещения туалета, мыть овощи и фрукты, пить только кипячёную воду, а для профилактики простудных заболеваний закалывать свой организм, соблюдая правила: постепенность, систематичность, учёт индивидуальных особенностей. Вот те основные средства, которые позволяют, если не полностью, то по крайней мере на 80% защитить человека от этих болезней. Соблюдение элементарных правил гигиены до сегодняшнего дня необходимое условие предупреждения инфекционных заболеваний и должно быть нормой для каждого человека. Речь об этом пойдёт при изучении темы «Водокреши. Култ воды у славян».

Предупреждён – значит вооружён! Вот девиз при знакомстве с опасностями, которые подстерегают человека на природе, дома, на дороге и могут нанести непоправимый вред его здоровью. Узнать о ядовитых растениях и грибах можно во время знакомства с темами «Природа и здоровье человека. Лесные опасности» и «Тит грибной. Разнообразие грибов». О безопасном поведении дома и основных правилах дорожного движения мы говорим в теме «Человек и его здоровье». Много внимания уделяем правилам техники безопасности. Повторяем их на каждом занятии (в зависимости от вида деятельности) и при изучении темы «Охрана здоровья человека в разные времена года». Проблема вредных привычек затрагивается в теме «Здоровый образ жизни». Ведь самое важное в борьбе с вредными привычками это разъяснение их вреда для здоровья.

Есть и ещё одно надёжное средство позволяющее сохранить здоровье всего коллектива и каждого ребёнка, избежать ненужной нервозности, снять эмоциональное напряжение. Это смех, шутка, юмор. «Я твердо

верю, что смех укрепляет здоровье и продлевает жизнь» – говорил Ю.В. Никулин. Смех и юмор всегда актуальны на сегодняшний день.

Очень большое внимание уделяем физминуткам, которые используем на занятиях познавательного цикла. Продолжительность физминуток не более 1,5–2 минут каждая. В 1 классах проводятся 2 физминутки через каждые 15 минут после начала занятия и на 25 минуте рабочего времени. В остальных классах начальной школы одна после 20 минут от начала занятия.

Физминутки проводятся в светлом, чистом, хорошо проветриваемом помещении. Обязательное условие эффективного проведения физминуток – положительный эмоциональный тон. Физминутки могут быть направлены на снятие локального утомления и физминутки общего воздействия на усталый организм.

В данной статье были рассмотрели те методы и приёмы, наличие которых позволяет говорить о программах «Народный календарь» и «Мастерская сувениров» как о здоровьесберегающих. Возможно, кому-то пригодится наш опыт, который помогает ребёнку познать самого себя, своё здоровье, свои возможности, сберечь и укрепить здоровье смолоду.

Список литературы

1. Коростелёв Н.Б. От А до Я / Н.Б. Коростелёв. – М.: Медицина, 2001. – 132 с.
2. Боярова О.Б. С головы до пят / О.Б. Боярова. – М.: Педагогика, 2005. – 164 с.
3. Корстелёв Н.И. 50 уроков здоровья для маленьких и больших / Н.И. Корстелёв. – М.: Детская литература, 1998. – 178 с.

Косинова Марина Тимуровна

инструктор по физической культуре

Головина Алена Викторовна

музыкальный руководитель

МБОУ «Начальная школа – детский сад №55»
г. Белгород, Белгородская область

МУЗЫКА В ДВИЖЕНИИ: КАК РИТМ ПОМОГАЕТ ДЕТЯМ ОСВАИВАТЬ ФИЗИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Аннотация: в статье рассматривается роль музыкального ритма в процессе освоения физических упражнений детьми дошкольного возраста. Авторы подчеркивают необходимость включения музыкального компонента в физкультурную работу.

Ключевые слова: музыкальные игры, физические качества, двигательные способности, физическое воспитание.

Музыкально-двигательная деятельность занимает особое место в развитии детей дошкольного возраста. Музыка, сопровождающая физические упражнения, делает их более привлекательными, способствует повышению интереса и поддержанию концентрации внимания. Ритм помогает ребёнку лучше ориентироваться в последовательности движений, что делает обучение более лёгким и естественным.

Музыка обладает мощным воздействием на психофизиологическое состояние ребёнка. Дошкольники особенно чувствительны к ритму, поэтому

музыкальное сопровождение способствует активизации двигательной активности и формированию положительного эмоционального фона.

1. Музыкальный ритм как стимул двигательной активности.

Ритмичные мелодии помогают детям легче выполнять упражнения, повышая их выносливость и настроение. Чёткий темп музыки служит ориентиром, позволяя ребёнку синхронизировать движения с ритмом, что ускоряет освоение физических действий.

2. Музыка как средство развития координации и моторики.

Физические упражнения под музыку помогают совершенствовать координацию движений, чувство равновесия и пространственную ориентацию. Ритмические движения активизируют работу мышц, развивают крупную и мелкую моторику. Смена темпа музыки способствует развитию умения регулировать силу и скорость движений.

3. Эмоционально-мотивационный аспект.

Музыкальное сопровождение делает занятия более увлекательными. Дети охотно выполняют упражнения, если процесс проходит в игровой форме и сопровождается энергичными мелодиями. Музыка помогает преодолевать утомление, снижает уровень тревожности и создаёт позитивный настрой.

4. Развитие внимания и памяти.

Упражнения под музыку требуют от ребёнка сосредоточенности: необходимо слушать ритм, выполнять движения в нужной последовательности, реагировать на смену темпа. Это развивает память, внимание, способность к самоконтролю. Музыкальные сигналы помогают детям быстрее усвоить структуру упражнения.

5. Организация музыкально-двигательных занятий.

При организации занятий важно учитывать возрастные особенности детей. Музыкальный материал должен быть разнообразным, соответствовать темпу и сложности упражнений. Педагог может использовать:

- маршевые мелодии для построений и ходьбы;
- плавную музыку для упражнений на растяжку;
- динамичные ритмы для активных движений;
- игровые песни для танцевальных импровизаций.

Важно постепенно усложнять задания, сочетая упражнения с изменением темпа, направления и координационных элементов.

Музыка является эффективным инструментом в обучении детей физическим упражнениям. Она помогает развивать моторику, координацию, внимание и эмоциональную устойчивость. Музыкальное сопровождение делает процесс занятий более динамичным, интересным и результативным. Использование ритма в двигательной активности способствует формированию положительного отношения к физическим упражнениям и укреплению здоровья детей.

Список литературы

1. Комарова Т.С. Музыкально-ритмические занятия в детском саду / Т.С. Комарова. – СПб., 2020.
2. Абдуллина О.А. Развитие двигательной активности детей дошкольного возраста / О.А. Абдуллина. – М., 2019.
3. Смирнова Е.О. Психология дошкольника / Е.О. Смирнова. – М., 2018.
4. ФГОС дошкольного образования. – М., 2021.

Костенко Елена Ивановна

воспитатель

Чумакова Людмила Анатольевна

воспитатель

Моренко Елена Александровна

воспитатель

МБДОУ «Д/С п. Томаровка Яковлевского муниципального округа»
п. Томаровка, Белгородская область

НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «СЕМЬЯ, СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ»

Аннотация: в статье представлена разработка занятия, направленного на формирование у детей доброго и уважительного отношения к семье и семейным традициям. В ходе занятия дети познакомятся с понятием «семья», «семейные традиции».

Ключевые слова: образовательная деятельность, дошкольное воспитание, семья, семейные традиции.

Цель: воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи, формировать элементарные представления о традициях и обычаях, развивать познавательный интерес.

Задачи: закрепить представление детей о семье; дать понятие «семейные традиции»; развивать внимание, память, мышление; воспитывать у детей уважение к семейным традициям.

Предварительная работа: составление рассказов о своей семье; разучивание пословиц и поговорок о семье, доме; чтение художественной литературы; рассматривание семейных альбомов.

Ход НОД

Организационный момент

Здравствуй, небо!

Здравствуй, солнце!

Здравствуй, земля!

Здравствуй, наша большая семья!

Воспитатель: Ребята, сегодня я пришла в детский сад и в группе был вот этот воздушный шарик.

– Посмотрите, что на нем написано?

Дети: Цифра 7 и буква «Я».

Воспитатель: Ребята, это же ребус. Давайте его решим.

– Что за слово получается?

Дети: Семья.

Воспитатель: Верно, семья.

– Что такое семья? (ответы детей)

Воспитатель: А для чего нужна семья человеку? (ответы детей)

Воспитатель: Семья – это самое дорогое, что есть у человека.

– Ребята, какой должна быть семья?

Дети: Дружной, крепкой, большой, любящей.

Воспитатель: У каждого из вас есть семья. Есть семьи большие, а есть маленькие.

– Расскажите, какая ваша семья.

Рассказы детей.

Физкультминутка «Кто живет у нас в квартире?»

Раз, два, три, четыре (хлопаем в ладоши)

Кто живет у нас в квартире? (шагаем на месте)

Раз, два, три, четыре, пять (прыжки на месте)

Всех могу пересчитать (шагаем на месте)

Папа, мама, брат, сестра (хлопаем в ладоши)

Кошка Мурка, два котенка (наклоны туловища вправо, влево)

Мой сверчок, щегол и я – (повороты туловища вправо, влево)

Вот и вся моя семья. (хлопаем в ладоши)

Воспитатель: Семью почитали еще с древних времен. Народ сложил много пословиц и поговорок о семье.

– Везде хорошо, но дома лучше.

– В хорошей семье хорошие дети.

– Человек без семьи, что дерево без плодов.

– Семья в куче, не страшна и туча.

– За общим столом и еда вкуснее.

– Отец и мать цены не имеют.

Воспитатель: Раньше в старину говорили так: «Хорошая семья – традициями крепка».

– Как вы думаете, что такое традиции? (ответы детей)

Воспитатель: Традиция – это принятые в семье правила, которые соблюдают и взрослые, и дети. В каждой семье свои традиции, в некоторых семьях читать вместе книги, рисовать, совместные походы в кино, в парк.

– Главное все делать вместе, ведь вместе все делать намного приятней и интересно.

Воспитатель: Семейные традиции передаются от одного поколения к другому, то есть от бабушек и дедушек к папам и мамам, от пап и мам к их детям.

Воспитатель: Ребята, а в вашей семье есть семейные традиции? (ответы детей)

Воспитатель: А сейчас, предлагаю вам поиграть.

Игра «Традиции»

(Дети стоят в кругу и передают друг другу мяч называя свою семейную традицию.)

Воспитатель: Семейные традиции объединяют всю семью. Благодаря ним, каждый член семьи чувствует себя значимым. Семейные традиции – это семейное богатство.

Воспитатель: Ребята, для любой семьи, очень важен теплый контакт друг с другом – это поцелуй и объятия. Замечено, что поцелуй и объятия с близкими людьми положительно влияют на человека. Если, хотя бы два поцелуя в день, утром и вечером перед сном, повышают настроение, делают нас счастливее. Поэтому, обязательно обнимайте и целуйте своих мам и пап.

Рефлексия

Воспитатель: О чем сегодня мы с вами говорили? (ответы детей)

– Что такое семья?

– Семейные традиции?

– Молодцы, ребята!

Воспитатель: Я желаю вам, чтобы у каждого из вас была счастливая, дружная, крепкая семья! Будьте здоровы и счастливы! Берегите свои семьи!

Крестьянинова Наталья Александровна

воспитатель

Логвиненко Ольга Ивановна

воспитатель

Малахова Наталия Александровна

педагог-психолог

МБДОУ «Д/С №20 «Калинка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ В ДЕТСКОМ САДУ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ

Аннотация: в статье раскрывается суть работы воспитателей в группе с детьми ОВЗ по ранней профориентации. Отмечается, что ранняя профориентация дошкольников реализуется через совместную деятельность педагога с детьми и родителями, а также самостоятельную познавательную, продуктивную и игровую деятельность детей.

Ключевые слова: профориентация, дети с ОВЗ, дошкольный возраст.

Дошкольный период развития ребенка – это именно тот эмоционально-образный этап, когда он накапливает данные о мире через визуальное восприятие. Именно сейчас ребенок готов к получению новых знаний, восприимчив к информации и готов к познанию. Именно в этот период полезно дать базовые знания о профессиях. Знакомясь с трудовой деятельностью взрослых, он не только расширяет свою осведомленность о мире, но и обретает набор элементарных навыков, которые помогут ему сориентироваться в обществе. В рамках преемственности по профориентации детский сад является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. Дошкольное учреждение – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Именно в детском саду дети начинают свое знакомство с миром профессий.

Ознакомление с трудом взрослых и с окружающим миром начинается уже в младшем дошкольном возрасте, когда дети через сказки и общение с взрослыми узнают о разных профессиях. В процессе своего развития ребёнок наполняет своё сознание разнообразными представлениями о мире профессий.

Первые шаги к будущей профессии ребенок делает в самом раннем детстве. Он пытается проиграть действия воспитателя, библиотекаря, повара, врача и других, основываясь на наблюдениях за взрослыми.

Задача педагогов, не только раскрыть перед дошкольниками мир профессий, но и помочь маленькому человеку соотнести свои увлечения и возможности с работой взрослых.

Цель ранней профориентации в ДОУ – сформировать у ребёнка целостное представление о профессиях, интерес к труду взрослых и предпосылки для профессионального самоопределения с учётом его желаний, способностей и индивидуальных особенностей.

Основными формами работы по профориентации дошкольников являются следующие методы:

- организованная деятельность (игры, беседы, занятия, экскурсии);
- оборудование развивающей среды;
- общение с родителями воспитанников.

У детей дошкольного возраста основным видом деятельности является игра. Игры вносят элемент творчества в действия детей, отражают труд взрослых. Большое значение здесь имеет содержание игры, в процессе которой воспитывается правильное отношение к явлениям окружающей жизни, любовь к труду, уважительное отношение к людям труда.

Дидактическая игра является средством всестороннего развития ребёнка. Ознакомление с трудом в дидактических играх играет важную роль в умственном и речевом развитии дошкольника. Содержание игр формирует правильное отношение к предметам окружающего мира, систематизирует и углубляет знания о людях разных профессий.

Сюжетно-ролевая игра в дошкольном возрасте является основным видом самостоятельной деятельности ребёнка и имеет решающее значение для трудового воспитания и ранней профориентации. Для четкого формирования системы знаний используются игровые ситуации, к примеру – «Варим кашу для куклы» или «Лечим куклу» и другие.

Мы имитируем профессиональную среду через сюжетно-ролевые игры: придумываем историю, распределяем роли. Для каждой темы есть тематические комплексы (форма, инструменты, рабочее место, карточки-подписи) – например, для инспектора ДПС это жезл, имитации светофора и дорожных знаков. Такой подход помогает детям быстрее осваивать профессии и чувствовать себя увереннее.

Для запоминания информации детей с ОВЗ широко применяем визуальный способ восприятия деятельности. Мы предлагаем ребятам закрепить пройденные темы через творчество с помощью рисунков, аппликации, поделок из пластилина и пр.

Чтобы ребёнок в будущем смог осознанно выбрать профессию, его нужно познакомить с профессиями ближнего окружения – в первую очередь родителей и знакомых людей. Это общее информационное знакомство с миром профессий. Важную роль здесь играет работа с родителями: мы организуем совместные конкурсы поделок и рисунков, оформляем папки-передвижки, проводим анкетирование.

Таким образом, ранняя профориентация дошкольников реализуется через совместную деятельность педагога с детьми и родителями, а также самостоятельную познавательную, продуктивную и игровую деятельность детей. Это развивает интерес к профессиям, систематизирует представления о них и способствует социализации ребёнка.

Список литературы

1. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях / Т.В. Потапова. – М.: Сфера, 2005. – 28 с.

2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3–7 лет / Л.В. Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 70 с.

3. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий: учебно-методическое пособие / В.П. Кондрашов. – Балашов: Николаев, 2004. – 37 с. EDN QTQNUP

4. Организация работы в детском саду по ранней профориентации дошкольников с ОВЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/korreksionnaya-pedagogika/2021/01/15/organizatsiya-raboty-v-detskom-sadu-po-ranney> (дата обращения: 25.11.2025).

Кудинова Клавдия Федоровна

воспитатель

Никольская Галина Викторовна

воспитатель

Семыкина Елена Васильевна

учитель-дефектолог

МБДОУ «Д/С №52»

г. Белгород, Белгородская область

СИСТЕМА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ С ТНР В ДОУ

Аннотация: в статье рассматриваются трудности детей с ТНР при подготовке к школе. Авторами предлагается создание системы сопровождения всех специалистов дошкольного учреждения для таких детей и их родителей.

Ключевые слова: дети с ТНР, психолого-педагогическое сопровождение, родители, ДОУ.

Стремление к познанию окружающего мира заложено у ребенка самой природой. Задача педагогов состоит в развитии этого стремления, закрепить его, дать ему возможность перерасти в привычку, познавательный интерес, любознательность. Система психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР к подготовке к школьному обучению – это не дрессировка на выполнение заданий, а мягкое и последовательное введение в новый ритм жизни, где есть место не только серьезным занятиям, но и радости открытий. Ребенок учится работать в коллективе, слушать педагога и следовать инструкциям, не отвлекаться на сторонние раздражители. Проблемы детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) состоят в трудности социализации из-за непонимания окружающими их речи, из-за этого развивается болезненная застенчивость, боязнь заводить новых друзей, обращаться за помощью к взрослым и сверстникам. Развитие психических функций может быть нарушено, это ведёт за собой дефицит в развитии волевых качеств личности, а также и в формировании познавательного интереса.

Цель психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР.

Сформировать психологическую готовность: подготовить дошкольника к новой социальной роли «ученика», что поможет ему в будущем адаптироваться без стресса.

Развить базовые когнитивные функции: внимание, память, логическое и пространственное мышление, связную речь. Эти навыки – «инструменты», без которых усвоение любого учебного материала будет даваться тяжело.

Привить интерес к обучению: показать, что выполнение задание открывает новые знания и умения в увлекательной форме.

Создать «зону успеха»: дать ребенку набор умений, что позволит ему чувствовать себя в школе уверенно и комфортно.

Эффективным вариантом является погружение в правильную развивающую среду: игровые упражнения обеспечат комплексную подготовку по всем направлениям. Совместные игровые занятия с элементами тренировочных упражнений помогут дошкольнику расширить познавательные возможности и социально значимые качества личности. При выполнении заданий и упражнений мы можем объективно оценить сильные и слабые стороны ребенка и дать рекомендации родителям.

Занятия имеют развивающий и профилактический характер, направлены на развитие речи, развитие мелкой моторики, тренировки логического мышления, памяти и внимания, психологические занятия по развитию навыков общения, умению работать в команде и преодолению трудностей.

Успешность психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи во многом зависит от взаимодействия всех специалистов дошкольной организации, контактирующим с ребёнком. Поэтому исходным положением для системы работы по речевому развитию должен быть принцип коммуникативной направленности речи. Соблюдение его предполагает формирование общения в процессе активной речевой деятельности, создание у ребенка с тяжелым нарушением речи мотивированной потребности в речи путем стимуляции их речевой активности и моделирования ситуаций, способствующих порождению самостоятельных и инициативных высказываний. Этот принцип реализуется через проведение интегрированных групповых психолого-логопедических и психолого-педагогических занятий с детьми, в структуру которых включены игровые технологии (игры-путешествия, игры-беседы, игры-импровизации, упражнения и мини-этюды), психогимнастика. При составлении занятий используются методические и практические разработки по развитию коммуникативных навыков и личностной сферы ребенка с ТНР.

Активно используются в практике нейроупражнения, направленные на тренировку обоих полушарий мозга от одновременного выполнения обеими руками разных движений и до индивидуальных упражнений на нейротренажере.

Для развития познавательного интереса и любознательности с детьми проводится по плану опытно-исследовательской деятельности эксперименты и опыты. Заполнение листов наблюдения, проведение опытов по схеме, формирует логическое мышление, развивает умение следовать плану, делать свои выводы.

Немаловажное значение имеет и формирование у детей умения держать себя в коллективе сверстников, справляться с эмоциями, адекватно реагировать на замечания сверстников. Здесь большое значение имеет семья, поэтому психолого-педагогическая поддержка касается членов семьи ребенка в

плане повышения педагогической грамотности родителей в эмоционально-волевом развитии ребенка.

Таким образом, система психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР к подготовке к школе включает всех специалистов, работающих с детьми, а также семьи и направлена на восполнения дефицита развития речи и других психических функций, без которых невозможно успешное обучение в школе.

Список литературы

1. Красноярская И.В. Психолого-педагогическое сопровождение детей с тяжёлыми нарушениями речи / И.В. Красноярская [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/psihologo-pedagogicheskoe-soprovojdienie-5528382602/> (дата обращения 24.11.2025)

Ладайкина Надежда Михайловна

воспитатель

МБДОУ «Д/С «Рябинушка»

с. Красные Четаи, Чувашская Республика

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье рассматривается важная и актуальная тема гражданского и патриотического воспитания детей дошкольного возраста в контексте современных социально-политических реалий России. Центральной проблемой, освещаемой в работе, является необходимость укрепления патриотических и нравственных ценностей у дошкольников.

Ключевые слова: патриотизм, Родина, семья, воспитание, дошкольники.

«Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству», – Л.С. Лихачев.

Патриотическое воспитание дошкольников – актуальная проблема в условиях современной России, переживающая непростой исторический период, характеризующийся сложной геополитической обстановкой, активной антирусской пропагандой со стороны Запада, а также процессами обесценивания традиционных норм и ценностей. Неопределенность в оценке событий исторического прошлого русского народа негативно сказывается на формировании нравственных и патриотических ценностей подрастающего поколения.

В связи с этим, Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО) подчеркивает острую необходимость активизации процесса воспитания патриотизма у дошкольников. Именно в этом возрасте закладываются основы чувства любви к Родине, формируется система ценностей и жизненные ориентиры. Своевременное и грамотное нравственно-патриотическое воспитание дошкольников является фундаментом для формирования будущего гражданина своей страны.

Патриотическое чувство не возникает спонтанно. Это результат длительного и целенаправленного воспитательного воздействия, в котором ключевую роль играют семья и образовательные учреждения. Нравственные качества ребенка формируются под влиянием родителей и окружающих взрослых, их примером, обогащением детского опыта.

Патриотизм включает в себя любовь к Родине, привязанность к родной земле, языку, культуре и традициям. Он проявляется в чувстве гордости за достижения страны, в сопереживании ее неудачам и бедам, а также в бережном отношении к народной памяти. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, невозможно без глубокого познания духовного богатства народа и освоения его культуры.

Осознавая важность данного вопроса, наше дошкольное образовательное учреждение (ДОУ) сделало гражданско-патриотическое воспитание дошкольников одним из приоритетных направлений своей деятельности.

Гражданско-патриотическое воспитание в ДОУ представляет собой комплексную систему, охватывающую все уровни образовательной деятельности и реализуемую через разнообразные формы работы.

1. Создание предметно-развивающей среды.

Предметная среда в группах насыщена материалами и пособиями, которые позволяют детям в процессе игры и совместной деятельности с педагогом и сверстниками незаметно впитывать особенности культуры, быта народа, населяющего наше село, край, страну. В группах имеются:

- дидактические и настольные игры: лото, разрезные картинки, пазлы, домино, направленные на знакомство с родным краем, его природой, животными, растениями, а также с символикой страны;
- наглядный материал: карты, глобусы, фотографии, иллюстрации, знакомящие с достопримечательностями родного села, города, страны;
- книги и фотоальбомы: доступные для воспитанников, они расширяют их представления о родном крае и стране.

2. Тематическая непосредственно-образовательная деятельность (НОД).

НОД строится с учетом возрастных особенностей детей и начинается со знакомства с ближайшим окружением, с воспитания интереса и любви к родному краю. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей улицей, селом, а затем переходит к более широкому познанию своей страны:

- знакомство с родным краем: экскурсии по селу, беседы о его истории, природе, знаменитых земляках;
- изучение символики России: флаг, герб, гимн, их значение;
- знакомство с народными промыслами и ремеслами: мастер-классы, выставки работ;
- изучение народных сказок, песен, танцев: приобщение к истокам русской народной культуры;
- беседы о героях Отечества: знакомство с подвигами защитников Родины.

3. Взаимодействие с родителями.

Семья – это опора в жизни каждого человека. Именно семья играет решающую роль в формировании личности в обществе. Трудно переоценить значение семьи для ребенка.

Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням.

В нашем детском саду родители принимают активное участие в творческих конкурсах: – конкурсы рисунков и поделок: «Земля наш общий дом», «Рождественская сказка» и др.

– участие в проектах «Моя родословная», «Герб семьи», «Моя семья в истории страны», проведение фотовыставок «Моя семья».

Активно используем проектную деятельность. Например, фольклорного плана (изготовление народных игрушек, плетение, вышивание и т. д.), а также местные традиционные праздники и обряды, рождественские колядки, праздник русской масленицы, березки и т. д.

Мы стремимся на примере ближнего природного и социального окружения познакомить дошкольников с окружающим миром, помочь им осознать свое место в нем, развивая доброе, заботливое, отношение к своей семье, природе, людям, своему городу, стране.

4. Эффективное взаимодействие с социальными институтами (экскурсии, взаимодействие с музеем, библиотекой, школой, участие в различных конкурсах и многое другое).

В нашем учреждении проводится много мероприятий, позволяющих формировать у воспитанников уважительное отношение к истории страны, ее традициям. С воспитанниками устраиваются встречи с ветеранами боевых действий, тружениками тыла, дети слушают рассказы о ветеранах, их героическом прошлом, выступают в концертных программах, изготавливают поздравительные открытки. Стало доброй традицией участвовать с дошкольниками в акции «Бессмертный полк», «Стена памяти», в районном смотре строя и песни в честь Дня Победы.

Итак, гражданско-патриотическое воспитание в дошкольном учреждении – это процесс формирования сознательного человека, который любит свою Родину, землю, где он родился и рос, который гордится историческими свершениями своего народа, его культурой.

Список литературы

1. Пименова Л.В. Патриотическое воспитание / Л.В. Пименова // Дошкольное воспитание. – 2005. – №1. – С. 9. EDN VFVFRF
2. Рыбалова И.П. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания / И.П. Рыбалова // Дошкольное воспитание. – 2003. – №6. – С. 45–55.
3. Савельева О.В. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста / О.В. Савельева. – СПб.: Детство-Пресс, 2017. – 192 с.
4. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО).

Лепехина Галина Фёдоровна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №45»

г. Белгород, Белгородская область

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ПЯТОГО ГОДА ЖИЗНИ

Аннотация: в статье анализируется роль дидактических игр в речевом развитии детей дошкольного возраста. Отмечается, что грамотно организованная дидактическая игра, наполненная смыслом и радостью, становится надежным фундаментом для дальнейшего успешного речевого развития ребенка.

Ключевые слова: связанная речь, речевое развитие, дидактическая игра.

Связанная речь – это не просто умение произносить слова и строить простые предложения. Это способность логично и последовательно излагать свои мысли, описывать события, передавать информацию, выражать свои чувства и желания. Для детей пятого года жизни, находящихся на важном этапе речевого развития, формирование связной речи является одной из приоритетных задач. И здесь на помощь приходит дидактическая игра – мощный и эффективный инструмент, который делает процесс обучения увлекательным и результативным.

Дети пятого года жизни активно познают мир, их любознательность безгранична. Они готовы к новым знаниям, но традиционные методы обучения могут показаться им скучными и утомительными. Дидактическая игра же предлагает им возможность учиться в процессе игры, что соответствует их естественным потребностям и интересам.

Вот основные причины, по которым дидактическая игра является идеальным средством для формирования связной речи у дошкольников.

1. *Мотивация и интерес.* Игра – это всегда увлекательно. Когда ребенок играет, он забывает о том, что учится, и полностью погружается в процесс. Это создает положительный эмоциональный фон, который способствует лучшему усвоению материала.

2. *Активное участие.* В дидактической игре ребенок не пассивный слушатель, а активный участник. Он должен отвечать на вопросы, описывать предметы, составлять истории, решать задачи – все это требует активного использования речи.

3. *Развитие логики и мышления.* Многие дидактические игры построены на основе логических цепочек, сравнений, обобщений. Это стимулирует развитие мышления, что, в свою очередь, положительно сказывается на построении связных высказываний.

4. *Расширение словарного запаса.* В процессе игры дети сталкиваются с новыми словами, понятиями, фразами. Они учатся правильно употреблять их в речи, обогащая свой активный и пассивный словарь.

5. *Формирование грамматического строя речи.* Дидактические игры часто направлены на закрепление правильного употребления предлогов,

согласования слов в роде, числе и падеже, построения сложных предложений.

6. *Развитие навыков диалогической и монологической речи.* Игры, предполагающие общение с партнером (например, «Что сначала, что потом?»), развивают диалогическую речь. Игры, где нужно описать картинку или рассказать о событии, стимулируют развитие монологической речи.

7. *Преодоление речевых трудностей.* Дидактические игры могут быть адаптированы для детей с различными речевыми особенностями, помогая им преодолевать трудности в произношении, лексике или грамматике.

Существует множество дидактических игр, которые можно использовать для развития связной речи у детей пятого года жизни. Важно подбирать игры, соответствующие возрасту и индивидуальным особенностям детей. Вот несколько примеров.

«*Найди отличия*». Сравнивая две похожие картинки, ребенок учится описывать детали и находить различия, используя сравнительные конструкции.

«*Составь рассказ по картинкам*». Серия картинок, расположенных в определенной последовательности, помогает ребенку выстроить логичный сюжет и рассказать историю.

«*Что пропало?*». Ребенку показывают несколько предметов, затем один убирают, и он должен назвать, чего не хватает, и объяснить, почему.

«*Назови одним словом*». Ребенку предлагаются предметы или действия, и он должен назвать их обобщающим.

«*Скажи наоборот*». Игра на антонимы, которая помогает ребенку освоить противоположные по значению слова и использовать их в речи.

«*Подбери пару*». Игра на подбор слов по смыслу (например, «солнце – теплое», «снег – холодный»).

«*Цепочка слов*». Ребенок называет слово, а следующий игрок должен назвать слово, начинающееся на последнюю букву предыдущего.

«*Опиши предмет*». Ребенок описывает предмет, не называя его, а другие игроки должны угадать, что это.

«*Собери по описанию*». Ребенок описывает предмет, а другой игрок должен его найти среди множества других.

Дидактическая игра – это не просто развлечение, а целенаправленный процесс, который играет ключевую роль в формировании связной речи у детей пятого года жизни. Через игру дети учатся выражать свои мысли, описывать мир вокруг, строить логические цепочки и обогащать свой речевой опыт. Грамотно организованная дидактическая игра, наполненная смыслом и радостью, становится надежным фундаментом для дальнейшего успешного речевого развития ребенка.

Список литературы

1. Дидактические игры как средство развития математических представлений у детей пятого года жизни [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.homework.ru/finished-works/16103/> (дата обращения: 28.11.2025).

Логвинова Наталья Ивановна

воспитатель

Мазырина Людмила Анатольевна

воспитатель

Кравцова Елена Анатольевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №46 «Колокольчик»
г. Белгород, Белгородская область

МАЛЕНЬКИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ: ПУТЬ К ПОЗНАНИЮ МИРА ЧЕРЕЗ ИГРУ

Аннотация: в статье рассматривается роль игры как ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте для познания окружающего мира. Именно через игру дети активно исследуют, экспериментируют, формируют представления о предметах и явлениях, развивают свои когнитивные способности, социальные и эмоциональные навыки. Статья предлагает практические рекомендации для педагогов и родителей по организации развивающей игровой среды и использование разнообразных форм игровой деятельности для стимулирования исследовательского интереса у дошкольников.

Ключевые слова: дошкольное образование, познание мира, исследовательская деятельность, детское развитие, игровая среда, экспериментирование, дошкольники.

Дошкольный возраст – это время активного формирования личности, время, когда ребенок с неутолимой любознательностью постигает окружающий мир. И одним из самых мощных инструментов в этом процессе является игра. Игра для дошкольников – это не просто развлечение, а способ познания, через который он учиться понимать себя, других людей и мир вокруг.

Дети по своей природе – прирожденные исследователи. Их глаза горят любознательностью, руки тянутся к новым предметам, а ум постоянно задает вопросы: «Почему?», «Как?», «Что будет, если?». Игра представляет идеальную платформу для удовлетворения этой естественной потребности в исследовании.

В игре дети свободно экспериментируют с различными материалами, предметами и ситуациями. Они могут смешивать краски, строить башни из кубиков, наблюдать, как вода течет, песок сыплется. Каждое такое действие – это маленькое научное открытие, которое помогает им понять причинно-следственные связи, свойства объектов и законы природы.

Через сюжетно – ролевые игры дети осваивают социальные роли, учатся взаимодействовать с другими, понимать правила и нормы поведения.

Игра стимулирует развитие мышления, памяти, внимания, воображения и речи. Решая игровые задачи, дети учатся анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать.

В процессе игры дети учатся выражать свои эмоции, понимать чувства других, находить компромиссы и сотрудничать. Совместные игры развивают эмпатию, навыки общения и умение работать в команде.

Для того, чтобы игра максимально способствовала познанию мира, необходим создать соответствующую развивающую среду. Это не просто набор игрушек, а продуманное пространство, которое стимулирует активность, любознательность и самостоятельность ребенка.

Разнообразие материалов. Предоставьте детям доступ к разнообразным материалам: природным (шишки, листья, камни, песок, вода), бросовым (коробки, бутылки, нитки), традиционные игровые материалы (конструкторы, мозаика, краски, пластилин, кубики). Важно, чтобы материалы были безопасными и позволяли экспериментировать.

Зонирование пространства. Организуйте пространство так, чтобы оно включало различные игровые зоны: для сюжетно – ролевых игр, зону для конструирования, зону для экспериментирования, зону для творчества, зону для настольных игр. Каждая зона должна быть оснащена соответствующими материалами и оборудованием.

Стимулирование самостоятельности. Позвольте детям самим выбирать игры, материалы и партнеров по игре. Ваша роль – быть наблюдателем, помощником. Поддерживайте их инициативу, задавайте наводящие вопросы, но не решайте за них.

Интеграция с другими видами деятельности. Игровая деятельность должна быть тесно связана с другими формами познания: наблюдениями, экскурсиями, чтением книг, беседами.

Игра – это не просто часть дошкольного детства, а его неотъемлемая составляющая, мощный двигатель развития. Предоставляя детям свободу для игры, создавая условия для исследования и поддерживая их инициативу, мы помогаем им вырасти любознательными, уверенными в себе и готовыми к новым открытиям личностями. Именно через игру малыши учатся понимать мир, находят свое место в нем и раскрывают свой уникальный потенциал.

Список литературы

1. Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4–7 лет / Н.Е. Веракса, О.Р. Галимова. – Мозаика-Синтез, 2015.
2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду / Н.Ф. Губанова. – Мозаика kids, 2015. EDN YRCZVE
3. Дыбина О.В. Незведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников / О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. – М.: Сфера, 2005.
4. Запорожец А.В. Игра и развитие ребенка / под ред. А.В. Запорожца, А.П. Усовой. // Психология и педагогика игры дошкольника. – М.: Просвещение, 1966.
5. Прохорова Л.Н. Детское экспериментирование – путь познания окружающего мира / Л.Н. Прохорова, Т.А. Балакшина // Формирование начал экологической культуры дошкольников. – ВОИУУ, 2001.
6. Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольников приобретать знания / А.И. Савенков. – Ярославль: Академия развития, 2002.

Любушина Татьяна Владимировна

музыкальный руководитель

Филимонова Любовь Сергеевна

старший воспитатель

Бондарева Марина Юрьевна

воспитатель

МОУ «Майская гимназия Белгородского района

Белгородской области»

п. Майский, Белгородская область

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы эффективного педагогического сопровождения педагогов и родителей детей раннего возраста. Основное внимание уделяется целям, задачам и формам организации данного процесса, направленному на формирование оптимальной образовательной среды, обеспечивающей полноценное развитие ребёнка в раннем возрасте. Описываются методики и технологии, используемые в практике, позволяющие оптимизировать процесс взаимодействия участников образовательного пространства. Акцент сделан на важности согласованного взаимодействия педагогов и родителей, направленного на реализацию индивидуального потенциала каждого ребёнка.

Ключевые слова: раннее детство, педагогическое сопровождение, образование, воспитание, образовательные программы, дошкольники, специалисты-психологи, социальное партнёрство, родительская поддержка.

Педагогическое сопровождение играет ключевую роль в обеспечении качественного образования детей раннего возраста. Этот процесс подразумевает целенаправленную помощь взрослым участникам образовательного процесса – родителям и педагогам, направленную на организацию оптимального окружения для гармоничного развития ребёнка. Целью сопровождения является создание комфортных условий для социализации и подготовки детей к дальнейшей успешной учебной деятельности [5]

Ранний детский возраст характеризуется интенсивным развитием познавательной активности, эмоционально-чувственного восприятия мира и моторики. Именно в этот период закладываются основы интеллектуального, нравственного и социального становления личности. Поэтому качественное профессиональное сопровождение взрослых приобретает особую значимость, поскольку оно влияет на дальнейшее успешное развитие ребёнка [4].

Основной целью педагогического сопровождения является организация качественной образовательной среды, стимулирующей физическое, умственное и социально-эмоциональное развитие маленьких детей. Среди ключевых задач выделяются.

1. Создание психологической комфортности: создание доброжелательного климата в группе и дома, отсутствие стресса и страхов.
2. Развитие самостоятельности и инициативности: поддержка инициативы ребёнка, поощрение самостоятельного принятия решений.

3. Формирование коммуникативных навыков: развитие способности взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

4. Организация активной игровой деятельности: включение игры в учебный процесс как основного метода познания окружающего мира.

Обеспечение преемственности воспитания в семье и детском учреждении: координация усилий педагогов и родителей [2].

Педагогическое сопровождение охватывает широкий спектр направлений и методов работы с семьёй и детским коллективом. К основным направлениям относятся.

1. Психолого-педагогическое просвещение родителей. Семинарские занятия, консультации, групповые беседы помогают родителям осознать важность правильного воспитания и правильно выстроить общение с ребёнком.

2. Индивидуальное консультирование педагогов и родителей. Регулярные встречи, направленные на обсуждение проблем поведения и учёбы конкретного ребёнка, способствуют выработке рекомендаций и эффективной стратегии решения возникающих трудностей.

3. Методическая поддержка педагогов. Совершенствование профессиональных компетенций путём посещения курсов повышения квалификации, чтения специальной литературы, участие в тематических конференциях и семинарах помогает педагогам поддерживать высокий уровень своей профессиональной готовности.

4. Проведение совместных досуговых мероприятий, включающих праздники, выставки детских работ, спортивные соревнования и творческие конкурсы, создаёт атмосферу единства семьи и детского коллектива, укрепляет связи и улучшает взаимопонимание.

Эти меры обеспечивают эффективную взаимосвязь всех элементов педагогического процесса и создают основу для реализации индивидуального подхода к каждому ребёнку [1].

Современные исследования показывают необходимость адаптации традиционных методов педагогического сопровождения к условиям современной действительности. Инновационные подходы включают интерактивные и игровые методы, широкое применение мультимедийных технологий, интеграцию онлайн-ресурсов и дистанционных платформ.

Одним из перспективных инновационных методов является индивидуализированное сопровождение. Индивидуальные планы развития ребёнка строятся на основе диагностики способностей и потребностей каждого воспитанника, учитывая мнение родителей и педагогов. Такой подход повышает эффективность воспитательно-образовательного процесса и способствует достижению высоких результатов.

Использование компьютерных технологий позволяет создавать электронные портфолио достижений ребёнка, отслеживать динамику его развития и оперативно информировать родителей о текущих успехах и проблемах. Таким образом, современные методы сопровождают прогресс цифровизации общества и вносят значительный вклад в совершенствование качества дошкольного образования [3].

Подводя итог, можно утверждать, что педагогическое сопровождение педагогов и родителей является важным компонентом образовательной деятельности, необходимым условием эффективности учебно-воспитательных процессов. Эффективное взаимодействие взрослого сообщества,

основанное на профессионализме и заботливом подходе, создает предпосылки для полноценной реализации возможностей каждого ребёнка, формирует базу для дальнейшего развития личности и обеспечивает достойный старт в будущее.

Список литературы

1. Васильева Н.Н. Дошкольная педагогика: учебник для вузов / Н.Н. Васильева. – М.: Академия, 2023. – 384 с.
2. Громова Т.П. Игровая терапия с дошкольниками / Т.П. Громова. – М.: Центрполиграф, 2021. – 192 с.
3. Кабанова-Тарасова Н.Е. Методика воспитания и обучения детей раннего возраста / Н.Е. Кабанова-Тарасова. – М.: Юрайт, 2024. – 352 с.
4. Микляева Н.В. Семейное воспитание ребёнка раннего возраста / Н.В. Микляева. – СПб.: Детство-Пресс, 2022. – 240 с.
5. Коряковцевой О.А. Социально-педагогическое сопровождение семей с детьми / О.А. Коряковцевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2020.

Малахова Наталья Николаевна

магистр, учитель-логопед

Степанова Оксана Ивановна

бакалавр, учитель-логопед

МБДОУ «Д/С №46 «Вишенка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАРОДНОГО ФОЛЬКЛОРА В НЕПРЕРЫВНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Аннотация: описываются различные техники применения народного фольклора для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, а также очередность и системность коррекционно-развивающей работы с детьми.

Ключевые слова: народный фольклор, развитие речи, развитие мелкой моторики, дети дошкольного возраста, ТНР.

Современное дошкольное образование основано на принципе интеграции образовательных областей. Наиболее эффективно осуществить интегрированный подход в интересном формате для детей, поможет проектная деятельность, которая положительно влияет на развитие дошкольника, так как расширяются знания детей об окружающем мире, идет приобщение к культурно-историческим, общечеловеческим ценностям.

Фольклор как сокровищница русского народа находит свое применение в различных областях работы с детьми, поэтому был организован проект «Краеведы». Один из разделов проекта направлен на ознакомление детей с устным народным творчеством и историей, традициями русских народных праздников.

Слово фольклор – английское слово, сложенное из двух слов «фольк» – народ, «лор» – учение. Значит, фольклор – народная мудрость.

Фольклор дает возможность встать с ребенком с тяжелыми нарушениями речи на одну ступень и познакомить его с обычаями и традициями своего народа, а в коррекционной работе расширяет словарный запас дошколят, развивает слуховую память, фонематический слух, связную речь, помогает автоматизировать звуки в речи, вызывает интерес у детей и снимает эмоциональное напряжение. Для повышения эффективности коррекционной работы, в ходе реализации проекта, используются разные приёмы обучения и формы взаимодействия взрослого и ребёнка (экскурсии, досуги, развлечения, мастер-классы).

Также детский фольклор применяется в непосредственной образовательной деятельности, в приобщении детей к русской национальной культуре, в обучении правильному произношению, в беседах, инсценировках, наблюдениях, в театрализованной деятельности, в играх на развитие мелкой моторики, в народных подвижных играх. В работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи используются следующие виды фольклора:

- пестушки – песенки, которыми сопровождается уход за ребенком;
- потешки – игры взрослого с ребенком (с его пальчиками, ручками);
- заклички – обращения к явлениям природы
- приговорки – обращения к насекомым, птицам, животным;
- считалки – короткие стишки, служащие для распределения ролей в играх;
- скороговорки и чистоговорки, обучающие детей правильной, чистой речи;
- пословицы и поговорки. Поговорка похожа на пословицу, но не является полным суждением. Поговорка – часть суждения;
- дразнилки – веселые, шутливые, кратко выделяющие смешные стороны внешности ребенка, особенности поведения;
- прибаутки – способ развития координации движения при учете ритма прибаутки, развитие общей и мелкой моторики;
- шутки, перевертыши – забавные веселые песенки;
- загадки – учат рассуждать, сравнивать, сопоставлять;
- сказки – учат основам нравственности.

Так как игра является основным видом деятельности детей, то в процессе ознакомления детей с тяжелыми нарушениями речи с фольклором нашего края, им очень понравилась хороводная игра «Заинька». Дети в такой игре и подобных, самореализовываются, показывают себя [1, с. 30].

В играх на развитие мелкой моторики выполняются движения: самомассаж, шевеление пальчиков, поочередное пригибание пальцев к ладони сначала с помощью, а затем без помощи другой руки, разведение пальцев и сведение, хлопки. Сжатие пальцев в кулак и разжимание. Помахивание кистями к себе и от себя, вверх-вниз. Дети говорят слова и одновременно двигаются в соответствии с действиями, происходящими в приговорках, считалках, прибаутках. Например, «У бабы Фроси пяток внучат», «Сидит белка на тележке».

Много внимания уделяется шуткам и веселью. Для этого в коррекционной работе применяются докучные сказки, шуточные диалоги, задорные дразнилки. Например, такой диалог: – «Эй, Фома, что из леса несешь?» И обычные диалоги на основе фольклора: «Кисонька-мурысонька» [2, с. 23].

При ознакомлении детей с тяжелыми нарушениями речи с народными праздниками, по традиции, ежегодно проводятся фольклорные праздники вместе с родителями: «Осенины», «Масленица» и другие. От каждой новой встречи с родителями дети получают радость и удовольствие.

Применение в детском саду фольклора, позволяет детям с тяжелыми нарушениями речи приобретать необходимые умения и навыки для использования их в речевом общении, играх.

Список литературы

1. Галанина Н.А. Использование устного народного творчества в коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста / Н.А. Галанина // Дошкольная педагогика. – 2008. – №5. – С. 32–37.
2. Бахвалова Н.И. Педагогический поиск новых форм работы по развитию речи через русский народный фольклор / Н.И. Бахвалова // Дошкольная педагогика. – 2008. – №8. – С. 20–23

Малых Елена Ивановна

педагог-психолог, педагог дополнительного образования

Радченко Дарья Геннадьевна

педагог дополнительного образования, методист

Ходыкана Светлана Ивановна

педагог организатор, педагог дополнительного образования

МБУ ДО «Дом детского творчества»

г. Алексеевка, Белгородская область

ДОБРОЕ ТВОРЧЕСТВО: ПРАКТИКИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭМПАТИИ И СОЦИАЛЬНОЙ ИНИЦИАТИВЫ У ВОСПИТАННИКОВ ДОМА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Аннотация: в статье рассматриваются практики и методы, которые применяются педагогами дома детского творчества для воспитания в детях доброты, отзывчивости и активной гражданской позиции.

Ключевые слова: эмпатия, социальная инициатива, инклюзивные практики, коллективная работа, социальная ответственность, эмоциональный интеллект.

В современном, стремительно меняющемся мире как никогда остро стоит вопрос воспитания не просто знающего, но и чуткого, отзывчивого человека. На первый план выходят такие качества, как эмпатия – способность понимать и разделять чувства другого, и социальная инициатива – готовность брать на себя ответственность и активно действовать на благо других. Эти компетенции становятся фундаментом для построения гармоничного общества, основанного на взаимопонимании и доброте.

Система дополнительного образования, обладает уникальным потенциалом для целенаправленного формирования этих качеств. В отличие от формальной школьной системы, ДДТ предлагает среду, свободную от академического давления, где ценятся индивидуальность, сотрудничество и практический результат. Через творчество, игру и проектную деятельность здесь закладываются основы социальной ответственности и эмоционального

интеллекта. Педагоги Дома детского творчества ведут системную работу по формированию эмпатии и социальной инициативы, реализуя ее в нескольких ключевых направлениях.

1. Социально-ориентированные творческие проекты.

Это одно из самых эффективных направлений. Воспитанники не просто создают арт-объекты, а делают это с конкретной социальной целью.

«*Твори Добро*»: воспитанники художественных и декоративно-прикладных объединений изготавливают открытки, сувениры, поделки, которые затем дарят ветеранам, участникам специальной военной операции, пожилым людям в домах престарелых или детям в социальных приютах. Важен не сам факт дарения, а предварительная беседа: педагог рассказывает о том, кому адресован подарок, почему для этих людей важно внимание. Это рождает в детях искреннее желание сделать что-то красивое и хорошее для другого.

Благотворительные ярмарки и аукционы: дети создают свои работы (рисунки, керамику, вязанные вещи), которые затем продаются на внутренних или городских мероприятиях. Вырученные средства передаются в фонды помощи животным, на лечение больных детей или другим благополучателям. Здесь дети видят прямую связь между своим творческим трудом и реальной помощью.

2. Инклюзивные практики и коллективные работы.

Формирование эмпатии невозможно без опыта взаимодействия с теми, кто от тебя отличается.

Совместные занятия: организация творческих мастер-классов, где воспитанники ДДТ работают в паре с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Такое сотрудничество учит терпению, пониманию и тому, как можно адаптировать творческий процесс под разные возможности.

Коллективные арт-объекты: создание общего большого произведения искусства – панно, инсталляции, спектакля. Например, коллективное панно «Дерево Добра», где каждый ребенок оставляет свой отпечаток ладони или рисует свой листок. Это наглядно демонстрирует силу совместных усилий и ценность вклада каждого.

3. Сюжетно-ролевые игры и театрализация.

Театральные студии и занятия, включающие элементы драматизации, являются мощным инструментом для «проживания» чувств другого.

«*Примерь эмоцию*»: упражнения, где детям предлагается изобразить не просто радость или грусть, а более сложные состояния: «радость открытия», «огорчение от неудачи», «гордость за друга». Это обогащает эмоциональный словарь и учит считывать нюансы чувств.

Постановка спектаклей по мотивам сказок и историй, поднимающих темы добра, справедливости, взаимопомощи (например, «Снежная королева», «Гадкий утенок»). Проживая роль персонажа, ребенок учится понимать его мотивы, страхи и надежды.

Воспитание эмпатии и социальной инициативы – это инвестиция в будущее. Через «доброе творчество» в Домах детского творчества растут не просто умелые мастера и художники, но и чуткие, отзывчивые люди, готовые нести ответственность за себя и окружающий их мир. И в этом – главная миссия современного дополнительного образования.

Малыхина Антонина Ивановна

тьютор

МБОУ «СОШ №36»

г. Белгород, Белгородская область

Зеленская Анна Ивановна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №59»

г. Белгород, Белгородская область

Великородных Оксана Геннадьевна

тьютор

МБОУ «СОШ №36»

г. Белгород, Белгородская область

ТЮТОРСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С РАС В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация: в статье рассматриваются способы взаимодействия тьютора с учителем и другими специалистами при обучении ребенка с РАС. Авторы рассуждают о роли тьютора в сопровождении детей с расстройством аутистического спектра в образовательной деятельности.

Ключевые слова: тьюторство, социализация, расстройство аутистического спектра, коммуникация.

В настоящее время число детей с расстройством аутистического спектра увеличивается. Это является большой и распространенной проблемой детского возраста. У таких детей нарушены средства коммуникации и социальные навыки. Поэтому тьюторы наиболее востребованы для сопровождения детей школьного возраста.

Главной задачей тьюторского сопровождения является индивидуальная поддержка детей с РАС. Тьютор – это специалист, который исследует увлечения ребёнка, помогают его росту и развитию. А родители – это первые помощники тьютора, они помогают понять потребности своего ребёнка.

Тьютор рядом с ребенком в течение всего образовательного процесса: обеспечивает его безопасность, развивает коммуникативные навыки и социальные связи с окружающим, обучает адекватному поведению в социальном окружении, формирует навыки самостоятельной деятельности, способствует приобретению практических навыков в окружающем мире. Главное, что тьютор работает в тесном контакте с учителем, специалистами (педагогом-психологом, логопедом, дефектологом), а также с родителями ребёнка.

Тьютору необходимо и важно научить ребёнка с РАС приспособиться к распорядку дня в школе, социальным правилам, сенсорным раздражителям, а главное научить окружающих (сверстников, взрослых) с пониманием относиться к особенностям ребёнка, воспринимать его, как неотъемлемую часть.

Аутичные дети испытывают особое затруднение и не могут обойтись без специализированной помощи. Поэтому тьютор должен быть всегда рядом. У большинства детей с расстройством аутистического спектра при даже небольших неудачах могут проявиться поведенческие изменения, а

именно: тревога, возбуждение, нежелание дальше работать. Тьютор должен создать у ребенка впечатление успеха, уверенности, что он с заданием справляется. А для этого необходимо помочь ребенку в выполнении этого задания. И уже после этого проводить обучение новому навыку с которым он уже знаком и может справиться. Тьютор и учитель должны взаимодействовать в учебном процессе с обучающимся.

В нашем классе учитель и тьютор работают вместе и в процессе обучения, и в процессе социализации, и в процессе работы с родителями. Они совместно осуществляют подбор наглядного материала по теме урока, дидактических пособий и канцтоваров.

Учитель и ученик образовательном процессе взаимодействуют через тьютора. Если ребёнок не может самостоятельно понять тему урока, тьютор ему помогает в этом. Он хоть и не вмешивается в образовательный процесс, но всегда сосредоточен и готов помочь ребенку в любую минуту. Для эффективного обучения ребенка с РАС тьютор использует разные виды подсказок, которые он самостоятельно выбирает, учитывая уровень знаний ребёнка, его индивидуальные особенности, настроение и т. д. Очень помогают детям жестовые подсказки. Жесты одобрения, поощрение (улыбка, кивание головой, движение руки) стимулируют ребёнка. Он готов предложить делать то, что пока ещё не очень хорошо у него получается.

Визуальные и позитивные подсказки тоже положительно влияют на усвоение ребенком учебного материала. Физические подсказки очень хорошо помогают при обучении игровым навыкам, навыкам письма, а также при выполнении заданий на визуальное восприятие. Ребёнок старается следить за жестами тьютора и понимает правильно ли он, выполняет задание или нет, продолжать ему выполнять или заканчивать. Эти подсказки используются в том случае, если ребёнок не может самостоятельно выполнить учебное задание. Постепенно надо добиваться, чтобы он не надеялся только на подсказки, а поэтому стараться полностью избавиться от них.

Тьютор работает так же в тесном контакте с родителями ребенка: вместе обсуждают успехи ребенка, трудности, пути их преодоления. Тьютор деликатно рассказывает родителю о ребенке, они совместно принимают решение, обсуждают цели и задачи развития ребёнка. Тьютор не должен оценивать ребёнка во всех видах деятельности, а помогать ему.

Тьюторское сопровождение детей с расстройством аутистического спектра требует высокого уровня профессиональной компетентности.

Между всеми педагогами и родителями должно быть постоянное сотрудничество, уважение и обмен информацией. Залогом эффективного усвоения знаний ребёнком с РАС является совместная работа учителя, тьютора, специалистов в учебном процессе, а также должна быть единая направленность педагогического воздействия. Их командная работа позволяет обеспечивать условия для общекультурного и личностного развития обучающегося с РАС не только в учебе, но и в формировании жизненных компетенций.

Список литературы

1. Никольская О.С. Аутичный ребенок. Пути помощи / О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг. – 10-е изд. – М.: Тервинф, 2016. – 288 с.
2. Лубовский В.И. Особые образовательные потребности / В.И. Лубовский // Психологическая наука и образование. – 2013. – №5-с.

3. Особый ребенок. Исследования и опыт помощи: науч.-практ. сб. Вып. 8. – М.: Теревинф, 2014. – 296 с.

4. Письмо Министерства просвещения РФ от 20.02.2019 №ТС-551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью».

Малыхина Ольга Валентиновна

бакалавр, воспитатель

Непомнящая Людмила Семёновна

бакалавр, воспитатель

МБДОУ «Д/С №20 «Калинка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

СЦЕНАРИЙ КОНКУРСНО-ИГРОВОЙ ПРОГРАММЫ. ТЕМА: «САМОКАТ, ЧТОБ СТАЛ КАТАТЬ, НАУЧИСЬ ИМ УПРАВЛЯТЬ!»

Аннотация: статья представляет собой подробный сценарий развлекательно-познавательного мероприятия для старших дошкольников. Основная цель – формирование навыков безопасного поведения на дороге при управлении самокатом. Сценарий включает в себя серию последовательных игровых заданий, направленных на систематизацию знаний ПДД, развитие внимания, координации и привитие практического умения спешиваться на пешеходном переходе. Приводятся конкретные образовательные, развивающие и воспитательные задачи, перечень необходимого оборудования, а также полный текстовый план проведения занятия с репликами ведущего и описанием действий детей.

Ключевые слова: безопасность дорожного движения, дошкольники, ПДД, игровое занятие, сценарий мероприятия, профилактика детского травматизма, дорожные знаки, пешеходный переход.

Цель: познакомить дошкольников с главными правилами безопасности при езде на самокате.

Задачи.

1. Образовательная: систематизировать и углубить знания старших дошкольников о ПДД.

2. Развивающая: стимулировать развитие когнитивных функций: внимания и наблюдательности.

3. Воспитательная: привить навыки безопасного поведения на дороге для снижения риска детского травматизма.

Предварительная работа: беседы «Мой самокат», «Зачем нужно соблюдать правила дорожного движения», Д/И «Светофор», «Дорожные знаки».

Материалы и оборудование: самокаты (4 шт.), конусы (10 шт.), дорожные знаки (движение пешеходов завершено, движение на велосипедах запрещено, пешеходная зона, остановка транспорта, пешеходный переход, жилая зона), обручи (10 шт.), пешеходный переход (2 шт.), музыкальное сопровождение, лапки-жетоны.

Ход

Звучит задорная, ритмичная музыка. Дети, улыбаясь и переговариваясь, вбегают в зал. Затем перестраиваются, вставая ровными рядами в 2 шеренги – команды.

Ведущий: (Бодрым, приветливым голосом)

– Всем, всем, всем! Добро пожаловать! Сегодня у нас особенный день, полный сюрпризов и веселья! Мы готовы начать нашу увлекательную игру! Давайте громкими аплодисментами поприветствуем наши замечательные команды, которые сегодня будут сражаться в развлекательной игре под названием «Самокат, чтоб стал катать, научись им управлять!».

Пусть солнце светит всегда, а смех звучит без умолку! И пусть наши дороги станут самыми безопасными в мире. Ну а мы начнем!

Задание №1. Разминка «Светофор».

Чтобы не отклониться от курса, повторяйте сигналы светофора.

На слово «Красный» – все дружно тянемся вверх, как будто хотим достать до неба!

На слово «Желтый» – хлопаем в ладоши, как будто аплодируем!

А на слово «Зеленый» – топаем ножками, как будто мы большие слоны!

Понятно? Тогда начинаем!

Задание №2. «Самый ловкий».

Приготовьтесь показать свою ловкость и мастерство управления самокатом! В этом задании вам предстоит проехать на самокате по непростой трассе, демонстрируя свою координацию и умение маневрировать.

Каждый участник по очереди берет самокат и отправляется в путь. Ваша задача – объехать «змейкой» вокруг расставленных конусов, не задев ни один из них. Двигайтесь аккуратно и плавно, чтобы сохранить равновесие и не сбиться с курса. Достигнув последнего конуса, разворачивайтесь и возвращайтесь к своей группе, также объезжая кегли змейкой.

Главное – это не скорость, а точность и ловкость! Постарайтесь проехать трассу максимально аккуратно, не задев ни одного конуса.

Удачи! Пусть победит самый ловкий!

Задание №3. «Вопрос-ответ».

А теперь вам предстоит показать все свои знания о правилах дорожного движения и в особенности правилах передвижения на самокатах.

Я буду задавать вопрос, а та команда, которая ответит первой – получает лайк.

1. Как называются правила для водителей машин и пешеходов?
2. Как называют участок проезжей части, предназначенный для движения пешеходов?
3. Сколько сигналов у светофора?
4. Сколько сигналов у пешеходного светофора?
5. Если вы едете на самокате, ты водитель или пешеход?
6. При переходе через пешеходный переход нужно слезать с самоката, или можно проехать по нему?
7. Сколько человек может ехать на одном самокате?
8. Можно ли кататься по тротуару на самокате?

Задание №4. «Гонка на самокатах».

После сложнейших вопросов, вам предстоит показать, насколько вы быстрые водители самокатов.

Как только прозвучит сигнал, вы по очереди отправляетесь на самокатах в путь. Вам нужно будет доехать до большого яркого конуса, сделать вокруг него круг и вернуться к своей команде.

На старт! Внимание! Марш!

Задание №5. «Дорожные знаки».

Следующее задание на знание дорожных знаков. Они помогают всем на дороге быть внимательными и соблюдать правила.

Я покажу вам картинки с разными дорожными знаками. Ваша задача – назвать, что означает каждый знак. Например, если вы видите знак с изображением пешехода, вы можете сказать: «Этот знак означает, что здесь можно переходить дорогу».

Задание №6. «Пешеходный переход и самокат».

Сейчас вам предстоит объехать красочные обручи. Важно быть внимательным и аккуратным, чтобы не задеть препятствия. Но это еще не все! На пути к финишу вас ждет настоящий пешеходный переход. Здесь нужно проявить особую ответственность: остановиться, спешиться с самоката и, ведя его рядом, безопасно пересечь «дорогу».

После успешного преодоления всех препятствий, нужно возвращаться к своей группе, и передать ход следующему игроку. Побеждает та команда, которая первая завершит задание.

Вот и подошло к завершению наше приключение. Мы узнали много нового, отлично повеселились, и самое главное, еще лучше научились управлять нашими верными друзьями – самокатами. А пока жюри считает лайки, полученные каждой командой, послушайте стихотворение:

Вот мой быстрый самокат,
Я поездке очень рад.
Но о правилах не забываю,
Осторожность проявляю.
Если нужно повернуть,
Просигналю как-нибудь.
Покажу своей рукой
Безопасный вектор мой.
Не гоню быстрее ветра,
Соблюдаю долю метра.
Через переход иду,
Самокат с собой веду.

Итак, сегодня победу одержала команда (...) они получают медали за 1 место, а команда (...) получает медали за 2 место. И все ребята награждаются памятными грамотами знатоков ПДД езды на самокатах. Ну а мы благодарим каждого игрока, и желаем успехов на дороге.

Мартынова Юлиана Александровна
учитель-логопед
МБДОУ «Д/С №40 «Золотая рыбка»
г. Старый Оскол, Белгородская область

ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНАЯ ДИАГНОСТИКА ДИСЛАЛИИ И НАРУШЕНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ ПРИ ДИЗАРТРИЧЕСКОМ КОМПОНЕНТЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: автор статьи ставит задачу разграничить симптомы дислалии и дизартрии у детей-дошкольников. Через призму дифференциальной диагностики проводится сравнительный анализ характерных проявлений обоих нарушений, что является критически важным для выбора адекватной коррекционной стратегии.

Ключевые слова: дифференциальная диагностика, стертая дизартрия, дислалия, дети дошкольного возраста, сравнительный анализ.

Среди современных дошкольников наиболее часто диагностируемыми речевыми нарушениями выступают дислалия и стертая дизартрия, распространенность которых продолжает увеличиваться.

В логопедии под дифференциальной диагностикой понимают процедуру различения речевых патологий со сходными внешними проявлениями, но различными по этиологии, патогенезу и подходам к коррекции.

Р.И. Мартыновой был выполнен сравнительный анализ данных о физическом и неврологическом состоянии, а также о таких психических процессах, как внимание, память и мышление, у детей с функциональной дислалией, легкой дизартрией и нормой речевого развития.

Физический статус: исследование выявило, что дети с легкой дизартрией и функциональной дислалией демонстрируют некоторое отставание в физическом развитии по сравнению с группой без речевых нарушений.

Неврологический статус: у детей с нормальной речью и функциональной дислалией признаки органического поражения ЦНС отсутствовали. В то же время у дошкольников с легкой дизартрией при детальном обследовании регистрировалась органическая микросимптоматика: стертые парезы, изменения мышечного тонуса, гиперкинезы в мимической и артикуляционной мускулатуре, а также патологические рефлексы. Нарушения со стороны вегетативной нервной системы были наиболее выражены при дизартрии и в меньшей степени – при дислалии.

Психические процессы: сравнительное изучение внимания, памяти и мышления показало, что различия между группами носят системный характер и затрагивают всю совокупность данных процессов. Расстройства нервно-психических функций оказались значительно более выраженными в случае легкой дизартрии, чем при функциональной дислалии.

Фонетические нарушения, такие как замены, смещения, отсутствие или нечеткое искаженное произношение звуков, наблюдались в обеих группах. Однако ключевое отличие при стертой дизартрии заключается в

диссоциации между возможностью правильного изолированного произнесения звука и его искажением в спонтанной речи. Это связано со слабой автоматизацией и недостаточной дифференциацией звуков. Важно отметить, что характер фонетических расстройств у детей со стертой дизартрией напрямую обусловлен состоянием нервно-мышечного аппарата артикуляционных органов.

Комплекс отличительных признаков стертой дизартрии от дислалии включает.

1. *Неврологическую симптоматику*: маловыразительную мимику, асимметрию лица, языка и мягкого нёба; паретические явления в мышцах артикуляционного аппарата, сглаженность носогубных складок; дискоординацию общей, ручной и оральной моторики.

2. *Нарушения просодики и речевого дыхания*.

3. *Сопутствующие особенности*: повышенную утомляемость, истощаемость нервной системы, низкую работоспособность, дефицит внимания и памяти, эмоциональную лабильность и неопрятность.

Таким образом, можно заключить, что, несмотря на внешнее сходство проявлений, стертая дизартрия и дислалия имеют различные причины и механизмы возникновения. В отличие от дислалии, обследование при стертой дизартрии выявляет неблагоприятные факторы в анамнезе и органическую микросимптоматику. Речевой дефект в этом случае носит комплексный характер, охватывая не только звукопроизношение, но и просодiku, лексико-грамматический строй речи, что напрямую коррелирует с состоянием нервно-мышечного аппарата артикуляции.

Следовательно, проведение качественной дифференциальной диагностики между стертой дизартрией и дислалией у дошкольников является обязательным условием для формулировки точного логопедического заключения и разработки эффективных индивидуальных коррекционных программ.

Список литературы

1. Архипова Е.Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей / Е.Ф. Архипова. – М.: АСТ; Астрель, 2008. – 254 с. EDN QWMBBR
2. Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей: учеб. пособие для студентов вузов / Е.Ф. Архипова. – М.: АСТ; Астрель, 2006. – 320 с.
3. Карелина И.Б. Дифференциальная диагностика стертых форм дизартрий и сложной дислалии / И.Б. Карелина // Дефектология. – 1996. – №5. – С. 10–14.
4. Лопатина Л.В. Дифференциальная диагностика стертой дизартрии и функциональных расстройств звукопроизношения: материалы конференции «Реабилитация пациентов с расстройствами речи» / Л.В. Лопатина. – СПб., 2000. – С. 177–182.
5. Логопедическая диагностика и коррекция нарушений речи у детей: сборник методических рекомендаций. – СПб.: Сага, 2006. – 272 с.
6. Мартынова Р.И. Сравнительная характеристика детей, страдающих легкими формами дизартрий и функциональной дислалией / Р.И. Мартынова // Расстройства речи и методы их устранения. – М., 1975. – С. 79–91.

Натальченко Наталья Васильевна
педагог дополнительного образования

Ходыкина Светлана Ивановна
педагог дополнительного образования

МБУ ДО «Дом детского творчества»
г. Алексеевка, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ КОЛЛАБОРАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА КАК МЕТОД СТИМУЛИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ МЫСЛИ И СОТРУДНИЧЕСТВА

Аннотация: в статье рассматривается образовательный подход к преподаванию и обучению, предполагающий совместную работу групп учителей или учащихся при решении проблемы, выполнении задания или создании продукта. Коллаборативная среда обучения благоприятствует социальному и эмоциональному развитию учащихся, поскольку предоставляет возможности для ознакомления с различными точками зрения, выражения и обоснования своих идей.

Ключевые слова: коллаборативное обучение, активизация творческого потенциала, стратегия критического мышления, стратегия диалогового обучения.

Коллаборативное обучение создаёт условия для самореализации и самоутверждения каждого ученика, а также благоприятный эмоционально-психологический климат в коллективе.

Коллаборативное (совместное) обучение – педагогический подход, при котором учебная деятельность построена на тесном взаимодействии между обучающимися или между обучающимися и преподавателем. Участники процесса получают знания через активный совместный поиск информации, обсуждение и понимание смысла усвоенного материала.

В коллаборативном обучении происходит социальное и эмоциональное развитие школьников. Это означает, что формируются такие качества личности, как уважение, признание способностей и личного вклада каждого члена группы, желание и умение сотрудничать, взаимопонимание.

В основе коллаборативного обучения лежит ряд теорий, концепций:

- 1) концепции управления знанием, конверсии знаний;
- 2) концептуальные положения педагогики сотрудничества;
- 3) идеи коллективной, совместной деятельности, коллегиальности;
- 4) положения теории коммуникации, поскольку коммуникация в данной стратегии обучения является основным инструментом обмена знаниями.

Одним из важнейших видов деятельности на уроках по ФГОС является коллективная деятельность учащихся, то приемы коллаборации на уроках ИЗО обеспечивают опыт творческого общения, сплачивают детей.

Цели.

1. Активизация творческого потенциала учащихся. Совместная деятельность учит договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга.

2. Формирование навыков совместной работы. Ученики учатся сотрудничать, уважать чужую инициативу, защищать собственные идеи в процессе согласования вопросов содержания и формы, использования материалов и техники исполнения композиции.

3. Обобщение знаний учащихся, полученных в течение цикла уроков, объединённых единой тематикой. Например, создание коллективного панно на тему народного праздника.

Некоторые формы коллаборативного обучения на уроках изобразительного искусства.

1. *Совместно-индивидуальная.* Каждый ученик индивидуально выполняет задание, которое на завершающем этапе становится частью коллективной композиции или панно.

2. *Совместно-последовательная.* Ученики выполняют определённую технологическую операцию, при этом результат работы одного ученика становится предметом деятельности другого.

3. *Совместно-взаимодействующая.* Предполагает одновременную совместную работу всех участников коллективного творчества или постоянное согласование действий всех участников коллективной деятельности.

Результаты коллаборативного обучения на занятиях по изобразительному искусству можно оценивать по следующим критериям:

Качество коллективной работы – каждый участник имеет представление об общей композиции, колорите и размере составляющих её частей.

Опыт творческого общения – обсуждение работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности.

Навык самостоятельной оценки – ученики учатся открыто высказывать своё мнение, делать замечания, объяснять свои оценочные суждения.

На занятиях по изобразительному искусству приёмы коллаборативного обучения обеспечивают опыт творческого общения, сплочивают детей, а ошибки, допущенные одним, всегда бывают замечены другим и вовремя исправлены.

Коллаборация, как игровой прием способствует активному вовлечению детей в учебно-воспитательный процесс урока и позволяет активизировать процесс их систематизации и закрепления, потребность в эстетическом общении и интерес к изобразительной деятельности.

Список литературы

1. Строкова Т.А. Индивидуальная стратегия обучения: сущность и технология разработки / Т.А. Строкова // Образование и наука. – 2005. – №4. EDN JJYQXX
2. Павельева Н.В. Коллаборативное обучение как модель эффективной реализации образовательного процесса / Н.В. Павельева // Образование. Карьера. Общество. Кемерово. – 2010. – №3.
3. Асилова Ш.С. Влияние коллаборативной среды на познавательную активность учащихся / Ш.С. Асилова // European research. – 2016. – №5. EDN WBDHER

Наташина Наталья Владимировна

музыкальный руководитель

ГБУ РХ «Детский дом «Ласточка»

г. Саяногорск, Республика Хакасия

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ВОСПИТАННИКОВ ДЕТСКОГО ДОМА СРЕДСТВАМИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Аннотация: в статье рассматривается роль музыкального искусства в процессе становления личности детей, оставшихся без попечения родителей. Отмечается, что музыка помогает детям отвлечься от негативного опыта, найти утешение и почувствовать себя счастливыми.

Ключевые слова: музыка, эмоциональная сфера, музыкальное восприятие.

Музыка – это универсальный язык, способный говорить с сердцем каждого человека. Для воспитанников детских домов, чья жизнь часто была наполнена трудностями и лишениями, музыка становится особенно важным инструментом для самовыражения, познания мира и, что самое главное, развития эмоциональной сферы.

Музыкальные занятия в детском доме – это не просто уроки пения или игры на инструментах. Это пространство, где дети могут безопасно исследовать свои чувства, учиться понимать себя и других, находить утешение и радость. Музыкальные занятия в нашем учреждении проводятся 2 раза в неделю. В структуру таких занятий входит развитие вокально-хоровых навыков, музыкально-ритмические движения, обучение игре на элементарных музыкальных инструментах и формирование навыков музыкального восприятия. В ходе занятий ребята знакомятся с произведениями известных русских и зарубежных композиторов, таких как П.И. Чайковский, Н.А. Римский-Корсаков, М.И. Глинка, Л. Бетховен, А. Вивальди, Э. Григ и др., а слушая музыку разных жанров, учатся распознавать эмоциональные оттенки, понимать, какие чувства передает та или иная мелодия. Обсуждение музыкальных произведений, анализ текстов песен помогают им осознавать свои собственные эмоции и соотносить их с тем, что они слышат.

Чтобы повысить интерес воспитанников к музыкальным занятиям комбинируем различные виды деятельности, например, слушание музыки становится более увлекательным, если дети одновременно двигаются в такт или подпрыгивают на музыкальных инструментах. Пение дополняем танцевальными движениями, музыкальными драматизациями или инсценировками. В одних случаях содержание песни изображают сами исполнители, а в других – роли распределяются между воспитанниками, не участвующими в пении. Использование разнообразных вариантов способствует повышению интереса детей к музыкальной деятельности.

Пение, восприятие музыки, игра на музыкальных инструментах, танцевальная импровизация – все это способы выплеснуть накопившееся напряжение, грусть, гнев или, наоборот, поделиться радостью и

восторгом. Музыка позволяет детям выражать эмоции, которые им трудно передать словами.

Музыкальные занятия объединены общей темой, например, определенный жанр или композитор, или связь с окружающим миром (времена года). Такие тематические занятия, как «Осенняя фантазия», «Музыка зимы», «Сказка в музыке», «Русские народные инструменты» или «История танцевальной музыки», позволяют всесторонне изучить музыкальное искусство, инструменты и жанры. Благодаря единой сюжетной линии, часто основанной на сказке или игре, материал становится более увлекательным и способствует решению психокоррекционных задач. В зависимости от периода обучения содержание тематических занятий постепенно усложняется. Занятия построены так, чтобы охватить все виды музыкальной деятельности. Мы стремимся не просто к активному взаимодействию педагога и воспитанников, но и к глубокому погружению в музыку. Целью такой работы является развитие у ребят искреннего интереса к музыке, превратив их из пассивных слушателей в активных исполнителей и соавторов творческого процесса. Наши ребята с удовольствием осваивают новый музыкальный репертуар (песни, танцевальные композиции), учатся пользоваться микрофоном, петь под фонограмму, правильно, культурно вести себя на выездных мероприятиях, у них появляется чувство сопереживания за партнера, за свой коллектив, за педагогов. На встречах с людьми в незнакомой аудитории они ведут себя спокойно.

Итогом работы по музыкальному воспитанию являются открытые мероприятия, которые позволяют охватить большое количество детей:

- выступления на праздничных и тематических концертах учреждения;
- участие и победы в городских, всероссийских конкурсах и фестивалях;
- совместные мероприятия с социальными партнерами.

Таким образом, вовлечение воспитанников детского дома в музыкальную деятельность является мощным инструментом для развития их эмоциональной сферы, это помогает им справиться с трудностями, испытать радость, научиться понимать себя и других, а также обрести уверенность в себе и своих силах. Успехи в музыке, будь то разучивание сложной мелодии или выступление на концерте, приносят детям чувство гордости и уверенности в своих силах. Это особенно важно для воспитанников детских домов, которым часто не хватает поддержки и признания. Музыка может стать источником приятных воспоминаний и положительных эмоций. Она помогает детям отвлечься от негативного опыта, найти утешение и почувствовать себя счастливыми.

Список литературы

1. Надолинская Т.В. Игры-драматизации на уроках музыки в начальной школе / Т.В. Надолинская. – М.: Книга по Требованию, 2012. – 232с.
2. Петрушин В.И. Музыкальная психология / В.И. Петрушин. – М.: Владос, 1997. – 384 с.
3. Смолина Е.А. Творческие приемы и задания на уроках музыки / Е.А. Смолина. – Ярославль, 2008.
4. Тарасова М. Интегрированный подход к уроку музыки / М. Тарасова // Искусство в школе. – 2001. – №4. – С. 12.

Никифорова Рена Петровна

воспитатель

Сейфутдинова Чулпан Мавлютовна

воспитатель

Азмукова Лилия Ильсуровна

воспитатель

МАДОУ «Батыревский Д/С «Сказка»

с. Батырево, Чувашская Республика

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОУ И СЕМЬИ С ЦЕЛЬЮ ГАРМОНИЧНОГО ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Аннотация: в статье обосновывается значимость партнерства ДОУ и семьи для гармоничного развития ребенка. Раскрываются принципы и модели эффективного взаимодействия, охарактеризованы традиционные и современные формы работы с родителями. Отмечается, что системное сотрудничество способствует развитию детей, повышению педагогической культуры родителей и созданию единого образовательного пространства.

Ключевые слова: ДОУ, гармоничное развитие, педагогическое партнерство, формы взаимодействия, воспитание, дошкольник.

Современная система дошкольного образования постоянно совершенствуется, находясь в поиске новых путей повышения качества воспитательно-образовательного процесса. В этом контексте вопрос сотрудничества детского сада и семьи не только не теряет своей актуальности, но и обретает новые грани.

Семья была и остается первичной и наиболее влиятельной средой для развития ребенка, именно она закладывает основы его личности, ценностных ориентаций и эмоционального благополучия. В то же время дошкольное учреждение выступает систематизирующей силой, обладающей необходимыми педагогическими ресурсами для обогащения этого развития.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), одним из ключевых приоритетов является тесное взаимодействие с семьями воспитанников. Стандарт прямо предписывает создание условий для полноценного участия родителей в образовательной деятельности [2, с. 31].

Однако на практике зачастую сохраняется дисбаланс: действия родителей и педагогов могут быть разрозненными, что порождает противоречия в требованиях и методах воздействия на ребенка. Преодоление этого разрыва и переход от эпизодических контактов к построению целостной системы партнерских отношений становятся одной из приоритетных задач современной дошкольной педагогики. Как справедливо отмечают исследователи, достижение успеха в воспитании возможно лишь тогда, когда детский сад и семья выступают как равноправные и равноценные партнеры, объединенные общими целями [5, с. 396].

Целью настоящей статьи является теоретическое обоснование и конкретизация моделей и форм взаимодействия ДОУ и семьи, доказавших свою результативность в деле гармоничного воспитания и развития ребенка-дошкольника

Понятие гармоничного развития ребенка-дошкольника предполагает целостность процесса, в котором интеллектуальное, физическое, социально-нравственное и эмоциональное начало неразрывно связаны. Достичь этой целостности в отрыве от семьи невозможно. Именно семья закладывает базовое чувство защищенности, формирует первичные социальные связи и передает первоначальный опыт. Как подчеркивается в исследованиях, все, что ребенок приобретает в семье в детские годы, сохраняется им на протяжении всей последующей жизни [2, с. 30]. Дошкольное учреждение, в свою очередь, призвано не подменять семью, а профессионально обогащать и дополнять ее воспитательный потенциал, создавая систематизированную и развивающую среду.

Эффективность такого союза определяется переходом от формального информирования родителей к модели педагогического партнерства. Партнерство подразумевает совместную деятельность, основанную на взаимном уважении, доверии и разделении ответственности за результаты развития ребенка.

Воспитатель в этом процессе выступает не как контролёр, а как консультант и организатор, а родители становятся активными участниками, а не пассивными получателями информации. Как показывает практика, вовлечение семей в жизнь детского сада через совместную деятельность повышает эффективность работы педагогов [4, с. 32].

Эффективность партнерских отношений находит конкретное воплощение в выборе форм работы. Их многообразие сегодня позволяет выстраивать взаимодействие, отвечающее запросам и возможностям каждой конкретной семьи. Условно эти формы можно разделить на несколько направлений.

Познавательное направление нацелено на обогащение педагогических знаний родителей и совместную деятельность с детьми. Высокую результативность здесь демонстрирует проектная деятельность. Как показывает исследование Е.В. Бугаковой, вовлечение родителей в совместные с детьми проекты, например, в создание рисунков или поделок, не только развивает интерес к определенному виду деятельности, но и укрепляет детско-родительские отношения [1, с. 23].

Традиционные консультации и круглые столы («Воспитание любви к родному городу», «Как приучить детей охранять природу») остаются востребованными, когда требуется обсудить общие принципы воспитания. Мастер-классы, где родители сами выступают в роли ведущих, делясь профессиональными или бытовыми навыками (например, «Поможем зимующим птицам» – изготовление кормушек), создают атмосферу взаимного обучения и ценности опыта каждой семьи.

Досуговое направление является, на наш взгляд, самым эффективным способом построения неформальных, доверительных отношений. Совместные праздники и развлечения («Осенняя ярмарка», «День матери»), спортивные мероприятия и тематические экскурсии выполняют не только развлекательную, но и сплачивающую функцию. Особого внимания заслуживает такая инновационная форма, как «маршруты выходного дня»,

когда семьи вместе с педагогами посещают памятные места города, музеи или библиотеки. Эта практика, которую отмечает С. Н. Ильина, позволяет детям получать знания о родном крае не только в стенах детского сада, но и через активное совместное с родителями познание [33, с. 6]. Конкурсы и фотовыставки («Мой любимый город», «Зимняя сказка»), по итогам которых вручаются грамоты, надолго сохраняют в памяти детей и родителей яркие эмоции, усиливая их эмоциональную связь с детским садом и друг с другом.

Информационно-аналитическое направление служит основой для планирования всей работы. Регулярное анкетирование помогает воспитателю изучать запросы, традиции и возможности семей. Оформление тематических стендов, буклетов, ведение групп в социальных сетях или общение через мессенджеры обеспечивают оперативность и наглядность передаваемой информации.

Результативность применения данных форм проявляется в позитивных изменениях у всех участников образовательного процесса.

У ребенка, находящегося в едином воспитательном пространстве, формируется эмоциональная стабильность и уверенность в себе. Исследование Е.В. Бугаковой подтверждает, что целенаправленное взаимодействие с семьей стимулирует познавательную активность дошкольников, в частности – формирует устойчивый интерес к изобразительной деятельности [1, с. 23]. Совместные проекты и праздники развивают социальные навыки: коммуникабельность, умение сотрудничать и договариваться.

Для родителей такое взаимодействие становится возможностью повысить педагогическую культуру. Они превращаются из зрителей в активных участников образовательного процесса. Как отмечает Н.А. Вуцан, психолого-педагогическое сопровождение помогает родителям лучше понимать потребности и возрастные особенности ребенка [3, с. 641]. Участие в жизни группы формирует чувство сопричастности и ответственности.

Для педагога выстроенное взаимодействие означает переход от монолога к диалогу с семьей. Доверительное общение позволяет глубже понять индивидуальность каждого ребенка и точнее выстраивать траекторию его развития. Совместные усилия распределяют ответственность за воспитание между педагогом и семьей.

Проведенный анализ подтверждает: полноценное развитие дошкольника достигается только при объединении усилий семьи и детского сада. Семья формирует личность, а ДОО обеспечивает систематизированные знания и социальную практику. Их партнерство создает среду, где одновременно поддерживаются эмоциональное благополучие, познавательная активность и нравственное развитие ребенка.

Эффективность сотрудничества зависит от гибкости используемых форм работы. Проекты, совместные праздники, мастер-классы и современные средства коммуникации вовлекают родителей в образовательный процесс как активных участников. Это обогащает детский опыт, укрепляет семейные связи и повышает профессиональную компетентность педагогов.

Практика показывает: последовательная работа по выстраиванию взаимодействия дает качественные результаты. У детей формируется познавательный интерес и социальные навыки, родители получают уверенность в воспитательных силах, педагоги получают ценную обратную связь. Перспективой

развития является создание специализированных моделей взаимодействия для разных направлений работы и активное внедрение цифровых ресурсов в общение с семьями.

Список литературы

1. Бугакова Е.В. Взаимодействие ДООУ и семьи как условие формирования интереса к рисованию у детей младшего дошкольного возраста / Е.В. Бугакова // Интерактивная наука. – 2024. – №1. – С. 22–24. DOI 10.21661/r-561710. –EDN NSNUWQ
2. Веденькина М.В. Педагогический дизайн взаимодействия воспитателя с родителями дошкольников с учётом требований ФГОС ДО и ФОП ДО / М.В. Веденькина, Т.О. Степанова // Педагогический дизайн безопасности образовательного ландшафта. – 2024. – С. 30–34. EDN IXPIMF
3. Вуцан Н.А. Взаимодействие семьи и ДООУ в воспитании нравственно-патриотических чувств у дошкольников / Н.А. Вуцан // Томский государственный педагогический университет. – 2024. – №5. – С. 638–644.
4. Ильина С.Н. Взаимодействие ДООУ и семьи как условие патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста, через ознакомление с достопримечательностями родного города / С.Н. Ильина // Дошкольное и начальное образование: проблемы, перспективы, инновации развития. – 2022. – С. 30–34. EDN FLYCIZ
5. Лесик Л.И. Взаимодействие семьи и ДООУ в духовно-нравственном воспитании детей (из опыта работы) / Л.И. Лесик, Л.Л. Игошина // Молодой ученый. – 2022. – №50 (445). – С. 396–398. EDN JSRRVZ

Охрименко Анастасия Вениаминовна

студентка

Научный руководитель

Сузова Ольга Александровна

доцент

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: статья посвящена проблеме совершенствования координационных способностей у детей старшего дошкольного возраста. На основе проведенного диагностического исследования, автор выявляет характерные особенности развития координации у детей 5–6 лет, что может быть полезно для разработки эффективных методик.

Ключевые слова: координационные способности, старший дошкольный возраст, особенности, результаты диагностики.

Проблема развития координационных способностей у дошкольников является актуальной в связи с их значительным влиянием на формирование когнитивной сферы ребенка. Как отмечают В.П. Губа, А.А. Солонкин, данный процесс обусловлен сложными психофизиологическими механизмами, функционирующими на основе рефлекторной деятельности [2].

Хорошо развитая координация ускоряет и улучшает процесс обучения движениям, делая его более разнообразным и эффективным. Это по данным исследования В.Ю. Вайсвалавичене, позволяет детям быстрее осваивать новые навыки, лучше контролировать свои движения и накапливать богатый двигательный опыт [1].

О.С. Котова, И.Н. Медведев и др. отмечают способность детей экономить энергию, благодаря развитым координационным способностям. Благодаря точным и согласованным движениям, мышцы работают более эффективно, что позволяет избежать лишних усилий и усталости. Это достигается за счет правильного распределения усилий во времени и пространстве, а также умения расслаблять мышцы в нужный момент [3].

Проблема развития координационных способностей исследовалась в трудах Н.А. Берштейна, Е.Н. Гогонова, Д.Д. Донского, Г.С. Жигалина, В.М. Зацiorsкого, Ю.Ф. Курамшина, В.И. Ляха, В.С. Фарфеля и др.

Ученые отмечают, что координационные способности развиваются посредством самих движений. Чем большим запасом двигательных навыков обладает ребенок, тем богаче будет его двигательный опыт и шире база для овладения новыми формами двигательной деятельности.

О.И. Ефимов, В.Л. Ефимова утверждают, что обучение детей координированным движениям оказывает положительное влияние на их физическое развитие. Это выражается в улучшении способности контролировать свои движения, управлять мышечным тонусом и выполнять движения с максимальной эффективностью [4].

Цель исследования состоит в выявлении особенностей развития координационных способностей у детей старшего дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели нами были использованы следующие диагностические методики: «Ходьба по гимнастической скамейке» (В.Н. Шебеко), «Подбрасывание и ловля мяча» (М.А. Рунова); «Челночный бег» (В.Н. Шебеко).

Анализ результатов теста «Ходьба по гимнастической скамейке» показал, что у большинства дошкольников уровень развития координации соответствует среднему значению. Наблюдались трудности в согласовании движений и нарушении ритма ходьбы, что указывает на недостаточный уровень развития координационных навыков.

По результатам упражнения «Подбрасывание и ловля мяча» можно сделать вывод, что у большинства детей уровень координационных способностей соответствует среднему. Дети хорошо реагировали на изменения в задании. В то же время, у многих наблюдались сложности с броском и ловлей мяча, что, вероятно, связано с недостаточным развитием крупной моторики, мышечного чувства и координации движений.

Обследование по методике «Челночный бег» выявило у дошкольников ряд проблем с координацией. Большинство детей показали средний уровень развития координационных способностей, демонстрируя неслаженность движений и нарушения ритма бега. Эти результаты свидетельствуют о необходимости дальнейшей работы по развитию координации.

После проведения начального этапа исследования стало очевидно, что координационные способности у детей 5–6 лет развиты недостаточно. Мы выявили особенности развития координационных способностей детей старшего дошкольного возраста. Наблюдения показали, что движения детей часто сопровождалось лишними, нецелесообразными движениями.

Скорость движений была нестабильной, отсутствовали ритмичность и согласованность между движениями рук и ног. Девочки, в отличие от мальчиков, демонстрировали лучшую устойчивость, сохраняя равновесие дольше и проявляя больше спокойствия. Дети испытывали трудности с удержанием равновесия во время движения и с выполнением упражнений на нестабильной опоре.

Таким образом, перед нами стоит задача разработки содержания работы по развитию координационных способностей у детей 5–6 лет.

Список литературы

1. Вайсвалавичене В.Ю. Развитие двигательного-координационных и связанных с ними способностей у детей старшего дошкольного возраста как перспектива успешности подготовки к обучению в школе / В.Ю. Вайсвалавичене // Обучение и воспитание: методики и практика. – 2013. – №3. – С. 52–59. EDN RDLPLCL
2. Губа В.П. Основы двигательного развития детей дошкольного возраста: учеб.-метод. пособие / В.П. Губа, А.А. Солонкин. – М.: Физкультура и Спорт, 2009. – 88 с. EDN QXFHKKX
3. Ефимов О.И. Отзывы – вверх тормашками. Как вестибулярная система влияет на развитие ребёнка / О.И. Ефимов, В.Л. Ефимова. – М.: Диля, 2019. – 320 с.
4. Педагогические основы развития координационных способностей у детей дошкольного возраста / О.С. Котова, И.Н. Медведев, Г.Б. Уколова [и др.] // Педагогический журнал. – 2020. – №10. – С. 516–525. DOI 10.34670/AR.2020.38.18.061. EDN IZBNHMH

Охрименко Наталия Юрьевна

магистр, воспитатель

Воронова Марина Николаевна

бакалавр, воспитатель

Гудина Виктория Юрьевна

магистр, старший воспитатель

МБДОУ «Д/С №46 «Колокольчик»

г. Белгород, Белгородская область

СУЩНОСТЬ ПОНЯТИЯ «ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ» ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье раскрываются разнообразие подходов к определению сущности «экологических представлений»: от базовых знаний о природных процессах до понимания единства человека и природы и формирования эмоционально-действенного отношения к окружающему миру. Рассматриваются особенности формирования экологических представлений у дошкольников.

Ключевые слова: экологические представления, дошкольный возраст, природа, экологическое воспитание.

В научной литературе имеется ряд работ, в которых сделаны попытки определить сущность понятия «экологические представления». Под экологическими представлениями понимаются разнообразные представления о природе, человеке, их взаимодействии и отражающие объективно существующие в природе связи, и зависимости [1].

К.А. Романова отождествляет «экологические представления» с базовыми знаниями и пониманием того, что и как происходит в природе и между человеком и природой, как следует поступать с точки зрения экологической целесообразности [5].

С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин рассматривают «экологические представления» как понимание личностью единства человека и природы, приводящее к ее психологической включенности в мир природы [2].

С.В. Владимирова под экологическими представлениями понимает отражение предметов и явлений природы в сознании ребенка, переработанное, обобщенное и представленное в виде конкретных знаний [5].

В.Л. Рубцова, Л.Н. Макарова отмечают, что экологические представления – это «чувственно-наглядные, обобщенные образы предметов и явлений природной действительности, отражающие способы взаимодействия с окружающей средой». Авторы выделяют четыре группы экологических представлений: представления-ценности, представления отношения, представления-потребности, представления-поступки [5].

С.Н. Николаева считает, что экологические представления – это обобщенное отражение определенных объектов и явлений природы, сложных связей, существующих внутри экосистем, характеризующих сообщества в целом. В своих работах С.Н. Николаева отмечает, что формирование экологических представлений – есть необходимое условие выработки такого отношения к окружающему миру, которое носит эмоционально-действенный характер и выражается в форме познавательного интереса, гуманистических и эстетических переживаний, практической готовности созидать вокруг себя [6].

По словам Д.Н. Кавтадзе экологические представления – это формирование адекватных экологических знаний, которыми должен овладеть каждый ребенок [6].

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что экологические представления определяются, как представления о взаимосвязях в системе человек – природа и в самой природе; представления, отражающие объективно существующие в природе связи и зависимости. Это обобщенное отражение определенных объектов и явлений природы, сложных связей, существующих внутри экосистем, характеризующих сообщества в целом. Формирование экологических представлений – есть педагогический процесс, который базируется на основных идеях и понятиях экологии [3].

У детей дошкольного возраста экологические представления формируются на основе наглядных образов, возникающих в воображении и включающие знания об отдельных видах животных, растений, природных явлений и взаимосвязи человека и природы. В этом возрасте дети могут узнать и назвать животное, рассказать о наиболее ярких признаках его внешнего вида и повадках. Однако сведения об особенностях жизни животных (где обитают, характер питания, сезонные изменения) у них еще разрозненные и неконкретные [4].

Список литературы

1. Ворошилова В.М. Педагогические условия организации процесса развития экологически направленной деятельности дошкольников при взаимодействии с природой: автореф. дис ... канд. пед. наук / В.М. Ворошилова. – Екатеринбург, 2002. – 23 с. EDN NMBUIP
2. Дерябо С.Д. Экологическая педагогика и психология / С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 480 с.

3. Маханева М.Д. Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста: метод. пособие для воспитателей ДОУ и педагогов начальной школы / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 2011. – 187 с.
4. Международная студенческая научная конференция XII Студенческий научный форум [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://scienceforum.ru/2020/article/2018021306> (дата обращения: 21.02.2025).
5. Николаева С.Н. Система экологического воспитания детей в дошкольном учреждении / С.Н. Николаева. – М., 2005. – 310 с. EDN QVFLPV
6. Николаева С. Экологическое воспитание в рамках Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: статья первая / С. Николаева // Дошкольное воспитание. – 2014. – №5. – С. 14–18. EDN SHKWCP
7. Формирование представлений о природе у дошкольников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/formirovanie-predstavlenij-o-prirode-u-doshkolnikov-6433839.html> (дата обращения: 27.11.2025).

Павлова Инна Ивановна

воспитатель

Кадкина Раиса Алексеевна

воспитатель

Спиридонова Наталья Михайловна

заведующий

МБДОУ «Д/С №13»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: статья предназначена для педагогов дошкольных учреждений и посвящена вопросу формирования у старших дошкольников представлений о понятиях мира, ценностях дружбы и взаимопомощи через призму памяти, подвига и ценности мирной жизни. В статье рассматриваются методы и формы работы, способствующие развитию у детей понимания важности мира и ценности дружбы, а также формированию патриотизма на раннем этапе дошкольного воспитания.

Ключевые слова: патриотизм, год защитника Отечества, Родина, проектная деятельность.

Воспитание патриотизма и уважения к истории – важная часть дошкольного образования. Особое значение приобретает в годы, когда отмечаются значимые исторические даты, такие как Год защитника Отечества и 80-летие Победы в Великой Отечественной войне. В детском саду эти темы помогают формировать у малышей чувство гордости за свою страну, уважение к героям и понимание важности мира и безопасности. Этот год служит напоминанием о роли защитников Родины, о мужестве и героизме тех, кто защищал и защищает нашу страну. Воспитание в этом направлении способствует развитию у детей патриотических ценностей, чувства благодарности и уважения. Празднование 80-летия Победы – возможность познакомить детей с историей Великой Отечественной войны,

рассказать о героях, о важности мира и памяти. Это помогает формировать у малышей понимание исторической значимости и ценности мира. Особое место в реализации этих задач занимает проектная деятельность, позволяющая детям через творческое взаимодействие и исследование познакомиться с историей и понять важность мира.

Цели и задачи проекта: познакомить детей с основными событиями и героями Великой Отечественной войны в доступной форме. Воспитывать уважение, благодарность и гордость за защитников Родины. Формировать навыки командной работы, творческого мышления и ответственности. Вовлечь родителей и педагогов в совместную работу по патриотическому воспитанию.

Проект реализован в три этапа (подготовительный, основной, итоговый) и включал комплекс мероприятий: тематические беседы, чтение художественной литературы, продуктивную деятельность (рисование, аппликацию), музыкальное сопровождение, акцию «Бессмертный полк» и т. д.

Таблица

Неделя	Тематический блок	Цель недели	Мероприятия (организованная и совместная деятельность)
1	2	3	4
1 неделя «вместе мы сила»	Введение в тему. Понятия «Мир» и «Война». Защитники Отечества	Сформировать первичные представления о войне как о тяжелом времени, которое преодолели благодаря единству и мужеству народа. Воспитывать чувство гордости за армию	Беседа: «Что такое мир? Что такое война?» (Обсуждаем мир как семью, игру, солнце; войну как тяжелое испытание). 2. НОД (Познание): «Наша Армия – защитница страны». Знакомство с родами войск в годы войны и сегодня (пехота, летчики, моряки). 3. Чтение художественной литературы: Рассказы С. Алексеева «Первый ночной таран», Л. Кассиль «Твои защитники». 4. Творчество (Рисование): «Корабли на рейде» или «Самолеты в небе». 5. Сюжетно-ролевая игра: «Моряки» (экипаж корабля выполняет задание), без акцента на боевых действиях. 6. Создание «Уголка памяти»
2 неделя «память семьи»	Связь поколений. Подвиг прадедов. Труженики тыла	Приобщить детей к истории своей семьи, вызвать чувство сопричастности и гордости за своих предков. Показать, что победу ковали все – и фронт, и тыл	Акция «Бессмертный полк детского сада»: Дети с помощью родителей готовят рассказ о своем прадеде (фронтовике, труженике тыла) и приносят его фотографию.

Продолжение таблицы

1	2	3	4
			<p>Беседа: «Что такое семейная реликвия?» (Рассматривание орденов, медалей, писем-треугольников).</p> <p>3. НОД (Развитие речи): Составление рассказов «Подвиг моего прадедушки» (по фотографиям и подготовленным историям). Творчество (Аппликация): Изготовление открытки-коллажа «Цветок Победы» с использованием Георгиевской ленты</p> <p>4. Чтение: Стихи о войне (А Усачев «День Победы», Т. Белозеров «День Победы»)</p>
3 неделя «память сердца»	Символы Победы. Дети и животные на войне. Цена Победы	Познакомить детей с символами Победы и памяти. Сформировать представление о помощи животных и тяжелой доле детей в годы войны. Воспитывать уважение и благодарность	<p>НОД (Патриотическое воспитание): «Символы Победы и Памяти» (Георгиевская лента, Вечный огонь, Салют, Знамя Победы).</p> <p>2. Беседа-презентация: «Животные на войне» (собаки-санитары и саперы, лошади, почтовые голуби).</p> <p>3. Творчество (Лепка/Конструирование): «Обелиск Славы» или «Вечный огонь» из пластилина и бросового материала.</p> <p>4. Музыкальная гостиная: Прослушивание и разучивание песни «Катюша», прослушивание марша «Прощание славянки».</p> <p>5. Чтение: Рассказы о детях-героях (в адаптированной форме, с акцентом на их помощь, а не на страдания)</p>
4 неделя «миру – да!»	День Победы. Ценность мира. Итоговые мероприятия	Закрепить полученные знания. Сформировать понимание ценности мира и радости жизни под мирным небом. Воспитывать активную гражданскую позицию	<p>Торжественный утреник</p> <p>Концерт: «Чтобы помнили!» с приглашением родителей. Дети читают стихи, поют песни («День Победы», «Пусть всегда будет солнце»), танцуют</p> <p>Акция «Письмо ветерану»</p> <p>Дети рисуют или делают коллективное поздравительное письмо.</p>

Окончание таблицы

1	2	3	4
			Творчество (Рисование): «Яркий салют Победы» (техника набрызга, тычка). Возложение цветов в Парке Победы к вечному огню. Выставка творческих работ: Организация общей выставки всех работ детей по проекту «Эхо войны». 6. Флешмоб с использованием: бумажных голубей и совместное исполнение песни

В ходе реализации проекта, посвящённого Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, дети старшей группы познакомились с важными историческими событиями, героями и подвигами, связанными с этой великой страницей нашей страны. Через игровые, творческие и беседы воспитанники осознали значимость памяти о защитниках Родины, научились ценить мир и дружбу. Работа по проекту способствовала развитию у детей патриотических чувств, уважения к героическому прошлому, а также формированию гражданских и моральных ценностей. Воспитательные мероприятия помогли укрепить связь поколений, расширить знания о событиях Великой Отечественной войны и важности мира в нашей жизни. Подводя итог, можно отметить, что проект стал важным этапом в формировании у детей патриотического сознания, уважения к защитникам Родины и понимания исторической значимости победы. В дальнейшем планируем продолжать работу в этом направлении, применяя новые формы и методы воспитательной деятельности.

Список литературы

1. Андреева Н.Ф. Планирование работы по патриотическому воспитанию в ДОУ / Н.Ф. Андреева // Управление ДОУ. – 2005. – №1.
2. Дошкольникам о защитниках отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию / под ред. Кондрыкинской. – М.: Сфера, 2006.
3. Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина: практическое пособие для работников ДОУ / Г.А. Ковалева. – М.: Аркти, 2005.

Панжеев Сергей Владимирович

учитель

МБОУ «СОШ №45»

г. Астрахань, Астраханская область

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ОБЗР В СООТВЕТСТВИИ С ОБНОВЛЕННЫМИ ФГОС И ФООП

Аннотация: в статье рассматривается роль здоровьесберегающих технологий в современном образовательном процессе в рамках реализации обновлённых ФГОС и ФООП. Особое внимание уделено предмету «Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины (ОБЗР)» как ключевой платформе для формирования культуры здоровья у школьников. Автор анализирует основные направления внедрения таких технологий: развитие физических качеств через специальные упражнения, пропаганду правильного питания и заботу о психологическом благополучии учащихся. Предложены практические рекомендации для педагогов по оценке физической подготовленности, организации работы с родителями и созданию благоприятного психологического климата. Делается вывод о том, что системное применение здоровьесберегающих подходов на уроках ОБЗР способствует воспитанию физически крепких, психологически устойчивых и социально ответственных обучающихся.

Ключевые слова: ОБЗР, ФООП, ФГОС, здоровьесберегающие технологии, физическая активность, правильное питание, психологическое здоровье, качество образования, безопасность жизнедеятельности.

Современная образовательная система предъявляет высокие требования к качеству образования, обеспечивая одновременно безопасность учащихся и формирование здорового образа жизни. Обновленные федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) и федеральные основы образовательной программы (ФООП) предусматривают внедрение здоровьесберегающих технологий в учебный процесс. Эти технологии направлены на сохранение здоровья учеников, повышение уровня их физической подготовки и профилактику заболеваний [1].

Здоровьесберегающие технологии (в широком смысле слова) – технологии, используемые на пользу здоровья, связанные с различными формами деятельности людей (в сфере образования, здравоохранения, в правовой, социально-экономической, культурной сферах), которые направлены на формирование здорового образа жизни человека и минимизацию факторов, приносящих вред его здоровью [2].

Физическая активность является одним из ключевых элементов сохранения здоровья. На уроках ОБЗР важно уделять внимание развитию физических качеств, таких как выносливость, сила, гибкость и координация движений. Это достигается путем включения в уроки упражнений, направленных на развитие общей физической подготовленности. Проведение разминки перед началом урока, включающей упражнения на растяжку, укрепление мышц спины и ног, помогает подготовить организм к предстоящей нагрузке и снизить риск травм.

Правильное питание играет важную роль в поддержании здоровья. На уроках ОБЗР могут проводиться беседы и лекции, посвященные вопросам правильного питания, разъясняющие обучающимся важность сбалансированного рациона и употребления свежих овощей и фруктов. Можно разработать модуль и организовать тематические уроки, на которых обучающиеся изучают принципы составления меню, учитывающего потребности организма в витаминах и минералах.

Особого внимания требует внимания психологическое здоровье. Педагог должен создавать условия, способствующие эмоциональному благополучию детей. Важно учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося, поддерживать позитивную атмосферу в классе и предотвращать конфликты. Целесообразно на уроках ОБЗР использование игровых форм обучения, позволяющих снять напряжение и повысить интерес к предмету.

Для успешного внедрения здоровьесберегающих технологий рекомендуется следующее.

1. Регулярно оценивать уровень физической подготовленности учеников, проводя тесты и контрольные занятия.
2. Организовывать совместные мероприятия с родителями, направленные на пропаганду здорового образа жизни.
3. Использовать современные методики оценки состояния здоровья школьников, включая анкетирование и тестирование.
4. Создавать благоприятный психологический климат в коллективе, поощряя сотрудничество и взаимопомощь среди учеников.

Применение здоровьесберегающих технологий на уроках ОБЗР способствует формированию физически крепких и психологически устойчивых обучающихся. Следуя рекомендациям обновленных ФГОС и ФООП, педагог сможет создать оптимальные условия для развития здоровых привычек и повышения качества образовательного процесса.

Здоровый образ жизни является важным аспектом воспитания школьников, особенно на уроках основ безопасности жизнедеятельности и защиты Родины (ОБЗР). Формирование культуры здоровья начинается именно в школе, поскольку здесь дети проводят значительную часть своего времени.

Здоровое воспитание должно включать комплекс мероприятий, направленных на физическое, психологическое и социальное благополучие обучающихся. Это позволит сформировать поколение здоровых и успешных людей, готовых к активной и полноценной жизни и защите своей Родины.

Список литературы

1. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897 (ред. от 11.12.2020) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
2. Бонкало Т.И. Здоровьесберегающие технологии в учебной и профессиональной деятельности: учебник для обучающихся по направлениям медицинского и психологического образования / Т.И. Бонкало, О. Б. Полякова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://niioz.ru/moskovskaya-meditsina/izdaniya-nii/metodicheskieposobiya/> (дата обращения: 01.12.2025).

Папанова Галина Сергеевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №150»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

Мизюркина Светлана Геннадьевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №150»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

Мельникова Евгения Ивановна

воспитатель

МБ ДОУ «Д/С №251»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

Винтовкина Оксана Владимировна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №150»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

СЦЕНАРИЙ НОВОГОДНЕГО УТРЕННИКА В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

Аннотация: в статье представлен подробный сценарий новогоднего утренника для детей, разработанный в рамках приобщения к русским народным традициям. Сценарий включает в себя образовательные, развивающие и воспитательные задачи и содержит детальный план предварительной работы, перечень необходимых материалов, полный текст постановки с ролями ведущего, сказочных персонажей и детей, а также указания по музыкальному сопровождению.

Ключевые слова: сценарий мероприятия, русские народные традиции, дошкольное образование, музыкально-игровая деятельность.

Цель: Приобщение к русским народным традициям и обычаям. Создание праздничной атмосферы.

Задачи.

Образовательные:

- продолжать учить воспитанников выразительно читать стихотворения;
- совершенствовать умения играть соответствующие роли;
- формировать умения и навыки взаимодействия с коллективом.

Развивающие:

- развивать познавательные – психические процессы: память, речь, творческое воображение, внимание;
- развивать двигательные, коммуникативные, творческие и исполнительские навыки воспитанников;
- развивать способность выступать индивидуально и коллективно.

Воспитательные:

- воспитывать эмоциональную отзывчивость;
- прививать любовь к русским народным традициям;
- воспитывать культуру поведения на мероприятиях.

Предварительная работа: заучивание стихотворений: «Что такое Новый год?» Е.А. Михайлова, «Снежок» Н.А. Некрасов, «Ёлочка, ёлочка!»

А.Л. Барто, «Кружась легко и неумело» А.Т. Твардовский. Разучивание характерных танцев: «Снежинки» муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой, «Зайчат» – «На пенечке мы сидим» ав. Л. Кириллова, С. Каптюхов. Беседы: «Что такое Новый год?», «Русские народные традиции». Рассматривание сюжетных картин «Встреча Нового года», «Сказочные персонажи на праздниках». Разучивание музыкальной игры: «Снег руками нагребаем», игры-эстафеты «Кто больше соберет снежков». Музыкальный хоровод-игра «Что принес, Дедушка Мороз?» муз. и сл. З.Б. Качаевой. Разучивание песни «Ёлочка-красавица» сл. и муз. Е.М. Лагутиной.

Материалы, оборудование и атрибуты: костюмы «Деду Морозу, Бабе-Яге, Снежинкам, Зайчатам, Снежной Королеве». Посох, пенечки для Зайчат, метла, мешок с подарками детям, волшебные палочки для танца «Снежинок». «Трон» для деда Мороза, «снежки», ведерки 2 шт.

Музыкальный репертуар: «Снежный хоровод» муз. и сл. В. Ошнина, муз. муз. А. Филиппенко танец «Снежинки», танец «Зайчат «На пенечке мы сидим» ав. Л. Кириллова, С. Каптюхов, муз.игра «Снег руками нагребаем», «Хоровод-игра» муз.и сл. З.Б. Качаевой, песня «Елочка-красавица» сл. и муз. Лагутиной Е.М., звук «Метели». Музыка для входа «Бабы-Яги», звуки фанфар. Веселая музыка для раздачи подарков. Музыка для входа Снежной Королевы.

Действующие лица: Дед Мороз, Баба-Яга, Снежная Королева, ведущий, «Снежинки», «Зайчата».

Ход мероприятия

Зал празднично украшен

(Звучит «Снежный хоровод», дети весело вбегают в зал и становятся врассыпную)

Ведущий:

С Новым годом поздравляю!
И хозяев, и гостей,
Счастья всем, добра желаю,
И погожих, ясных дней.
Веселый зал блестит сегодня,

1 ребенок:

Возле елочки сегодня раздаются голоса:
Здравствуй, праздник Новогодний,
Здравствуй, елочка-краса!

2 ребенок:

Вот и ёлка нарядилась,
Засветилась вся в огнях,
И игрушки засверкали,
На её больших ветвях

3 ребенок:

К нам пришел веселый праздник!
Озорник, шутник, проказник.
В хоровод он нас зовет!

Все:

Это праздник Новый Год!
*(Дети поют песню «Елочка-красавица» далее проходят
и садятся на стульчики)*

Ведущий: Здравствуйте, уважаемые гости нашего праздника! Мы рады Вас приветствовать в этом нарядном зале! (*Обращается к детям.*) Ребята, а какой мы сегодня встречаем праздник?

Дети: Новый Год!

Ведущий: А какой же праздник без Деда Мороза?! Давайте мы все вместе его позовем!

(*Дети троекратным «Дед Мороз!» вызывают героя. Звучат звуки «Метели», в зал входит «Снежная Королева» с посохом.*)

Ведущий: Здравствуй, незнакомка! Откуда Вы, мы Вас не звали! Мы ждем Деда Мороза!

Снежная Королева: Меня зовут Снежная Королева! Я украла волшебный посох у Деда Мороза, а без посоха Дед Мороз к Вам не сможет добраться! Теперь я здесь главная! (*Громко и грозно смеется.*) Я могу Вас заморозить (*Пугливо машет посохом.*) А, ну-ка, мои Снежинки, белые пушинки, вставайте, заморозьте всех.

(*танец «Снежинок»*)

(*негромко звучат звуки «метели», Снежная Королева, кружась и смеясь приговаривает:*

– Я-Снежная Королева! Я – королева снега, зимы и метели! Если сможете меня найти, то получите волшебный посох! *исчезает*).

Ведущий: (*грустно*) Ребята! Беда! Что же нам теперь делать? Какой же праздник без Деда Мороза!?

(*звучит музыка, в зал, на метле влетает «Баба-Яга»*)

Баба-Яга: Здравствуй, детвора! А что это вы какие-то грустные и замороженные? У Вас же праздник?

Ведущий: Здравствуй, Баба-Яга! Да, мы встречали праздник-Новый год. Но злая, Снежная Королева украла посох Деда Мороза, теперь мы не знаем, как его вернуть.

Баба-Яга: Не волнуйтесь, я Вам помогу! Но для этого нам нужно немного отогреться!

(*Дети становятся в круг. Музыкальная игра «Снег руками нагребаем»*)

Баба-Яга: Ох, как стало жарко в зале! Хорошо! Детвора, я полетела спасать волшебный посох, а Вы не скучайте, Новый год встречайте!

(*улетает на метле*)

Ведущий: Наши «Зайки» не скучают.

Веселый танец начинают!

(*танец «Зайчат»*)

(*звучат фанфары, в зал входят Дед Мороз и Баба-Яга*)

Дед Мороз: Здравствуйте, детишки! Девчонки и мальчишки!

Дети: Здравствуй, Дедушка Мороз!

Дед Мороз:

Шел к Вам очень долго я!

Через леса, через поля!

Через реки, через горы!

Встретились мне по дороге вору!

Королева Снежная- злая, неприлежная!

Посох мой украла и себе прибрала!

Но спасла меня Яга!

Волшебный посох забрала!

И теперь я с Вами тут!
В хоровод все встанем в круг!
(Музыкальный хоровод-игра «Что принес, Дедушка Мороз?»)
(Садятся на стульчики)

Дед Мороз:

Что-то елочка грустит и огнями не горит!

Скажем дружно раз, два, три!

Наша елочка, гори!

(Все вместе проговаривают слова, огоньки на елочке загораются)

Ведущий: Дедушка Мороз, с долгой нелегкой дороги ты устал, посиди, отдохни, да послушай-ка стихи!

(Дети читают стихотворения)

Ведущий: Дедушка Мороз! А еще наши дети умеют играть в веселые игры.

(Подвижная игра «Кто больше соберет снежков»)

Дед Мороз: Ой, какие молодцы, ребята! Спасибо Вам за хороводы, за игры, за стихотворения. За это я Вам подарки принес.

(поворачивается вокруг себя, ищет мешок с подарками)

– Ой, а где же мой мешок?! Неужели, Снежная Королева украла и подарки?

Баба-Яга: Дед Мороз, у тебя же волшебный посох есть. Наколдуй посохом, подарки и появятся.

Дед Мороз:

Вот седая голова, про посох, ведь, совсем забыл я!

Посох, посох, помоги!

Нам подарки принеси! (постукивает посохом)

(Звучит спокойная музыка.

В зал с мешком подарков входит Снежная Королева)

Снежная Королева:

Простите Вы меня друзья!

Делать больше так не буду я!

Буду дедушке служить!

И для всех прилежной быть!

Дед Мороз: Так быть, простим тебя!

Ведь нынче праздник! (обращается к детям) Да, друзья?!

Дети: Да!

(Звучит веселая музыка, Дед Мороз раздает подарки)

Дед Мороз:

Пора, друзья!

Проститься нужно.

Всех поздравляю от души,

Пусть Новый год встречают дружно

И взрослые, и малыши!

(Сказочные герои прощаются с детьми.

Все организованно покидают зал)

Першина Эвелина Фаритовна
инструктор по физической культуре

Норцова Наталья Юрьевна
музыкальный руководитель

Шевцова Елена Вячеславовна
музыкальный руководитель

МДОУ «Д/С №15»
пгт Разумное, Белгородская область

РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ПОД МУЗЫКАЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

Аннотация: в статье рассматривается потенциал интеграции музыкального сопровождения в адаптивную физическую культуру для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Обосновывается комплексное влияние ритмически организованной двигательной активности на моторное, когнитивное, эмоционально-волевое и социальное развитие данной категории воспитанников. Приводятся данные теоретического анализа и методические аспекты построения занятий. Делается вывод о высокой эффективности синтеза физических упражнений и музыкально-ритмических компонентов как средства коррекции и гармонизации развития.

Ключевые слова: дети с ОВЗ, дошкольный возраст, адаптивная физическая культура, музыкальное сопровождение, интегрированные занятия, коррекционно-развивающая работа.

Введение. Современная образовательная парадигма в области инклюзивного и специального образования актуализирует поиск эффективных, полифункциональных методик, направленных на целостное развитие ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Дошкольный возраст, являясь сензитивным периодом для становления основных психофизических функций, требует создания особых условий, способствующих преодолению или смягчению имеющихся нарушений [1]. В этом контексте адаптивная физическая культура (АФК) выступает мощным инструментом коррекционно-развивающего воздействия. Однако ее потенциал может быть существенно усилен за счет междисциплинарной интеграции, в частности, целенаправленного использования музыкального сопровождения.

Целью данной статьи является теоретическое обоснование и методическое описание комплексного подхода к развитию детей дошкольного возраста с ОВЗ через синтез средств адаптивной физической культуры и музыкально-ритмической деятельности.

Теоретические основы интеграции музыки и движения в работе с дошкольниками с ОВЗ музыка, обладая полимодальной природой, воздействует на центральную нервную систему, эмоциональную и двигательную сферы человека. Ритм, как фундаментальный элемент музыки, является

универсальным организующим началом для двигательных актов [2]. Для детей с различными видами дизонтогенеза (расстройствами аутистического спектра (РАС), задержкой психического развития (ЗПР), детским церебральным параличом (ДЦП), нарушениями слуха и зрения) ритмическая структуризация деятельности выступает компенсаторным механизмом. Научные исследования подтверждают, что музыкальное сопровождение на занятиях АФК позволяет решать ряд специфических задач [3].

1. Мотивационно-стимулирующая: музыка создает положительный эмоциональный фон, снижает уровень тревожности и резистентности к деятельности, что особенно важно для детей с РАС и эмоционально-волевыми нарушениями.

2. Регулятивно-организующая: четкий ритм и темп музыки помогают упорядочить движения, регулировать их скорость, амплитуду и координацию, что способствует формированию произвольной регуляции у детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) и ЗПР.

3. Коррекционно-развивающая: Ритмические упражнения под музыку стимулируют сенсомоторную интеграцию, развивают слухо-двигательные связи, пространственные представления и чувство времени. У детей с ДЦП это способствует нормализации мышечного тонуса и расширению двигательного репертуара.

4. Коммуникативно-социальная: совместное выполнение ритмических движений в группе под общую музыку способствует формированию навыков невербального взаимодействия, подражания, чувства общности и командного взаимодействия.

Методические аспекты проведения занятий по физической культуре с музыкальным сопровождением эффективность подхода напрямую зависит от соблюдения принципов индивидуализации, доступности, систематичности и эмоциональной насыщенности. Занятие условно делится на три взаимосвязанных блока, каждый из которых решает свои задачи с помощью специфичного музыкального материала [4].

1. Подготовительная часть (разминка). Задача: Организовать детей, настроить на совместную деятельность, разогреть мышцы, активизировать внимание. Музыкальное сопровождение: Спокойная, плавная, но с четким ритмическим пульсом инструментальная музыка. Темп умеренный (Andante). Возможно использование звуков природы в аранжировке. Содержание: Ходьба и ее вариации (на носках, пятках, с высоким подниманием колена) в соответствии с ритмом, несложные общеразвивающие упражнения (ОРУ) на основные группы мышц. Музыка задает темп и ритмическую канву, помогает синхронизировать движения группы.

2. Основная часть. Задача: Развитие и коррекция основных физических качеств (координация, ловкость, сила, равновесие), овладение новыми двигательными навыками. Музыкальное сопровождение: Дифференцированное, в зависимости от вида упражнений. Для силовых и статических упражнений – музыка с акцентированными, четкими акцентами. Для упражнений на равновесие и растяжку – плавная, лирическая мелодия. Для подвижных игр и эстафет – веселая, энергичная музыка с ярко выраженным ритмом и понятной для детей структурой (марш, полька). Содержание: Введение основных движений (прыжки, метание, лазанье) под специально подобранные музыкальные фрагменты. Например, прыжки на батуте или через скакалку под считалку или ритмичную песенку. Коррекционные упражнения на развитие мелкой

моторики (пальчиковая гимнастика) под короткие стихотворные или музыкальные формы.

3. Заключительная часть (восстановление). Задача: Снижение физиологического и эмоционального возбуждения, нормализация сердечного ритма, рефлексия. Музыкальное сопровождение: Медленная, релаксирующая инструментальная музыка, классические произведения в адаптации (например, произведения Дебюсси, Чайковского), специальная музыка для релаксации. Содержание: Дыхательные упражнения, упражнения на расслабление мышц («напряжение-расслабление»), спокойная ходьба. Музыка выступает как фон, способствующий успокоению и внутренней организации ребенка. Важнейшим условием является соответствие музыкального материала не только этапу занятия, но и возможностям восприятия детей. Для слабослышащих детей акцент делается на вибрационном восприятии низких частот и использовании ярких визуальных ритмических сигналов (свет, движения педагога). Для детей с нарушениями зрения необходима точная вербальная инструкция, дополняющая музыкальный сигнал [5].

Заключение Интеграция музыкального сопровождения в систему занятий адаптивной физической культурой с дошкольниками с ОВЗ представляет собой эффективную здоровьесберегающую и коррекционно-развивающую технологию. Такой синтез позволяет преодолеть узкофункциональный подход, воздействуя на ребенка целостно, через единство двигательного, сенсорного и эмоционального каналов. Систематическое использование ритмически организованной двигательной активности под специально подобранную музыку способствует не только улучшению физических кондиций, но и оптимизации психических процессов, снижению поведенческих дезадаптаций и успешной социализации детей с различными образовательными потребностями. Перспективой дальнейших исследований является разработка и апробация конкретных дифференцированных программ для различных нозологических групп с оценкой их эффективности методами доказательной педагогики.

Список литературы

1. Малофеев Н.Н. Стратегия и тактика переходного периода в развитии отечественной системы специального образования / Н.Н. Малофеев // Дефектология. – 2017. – №1. – С. 3–10.
2. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста / А.И. Буренина. – 3-е изд. – СПб.: Лоиро, 2000. – 102 с.
3. Дмитриев А.А. Физическая культура в специальном образовании: учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.А. Дмитриев. – М.: Академия, 2012. – 176 с.
4. Лифиц Е.А. Адаптивная физическая культура для детей с ограниченными возможностями здоровья дошкольного возраста: учебно-методическое пособие / Е.А. Лифиц. – М.: Владос, 2019. – 215 с.
5. Шапкова Л.В. Частные методики адаптивной физической культуры: учебное пособие / под ред. Л.В. Шапковой. – М.: Советский спорт, 2020. – 608 с.
6. Евсеев С.П. Теория и организация адаптивной физической культуры. В 2 т. Т. 1.: учебник / С.П. Евсеев. – М.: Советский спорт, 2018. – 296 с.
7. Тюпонникова Т.Э. Учимся читать музыку, слушая движение: музыкальное движение как метод развития и коррекции / Т.Э. Тюпонникова // Искусство в школе. – 2016. – №5. – С. 56–61.
8. Грузинова Т.В. Музыкальная терапия как средство коррекции эмоциональных нарушений у детей с расстройствами аутистического спектра / Т.В. Грузинова, Е.А. Медведева // Специальное образование. – 2021. – №3. – С. 45–58.

Петрова Анастасия Владимировна
бакалавр, воспитатель
МБДОУ «Д/С №166 «Цветик-семицветик»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ВЫЯВЛЕНИЕ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

***Аннотация:** в статье раскрывается актуальность проблемы формирования связной речи у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. Автор выделяет особенности формирования связной речи у детей 5–6 лет ЗПР на основании результатов диагностики.*

***Ключевые слова:** связная речь, задержка психического развития, особенности, дети с ЗПР.*

Формирование связной речи влияет на развитие познавательной деятельности детей с задержкой психического развития.

В Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья [3] отмечается важность совершенствование лексического, морфологического, грамматического строя речи у детей ЗПР.

Е.С. Слепович [4] отмечает, что дети с ЗПР испытывают трудности в овладении связной речью. Эти трудности связаны с быстрой отвлекаемостью, неумением удерживать в памяти достаточный объем информации. Дети с ЗПР не могут логически строить высказывания и связывать между собой отдельные части текста.

Дидактические игры способствуют развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста. При этом происходит активизация словаря, формируется способность правильно излагать свои мысли.

И.В. Бодраченко [1] определяют дидактические игры как разнообразные задания и упражнения, прямо или косвенно способствующие развитию речевых навыков.

В ходе логопедических занятий в дидактических играх педагог поясняет слова, дает указания, упорядочивает, уточняет их знания, обогащает опыт.

Целью констатирующего этапа нашего исследования явилось выявление уровня сформированности связной речи у детей с ЗПР. Экспериментальная работа проводилась на базе МБДОУ «Детский сад №166» г. Чебоксары.

На констатирующем этапе эксперимента использовались следующие методики: «Пересказ адаптированного текста повествовательного характера», «Составление рассказа по серии сюжетных картинок» (И.Д. Коненкова [2]).

Методика «Пересказ адаптированного текста повествовательного характера» проводилась с целью выявления уровня развития связной речи. Детям читали рассказ «Утята» из пособия М.И. Омороковой. Уровень сформированности связной речи определялся на основе следующих критериев: пересказ составлен самостоятельно; структура текста и

последовательность событий не нарушены; соблюдаются грамматические нормы; используются разнообразные лексические средства; передается основная мысль текста.

По результатам обследования, высокий уровень сформированности связной речи показали 10% детей в КГ, в ЭГ ни одного ребенка; средний уровень в ЭГ составил 40% и в КГ – 30%; низкий уровень – по 60% в ЭГ и в КГ. Дети с ЗПР пересказ составляли по вопросам, ответы односложные, связное высказывание затруднено, словарный запас небольшой, в основном, существительные и глаголы, отмечаются ошибочные употребления слов.

С целью выявления сформированности пространственно-временных и причинно-следственных связей была использована методика «Составление рассказа по серии сюжетных картинок». Детям 5–6 лет с ЗПР предложили серию из 4-х сюжетных картинок «Снеговичок». Уровень сформированности пространственно-временных и причинно-следственных связей определялся на основе следующих критериев: серию раскладывает самостоятельно, без ошибок; рассказ составлен самостоятельно, соответствует изображенной ситуации; сохранены все смысловые звенья, соблюдена последовательность, определены временные и причинно-следственные связи между событиями; используются разнообразные лексические средства.

По результатам обследования высокий уровень сформированности пространственно-временных и причинно-следственных связей показали 10% детей в ЭГ, 20% в КГ; средний уровень в ЭГ и в КГ составил по 40%; низкий уровень – 50% в ЭГ и 40% в КГ. Дети с ЗПР при раскладывании серии действовали импульсно, допускали ошибки, при исправлении ошибок нуждались в помощи (чаще всего в виде прямых указаний на ошибку и демонстрации правильного расположения). В рассказах детей искажался смысл, пропущено большое количество смысловых звеньев (более 2–3).

Таким образом, по результатам констатирующего этапа эксперимента можно сделать вывод о недостаточном уровне сформированности связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР. Испытуемые с ЗПР не способны пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, изобразить наглядную ситуацию, они не способны к творческому рассказыванию. Многие слова заменялись близкими по значению или вместо названия, просто описывался внешний вид предмета.

Список литературы

1. Бодраченко И.В. Речевые игры: что это такое и как в них играть / И.В. Бодраченко // Логопед. – 2007. – №3. – С. 97–100.
2. Коненкова И.Д. Обследование речи дошкольников с ЗПР / И.Д. Коненкова. – М.: Гном и Д, 2003. – 80 с.
3. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 №72149).
4. Слепович Е.С. Формирование речи у дошкольников с задержкой психического развития / Е.С. Слепович. – Минск: Народная асвета, 1989. – 64 с.

Попкова Юлия Александровна
методист

Амитина Оксана Владимировна
методист

Романтеева Валерия Николаевна
педагог-организатор

МБУ ДО «ЦДО «Одарённость»
г. Старый Оскол, Белгородская область

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ: ПУТЬ К ЭФФЕКТИВНОМУ УСВОЕНИЮ ЗНАНИЙ

***Аннотация:** в статье рассматриваются преимущества таких методов, как развитие познавательной активности, формирование навыков командной работы, улучшение понимания учебного материала и повышение уровня самостоятельной работы студентов. Подробно описываются конкретные примеры активных методик, включая мозговой штурм, проблемное обучение и проектную работу, каждая из которых направлена на развитие определенных компетенций обучающихся. Особое внимание уделено игровой форме обучения, способствующей улучшению восприятия иностранного языка и повышению интереса учащихся к учебному процессу.*

***Ключевые слова:** активные методы обучения, мозговая атака, проблемное обучение, игровые методы.*

Активные методы обучения играют важную роль в развитии учащихся, поскольку стимулируют их познавательную активность, развивают критическое мышление и умение работать в коллективе. Они создают интерес к материалу, улучшают понимание и запоминание информации, а также развивают самообразование и самостоятельность. Использование активных методов является важной составляющей современного образования и способствует формированию личности учащихся.

Один из примеров активных методов обучения – метод «мозгового штурма». В этом методе учитель предлагает решить определенную проблему или задачу, а затем учащиеся вместе генерируют идеи и предлагают решения. Учащиеся высказывают свои мысли, делятся опытом и обсуждают разные точки зрения. Этот метод развивает критическое мышление и коммуникационные навыки.

Еще один пример – метод «проблемного обучения». В этом методе учитель предлагает решить конкретную проблему или задачу, которая требует анализа и поиска решений. Учащиеся активно применяют свои знания и навыки, ищут информацию, анализируют и оценивают результаты. Этот метод развивает самостоятельность, критическое мышление и практические навыки.

Также можно использовать метод «проектной работы». В рамках этого метода учащиеся выполняют проект, который требует исследования организации и представления результатов. Учащиеся могут выбрать тему проекта сами или получить ее от учителя. В процессе работы они активно

применяют свои знания и навыки, учатся работать в команде, анализировать информацию и представлять результаты. Этот метод развивает творческое мышление, самостоятельность и коммуникационные навыки.

Все эти методы являются эффективными инструментами для активного обучения и могут быть успешно использованы в учебной практике.

Они стимулируют активное участие учащихся, способствуют развитию разнообразных навыков и помогают усвоению материала на глубоком уровне.

Опытные преподаватели применяют активные методы, чтобы помочь учащимся осознать свои сильные и слабые стороны и определить действия для их улучшения. Активные методы могут основываться на формальной оценке, а также на неформальной оценке, например, учащиеся могут оценивать друг друга.

Особое внимание уделяется игровым методам, поскольку проблема активности личности в обучении является одной из наиболее актуальных в образовании. Учителя стремятся активизировать процесс обучения и в поисках более эффективных методов и условий обучения. Активное обучение ориентировано на самостоятельное приобретение знаний через активную познавательную и практическую деятельность. Это способствует развитию мышления, интересов и умений, а также формирует творческое мышление.

Для успешной организации активного обучения педагогам необходимо совершенствовать свои педагогические навыки, обладать глубокими профессиональными знаниями и быть компетентными в психолого-педагогическом аспекте.

Использование игровых методов обучения облегчает запоминание иностранной лексики, положительно влияет на эмоциональное состояние учащихся и их интерес к предмету. Применение активных методов обучения способствует изменению стереотипов, формированию новых подходов профессиональным ситуациям, развивает творческие способности, активность и самостоятельность в учебном процессе. Подобно другим интеллектуальным качествам, эти навыки развиваются через практическую деятельность. Однако широкое использование активных методов, которые стимулируют мышление, – это ключевой элемент в образовательном процессе.

Список литературы

1. Лазарев Т.В. Образовательные технологии новых стандартов: настольная книга современного педагога. Ч.1: Технология АМО / Т.В. Лазарев. – Петрозаводск: Verso, 2012. – 555 с.
2. Гиш И.А. Активность учащихся как условие, необходимое для повышения качества обучения / И.А. Гиш. – М., 1961.
3. Смолкин А.М. Методы активного обучения / А.М. Смолкин. – М., 1991. – 90 с.

Семенова Наталья Вениаминовна

старший воспитатель

МБДОУ «Д/С №5 «Родничок»

пгт Урмары, Чувашская Республика

Данилова Алина Вениаминовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №10 «Сказка»

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ И ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Аннотация: творческие способности представляют собой неотъемлемую составляющую всестороннего развития личности. Они проявляются в способности к созданию новых, оригинальных идей, что способствует формированию нестандартного мышления и креативного подхода к решению различных задач. В условиях современного образования особое внимание уделяется развитию творческих способностей у детей, начиная с дошкольного возраста.

Ключевые слова: творческие способности, мышление, развитие личности.

Творчество представляет собой процесс генерации уникальных объектов или явлений, отличающихся от существующих аналогов и вносящих новаторский вклад в культурную или научную сферу. Творческие способности человека характеризуются комплексом когнитивных и эмоциональных характеристик, включающих активное воображение, гибкость мышления, креативность, развитую интуицию, инициативность, умение применять теоретические знания на практике и стремление к познанию.

Эти способности не являются генетически предопределенными, а формируются в процессе взаимодействия ребенка с окружающей средой и под воздействием целенаправленного педагогического воздействия. Развитие творческого потенциала представляет собой динамическую систему, в которой когнитивные и эмоциональные компоненты взаимодействуют и взаимодополняют друг друга, способствуя формированию креативных способностей личности ребенка.

Для успешного развития творческих способностей необходимо создать определенные условия, включающие.

1. Раннее вовлечение ребенка в творческую деятельность.
 2. Создание развивающей среды, стимулирующей креативность.
 3. Поддержка инициативы и самостоятельности ребенка.
 4. Развитие физического здоровья и мелкой моторики.
 5. Использование игровой деятельности как основного средства развития творческого мышления.
 6. Предоставление ребенку свободы выбора в творческой деятельности.
 7. Вера в способности ребенка и поддержка при возможных неудачах.
- Развитие творческих способностей у детей имеет свои особенности в зависимости от возраста.

Младший дошкольный возраст (1–2 года): интерес к музыкальным и художественным видам творчества, экспериментирование с материалами.

Средний дошкольный возраст (3–4 года): развитие фантазии и изобретательности, способность к созданию сложных образов.

Старший дошкольный возраст (5–6 лет): усиление целенаправленности и усидчивости в творческой деятельности, усложнение задач.

Для эффективного развития творческих способностей у дошкольников рекомендуется использовать следующие методы и средства.

1. Окружающий мир: обсуждение с ребенком различных объектов и явлений, что способствует развитию речи, воображения и памяти.

2. Развивающие игры и игрушки: использование конструкторов, мозаики, пирамидок и других игрушек, стимулирующих развитие креативного мышления.

3. Рисование и лепка: развитие мелкой моторики, воображения и образного мышления через занятия художественным творчеством.

4. Чтение: знакомство с литературой различных жанров, способствующее развитию фантазии и эмоционального интеллекта.

5. Музыка: использование музыкальных произведений для развития чувства ритма, координации движений и воображения.

6. Аппликация: формирование эстетического вкуса, развитие мелкой моторики и пространственного мышления.

7. Театрализованная деятельность: развитие выразительной речи, мимики и эмоциональной сферы.

Для развития творческих способностей у дошкольников можно использовать следующие игры и упражнения.

1. «Разнообразный предмет»: предложение ребенку назвать необычные способы применения обычного предмета, что способствует развитию гибкости мышления и креативности.

2. «Загадочная свечка»: создание ассоциаций с тенями от свечи, что развивает воображение и умение строить целостные образы.

3. «Ковёр-самолёт»: предложение ребенку представить, куда бы он отправился на волшебном ковре-самолете, что стимулирует фантазию и пространственное мышление.

4. «Истории игрушек»: обсуждение с ребенком, что делают игрушки, когда никого нет дома, что способствует развитию эмпатии и воображения.

5. «Необычная клякса»: превращение капли краски в интересный объект, что развивает творческое мышление и умение интерпретировать абстрактные образы.

6. «Какой характер у предмета»: предложение ребенку придумать характер неодушевленного предмета, что способствует развитию ассоциативного мышления.

7. «Крокодил»: игра на развитие актерских способностей, где ведущий загадывает объект, а остальные участники пытаются его изобразить.

Развитие креативных способностей у детей является приоритетной задачей, требующей системного подхода. Формирование оптимальной среды для творческой активности, применение разнообразных педагогических методик и инструментов, а также стимулирование детской инициативы способствуют становлению гармонично развитой личности, обладающей навыками креативного мышления и самовыражения.

Список литературы

1. Казакова Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества: учеб. пособие для студентов вузов / Т.Г. Казакова. – М.: Владос, 2006. – 256 с. EDN QVKDOZ
2. Кузнецова С.В. Развитие творческих способностей дошкольников: методическое пособие / С.В. Кузнецова. – М.: Сфера, 2010. – 128 с.
3. Тюфанова И.В. Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников: методическое пособие / И.В. Тюфанова. – СПб.: Детство-Пресс, 2004. – 80 с.

Сыромятникова Евгения Алексеевна

учитель

МОУ «Малиновская ООШ Белгородского района
Белгородской области»

п. Малиновка, Белгородская область

КРАЕВЕДЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ИНТЕРЕСА К ПОЗНАНИЮ РОДНОГО КРАЯ, ВОСПИТАНИЮ ПАТРИОТИЗМА И ФОРМИРОВАНИЮ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ

Аннотация: в статье рассматривается значение краеведческого направления во внеурочной деятельности школьников. Обосновывается важность краеведения как средства развития познавательного интереса, воспитания патриотизма и формирования исследовательских компетенций учащихся. Представлены ключевые цели краеведческой работы – обогащение знаний о родном крае, воспитание чувства гордости за малую родину и освоение методов научного исследования. Описаны основные формы организации деятельности (массовые, групповые и индивидуальные), а также методы её реализации (экскурсии, исследовательская и проектная работа). В заключении перечислены ожидаемые результаты краеведческой деятельности: расширение знаний об истории региона, развитие познавательной активности, укрепление семейных связей через совместное изучение прошлого и совершенствование навыков аналитической работы с различными источниками информации.

Ключевые слова: краеведение, внеурочная деятельность, патриотическое воспитание, исследовательские навыки, познавательная активность, формы работы, методы обучения, изучение родного края, проектная деятельность, историческое просвещение.

Краеведение – это всестороннее изучение определённой территории (посёлка, деревни, района, города и т. д.) местным населением, при этом могут описываться различные аспекты: природа, культурные традиции, археология, история, хозяйственный уклад и др.

Внеурочная краеведческая работа позволяет восполнить пробелы в изучении родного края, развить интеллектуальные и творческие способности учащихся.

Основными целями внеурочной деятельности краеведческой направленности это обогащение знаниями о родном крае. Изучение истории, природы, культуры малой родины помогает: понять особенности края и их взаимосвязь с природой, историей и культурой страны; ощутить связь с прошлым и настоящим малой родины.

Внеурочная патриотизма Знакомая с яркими страницами местной истории, с известными земляками, с памятниками архитектуры вызывает гордость за предков. Формируя навыки исследовательской работы. Учащиеся

знакомятся с методами исследования, применяемыми исторической наукой, учатся самостоятельно добывать знания.

При проведении внеурочных занятий формы работы могут быть массовыми, групповыми и индивидуальными.

Массовые формы – экскурсии, экспедиции, вечера, олимпиады, викторины, конференции. Также можно использовать создание школьных уголков, музеев, встречи с участниками и свидетелями исторических событий, краеведческие игры.

Групповые формы – работа краеведческих кружков, лекториев, выпуск рукописных книг, журналов, стенгазет.

Индивидуальная работа – чтение литературы по местной истории, работа с документальными материалами архива, вещественными памятниками музея, подготовка рефератов, докладов.

На внеурочных занятиях интереснее и более познавательнее для детей такие методы работ.

Экскурсии – изучение местных объектов (села, города, района, области) в их естественной обстановке (исторические памятники, памятные места).

Исследовательская работа позволяет учащимся самостоятельно работать над темой своего исследования, используя источники (архивы, библиотечные, музейные фонды, интернет, периодическую печать).

Проектная деятельность – после работы над проектом и его анализа обучающиеся получают конкретные результаты (выпуск фильма, презентации, выставки работ).

Результаты такой учебной деятельности расширяют знания об истории родного края, формируют умения работать с разными источниками информации. Развивают познавательные, исследовательские навыки, увеличивают активность и интерес к истории родного края. Позволяют укрепить семейные связи, через изучение семейных архивов, бесед, совместную исследовательскую деятельность внутри семьи.

Краеведческие исследования дополняют архив школьного музея, данной направленности.

Список литературы

1. Барашков В.Ф. Краеведческая работа в школе: пособие для учителя / В.Ф. Барашков. – М.: Просвещение, 2019. – 160 с.
2. Вахрушев А.А. Как учить краеведению: методические рекомендации / А. А. Вахрушев, А.С. Раутиан. – М.: Баласс, 2020. – 128 с.
3. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников методический конструктор / Д.В. Григорьев. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. EDN QXXAHP
4. Казакова Е.И. Краеведение: учебник для вузов / Е.И. Казакова. – М.: Академия, 2018. – 304 с.
5. Копылов Н.Е. Основы краеведческой деятельности: учебное пособие / Н.Е. Копылов. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2021. – 240 с.
6. Кочергина В.И. Проектная деятельность в школьном краеведении: практическое пособие / В.И. Кочергина. – М.: Центр педагогического образования, 2021. – 144 с.
7. Лисова К.Л. Организация краеведческой работы в школе / К.Л. Лисова. – Минск: Нар. асвета, 2017. – 112 с.
8. Селиванова О.А. Патриотическое воспитание в современной школе / О.А. Селиванова. – М.: Сфера, 2022. – 192 с.
9. Щукин А.И. Краеведение и туризм: теория и практика / А.И. Щукин. – М.: Советский спорт, 2022. – 288 с.

10. Яковлева Н.Ф. Гражданско-патриотическое воспитание программы и сценарии / Н.Ф. Яковлева. – М.: Учитель, 2021. – 160 с.

11. Историческое краеведение: хрестоматия / сост. Н.П. Веселкова, Л.А. Мосунова. – Екатеринбург: Сократ, 2023. – 320 с.

Сыромятникова Ирина Сергеевна
педагог-психолог

Хлапова Ирина Стефановна
социальный педагог

Миронычева Дарья Эдуардовна
бакалавр, учитель-дефектолог

МБДОУ «Д/С №48 «Вишенка»
г. Белгород, Белгородская область

СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД К СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКЕ СОЦИАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО- ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ

***Аннотация:** в статье рассматриваются основные аспекты функционирования социально-психологической службы детского сада, как инструмента, позволяющего осуществлять системный подход к социально-педагогической поддержке социального становления обучающихся.*

***Ключевые слова:** детский сад, социальный педагог, содержание деятельности, системный подход, социально-педагогическая поддержка, социальное становление, социально-психологическая служба.*

Одним из самых значимых институтов социализации и развития ребенка является детский сад. Учитывая, что дошкольное образовательное учреждение осуществляет плотное взаимодействие с ребенком и его семьей на протяжении всего дошкольного детства – оно обладает значительными возможностями по конструктивному влиянию на социальное развитие ребенка и семьи.

Социально-педагогическое воздействие на семью осуществляется комплексно, включает в себя: беседы, просветительские встречи, консультации, родительские собрания, игровые сеансы и т. д. Непосредственно сущность социально-психологического воздействия и его степень определяется путем комплексной диагностики, которая проводится всему специалистам, включенными во взаимодействие с ребенком (воспитатель, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, тьютор). Проведение комплексной диагностики

позволяет определить необходимость подключения к взаимодействию с семьей социальных партнеров организации.

В целом, целью работы социального педагога является поддержка личностного развития ребенка и его семьи в контексте социума. Однако, в системе деятельности социально-психологической службы цель становится шире, что позволяет более комплексно решить задачу по поддержке социального становления ребенка в стенах детского сада.

Системный подход к социально-педагогической поддержке социального становления ребенка в детском саду в условиях функционирования социально-психологической службы определяется:

- во-первых, особенностями развития детей дошкольного возраста, как в рамках нормы, так и детей различных нозологических групп и групп риска;

- во-вторых, социальным статусом ребенка в глобальном понимании, то есть в рамках группы, семьи, социума;

- в-третьих, возможностями, которые есть в детском саду для решения задачи: материально-техническое оснащение, кадры.

Основными направлениями работы социально-психологической службы детского сада по решению поставленной задачи являются профилактика, просвещение, диагностика.

На наш взгляд, именно функционирование социально-психологической службы позволяет системно и комплексно подойти к вопросам реализации основных направлений деятельности по решению заявленной задачи. Это обусловлено тем, что каждый отдельный специалист службы обладает большими компетенциями в той или иной области развития детей дошкольного возраста и способен наиболее корректно и полноценно рассматривать компоненты развития детей в том или ином возрасте.

Таким образом, именно функционирование социально-психологической службы позволяет реализовать социально-педагогическую и социально-психологическую технологию перевода социальной ситуации развития ребенка в образовательную, воспитательную, развивающую.

Список литературы

1. Аралова М.А. Формирование коллектива ДОУ / М.А. Аралова // Психологическое сопровождение. – Сфера, 2005. EDN QXLLTJ
2. Банщикова Т.Н. Профессиональная деятельность психолога в работе с педагогическим коллективом / Т.Н. Банщикова. – М.: Книголюб, 2004. EDN QXLGDZ
3. Божович Е.Д. Психологическая служба в структуре педагогического процесса / Е.Д. Божович // Вопросы психологии. – 1986. – №2. EDN CLVLDD
4. Гогоберидзе А. Маленькие граждане большой страны / А. Гогоберидзе // Ребенок в детском саду. – 2009. – №3.
5. Комарова Т.С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании / Т.С. Комарова, И.И. Комарова, А.В. Туликов. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. EDN QYMQSN

Татьянкина Татьяна Владимировна
преподаватель
ГПОУ ТО «Тульский колледж строительства
и отраслевых технологий»
г. Тула, Тульская область

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАМКАХ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ» (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

***Аннотация:** в работе рассматриваются основные цели и задачи федерального проекта «Профессионалитет», их отражение в образовательных программах среднего профессионального образования, а также описывается реализация практической подготовки обучающихся колледжа совместно с социальными партнерами.*

***Ключевые слова:** профессионалитет, ФГОС, образовательная программа, профессиональные компетенции, практическая подготовка.*

Федеральный проект «Профессионалитет», старт которому был дан в 2022 году Постановлением Правительства РФ от 16.03.2022 №387 «О проведении эксперимента по разработке, апробации и внедрению новой образовательной технологии конструирования образовательных программ среднего профессионального образования в рамках федерального проекта «Профессионалитет», стал одной из инициатив в области социально-экономического развития Российской Федерации до 2030 года.

Основными целями федерального проекта «Профессионалитет» являются широкое распространение отраслевой модели подготовки кадров и подготовка специалистов среднего звена и рабочих по востребованным специальностям и профессиям для ведущих отраслей экономики регионов.

Среди ключевых задач проекта – создание образовательно-производственных кластеров среднего профессионального образования, которые представляют собой интеграцию колледжей и организаций реального сектора экономики.

В рамках проекта внедряются новые образовательные программы, ориентированные на потребности отраслевых рынков труда и конкретных предприятий.

Разработка и реализация образовательных программ осуществляется при непосредственном участии работодателей-партнеров: от разработки учебной документации до ведения занятий в колледже или на базе профильных предприятий, приема на стажировку и практику студентов, а также их дальнейшее трудоустройство.

К концу 2025 года в федеральном проекте «Профессионалитет» участвуют 86 регионов, 506 кластеров, 1,8 млн студентов.

В государственном профессиональном образовательном учреждении Тульской области «Тульский колледж строительства и отраслевых технологий» в рамках федерального проекта «Профессионалитет» с 2023 года ведется обучение по специальности «Информационные системы и программирование».

Образовательная программа по указанной специальности была разработана совместно с организациями-партнерами ИТ-сферы на основе федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования и имеет выраженный практико-ориентированный подход к обучению.

Практико-ориентированное образование направлено на приобретение кроме знаний, умений, навыков – опыта практической деятельности с целью достижения профессионально и социально значимых компетентностей и реализуется в форме практической подготовки.

В учебном плане образовательной программы практическая подготовка занимает 70% общего объема времени. В форме практической подготовки реализуются различные компоненты программы: теоретические и практические занятия по дисциплинам, междисциплинарным курсам, практикумы, лабораторные работы, практики, курсовые проекты, на которых обучающиеся приобретают знания и выполняют работы, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Обучение проходит не только в колледже, но и в организациях-партнерах. Сотрудники ИТ-компаний ведут занятия по профессиональным модулям, руководят практиками, принимают участие в промежуточной и итоговой аттестации.

Особое внимание в образовательной программе «Профессионалитет» отводится практической подготовке при проведении практик, которая организуется путем непосредственного выполнения обучающимися заданий, характерных для будущей профессиональной деятельности.

Учебная практика в колледже проходит в оснащенных компьютерных лабораториях, реализуется как непрерывно, так и рассредоточено под руководством преподавателей-наставников профессионального цикла.

В период учебной практики применяются различные формы и методы ее проведения: групповые, индивидуальные, активные (деловые игры, профессиональные квесты и т. д.), проектные, по методике организации демонстрационного экзамена.

Производственная практика проходит непрерывно в организациях-партнерах. При организации практической подготовки профильные предприятия создают все необходимые условия: предоставляют оборудование и технические средства обучения, закрепляют за каждым обучающимся наставника, который помогает и контролирует выполнение практикантом профессиональных заданий и проектов.

Производственная практика учит обучающихся работать в коллективе и может повлиять на развитие организаторских способностей, развивает их с личной и профессиональной точки зрения. Ежегодно часть выпускников нашего колледжа (пока небольшая) выполняет дипломные проекты по реальным заданиям ИТ-организаций.

Такое тесное сотрудничество колледжа и организаций-партнеров позволяет поднять подготовку обучающихся программы «Профессионалитет» по специальности «Информационные системы и программирование» на качественно новый уровень – подготовку специалистов, готовых к

выполнению профессиональных задач на конкретных предприятиях, внедрению инноваций и цифровых решений в своей профессиональной деятельности.

В результате освоения образовательной программы наши выпускники умеют разрабатывать клиент-серверные приложения, мобильные приложения, Web-приложения, приложения на базе 1С:Предприятие.

На последнем курсе и по окончании обучения социальные партнеры колледжа с удовольствием берут обучающихся на стажировку и работу.

Таким образом, совместная разработка и реализация колледжем и работодателями-партнерами образовательных программ среднего профессионального образования в рамках федерального проекта «Профессионалитет» позволяет обучающимся приобрести необходимые профессиональные умения и навыки, опыт работы в организациях реального сектора экономики, систему теоретических знаний, профессиональную мобильность и компетентность, что делает наших выпускников конкурентоспособными.

Список литературы

1. Министерство просвещения Российской Федерации. Федеральный проект «Профессионалитет» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://edu.gov.ru/activity/main_activities/additional_vocational_education/ (дата обращения: 21.11.2025).
2. Профессионалитет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://япроф.рф/> (дата обращения: 21.11.2025).

Твердохлебова Ольга Станиславовна
педагог дополнительного образования
МАУ ДО «ЦДО «Успех» Белгородского района
Белгородской области»
п. Дубовое, Белгородская область

УНИКАЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ, РАЗВИТИЯ И СОПРОВОЖДЕНИЯ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ

Аннотация: в статье раскрываются благоприятные возможности дополнительного образования для выявления, развития и сопровождения одарённых детей в современной системе образования. Автор приходит к следующему выводу: дополнительное образование – это наиболее подходящая среда для выявления, развития и сопровождения одарённых детей.

Ключевые слова: дополнительное образование, благоприятные возможности, одарённые дети.

Большую роль в выявлении и развитии детской одарённости играют учреждения системы дополнительного образования. Дополнительное образование расширяет сферу творчества одаренного ребенка. Эффективной возможностью проявления одаренности является свобода выбора обучающегося желаемого вида деятельности. Отличительной чертой системы дополнительного образования является многообразие направлений деятельности, что даёт платформу для проявления и развития различных видов способностей у детей, а вариативность воспитательно-

образовательного процесса позволяет развить желание обучаться в комфортных условиях. Приоритетной формой работы педагога дополнительного образования является общение с обучающимися, поэтому занятия строятся не в форме обычного урока, а в виде работы в объединениях, что даёт возможность уделить максимум внимания каждому ребёнку.

Одарённые дети – это дети с выдающимися способностями в том или ином виде деятельности. Их отличают также предпосылки для таких достижений: отличная память, раннее развитие речи, умение абстрактно мыслить, способность широко использовать накопленные знания и умения.

Выявление одарённых детей – продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребёнка. При помощи одноразовой процедуры тестирования выявить одарённость крайне сложно. Вследствие этого вместо одномоментного отбора необходимо направлять усилия на постепенный, поэтапный поиск одарённых детей в процессе их обучения по специальным программам в системе дополнительного образования, используя комплексный подход. При этом применяются разнообразные методы:

- анализ особых успехов и достижений;
- анализ поведения ребёнка в сферах деятельности, которые соответствуют его склонностям и интересам;
- диагностика потенциальных возможностей обучающихся.

Развитие одарённых детей сопровождается рядом особенностей. Такие дети часто очень чувствительны к неудачам, нередко испытывают проблемы с социализацией, что может препятствовать их развитию.

Стремление к совершенству, склонность к самостоятельности этих детей определяют требования к построению отношений, психологической атмосфере на занятиях и к методам их обучения. Одарённые дети отличаются друг от друга степенью одарённости и сферами интересов, поэтому актуальным становится разработка и реализация специальной образовательной программы одарённого ребёнка, создавая специальные условия для развития ребёнка. Федеральные государственные образовательные стандарты обеспечивают расширение спектра индивидуальных образовательных возможностей и траекторий для обучающихся, способствующих обучению по индивидуальным образовательным программам дополнительного образования.

Некоторые дети резко выделяются нестандартностью мышления, особенностью поведения, яркостью внутреннего мира. Важно не пропустить момент проявления их индивидуальности. В работе в объединении «Юный мыслитель» всегда имеет место быть определение степени заинтересованности обучающихся в изучении моего предмета. Систематически готовимся к различным соревнованиям и конкурсам.

Также одним из эффективных средств выявления и развития одарённых детей в образовательном процессе дополнительного образования является игровые технологии, которые успешно применяются в работе с обучающимися различного возраста и используются при организации занятий по всем направлениям деятельности, что помогает проявить себя в реальной ситуации, подготовиться к принятию самостоятельного решения в жизни.

Одновременно с выявлением и поддержкой талантливых обучающихся должно проводиться их сопровождение в течение всего периода становления личности.

В рамках этого направления целесообразно поддерживать творческую среду, обеспечивать возможность самореализации обучающимися в системе дополнительного образования, которое руководствуется основными принципами.

1. Охрана прав и здоровья ребёнка. Никакие мероприятия для развития и выявления таланта не должны вредить здоровью детей.

2. Учёт возрастных особенностей ребёнка. Даже очень талантливые обучающиеся должны иметь время не только на занятия по дополнительным образовательным программам, но и на игры, и общение со сверстниками.

3. Учёт социально-экономических условий в семье.

4. Учёт индивидуальных психологических особенностей каждого обучающегося.

Одарённые дети являются творческим и интеллектуальным потенциалом современного общества. Следовательно, раннее выявление, развитие и сопровождение одарённых детей является одной из главных задач государства, которая успешно решается с помощью дополнительного образования, предоставляя возможность каждому ребёнку достигнуть максимального для него уровня развития.

Список литературы

1. Теплов Б.М. Способности и одарённость / Б.М. Теплов // Психология индивидуальных различий. – М.: Издательство Московского университета, 1982. –136 с.

2. Опыт работы с одарёнными детьми // Дополнительное образование. – Витязь-М, 2007. – 21 с.

Федорова Виктория Дмитриевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №183»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

Научный руководитель

Астраханцева Татьяна Николаевна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

DOI 10.21661/r-587079

РОЛЬ БЛОКОВ ДЬЕНЕША В РАЗВИТИИ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье описывается роль блоков Дьенеша в развитии математических представлений детей дошкольного возраста. Рассматривается позиция блоков Дьенеша как игровой компонент деятельности детей дошкольного возраста. Описываются структурные элементы математических представлений, которые развивают блоки Дьенеша. Автором приводятся наглядные примеры игр и упражнений, которые развивают математические представления.

Ключевые слова: игра, блоки Дьенеша, пространственные представления, множества.

Любой родитель желает, чтобы его ребенок был развит всесторонне. Это касается и вопроса о формировании математических представлений.

В дошкольном возрасте игра является ведущей деятельностью. «Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра –

это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений и понятий. Игра – это искра, которая зажигает огонек пытливости и любознательности», – пишет В. А. Сухомлинский, при этом подчеркивая всестороннее развитие детей [5].

Система Золтана Пала Дьенеша является по сути универсальным средством для развития не только математических представлений, но и других образовательных областей. Однако, прежде всего, задача педагогической системы является формирование математических представлений. Сам ученый как-то задался вопросом: «По какой причине многие люди считают математику сложной? Не из детства ли берут начало корни данных сложностей?». Будучи математиком, Золтан Пал Дьенеш на основе собственного опыта и педагогической системы того периода, пришел к выводу, что любовь к математике можно привить с детства, задействуя творческую составляющую ребенка и использовать данный творческий потенциал в игровой деятельности.

Логические блоки Дьенеша – это дидактический материал, который направлен в первую очередь на формирование логического мышления и математических представлений детей.

Набор состоит из 48 геометрических фигур, которые классифицируются следующим образом:

- формы (квадрат, круг, прямоугольник и треугольник);
- цвета (красный, желтый, синий);
- размер (большой и маленький);
- толщина (толстый и тонкий).

О.В. Игракова отметила, что игры с блоками Дьенеша позволяют сформировать:

- познакомить детей с формой, размером, цветом и толщиной;
- развивать пространственные представления;
- развивать представления о множествах и операции над ними (сравнение, классификация, кодирование и декодирование);
- усвоить принцип алгоритма;
- формирование умения определять свойства предметов, в зависимости от их предназначения;
- развивать умения конструировать через творческий потенциал [3].

А.В. Белошистая подчеркнула, что использование в совместной деятельности педагога и дошкольников логических блоков Дьенеша однозначно оказывает положительное влияние на формирование математических представлений.

1. Количество и счет. Блоки могут быть предназначены для счета до 10, помогают усвоить такие понятия, как ровно и неровно (как вариант поровну и непоровну), больше и меньше. Блоки позволяют закрепить понятие о составе числа из единиц в пределах десятка.

2. Величина. При помощи блоков дети сравнивают предметы как по размеру – большой и маленький, так и по толщине – толстый и тонкий.

3. Форма. Блоки помогают расширить представления не только о геометрических фигурах, но и о формах предметов.

4. Ориентировка в пространстве [1].

В. В. Волгушева привела примеры использования логических блоков Дьенеша в дидактических играх с дошкольниками.

1. Игра «Найди все фигуры». Суть игры состоит в том, чтобы найти фигуру по цвету, по размеру и по форме.

2. Игра «Второй ряд». Суть игры состоит в том, чтобы выложить в ряд 6–7 любых фигур. Необходимо построить второй ряд, который такого же цвета, формы, и размера. Либо наоборот, чтобы фигура не была похожа на исходную фигуру ни в каком варианте.

3. Игра «Домино». Это адаптированная игра из одноименного названия, где участвуют от двух до четырех игроков. Раздается по несколько фигур и далее дети складывают по одной фигуре за ход, в зависимости от того или иного признака. Если соответствующей фигуры у ребенка нет, то ребенок пропускает ход. Выигрывает тот, кто остается без фигуры [2].

Условия могут быть разными: это фигуры другого цвета, формы или размера. Это фигуры того же цвета, но другого размера или ход фигуры разной толщины. Либо могут быть фигуры одинаковые по цвету и форме, но разными по величине. Вариантов игры довольно много.

Таким образом, с помощью блоков Дьенеша у детей формируется устойчивый интерес к математическим знаниям, умение пользоваться ими в жизни, стремление самостоятельно их приобретать.

Список литературы

1. Белошистая А.В. Обучение математике в дошкольных образовательных организациях / А.В. Белошистая. – М.: Инфра-М, 2019. – 320 с.
2. Волгушева В.В. Формирование математических умений и способностей через блоки Дьенеша / В.В. Волгушева // Педагогический опыт: теория, методика, практика. – 2016. – №4. – С. 235–239. EDN WWSGNN
3. Игракова О.В. Особенность использования логических блоков Дьенеша в математическом развитии дошкольников / О.В. Игракова, В.В. Бражникова // Молодой исследователь: вопросы теории и практики: сб. тр. VII Всерос. науч.-практич. конф. – Киров, 2024. – С. 370–373. EDN CMUJBL
4. Максимова И.А. Развитие элементарных математических представлений посредством логических блоков З. Дьенеша / И.А. Максимова, Г.А. Касимова // Волжский вестник науки. – 2016. – №2 (2). – С. 23–25. EDN XCCVJH
5. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения / В.А. Сухомлинский. – М.: Педагогика, 1980. – 383 с.

Федотов Сергей Петрович

учитель

МБОУ «СОШ №31»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

УРОК МАТЕМАТИКИ КАК СРЕДСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос об экономическом воспитании обучающихся на уроках математики. Отмечается, что уникальность математики заключается в том, что она предоставляет не абстрактные теоретические рассуждения об экономике, а реальные инструменты, которые помогают анализировать, рассчитывать и принимать обоснованные решения в финансовой сфере. Таким образом, уроки математики становятся основой для формирования финансовой грамотности у школьников.

Ключевые слова: математика, экономическое воспитание, обучающиеся, школа.

В современном мире, который отличается высокой динамичностью и постоянными изменениями, экономические процессы оказывают значительное влияние на все аспекты нашей жизни. В такой ситуации образовательные учреждения, особенно школы, сталкиваются с важной задачей: они должны не только передавать учащимся базовые академические знания, но и готовить их к активной, осознанной жизни в обществе. Это требует от образовательного процесса более глубокого подхода, который включает в себя не только теоретические знания, но и практические навыки, необходимые для успешной адаптации в мире, полном экономических вызовов и возможностей. В этой связи уроки математики приобретают совершенно новое значение. Они перестают быть просто набором формул и чисел, а становятся мощным инструментом, который способствует экономическому воспитанию учащихся.

Уникальность математики заключается в том, что она предоставляет не абстрактные теоретические рассуждения об экономике, а реальные инструменты, которые помогают анализировать, рассчитывать и принимать обоснованные решения в финансовой сфере. Таким образом, уроки математики становятся основой для формирования финансовой грамотности у школьников.

Начало экономического воспитания на уроках математики можно наблюдать уже в средней школе, где простые арифметические операции начинают обретать глубокий практический смысл. Например, задачи, связанные с процентами, становятся не просто абстрактными упражнениями, а моделями реальных жизненных ситуаций. Учащиеся учатся рассчитывать банковские проценты по вкладам и кредитам, вычислять сумму налога, определять размер скидки в магазине или индексировать цены. При решении таких задач школьники не просто находят нужные числа, но и начинают осознавать финансовые последствия тех или иных действий, которые они совершают в жизни.

С течением времени, по мере углубления в изучение математики, учащиеся переходят к более сложным экономическим концепциям. На старших ступенях обучения математический аппарат, включая алгебру и

основы математического анализа, предоставляет учащимся инструменты для работы с функциями. Построение графиков спроса и предложения, нахождение точки равновесной цены и анализ зависимости издержек от объема производства – все эти аспекты становятся не просто схемами из учебника по экономике, а предметом живого математического исследования. Учащиеся начинают понимать, как математическая модель может описывать реальные рыночные процессы, а также прогнозировать поведение как потребителей, так и производителей.

Одним из наиболее ценных аспектов обучения является решение текстовых задач с экономическим подтекстом. Эти задачи служат связующим звеном между абстрактной математикой и реальной жизнью, что позволяет учащимся видеть практическое применение изучаемого материала. Например, задачи на оптимизацию, такие как поиск минимальных затрат или максимальной прибыли, развивают стратегическое мышление. Учащиеся сталкиваются с необходимостью учитывать множество переменных, выбирать оптимальные решения и анализировать последствия своих действий.

Таким образом, уроки математики становятся не просто средством для изучения чисел и формул, но и важным инструментом для формирования финансовой грамотности и экономического мышления у школьников. Они учат учащихся не только решать задачи, но и осознавать, как их решения влияют на их жизнь и жизнь окружающих. Это позволяет им стать более ответственными и осознанными гражданами, способными принимать взвешенные решения в условиях сложной и изменчивой экономической среды.

Математика в школе выполняет не только образовательную функцию, но и играет ключевую роль в экономическом воспитании. Она помогает формировать у учащихся навыки, которые будут необходимы им в будущем, будь то в личной жизни или в профессиональной деятельности. Учащиеся, обладая финансовой грамотностью и пониманием экономических процессов, будут лучше подготовлены к вызовам современного мира и смогут более эффективно взаимодействовать с окружающей средой.

Интеграция экономического воспитания в школьный курс математики представляет собой важное направление, которое может существенно обогатить образовательный процесс. Однако, несмотря на свою ценность, на практике этот путь сталкивается с множеством системных и методических трудностей, которые необходимо учитывать и преодолевать. Осознание этих барьеров является первым шагом к их устранению и созданию эффективной модели обучения, которая будет включать элементы экономического образования.

Одной из самых значительных проблем является абстрактность традиционного математического содержания, которое зачастую оказывается оторванным от реального экономического контекста. В большинстве случаев учебные пособия предлагают учащимся задачи, которые, хотя и содержат экономические термины, такие как «кредит», «прибыль» или «акция», на деле сводятся к шаблонным вычислениям. Учащиеся, решая такие задачи, механически находят проценты или выполняют другие математические операции, не вникая в суть кредитного договора, не оценивая возможные риски и последствия своих действий. Эти упражнения не формируют у школьников подлинного экономического мышления, а лишь закрепляют вычислительный навык на новом примере, что в конечном итоге не приводит к пониманию реальных экономических процессов.

Преодолеть эту абстрактность достаточно сложно, так как это требует от учителя не только глубокого переосмысления заданий, но и наличия качественных, жизненных учебных материалов, которые могли бы связать теорию с практикой. Учителю необходимо создать такие условия, при которых учащиеся смогут увидеть реальное применение математических знаний в экономике, что, безусловно, требует времени и усилий.

Вторая группа трудностей, с которой сталкиваются педагоги, связана с недостаточной подготовленностью самих учителей. Учитель математики, как правило, является специалистом в своей предметной области, однако его профессиональная подготовка может не включать основы экономики и финансовой грамотности. Это приводит к тому, что учителю может быть сложно объяснять суть экономических процессов, стоящих за математическими формулами. Например, он может не знать, что такое инфляция, как формируется курс валют или в чем заключается разница между простыми и сложными процентами с точки зрения их влияния на бюджет семьи. Без таких комментариев задачи теряют свой воспитательный потенциал и не могут служить инструментом для формирования экономического мышления у учащихся.

Для решения этой проблемы требуется системная работа по повышению квалификации учителей, что является ресурсозатратным процессом. Необходимо разрабатывать и внедрять программы, которые помогут педагогам освоить основы экономики и финансовой грамотности, а также научат их интегрировать эти знания в учебный процесс. Однако на практике такая работа сталкивается с рядом препятствий, включая отсутствие финансирования, недостаток времени и ресурсов для проведения курсов повышения квалификации.

Серьезным ограничением также выступает жесткость учебных программ и дефицит учебного времени. Школьная программа по математике и без того насыщена различными темами и задачами. Учитель вынужден в сжатые сроки передавать большой объем чисто математических знаний, готовить учащихся к контрольным работам и итоговой аттестации. В таких условиях углубленное обсуждение экономических аспектов каждой задачи, проведение деловых игр или проектов по финансовому планированию воспринимается как роскошь, на которую просто нет времени. Учебный процесс оказывается заточенным на освоение стандартных математических навыков, что не позволяет раскрыть потенциал интеграции экономического воспитания в математику.

Таким образом, для успешной интеграции экономического воспитания в курс математики необходимо преодолеть ряд системных и методических трудностей. Это требует комплексного подхода, включающего подготовку учителей, адаптацию учебных материалов и пересмотр учебных программ. Только тогда можно будет создать условия, при которых учащиеся смогут не только осваивать математические знания, но и понимать их применение в реальной экономической жизни, что в свою очередь будет способствовать формированию у них экономического мышления и финансовой грамотности.

Список литературы

1. Зверева Л.Г. Формирование финансовой грамотности школьников на уроках математики / Л.Г. Зверева, Р.А. Бельченко // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2022. – №1–1. DOI 10.24412/2500-1000-2022-1-1-136-139. EDN ZCMXDI
2. Крылова Л.М. Экономическое воспитание школьников на уроках математики / Л.М. Крылова, Е.В. Пономарева // Молодой ученый. – 2025. – №12 (563). – С. 240–242. EDN AONTFV

Фесенко Наталья Юрьевна

учитель-логопед

МОУ «Новосадовская СОШ «Территория Успеха»

п. Новосадовый, Белгородская область

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ: УВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ

Аннотация: в статье рассматривается инновационный подход к логопедической работе с детьми – использование специализированных настольных игр. Автор противопоставляет традиционные, часто скучные для ребенка методы современному игровому формату, который естественным образом создает мотивирующую и эмоционально безопасную среду для развития речи. Описываются ключевые речевые навыки, которые можно развивать с помощью игр: от постановки звуков и фонематического слуха до связной речи и грамматического строя. Дается классификация логопедических игр (адаптированная классика, специализированные и авторские) и представлены практические рекомендации по их выбору и использованию в занятиях. Основной вывод статьи заключается в том, что игровой подход трансформирует необходимую коррекционную работу в увлекательное совместное приключение, значительно повышая ее эффективность и укрепляя детско-родительские отношения.

Ключевые слова: логопедические настольные игры, развитие речи, игровые технологии в логопедии, автоматизация звуков, фонематический слух, коррекционно-развивающие занятия, мотивация в обучении, речевые навыки, дидактическая игра, домашние логопедические упражнения.

Представьте картину: ребенок хмурится над скучным логопедическим пособием, а вы пытаетесь уговорить его «просто повторить еще раз этот сложный звук». Знакомая ситуация? А теперь замените ее на другую: весь дом наполнен звонким смехом, а вы с азартом бросаете кубик и двигаете фишки по красочному полю. И вот чудо – ваш ребенок сам, без напоминаний, четко и правильно проговаривает каверзные слова, чтобы продвигаться вперед и победить.

Это не фантастика. Это современный и невероятно эффективный подход – логопедические настольные игры. Почему игра – это серьезно? Дети познают мир через игру. Это их естественное состояние, в котором исчезает напряжение и страх перед неудачей. Когда ребенок увлечен процессом, его мозг максимально открыт для восприятия новой информации. Логопедические игры создают именно такую – безопасную и мотивирующую – среду.

Что развивают такие игры? Постановку и автоматизацию звуков, специально подобранный лексический материал помогает закрепить правильное произношение в слогах, словах и фразах. Фонематический слух, умение различать звуки на слух – основа грамотной речи и письма. Игры «Поймай звук» или «Звуковое лото» тренируют этот навык виртуозно. Словарный запас, ребенок узнает новые слова, понятия, учится обобщать и классифицировать. Грамматический строй, игры помогают правильно употреблять предлоги, падежи, единственное и множественное число. Связную речь, нужно не просто назвать картинку, но и составить предложение, рассказ или даже придумать историю. Мелкую моторику,

раскладывание карточек, движение фишек – все это стимулирует речевые центры мозга. Мягкие навыки, умение проигрывать, работать в команде, соблюдать правила и дожидаться своего хода.

Какими бывают логопедические игры? Условно их можно разделить на несколько видов.

1. Классика жанра с логопедическим уклоном. Лото: вместо стандартных картинок – карточки с «рычащими» звуками [P], [P'] или «свистящими» [C], [3]. Например, «Логопедическое лото: Автоматизация звуков». Домино: Принцип тот же – соединяем не цифры, а картинки с определенным звуком.

«Хали-Гали» или «Доббль»: игры на скорость и внимание, они отлично подходят для автоматизации звуков в условиях стресса, когда нужно быстро назвать предмет.

2. Специализированные игры «от логопедов». Это игры, созданные профессионалами для решения конкретных задач. «Звуковой поезд», ребенок «загружает» в вагоны только те картинки, в названии которых есть заданный звук. «Прогулка по фонетической тропинке», игровое поле с картинками, где каждый ход – это новое слово для правильного произношения. «Расскажи историю», набор карточек, по которым нужно составить связный рассказ, отрабатывая предлоги и падежи.

3. Игры, которые можно создать своими руками. Творите вместе с ребенком! Это усилит вовлеченность. «Волшебный мешочек», спрячьте в мешочек маленькие игрушки (рыба, рак, ручка – для звука [P]). Ребенок нащупывает предмет и называет его. «Логопедические бродилки», нарисуйте на ватмане поле с ходами. На некоторых клетках напишите задания: «Произнеси скороговорку со звуком [Ш]», «Назови 5 предметов круглой формы (отрабатывая звук [К])».

Как выбрать игру? Ключевые принципы, от простого к сложному. Начинайте с игр на один конкретный звук, затем переходите на дифференциацию (различение) звуков, например, [C]-[Ш].

Учитывайте интерес ребенка. Любит динозавров? Ищите игру с ними. Увлекается машинками? Пусть в игре будут транспорт и гонки.

Ориентируйтесь на возраст, следите за эмоциями. Если игра не пошла, не настаивайте. Отложите и вернитесь к ней позже или предложите альтернативу.

Самое главное в логопедической игре – это не победа, а общение. Ваша поддержка, радость за успехи ребенка и совместное времяпрепровождение творят чудеса. Не исправляйте его резко, просто четко и правильно повторите слово после него. Станьте партнером по игре, а не строгим учителем.

Вывод: логопедические настольные игры стирают грань между «надо заниматься» и «хочу играть». Они доказывают, что развитие речи может быть ярким, веселым и по-настоящему семейным приключением. Так что откройте коробку, разложите поле и сделайте следующий ход навстречу чистой и красивой речи вашего ребенка.

Список литературы

1. Белоусова-Волянская О.А. Настольные игры в работе логопеда / О.А. Белоусова-Волянская // Всероссийское СМИ «Время Знаний». – 2025.
2. Бобылева З.А. Игры с парными карточками. Звуки Р, Л. Настольные логопедические игры для детей 5–7 лет / З.А. Бобылева. – М.: Гном, 2010.

Фомина Наталья Васильевна
учитель

Попова Татьяна Владимировна
учитель

Кнут Дмитрий Владимирович
директор

ГАОУ АО «Казачий кадетский корпус имени
атамана И.А. Бирюкова»
с. Началово, Астраханская область

ВОСПИТАНИЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ И РОЛЬ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАНИИ

***Аннотация:** в статье отмечается, что в педагогической теории, особенно в рамках социальной педагогики и педагогики сотрудничества, подчёркивается ведущая роль семьи как первичного социального института, формирующего мировоззрение ребёнка и задающего его ценностно-нравственные ориентиры.*

***Ключевые слова:** педагогика сотрудничества, духовно-нравственные ценности, институт семьи.*

Семейные ценности являются основой гармоничного развития личности ребенка. Они включают в себя уважение друг к другу, взаимопонимание, доверие, ответственность, честность и любовь. Эти качества формируют характер детей и помогают им адаптироваться в обществе.

Формирование семейных ценностей начинается с раннего детства и продолжается всю жизнь. Родители играют ключевую роль в передаче традиций и норм поведения своим детям. Важно создать атмосферу любви и уважения внутри семьи, чтобы дети могли учиться на примере взрослых.

Педагоги и воспитатели играют важную роль в развитии семейно-культурных установок детей. Они должны создавать условия для взаимодействия с семьями, организовывать мероприятия, направленные на укрепление связей между поколениями.

Современный курс на укрепление института семьи и вовлечение родителей в образовательный процесс подчёркнут на государственном уровне. В публичных выступлениях и документах Президента России (например, в национальных проектах «Образование», «Демография») встречаются тезисы о необходимости укрепления семейных ценностей как основы здорового общества, ответственности родителей за воспитание и формирование личности детей, поддержке государственных программ, направленных на защиту материнства и детства, развитие дошкольного и школьного образования. Для педагогов и организаторов воспитательной работы такие материалы – это подтверждение значимости совместных усилий школы и семьи [1].

На сайте Президента РФ размещены материалы, посвящённые вопросам семьи, детства, роли родителей в воспитании. Это ежегодные

послания Федеральному Собранию или специальные инициативы и национальные проекты, касающиеся поддержки семей, материнства и детства [2].

Практические мероприятия с участием родителей могут быть организованы по нескольким направлениям, исходя из общей идеи партнёрства семьи и школы. В образовательном учреждении целесообразно провести круглый стол «Семья и школа: партнёрство в интересах ребёнка», на котором педагогический коллектив может использовать цитаты из выступлений Президента о важности родительской роли в образовании. Это даст родителям и учителям повод для обсуждения, как лучше выстроить совместную работу по формированию у детей ценностных ориентиров, и каким образом укреплять взаимодействие по важным вопросам воспитания. Ещё одной формой работы могут стать родительские собрания, где в качестве наглядного материала демонстрируются короткие видеоролики, затрагивающие тему семейных традиций, годовщин, инициатив в области материнства и детства. Во время обсуждения родители узнают, какие меры господдержки семей существуют на данный момент и как ими можно воспользоваться. Дополнить это можно конкурсом семейных проектов в школе: семьи совместно с детьми разрабатывают инициативу, связанную с полезным семейным досугом или экологической акцией. В качестве дополнительной мотивации участникам предлагается обратиться к примерам государственных программ по укреплению семейных ценностей.

Практические рекомендации по привлечению родителей включает предварительное информирование. На школьном сайте или в родительских чатах публикуются ссылки на соответствующие информационные сайты, описывающие новые меры поддержки семей или изменения в законодательстве, касающиеся школьного образования. Полезной формой взаимодействия будет также совместный просмотр фрагментов Послания Президента Федеральному Собранию, где затрагиваются вопросы семьи и образования, с последующим обсуждением этих моментов в домашней обстановке. Официальные материалы могут служить источником вдохновения при создании семейных проектов. Проекты предусматривают исследование, по вопросам изменения поддержки многодетных семей или инициатив по улучшению инфраструктуры школ в регионе.

Список литературы

1. Национальные проекты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--80aarpemcchfmo7a3c9ehj.xn--p1ai/projects/demografiya/> (дата обращения: 04.12.2025).
2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/?%D0%A5%D0%92=%20~0> (дата обращения: 04.12.2025).

Фролова Екатерина Дмитриевна
учитель- логопед

Часовских Ольга Алексеевна
воспитатель

Карбина Ольга Владимировна
педагог-психолог

МБДОУ «Д/С №45 «Росинка»
г. Старый Оскол, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ ЧЕРЕЗ ВОЛОНТЁРСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ У ВОСПИТАННИКОВ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА В УСЛОВИЯХ ДОУ

Аннотация: духовно-нравственное воспитание дошкольников с РАС – это целостная система, которая способна сформировать человека, который может жить успешно в современной среде. Нравственное воспитание детей происходит на протяжении всей их жизни. Важную роль в духовно-нравственном развитии играет среда, в которой он развивается и растёт. Для лучшего развития духовно-нравственных качеств семья воспитанников и дошкольное учреждение должны взаимодействовать, ведь у них одна цель. А цель – формирование духовно-нравственных ценностей у детей дошкольного возраста с РАС.

Ключевые слова: патриотизм, дошкольный возраст, гражданская позиция, экскурсии, духовно-нравственное развитие, дошкольники с РАС.

Дошкольный возраст является главным этапом закладывания основ личности. Именно в этом возрасте характерно эмоционально-чувственное восприятие действительности, поэтому благоприятнее выстраивать нравственное и духовное воспитание. При духовно-нравственном воспитании у дошкольников с РАС формируется мировоззрение, гражданская позиция, нравственные ориентиры, семейные ценности.

Все эти учения идут из внешнего мира. Очень сложно говорить о хорошем, когда телевидение переполнено злыми телепередачами, мультфильмы несут агрессию, в интернете полно примеров плохих поступков людей. Атмосфера вокруг наполнена отрицательными, тревожными, агрессивными эмоциями. Детям с РАС очень сложно перерабатывать такого рода информацию и черпать полезное.

Дошкольный возраст является самым важным в становлении духовно-нравственного развития. Этот возраст легче усваивает новый материал, у них повышенный интерес к изучению новых навыков. Психика дошкольника более пластична и восприимчива к чему-то новому и интересному. Процесс становления и воспитания патриотизма у детей с РАС достаточно непростой, но очень интересный и увлекательный. Перед взрослыми стоит задача научить проявлять любовь к родине, близким людям, своему детскому саду, одноклассникам. Именно поэтому, в современных

рабочих программах по воспитанию и развитию ребенка стоит главный вопрос развития патриотизма у детей. Считается, что в дошкольном возрасте, у детей большая восприимчивость к новым знаниям, навыкам, умениям, есть множество способов преподнести информацию.

Духовно-нравственное развитие обучающихся с РАС достаточно актуально в современной реальности. Оно обусловлено непрерывным процессом обучения и освоения новых знаний и умений. Современное общество достаточно заинтересованно данным вопросом и желает управлять им. Старшее поколение стремится передать свои знания, опыт, навыки, которые были получены в течение прожитой жизни. Данная система направлена на сохранение и развитие нашего общества. При духовно-нравственном воспитании происходит формирование ряда личностных качеств. К ним можно отнести уважение к старшему поколению, к своим родителям, поддерживать дружеские отношения со своими сверстниками, уметь сопереживать и радоваться вместе с другими.

Несомненно, ребенку в одиночку не справиться на таком сложном пути, поэтому ему будет хорошим союзником взрослый. Большую роль на воспитание и развитие детей влияет окружение, это и родители, воспитатели, взрослые люди. Главным является не то, что говорит взрослый, а какое он демонстрирует поведение. Если в окружении ребенка будут отрицательные примеры поведения, то не стоит ждать от него высокого уровня духовно-нравственного развития.

Поэтому перед взрослыми, окружающими ребенка, людьми, стоит задача защитить его от негативной и агрессивной информации и наполнить его добротой, миролюбием, взаимоуважением и пониманием. К таким взрослым можно отнести законных представителей и работников дошкольных учреждений. Только при взаимной работе у них получится провести духовно-нравственное развитие дошкольников.

Духовно-нравственное воспитание следует осуществлять по нескольким методам и приемам обучения. Сюда можно отнести словесные, наглядные и практические методы. Разберем каждый подробнее.

К словесным методам духовно-нравственного воспитания можно отнести рассказы взрослого из личного опыта, рассказы поступков великих людей, беседы с детьми, словесные игры, чтение художественной литературы, чтение пословиц и поговорок.

К наглядным методам духовно-нравственного развития относятся показ картин о подвигах людей, поступках, рассматривание сюжета иллюстраций, просмотр мультфильмов, роликов, презентаций.

К практическим методам духовно-нравственного развития можно отнести дидактические игры, настольные игры, театрализации, сюжетно-ролевые игры.

В данном вопросе занимает немало важное место взрослый, а точнее педагог. Благодаря ему выстраивается целостная структурированная работа по формированию духовно-нравственных качеств у детей. Он помогает ребенку войти в мир культуры, приносит свой вклад в личностное развитие ребенка.

Несомненно, большую роль играет совместная работа с родителями в вопросе духовно-нравственного воспитания детей. Именно поэтому, в

нашей работе с родителями присутствует открытый показ воспитательно-образовательной деятельности, организация совместных праздников, индивидуальные и групповые консультации, тематические родительские собрания, собеседования в виде диалога. Родители нашей группы всегда принимают участие в организации и подготовке к праздникам. Ежемесячно мы организуем совместные выставки творческих работ, рисунков, поделок. Любимым занятием в начале нашего знакомства является создание семейного дерева. Детками очень интересно подойти и посмотреть на фотографии своей семьи, ее членов, а также рассмотреть фотографии семьи своих одноклассников и друзей.

Для формирования духовно-нравственных качеств обучающихся с РАС отлично подходят занятия. Например, на занятиях по рисованию, можно познакомить детей с народно-прикладным искусством, традициями нашего народа, особенностями культуры. На занятиях по познавательному развитию можно познакомить детей с выдающимися личностями нашего народа и края, их подвигами. Занятия по физической культуре помогают развивать выносливость, ловкость, скорость, уважение друг к другу во время командных игр и соревнований.

Следует уделить большое внимание проведению экскурсий и посещению значимых мест нашего города и края. Дети любят посещать краеведческий музей нашего города, рассмотреть быт наших предков. Так же при проведении маршрутов выходного дня наши воспитанники любят посещать памятники культуры, площади.

При совместной работе с родителями в воспитании духовно-нравственных качеств их детей заметны большие результаты. Чтобы у детей в дальнейшем продолжали формироваться духовно-нравственные качества нужно, чтобы перед ними всегда были положительные примеры поведения. Поэтому роль семьи и родителей так важна. Ведь становление личности ребенка с РАС происходит изначально в семье, так как она является маленьким коллективом, в котором есть принципы сотрудничества и взаимопомощи друг другу.

В ходе становления и развития духовно-нравственных качеств перед нами формируется портрет современного дошкольника с РАС. Он может самостоятельно в своей жизни применять правила и нормы поведения в обществе, в определенных жизненных ситуациях. Он умеет перерабатывать полученные им знания в определенные действия, может менять стиль общения и поведения в зависимости от того, кто перед ним – взрослый или ребенок. У него открытый творческий потенциал в новой компании и ситуациях.

Хуснутдинова Дина Хабировна

учитель

МБОУ «СОШ №86 с УИОП»

г. Казань, Республика Татарстан

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ НА УРОКАХ ХИМИИ: КЛЮЧЕВЫЕ НАВЫКИ И ПРАКТИКИ ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛОСТНОГО РАЗВИТИЯ

Аннотация: статья посвящена проблеме формирования функциональной грамотности в контексте школьного курса химии. В работе раскрываются ключевые компоненты функциональной грамотности применительно к химии: читательская, естественнонаучная, математическая, финансовая и общественная грамотность, а также глобальные компетенции. Для каждого компонента предложены конкретные практические задания и педагогические приемы, позволяющие трансформировать традиционный урок в инструмент целостного развития личности. Делается вывод о том, что формирование функциональной грамотности требует изменения философии преподавания перехода от передачи знаний к развитию умения их осознанного применения.

Ключевые слова: функциональная грамотность, школьное химическое образование, практико-ориентированное обучение, ключевые компетенции, междисциплинарная интеграция, проектная деятельность, критическое мышление, естественнонаучная грамотность.

В современном мире, перегруженном информацией, простое знание формул и законов уже недостаточно. Задача школы сегодня подготовить человека, способного применять полученные знания в реальной жизни. Именно эту цель преследует формирование функциональной грамотности способности использовать приобретенные знания, умения и навыки для решения широкого спектра жизненных задач.

Химия, как наука о веществах и их превращениях, является идеальной платформой для развития этого качества. Она окружает нас повсюду: от приготовления пищи до глобальных проблем экологии. Как же превратить урок химии из курса по запоминанию в инструмент целостного развития личности? Что такое функциональная грамотность в контексте химии? Это не просто умение решать задачи по уравнению реакции. Это комплекс компетенций, позволяющий ученику:

- понимать химические процессы, описанные в СМИ, инструкциях к товарам, медицинских рекомендациях;
- анализировать и критически оценивать информацию, например, о составе продуктов питания, БАДах или экологических угрозах;
- принимать обоснованные решения на основе химических знаний: чем безопасно удалить пятно, какую воду пить, как экономить ресурсы;
- действовать безопасно и эффективно в быту, на производстве и в природной среде;

Ключевые компоненты функциональной грамотности на уроках химии.

1. Читательская грамотность. Понимание «языка» химии. Ученик должен уметь читать и интерпретировать не только тексты учебников, но и сложные форматы:

- инструкции: к бытовой химии, лекарствам, лабораторному оборудованию;
- маркировки: расшифровка штрих-кодов, экологических знаков, символов опасности;
- научно-популярные статьи: анализ статей о новых материалах, нанотехнологиях, загрязнении окружающей среды.

Практика: дать задание проанализировать состав зубной пасты на упаковке, найти функции каждого компонента (абразив, фторид, ПАВ) и оценить ее эффективность и безопасность.

2. Естественнонаучная грамотность: умение «мыслить, как ученый».

Это ядро предмета, выходящее за рамки лаборатории.

- формулирование гипотез: «Почему ржавеет железо?»;
- планирование и проведение эксперимента: от простой реакции нейтрализации до анализа качества воды;
- интерпретация данных: чтение графиков растворимости, периодической системы Д.И. Менделеева, диаграмм;
- установление причинно-следственных связей: «Если увеличить концентрацию реагента, скорость реакции возрастет, потому что...».

Практика: проект «Исследование жесткости воды в нашем районе». Ученики берут пробы, проводят простые тесты (с мылом), анализируют причины жесткости и предлагают методы смягчения.

3. Математическая грамотность. Химия – это точные расчеты. Без вычислений химия теряет свою прикладную силу:

- пропорции и проценты: расчет массовой доли вещества в растворе или в составе сплава;
- работа с формулами: расчет по химическим уравнениям, нахождение молекулярной массы;
- графики и зависимости: анализ кривых изменения скорости реакции от температуры;
- практика: Задача «Экономия ресурсов». Рассчитать, сколько килограммов известняка потребуется для получения 1 тонны извести, и какой объем CO₂ при этом выделится в атмосферу.

4. Финансовая и общественная грамотность: Химия в социуме. Химические знания напрямую связаны с экономикой и гражданской позицией:

- основы экономики: себестоимость продуктов химической промышленности (пластмассы, удобрений);
- экологическое сознание: проблема кислотных дождей, парникового эффекта, переработки мусора.

Критическое мышление: оценка рекламы «чудесных» средств, понимание реальных возможностей и угроз химических технологий. Практика: дебаты на тему «Пластик: добро или зло?». Ученики исследуют его применение, преимущества и колоссальную проблему загрязнения, предлагая пути решения.

5. Глобальные компетенции и креативное мышление: решение задач будущего. Химия двигатель прогресса.

Ученики должны видеть себя в роли тех, кто этот прогресс создает:

- решение глобальных проблем: поиск новых источников энергии, создание биоразлагаемых материалов, разработка лекарств;

- проектная деятельность: «Создай свой экологически чистый клей», «Разработай план по снижению углеродного следа школы». Практика: Кейс-стади «Химия и космос». Изучение проблем создания систем жизнеобеспечения, новых материалов для скафандров и ракетного топлива;

Как интегрировать эти практики в учебный процесс?

- От реальной жизни к теории: начинайте урок не с определения, а с проблемы: «Почему алюминиевую посуду нельзя мыть щелочными средствами?», «Как работает антифриз?».

- Контекстные задачи: заменяйте абстрактные задачи на практико-ориентированные. Вместо «Вычислите массу продукта...» «Рассчитайте, сколько уксуса нужно для удаления накипи в чайнике...».

- проекты и исследования: от краткосрочных («Анализ витамина С в разных соках») до долгосрочных («Мониторинг качества воздуха возле школы»).

- использование цифровых технологий: химические симуляторы, интерактивные таблицы, программы для моделирования молекул.

- межпредметная интеграция: связь с биологией (биохимия), географией (добыча полезных ископаемых), историей (история открытий), обществознанием (экологическое право).

Формирование функциональной грамотности на уроках химии это не добавление нового раздела в программу, а изменение философии преподавания. Это переход от вопроса «Что выучить?» к вопросу «Как этим пользоваться?». Ученик, обладающий такой грамотностью, не просто сдает экзамены он становится грамотным потребителем, ответственным гражданином и мыслящим человеком, способным ориентироваться в сложном технологичном мире и вносить в него свой осознанный вклад. Таким образом, химия становится мощным инструментом не только для познания мира, но и для его преобразования.

Чугай Татьяна Ивановна
воспитатель

Яцуха Ирина Васильевна
воспитатель

Левченко Ольга Сергеевна
учитель-логопед

Чащина Евгения Александровна
педагог-психолог

Костина Ксения Александровна
инструктор по физической культуре

МБДОУ «Д/С №40 «Золотая рыбка»
г. Старый Оскол, Белгородская область

РОЛЬ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА ПО ВОСПИТАНИЮ ПАТРИОТИЗМА У ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: статья посвящена проблеме нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Автор обосновывает необходимость приобщения ребёнка к народной культуре, семейным традициям и истории родного края как фундаменту для формирования любви к большой и малой Родине. Особое внимание уделяется роли семьи как первичного источника патриотических чувств и важнейшему партнёру дошкольной образовательной организации. В статье раскрываются ключевые компоненты патриотического воспитания и подчёркивается важность личного примера старшего поколения. Представлен практический опыт эффективного взаимодействия детского сада и семьи через совместные праздники, тематические мероприятия, проекты, экскурсии и акции, направленные на формирование у дошкольников гражданской идентичности и чувства сопричастности к судьбе страны. Делается вывод о том, что только системное и совместное воздействие семьи, ближайшего окружения и образовательного учреждения позволяет успешно решить задачу воспитания настоящего гражданина и патриота.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, дошкольный возраст, родной край, семейные традиции, нравственное развитие, гражданственность, народная культура, совместная деятельность, социально-коммуникативное развитие, малая родина, преемственность поколений.

Задача воспитания гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, особенно актуальна сегодня, не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. В современном мире остро стоит вопрос патриотического воспитания подрастающего поколения в условиях меняющегося мира и реальных событий. В связи с этим возникает необходимость обратиться к родным истокам, к корням, к традициям и культуре русского народа, его истории. К таким понятиям, как «родной край», «любимый город», «моя семья», «Родина», побуждать любовь к отчизне, чувства гордости за сою Родину. Включение национально-регионального

компонента в патриотическое воспитание дошкольника определяется условиями: углубляющимися социально-культурным кризисом, противоречием между возросшим национальным самосознанием и сложившейся практикой воспитания на общественных ценностях. Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства – основная цель патриотического воспитания, которая реализуется в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Чувство Родины... Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке и дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением, а также с восхищения тем, что видит перед собой малыш. Основы любви к семье у маленького ребенка закладываются в семье, именно тут ребенок учится любить, уважать, сострадать, помогать, заботиться друг о друге.

Одним из компонентов патриотического воспитания дошкольников является: формирование любви к родному краю, родному дому, семье, детскому саду, городу. Уважение к своей семье как носителя семейной традиции и родного языка, толерантное отношение к представителям других национальностей, к ровесникам, родителям, соседям, друзьям. Все это не может реализоваться без участия семьи. Поэтому так важна роль участия родителей в совместной деятельности детского сада по воспитанию патриотизма дошкольников, цель, которой должна быть общей в позитивном отношении ко всему родному и прекрасному и не разрушать её. Не устаем напоминать, что родители пример для подражания своих детей. Не будет качественной реализации целей и задач патриотического воспитания дошкольников без непосредственного их участия. Поэтому, мамы и папы должны знать хотя бы основные приоритеты и направления дошкольного образования, стараться заинтересовывать их в этом процессе, делая их участниками, чем сейчас и занимаются современные детские сады. Педагоги совместно с родителями организуют праздники, акции, развлечения, за «круглыми столами» просматривают фильмы на тему семьи, их традиций, изготавливают поделки на тематические выставки. Это хорошо сплачивает родителей и детский сад.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности близких людей. На конкретных фактах из жизни старшего поколения (дедушек и бабушек, прабабушек и прадедушек участников Великой отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо детям прививать такие важные понятия, как «защитник своей Родины», «любовь к Отечеству», «ненависть к врагу», «трудовой подвиг» и т. д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою страну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники. Вместе – мы сила, мы непобедимы! Неверно полагать, что воспитывая любовь к семье, мы прививаем любовь к Родине. К сожалению, известны случаи, когда преданность своему дому уживается с безразличием к судьбе страны. Поэтому важно, чтобы дети как можно раньше увидели «гражданское лицо» своей семьи. Показать через малое большое, зависимость между деятельностью одного человека и жизнью всех людей – вот что важно для воспитания нравственно-патриотических чувств. Организованная таким образом работа будет способствовать правильному развитию микроклимата в семье, а

также воспитанию любви к своей стране. Дома в семье можно смотреть совместно праздничные концерты, посвященные Дню народного единства, патриотические концерты, тематические, например, Дню учителя или Дню сельского хозяйства. Сейчас трудно заинтересовать ребенка к совместному просмотру, но нужно со своим ребенком договариваться, беседовать. Воспитывая у детей любовь к своему городу, необходимо подвести их к пониманию, что их город – частица Родины, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего: повсюду трудятся люди для всех (учителя учат детей; врачи лечат людей; рабочие делают машины и т. д.); везде соблюдаются традиции: Родина помнит героев, защитивших её от врагов; люди берегут и охраняют природу; есть общие профессиональные и общественные праздники. Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. Большое значение имеют семейные прогулки, экскурсии по району, городу или селу, посещение с родителями музеев, театра, концертов. Итоги таких экскурсий могут быть выражены в фотовыставке, совместном с ребенком выступлении или снятом ролике. Проведение совместных календарных и тематических мероприятий в детском саду, их подготовка объединяет педагогов, детей и родителей, что позволяет решить основную задачу дошкольного образования – патриотическое воспитание дошкольников. Что только стоит провести традиционный День матери, где особенно восхваляют маму, как главного человека в жизни ребенка и у него формируется любовь к матери и уважение. Сейчас стало традиционным совместное проведение мероприятий в детском саду: день отца, день матери, масленица, 23 февраля с папами, 8 марта с мамами и бабушками, где родители являются не зрителями, а участниками мероприятий. Многие практикуют семейные клубы, кружки, где вместе с родителями дети и педагоги разрисовывают глиняные оскольские игрушки, плетут, поют и т. д. Безусловно, все это приобщает детей к истории края и своего народа, воспитывает любовь к Родине. Также спланировать изготовление семейных альбомов, поделок, участие в субботниках и акциях, тематических выставках рисунков, создание проектов на тему «Моя Белгородчина». Формы работы с семьёй по патриотическому воспитанию разнообразны. Актуальна стала тема Победы, где дети с родителями участвуют в патриотических конкурсах, шествии «Бессмертный полк», изготавливаются открытки ветеранам, участвуют в акциях «Поможем бойцам!», «Георгиевская ленточка».

Только совместное воздействие таких факторов, как семья, ближайшее окружение, детский сад, объединенных в одну образовательную систему, позволит воспитать у ребенка чувство гражданственности, патриотизма, любовь к Родине.

Список литературы

1. Акинина Т.М. Духовно-нравственное и гражданское питание детей дошкольного возраста / Т.М. Акинина, Г.В. Степанова, Н.П. Терентьева. – М.: Перспектива, 2019.
2. Юдина Г.Т. Патриотическое воспитание / Г.Т. Юдина. – М.: Ребенок в детском саду, 2020.

Чуева Татьяна Ивановна

старший методист

Осетрова Татьяна Сергеевна

педагог дополнительного образования

МБУДО «Белгородский Дворец детского творчества»

г. Белгород, Белгородская область

ИГРЫ С МЯЧОМ – СРЕДСТВО ЗАКРЕПЛЕНИЯ МАТЕРИАЛА НА ЗАНЯТИЯХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье рассматривается игра с мячом как средство закрепления материала на занятиях английского языка. Даются рекомендации по использованию игр с мячом для закрепления материала на занятиях английского языка.

Ключевые слова: английский язык, развитие внимания, закрепление материала, мяч.

Закрепление материала на уроках английского языка является важной составляющей образовательного процесса, целью которого является помочь учащимся усвоить материал без «зазубривания» и научиться применять его правильно. Закрепление материала должно включать игровые элементы, которые помогают отработать грамматику, лексику, фонетику без усилий и страха совершить ошибку. В процессе игры учащиеся не осознают, что они учат материал, т. к. происходит активизация непроизвольного запоминания.

Одним из эффективных средств закрепления материала на занятиях английского языка являются игры с мячом, где речь сочетается с движением. Во-первых, они помогают заинтересовать детей, отвлечь от однообразной деятельности; во-вторых, развивают внимание, воображение, умение быстро находить правильный ответ; а также синхронизируют новый материал с имеющимися знаниями в игровой форме.

Игры с мячом можно разделить: групповые и индивидуальные. Групповые игры помимо развития коммуникативных и языковых навыков, учат взаимопониманию и взаимопомощи, чувству товарищества, дружбы, согласования действий при достижении общей цели. Индивидуальные игры развивают скорость реакции, уверенность и мотивацию к изучению иностранного языка. Можно использовать разные виды мячей на занятии: резиновый, мягкий, «антистресс», овальный и т. д.

Из опыта работы, пришла к выводу, что наиболее эффективные и интересные игры с мячом, следующие.

1. «Повтори» – педагог/ведущий передает мяч, произнося слово, которое ребенок должен повторить. Такая игра позволяет отработать труднопроизносимые слова, т.е. фонетическую часть языка.

2. «Горячая картошка»: учащиеся стоят в кругу и передают мяч друг другу, называя слова по заданной теме на английском языке, н.р. «Животные», или слова, начинающиеся с определенной буквы/ звука. В качестве наглядного материала можно использовать картинки/ плакаты по темам.

Это помогает формировать словарный запас и развивать фонематический слух, навык аудирования.

3. «Ассоциации»: учащиеся передают мяч и произносят слово, ассоциирующее с предыдущим, н.р. один ребенок говорит «autumn», следующие дети: «rain», «umbrella», «raincoat», «mushroom» и т. д. Это развивает связное мышление и словарный запас.

4. «Сказка с мячом»: учащиеся по очереди передают мяч и добавляют по одному предложению к общей истории. Эта игра развивает креативность, умение строить предложения. Н.р. My name is... I am 8. I am a boy и т. д.

5. «Переводчик»: ведущий бросает мяч ребенку, называя слово по-русски, ребенок переводит слово на английский язык (или наоборот). Дальше ребенок может возвращать мяч педагогу или бросать другому ребенку, называя слово по-русски. Следующий вариант игры «Переводчик»: педагог подкидывает мяч вверх, называя слово, дети должны перевести его в течение полета мяча. Данная игра развивает скорость реакции, мышление, память, помогает выучить новые слова.

6. «Один-много»: педагог бросает мяч и произносит слово в единственном числе, ребенок, возвращая мяч, произносит во множественном или наоборот. Так можно тренировать грамматику английского языка (Present Simple-Past Simple или Present Continuous), синонимы, антонимы и т. п.

7. «Съедобное – несъедобное»: педагог бросает мяч учащемуся, произносит слово. Если съедобное – учащиеся отвечает «Yes»–«Yummy», несъедобное – «No»–«Yuck».

8. «Снежный ком»: передавая мяч, каждый последующий учащийся повторяет слова, предыдущих детей, и добавляет новое по заданной теме. Данная игра отлично развивает память.

Ведущий может быть как педагог, так и учащиеся, что будет воспитывать в них моральные качества: чувство ответственности, справедливого разрешения спорной ситуации; а также развивать произвольное поведение, контролирующее свои импульсивные действия.

Любая игра требует награждение победителя, которому вручается какой-то приз (наклейка, медаль, диплом). Проигравший должен рассказать стихотворение, спеть песню на английском языке или выполнить какое-то действие, н.р. jump like a frog, run like a dog, stand like a cock и т. д.

Каждый педагог должен стараться проводить занятие интересно, разнообразно, эффективно. Важно создать благоприятную атмосферу, в которой учащийся чувствует себя комфортно, уверен в своих силах. Лучшее средство обучения – это игра.

Список литературы

1. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь. Игры с мячом для развития речи, мелкой ручной и общей моторики / Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. – СПб: Каро, 2003. – 96 с.
2. Выготский Л.С. Развитие высших психических функций / Л.С. Выготский. – М.: АПН РСФСР, 1960. – 180 с.

Шабанова Румия Базарбаевна

учитель

Каталиева Асия Алтынбековна

учитель

Джамекова Румина Равильевна

учитель

ГАОУ АО «Казачий кадетский корпус
имени атамана И.А. Бирюкова»
с. Началово, Астраханская область

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В КАЗАЧЬЕМ КАДЕТСКОМ КОРПУСЕ

Аннотация: в статье рассматриваются возможности и перспективы внедрения современных педагогических технологий в образовательный процесс изучения английского языка в условиях казачьих кадетских корпусов. Исследуются эффективные методы, направленные на повышение мотивации учеников, улучшение уровня владения языком и приобретение ими необходимых навыков коммуникации. Подробно описываются методики активного вовлечения учащихся в учебный процесс посредством использования цифровых инструментов, проектного подхода и ролевых игр. Особый акцент сделан на формировании культурологической компетенции, развитии лидерских качеств и воспитании патриотизма среди воспитанников. Выводы и рекомендации могут быть полезны педагогам профильных учебных заведений и специалистам, занимающимся разработкой образовательных программ.

Ключевые слова: современные педагогические технологии, английский язык, казачий кадетский корпус, методика преподавания, образовательные технологии, мотивация обучающихся, культура, воспитание патриота.

Времена, когда урок английского сводился к зубрежке грамматических правил и списков слов, постепенно уходят в прошлое. Мир меняется, и вместе с ним меняются и подходы к обучению. Особенно это актуально для наших воспитанников, будущих защитников Отечества, которым предстоит жить и работать в глобализированном мире, где знание иностранных языков – это не просто преимущество, а необходимость.

Наш корпус имеет свою специфику. Мы воспитываем не просто учеников, а будущих офицеров, людей с сильным характером, чувством долга и патриотизма. И наша задача – не только дать им прочные знания английского языка, но и сделать процесс обучения максимально эффективным, интересным и соответствующим нашим ценностям.

Почему именно современные педагогические технологии?

Во-первых, они позволяют повысить мотивацию кадет к изучению языка. Традиционные методы зачастую бывают скучными и однообразными. Современные же технологии предлагают интерактивные форматы, игровые

элементы, проектную деятельность, которые захватывают внимание и пробуждают интерес.

Во-вторых, они способствуют *развитию коммуникативных навыков*. Английский язык – это, прежде всего, средство общения. Технологии, такие как онлайн-платформы для общения с носителями языка, ролевые игры, позволяют кадетам активно использовать язык в реальных ситуациях, преодолевать языковой барьер и учиться выражать свои мысли.

В-третьих, современные технологии обеспечивают *индивидуализацию обучения*. Каждый кадет имеет свой темп усвоения материала, свои сильные и слабые стороны. Технологии позволяют адаптировать учебный процесс под нужды каждого, предлагая дифференцированные задания, дополнительные материалы и возможность самостоятельного изучения.

В-четвертых, они помогают *сформировать навыки самостоятельной работы и самообразования*. В современном мире информация доступна как никогда. Важно научить кадет находить нужные ресурсы, критически оценивать информацию и самостоятельно углублять свои знания.

Какие же современные педагогические технологии мы можем успешно применять на уроках английского языка в нашем корпусе?

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ): интерактивные доски и мультимедийные презентации, образовательные онлайн-платформы и приложения, использование аутентичных материалов.

Игровые технологии: квесты и викторины, ролевые игры и симуляции.

Проектная деятельность.

Технологии критического мышления: анализ аутентичных текстов и медиа.

Особенности применения в казачьем кадетском корпусе.

Важно помнить, что применение этих технологий должно быть интегрировано с нашими общими воспитательными целями. Мы можем использовать английский язык для изучения:

Истории казачества и его роли в мировой истории: поиск информации на английском языке о казачьих войсках, их участии в различных конфликтах, их культуре.

Военной терминологии и стратегии: изучение английских эквивалентов военных терминов, анализ военных операций, чтение биографий известных полководцев.

Патриотизма и национальных ценностей: обсуждение на английском языке тем, связанных с любовью к Родине, долгом, честью, на основе произведений англоязычной литературы или исторических событий.

Культуры и традиций англоязычных стран: сравнение их с нашими традициями, поиск общих ценностей, понимание многообразия мира.

Применение современных педагогических технологий на уроках английского языка в казачьем кадетском корпусе – это не просто дань моде, а осознанная необходимость. Это путь к созданию эффективной, интересной и целенаправленной системы обучения, которая позволит нашим воспитанникам не только овладеть иностранным языком на высоком уровне, но и стать гармонично развитыми личностями, готовыми к вызовам современного мира, сохраняя при этом свои корни и ценности.

Современные педагогические технологии – это не самоцель, а мощный инструмент в руках педагога. Использование этих инструментов в сочетании с глубоким пониманием специфики казачьего кадетского

корпуса, с учетом наших воспитательных задач и ценностей, позволит нам достичь новых высот в обучении английскому языку. Мы сможем воспитать не просто знатоков языка, но и уверенных в себе, образованных, патриотичных молодых людей, готовых к служению Отечеству и к жизни в современном, многогранном мире.

Список литературы

1. Примерные программы по учебным предметам. – М.: Просвещение, 2025.
2. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е.С. Полат // Иностранные языки в школе. – 2000. – №2. – С. 3–10. EDN SKEFBL
3. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е.С. Полат // Иностранные языки в школе. – 2000. – №3. – С. 3–9.
4. Преподавание иностранного языка в XXI веке: проблемы и перспективы: материалы Всерос. науч.-практ. конф. – М., 1998. – 120 с.
5. Полат Е.С. Обучение в сотрудничестве / Е.С. Полат. – М.: Иностранные языки в школе, 2000. – №1. – С. 4–11.
6. Якиманская И.С. Разноуровневое обучение в современной школе / И.С. Якиманская. – М., 1999. – 289с.
7. Сластенин В.А. Педагогика: инновационная деятельность / В.А. Сластенин, Л.С. Подымова. – М., 1997. EDN OLZMBZ
8. Сафонова В.П. Современный урок иностранного языка: рекомендации, разработки уроков / В.П. Сафонова. – М.: Учитель, 2011.

Шайтанова Наталья Константиновна

Воспитатель

ГБДОУ «Д/С №93 Красносельского района»

г. Санкт-Петербург

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ 4–5 ЛЕТ

Аннотация: в статье рассматривается роль мелкой моторики для всестороннего развития детей дошкольного возраста 4–5 лет. Автор предлагает к использованию ряд игр, которые можно применять как в детском саду, так и в домашних условиях.

Ключевые слова: мелкая моторика, координация движений, способности, развитие речи, игры, упражнения.

Мелкая моторика – это способность управлять движениями мелких мышц, особенно тех, которые используются для точных и сложных действий, таких как манипуляции с пальцами и кистями рук. Умение точно манипулировать предметами помогает не только в повседневных задачах, таких как одевание и питание, но и служит основой для будущих навыков письма и рисования.

В этом возрасте дети активно развивают координацию движений, что способствует улучшению их познавательных способностей, а также позволяет им осваивать более сложные навыки.

Мелкая моторика включает в себя управляемые действия, которые требуют точности и координации движений пальцев и кистей рук. Эти навыки развиваются постепенно, начиная с простых движений, таких как сжатие и разжимание кулака, до более сложных действий, например, написания букв и цифр.

Мелкая моторика связана с работой мозговых центров, координирующих действия рук. Развивая эти навыки, ребенок учится лучше контролировать свои движения, что влияет на развитие речи, памяти, внимания и других когнитивных функций.

В возрасте 4–5 лет дети значительно улучшат свою способность к точным движениям. Этот период считается ключевым для развития моторных навыков, так как начинается активное использование рук в повседневных действиях, а также в играх и упражнениях.

Далее мы подробно рассмотрим, как с помощью разнообразных игр можно развивать мелкую моторику у детей.

1. Игрушки с пуговицами и ленточками (например, слонята).



Рис. 1

Материал: несколько мягких игрушек, украшенных пуговицами и ленточками.

Как использовать: попросите ребенка завязать бантики, застегнуть пуговицы, или даже придумать собственные украшения для игрушек. Эти действия развивают координацию движений, а также учат ребенка быть внимательным.

Цель: Улучшение гибкости пальцев, развитие точности движений и внимательности.



Рис. 2

2. Игра «Тактильные крышечки».

Материал: крышечки с различным наполнителем – песком, семенами, пуговицами и другими предметами, которые могут быть использованы для сортировки.

Как использовать: попросите ребенка сортировать материалы по текстуре или цвету. Это занятие развивает способность к классификации и вниманию.

Цель: Развитие сенсорных навыков, улучшение координации рук и глаз.

3. игра «Цветные стаканчики».

Материал: цветные шарики, стакан и образцы.



Рис. 3



Рис. 4

Эта игра включает в себя сортировку цветных помпонов и их пересыпание из одного стакана в другой. Это поможет развить точность движений и внимание к деталям.

Как использовать: пусть ребенок сортирует помпоны по цветам, затем по образцу или пересыпает их, стараясь не рассыпать.

Цель: Развитие зрительно-моторной координации и сосредоточенности.

4. Развивающее панно.

Материал: фетровое полотно, на котором дети могут приклеивать различные элементы – деревья, солнышки, снежинки – в зависимости от сезона.

Как использовать: Дайте ребенку фетровые элементы и попросите его создать сценки, меняя их по сезонам. Это развивает воображение и творческие способности.

Цель: Развитие моторных навыков, а также стимулирование творчества и фантазии.



Рис. 5

5. Игра «Цветные палочки».

Материал: игровые поля, палочки с набором цветных кругов.

В этой игре ребенку предстоит соединять цветные кружочки с палочками по образцу или создавать свои собственные схемы.

Как использовать: пусть ребенок соединяет кружочки в нужной последовательности или создает свои собственные узоры.

Цель: Развитие точности движений и внимания к деталям.

6. Игра «Кто где живет».

Материал: бумажные стаканчики с изображением животных и их жилища.

В этой игре ребенок находит соответствие между изображением животного и его домом.

Как использовать: попросите ребенка подобрать стаканчики с изображениями животных и найти его дом. Ребёнок переворачивает стаканчики, подбирает пары: животное и его дом.

Цель: Развитие внимательности, памяти и умения работать с визуальными образами.



Рис. 6

7. Игра «Собери сказку» (Репка).



Рис. 7

Материал: пластиковые крышечки с наклейками персонажей (дед, бабка, внучка, собака, кошка, мышка).

Как использовать: предложите ребенку рассказать и показать сказку «Репка».

Цель: развитие мелкой моторики при манипуляциях.

Дополнительные советы для родителей:

Предлагайте разнообразие: важно предлагать ребенку различные игры, чтобы поддерживать его интерес. Меняйте занятия в зависимости от настроения и уровня развития ребенка.

Будьте терпеливы: дайте ребенку время освоить каждый новый навык. Не стоит торопить процесс, ведь каждому ребенку нужно время, чтобы научиться делать что-то новое.

Создавайте позитивную атмосферу: хвалите ребенка за усилия, а не за результат. Поддержка и позитивное подкрепление помогут ему чувствовать себя уверенно и стремиться к новым достижениям.

Включайте элементы игры в повседневные задачи: вместо того чтобы просто заставлять ребенка застегивать пуговицы или завязывать шнурки, превратите это в увлекательное занятие, например, рассказывая историю, где каждый шаг – это важное действие.

Развитие мелкой моторики у детей в возрасте 4–5 лет – это важнейший этап в их общем развитии, который способствует улучшению координации движений, развитию речи, когнитивных навыков и социальной активности.

Использование различных игр и занятий способствует улучшению координации, развитию воображения и творческих способностей, а также повышает уверенность в себе. Регулярные занятия, включающие в себя игры с мелкими предметами и текстурами, помогут детям не только развивать моторные навыки, но и научат работать с вниманием и терпением, а также положительно сказываются на всей личности ребенка, укрепляя его уверенность и повышая самостоятельность.

Список литературы

1. Развитие мелкой моторики у детей 3–5 лет: методическое пособие. – М.: Сфера, 2017. – 64 с.
2. Развитие мелкой моторики у детей 4–5 лет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cppm59.ru/articles/preschoolers/razvitie-melkoy-motoriki-u-detey-4-5-let/> (дата обращения: 22.11.2025).
3. Консультация для родителей «Развитие мелкой моторики рук у детей 4–5 лет в домашних условиях» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/konsultaciya-dlya-roditelej-razvitie-melkoj-motoriki-ruk-u-detey-4-5-let-v-domashnih-usloviyah-5044447.html> (дата обращения: 21.11.2025).

Щербакова Елизавета Алексеевна
магистрант
ФГБОУ ВО «Калужский государственный
университет им. К.Э. Циолковского»
г. Калуга, Калужская область

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РАС

***Аннотация:** в статье рассматриваются особенности словаря у детей старшего дошкольного возраста с расстройством аутистического спектра и намечены пути его совершенствования. Определяются характерные особенности изучаемого расстройства, которые вызывают несформированность или недостаточность словарного запаса. Обосновывается важность и необходимость организации коррекционно-развивающей работы со старшими дошкольниками с РАС для развития активного словаря, рассматриваются определённые средства логопедической работы.*

***Ключевые слова:** расстройство аутистического спектра, активный словарь, речевое развитие, речевые нарушения, дошкольный возраст, коррекционная работа.*

Формирование словаря у детей дошкольного возраста зависит от того, насколько у них развиты навыки вербального запоминания и дальнейшего использования слов в речи. Запоминание во многом зависит от таких процессов, как восприятие, внимание, аналитическое мышление и память. Таким образом, большое влияние на становление словаря детей-дошкольников оказывают психические процессы. Для детей старшего дошкольного возраста с РАС достаточно сложным является процесс запоминания новой информации, в частности освоения названий предметов, действий, признаков предметов, с которыми они знакомятся в процессе активной деятельности. В целом, дети с РАС испытывают затруднения в использовании номинативного словаря, и, следовательно, данная лексика у дошкольников с таким диагнозом представлена в небольшом объеме.

Большое значение в развитии словарного запаса имеет специфика формирования фонетической и грамматической системы языка ребенка. В речевом отношении дети с РАС немногословны. Их словарь преимущественно состоит из неизменяемых слов. В процессе речевой деятельности дети с РАС не прибегают к словоизменению, они не склоняют слова по родам и числам, сложности также возникают с согласованием слов. Имеет место нарушение звуко-слоговой структуры употребляемых слов, что проявляется пропуском, перестановкой или добавлением слогов и звуков [2]. Достаточно большие сложности вызывает применение детьми в речи развернутых высказываний. Дошкольники с РАС в устной речи часто сбиваются, обрывают свои высказывания, что приводит к недосказанности и непониманию содержимого. В связи с этим, требуется целенаправленная логопедическая работа с детьми, страдающими аутистическими расстройствами. Но прежде всего, требуется охарактеризовать специфику освоения детьми названной нозологии лексики родного языка для оказания им эффективной помощи.

В связи с обозначенной проблемой, *цель* данной статьи заключается в теоретическом и эмпирическом изучении методики развития словарного запаса детей старшего дошкольного возраста с расстройством аутистического спектра. Решение проблемы осуществлялось за счет *следующих методов*: теоретического анализа психолого-педагогической литературы по теме исследования, также диагностического психолингвистического исследования нарушений устной речи по методике Р.И. Лалаевой и авторской формирующей эмпирической работы.

В *результате исследования* выявлено, что особенное внимание развитию словаря детей с РАС уделено зарубежными и отечественными учеными, такими, как Л. Каннер, Е.Р. Баенская, В.М. Башина, К.С. Лебединская, М.М. Либлинг, О.С. Никольская и другие. В их исследованиях указывается на то, что дети с РАС, как правило, ограничиваются использованием повседневных слов и фраз, необходимых для общения с окружающими людьми; наблюдается неточность употребления слов (например, замены или смешение понятий); а также сложности с актуализацией нужных слов. Указывается на нарушение аффективного контакта, монотонные формы активности, пристрастие к сенсорным стимулам, молчание, высокая механическая память и отставание в развитии речи (Л. Каннер [6]).

К.С. Лебединская и О.С. Никольская предложили классификацию речевых нарушений детей с РАС, которые объясняют специфику словаря: раннее появление речи с последующим регрессом указывает на то, что первые слова возникают в 8–12 месяцев, однако их использование наступает значительно позже (примерно к 2 годам); для детей с РАС характерно механическое запоминание слов, появляются слова-штампы, цитирование услышанной речи, но не использование в произвольной речи; речь становится шаблонной, часто такие дети подражают интонации и сами слова [2]. Т.В. Ахутина с соавторами в своем исследовании подчеркивали, что у дошкольников с РАС диагностируется значительное отставание в формировании грамматико-синтаксических знаний, что выражается в трудностях построения предложений, актуализации слов, словоизменения и словообразования [1]. Еще в одном исследовании отмечается, что словарь детей с РАС ограничен бытовой лексикой, пассивный словарь преобладает над активным, обобщающая функция слов не сформирована, характерна ситуативная связная речь, наблюдаются трудности с использованием слов в коммуникации [5].

Специалисты-дефектологи отмечают, что формирование словаря у старших дошкольников с РАС берет начало с процедуры изучения и оценивания исходного уровня речевого развития. При этом особое внимание должно уделяться изучению характера импрессивной и экспрессивной сторон речи [3].

На основе теоретического исследования нами было организовано и проведено *эмпирическое обследование* состояния словаря пятиреч детей шестилетнего возраста, имеющих РАС легкой степени. Для диагностики использована методика Р.И. Лалаевой и Н.В. Серебряковой, которая включала исследование объема пассивного словаря; объема активного словаря; лексической системности и структуры значения слова; словоизменения.

Представим статистические результаты нашего исследования на констатирующем этапе в таблицах 1–4.

Таблица 1

Результаты обследования пассивного словаря детей старшего дошкольного возраста с РАС, в баллах

ФИО	Словарь существительных	Словарь прилагательных	Словарь глаголов	Словарь наречий	Средний балл
Миша Н.	1 б	1 б	0 б	0 б	0,5 б
Катя В.	1 б	1 б	0 б	0 б	0,5 б
Саша М	1 б	0 б	0 б	0 б	0,25 б
Вова К.	1 б	0 б	0 б	0 б	0,25 б
Андрей К.	1б	1 б	0 б	0 б	0,5 б

Таблица 2

Результаты обследования активного словаря детей старшего дошкольного возраста с РАС, в баллах

ФИО	Словарь существительных	Словарь прилагательных	Словарь глаголов	Словарь наречий	Средний балл
Андрей С.	1 б	0 б	0 б	0 б	0,25 б
Миша Н.	1 б	0 б	0 б	0 б	0,25 б
Саша М	1 б	0 б	0 б	0 б	0,25 б
Катя К.	1 б	0 б	0 б	0 б	0,25 б
Вова К.	0 б	0 б	0 б	0 б	0 б

Таблица 3

Результаты обследования лексической системности и структуры значения слова детей старшего дошкольного возраста с РАС, в баллах

ФИО	Классификация предметов	Группировка слов	Подбор антонимов	Подбор синонимов	Объяснение значения слова	Средний балл
Миша Н.	1 б	0 б	0 б	0 б	1 б	0,4 б
Саша М	0 б	0 б	0 б	0 б	1 б	0,2 б
Катя В.	1 б	0 б	0 б	0 б	1 б	0,4 б
Вова К.	0 б	0 б	0 б	0 б	0 б	0 б
Андрей С.	1 б	0 б	0 б	0 б	1 б	0,4 б

Таблица 4

Результаты обследования словоизменения у детей старшего дошкольного возраста с РАС, в баллах

ФИО	Дифференциация ед. и мн. ч. сущ.	Употребление сущ. в косвенных падежах ед. ч.	Дифференциация глаголов ед. и мн. ч.	Исследование понимания и употребления предложно-падежных конструкций	Средний балл
Катя В.	0 б	0 б	0 б	0 б	0 б
Миша Н.	0 б	0 б	0 б	0 б	0 б
Саша М.	0 б	0 б	0 б	0 б	0 б
Андрей С.	0 б	0 б	0 б	0 б	0 б
Вова К.	0 б	0 б	0 б	0 б	0 б

Исходя из представленных результатов, можно сделать следующий вывод:

- активный и пассивный словарь существительный у большинства детей – ниже среднего, словарь прилагательный, глаголов и наречий – низкий, что указывает на трудности использования и понимания слов в речи;
- семантическая структура слова у большинства дошкольников на низком уровне, свидетельствуя о трудностях с подбором слов и их актуализацией, связанной речью, однако объяснение значения слов более чем у половины детей на уровне ниже среднего – владение языком на базовом уровне, но с ограниченными грамматическими знаниями;
- навыв словоизменения у всех детей на низком уровне, что подтверждает проблемы с образованием грамматических форм слова;
- у 60% дошкольников с РАС низкий уровень сформированности владения словарем, у 40% – ниже среднего.

На основе анализа результатов эмпирического исследования были определены *направления коррекционно-развивающей работы*. После процедуры изучения и оценивания общего состояния речевого развития целесообразно провести работу, направленную на обучение восприятия, понимания и развития экспрессивной речи [4]. В процессе организации коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного с РАС необходимо включать разнообразные методы и способы работы с различным дидактическим материалом. На сегодняшний день специалистами-дефектологами ведется активная работа над совершенствованием системы коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с РАС над развитием словаря. В частности, успешными в подобной работе являются такие современные методы, как холдинг-терапия, пет-терапия, музыкальная терапия, песочная терапия и арт-терапия.

Необходимо также отметить, что использование в логопедической работе разнообразных методов терапии способствует положительной динамике в области развития и дальнейшего формирования словаря дошкольника с расстройством аутистического спектра. При этом исследователи указывают также на необходимость сопроводительной работы, связанной с развитием всех сфер ребенка с РАС (эмоционально-волевой сферы, произвольного внимания, когнитивной деятельности). Все это позволяет говорить о важности сенсорного развития детей дошкольного возраста с данным диагнозом. Особое значение в этом плане имеет использование визуальных средств.

Визуальные средства в логопедической работе с дошкольниками с расстройствами аутистического спектра оказывают положительное влияние на преодоление речевых трудностей. В частности, визуализация способствует развитию активного словаря, которое сопровождается пополнением и активным использованием лексических единиц во время занятий [7]. К методу визуализации относятся разнообразные объекты, пиктограммы и картинки. Следует также отметить, что в работе с детьми старшего дошкольного возраста с РАС важна индивидуальная форма проведения коррекционно-развивающей деятельности. В условиях индивидуальной работы дошкольник с РАС более внимательно относится к восприятию речи педагога-дефектолога (логопеда) и к своей собственной речи. Диалоговое взаимодействие между ребенком и специалистом направлено на активизацию речевой деятельности, что в свою очередь определяется положительной динамикой развития активного словаря.

Для выявления наиболее эффективного сочетания логопедических средств развития словаря нами была проведена эмпирическая коррекционная работа с пятью детьми на базе МБДОУ «Россиянка» «ЦРР» НСП «Непоседы».

Коррекционная работа была разделена на 3 этапа, которые представлены на рис. 1.



Рис. 1. Структура коррекционно-развивающей работы

1. Подготовительный этап включал 3 блока заданий.

Блок 1 направлен на развитие цветоразличение, формовосприятие, умение воспринимать величину, группировать, сравнивать и обобщать предметы по этим признакам.

Блок 2 направлен на развитие сенсорные эталоны, умения ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве).

Блок 3 направлен на развитие пассивного словаря следующей тематики: названия частей тела и лица и их назначение; ориентировка в помещении (квартире), понимание названия комнат и их назначения; обучать детей узнаванию посуды, одежды, игрушек и предметов по описанию. Одновременное формирование семантических полей.

Пример задания на развитие цветоразличение:

Задание 1. Работа с сортерами.

Перед ребенком задача разложить все детали в окошки соответствующего цвета.

Цель – упражнять в умении подбирать и группировать игрушки по определённому цвету. Для игры понадобятся пластиковые лотки разных цветов и набор мелких разноцветных игрушек.

Пример задания на уточнение глагольного словаря.

Задание 9. Ребенку называют действие, а ребенок должен найти ту картинку, на которой это действие изображено. Например: «Покажи, где мальчик спит»? «Покажи, где девочка ест?»

2. Основной этап также состоял из 2 блоков заданий. Пример игры на развитие словоупотребления:

Блок 1 посвящен обогащению и развитию словаря, уточнению значения слова, закреплению семантических полей и развитию антонимии и синонимии.

Пример задания на развитие умения подбирать слова-антонимы.

Задание 5. «Покажи где?»

Для развития умения подбирать слова-антонимы у ребёнка с расстройством аутистического спектра (РАС) можно использовать задание «Покажи, где: чистый – грязный и т. д.». «Покажи, где: большой – маленький и т. д.».

Блок 2 посвящен отработке произнесения новых слов и словоизменению.

Пример задания на развитие навыков словоизменения.

Грамматическая категория: Единственное и множественное число существительных (Кто? Что?).

Цель: научить ребенка правильно употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа.

Описание игры: Ребенку предлагается 10–15 картинок с изображениями различных предметов в единственном и множественном числе. Картинки подобраны по группам: с окончанием -и, -ы во множественном числе.

Инструкция: «Посмотри на картинки и повтори: кукла – куклы, мишка- мишки, (кубики, книги)» (рис.2).



Рис. 2. Иллюстративный материал к игровой деятельности «Один-много»

3. Заключительный этап предполагает формирование понимания основной лексики во фразовой речи.

Пример задания на обучение пониманию повествовательных предложений.

Задание 2. Ребенку проговаривается простая фраза, например: «Мальчик ест кашу» и показывают картину, на которой это действие изображено.

Таким образом, сегодня вопрос развития словаря у детей старшего дошкольного возраста с расстройством аутистического спектра остается особенно актуальным и перспективным для исследования. Проведенное исследование подтвердило, что у детей с расстройствами аутистического спектра наблюдаются бедность речи и искажение лексико-грамматической стороны речи. Дидактические игры повышают эффективность формирования и развития словарного запаса у старших дошкольников с РАС. Изучение новых методов работы с детьми данной категории успешно сказывается на определении последующего потенциала взаимодействия с детьми.

Список литературы

1. Ахутина Т.В., Особенности грамматической структуры речи у детей с ранним детским аутизмом / Т.В. Ахутина, Н.Г. Манелис, Н.В. Меликян // Аутизм: наука и практика: По страницам журнала «Аутизм и нарушения развития» (2003–2014). – М.: МГППУ, 2014. – С. 50–61.
2. Лебединская К.С. Диагностика раннего детского аутизма: начальные проявления / К.С. Лебединская, О.С. Никольская. – М.: Просвещение, 1991. – 96 с.
3. Ребер М.Е. Расстройство аутистического спектра. Научные подходы к терапии / М.Е. Ребер. – М.: Бином, 2017. – 410 с.
4. Морозова, С.С. Развитие речи у аутичных детей в рамках поведенческой терапии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.autism.ru/read.asp?id=150&vol=0> (дата обращения: 22.03.2025).
5. Морозов С.А. Некоторые особенности ранней помощи детям с расстройствами аутистического спектра / С.А. Морозов, С.С. Морозова, Т.И. Морозова // Аутизм и нарушения развития. – 2017. – Т. 15. №2. – С. 19–31. DOI 10.17759/autdd.2017150202. EDN ZMIOLT

6. Никольская О.С. Аутичный ребенок: Пути помощи / О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг. – М.: Теревинф, 1997. – 342 с.

7. Основы специальной психологии: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Л.В. Кузнецова, Л.И. Переслени, Л.И. Солнцева [и др.]. – М.: Академия, 2002. – 480 с.

Юрова Алена Александровна
педагог дополнительного образования
МАУ ДО «ЦДО «Успех» Белгородского района
Белгородской области»
п. Дубовое, Белгородская область

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНО-ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье рассматривается значимость и важность применения различных практик развития зрительно-пространственного восприятия в деятельности, осуществляемой педагогом дополнительного образования, направленных на развитие у обучающихся необходимых навыков сотрудничества и коммуникации, творческого и критического мышления.

Ключевые слова: эффективные педагогические практики, зрительно-пространственные представления, зрительно-пространственное восприятие, конструирование.

«Эффективные педагогические практики» – это, в первую очередь, те методы и подходы, которые позволяют достигать поставленных образовательных и развивающих целей наиболее результативным и увлекательным способом для обучающихся.

В настоящее время педагоги учреждений дополнительного образования все более целенаправленно и осознанно используют на своих занятиях различные практики, способствующие всестороннему развитию обучающихся.

В современном мире, где дети с ранних лет окружены визуальной информацией (гаджеты, медиа), целенаправленное развитие зрительно-пространственного восприятия становится не просто полезным, а необходимым элементом образования. Оно является фундаментом для формирования «мягких навыков» (soft skills), таких как креативность и пространственное мышление, востребованных в будущем.

Развитие зрительно-пространственных представлений является одним из ключевых направлений успешного обучения детей, так как оно обеспечивает ориентацию в пространстве и понимание пространственных отношений. А это в свою очередь очень важно для:

– *формирования учебных навыков* – умения ориентироваться в окружающем пространстве, понимать пространственные направления, отношения и расстояния;

– *развития речи* – от сформированности зрительного восприятия пространственных отношений зависит полноценное развитие устной и письменной речи;

– *развития математических способностей* – зрительное восприятие напрямую связано со счётом и пониманием геометрических фигур и их свойств;

– а также для успешной адаптации в повседневной жизни и профессиональной деятельности.

Зрительно-пространственное восприятие – это способность воспринимать и обрабатывать информацию о пространственных отношениях объектов в окружающем мире, а также их визуальные характеристики. К таким характеристикам относятся форма, длина, ширина, высота, объём, направление, местоположение, расстояние, взаиморасположение и другие.

Эффективные практики развития зрительно-пространственного восприятия включают игры, упражнения и дидактические материалы, которые способствуют формированию пространственных представлений, учат детей ориентироваться в пространстве и на плоскости.

В работе объединения «Лаборатория добра» используются эти игры и упражнения в качестве вспомогательного инструмента, чтобы сделать занятия интересными и увлекательными для обучающихся.

Игра «Наложенные картинки» направлена на умение узнавать предметов по их контурам среди нескольких наложенных изображений. В практической работе с обучающимися, посещающих объединение «Лаборатория добра», подбираются картинки, связанные с темой занятия. Их очень много в интернете, также можно сделать наложенные картинки самостоятельно с помощью трафаретов на разную тематику. Доказано, что чем лучше обучающийся распознаёт зрительные образы, тем быстрее и лучше овладевает письмом и чтением.

Одна из самых популярных игр, которые педагог используют на своих занятиях – это игра «Найди отличия». Она способствует не только развитию зрительного восприятия и внимания, но и помогает сформировать усидчивость и способность к последовательному выполнению задач. Обучающимся предлагаются две картинки, которые отличаются 10–12 предметами или элементами. Приятно наблюдать, как дети увлеченно отыскивают разницу между картинками, радуются успеху.

Следующая игра называется «Найди предметы на картинке и раскрась». Она имеет много разных вариантов, которые можно постоянно чередовать. Обучающимся предлагается картинка, на которой нужно найти и раскрасить определенные предметы. Очень часто эти предметы так замаскированы, что порой и взрослому сложно их найти. Поэтому детям сначала предлагаются более простые задания и картинки, а затем более сложные. Выполнение таких заданий, способствует развитию у обучающихся зрительного восприятия, внимательности, логического мышления, мелкой моторики и координации движений руки.

Есть игры, которые можно использовать как разминку или физкультминутку.

Например, для проведения игры «Найди спрятанное» не нужно использовать каких-либо особых материалов. Достаточно спрятать в

кабинете любой предмет и предложить ребёнку найти его, следуя инструкциям. Например, «Встань спиной к двери и сделай два шага вправо, повернись налево и сделай один шаг вперёд» и т. д. Затем можно предложить самому обучающемуся спрятать предмет и, объяснить другому, где его найти. Вот так легко и просто у обучающихся развивается не только ориентация, но и слуховое восприятие и умение следовать инструкциям, что является очень ценным навыком.

Обучающимся очень нравится играть в игру «Что изменилось?». Для неё необходимо несколько любых картинок, предметов или игрушек. Начинать нужно с небольшого количества, достаточно взять 5–6 предметов, а дальше увеличивать их количество. Разложите перед ребёнком игрушки или картинки, предложите запомнить и закрыть глаза. Поменяйте игрушки местами и спросите, что изменилось. Усложнять эту игру можно заменой предметов на другие или добавлением новых предметов.

Также в практической работе с обучающимися, посещающими объединение «Лаборатория добра», часто используются игры, на развитие навыков конструирования. Обучающимся даётся игровой набор из деталей разных геометрических фигур и карточек с заданиями. Игрок должен сложить детали таким образом, чтобы получилась картинка, изображённая на карточке. В игре предусмотрены разные уровни сложности: лёгкий, средний и сложный. Кроме того, используя фантазию, обучающиеся могут придумывать собственные изображения и даже формировать полноценные сюжеты.

Таким образом, систематическое и игровое использование описанных практик в системе дополнительного образования даёт комплексный положительный эффект. Они помогают:

- сформировать у обучающихся навыки ориентации в пространстве, повысить точность восприятия форм и цветов;
- развить моторику, умение решать задачи, креативность и познавательные способности;
- повысить вовлечённость учеников в образовательный процесс;
- развить навыки сотрудничества и коммуникации, творческого и критического мышления;

В своих дальнейших планах рассматривается возможность интеграции цифровых инструментов (например, интерактивных заданий на планшетах) с классическими играми для ещё большего разнообразия и индивидуализации подхода к каждому обучающемуся.

ПСИХОЛОГИЯ

Войтенко Галина Павловна

педагог-психолог

МБДОУ «Д/С КВ №84»

г. Белгород, Белгородская область

ПРОФИЛАКТИКА СИНДРОМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ПЕДАГОГОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРИЕМОВ ВИЗУАЛИЗАЦИИ

Аннотация: статья посвящена проблеме сохранения здоровья воспитателей дошкольных учреждений. Описываются техники визуализации, которые можно использовать для борьбы с выгоранием и для самопомощи.

Ключевые слова: ДОУ, воспитатели, выгорание, визуализация, самопомощь.

Воспитатель, это профессия с высоким риском психосоматических и невротических расстройств. Причинами этого являются: высокая нервно-психическая нагрузка и социальная ответственность, ненормированный рабочий день. С одной стороны, воспитатели хронически перегружены и не могут восстановить силы, а следовательно, не могут адаптироваться к растущим требованиям. С другой стороны, постоянный самоконтроль, напряжение внимания и эмоциональное возбуждение создают стрессовую ситуацию в процессе работы. Всё это усугубляет здоровье. К негативным факторам, влияющим на здоровье, можно также отнести недостаточную осведомлённость большинства воспитателей о важности собственного здоровья.

Под профессиональным здоровьем воспитателя понимается способность организма поддерживать и активизировать компенсаторные, защитные и регуляторные механизмы, которые обеспечивают человеку возможность работать, быть эффективным и развивать свою личность на всех этапах профессиональной деятельности. Одним из методов сохранения здоровья воспитателей является техника визуализации.

Визуализация – это создание внутренних образов в сознании человека, то есть активация воображения с помощью слуховых, зрительных, вкусовых, обонятельных, тактильных ощущений, которые когда-то испытывал человек. Воспроизводя в своём сознании образы внешнего мира, воспитатель может быстро отвлечься от напряжённой ситуации и восстановить эмоциональное равновесие.

В своей работе по профилактике профессионального выгорания я использую следующие упражнения и техники:

Разминка.

«Что важнее?». Раздаются по очереди листы с тремя положительными качествами (добро, отзывчивость, обаяние), и предлагается обдумать и сказать, какое качество является самым важным.

Фиточай (тонизирующий). Главное не сам чай, а процесс чаепития.

Налив чай в стакан, пить его нужно медленно и сосредоточенно. Сосредоточиться нужно на ощущениях в тот момент, когда чай стекает по горлу. Представить себя в приятной обстановке: на пляже, на качелях, в душе.

Техника сверхактивности.

Техника сверхактивности. Я использую её в тех случаях, когда нужно срочно «подзарядиться» энергией. Воспитателю нужно представить взлетающий и набирающий скорость экспресс, скутер, рассекающий водную гладь. При этом ему нужно чётко видеть цель: куда летит самолёт, куда едут скутер и экспресс. В этом случае мгновенный выброс адреналина гарантирован.

Упражнение «Чувствую себя хорошо».

Воспитатель представляет мысленно пять ситуаций, в которых он испытывает чувство безопасности, счастья и т. д. Воспроизводит их в своём воображении. Потом нужно представить, что чувства поместили в безопасное место и можно доставать их оттуда, когда угодно... далее воспитатель рисует это место и называет эти чувства.

Упражнение «Победи своего дракона».

У каждого из нас есть свой дракон. Он выглядит как маленький, почти безобидный дракончик, но если его вовремя не уничтожить, он может вырасти и стать опасным для самого человека и всех его близких. Почти каждый из нас в какой-то момент решает убить своего дракона. Но на месте отрубленной головы вырастает другая, потом третья. И мы часто отступаем. Мы не сражаемся с драконом, а приручаем его или пытаемся как-то «утихомирить», чтобы никто не заметил. А потом остаётся только гадать, почему из скромного тихого дракончика вдруг вырываются клубы пламени и время от времени раздаётся рёв дикого зверя, а иногда даже земля вздрагивает. Поэтому лучше сражаться с драконом, пока он ещё маленький. Главное – помнить, что его можно победить. Нарисуйте своего дракона и дайте ему имя, а также придумайте имена для каждой из его голов. Затем придумайте историю или сказку о том, как вы победите своих драконов. Историю можно изобразить в виде комикса, представить в виде рассказа или сценария для фильма.

Упражнение «Поплавок в океане».

Это упражнение используется, когда воспитатель чувствует напряжение и не может взять себя в руки. Ему предлагается представить, что он – маленький поплавок в огромном океане... И у него нет цели, кармы, компаса, руля, весел... Он плывёт туда, куда несёт ветер. Большая волна может на время накрыть, но нужно снова вынырнуть на поверхность... педагог чувствует дрожь и пытается всплыть на поверхность.

Упражнение «Рисунок «Я».

На листе бумаги воспитателю нужно нарисовать свой образ в аллегорической форме. Он рисует всё, что хочет. но это должно ассоциироваться, с его состоянием на данный момент.

Таким образом, упражнения на визуализацию – это пример конструктивного использования фантазии. Эти упражнения можно широко использовать в повседневной жизни для предотвращения личностной и эмоциональной деформации.

Список литературы

1. Зарубина Н.И. Профилактика эмоционального выгорания педагогов / Н.И. Зарубина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/578061/> (дата обращения: 27.11.2025).
2. Котова Е.В. Профилактика синдрома эмоционального выгорания: учебное пособие / Е.В. Котова. – Красноярск: Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева, 2013. – 76 с. EDN TKNOWB
3. Никифоров Г.С. Психология профессионального здоровья / Г.С. Никифоров. – СПб.: Питер, 2006. – 607 с.

Говоруцкая Яна Владимировна

студентка

ГАОУ ВО «Московский городской

педагогический университет»

г. Москва

DOI 10.21661/r-587030

ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ ТРЕВОЖНОСТИ И МЕХАНИЗМЫ САМОРЕГУЛЯЦИИ У МУЗЫКАНТОВ В ПРЕДКОНЦЕРТНЫЙ ПЕРИОД

Аннотация: в статье исследуется проблема динамики развития тревожности у музыкантов-исполнителей через призму процессов саморегуляции и рефлексии. Публичное выступление рассматривается как ситуация острого стресса, требующая эффективных механизмов психической адаптации. Особое внимание уделяется системному анализу феномена сценического волнения как особой формы ситуативной тревожности, где ключевую роль в ее преодолении играют осознанная саморегуляция и конструктивная рефлексия. Ведение дневника рефлексии представлено как внешнее средство, опосредующее и усиливающее эти процессы. Статья предлагает практико-ориентированную модель преодоления тревожности, состоящую из четырех фаз, и рекомендации по психологическому сопровождению музыкантов.

Ключевые слова: саморегуляция, рефлексия, тревожность, сценическое волнение, музыканты-исполнители, преодоление стресса, дневник рефлексии.

Введение.

Профессиональная деятельность музыканта-исполнителя неизбежно связана с ситуациями острого ситуативного стресса, ключевой из которых является публичное выступление. Оно сочетает в себе высокий уровень ответственности, социальную оценку и необходимость демонстрации навыков в условиях неопределенности. Возникающая в этой связи ситуативная тревожность [11], или «сценическое волнение», может носить как дезорганизующий, так и мобилизующий характер. Динамический аспект ее развития в предконцертный период изучен недостаточно. Большинство исследований фиксируют состояние тревоги в статике – непосредственно перед или во время выступления. Однако изучение этого процесса «в развитии» – трансформации и преодоления в процессе подготовки является критически важным.

Цель данной статьи – теоретически обосновать модель динамики ситуативной тревожности у музыкантов в предконцертный период, выявив роль процессов саморегуляции и рефлексии в её преодолении.

Центральным звеном в управлении тревожностью выступает осознанная саморегуляция – способность личности управлять своим психическим состоянием и поведением для достижения целей. Именно развитость саморегуляции может выступать ключевым фактором и определять, станет ли тревога деструктивной или будет преобразована в конструктивный ресурс. Не менее важную роль играет рефлексия, понимаемая как

динамический процесс осознанного анализа оснований и способов собственной деятельности. В этом контексте ведение дневника рефлексии может рассматриваться не только как исследовательский инструмент, но и как эффективное внешнее средство, усиливающее процессы саморегуляции.

Согласно подходу В.И. Моросановой [10], осознанная саморегуляция представляет собой целостную систему управления достижением целей деятельности. Ее основные процессы включают планирование целей, моделирование условий, программирование действий, оценку результатов, гибкость и самостоятельность.

Применительно к деятельности музыканта развитая саморегуляция позволяет.

1. Сформировать реалистичную модель предстоящего выступления, адекватно оценив внешние и внутренние условия.
2. Планировать не только исполнительские, но и психотехнические действия по управлению своим состоянием.
3. Гибко перестраивать программу действий в ответ на изменяющиеся внутренние условия (например, нарастание тревоги).
4. Адекватно оценивать промежуточные результаты (качество репетиций), не допуская генерализации единичной ошибки в глобальную негативную самооценку.

Эмпирические данные подтверждают, что такие регуляторные процессы, как «Гибкость» (способность регулировать свое внутреннее состояние в изменяющихся условиях) и «Оценивание результатов» (адекватный анализ действий), напрямую связаны с эффективным снижением уровня тревоги и препятствуют развитию катастрофического мышления. «Планирования», операция мышления, которая определяет осознанность.

Рефлексия как процессуальная основа саморегуляции, выступает связующим звеном между переживанием тревоги и запуском механизмов саморегуляции. Важно различать деструктивную и конструктивную формы рефлексии. Деструктивная рефлексия проявляется в форме руминаций – навязчивого, циклического мысленного «пережевывания» возможных неудач, что лишь усиливает тревогу и паралич деятельности. Конструктивная рефлексия, напротив, направлена на анализ причин тревоги, поиск внутренних и внешних ресурсов и планирование конкретных шагов по ее преодолению.

Именно ведение дневника рефлексии в предконцертный период позволяет перевести внутренний, часто хаотичный и имплицитный диалог, в план внешний, структурированный и осознанный. Дневник выполняет функцию «внешней опоры», объективируя переживания и способствуя дистанцированию от тревоги. Музыкант перестает отождествлять себя с тревогой («я – тревожен») и начинает воспринимать ее как объект управления («я испытываю тревогу, которую могу регулировать»).

Основоположник когнитивной терапии, Бек [1] показал, что ключ к пониманию тревожности лежит не в событиях самих по себе, а в их когнитивной оценке. Он описал механизм возникновения «автоматических негативных мыслей». Например, такие мысли как: «я сейчас собою», «мой талант недостаточен», которые запускают каскад тревожных эмоций и физиологических реакций (дрожь, потливость, учащенное

сердцебиение). Подход А.Т. Бека [1] лег в основу современных методов психологической помощи музыкантам, направленных на выявление и опровержение этих деструктивных мысленных установок.

На основе интеграции теоретических положений предлагается четырехфазная модель преодоления тревожности, синтезирующая идеи саморегуляции и оптимизации эмоционального состояния.

1. Фаза осознания и объективации. Музыкант фиксирует в дневнике симптомы тревоги (физиологические, когнитивные, эмоциональные). Это позволяет дистанцироваться от них, переведа из субъективного переживания в объект анализа.

2. Фаза регуляторного целеполагания. На основе проведенной рефлексии выбирается конкретная и реалистичная стратегия совладания (например, дыхательные упражнения по В.И. Петрушину [8], идеомоторная тренировка (мысленное проигрывание произведения в идеальном варианте), приемы аутогенной тренировки (формулы самовнушения на успокоение и концентрацию).

3. Фаза гибкой реализации и коррекции. Музыкант применяет выбранную стратегию и оценивает ее эффективность. В случае неэффективности проявляется регуляторная гибкость – происходит быстрая замена стратегии на альтернативную.

4. Фаза интеграции опыта. После выступления проводится постсобытийная рефлексия. Анализируется успешность примененных стратегий, что способствует закреплению положительного опыта и формированию более устойчивых регуляторных схем на будущее.

Заключение.

Проведенный анализ подтверждает, что тревожность, связанная с концертным выступлением, является не статичным состоянием, а динамическим процессом, на который можно эффективно влиять через развитие навыков осознанной саморегуляции и конструктивной рефлексии. Теоретическая база, включающая работы Спилбергера [11], Моросановой [10], Ханина [12], Петрушина [8] и др., позволяет перейти от простого описания феномена сценического волнения к активному управлению им.

Ведение дневника рефлексии выступает мощным практическим инструментом, который структурирует внутренний диалог музыканта, переводя его из деструктивного русла в конструктивное. Предложенная модель преодоления тревожности предоставляет конкретный алгоритм действий для музыкантов и психологов, занимающихся их сопровождением. Дальнейшие исследования могут быть направлены на разработку и апробацию тренировочных программ, нацеленных на развитие этих ключевых компетенций у музыкантов-исполнителей на разных этапах их профессионального становления.

Список литературы

1. Бек А.Т. Когнитивная терапия депрессии / А.Т. Бек, А. Раш, Б. Шо, Г. Эмери. – СПб.: Питер, 2003. – 439 с.
2. Бочкарев Л.Л. Психология музыкальной деятельности / Л.Л. Бочкарев. – М.: Классика-XXI, 2006. – 352 с. EDN QXOHP
3. Вильсон Г. Психология артистической деятельности / Г. Вильсон. – London: Croom Helm, 1985. – 256 с.
4. Готсдинер А.Л. Музыкальная психология / А.Л. Готсдинер. – М.: Магистр, 1993. – 192 с.

5. Ильин Е.П. Эмоции и чувства / Е.П. Ильин. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Питер, 2017. – 783 с.
6. Коган Г.М. У врат мастерства / Г.М. Коган. – М.: Классика-XXI, 2004. – 136 с. EDN QXOWKJ
7. Моросанова В.И. Психология осознанной саморегуляции: от истоков современным исследованиям / В.И. Моросанова // Психологические науки. – 2023. – №2. – С. 45–58.
8. Нейгауз Г.Г. Об искусстве фортепианной игры / Г.Г. Нейгауз. – М.: Музыка, 1988. – 462 с.
9. Петрушин В.И. Музыкальная психология / В.И. Петрушин. – М.: Владос, 1997. – 384 с.
10. Прихожан А.М. Психология тревожности: дошкольный и школьный возраст / А.М. Прихожан. – СПб.: Питер, 2007. – 192 с. EDN QXSALV
11. Спилбергер Ч.Д. Концептуальные и методологические проблемы исследования тревоги / Ч.Д. Спилбергер // Тревога и тревожности. – СПб.: Питер, 2008. – С. 86–99.
12. Ханин Ю.Л. Психология общения в спорте / Ю.Л. Ханин. – М.: Физкультура и спорт, 1980. – 208 с.

Григорьева Татьяна Ивановна

магистр

ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы
народов им. П. Лумумбы»

г. Москва

САМОРАЗВИТИЕ И ЛИЧНОСТНЫЙ РОСТ У ПЕДАГОГОВ С РАЗНЫМ СТАЖЕМ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в статье рассматривается саморазвитие и личностный рост у педагогов с разным стажем трудовой деятельности. Автором анализируются работы отечественных и зарубежных авторов, касающиеся данного вопроса.

Ключевые слова: самореализация, личностный рост, педагоги.

Одной из значимых сфер нашей жизни считается профессиональная сфера. Грамотно выбранная профессия оказывает большое влияние на эмоциональное состояние, отношения с другими людьми, на жизнь и на психологическое благополучие человека.

Теоретический анализ работ отечественных и зарубежных авторов, касающихся данного вопроса, рассматривает такие аспекты психологического благополучия, как личностный рост и саморазвитие.

К. Рифф в исследованиях указывает на личностный рост, как на одну из черт, определяющих психологическое благополучие (Ryff, 1989). Э.Л. Деси и Р.М. Райан вывели теорию самодетерминации, основанную на принятии того, что люди по природе своей нацелены на личностное развитие.

В отечественной науке С.И. Кудинов, О.С. Козлова и С.С. Кудинова в своих исследованиях особенностей психологического благополучия и профессиональной самореализации педагогов установили, что качество жизни тем выше, тем больше вовлеченность педагога в сферы его социальной и личной жизни (С.И. Кудинов, 2018).

Благополучие сопряжено с тем, как видит себя профессионал, успешным или нет в его внутреннем плане. При этом стержнем самореализации является саморазвитие (Н.И. Гудкина, 2018).

Для оптимизации работы по оказанию психологической помощи педагогам было проведено исследование особенностей психологического благополучия у педагогов с различным стажем профессиональной деятельности в период с января по март 2025 года в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении Успенская средняя общеобразовательная школа. В исследовании принимали участие 52 сотрудника (49 женщин и 3-ое мужчин). Возраст испытуемых составляет 21 – 36 лет (стаж работы от 1 до 5 лет) и 30–65 лет (стаж работы от 5 и более лет).

По результатам описательной статистики по методике К. Рифф «Шкала психологического благополучия» (адаптация Н.Н. Лепешинского, 2007) среди сотрудников, имеющих стаж работы от 1 до 5 лет, был выявлен средний уровень показателей по шкале «Личностный рост» ($M=69,3$), «Цели в жизни» ($M=70,7$). Среди сотрудников, имеющих стаж работы от 5 и более лет, были выявлены показатели по шкалам: «Личностный рост» ($M=63,1$), «Цели в жизни» ($M=68,8$).

Для выявления различий между особенностями психологического благополучия педагогов с разным стажем профессиональной деятельности был проведён сравнительный анализ двух независимых выборок с помощью t-критерий Стьюдента. После проведенного исследования нами были получены следующие различия. Существуют различия по шкале «Личностный рост» между группой респондентов со стажем работы от 1 до 5 лет и группой респондентов со стажем от 5 и более лет ($p=0,021$, $p<0,05$). Среднее значение в группе от «1–5 лет» (69,12) больше среднего значения группы «от 5 и более» (63,07).

Опираясь на полученные результаты, можно сказать, что респонденты со стажем работы от 1 до 5 лет чуть более удовлетворены реализацией своего потенциала, замечают изменения в себе в соответствии со своими собственными достижениями и познаниями.

У респондентов со стажем работы от 5 и более лет результат по шкале «личностный рост» чуть ниже. В то же время нельзя делать вывод, что личностный рост у данной группы отсутствует. Мы можем предположить, что сотрудники со стажем работы от 5 и более лет, возможно, менее открыты новому опыту, в силу уже имеющегося опыта. Возможно, у педагогов с большим опытом работы присутствует некая усталость от того, что необходимо достигать определенных результатов, в отличие от педагогов, которые имеют небольшой педагогический опыт и больше возможностей карьерного роста, амбиций и жизненной энергии. Педагоги с большим стажем могут иметь профессиональное выгорание и нежелание прилагать дополнительные усилия для постановки и достижения целей. Хотя, нельзя исключить то, что у педагогов с большим стажем и опытом возникает убежденность в том, что большинство целей, которые пытается достичь человек, в какой-то момент перестают казаться значимыми и важными.

По результатам проведенного эмпирического исследования можно сделать следующие выводы несмотря на то, что респонденты со стажем

от 5 и более лет чуть менее заинтересованы в личностном росте, все же в достаточной степени удовлетворены своей жизнью, что наглядно показывают данные исследования.

Так как процесс саморазвития и самореализации чаще всего бесконечен и имеющий огромную перспективу совершенствования, при соответствующей корректировке возможно повысить стремление к личностному росту в любом возрасте. Непрерывное самообразование, повышение профессиональной квалификации – это максимально эффективные способы профилактики профессиональных деформаций преподавателя. Также, как и желанию овладевать новыми видами деятельности, что содействует профессиональному и личностному росту и уверенности в своей компетенции, что способствует повышению самооценки.

Важно помнить о формуле «уча, учусь» и каждый раз искать способы совершенствования подачи учебного материала с учётом индивидуальности учащегося, что позволит почувствовать уникальность очередной педагогической истории и уйти от рутинности и ощущения однообразия процесса. В то же время можно порекомендовать отказаться от установки, ориентированной на неоправданные сверхожидания, поскольку она неизбежно ведет к разочарованию и негативным эмоциям.

Определенно, идентификация себя как профессионала невозможна без повышения квалификации и самообразования, то есть дополнительного образования, дающее возможность повышать и укреплять профессиональную компетентность (А.А. Марголис, 2014). Эти знания повышают конкурентоспособность и расширяют возможности в профессиональном плане.

Список литературы

6. Кудинов С.И. Психодиагностика личности: учебное пособие / С.И. Кудинов, С.С. Кудинов. – М.: РУДН, 2018. – 228 с. EDN XOPVSP
7. Михайлова О.Б. Виды активности как детерминанты развития инновационного потенциала личности / О.Б. Михайлова // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Психология и педагогика. – 2012. – №4. – С. 35–43. EDN PJOJON
8. Михайлова О.Б. Инновационность как основа развития информационно-коммуникативных компетенций современного педагога / О.Б. Михайлова // Мир психологии. – 2023. – №2 (113). – С. 77–84. DOI 10.51944/20738528_2023_2_77. EDN WPQBHW
9. Ryff C.D. Explorations on the meaning of psychological wellbeing / C.D. Ryff // Journ. Pers. Soc. Psychol. – 1989. – №57. – P. 1069–1081.
10. Bradburn N.M. The Structure of psychological well-being / N.M. Bradburn. – Chicago: Aldine Publishing Company, 1969. – С. 9.

Дойжа Наталья Геннадьевна

студентка

ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ»
г. Москва

ОБЩЕСТВЕННОЕ МНЕНИЕ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ В РОССИИ: ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ

Аннотация: *а статье рассматриваются механизмы учёта общественного мнения в системе государственного управления России. Автор оценивает ключевые каналы взаимодействия («Госуслуги», РОИ, общественные советы, публичные обсуждения) и обнаруживает их системную дисфункцию: формальное существование при фактическом использовании для легитимации решений, а не для диалога. Предлагается принцип «институциональной связанности» – законодательное объединение этапов работы с запросами граждан в единый обязательный контур, что может преодолеть разрыв между ритуалом и реальным учётом мнения.*

Ключевые слова: *общественное мнение, государственное управление, обратная связь, цифровизация, гражданское участие, институциональные дисфункции.*

Актуальность исследования

Современный этап развития публичного управления характеризуется глубокой трансформацией под влиянием цифровых технологий, что ставит перед государственными институтами новые, беспрецедентные вызовы [1]. В научном дискурсе укрепляется позиция, согласно которой переход к новым моделям управления сопряжен с необходимостью кардинального пересмотра роли и механизмов взаимодействия с гражданским обществом. В этом контексте учет общественного мнения перестает быть факультативной практикой, превращаясь в системный императив, от которого напрямую зависят как легитимность власти, так и результативность принимаемых ею решений.

В отечественной науке сформировалась устойчивая традиция, интерпретирующая общественное мнение в качестве стратегического ресурса, а не пассивного объекта управления [2, с. 10]. Эмпирические исследования подтверждают, что существует прямая корреляция между способностью власти воспринимать общественные ожидания и ключевыми показателями социально-экономического развития [3]. Однако на практике наблюдается глубокий парадокс. Согласно данным мониторинга ВЦИОМ (2023), 67% граждан считают обязательным учет их мнения при принятии значимых государственных решений, в то время как лишь 23% респондентов уверены в реальном влиянии общественного мнения на политику властей [4]. Этот разрыв между нормативным ожиданием и субъективной оценкой эффективности создает зону социального напряжения и указывает на системную дисфункцию механизмов обратной связи.

Вышеизложенный анализ проблематики позволяет сформулировать цель и задачи настоящего исследования.

Цель исследования состоит в системном выявлении и анализе механизмов, обеспечивающих учет общественного мнения в решениях государственных органов России, а также в подготовке рекомендаций по устранению выявленных недостатков.

Задачи исследования состоят.

1. Изучение развития теоретических представлений о роли общественного мнения в российской науке государственного управления.

2. Классификация основных и дополнительных функций общественного мнения в системе государственного управления.

3. Оценка эффективности действующих каналов взаимодействия с обществом, включая:

- цифровые платформы (порталы госуслуг, «Российская общественная инициатива»);
- консультационные органы (общественные советы и палаты);
- государственные социологические исследования;
- процедуры публичных обсуждений.

4. Выявление системных проблем в процессе преобразования общественных запросов в управленческие решения.

5. Разработка предложений по совершенствованию механизмов взаимодействия между государством и обществом.

Решение перечисленных задач позволит перейти от констатации существующих проблем к разработке практических мер по повышению эффективности взаимодействия между государственными институтами и гражданским обществом.

Методология исследования: составляет институциональный и структурно-функциональный подходы. В исследовании применяются методы сравнительного анализа, систематизации научных концепций и оценки эффективности механизмов обратной связи. Эмпирическую базу образуют данные официальной статистики, результаты социологических исследований и нормативно-правовые акты, регулирующие взаимодействие между государством и обществом.

Институциональный подход был реализован в данном исследовании с целью декомпозиции и анализа формально-правового поля, регулирующего функционирование каналов государственно-общественной коммуникации (регламентные основания портала РОИ, Федеральный закон №212-ФЗ и др.). Одновременно в его рамках осуществлена идентификация латентных, неформализованных практик («правил игры»), которые, вступая в противоречие с декларируемыми нормами, порождают и воспроизводят устойчивые дисфункции, такие как селекция поступающих запросов и ритуализация процедур обратной связи. Применение данного подхода позволило осуществить переход от констатации частных изъянов к реконструкции логики системных институциональных ловушек, блокирующих содержательный диалог.

В свою очередь, структурно-функциональный подход был методологически операционализирован для решения трех взаимосвязанных задач:

- а) разработки теоретически обоснованной типологии функций общественного мнения в контексте полного управленческого цикла;
- б) проведения сравнительного анализа декларируемых (нормативно предписанных) и реально выполняемых функций ключевых каналов взаимодействия (например, легитимирующей, коммуникативной);

в) синтеза полученных данных в интегральной структурно-функциональной модели (Рис. 5). Данная модель визуализирует причинно-следственные связи, демонстрируя, как дисфункция на микроуровне (селективный отбор инициатив на платформе РОИ) выступает катализатором макросдвига в функциональном профиле всей системы – от учета мнения к его управлению, что в итоге ведет к эрозии общественного доверия.

Методы сравнительного анализа и систематизации были применены для осуществления кросс-институционального сопоставления эффективности различных каналов (цифровые платформы, консультативно-совещательные органы и т. д.). Это позволило выявить и концептуализировать универсальные, трансинституциональные паттерны их функционирования, которые объединяет общая логика ассимилятивной коммуникации, направленной на адаптацию общественного запроса к заранее заданным политико-управленческим решениям, а не на их корректировку.

Эволюция теоретических представлений о роли общественного мнения в отечественной науке государственного управления

Историко-теоретический анализ позволяет выделить несколько сменявших друг друга парадигм в осмыслении феномена общественного мнения в отечественной науке. Если первоначально (в рамках философского этапа) оно рассматривалось преимущественно как объект метафизического осмысления природы коллективного сознания, то последующее развитие социологии сместило фокус на эмпирическое изучение его структуры и динамики [5, с. 15]. Современный, институциональный этап характеризуется пониманием общественного мнения как структурного элемента системы публичного управления, что обусловлено общей трансформацией управленческой парадигмы.

В развитии отечественной мысли особую роль сыграла диалектика двух ключевых подходов. Монистический подход (А.К. Уледов) акцентировал целостность и идеологическую обусловленность общественного мнения в условиях единой социальной системы [6]. В противоположность ему, плюралистический подход (Б.А. Грушин) делал упор на его внутреннюю дифференциацию, конфликтность и роль как инструмента обратной связи в сложном обществе [7]. Синтез этих позиций, осуществленный в трудах следующих поколений исследователей, позволил преодолеть ограниченность каждого из подходов в отдельности и сформировать более комплексное видение.

Институционализация исследований общественного мнения в России также прошла четкие стадии [8]:

- 1960-е гг.: Зарождение в форме первых прикладных исследовательских структур (например, Институт общественного мнения при «Комсомольской правде»);

- Период перестройки: Создание ВЦИОМ, что ознаменовало переход к профессиональному и систематическому мониторингу;

- 1990-е гг. – настоящее время: Формирование разветвленной, полицентричной системы сбора и анализа данных, интегрированной в информационное обеспечение управленческих процессов.

Таким образом, эволюция теоретических представлений прошла путь от восприятия общественного мнения как объекта идеологического или социологического изучения к его признанию в качестве стратегического ресурса и функционального элемента системы государственного

управления. Этот концептуальный сдвиг создает основу для настоящего исследования, фокусирующегося не на феномене как таковом, а на институциональных механизмах его интеграции в процесс принятия решений.

Функции общественного мнения в системе государственного управления: анализ и оценка значимости

Проведенный теоретический обзор позволяет перейти к систематизации многообразных проявлений влияния общественного мнения на государственное управление. В научной литературе сформировался широкий спектр подходов к классификации его функций [9; 10]. Для целей настоящего исследования, фокусирующегося на институциональных механизмах взаимодействия, целесообразно сгруппировать эти функции по их целевому назначению в управленческом цикле.

Базовые (интегративные) функции, формирующие основу взаимодействия.

Данная группа функций является системообразующей, создавая фундамент для диалога между властью и обществом.

1. Легитимирующая функция занимает центральное место, поскольку обеспечивает социальное признание власти и добровольное подчинение ее решениям. Как отмечают исследователи, без общественного доверия все остальные каналы коммуникации теряют свою эффективность [11, с. 22]. Таким образом, данная функция выступает не просто одной из многих, а базовым условием для функционирования всей системы.

2. Информационно-аналитическая функция служит источником обратной связи для органов власти, предоставляя данные об отношении граждан к текущей политике, готовности поддерживать инициативы и актуальных проблемах.

3. Коммуникативная функция обеспечивает установление и поддержание диалога, трансформируя монологичное информирование в двусторонний процесс обмена смыслами.

Регулятивно-контрольные функции, обеспечивающие сдержки и противовесы.

Эта группа функций направлена на корректировку деятельности государства со стороны общества.

1. Контрольно-регулятивная функция позволяет гражданскому обществу оценивать качество работы институтов и влиять на установление норм публичной ответственности.

2. Корректирующая функция проявляется в способности общественного мнения инициировать изменения в уже реализуемых политиках и программах на основе поступающей обратной связи [12].

Мобилизационно-ресурсные функции, активизирующие социальную энергию.

Общественное мнение выступает не только как ограничитель, но и как источник поддержки и инноваций.

1. Мобилизационная функция заключается в консолидации населения для поддержки государственных инициатив или коллективных действий.

2. Инновационная функция стимулирует поиск новых, более эффективных форм и решений в сфере управления через артикуляцию общественного запроса на изменения.

3. Ресурсная функция рассматривает поддержку общества как ключевой нематериальный ресурс, повышающий эффективность реализации решений и снижающий транзакционные издержки управления.

Социально-интегративные функции, укрепляющие общественную ткань.

1. Стабилизирующая функция способствует согласованию разнородных интересов и снижению социальной напряженности.

2. Социализирующая функция вовлекает граждан в публичную сферу, способствуя усвоению норм гражданственности и практик участия [13].

Интеграция дополнительных аспектов в функциональную модель

Представленная кластеризация основных функций может быть расширена и углублена за счет учета ряда дополнительных аспектов, описанных в научной литературе. Эти аспекты не образуют самостоятельных кластеров, но накладываются на базовые функции, усиливая и конкретизируя их проявление в процессе управления.

Аспекты, усиливающие интегративные и коммуникативные функции:

– ценностно-ориентационный аспект тесно связан с легитимирующей и коммуникативной функциями. общественное мнение не просто передает информацию, но и артикулирует систему коллективных ценностей и приоритетов, задавая тем самым аксиологические рамки для публичной политики и формируя запрос на определенные направления развития [14, с. 58];

– артикуляционный аспект является операционным механизмом реализации коммуникативной функции. он заключается в трансформации разрозненных интересов и настроений в четко сформулированные общественные позиции и требования, что является необходимым условием для начала содержательного диалога с властью [15].

Аспекты, повышающие эффективность регулятивно-контрольных функций:

– прогностический аспект усиливает контрольно-регулятивную и корректирующую функции. способность общественного мнения выступать «социальным барометром» и отражать назревающие изменения позволяет использовать его не только для оценки текущей ситуации, но и для заблаговременной адаптации политики, предотвращения кризисов и управления рисками [16];

– экспертно-аналитический аспект проявляется в ситуациях, когда стихийно формирующееся коллективное суждение предлагает нестандартные, «снизу», подходы к решению сложных управленческих задач, обогащая тем самым инструментарий государственного управления.

Аспекты, расширяющие потенциал мобилизационно-ресурсных функций:

– адаптационный аспект напрямую связан с инновационной и ресурсной функциями. Гибкость общественного мнения, его реакция на новые вызовы служат источником сигналов для модернизации институтов и процедур, обеспечивая эволюционную приспособляемость системы управления к меняющейся среде [17].

Аспекты, работающие на социальную интеграцию и конструирование реальности:

– символический аспект переплетается со стабилизирующей и социализирующей функциями. Через формирование коллективных представлений, образов и нарративов общественное мнение участвует в конструировании социальной реальности, в которой существуют и власть, и общество, влияя на восприятие легитимности и эффективности управления [18].

Итоговый вывод по теоретической части.

Таким образом, функциональный потенциал общественного мнения в системе государственного управления представляет собой не простую сумму отдельных ролей, а сложную, многоуровневую систему. В ее основе лежат ключевые интегративные функции (прежде всего, легитимирующая), которые делают сам диалог возможным. На этот фундамент накладываются регулятивные и мобилизационные функции, обеспечивающие динамику и эффективность взаимодействия. Наконец, рассмотренные дополнительные аспекты (ценностный, прогностический, адаптационный и др.) обогащают содержание этого взаимодействия, превращая общественное мнение из источника разрозненных сигналов в структурированный ресурс для принятия обоснованных решений и укрепления публичного управления в целом. Данная теоретическая модель служит основой для последующего эмпирического анализа институциональных каналов, через которые эти функции призваны реализовываться.

Анализ эффективности каналов взаимодействия государства и общества

Проведенный анализ позволяет констатировать, что в России сформировалась комплексная система институциональных каналов для взаимодействия государства и общества. Однако их практическая функциональность вступает в противоречие с декларируемыми целями. Эмпирические данные свидетельствуют о том, что ключевым вектором их работы становится не агрегация и интеграция разнородного общественного мнения, а его инструментализация для легитимации заранее принятых решений и управляемой обратной связи (см. Рис. 1).



Рис. 1. Модель разрыва между институциональным дизайном и реальной практикой каналов взаимодействия государства и общества в России

Источник: составлено автором.

Эту системную дисфункцию можно проследить на всех основных уровнях взаимодействия.

Формализация представительных и консультативных институтов. Институты, призванные обеспечить плюралистическое представительство интересов, такие как общественные палаты и советы, демонстрируют тенденцию к профессионализации и экспертизам в ущерб репрезентативности. Исследования показывают, что более 70% членов федеральных общественных советов составляют представители лояльных власти структур, что сужает спектр артикулируемых позиций [16]. В результате, вопреки своей легитимирующей миссии, эти органы сталкиваются с дефицитом публичного доверия: лишь 38,3% граждан одобряют их деятельность, а реальное влияние на повестку оценивается как низкое [17].

Бюрократизация каналов прямой коммуникации. Система письменных и электронных обращений граждан, фиксирующая свыше 5 млн обращений ежегодно [18], на практике воспроизводит логику формального отчета. Экспертные оценки указывают, что лишь около 12% обращений приводят к содержательным изменениям [19]. Значительная часть ответов носит шаблонный характер, не решая проблему по существу, что трансформирует процедуру из инструмента обратной связи в ритуальную практику, подрывая как коммуникативную, так и контрольно-регулятивную функции общественного мнения.

Имитационный характер цифрового диалога. Цифровизация, создавая технически доступные платформы (аудитория «Госуслуг» превышает 110 млн пользователей), не преодолела фундаментального разрыва между возможностью высказаться и готовностью власти к диалогу. Только 15% обращений через цифровые сервисы получают содержательный ответ, ведущий к решению проблемы [20]. Наиболее показательным пример платформы «Российская общественная инициатива» (РОИ), где уровень успеха инициатив на федеральном уровне не превышает 0,026% [21]. Механизм работает в режиме «контролируемого краудсорсинга», отсеивая запросы, не соответствующие установленному политико-идеологическому курсу, что окончательно дискредитирует его в глазах граждан как инструмент реального влияния.

Эрозия традиционных каналов артикуляции групповых интересов. Анализ социального партнерства в социально-трудовой сфере выявляет его глубокий кризис как канала артикуляции. Лишь 31,3% граждан одобряют деятельность профсоюзов, а при нарушении прав лишь 2% работников обращаются к ним [22]. Соглашательская позиция профсоюзов, их неготовность к конфликту и рекомендательный, а не обязывающий, характер мнения представителей работников по ТК РФ [23] приводят к сокращению числа коллективных договоров (на 6% за последние годы [24]) и маргинализации института.

Патерналистская модель неформальных и протестных каналов. Каналы, такие как «прямые линии», выполняют роль «клапана давления», укрепляя при этом патерналистскую модель, где решение зависит от воли конкретного лица, а не от системных процедур. Тот факт, что значительная часть вопросов на них относится к компетенции местных властей, указывает на сбой нижестоящих институтов [25]. В этих условиях протестная активность, будучи наименее управляемой, де-факто становится самым эффективным каналом, вынуждающим власть реагировать, что является прямым индикатором тотальной дисфункции институциональных механизмов обратной связи.

Сводный анализ дисфункций через призму теоретической модели. Выявленные эмпирические паттерны напрямую коррелируют с нарушением ключевых функций общественного мнения:

- легитимирующая функция дисфункциональна: только 23% граждан доверяют официальным каналам [26];
- коммуникативная функция редуцирована до одностороннего информирования (78% контента на официальных порталах) [27];
- контрольно-регулятивная функция ограничена низким процентом результативных обращений (12–15%), что демонстрирует слабость механизмов влияния общества на управленческий цикл.

Таким образом, системное противоречие заключается в том, что формально плюралистическая архитектура каналов на практике работает в логике ассимилятивной коммуникации, где сбор мнений служит целям их последующего административного регулирования, а не содержательного учета. Это формирует устойчивую гибридную модель взаимодействия, характеризующуюся глубоким разрывом между институциональным дизайном и реальной функциональностью, что актуализирует поиск принципиально иных механизмов интеграции общественного мнения.

Институциональные механизмы интеграции общественного мнения в государственное управление

Цифровые платформы представляют собой наиболее масштабный по охвату и технологически продвинутый канал взаимодействия. Их развитие является приоритетом государственной политики в рамках реализации национальной программы «Цифровая экономика».

Анализ портала «Госуслуги» и региональных аналогов

Анализ крупнейшей цифровой платформы взаимодействия – портала «Госуслуги» – наглядно демонстрирует ключевой дисбаланс современной системы. С одной стороны, платформа достигла беспрецедентного масштаба проникновения: по данным Минцифры России, на конец 2024 г. на ней зарегистрировано более 110 млн пользователей, а ежемесячный поток обращений, жалоб и предложений превышает 2,5 млн [28]. Эти показатели свидетельствуют о высокой технологической доступности и принятии сервиса населением как удобного инструмента коммуникации.

С другой стороны, содержательная эффективность этого канала остается крайне низкой. Если формальные показатели оперативности обработки находятся на высоком уровне (94% электронных обращений рассмотрены в срок согласно отчету Правительства РФ [29]), то реальная результативность, измеряемая долей обращений, приведших к конкретным изменениям, по экспертным оценкам, не превышает 15–20% [30].

Этот разрыв указывает на системную дисфункцию. Обращения граждан чаще всего рассматриваются изолированно, в логике административного закрытия инцидента, а не как ценный источник данных для агрегации, тематического анализа и последующей корректировки государственной политики на стратегическом уровне. Недостаток механизмов для трансляции частных проблем в публичную повестку приводит к тому, что огромный массив обратной связи остаётся невостребованным для системных улучшений. (см. рис. 2).



Рис. 2. Модель эффективности цифровых платформ обратной связи

Динамика обработки обращений, отраженная на Рис.2, визуализирует этот фундаментальный разрыв между формальной оперативностью (94% ответов в срок) и реальной результативностью (15–20% системных изменений), что является характерной чертой ассимилятивной модели коммуникации.

Анализ платформы «Российская общественная инициатива» (РОИ)

Более репрезентативным для анализа институциональных ограничений является федеральный портал РОИ, созданный для публичного выдвижения законодательных инициатив. Его процедурная статистика за период 2013–2024 гг. показательна: из более чем 27 тысяч зарегистрированных инициатив необходимый порог в 100 тыс. голосов преодолели лишь 31, а к дальнейшей проработке было рекомендовано только 7 инициатив [31].

Успешные кейсы, такие как инициатива по ужесточению ответственности за нарушения требований доступной среды (реализованная в ФЗ №419-ФЗ), являются исключениями, подтверждающими правило. Они демонстрируют корректную работу механизма исключительно в условиях полного совпадения общественного запроса с утверждёнными политическими приоритетами и международными обязательствами государства [32].

В противоположность этому, отклонение инициатив, формально набравших необходимую поддержку, но противоречащих установленному нормативному курсу (как в случае с инициативой 2023 г. об отмене закона о «пропаганде»), обнажает роль экспертизы как идеологического и политического фильтра [33]. Правовая основа РОИ, закреплённая подзаконными актами, где положительное заключение экспертной группы носит рекомендательный характер [34], окончательно оформляет модель «контролируемого краудсорсинга». В этой модели процедура сбора и формального учета общественного мнения существует отдельно от механизма его обязательного влияния на законотворческий процесс. Это приводит к эрозии легитимирующей функции самого инструмента и формирует у граждан устойчивое восприятие его как ритуального, не влияющего на реальную политику.

Роль консультативных органов в системе публичного управления

Формальным краеугольным камнем системы государственно-общественного диалога выступают общественные советы при органах власти и Общественная палата РФ, деятельность которых регулируется Федеральным законом №212-ФЗ [35]. Однако эмпирический анализ выявляет в их работе устойчивую тенденцию к профессионализации и экспертизам, которая происходит в ущерб первоначальной миссии по широкому представительству интересов.

Исследование состава двадцати федеральных общественных советов (НИУ ВШЭ, 2023 г.) показывает, что более 65% их членов составляют представители академического сообщества, руководители крупных НКО и государственно-ориентированных объединений. Доля же независимых активистов и защитников прав уязвимых групп не превышает 10–15% [36]. Подобный состав закономерно смещает функциональную нагрузку институтов от артикуляции разнородных общественных запросов в сторону предоставления ведомственно-ориентированного экспертного консультирования (рис.3).

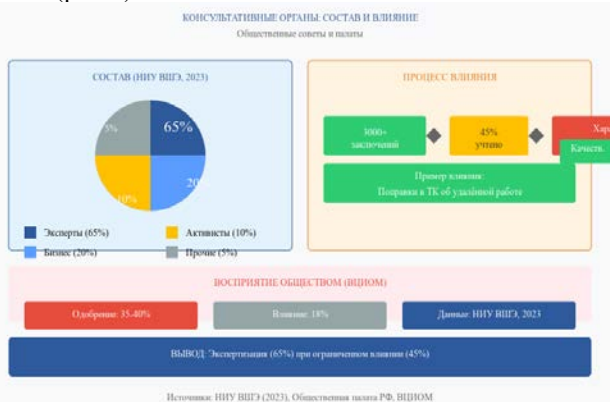


Рис. 3. Структура и эффективность консультативных органов

Как наглядно демонстрирует Рис. 3, доминирование экспертного сообщества в составе (65%) сочетается с ограниченной долей реально учтённых заключений (около 45%), что визуализирует дефицит публичной легитимности при формально развитой структуре.

Эффективность влияния этих органов на принятие решений остается умеренной. По данным мониторинга Общественной палаты за 2023 год, из более чем 3 тысяч подготовленных заключений было учтено только около 45% [23]. При этом сам факт «учета» зачастую сводится к внесению технических правок, а не к пересмотру концепции нормативного акта. Яркие, но единичные примеры результативного взаимодействия (как доработка положений об удалённой работе при Минтруда) лишь подтверждают общее правило: влияние совета возможно лишь в строго очерченных рамках и при совпадении его позиции с ведомственной логикой.

Восприятие обществом подтверждает этот институциональный разрыв. Уровень одобрения деятельности Общественной палаты РФ, по данным ВЦИОМ, стабильно колеблется на низких отметках в 35–40%, и лишь

18% граждан считают, что она реально влияет на важные государственные решения [34]. Эти показатели свидетельствуют о сохраняющемся глубококом дефиците публичной легитимности, что напрямую подрывает легитимирующую функцию данного канала взаимодействия.

Таким образом, ключевой дисфункцией консультативных органов является их постепенная трансформация в замкнутую экспертную корпорацию, слабо связанную с широкими общественными запросами. Ограниченный рекомендательный мандат и смещение акцента с независимого контроля на мягкое консультативное сопровождение ведомственной работы приводят к тому, что институт, призванный обеспечивать обратную связь, воспроизводит логику ассимилятивной коммуникации, обслуживая скорее цели легитимации решений, чем их содержательной коррекции.

Анализ эффективности процедур публичных обсуждений и социологических мониторингов

Процедуры публичных обсуждений и система государственных социологических исследований формируют формально-правовой и информационный фундамент для учета общественного мнения [5,1]. Однако их практическая реализация также воспроизводит модель ассимилятивной коммуникации, где доминируют формализм и управляемый доступ к информации.

Публичные обсуждения проектов нормативных актов демонстрируют высокую формальную активность – в 2023 году на федеральном портале было вынесено на рассмотрение свыше 7 тысяч документов [35]. Однако содержательная вовлеченность граждан остаётся крайне низкой: среднее количество содержательных отзывов на один проект не превышает 15–20, при этом около 80% комментариев поступает от профильных профессиональных и бизнес-ассоциаций [35,27]. Такой дисбаланс свидетельствует о том, что механизм, по сути, обслуживает интересы организованных лоббистских групп, а не широкой общественности. Ключевыми барьерами выступают техническая сложность процедур, неадаптированный юридический язык документов и общая ориентация процесса на сбор формальных откликов, а не на организацию содержательной дискуссии. (см. Рис. 4).



Рис. 4. Схема использования данных публичных обсуждений и социологических исследований

Представленная на Рис. 4 сравнительная модель наглядно иллюстрирует разрыв между декларируемым циклом «сбор данных – корректировка политики» и реальной практикой, для которой характерны формализм, доминирование узких групп и селективность в использовании результатов.

Государственные социологические исследования, будучи крупнейшим источником данных о настроениях населения, сталкиваются с проблемой селективной публикации и интерпретации результатов. Хотя сотни ежегодных мониторинговых исследований формально обеспечивают репрезентативность и системность информации [36], в открытый доступ, как правило, поступают данные, подтверждающие поддержку гражданами текущего политического курса. Критическая информация, касающаяся оценки работы конкретных ведомств или глубинных социальных проблем, редко становится предметом открытой дискуссии и основой для корректировки политики [37]. Подобная практика трансформирует социологию из инструмента независимой обратной связи и анализа в инструмент мониторинга социальной стабильности и легитимации уже принятых решений.

Таким образом, ключевыми системными барьерами, препятствующими реализации коммуникативной и информационно-аналитической функций общественного мнения через данные каналы, являются:

- техническая и процедурная сложность, исключающая массовое участие рядовых граждан;
- доминирование организованных профессиональных групп в процессах обсуждения;
- отсутствие прозрачных и эффективных механизмов трансляции результатов консультаций и исследований в конкретные управленческие действия;
- селективность в предоставлении информации, ограничивающая аналитический потенциал собранных данных для публичного контроля и диалога.

В итоге, несмотря на развитую инфраструктуру сбора информации, её конвертация в качественные изменения государственной политики остается ограниченной. Эти институциональные механизмы работают в режиме, где сбор мнений не тождественен их реальному учету, что окончательно закрепляет описанный ранее разрыв между формальным дизайном и практической функциональностью каналов взаимодействия.

Выявление системных проблем в процессе преобразования общественных запросов в управленческие решения

Проведенный анализ действующих каналов взаимодействия позволяет утверждать, что их недостатки носят не случайный, а системный и сквозной характер. Эти дисфункции формируют устойчивые «разрывы» на каждом этапе цикла преобразования общественного запроса в управленческое решение («запрос → обработка → решение → обратная связь»), к которым относятся:

- селекция и фильтрация поступающих запросов по идеологическим и политическим критериям;
- имплементационный разрыв между формальным «учетом» мнения в отчетности и реальными действиями по его интеграции;

- асимметрия информации и экспертная монополия, исключающая граждан из содержательного диалога;
- институциональная фрагментация каналов, препятствующая возникновению синергии и сквозному прохождению инициатив.

Для интегрального представления этих взаимосвязанных проблем и их деструктивных последствий в рамках настоящего исследования была разработана структурно-функциональная модель (Рис. 5). Её трёхсекторная архитектура визуализирует полный цикл трансформации и причинно-следственные связи, латентные при текстовом описании. (см. Рис. 5)



Рис. 5. Структурно-функциональная модель системных дисфункций во взаимодействии

Разработанная структурно-функциональная модель (Рис. 5) детализирует причинно-следственные связи. Левый сектор (Формальные каналы) служит точкой входа. Центральный сектор (Ключевые дисфункции) конкретизирует, как именно работает каждый канал: например, цифровая платформа РОИ характеризуется «Селекцией и фильтрацией» (показатель – 0,3% проходимости инициатив), а система обращений – «Имплементационным разрывом» (<15% результативности). Правый сектор (Функциональные сдвиги системы) демонстрирует кумулятивный эффект: дисфункции не изолированы. Так, «Селекция» (Ц1) и «Асимметрия информации» (Ц3), поддерживая друг друга, напрямую ведут к «Смене функции учета на функцию управления мнением» (П3). Коннекторы (стрелки) моделируют траектории: например, путь «Консультативные органы (J12) → Экспертная монополия (Ц3) → Рост административной инерции (П2)» показывает, как доминирование экспертов в советах снижает восприимчивость системы к новым запросам. Итоговая формула «Мнение как объект управления» является прямым синтезом всех трех сдвигов (П1, П2, П3). Логика связей, отображённая коннекторами, моделирует траекторию институциональной деформации: от конкретного канала – к специфической дисфункции – и далее к соответствующему системному сдвигу. К последним относятся: ритуализация процедур, рост

административной инерции, смена функции учета на функцию управления мнением и, как итог, – эрозия общественного доверия.

Данная визуализация убедительно подтверждает кумулятивный эффект проблем: дисфункции, возникая в отдельных институтах, суммируются и качественно трансформируют природу всего контура взаимодействия. Итоговая формула модели – «Мнение как объект управления» – логически вытекает из всей цепочки и ёмко резюмирует центральный парадокс, выявленный исследованием: общественное мнение из потенциального ресурса повышения эффективности и легитимности решений превращается в фактор, требующий преимущественно административного контроля и регулирования.

Таким образом, визуальный анализ позволяет сделать вывод о преимущественно институциональной, а не технической, природе выявленных барьеров. Проблемы коренятся в базовой логике встраивания обратной связи в систему государственного управления, где функция сбора и регулирования мнения доминирует над функцией его содержательного учета. Разработанная модель служит прямой основой для формулирования адресных рекомендаций, направленных на преодоление каждого из визуализированных разрывов.

Разработка предложений по совершенствованию механизмов взаимодействия между государством и обществом

Предлагаемые решения, направленные на углубление диалога, могут вызвать дискуссию с альтернативными точками зрения, акцентирующими риски и ограничения подобных моделей. Во-первых, существует аргумент об угрозе популизма и снижении управляемости при усилении влияния несистемных инициатив. Однако предлагаемый принцип «институциональной связанности» нивелирует этот риск за счет встроенных фильтров экспертизы (роль общественных советов) и процедурной дисциплины (мотивированные решения). Речь идет не об отмене фильтров, а об их прозрачности и подотчетности. Во-вторых, можно указать на прагматический аргумент о низкой эффективности массового участия и высоких транзакционных издержках. На это исследование отвечает, что текущие издержки уже чрезвычайно высоки, но носят скрытый характер, выражаясь в эрозии доверия (23%) и росте протестного потенциала как «канала последнего доверия». Инвестиции в перестройку институтов являются превентивной мерой для снижения этих системных рисков. Таким образом, предлагаемая модель направлена на поиск баланса между участием и эффективностью через структурирование, а не устранение, обратной связи.

1. Для снижения имплементационного разрыва и усиления роли консультативных органов продуктивной представляется идея «обязывающего заключения» общественных советов, придающая их выводам правовую силу, обязывающую правотворческий орган либо принять предложение, либо опубликовать мотивированный отказ [17].

2. Для преодоления формализма публичных слушаний может быть использован механизм «протокола разногласий», создающий юридическую основу для фиксации и последующего оспаривания решений, принятых без учета альтернативных позиций, высказанных в ходе обсуждений [18].

3. Для повышения содержательности массового краудсорсинга и преодоления селекции запросов перспективна модель «гибридного краудсорсинга», сочетающая широкий сбор идей с их последующей углубленной

экспертизой и доработкой в рамках случайно сформированных гражданских панелей (жеребьевки), что снижает риски идеологического и административного фильтрования [19].

Принцип институциональной связанности как интегративная концепция.

Развивая эти идеи, в качестве интегративной концепции для системного реформирования всего контура взаимодействия предлагается принцип «институциональной связанности».

Его суть заключается в законодательном «сшивании» разрозненных этапов работы с общественным запросом в единый, прозрачный и подотчётный контур с гарантированными процедурными переходами. Это не создание новых органов, а установление новых правил перехода между существующими институтами, устраняющих фрагментацию и обеспечивающих сквозное прохождение значимых инициатив.

Практическая имплементация принципа может быть реализована через следующую последовательность (схематично: инициатива → экспертиза → слушания → мотивированное решение):

- общественная инициатива, преодолевшая установленный порог поддержки на цифровой платформе (например, РОИ), автоматически получает статус предмета обязательного рассмотрения профильным общественным советом;

- заключение общественного совета (в идеале, имеющее силу «обязывающего заключения») становится обязательным основанием для проведения публичных слушаний с обязательным участием авторов инициативы;

- итог слушаний фиксируется в протоколе, который правотворческий орган обязан рассмотреть, а по его результатам – принять мотивированное решение (законопроект, отказ с обоснованием) с обязательной публикацией;

- на каждом этапе ответственная инстанция несёт публичную ответственность за сроки и содержание рассмотрения, а цифровые платформы обеспечивают техническую интеграцию и прозрачность всего процесса.

Потенциал принципа для преодоления выявленных дисфункций.

Реализация принципа институциональной связанности позволяет адресно воздействовать на все ключевые дисфункции, описанные в модели (Рис. 5):

- против селекции: гарантированный «маршрут» для инициатив, преодолевших формальный порог, снижает возможности для их идеологического отсева;

- против имплементационного разрыва: обязывающие процедурные переходы и мотивированные ответы минимизируют разрыв между формальным учетом и реальным действием;

- против асимметрии информации: прозрачность и обязательность рассмотрения на каждом этапе обеспечивают доступ авторов инициатив к процессу и его результатам;

- против фрагментации: «сшивание» этапов в единый контур создаёт синергию между институтами (цифровые платформы, советы, слушания) и устраняет «потерю» запросов в бюрократических лабиринтах.

Таким образом, предлагаемый принцип направлен на трансформацию общественного мнения из объекта административного управления в структурированный ресурс для повышения обоснованности и

легитимности государственной политики, что соответствует стратегической цели повышения эффективности государственного управления в цифровую эпоху.

Вывод

Проведённое исследование позволило прийти к ряду ключевых выводов относительно механизмов учёта общественного мнения в системе государственного управления России.

1. Установлено наличие глубинных институциональных противоречий. Несмотря на формально развитую инфраструктуру взаимодействия (цифровые платформы, консультативные органы, социологические исследования), её практическая функциональность ограничена. Доминирующей является ассимилятивная модель коммуникации, при которой механизмы обратной связи используются преимущественно для легитимации заранее принятых решений и управляемого сбора мнений, а не для их содержательной интеграции в управленческий цикл.

2. Выявлены и систематизированы ключевые дисфункции «разрывы». Селекция и фильтрация общественных запросов.

Имплементационный разрыв между формальным учётом и реальным действием.

Асимметрия информации и экспертная монополия.

Институциональная фрагментация каналов обратной связи.

Эти барьеры носят не технический, а институциональный характер, коренясь в логике административной системы, где функция регулирования мнения доминирует над функцией его содержательного учёта.

3. Разработана и визуализирована структурно-функциональная модель системных дисфункций (Рис. 5). Модель демонстрирует кумулятивный эффект проблем и их главное следствие – трансформацию общественного мнения из ресурса управления в «объект управления», требующий преимущественно административного контроля.

4. В качестве интегративного решения предложен принцип «институциональной связанности». Этот принцип, развивающий идеи отечественных исследователей, предполагает законодательное «сшивание» разрозненных этапов работы с запросом (инициатива → экспертиза → слушания → мотивированное решение) в единый прозрачный и обязательный контур. Его реализация, наряду с внедрением моделей гибридного краудсорсинга и приданием обязывающей силы заключениям общественных советов, направлена на адресное преодоление каждого из выявленных «разрывов».

Таким образом, центральный тезис исследования заключается в следующем: Повышение эффективности государственного управления в условиях цифровой трансформации требует преодоления институционального парадокса – перехода от ритуальных, ассимилятивных форм «учёта» мнения к подлинно диалоговым, основанным на гарантиях его содержательной интеграции в решения. Только такая трансформация позволит реализовать потенциал общественного мнения как функционального ресурса, способствующего не только легитимации власти, но и повышению качества, обоснованности и социальной приемлемости управленческих решений.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // Собрание законодательства РФ. – 2012. – №53 (ч. 1). – Ст. 7598.
2. Федеральный закон от 21.07.2014 №212-ФЗ «Об основах общественного контроля в Российской Федерации» // Собрание законодательства РФ. – 2014. – №30 (ч. 1). – Ст. 4213.

3. Указ Президента Российской Федерации от 04.03.2013 №183 «О рассмотрении общественных инициатив, направленных гражданами Российской Федерации с использованием интернет-ресурса «Российская общественная инициатива» // Собрание законодательства РФ. – 2013. – №10. – Ст. 1019.

4. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 17.12.2012 №1318 «Об утверждении Правил проведения оценки регулирующего воздействия проектов нормативных правовых актов» // Собрание законодательства РФ. – 2012. – №52. – Ст. 7517.

6. Постановление Правительства Российской Федерации от 17.11.2014 №1215 «О порядке рассмотрения общественных инициатив, направленных гражданами Российской Федерации с использованием интернет-ресурса «Российская общественная инициатива» // Собрание законодательства РФ. – 2014. – №47. – Ст. 6572.

7. Грушин Б.А. Мнение о мире и мир мнений: проблемы методологии исследования общественного мнения / Б.А. Грушин. – М.: Политиздат, 1967. – 400 с.

8. Гражданское участие и государственное управление в современной России / под ред. С.Г. Короткевича, П.А. Морозова. – М.: Проспект, 2022. – 312 с.

9. Дзялошинский И.М. Общественное мнение как ресурс и фактор государственного управления в современной России / И.М. Дзялошинский, М.А. Пильгун. – М.: Изд-во НИУ ВШЭ, 2021. – 278 с.

10. Мартищенко Е.В. Феномен общественного мнения в анализе социальных явлений / Е.В. Мартищенко. – СПб.: Алетей, 2020. – 224 с.

11. Сморгун Л.В. Цифровизация общественного мнения как фактор повышения эффективности государственного управления / Л.В. Сморгун. – М.: Аспект Пресс, 2023. – 189 с.

12. Тощенко Ж.Т. Функции общественного мнения в системе государственного управления: новые вызовы и возможности / Ж.Т. Тощенко. – М.: Юнити-Дана, 2021. – 255 с.

13. Уледов А.К. Общественное мнение советского общества / А.К. Уледов. – М.: Соцэкгиз, 1963. – 391 с.

14. Афанасьев Д.В. Функциональный потенциал общественного мнения в системе публичного управления / Д.В. Афанасьев, А.С. Гампарцумов // Власть. – 2022. – №5. – С. 48–55.

15. Горшков М.К. Основные вехи в развитии отечественной социологии (конец 1950-х–2010-е гг.) / М.К. Горшков, Ж.Т. Тощенко // Социологические исследования. – 2021. – №3. – С. 13–14. DOI 10.31857/S013216250012674-4. EDN BDUMDQ

16. Ильичева Л.Е. Общественные советы при органах власти: экспертиза vs. представительство / Л.Е. Ильичева, Е.В. Паршина, А.В. Лапин // Журнал исследований социальной политики. – 2023. – Т. 21. №1. – С. 27–42.

17. Тузов М.А. Общественный совет как институт «обязывающего участия»: правовые перспективы / М.А. Тузов // Государство и право. – 2022. – №8. – С. 92–103.

18. Шугрина Е.С. Протокол разногласий как инструмент легитимации публичных слушаний / Е.С. Шугрина // Конституционное и муниципальное право. – 2023. – №4. – С. 34–39.

19. Сморгун Л.В. Гибридный краудсорсинг в публичном управлении: модели и эффективность / Л.В. Сморгун, В.В. Шилов // Публичная политика. – 2024. – №1. – С. 15–33.

20. Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ). Мониторинг «Доверие российских граждан институтам власти» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/doverie-institutam-vlasti-2023> (дата обращения: 15.03.2024).

21. Качество жилищно-коммунальных услуг в оценках населения: аналитический доклад / под ред. А.Б. Железнякова. – М.: НИУ ВШЭ, 2022. – 67 с.

22. Мониторинг РАНХиГС «Участие граждан в управлении на муниципальном уровне» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.ranepa.ru/press->

room/monitoringi/uchastie-grazhdan-v-upravlenii-na-munitsipalnom-urovne-2024 (дата обращения: 15.03.2024).

23. Общественная палата Российской Федерации. Ежегодный мониторинг деятельности общественных советов за 2023 год [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.oprf.ru/press/center/monitoring/2023> (дата обращения: 20.03.2024).

24. Отчет Правительства Российской Федерации о рассмотрении обращений граждан за 2023 год [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru/gov/results/> (дата обращения: 10.03.2024).

25. Портал «Российская общественная инициатива». Статистика и реестр инициатив (2013–2024 гг.) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.roi.ru/stat/> (дата обращения: 05.03.2024).

26. Смирнов А.В. Местное самоуправление и общественное участие: аналитический доклад / А.В. Смирнов. – М.: Центр стратегических разработок, 2023. – 54 с.

27. Эффективность публичных слушаний в градостроительной деятельности: исследование / КБ «Стрелка». – М., 2022. – 42 с.

28. Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации. Отчет о развитии и использовании единого портала государственных и муниципальных услуг (2024 год) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://digital.gov.ru/> (дата обращения: 15.03.2024).

29. Анализ результативности обращений граждан через портал «Госуслуги»: данные выборочного аудита // Аналитический центр при Правительстве РФ. – М., 2023. – 24 с.

30. Федеральный закон от 01.12.2014 №419-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов» // Собрание законодательства РФ. – 2014. – №49 (часть VI). – Ст. 6928.

31. Обоснование отклонения инициативы «Отменить Федеральный закон о запрете пропаганды нетрадиционных сексуальных отношений среди несовершеннолетних» на портале РОИ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.roi.ru/> (дата обращения: 05.03.2024).

32. Доклад о состоянии социального партнерства и коллективно-договорного регулирования в 2023 году // Федерация независимых профсоюзов России (ФНПР). – М., 2023. – 48 с.

33. Центр исследований гражданского общества и некоммерческого сектора НИУ ВШЭ. Исследование состава и деятельности общественных советов при федеральных органах исполнительной власти. – М., 2023. – 65 с.

34. ВЦИОМ. Опрос об эффективности и доверии к институтам гражданского общества (Общественная палата РФ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://wciom.ru/> (дата обращения: 15.03.2024).

35. Анализ активности и состава участников публичных обсуждений на regulation.gov.ru (итоги 2023 года) / НИУ ВШЭ. – М., 2024. – 32 с.

36. Государственные социологические исследования в РФ: практика заказа, проведения и публикации (аналитический обзор) // Институт социологии РАН. – М., 2023. – 40 с.

37. Проблема селективности в публикации результатов государственных социологических опросов: экспертный доклад // Независимый институт социальной политики. – М., 2023. – 28 с.

Звездина Екатерина Алексеевна

магистрант

ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы
народов им. П. Лумумбы»

г. Москва

DOI 10.21661/r-587035

ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ С РАС

Аннотация: в статье рассматривается проблема эмоционального выгорания у родителей, воспитывающих детей с расстройствами аутистического спектра (РАС). Основное внимание уделено анализу индивидуально-психологических факторов, которые выступают предикторами развития синдрома эмоционального выгорания (СЭВ). На основе теоретического анализа и обобщения эмпирических данных выделены такие ключевые факторы, как особенности личностной организации (перфекционизм, нейротизм, локус контроля), стратегии совладающего поведения (копинг-стратегии), уровень психологической гибкости и ресурсные характеристики личности. В статье представлены результаты теоретического моделирования, отраженные в таблицах и схемах, которые обобщают взаимосвязь между изучаемыми переменными. Практическая значимость работы заключается в указании мишеней для психологической профилактики и коррекции эмоционального выгорания в целевой группе родителей.

Ключевые слова: эмоциональное выгорание, родители детей с РАС, расстройства аутистического спектра, индивидуально-психологические факторы, копинг-стратегии, перфекционизм, нейротизм, локус контроля, психологическая гибкость.

Введение

Воспитание ребенка с расстройствами аутистического спектра (РАС) представляет собой длительную хроническую стрессовую ситуацию, обусловленную комплексом специфических трудностей. Эти трудности включают необходимость постоянного ухода, сложности в коммуникации и поведении ребенка, высокие финансовые затраты на терапию, социальную стигматизацию семьи и хроническую неуверенность в будущем [1, с. 56]. В таких условиях родители находятся в группе высокого риска развития синдрома эмоционального выгорания – состояния физического, эмоционального и умственного истощения, возникающего в ответ на длительные эмоциональные перегрузки [2, с. 78].

Эмоциональное выгорание у родителей детей с РАС проявляется в чувстве опустошенности, эмоциональном отстранении от ребенка и семьи, снижении продуктивности в бытовой и терапевтической деятельности, а также в соматизации стресса [3, с. 112]. В отличие от профессионального выгорания, родительское выгорание протекает в более интимной и экзистенциально значимой сфере, что усугубляет его последствия

как для самого родителя, так и для ребенка, чье развитие напрямую зависит от качества родительского участия.

Актуальность исследования индивидуально-психологических факторов обусловлена их ролью в качестве модуляторов стрессового воздействия. Если объективные трудности (тяжесть симптомов ребенка, недостаток поддержки) создают общий фон риска, то именно внутренние психологические особенности определяют, станет ли этот риск реальностью. Понимание этих факторов позволяет перейти от констатации проблемы к разработке адресных мер психологической помощи, направленных на укрепление личностных ресурсов и изменение дезадаптивных паттернов мышления и поведения.

Целью статьи – систематизация и анализ ключевых индивидуально-психологических факторов, способствующих развитию эмоционального выгорания у родителей детей с РАС.

Основная часть

Личностные черты как предикторы эмоционального выгорания

Исследования показывают, что определенные черты личности могут повышать уязвимость к стрессу и затруднять адаптацию к роли родителя ребенка с особыми потребностями.

1. *Перфекционизм*, особенно в его социально предписанной форме (убежденность в том, что окружающие ожидают от человека безупречности), является мощным фактором риска. Родитель, стремящийся к идеальному исполнению своей рени, сталкивается с ситуацией, где «идеальный» результат (например, «вылечить» аутизм или добиться типичного поведения) часто недостижим. Это приводит к хроническому чувству несоответствия, самообвинению и истощению [4, с. 45]. Перфекционизм также связан с ригидностью в воспитательных подходах и неспособностью перераспределить ресурсы.

2. *Нейротизм* (эмоциональная неустойчивость, склонность к переживанию негативных эмоций) предрасполагает к интенсивному и длительному переживанию повседневных стрессоров. Высокий уровень нейротизма коррелирует с эмоциональным истощением – ключевым компонентом выгорания, а также с повышенной тревожностью и депрессивной симптоматикой у родителей детей с РАС [5, с. 89].

3. *Локус контроля характеризует* склонность человека приписывать ответственность за события внешним силам или своим собственным действиям. Экстернальный локус контроля (вера в то, что жизненные события управляются внешними обстоятельствами, случаем или влиятельными людьми) у родителей детей с РАС связан с чувством беспомощности, пассивностью и пессимизмом в отношении будущего. Напротив, интернальный локус контроля (склонность видеть в себе причину собственных успехов и неудач), будучи адаптивным в многих ситуациях, в контексте неизлечимого расстройства может принимать форму гиперответственности и самобичевания, что также истощает ресурсы [1, с. 61]. Оптимальным представляется сбалансированный локус контроля с элементами «продуктивной» экстернальности (признание объективных ограничений, связанных с РАС).

Наглядно взаимосвязь личностных черт с компонентами выгорания представлена в Таблице 1.

Таблица 1

*Факторы успешности инклюзивного образования
для подростков с РАС*

Личностная черта	Эмоциональное истощение		
	Деперсонализация	Редукция (родительских) достижений	
Высокий перфекционизм	Сильная прямая связь. Стремление к недостижимому идеалу ведет к хронической фрустрации и усталости	Может проявляться как эмоциональное дистанцирование от ребенка, чье поведение «неидеально»	Сильная прямая связь. Чувство собственной некомпетентности, «плохого» родительства
Высокий нейротизм	Очень сильная прямая связь. Лежит в основе легкого возникновения и длительности негативных эмоциональных состояний	Может быть защитной реакцией на чрезмерную эмоциональную вовлеченность и ранимость	Прямая связь. Склонность к негативной самооценке своей эффективности как родителя

Копинг-стратегии и психологическая гибкость

Совладающее поведение (копинг) выступает ключевым механизмом, опосредующим влияние стресса на психологическое благополучие. Преобладание тех или иных стратегий является устойчивой индивидуальной характеристикой.

У родителей детей с РАС, подверженных выгоранию, чаще наблюдаются неадаптивные копинг-стратегии.

1. *Избегание* (попытки уйти от проблемы, отрицание, отвлечение). В контексте хронического, неисчезающего стресса избегание оказывается неэффективным и ведет к накоплению нерешенных проблем.

2. *Эмоционально-сфокусированный копинг* в его дисфункциональной форме (постоянное «пережевывание» проблемы, самобичевание, катастрофизация).

3. *Конфронтационный копинг*, связанный с агрессивными попытками изменить ситуацию, что приводит к росту конфликтов и истощению [6, с. 134].

Адаптивные стратегии, такие как проблемно-сфокусированный копинг (поиск информации, планирование, обращение за помощью), позитивная переоценка (поиск смысла, личностного роста в трудной ситуации) и социальное поддержание, выступают буфером против выгорания. Однако их использование может блокироваться высоким перфекционизмом («Я должен справиться сам») и дефицитом социальных навыков.

Более интегративным понятием является психологическая гибкость – способность осознанно присутствовать в текущем моменте, оставаться в контакте со своими ценностями и действовать в соответствии с ними, даже в присутствии дискомфортных мыслей и эмоций [7, с. 23]. Низкая психологическая гибкость проявляется в психологической ригидности: слиянии с

негативными мыслями («Я – неудачник»), избегании переживаний, отказе от значимых ценностей (например, ценность «быть любящим родителем» подменяется ценностью «быть эффективным терапевтом»). Эта ригидность является центральным звеном в развитии выгорания.

Внутренние ресурсы личности

Противовесом факторам риска выступают внутренние ресурсы, способствующие резилентности (устойчивости).

1. *Самосострадание (self-compassion)* – способность относиться к себе с добротой в момент неудачи или страдания, признавая, что это часть общего человеческого опыта. Оно прямо противоположно самокритике, связанной с перфекционизмом. Исследования показывают, что высокий уровень самосострадания снижает симптомы выгорания и депрессии у родителей детей с РАС [8, с. 101].

2. *Осмысленность жизни и наличие ценностей* – способность видеть смысл в своих действиях, даже если они не приводят к быстрому результату, и ориентация на глубокие жизненные ценности (любовь, забота, терпение) помогают сохранить мотивацию и вовлеченность.

3. *Эмоциональный интеллект* – способность распознавать свои и чужие эмоции, управлять ими – позволяет эффективнее регулировать эмоциональные волны, связанные с поведением ребенка, и предотвращать эмоциональное истощение.

Заключение и рекомендации

Проведенный анализ позволяет утверждать, что эмоциональное выгорание у родителей детей с РАС является результатом взаимодействия объективно тяжелой жизненной ситуации с комплексом индивидуально-психологических факторов. К числу наиболее значимых из них относятся: ригидные личностные черты (перфекционизм, нейротизм), дезадаптивный локус контроля, низкая психологическая гибкость, ведущая к использованию неэффективных копинг-стратегий, а также дефицит внутренних ресурсов, таких как самосострадание.

Этот вывод имеет важное практическое значение для психологов и специалистов сопровождения семей. Профилактическая и коррекционная работа должна быть направлена не только на предоставление информации и эмоциональной поддержки, но и на целенаправленное развитие психологических навыков. К ним относятся.

1. Психообразование о природе выгорания и роли психологической гибкости.

2. Тренинг адаптивных копинг-стратегий, смещение фокуса с избегания на ценностно-ориентированные действия.

3. Развитие навыков самосострадания и снижение самокритики через техники mindfulness (осознанности) и терапии принятия и ответственности (АСТ).

4. Когнитивная реструктуризация дезадаптивных убеждений, связанных с перфекционизмом и гиперответственностью.

5. Укрепление личностных ресурсов – помощь в поиске смысла и актуализации ценностей в родительской роли.

Интегративный подход, учитывающий как внешние, так и внутренние факторы, может существенно повысить эффективность помощи семьям,

воспитывающим детей с РАС, и способствовать сохранению их психологического здоровья и качества жизни.

Список литературы

1. Водопьянова Н.Е. Синдром выгорания: диагностика и профилактика / Н.Е. Водопьянова. – 2-е изд. – СПб.: Питер, 2018. – 336 с.
2. Маслач К. Правда о выгорании: как организации вызывают стресс у сотрудников и что с этим делать / К. Маслач, М.П. Лейтер. – М.: Альпина Паблишер, 2021. – 350 с.
3. Никольская О.С. Аутичный ребенок: пути помощи / О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг. – М.: Теревинф, 2020. – 288 с.
4. Холмогорова А.Б. Перфекционизм, депрессия и тревога / А.Б. Холмогорова, Н.Г. Гаранян // Консультативная психология и психотерапия. – 2019. – №27 (4). – С. 40–56.
5. Hayes S.C. Acceptance and commitment therapy: the process and practice of mindful change / S.C. Hayes, K.D. Strosahl, K.G. Wilson – 2nd ed. – New York: Guilford Press, 2016. – 402 p.
6. Лазарус Р. Теория стресса и психофизиологические исследования / Р Лазарус // Эмоциональный стресс. – М.: Медицина, 2017. – С. 178–208.
7. Фреденберг Л.М. Психологическая гибкость в повседневной жизни / Л.М. Фреденберг. – СПб.: Смысл, 2020. – 215 с.
8. Neff K.D. Self-Compassion and Well-Being in Parents of Children with Autism / K.D. Neff, D.J. Faso // Mindfulness. – 2019. – Vol. 10 (8). – P. 2297–2309.

Исламов Рустам Азизович

магистр, студент

Институт специального образования и комплексной
реабилитации ГАОУ ВО г. Москвы «Московский
городской педагогический университет»
г. Москва

ТРУДНОСТИ КОГНИТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Аннотация: в статье рассматриваются специфические трудности когнитивного развития, характерные для детей с умственной отсталостью (УО). Анализируются особенности основных психических процессов: мышления, памяти, внимания, речи, восприятия. Подчеркивается роль несформированности высших психических функций и дефицита произвольной регуляции как ключевых факторов, определяющих структуру дефекта. Статья предназначена для педагогов-дефектологов, психологов и студентов соответствующих специальностей.

Ключевые слова: умственная отсталость, интеллектуальные нарушения, когнитивное развитие, мышление, память, внимание, восприятие, речь, дети с ОВЗ, структура дефекта.

Введение.

Умственная отсталость (УО) – это стойкое, необратимое нарушение познавательной деятельности, возникшее в результате органического поражения головного мозга. В отличие от временных задержек в развитии, УО характеризуется тотальностью и иерархичностью недоразвития психики и, в первую очередь, высших форм познавательной деятельности – абстрактного мышления и речи.

Когнитивное развитие ребенка с УО протекает аномально, что создает специфические трудности на всех этапах онтогенеза. Эти трудности не сводятся к простому количественному отставанию от нормы, а представляют собой качественное своеобразие в формировании всех психических процессов. Понимание структуры и природы этих трудностей является фундаментальной основой для построения эффективной коррекционно-развивающей работы, направленной на социальную адаптацию и интеграцию детей данной категории.

Цель данной статьи – систематизировать и охарактеризовать основные трудности когнитивного развития детей с умственной отсталостью, проанализировав особенности протекания отдельных психических процессов.

Дети с умственной отсталостью характеризуются общим недоразвитием психических функций, в первую очередь интеллектуальной сферы. Их когнитивное развитие существенно отстает от нормы: дети учатся медленнее сверстников, дольше осваивают новые навыки и испытывают серьезные трудности в познавательной деятельности. Так, они часто медленнее начинают говорить, читать и выполнять простые действия самообслуживания, а обучение базовым школьным навыкам (фигуры, цвета, чтение, счет) происходит с заметными задержками. В целом, ребенок с умственной отсталостью развивается как «поздно созревающее» или «позднее» дитя: он демонстрирует интерес к миру на более низком уровне, требует значительно больше времени и повторений для закрепления материала. При этом со временем, при систематической поддержке, прогресс возможен, но постоянная коррекционная работа необходима практически на всех этапах развития.

Одной из ключевых трудностей у детей с интеллектуальными нарушениями является нарушения процессов мышления и запоминания. Операции анализа, синтеза, сравнения и обобщения у них сформированы слабо или не сформированы вовсе. Мышление чаще бывает конкретным и инертным: умственно отсталым детям сложно переходить от восприятия отдельных предметов к отвлеченным понятиям. Эти дети почти не умеют оперировать абстрактными символами и общими категориями; их мысли «привязаны» к наглядным и частным признакам. В результате при решении задач им трудно выделять существенное, они не могут сами оценить правильность своего ответа. Как отмечается в отечественной литературе, «умственно отсталые требуют значительно больше времени на запечатление нового материала» и демонстрируют «некритичное, неоперативное мышление». Из-за слабой обобщающей способности многие обучающие примеры и правила переносятся ими с трудом: без многократных повторений информация быстро забывается.

Память детей с умственной отсталостью также обладает заметными особенностями. Исследования показывают, что такой ребенок усваивает новый материал очень медленно и после многих повторений. Без интенсивной тренировки и закрепления приобретённые знания быстро рассыпаются: условные связи неустойчивы, а прогресс «затормаживается» – за программу начальной школы порой осваивается не за четыре года, а за восемь. При этом сохраняется сравнительная

хорошая зрительная память: ребёнок лучше запоминает внешние образы и случайные детали, нежели логические связи и абстрактные объяснения. Важные последствия таких свойств памяти – сниженное понимание материала и фрагментарное запоминание: идеи или инструкции часто усваиваются «попутно» и потом воспроизводятся в изменённом виде или вытесняются друг другом. В своей работе дефектологи отмечают, что у школьников с интеллектуальной недостаточностью «ведущим (наиболее сохранным) видом памяти является зрительная память», а словесно-логическая память весьма ограничена. Этот феномен учитывается при обучении: при введении нового материала необходимы наглядные примеры и мультимодальная подача (сочетание картинок и слов) для надёжного закрепления фактов.

Сниженная концентрация внимания и мотивации также существенно осложняют познавательную деятельность этих детей. Из-за ослабленной произвольности внимания малыш быстро отвлекается, у него «не хватает волевого напряжения» для удержания задачи и преодоления трудностей. В начальной школе дети с УО часто демонстрируют «повышенную отвлекаемость, низкую работоспособность и недостаточную целенаправленность» в обучении. Изменения нервных процессов приводят к тому, что даже заученный материал воспроизводится неточно: ребёнок может «перепутать» выученные правила или внести в рассказ детали из посторонних источников. В совокупности эти факторы означают, что без поддержки педагогов и родителей ребёнок с интеллектуальными нарушениями не может продуктивно учиться – ему крайне затруднительно самостоятельно направлять своё внимание и использовать знания, которые он накопил.

Затруднённым у таких детей бывает и речевое развитие. Даже при лёгкой форме умственной отсталости к концу дошкольного возраста словарный запас остаётся скудным: активная речь состоит из фраз простой структуры, ребёнок «не в состоянии передать элементарное связное содержание». Пассивный словарь также оказывается «значительно меньше по объёму» по сравнению с нормой, а понимание сложных конструкций крайне ограничено. Умственная недостаточность часто сопровождается нарушением не только произносительной и грамматической сторон речи, но и более глубоким дефицитом смыслового восприятия языка: детям сложно усваивать «отвлечённые словесные объяснения», им трудно работать со смысловыми правилами. Этому также способствует ограниченный круг интересов: умственно отсталые дети «мало интересуются окружающим, не стремятся исследовать предметы и явления», поэтому речевое обучение и пополнение понятийного аппарата часто требуют целенаправленной мотивационной работы со стороны взрослых.

Следует отметить, что выраженность вышеперечисленных трудностей зависит от степени тяжести умственной отсталости. При лёгкой (образовательно – умственной отсталости средней степени) когнитивные нарушения менее глубокие: хотя темпы обучения низкие, дети сохраняют элементарные мыслительные операции и могут обучаться по специальным программам. При умеренной и тяжёлой умственной

отсталости познавательные процессы выраженно не сформированы: мышление остаётся «конкретным, непоследовательным, тугоподвижным», и накопление знаний идёт ещё медленнее. В тяжёлых случаях дети практически не осознают логических связей в информации, их память практически всегда безвольна и хаотична, а без постоянной опеки такой ребёнок не способен к самостоятельному образованию умений.

Таким образом, когнитивное развитие детей с умственной отсталостью характеризуется комплексом трудностей: медленным усвоением материала, слабостью основных мыслительных операций, специфическими особенностями памяти, произвольностью внимания и ограничениями речи. Эти особенности требуют соответствующих коррекционных подходов: систематические тренировки памяти и внимания, использование наглядно-конкретных методов обучения и многократное повторение материала. Без таких условий познавательный рост ребенка с интеллектуальной недостаточностью остаётся крайне ограниченным.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Проблема умственной отсталости / Л.С. Выготский // Собрание сочинений: в 6 т. Т. 5: Основы дефектологии. – М.: Педагогика, 1983. – С. 231–256.
2. Дульнев Г.М. Учебно-воспитательная работа во вспомогательной школе / Г.М. Дульнев; под ред. Т.А. Власовой, В.Г. Петровой. – М.: Просвещение, 1981. – 176 с.
3. Забрамная С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей: учеб. для студентов пед. вузов / С.Д. Забрамная. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1995. – 112 с.
4. Коробейников И.А. Нарушения развития и социальная адаптация / И.А. Коробейников. – М.: ПЕР СЭ, 2002. – 192 с.
5. Маллер А.Р. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.Р. Маллер, Г.В. Цикото. – М.: Академия, 2003. – 208 с. EDN QTCKGB
6. Основы специальной психологии: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Л.В. Кузнецова, Л.И. Переслени, Л.И. Солнцева [и др.]; под ред. Л.В. Кузнецовой. – М.: Академия, 2002. – 480 с.
7. Петрова В.Г. Психология умственно отсталых школьников: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.Г. Петрова, И.В. Белякова. – М.: Академия, 2002. – 160 с.
8. Рубинштейн С.Я. Психология умственно отсталого школьника: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. №2111 «Дефектология» / С.Я. Рубинштейн. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1986. – 192 с.
9. Специальная психология: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.И. Лубовский, Т.В. Розанова, Л.И. Солнцева [и др.]; под ред. В.И. Лубовского. – 2-е изд., испр. – М.: Академия, 2005. – 464 с. EDN QXKTYH
10. Шипицына Л.М. Необучаемый ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта / Л.М. Шипицына. – СПб.: Речь, 2005. – 477 с.

Кокуркина Яна Сергеевна

педагог-психолог

Жигулина Валентина Дмитриевна

учитель-логопед

Казеннова Елена Анатольевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №71»

г. Белгород, Белгородская область

РАЗВИВАЮЩИЙ ПОТЕНЦИАЛ НАСТОЛЬНЫХ ИГР ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ

Аннотация: в статье рассматривается то, как настольные игры могут помочь детям с ОВЗ раскрыть свой потенциал и какие аспекты развития они затрагивают.

Ключевые слова: настольная игра, ребенок, старший дошкольный возраст, дети с ОВЗ.

Настольные игры – это не просто развлечение, это мощный инструмент развития, особенно ценный для детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Они способствуют формированию ключевых навыков, необходимых для успешной адаптации в социуме и дальнейшего обучения.

Дети с ОВЗ часто испытывают трудности в различных областях развития, таких как:

- *коммуникация и социальное взаимодействие*. Им может быть сложно устанавливать контакт с другими детьми, понимать социальные правила и выражать свои мысли и чувства;

- *когнитивные функции*. Могут наблюдаться проблемы с вниманием, памятью, мышлением и решением задач;

- *моторика*. Мелкая и крупная моторика могут быть недостаточно развиты, что затрудняет выполнение повседневных задач;

- *эмоциональная регуляция*. Дети могут испытывать трудности с управлением своими эмоциями, что приводит к вспышкам гнева, тревожности или замкнутости.

Настольные игры, при правильном подборе и организации, могут стать эффективным средством коррекции и развития этих областей.

Настольные игры оказывают комплексное воздействие на развитие ребенка с ОВЗ, способствуя формированию следующих навыков.

Социальные навыки:

- *коммуникация*. Игры требуют общения, обсуждения правил, обмена мнениями и выражения своих эмоций.

- *сотрудничество*: многие игры предполагают командную работу, где дети учатся договариваться, помогать друг другу и достигать общей цели.

- *соблюдение правил*: игры учат следовать установленным правилам, ждать своей очереди и уважать чужое мнение.

- *разрешение конфликтов*: в процессе игры могут возникать споры и разногласия, которые учат детей находить компромиссы и решать проблемы мирным путем.

Когнитивные навыки:

- *внимание и концентрация*: игры требуют сосредоточенности и удержания внимания на протяжении определенного времени;
- *память*: необходимо запоминать правила, ходы других игроков и расположение предметов;
- *мышление*: игры развивают логическое мышление, стратегическое планирование и умение решать задачи;
- *воображение*: некоторые игры стимулируют воображение и творческое мышление, предлагая детям придумывать истории и создавать свои собственные миры.

Моторные навыки:

- *мелкая моторика*: перемещение фишек, бросание кубиков, раскладывание карточек – все это способствует развитию мелкой моторики рук;
- *координация движений*: игры, требующие ловкости и точности, улучшают координацию движений.

Эмоциональная регуляция:

- *управление эмоциями*: игры учат справляться с разочарованием при проигрыше, радоваться победе и контролировать свои эмоции;
- *терпение*: необходимо ждать своей очереди и доводить игру до конца, что развивает терпение и усидчивость;
- *уверенность в себе*: успешное выполнение заданий и победы в играх повышают самооценку и уверенность в своих силах.

При выборе настольных игр для детей с ОВЗ необходимо учитывать их индивидуальные особенности, уровень развития и интересы. Важно выбирать игры с:

- *простыми и понятными правилами*: правила должны быть четкими и легко запоминающимися;
- *крупными и яркими деталями*: это облегчает восприятие и манипулирование игровыми элементами;
- *коротким временем игры*: длительные игры могут утомить ребенка и снизить его интерес;
- *разнообразными заданиями*: это позволяет поддерживать интерес и развивать различные навыки.

Вот несколько примеров настольных игр, которые могут быть полезны для детей с ОВЗ:

- *лото*: развивает внимание, память и зрительное восприятие, а также учит сопоставлять изображения и слова;
- *мемори (парные карточки)*: отлично тренирует память, внимание и концентрацию; дети учатся запоминать расположение карточек и находить совпадения;
- *домино*: развивает логическое мышление, умение находить закономерности и сопоставлять элементы по определенному признаку (например, по количеству точек);
- *простые бродилки с кубиком и фишками*: учат считать, следовать по маршруту, ждать своей очереди. Можно использовать игры с простыми заданиями на полях (например, «сделай 2 шага назад», «пропусти ход»);
- *игры на сортировку и классификацию*: например, игры, где нужно разложить предметы по цвету, форме, размеру. Это развивает логическое мышление, внимание и умение анализировать;

– *конструкторы и игры с элементами строительства*: развивают мелкую моторику, пространственное мышление, воображение и умение следовать инструкциям;

– *игры на развитие речи*: например, игры, где нужно описывать картинку, придумывать истории, по заданным словам, или изображениям.

Настольные игры – это бесценный ресурс для развития детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ. Они предоставляют уникальную возможность для комплексного развития социальных, когнитивных, моторных и эмоциональных навыков в игровой, увлекательной форме. Правильно подобранные и организованные настольные игры способны значительно повысить качество жизни ребенка, подготовить его к дальнейшему обучению и успешной интеграции в общество, раскрывая его индивидуальный потенциал.

Список литературы

1. Игры для детей с СДВГ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rebus39.ru/blog/25-igry-dlya-detey-s-sdvg.html> (дата обращения: 28.11.2025).

Романова Мария Константиновна

магистрант

ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»

г. Москва

DOI 10.21661/r-587017

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Аннотация: в статье рассматривается комплекс психолого-педагогических условий, способствующих успешной социализации подростков с расстройствами аутистического спектра (РАС). Актуальность темы обусловлена возрастающей распространенностью РАС и специфическими трудностями, возникающими в подростковый период, который является критическим для формирования социальной компетентности и личностной идентичности. На основе анализа современной литературы и обобщения эмпирического опыта выявлены и охарактеризованы ключевые условия: создание инклюзивной образовательной среды, реализация программ формирования социально-бытовых навыков, применение технологий структурированного обучения и визуальной поддержки, организация психолого-педагогического сопровождения семьи, а также целенаправленное развитие коммуникативных навыков. В статье представлены таблицы и рисунки, обобщающие материалы исследований. Результаты работы могут быть использованы в практике специалистов психолого-педагогического профиля, работающих с подростками с РАС.

Ключевые слова: расстройства аутистического спектра (РАС), социализация, подростковый возраст, психолого-педагогические условия, инклюзивная среда, социально-коммуникативное развитие, визуальная поддержка, сопровождение семьи.

Искренне благодарю моего научного руководителя за поддержку, ценные советы и вдохновение, благодаря которым была написана данная статья.

Введение.

Подростковый возраст представляет собой сложный этап онтогенеза, характеризующийся интенсивным социальным, личностным и когнитивным развитием. Для подростков с расстройствами аутистического спектра (РАС) этот период сопряжен с дополнительными вызовами. Если в раннем и младшем школьном возрасте коррекционная работа часто фокусируется на базовых коммуникативных и когнитивных функциях, то в подростковый период на первый план выходит задача социализации – интеграции в общество, усвоения социальных норм и формирования навыков для самостоятельной или максимально независимой жизни в будущем [1, с. 45].

Специфические особенности подростков с РАС, такие как трудности социального взаимодействия, нарушения коммуникации, ригидность поведения и сенсорные особенности, значительно осложняют процесс социализации. Без целенаправленно созданных условий эти трудности могут привести к социальной изоляции, дезадаптации и ухудшению психического состояния [2, с. 12]. В связи с этим, выявление и научное обоснование эффективных психолого-педагогических условий, способствующих преодолению барьеров социализации, является одной из наиболее актуальных задач современной специальной педагогики и психологии.

Цель статьи – теоретически обосновать и систематизировать комплекс психолого-педагогических условий, обеспечивающих успешную социализацию подростков с РАС в образовательной и социальной среде.

Основная часть.

Создание инклюзивной образовательной среды.

Инклюзивная среда является фундаментальным условием для социализации. Она предполагает не просто физическое нахождение подростка с РАС в классе, а создание такой атмосферы, в которой принимаются и ценятся индивидуальные различия. Ключевыми элементами инклюзивной среды являются:

– *подготовка нейротипичных сверстников*: проведение бесед, тренингов толерантности, организация совместной проектной деятельности, что способствует формированию понимания и принятия со стороны одноклассников [3, с; 78];

– *адаптация учебного материала и процесса*: использование четких и конкретных инструкций, разбиение задач на небольшие этапы, предоставление дополнительного времени на выполнение заданий;

– *организация пространства*: создание «уголков уединения» для снятия сенсорной и эмоциональной перегрузки, визуальное структурирование учебного помещения.

Эффективность инклюзивной модели напрямую зависит от уровня готовности к ней всех участников образовательного процесса. Данные о факторах, влияющих на успешность инклюзии, представлены в Таблице 1.

Таблица 1

*Факторы успешности инклюзивного образования
для подростков с РАС*

Фактор	Характеристика	Влияние на социализацию
Кадровый	Наличие подготовленных тьюторов, дефектологов, психологов	Обеспечивает индивидуальное сопровождение, помощь в разрешении конфликтов, развитие социальных навыков

Окончание таблицы

Фактор	Характеристика	Влияние на социализацию
Организационный	Гибкий учебный план, адаптированные методы оценки	Снижает тревожность, создает ситуацию успеха, способствует академическому прогрессу
Социальный	Сформированность положительного отношения в коллективе сверстников	Позволяет отрабатывать социальные навыки в естественной среде, предотвращает буллинг
Материально-технический	Наличие ресурсов для сенсорной разгрузки и визуальной поддержки	Помогает саморегуляции, повышает адаптивность подростка в стрессовых ситуациях

Развитие социально-бытовых и коммуникативных навыков.

Для подростков с РАС характерен дефицит в области социального познания, что затрудняет спонтанное усвоение социальных правил. Поэтому необходимы целенаправленные занятия по формированию социально-бытовых и коммуникативных компетенций. Эффективными являются следующие подходы:

Социальные истории (Social Stories™), разработанные Кэрл Грей: Короткие описания конкретных социальных ситуаций, которые объясняют, чего можно ожидать от других и что от них ожидается [4, с. 101].

Моделирование и ролевые игры: Проигрывание типичных социальных ситуаций (приветствие, просьба о помощи, участие в диалоге, поведение в магазине или транспорте).

Тренинги социальных навыков: Структурированные групповые занятия, направленные на отработку конкретных умений, таких как установление зрительного контакта, распознавание эмоций, инициация и поддержание беседы.

3. Технологии структурированного обучения и визуальной поддержки.

Метод структурированного обучения (ТЕАССН) является одним из наиболее доказательных подходов в работе с людьми с РАС. Его основная цель – сделать окружающий мир понятным и предсказуемым для подростка, что снижает тревожность и повышает самостоятельность [5, с. 63]. Ключевые элементы:

– *физическая структура:* четкое зонирование пространства (например, зона для индивидуальной работы, зона для отдыха);

– *расписание:* визуальное (в виде картинок, фотографий, письменных списков) представление последовательности событий в течение дня или занятия;

– *система работы:* Организация учебного материала в контейнеры или папки, где и сверху вниз представлены задачи, которые необходимо выполнить.

Визуальная поддержка (визуальные расписания, подсказки, схемы) компенсирует трудности аутистичного мышления, связанные с переработкой слуховой информации и последовательной организации деятельности.

4. Психолого-педагогическое сопровождение семьи.

Семья подростка с РАС является главным ресурсом его социализации. Однако родители часто сталкиваются с высоким уровнем стресса, чувством непонимания и истощения. Задачи сопровождения семьи включают:

- *психологическая поддержка*: консультирование, работа с принятием диагноза, снижение родительской тревожности;
- *обучение стратегиям взаимодействия*: обучение родителей использованию методов прикладного анализа поведения (aba), визуальной поддержки, социальных историй в домашних условиях;
- *помощь в построении жизненной перспективы*: совместное с родителями и подростком планирование дальнейшего образовательного и профессионального маршрута.

Работа с семьей должна строиться на принципах партнерства, когда специалисты и родители являются равноправными участниками образовательного и коррекционного процесса.

Результаты и обсуждение.

Реализация описанного комплекса условий на практике позволяет системно подойти к решению проблемы социализации подростков с РАС. Анализ опыта инклюзивных школ и центров сопровождения показывает, что наибольший эффект достигается при одновременном воздействии на все компоненты системы: самого подростка, его ближайшее социальное окружение (семья, сверстники) и образовательную среду.

Сравнительный анализ динамики социального развития в группах подростков, где применялся комплексный подход, и в контрольных группах, демонстрирует статистически значимые улучшения по таким параметрам, как инициация контакта, соблюдение социальных правил, уровень самостоятельности в бытовых ситуациях. Данные представлены в Таблице 2.

Таблица 2

Сравнительные показатели социального развития подростков с РАС
(по результатам 12-месячного сопровождения)

<i>Показатель социального развития</i>	<i>Группа с комплексным сопровождением (n=25)</i>	<i>Контрольная группа (n=25)</i>
Способность инициации вербального контакта	Улучшение у 80% подростков	Улучшение у 20% подростков
Распознавание базовых эмоций по фото	Улучшение на 45% (в среднем)	Улучшение на 10% (в среднем)
Самостоятельное использование расписания	Сформировано у 92% подростков	Сформировано у 35% подростков
Участие в коллективной деятельности	Улучшение у 68% подростков	Улучшение у 24% подростков
Снижение частоты поведенческих проблем	Снижение на 60% (в среднем)	Снижение на 15% (в среднем)
<i>Показатель социального развития</i>	<i>Группа с комплексным сопровождением (n=25)</i>	<i>Контрольная группа (n=25)</i>

Заключение.

Таким образом, социализация подростков с расстройствами аутистического спектра является многогранным процессом, успешность которого определяется созданием специальных психолого-педагогических условий. К ним относятся: формирование инклюзивной и принимающей образовательной среды; целенаправленное развитие социально-бытовых и коммуникативных навыков с использованием методов структурированного обучения и визуальной поддержки; а также комплексное психолого-педагогическое сопровождение семьи.

Представленный в статье комплекс условий не является жестким алгоритмом, а должен адаптироваться под индивидуальные особенности и потребности каждого конкретного подростка с РАС. Дальнейшие исследования могут быть направлены на разработку критериев оценки эффективности данных условий и создание моделей сетевого взаимодействия между образовательными учреждениями, центрами психолого-педагогической помощи и общественными организациями для построения непрерывной траектории социализации лиц с РАС на протяжении всей жизни.

Список литературы

1. Баенская Е.Р. Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием (ранний возраст) / Е.Р. Баенская. – М.: Теревинф, 2019. – 112 с.
2. Лебединская К.С. Диагностика раннего детского аутизма / К.С. Лебединская, О.С. Никольская. – М.: Просвещение, 2018. – 97 с.
3. Хаустов А.В. Организация образовательной среды для детей с расстройствами аутистического спектра в условиях инклюзии / А.В. Хаустов // Аутизм и нарушения развития. – 2020. – Т. 18. – №2. – С. 75–83.
4. Gray C. The New Social Story Book / C. Gray. – Arlington: Future Horizons, 2015. – 335 p.
5. Schopler E. Learning and cognition in autism / E. Schopler, G.B. Mesibov. – New York: Plenum Press, 2016. – 346 p.
6. Мамонтова Ж.А. Психолого-педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка с расстройством аутистического спектра / Ж.А. Мамонтова // Специальное образование. – 2021. – №3. – С. 112–120.
7. Никольская О.С. Аутичный ребенок: пути помощи / О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг. – М.: Теревинф, 2018. – 288 с.

ИНДИВИДУАЛИЗИРОВАННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СТРАТЕГИИ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТЕЙ С РАС

Аннотация: в статье проводится системный анализ наиболее доказательных и распространенных методов обучения и коррекции детей с РАС. Подробно рассматриваются методология прикладного анализа поведения (АВА), стратегии сенсорной интеграции и поддержки, современные подходы к развитию коммуникации (PECS, социальные истории), а также методы, основанные на игровой и проектной деятельности. Особый акцент делается на критической важности синтеза структурированных зарубежных методик, имеющих мощную доказательную базу, с глубокими теоретическими и практическими наработками отечественной дефектологической и психологической школы. В рамках последней центральное место отводится эмоционально-смысловой коррекции и развитию аффективной сферы ребенка. Статья обосновывает необходимость построения целостной образовательной траектории, ориентированной не на симптом, а на личность ребенка с РАС, с учетом его уникального профиля развития и семейного контекста.

Ключевые слова: расстройства аутистического спектра, РАС, прикладной анализ поведения (АВА), сенсорная интеграция, альтернативная и дополнительная коммуникация (АДК), PECS, социальные истории, эмоционально-смысловой подход, отечественная дефектология, индивидуализация образования.

Выражаю искреннюю благодарность моему научному руководителю Валявко С.М. за высокий профессионализм, неоценимую помощь в написании научной статьи.

Введение.

Расстройства аутистического спектра (РАС), согласно современным диагностическим критериям (DSM-5, МКБ-11), определяются через стойкий дефицит способности к социальной коммуникации и социальному взаимодействию в различных контекстах, а также наличие ограниченных, повторяющихся моделей поведения, интересов или видов деятельности [1]. Широкая вариативность проявлений внутри спектра – от глубокой изоляции и отсутствия речи до высокофункциональных состояний с своеобразным развитием – создает комплексный вызов для систем образования и здравоохранения во всем мире.

Исторически сложилось, что в западной, прежде всего англоязычной, практике доминируют поведенческие подходы, основанные на принципах бихевиоризма и имеющие солидную доказательную базу. В то же время в России, в рамках традиций Л.С. Выготского, сформировалась

собственная научная школа, рассматривающая аутизм прежде всего как нарушение аффективного развития, что выдвигает на первый план задачи установления эмоционального контакта и осмысления мира ребенком.

Цель настоящей статьи – не просто перечислить методы, но и предложить модель их интеграции, в которой структура и предсказуемость поведенческих методов обогащается смыслом и эмоциональной насыщенностью подходов отечественных специалистов.

Методы на основе прикладного анализа поведения (Applied Behavior Analysis, ABA).

Прикладной анализ поведения (АВА) – это научная дисциплина, изучающая влияние факторов окружающей среды на поведение и методы систематического изменения социально значимого поведения. АВА не является методом, а представляет собой umbrella-term для множества техник.

Дискретное пробное обучение (Discrete Trial Training, DTT). Структурированный метод, при котором сложный навык разбивается на мелкие, дискретные шаги. Каждый шаг преподается отдельно, с предоставлением подсказок, немедленным подкреплением правильной реакции и постепенным их усложнением. Эффективен для формирования начальных учебных, моторных и речевых навыков.

Тренинг ключевых реакций (Pivotal Response Treatment, PRT). Более натуралистичный подход, сфокусированный на проработке «ключевых» областей (мотивация, реакция на множественные сигналы, самоуправление, социальная инициация), улучшение которых ведет к генерализации навыков и широким положительным изменениям в других областях. PRT проводится в естественной среде, использует интересы ребенка как основу для обучения [2].

Интеграция с отечественным подходом. Российские специалисты, признавая эффективность АВА для формирования конкретных навыков, указывают на ее потенциальные ограничения, если она сводится исключительно к механической тренировке. О.С. Никольская подчеркивает, что без понимания аффективных причин того или иного поведения (например, стереотипии как способа саморегуляции или защиты от непереносимых сенсорных воздействий) коррекция может быть поверхностной [5]. Поэтому интеграция предполагает:

Поведенческий анализ не только самого поведения, но и его смысла для ребенка.

Использование подкреплений, значимых с эмоциональной точки зрения.

Встраивание упражнений АВА в общий контекст эмоционально-насыщенного взаимодействия со взрослым.

Методы сенсорной интеграции и поддержки.

Для значительной части детей с РАС характерны нарушения сенсорной обработки информации, которые могут проявляться как гиперчувствительность (например, к звукам, прикосновениям, свету), так и гипочувствительность (поиск интенсивных сенсорных ощущений).

Терапия сенсорной интеграции (СИ). Разработана эрготерапевтом Э. Джин Айрес. Направлена на организацию работы сенсорных систем (вестибулярной, проприоцептивной, тактильной, зрительной, слуховой) через специально организованную среду (качели, гамаки, сенсорные мячи, материалы разной фактуры).

Цель – улучшить способность мозга обрабатывать и интегрировать сенсорную информацию, что является базой для развития моторных, учебных и социальных навыков [3].

Сенсорные диеты и адаптация среды. Предполагают индивидуальный подбор и расписание сенсорных активностей в течение дня, которые помогают ребенку достичь оптимального уровня регуляции и внимания (например, перед сложным заданием – интенсивная проприоцептивная нагрузка).

Интеграция с отечественным подходом. Отечественная школа (К.С. Лебединская, О.С. Никольская) глубоко исследовала связь между сенсорными трудностями и аффективными нарушениями. Сенсорная гиперчувствительность рассматривается не просто как нарушение обработки, а как источник постоянной тревоги и страха, порождающий аутистические защиты. Поэтому работа идет не только на уровне «упорядочивания ощущений», но и на уровне:

Эмоционального тонизирования: подбор сенсорных воздействий, которые не просто организуют, но и доставляют ребенку положительные эмоции, помогают установить контакт со взрослым.

Смыслового обозначения: проговаривание, обыгрывание сенсорных переживаний, помощь ребенку в их осмыслении и принятии.

Создания «аффективно-насыщенной» среды, которая компенсирует его страхи и дает ощущение безопасности [6].

Подходы к развитию коммуникации и социальных навыков

Дефицит в области коммуникации – ядерное нарушение при РАС. Методы работы здесь варьируются от развития устной речи до внедрения альтернативных систем.

Система обмена изображениями (Picture Exchange Communication System – PECS). Пошаговая методика, обучающая ребенка спонтанно инициировать коммуникацию, обменивая карточку с желаемым предметом или действием. PECS эффективна даже для невербальных детей и способствует развитию устной речи [4].

Социальные истории (Social Stories™). Разработаны Кэрл Грей. Это короткие, индивидуально составленные истории, которые описывают социальную ситуацию, ее ключевые факторы, перспективы других людей и предлагают модели адекватного поведения. Помогают ребенку понять социальные правила и снизить тревожность в незнакомых ситуациях.

Развитие речевой коммуникации. Использование методов, стимулирующих речевое подражание, расширение словаря и построение фраз, часто с применением визуальной поддержки (карточки, коммуникативные доски).

Интеграция с отечественным подходом. Отечественные дефектологи (А.В. Хаустов и др.) рассматривают коммуникацию не как набор технических навыков, а как потребность в общении, которая формируется в эмоционально-значимом взаимодействии [7]. Поэтому внедрение PECS или социальных историй должно сопровождаться:

Созданием мотивации к общению, путем формирования общих «смысловых полей» со взрослым.

Постоянным эмоциональным комментарием происходящего.

Использованием коммуникативных систем не как цели, а как средства для установления более глубокого контакта.

Методы игровой и проектной деятельности.

Игра является ведущей деятельностью для развития воображения, социальных навыков, эмоциональной регуляции и решения проблем. Для детей с РАС спонтанная игра часто нарушена.

DIR/Floortime. Подход, разработанный Стенли Гринспеном. Основная идея – следовать за интересами и инициативой ребенка, вступая с ним в разделенное переживание на его уровне (буквально – опускаясь на пол). Взрослый учит ребенка постепенно усложнять взаимодействие, выстраивая «циркуляры коммуникации», что способствует развитию эмоциональных и социальных связей.

Структурированная и сюжетно-ролевая игра. Взрослый организует игровое пространство, предлагает понятный сюжет, использует визуальные подсказки (сценарии игры) для обучения игровым действиям и взаимодействию.

Проектная деятельность. Выполнение небольшого проекта (построение макета, создание коллажа, простой кулинарный рецепт) позволяет целенаправленно развивать целый комплекс навыков: планирование, совместное внимание, коммуникацию, выполнение инструкций.

Интеграция с отечественным подходом. Данное направление полностью созвучно идеям Л.С. Выготского о ведущей роли деятельности в развитии и концепции «зоны ближайшего развития». Отечественный подход подчеркивает, что игра и совместная деятельность должны быть не просто обучающими, а осмысленными и эмоционально заряженными для ребенка. Взрослый выступает не как инструктор, а как партнер, который вносит смысл в любое действие и помогает ребенку пережить радость совместного достижения цели [8].

Синтез методов в целостную образовательную стратегию.

Ключевой вывод современного этапа развития помощи детям с РАС – признание необходимости индивидуального и междисциплинарного подхода. Ни одна методика не является панацеей. Эффективная программа коррекции и обучения представляет собой тщательно выверенный «маршрут», который включает.

1. Всестороннюю диагностику. Оценка не только дефицитов, но и сильных сторон ребенка, его сенсорного профиля, уровня развития аффективной регуляции, мотивационной сферы (с привлечением психиатра, невролога, дефектолога, психолога, эрготерапевта).

2. Постановку приоритетных целей. Цели должны быть актуальны для качества жизни ребенка и его семьи (например, «сформировать навык просьбы» важнее, чем «научить сортировать предметы по цвету»).

3. Разработку интегративной программы. Комбинирование методов для достижения каждой цели.

Для формирования навыка самообслуживания может использоваться ДТТ (ABA) для отработки отдельных операций, визуальное расписание для обеспечения предсказуемости и сенсорная диета для регуляции состояния перед процедурой.

Для развития социального взаимодействия может использоваться PRT (ABA) в естественной среде, Social Story для объяснения правил игры и Floortime для развития эмоционального контакта и гибкости в игре.

Постоянный мониторинг и адаптацию. Регулярная оценка прогресса и гибкое изменение стратегии в зависимости от динамики развития ребенка.

Отечественный эмоционально-смысловой подход (Никольская, Баенская) в этой модели выполняет целеобразующую и смыслообразующую функцию. Он задает главный вектор работы: не адаптация ребенка к миру любой ценой через дрессировку, а помощь ему в эмоциональном освоении мира, установлении смыслонаполненных отношений с окружающими, преодолении страха и тревоги. Поведенческие методы становятся эффективным инструментом для решения конкретных задач на этом пути, а сенсорная интеграция создает необходимую базовую платформу для аффективной регуляции.

Заключение.

Современная коррекционно-развивающая работа с детьми с РАС движется в сторону интеграции и персонализации. Наиболее перспективной представляется модель, в которой структурированные, доказательные зарубежные методики (АВА, PECS, сенсорная интеграция) органично сочетаются с глубинным, личностно-ориентированным подходом отечественной научной школы, сфокусированным на аффективной сфере и смысловом развитии ребенка. Такой синтез позволяет избежать рисков механистического применения поведенческих техник и в то же время дает отечественным специалистам четкие и эффективные инструменты для воплощения их гуманистических целей. Результатом является не просто набор выработанных навыков, а целостное развитие личности ребенка с РАС, максимальное раскрытие его потенциала и успешная интеграция в общество.

Список литературы

1. American Psychiatric Association. Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders (DSM-5). – American Psychiatric Publishing, 2013.
2. Ayres A.J. Sensory Integration and the Child / A.J. Ayres // Western Psychological Services. – 2005.
3. Frost L. The Picture Exchange Communication System (PECS) Training Manual / L. Frost, A. Bondy // Pyramid Educational Consultants. – 2002.
4. Koegel R.L. Pivotal Response Treatment for Autism Spectrum Disorders / R.L. Koegel, L.K. Koegel. – Brookes Publishing, 2019.
5. Баенская Е.Р. Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием (ранний возраст) / Е.Р. Баенская. – М.: Теревинф, 2009. – 112 с. EDN QXXAJN
6. Выготский Л.С. Основы дефектологии: собр. соч.: В 6 т. / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1983. – Т. 5.
7. Лебединская К.С. Диагностика раннего детского аутизма: начальные проявления / К.С. Лебединская, О.С. Никольская. – М.: Просвещение, 1991. – 96 с.
8. Малофеев Н.Н. Специальный образовательный стандарт для детей с расстройствами аутистического спектра: основные положения / Н.Н. Малофеев // Аутизм и нарушения развития. – 2015. – №2 (47). – С. 3–9.
9. Морозова Т.И. Мир за стеклянной стеной: к проблеме организации помощи детям с расстройствами аутистического спектра в России / Т.И. Морозова, С.А. Морозов // Дефектология. – 2015. – №1. – С. 3–10. EDN THARPV
10. Никольская О.С. Аутичный ребенок. Пути помощи / О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг. – М.: Теревинф, 1997. – 341 с.
11. Хаустов А.В. Формирование навыков речевой коммуникации у детей с расстройствами аутистического спектра / А.В. Хаустов. – М.: Наш Дом, 2006. – 128 с.
12. Шпицберг И.Л. Особые дети. Введение в прикладной анализ поведения (АВА) / И.Л. Шпицберг. – М.: Оперант, 2019. – 256 с.

Третьякова Валентина Алексеевна
учитель

Прокофьева Светлана Петровна
учитель

МБОУ «СОШ №21»
г. Старый Оскол, Белгородская область

МИР ДЕТСКОЙ ПОВСЕДНЕВНОСТИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

***Аннотация:** в статье рассматривается трагическая и героическая судьба поколения «детей войны» в контексте 80-летия Великой Победы. На примере Белгородской области автор раскрывает многогранность и глубину испытаний, выпавших на долю детей в годы Великой Отечественной войны.*

***Ключевые слова:** Белгородчина, архивные документы, партизан, Красная Армия.*

В этом году мы празднуем 80-летие Великой Победы – победы над агрессией. Долгие четыре года полыхало пламя страшной войны, долгие четыре года миллионы людей боролись за право мира и спокойствия на родной земле. Одни с оружием в руках, другие – на полях, у станков, в госпиталях. И в одном строю этого противостояния стояли дети. Сейчас их называют дети войны.

Дети войны – страшное сочетание двух несочетающихся слов... Детство их окончилось в один день – 22 июня 1941 года. Они быстро повзрослели, приняв недетские испытания – голод, страх, боль, холод, смерть родных и близких. Сколько бед и горя, тягот и труда им пришлось вынести на своих неокрепших плечах, работая на заводах и в поле наравне со взрослыми, заменяя собою ушедших на фронт отцов и братьев, а часто и с оружием в руках лицом к лицу с врагом. Каждый год мы вспоминаем войну, унесшую миллионы жизней. Каждый год мы благодарим тех, кто сражался за нашу страну.

В тот далекий летний день 22 июня 1941 года люди занимались обычными для себя делами. Школьники готовились к выпускному вечеру. Дети играли, они даже не подозревали, что всё это скоро кончится. У целого поколения, рожденного с 1941 по 1945 год, украли детство.

Тема дети и война является одной из самых малоисследованных.

В Белгородской области – 87 тысяч пенсионеров, относящихся к категории «дети войны». Даже в архивных документах очень мало представлен материал о детях войны в нашей области.

В конце октября 1941 года немецко-фашистские войска захватили территорию западной части Белгородчины. В Белгороде оккупация длилась в общей сложности около 20 месяцев. Жизнь для белгородцев, оказавшихся под пятой гитлеровцев, была полна ужасов и страданий. Люди, ещё недавно жившие счастливо и свободно, оказались на положении бесправных рабов.

24 октября 1941 года фашисты оккупировали Белгород, летом 1942 года были оккупированы все районы области.

В воспоминаниях жителя села Вязовое Красноярского района Колченко описано детское восприятие жизни на оккупированной территории:

«В первый же день «немецкого порядка» в селе начались грабежи. Всё, что интересовало немецких солдат, они забирали себе, складировали в свои ранцы, сумки и уносили в дома, в которых обосновались, повыгоняв жившие там семьи. Затем фашисты стали убивать из оружия домашнюю птицу и всякую живность, заставляя односельчан готовить им еду».

Старый Оскол вступил в войну на следующий день после нападения нацистских войск на Советский Союз. Уже 23 июня 1941 года была сформирована 118-я дивизия, и более 1000 человек ушли защищать свою родину. Из 40 тысяч человек, ушедших на фронт из Старого Оскола и района, 22 тысячи не вернулись. Со 2 июля 1942 года по 5 февраля 1943 года территория города и района находилась в зоне оккупации. На территории города немцы разместили несколько лагерей для советских военнопленных: в слободе Казацкой, в слободе Пушкарской, в районе аэропорта. За эти 216 дней жертвами фашизма стали 506 человек. Из них: истреблен (расстрелян, повешен) – 331 человек, изувечено 175 человек [7].

С 1942 года начали отправлять подростков и молодёжь в Германию. Из Белгородчины было вывезено более 22000 на принудительные работы. В первую очередь это были молодые люди – девушки и юноши, не достигшие призывного возраста, но часто это были просто дети 12–14 лет. Рябцев Михаил Николаевич, 1926 года рождения вспоминает то страшное время со слезами на глазах: «Осенью 1942 года согнали нас на вокзал, кого в чём схватили. У большинства не было ни продуктов, ни тёплой одежды. К ночи поезд тронулся. Мы не сообщали, куда едем, сколько проехали. Нас привезли в Санкт-Ингберт. Выстроили в ряд, провели дезинфекцию. Приехали хозяева, выбирали, крепких здоровьем. А мы стояли, дрожа, ничего не понимая. Утром погнали на работу на завод. Работали по 12 часов. Кормили брюквой и кусочком хлеба с опилками. Ноги подкашивались от ежедневного стояния. Сестра не разрешали, били плёткой. Домой я смог вернуться только в 1945 году».

По данным московского совета ветеранов Вооружённых сил, более трёхсот тысяч юных патриотов наравне со взрослыми сражались за нашу Родину. Много подростков не желали находиться на оккупированной территории, и прибавив себе возраст, уходили на фронт. Часть убегали к партизанам. Во время оккупации в партизанских отрядах на Белгородчине сражались немало школьников. Большой любовью и уважением в Титовском отряде пользовался 14-летний Гриша Беликов, которого партизаны звали Гриша Маленький. Он вырос в семье охотника и хорошо владел винтовкой. «Партизанским снайпером» прозвали его титовцы, к тому же он был разведчиком. Боец Беликов в прифронтовом селе Архангельское, занятом врагом, заставил две немецкие части обстрелять друг друга. Находясь в разведке, Гриша вывесил на одном из домов кусок красного полотна. Немцы посчитали, что в село вошла советская часть, и открыли артиллерийский огонь. Находившиеся в селе немцы ответили тем же. Около 40 минут гитлеровцы вели огонь, нанося себе потери.

Подпольную молодёжную группу хутора Кочки Скороднянского района возглавляла Анна Булгакова. Она была инвалидом – с детства не ходила, но вместе с сёстрами писала и распространяла антифашистские листовки и карикатуры на Гитлера, призывая жителей не помогать

оккупантам, не соглашаться на работу в Германию. Ребята в честь 25-летия Октябрьской революции вывесили красное знамя на пересечении дорог Старый Оскол, Прохоровка, Чернянка, Белгород. Немцы, увидев флаг, решили, что русские прорвали оборону, и целый час бомбили дорогу, где висел флаг. Деятельность юных подпольщиков не была раскрыта фашистами.

Самой юной патриоткой, известной на Белгородчине, была помощница грайворонских партизан девятилетняя Рая Белых. Она не раз выполняла разведздания, а также отлично справлялась с обязанностями связной. С сентября 1941 года Настя была связана с партизанами. Маленькая Рая часто передавала письма и листовки на партизанскую квартиру в селе Сподарюшино.

Только из одного Вейделевского района убежали на фронт десятеро. Среди них – Коля Власов, полный кавалер ордена Славы. Когда Красная Армия освободила Белгород и Прохоровку, 14-летний Коля стал солдатом. 10 октября 1944 года он совершил первый подвиг, прикрывая огнём трофейного пулемёта группу захвата, уничтожил 31 фашиста, за что был награждён орденом Славы третьей степени. Всего через 40 дней в ночной разведке он заглушил гранатой взвод немцев. За этот подвиг получил орден Славы второй степени. 15 февраля 1945 года, остав от своих, Коля напал на огневую точку врага, забросал её гранатами, убил 12 фашистов, а раненых связал и привёл в штаб. За это был награждён орденом Славы первой степени. До конца войны сын полка Власов заслужил и орден Отечественной войны.

Война и дети эти слова никогда не должны стоять рядом. Горе и страдания, боль и утраты помогли воспитать в том поколении стремление к достойной жизни, любовь к ней, самопожертвование, сострадание, доброту, отзывчивость, трудолюбие – все те качества, которых так не хватает сегодняшнему поколению. Война отбирает у мальчиков и девочек детство – настоящее, солнечное, с книгами и тетрадями, смехом, играми и праздниками. Война и детство несовместимы, война жестока, она калечит детские души, наносит по ним незалечимые раны. У войны не детское лицо.

У нас нет статистических данных о том, сколько детей погибло в годы Великой Отечественной войны. Но мы помним, что война искалечила тысячи детских судеб, отняла у них светлое и радостное детство. По официальным данным Центрального архива Министерства обороны России, в годы войны в боевых частях числились свыше 3500 военнослужащих в возрасте до 16 лет. Многие из них так воевали, что заслужили боевые ордена и медали.

Список литературы

1. Очерки краеведения Белгородчины: учебное пособие. – Белгород: БГУ, 2000.
2. «В суровую пору». Белгородчина в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.: сборник документов и материалов. – Воронеж, 1978.
3. Хроника основных событий Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. на Белгородчине / сост. Л.В. Акимова, Л.В. Горбачёва, О.И. Григорьева [и др.]. – Белгород: Везелица, 2008.

Хощенко Галина Васильевна
педагог-психолог

Маслакова Олеся Ивановна
педагог-психолог

МБДОУ «Д/С №31 «Журавлик»
г. Старый Оскол, Белгородская область

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос стимулирования педагогов к активному использованию методов и приемов мотивации обучающихся на занятиях. В стремительно меняющемся мире огромную роль играют приобретения новых профессиональных компетенций педагогических работников как инструмента повышения качества образования.

Ключевые слова: учебная мотивация, процесс обучения, виды деятельности, вовлеченность, преподаватель, мозговой штурм.

Начало обучения ребенка – сложный и ответственный этап. От него много во многом зависит, как в дальнейшем будет учиться ребенок. Всем взрослым, хочется, чтобы ребенок был заинтересован обучением, прекрасно учился, не уставал и всегда был веселым и жизнерадостным. Конечно, научить ребенка читать, считать можно, но важнее формировать у него качественные мыслительные способности, а их сформированность напрямую зависит от форм и методов учебной мотивации.

Мотив – это побудительная причина, повод действовать.

Мотивация – Это процесс, который поддерживает и направляет действие к достижению цели. Существуют несколько мотивов которые определяют направленность этих действий.

Учебная мотивация – это частный вид мотивации, который включен, в образовательный процесс.

Учебная мотивация детей зависит от различных факторов, среди них:

- *личные особенности обучающегося*. (возраст, интеллект, интересы, привычки, самооценка, способность коммуницировать и другие;
- *личность преподавателя*. Отношение к обучающимся и отношение к тому делу, которым он занимается;
- *специфика самого предмета*. Например, если изучаемый материал новый, но «узнаваемый», а задания постепенно усложняются;
- *позитивные взаимоотношения с окружающими*. Общение и командная работа позитивно влияют на учебную мотивацию;
- *смысл обучения*. (ответственность взрослого и ребёнка, они должны чётко понимать, для чего необходимы занятия);
- *окружение*. Дети ищут пример для подражания среди сверстников и взрослых.

Учебная мотивация или мотивация к обучению может меняться под воздействием успехов, неудач, интереса к предмету и внешних обстоятельств.

Мотивация к обучению напрямую зависит от компетентности педагога. В стремительно меняющемся мире главным профессиональным качеством, которое должен преподаватель демонстрировать своим обучающимся, умение учиться самому.

Великий русский педагог Константин Дмитриевич Ушинский говорил: «В деле обучения и воспитания, ничего нельзя улучшить, минуя голову учителя».

Научить учиться может только тот педагог, который сам совершенствуется всю свою жизнь. Самообразование осуществляется посредством следующих видов деятельности:

- систематическое повышение квалификации;
- изучение современных психологических и педагогических методик;
- участие в семинарах, мастерклассах, конференциях, посещение уроков коллег;
- просмотр телепередач, чтение прессы;
- знакомство с педагогической и методической литературой;
- использование интернет-ресурсов;
- демонстрация собственного педагогического опыта;
- внимание к собственному здоровью.

Особую роль в процессе профессионального самосовершенствования педагога играет его инновационная деятельность. В связи с этим становление готовности педагога к ней является важнейшим условием его профессионального развития.

Мир постоянно меняется. Меняются дети, ценности, технологии, сведения и знания. Содержание учебных пособий быстро устаревают. Мир стал не просто миром, а эпохой мощного потока информации. Педагог обязан самостоятельно, не дожидаясь указаний сверху, меняться адекватно ситуации. Новые стандарты призваны не ограничить педагога определёнными табу, а наоборот – расширить его степень свободы, повысить инициативу.

Важным в подготовке преподавателя, как компетентного специалиста является, формирование его философской и педагогической позиции, методологической, дидактической, коммуникативной, методической и других компетенций.

Работая с детьми и обучая, их педагог должен учитывать важные составляющие по формированию мотивационной среды учащегося.

1. Грамотно планировать учебное занятие. Необходимо определить ключевые идеи темы, принципы, основные единицы. Для поддержания интереса не обходимо привести элемент неожиданности, возможность переключения с одного вида деятельности на другой.

2. Не допускать усложненности (упрощенности) учебного материала.

Предлагаемая информация должна быть адаптирована под психофизиологические особенности и возрастные способности учащихся. Поставленные учебные задачи не должны быть легкими, они должны вызывать определенные трудности. Это поможет осознать ощущение вложенного труда и способность к преодолению.

Выдающийся советский педагог Сухомлинский Василий Александрович говорил: «То, что ребенку необходимо запомнить и чему научиться, прежде всего, должно быть для него интересным».

Педагогу будет проще вовлечь детей в обучение, если он познакомится с подопечными поближе и узнает о их интересах и увлечениях, о том, чем наполнены их будни и выходные, а затем грамотно использует эту информацию.

Узнавая в объяснениях, практических упражнениях себя, ребята с большей вовлеченностью будут выполнять предложенные задания, принимать участие в обсуждениях, отвечать на вопросы педагога и сверстников.

Кроме того, понимание того, каким образом новые знания и умения можно применить в жизни, так же будет удерживать внимание обучающихся, появится стимул разобраться во всем как следует, к заданиям подойти более ответственно.

Дети хорошо вовлекаются в процесс обучения, если педагог на своих занятиях применяет разные виды деятельности, этим самым задействует все каналы восприятия – визуальный, слуховой, кинестетический:

1. Когда информация ребенку подается по-разному, изучаемый материал усваивается лучше.

2. Когда используются визуальные средства. (иллюстраций, фото, графики) и видеоконтент (кино, анимация) помогает заинтересовать, повысить мотивацию и удерживать учащихся.

3. Когда задействован у детей слуховой канал восприятия (прослушивая музыку, читая отрывки произведений вслух (например, по ролям) и т. д.

4. Когда ребенок не только слушает или смотрит, но и сам участвует в процессе – например, разыгрывает диалог, передвигается участвуя в эксперименте, подключается кинестетика – усвоение материала идет на уровне движений.

Чтобы процесс обучения был более эффективным, в него можно добавить игровые элементы, так как игра наиболее привычная и комфортная форма деятельности для детей, в ходе которой они: знакомятся с новыми явлениями и предметами, развивают мелкую моторику, усваивают весомые объемы информации и т. д. Поэтому использование игровых элементов на занятиях снимает излишнее напряжение, делает материал более доступным для усвоения. Что может быстрее разжечь интерес к предмету и поддержать его, как не соревнования, конкурсы, викторины? Причем такие моменты одинаково увлекают детей разных возрастов.

Обучая, педагогу, необходимо на занятиях не просто позволять детям высказывать свое мнение по учебно-воспитательным вопросам (что нравится/не нравится в занятиях, что помогает/мешает в учебе и т. д.), но и воплощать в жизнь идеи ребят. Мозговой штурм или опрос помогает получить мнения учеников, а затем проанализировать результаты.

Также преподавателю не стоит забывать о мотивирующем оценивании результатов деятельности и демонстрации позитивного отношения к предмету изучения, ученику и т. д.

Перечисленные способы вовлечения стоит использовать не по отдельности, а все вместе. Тогда и эффект будет гораздо более ощутимым.

И главное – чем менее предсказуемым будет обучающее занятие, тем более заинтересованными и внимательными будут обучающиеся.

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

Белоусова Наталья Михайловна

канд. биол. наук, доцент

Бурлакова Елизавета Александровна

магистрант

ФГБОУ ВО «Приморский государственный
аграрно-технологический университет»
г. Уссурийск, Приморский край

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СОРТОВ СОИ ПРИМОРСКОЙ И КИТАЙСКОЙ СЕЛЕКЦИИ, АПРОБИРОВАННЫХ В ПРИМОРСКОМ КРАЕ

Аннотация: авторами проводится сравнительная характеристика сортов сои приморской и китайской селекции. При анализе характеристик сортов сои, включенных в Государственный реестр сортов и гибридов сельскохозяйственных растений, допущенных к использованию и рекомендованных для выращивания в Приморском крае, выявлено преобладание сортов сои среднего срока созревания, все сорта сои кормового предназначения, обнаружены сорта с высоким содержанием белка и жира.

Ключевые слова: соя, сорт, Госреестр.

Соя – приоритетная культура, возделываемая в Приморском крае (рис. 1).

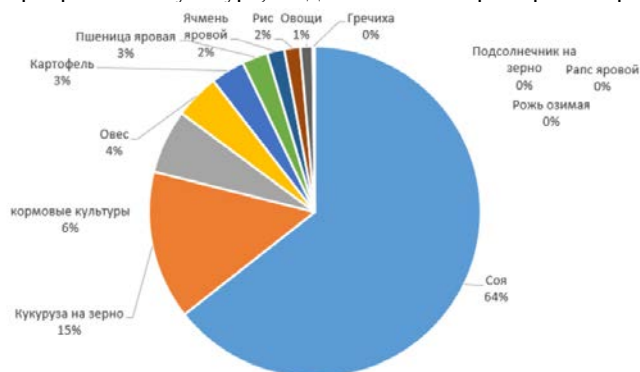


Рис. 1. Структура посевных площадей Приморского края по видам сельскохозяйственных культур в хозяйствах всех категорий в 2022 году [1].

Всего в государственный реестр сортов и гибридов сельскохозяйственных растений, допущенных к использованию в Дальневосточном регионе (12) включено 135 сортов сои [2]. Сорта Приморской селекции (Оригинатор сортов ФГБНУ «ФНИЦ Агробиотехнологий Дальнего Востока Им. А.К. Чайки») в каталоге 10, их характеристика по данным ФНИЦ Агробиотехнологий им. А.К. Чайки [3] представлена в таблице 1.

Таблица 1

Характеристика сортов сои приморской селекции, внесенных в государственный реестр сортов
и гибридов сельскохозяйственных растений, допущенных к использованию

Название сорта	Срок созревания, вегетационный период	Масса 1000 семян (г)	Содержание белка в семенах (%)	Содержание жира в семенах (%)	Средняя урожайность семян в регионе (ц/га.)	Максимальная урожайность
Бриз	среднеспелый – 124 дня.	195	33	19,8	11	31,4
Венера	среднеспелый – 112–115 дней	225–250	40,9–41,8	19,2–19,7	18–23	33,8
Муссон	позднеспелый – 122 дня	171,5	38,3	19,9	25,2	31
Намуль	среднеранний – 102 дня	110–120	39,5–41,4	18,4–21,4	18–21	29
Приморская 13	раннеспелый – 100–105 дней	160–205	39,6–40,5	18,6–23,1	18–25	33,7
Приморская 301	раннеспелый – 100–105 дней	132–230	40,7	18,6	20–30	25
Приморская 4	среднеспелый – 112–115 дней	157,3	37,2	21,6	23,8	30,0
Приморская 69	среднеспелый – 117 дней	158,6 до 201,8	37,1–40,8	18,9–22,2	14,7	43
Приморская 81	раннеспелый – 100–110 дней	181,8	39,5	20,9	11,3	15,4
Приморская 96	раннеспелый – 100–110 дней	179	38,9	21,7	24,6	29,3

Один сорт селекции ГНУ «Дальневосточной опытной станция ВНИИР» в каталоге, их характеристика представлена в таблице 2.

Таблица 2

Характеристика сортов сои приморской селекции, внесенных в государственный реестр сортов и гибридов сельскохозяйственных растений, допущенных к использованию [2]

Название сорта	Срок созревания, вегетационный период	Масса 1000 семян (г)	Содержание белка в семенах (%)	Содержание жира в семенах (%)	Средняя урожайность семян в регионе (ц/га.)	Максимальная урожайность
ВИР 14	Среднеспелый – 116–122 дня	185–220	38–41	21–24	35–40	45

И два сорта сои Китайской селекции включены в Государственный реестр, один сорт сои из Государственного реестра сортов и гибридов сельскохозяйственных растений, допущенных к использованию, апробирован в Приморском крае компанией «ЛегендаАгро» – СУЙ НУН 42 (заявитель Суйхуаский филиал Хэйлудзянской Академии сельскохозяйственных наук), характеристика представлена в таблице 3.

Таблица 3

Характеристика сорта сои китайской селекции, внесенного в государственный реестр сортов и гибридов сельскохозяйственных растений, допущенных к использованию и апробированного в Приморском крае [2]

Название сорта	Срок созревания, вегетационный период	Масса 1000 семян (г)	Содержание белка в семенах (%)	Содержание жира в семенах (%)	Средняя урожайность семян в регионе (ц/га.)	Максимальная урожайность
Суй Нун 42	Среднеспелый – 122 дня	212	40,4	20,7	10	27,9

Второй сорт сои китайской селекции из Государственного реестра сортов и гибридов сельскохозяйственных растений, допущенных к использованию, апробирован в Приморском крае компанией «ЛегендаАгро» – ХЭ НУН 95 (заявитель Цзямусыский филиал Хэйлудзянской Академии сельскохозяйственных наук), оригинатором которого является Цзямусыский филиал

Хэйлудзянской Академии сельскохозяйственных наук, характеристика которого представлена в таблице 4.

Таблица 4

Характеристика сорта сои китайской селекции, внесенного в государственный реестр сортов и гибридов сельскохозяйственных растений, допущенных к использованию и апробированного в Приморском крае [2]

Название сорта	Срок созревания, вегетационный период	Масса 1000 семян (г)	Содержание белка в семенах (%)	Содержание жира в семенах (%)	Средняя урожайность семян в регионе (ц/га.)	Максимальная урожайность
Хэ Нун 95	Среднеранний – 115 дней	190	41,4	19,6	17,1	32,2

Всего в Государственном реестре сортов и гибридов сельскохозяйственных растений, допущенных к использованию, 12 сортов сои Приморской селекции и два сорта селекции КНР.

Проанализировав содержание белка и жира в семенах вышеуказанных сортов сои, можно выделить сорта сои с высоким содержанием белка и масла (рис. 2) – это Приморская 69, Приморская 301, Приморская 96, Венера и два сорта китайской селекции Суй Нун 42 и Хэ Нун 95.

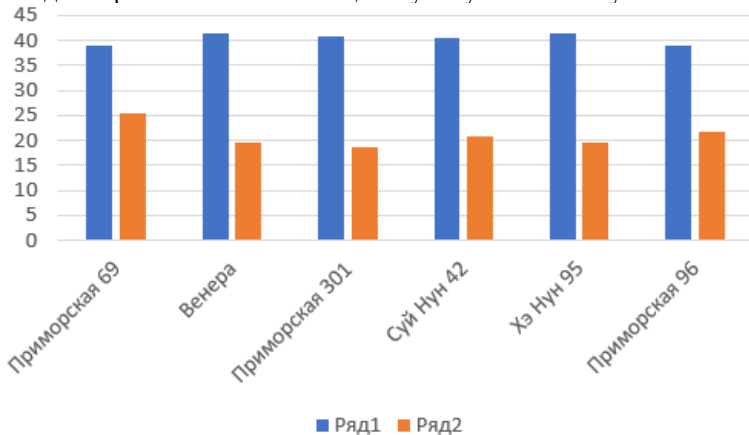


Рис. 2 Содержание белка (ряд 1) и жира (ряд 2) в семенах некоторых сортов сои, рекомендованных для выращивания в Приморском крае.

В среднем, содержание белка в семенах указанных сортов находится в пределах 39,6–41,3%, что позволяет рассматривать их как сорта кормового назначения. Содержание белка в кормовых сортах сои варьируется, но обычно находится в диапазоне от 38% до 47% в зависимости от сорта и условий выращивания. Для получения качественного корма требуются сорта с содержанием белка не ниже 39%, а высокобелковые сорта могут иметь до 45–47%. Содержание жира в семенах указанных сортов варьирует от 18,6 до 25,5, что соответствует среднему содержанию жира в сортах кормового назначения (15 до 25%)

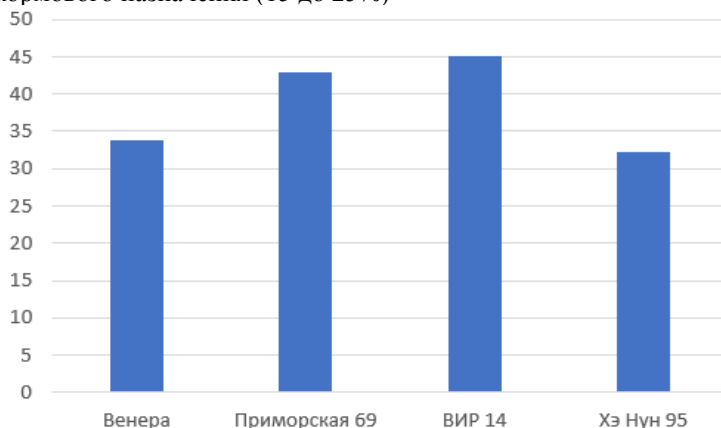


Рис. 3. Сорта сои из Государственного реестра сортов и гибридов сельскохозяйственных растений, допущенных к использованию, показавшие максимальную урожайность в регионе возделывания.

Проанализировав данные по максимальной урожайности сои в регионе, можно выделить четыре сорта из представленных выше, это соя сорта Венера, Приморская 69, Вир 14 и Хэ Нун 95 – рис. 3.

Все прассмотренные сорта сои кормового назначения, относятся к разным группам по срокам созревания, но преимущественно в Приморском крае возделываются среднеспелые сорта.

Список литературы

1. Латкин А.П. Инновационный приоритет развития сельскохозяйственного производства российского Приморья в контексте обеспечения продовольственной безопасности Дальнего Востока / А.П. Латкин // Региональная экономика и управление. – №4 (76) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://eee-region.ru/article/7609/> (дата обращения: 27.11.2025).
2. Государственный реестр сортов и гибридов сельскохозяйственных растений, допущенных к использованию. Соя. Дальневосточный регион (12).
3. ФНЦ Агробиотехнологий Дальнего Востока Им. А.К. Чайки. Сорта селекции ФГБНУ «ФНЦ агробиотехнологий Дальнего Востока им. А.К. Чайки», включённые в Государственный реестр селекционных достижений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fncdv.ru/katalog-sortov/> (дата обращения: 27.11.2025).

Белоусова Наталья Михайловна

канд. биол. наук, доцент

Кульчина Ольга Владимировна

магистрант

ФГБОУ ВО «Приморский государственный
аграрно-технологический университет»
г. Уссурийск, Приморский край

АНАЛИЗ ДАННЫХ О СОРТАХ АКТИНИДИИ, ВКЛЮЧЕННЫХ В ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР СОРТОВ И ГИБРИДОВ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ РАСТЕНИЙ, РЕКОМЕНДОВАННЫХ К ВОЗДЕЛЫВАНИЮ В ПРИМОРСКОМ КРАЕ

Аннотация: в статье анализируются данные о сортах актинидии. При анализе сортов актинидии, включенных в Государственный реестр сортов и гибридов сельскохозяйственных растений, допущенных к использованию и рекомендованных для выращивания в Приморском крае, выявлено преобладание сортов селекции научно-исследовательских учреждений европейской части страны, сортов приморской селекции в каталоге 4%.

Ключевые слова: актинидия, сорт, Госреестр.

Актинидия – уникальная культура с целебными свойствами. Ягоды актинидии содержат большое количество витамина С, каротиноидов, калия и антиоксидантов. Их употребление укрепляет иммунитет, улучшает работу сердечно-сосудистой системы и замедляет процессы старения организма. Помимо употребления в свежем виде, ягоды используются для приготовления варенья, джема, соков и десертов.

Актинидия – это род деревянистых лиан из семейства актинидиевых, насчитывающий около 75 видов. Распространены они в основном в Восточной Азии и на Дальнем Востоке. Растения представляют собой вьющиеся кустарники с опадающими листьями, которые отличаются красивой листвой, цветами и съедобными, витаминными плодами, такими как киви. Аборигенными видами для флоры Приморского края являются четыре вида: актинидия коломикта (*Actinidia kolomikta*), актинидия острая (*Actinidia arguta*), актинидия полигамная (*Actinidia polygama*), актинидия Джиральди (*Actinidia giraldii*).

Селекция актинидии на Дальнем Востоке ведётся в основном для создания морозостойких, крупноплодных сортов, способных плодоносить в суровых климатических условиях региона. Отечественные селекционеры трудились десятилетиями и продолжают совершенствовать сорта этой ягодной культуры, сделав их более подходящими для наших холодных регионов. Зарубежные сорта недостаточно зимостойки для северных регионов России, а вот новые сорта актинидии, выведенные нашими селекционерами, хорошо себя чувствуют и во время сильных морозов. Некоторые выдерживают до -40оС.

Селекционеры улучшили качество плодов: ягоды стали намного крупнее и слаще, теперь в садах растут актинидии с яблочным, земляничным, ананасовым, банановым, инжирным, виноградным, финиковым, конфетным и даже перечным вкусом. Такое разнообразие стало возможно прежде всего благодаря выдающемуся селекционеру – Элле Иогановне Колбасиной. В коллекции, созданной Э.И. Колбасиной и её последователями, насчитывается более 150 сортов актинидии, большинство из которых прекрасно растут и плодоносят, причём не только в средней полосе, но и севернее [1]. Под ее руководством для Дальневосточного региона создано более 40 сортов актинидии.

В Приморском крае над селекцией, апробацией и разведением сортов актинидии работают научные сотрудники Дальневосточной опытной станции, филиала ВИР имени Н. И. Вавилова. Сотрудниками ДВОС ВИР в составе экспедиционных отрядов под руководством В.П. Царенко, доктора биологических наук, селекционера, обследовались дикорастущие ягодные, в том числе и актинидия, собирался очень ценный материал дикорастущих плодовых и ягодных растений. Ученые ДВОС ВИР работали и работают над сбором, сохранением и изучением генофонда культурных растений и их диких сородичей, технологий производства посадочного материала плодовых культур и размножением материала для селекции новых и перспективных сортов сельскохозяйственных культур в Дальневосточном регионе.

Всего в государственный реестр сортов и гибридов сельскохозяйственных растений, допущенных к использованию в Дальневосточном регионе (12) включено 50 сортов актинидии [2]. Из них 80% – селекции Э. И. Колбасиной (ФГБНУ ФНИЦ Садоводства). Селекцией актинидии в России так же занимались ФГБУН Никитский ботанический сад (1 сорт в госреестре), ФГБУН ФИЦ «Субтропический научный центр РАН» (4 сорта), ГБУ Самарской области НИИ садоводства и лекарственных растений «Жигулёвские сады» (3 сорта). Сорта Приморской селекции (ГНУ Дальневосточная опытная станция ВНИИР) в каталоге 2, их характеристика по данным государственного реестра сортов и гибридов сельскохозяйственных растений, допущенных к использованию [2] представлена в таблице 1.

Таблица 1

Характеристика сортов актинидии приморской селекции, внесенных в государственный реестр сортов и гибридов сельскохозяйственных растений, допущенных к использованию

Название сорта	Характеристика	Средняя масса ягод (г)	Содержание питательных веществ	Средняя урожайность С куста (кг)	Дегустационная оценка (баллы)
Ганибер	Морозоустойчивый	9,5	сахара 7%, кислоты 0,9%, витамина С 125 мг/%.	11	7
Робинзон	Морозоустойчивый	2,7	сахара 9,0%, витамина С 1100 мг/%.	2	7

В настоящее время сотрудники ГНУ Дальневосточная опытная станция ВНИИР работают над селекцией новых сортов актинидии. Селекция актинидии, как перспективной культуры обсуждалась на научном онлайн семинаре «Генетическое разнообразие актинидии: мобилизация, сохранение, комплексное изучение и селекция». Семинар состоялся по инициативе ученых ВИР имени Н.И. Вавилова. Разговор шёл о перспективах развития актинидии в России как одной из ключевых сельхозкультур для здорового и функционального питания населения, а также о возможном взаимодействии учёных и бизнесменов по данной теме.

Список литературы

1. Петров В.В. Актинидия российской селекции / В.В. Петров // Ассоциация производителей посадочного материала. Селекция и интродукция растений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.ruspitomniki.ru/article/1201/> (дата обращения: 28.11.2025).
2. Государственный реестр сортов и гибридов сельскохозяйственных растений, допущенных к использованию. Актинидия. Дальневосточный регион (12) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://gossortrf.ru/registry/gosudarstvennyy-reestr-selektсионnykh-dostizheniy-dopushchennykh-k-ispolzovaniyu-tom-1-sorta-rasteni/> (дата обращения 28.11.2025).
3. ФНЦ Агробиотехнологий Дальнего Востока им. А.К. Чайки. Сорта селекции ФГБНУ «ФНЦ агробиотехнологий Дальнего Востока им. А.К. Чайки», включённые в Государственный реестр селекционных достижений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fncdv.ru/katalog-sortov/> (дата обращения: 28.11.2025).

Белоусова Наталья Михайловна

канд. биол. наук, доцент

Самоварова Алина Сергеевна

студентка

Ижина Валентина Игоревна

студентка

ФГБОУ ВО «Приморский государственный
аграрно-технологический университет»
г. Уссурийск, Приморский край

РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ВИТАМИНА С В КЛУБНЯХ КАРТОФЕЛЯ РАЗНЫХ СОРТОВ СПУСТЯ ТРИ МЕСЯЦА ПОСЛЕ ЗАКЛАДКИ В ОВОЩЕХРАНИЛИЩЕ

Аннотация: в статье рассматриваются результаты определения содержания витамина С в клубнях картофеля разных сортов спустя три месяца после закладки в овощехранилище. Обнаруживается, что содержание витамина С в клубнях картофеля зависит от сроков созревания картофеля и пигментации мякоти клубня.

Ключевые слова: витамин С, сорт, картофель.

В среднем в 100 граммах свежего картофеля содержится от 4 до 25 мг витамина С. Количество может меняться в зависимости от сорта, агротехники возделывания и времени хранения, например, ранней осенью показатель может достигать 40 мг на 100 г. В зависимости от сроков и условий

хранения витамина может теряться. Картофель содержит и другие витамины, как например К, витамины группы В (В1-В9) [3].

Согласно результатам многочисленных научных исследований содержание аскорбиновой кислоты при хранении уменьшается. Ранее определяли содержание витамина С в некоторых сортах картофеля спустя полгода после закладки в овощехранилище [1].

Целью работы было определить, как меняется содержание витамина С в клубнях картофеля в первые месяцы после закладки в овощехранилище. Картофель хранился в овощехранилище при температуре $+10^{\circ}\text{C}$. Характеристика сортов, взятых для исследования дана в таблице 1.

Методы исследования. Для определения витамина в продукции использовался метод экстрагирования витамина С раствором соляной кислоты с последующим титрованием раствором 2,6 дихлорфенолиндофенолята натрия до установления светло – розовой окраски (ГОСТ 24556–89[1]).

Таблица 1

Характеристика сортов картофеля, взятых для изучения.

№ пробы	Название сорта	Группа спелости	Цвет мякоти
	Сорт Импала	раннеспелый сорт	светло-желтая
	Ред Леди	раннеспелый сорт	светло-желтая
	Сорт Гурман	среднеранний срок созревания	светло-фиолетовая с более темными прожилками
	Сорт Казачок	среднепоздний срок созревания	светло-желтая
	Сорт Пурпурный король	среднепоздний срок созревания	пастельно-розовая

Сорта картофеля, взятые для изучения, относятся к раннеспелым или средним срокам созревания. Результаты представлены на рисунке 1.

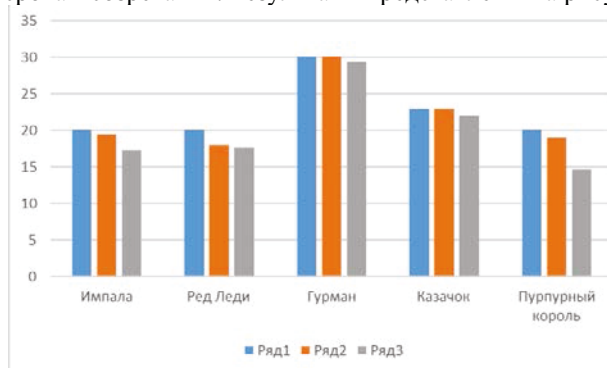


Рис. 1. Динамика изменения содержания витамина С в клубнях картофеля раннего и среднего сроков созревания.

Ряд 1 – среднее содержание по литературным данным, ряд 2 – содержание витамина С в клубнях перед закладкой в хранилище, ряд 3 – содержание витамина С в клубнях спустя три месяца после закладки в хранилище.

По результатам исследования клубни картофеля средних сроков созревания содержат больше витамина С, чем ранние сорта. Более высокое содержание витамина С отмечено для сорта Гурман, что соответствует справочным данным. Падение содержания витамина С в первые месяцы хранения составляет в среднем 2,6% от первоначального содержания витамина С.

Список литературы

1. Озубеков А.Т. Содержание витамина С в клубнях картофеля разных сортов: сборник трудов конференции. / А.Т. Озубеков, А.Д. Курушин, К.К. Воронов // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития: материалы Всеросс. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 3 апр. 2025 г.). – Чебоксары: Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс», 2025. – С. 13–15. EDN WFJYVK

2. Определение витамина С (ГОСТ 24556–89) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_94303/5c7de3608c1e63c8154235b5ecb651f2d5f2e52c/ (дата обращения: 27.11.2025).

3. Fud Audit. Картофель. Витамины [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fitaudit.ru/food/121505/vitamins/> (дата обращения: 27.11.2025).

4. Содержание витамина С в клубнях картофеля разных сортов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://interactive-plus.ru/e-articles/940/Action940-574921.pdf> (дата обращения: 27.11.2025).

Белоусова Наталья Михайловна

канд. биол. наук, доцент

Тоданова Екатерина Геннадьевна

студентка

Беспалов Александр Витальевич

студент

Шевченко Никита Витальевич

студент

ФГБОУ ВО «Приморский государственный
аграрно-технологический университет»
г. Уссурийск, Приморский край

ИЗМЕНЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ВИТАМИНА С В ЗЕЛЕНИ РАЗНЫХ СОРТОВ УКРОПА В ЗАВИСИМОСТИ ОТ УСЛОВИЙ ХРАНЕНИЯ

Аннотация: в статье анализируется содержание витамина С в зелени укропа, в результате чего обнаруживается зависимость количества витамина С в продукции от сорта и уменьшение содержания витамина в зависимости от условий хранения.

Ключевые слова: витамин С, сорт, укроп, условия хранения.

Сорта укропа классифицируют по срокам созревания: ранние (для свежей зелени весной), среднеспелые (для зелени и зонтиков) и поздние (для длительного сбора и заготовок). Также существует деление по типу роста: кустовые (с обильной зеленью) и зонтичные (для консервации).

Сорта раннего срока созревания (Грибовский) созревают быстро, подходят для ранних посевов на зелень или для получения урожая к началу лета. Поздние отличаются длительным вегетационным периодом, но дают

наиболее обильный и качественный урожай зелени. Второй сорт укропа – Зелёный пучок – это раннеспелый сорт укропа, предназначенный для выращивания на зелень и специи. Его основные характеристики: компактное растение, темно-зеленые листья треугольной формы со средним рассечением и сильным ароматом. Этот сорт хорошо подходит для употребления в свежем виде, сушки и заморозки.

Из среднеспелых сортов укропа содержание витамина С изучалось в сорте Кустистый. Это отличающийся обильным ростом и сильнооблиственной розеткой сорт, которая может достигать 150–180 см в высоту. Он ценится за сочную, ароматную зелень с темным восковым налетом, которая подходит для свежего потребления, консервации и специй. Сорт характеризуется замедленным стеблеобразованием, что позволяет получать урожай зелени в течение длительного времени. Из группы позднеспелых сортов изучалось содержание витамина С в сорте укропа Нежный, который характеризуется крупными, сочными, нежными и ароматными листьями. Это среднепоздний сорт, устойчивый к болезням, с длительным периодом хозяйственной годности из-за медленного стеблевания. Характеристика изучаемых сортов по срокам созревания приведена в таблице 1.

Таблица 1

Сорта укропа по группам созревания

Название сорта	Сроки созревания	Средняя масса одного растения в фазу вегетации (г)
Грибовский	раннеспелый	30
Зеленый пучок	раннеспелый	57,5
Кустистый	среднеспелый	15
Нежный	позднеспелый	25

Большую зеленую массу при уборке на зелень можно получить с сорта Зеленый пучок. Зелень укропа содержит из жирорастворимых витаминов только витамин А, из водорастворимых – витамины С, В1, В2, В3 (РР), В5, В6 и В9. По данным сайта www.fitaudit.ru/ среднее содержание витамина С в зелени укропа может достигать 100 мкг в 100г [1].

Витамин С (аскорбиновая кислота) один из самых неустойчивых витаминов. Подвержен разрушению под действием высоких температур, света и воздуха, что приводит к значительным потерям при сушке [2].

Целью работы было проверить, как на содержание витамина С влияют сортовые качества и группа спелости сортов укропа, а также способы хранения.

Содержание витамина С изучалось непосредственно после уборки, спустя неделю после хранения при температуре 6–8°С, спустя месяц при высушивании в помещении с температурой 22–24°С при естественной освещенности и после хранения в морозильной камере при температуре -18°С.

Методы исследования. Для определения витамина в продукции использовался метод экстрагирования витамина С раствором соляной кислоты с последующим титрованием раствором 2,6 дихлорфенолиindoфенолята натрия до установления светло – розовой окраски (ГОСТ 24556–89[3]).

Для получения материала для исследования был произведен позднелетний посев культуры на учебно-опытном участке ПримГАТу в конце учебной практики. Сбор зелени для анализов осуществлялся в середине октября, перед наступлением минусовых ночных температур.

Для получения результатов проведено несколько титрований и взяты средние данные. Результаты исследования приведены на рисунке 1.

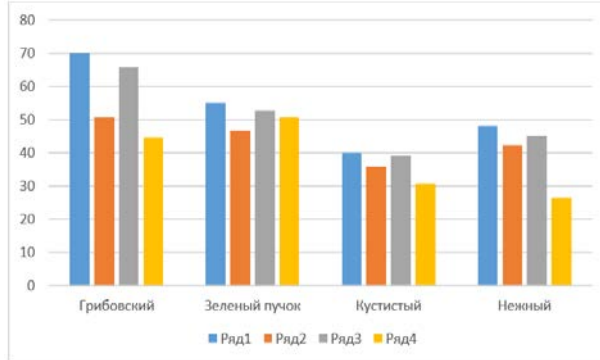


Рис 1. Содержание витамина С в зелени укропа (в мг на 100г) в зависимости от условий хранения

Ряд1 – свежая зелень, ряд 2 – содержание витамина С в зелени укропа при хранении в холодильнике при температуре +6–8°C, ряд 3 – содержание витамина С после замораживания, ряд 4 – содержание витамина С в зелени укропа после дегидрации.

Полученные результаты по содержанию витамина С в свежей зелени укропа по изучаемым сортам в среднем составляют 54,5 мкг на 100г, это ниже, чем справочные данные содержания витамина С в зелени укропа. Расхождение почти в два раза предположительно связано с низким плодородием почв на опытном участке (содержание гумуса 2%), вероятно и со сроками посева – под осень (в конце лета). По результатам изучения содержания витамина С в зелени укропа можно сделать вывод о более высоком содержании витамина С в сорте раннего срока созревания Грибовский. В целом, прослеживается зависимость содержания витамина С от срока созревания сорта. В условиях опыта более высокие показатели по содержанию витамина С характерны для сорта раннего срока созревания. Самые низкие значения содержания витамина С установлены для сорта Кустистый, для этого же сорта отмечена самая низкая продуктивность в условиях проведения опыта. При высушивании естественным способом наблюдается снижение содержания витамина С в продукте в среднем на 28%. При хранении при температуре +6–8°C в холодильнике потери витамина С спустя неделю после сбора по нашим данным составляют в среднем 19%. Минимальные потери содержания витамина С выявлены при замораживании в холодильной камере и составляют в среднем 5,5%.

Список литературы

1. ФитАудит. Укроп. Химический состав, пищевая ценность [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fitaudit.ru/food/193684> (дата обращения: 22.11.2025).
2. Изменение содержания витамина С в зелени кинзы разных сортов при дегидрации: сборник трудов конференции / Н.М. Белоусова, А.А. Киршина, М. Саймонтри, Т. Сенсупхон // Новое слово в науке: стратегии развития: материалы III Всеросс. науч.-практ. конф. с междунар. участ. (Чебоксары, 14 нояб. 2025 г.). – Чебоксары: Интерактив плюс, 2025. EDN DGFEVD
3. Определение витамина С (ГОСТ 24556–89) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_94303/5c7de3608c1e63c8154235b5ecb651f2d5f2e52c/ (дата обращения: 11.11.2025).

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Захаров Дмитрий Иванович

доцент

Вольский военный институт материального обеспечения (филиал)
ФГКВОУ ВО «Военная академия материально-технического
обеспечения им. генерала армии А.В. Хрулева»
Минобороны России
г. Вольск, Саратовская область

Попадьин Виталий Валериевич

канд. пед. наук, доцент, заместитель начальника кафедры
ФГКВОУ ВО «Московское высшее общевойсковое
командное училище»
г. Москва

Скопинцов Владимир Иванович

канд. пед. наук, доцент, старший преподаватель
ФГКВОУ ВО «Московское высшее общевойсковое
командное училище»
г. Москва

DOI 10.21661/r-586999

ОРГАНИЗАЦИЯ ОТБОРА КУРСАНТОВ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ЗАНЯТИЙ В СПОРТИВНЫХ СЕКЦИЯХ ПО УРОВНЮ ИХ СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ

Аннотация: в статье рассматривается процесс отбора курсантов первого года обучения для занятий в спортивных секциях военного вуза. Представлена разработанная трехуровневая модель отбора, сочетающая методы анкетирования, тестирования уровня физической подготовленности и психологической диагностики. Особое внимание уделяется критериям распределения курсантов по группам в зависимости от их уровня физической подготовленности, функционального состояния и мотивации. Эффективность модели проявилась в повышении посещаемости спортивных секций, снижении травматизма и росте мотивации. Предложенные методические подходы имеют практическую значимость для специалистов физической подготовки и организаторов учебно-тренировочных занятий в военных вузах.

Ключевые слова: отбор курсантов, спортивные секции, физическая подготовленность, мотивация, трехуровневая модель, педагогическое тестирование, психологическая диагностика.

Система физического воспитания в военных вузах играет важнейшую роль в формировании здоровья и всестороннего развития личности курсантов. Спортивные секции выполняют несколько функций одновременно: они компенсируют дефицит двигательной активности, развивают социальные навыки, формируют волевые качества, а также способствуют развитию стрессоустойчивости.

Эффективность учебно-тренировочных занятий в спортивных секциях напрямую зависит от того, насколько правильно подобраны курсанты для каждой спортивной группы.

Традиционный подход к комплектованию спортивных групп, основанный только на медицинских допусках и личных предпочтениях курсантов, не обеспечивает достаточной однородности по уровню физической подготовленности и мотивации. В результате возникают следующие проблемы:

- трудности у тренеров при планировании тренировочных нагрузок;
- снижение мотивации у курсантов с высоким уровнем физической подготовленности, которым предлагаются недостаточно интенсивные тренировочные занятия [1];
- перетренированность (перегрузка) и риск получения травм у начинающих спортсменов;
- общая низкая эффективность учебно-тренировочного процесса.

Цель исследования – разработка и апробация научно обоснованной модели отбора курсантов первого года обучения для занятий в спортивных секциях на основе комплексной оценки их уровня физической подготовленности и психологических характеристик.

Объект исследования – организационно-педагогические условия отбора курсантов в спортивные секции военного вуза.

Предмет исследования – критерии и методы отбора курсантов первого года обучения для оптимизации тренировочного процесса спортивных секций.

Гипотеза исследования заключается в предположении, что внедрение дифференцированной системы отбора, основанной на комплексной оценке уровня физической подготовленности, функциональных возможностей и мотивации курсантов, позволит повысить эффективность тренировочного процесса спортивных секций через рациональное распределение курсантов и индивидуализацию учебно-тренировочных занятий.

Проблема отбора в спортивной практике традиционно изучалась в контексте подготовки спортивного резерва. Однако применение этих подходов в военных вузах, где основное внимание уделяется как оздоровительной и рекреационной деятельности, так и уровню военно-профессиональной подготовленности, требует разработки специализированных методов.

Анализ научной литературы и методических рекомендаций по организации отбора спортсменов для занятий в спортивных секциях, показал, что в научно-методических источниках отсутствует целостная интегрированная модель отбора курсантов, сочетающая физиологические, педагогические и психологические аспекты и при этом адаптированная к условиям военного вуза.

Для достижения цели исследования была разработана и внедрена трехуровневая модель отбора, апробированная в период с сентября 2024 по январь 2025 года. В исследовании участвовали 150 курсантов первого года обучения различных факультетов.

Этап 1. Первичный отбор и анкетирование.

Цель отбора: первичная фильтрация участников по состоянию здоровья и выявление мотивационных установок.

Используемые методы:

- анализ медицинских карт и допусков к занятиям физической подготовкой;
- авторская анкета, включающая:

- спортивный анамнез (опыт занятий, разряды, перенесенные травмы);
- мотивационный профиль (здоровье, внешность, общение, достижения);
- спортивные предпочтения (ранжирование интереса к видам спорта) [2].

Этап 2. Педагогическое тестирование уровня физической подготовленности.

Цель тестирования: объективная оценка уровня развития основных физических качеств.

Используемые методы:

- физические упражнения на «выносливость» – бег на 3 км (или степ-тест PWC170);
- физические упражнения на «силу» – подтягивания на перекладине (или сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях), прыжок в длину с места;
- физические упражнения на «ловкость» – наклон вперед из положения стоя (или комплексное упражнение на ловкость из НФП-2023) [3];
- физические упражнения на «координацию» – челночный бег 10х10 м, тест «Аист» (статическое равновесие).

Этап 3. Функционально-психологическое обследование.

Цель обследования: углубленная диагностика резервных возможностей организма и психологической готовности курсантов, планирующих спортивные занятия с высокой физической нагрузкой.

Методы обследования:

- функциональная диагностика – проба Руфье для оценки адаптации сердечно-сосудистой системы к физическим нагрузкам;
- психологическое тестирование – опросник Спилбергера-Ханина (уровень тревожности), тест САН (самочувствие, активность, настроение), методика диагностики мотивации спортивных достижений [4].

В процессе проведенного исследования были получены результаты, на основании которых участников выделили по уровню мотивации и уровню физической подготовленности.

Классификация участников по мотивации.

Анализ анкетирования позволил выделить три группы курсантов:

- группа «здорового образа жизни» (45%) – у которых основным мотивом является желание укрепить свое здоровье и снять психологическое напряжение. У таких курсантов предпочтительными видами спорта являются плавание, бег и кроссфит;
- группа «общительных» (35%) – которые ориентированы на командное взаимодействие и общение. У таких курсантов интерес проявляется к игровым видам спорта (футбол, волейбол, баскетбол и т. д.);
- группа «стремящихся к спортивным достижениям» (20%) – это ориентированные на достижение высоких спортивных результатов и участие в соревнованиях. У таких курсантов интерес проявляется к видам спорта, в которых можно объективно оценить динамику спортивного роста (военно-прикладные виды спорта, единоборства, легкая и тяжелая атлетика, спортивное ориентирование).

Педагогическое наблюдение и анализ динамики роста спортивных достижений показали, что несоответствие мотивации и необоснованный выбор спортивной секции, ведет к снижению интереса курсантов первого года обучения и досрочному прекращению тренировочных занятий [5].

По результатам анализа уровня физической подготовленности, были выделены три группы курсантов:

- группа с высоким уровнем подготовленности «группа А» (15%) – курсанты с равномерно развитыми физическими качествами. Рекомендованы тренировочные занятия с высокой физической нагрузкой;

- группа со средним уровнем подготовленности «группа Б» (60%) – курсанты с умеренными физическими показателями, но с положительной динамикой в отдельных физических качествах. Рекомендованы смешанные тренировочные программы;

- группа с низким уровнем подготовленности «группа В» (25%) – курсанты с минимальным уровнем подготовленности. Рекомендованы тренировочные занятия в группах общей физической подготовки и оздоровительных секциях.

На основании полученных данных была составлена матрица распределения курсантов, где по вертикали отражался уровень физической подготовленности, а по горизонтали – мотивация (мотивационный профиль).

По результатам проведенного исследования было установлено, что от внедрения трехуровневой модели отбора, только за указанный период, позволило на 25% увеличить посещаемость спортивных секций, на 30% снизить количество курсантов, прекративших учебно-тренировочные занятия досрочно, на 15% уменьшилось количество полученных травм, на 40% возросло участие в спортивных соревнованиях.

Практические рекомендации:

- внедрять алгоритм отбора в практику работы спортивных секций военных вузов;

- обеспечивать взаимодействие специалистов по физической подготовке, медицинских работников и психологов при проведении тестирования;

- использовать данные отбора для разработки индивидуальных тренировочных программ курсантов первого года обучения.

В качестве заключения отметим, что разработанная трехуровневая модель отбора, объединяющая анкетирование, педагогическое тестирование и психологическую диагностику, является эффективным инструментом для рационального комплектования спортивных секций. Классификация курсантов по уровню мотивации и физической подготовленности позволяет назначать их в спортивные группы, где они смогут реализовать свой потенциал и достигать личных целей. Внедрение данной модели повышает общую посещаемость, снижает травматизм и эмоциональное выгорание, а также стимулирует спортивную активность.

Список литературы

1. Кожевников В.В. Методика физической подготовки военнослужащих / В.В. Кожевников. – М.: Военное образование, 2021.
2. Михайлов С.В. Педагогика физической культуры и спорта / С.В. Михайлов. – М.: Просвещение, 2017.
3. Приказ Министра обороны РФ от 20.04.2023 №230 «Об утверждении Наставления по физической подготовке в Вооруженных Силах РФ».
4. Лаптев И.С. Мотивация в спорте и физическом воспитании / И.С. Лаптев. – М.: Академия, 2019.
5. Гордеев А.М. Психология физической активности / А.М. Гордеев. – СПб.: Питер, 2018.

Коноплева Анастасия Владимировна
инструктор по физической культуре
Васильева Елена Александровна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №50»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ЙОГА С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА: ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДЕТСКОМ САДУ

***Аннотация:** в статье рассматривается йога для детей раннего возраста. Отмечается, что это научно обоснованная и практически доказанная оздоровительная технология. Внедряя йогу в практику детского сада, мы даем малышам не только крепкое тело и гибкое мышление, но и ценный инструмент для самопознания, расслабления и гармоничного взаимодействия с окружающим миром.*

***Ключевые слова:** ранний возраст, оздоровительные технологии, детский сад.*

В современном мире, где дети всё раньше начинают сталкиваться с информационными перегрузками и малоподвижным образом жизни, поиск эффективных и безопасных оздоровительных методик становится приоритетной задачей для дошкольных образовательных учреждений. Одной из таких технологий, набирающей популярность и доказывающей свою эффективность, является йога для детей раннего возраста. Интеграция йогических практик в программу детского сада открывает новые возможности для гармоничного развития малышей, укрепления их здоровья и формирования основ здорового образа жизни.

Почему йога для раннего возраста? Термин «ранний возраст» обычно относится к детям от 1,5 до 3 лет, хотя в контексте дошкольных учреждений это часто распространяется и на младшие группы (3–4 года). В этот период происходит интенсивное физическое и психоэмоциональное развитие.

Йога, адаптированная для самых маленьких, предлагает уникальный набор инструментов, который гармонично воздействует на все аспекты развития ребенка.

Физическое развитие.

1. Укрепление мышц и связок: мягкие упражнения способствуют развитию всех групп мышц, не перегружая неокрепший организм.
2. Развитие гибкости и подвижности суставов: через игровые позы дети естественно растягиваются, улучшая свою гибкость.
3. Улучшение координации и баланса: удержание простых поз, имитирующих животных или предметы, развивает чувство равновесия.
4. Формирование правильной осанки: йога учит осознавать своё тело и держать его правильно.
5. Развитие крупной и мелкой моторики: некоторые упражнения требуют точности движений, что полезно для мелкой моторики.

Психозэмоциональное развитие.

- снятие нервного напряжения: спокойные упражнения и элементы релаксации помогают детям расслабиться, справиться со стрессом и излишней возбудимостью;

- развитие саморегуляции: дети учатся концентрироваться, слушать своё тело и контролировать свои движения;

- улучшение сна: регулярные занятия способствуют более глубокому и спокойному сну;

- развитие внимания и концентрации: выполнение последовательно-сти поз требует сосредоточенности;

- эмоциональная разрядка: через движение дети могут выражать свои эмоции в безопасной форме.

3. Интеллектуальное и социальное развитие:

- развитие воображения и творческого мышления: большинство поз йоги для детей носят образный характер («кошка», «собака», «дерево»), что стимулирует фантазию;

- расширение словарного запаса: изучение названий поз и связывание их с образами;

- развитие пространственного мышления: ориентация в пространстве при выполнении упражнений;

- формирование чувства принадлежности к группе: занятия в коллективе, совместное выполнение упражнений; особенности проведения йоги с детьми раннего возраста в ДОО йога для малышей существенно отличаются от взрослой практики; главные принципы – это игра, доступность и безопасность;

- игровая форма: все упражнения представляются как увлекательное путешествие, истории или имитация животных и предметов; «позы» называют «играми», «движениями»;

- короткие занятия: внимание малышей быстро рассеивается, поэтому занятия должны быть непродолжительными (10–20 минут для самых младших, до 30 минут для 3–4 лет);

- простые позы: используются только самые простые и безопасные позы (асаны), адаптированные под физиологические особенности раннего возраста; никаких сложных скруток или стоек на голове;

- повторение и вариативность: дети любят повторять, но важно также вносить элементы новизны;

- акцент на дыхании (игровом): дыхательные упражнения подаются в игровой форме («нюхаем цветочек», «дуем на свечку», «шипим как змея»);

- релаксация: завершается занятие короткой, спокойной релаксацией («мы спим, как мишки», «отдыхаем на облачке») под тихую музыку или звуки природы;

- использование вспомогательных материалов: яркие коврики, мягкие игрушки, платочки, воздушные шары, музыкальные инструменты для звуковой релаксации;

- квалифицированный педагог: важно, чтобы инструктор имел специальное образование по детской йоге или соответствующую подготовку.

Примеры игровых поз для малышей.

1. Поза Горы (Тадасана): Стоим прямо и крепко, как гора.

2. Поза Дерева (Врикшасана): Стоим на одной ножке, как дерево, покачиваемся на ветру.

3. Поза Кошки (Марджариасана): Ползаем на четвереньках, выгибаем спинку, как кошечка. • Поза Собаки мордой вниз (Адхо Мукха Шванасана): Встаем на четвереньки, поднимаем попу вверх, как собачка.

4. Поза Черепахи (Курмасана): Сидим, согнув ноги, обнимаем себя, прячемся в панцирь.

5. Поза Лодки (Навасана): Сидим, поднимаем ножки и ручки, плывем на лодочке. Интеграция йоги в ДОО – оздоровительная технология

Внедрение йоги как оздоровительной технологии в детском саду требует системного подхода.

1. Подготовка кадров: обучение педагогов основам детской йоги, методике проведения занятий.

2. Материально-техническое оснащение: выделение помещения, приобретение индивидуальных ковров, дидактических материалов.

3. Разработка программы: создание адаптированных комплексов упражнений для разных возрастных групп, включение йоги в расписание.

4. Сотрудничество с родителями: информирование о пользе йоги, проведение открытых занятий, мастер-классов, предоставление рекомендаций для домашних занятий.

5. Мониторинг эффективности: отслеживание динамики физического и психоэмоционального развития детей, сбор обратной связи от родителей и педагогов. Заключение

Йога для детей раннего возраста – это не просто модное увлечение, а научно обоснованная и практически доказанная оздоровительная технология. Внедряя йогу в практику детского сада, мы даем малышам не только крепкое тело и гибкое мышление, но и ценный инструмент для самопознания, расслабления и гармоничного взаимодействия с окружающим миром. Это инвестиция в их здоровье и благополучие, формирующая фундамент для здоровой и осознанной жизни с самых ранних лет.

Мишурова Ольга Николаевна

инструктор по физической культуре
МБДОУ «Д/С №32 «Дружные ребята»
г. Старый Оскол, Белгородская область

РАЗВИТИЕ САМОРЕГУЛЯЦИИ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКИХ И НРАВСТВЕННО-ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** в статье рассматривается развитие саморегуляции, которое является важным условием для эффективного развития физических качеств у старших дошкольников. Саморегуляция позволяет детям осознанно контролировать и корректировать свои действия, что способствует более эффективному обучению и улучшению физических показателей.*

***Ключевые слова:** саморегуляция, физические качества, нравственно-волевые качества, старшие дошкольники.*

Саморегуляция – это способность человека управлять своим поведением, эмоциями и действиями в соответствии с поставленными целями и задачами.

Развитие саморегуляции помогает старшим дошкольникам лучше контролировать свои движения и действия, что способствует улучшению физических качеств:

- *координация и ловкость*. Дети учатся координировать свои движения, что важно для выполнения различных физических упражнений и игр;
- *сила и выносливость*. Саморегуляция помогает детям лучше распределять свои силы и поддерживать активность на протяжении длительного времени;
- *равновесие и устойчивость*. Умение сохранять равновесие и контролировать своё тело в пространстве также улучшается благодаря развитию саморегуляции.

У старших дошкольников развитие саморегуляции может осуществляться через следующие направления.

1. *Формирование мотивации к физической активности*. Важно создать у детей интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой. Это может быть достигнуто через использование игровых методов, соревнований и поощрений.

2. *Развитие способности к целеполаганию*. Необходимо научить детей ставить конкретные цели перед выполнением физических упражнений и контролировать их достижение. Это поможет детям лучше понимать, что от них требуется, и более осознанно подходить к выполнению упражнений.

3. *Обучение планированию и организации своей деятельности*. Дети должны научиться планировать свои действия перед выполнением упражнений, определять последовательность и способы выполнения, а также оценивать свои возможности и ресурсы.

4. *Развитие контроля и коррекции своих действий*. Важно научить детей контролировать правильность выполнения упражнений, вносить коррективы в свои действия при необходимости. Это способствует более точному и эффективному выполнению упражнений.

5. *Формирование умения оценивать свои результаты*. Дети должны научиться оценивать качество выполнения упражнений, сравнивать свои результаты с поставленными целями и вносить коррективы в свою деятельность на основе полученной обратной связи.

6. *Развитие волевых качеств*. Саморегуляция тесно связана с развитием волевых качеств, таких как настойчивость, целеустремлённость и упорство. Важно создать условия для развития этих качеств у старших дошкольников через выполнение сложных упражнений, преодоление трудностей и достижение поставленных целей.

Развитие саморегуляции у старших дошкольников способствует не только улучшению физических качеств, но и формированию важных личностных качеств, таких как ответственность, целеустремлённость и настойчивость. Это, в свою очередь, способствует более успешной адаптации детей в дальнейшем обучении и жизни.

Нравственно-волевые качества.

Развитие саморегуляции также способствует формированию нравственно-волевых качеств у старших дошкольников.

1. *Самоконтроль*. Дети учатся контролировать свои эмоции, поведение и действия, что помогает им соблюдать правила и нормы поведения.

2. *Целеустремлённость*. Саморегуляция помогает детям ставить перед собой цели и стремиться к их достижению, развивая таким образом целеустремлённость.

3. *Настойчивость*. Дети учатся не сдаваться перед трудностями и продолжать действовать, даже если что-то не получается сразу.

4. *Ответственность*. Развитие саморегуляции способствует формированию у детей чувства ответственности за свои поступки и действия.

Список литературы

1. Иванова А.В. Психологические основы развития саморегуляции у детей / А.В. Иванова. – М.: Педагогика, 2019.
2. Петрова Н.А. Физическая культура в воспитании волевых качеств дошкольников / Н.А. Петрова. – СПб.: СПбГУ, 2020.
3. Смирнова Е.В. Игровые методы развития саморегуляции у детей дошкольного возраста / Е.В. Смирнова. – Воронеж: Образование, 2018.

Сайганова Екатерина Геннадьевна

канд. психол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ»

г. Москва

DOI 10.21661/r-587001

ДИАЛОГ КУЛЬТУР В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Аннотация: статья посвящена вопросу о роли и значения этнокультурных аспектов в процессе физического воспитания студенческой молодежи в высших учебных заведениях. Целью является теоретическое обоснование и экспериментальная проверка эффективности интеграции этнокультурного компонента в учебный процесс по дисциплинам физической культуры. Задачи исследования: проанализировать современное состояние проблемы; выявить отношение студентов к этнокультурным элементам на занятиях; разработать и апробировать программу, включающую национальные виды физической активности; оценить ее влияние на мотивацию, психоэмоциональное состояние и социально-коммуникативные навыки обучающихся. В ходе педагогического эксперимента была внедрена авторская программа, основанная на использовании народных игр, единоборств и танцев. Результаты исследования показали, что студенты экспериментальной группы продемонстрировали статистически значимое повышение уровня мотивации к занятиям, улучшение показателей психологического климата в учебных группах и рост интереса к традиционной культуре. Полученные данные свидетельствуют о необходимости учета этнокультурного фактора как значимого ресурса для оптимизации физического воспитания в поликультурной среде вуза. Разработанная программа может быть рекомендована к использованию в практике работы кафедр физического воспитания.

Ключевые слова: дисциплины по физической культуре, высшая школа, этнокультурный компонент, народные игры, мотивация, поликультурная среда, физическое воспитание.

Введение

Современная система высшего образования функционирует в условиях глобализации и усиления межкультурных взаимодействий. Студенческая среда крупных вузов представляет собой уникальный

поликультурный социум, где пересекаются традиции, ценности и поведенческие паттерны представителей различных этнических групп. В этом контексте дисциплины по физической культуре обладают значительным потенциалом не только для укрепления здоровья и развития физических качеств студентов, но и для формирования толерантности, уважения к культурному разнообразию и укрепления общероссийской гражданской идентичности [5, с. 326; 8, с. 362; 20, с. 165].

Актуальность настоящего исследования обусловлена рядом факторов. Во-первых, наблюдается рост внимания к вопросам сохранения культурного наследия и национальной идентичности в эпоху глобализации. Во-вторых, существует социальный заказ государства на воспитание гармонично развитой личности, обладающей гражданской ответственностью и уважающей культуру своего и других народов. В-третьих, в самой образовательной практике наметился кризис мотивации студентов к традиционным формам занятий физическими упражнениями, требующий поиска новых, эффективных педагогических технологий [3, с. 14; 14, с. 127].

Проводимая работа полностью соответствует стратегическим документам в области образования и культуры. Среди ключевых документов можно выделить Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ [17], который закрепляет принцип «воспитания взаимоуважения, гражданственности, патриотизма, ответственности», а также учитывает «образовательные потребности и запросы обучающихся». Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» №329-ФЗ [18] указывает на необходимость «развития национальных видов спорта». «Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» [13] акцентирует внимание на «укреплении общероссийского гражданского самосознания и духовной общности многонационального народа РФ», что невозможно без диалога культур, в том числе и через совместную физическую активность.

Проблема интеграции этнокультурного компонента в образование является междисциплинарной и находится на стыке педагогики, культурологии, социологии и теории физической культуры. В трудах В.К. Бальсевича и Л.И. Лубышевой физическая культура рассматривается как социокультурный феномен, неотъемлемая часть общей культуры человека и общества. Ими обоснован личностно-ориентированный подход, в рамках которого учет индивидуальных, в том числе и культурных, особенностей становится ключевым [2, с. 175; 6, с. 101].

Исследования Ю.М. Николаева и В.М. Выдрина подчеркивают необходимость гуманитаризации физкультурного образования, обращения к его ценностному и смысловому потенциалу [9, с.20; 3, с. 15].

В работах С.Г. Александрова, Ю.В. Пайгуновой и других современных авторов непосредственно исследуется потенциал народных игр и традиционных состязаний в физическом и нравственном воспитании молодежи [1, с. 335; 11, с. 334].

Однако, как показывает анализ, большинство исследований сфокусировано на школьном образовании или региональном аспекте. Комплексных методик внедрения этнокультурного компонента именно в систему высшей школы, учитывающих ее специфику, а именно, возраст

студентов, поликультурность среды, профессиональную ориентацию, разработано недостаточно. Таким образом, существует явное противоречие между объективной потребностью в интеграции этнокультурного компонента в практику физического воспитания в высшей школе и недостаточной научно-методической разработанностью этого вопроса. В связи с этим обстоятельством, данное исследование было направлено на разработку, теоретическое обоснование и экспериментальную проверку эффективности программы по дисциплине «Элективные дисциплины (модули) по физической культуре» с интегрированным этнокультурным компонентом для студентов высших учебных заведений.

Практическая значимость исследования заключается в том, что разработанная и апробированная программа позволяет: повысить эффективность учебного процесса за счет роста мотивации и посещаемости; создать инструмент для гармонизации межэтнических отношений в студенческих учебных группах; предоставить преподавателям конкретный методический материал для обогащения содержания их работы; способствовать решению государственных задач в сфере национальной политики и сохранения культурного наследия.

Методы и организация исследования

Исследование проводилось на кафедре физической культуры Российской академии народного хозяйства и государственной службы при президенте Российской Федерации в течение 2022–2023 учебного года. В эксперименте приняли участие 60 студентов 1–2 курсов различных направлений подготовки, отнесенных по состоянию здоровья к основной медицинской группе. Участники были методом случайной выборки разделены на две группы: контрольную (КГ, $n=30$) и экспериментальную (ЭГ, $n=30$).

На подготовительном этапе был проведен теоретический анализ научно-методической литературы по проблеме исследования, а также анкетирование с целью выявления исходного уровня информированности и отношения студентов к этнокультурному компоненту в физической культуре.

Методы исследования: теоретические: анализ, синтез, обобщение; эмпирические: педагогическое наблюдение, анкетирование, тестирование, педагогический эксперимент; методы математической статистики: использовался t -критерий Стьюдента для оценки достоверности различий между группами (при $p < 0,05$).

Организация педагогического эксперимента заключалась в следующем: контрольная группа занималась по стандартным рабочим программам по дисциплинам физической культуры. Экспериментальная группа в течение учебного года занималась по специально разработанной программе, в которой 40% учебного времени было отведено под этнокультурный компонент. Программа включала три специальных модуля, а именно, модуль «Народные игры» (русская лапта, городки, якутские прыжки, башкирская игра «Юрта»); модуль «Традиционные единоборства» (элементы борьбы корэ (корейской), кураш (узбекской), основы русского кулачного боя); модуль «Этно-аэробика» (аэробика с элементами русских, кавказских, казачьих танцев, а также востока, Африки, Индии, Испании и др.).

До и после эксперимента проводилась оценка следующих параметров: уровень мотивации к занятиям физической культурой (по методике Т.О. Гордеевой) [15, с. 210]; показатели психологического климата в учебной группе (методика О.С. Михалюк и А.Ю. Шалыто); уровень знаний о традиционных физических культурах народов России (авторский тест).

Результаты и их обсуждение

На констатирующем этапе исследования было выявлено, что более 75% студентов имеют крайне низкий уровень знаний о национальных видах спорта и физической активности народов, проживающих в Российской Федерации. При этом 68% респондентов выразили интерес к включению таких элементов в учебный процесс, что свидетельствует о наличии потенциальной мотивации, не востребованной в рамках традиционной программы.

После проведения формирующего эксперимента были получены следующие результаты.

Таблица 1
Динамика уровня мотивации к занятиям физической культурой
(в баллах, max=50)

Группа	До эксперимента (M±m)	После эксперимента (M±m)	Достоверность различий (p)
ЭГ (n=30)	32,4 ± 1,8	41,7 ± 1,5	p < 0,01
КГ (n=30)	31,9 ± 1,6	34,1 ± 1,7	p > 0,05

Как видно из таблицы 1, в экспериментальной группе произошло статистически значимое повышение уровня мотивации. Качественный анализ анкет и данных наблюдения позволил выявить причины данного роста. Студенты экспериментальной группы отмечали, что занятия в новой форме пробудили у них «спортивный азарт первооткрывателей». Новизна и нестандартность упражнений, например, техника прыжков в якутских играх или сложная хореография лезгинки, создавали ситуацию успеха для тех, кто не всегда был силен в традиционных видах спорта. Это нивелировало страх неудачи и повысило вовлеченность. В контрольной же группе, занимавшейся по стандартной программе, значимых изменений не произошло, что указывает на исчерпанность мотивационного потенциала традиционного подхода для значительной части студентов.

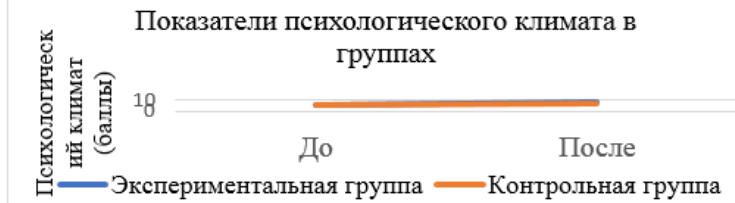


Рис. 1. Динамика показателей психологического климата в группах (в баллах)

Анализ социально-психологического климата (рис. 1) показал, что в экспериментальной группе значительно улучшились показатели сплоченности, взаимоуважения и удовлетворенности межличностными отношениями. Это легко объяснимо с психолого-педагогической точки зрения. Народные игры и танцы по своей сути являются моделями социального взаимодействия. Для успеха в русской лапте или при построении «юрты» необходимы слаженность, невербальная коммуникация, взаимопомощь. Совместное преодоление трудностей, разучивание сложного элемента танца или освоение новой техники борьбы, создает прочные связи между участниками процесса. Преподаватели отмечали, что в экспериментальной группе снизилось количество конфликтных ситуаций, студенты стали более терпимы друг к другу, охотнее шли на контакт. В поликультурной экспериментальной группе знакомство с играми и традициями друг друга через физическое действие стало мощным катализатором межкультурного диалога, снимая культурные барьеры и стереотипы [7, с. 16; 10, с. 103; 12, с. 160].

Таблица 2

Результаты тестирования знаний о традиционных физических культурах (в баллах, max=20)

Группа	До эксперимента (M±m)	После эксперимента (M±m)	Достоверность различий (p)
ЭГ (n=30)	4,2 ± 0,6	16,8 ± 0,9	p < 0,001
КГ (n=30)	4,5 ± 0,7	5,1 ± 0,8	p > 0,05

Данные таблицы 2 наглядно демонстрируют эффективность разработанной программы в формировании этнокультурной компетентности студентов. Знания, полученные не в форме абстрактных лекций, а через телесную практику, оказались гораздо более прочными и осмысленными. Студенты не просто запоминали названия игр, но понимали их логику, географию распространения, связь с хозяйственным укладом и верованиями народа, например, почему в играх народов Севера много имитаций движений животных. Это позволило реализовать не только двигательный, но и глубокий познавательный и воспитательный потенциал физической культуры.



Рис. 2. Посещаемость занятий по физической культуре в течение экспериментального года (%)

Повышение мотивации и интереса в экспериментальной группе напрямую отразилось на таком объективном и практически значимом показателе, как посещаемость занятий, наглядно изображенном на рисунке 2. В четном семестре в экспериментальной группе наблюдался стабильно высокий процент посещаемости, в то время как в контрольной группе он несколько снизился, что является типичной негативной динамикой для стандартного курса, где к концу года интерес угасает. Это доказывает, что этнокультурный компонент выступает мощным фактором, препятствующим рутинизации учебного процесса.

Полученные данные полностью согласуются с концепцией Л.И. Лубышевой о физической культуре как виде личностной культуры [6, с. 101]. Внедрение этнокультурного компонента способствовало не только развитию «физического» в человеке, но и обогащению его интеллектуальной и эмоциональной сфер. Реализовался принцип гуманитаризации, о котором писали Ю.М. Николаев и В.М. Выдрин [9, с.20; 3, с. 13] Физическая культура перестала быть лишь областью двигательных действий, превратившись в живую, осязаемую историю и культуuroлогию [4, с. 150; 19, с. 105] Таким образом, исследование подтверждает, что интеграция этнокультурного компонента является эффективным путем модернизации физкультурного образования, отвечающим как современным государственным вызовам, так и глубинным образовательным потребностям самой студенческой молодежи.

Выводы

Проведенный теоретический анализ выявил, что современное состояние физического воспитания в вузе характеризуется недостаточным использованием его мощного этнокультурного потенциала. Существующие программы, ориентированные в основном на стандартизированные виды двигательной активности, требуют модернизации в соответствии с духом времени, нормативно-правовыми актами и потребностями поликультурной студенческой среды. В ходе исследования была разработана и апробирована комплексная программа по дисциплинам физической культуры, интегрирующая этнокультурный компонент через модули народных игр, традиционных единоборств и национальных танцев. Программа носит инновационный характер, так как предлагает системный, а не фрагментарный подход к решению проблемы.

Эмпирически доказано, что реализация данной программы приводит к статистически значимым позитивным изменениям по сравнению с традиционной системой обучения. А именно: происходит качественный рост мотивации студентов к занятиям за счет новизны, эмоциональной насыщенности и личностной значимости изучаемого материала; существенно улучшается социально-психологический климат в учебных группах, что особенно важно в полиэтничных коллективах. Совместная двигательная деятельность на основе народных традиций выступает эффективным инструментом сплочения и гармонизации межличностных отношений. Формируется устойчивая этнокультурная компетентность, выражающаяся в росте знаний о традиционных физических практиках народов России и уважительном отношении к культурному разнообразию.

Полученные результаты имеют высокую практическую значимость. Разработанная программа является готовым методическим продуктом, который может быть адаптирован и внедрен в практику работы кафедр физического воспитания вузов различных регионов России. Ее использование будет способствовать не только оптимизации учебного процесса, но и решению важных государственных задач в сфере воспитания, укрепления гражданского единства и сохранения нематериального культурного наследия.

Перспективы дальнейших исследований видятся в разработке дифференцированных программ с учетом специфики различных регионов Российской Федерации, а также в изучении долгосрочных эффектов такого подхода на процесс профессионального и личностного становления выпускников.

Внедрение этнокультурного компонента способствует не только оптимизации учебного процесса, но и решает важные социально-воспитательные задачи: формирование общероссийской гражданской идентичности, воспитание уважения к культурному разнообразию, профилактика этнического эгоизма. Таким образом, учет этнокультурных аспектов является важным ресурсом для повышения эффективности и гуманизации физического воспитания в высшей школе.

Список литературы

1. Александров С.Г. Теоретико-прикладные аспекты применения казачьих подвижных игр в физическом воспитании студентов кооперативных образовательных учреждений / С.Г. Александров, Д.В. Белинский // Бизнес. Образование. Право. – 2019. – №3 (48). – С. 333–336. DOI 10.25683/VOLBI.2019.48.318. EDN JKWKME
2. Бальсевич В.К. Онтокинезиология человека / В.К. Бальсевич. – М.: Теория и практика физической культуры, 2000. – 275 с.
3. Выдрин В.М. Проблемы перехода от теории физического воспитания к теории физической культуры / В.М. Выдрин // Физическая культура как вид культуры: межвузовский сборник научных трудов. – Воронеж: Воронежский государственный педагогический университет, 2003. – С. 11–16. EDN XDFHYN
4. Енокаева С.С. Реализация этнопедагогических средств на занятиях по физической культуре со школьниками / С.С. Енокаева // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2023. – №1 (215). – С. 147–151. DOI 10.34835/issn.2308-1961.2023.01.p147-151. EDN PVBUNA
5. Кириченко О.В. Общие вопросы этнографии русского народа: монография / О.В. Кириченко. – СПб.: Алетейя, 2020. – 958 с. EDN OUUVFO
6. Лубышева Л.И. Развитие субъектности личности в контексте ценностей физической культуры / Л.И. Лубышева // Теория и практика физической культуры. – 2023. – №8. – 101 с. EDN CIPSED
7. Мамытов А. Традиционные игры тюркских народов: теоретические проблемы и перспективы развития / А. Мамытов // Известия Кыргызской академии образования. – 2017. – №3 (43). – С. 15–19. EDN YQGZUL
8. Нигматуллин К.Р. Этнорегиональный подход в образовании по физической культуре / К.Р. Нигматуллин, Ю.В. Пайгунова // Доминанты психолого-педагогического мастерства в сфере физической культуры и спорта: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием в рамках Десятилетия науки и технологий (Казань, 30 ноября 2022 года). – Казань: Поволжский ГУФКСИТ, 2022. – С. 361–364. EDN FITNIM

9. Николаев Ю.М. От идей П.Ф. Лесгафта к современной теории физической культуры / Ю.М. Николаев // Теория и практика физической культуры. – 2006. – №9. – С. 18–22. EDN MBXURV
10. Осинцева Н.В. Синергия спорта и танца в аспекте антропологической онтологии / Н.В. Осинцева, И.А. Муратова, А.А. Лукьяненко // Теория и практика физической культуры. – 2021. – №6. – С. 103–104. EDN WNLWES
11. Пайгунова Ю.В. Этнорегиональный подход к физическому воспитанию / Ю.В. Пайгунова, К.Р. Нигматуллин, В.А. Чистяков // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – №80–4. – С. 330–333. EDN IXHFXV
12. Подоров И.К. Использование Коми национальных игр на уроках физической культуры как средство формирования этнокультурной компетенции обучающихся / И.К. Подоров // Вестник Коми государственного педагогического института. – 2012. – №10. – С. 158–162. EDN PLFKNP
13. Распоряжение Правительства РФ от 24.11.2020 №3081-р «О Стратегии развития физической культуры и спорта в РФ до 2030 г.».
14. Сайкина Е.Г. Фитнес и его роль в модернизации физкультурного образования школьников: коллективная монография / Е.Г. Сайкина, Ю.В. Смирнова, О.А. Чурганов. – СПб.: Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В.И. Ульянова (Ленина), 2024. – 227 с. EDN FHHIVE
15. Сугоняев К.В. Исследование психометрических характеристик опросника «Шкала академической мотивации» в контексте аттестационного тестирования / К.В. Сугоняев // Научно-педагогическое обозрение. – 2019. – №5 (27). – С. 207–220. DOI 10.23951/2307-6127-2019-5-207-220. EDN HJUTIK
16. Указ Президента РФ от 19 декабря 2012 г. №1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» (с изменениями и дополнениями).
17. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция).
18. Федеральный закон от 04.12.2007 №329-ФЗ (ред. от 24.07.2024) «О физической культуре и спорте Российской Федерации».
19. Чубатенко В.Р. Онтокинезиологический подход в организации физкультурно-оздоровительной деятельности / В.Р. Чубатенко, О.Г. Киевская // Современные подходы к здоровьесбережению обучающихся: сборник статей по материалам I Всероссийской студенческой научно-практической конференции. Мурманск (Мурманск, 10 ноября 2023 года). – Мурманск: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Мурманский арктический университет», 2024. – С. 103–107. EDN EMKOJY
20. Шахбанова М.М. Дагестанская молодежь: этноконфессиональная идентичность и жизненные стратегии: монография / М.М. Шахбанова. – Махачкала: Формат, 2024. – 400 с. EDN FGGTRG

Сайганова Екатерина Геннадьевна

канд. психол. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ»
г. Москва

DOI 10.21661/r-586875

ИНТЕГРАЦИЯ ПРОЦЕССОВ САМОВОСПИТАНИЯ И САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СТУДЕНТОВ В СИСТЕМУ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ВУЗЕ

Аннотация: в статье рассматриваются возможности организации самовоспитания и самосовершенствования студентов вузов в процессе учебных занятий по физическому воспитанию. Цель исследования – экспериментально обосновать эффективность специально разработанной программы, интегрирующей средства физической культуры и педагогические технологии саморазвития личности. В исследовании приняли участие 120 студентов 1–2 курсов различных направлений подготовки, разделённых на контрольную и экспериментальную группы. В течение 16 недель студенты экспериментальной группы, помимо обязательных занятий, выполняли индивидуальные программы двигательной активности, вели дневники самоконтроля, осуществляли целеполагание и рефлексивный анализ результатов. Оценивались показатели осознанной саморегуляции поведения, мотивации к занятиям физической культурой и уровень физической подготовленности. Результаты показали статистически значимое ($p < 0,05$) повышение индекса саморегуляции и внутренней мотивации, а также более выраженный прирост выносливости и силовых качеств у студентов экспериментальной группы по сравнению с контрольной. Сделан вывод о том, что включение в процесс физического воспитания элементов целенаправленного самовоспитания и саморазвития повышает образовательный потенциал дисциплины, способствует формированию субъектной позиции студента и устойчивой потребности в самостоятельных занятиях физической культурой. Обозначены методические рекомендации по проектированию содержания учебных занятий и самостоятельной работы студентов.

Ключевые слова: самовоспитание студентов, самосовершенствование, физическое воспитание, мотивация, осознанная саморегуляция.

Современное состояние здоровья и уровня физической подготовленности студенческой молодежи характеризуется снижением двигательной активности, ростом распространённости гиподинамии, функциональных нарушений опорно-двигательного аппарата и избыточной массы тела. Усиление учебных и информационных нагрузок, преобладание сидячих форм досуга, цифровизация образовательной среды приводят к тому, что значительная часть студентов не достигает минимально рекомендованных объёмов двигательной активности, что фиксируется в многочисленных исследованиях в области теории и методики физического воспитания [1–3].

Нормативно-правовой базой организации физического воспитания студентов выступают Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [7], закрепляющий физическую культуру как обязательную часть образовательных программ, и Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» [10], определяющий приоритет развития массовой физической культуры и создание условий для ведения здорового образа жизни. Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 года [12] ориентирует образовательные организации на повышение доли граждан, систематически занимающихся физической культурой и спортом, и подчёркивает важность формирования мотивации к регулярной двигательной активности.

Концепция развития студенческого спорта в Российской Федерации на период до 2025 года [5] и комплекс мер по совершенствованию процесса физического воспитания в образовательных учреждениях [9] акцентируют внимание на необходимости обновления содержания и технологий физического воспитания, расширения пространства самостоятельных занятий и повышения роли студенческого самоуправления в сфере физической культуры. Таким образом, государственные документы задают рамки, в которых физическое воспитание в вузе должно выступать важнейшим инструментом формирования здоровьесберегающих компетенций и культуры самосовершенствования.

Ведущие отечественные авторы рассматривают физическое воспитание в вузе как ресурс формирования физической культуры личности, развития морально-волевых качеств, профессионально важных свойств и навыков здорового образа жизни [1–3; 8; 13]. При этом подчёркивается, что одного лишь внешнего педагогического воздействия недостаточно: устойчивые изменения возможны только при активном включении механизмов самовоспитания и саморазвития студента, его субъектной позиции и ответственности за собственное здоровье [6; 11].

В психолого-педагогических работах самовоспитание трактуется как высшая форма саморазвития личности, предполагающая сознательное и целенаправленное изменение человеком собственных качеств в соответствии с выбранными целями и ценностями [11]. Студенческий возраст рассматривается как сензитивный период для формирования жизненных стратегий, самоопределения и профессиональной идентичности. В этот период обостряется потребность в самопознании, возрастает готовность к рефлексии и саморегуляции, что создаёт благоприятные условия для развития навыков физического самосовершенствования.

Ряд авторов, анализирующих физическое самовоспитание студентов, подчёркивают, что регулярные занятия физической культурой становятся устойчивой жизненной привычкой только тогда, когда обучающиеся овладевают навыками самоконтроля, постановки реалистичных целей, планирования индивидуальных программ тренировок, оценки результатов и их рефлексии [1; 5; 8; 11]. Однако в действующей практике вузов физическое воспитание по-прежнему ориентировано преимущественно на выполнение учебной программы и сдачу зачёта, а не на развитие механизмов саморегуляции и самосовершенствования. Это приводит к тому, что после окончания обязательного курса значительная часть студентов прекращает систематические занятия физическими упражнениями.

Таким образом, противоречие между нормативными требованиями к формированию ценностного отношения к здоровью и физической культуре [5; 7; 9; 10; 12] и реальной практикой физического воспитания в вузе, недостаточно ориентированной на развитие субъектности и саморегуляции студентов, определяет актуальность поиска новых педагогических решений. Особую значимость приобретает разработка таких моделей организации учебных занятий по физической культуре, которые одновременно соответствуют государственным образовательным стандартам и создают условия для становления самовоспитания и самосовершенствования студентов.

Практическая значимость исследования обусловлена потребностью высших учебных заведений в технологиях, позволяющих повысить эффективность дисциплин по физической культуре в контексте реализации Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования и стратегических документов в сфере физической культуры и спорта [7; 10; 12]. Разработка и экспериментальная проверка программы, интегрирующей средства физической культуры и технологии самовоспитания, могут быть использованы в практической деятельности кафедр физического воспитания, студенческих спортивных клубов и центров поддержки здорового образа жизни для повышения мотивации студентов к самостоятельным занятиям и формирования устойчивой потребности в физическом самосовершенствовании.

Цель исследования – обосновать педагогические возможности интеграции технологий самовоспитания и самосовершенствования в процесс физического воспитания студентов и экспериментально проверить эффективность специальной программы, направленной на развитие осознанной саморегуляции и мотивации к самостоятельным занятиям физической культурой. Гипотеза исследования заключается в том, что включение в содержание учебных занятий по физическому воспитанию комплекса средств самопознания, целеполагания, самоконтроля и рефлексии приведёт к более выраженному росту показателей саморегуляции, внутренней мотивации и физической подготовленности студентов по сравнению с традиционной программой.

Исследование проводилось на базе кафедры физической культуры Российской академии народного хозяйства и государственной службы при президенте Российской Федерации и представляло собой формирующий педагогический эксперимент с контрольной и экспериментальной группами. В исследовании приняли участие 120 студентов 1–2 курсов различных направлений подготовки (гуманитарного и технического профилей) в возрасте от 18 до 20 лет, отнесённых по состоянию здоровья к основной и подготовительной медицинским группам. Случайным образом были сформированы контрольная (КГ, $n=60$) и экспериментальная (ЭГ, $n=60$) группы, сопоставимые по возрасту, полу и исходному уровню физической подготовленности.

Эксперимент продолжался 16 недель (один учебный семестр) и включал два этапа: констатирующий и формирующий. На констатирующем этапе проводились исходные измерения психологических и физических показателей. Студенты обеих групп занимались по действующим в вузе программам по дисциплинам физической культуры в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов

высшего образования и нормативно-правовых документов, регламентирующих организацию физического воспитания в образовательных учреждениях [7; 9; 10].

Для оценки психологических характеристик использовались: опросник осознанной саморегуляции поведения (обобщённый индекс саморегуляции) В.И. Моросановой [6] и авторская анкета мотивации к занятиям физической культурой, включающая шкалы внутренней и внешней мотивации, учебно-профессиональных и оздоровительных мотивов. Показатели рассчитывались в условных баллах.

Физическая подготовленность оценивалась по результатам стандартных тестов: тест Купера (дистанция, преодоленная за 12 минут, м), тест на силовую выносливость мышц брюшного пресса (количество подниманий туловища за 30 с, раз) и тест на гибкость (наклон вперёд из положения сидя, см). Тестирование проводилось в начале и в конце семестра в одинаковых условиях.

В ходе формирующего этапа студенты контрольной группы продолжали заниматься по традиционной программе, предусматривающей обязательные учебные занятия два раза в неделю. Студенты экспериментальной группы, помимо основных занятий, участвовали в реализации авторской программы самовоспитания и самосовершенствования, интегрированной в процесс физического воспитания.

Программа включала четыре взаимосвязанных модуля: «Самопознание и анализ исходного уровня», «Целеполагание и планирование индивидуальных программ», «Самоконтроль и коррекция нагрузок», «Рефлексия и оценка результатов». Работа велась в форме кратких проблемных мини-лекций, групповых дискуссий, выполнения практических заданий и ведения индивидуальных дневников самоконтроля. Студенты под руководством преподавателя составляли личные цели в области физического развития, планировали дополнительные самостоятельные занятия, фиксировали параметры нагрузок и субъективное самочувствие, ежемесячно оценивали достижения и корректировали планы.

Для обработки полученных данных применялись методы описательной статистики (расчёт средних значений и стандартных отклонений) и критерий Стьюдента для независимых выборок. Статистически значимыми считались различия при уровне значимости $p < 0,05$. Для наглядного представления результатов использовались таблицы и графики.

Анализ исходных данных показал отсутствие статистически значимых различий между контрольной и экспериментальной группами по уровню осознанной саморегуляции, мотивации к занятиям физической культурой и основным показателям физической подготовленности ($p > 0,05$). Это позволило считать группы сопоставимыми и корректно интерпретировать последующие изменения как результат влияния экспериментальной программы.

После завершения 16-недельного цикла занятий в обеих группах отмечена положительная динамика показателей, однако выраженность изменений существенно различалась. В экспериментальной группе фиксировался более значительный прирост индекса саморегуляции и внутренней мотивации к занятиям физической культурой, а также увеличение объёма самостоятельных занятий.

Таблица 1

Динамика показателей мотивации и саморегуляции студентов

Показатель	Группа	До эксперимента	После эксперимента	p
Индекс саморегуляции, баллы	КГ (n=60)	55,9 ± 8,9	58,2 ± 8,4	>0,05
	ЭГ (n=60)	56,3 ± 8,7	68,4 ± 7,9	<0,01
Внутренняя мотивация к занятиям, баллы	КГ (n=60)	5,2 ± 1,3	5,5 ± 1,4	>0,05
	ЭГ (n=60)	5,1 ± 1,4	6,8 ± 1,3	<0,01
Самостоятельные занятия, мин/нед	КГ (n=60)	51,7 ± 34,5	72,4 ± 40,8	<0,05
	ЭГ (n=60)	54,2 ± 35,1	118,6 ± 47,3	<0,01

Как видно из данных таблицы 1, в контрольной группе прирост индекса саморегуляции носил незначительный и статистически недостоверный характер ($p > 0,05$), тогда как в экспериментальной группе отмечено существенное увеличение этого показателя (в среднем на 12,1 балла, $p < 0,01$). Аналогичная тенденция характерна для внутренней мотивации к занятиям физическими упражнениями: у студентов контрольной группы её рост ограничился 0,3 балла, тогда как у студентов экспериментальной группы составил 1,7 балла.

Особое значение для решения задач самовоспитания имеет увеличение объёма самостоятельных занятий физическими упражнениями. В контрольной группе среднее время самостоятельных занятий выросло с 51,7 до 72,4 минут в неделю ($p < 0,05$), что соответствует умеренной положительной динамике. В экспериментальной группе данный показатель увеличился более чем вдвое – с 54,2 до 118,6 минут ($p < 0,01$), что свидетельствует о формировании устойчивой потребности в регулярной двигательной активности.

Наряду с психологическими показателями исследовалась динамика основных параметров физической подготовленности студентов (таблица 2).

Таблица 2

Динамика показателей физической подготовленности студентов

Тест	Группа	До эксперимента	После эксперимента	p
Тест Купера, м	КГ (n=60)	2240 ± 205	2320 ± 220	<0,05
	ЭГ (n=60)	2235 ± 210	2462 ± 230	<0,01
Поднимания туловища за 30 с, раз	КГ (n=60)	24,3 ± 4,1	26,1 ± 4,5	<0,05
	ЭГ (n=60)	24,1 ± 4,3	28,5 ± 4,2	<0,01
Наклон вперёд из положения сидя, см	КГ (n=60)	7,0 ± 5,0	8,3 ± 4,9	<0,05
	ЭГ (n=60)	7,2 ± 5,1	10,8 ± 5,0	<0,01

Результаты, представленные в таблице 2, показывают положительную динамику физической подготовленности студентов обеих групп. Вместе с тем прирост показателей выносливости, силовой выносливости и гибкости в экспериментальной группе статистически значимо превышает аналогичные изменения в контрольной группе ($p < 0,01$). Так, дистанция теста Купера у студентов экспериментальной группы увеличилась в среднем на 227 м, тогда как у студентов контрольной группы – лишь на 80 м.

Полученные данные позволяют предположить, что включение в процесс физического воспитания специально организованных форм самовоспитания (индивидуальные программы тренировок, дневники самоконтроля, целеполагание и рефлексия) способствует не только росту субъективных показателей саморегуляции, но и объективных параметров физического состояния.

Для наглядного представления изменений психологических показателей были построены графики динамики индекса саморегуляции и объема самостоятельных занятий (рис. 1 и 2).

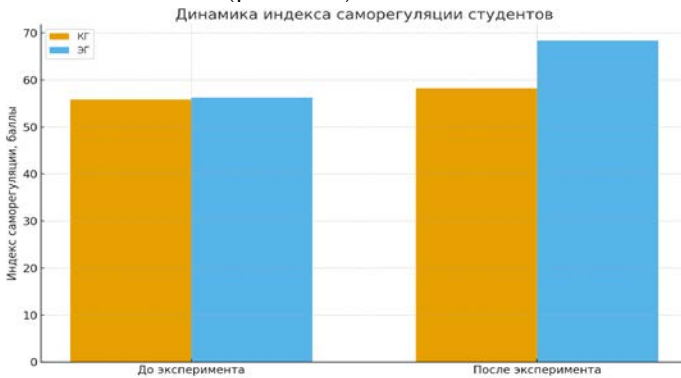


Рис. 1. Изменение индекса саморегуляции студентов контрольной и экспериментальной групп

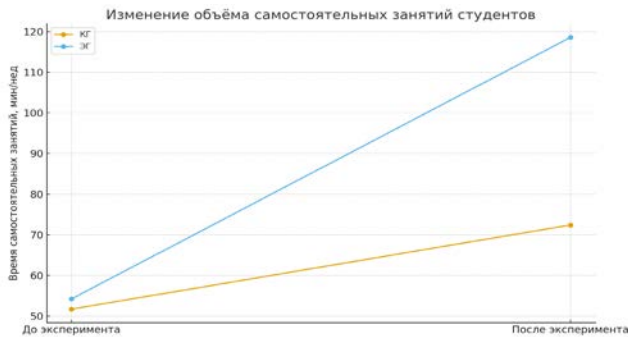


Рис. 2. Динамика времени самостоятельных занятий физическими упражнениями студентов

Интерпретируя полученные результаты, важно отметить, что значимое повышение индекса саморегуляции в экспериментальной группе свидетельствует не только о более осознанном отношении студентов к занятиям физическими упражнениями, но и о развитии у них общих регуляторных компетенций, связанных с целеполаганием, планированием и контролем собственной деятельности [6; 11]. Систематическое ведение дневников самоконтроля и рефлексивный анализ достигнутых результатов позволили студентам перейти от внешне задаваемых требований к внутренне принятым целям, что соответствует задачам формирования субъектной позиции обучающегося, обозначенным в действующих нормативных документах [7; 10].

Существенный прирост объёма самостоятельных занятий в экспериментальной группе можно рассматривать как индикатор формирования устойчивой индивидуальной мотивационной системы, в которой физические упражнения воспринимаются не как обязательный элемент учебного плана, а как значимая часть образа жизни. Это согласуется с положениями Концепции развития студенческого спорта [5], ориентирующей образовательные организации на создание условий для расширения пространства самостоятельной физкультурно-спортивной активности студентов.

Более выраженный рост показателей физической подготовленности у студентов экспериментальной группы позволяет говорить о том, что программа самовоспитания и самосовершенствования обеспечивает не только мотивационный, но и функциональный эффект. Индивидуализация нагрузок, регулярный самоконтроль и возможность корректировки тренировочных планов способствуют оптимизации тренировочного процесса, снижению риска перегрузок и повышению эффективности занятий [2; 3; 8].

Важно подчеркнуть, что полученные результаты находятся в русле общероссийских тенденций модернизации системы физического воспитания и развития студенческого спорта, отражённых в Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 года и сопутствующих программных документах [9; 12]. По сути, реализованная модель представляет собой пример практической реализации задач этих документов на уровне конкретного вуза, когда нормативные требования трансформируются в конкретные педагогические технологии и формы организации учебной и внеучебной деятельности.

Сопоставление экспериментальных данных с работами отечественных авторов показывает, что полученные результаты подтверждают выводы исследователей о высокой эффективности включения механизмов саморегуляции и самоконтроля в процесс физического воспитания [1; 5; 8; 11; 13]. Вместе с тем представленная программа дополняет существующие подходы более целостной структурой, в которой взаимосвязаны этапы самопознания, целеполагания, планирования, самоконтроля и рефлексии, что позволяет говорить о ней как о модели непрерывного физического самовоспитания.

Следует отметить и определённые ограничения исследования. Во-первых, эксперимент проводился в условиях одного высшего учебного заведения, что сдерживает возможности прямой экстраполяции результатов

на всю совокупность вузов. Во-вторых, в исследовании не учитывались некоторые социально-психологические факторы (особенности образовательной среды факультетов, влияние студенческих сообществ и т. п.), которые могут оказывать дополнительное влияние на мотивацию и саморегуляцию. Тем не менее полученные данные позволяют сделать вывод о высокой перспективности интеграции программ самовоспитания в систему физического воспитания студентов и задают направление для дальнейших исследований.

Проведённое исследование позволило экспериментально подтвердить эффективность программы самовоспитания и самосовершенствования студентов, интегрированной в процесс физического воспитания в вузе. Полученные результаты свидетельствуют о том, что целенаправленная организация самопознания, целеполагания, самоконтроля и рефлексии в контексте учебных занятий по физической культуре способствует значимому росту показателей осознанной саморегуляции, внутренней мотивации и физической подготовленности, что отвечает стратегическим ориентирам государственной политики в области образования и физической культуры [7; 10; 12].

Включение элементов самовоспитания и саморазвития в содержание учебных занятий по физическому воспитанию приводит к статистически значимому повышению индекса саморегуляции поведения студентов и их внутренней мотивации к занятиям физической культурой по сравнению с традиционной программой. Это свидетельствует о переходе части обучающихся от внешне обусловленного выполнения учебных требований к внутренне мотивированному выбору физической активности как ценности и жизненной стратегии.

Разработка и реализация индивидуальных программ двигательной активности, подкреплённых системой самоконтроля и рефлексии, обеспечивают более выраженный прирост показателей выносливости, силовой подготовленности и гибкости у студентов экспериментальной группы. Данный результат подтверждает целесообразность сочетания обязательных учебных занятий с продуманной системой самостоятельной работы, позволяющей учитывать индивидуальные особенности и образовательные потребности студентов.

Формирование устойчивой потребности в самостоятельных занятиях физическими упражнениями возможно при условии создания образовательной среды, стимулирующей субъектную позицию студента, его ответственность за собственное здоровье и готовность к долгосрочному саморазвитию. Важную роль в этом процессе играют педагогическая поддержка, организация рефлексивных практик и предоставление студентам инструментов для планирования и оценки собственной физической активности.

Предложенная модель может быть рекомендована для внедрения в практику физического воспитания в вузах как вариант усиления воспитательного и здоровьесберегающего потенциала дисциплин по физической культуре, а также как средство формирования у студентов компетенций саморазвития и саморегуляции. Её адаптация к условиям конкретного

образовательного учреждения предполагает учет его ресурсных возможностей, традиций и особенностей контингента обучающихся.

Перспективы дальнейших исследований связаны с уточнением содержания отдельных модулей программы, разработкой цифровых средств сопровождения дневников самоконтроля, расширением возрастного и профессионального диапазона участников (включая магистрантов и обучающихся программ дополнительного образования), а также с оценкой долгосрочного влияния сформированных навыков самовоспитания на качество жизни и профессиональное становление выпускников.

Список литературы

1. Баранов А.Н. Значение физического самовоспитания и самосовершенствования в становлении личности студента / А.Н. Баранов // Вестник Волжской государственной академии водного транспорта. – 2014. – №41. – С. 121–124. EDN TEYIVX
2. Баринов С.Ю. Физическое воспитание студентов: учеб. пособие / С.Ю. Баринов, М.М. Орешкин. – М.: МГИМО-Университет, 2009. – 30 с.
3. Гилев Г.А. Физическое воспитание студентов: учебник / Г.А. Гилев, А.М. Каткова. – М.: МПГУ, 2018. – 336 с. EDN VWIGFF
4. ГОСТ Р 7.0.5–2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления. – М.: Стандартинформ, 2008. – 38 с.
5. Концепция развития студенческого спорта в Российской Федерации на период до 2025 года: Приказ Минспорта России от 21.11.2017 №1007.
6. Моросанова В.И. Опросник «Стиль саморегуляции поведения»: руководство / В.И. Моросанова. – М.: Когито-Центр, 2004. – 44 с. EDN QXIJXP
7. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 15.10.2025).
8. Оплетин А.А. Формирование компетенции саморазвития личности студентов средствами физической культуры / А.А. Оплетин // Теория и практика физической культуры. – 2013. – №10. – С. 13–17. EDN RDMBDX
9. Приказ Минобразования РФ, Минздрава РФ, Госкомспорта РФ, РАО от 16.07.2002 №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в образовательных учреждениях Российской Федерации».
10. Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 04.12.2007 №329-ФЗ.
11. Самохвалова А.Г. Ступени самовоспитания личности: учеб.-метод. пособие / А.Г. Самохвалова. – Кострома: Костром. гос. ун-т, 2017. – 178 с. EDN XYWDSH
12. Распоряжение Правительства РФ от 24.11.2020 №3081-р «Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 года».
13. Тенятова Е.Н. Индивидуальный подход в физическом воспитании студентов транспортного вуза / Е.Н. Тенятова // Молодой ученый. – 2017. – №4 (148). – С. 206–209. EDN YJWTHN

Толпеев Денис Игоревич

Заместитель начальника кафедры
Филиал ФГКВОУ ВО «Военная академия Ракетных войск
стратегического назначения им. Петра Великого»
Минобороны России в г. Серпухове
г. Серпухов, Московская область

Захаров Дмитрий Иванович

доцент
Вольский военный институт материального обеспечения (филиал)
ФГКВОУ ВО «Военная академия материально-технического
обеспечения им. генерала армии А.В. Хрулева»
Минобороны России
г. Вольск, Саратовская область

Скопинцов Владимир Иванович

канд. пед. наук, доцент, старший преподаватель
ФГКВОУ ВО «Московское высшее общевойсковое
командное училище»
г. Москва

DOI 10.21661/r-587000

ФОРМИРОВАНИЕ ВОЕННО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ВЫПУСКНИКОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

Аннотация: в статье рассматривается процесс формирования военно-профессиональных компетенций у выпускников военных вузов инженерно-технического профиля через систематическую деятельность в процессе занятий физической подготовкой. Проанализированы механизмы интеграции физического воспитания в образовательный процесс, выявлены факторы, влияющие на развитие военно-профессиональных, личностных и социальных компетенций. Предложенные методические подходы имеют практическую значимость для подготовки выпускников военных вузов для их дальнейшей военно-профессиональной деятельности.

Ключевые слова: военно-профессиональные компетенции, физическая подготовка, средства физической подготовки, военный вуз, учебный процесс, педагогические условия военно-профессиональная деятельность.

На современном этапе, подготовка военных специалистов инженерно-технических специальностей требует от выпускников военных вузов не только глубоких профессиональных знаний, но и военно-профессиональных, личностных и социальных компетенций: стрессоустойчивости, умения работать в коллективе, навыков самоорганизации и рационального распределения ресурсов [1].

Физическая подготовка в образовательной среде военного вуза инженерно-технического профиля является одним из инструментов формирования этих компетенций. Она способствует:

- укреплению физического и психического здоровья;
- развитию навыков саморегуляции и стратегического планирования;

– формированию командного взаимодействия и лидерских качеств;
– повышению у выпускников военных вузов мотивации к учебной и военно-профессиональной деятельности [2].

Цель исследования – определить условия, обеспечивающие эффективное формирование профессиональных компетенций курсантов-выпускников военных вузов инженерно-технического профиля средствами физической подготовки.

Объект исследования – выпускники военного вуза инженерно-технического профиля.

Предмет исследования – педагогические условия, влияющие на интеграцию физической подготовки и формирования военно-профессиональных компетенций.

Гипотеза исследования заключается в предположении, что системное внедрение физической подготовки в образовательный процесс и повседневную деятельность курсантов-выпускников военных вузов инженерно-технического профиля, как системы построенной на принципах индивидуализации, дифференциации и компетентностного подхода, способствует более полному формированию военно-профессиональных компетенций у будущих военных специалистов инженерно-технических специальностей.

В научной и педагогической литературе подчеркивается значимость интеграции физического воспитания в подготовку специалистов инженерно-технического профиля. Проведенный анализ литературы, указывает, что физическая подготовка может быть не только средством укрепления здоровья, но и важным педагогическим инструментом формирования военно-профессиональных компетенций у выпускников военных вузов инженерно-технического профиля.

Исследование проводилось с участием 180 курсантов-выпускников последнего года обучения. Целью было выявление условий, способствующих формированию военно-профессиональных компетенций средствами физической подготовки.

На первом этапе была проведена диагностика исходного уровня компетенций и уровня физической подготовленности.

Цель исследования: оценить уровень физической подготовленности, психофизиологическую готовность и уровень сформированности военно-профессиональных компетенций.

Используемые методы исследования:

– тестирование физических качеств (выносливость, сила, ловкость, координация) [3];

– психологическая диагностика стрессоустойчивости и мотивации [4];

– анкетирование и беседы для оценки уровня сформированности военно-профессиональных компетенций.

На втором этапе были внедрены педагогических условий.

Цель: создание условий для эффективного формирования военно-профессиональных компетенций средствами физической подготовки.

Основные педагогические условия.

1. Разработка индивидуальных тренировочных программ: учет исходного уровня физической подготовленности, военно-профессиональной направленности и личностных особенностей выпускников [5].

2. Дифференциация физической (тренировочной) нагрузки: формирование учебных групп по уровню физической подготовленности и уровню сформированности военно-профессиональных компетенций.

3. Интеграция учебной и спортивной деятельности: использование учебно-тренировочных занятий для развития навыков самоорганизации, командного взаимодействия и решения практических задач.

4. Использование интерактивных технологий: проектная деятельность, моделирование военно-профессиональных ситуаций через спортивно-физическую деятельность и решение совместных командных задач.

5. Рефлексивное сопровождение: регулярный анализ спортивных достижений, самоанализ, обратная связь между обучающимися и преподавательским составом военного вуза.

На третьем этапе был проведен мониторинг и оценка эффективности.

Цель: определить влияние педагогических условий на формирование военно-профессиональных компетенций.

Методы:

– сравнение исходных и итоговых показателей уровня физической подготовленности и уровня сформированности военно-профессиональных компетенций;

– оценка командного взаимодействия, лидерских качеств и стратегического мышления;

– корреляционный анализ взаимосвязи спортивно-физкультурной деятельности (активности) и развития военно-профессиональных навыков.

Были получены следующие результаты.

1. Физическая подготовленность и психофизическое состояние.

Курсанты-выпускники последнего года обучения показали динамику в улучшении основных физических качеств: выносливость – на 14%; сила и ловкость – на 11%; гибкость – на 9%.

Психофизическая устойчивость в среднем улучшилась на 18%, проявляясь в снижении уровня тревожности и утомляемости.

2. Формирование военно-профессиональных компетенций.

Курсанты-выпускники экспериментальной группы продемонстрировали улучшение навыков планирования и организации рабочих процессов на 20%.

Командные и коммуникативные компетенции улучшились на 23%, что обеспечивало более эффективное взаимодействие при выполнении совместных коллективных действий.

Контрольная группа показала умеренный рост, в среднем на 5–10%, без системного формирования необходимых компетенций через физическую подготовку.

Создание педагогических условий позволило:

– интегрировать физическую подготовку в процесс формирования военно-профессиональных компетенций;

– повысить мотивацию выпускников к военно-профессиональной деятельности;

– развить навыки самоорганизации, командного взаимодействия и стратегического мышления;

– подготовить выпускников военного вуза к эффективной деятельности в военно-профессиональной среде с высокими психофизиологическими и социальными требованиями.

Педагогические условия, включающие индивидуализацию, дифференциацию, интеграцию учебной и спортивной деятельности, интерактивные технологии и рефлексивное сопровождение, создают благоприятную среду для более эффективного формирования военно-профессиональных компетенций у будущих военных специалистов инженерно-технических специальностей.

Практические рекомендации:

- планировать физическую подготовку курсантов с учетом военно-профессиональных целей и личностных особенностей;
- использовать индивидуализированные тренировочные программы в процессе учебно-тренировочных занятий;
- интегрировать учебно-тренировочные занятия с проектной и практической деятельностью;
- включать рефлексивные занятия для самооценки личностного роста;
- систематически отслеживать влияние физической подготовки на уровень сформированности военно-профессиональных компетенций.

В заключении отметим, что физическая подготовка становится инструментом не только укрепления здоровья, но и развития личностных и военно-профессиональных навыков, необходимых для успешной военно-профессиональной деятельности. Средства физической подготовки повышают не только уровень физической подготовленности, но военно-профессиональные компетенции, способствуют развитию самоорганизации и стратегического мышления у выпускников военных вузов инженерно-технического профиля.

Список литературы

1. Фирсова И.А. Комплексный подход в развитии профессиональных компетенций и формировании здорового образа жизни у студентов: монография / И.А. Фирсова, С.Л. Балова, И.А. Безденежных. – М.: Прометей, 2020.
2. Кожевников В.В. Методика физической подготовки военнослужащих / В.В. Кожевников. – М.: Военное образование, 2021.
3. Приказ Министра обороны РФ от 20 апреля 2023 г. №230 «Об утверждении Наставления по физической подготовке в Вооруженных Силах РФ».
4. Соколовская С.В. Психология физической культуры и спорта: учебное пособие для вузов / С.В. Соколовская. – СПб.: Лань, 2021.
5. Баранцев С.А. Индикатор эффективности физического воспитания студентов: учебное пособие / С.А. Баранцев. – М.: Спорт, 2020.

Фисун Антон Валерьевич
тренер-преподаватель
ГБУ ДО «СШОР №1 Невского района»
г. Санкт-Петербург

ДИНАМИКА И ПРОТИВОРЕЧИЯ МОТИВАЦИИ АТЛЕТОВ ПРИ ПЕРЕХОДЕ НА ЭТАП СПОРТИВНОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ И ВЫСШЕГО СПОРТИВНОГО МАСТЕРСТВА В УСЛОВИЯХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ТРЕБОВАНИЙ СПОРТА ВЫСШИХ ДОСТИЖЕНИЙ И ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Аннотация: в статье исследуется проблема трансформации спортивной мотивации у юных легкоатлетов (15–17 лет) на критическом этапе перехода из детско-юношеского спорта в сферу высших достижений. Особое внимание уделяется противоречивому влиянию образовательной среды, которая выступает как фактор поддержки и как источник стресса. На основе теоретического анализа и данных эмпирического исследования (анкетирование, интервью) выявляются ключевые конфликты, возникающие на стыке требований школы и спорта высших достижений. Описаны типичные сценарии изменения мотивационного профиля: от гармоничной интеграции до эмоционального выгорания и селективного отказа от одной из деятельности. Делается вывод о необходимости разработки комплексных психолого-педагогических программ медиации, направленных на согласование образовательных и спортивных траекторий.

Ключевые слова: спортивная психология, учебно-спортивная мотивация, юные легкоатлеты, спорт высших достижений, общеобразовательная школа, ролевой конфликт.

В условиях глобализации спорта высших достижений, где страны активно инвестируют в молодёжные программы для достижения олимпийских успехов, особую значимость приобретает анализ мотивационных процессов у юных атлетов. Переход на этапы спортивного совершенствования и высшего мастерства сопровождается необходимостью совмещать интенсивные тренировки с обязательным школьным образованием, что создаёт комплексный вызов для их развития. Данное совмещение требует глубокого изучения динамики мотивации, поскольку от её устойчивости зависит не только спортивный прогресс, но и академическая успешность. Таким образом, исследование этой проблемы становится ключевым элементом в стратегиях поддержки молодых талантов.

Ключевая проблема заключается в нарастающем противоречии между экстремальными требованиями спортивного совершенствования и академическими обязательствами, что провоцирует у атлетов эмоциональное выгорание и снижение мотивации. На этапах перехода к высшему мастерству, где психологическая устойчивость становится решающим

фактором, этот конфликт особенно опасен, приводя к риску преждевременного отсева перспективных спортсменов. Интенсивные тренировки и соревновательные нагрузки часто вступают в прямой конфликт со школьным расписанием и учебной нагрузкой, создавая хронический стресс. Следовательно, понимание механизмов этого противоречия необходимо для разработки превентивных мер.

Целью данного исследования является комплексный анализ эволюции мотивационных механизмов у атлетов в период перехода к этапам спортивного совершенствования и высшего мастерства. На основе выявленных динамик и противоречий планируется разработать практические рекомендации для гармонизации взаимодействия спортивных и образовательных институтов. Такой подход направлен на минимизацию демотивирующих факторов и поддержку устойчивого прогресса спортсменов. В конечном итоге, это позволит создать условия для сбалансированного развития как спортивных, так и академических компетенций.

Практическая значимость исследования состоит в создании адаптивных моделей сопровождения, способных повысить конкурентоспособность национальных сборных за счёт снижения оттока талантов. Предлагаемые модели направлены на оптимизацию ресурсов многостороннего развития атлетов, обеспечивая их долгосрочную мотивацию.

Мотивация атлетов претерпевает значительные изменения на различных этапах спортивной карьеры, отражая эволюцию их потребностей и целей. В юношеском возрасте преобладает внешняя мотивация, ориентированная на социальное признание, одобрение со стороны сверстников и тренеров, а также на формирование спортивной идентичности. На этом этапе спортсмены часто ищут подтверждения своих способностей и места в коллективе, что является движущей силой для их первых достижений.

Интенсивные тренировочные нагрузки, характерные для этапов спортивного совершенствования и высшего мастерства, часто провоцируют хронический физический и психологический стресс у юных атлетов. Этот стресс может приводить к истощению ресурсов организма и нарушению баланса между нагрузкой и восстановлением, что негативно сказывается на общем самочувствии спортсмена. В результате такого воздействия наблюдается снижение внутренней мотивации, поскольку деятельность, ранее приносившая удовольствие, начинает ассоциироваться с перенапряжением и дискомфортом.

Жесткое временное соперничество между учебными и тренировочными обязательствами формирует значительный энергетический дефицит у юных атлетов. Это приводит к возникновению мотивационных конфликтов, связанных с приоритизацией целей. В условиях необходимости достижения высоких результатов как в спорте, так и в учебе, спортсмены вынуждены постоянно выбирать, на что направить свои ограниченные ресурсы. Кумулятивный эффект двойной нагрузки, обусловленной совмещением интенсивных спортивных тренировок и академических требований, значительно ускоряет развитие синдрома выгорания у юных атлетов. Постоянное напряжение и отсутствие достаточного времени для восстановления приводят к истощению как физических, так и психических ресурсов. В результате, первоначальная увлеченность спортом постепенно

трансформируется в ритуализированное выполнение обязанностей, лишённое внутренней мотивации и радости. «Наиболее яркой чертой психического выгорания является психологический, эмоциональный, а иногда и физический уход от активности, которая ранее служила источником удовольствия для спортсмена.

Разработка индивидуальных образовательных и тренировочных планов является ключевым элементом для гармонизации требований спорта высших достижений и общеобразовательной школы. Этот подход предполагает глубокий анализ физических, когнитивных и психологических особенностей каждого атлета. Целью является создание такой образовательной и тренировочной траектории, которая минимизирует конфликт между интенсивными спортивными нагрузками и академическими требованиями.

Систематическое применение когнитивно-поведенческих техник и методов стресс-менеджмента способствует формированию эмоциональной устойчивости и адаптационных ресурсов у атлетов в условиях двойной нагрузки. Эти подходы позволяют спортсменам эффективно справляться с давлением, связанным как с интенсивными тренировками, так и с академическими требованиями. Развитие навыков саморегуляции становится ключевым фактором для поддержания высокого уровня мотивации и предотвращения эмоционального выгорания.

Для эффективного снижения ролевых конфликтов у юных спортсменов критически важно создание единых коммуникационных планов и механизмов согласования учебных и тренировочных графиков между всеми институциональными субъектами. Это включает в себя регулярный обмен информацией между спортивными организациями, общеобразовательными школами и родителями, что позволяет своевременно корректировать расписание и предотвращать перегрузки. Внедрение таких систем способствует формированию согласованной среды, где академические и спортивные требования не вступают в противоречие, а взаимно дополняют друг друга.

Проведенное исследование подтвердило сложную динамику мотивации атлетов, которая эволюционирует от начального энтузиазма к возникновению внутренних конфликтов при переходе на этапы спортивного совершенствования и высшего мастерства. Ключевым фактором этой трансформации выступает нарастающий дисбаланс между интенсивными требованиями спорта высших достижений и потребностями личностного развития. Данный диссонанс создает психологическое напряжение, угрожающее долгосрочной вовлеченностью спортсменов в профессиональную деятельность.

Основное противоречие, выявленное в ходе анализа, заключается в объективной несовместимости экстремальных тренировочных нагрузок с обязательными общеобразовательными школами. Этот конфликт провоцирует хроническую усталость, эмоциональное выгорание и устойчивое снижение мотивации среди юных атлетов. Усугубляющим фактором выступает недостаточная координация между спортивными организациями и образовательными учреждениями, что лишает спортсменов системной поддержки в преодолении двойной нагрузки.

Для минимизации демотивационных рисков предложен комплекс мер, включающий разработку индивидуализированных учебно-тренировочных планов, адаптированных к специфическим потребностям атлетов. Ключевое значение придается внедрению психологического сопровождения, развивающего навыки саморегуляции, а также усилению взаимодействия между тренерами, учителями и родителями. Такая интеграция усилий способствует гармонизации спортивных и образовательных требований.

Реализация предложенных рекомендаций создает предпосылки для устойчивого развития спортивных талантов, повышая конкурентоспособность национальных сборных на международной арене. Одновременно снижаются социальные риски, связанные с оттоком перспективных спортсменов из-за психологических перегрузок. Это подтверждает практическую значимость исследования для оптимизации подготовки атлетов в условиях глобализации спорта высших достижений.

Список литературы

1. Афанасьева В.М. Спортивная карьера или высшее образование? К вопросу об интеграции образовательного процесса и спортивной подготовки / В.М. Афанасьева, Ф.Р. Зотова // Наука и спорт: современные тенденции. – 2014. – №3. – С. 115–119. EDN REEWKN
2. Гринь Е.И. Психическое выгорание в спорте: теоретические модели и причины феномена / Е.И. Гринь // Человек. Сообщество. Управление. – 2009. – №4. – С. 68–72. EDN PYGPSL
3. Ловягина А.Е. Теоретические и прикладные проблемы психологического сопровождения спортсмена / А.Е. Ловягина // Вестник СПбГУ. Сер. 16. – 2013. – №1. – С. 29–33.
4. Манжелей И.В. Психологическое сопровождение подготовки спортсменов в аэробной гимнастике / И.В. Манжелей, Д.В. Чаюн // Вестник Томского государственного университета. – 2018. – №434. – С. 155–161. DOI 10.17223/15617793/434/21. EDN YOTZAT
5. Серова Л.К. Психология личности спортсмена / Л.К. Серова. – М.: Юрайт, 2017. – 122 с. EDN YRZYXB
6. Хурамшина А.З. Мониторинг причин отказа юных и молодых спортсменов от спортивной карьеры / А.З. Хурамшина, Б.И. Хурамшин // Вестник экономики, права и социологии. – 2021. – №3. – С. 125–129. EDN WRFWCS

ЭКОНОМИКА

Ахметова Сабина Альбертовна

студент

Научный руководитель

Кондратенко Оксана Вячеславовна

старший преподаватель

ГКОУ ВО «Российская таможенная академия»

г. Люберцы, Московская область

ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ДВУСТОРОННИХ СВЯЗЕЙ РОССИИ И БРАЗИЛИИ

Аннотация: в статье представлены ключевые тенденции взаимоотношений между Россией и Бразилией, рассмотрены перспективы развития торгово-экономического взаимодействия двух стран.

Ключевые слова: внешняя торговля, экономическое сотрудничество, объединение БРИКС, расширение торгово-экономических отношений.

Несмотря на глобальные экономические изменения и геополитические риски, взаимовыгодная интеграция стран с формирующимся рынком становится важным фактором роста национальной экономики каждой страны, члена БРИКС. Россия и Бразилия – крупнейшие представители организации, более 10 лет Бразилия прочно сохраняет позицию первого торгового партнера России в Латинской Америке. Эти страны обладают значительным ресурсным потенциалом и перспективой дальнейшего экономического взаимодействия. В настоящей статье рассмотрены пути расширения российско-бразильского торгово-экономического сотрудничества в рамках интеграционного процесса, названы основные тенденции сотрудничества и некоторые препятствия на пути интеграции экономик двух государств, определены приоритетные направления укрепления двусторонних связей.

В доказательство активного экономического сотрудничества двух стран, приведем некоторые показатели. К примеру, динамику и структуру российского экспорта в Бразилию за последние пять лет (табл. 1)

Таблица 1

Экспорт Российской Федерации в Федеративную
Республику Бразилия, тыс. долл. США [7]

Код товара	Наименование товара	2020	2021	2022	2023	2024
	Все продукты	2747251	5698759	7852300	10012628	10965470
'27	Топливо минеральное, нефть и продукты их перегонки; битуминозные вещества; воски минеральные	303751	954752	1721533	5708862	6486239
'31	Удобрения	1786323	3531275	5607873	3548427	3703422

Окончание таблицы

'72	Черные металлы	65648	522644	82274	179572	363416
'10	Злаки	49071	6994	98882	234640	161638
'28	Продукты неорганической химии; соединения неорганические или органические драгоценных металлов	15692	19326	34712	98384	64496

Как видно из приведенных данных, общий экспорт России в Бразилию стабильно растет высокими темпами до 2023 года, после чего рост замедляется. В сегменте «Топливо и нефтепродукты» фиксируются заметные колебания: значительный прирост наблюдается в 2021 (215%) и в 2023 (231%) годах. Такое значительное увеличение экспорта нефтяных продуктов связано с несколькими факторами. Во-первых, с тем, что в Бразилии слабо развита нефтеперерабатывающая отрасль. А во-вторых, с введением санкций на российские поставки, из-за чего произошла их переориентация. Однако пока неизвестно, станет ли это долговременным трендом, ведь Бразилия имеет собственные запасы нефти [6].

Другой не менее важной статьёй экспорта являются удобрения, так как Бразилия сама специализируется на производстве и экспорте сельскохозяйственной продукции. На 2025 год Бразилия является лидером по импорту российских минеральных удобрений (3,38 млрд. долл.) [2]. Однако, следует отметить, что Россия не может рассчитывать на стабильные экспортные поступления по данной категории, поскольку в последние годы бразильские власти активно создают запасы удобрений с целью минимизации риска перебоев в поставках. Также в рамках «Национального плана удобрений – 2050» с целью снижения импортной зависимости страны в Бразилии строится завод по производству удобрений, и это в будущем может оказать негативное воздействие на российский экспорт [6].

Таким образом, характеристика структуры российского экспорта в Бразилию свидетельствует о недостаточной степени его разнообразия, причем увеличение объемов преимущественно связано с благоприятной рыночной ситуацией в отношении поставок энергетического сырья. Пока российские экспортёры не утвердились на рынке высокотехнологичных товаров из-за недостаточно высоких темпов технологического развития.

Рассмотрим динамику и структуру российского импорта из Бразилии за последние пять лет (табл. 2).

Таблица 2

Импорт Российской Федерации из Федеративной Республики Бразилия, тыс. долл. США [7]

Код товара	Наименование товара	2020	2021	2022	2023	2024
	Все продукты	1523730	1587205	1973629	1343314	1450041
'12	Масличные семена и плоды; прочие семена, плоды и зерно; лекарственные растения и растения для...	504095	473018	998084	737198	577515

Окончание таблицы

'02	Мясо и пищевые мясные субпродукты	303431	321371	296688	305551	404094
'09	Кофе, чай, мате, или парагвайский чай, и пряности	113763	138562	130410	131770	267016
'21	Разные пищевые продукты	59297	55200	23657	13452	53846
'84	Реакторы ядерные, котлы, оборудование и механические устройства; их части	92473	140492	72966	43552	19675

Согласно представленным данным, общий объем импорта российских товаров из Бразилии нестабилен. Наблюдается устойчивый рост до 2022 года, далее, резкое снижение в 2023 году, где прирост составил -31,91%, а затем умеренный подъем в 2024 году. Можно заметить, что в поставках из Бразилии в основном преобладают продовольственные группы. Так по статье «Масличные семена и плоды» наблюдается рост, однако после пика в 2022 году можно заметить постепенное сокращение объема импорта по данной статье, что может быть, отчасти, связано с расширением посевных площадей соевых бобов в России [4].

Такая группа товаров, как «Мясо и пищевые мясные субпродукты» находится в числе лидирующих позиций импорта из Бразилии. Динамика по данной группе товаров достаточно стабильная и имеет тенденцию к росту. К тому же, в 2024 году Россельхознадзор по результатам инспекций расширил перечень бразильских предприятий, которым разрешено поставлять говядину и птицу [5].

Таким образом, одним из перспективных направлений развития торговых отношений между Россией и Бразилией можно назвать поставки мяса. В этом просматривается положительная тенденция, так как Бразилия является ведущим мировым экспортером мяса [2], а также является членом объединения БРИКС, что обеспечивает устойчивость и взаимовыгодность торговых отношений между двумя государствами [1].

Кроме продукции, назовем другие позиции импортных поставок: к ним относится оборудование и механические устройства. Бразилия поставляет в Россию сельскохозяйственную технику, производственные станки, двигатели и холодильное оборудование. Тем не менее, начиная с 2022 года можно наблюдать снижение объемов ввозимой продукции данной категории товаров, что обусловлено установлением санкций со стороны Запада, увеличением транспортных расходов и усилением конкуренции со стороны КНР [6]. Однако, по заявлению посла Родриго де Лима Баэна Соареса, Бразилия готова предоставить России большое количество оборудования и техники, которые ранее импортировались в Европу и США, что способствовало бы повышению уровня сотрудничества между странами [3].

Также еще одним перспективным направлением взаимодействия стран может стать сотрудничество в области цифровых технологий. Так, на территории Бразилии реализован ряд успешных российских проектов, среди которых образовательная платформа для изучения иностранных языков –

Lingua Leo, сервис для проектировки домов – Planner 5D, электронная платежная система – QIWI-кошелек, программное обеспечение безопасности – Kaspersky Lab. Это обусловлено наличием большого количества успешных в этой сфере российских компаний, а также вовлечением Бразилии в процесс цифровизации экономики. Одним из примеров успешного международного сотрудничества служит соглашение между российским научным центром «Нейротренд» и бразильским партнером Neurobranding LAB, направленное на совместную разработку нейротехнологических решений [6].

В то же время расширяется сотрудничество в атомной энергетике, где по контракту с Industrias Nucleares do Brasil Россия обеспечивает обогащенным ураном единственную бразильскую АЭС «Ангра» и поставляет радиоактивное топливо. В 2025 году Росатом выиграл тендер на конверсию и обогащение бразильского урана стоимостью 40 млн долларов, обойдя китайских конкурентов [6]. Учитывая высокий потенциал Бразилии по запасам урана, этот контракт имеет стратегическое значение. В Рио-де-Жанейро действует дочерняя компания Росатома, координирующая деятельность в Латинской Америке. Соглашения с оператором бразильской атомной энергетики Eletronuclear предусматривают сотрудничество в строительстве и обслуживании АЭС, переработке отработанного ядерного топлива и подготовке кадров. Росатом также является основным поставщиком медицинских радиоизотопов для Бразилии.

Кроме энергетики, Россия и Бразилия сотрудничают в космической сфере: дочерняя компания «Силовые машины» создала гидроэлектростанции, в стране действует оптико-электронный комплекс по обнаружению космического мусора, установлены станции российской навигационной системы ГЛОНАСС [6]. Эти направления остаются ключевыми примерами успешного технологического и инновационного взаимодействия между двумя странами.

Подводя итог, еще раз отметим, что возможностей для расширения двусторонних экономических связей между Россией и Бразилией немало. Этому способствует членство в БРИКС, которое дает этим странам взаимные бонусы и привилегии в различных сферах деятельности: экономической, политической, научной, культурной и способствует развитию доверительных взаимовыгодных отношений.

Список литературы

1. Больше мяса. Экономисты объяснили, что Бразилия поставляет в Россию [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://aif.ru/money/market/bolshe_myasa_ekonomisty_obyasnili_chto_braziliya_postavlyaet_v_rossiyu (дата обращения: 28.11.2025).
2. Китай, Индия и Бразилия возглавили тройку покупателей российских удобрений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rossaprimavera.ru/news/3d30f91e> (дата обращения: 07.05.2025).
3. Посол Бразилии заявил о росте торговли с Россией на фоне санкций [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rbc.ru/politics/04/12/2023/65698d159a794756a7f55f88> (дата обращения: 28.11.2025).
4. Российский рынок соевых бобов и продуктов их переработки в 2023 году – тенденции и прогнозы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ab-centre.ru/news/rossiyskiy-gynok-soevyih-bobov-i-produktov-ih-pererabotki-v-2023-godu---tendencii-i-prognozy> (дата обращения: 28.11.2025).

5. Сидоров А. Товарообмен России с Бразилией: актуальные тенденции и проблемы / А. Сидоров // Латинская Америка. – 2024. – №8. – С. 59–60.

6. Хейфец В. Л. Российско-бразильские отношения: политический контекст и экономическое сотрудничество / В. Л. Хейфец [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://russiancouncil.ru/papers/RIAC-Russia-Brazil-PolicyBrief58.pdf> (дата обращения: 28.11.2025).

7. Trade Map // International Trade Centre [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.trademap.org/> (дата обращения: 28.11.2025).

Балябина Екатерина Игоревна

студентка

Научный руководитель

Стрекалова Светлана Александровна

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный
индустриальный университет»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

КОНВЕРГЕНТНЫЕ СИСТЕМЫ БИЗНЕС- ОБЕСПЕЧЕНИЯ: ОТ КОНЦЕПЦИИ К ПРАКТИЧЕСКОЙ РЕАЛИЗАЦИИ

Аннотация: в условиях цифровой трансформации и растущей волатильности бизнес-среды перед организациями остро встает вопрос о создании целостных, интегрированных систем обеспечения непрерывности и устойчивости. Конвергентный подход, объединяющий ранее разрозненные области – от IT-инфраструктуры до управления рисками и операционной деятельности, – становится ключевым стратегическим ответом на современные вызовы. В статье рассматривается эволюция концепции конвергентных систем бизнес-обеспечения, анализируются ключевые компоненты, и технологическая основа для их построения и предлагается практический путь от теоретической модели к внедрению.

Ключевые слова: бизнес-обеспечение, конвергентные системы, цифровая трансформация, бизнес-среда.

1. Введение: Необходимость конвергенции в эпоху комплексных рисков.

Современный бизнес сталкивается с беспрецедентным набором взаимосвязанных угроз: от кибератак и сбоев в цепочках поставок до климатических явлений и геополитической нестабильности. Традиционные, изолированные подходы к обеспечению безопасности, непрерывности бизнеса (Business Continuity, BC) и IT-восстановления (Disaster Recovery, DR) оказываются неэффективными. Разрозненные планы, хранящиеся в отдельных папках, не дают целостной картины и приводят к несогласованным действиям в кризисе. Результатом становятся многомиллионные убытки от простоя и ущерб репутации.

Ответом на эту проблему стала эволюция в сторону конвергентных систем бизнес-обеспечения. Это не единый продукт, а философия и архитектурный принцип, направленный на глубокую интеграцию технологий, процессов и людей для достижения общей цели – операционной устойчивости

(Operational Resilience). Устойчивость становится измеримым императивом бизнеса, объединяющим ИТ, риск-менеджмент и непрерывность деятельности в единую дисциплину.

2. Эволюция концепции: от ИТ-инфраструктуры к бизнес-устойчивости.

Истоки конвергенции лежат в области информационных технологий. Исторически компании самостоятельно закупали и настраивали серверы, системы хранения данных (СХД) и сетевое оборудование, что было трудоемко и неэффективно.

Конвергентная инфраструктура (CI) стала первым шагом к интеграции. Это предварительно настроенные и протестированные комплексы, объединяющие вычислительные мощности, хранение, сети и ПО для виртуализации в единую управляемую платформу. Её преимущества: ускоренное развертывание, централизованное управление и гарантированная совместимость компонентов.

Гиперконвергентная инфраструктура (HCI) – логическое развитие CI. Здесь интеграция происходит на программном уровне (software-defined), а аппаратные «узлы» становятся стандартизированными строительными блоками. Управление всей системой осуществляется через единую консоль, что резко упрощает администрирование и масштабирование.

Сравнение подходов к инфраструктуре.

1. Подход: Традиционный:

- принцип: разрозненные компоненты;
- управление: раздельное для каждого компонента;
- масштабирование: сложное, «по частям»;
- основная цель: обеспечение работы отдельных систем.

2. Подход: Конвергентный (CI):

- принцип: интегрированные аппаратно-программные блоки;
- управление: централизованное для блока;
- масштабирование: блочное;
- основная цель: ускорение развертывания и упрощение управления.

3. Подход: Гиперконвергентный (HCI):

- принцип: программно-определяемая инфраструктура на стандартных серверах;
- управление: единая консоль для всей инфраструктуры;
- масштабирование: простое, линейное (добавлением узлов);
- основная цель: максимальная гибкость, простота и экономичность.

Однако настоящая конвергенция вышла далеко за рамки ИТ. Сегодня речь идет о конвергенции бизнес-процессов. ИТ-инфраструктура перестала быть просто поддержкой, она стала неотъемлемой частью основной деятельности компании, особенно в таких секторах, как финансы и ритейл. Сбои в ИТ напрямую означают остановку бизнеса. Поэтому современная система бизнес-обеспечения конвергирует вокруг ключевых бизнес-процессов, объединяя.

1. Технологическую основу (HCI/CI): для быстрого восстановления ИТ-сервисов.

2. Непрерывность бизнеса (BCP): для поддержания операционной деятельности.

3. Кибербезопасность: для предотвращения и реагирования на цифровые угрозы.

4. Управление рисками и соответствием: для проактивного выявления угроз и следования стандартам (ISO 22301, NIST и др.).

3. Ключевые компоненты конвергентной системы.

Практическая реализация такой системы опирается на несколько фундаментальных компонентов.

1. Система менеджмента непрерывности бизнеса (BCMS) и стандарты.

Сердцевиной концепции является не просто план, а целостная система управления. Международный стандарт ISO 22301 предоставляет для этого проверенную основу. Он задает цикл непрерывного улучшения: от анализа контекста организации и лидерства до планирования, поддержки, операций, оценки эффективности и улучшений. Внедрение BCMS помогает не только восстанавливаться после инцидентов, но и формировать культуру устойчивости, снижать операционные риски и укреплять доверие клиентов и партнеров.

2. Процессы и анализ.

Анализ воздействия на бизнес (BIA): определяет критически важные бизнес-процессы, допустимые сроки простоя (RTO) и потери данных (RPO). Это основа для расстановки приоритетов при восстановлении.

Оценка рисков: выявляет угрозы (кибер, природные, цепочки поставок) и их потенциальное влияние.

План восстановления: детальные инструкции по восстановлению ИТ, коммуникациям, переводу персонала на удаленную работу и обеспечению жизнеспособности цепочки поставок.

3. Технологии как катализатор конвергенции.

ИИ и автоматизация: искусственный интеллект трансформирует устойчивость, автоматизируя сбор и анализ данных для оценки рисков, моделирования инцидентов и ускорения принятия решений.

Конвергентные/гиперконвергентные платформы: обеспечивают гибкую, легко масштабируемую и быстро восстанавливаемую технологическую основу.

Единые платформы управления: современные BCM-решения (такие как BCMMetrics) объединяют все компоненты – от оценки рисков и BIA до тестирования планов и отслеживания соответствия – в единой среде, устраняя разрозненность Excel-таблиц и Word-документов.

4. Практическая реализация: дорожная карта.

Переход к конвергентной модели – это стратегический проект, требующий последовательных шагов.

Этап 1: Стратегия и руководство (Leadership).

Успех начинается с вовлечения высшего руководства. Необходимо построить бизнес-кейс, перевести устойчивость из статьи расходов в инвестицию, и четко распределить роли и ответственность на всех уровнях – от совета директоров до руководителей подразделений.

Этап 2: Оценка и проектирование.

1. Провести BIA и оценку рисков для понимания критических активов и угроз.

2. Определить архитектуру: выбрать технологическую основу (CI/HCI) и программную платформу для управления BCMS.

3. Разработать стратегию восстановления, включая планы для ИТ, персонала, коммуникаций и поставщиков.

Этап 3: Внедрение и интеграция.

1. Развернуть технологическую платформу.

2. Внедрить выбранное решение BCMS и интегрировать его с существующими системами (мониторинга, ITSM).

3. Разработать и документировать детальные планы восстановления и коммуникации.

Этап 4: Тестирование, обучение и развитие.

План, который не тестируется, не работает. Необходимо регулярно проводить:

- столовые учения (Tabletop) для проверки логики и координации;
- функциональные тренировки по восстановлению отдельных систем;
- полномасштабные учения для имитации реального инцидента.

Результаты учений должны анализироваться и вести к непрерывному улучшению планов и процессов.

Этап 5: Мониторинг и конвергенция с кибербезопасностью.

Ключевой тренд 2025 года – тесная интеграция команд по кибербезопасности и устойчивости. Кибер-сценарии должны быть включены в регулярное тестирование, а планы реагирования на киберинциденты – скоординированы с общим планом ВС. Непрерывный мониторинг угроз и производительности системы завершает цикл управления.

5. Заключение.

Конвергентные системы бизнес-обеспечения – это не будущее, а насущная необходимость настоящего. Эволюция от изолированных ИТ-решений и бумажных планов к целостной, технологически продвинутой системе, ориентированной на устойчивость бизнеса, является обязательным условием для выживания и конкурентоспособности в XXI веке.

Путь к практической реализации начинается с признания того, что технологии, безопасность и непрерывность бизнеса – это части одной экосистемы. Внедряя стандартизированные подходы (ISO 22301), используя возможности современных платформ (HCI, AI-driven BCM) и fostering культуру тестирования и сотрудничества, организации могут трансформировать риск из угрозы в источник стратегического преимущества. В конечном счете, конвергенция ведет к созданию организации, которая не просто переживает потрясения, но и способна развиваться вопреки им.

Балябина Екатерина Игоревна
студентка

Научный руководитель
Стрекалова Светлана Александровна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный
индустриальный университет»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

ЭВОЛЮЦИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ МЕЖДУНАРОДНЫХ СТАНДАРТОВ АУДИТА (МСА) В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Аннотация: цифровая трансформация бросает вызов и открывает новые возможности для аудиторской профессии. В статье исследуется эволюция Международных стандартов аудита (МСА) в ответ на распространение технологий искусственного интеллекта, анализа данных и блокчейна. Анализируются последние инициативы регулирующих органов, ключевые технологические тренды и трансформация роли аудитора. Статья также рассматривает перспективы развития МСА, включая необходимость стандартизации аудита цифровых активов и управления киберрисками.

Ключевые слова: МСА, цифровизация, блокчейн, стандартизации аудита.

Введение.

Современная экономика характеризуется стремительной цифровизацией, которая кардинально меняет бизнес-процессы, модели отчетности и, как следствие, аудиторскую деятельность. Международные стандарты аудита (МСА), долгое время служившие стабильной основой для проведения проверок, сегодня находятся в состоянии активной эволюции. Такие технологии, как искусственный интеллект (ИИ), аналитика больших данных и блокчейн, не только повышают эффективность аудита, но и порождают новые риски, требующие адекватного регулирования и стандартизации. Ответом на эти вызовы становятся инициативы Международного совета по стандартам аудита и подтверждения достоверности информации (IAASB) и других профильных организаций, направленные на интеграцию цифровых технологий в регуляторное поле. В данной статье прослеживается путь адаптации МСА к новым реалиям и оцениваются перспективы их дальнейшего развития.

1. Ответ регулирующих органов: эволюция стандартов.

Ключевые разработчики стандартов активно работают над тем, чтобы нормативная база соответствовала технологическим возможностям и рискам.

Технологическая стратегия IAASB: В октябре 2024 года IAASB принял новую Технологическую позицию (Technology Position), которая определяет стратегию интеграции технологий в стандарты аудита. Эта позиция включает три компонента: заявление о commitment к поощрению использования технологий, план по операционализации этого подхода

(включая анализ пробелов в существующих стандартах) и механизм постоянного мониторинга технологических трендов. Это знаковое событие, демонстрирующее намерение совета целенаправленно устранять барьеры для внедрения инноваций и обеспечивать сохранение высокого качества аудита.

Обновление стандартов внутреннего аудита: Изменения происходят и в смежной области. С 9 января 2025 года вступили в силу новые Глобальные стандарты внутреннего аудита, выпущенные Институтом внутренних аудиторов (IIA). Они подчеркивают необходимость формального закрепления мандата внутреннего аудита, использования ключевых показателей эффективности (KPI) и повышения вовлеченности совета директоров. Эти изменения согласуются с общей тенденцией, требующей от аудиторских функций большей зрелости и способности оценивать сложные технологические риски, такие как кибербезопасность и использование ИИ.

Ближайшие горизонты: ISO 9001:2026: Предстоящий пересмотр международного стандарта по менеджменту качества ISO 9001, ожидаемый в 2026 году, также отражает общий тренд. Акцент в новой версии сместится с проверки по контрольным спискам на цифровой интеллект – способность использовать данные, интегрировать системы и предвосхищать риски. Это потребует от организаций зрелой аналитики, надежного управления данными и автоматизации процессов, что, в свою очередь, повлияет и на подходы аудита этих систем.

2. Ключевые технологические тренды и их влияние на аудит.

Цифровизация аудита – это не просто замена бумажных носителей электронными, а фундаментальный пересмотр методологий.

Искусственный интеллект и машинное обучение: ИИ трансформирует аудит на нескольких уровнях. Машинное обучение используется для анализа полных массивов данных на предмет аномалий и прогнозирования областей повышенного риска, что делает выборочные проверки менее актуальными. Генеративный ИИ способен помогать в планировании аудита, создании опросных листов и даже формировании черновиков отчетов. В будущем возможно появление «цифровых двойников» аудитора, которые будут проводить непрерывный мониторинг.

Аналитика данных и автоматизация: Современное программное обеспечение позволяет автоматизировать рутинные операции, такие как проверка соответствия счетов-фактур и заказов на покупку с помощью компьютерного зрения. Скрипты могут быть запрограммированы на регулярный запуск для тестирования элементов контроля, а результаты автоматически направляться заинтересованным сторонам. Это не только повышает эффективность, но и позволяет проводить проверки, близкие к реальному времени.

Блокчейн и новые риски: Технология распределенного реестра способна кардинально повысить достоверность данных, сокращая объем процедур, необходимых для подтверждения операций. Одновременно с этим аудиторам необходимо развивать компетенции в области оценки киберрисков, включая уязвимости систем, атаки ransomware и инсайдерские угрозы. Внедрение цифровых технологий в повседневную жизнь, как показывают примеры из практики цифровизации городов, требует от аудита уделять повышенное внимание безопасности и целостности данных.

Таблица 1

Сравнение традиционного и будущего аудитора.

Аспект	Традиционный аудитор	Аудитор будущего
Навыки	Аналитическое мышление, знание регуляторики	Владением инструментами ИИ, пониманием, что подлежит автоматизации
Эффективность	Высокая доля ручного труда	Работа в данных, управление большими массивами информации
Анализ рисков	Выборочный подход на основе суждений	Использование паттернов, прогнозирование, учет сложных факторов
Мониторинг	Пассивный, реактивный	Активный, встроенные контроли, непрерывный аудит

3. Перспективы развития МСА.

Дальнейшая эволюция стандартов будет направлена на создание рамок для эффективного и безопасного использования новых технологий.

1. Стандартизация аудита технологий: можно ожидать появления более детальных руководств и, в перспективе, стандартов, посвященных аудиту систем на основе ИИ, проверке алгоритмов и управлению данными. IAASB уже проводит анализ пробелов в этой области.

2. Непрерывный аудит и мониторинг: стандарты начнут официально признавать и регламентировать подходы к непрерывному аудиту, когда проверка осуществляется не раз в год, а постоянно, в режиме, близком к реальному времени.

3. Усиление роли управления и этики: как показывают новые стандарты ПА, будет расти требование к активному участию руководства и советов директоров в надзоре за цифровой трансформацией и связанными с ней рисками. Вопросы этики при использовании ИИ, включая предвзятость алгоритмов и конфиденциальность данных, станут центральными.

4. Интеграция с другими системами стандартов: происходит конвергенция требований различных стандартов (МСА, ISO, COSO) в области цифровизации, управления рисками и кибербезопасности. Аудиторам потребуется holistic-понимание этих взаимосвязей.

Заключение.

Эволюция Международных стандартов аудита в эпоху цифровизации – это насущная необходимость и закономерный процесс. От адаптации существующих норм к использованию аналитических программ советы по стандартам переходят к формированию проактивной стратегии, направленной на стимулирование инноваций, как это демонстрирует недавняя Технологическая позиция IAASB.

Перспективы развития МСА связаны с созданием надежных рамок для применения искусственного интеллекта, анализа больших данных и технологии блокчейн. Это потребует от профессии не только технических навыков, но и развитого профессионального суждения, этического подхода и способности оценивать риски в высокодинамичной цифровой среде. Успех этой трансформации определит, сможет ли аудит и в

будущем оставаться краеугольным камнем доверия к финансовой и нефинансовой информации в глобальной экономике.

Список литературы

1. IIA New Standards: 2025 Internal Audit Changes [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.cbh.com/insights/articles/2025-iaa-standards-key-changes-considerations/> (дата обращения: 25.11.2025).
2. IAASB Unveils New Technology Position to Shape the Future of Audit and Assurance Standards [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.iaasb.org/news-events/2024-10/iaasb-unveils-new-technology-position-shape-future-audit-and-assurance-standards> (дата обращения: 25.11.2025).
3. The Evolving Connection Points Between AI and Audit [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.isaca.org/resources/news-and-trends/isaca-now-blog/2025/the-evolving-connection-points-between-ai-and-audit> (дата обращения: 25.11.2025).
4. ISO 9001:2026 – Digitalization, AI and the future of quality management [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.ideagen.com/thought-leadership/blog/iso-9001-2026-digitalization-ai-and-the-future-of-quality-management> (дата обращения: 25.11.2025).
5. Adoption of the new Global Internal Audit Standards [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.deloitte.com/cbc/en/services/consulting/perspectives/bm-new-global-internal-audit-standards.html> (дата обращения: 25.11.2025).

Грошева Ева Евгеньевна
студентка

Стрекалова Светлана Александровна
Научный руководитель
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный
индустриальный университет»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

ESG-ОТЧЕТНОСТЬ: ОТ ХАОСА ДАННЫХ К ИНТЕГРИРОВАННОЙ СИСТЕМЕ. ТЕХНОЛОГИИ АВТОМАТИЗАЦИИ НЕФИНАНСОВЫХ МЕТРИК

Аннотация: ESG-отчетность сегодня – это обязательный элемент управления, а не добровольная инициатива. Главной проблемой для компаний является интеграция принципов ESG в операционную деятельность, что невозможно без автоматизации сбора и анализа данных. В статье предлагается решение в виде трехуровневой технологической архитектуры, которая превращает разрозненные данные в проверенную информацию для принятия решений, превращая ESG из статьи расходов в источник конкурентного преимущества.

Ключевые слова: ESG-отчетность, интегральная системность, автоматизация, нефинансовые метрики.

ESG-отчетность: от хаоса данных к интегрированной системе. Технологии автоматизации нефинансовых метрик

В современной бизнес-среде нефинансовая отчетность перестала быть факультативной историей «для энтузиастов». Инвесторы, регуляторы, потребители и партнеры все чаще оценивают компанию не только по квартальной прибыли, но и по ее вкладу в устойчивое развитие. ESG

(Environmental, Social, Governance) – это уже не тренд, а новая парадигма управления рисками и создания долгосрочной стоимости.

Однако главный вызов для большинства компаний сегодня – не в декларировании принципов ESG, а в их интеграции в операционную деятельность. Как превратить разрозненные данные об углеродном следе, diversity & inclusion, цепочках поставок в стройную, верифицированную и decision-useful информацию? Ответ лежит в области технологической трансформации процессов сбора, верификации и консолидации нефинансовых показателей.

Вызов: Почему традиционные методы больше не работают?

Сбор ESG-данных вручную через Excel-таблицы, рассылаемые по десяткам подразделений и филиалов, – это:

- трудоемко и медленно: процесс занимает месяцы, отвлекая ключевых сотрудников;
- чревато ошибками: высокий риск человеческого фактора, опечаток, неконсистентности данных;
- непрозрачно: сложно провести аудит траектории данных от первоисточника до отчета;
- не масштабируемо: с ростом компании и ужесточением регуляторных требований (как EU CSRD) объем данных будет экспоненциально расти.

Результат – отчетность как «черный ящик», низкое доверие стейкхолдеров и высокие транзакционные издержки на верификацию.

Решение: Трехуровневая технологическая архитектура для ESG-данных.

Автоматизация ESG-отчетности требует построения целостной системы, которую можно представить в виде трех ключевых уровней.

Уровень 1: Интеллектуальный сбор и агрегация данных.

Задача – автоматически получать сырые данные из максимального числа внутренних и внешних источников.

Интеграция с ERP и CRM: выгрузка данных о закупках (для расчета Score 3), персонале (текучесть, обучение, diversity), логистике.

Платформы цепочек поставок: автоматизированный запрос ESG-данных у поставщиков через стандартизированные цифровые анкеты, что критически важно для охвата Score 3.

Парсинг и API: использование открытых API для получения данных о качестве продукции, отзывах, социальной активности из внешних источников (соцсети, новостные агрегаторы).

Технологии: платформы интернета вещей (IoT), ETL-инструменты (Extract, Transform, Load), API-интеграторы.

Уровень 2: Верификация, расчет и контекстуализация.

Собранные данные – это еще не показатели. На этом уровне информация превращается в ценную метрику.

Расчет углеродного следа: специализированное ПО автоматически применяет соответствующие методики (например, стандарты GHG Protocol) для конвертации данных о потреблении топлива, электроэнергии, закупленных материалах в эквиваленты CO₂.

Блокчейн для обеспечения доверия: технология распределенного реестра может использоваться для создания неизменяемого аудиторского трека данных от их источника до финального отчета. Это резко повышает доверие к информации и снижает затраты на внешний аудит.

Прогнозирование: AI-модели могут прогнозировать будущие выбросы или эффективность социальных программ на основе исторических данных.

Анализ текста: NLP (Natural Language Processing) анализирует документы поставщиков, новостные ленты и отзывы сотрудников для качественной оценки рисков в области управления (G) и социальной ответственности (S).

Выявление аномалий: алгоритмы автоматически находят «выбросы» в данных, которые требуют дополнительной проверки.

Технологии: специализированные ESG-платформы (например, Watershed, Persefoni), блокчейн-платформы (Hyperledger Fabric), AI/ML-решения.

Уровень 3: Интеграция в общую систему корпоративной отчетности и аналитики.

Финальная цель – стереть грань между финансовой и нефинансовой отчетностью.

Единые дашборды: создание интерактивных панелей управления, где руководитель в режиме реального времени видит взаимосвязь между, например, снижением углеродного следа (E), инвестициями в обучение сотрудников (S) и долгосрочной стоимостью компании.

Связь с финансовыми моделями: интеграция ESG-данных в системы финансового планирования и анализа (FP&A) для моделирования сценариев, например, влияния углеродного налога на будущую прибыль.

Автоматическая генерация отчетов: платформа автоматически формирует отчеты в соответствии с различными стандартами (GRI, SASB, TCFD, IFRS S1/S2) для разных стейкхолдеров, экономя сотни человеко-часов.

Технологии: BI-системы (Power BI, Tableau), корпоративные системы управления эффективностью (CPM), платформы цифровой отчетности.

Ключевые метрики для автоматизации: Практический фокус.

Углеродный след (E): Автоматический расчет Score 1, 2 и 3 на основе данных IoT, ERP и цепочек поставок.

Социальный капитал (S): Автоматический сбор данных о diversity (пол, возраст, этническая принадлежность) из HR-систем, анализ индекса лояльности eNPS, мониторинг инцидентов по охране труда.

Управление (G): Автоматизированное отслеживание соблюдения политик, анализ состава и активности совета директоров, мониторинг нормативных изменений.

Заключение: ESG-отчетность как конкурентное преимущество.

Компании, которые подходят к ESG-отчетности как к задаче по автоматизации рутинных процессов и интеграции данных, получают стратегическое преимущество. Они не просто экономят время и ресурсы. Они:

- повышают устойчивость: обладают точными данными для управления рисками;
- укрепляют доверие: предоставляют прозрачную и верифицированную информацию;
- привлекают инвестиции: соответствуют запросам ESG-ориентированного инвесткомьюнити;
- принимают лучшие решения: видят полную картину воздействия бизнеса на окружающую среду и общество.

Внедрение технологий для автоматизации учета нефинансовых показателей – это не затраты на compliance, а инвестиции в создание более умного, устойчивого и, как следствие, более ценного бизнеса будущего.

Список литературы

1. Global Reporting Initiative (GRI). GRIStandards [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.globalreporting.org/> (дата обращения: 20.11.2025).
2. Sustainability Accounting Standards Board (SASB). SASB Standards [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sasb.ifrs.org/> (дата обращения: 20.11.2025).

3. Task Force on Climate-related Financial Disclosures (TCFD). Recommendations of the TCFD [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.fsb-tcfd.org/recommendations/> (дата обращения: 20.11.2025).

4. International Financial Reporting Standards Foundation (IFRS). IFRS S1 and S2 Standards [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.ifrs.org/issued-standards/ifrs-sustainability-standards-navigator/ifrs-s1-general-requirements/> (дата обращения: 20.11.2025).

5. Greenhouse Gas Protocol (GHG Protocol). Corporate Standard [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ghgprotocol.org/corporate-standard> (дата обращения: 20.11.2025).

6. European Commission. Corporate Sustainability Reporting Directive (CSRD) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://finance.ec.europa.eu/regulation-and-supervision/financial-services-legislation/implementing-and-delegated-acts/corporate-sustainability-reporting-directive_en (дата обращения: 20.11.2025).

Рахманова Ирина Сергеевна

магистрант

УВО «Университет управления «ТИСБИ»

г. Казань, Республика Татарстан

СТРАТЕГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ: К ТЕОРЕТИКО- МЕТОДОЛОГИЧЕСКОМУ СИНТЕЗУ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ И ОПЕРАТИВНОЙ АДАПТИВНОСТИ

Аннотация: в статье рассматривается стратегия организации в условиях цифровой трансформации. Актуальность темы обусловлена тем, что цифровая трансформация коренным образом изменяет природу стратегического управления, ставя под вопрос традиционные представления о стратегии как долгосрочном плане, выработанном в условиях относительной предсказуемости. В современных условиях ускоренной динамики технологических сдвигов, и нелинейности рыночных реакций возникает теоретико-методологическая проблема о совмещении устойчивого, долгосрочного развития организации с её способностью к оперативной адаптации. Целью настоящего исследования является разработка концептуального подхода, способного интегрировать эти, на первый взгляд, противоречивые требования. В работе использованы методы теоретического анализа, синтеза, ретроспективный обзор литературы по динамическим возможностям, институциональной теории, теории сложных систем и эволюционной экономике. Результаты исследования показали, что в цифровую эпоху стратегия перестает быть продуктом планирования и становится режимом организационного познания и действия в виде способности к управлению собственной изменчивостью при сохранении идентичности.

Ключевые слова: стратегия, цифровая трансформация, устойчивость, адаптивность, динамические возможности, стратегическое поведение организации.

Современный этап экономического развития характеризуется беспрецедентным ускорением технологических изменений, в центре которых находится цифровая трансформация – не просто внедрение цифровых инструментов, но фундаментальная переорганизация логики создания ценности, взаимодействия с окружением и внутренней координации экономических агентов [4]. В этих условиях стратегическое управление сталкивается с принципиально новым вызовом: классические теоретические

конструкции, выработанные в эпоху относительной предсказуемости и постепенной эволюции конкурентной среды, оказываются недостаточными для объяснения и регуляции поведения организаций в условиях структурной нелинейности, сетевой интерзависимости и высокой скорости технологического морфогенеза. Подходы, сформировавшиеся в работах М. Портера [11], И. Ансоффа [1] или Г. Минцберга [5], предполагали, что стратегия формируется на основе анализа стабильных отраслевых структур, ресурсных ограничений и прогнозируемых действий конкурентов. Однако современная цифровая реальность стирает границы отраслей, делает ресурсы временно избыточными или мгновенно устаревшими, а конкурентами могут выступать не только традиционные игроки, но и платформы, алгоритмы или даже пользователи, обладающие коллективной способностью к координации и ко-креации.

Особую остроту приобретает несоответствие между продолжительностью стратегического цикла и динамикой цифровых сдвигов. Если в традиционной практике стратегическое планирование ориентировалось на временной горизонт 3–5 лет, то сегодня ключевые технологические инфраструктуры – от облачных сервисов до генеративных моделей искусственного интеллекта – могут радикально изменить правила игры за период, измеряемый месяцами, а в отдельных случаях – даже неделями. Подобная ситуация порождает фундаментальное противоречие: с одной стороны, организация нуждается в долгосрочной ориентации и в устойчивом ядре ценностей, в надёжных ресурсных и институциональных привязках, в способности выдерживать внешние шоки и сохранять легитимность; с другой стороны, она обязана проявлять гибкость, экспериментальность и способность к непрерывной самомодификации. Именно в этом напряжении между долговременным развитием и оперативной адаптивностью заключается сегодняшняя теоретико-методологическая проблема стратегического управления, требующая не просто корректировки отдельных инструментов, а переосмысления самой онтологии стратегии как феномена.

Представляется, что данная проблема не может быть сведена к вопросу о выборе между устойчивостью и изменчивостью – речь идёт о необходимости их синтеза, о построении такой концептуальной рамки, в которой долгосрочное развитие не противостоит, а использует возможности оперативной адаптивности. При этом краткосрочные цифровые изменения получают смысл и направление через призму устойчивых стратегических императивов. Такой синтез требует отказа от механистической метафоры «стратегия как план» и перехода к более сложным, системно-динамическим представлениям, в которых стратегия выступает как организационный режим познания и действия, как способность сохранять целостность идентичности в условиях постоянной трансформации [2]. Необходим подход, позволяющий интерпретировать стратегию как упорядоченную, многоуровневую систему, способную одновременно обеспечивать устойчивость и поддерживать высокую скорость адаптации. В основе такого подхода лежит убеждение, что цифровая трансформация не отменяет стратегию, но требует её эволюции.

Понимание стратегии в условиях цифровой трансформации требует выхода за рамки представлений о ней как о формализованном документе или последовательности решений, направленных на достижение заранее определенных целей. Современные теоретические дискуссии все

настойчивее указывают на то, что стратегическое поведение организации следует рассматривать не столько как результат рационального проектирования, сколько как проявление её внутренней способности к восприятию изменений, извлечению из них возможностей и последующей реструктуризации собственных ресурсов и компетенций. В этом смысле наиболее продуктивной оказывается перспектива динамических возможностей [12], которая смещает акцент с накопления статических ресурсов [8], к вопросу о том, как организация способна перенастраивать, интегрировать и реконфигурировать внутренние и внешние компетенции в ответ на быстро меняющуюся среду. Эта способность становится особенно критичной в цифровую эпоху, где ценность ресурса определяется не его стоимостью или редкостью самой по себе, а скоростью и точностью, с которой организация может встроить его в новые логики создания ценности.

Однако ограничиваться исключительно динамическими возможностями было бы теоретически неполно. Даже в условиях высокой нестабильности организация не существует в вакууме, ведь она встроена в институциональную среду, состоящую из норм, правил, ожиданий и культурных схем, которые определяют её легитимность и устойчивость [3]. Институциональная теория [9] напоминает, что стратегические решения не могут быть редуцированы до чисто экономических расчётов – они всегда опосредованы требованиями социальной, нормативной и регулятивной легитимности. Особенно это актуально в контексте российской экономики, где роль государства как регулятора и одновременно как крупного заказчика или акционера остаётся значимой, а институциональные логики нередко вступают в сложное взаимодействие – например, рыночная логика эффективности соседствует с логикой государственной целесообразности или социальной ответственности регионального предприятия. Сама природа изменений, вызванных цифровизацией, заставляет обратиться к теориям, в которых организация рассматривается как адаптивная сложная система. Эволюционная экономика [10] предлагает понимать стратегию не как единовременный выбор, а как устойчивый паттерн поведения, формируемый рутинными, привычками и процедурами, подверженными постепенной модификации под давлением отбора. Сложность заключается в том, что цифровая среда ускоряет эволюционные циклы до такой степени, что классические временные шкалы эволюционной адаптации (десятилетия) сжимаются до нескольких лет или даже месяцев, что ставит под вопрос саму возможность постепенной, «органической» трансформации.

Стратегию следует понимать не как баланс между устойчивостью и изменчивостью, а как способность к управлению собственной изменчивостью, к поддержанию целостности системы в условиях её постоянной реконфигурации. Такой подход предполагает, что организация способна одновременно «держат курс», сохраняя приверженность долгосрочным целям, ценностям и институциональным обязательствам, а также маневрировать, внося оперативные коррективы. Исходя из этого, можно сформулировать рабочую гипотезу: в условиях цифровой трансформации стратегия становится режимом организационного познания и действия, в котором долгосрочное развитие обеспечивается не вопреки, а благодаря способности к непрерывной, осмысленной трансформации.

Цифровая трансформация не является однозначно позитивным или прогрессивным процессом; скорее, она представляет собой амбивалентный феномен, одновременно расширяя и подрывая традиционные основания организационного развития. С одной стороны, цифровые технологии открывают беспрецедентные возможности для повышения операционной эффективности, персонализации взаимодействия с клиентами, прогнозной аналитики и оптимизации ресурсных потоков. Искусственный интеллект, интернет вещей, облачные вычисления и блокчейн позволяют организациям не только автоматизировать рутинные процессы, но и генерировать новые бизнес-модели, в которых ценность создаётся не за счёт масштаба, а за счёт скорости, точности и глубины координации. В этом смысле цифровизация может выступать мощным инструментом укрепления стратегической устойчивости – если, например, за счёт анализа больших данных удаётся предупредить рыночные сдвиги раньше конкурентов, или если платформенные решения позволяют интегрировать в экосистему ранее изолированные участники цепочки создания ценности.

Однако именно эта же потенциальная сила порождает и фундаментальные риски. Цифровая трансформация не просто ускоряет изменения – она меняет их природу, переводя среду из состояния динамического равновесия в режим структурной нелинейности [6; 7]. Эффекты сетевой экономики, когда ценность платформы растёт экспоненциально с числом участников, размывают привычные представления об отраслевой конкуренции, ведь сегодняшний поставщик может завтра стать доминирующим агрегатором, а клиент – непредсказуемым источником дестабилизирующего влияния, как это демонстрируют вирусные кампании в социальных сетях или коллективные отказы от услуг на основе цифровой солидарности.

В этих условиях стратегическое управление сталкивается не просто с трудностями, а с глубокими парадоксами, корнящимися в несовместимости логик, которые ранее считались взаимодополняющими. Первый из них – парадокс планирования, согласно которому организация по-прежнему нуждается в долгосрочном видении для мобилизации ресурсов, привлечения инвестиций и сохранения внутренней сплочённости, однако в условиях квази-хаотической динамики среды любое детальное планирование на горизонте более двух лет рискует оказаться не просто неточным, но и контрпродуктивным, поскольку фиксирует внимание на устаревших предположениях. Второй парадокс связан с ресурсами, при котором инвестиции в устойчивость (например, в экологическую модернизацию, социальные программы, цифровую безопасность) требуют значительных, часто нерентабельных в краткосрочной перспективе вложений, тогда как цифровая логика диктует постоянное «сжигание» устаревших активов – не только технологических, но и когнитивных, организационных и культурных. Третий – это парадокс контроля, заключающийся в том, что традиционная модель стратегического руководства предполагает централизованную координацию, основанную на иерархии и стандартизации, в то время как цифровая адаптивность требует децентрализованных экспериментов, автономных команд и культуры, поощряющей отклонения от нормы. Эти парадоксы не могут быть решены в классическом смысле – ими можно лишь управлять, сохраняя напряжение между противоположными полюсами как источник организационной жизнеспособности.

Отсюда следует важный теоретический вывод: устаревает даже сама дихотомия «стратегия – тактика», поскольку в цифровой реальности граница между ними становится проницаемой и временной. Тактические эксперименты – например, А/В-тестирование новых форматов клиентского опыта – могут генерировать стратегические инсайты, которые затем фиксируются в ядре устойчивости. Стратегические решения – скажем, переход на платформенную модель – немедленно транслируются во множественные тактические инициативы по всей организации. Это означает, что стратегия перестаёт быть исключительно продуктом управленческого мышления и становится процессом коллективного познания, распределённого во времени и пространстве. Соответственно, теоретический анализ должен сместиться от вопроса «Как составить стратегию?» к вопросу «Как организовать условия, при которых стратегическое поведение возникает спонтанно, но целенаправленно, даже при отсутствии единого плана?». Именно такой поворот и открывает путь к синтезу, в котором устойчивость и гибкость перестают быть альтернативами и становятся взаимоусиливающими измерениями единой эволюционной динамики.

Список литературы

1. Анософф И. Стратегическое управление / И. Анософф. – М.: Экономика, 1989. – 240 с.
2. Варфаловская В.В. Стратегическое планирование в условиях цифровой трансформации бизнеса: сущность, необходимость и особенности разработки стратегии / В.В. Варфаловская, Е.В. Хомутова // Вестник Академии знаний. – 2024. – №5 (64). – С. 100–105. EDN JRSGBZ
3. Калицкая В.В. Экономическая устойчивость организаций: виды и их оценка / В.В. Калицкая, И.М. Перминова, О.А. Рыкалина // Научные известия. – 2022. – №30. – С. 28–31. EDN EMKCQS
4. Краковская И.Н. Цифровая трансформация промышленных бизнес-моделей: концептуальные подходы и сценарии. *π-Economy* / И.Н. Краковская. – 2025. – №18 (3). – С. 7–28. DOI 10.18721/JE.18301. DOI 10.18721/JE.18301. EDN ZVOGHE
5. Минцберг Г. Стратегия: формирование и реализация / Г. Минцберг. – СПб.: Питер, 2015. – 416 с.
6. Титов И.А. Цифровизация бизнес-процессов: влияние на экономическую эффективность / И.А. Титов // ЕГИ. – 2024. – №5 (55) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovizatsiya-biznes-protsessov-vliyanie-na-ekonomicheskuyu-effektivnost> (дата обращения: 19.11.2025).
7. Тодорович С. Подходы к оценке влияния цифровой трансформации на эффективность компаний / С. Тодорович // Прогрессивная экономика. – 2024. – №11. – С. 87–98. DOI 10.54861/27131211_2024_11_87. EDN ENJQAO
8. Barney J. Firm Resources and Sustained Competitive Advantage / J. Barney // Journal of Management. – 1991. – V. 17. №1. – P. 99–120.
9. DiMaggio P.J. The Iron Cage Revisited: Institutional Isomorphism and Collective Rationality in Organizational Fields / P.J. DiMaggio, W.W. Powell // American Sociological Review. – 1983. – V. 48. – №2. – P. 147–160.
10. Nelson R.R. An Evolutionary Theory of Economic Change / R.R. Nelson, S.G. Winter. – Cambridge (MA): Harvard University Press, 1982. – 432 p.
11. Porter M.E. Competitive Strategy: Techniques for Analyzing Industries and Competitors / M.E. Porter. – New York: Free Press, 1980. – 320 p.
12. Teece D.J. Dynamic Capabilities and Strategic Management / D.J. Teece, G. Pisano, A. Shuen // Strategic Management Journal. – 1997. – Vol. 18. №7. – P. 509–533.

Русскин Алексей Евгеньевич
студент

Научный руководитель
Стрекалова Светлана Александровна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный
индустриальный университет»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

РОЛЬ БУХГАЛТЕРСКОЙ ОТЧЁТНОСТИ В РЫНОЧНОЙ ЭКОНОМИКЕ

Аннотация: в статье обобщаются теоретические и практические аспекты роли бухгалтерской отчётности в развитии рыночной экономики. Показано значение отчётности как основного источника финансовой информации, обеспечивающего прозрачность деятельности предприятия и формирование доверия участников рынка. Проанализированы функции отчётности, её влияние на принятие управленческих решений, развитие конкуренции и инвестиционной среды.

Ключевые слова: бухгалтерская отчётность, рыночная экономика, финансовая информация, учетная политика, инвестиционная привлекательность, финансовый анализ, цифровизация.

Введение.

Современная рыночная экономика требует высокой степени прозрачности и достоверности финансовой информации. Бухгалтерская отчётность выполняет ключевую роль, служа основой для оценки финансовой устойчивости предприятия, анализа эффективности управления и принятия экономически обоснованных решений участниками рынка. Рост конкуренции, глобализация, внедрение цифровых технологий и переход к международным стандартам усиливают значимость качественной отчётности.

1. Теоретические основы бухгалтерской отчётности.

Бухгалтерская отчётность – это структурированная система данных, отражающая имущественное положение организации, результаты её деятельности и движение денежных средств. Согласно Федеральному закону №402-ФЗ, предоставление отчётности является обязательным для всех хозяйствующих субъектов.

Основные принципы формирования отчётности:

- достоверность – отражение реального финансового положения;
- непротиворечивость – согласованность показателей форм отчётности;
- полнота – охват всех операций и событий;
- последовательность – применение единых методов учёта в разные периоды;

– сопоставимость – возможность анализа динамики показателей.

2. Функции бухгалтерской отчётности в рыночной экономике.

Бухгалтерская отчётность выполняет несколько ключевых функций.

1. Информационная функция. Обеспечивает пользователей достоверными данными для анализа и контроля.

2. Контрольная функция. Позволяет выявлять отклонения, контролировать сохранность активов.

3. Аналитическая функция. Служит основой для оценки финансовой устойчивости и рентабельности.

4. Прогностическая функция. Даёт возможность прогнозировать развитие предприятия.

5. Коммуникационная функция. Обеспечивает взаимодействие организации с государством, инвесторами, кредиторами.

6. Правовая функция. Подтверждает выполнение законодательных требований.

3. Пользователи бухгалтерской отчётности и их интересы.

К пользователям информации относятся:

Внутренние: менеджмент, бухгалтерская служба, собственники.

Им необходима отчётность для оценки результатов деятельности, контроля затрат, выработки стратегии.

Внешние: банки, инвесторы, государственные органы, поставщики, покупатели.

Они используют отчетность для оценки рисков, надёжности партнёра, налогового контроля, планирования сотрудничества.

Каждая группа предъявляет свои требования к качеству отчётной информации.

4. Качество отчётности как фактор развития рыночной экономики.

Качество отчётности оказывает прямое влияние на функционирование рыночных механизмов. Чем выше качество информации, тем ниже уровень информационной асимметрии, тем выше доверие инвесторов и партнеров. Основные критерии качества:

- прозрачность;
- объективность;
- своевременность;
- полнота раскрытия данных;
- проверяемость.

Недостовверная отчётность приводит к искажению рыночных процессов, снижению инвестиционной активности и росту рисков.

5. Роль отчётности в повышении инвестиционной привлекательности.

Для инвесторов бухгалтерская отчётность является основным источником анализа: оценивается рентабельность, финансовая устойчивость, ликвидность, структура капитала. Компании, демонстрирующие прозрачность и стабильность финансовых данных, получают доступ к более дешевым финансовым ресурсам и имеют преимущества в привлечении капитала.

6. Значение МСФО в условиях глобализации.

Международные стандарты финансовой отчётности направлены на гармонизацию учётных систем разных стран. Переход компаний на МСФО способствует повышению доверия со стороны иностранных инвесторов, расширению рынков сбыта и интеграции в мировую экономику. МСФО обеспечивают сопоставимость данных и их высокую аналитическую ценность.

7. Проблемы и перспективы развития отчётности в РФ.

Основные проблемы:

- недостаточная автоматизация;
- нехватка квалифицированных кадров;

- сложность перехода на МСФО;
 - риски искажений данных.
- Перспективы:
- дальнейшая цифровизация;
 - развитие искусственного интеллекта;
 - расширение раскрытия нефинансовой информации (ESG-отчётность);
 - создание единой государственно-корпоративной цифровой среды учёта.

Таблица 2

Основные факторы качества отчётности

Фактор	Описание влияния
Автоматизация учёта	Ускорение процессов, снижение ошибок
Квалификация персонала	Корректность отражения операций
Учетная политика	Сравнимость и прозрачность финансовых данных

Заключение.

Бухгалтерская отчётность играет фундаментальную роль в рыночной экономике. Она обеспечивает основу для принятия решений, оценку финансового состояния предприятия, способствует снижению рисков и укреплению доверия участников рынка. Развитие цифровых технологий и переход к международным стандартам повышают значимость отчётности как инструмента экономического регулирования и управления. Качественная отчётность является залогом роста инвестиционной привлекательности, конкурентоспособности и устойчивого развития бизнеса.

Список литературы

1. Кондраков Н.П. Бухгалтерский учет / Н.П. Кондраков. – М.: Норма, 2023.
2. Международные стандарты финансовой отчётности (IAS/IFRS).
3. Палий В.Ф. Бухгалтерский учет / В.Ф. Палий, М.Ю. Соколова. – СПб.: Питер, 2021.
4. Савицкая Г.В. Анализ хозяйственной деятельности предприятия / Г.В. Савицкая. – М.: Инфра-М, 2022.
5. Федеральный закон «О бухгалтерском учёте» №402-ФЗ.
6. Хендриксен Э. Теория бухгалтерского учета / Э. Хендриксен, М. Ван Бреда. – М.: Финансы и статистика.

Титова Жанна Максимовна

студентка

Научный руководитель

Стрекалова Светлана Александровна

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный
индустриальный университет»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ И ОТЧЕТНОСТЬ В УСЛОВИЯХ МЕТАВСЕЛЕННОЙ: ПРОБЛЕМЫ ИНДЕНТИФИКАЦИИ АКТИВОВ И ОБЯЗАТЕЛЬСТВ

Аннотация: статья посвящена проблеме бухгалтерского учета в условиях метавселенной. Анализируются специфические активы метавселенных (NFT, виртуальная недвижимость), обладающие уникальными свойствами, которые не соответствуют традиционным бухгалтерским концепциям. Выявляются принципиальные сложности применения действующих стандартов МСФО и РСБУ к виртуальным активам, включая проблемы контроля, оценки и признания обязательств. Предлагаются адаптированные подходы к идентификации активов и обязательств с учетом экономической сущности объектов метавселенных. Разработанные решения направлены на снижение искажений в отчетности и повышение ее прозрачности для пользователей.

Ключевые слова: бухгалтерский учет, метавселенная, цифровые активы, NFT, виртуальная экономика, блокчейн, смарт-контракты, финансовая отчетность.

Цифровые технологии играют ключевую роль в современном обществе, трансформируя различные сферы жизни, включая образование, здравоохранение, бизнес и коммуникации. Они обеспечивают доступ к информации, упрощают процессы и открывают новые возможности для взаимодействия и сотрудничества. Важно понимать, как эффективно использовать эти технологии для достижения максимальной пользы и минимизации рисков. Объекты метавселенных, такие как NFT, виртуальная недвижимость и аватары, представляют собой принципиально новые экономические активы. Их уникальные свойства, включая невзаимозаменяемость, программируемость и зависимость стоимости от экосистемы платформы, отличают их от традиционных активов. Например, NFT как невзаимозаменяемые токены, записанные на блокчейне, обеспечивают эксклюзивное владение цифровым объектом, что является важным шагом в развитии цифровой собственности. Это подчеркивается в исследованиях: 'Благодаря NFT законное владение цифровыми активами, поддающееся при этом проверке, больше не требует обязательного участия третьей стороны'. Экономическая ценность таких объектов формируется не только их редкостью, но и функциональностью в рамках конкретной виртуальной среды. Виртуальная недвижимость может приносить доход от аренды, а уникальные аватары – повышать

социальный статус пользователя, создавая реальные экономические выгоды. Однако их зависимость от платформы-эмитента и волатильность стоимости осложняют традиционные подходы к оценке. Таким образом, природа этих активов требует пересмотра классических бухгалтерских концепций, поскольку они сочетают черты нематериальных активов, товаров и финансовых инструментов.

Существующие стандарты бухгалтерского учета, такие как МСФО и РСБУ, сталкиваются с принципиальными сложностями при применении к объектам метавселенных. Ключевая проблема заключается в критерии контроля: организации сложно доказать полный контроль над виртуальным активом, учитывая его зависимость от платформы и децентрализованный характер хранения. Как отмечают исследователи: 'Каждой компании придется решать, как торговать ими, соблюдая действующие законы'. Это указывает на системные противоречия между характеристиками виртуальных активов и правовыми нормами, регулирующими владение. Второе противоречие касается оценки будущих экономических выгод. Виртуальные активы часто имеют высокую волатильность стоимости, а их полезность жестко привязана к жизненному циклу платформы. Например, NFT может резко обесцениться при закрытии метавселенной, что противоречит принципу непрерывности деятельности и усложняет прогнозирование выгод. Кроме того, отсутствие ликвидных рынков для многих цифровых объектов затрудняет объективную оценку, требуемую стандартами. Третья проблема – определение юридических обязательств, возникающих при операциях с цифровыми активами. Смарт-контракты автоматизируют исполнение обязательств, но их правовой статус в юрисдикциях РФ остается неоднозначным. Как подчеркивается в источниках: 'виртуальные активы и NFT относятся к абсолютно новой области права'. Это создает риски непризнания таких контрактов в бухгалтерском учете, поскольку обязательство должно иметь юридическую силу. Таким образом, действующие стандарты неадекватно отражают специфику виртуальной экономики, приводя к искажениям в отчетности.

Для решения выявленных проблем предлагается адаптировать критерии идентификации активов и обязательств с учетом экономической сущности объектов метавселенных. Во-первых, критерий контроля следует модифицировать, признавая контроль на основе смарт-контрактов и блокчейн-технологий. Как отмечается: 'Токен, который хранится в пространстве блокчейна, предоставляет пользователям безопасное хранение без возможности удаления или подделки'. Это обеспечивает прозрачность и неизменность прав собственности, что может служить цифровым аналогом юридического контроля. Во-вторых, оценка будущих экономических выгод должна учитывать специфику виртуальных платформ. Целесообразно ввести многоуровневую модель оценки, сочетающую рыночную стоимость (при наличии активного рынка), доходный подход (прогноз потоков от использования актива) и затратный метод (стоимость создания). Для обязательств, фиксируемых смарт-контрактами, предлагается признавать их в момент криптографического подтверждения, если исполнение гарантировано алгоритмически. В-третьих, необходимо разработать стандартизированные требования к раскрытию информации о рисках,

связанных с зависимостью от платформы и волатильностью. Это повысит прозрачность отчетности. Предложенные подходы позволяют адекватно отражать уникальные активы и обязательства метавселенных, снижая искажения и соответствуя духу МСФО – представление полезной информации для пользователей. Однако их внедрение потребует координации с регуляторами для признания юридической силы цифровых прав.

Список литературы

1. Павлюк А.В. К вопросу о гражданско-правовой классификации смарт-контрактов / А.В. Павлюк, Е.А. Кириллова // Российское право: образование, практика, наука. – 2025. – №1. – С. 62–68. DOI 10.34076/2410-2709-2025-145-1-62-68. EDN NFYULG
2. Аликаева М.В., Волов М.А. Использование смарт-контрактов в сфере децентрализованных финансов / М.В. Аликаева, М.А. Волов // Фундаментальные исследования. – 2025. – №2. – С. 8–12. – DOI 10.17513/fr.43772. – EDN ZXDBGG
3. Бекбузарова М.И. Аудит консолидированной финансовой отчетности по МСФО: проблемы и решения / М.И. Бекбузарова // Вестник Евразийской науки. – 2025. – С. 1–12.
4. Джамбакиева Г. Цифровая трансформация бухгалтерского учета в условиях развития искусственного интеллекта / Г. Джамбакиева // American Journal of Education and Learning. – 2025. – №8. – С. 296–300.
5. Кочергин Д.А. Кriptoактивы: экономическая природа, классификация и регулирование оборота / Д.А. Кочергин // Вестник международных организаций. – 2022. – №3. – С. 75–130. DOI 10.17323/1996-7845-2022-03-04. EDN ISTXME
6. Иванцов Ю.А. К вопросу о содержательных характеристиках виртуальной экономики / Ю.А. Иванцов, Е.В. Наливайченко // Теоретическая экономика. – 2024. – №1. – С. 12–23. EDN KJXAXC
7. Корзоватых Ж.М. Развитие системы бухгалтерского учета в условиях цифровой экономики / Ж.М. Корзоватых // Вестник университета. – 2021. – №11. – С. 124–129. DOI 10.26425/1816-4277-2021-11-124-129. EDN MKMWCY
8. Кучинская Е.В. Метавселенная как новая экономика / Е.В. Кучинская // Гуманитарный научный журнал. – 2022. – №2. – С. 129–131. EDN VPUVUQ
9. Бурмакина Л.А. Технологии WEB3: влияние на подходы к осуществлению государственного контроля в финансово-бюджетной сфере / Л.А. Бурмакина, О.И. Долганова // Вестник алтайской академии Экономики и права. – 2024. – №9. – С. 24–28. DOI 10.17513/vaael.3693. EDN XZFEYR
10. Шину В. Метавселенная – новая парадигма бизнеса / В. Шину // Foresight and STI Governance. – 2023. – №3. – С. 6–18.
11. Юхно А.С. Перспективы развития метавселенной: эмпирические наблюдения / А.С. Юхно, Х.С. Умаров // Управленческое консультирование. – 2022. – №10. – С. 42–53. DOI 10.22394/1726-1139-2022-10-42-53. EDN APHAXC

Цакаев Идрис Илесович

магистр, магистрант
ФГБОУ ВО «Грозненский государственный нефтяной технический
университет им. академика М.Д. Миллионщикова»
г. Грозный, Чеченская Республика

АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ И ОСОБЕННОСТЕЙ ЦИФРОВИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ В ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Аннотация: в статье анализируются особенности цифровизации государственного управления в Чеченской Республике. Современная практика государственного управления в Российской Федерации испытывает существенное влияние цифровых технологий, радикально изменяющих логику принятия управленческих решений и систему взаимодействия с гражданами. По данным «Стратегии социально-экономического развития Чеченской Республики до 2035 года», одной из приоритетных задач обозначено внедрение цифровых платформ и сервисов в систему регионального государственного управления. Согласно распоряжению Правительства Чеченской Республики от 20.08.2021 №297-р, утверждена стратегия цифровой трансформации, охватывающая 7 отраслей экономики и 3 блока государственной власти. Однако в рамках независимого мониторинга, проведенного экспертами Центра развития госуправления, отмечается, что цифровые решения в Чеченской Республике носят фрагментарный характер, а институциональные механизмы их реализации требуют модернизации.

Ключевые слова: цифровизация, государственное управление, институциональные механизмы, инновационные модели.

В 2025 г. основными признаками цифрового управления в субъектах РФ стали платформенность, сквозная интеграция процессов, применение облачных инфраструктур, развитие систем электронного документооборота, и внедрение механизмов предиктивной аналитики. Например, в Чеченской Республике внедрена система управления обращениями граждан на платформе «Госуслуги», позволяющая в реальном времени отслеживать маршруты обработки обращений и эффективность ведомств.

Данные Росстата показывают, что в 2024 г. уровень цифровой зрелости административных процессов в среднем по регионам составил 64%, при этом на Северо-Кавказский федеральный округ пришлось 58%, что указывает на сохраняющийся цифровой разрыв. В условиях роста потребности в прозрачности и результативности государственного управления важной задачей становится институционализация цифровых инструментов, обеспечивающая их стабильное воспроизводство и нормативную легитимность.

Одной из ключевых характеристик цифрового государственного управления является трансформация управленческих функций. Речь идет не только о техническом оснащении, но и о перераспределении полномочий, автоматизации процедур и переходе от традиционного административного контроля к мониторингу в режиме реального времени. Так, в

2024 г. в Чеченской Республике внедрён механизм цифрового анализа показателей деятельности муниципальных образований на базе интеграции с региональной системой «Цифровое управление», которая аккумулирует данные о 16 отраслях и 22 муниципальных образованиях.

Эти изменения проявляются в трансформации функций планирования, бюджетирования, управления человеческими ресурсами и организацией обратной связи с гражданами. Согласно Стратегии социально-экономического развития Чеченской Республики до 2035 г., ожидается, что за счёт цифровизации системы госуправления будет достигнуто снижение административной нагрузки на бизнес и население, а также обеспечение проактивного формата взаимодействия. В документе отмечено, что «цифровая трансформация системы управления позволит перейти к модели сервиса «одного окна» и снизить издержки региональных органов власти».

Таким образом, цифровое управление трансформирует не только процессы, но и логику взаимодействия «государство-гражданин». В 2023 г. доля цифровых обращений граждан в Чеченской Республике, по данным Минцифры, составила 81%, что значительно превышает показатели 2021 г. (56%). Это свидетельствует о росте цифровой культуры и готовности населения к участию в электронных формах коммуникации с властью. Тем не менее, важным ограничителем остаётся неоднородность цифровой инфраструктуры, особенно в отдалённых и сельских районах.

По мнению Х.Э. Таймасханова, «одним из барьеров цифровизации на региональном уровне остаётся недостаточная методологическая готовность органов власти к интеграции цифровых решений в повседневную управленческую практику». Отсюда вытекает необходимость проектного управления цифровыми изменениями, в том числе через создание межведомственных проектных офисов. В 2025 г. аналогичный офис функционирует в структуре Администрации Главы Чеченской Республики и координирует цифровые инициативы в рамках госпрограммы «Цифровая республика».

К 2025 г. структура цифрового управления в субъекте РФ характеризуется следующими признаками:

- платформенная интеграция государственных сервисов;
- приоритет данных как управленческого ресурса;
- переход к модели проактивных услуг;
- сквозной межведомственный документооборот;
- применение аналитических панелей и ИИ-решений для предсказания

рисков.

В научной литературе подобный подход получил название «управление на основе данных» (data-driven governance), отражающий переход от бумажного документооборота к управлению, основанному на системной аналитике. По словам Б.Х. Рахимовой, «реализация модели цифрового управления требует не только технической модернизации, но и институционального доверия к цифровым платформам, прозрачности процессов и грамотности конечного пользователя».

Итак, цифровое управление в субъектах РФ, в том числе в Чеченской Республике, приобретает характеристики целостной системы, интегрированной с внешней средой, адаптивной к изменяющимся условиям и ориентированной на эффективность. Однако на пути к такой модели сохраняются вызовы, связанные с дисбалансом цифровых компетенций,

недостатками нормативного регулирования и необходимостью инфраструктурной модернизации, что требует системного ответа в рамках региональной политики.

Применительно к структуре органов государственной власти Чеченской Республики фиксируется активное внедрение элементов цифрового документооборота, систем межведомственного взаимодействия и платформенных решений. Как подчёркивается в исследовании А.Р. Хамзатова, «цифровизация регионального управления в Чеченской Республике базируется на интеграции решений, разработанных на федеральном уровне, с учётом специфики административной системы субъекта». Это подтверждается наличием официального документа «Стратегия цифровой трансформации Чеченской Республики на 2023–2030 гг.», утверждённого распоряжением Правительства ЧР от 21.06.2023 №167-рп.

Согласно положениям стратегии, главными целями цифровой трансформации республики являются, обеспечение гибкости и адаптивности системы управления, внедрение автоматизированных решений на основе искусственного интеллекта и big data, достижение цифровой зрелости органов власти и сферы государственного управления к 2025 г. Среди приоритетных задач обозначены модернизация инфраструктуры связи, повышение цифровой грамотности, развитие механизмов открытых данных и внедрение облачных решений.

Комплексная оценка текущего уровня цифровой зрелости регионального управления в Чеченской Республике приведена в таблице 1.

Таблица 1

Уровень цифровой зрелости ведомств Чеченской Республики
по данным на 2023 г.

Сфера / Ведомство	Позиция в рейтинге Минцифры (из 85)	Краткая характеристика
Здравоохранение	68	Ограниченное внедрение ИТ в диагностике и диспансеризации; частичная интеграция с ЕГИСЗ
Образование	71	Использование цифровых платформ нерегулярно, слабая ИКТ-компетентность в школах
Городское хозяйство	63	Низкий уровень сенсоризации и управления городскими системами в режиме реального времени
Социальная защита	59	Отдельные цифровые сервисы; низкий уровень персонализации услуг
Транспорт	66	Цифровизация транспортных потоков в стадии пилотных проектов
Госуправление	61	Частичная автоматизация документооборота, внедрение СМЭВ
Электронные госуслуги	87	87,4% пользователей, высокий уровень удовлетворенности

Из представленных данных видно, рисунок 1, что по большинству направлений Чеченская Республика демонстрирует отставание от

общероссийского среднего уровня цифровой зрелости. Однако в рамках отдельных направлений, в частности предоставления цифровых госуслуг, реализованы успешные управленческие практики, поддерживаемые высоким спросом со стороны населения. Важно отметить, что доступность и эффективность цифровых инструментов в значительной мере зависят от устойчивости инфраструктуры связи и уровня цифровой грамотности сотрудников ведомств.

Важной характеристикой цифровой зрелости является уровень автоматизации внутренних процессов в органах исполнительной власти. По данным регионального Минцифры, к концу 2023 г. в 26 из 30 органов исполнительной власти внедрены электронные системы документооборота, включая СЭД «Дело» и платформу «МойОфис». Эти системы позволяют осуществлять сквозной обмен информацией между ведомствами, автоматизировать подготовку управленческих решений и снизить транзакционные издержки. Так, среднее время обработки обращений граждан в цифровом виде сократилось с 8 до 3 рабочих дней, а доля цифровых документов в делопроизводстве достигла 73%.



Рис. 1. Показатели цифровизации ЧР

Как подчёркивается в работе З.А. Ибрагимовой, «интеграция цифровых платформ в управленческие циклы требует синхронизации организационной структуры и нормативной базы, иначе возникают искажения в восприятии цифровых практик как внешне навязанных». Это особенно актуально в условиях Чеченской Республики, где фрагментарность цифровой инфраструктуры в муниципалитетах сохраняет разрыв между нормативными установками и реальными практиками.

Кадровый компонент цифровой зрелости также вызывает обоснованную обеспокоенность. По оценке Аналитического центра при Правительстве РФ, в 2023 г. в регионе на 100 000 населения приходилось 84 специалиста в сфере информационных технологий, что значительно ниже общероссийского уровня – 122 специалиста. При этом в 14 из 21 муниципалитета отсутствуют ИТ-отделы с выделенными штатными единицами. В ответ на это с 2021 г. реализуется программа «Цифровой кадровый резерв», охватывающая сотрудников 19 ведомств и 5 муниципалитетов, с целью формирования устойчивого слоя управленцев, владеющих ИТ-компетенциями.

Для системной оценки цифровой зрелости используется интегральный индекс, включающий сводные показатели по инфраструктуре, компетенциям, охвату населения услугами и уровню автоматизации. В таблице 2 представлена динамика ключевых показателей цифровизации в регионе за 2020–2023 гг.

Таблица 2
Динамика цифровой зрелости Чеченской Республики (2020–2023 гг.)

Показатель	2020 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.
Индекс цифровой зрелости (по Минцифры), %	64,2	68,5	73,8	77,6
Доля цифровых обращений через ЕПГУ, %	56,7	67,3	78,5	87,4
Школы, оснащённые цифровыми платформами, ед.	117	158	192	218
Доля цифровых медкарт в поликлиниках, %	36,0	64,0	89,0	100,0
Кол-во ведомств с СЭД «Дело» / «МойОфис»	15	21	24	26
Число пользователей платформы «Цифровая среда МСП»	1 200	4 500	7 800	9 750

Относительно сектора здравоохранения можно отметить положительные изменения, в 2023 г. все поликлиники г. Грозного, Аргуна и Шали переведены на электронный документооборот в ЕГИСЗ. Число телемедицинских консультаций возросло с 3 700 в 2021 г. до 12 050 в 2023 г., из них 42% пришлось на кардиологические и эндокринологические случаи. Это свидетельствует о росте доверия к цифровым каналам получения медицинской помощи.

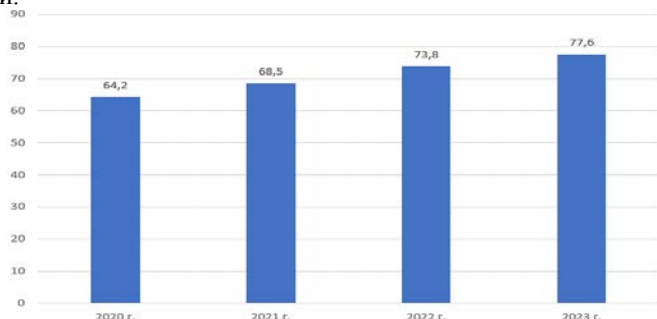


Рис. 2. Динамика роста индекса цифровой зрелости 2020–2023 г.

В образовании Чеченской Республики доля учащихся, охваченных платформами Moodle и «Сетевой город», достигла 65% в 2023–2024 учебном году. Однако в 7 муниципалитетах сохраняется дефицит ИКТ-оборудования, только 58% школ имеют устойчивое интернет-подключение. Для устранения цифрового неравенства в 2022–2023 гг. было модернизировано 218 школ в рамках проекта «Цифровая образовательная среда».

Муниципальное управление демонстрирует более высокую динамику цифровизации. Платформа «Цифровая среда МСП» используется в 22 из 23 муниципалитетов, что позволило сократить сроки регистрации субъектов МСП с 12 до 4 дней, а также повысить качество обратной связи через электронные витрины. Как подчёркивает Х.Э. Таймасханов, «муниципальный уровень является отправной точкой устойчивой цифровизации, поскольку ближе всего к запросам населения». Эта позиция объясняет, почему в стратегических документах акцент сделан именно на сквозной цифровизации МФЦ и муниципальных ИС.

Несмотря на значительный прогресс, развитие цифровых сервисов в Чеченской Республике сталкивается с проблемами дисбаланса цифровой инфраструктуры. В 2023 году в Наурском, Шаройском и Ножай-Юртовском районах охват высокоскоростным интернетом оставался ниже 62%, а число ИКТ-специалистов на 100 000 населения – менее 55, что затрудняет внедрение сквозных цифровых решений [6]. Как справедливо указывает Л.М. Логачева, «устойчивость цифрового управления формируется на стыке трёх компонентов – технологической базы, кадрового обеспечения и нормативной поддержки».

Анализ межведомственного взаимодействия выявляет разрыв между цифровыми потоками регионального и муниципального уровней. Так, несмотря на внедрение платформы «Цифровое управление» в 2022 г., в 7 муниципалитетах отсутствует подключение к региональной шине данных, что делает невозможной синхронизацию сведений о ходе исполнения госпрограмм. В результате органы власти прибегают к параллельному ведению отчётности в бумажной и электронной форме, что противоречит целям цифровизации и увеличивает нагрузку на персонал.

На институциональном уровне вызовом остаётся слабая верификация данных, поступающих из различных ведомств. Согласно мониторингу Минцифры РФ, в 2023 г. доля дублирующей информации в информационных системах республики превышала 9%, что обусловлено отсутствием единых справочников и классификаторов. Эта проблема частично решается за счёт внедрения системы «Цифровой профиль должностного лица», позволившей стандартизировать маршруты обработки запросов, однако её функционал пока ограничен.

Кроме того, эффективность цифровой трансформации зависит от механизмов общественного контроля и оценки. В 2023 г. по данным Минцифры, уровень удовлетворённости цифровыми госуслугами в регионе составил 78%, однако лишь 42% пользователей участвовали в опросах и оставляли отзывы на платформе Госуслуг. Это говорит о необходимости развития инструментов обратной связи, а также совершенствования сервис-дизайна цифровых решений.

В научной литературе подчёркивается, что цифровая зрелость – это не только степень проникновения технологий, но и способность региональной управленческой системы адаптироваться к цифровым изменениям. Как подчёркивает С.С. Тайсумова, «цифровое управление не может быть устойчивым без институционализации новых стандартов принятия решений, включая предиктивную аналитику, data governance и API-интеграции».

В качестве элемента проектной инфраструктуры в 2024 г. создан Центр компетенций цифровой трансформации Чеченской Республики. Он обеспечивает консолидацию задач, связанных с формированием цифровых сервисов, тестированием ИИ-моделей, разработкой пользовательских интерфейсов и аналитикой KPI. На базе Центра реализованы 3 пилотных проекта, цифровая витрина услуг в аграрной сфере, система отслеживания обращений граждан и панель мониторинга цифровой трансформации. Успех этих решений связан с межведомственным подходом, при котором каждое ведомство назначает ответственного цифрового координатора, прошедшего обучение по модулю «Управление цифровыми изменениями» в РАНХиГС.

Позитивным примером выступает внедрение системы мониторинга цифровизации в сфере ЖКХ. С 2023 г. данные о техническом состоянии инфраструктуры передаются в режиме реального времени от 12 управляющих компаний в центральную ИС, что позволяет на ранней стадии выявлять риски аварий, автоматически формировать отчётность и уведомления для надзорных ведомств. Это пример перехода от классического документооборота к data-driven управлению.

Сводные итоги оценки цифровой зрелости органов государственной власти Чеченской Республики представлены в таблице 3.

Таблица 3

Оценка цифровой зрелости Чеченской Республики, сводные показатели по 7 направлениям (на 2023 г.)

Направление	Уровень зрелости (по 5-балльной шкале)	Комментарий
Электронные госуслуги	4,7	Высокий охват, стабильные каналы взаимодействия
Здравоохранение	3,8	ЕГИСЗ внедрена, проблемы синхронизации архивов
Образование	3,2	Неравномерное подключение, слабое оборудование
Муниципальное управление	4,0	Расширение платформ МСП, рост ИТ-витрин
Социальная защита	3,1	Слабая персонализация и модульность решений
ЖКХ	3,9	Внедрены системы мониторинга, частичная автоматизация
Администрирование и планирование	3,6	Недостаточная унификация отчётности

Таким образом, цифровая зрелость Чеченской Республики демонстрирует разнонаправленную динамику, высокая вовлечённость населения в цифровые госуслуги сочетается с ограничениями в ИКТ-инфраструктуре, кадровом обеспечении и межведомственной интеграции. Наиболее перспективными направлениями признаны цифровизация муниципального

управления, здравоохранения и систем контроля ЖКХ, где сформированы зачатки платформенных решений и устойчивые каналы передачи данных.

Вывод.

Дальнейшее развитие цифрового управления в регионе должно базироваться на институциональном закреплении новых регламентов, усилении кадровой базы и поэтапной унификации архитектуры ИС. Только при условии устранения инфраструктурных и организационных асимметрий возможно достижение целевых показателей цифровой зрелости, зафиксированных в национальных стратегических документах.

Список литературы

1. Ахмадов А.Р. Цифровизация как инструмент трансформации стратегического развития Чеченской Республики / А.Р. Ахмадов, Т.А. Бурцева // Стратегические эколого-экономические и социальные приоритеты и проектная деятельность в регионах: материалы междунар. науч.-практ. конф. – М., 2022. – С. 87–90. EDN HZBCMC
2. Духаев А.Д. Цифровизация городского пространства Чеченской Республики / А.Д. Духаев // Развитие современной науки и технологий в условиях трансформационных процессов: материалы XXVII Междунар. науч.-практ. конф. – М., 2025. – С. 325–332. EDN NJERXR
3. Кожина В.О. Цифровизация управления: региональный аспект / В.О. Кожина, И.В. Толмачева // Вестник Московского Международного Университета. – 2024. – №4 (4). – С. 79–81. EDN SPPWBZ
4. Логачева Н.М. Институциональное обеспечение цифровой трансформации регионов Российской Федерации / Н.М. Логачева, О.К. Тихонова // Вестник Волгоградского государственного университета. Экономика. – 2024. – Т. 26. – №2. – С. 39–52. DOI 10.15688/ek.jvolsu.2024.2.4. EDN NUCDIU
5. Насугаев А.Х. Институциональная инфраструктура отрасли культуры Чеченской Республики: анализ и перспективы развития / А.Х. Насугаев, Р.Р. Салгириев // Вестник ГГНТУ. Гуманитарные и социально-экономические науки. – 2024. – Т. 20. – №4 (38). – С. 38–43. EDN VTDLPU
6. Расухаджиев И.И. Совершенствование информационного обеспечения органов государственной власти РФ (на примере Чеченской Республики) / И.И. Расухаджиев // Будущее науки: взгляд молодых учёных на инновационное развитие общества: сб. науч. статей 3-й Всерос. молодеж. науч. конф. – Курск, 2025. – С. 205–207. EDN WKQGVQ
7. Рахимова Б.Х. Цифровая трансформация транспортно-логистической инфраструктуры Чеченской Республики как фактора обеспечения конкурентоспособности региона / Б.Х. Рахимова, С.А. Осмаева // Вестник КНИИ РАН. Серия: Социальные и гуманитарные науки. – 2022. – №3 (3). – С. 27–34. DOI 10.34824/VKNIIRAN.GUMNAUKI.2022.3.3.004. EDN MPEBZO
8. Таймасханов Х.Э. Особенности цифровизации муниципальных образований на территории Чеченской Республики / Х.Э. Таймасханов, А.Д. Духаев, Р.Х. Азиева // Экономические науки. – 2025. – №242. – С. 370–375. DOI 10.14451/1.242.370. EDN VJJIRB

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Бюллер Ирина Александровна

канд. экон. наук, студентка

ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»

г. Майкоп, Республика Адыгея

КОНСТИТУЦИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ГРАЖДАНСКОГО ПРАВА

Аннотация: в статье проводится комплексный анализ основополагающей роли Конституции Российской Федерации в становлении, функционировании и развитии отечественного гражданского права. Исследуется значение конституционных принципов и норм в формировании исходных начал (принципов) гражданского права, в определении правового статуса субъектов гражданских правоотношений и в закреплении ключевых институтов вещного и обязательственного права. Особое внимание уделяется взаимодействию конституционного и гражданского права как смежных, но самостоятельных отраслей, а также прямому действию Конституции в сфере частноправовых отношений. На основе проведенного исследования делается вывод о системообразующей и целеполагающей функции Конституции для всей отрасли гражданского права.

Ключевые слова: Конституция РФ, гражданское право, основы правового статуса личности, право собственности, свобода договора, предпринимательская деятельность, принципы гражданского права.

Актуальность темы исследования обусловлена фундаментальной ролью Конституции как акта высшей юридической силы, определяющего основы конституционного строя, правового положения человека и гражданина, а также принципы построения и функционирования всей национальной правовой системы. Гражданское право, будучи ключевой отраслью, регулирующей имущественные и связанные с ними личные неимущественные отношения, не может существовать и развиваться в отрыве от конституционных предписаний. Конституция выступает не только правовым фундаментом для отраслевого законодательства, но и целеполагающим ориентиром, задающим вектор его развития в соответствии с принципами правового, демократического и социального государства.

Целью данной статьи является системное исследование multifaceted влияния Конституции Российской Федерации на гражданское право, выявление и анализ конкретных механизмов такого влияния.

Несмотря на традиционное деление на публичное (к которому относится конституционное право) и частное (гражданское право), эти отрасли находятся в тесной диалектической связи. Конституционное право, регулируя основополагающие общественные отношения, устанавливает «правила игры» для всех других отраслей, включая гражданское.

Конституция РФ выполняет по отношению к гражданскому праву следующие функции:

– учредительная, закрепляющая основы экономического строя (ч. 1 ст. 8, ст. 9), которые являются базой для гражданского оборота.

– ценностно-ориентирующая, провозглашающая высшей ценностью человека, его права и свободы (ст. 2), что предопределяет гуманистическую направленность гражданского права.

– системообразующая, устанавливающая иерархию нормативных правовых актов, где Конституция имеет высшую юридическую силу, а Гражданский кодекс РФ занимает место основного акта в своей отрасли (ч. 1 ст. 15, ст. 71).

– правозащитная, гарантирующая судебную защиту прав и свобод, что является универсальным механизмом, в том числе и для защиты гражданских прав (ст. 46).

Правовой статус физических и юридических лиц, являющихся основными субъектами гражданского права, базируется на нормах Конституции РФ.

1. Для физических лиц: ст. 17–64 Конституции РФ закрепляют основы правового статуса личности, которые напрямую влияют на гражданскую правоспособность и дееспособность. Это право на жизнь, свободу и личную неприкосновенность, право на частную собственность, право на свободное использование своих способностей и имущества для предпринимательской деятельности, право на свободное перемещение, а также личные неимущественные права (достоинство личности, честь, доброе имя и т. д.).

2. Для юридических лиц: ч. 2 ст. 34 Конституции гарантирует право на свободное использование способностей и имущества для предпринимательской деятельности. Это право реализуется, в том числе, через создание юридических лиц. Конституционные принципы равенства всех перед законом и судом (ст. 19), а также равенства форм собственности (ч. 2 ст. 8) являются основополагающими для определения правового положения коммерческих и некоммерческих организаций.

Конституция РФ непосредственно закрепляет ряд фундаментальных для гражданского права институтов и принципов.

1. Право частной собственности (ст. 35, 36): конституция не только провозглашает и признает это право, но и гарантирует его защиту. Никто не может быть лишен своего имущества иначе как по решению суда (ч. 3 ст. 35).

2. Свобода договора и предпринимательской деятельности (ст. 34, 74, 75): конституция гарантирует каждому право на свободное использование своих способностей и имущества для предпринимательской и иной не запрещенной законом экономической деятельности. Запрещаются деятельность, направленная на монополизацию и недобросовестную конкуренцию.

3. Принцип свободы труда (ст. 37): хотя труд регулируется в основном правом социального обеспечения и трудовым правом, этот принцип тесно связан с гражданско-правовыми договорами (подряда, возмездного оказания услуг), опосредующими трудовую деятельность.

4. Обеспечение единства экономического пространства (ч. 1 ст. 8): данный принцип исключает установление таможенных границ, пошлин, сборов и каких-либо иных препятствий для свободного перемещения товаров, услуг и финансовых средств, что является необходимым условием

для существования единого гражданского оборота на всей территории России.

В соответствии с ч. 1 ст. 15 Конституции РФ, она имеет прямое действие. Это означает, что конституционные нормы могут непосредственно применяться для регулирования отношений, в том числе и между субъектами гражданского права, особенно в случаях, когда имеются пробелы в гражданском законодательстве или когда оно противоречит Конституции.

Правоприменительная практика, и в первую очередь практика Конституционного Суда РФ, играет ключевую роль в реализации прямого действия Конституции. Суд, разрешая дела о проверке конституционности тех или иных норм ГК РФ, непосредственно влияет на содержание гражданско-правового регулирования, обеспечивая его соответствие конституционным ценностям и принципам. Например, толкование Конституционным Судом принципов справедливости, соразмерности и защиты добросовестного приобретателя стало неотъемлемой частью современного гражданского права.

Проведенное исследование позволяет сделать вывод о том, что Конституция Российской Федерации выполняет роль краеугольного камня для всей системы гражданского права. Она устанавливает базовые ценности, принципы и институциональные (рамки), в которых функционирует и развивается гражданско-правовое регулирование. Конституционные нормы о правах и свободах человека, о праве собственности, о свободе экономической деятельности и единстве экономического пространства являются не просто декларациями, а действенным правовым фундаментом. Они определяют содержание и направление развития Гражданского кодекса РФ и иного гражданского законодательства, а в случае пробелов или противоречий применяются непосредственно. Таким образом, эффективное и справедливое гражданско-правовое регулирование невозможно без неуклонного следования конституционным предписаниям.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993).
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 №51-ФЗ.
3. Постановление Конституционного Суда РФ от 21.04.2003 №6-П «По делу о проверке конституционности положений пунктов 1 и 2 статьи 167 Гражданского кодекса Российской Федерации...».
4. Алексеев С.С. Гражданское право в системе права / С.С. Алексеев // Вестник гражданского права. – 2018. – №1. – С. 12–45.
5. Богданова Н.А. Система науки конституционного права / Н.А. Богданова. – М.: Норма, 2019.
6. Суханов Е.А. О проблемах развития гражданского права в России / Е.А. Суханов // Журнал российского права. – 2020. – №5. – С. 25–40.
7. Эбзеев Б.С. Человек, народ, государство в конституционном строе Российской Федерации / Б.С. Эбзеев. – М.: Проспект, 2018.

Бюллер Ирина Александровна

канд. экон. наук, студентка
ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»
г. Майкоп, Республика Адыгея

РОЛЬ НОТАРИУСА КАК СУБЪЕКТА ПРОЦЕССУАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ: ГРАНИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЧАСТНОГО И ПУБЛИЧНОГО ПРАВА

Аннотация: в статье рассматривается многогранная роль нотариуса в системе процессуальных правоотношений. Автор анализирует эволюцию статуса нотариуса от пассивного участника судопроизводства до активного субъекта, выполняющего квазисудебные и превентивные функции. Особое внимание уделяется процессуальной природе нотариальных актов, роли нотариуса в обеспечении доказательств, исполнительном производстве и как лица, содействующего осуществлению правосудия. Делается вывод о дуалистическом характере процессуального статуса нотариуса, сочетающего в себе элементы частноправовых и публично-правовых начал, что способствует разгрузке судебной системы и повышению уровня правовой защищенности граждан.

Ключевые слова: нотариус, процессуальные отношения, нотариальный акт, обеспечение доказательств, исполнительная надпись, правосудие, юрисдикционная функция, превентивное правосудие.

Институт нотариата занимает ключевое место в правовой системе современной России, выступая гарантом законности и стабильности гражданского оборота. Традиционно рассматриваемый в рамках цивилистики, нотариат все активнее проявляет себя в сфере процессуального права. Актуальность темы обусловлена расширением полномочий нотариуса, который перестал быть лишь «безмолвным свидетелем» сделок, превратившись в полноценного субъекта процессуальных отношений, чья деятельность оказывает непосредственное влияние на возникновение, изменение и прекращение правоотношений в рамках гражданского, арбитражного и административного судопроизводства.

Целью настоящей статьи является комплексный анализ роли нотариуса как субъекта процессуальных отношений через призму его взаимодействия с судом и другими участниками процесса.

Нотариус в Российской Федерации является субъектом, обладающим уникальным правовым статусом. С одной стороны, он осуществляет деятельность в рамках свободной профессии (частнопрактикующий нотариус), а с другой – наделен властными полномочиями и действует от имени Российской Федерации (ст. 1 Основ законодательства РФ о нотариате). Этот дуализм находит прямое отражение в его процессуальной роли.

Нотариус не является органом государственной власти в чистом виде, однако его деятельность носит юрисдикционный характер. Он разрешает юридические вопросы (например, о праве на наследство), совершает исполнительные надписи, обеспечивает доказательства, то есть выполняет

функции, которые по своей природе близки к судебным. Эту деятельность справедливо называют «превентивным правосудием», поскольку она направлена на предупреждение будущих правовых споров.

Таким образом, нотариус выступает в процессуальных отношениях как:

- субъект, наделенный публично-правовыми полномочиями;
- лицо, содействующее правосудию;
- участник процесса, чьи акты имеют особую доказательственную и исполнительную силу.

Центральным элементом, связывающим нотариальную деятельность с процессуальной сферой, является нотариальный акт. Закон придает нотариально удостоверенным сделкам и совершенным нотариальных действиям особый правовой режим.

1. Доказательственная сила. Нотариальный акт (удостоверенный договор, свидетельство о праве на наследство, протокол обеспечения доказательства и др.) обладает повышенной доказательственной силой. В соответствии со ст. 61 Гражданского процессуального кодекса РФ (ГПК РФ) и ст. 70 Арбитражного процессуального кодекса РФ (АПК РФ), обстоятельства, подтвержденные нотариусом, не требуют доказывания, если не опровергнуты в установленном порядке. Это освобождает суд и стороны от необходимости собирать дополнительные доказательства, ускоряя и упрощая судебное разбирательство.

2. Исполнительная сила. Отдельные нотариальные акты обладают силой исполнительного документа. Речь идет, прежде всего, об исполнительной надписи нотариуса (гл. XIII.1 Основ о нотариате). Исполнительная надпись является основанием для возбуждения исполнительного производства без необходимости обращения в суд за судебным приказом или решением. Это делает нотариуса активным участником стадии принудительного исполнения, что напрямую включает его в систему правоотношений, регулируемых Федеральным законом «Об исполнительном производстве».

Участие нотариуса в процессуальных отношениях многогранно и может быть классифицировано по нескольким направлениям.

1. Обеспечение доказательств до возбуждения дела в суде (ст. 102 Основ о нотариате, ст. 64–66 ГПК РФ). Нотариус вправе обеспечивать доказательства, если имеются основания полагать, что их представление впоследствии станет невозможным или затруднительным. Он допрашивает свидетелей, назначает экспертизу, производит осмотр письменных и вещественных доказательств. Составленный нотариусом протокол в дальнейшем используется в суде в качестве письменного доказательства. Данная функция нотариуса является процессуальной по своей сути и направлена на сохранение и фиксацию доказательственного материала для будущего судебного процесса.

2. Участие в качестве свидетеля или лица, содействующего правосудию. Суд вправе вызвать нотариуса для дачи пояснений по совершенному им нотариальному действию (ст. 62 ГПК РФ). В этом случае нотариус выступает в процессе как лицо, обладающее специальными знаниями о фактических обстоятельствах дела, и его пояснения помогают суду правильно оценить нотариальный акт.

3. Представительство и хранение наследственного имущества. Хотя эта деятельность лежит в области материального права, она имеет прямые

процессуальные последствия. Например, нотариус, ведущий наследственное дело, может выступать в суде в интересах наследственной массы (например, по иску о взыскании долгов с наследодателя), тем самым становясь субъектом процессуальных отношений в качестве стороны или ее представителя.

4. Совершение исполнительных надписей. Как уже отмечалось, совершая исполнительную надпись, нотариус инициирует возникновение исполнительного правоотношения между взыскателем и судебным приставом-исполнителем, что является неотъемлемой частью гражданского процессуального права.

Проведенное исследование позволяет сделать вывод о том, что роль нотариуса как субъекта процессуальных отношений является сложной и системной. Она выходит далеко за рамки традиционного представления о нотариате как о сугубо регистрирующем органе.

Нотариус выполняет важнейшую функцию «фильтра», отсеивая значительную часть потенциальных правовых конфликтов на досудебной стадии. Его деятельность по приданию сделкам и документам особой юридической силы, обеспечению доказательств и совершению исполнительных надписей напрямую интегрирована в механизм гражданского и арбитражного процесса.

Дуалистическая природа статуса нотариуса – частный профессионал, наделенный публичными полномочиями, – определяет его особое место в системе правоприменения. Дальнейшее расширение процессуальных полномочий нотариата (например, в сфере бесспорной юрисдикции) видится закономерным направлением развития, способствующим повышению эффективности правовой защиты и разгрузке судебной системы.

Список литературы

1. Основы законодательства Российской Федерации о нотариате (утв. ВС РФ 11.02.1993 №4462–1).
2. Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации.
3. Арбитражный процессуальный кодекс Российской Федерации.
4. Федеральный закон от 02.10.2007 №229-ФЗ «Об исполнительном производстве».
5. Яков В.В. Нотариальное право России: учебник / В.В. Яков. – М.: Волтерс Клувер, 2010.
6. Медведев И.Г. Международное нотариальное право: научно-практическое пособие / И.Г. Медведев. – М.: Юстицинформ, 2015.
7. Романовская О.В. Организация нотариата в России / О.В. Романовская, Г.Б. Романовский. – М.: Прописи, 2017.
8. Щеренко М.В. Процессуальные аспекты деятельности нотариата в Российской Федерации / М.В. Щеренко // Законодательство и экономика. – 2019. – №5. – С. 45–52.

Монашова Карина Сергеевна

магистрант

Северо-Западный институт управления (филиал)
ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ»
г. Санкт-Петербург

ТЕКУЩИЕ ОСОБЕННОСТИ И ТЕНДЕНЦИИ БАНКРОТСТВА ПРЕДПРИЯТИЙ В РОССИИ

Аннотация: в работе произведен анализ текущих особенностей и тенденций банкротства предприятий в Российской Федерации. Сформулированы понятие, способы банкротства, основная российская нормативно-правовая база, а также сроки проведения самой процедуры. Рассмотрены и проанализированы сводные результаты процедур, применявшихся в делах о банкротстве за период с 2019 по 2023 гг.

Ключевые слова: несостоятельность (банкротство), юридическое лицо, должник, кредитор, обязательства.

Институт несостоятельности (банкротства) – это обобщенная нормативно-правовая база, которая регулирует предупреждение и непосредственно несостоятельность (банкротство) юридических и физических лиц.

Слово «банкротство» происходит от латинских слов «скамья» (лат. bancus) и «сломанный» (лат. ruptus). «Банком» первоначально именовалась устанавливаемая в людных местах (таких как рынки и ярмарки) скамья, на которой менялы и ростовщики проводили свои сделки и оформляли документы. После того, как владелец «банка» разорился, он ломал свою скамью [3].

Рассмотрим текущие особенности и тенденции банкротства предприятий в Российской Федерации.

При возникновении признаков несостоятельности (банкротства) юридического лица руководителю юридического лица необходимо принять очень важное решение – начать процедуру банкротства или продолжать попытки спасти свой бизнес.

Процедура банкротства может быть инициирована как самим должником, его сотрудниками или партнерами, так и налоговой. Однако, только арбитражный суд признает компанию несостоятельным (банкротом). Банкротство юридического лица – это процедура, в результате которой суд признает, что организация не в состоянии выплачивать долги по кредитам, налогам и заработной плате. В результате такое лицо ликвидируется, а долги, непогашенные в ходе банкротства, списываются.

Существует два способа несостоятельности (банкротства) в зависимости от субъекта возбуждения процедуры. Различают добровольное и принудительное банкротство. При добровольном банкротстве компания-должник осознанно-самостоятельно подает заявление в суд. При принудительном заявление подают кредиторы.

Основополагающую нормативно-правовую базу в Российской Федерации в области несостоятельности (банкротстве) представляют:

– Федеральный закон от 26.10.2002 N 127-ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)»;

– Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 №51-ФЗ;

– Арбитражный процессуальный кодекс Российской Федерации от 24.07.2002 №95-ФЗ;

– Постановление Пленума ВАС РФ от 15.12.2004 №29 «О некоторых вопросах практики применения Федерального закона «О несостоятельности (банкротстве)»;

– Постановление Пленума ВАС РФ от 22.06.2012 N 35 «О некоторых процессуальных вопросах, связанных с рассмотрением, дел о банкротстве».

Максимальный срок проведения процедуры несостоятельности (банкротства) юридического лица составляет около 2-х лет. Чем больше кредиторов, имущества, тем больше времени требуется для этого. Переход к внешнему управлению или сразу к конкурсному производству, то есть к распродаже активов осуществляется в случае неэффективности предпринятых мер, ведущих к улучшению финансового состояния юрилица.

Временной интервал процедуры банкротства

Этап	Название этапа	Срок
1 этап	Этап наблюдения	не более 7 месяцев
2 этап	Этап финансового оздоровления	не более 2-х лет
3 этап	Этап внешнего управления	1 год (возможно продление на 6 месяцев)
4 этап	Этап конкурсного производства	не более 18 месяцев (возможно продление на 6 месяцев)
На любом этапе	Мировое соглашение	может быть заключено на любой стадии дела о банкротстве

В нашей стране, начиная с 1 января 2013 года, был создан Единый федеральный реестр юридически значимых сведений о фактах деятельности юридических лиц, индивидуальных предпринимателей и иных субъектов экономической деятельности (Федресурс). Составной частью Федресурса стал являться, созданный с 1 апреля 2011 года, Единый федеральный реестр сведений о банкротстве (ЕФРСБ – <https://bankrot.fedresurs.ru>). Использование Федресурса как сервиса для публикации и поиска ключевой для бизнеса информации помогает повысить прозрачность бизнеса, а также снизить риски и затраты экономических агентов.

Федресурс ведется в электронном виде и формируется путем внесения в него ключевых для ведения бизнеса сведений, предусмотренных законодательством, субъектами экономической деятельности и саморегулируемыми организациями. Данные в реестр также поступают из иных федеральных источников: Единого государственного реестра юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, Системы раскрытия информации о судебных актах, Реестра саморегулируемых организаций арбитражных управляющих.

Принципы формирования ЕФРСБ в Федресурсе предоставляют публичность и общедоступность информации, включенной в реестр, носят информационный характер сведений в реестре, не допускают вмешательства оператора реестра в действия субъектов, осуществляющих

включение в него сведений, предоставляют неизменность данных во времени и юридическую значимость сведений.

В настоящее время, в ЕФРСБ включены более 50 Торговых площадок, которые делятся на союзы и ассоциации (рис.1).

1. Союз Операторов Электронных Площадок – 20 площадок.
2. Ассоциация операторов электронных площадок -15 площадок.
3. Союз Торговых Электронных Площадок – 16 площадок.

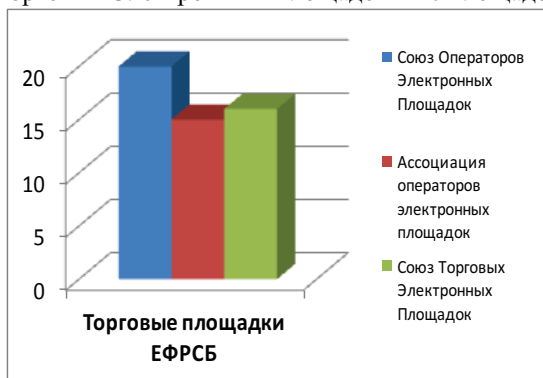


Рис. 1

Проведенный анализ статистического релиза «Федресурс» (fedresurs.ru) за период с 2019г. по 2023 г. показывает данные о процедурах банкротства.

АО «Интерфакс» опубликовал сводные результаты процедур, применявшихся в делах о банкротстве за 2019 и 2020 года, на основе обработки сведений из 89231 опубликованных отчетов арбитражных управляющих.

Таблица

Размер требований кредиторов по делам в производстве в 2019г.			Сумма требований, включенных в реестр требований кредиторов, руб.	Сумма удовлетворенных требований, руб.
1-я очередь	Основной долг		1 055 861 978,58	25 424 000,00
	Финансовые санкции		2 036 682,76	0,00
	Всего		1 057 898 661,34	25 424 000,00
2-я очередь	Основной долг	Общая сумма	14 839 765 638,71	59 644 261,39
		В том числе заработная плата, выходные пособия	1 268 394 342,47	26 387 730,62
	Финансовые санкции	Общая сумма	1 810 412 484,96	145 903,54
		В том числе заработная плата, выходные пособия	35 922 805,72	79 077,00
	Всего		16 650 178 123,67	59 790 164,93

Окончание таблицы

Признаки преднамеренного банкротства				
Количество заключений о наличии признаков		2 023		
Количество заключений об отсутствии признаков		28 982		
Количество заключений с признаком «не достаточно информации»		5 349		
Признаки фиктивного банкротства				
Количество заключений о наличии признаков		57		
Количество заключений об отсутствии признаков		34 549		
Количество заключений с признаком «не достаточно информации»		1 748		
Размер требований кредиторов по делам в производстве в 2020г.		Сумма требований, включенных в реестр требований кредиторов, руб.	Сумма удовлетворенных требований, руб.	
1-я очередь	Основной долг		6 145 734 440,81	599 518,34
	Финансовые санкции		122 734,84	0,00
	Всего		6 145 857 175,65	599 518,34
2-я очередь	Основной долг	Общая сумма	8 663 631 458,24	85 084 130,44
		В том числе заработная плата, выходные пособия	819 185 311,03	59 140 468,58
	Финансовые санкции	Общая сумма	263 643 297,57	8 804 766,13
		В том числе заработная плата, выходные пособия	5 276 528,33	0,00
		Всего		8 927 274 755,81
	Признаки преднамеренного банкротства			
Количество заключений о наличии признаков		1853		
Количество заключений об отсутствии признаков		45822		
Количество заключений с признаком «недостаточно информации»		5202		
Признаки фиктивного банкротства				
Количество заключений о наличии признаков		57		
Количество заключений об отсутствии признаков		51076		
Количество заключений с признаком «недостаточно информации»		1744		

Данный анализ показывает, что суммы требований, включенных в реестр требований кредиторов за 2019г. в размере 16,7 млрд. руб. в два раза превышает показатели за 2020г. в размере 8,9 млрд. руб., то есть в период пандемии из-за введенного моратория произошел спад на подачу кредиторами заявлений о банкротстве. В свою очередь, показатели сумм удовлетворенных требований показывают абсолютно противоположную ситуацию: в 2019г. в размере 59,8 млн. руб., а в 2020г. – 93,9 млн. руб., что может свидетельствовать об улучшении экономической ситуации в стране.

Итоги процедур несостоятельности (банкротства) в России за 2021, 2022 и 2023 года (статистический релиз Федресурса) показывают, что число корпоративных банкротств выросло, но остается меньше доковидного уровня (рис. 2).

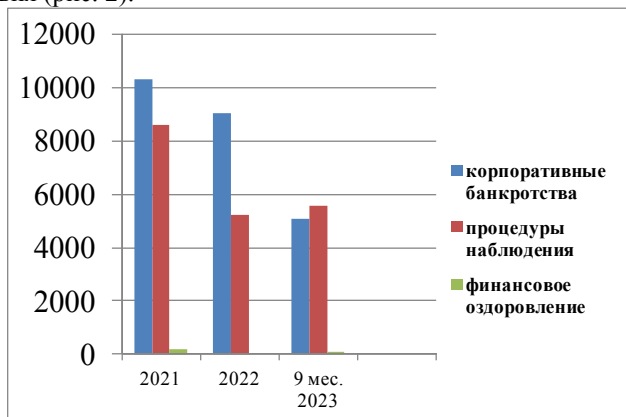


Рис. 2

В 2021 году количество корпоративных банкротств выросло на 3,9% к 2020 году до 10319 шт., после снижения на 19,9% годом ранее, следует из сообщений арбитражных управляющих в Федресурсе (fedresurs.ru).

Число введенных судами процедур наблюдения за 2021 год выросло до 8577 шт., на 10,3% к 2020 году. Количество реструктуризаций (внешних управлений и финансовых оздоровлений) увеличилось на 3,5% до 179 шт., а их доля ко всем процедурам, кроме наблюдения, осталась на уровне 1,7%.

В 2022 году количество корпоративных банкротств снизилось на 12,2% к 2021 году до 9055 шт., число наблюдений упало на 39% до 5227 шт. в те же периоды, следует из сообщений арбитражных управляющих в Федресурсе (fedresurs.ru). С 1 апреля по 1 октября 2022 действовал мораторий на подачу кредиторами заявлений о банкротстве всех лиц, за исключением застройщиков. После завершения моратория всплеска числа банкротств не произошло. В 4 кв. 2022 несостоятельными стали 1828 компаний, что на 37,2% меньше, чем в таком же периоде 2021 года. Количество наблюдений упало на 61,8% в те же кварталы до 887 шт.

В январе-сентябре 2023 года количество новых корпоративных банкротств снизилось на 29,8% к такому же периоду 2022 года до 5071 шт.,

следует из сообщений арбитражных управляющих в Федресурсе (fedresurs.ru). При этом число наблюдений выросло на 28% до 5555 шт. в те же периоды. По сравнению с доковидным периодом (9 месяцами 2019 года), суды за 9 месяцев 2023 года открыли на 44,4% меньше конкурсных производств и ввели на 25,2% меньше наблюдений. Количество намерений кредиторов обратиться в суд с заявлениями о банкротстве компаний в январе-сентябре 2023 года составило 23519 шт., в 2,9 раз больше, чем в таком же периоде 2022 года. Количество реструктуризаций (внешних управлений и финансовых оздоровлений) за 9 месяцев 2023 составило 69 шт. (120 в таком же периоде 2022), а их доля ко всем процедурам, кроме наблюдения, упала до 1,3% с 1,6% в те же периоды.

Анализ лидерства по числу компаний-банкротов за 2022 и 2023 года показал, что среди регионов Российской Федерации лидировали (*Источник: <https://zelenchukadmin.ru/blog/statistika-bankrotstv-juridicheskikh-i-fizicheskikh-lic-na-territorii-rossijskoj-federacii>*):

– в 2022 к 2021: Москва (1969; -7,5%), Московская область (759; -4,3%), Санкт-Петербург (699; -12,7%), Краснодарский край (314; -0,3%), Свердловская область (241; -29,9%), Новосибирская область (211; -24,4%), Республика Татарстан (211; -31,3%), Ростовская область (182; -35,0%), Тюменская область (156; +3,3%), Самарская область (155; -29,2%) (рис. 3).

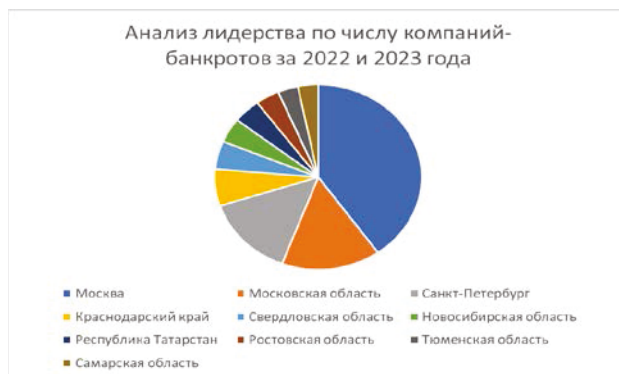


Рис. 3

– в 2023 года лидировали по числу открытых процедур конкурсного производства в отношении компаний: Москва (1173 шт., -23,5% к январю-сентябрю 2022), Московская область (358, -41,9%), Санкт-Петербург (341, -39,2%), Республика Татарстан (200, +12,4%), Свердловская область (177, -12,8%), Краснодарский край (138, -44,6%), Новосибирская область (115, -26,3%), Самарская область (101, -17,9%), Тюменская область (97, -30,2%), Хабаровский край (96, -5,0%) (рис. 4).

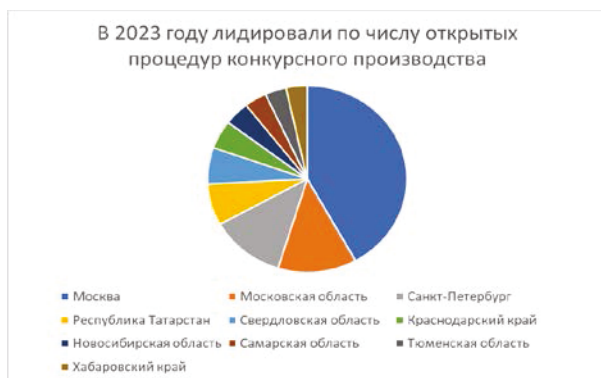


Рис.4

Правительство Российской Федерации объявило мораторий на банкротства компаний из наиболее пострадавших от пандемии COVID-19 отраслей с 6 апреля по 6 октября 2020 года. В этот период контрагенты этих компаний не могли обращаться в суд с требованием их банкротства. Однако инициирование собственного банкротства для компаний и ИП по-прежнему было разрешено, кроме того, с 24 апреля им было можно выйти из-под действия моратория. Для этого им нужно было внести соответствующее заявление в ЕФРСБ.

В сентябре 2021 года российская экономика потеряла 12 трлн. рублей за пять лет из-за банкротств – это списанные требования кредиторов.

Список литературы

1. Федеральный закон от 26.10.2002 №127-ФЗ (ред. от 25.12.2023) «О несостоятельности (банкротстве)» (с изм. и доп., вступ. в силу с 05.01.2024).
2. Кулаков В.В. Правовые основы несостоятельности (банкротства): учебное пособие для вузов / В.В. Кулаков. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2024. – 321 с. EDN TNRHUZ
3. Новицкий И.Б. Римское право: учебник / И.Б. Новицкий. – 2-е изд., стер. – М.: КноРус, 2012. – 304 с.
4. Банкротства в России: 9 месяцев 2023 года. Статистический релиз Федресурса.
5. Федеральный закон от 18.07.2011 №228-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части пересмотра способов защиты прав кредиторов при уменьшении уставного капитала, изменения требований к хозяйственным обществам в случае несоответствия уставного капитала стоимости чистых активов».
6. Федеральный закон от 08.08.2001 №129-ФЗ «О государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей».
7. Приказ Минэкономразвития России от 05.04.2013 №178 «Об утверждении Порядка формирования и ведения Единого федерального реестра сведений о фактах деятельности юридических лиц и Единого федерального реестра сведений о банкротстве и Перечня сведений, подлежащих включению в Единый федеральный реестр сведений о банкротстве».
8. Сведения АО «Интерфакс».
9. Правовое регулирование несостоятельности (банкротства): учебник для вузов. – 4-е изд., пер. и доп.

Чакрян Артур Сетракович

магистрант

ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ»
г. Москва

ГОСУДАРСТВЕННОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ В СФЕРЕ ИНФОРМАЦИИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ЗАЩИТЫ ИНФОРМАЦИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Аннотация: в статье рассматривается система государственного регулирования информационной сферы Российской Федерации в условиях цифровизации общества и возрастающих угроз информационной безопасности. Проведен комплексный анализ действующего законодательства, включая Федеральный закон №149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», Федеральный закон №152-ФЗ «О персональных данных» и последних изменений, вступивших в силу в 2024–2025 годах. Особое внимание уделяется новым механизмам государственного контроля, ужесточению ответственности за нарушения в информационной сфере и защите критической информационной инфраструктуры. Исследуется эволюция правовой базы в ответ на трансформацию информационного пространства и геополитические вызовы. Проведенный анализ демонстрирует переход от преимущественно координационного подхода к более жесткому регулированию и контролю в целях обеспечения национальной безопасности.

Ключевые слова: государственное регулирование, информационная безопасность, персональные данные, критическая информационная инфраструктура, информационные технологии, защита информации, цифровизация.

1. Введение.

В условиях стремительной цифровизации общества и интенсивного развития информационных технологий государственное регулирование информационной сферы становится одним из приоритетных направлений государственной политики Российской Федерации. Информация превратилась в стратегический ресурс, требующий адекватной правовой защиты как на национальном, так и на международном уровне. Параллельно растут угрозы в информационной сфере: киберпреступность, несанкционированный доступ к критической инфраструктуре, утечки персональных данных, распространение деструктивного контента.

За последние годы Российская Федерация существенно реформировала правовую базу в области информационного регулирования. Кульминационным моментом этого процесса стали масштабные изменения, внесенные в законодательство в 2024–2025 годах. Эти нормативно-правовые акты отражают стремление государства к усилению контроля над информационным пространством и обеспечению защиты как национальной безопасности, так и прав граждан.

Целью данной статьи является систематизированный анализ системы государственного регулирования в информационной сфере Российской Федерации с особым акцентом на современные тенденции и механизмы правовой защиты информации, персональных данных и критической информационной инфраструктуры.

2. Нормативно-правовая база государственного регулирования информационной сферы.

2.1. Основные законодательные акты.

Правовую основу государственного регулирования информационной сферы Российской Федерации составляют несколько ключевых федеральных законов. Главным образом это Федеральный закон от 27 июля 2006 г. №149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» (далее – ФЗ №149-ФЗ), который устанавливает правовые основы поиска, получения, передачи, производства и распространения информации.

Вторым по значимости нормативно-правовым актом является Федеральный закон от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных» (далее – ФЗ №152-ФЗ), регламентирующий отношения, связанные с обработкой персональных данных граждан. Данный закон претерпел наиболее существенные изменения в 2024–2025 годах в целях ужесточения требований к защите приватных данных граждан.

Дополняют нормативно-правовую базу Федеральный закон от 26 июля 2017 г. №187-ФЗ «О безопасности критической информационной инфраструктуры Российской Федерации» (далее – ФЗ №187-ФЗ) и Федеральный закон от 11 июля 2001 г. №95-ФЗ «Об электронно-цифровой подписи». Кроме того, важную роль в регулировании играют положения Уголовного кодекса Российской Федерации (статьи 272–274 УК РФ о преступлениях в сфере компьютерной информации) и Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях (КоАП РФ).

2.2. Изменения в ФЗ №149-ФЗ (2024–2025 годы).

Федеральным законом от 22 июня 2024 г. №158-ФЗ были внесены важные изменения в ФЗ №149-ФЗ, установившие требования к содержанию схемы пропуска трафика через технические средства противодействия угрозам устойчивости, безопасности и целостности функционирования сети Интернет и сети связи общего пользования. Эти изменения направлены на обеспечение безопасности критической информационной инфраструктуры.

Федеральным законом от 8 августа 2024 г. №216-ФЗ и №249-ФЗ были установлены дополнительные требования к ограничению доступа к информации. Важным нововведением стало то, что ограничение доступа к информации теперь может устанавливаться не только федеральными законами, но и актами Президента Российской Федерации.

Владельцам сайтов, информационных систем и программ, предназначенных для распространения информации в социальных сетях, было предписано осуществлять мониторинг социальных сетей в целях выявления информации, оскорбляющей человеческое достоинство и общественную нравственность. Запрещена передача информации из государственных информационных систем в иные информационные системы, не соответствующие требованиям о защите информации.

3. Система защиты персональных данных и ее развитие.

3.1. Базовые принципы ФЗ №152-ФЗ.

Федеральный закон №152-ФЗ устанавливает правовой режим обработки персональных данных. Под персональными данными понимается любая информация, относящаяся к определенному или определяемому на основании такой информации физическому лицу. Закон базируется на принципах законности, справедливости, прозрачности и конфиденциальности.

Согласно исследованиям В.А. Копылова и других ученых, занимающихся информационным правом, система защиты персональных данных должна обеспечивать баланс между защитой прав граждан и государственными интересами. Закон предусматривает, что обработка персональных данных без согласия субъекта допускается только в случаях, предусмотренных законодательством.

3.2. Ужесточение требований к защите персональных данных в 2024–2025 годах.

Федеральный закон от 30 ноября 2024 г. №421-ФЗ внес масштабные изменения в ФЗ №152-ФЗ, направленные на ужесточение ответственности операторов за нарушение требований защиты персональных данных. С 30 мая 2025 года введены новые требования, в том числе обязательное уведомление о намерении осуществлять обработку персональных данных и включение оператора в реестр операторов персональных данных.

Существенно повышены штрафные санкции за нарушения. Согласно новой редакции закона, штрафы за нарушения в области обработки персональных данных для юридических лиц могут достигать 300 тысяч рублей при первом нарушении и 500 тысяч рублей при повторном нарушении. За утечку персональных данных, затрагивающую от 1 000 до 10 000 человек, штрафы составляют от 3 до 5 миллионов рублей, а за утечку данных более чем 10 000 человек – штрафы достигают 10 миллионов рублей.

Уголовная ответственность также ужесточена. За распространение персональных данных и получение доступа к ним незаконным путем предусмотрено лишение свободы до 4 лет, а при наличии квалифицирующих признаков (в том числе совершение деяния в отношении персональных данных несовершеннолетних) – до 5 лет. При совершении преступления организованной группой лицами по предварительному сговору или если преступные действия повлекли тяжкие последствия, наказание может составить до 10 лет лишения свободы с штрафом до 3 миллионов рублей.

3.3. Новые процедуры и формы согласия.

Федеральным законом №233-ФЗ от 8 августа 2024 г. установлены унифицированные формы согласия на обработку персональных данных и биометрических данных. С 1 января 2025 года вступила в силу обновленная форма согласия на размещение и обработку персональных данных в Единой биометрической системе (ЕБС), утвержденная распоряжением Правительства №856-р от 9 апреля 2024 года.

Важным нововведением стало требование о передаче обезличенных массивов персональных данных в государственную информационную систему (ГИС). С 1 сентября 2025 года операторы персональных данных, включенные в реестр операторов персональных данных, обязаны по требованию Минцифры России передавать обезличенные сведения для загрузки в федеральные информационные системы.

4. Критическая информационная инфраструктура и ее защита.

4.1. Концепция и правовое регулирование КИИ..

Под критической информационной инфраструктурой (КИИ) понимается совокупность объектов информационной инфраструктуры, несоответствие которых требованиям безопасности может повлечь нарушение функционирования систем жизнедеятельности общества, функций государственной власти и защиты государственной границы Российской Федерации.

Правовую основу защиты КИИ составляет Федеральный закон от 26 июля 2017 г. №187-ФЗ «О безопасности критической информационной инфраструктуры Российской Федерации». В соответствии с этим законом, операторы КИИ обязаны выявлять угрозы, проводить периодические проверки, принимать меры по противодействию киберугрозам.

4.2. Механизмы защиты и контроля КИИ

Согласно ФЗ №187-ФЗ, федеральные органы исполнительной власти в сфере защиты государственной границы и обороны имеют право требовать от операторов информационных систем, используемых для передачи информации, расположение этих систем на территории Российской Федерации.

Операторы обязаны устанавливать в своей сети связи технические средства контроля и обеспечивать пропуск трафика на присоединенную сеть связи через технические средства противодействия угрозам. Федеральным законом от 22 июня 2024 г. №158-ФЗ были установлены требования к содержанию схемы пропуска трафика через такие технические средства.

По требованию Генерального прокурора или его заместителей Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) получила полномочия управлять сетью связи общего пользования в случае обнаружения в сети Интернет массового или неоднократного распространения информации с нарушением законодательства.

4.3. Ужесточение санкций за компьютерные преступления.

Исследованием, проведенным анализом практики следственных органов, выявлены проблемы квалификации компьютерных преступлений в современных условиях. Статьи 272–274 Уголовного кодекса Российской Федерации предусматривают уголовную ответственность за неправомерный доступ к компьютерной информации, создание, использование и распространение вредоносных программ, а также нарушение работы компьютерных систем и сетей.

Однако, как справедливо указывается в научной литературе, современные формы киберпреступности, такие как шифрование компьютерной информации с последующим требованием выкупа (криптолокер-атаки), не полностью охватываются действующей редакцией статьи 163 УК РФ (вымогательство). Это указывает на необходимость совершенствования уголовно-правовых норм в соответствии с эволюцией киберугроз.

5. Деструктивный контент и информационная безопасность.

5.1. Определение и правовое регулирование деструктивного контента.

Понятие «деструктивный контент» получило нормативное определение в ФЗ №216-ФЗ от 8 августа 2024 года. Под деструктивным контентом понимается информация, оскорбляющая человеческое достоинство и

общественную нравственность, выражающая явное неуважение к обществу, содержащая изображение действий с признаками противоправных, в том числе насильственных, и распространяемая из хулиганских, корыстных или иных низменных побуждений.

В соответствии с новым законодательством, Роскомнадзор получил полномочия по блокировке сайтов, распространяющих такой контент. Владельцы сайтов и социальных сетей обязаны проводить мониторинг в целях выявления и предупреждения распространения деструктивного контента.

5.2. Роль государства в защите информационного пространства.

Исследователи В.А. Копылов, Е.В. Марухина и другие ученые подчеркивают, что защита информационного пространства от деструктивного контента становится одним из приоритетных направлений государственной политики в условиях цифровизации. Государство должно обеспечивать баланс между свободой слова и защитой граждан от вредоносного контента.

Однако необходимо отметить, что расширение полномочий государства в регулировании информационного пространства вызывает обсуждение вопроса о пределах государственного контроля и защите права на свободу выражения мнения, гарантированного статьей 29 Конституции Российской Федерации.

6. Локализация данных и информационный суверенитет.

6.1. Принцип локализации персональных данных.

В 2024–2025 годах Россия продолжила ужесточение требований к локализации персональных данных. Согласно ФЗ №152-ФЗ, персональные данные граждан Российской Федерации должны обрабатываться и храниться на серверах, расположенных на территории Российской Федерации. Это требование направлено на защиту информационного суверенитета и предотвращение несанкционированного доступа иностранных государств и организаций к данным граждан.

С 30 мая 2025 года введены новые штрафные санкции за несоблюдение требований к локализации персональных данных. За такие нарушения компании могут быть оштрафованы в размере до 500 тысяч рублей при повторном нарушении.

6.2. Государственные информационные системы и защита информации.

Федеральным законом установлено, что передача информации из государственных информационных систем в иные информационные системы допускается только при условии, что такие иные информационные системы соответствуют требованиям о защите информации, установленным законодательством. Это направлено на предотвращение утечки государственной информации и повышение стандартов информационной безопасности.

7. Контроль в области информационных технологий и полномочия Минцифры России.

7.1. Расширение полномочий уполномоченного органа.

Федеральный закон №233-ФЗ от 8 августа 2024 г. наделил Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (Минцифра России) расширенными полномочиями по

контролю за обработкой персональных данных и информационной безопасностью.

Уполномоченный орган в сфере регулирования информационных технологий обязан обеспечивать конфиденциальность поступивших от операторов персональных данных сведений. Однако в целях повышения эффективности государственного и муниципального управления Минцифра может требовать передачи обезличенных данных в государственную информационную систему.

7.2. Мониторинг и аналитика в информационной сфере.

Новое законодательство предусматривает систематический мониторинг состояния информационной безопасности в стране. Операторы персональных данных и операторы информационных систем обязаны сообщать об обнаруженных угрозах и инцидентах, предоставляя Минцифре информацию, позволяющую идентифицировать источники киберугроз и средства связи, используемые для распространения вредоносного контента.

8. Организационные меры и требования к защите информации.

8.1. Организационные меры в области информационной безопасности.

Согласно действующему законодательству, каждый оператор персональных данных и информационной системы должен разработать и внедрить комплекс организационных мер защиты информации. В частности, оператор обязан:

- определить состав персонала, имеющего доступ к персональным данным;
- провести обучение сотрудников в области защиты информации;
- разработать и утвердить во внутренних документах состав организационных мер защиты информации и порядок их применения;
- обеспечить контроль за соблюдением установленных мер.

8.2. Технические средства защиты информации.

Наряду с организационными мерами, оператор должен использовать технические средства защиты информации. Технические средства должны быть включены в реестры защищенных средств и выбраны в соответствии с требованиями, установленными нормативными правовыми актами.

Важное нововведение касается своевременности устранения выявленных уязвимостей в информационных системах. Согласно новым требованиям, критические уязвимости должны устраняться в течение 24 часов, а уязвимости высокого уровня – в течение 7 дней. Такой подход обеспечивает оперативность реагирования на возникающие угрозы.

9. Международный контекст и гармонизация законодательства.

9.1. Российское законодательство в контексте международных стандартов.

Система российского государственного регулирования информационной сферы отличается от подходов, принятых в других странах. Если Европейский Союз в Общем регламенте по защите данных (GDPR) акцентирует внимание на правах граждан и ограничении государственного контроля, то Россия движется в направлении более активного государственного регулирования и контроля.

Это различие в подходах отражает разные позиции относительно баланса между государственной безопасностью и правами граждан. Российская Федерация рассматривает расширение государственного контроля как необходимое условие обеспечения национальной безопасности в условиях информационного противостояния.

9.2. Трансграничные потоки данных и соглашения.

Федеральное законодательство предусматривает, что передача персональных данных граждан Российской Федерации иностранным лицам допускается только при наличии согласия граждан и при условии соблюдения требований, установленных ФЗ №152-ФЗ. Россия, как и ряд других стран, рассматривает трансграничные потоки данных как потенциальную угрозу информационному суверенитету.

10. Выводы и перспективы развития.

В результате проведенного анализа можно сделать следующие выводы.

Переход к жесткому регулированию. Система государственного регулирования информационной сферы Российской Федерации претерпевает значительные трансформации, характеризуемые переходом от преимущественно координационного подхода к более жесткому регулированию и контролю. Это особенно заметно в изменениях законодательства в 2024–2025 годах.

Ужесточение ответственности. Штрафные санкции за нарушения в области защиты персональных данных и информационной безопасности существенно повышены. Введены новые составы правонарушений, что отражает стремление государства к обеспечению более надежной защиты.

Расширение государственного контроля. Полномочия государственных органов, прежде всего Минцифры России и Роскомнадзора, существенно расширены. Государство получило инструменты для мониторинга, контроля и управления информационным пространством.

Необходимость гармонизации. Остается актуальной задача гармонизации требований защиты информации с конституционными гарантиями прав граждан, включая право на свободу выражения мнения и защиту частной жизни.

Дальнейшее совершенствование уголовного законодательства. Необходимо продолжить адаптацию уголовно-правовых норм к современным формам киберпреступности, включая новые способы нарушения целостности и конфиденциальности информации.

Перспективы развития системы государственного регулирования информационной сферы связаны с необходимостью достижения баланса между защитой национальной безопасности и соблюдением прав граждан в цифровую эпоху.

Список литературы

1. Федеральный закон от 27.07.2006 №152-ФЗ №149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2006. – №31. – Ст. 3448.
2. Федеральный закон от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2006. – №31. – Ст. 3449.

3. Федеральный закон от 22.06.2024 №158-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2024. – №26. – Ст. 3842.
4. Федеральный закон от 08.08.2024 №216-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2024. – №33. – Ст. 4791.
5. Федеральный закон от 08.08.2024 №249-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2024. – №33. – Ст. 4821.
6. Федеральный закон от 30.11.2024 №421-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О персональных данных» // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2024. – №49. – Ст. 6928.
7. Федеральный закон от 08.08.2024 №233-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О персональных данных» // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2024. – №33. – Ст. 4800.
8. Федеральный закон от 08.08.2024 г. №249-ФЗ.
9. Федеральный закон от 26.07.2017 №187-ФЗ «О безопасности критической информационной инфраструктуры Российской Федерации» // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2017. – №31. – Ст. 4736.
10. Федеральный закон от 08.08.2024 №216-ФЗ.
11. Федеральный закон от 27.07.2006 №152-ФЗ.
12. Федеральный закон от 08.08.2024 №216-ФЗ.
13. Федеральный закон от 08.08.2024 №233-ФЗ.
14. Федеральный закон от 27.07.2006 №152-ФЗ.
15. Федеральный закон от 27.07.2006 №152-ФЗ.
16. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 09.04.2024 №856-р // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2024. – №15. – Ст. 1651.
17. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) // Собрание законодательства Российской Федерации. – 1996. – №3. – Ст. 152.
18. Копылов В.А. Информационное право: учебник для вузов / В.А. Копылов. – М.: Юрайт, 2022. – 368 с.
19. Копылов В.А. Защита персональных данных в информационном обществе: проблемы и перспективы развития законодательства / В.А. Копылов // Журнал российского права. – 2021. – №8. – С. 17–30.
20. Иванов П.С. Правовые аспекты защиты критической информационной инфраструктуры в Российской Федерации / П.С. Иванов // Безопасность информационных систем. – 2023. – №4. – С. 44–62.
21. Новые векторы развития системы правового обеспечения информационной безопасности как одного из приоритетов национальной безопасности / В.А. Полякова, О.В. Минбаев // Правовое государство: теория и практика. – 2022. – №3 (69). – С. 156–172.
22. Смирнов И.И. Государственный контроль в области защиты информации: правовые механизмы и практика применения / И.И. Смирнов // Административное право и процесс. – 2024. – №2. – С. 18–35.
23. Основные изменения в правовом обеспечении защиты информации в 2025 году / А.С. Матвеев, Д.В. Кравцов // Корпоративная информационная безопасность. – 2024. – №28. – С. 15–42.
24. Вопросы квалификации преступлений в сфере компьютерной информации / М.А. Петров // Полиция России: право, политика, управление. – 2023. – №2. – С. 78–95.
25. Марухина Е.В. Деструктивный контент в сети Интернет: проблемы правовой регламентации / Е.В. Марухина // Вестник Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики». – 2025. – Т. 28. №1. – С. 52–68.

26. Поляков В.А. Государственное регулирование в сфере информационных технологий: тенденции развития / В.А. Поляков // Правовое государство: теория и практика. – 2024. – №1 (75). – С. 129–145.
27. Основные изменения в правовом обеспечении защиты информации в 2025 году / А.С. Матвеев, Д.В. Кравцов.
28. Копылов В.А. Информационное право в международном контексте: сравнительно-правовой анализ / В.А. Копылов // Государство и право. – 2022. – №11. – С. 5–18.
29. Полякова В.А. Информационный суверенитет как элемент национальной безопасности России / В.А. Полякова // Журнал российского права. – 2023. – №6. – С. 34–49.
30. Четвериков А.О. Уголовно-правовая охрана информационных систем и сетей в Российской Федерации: состояние, проблемы, перспективы / А.О. Четвериков // Мировой судья. – 2023. – №12. – С. 23–31.
31. Личные данные как гражданско-правовая категория / Л.И. Чекрыгина // Правовое государство: теория и практика. – 2022. – №4 (70). – С. 89–108.
32. Марухина Е.В. Защита информационного пространства правовыми средствами от деструктивной информации / Е.В. Марухина // Вестник Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики». – 2025. – Т. 28. №1. – С. 42–65.
33. Изменения закона о персональных данных в 2025 году // Справочная правовая система «Квого». – 2025 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://qugo.ru/blog/izmeneniya-zakona-o-personalnyh-dannyh-v-2025-godu> (дата обращения: 27.11.2025).
34. Новые правила защиты данных с 2025 года: что нужно знать // Справочный центр по информационной безопасности. – 2025 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ntcneptunit.ru/blog/novye-pravila-zashchity-dannyh-2025> (дата обращения: 27.11.2025).
35. Согласие на обработку персональных данных с 1 сентября 2025 года: новые правила оформления и штрафы // Электронный журнал по информационному праву. – 2025 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/article/1862510/> (дата обращения: 27.11.2025).
36. Новые требования Роскомнадзора по закону 152-ФЗ от 30.05.2025 // Линкодимум. – 2025 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://linkodium.com/articles/novye-trebovaniya-roskomnadzora-po-zakonu-152-fz-na-30-maya-2025-goda/> (дата обращения: 27.11.2025).

Электронное издание

**ОБЩЕСТВО И НАУКА:
ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ**

Материалы

III Всероссийской научно-практической
конференции с международным участием
(Чебоксары, 3 декабря 2025 г.)

Ответственный редактор *Т. В. Яковлева*
Компьютерная верстка *М. В. Клементьева*

Подписано к использованию: 10.12.2025
г. Объем 5,63 Мб. Уч. изд. л. 24.23.
Тираж 20 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
+7 (8352) 222-490
info@interactive-plus.ru
www.interactive-plus.ru