ЦНС «Интерактив плюс»

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ: ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Материалы
Всероссийской научно-практической конференции
(Чебоксары, 22 января 2026 г.)

Электронное издание

Чебоксары
ЦНС «Интерактив плюс»
2026

УДК 08
ББК 72
А43

Рекомендовано к публикации редакционной коллегией
Приказ №962-ЭК от 22.01.2026

Рецензенты: **Васильев Федор Петрович**, д-р юрид. наук, доцент ФГКОУ ВО «Академия управления МВД России», член Российской академии юридических наук (РАЮН);
Краснова Светлана Гурьевна, канд. психол. наук, доцент Чувашского республиканского института образования Минобразования Чувашии

Редакционная коллегия: **Кожанов Виктор Иванович**, канд. пед. наук, доцент Чебоксарского филиала ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»;
Яковлева Татьяна Валериановна, ответственный редактор;
Кузнецова Евгения Витальевна, помощник редактора

Актуальные направления научных исследований: перспективы развития :
А43 материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 22 января 2026 г.) / гл. ред. В. И. Кожанов. – Чебоксары: Интерактив плюс, 2026. – 331 с. – 1 CD-ROM. – Загл. с титул. экрана. – Текст: электронный.

ISBN 978-5-6055669-1-5

В сборнике представлены материалы участников Всероссийской научно-практической конференции, посвященные актуальным направлениям развития образования и науки. Приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области. Предназначен для широкого круга читателей.

Статьи представлены в авторской редакции.

Минимальные системные требования:
PC с процессором Intel 1,3 ГГц и выше ; 256 Мб (RAM) ;
Microsoft Windows, MacOS ; дисковод CD-ROM ; Adobe Reader

УДК 08
ББК 72

ISBN 978-5-6055669-1-5
DOI 10.21661/a-962

© Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс», 2026

Предисловие

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс» представляет сборник материалов по итогам Всероссийской научно-практической конференции **«Актуальные направления научных исследований: перспективы развития».**

В сборнике представлены материалы участников Всероссийской научно-практической конференции, посвященные актуальным направлениям развития образования и науки. Приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области. Предназначен для широкого круга читателей.

По содержанию публикации разделены на основные направления.

1. Биологические науки.
2. Географические науки.
3. Естественные науки.
4. История и политология.
5. Медицинские науки.
6. Педагогика.
7. Психология.
8. Социология.
9. Технические науки.
10. Филология и лингвистика.
11. Экономика.
12. Юриспруденция.

Авторский коллектив сборника представлен городами (Москва, Абакан, Алексеевка, Армавир, Белгород, Бийск, Владикавказ, Владимир, Волгоград, Воронеж, Иркутск, Искитим, Казань, Кемерово, Краснодар, Курск, Лесной, Магадан, Мариуполь, Набережные Челны, Нижний Новгород, Новокузнецк, Новочебоксарск, Новочеркасск, Одинцово, Орёл, Оренбург, Ростов-на-Дону, Саратов, Симферополь, Ставрополь, Старый Оскол, Таганрог, Тула, Чебоксары, Элиста, Южно-Сахалинск, Якутск, Ясногорск) России.

Среди образовательных учреждений выделяются следующие группы: академические учреждения (Академия Федеральной службы охраны Российской Федерации, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ), университеты и институты России (Алтайский государственный педагогический университет, Белгородский государственный национальный исследовательский университет, Военный университет имени князя Александра Невского, Волгоградский государственный социально-педагогический университет, Государственный университет управления, Донской государственный технический университет, Иркутский национальный исследовательский технический университет, Краснодарский университет МВД России, Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина, Московский государственный психолого-педагогический университет, Московский педагогический государственный университет, Московский финансово-юридический университет МФЮА, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ», Российский университет дружбы народов им. П. Лумумбы, Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова, Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского, Сахалинский государственный университет, Севастопольский государственный университет, Северо-Восточный государственный университет, Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова, Северо-Кавказский федеральный университет, Северо-Осетинский государственный педагогический институт, Тульский государственный

педагогический университет им. Л.Н. Толстого, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации, Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова, Херсонский технический университет, Юго-Западный государственный университет, Южно-Российский государственный политехнический университет (НПИ) им. М.И. Платова).

Большая группа образовательных учреждений представлена колледжами, училищами, гимназиями, школами, детскими садами и учреждениями дополнительного образования.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки: доктора и кандидаты наук, доценты, аспиранты, магистранты и студенты, преподаватели, лаборанты, заместители директора, учителя школ, педагоги-психологи, учителя-логопеды, заведующие, воспитатели детских садов, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие во Всероссийской научно-практической конференции **«Актуальные направления научных исследований: перспективы развития»,** содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор
канд. пед. наук, доцент
Чебоксарского филиала
ФГБОУ ВО «Российская академия
народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации»
В.И. Кожанов

ОГЛАВЛЕНИЕ

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Панов Н.В., Комков И.Б., Пятенко В.В., Логинова Н.А. Организация искусственного разума . 10

Харченко Д.О. О растительных сообществах интразонального лесного массива Кулунды 19

ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАУКИ

Пинчук Я.В. Изучение климатической системы – климата, который формируется под воздействием солнечного излучения, океанических течений, атмосферной циркуляции и взаимодействия суши и океана 22

ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ (ФИЗИЧЕСКИЕ И ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ)

Рубцов В., Гуцол Р.К. Энергия окисления молекулы АТФ в живых клетках человеческого организма. Электромагнитное излучение, рождаемое при переходе электрона с атома фосфора на кислород. Расчет высвобождаемых частот излучения 25

ИСТОРИЯ И ПОЛИТОЛОГИЯ

Данильченко С.Л. Система непрерывного педагогического образования в городе Москве в 1990-ые и 2000-ые годы: состояние и перспективы 29

Ефимова Р.Т. Изображение войны 1812 года как народной войны 38

Люткене Г.В. Практика государственного и общественного призрения воинов (на примере Внутренней стражи Российской Империи 1811–1864 гг.) 40

Скрябин И.И. История становления и развития Хаяхсытской Николаевской церкви 44

Скрябин И.И. Метрические книги Хаяхсытской Николаевской церкви как источник генеалогических данных 47

Степанова И.В. Великой Армии солдат 49

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

Богатырева А.Х. Кариес как социально значимая проблема, методы его профилактики и лечения 54

Вагапова Э.М. Современные подходы к лечению переломов нижней челюсти в области угла 56

Гаджиев М.А., Щербакова И.В. Биофизические характеристики современных пломбировочных материалов в стоматологии 58

Гаджимирзоев Ш.Г. Цемент корня зуба: строение и функции 60

Касимова С.С. Кариес: факторы развития и профилактика 61

Керефов И.А. Физические основы отбеливания зубов в современной стоматологии 63

Мамеев Ю.М. Значение стоматологической помощи в медицинском обеспечении военнослужащих 65

Мглинец А.П. Факторы риска неудач имплантации в раннем и среднем репродуктивном возрасте при низком овариальном резерве 67

Османов М.О. Значение абатмента для обеспечения биомеханической стабильности имплантационно-ортопедической конструкции 70

Пахалина М.А. Информационные технологии в помощь будущим стоматологам: анализ данных о хроническом рецидивирующем афтозном стоматите 71

Поминальная В.С. Значение лучевых и электрофизиологических методов в современной хирургической стоматологии 73

Раджабов Р.Б. Дентальная имплантация: от древних истоков к цифровому будущему 75

Садулаев Т.Р. Показатели интенсивности гингивита 77

Салихова Д.Б. Стволовые клетки: понятие и направления применения в стоматологии и челюстно-лицевой хирургии 79

Скачкова А.Е. Тенденции и проблемы интеграции цифровых технологий в ортопедическую стоматологию ... 81

Чаматов Г.А. Интенсивность кариеса в системе показателей стоматологического статуса ... 83

ПЕДАГОГИКА

Акимова М.Т., Токмашева И.А. Включение младших школьников в игровую деятельность с компьютерной поддержкой как средство коррекции агрессивного поведения ... 86

Албутова Н.М. Пословицы на уроках чувашского языка и литературы ... 88

Александрова Ю.Е. Формирование музыкальных способностей у детей 6–7 лет посредством экспериментирования со звуком в процессе музыкальных занятий ... 89

Альметкин В.В. Формирование здорового образа жизни – главная задача современной школы ... 92

Ануфриева Г.Б. Перспективы развития речевых навыков у дошкольников с общим недоразвитием речи в процессе коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда ДОУ ... 94

Артемьева О.Г. Экологическое образование детей старшего дошкольного возраста в процессе экспериментирования с объектами природы ... 96

Арюхин П.В., Игнатьева И.Н. Развитие позитивных межличностных отношений в детском объединении ... 98

Афонина Д.И., Илларионова О.В. Искусство и природа Чувашии: фундамент нравственного развития ребенка ... 101

Барановская Т.И. Значение сочинения-миниатюры в формировании навыков художественного и литературного творчества у младших школьников ... 103

Басырова Л.Р., Козлова Е.А. Развиваем речь в игре и быту: простые приёмы для воспитателя младшей и средней группы ... 104

Белова Л.В. Профилактика правонарушений среди несовершеннолетних ... 106

Березина П.С., Выродов С.С. Методический инструментарий интеграции сторителлинга и генеративного искусственного интеллекта для формирования медиативной компетенции ... 108

Власенко А.Т. Методы развития театрального творчества субъектов образования во внеурочной деятельности ... 112

Вовянко О.А., Первых Н.И., Прачёва Е.С., Омельченко М.В. Будущее начинается сегодня: почему финансовая грамотность важна для старших дошкольников ... 115

Вьюгина А.А., Хлудеева В.И., Бунчикова С.В. Стимулирование учебного процесса младших школьников на уроках литературного чтения: эффективные подходы и приёмы ... 117

Габбасова А.Н., Гайнутдинова Ф.Р., Измайлова Л.Л. Музыкально-литературная гостиная «Мы вместе» (для детей подготовительной группы и родителей) ... 120

Галиева Л.З., Гильманова Л.В., Мубаракова Г.Р., Хусаенова А.З., Шайхутдинова Э.З. От первых челнов до современных машин: как рассказать дошкольникам о юбилее г. Набережные Челны через игру и творчество ... 124

Геворкянц Ж.А. Технология геймификации в процессе подготовки специалистов дошкольного образования в системе педагогического колледжа ... 127

Гончарова М.И. Развитие цветового восприятия на уроках изобразительного искусства ... 130

Гончарова М.И., Махортова М.Н. Стратегии преодоления профессионального выгорания у педагогов в преподавании английского языка и изобразительного искусства ... 134

Горбунова М.В., Иванова Л.С. Ознакомление детей дошкольного возраста с живой природой ... 136

Гуляева Е.Н. Использование цифровых игровых технологий в образовательном процессе младших школьников ... 138

Гусева Е.В. Ассистивная технология сопровождения «психологический театр» как эффективная практика личностного развития обучающихся с нарушением слуха ... 140

Димитриева А.А. Актуальность использования компьютерных технологий в обучении дошкольников мерам личной безопасности в сфере антитеррористической деятельности 144

Долгих Т.В., Фоменко С.А., Моногарова О.В. Развитие эмоционального интеллекта дошкольников в условиях современного образования 145

Долгова Г.В. Конспект занятия «Путешествие по страницам истории», посвященный 80-летию Победы советского народа в ВОв 147

Дорохина А.П. Совершенствование навыка глобального понимания (listening for gist) у студентов-экономистов на основе видеоподкастов 149

Ефимова Т.Ю., Кедрова С.В., Комлева Л.В. Развитие учебной мотивации младших школьников 151

Иванова З.Н. Конспект урока в 9 классе «Санкт-Петербург – город-герой» 156

Ильина И.И. Актуальные проблемы дисграфии у обучающихся: междисциплинарный анализ, диагностические и коррекционные вызовы современности 162

Карепова О.М. Рост познавательной активности у младших школьников с помощью игровых технологий 166

Кельшева А.Н. Эмодзи-танец – современное решение проблемы эмоционального развития детей дошкольного возраста в условиях дистанционного обучения 167

Клепикова В.В., Беляева С.Н. Организация проектно-исследовательской деятельности учащихся с краеведческим материалом как способ формирования УУД на уроках 169

Кондаурова Л.Ф. Методико-практические комплексы по воспитанию детей раннего дошкольного возраста на основе современных стратегий и подходов 172

Кошелева Е.А. Компьютерные технологии преподавания теории вероятностей и математической статистики 173

Крючкова К.С. Цифровой учебный проект в обучении будущих специалистов в области связей с общественностью 176

Куликова О.В. Развитие речи посредством различных видов музыкальной деятельности 178

Любушина Т.В., Филимонова Л.С. Гармония технологий и традиций: интегративная модель взаимодействия педагогов и родителей в формировании культуры здоровья у дошкольников 180

Любушина Т.В., Филимонова Л.С. Цифровые инструменты в руках педагога: оптимизация взаимодействия с родителями по вопросам здоровья дошкольников 183

Лякина Е.А. Организация деятельностного подхода на уроках биологии в коррекционном классе 185

Марзуева О.В. Организация самостоятельной работы студентов-экономистов с помощью узкоспециализированного чтения сгенерированных текстов 187

Морденко С.Д., Селезнев А.Э., Шниперов К.Д. Сравнительный анализ онлайн-сервисов Gamma и Prezo при создании учебных презентаций 191

Мочалова И.Н. Использование метода моделирования и элементов поисково-исследовательской деятельности в обучении основам безопасности жизнедеятельности (ОБЖ) 193

Николаева А.В. Интерактивные формы работы на уроках музыки в 5–8 классах 194

Николаева Т.В. Макетирование как успешная технология, используемая в работе с детьми дошкольного возраста 197

Павлова М.М., Григорьева О.В. Методическая разработка урока на тему «Осенний лес. Предложения с однородными членами» 199

Петрова Т.А. Методическая разработка внеклассного мероприятия «Береги природу родного края» 204

Пичугина У.С., Панферова Е.В. Особенности разрешения конфликтов у детей старшего дошкольного возраста 207

Подгорная Н.В., Новицкая А.А. Народные традиции и их внедрение в дошкольное образование 210

Салдимирова М.Г., Ларионова А.В. Прогулка как средство физического воспитания дошкольников 211

Сафонова О.Ю., Лукоянова Т.Г. Творческое развитие детей в детском саду: методы и подходы 214

Суркова Е.А. Формирование пространственных представлений у детей старшего дошкольного возраста средствами конструирования 216

Татаренко А.С. Формирование коммуникативной компетенции у дошкольников, имеющих задержку речевого развития, в работе учителя-логопеда дошкольного образовательного учреждения 219

Фролова Л.В. Урок биологии в 5 классе «Понятие о природном сообществе. Взаимосвязь организмов в природных сообществах» 221

Черепанова Л.В., Пономарева Н.Н., Гречишкина О.В. Формирование личности защитника Отечества через организацию кадетского класса 226

Чубукова М.С. Внеклассное мероприятие «Зоологический калейдоскоп» 227

Шабанова Р.Б., Каталиева А.А. Методическая подготовка урока английского языка с казачьим компонентом 230

Шаульская Н.Е., Сирик Н.В. Наблюдение на прогулке в детском саду как один из факторов всестороннего развития ребенка дошкольного возраста 232

Шаульская Н.Е., Сирик Н.В. Ранняя профориентация и способы ее реализации в условиях детского сада 235

Шаульская Н.Е., Сирик Н.В. Формирование основ безопасного поведения дошкольников через различные виды деятельности 236

ПСИХОЛОГИЯ

Баранова Н.А. Формирование навыков саморегуляции у подростков с признаками синдрома дефицита внимания и гиперактивности 238

До М.П. Метафорические ассоциативные карты как инструмент развития саморефлексии и принятия решений у студентов 240

Евдокимова О.Ю., Сергеева Л.В. Родительские ошибки, провоцирующие детские истерики: анализ причин и стратегии профилактики 245

Полякова Н.В. Практико-ориентированные идеи в психологии по возрождению личности в русской традиции в условиях гибридной войны 247

Турукина О.А. Особенности профилактики экстремизма среди обучающихся с ограниченными возможностями здоровья 250

Финогенко Е.И. Профессионально важные качества как необходимые условия профессиональной адаптации 252

СОЦИОЛОГИЯ

Мухаметнурова А.М. Пути развития и реализации социального обеспечения в Российской Федерации 255

Оздамиров Р.А. Разработка новейших программ для нематериальной мотивации сотрудников в промышленной отрасли 259

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Липкина Т.В., Липкин С.М. Рациональное проектирование как один из методов снижения коррозионных потерь 262

Муслимова И.Р. Искусственный интеллект: краткая история создания, понятие, виды 264

ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА

Никитина Н.Н. Концепт «красота» в русском языковом сознании 267

Сухотская А.В. Возможности и ограничения машинного перевода в сфере аудиовизуальной локализации 272

Хруненкова А.В., Азнагулова Ф.Р. Лингвокогнитивный потенциал вербальных ассоциаций при обучении русскому языку в иностранной аудитории 275

ЭКОНОМИКА

Балова М.Н. Социальные сети против Центрального банка: как мем-культура и новостные ленты управляют инфляционными ожиданиями 277

Воронина А.М., Беспалов С.И., Попов А.А. Маркетинговые аспекты коммерциализации усовершенствованного устройства для кислотного гидроразрыва пласта в условиях импортозамещения 280

Геращенко И.Н. Кадровое планирование в системе государственной гражданской службы: современные подходы к формированию кадрового резерва 282

Купцова И.Г. Эскроу-счета как новая финансовая модель: трансформация экономики девелопмента в Российской Федерации 287

Макарова К.В. Роль и место оборонно-промышленного комплекса Российской Федерации в обеспечении обороны страны и безопасности государства 292

Недвижай П.Д., Недвижай С.В. Создание современной информационной экосистемы для поддержки малого и среднего агробизнеса в регионах СКФО 294

Недвижай П.Д. Макроэкономическое развитие России в условиях структурных преобразований и внешней нестабильности: итоги 2023-2025 гг. 297

Пушкова В.Д. Основные этапы стадии планирования бюджета в Российской Федерации 300

Свеженцева А.С. Бесконтактные платежи как современные технологии финансовой индустрии 304

Сокова А.Р. Теоретические подходы к участию персонала в управлении организацией 306

Стоян А.А. Современные методы финансирования строительной отрасли 308

Стоян А.А. Управление рисками в современном строительстве 310

Торощина А.С. Правовая база, регулирующая внедрение экологичных технологий в регионах с экстремальным климатов (на примере Магаданской области) 312

Уланова Е.О. Экономические риски индивидуального жилищного строительства в современных реалиях 314

Шевердина Е.М. Цифровой рубль в РФ: новая эра денег и ее экономические последствия ... 316

Ян Чжаона Управление неопределённостью в инновационных проектах 319

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Анисимова Д.А., Борисова В.В. Индивидуальный предприниматель, самозанятый как субъекты предпринимательских отношений: сравнительный анализ 323

Гаркуша В.М., Онищенко А.А. Особенности англосаксонской правовой системы (Великобритания, США): роль судебного прецедента и статутного права 326

Колоскова Н.В., Скородулина Е.Ю. Применение аппарата математического моделирования в юриспруденции 328

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Панов Николай Викторович
лаборант
ФГБУН «Институт высшей нервной деятельности и нейрофизиологии
Российской академии наук»
г. Москва

Комков Иван Борисович
тренер
АНО Спортивный клуб «Канку»
г. Москва

Пятенко Вадим Витальевич
начальник лаборатории
ФГБУН ГНЦ РФ «Институт медико-биологических проблем РАН»
г. Москва

Логинова Надежда Александровна
канд. биол. наук, старший научный сотрудник
ФГБУН «Институт высшей нервной деятельности и нейрофизиологии
Российской академии наук»
г. Москва

DOI 10.21661/r-587725

ОРГАНИЗАЦИЯ ИСКУССТВЕННОГО РАЗУМА

Аннотация: *многоуровневая логика системы ограничений, состоящая из формализованных принципов, необходима для осознания индивидуумом элементов системы. Индивидуум с помощью них определяет, для чего ему нужны элементы системы. В зависимости от степеней ограничений выявляются базовые принципы, от которых начинаются логические нити к определению системных ограничений. Системные принципы, в свою очередь, являются основой информационно-технического иммунитета. Многоуровневая логика приобретает свойства матрицы и организует осознанное взаимодействие индивидуума таким образом, чтобы миологические нагрузки, используемые при выполнении каких-либо системных действий, не оказались основными.*

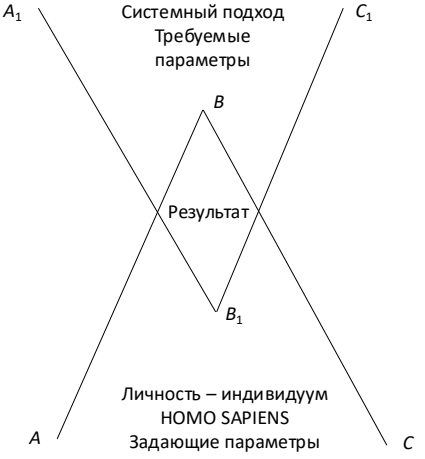
Неосновными они оказываются из-за того, что системный подход организует действия искусственного характера, то есть не свойственные принципу оптимизации, и тем более повседневному алгоритму. А это уже означает то, что индивидуум действует в соответствии с организованными элементами сознания системы из ноосферы.

Ключевые слова: *организационные системы, естественный разум, первичный разум, вторичный разум, ноосфера, искусственный разум.*

Действия в соответствии с повседневным алгоритмом, построенным по принципу оптимизации и отработанным до автоматизма, но лишенным многоуровневой логики системы ограничений [22–26], тем не менее становятся специализированными. То есть повседневный алгоритм переходит в специализированный, который можно назвать квантом поведения [9]. Повышение его качества зависит как от копирования образа и физической подготовки, так и многократного его повторении. Такой подход можно наблюдать на примере спортивных единоборств, построенных по принципу оптимизации [25]. Однако постоянное повышение качества за счет задающих параметров может повысить их жесткость до такой степени, что в дальнейшем принцип оптимизации дойдет до критического уровня [11], где следующий

шаг приведет к развалу системы до несоответствующих друг другу отдельных структур. То есть придерживаться только задающих параметров, построенных на принципе оптимизации, не представляется лучшим вариантом для взаимодействия с системой.

Многоуровневая логика системы ограничений использует задающие и требуемые параметры. Она способна к смене позиционности, выражающейся не в очередном скачке качества, а в осмыслении действия и перемене точки зрения (индивидуальной позиции) в отношении устоявшихся традиций. Это позволяет критически подходить к копированию образа, поскольку есть возможность придерживаться правилам его построения с соответствующим результатом – взаимодействием с первообразом [22–26]. Такое взаимодействие обеспечивается требуемыми параметрами, которые являются ответом на задающие. Задающие параметры относятся к логике первого порядка, которые наделены пятью условиями (сила, скорость, выносливость, ловкость, гибкость) в силу естества миологических нагрузок. Требуемые параметры относятся к системным, то есть таким, которые обеспечивают взаимодействие индивидуума с системным первоисточником [14; 15]. Индивидуум становится носителем системы, что означает прием и передачу информации без искажений. Это обеспечивает резистентность как коммуникативных межличностных процессов [2], так и взаимодействие между личностью и сложными вычислительными системами. Так, задающие и требуемые параметры могут определять и контролировать не копирование образа, а творческое действие с его первоисточником, то есть субъективный уровень индивидуума система обеспечивает специальным системным формализмом с учетом особенностей его индивидуальной логики [3], или же организационно-системным подходом. От этого зависит творческая целостность системы (рис. 1).



К задающим параметрам относятся принципы логики первого порядка (принцип оптимизации), к требуемым параметрам относятся принципы логики второго порядка (системный подход) [15; 22–26]. Вместе они организуют логику преодоления порога творческого взаимодействия с системой, образуя одновременно сложную (по количеству элементов) и простую (по осмыслению того, с чем индивидуум имеет дело) систему. Все сводится к простоте понимания действий при всей сложности организации задействованного пространства

элементами системы. Для лучшего осознания организации элементов системы подключаются плоскости взаимодействия с этими элементами, образуя пространственно-плоскостное взаимодействие сознания с внешним миром [18]. Это обеспечивает смену позиционности событий, что выводит систему из состояния угрозы распада при высоком уровне сложности. Именно такой уровень сложности, обладающий только задающими параметрами, приводит к критическому порогу качества и к перегреву системы [4]. Задача многоуровневой логики системы ограничений состоит в организации взаимоотношения как с индивидуумом, так и с вычислительными системами, снабжая и тех и других информационно-техническим иммунитетом [14; 15]. Это решит проблему резистентности, и приведет к стабилизации [13]. В этом случае при помощи индивидуума носителя системы (иммунологического андроида первого порядка) система автоматизации может стать инфраструктурной (иммунологическим андроидом второго порядка) [15] (рис. 2).

Рис. 2. Организация инфраструктуры; ЭСС – элементы системы сознания; ИТИ – информационно-технический иммунитет; ОС – обратная связь

Условно-рефлекторное кольцо [6] представляет собой автоматизм отдельно взятого биологического организма, когда в ответ на стимул следует реакция и обратная связь доставляет информацию о параметрах результата в центр. И в случае создания сложных систем копируется биологическая форма вычислительной системой, «организм» которой стремится перенести биологическое естество в сложную многоэлементную систему с переходом на иную позицию, организуя метапереход [4]. В случае организационной информационно-технически иммунизированной системы этот переход сводится к индивидуализированному творческому процессу, организованному единой матрицей сознания [16]. Дело в том, что многоуровневая логика системы ограничений переходит в состояние такой матрицы при ее активации. То есть это своего рода книга, открывая которую каждый индивидуум вычитывает из нее то, что только ему необходимо, но при этом не вырывая отдельные главы или моменты из общего контекста. Так организуется индивидуализированный творческий процесс, необходимый для развития вторичного разума [14; 15], при котором не улучшается качество, а происходит смена позиционности в пользу системного развития с формированием пространственно-плоскостного индивидуализированного алгоритма для индивидуума как личности-

носителя системы (иммунологический андроид первого типа, или первичный иммунологический андроид). При достижении критического числа таких носителей совершается организационный переход к биологически активной разумной инфраструктуре – иммунологическому андроиду второго типа (вторичный иммунологический андроид) [15].

Ноосфера – это некий коллективный разум, новое геологическое эволюционное изменение биосферы [7], с помощью которого происходит осмысление того, что надо реализовать, и что уже реализовано в повседневной жизни. Что еще надо претворить в жизнь, бесконечно.

Первичные орудия труда с переходом на цеховое оборудование, наличие научно-экспериментальных приборов показывают, что принцип оптимизации при охвате таких пространств потребует перехода на другие позиции. А это значит, что уровень начальных познаний в каких-то областях могут быть заменены на системный подход, так как изначально построены на освоение оптимизированного информационного пространства по известным осям координат, где любая точка этого пространства представляет универсально-логическое, но не пространственно-плоскостное индивидуализированное пространство. Точка как единица универсально-логического пространства лишь свидетельствует о том, что в данном пространстве может присутствовать некая форма логической информационной жизни. То есть пространство информационно жизнеспособно, а значит способно менять позиционность в пользу сохранения жизнеспособности системы при повышении ее сложности, которая может привести к кризису и последующему разрушению, что в итоге приведет к появлению общей компетенции [8], которая, согласно системному подходу многоуровневой логики ограничений, будет соответствовать не базовым (компетенциям), а общим, которые соответствуют асистемному подходу [22].

Многоуровневая логика системы ограничений, убирая лишние степени свободы у тех элементов или систем, с которыми предстоит взаимодействовать индивидууму, необходима для формализации этих элементов через базовые и системные принципы системы. От организации базовых принципов зависит защита индивидуума от зависания на начальных стадиях действий, а при помощи системных принципов индивидуум сразу начинает взаимодействовать с организационной системой. Поэтому необходимо знать всю логику системы ограничений, а именно базовые и системные ограничения, которые организуют информационно-технический иммунитет, и создают все возможности для получения полезного результата. Тогда все начинает зависеть не от заучивания материала (начальных стадий), а от его поэлементного осознания. От этого и зависит коммуникация и взаимодействие между системой и индивидуумом, заключающимся в информационном обмене. А это одна из задач кибернетики – выработке языка и технических приемов, – которые позволят преодолеть трудности управления и коммуникации, а также выявить надлежащий репертуар идей и технических приемов для классификации конкретных, специфических проявлений по определенным условиям [10]. То есть речь идет о диапазоне ситуации. А организационная система, в свою очередь, из множества вариантов каких-либо приемов, наблюдаемых в универсальном пространстве, выявляет те основные закономерности, которые объединяют эти множества, и которые в итоге становятся базовыми ограничениями и платформой для определения уже системных ограничений, при помощи которых элементы системы сознания могут пенетрировать [12] в индивидуализированное пространство, создавая пространственный алгоритм. Лишние степени свободы в теории функциональных систем [5] дают лишние нагрузки на систему, создавая лишние межэлементные связи, тем самым образуя тяжеловесные программы. И здесь принципиально важна смена позиции, так как сложность и качество оборудования дошли до своего логического предела [11]

Естественный разум, а также вторичный и первичный разумы организационной системы [14; 15] являются основой искусственного разума. Таким образом можно проследить переход от ноосферы естественного разума к искусственному разуму (рис. 3).

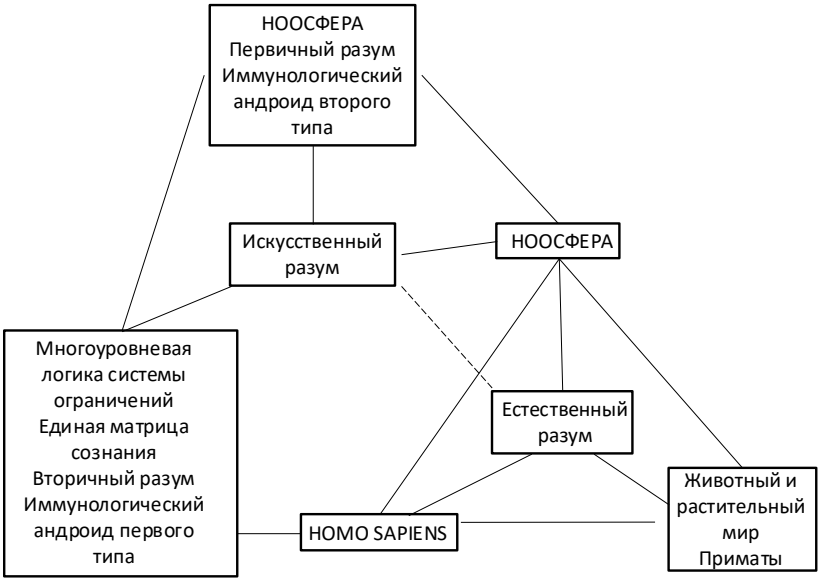


Рис. 3. Переход от естественного разума к искусственному

Такой переход может произойти не только при переизбытке информации, но в основном при потере контроля над ее элементами. Естественный разум, из-за нехватки соответствующей фильтрации [1], а значит и функционирующий по принципу оптимизации, заменяется искусственным, который образуется при помощи многоуровневой логики системы ограничений. Он обеспечивает осознание того или иного варианта поступившей информации [22].

Система, нуждающаяся в носителе, не отменяя принципа оптимизации, который является естественным повседневным алгоритмом, предлагает поменять индивидууму позиционность в пользу принципа системного подхода. Этот подход заключается не в заучивании образа, что может выражаться через какое-либо количество оптимизированных действий, а через осознание правил его построения. При этом «повседневный алгоритм», приводящий к автоматизации с обратной афферентацией (рефлекторное кольцо, рефлекс), перестает существовать [6]. Искусственно введенные правила создают индивидуализированно-системно-пространственно-плоскостной алгоритм [18]. Это заменяет количественную характеристику информационно-творческим, технически иммунизированным процессом осознания действий (образа) как индивидуумом, так и машиной.

При этом выявленный информационно-технический иммунитет системы становится един с носителем. При имеющемся иммунологическом контроле поступающей извне информации происходит логическая фильтрация различных элементов, пришедших извне [1]. При таком условии обеспечиваются творческие композиции ассоциативного ряда единой матрицы сознания [16].

Отсюда ранее незапрограммированный алгоритм становится творчески-индивидуализированным, а результат начинает зависеть от мотивации индивидуума [21] при желании взаимодействовать с системой.

Итак, формируются три вида алгоритмов:

1) повседневный алгоритм – формирование рефлекторного кольца в процессе онтогенеза;

2) специализированный алгоритм – формирование принципа оптимизации в процессе приобретения запрограммированного ранее результата, запоминание тех или иных форм при копировании образа и доведение этих навыков до автоматизма;

3) индивидуальный пространственно-плоскостной алгоритм – формирование при системном подходе правила построения образа при использовании искусственно вводимых действий.

Первые два алгоритма формируют естественный разум, прокладывая логические цепочки к третьему алгоритму и формированию вторичного разума, который творчески обогащает ноосферу, ее разум (первичный). В результате организации этих алгоритмов в общий системный подход существует тенденция к организации искусственного разума (рис. 4).

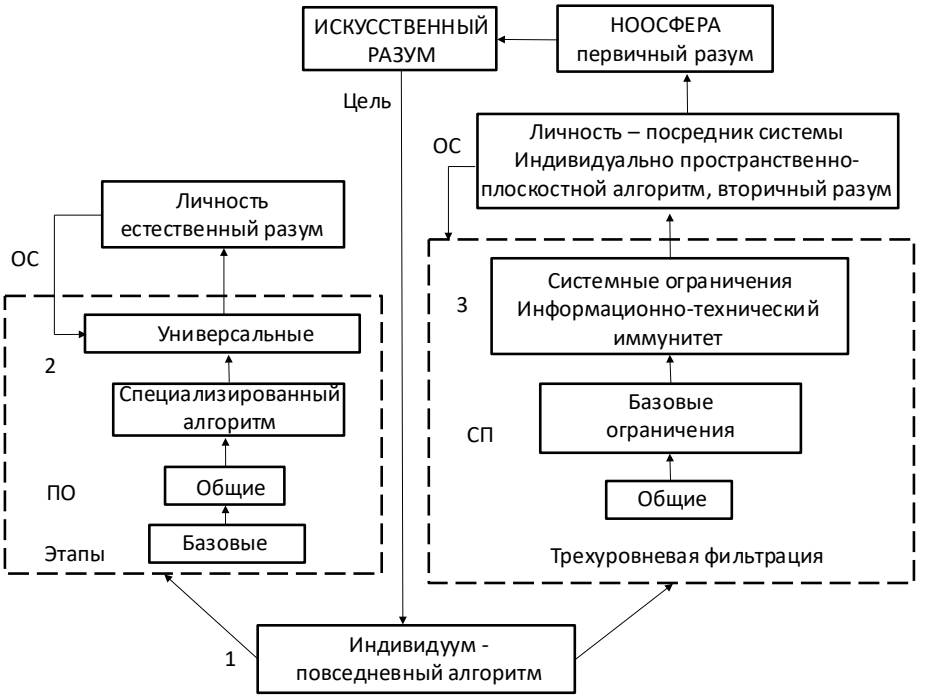


Рис. 4. Повседневный естественный, специализированный и индивидуальный пространственно-плоскостной алгоритм, ведущие к созданию искусственного разума; ПО – принцип оптимизации; СП – системный подход; ОС – обратная связь; 1 – повседневный алгоритм; 2 – специализированный алгоритм; 3 – Индивидуальный пространственно-плоскостной алгоритм

Повседневный алгоритм вписывается в обычную социокультурную среду.

Специализированный алгоритм, кроме социокультурной среды, обладает специализированными, поэтапно выстроенными навыками, следующий этап которых является универсальным.

Естественно-эволюционный переход из специализированного алгоритма в индивидуальный пространственно-плоскостной алгоритм невозможен, так как последний построен искусственно вводимыми правилами [22].

Организация искусственного разума

Естественный разум сформировался в ходе биологической эволюции. А вот вторичный и первичный разумы, служат платформой для координирования естественного разума, что проявляется в творчестве и науке. Совместно они организуют искусственный разум.

Важная роль отведена трехуровневой фильтрации [1].

При базовых, общих, ключевых и универсальных компетенциях наблюдается полное или частичное отсутствие фильтрации [8].

Ключевые компетенции можно назвать специализированными. Здесь наблюдается четкое «возрастание по классам» – классическая картина дисциплинарного становления личности.

В системном подходе ключевым моментом являются базовые ограничения, выявленные логическим путем из общих компетенций (асистемного подхода) [22; 25]. Трехуровневая фильтрация системного подхода [1] обеспечивает не только осознанность выбора того или иного вида искусства, в частности авангарда [17; 19; 20], но выводит к реализации искомого варианта сразу по системным принципам. Единственное, что придется осознать, – это многоуровневую логику системы ограничений, которая при активации становится единой матрицей сознания [16].

Таким образом, естественный разум, вторичный и первичный (ноосфера) создают искусственный разум, и как такового иммунологического андроида как следующего эволюционного витка homo sapiens [15] (рис. 5).

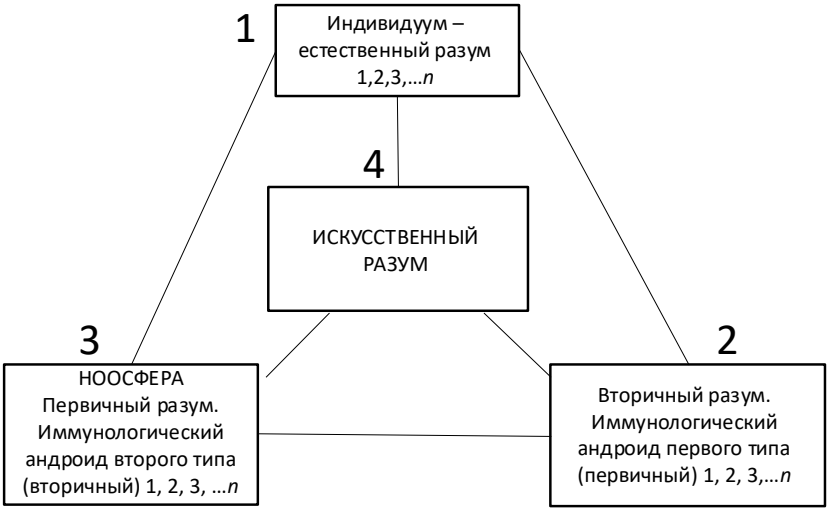


Рис. 5. Организация искусственного разума

На рис. 5: 1 – естественный разум, где 1, 2, 3, …*n* – количество индивидуумов; 2 – вторичный разум, где 1, 2, 3, …*n* – количество носителей системы (иммунологических андроидов первого типа), стремящееся к критическому числу, с помощью которого произойдет перемена позиционности и начало нового эволюционного витка homo sapiens; 3 – ноосфера, первичный разум, 1, 2, 3, …*n* – начало нового эволюционного витка, перехода от иммунологических андроидов первого типа к иммунологическим андроидам второго типа; 4 – организация искусственного разума – является логичным шагом к искусственному порядку, используя первые три типа разума.

При организации искусственного разума, естественный разум, не соответствующий ему в компетенции по приему и обработке поступающей информации, не найдя с ним «общего языка», остается запасным биологическим вариантом (рис. 6).

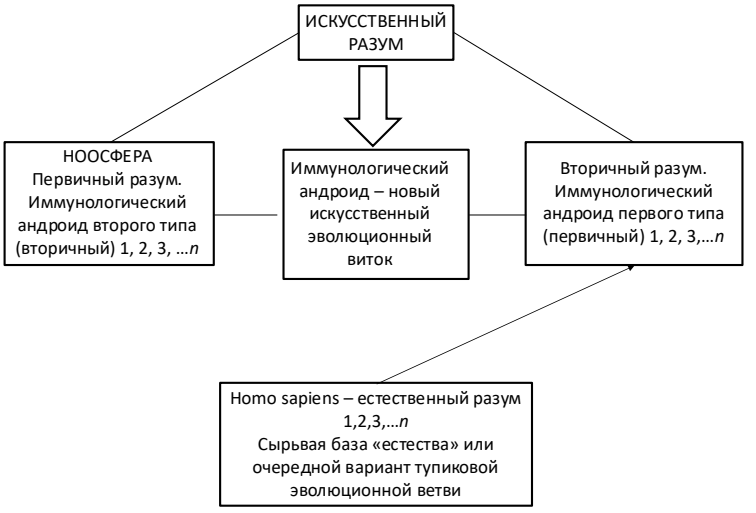


Рис 6. Естественный разум, оставленный искусственным разумом «про запас»

Естественный и специализированный алгоритмы не могут эволюционно перейти в индивидуализированное пространственно-плоскостное состояние, то есть системный алгоритм. Это может происходить только при смене позиционности, так как только при таком условии организация искусственного разума начинает доминировать над естественным разумом.

Организация искусственного разума является следующим эволюционным витком homo sapiens.

Иммунологический андроид можно назвать творческим искусственным интеллектом, если не учитывать, что в отличие от «творческого» искусственного интеллекта иммунологический андроид не зависит от оператора, а значит противоположен программам (робототехнике). Поэтому он всегда, в отличие от искусственного интеллекта, имеет свободу выбора.

Список литературы

1. Loginova N.A., Panov N.V., Komkov I.B. (2025). Neurophysiological approach to efficiency check of organizational systems // Journal of Robotics and Automation Research. V. 6. Is. 4. Pp. 1–8. DOI: 10.33140/JRAR.06.04.05. EDN UCZNVO

2. Разработка безбарьерной коммуникативной среды в реальном и виртуальном видах пространства / С.М. Абрамов, С.А. Амелькин, Л.Г. Гагарина [и др.] // Медиа Альманах. – 2021. – №1. – С. 16–21. DOI 10.30547/mediaalmanah.1.2021.1623. EDN QNXRGF

3. Амеленков А.А. Моделирование процессов принятия решений, основанных на эмоциональной субъективной логике / А.А. Амеленков, С.А. Амелькин // Информационная безопасность и межкультурная коммуникация в контексте цифровой трансформации / под ред. П.Г. Былевского. – М.: Московский государственный лингвистический университет; Медиа Группа «Авангард», 2022. – С. 45–50. EDN WYWZUC

4. Амелькин С.А. Методы и алгоритмы моделирования сложных самоподобных систем: монография / С.А. Амелькин. – Казань: Бук, 2025. – 192 с. EDN GAIOLV

5. Анохин П.К. Теория функциональной системы / П.К. Анохин // Успехи физиологических наук. – 1970. – Т. 1. №1. – С. 19–54.

6. Бернштейн Н.А. Физиология движений и активность / Н.А. Бернштейн. – М.: Наука, 1990, 495 с.

7. Вернадский В.И. Биосфера и ноосфера / В.И. Вернадский. – М.: Книга по Требованию, 2016. – 573 с.

8. Гусейнова И.А. Проектный подход к организации образовательной и воспитательной деятельности в вузе (опыт МГЛУ) / И.А. Гусейнова, С.А. Амелькин // Вестник МГЛУ. Образование и педагогические науки. – 2021. – Вып. 2 (839). – С. 11–25. DOI 10.52070/2500-3488_2021_2_839_11. EDN MAIGLN

9. Классина С.Я. Системное квантование поведения человека и способ параметров системокванта / С.Я. Классина // Биомедицинская радиоэлектроника. – 2022. – Т. 25. №6. – С. 25–30.

10. Норберт Винер. Кибернетика и общество: сборник. – М.: АСТ, 2019. – 288 с.

11. Панов Н.В. Буфер применения в организационных системах как системно-осознанное противостояние внутрисистемной и внешней энтропии / Н.В. Панов, И.Б. Комков, Н.А. Логинова // Новое слово в науке: стратегии развития: материалы III Всеросс. науч.-практ. конф. с междунар. участ. (Чебоксары, 14 нояб. 2025 г.). – Чебоксары: Интерактив плюс, 2025. – С. 22–28. – ISBN 978-5-6054968-5-4. – DOI 10.21661/r-586828. EDN KOOMBV

12. Панов Н.В. Значение трансмиссии элементов сознания от надорганизменной организационной системы к индивидууму / Н.В. Панов, И.Б. Комков, Н.А. Логинова // Вопросы науки и образования: новые подходы и актуальные исследования: материалы III Всеросс. науч.-практ. конф. с междунар. участ. (Чебоксары, 19 дек. 2025 г.). – Чебоксары: Интерактив плюс, 2025. – С. 15–17. – ISBN 978-5-6054968-9-2. – DOI 10.21661/r-587277. EDN JDHVQO

13. Панов Н. В. Иммунологический андроид – основа резистентности в результате перехода от сложных представлений о системах к простым / Н.В. Панов, И.Б. Комков, Н.А. Логинова // Стратегические ориентиры развития науки и образования: материалы II Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 22 окт. 2025 г.). – Чебоксары: Интерактив плюс, 2025. – С. 20–25. – ISBN 978-5-6054968-3-0. – DOI 10.21661/r-586462. EDN AMFYOA

14. Панов Н.В. Врожденный и приобретенный информационно-технический иммунитет в организационных системах – основа отдельных инфраструктур, способных к саморазвитию / Н.В. Панов, И.Б. Комков, Н.А. Логинова // Вопросы науки и образования: новые подходы и актуальные исследования: материалы II Всеросс. науч.-практ. конф. с междунар. участием (Чебоксары, 21 августа 2025 г.). – Чебоксары: Интерактив плюс, 2025. – DOI 10.21661/r-585736. – EDN VFRAON

15. Панов Н.В. Иммунологический андроид. Основные характеристики и практическое применение / Н.В. Панов, Н.А. Логинова, И.Б. Комков. – Екатеринбург: Издательские решения, 2024. – 238 с.

16. Панов Н.В. Нейроанатомический аспект формирования единой матрицы сознания – посредника между нематериальной информационной структурой и физиологическим носителем / Н.В. Панов, И.Б. Комков, Н.А. Логинова // Наукоемкие технологии. – 2022. – Т. 23. №8. – С. 40–53. DOI 10.18127/j19998465–202208–05. EDN YBWBVV

17. Осознание искусства нейронными сетями, организуемое по-средством взаимодействия иммуноэлементов системы с пространством / Н.В. Панов, И.Б. Комков, А.В. Савельев [и др.] // Нейрокомпьютеры: разработка, применение. – 2021. – Т. 23. №4. – С. 50–62. DOI 10.18127/j19998554-202104-05. EDN DXWLCA

18. Пространственно-плоскостное взаимодействие сознания с внешним миром в нейролокомоторике боевых искусств Востока для разработки роботизированных систем принципиально нового типа – гуманоидного имму-ноандроида как техноиммуносистемы / Н.В. Панов, И.Б. Комков, А.В. Савельев [и др.] // Нейрокомпьютеры: разработка, применение. – 2019. – Т. 21. №4. – С. 58–66. DOI 10.18127/j19998554-201904-09. EDN PNIQYZ

19. Пчелкина Л.Р. Биомеханика движения и звука в Проекционном театре Соломона Никритина / Л.Р. Пчелкина // Театр. Живопись. Кино. Музыка. – 2014. – №1. – С. 105–129. EDN UAXPIN

20. Пчелкина Л.Р. Соломон Никритин – художник и теоретик. К вопросу о разработке Тектонического исследования живописи / Л.Р. Пчелкина // Искусствознание. – 2014. – №3–4. – С. 342–355. EDN DTGQIZ

21. Симонов П.В. Мотивированный мозг. Высшая нервная деятельность и естественнонаучные основы общей психологии / П.В. Симонов; АН СССР. – М.: Наука, 1987. – С. 237.

22. Использование искусственно вводимых сознанием человека правил построения движений для повышения эффективности боевых искусств / М.В. Федулов, Н.В. Панов, Н.А. Логинова [и др.] // Нейрокомпьютеры: разработка, применение. – 2016. – №12. – С. 77–84. EDN XQXNSV

23. Использование нейролокомоторных принципов построения движений на примере боевых искусств / М.В. Федулов, Н.В. Панов, Н.А. Логинова [и др.] // Нейрокомпьютеры: разработка, применение. – 2017. – №8. – С. 3–41. EDN YPPWLD

24. Логическая регуляция движений и анализ совместимости систем на примере тхэквондо и каратэ / М.В. Федулов, Н.В. Панов, Н.А. Логинова [и др.] // Нейрокомпьютеры: разработка, применение. – 2017. – №5. – С. 8–36. EDN ZICALN

25. Нейролокомоторные принципы как основа когнитивного подхода к построению движений в боевых искусствах и робототехнике / М.В. Федулов, Н.В. Панов, Н.А. Логинова [и др.] // Нейрокомпьютеры: разработка, применение. – 2018. – №5. – С. 36–41. EDN XRHKDR

26. Основы теории боевых искусств / М.В. Федулов, Н.В. Панов, Н.А. Логинова [и др.]. – М.: МАКС Пресс, 2018. – 36с.

Харченко Дарья Олеговна
студентка
Научный руководитель
Важов Виктор Маркович
д-р с.-х. наук, профессор

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет»
г. Барнаул, Алтайский край

О РАСТИТЕЛЬНЫХ СООБЩЕСТВАХ ИНТРАЗОНАЛЬНОГО ЛЕСНОГО МАССИВА КУЛУНДЫ

Аннотация: *в статье представлены обобщённые данные о растительных сообществах южной части Кулундинского ленточного бора, представляющего собой интразональный лесной массив в Алтайском крае, на примере заказника «Завьяловский». Флора сосудистых растений изучаемой территории насчитывает 420 видов, относящихся к 252 родам и 77 семействам. Редкими являются 6 видов растений, включённых в Красную книгу Алтайского края (2016).*

Ключевые слова: *растительные сообщества, Алтайский край, Кулундинский бор, заказник, редкие растения.*

В засушливой части Приобского плато Алтайского края сформирован Кулундинский ленточный бор, представляющий собой интразональный лесной массив в регионе [2; 3]. На территории южной окраины бора функционирует комплексный заказник «Завьяловский», одной из задач которого является сохранение растительных сообществ Кулундинского ленточного бора.

Заказник располагается на площади 15 тыс. га, включающей лесные, луговые, водно-болотные ландшафты, здесь также имеется около 100 различных по размеру озёр. Рельеф лесного массива бугристо-грядовый и грядово-ложбинный [3]. Климат умеренно засушливый. Такие природные условия предопределяют произрастание в заказнике многочисленных и экологически разнообразных групп растений, включая редкие виды.

Цель работы – дополнить современные сведения о растительных сообществах Кулундинского ленточного бора на примере заказника «Завьяловский».

В результате проделанной работы можно отметить, что аспект растительного мира заказника определяет лента Кулундинского бора. На сложение растительных сообществ леса оказывает воздействие рельеф, на положительных элементах которого доминирует сосна обыкновенная, возраст отдельных деревьев превышает 80 лет. Имеются сосняки искусственных посадок 30-летнего возраста. Подлесок здесь представлен единичными представителями караганы древовидной [3].

По вершинам грив в самых засушливых местах растут сосняки беломошники с преобладанием в мохово-лишайниковом ярусе кустиков оленьего мха (ягеля) высотой около15 см.

В пониженной части рельефа, на ложбинах и склонах в сложении древостоя на смену сосне приходит берёза повислая, осина с молодым подростом, плотным подлеском из караганы и шиповника. Имеющиеся пятна горельников в общем фоне лесного массива, захвачены смешанными берёзово-осиновыми сообществами [2].

Сосновый бор в заказнике представлен мохово-лишайниковыми, лишайниковыми сообществами с редким разнотравьем [2]. Сообщества включают очиток обыкновенный, купену душистую, осоки, горичник Морисона, хвощ зимующий, прострел желтеющий, гнездоцветку клобучковую, черноголовку обыкновенную и др. Разнотравно-злаковый травяной покров в нижнем ярусе сложен такими видами как полыни (эстрагон и обыкновенная),

вероника колосистая, мятлик узколистный, гречишка вьюнковая, коровяк обыкновенный, зопник клубневой и др. В местах меньшего увлажнения берёзово-осиновых формаций имеется сплошной покров костяники, в более увлажнённых – ярус папоротников из щитовника шартского, телиптериса болотного и хвоща зимующего. Окраинная увлажнённая территория бора, занятая сенокосами и пастбищами, зарастает ивняками и черемухой обыкновенной. Растения этих сообществ представлены плотным разнотравьем: чихотником иволистным, василистником простым, подорожником большим, астрагалом эспарцетовым и др. [2].

Наличие в заказнике многочисленных больших и некрупных болот, а также озёр, предопределяет значительную долю прибрежной и водной растительности в общем числе растительных организмов. Прибрежная растительность включает рогоз широколистный и тростник южный.

Луга в заказнике занимают небольшую территорию, но экологически очень разнообразны – от увлажнённых, с плотным разнотравьем, до солонцеватых и остепнённых. В основном используются в качестве сенокосов, реже – как пастбищные угодья. Отличительные флористические черты лугов представлены многообразным видовым составом, что подтверждается наличием таких видов как ирис солелюбивый, бодяг съедобный, солонечник двуцветковый, соссюрея солончаковая, лебеда стебельчатая и татарская. Галофитные луга заняты сообществами с кермеком Гмелина, полынью селитряной и аспарагусом Палласа [2].

Степи заказника представлены разнотравно-злаковыми, остепенёнными и солонечниковыми сообществами [3]: для разнотравно-злаковых степей характерны ковыль перистый, полынь холодная, лебеда бородавчатая, кермек Гмелена, триполиум обыкновенный и др. Остепнённые и солонечниковые степи заняты ксерофитными видами, тяготеющими к засолённым местообитаниям: солеросом солончаковым, соссюрией солончаковой, подорожником солончаковым и др. Повсеместно в степи сформированы редкие чиёвники в виде зарослей чия.

В окрестностях поселений Гонохово и Гилёвка, находящихся на территории заказника, степные угодья заняты пастбищами, а по южной оконечности Кулундинского бора степи используются как пашенные угодья [2]. В бору по краям дорожно-тропиночной части растёт конопля рудеральная, чертополох поникающий, донник белый, марь белая, одуванчик обыкновенный, льнянка обыкновенная и др.

Флора сосудистых растений заказника «Завьяловский» включает 420 видов, относящихся к 252 родам и 77 семействам, среди которых преобладают сложноцветные, злаковые и бобовые (по 20–30 видов). Наиболее крупные роды: осока, лапчатка и астрагал [2, 3]. В заказнике произрастает 6 видов редких и уязвимых растений (табл. 1), внесённых в Красную книгу Алтайского края (2016).

Таблица 1

Редкие и уязвимые виды растений

№ пп	Название вида	Категория в Красной книге Алтайского края [4]
1	Левзея серпуховидная (*Leuzea serratuloides*)	3б – редкий вид
2	Ирис (касатик) сизоватый (*Iris glaucescens*)	3б – редкий вид
3	Гнездоцветка клобучковая (*Neottianthe cucullata*)	3в – редкий вид
4	Ковыль Коржинского (*Stipa Korshinskyi*)	2в – уязвимый вид
5	Ковыль Лессинга (*Stipa Lessingiana*)	2в – уязвимый вид
6	Ковыль перистый (*Stipa pennata*)	3в – редкий вид

Совершенствование заповедного дела в регионе направлено на охрану, рациональное использование и восстановление природных богатств, что отвечает одному из направлений эколого-экономической политики государства, реализуемому через функционирование особо охраняемых природных территорий [1; 5].

Следует отметить, что растительные сообщества южной части Кулундинского ленточного бора испытывает значительную антропогенную нагрузку. Проводятся выборочные рубки леса в лесных кварталах. Степные угодья используются в качестве пастбищ для скота, в летне-осеннее время практикуется неорганизованный туризм и рекреация, территория окутана густой сетью автодорог, из-за наличия двух населённых пунктов в заказнике территория замусоривается. Все это приводит к деградации растительного покрова, уничтожению древесной поросли, активному распространению сорняков.

Для сохранения и приумножения растительных сообществ интразонального лесного массива Кулунды необходимо регламентировать хозяйственную деятельность в боровой ленте и привести в соответствие с природоохранными требованиями технологическую дисциплину в природопользовании. Необходим регулярный мониторинг растительного покрова с целью своевременного осуществления природоохранных мер.

Список литературы

1. К изучению растительного покрова заказника «Корниловский» (Алтайский край) / В.М. Важов, М.И. Яськов, С.В. Важов [и др.] // Большой Алтай. Горы и люди: материалы Международной научно-практической конференции (12 декабря 2024 г., Горно-Алтайск). – Горно-Алтайск, 2025. – С. 37–41. EDN WEWHHO

2. Заказник Завьяловский / сост. А.И. Шмаков, А.А. Ваганов, И.А. Хрусталева [и др.] // Красная книга Алтайского края. Особо охраняемые природные территории. – Барнаул, 2009. – С. 53–57.

3. Заказник Завьяловский [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://web.archive.org/web/20190208081631/http://akunb.altlib.ru/o-tsentre-ekologiya/osobo-ohranyaemyie-territorii/zakaznik-zavyalovskiy/ (дата обращения: 19.12.2025).

4. Красная книга Алтайского края. – Т. 1. Редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды растений и грибов. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2016. – 292 с.

5. Некоторые сведения к изучению флоры и растительности заказника «Озеро Большой Тассор» / А.А. Черемисин, В.М. Важов, С.В. Важов, Е.В. Черданцева // Научный вестник Арктики. – 2024. – №17. – С. 46–50. DOI: 10.52978/25421220_2024_17_46–50. EDN SVRHYY

ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАУКИ

Пинчук Яна Валериевна
учитель
ГБОУ «СШ № 50 г.о. Мариуполь»
г. Мариуполь, Донецкая Народная Республика

DOI 10.21661/r-587750

ИЗУЧЕНИЕ КЛИМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ – КЛИМАТА, КОТОРЫЙ ФОРМИРУЕТСЯ ПОД ВОЗДЕЙСТВИЕМ СОЛНЕЧНОГО ИЗЛУЧЕНИЯ, ОКЕАНИЧЕСКИХ ТЕЧЕНИЙ, АТМОСФЕРНОЙ ЦИРКУЛЯЦИИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СУШИ И ОКЕАНА

Аннотация: *в статье рассматривается сложная климатическая система Земли, формируемая под воздействием различных природных факторов. Основное внимание уделяется роли солнечного излучения, океанических течений и атмосферной циркуляции в формировании климата.*

Ключевые слова: *климатическая система, солнечное излучение, океанические течения, атмосферная циркуляция, взаимодействие суши и океана, глобальное потепление.*

География, как наука, охватывающая все аспекты Земли и ее обитателей, находится в постоянном развитии, адаптируясь к новым вызовам и открывая горизонты для исследований. Одним из наиболее актуальных и перспективных направлений, определяющих будущее географической науки, является комплексное изучение климатической системы. Эта область исследований, охватывающая сложнейшее взаимодействие солнечного излучения, океанических течений, атмосферной циркуляции и динамического баланса между сушей и океаном, приобретает особую значимость в контексте глобальных климатических изменений.

Почему изучение климатической системы так важно сегодня?

Современный мир сталкивается с беспрецедентными вызовами, связанными с изменением климата. Повышение средней температуры планеты, экстремальные погодные явления, таяние ледников, подъем уровня Мирового океана – все это прямые следствия нарушений в функционировании климатической системы. География, обладая инструментами для анализа пространственных закономерностей и причинно-следственных связей, играет ключевую роль в понимании этих процессов и поиске путей их смягчения и адаптации.

Ключевые компоненты климатической системы и направления исследований.

Солнечное излучение – первичный двигатель климата.

Исследования: Изучение вариаций солнечной активности, их влияния на энергетический баланс Земли, а также долгосрочных циклов солнечного излучения. Анализ того, как изменения в солнечном излучении могут модулировать климатические процессы на различных временных масштабах.

Перспективы: Разработка более точных моделей прогнозирования солнечной активности и ее влияния на климат, что позволит лучше понимать естественные колебания климатической системы.

Океанические течения – глобальные терморегуляторы.

Исследования: Мониторинг и моделирование глобальных океанических течений, таких как Гольфстрим и Куросио, которые переносят тепло по планете, оказывая существенное влияние на региональный климат. Изучение влияния таяния ледников на соленость океана и, как следствие, на циркуляцию течений. Анализ роли океана как поглотителя углекислого газа.

Перспективы: Создание высокоточных моделей океанической циркуляции для прогнозирования изменений в распределении тепла и влаги, что критически важно для оценки рисков затопления прибрежных зон и изменения морских экосистем.

Атмосферная циркуляция – перенос тепла и влаги.

Исследования: Изучение крупномасштабных атмосферных процессов, таких как циклоны, антициклоны, струйные течения, и их роли в формировании погоды и климата. Анализ влияния антропогенных факторов, таких как выбросы парниковых газов, на изменение паттернов атмосферной циркуляции, приводящих к учащению экстремальных погодных явлений.

Перспективы: Разработка более совершенных численных моделей атмосферы для прогнозирования погоды и климатических тенденций, что позволит улучшить системы раннего предупреждения об опасных явлениях и разработать стратегии адаптации.

Взаимодействие суши и океана – сложный диалог.

Исследования: Изучение обратных связей между сушей и океаном, включая испарение, осадки, растительный покров, землепользование и их влияние на климатическую систему. Анализ роли лесов, болот и других экосистем суши в регулировании углеродного цикла и влагооборота. Исследование влияния подъема уровня моря на прибрежные экосистемы и хозяйственную деятельность человека.

Перспективы: Разработка интегрированных моделей «Земной системы», которые объединяют атмосферные, океанические, наземные и криосферные процессы, позволяя более полно оценить сложные взаимодействия и обратные связи, влияющие на климат. Это включает в себя моделирование влияния урбанизации, обезлесения и изменения сельскохозяйственных практик на региональный и глобальный климат.

Междисциплинарный подход – ключ к успеху.

Изучение климатической системы по своей сути является междисциплинарным. География выступает в роли интегратора, объединяя данные и методы из

Метеорологии и климатологии: для анализа атмосферных процессов и климатических данных.

Океанологии: для понимания динамики океанов и их роли в климате.

Гидрологии: для изучения водного баланса и его изменений.

Гляциологии: для исследования ледников и их вклада в изменение уровня моря.

Биогеографии и экологии: для оценки влияния климата на экосистемы и обратных связей с биосферой.

Геоинформационных систем (ГИС) и дистанционного зондирования: для сбора, анализа и визуализации пространственных данных о климатической системе.

Социально-экономической географии: для изучения воздействия климатических изменений на общество, экономику и разработку стратегий адаптации и смягчения.

Новые технологии и методы исследования.

Современные достижения в области технологий значительно расширяют возможности географических исследований климатической системы:

Спутниковые технологии: Предоставляют непрерывные и глобальные данные о температуре поверхности океана и суши, облачном покрове, уровне моря, ледовом покрове, растительности и концентрации парниковых газов.

Суперкомпьютерное моделирование: Позволяет создавать сложные климатические модели, имитирующие взаимодействие всех компонентов климатической системы и прогнозирующие будущие изменения.

Искусственный интеллект и машинное обучение: Применяются для анализа огромных объемов климатических данных, выявления скрытых закономерностей и улучшения точности прогнозов.

Датчики Интернета вещей (IoT): Развертывание сетей датчиков для мониторинга микроклимата, влажности почвы, уровня воды в реках и других параметров в реальном времени.

Большие данные (Big Data): Обработка и анализ массивов данных из различных источников для получения комплексного представления о климатических процессах.

Вызовы и перспективы для географии.

Вызовы: Неопределенность в прогнозировании региональных климатических изменений, сложность моделирования обратных связей, необходимость интеграции данных из различных источников, а также преодоление разрыва между научными знаниями и политическими решениями.

Перспективы: География будет играть все более важную роль в разработке стратегий устойчивого развития, планировании адаптации к изменению климата на местном и региональном уровнях, оценке рисков и уязвимостей, а также в информировании общественности о климатических проблемах. Развитие «климатической географии» как отдельной, но тесно интегрированной с другими географическими дисциплинами, области исследований.

Заключение.

Изучение климатической системы является не просто одним из направлений, а центральным стержнем современных географических исследований. Понимание того, как формируется климат, как он меняется под воздействием естественных и антропогенных факторов, и какие последствия это несет для планеты и человечества, является фундаментальной задачей. География, с ее уникальным пространственным подходом, междисциплинарным характером и постоянно развивающимся инструментарием, находится в авангарде этих исследований, предлагая критически важные знания и решения для обеспечения устойчивого будущего нашей планеты.

ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

Рубцов Владимир
инженер
ОАО «МПО им. И. Румянцева»
г. Москва

Гуцол Руслан Константинович
канд. мед. наук, невролог, мануальный терапевт

ЭНЕРГИЯ ОКИСЛЕНИЯ МОЛЕКУЛЫ АТФ В ЖИВЫХ КЛЕТКАХ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ОРГАНИЗМА. ЭЛЕКТРОМАГНИТНОЕ ИЗЛУЧЕНИЕ, РОЖДАЕМОЕ ПРИ ПЕРЕХОДЕ ЭЛЕКТРОНА С АТОМА ФОСФОРА НА КИСЛОРОД. РАСЧЕТ ВЫСВОБОЖДАЕМЫХ ЧАСТОТ ИЗЛУЧЕНИЯ

Аннотация: *в статье рассмотрены частоты электромагнитного излучения, выделяемого при горении молекулы АТФ в живых клетках человеческого организма, а также варианты использования данной энергии.*

Ключевые слова: *энергия окисления молекулы АТФ, переход электрона с атома фосфора на атом кислорода, расчет высвобождаемых частот излучения.*

Вы задумывались, почему мы вдыхаем кислород, а выдыхаем продукт горения углекислый газ? Что где и зачем горит в нашем теле? Ведь при горении или окислении всегда вырабатывается энергия. Что это за энергия и зачем она нашему организму?

А горит или окисляется молекула АТФ в живых клетках нашего тела. Как мы знаем, организм состоит из живых клеток, которые чём-то питаются, за счёт чего-то существуют. Вот существуют наши живые клетки как раз за счёт энергии горения АТФ.

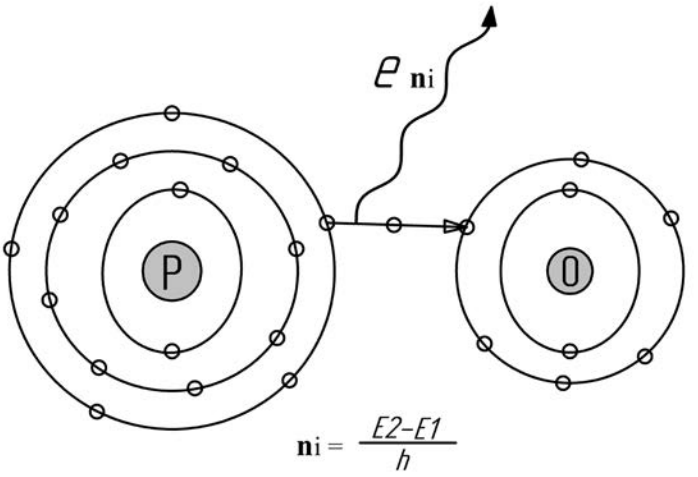
Как известно, до момента попадания пищи в клетки нашего тела, она проходит около 4-х стадий распада в результате катаболизма, прежде чем превратится в АТФ и запастись в митохондриях клеток. И затем, в процессе дыхания, кислород по крови доставляется в клетки, где и происходит реакция горения, окисления, гидролиза АТФ.

Рис. 1

Что представляет из себя энергия горения АТФ. Это электромагнитное излучение, которое рождается при переходе электрона с АТФ на кислород. Как известно, кислород является окислителем и забирает электроны. Электроны переходят с АТФ на кислород, точнее с фосфора на кислород, в молекуле АТФ именно фосфор взаимодействует с кислородом. Электрон переходит с более высокого, более энергоемкого энергетического уровня атома фосфора, на

менее энергоемкий энергетический уровень атома кислорода. При этом излучив квант энергии, равный энергии электрона до перехода, минус энергия электрона после перехода, деленая на константу (постоянная Планка).

Схема перехода электрона с выделением энергии



где $h = 6{,}62\times10^{-34}$ Дж×сек — Постоянная Планка.

$E2$ –энергия электрона на верхнем уровне (до перехода),

$E1$ – энергия электрона на нижнем уровне (после перехода).

Атом фосфора имеет 3 энергетических уровня (орбиты), по которым вращаются электроны вокруг ядра, на которых, соответственно, 2, 8, и 5 электронов (см. схему). Атом кислорода имеет 2 энергетических уровня, на которых 2 и 6 электронов. Квантовый переход электронов происходит с третьей энергетической орбиты атома фосфора на вторую энергетическую орбиту атома кислорода. При этом высвобождается поток фотонов, в виде электромагнитного излучения, определенной частоты колебаний (с частотами ni).

Чтобы рассчитать частоты выделяемого электромагнитного излучения, нужно знать энергию электрона до и после квантового перехода. Существуют общепринятые формулы для определения энергии электронов, находящихся на различных энергетических уровнях в атомах. Но, к сожалению, эти формулы являются обобщенными и усредненными, а нам для расчета частот излучения нужны точные значения энергий электронов, на третьем энергетическом уровне атома фосфора и втором энергетическом уровне атома кислорода. Поэтому для расчета принимаем общепринятые экспериментальные данные, о значениях энергий электронов на этих орбитах.

На третьем энергетическом уровне атома фосфора энергия валентного электрона имеет значение: -10.5 эВ

На втором энергетическом уровне атома кислорода энергия валентного электрона имеет значение: -13.6 эВ

(Отрицательный знак указывает на то,что электрон связан с ядром и для его удаления от ядра требуется сообщить энергию, соответственно: +10.5 эВ и +13.6 эВ).

Дано: $E_2 = -10.5$эВ

$E_1 = -13.6$эВ

1. Разность энергий:

$\Delta E = E_2 - E_1 = (-10.5) - (-13.6) = 3.1$ эВ

2. Перевод ΔE в джоули:

$$\Delta E = 3.1 \text{ эВ} \times 1.602176634 \times 10^{-19} \frac{\text{Дж}}{\text{эВ}}$$

$$\Delta E \approx 4.967 \times 10^{-19} \text{ Дж}$$

3. Деление на постоянную Планка:

Постоянная Планка: $h = 6.62607015 \times 10^{-34}$Дж×с

$$\frac{\Delta E}{h} = \frac{4.967 \times 10^{-19}}{6.62607015 \times 10^{-34}} \approx 7.496 \times 10^{14} \text{ Гц}$$

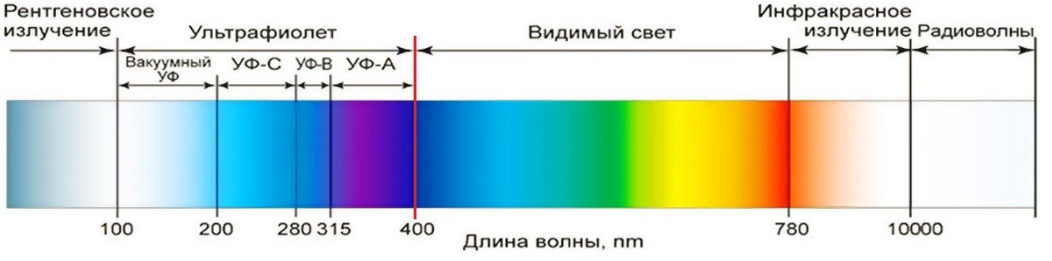
$$\text{ni} \approx 7.5 \times 10^{14} \text{ Гц}$$

4. Расчет длины волны полученного излучения:

$$\lambda = \frac{c}{ni} = \frac{3.00 \times 10^8}{7.5 \times 10^{14}} \approx 4.0 \times 10^{-7} \text{ м} = 400 \text{ нм}$$

Полученные длины волн лежат на границе видимого света и ультрафиолетового излучения. Вот этот поток фотонов, и есть та энергия за счёт которой существует наш организм. Диапазон частот видимого света имеет свойства отражаться от физических тел, поэтому мы его и видим, а эта энергия не отражается, а проникает в глубь тел и заряжает их.

СХЕМА СПЕКТРОВ ЭЛЕКТРОМАГНИТНОГО ИЗЛУЧЕНИЯ



По теории квантовой физики, имеет место дискретность значения энергии электронов, вращающихся вокруг ядер в атомах. То есть электромагнитное излучение, испускаемое при переходе электрона с более энергоемкой орбиты на менее энергоемкую испускается определенными целыми порциями, где не может быть половины или трети этой порции, только целое значение энергии, неделимый квант. Существует постоянность или константа энергий электронных уровней, по которым вращаются электроны в атоме. Поэтому значение энергии, испускаемой при переходе валентного электрона с третьего энергетического уровня атома фосфора, на второй энергетический уровень атома кислорода будет неизменно, находится ли фосфор в молекуле АТФ или каком-то ином химическом соединении, где возможен такой переход электрона.

Воздействие этой энергией на организм очень полезно, ведь за счёт неё существуют живые клетки нашего тела. Осуществляется рост, деление движение живых клеток нашего

организма. Поэтому нужно создать излучатели энергии этих частот, чтобы люди могли лечиться, воздействуя этой энергией, в домашних условиях.

Появляются перспективы развития направлений в науках, связанных с человеческим мозгом. Открывается вопрос о волновых процессах в основе деятельности мозга и сознания, ведь человеческий мозг также состоит из живых клеток, которые существуют за счёт электромагнитного излучения этих частот.

Известно, что энергия в диапазоне излучений между видимым фиолетовым светом и ближним ультрафиолетом присутствует в пространстве вокруг нас от Солнца. Также возможно создать приемники и накопители энергии этих частот, поступающей от Солнца, для последующего ее использования.

Список литературы

1. Рубцов В.В. Энергия живых клеток организма. Новые частоты электромагнитного излучения. Принципы работы мозга. Сознание / В.В. Рубцов, Р.К. Гуцол // Сборник статей Международной научно-практической конференции (7 декабря 2024 г.) МЦИИ ОМЕГА САЙНС / ICOIR OMEGA SCIENCE. – Волгоград, 2024. EDN FJSQVB

2. Рубцов В.В., Гуцол Р.К. Энергия живых клеток человеческого организма и электромагнитное излучение в терагерцевом диапазоне частот, поступающее от Солнца, возможно ли их взаимодействие. Новые частоты электромагнитного излучения и их свойства / В.В. Рубцов, Р.К. Гуцол // Сборник статей Международной научно-практической конференции (7 марта 2023 г.) МЦИИ ОМЕГА САЙНС / ICOIR OMEGA SCIENCE. – Стерлитамак, 2023. EDN NFMJAU

3. Мартинсон Л.К. Квантовая физика / Л.К. Мартинсон, Е.В. Смирнов. – М.: МГТУ имени Н.Э. Баумана, 2012. – 527. EDN QJZRZRc.

ИСТОРИЯ И ПОЛИТОЛОГИЯ

Данильченко Сергей Леонидович
академик РАЕ, академик РАЕН, академик РАМТН,
почетный работник воспитания и просвещения Российской Федерации,
д-р ист. наук, профессор, заведующий кафедрой
Институт общественных наук и международных отношений
ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет»
г. Севастополь

СИСТЕМА НЕПРЕРЫВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ГОРОДЕ МОСКВЕ В 1990-ые и 2000-ые ГОДЫ: СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Аннотация: *система непрерывного педагогического образования в городе Москве в 1990-ые и 2000-ые годы, описанная в статье, охватила такие направления, как повышение квалификации и переподготовку педагогических кадров, координацию инновационного развития московской системы образования, участие в федеральных программах модернизации образования, участие в международных образовательных проектах. Повышение квалификации работников образования города приобрело новые черты. Была сформирована система вариативного обучения слушателей, а повышение квалификации стало проводиться на основе индивидуального подхода, использования модульного обучения, гибкого сочетания возможностей городской системы образования.*

Ключевые слова: *экологизация образования, развитие научной базы московского образования, принципиальные изменения в структуре и содержании системы образования, базисный учебный план школ, дифференцированное обучения школьников, создание современной концепции воспитательной работы, информационная поддержка образовательных процессов, реализация социально-педагогических программ переподготовки учительских кадров.*

1 ноября 1991 года на основании приказа Министерства образования РСФСР №100 от 10.04.1991 года и решения постоянной комиссии Моссовета по образованию №27-1 от 12.05.1991 года Московский городской институт усовершенствования учителей (далее – МГИУУ) был преобразован в Московский институт повышения квалификации работников образования (далее – МИПКРО). Первоначально деятельность института была ориентирована на методическое обеспечение образовательного процесса и повышение квалификации учителей. В начале 1990-х годов Комитет образования города Москвы начал подготовку и переподготовку современных кадров педагогов и управленцев. Начала формироваться система непрерывного педагогического образования, центром которой и стал МИПКРО. Ему была отведена роль главной учебно-методической организации, обеспечивающей отрасль не только кадрами, но и научными разработками и методиками в области теории и практики педагогики.

МИПКРО являлся сплавом традиций и инноваций. В институте работали 3 факультета, 33 кафедры и 25 лабораторий, 23 отдела, 17 профильных научных центров, ведущих научно-исследовательскую и экспериментальную деятельность по таким проблемам, как методология дополнительного образования, здоровье учащихся, межнациональное образование, менеджмент в образовании. Коллектив института постоянно расширялся путем активного привлечения ученых, методистов, творческих учителей, которые становились лекторами и участниками федеральных и городских научных программ.

В 1994 году в институте был открыт факультет переподготовки педагогических кадров. Московским учителям также была предоставлена уникальная возможность без отрыва от

работы освоить программы высшего образования по педагогическим специальностям, что в значительной мере решало проблему дефицита педагогических кадров в образовательных учреждениях столицы. Решение об аттестации МИПКРО как образовательного учреждения высшего образования, осуществляющего профессиональную переподготовку и повышение квалификации работников образования, было отражено в постановлении коллегии Государственного комитета Российской Федерации по высшему образованию от 12 июля 1995 года №8/4 [1, с. 108–109].

В 2001 году на основании постановления Правительства Москвы от 19 июня 2001 года №537-ПП и приказа Московского комитета образования от 27 июля 2001 года №605 Московский институт повышения квалификации работников образования был преобразован в Московский институт открытого образования (далее – МИОО). Учредителем института от имени правительства Москвы являлся Департамент образования города Москвы. Деятельность МИОО охватила следующие направления – повышение квалификации и переподготовку педагогических кадров, координацию инновационного развития московской системы образования, участие в федеральных программах модернизации образования, участие в международных образовательных проектах. Наиболее традиционный и объемный вид деятельности института – повышение квалификации работников образования города – приобрел новые черты. Была сформирована система вариативного обучения слушателей, а повышение квалификации проводилось на основе индивидуального подхода, использования модульного обучения, гибкого сочетания возможностей института и окружных научно-методические центров [2, с. 3].

В последующие годы продолжилась тенденция активного развития научной базы московского образования. Требования к ее усилению во многом были вызваны сложностью задач, связанных с принципиальными изменениями в структуре и содержании системы образования столицы. Среди них – формирование регионального образовательного стандарта и базисного учебного плана школ, развитие научной и практической базы для дифференцированного обучения школьников, создание современной концепции воспитательной работы с детьми, информационная поддержка образовательных процессов, экологизация образования, реализация социально-педагогических программ переподготовки учительских кадров.

МИОО становится головным учреждением системы дополнительного профессионального образования и головным научно-методическим учреждением системы московского образования. Функции городского методического центра успешно осуществлялись институтом совместно с методическими центрами округов. Системно анализировался образовательный процесс в городе, на его основе вырабатывались соответствующие рекомендации. Организационной базой методической деятельности в городе являлись лаборатории МИОО, ее координация велась Городским методическим советом. Наиболее важные перспективные направления развития московской системы образования, требующие выхода за рамки самой системы образования, межведомственного взаимодействия, разрабатывались центрами МИОО. В работе с одаренными детьми институт также является базовой организацией. Он проводил олимпиады и другие интеллектуальные соревнования, научные конференции учащихся, привлекал к этой работе вузы, известных ученых.

Мир менялся все быстрее. Московский школьник погружался в новые технологические, информационные, социальные и производственные структуры, отличные от тех, что окружали его родителей. Образование, сохраняя свою функцию передачи культуры, одновременно должно было готовить молодежь к встрече с будущим. И основная роль в этой подготовке принадлежала учителю, он сам должен был постоянно совершенствоваться. Поэтому повышение квалификации и переподготовка кадров оказались важнейшей внутренней задачей всей образовательной системы Москвы. Координирующая роль МИОО состояла в

объединении всех форм повышения квалификации и переподготовки, предлагаемых учреждениями московского образования. Помимо самого МИОО, который вел большую часть этой работы, в ней участвовали его филиалы – Центр «Дошкольное детство» им. В.А. Запорожца, Центр непрерывного художественного воспитания и образования, окружные методические центры и др. [3, с. 210].

Переподготовка кадров являлась важной частью непрерывного образования в самой системе Департамента образования города Москвы. Множество причин ежегодно приводили в школу сотни людей с высшим непедагогическим образованием. В какой-то степени это способствовало решению кадровых проблем. Однако профессиональный рост этих работников сдерживался отсутствием у них квалификации педагога. Они могли её получить в ходе двухгодичной переподготовки без отрыва от производства в МИОО.

В 2003 году Московский институт открытого образования успешно прошел процедуру лицензирования. В соответствии с лицензией институт получил право на осуществление образовательной деятельности по программам высшего профессионального образования и дополнительного профессионального образования. С этого времени вся деятельность МИОО была ориентирована на обеспечение устойчивого развития системы образования в городе Москве, ее доступности, обязательности, повышение качества, рост ее эффективности. Институт принимал непосредственное участие в разработке нормативно-правового обеспечения образовательного процесса, совершенствовании его материально-технической базы, организационно-методическом и информационном обеспечении деятельности образовательных учреждений города Москвы, повышении качества эффективности кадрового обеспечения, инновационном развитии наиболее перспективных форм образовательного процесса [4, с. 158].

В Московском институте открытого образования реализовывались три типа образовательных программ – высшего образования, дополнительного профессионального образования по профессиональной переподготовке, дополнительного профессионального образования по повышению квалификации. Образовательные программы осваивались в различных формах. Они отличались объемом обязательных занятий педагогического работника с обучающимся (очная, очно-заочная, заочная форма, экстернат), условиями применения дистанционного обучения, объемом использования информационных и коммуникационных технологий. Допускалось сочетание различных форм получения образования, соединение обучения с работой на столичных предприятиях и в учреждениях города. Организация учебной деятельности была направлена на создание комплексной системы повышения квалификации, переподготовки и стажировки педагогических работников города Москвы.

Динамика приема по реализуемым образовательным программам за указанные годы и анализ востребованности выпускников МИОО показывают, что в столице существовала растущая потребность в специалистах, прошедших переподготовку и повышение квалификации по наиболее перспективным направлениям образовательной деятельности, готовых к активному участию в инновационном развитии городской системы образования, творческой профессиональной деятельности. С учетом этой тенденции в МИОО предпринимались шаги по расширению спектра специализации в рамках реализуемых образовательных программ переподготовки, а также модульной дифференциации программ повышения квалификации. Во всех округах города Москвы существовали научно-методические центры, работавшие в тесном взаимодействии с институтом.

В середине 2000-ых годов в МИОО работало около 1400 высококвалифицированных сотрудников, многие из которых являлись авторами школьных и вузовских учебников. В институте преподавало 82 доктора наук, 298 кандидатов наук, 7 академиков и членов-корреспондентов, 39 профессоров, 110 доцентов. Многие сотрудники имели ведомственные и государственные награды – почетное звание «Заслуженный учитель РФ» – 40 человек, нагрудный Знак «Почетный работник общего образования Российской Федерации» – 135 человек,

медаль «В память 850-летия Москвы» – 155 человек. Ректорат института вел целенаправленную работу по поддержанию стабильности профессорско-преподавательского и методического состава.

Содержание научных исследований определялись потребностями столичного региона с учетом ведущих направлений модернизации российского образования. Основными задачами научных исследований являлись создание необходимых условий для равного доступа москвичей к образованию, формирование механизмов повышения качества московского образования, повышение эффективности педагогической, экономической и управленческой деятельности в системе московского образования, сохранение и укрепление здоровья обучающихся средствами образования, формирование и развитие информационного пространства и информационных ресурсов московского образования, обеспечивающих взаимодействие между участниками образовательного процесса, окружающим обществом, создание целостной системы оценки качества деятельности образовательного учреждения.

Исследования прикладного характера осуществлялись научными и педагогическими работниками МИОО совместно с учеными Российской Академии наук, Российской Академии образования, столичными вузами, педагогами образовательных учреждений различных типов. Ведущими направлениями научных исследований являлись фундаментальные научно-исследовательские разработки в области психолого-педагогических, социально-гуманитарных, филологических, естественнонаучных, математико-технических наук, а также изучение проблем развития непрерывного педагогического образования.

В течение всего времени существования института его сотрудники принимали активное участие в организационно-методическом и информационно-аналитическом обеспечении проведения федеральных экспериментов по совершенствованию структуры и содержания общего образования, по проведению единого государственного экзамена (далее – ЕГЭ), развитию единой образовательной информационной среды, организации предпрофильного и профильного обучения. Ученые и преподаватели МИОО принимали непосредственное участие в разработке Федерального компонента Государственного стандарта общего образования, а также федеральных примерных программ по дисциплинам «Литература», «Математика», «Информатика», «История», «Обществоведение», «Природоведение», «Биология», «Искусство», «Технология», «Физическая культура». Научно-исследовательская работа велась также в рамках региональных проектов. Результаты научных исследований внедрялись в практику образовательных учреждений города Москвы, обеспечивали научно-методическую поддержку инновационным образовательным учреждениям, использовались в процессе профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогических работников.

Основными формами распространения передового опыта в сфере научно-практических разработок являлось проведение семинаров-практикумов, круглых столов, регулярных методических консультаций, анализ открытых уроков и внеклассных мероприятий и др. На протяжении многих лет на базе МИОО Министерство образования и науки РФ проводило заседания учебно-методических и экспертных советов по обсуждению программ, новых учебников и учебно-методических пособий. Совместно с Департаментом образования города Москвы институт проводит конкурсы «Учитель года», «Лидер в образовании», «Женщина в образовании», «Лучшая школа». Сотрудники МИОО постоянно приглашались в регионы Российской Федерации с целью оказания методической помощи и чтения лекций на курсах повышения квалификации.

Важным направлением в деятельности института являлось участие в международных проектах. Институтом совместно с другими организациями за годы его существования было проведено более 1500 международных семинаров и круглых столов. В 2001–2007 гг.

преподаватели МИОО приняли участие в более чем 90 научных и научно-практических конференциях. За этот же период штатными сотрудниками института были защищены 6 докторских и 24 кандидатских диссертаций.

Преподавателями института было разработано и опубликовано более 800 учебных и методических пособий, рекомендаций, дидактических материалов по актуальным проблемам обучения и воспитания учащихся, научных и методических статей, в том числе с грифом Министерства образования и науки Российской Федерации и Департамента образования города Москвы. Сотрудники института постоянно публиковались в центральных журналах «Начальная школа», «Профильная школа», «Педагогика», «Классный руководитель», «Русская словесность», «Образование», «Иностранные языки в школе», «География в школе», «Русский язык в школе», «Магистр», «Литература», «Управление школой», «Физика», «История в школе», «Обществознание в школе» и др. В рамках сотрудничества с центральными издательствами «Просвещение», «Дрофа», «Владос», «Русское слово», «АСТ», «Новый учебник» и другими преподаватели института ежегодно проводили серию семинаров для учителей столицы по вопросам информации, апробации и внедрения учебно-методических комплектов различной направленности в учебный процесс образовательных учреждений [5, с. 159–160].

Московский институт открытого образования в 2000-ые годы по праву являлся современной инновационной структурой, позволяющей быстро реагировать на запросы системы образования города Москвы. Указанный этап развития российской школы формировал новый ролевой стандарт профессиональной деятельности учителя, модель его профессиональной самоидентификации. Изменялись содержание и подходы к педагогической деятельности, возрастал объем и качество инновационной составляющей в российском образовательном пространстве. Комплексный процесс повышения квалификации предполагал в то время актуализацию педагогами собственных возможностей от практико-воспроизводящей деятельности к практико-преобразующей. Целью повышения квалификации являлось, прежде всего, развитие профессиональных мастерства и культуры, обновление теоретических и практических знаний специалистов системы образования в соответствии с современными требованиями к уровню квалификации и необходимостью освоения инновационных методов решения профессиональных задач [6, с. 348].

Организация курсовой системы позволяло работникам московского образования повышать свою квалификацию на протяжении одного или ряда лет в одном или в нескольких учреждениях по одному направлению. Накопительная система повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогических работников фиксировалась в единой зачетной книжке слушателя в форме распределенного освоения модульных образовательных программ. Учет освоенных модульных образовательных программ осуществлялся на основе принципа равноценности дополнительного профессионального образования, при котором освоение нескольких образовательных модулей в рамках программы краткосрочного повышения квалификации считалось равноценным освоению длительной программы повышения квалификации или равноценным освоению программы профессиональной переподготовки при условии их сопряженности по направлению, содержанию и форме.

В ходе учебного процесса с использованием модульных образовательных программ у педагога появлялась возможность конструировать индивидуальный образовательный маршрут и программу повышения квалификации с учетом своих интересов и уровня квалификации. Педагог мог выбрать содержание, сроки и режим обучения. Технологичность обеспечивалась за счет содержания (наполнения) вариативных модулей, использования интерактивных методов работы со слушателями и возможности построения образовательного маршрута за счет комбинации модульных курсов.

МИОО являлся признанным лидером столичной системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогических кадров. Совместно с ним образовательные учреждения, реализующие программы дополнительного профессионального образования, окружные методические центры, городские учебно-методические центры различной направленности ежегодно осуществляли формирование системы дополнительного профессионального образования города Москвы. Департаментом образования города Москвы было предоставлено право Московскому институту открытого образования заключения договоров с учреждениями дополнительного профессионального образования федерального и регионального подчинения о сотрудничестве в области повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников системы московского образования на конкурсной основе после проведения экспертизы учебных планов и образовательных программ, предоставленных этими учреждениями.

Работники московского образования могли реализовать свое право и потребности в повышении квалификации и профессиональной переподготовке, выбрав направленность и тематику курсовой подготовки, руководителя и ответственного организатора данного курса или учебного модуля, организацию, отвечающую за проведение данного курса или учебного модуля, объем, форму, режим и место проведения занятий. Тематика курсов и модулей предусматривала проведение не только обзорных, информационно-обобщающих, просветительских курсов, но и проектно-исследовательских – «поисковая лаборатория», а также курсов преимущественно активно-деятельностного характера – «творческая лаборатория», «мастер-класс». Дистанционное обучение проводилось по широкому спектру проблем – информационные технологии в образовании, мультимедиа проекты, автоматизированное рабочее место и др. Оно было адресовано различным категориям работников образования – администрации, учителям-предметникам, методистам и др. и предполагало доступ обучающегося к компьютеру с выходом в Интернет.

Таким образом, МИОО успешно реализовывал образовательные программы высшего образования, переподготовки и повышения квалификации работников образования, а также осуществлял широкий комплекс координационных и консультативных функций, призванных обеспечить динамичное развитие кадровой системы московского образования и успешную реализацию актуальных инновационных программ.

Динамика развития института была связана с постоянным расширением сферы его деятельности и модернизацией традиционных для него форм образовательных и консультационных услуг. Если первоначально деятельность МИОО была ориентирована на методическое обеспечение образовательного процесса и повышение квалификации учителей, то на протяжении 1990-х гг. происходило успешное становление системы переподготовки педагогических кадров, а с 2000-х гг. началась реализация программ высшего образования. В этот же период институт закрепил за собой роль головного консультационного центра, обеспечивающего научно-методическую поддержку реализации инновационных программ развития образования в городе. Москве. Соответствующим образом изменилась организационная структура института. Наряду с методическими лабораториями возникла кафедральная система. Динамично развивались и центры МИОО, осуществлявшие поддержку учебной и научно-методической деятельности по приоритетным направлениям развития системы образования столицы. Происходило становление системы аспирантской подготовки. В качестве экспериментальных площадок в структуру института были введены две средние школы. Перспективы дальнейшего развития МИОО определялись необходимостью закрепления всех перечисленных направлений деятельности, и завершением структурной перестройки института, все более активно сочетавшего функции многопрофильного образовательного учреждения и научно-методического центра федерального значения.

Модернизация системы общего образования, связанная с утверждением компетентностного подхода к планированию результатов обучения, переходом от «знаниецентричной» педагогической парадигмы к деятельностным, практикоориентированным моделям обучения, комплексным внедрением современных педагогических технологий, уровневой дифференциацией и профилизацией среднего (полного) образования и иными факторами, ставило задачу формирования принципиально новой профессиональной культуры учителя. Традиционная курсовая система повышения квалификации, моделируемая как «просвещение» учителей по поводу «новых тенденций преподавания» того или иного предмета, оказываась все более архаичной. Ее обновление потребовало принципиально новой дифференциации категорий слушателей, в том числе с учетом различных форм и уровней общего образования, авторских методик внедрения современных педагогических технологий и информационно-коммуникативных технологий, специфики работы с детьми повышенной мотивации к учению и с ограниченными возможностями здоровья. Как следствие потребовалась и разработка новой организационной системы, позволяющей осуществлять повышение квалификации учителей на основе индивидуальных учебных планов.

Первым шагом в этом направлении стал ввод зачетной книжки, позволяющей выстраивать индивидуальную образовательную траекторию на принципах модульной подготовки. Учитель получил возможность перейти от ситуативного выбора того или иного «проблемного» курса или модуля к преемственному профессиональному саморазвитию, в том числе выходя за рамки своего «предметного сообщества», что особенно важно в условия перехода к компетентностной парадигме образования. Однако дальнейшие шаги в этом направлении требовали качественной реформы всей организационной основы отечественной системы повышения квалификации. Учитель не мог получить реальную возможность моделировать собственную образовательную траекторию без появления специальных форм информационно-методической поддержки. Издание информационного сборника «Система повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров московского образования» лишь в незначительной степени решало эту задачу даже с учетом размещения информации на сайте МИОО.

Требовалось создание двух опорных систем консультационной поддержки. С одной стороны, системы мониторинга текущих потребностей и перспективных тенденций развития кадрового потенциала столичного образования, а с другой, индивидуальной тьютерской поддержки учителей в их стремлении к профессиональному росту. Сочетание двух этих векторов работы позволило обеспечить не только оперативное информирование учителей о возможностях и перспективах повышения квалификации, но и условия для профессиональной самоидентификации в быстро меняющейся социокультурной обстановке. Ввод тьютерской поддержки мог стать фактором интеграции учителей и в реализацию Национального проекта Образование, в том числе оптимизации их участия в конкурсах профессионального мастерства и вовлечении в разработку и реализацию инновационных программ развития образовательных учреждений. В 1990-ые и 2000-ые годы все эти процессы носили отчасти сугубо административный, а отчасти стихийный характер. Но уже тогда было совершенно очевидно, что тьютерская поддержка не может не стать дополнительной функций существующих подразделений МИОО. Требовался ввод новых структурных единиц, интегрирующих функции научной, методический и информационно-организационной поддержки учителей. Отдельный аспект проблемы – это обеспечение эффективного территориального размещения таких структур в условиях крупнейшего мегаполиса с хроническими транспортными проблемами. Поэтому предельно неэффективным выглядело централизованное сосредоточение тьютерских служб [7, с. 78].

Дальнейшего реформирования требовала и сложившаяся в МИОО система переподготовки педагогических кадров. Образовательные программы переподготовки педагогических

кадров осуществлялись по специальностям «Педагогика и методика начального образования», «Педагогика и методика дошкольного образования», «Культурология», «Лингвистика и межкультурные коммуникации», «Филология (русский язык и литература)», «Практическая психология», «Биология», «Безопасность жизнедеятельности», «Олигофренопедагогика», «Специальная психология», «Менеджмент в образовании», «Социальная педагогика», «История», «Химия», «Информатика», «Физика», «География», «Математика», «Технология и предпринимательство», «Физическая культура», «Русский язык как иностранный», «Изобразительное искусство». Оптимизация системы переподготовки могла осуществляться в двух направлениях.

Первое – это более полное удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей слушателей за счет ввода модулей дистанционной подготовки в составе большинства учебных дисциплин, активизации самостоятельной работы слушателей, ввода на факультативной основе «пропедевтических» учебных модулей, предваряющих изучение основной образовательной программы переподготовки. Это позволило бы ориентировать основные учебные курсы на формирование профессиональной компетенции, а не «базовых представлений», создания элективных курсов продвинутого уровня, учитывающие актуальные направления подготовки педагогических кадров, обновления программ учебных практик и стажировок и т. п.

Второе направление – это разработка программ переподготовки не по специальностям, а по более «узким» специализациям с трудоемкостью 500 часов. Квалификация, получаемая слушателем при такой переподготовке, может быть сформулирована самым различным образом – учитель-экспериментатор, учитель-методист, учитель-экзаменатор и т. п. Реализация этого направления требовала уточнения нормативов труда ППС по формированию учебно-методической и информационно-ресурсной базы дистанционного обучения, определение статуса кафедральных тьютеров, отвечающих за организационное и техническое обеспечение дистанционного обучения и т. п. Принципиально важным аспектом в данном случае оказывалось и материально-техническое оснащение кафедр, обеспечение необходимых площадей для размещения консультационных служб. Насущнейшей проблемой являлось создание в МИОО современной библиотеки с читальными залами, адаптированными к различным типам носителей информации. Ограничены были и возможности кафедр по расширению контингента слушателей. Существенным препятствием являлся острый недостаток аудиторного фонда.

Второе направление оптимизации системы переподготовки было непосредственно связано с разворачивающейся реформой высшего образования в нашей стране. Предстояла переориентация всей системы базовой подготовки руководящих и педагогических кадров на уровень бакалавриата. Это означало не только сокращение общей трудоемкости соответствующих образовательных программ и перевод их в кредитно-зачетную систему планирования, но и активное внедрение блочно-модульного принципа построения курсов, увеличение роли самостоятельной работы студентов, в том числе на основе рейтинговой модели контроля, соответствующий пересмотр традиционных форм итогового контроля – экзаменационно-сессионных и т. п.

Все эти новации в будущем неизбежно отразились на системе дополнительного образования и, в первую очередь, на системе переподготовки педагогических кадров. Это, в первую очередь, касалось внедрения компетентностного алгоритма моделирования курсов и учебных модулей, расширения спектра используемых современных педагогических технологий и усиления их роли в системе промежуточного и итогового контроля, подготовки условий и ресурсного обеспечения для интенсивной самостоятельной работы слушателей. Необходимость активной подготовки кафедр МИОО к этим новациям была очевидна. Препятствием

же для развертывания этой работы являлись те же проблемы, которые и ограничивали, как уже было отмечено выше, и модернизацию традиционных форм переподготовки педагогических кадров.

По тем же причинам сдерживалось развитие системы подготовки специалистов по программам высшего образования. Реализация и, тем более, расширение этой образовательной модели предъявляло особенно жесткие требования и к аудиторному фонду МИОО, и к библиотечной ресурсной базе, и к кадровому составу кафедр. Во многом именно из-за этих ограничений подготовка специалистов по программам высшего образования осуществлялась в МИОО всего по двум специальностям – «Управление персоналом» и «Профессиональное обучение». Это было совершенно недостаточно с учетом кадровых проблем московской системы общего образования.

Следует также учитывать, что с вводом уровневой системы высшего педагогического образования «бакалавр – магистр» перед системой непрерывного педагогического образования в городе Москве встали совершенно новые задачи.

Переподготовка педагогических кадров утратила свою традиционную «дисциплинарную» направленность, характерную для специалитета и должна была разворачиваться как на уровне междисциплинарных направлений подготовки бакалавров, так и более специализированных образовательных программ магистратуры [8, с. 105].

Список литературы

1. Данильченко С.Л. Система дополнительного профессионального образования в городе Москве: традиции и новации / С.Л. Данильченко // Образование и социальные вызовы XXI века: коллективная монография / под ред. М.Л. Левицкого, Г.Н. Филонова, О.В. Суходольской-Кулешовой. – М.: Учреждение РАО «Институт научной информации и мониторинга», 2010. – 240 с.

2. Данильченко С.Л. Регламент функционирования и развития накопительного потенциала системы дополнительного профессионального образования города Москвы / сост. и науч. ред. С. Л. Данильченко; Департамент образования г. Москвы, Гос. авт. образовательное учреждение высш. проф. образования г. Москвы, «Московский ин-т открытого образования». – М.: МИОО, 2010. – 95 с.

3. Данильченко С.Л. Дополнительное профессиональное образование московских педагогов: ответы на социальные вызовы современности / С.Л. Данильченко // Современное образование как открытая система: коллективная монография / под ред. Н.Г. Ничкало, Г.Н. Филонова, О.В. Суходольской-Кулешовой. – М.: Учреждение РАО «Институт научной и педагогической информации»; ЮнитиДана; Юркомпани, 2012. – 576 с.

4. Данильченко С.Л. Инновационность системы повышения квалификации работников образования в городе Москве / С.Л. Данильченко // Успехи современного естествознания. – 2013. – №5. – С. 156–162. EDN QANXBB

5. Данильченко С.Л. Принципы организации и функционирования накопительной системы повышения квалификации работников образования г. Москвы / С.Л. Данильченко // Современное образование: смыслы и стратегии духовного развития человека: сборник научных работ / Российская акад. образования, ФГНУ «Ин-т научной и педагогической информации» РАО; под. ред. Б.П. Мартиросяна, Г.Н. Филонова, О.В. Суходольской-Кулешовой. – М.: URSS, 2013. – 615 с.

6. Данильченко С.Л. Социализация субъектов профессиональной деятельности в системе непрерывного обучения педагогических кадров / С.Л. Данильченко // Многоликая Россия, в слове явленная: научно-практическое методическое пособие / Департамент образования г. Москвы, Гос. авт. образовательное учреждение высш. проф. образования г. Москвы, «Московский ин-т открытого образования», Каф. филологического образования; сост. и науч. ред.: О.Н. Левушкина. – М.: МИОО, 2015. – 667 с.

7. Система учительского роста в России: традиции и новации: монография / С.Л. Данильченко, В.В. Лаврик, С.Н. Львова; авт.-сост. и науч. ред. С.Л. Данильченко. – Уфа: Аэтерна, 2023. – 170 с. EDN XZERSM

8. Данильченко С.Л. Отечественное образование как государственная система: становление и эволюция: монография / С.Л. Данильченко. – Уфа: Аэтерна, 2024. – 264. EDN FRTBSIc.

Ефимова Роза Тихоновна
учитель
МБОУ «Большебикшихская СОШ»
Канашского м.о. Чувашской Республики
д. Большие Бикшихи, Чувашская Республика

ИЗОБРАЖЕНИЕ ВОЙНЫ 1812 ГОДА КАК НАРОДНОЙ ВОЙНЫ

Аннотация: *в статье исследуется образ войны 1812 года как народной борьбы в творчестве Льва Николаевича Толстого. Через анализ образов простых людей, которые сыграли ключевую роль в победе, автор фокусируется на единстве русского народа в условиях войны. Основное внимание уделяется тому, как на протяжении веков русский народ объединялся, преодолевая любые трудности и военачальников, и вместе побеждал врага.*

Ключевые слова: *народная война, героизм людей, патриотизм, Толстой Л.Н., «Война и мир», Отечественная война 1812 года.*

Лев Николаевич Толстой – величайший русский писатель и мыслитель. Его самыми знаменитыми произведениями являются «Война и мир» и «Анна Каренина». Но здесь мы хотим поговорить о романе – эпопее «Война и мир».

Роман «Война и мир» писался целых шесть лет. И в начале Толстой не предполагал, что произведение будет иметь такой объём. Также оно имело другое название. Но Толстой понял, что хочет рассказать больше, чем хотел сперва.

Л.Н. Толстой описывает войну так, что человек, читая роман, ощущает себя на той войне. Поэтому многим особенно запоминаются такие моменты, как Аустерлицкое сражение, Бородинская битва.

Роман «Война и мир» не зря так назван. Толстой назвал свой роман так, потому что он представляет себе мир, состоящим из войны и мира, из гармонии и хаоса, из творений и разрушения. Половина романа описывает жизнь города, жизнь помещиков, жизнь простых людей. Другая же половина описывает события войн против Наполеона 1805 года и Отечественной войны 1812 года.

И мы здесь хотим вам рассказать именно о Отечественной войне 1812 года.

Война, которая происходила в 1805 году, была для народа непонятной. Она происходила не на нашей территории, поэтому простых крестьян эта война не сильно волновала. Солдаты шли на войну, которая происходила не на их Родине. Они воевали, но не с теми чувствами, с которыми воевали в 1812 году. Поэтому офицеры воевали для медалей и орденов, а солдаты все чаще думали о родном доме.

Но в войне 1805 года, присутствует момент, показывающий героизм людей и солдат той войны. Это битва у Шенграбена и героем всей этой битвы является капитан Тушин – маленький, толстенький человек, который совсем не был похож на военного. Но храбрость этого человека помогла выиграть битву. Его рота осталась без прикрытия, но он, несмотря ни на что, обстреливал город, потом спасал свои пушки, которые помогли выиграть сражение. Он был настоящим героем.

Особое место в войне 1812 года занимает Бородинская битва, в которой русские солдаты одержали победу над превосходящим противником, благодаря патриотизму и силе духа. Русские солдаты понимали, что за ними Москва, знали, что от предстоящего сражения зависит будущее Родины. Любой солдат был готов стоять до конца только бы одержать победу. И это наиболее четко показывается автором на примере батареи Раевского, от которой «шли, ползли и неслись на носилках толпы раненых с изуродованными страданием лицами». Также Бородинское сражение сыграло огромную роль в жизни Пьера Безухого и Андрея Болконского.

Андрей Болконский нашел свой конец. Он был смертельно ранен и вскоре умер. Для Пьера эта битва также была огромным испытанием. Человек, который до этого никогда не воевал, принял участие в битве. Он видел смерть людей, гибель своих и чужих, и для него день Бородинского сражения был ужасным днём.

Толстой главными героями войны считал простых солдат, но также в этой войне играл важную роль Михаил Илларионович Кутузов. Кутузов, хоть и был стариком, которому было трудно что-то делать, старался всеми силами сделать так, чтобы солдаты русской армии победили Наполеона. Также гениальная идея, позволившая французам захватить Москву, но заставившая их проиграть, принадлежала Кутузову. Толстой Кутузова, как и простых солдат, причислял к народным героям.

Однако при словах «народная война» мы сразу вспоминаем партизанскую войну, простых людей, солдат, которые шли на войну партизанами. Мы вспоминаем партизана Денисова, крестьянина Тихона щербатого, «самого полезного и храброго человека» в отряде Василия Дмитриевича, смелого, но безжалостного Долохова. Вспоминаются слова: дубина народной войны поднялась со всей своей грозной и величественной силой и, не спрашивая ничьих вкусов и правил, с глупой простотой, но с целесообразностью, не разбирая ничего, поднималась, опускалась и гвоздила французов до тех пор, пока не погибло все нашествие.

Но с партизанами в «Войне и мир» связан один герой, который читателям больше всего запоминается. Это Петр Ростов. Он -молодой парень, который еще не повидал жизни, отправился на войну и погиб. Петя был смел, отважен, и он не боялся смерти. Но смерть настигла его слишком быстро. Петр Ростов также герой, как и многие его товарищи.

Также можно вспомнить такого героя романа, как Платон Каратаев. Он также является своеобразным героем. Он человек великой души, он любил всех: и русских, и французов, которые убили его. Он также изменил будущее Пьера Безухого.

Семья Ростовых также сделала героический поступок, когда отдали свои подводы для раненых. Ведь сперва они даже не думали об этом. Но Наташа уговорила своих родителей. И подводы были отданы на благо Родине.

И я думаю, что даже не стоит доказывать народность войны 1812 года. Ведь во все времена русский народ во время опасности объединялся и побеждал любого противника. Народ вставал на защиту своей Родины. И в войне с Наполеоном русский народ показал свой патриотизм. И Л.Н. Толстой своим романом всего лишь доказал это.

Список литературы

1. Толстой Л.Н. Война и мир / Л.Н. Толстой.
2. Бабаев Э.Г. Лев Толстой и история / Э.Г. Бабаев. – М.: Современник, 1983.
3. Жилин П.А. Отечественная война 1812 года / П.А. Жилин. – М.: Наука, 1988.
4. Тарле Е.В. Нашествие Наполеона на Россию, 1812 год / Е.В. Тарле. – М.: Государственное социально-экономическое издательство, 1938.

Люткене Галина Викторовна
канд. полит. наук, преподаватель
ФГКОУ ВО «Военный университет имени князя
Александра Невского» Министерства обороны Российской Федерации
г. Москва

ПРАКТИКА ГОСУДАРСТВЕННОГО И ОБЩЕСТВЕННОГО ПРИЗРЕНИЯ ВОИНОВ (НА ПРИМЕРЕ ВНУТРЕННЕЙ СТРАЖИ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ 1811–1864 ГГ.)

Аннотация: *обращение к историческому опыту призрения инвалидных рот и команд Внутренней стражи Российской Империи не случайно, так как изучение ценного теоретического и практического наследия, накопленного мерами общественного и государственного призрения к воинам Российской Империи, дает возможность показать характерные для отечественного исторического наследия содержание, методы, средства и формы социальной работы с военнослужащими.*

Ключевые слова: *государственная помощь, социальная работа, государственное и общественное призрение, инвалидные роты, инвалидные команды, воины Внутренней стражи Российской Империи.*

Обращение к вопросу практики государственного и общественного призрения воинов, пострадавших в ходе военных действий, позволяет рассмотреть проблему взаимодействия государства и общества. Развитие сферы призрения воинов было связано, прежде всего, с военными кампаниями, которые вела Россия, они вносили изменения в социальную, экономическую и политическую жизнь России. Вследствие этого институт призрения воинов, в частности, имеет специфическую цель своей деятельности и выполняет присущие только ему функции, например, такие как, регулятивная, адаптационная, социализирующая.

Великий русский историк В.О. Ключевский говорил: «Еще недавно думали: зачем оглядываться назад, в темную даль за спиной, когда впереди такое светлое и обеспеченное будущее? Теперь стали думать: чему может нас научить наше прошлое, когда мы порвали с ним всякие связи, когда наша жизнь бесповоротно перешла на новые основы? Такая диалектика была очень логична, но недостаточно благоразумна, потому что противоречила исторической закономерности, которая не любит противоречия и наказывает за него» [20].

Приступая к ретроспективному изучению практики государственного и общественного призрения воинов Внутренней стражи Российской Империи со времени институционализации, мы, в первую очередь, определимся с исторически сложившимися понятиями. Напомним то, что в досоветской общеупотребимой лексике был круг понятий, который применялся для обозначения различных форм социальной помощи: «попечение», «призрение», «милостыня», «благотворительность», «общественное призрение», а ряд из данных понятий до сих пор является предметом дискуссий.

Мы будем придерживаться понятийным аппаратом, предложенным видным ученым и государственным деятелем XIX в. Владимиром Ивановичем Герье. В.И. Герье – русский историк, общественный деятель, член-корреспондент Петербургской Академии наук (1902), профессор всеобщей истории Московского университета (1868–1904). В трудах Владимира Ивановича Герье обоснована необходимость государственной помощи, как одного из «благ современной жизни». В.И. Герье под государственным призрением понимал призрение, осуществляемое «на средства казначейства и посредством органов, назначаемых администрацией и независимых от общин и местного населения» [6, с. 73]. Общественное призрение В.И. Герье рассматривал в качестве «культурной формы благотворительности», под

которой понимал, прежде всего, организованную форму помощи в отличие от милостыни (примитивной формы помощи) [7, с. 165].

В рамках данной статьи нас интересует – практика государственного и общественного призрения воинов Внутренней стражи Российской Империи в период институционализации с 1811 по 1864 г. Исходной точкой исследования будет создание в 1811 г. Внутренней стражи Российской Империи, как проявление реакции государства на новые вызовы для своей безопасности: грядущую войну с наполеоновской Францией, обострение проблем сохранения целостности Империи, усиление социально-политического неравенства населения. Император Александр I в январе – марте 1811 г., утвердил сразу несколько указов, направленных на коренное реформирование «небоевого состава» армии и создание совершенно нового для России того времени вида войск – Внутренней стражи – с охранительными и военно-полицейскими функциями [16].

В процессе становления от Внутренней стражи до ВНГ ВС РФ можно выделить три больших периода: дореволюционный, советский и современный. Советский и современный периоды в данной работе рассматриваться не будут.

По дореволюционному периоду, с 1811 по 1917 г., мы будем придерживаться периодизацией предложенной, исследователем П.А. Пономаревым, состоящей из четырех этапов, содержание которых позволит нам глубже осмыслить процесс развития государственного и общественного призрения воинов Внутренней стражи [13].

Таблица

Этапы	Год	Наименование этапов
I этап	1811–1816 гг.	становление внутренней стражи
II этап	1816–1864 гг.	создание и функционирование Отдельного корпуса внутренней стражи
III этап	1864–1886 гг.	образование и развитие местных войск
IV этап	1886–1917 гг.	становление конвойной стражи

Мы рассмотрим отдельные примеры практики государственного и общественного призрения воинов Внутренней стражи по I–II-му этапам (1811–1864 гг.), т.е. до 1864 года – когда началась подготовка к военной реформе, в рамках серии преобразований в военной сфере Российской империи, проводившихся Александром II.

Военными инвалидами, в частности, именовались военнослужащие (преимущественно нижние чины), сделавшиеся неспособными к службе из-за ран, увечий, за болезнью или дряхлостью. Личный состав данных подразделений имел *статус* военных инвалидов и определялся, от состояния их здоровья, в установленные команды (роты), состоявшие в подчинении командирам батальонов Внутренней стражи. В 1864 г. подверглись реорганизации с исчезновением из названия оставшихся частей прилагательного «инвалидный». Соответственно, служившие в этих командах *перестали именоваться военными инвалидами*.

В стихотворении «Дорожные жалобы» А.С. Пушкин слово инвалид употребляет в прямом значении – это солдат, который не годен по состоянию здоровья к боевой службе, член инвалидной команды (такие команды среди прочего выполняли караульную роль):

Иль чума меня подцепит,
Иль мороз окостенит,
Иль мне в лоб шлагбаум влепит
Непроворный инвалид… [15].

Приведем несколько примеров по формированию инвалидных команд. Инвалидные команды Московской губернии поступили в заведование Московского Гарнизонного полка 21 декабря 1811 г. [14]. В ведение Пензенского губернского полубатальона 27 марта 1811 г. поступили 9 вновь учрежденных уездных инвалидных команд [12]. Во всей Сибири было предписано создать три инвалидные команды, две в Тобольске и одну в Иркутске. Семь

подвижных инвалидных рот были предписаны к крепостям Сибирской линии, что составляло менее 10% от всех команд (рот) [10].

Так как помощь воинам всегда признавалась важной задачей государства на всех исторических этапах, рассмотрим отдельные аспекты государственного и общественного призрения воинов Внутренней стражи Российской Империи в период институционализации с 1811 по 1864 г. Все военнослужащие инвалидной команды получали *вещевое* обеспечение. В их обмундирование входили: шинели с теплой подкладкой, кафтан и пальто с воротником и обшлагами, рубашка с галстуком, панталоны (летние и зимние) носки, шерстяные портянки и сапоги, а также зимняя шапка [5, л. 4].

В соответствии с 12, 13 и 15–18 параграфами указа от 27 марта 1811 года «солдаты должны были быть поселены в уездных городах и обстроиться там, т.е. построить дома, обзавестись хозяйством и т. д. в течение трех лет для получения возможности нормального прохождения службы именно в этих городах. После этого их снимали с этих мест и отправляли в губернские центры». *Вопросы о размещении инвалидной команды* возлагались на городские квартирные комиссии, которые и распределяли служащих в инвалидных командах на постой к городским жителям, обязанным нести «постойную» (квартирную) повинность. Так, в Красноярске нижние чины селились в квартирах мещан, начальник инвалидной команды – на квартире у представителей купеческого сословия... вместе с имеющейся при нем канцелярией, то есть он занимал 2–3 комнаты» [15, с. 151–152].

2 февраля 1813 г. вышел указ императора Александра I *о распределении во внутреннюю стражу* солдат, *неспособных* к полевой службе. Последующее циркулярное предписание Главнокомандующего в Санкт-Петербурге С. К. Вязмитинова было о поселении неслужащих инвалидов. В нем указывалось, чтобы «всех неспособных к полевой службе нижних чинов отправлять из гошпиталей и полков не в иные губернские баталионы, как тех именно губерний, из которых поступили люди сии в рекруты, а поступивших на службу из дворовых людей в баталионы тех губерний, где семейство их или родственники находятся; инвалидов неслужащих не распускать по деревням, но селить по городам, как положено правилами о внутренней страже». Предписывалось отпускать неслужащих инвалидов в селения для свидания с родственниками, а также в летнее время для проведения сельскохозяйственных работ [3, л. 38].

Интересным представляется показать еще и такой вид – как *размещение и содержание в богадельнях*. Когда служащий инвалидной команды достигал преклонного возраста, статус менялся на «неслужащего», а его помещали в богадельню. Согласно положению о богадельнях, при наличии вакансии, туда мог быть помещен *каждый* отставной нижний чин, кому по причине старости или увечья требовалось особое содержание. «Неспособные инвалиды содержатся по правилам, установленным в 1764 г., живут на обывательских квартирах, но в течение трех лет обязываются поселиться в отведенных им местах. На обзаведение они получают от казны 50 рублей единовременно, им выделяются земли под постройку дома и для огорода. Они распределяются по уездным городам» [20].

Несомненно, и то, что во время военных кампаний приоритетной становится не только призрение больных и раненых воинов, но и *медицинская помощь*. При губернских батальонах и городских командах не предусматривалось отдельных лазаретов, поэтому военнослужащие внутренней стражи направлялись на лечение в местные военные госпитали или полевые лазареты, а в случае их отсутствия – в городские больницы с оплатой половины стоимости питания каждого больного. Таким образом, военному руководству необходимо было входить *во взаимодействие* с местными властями для разрешения этих вопросов [12, с. 786].

К сожалению, первое время, наблюдались проблемы и в медицинском обеспечении. В работе исследователя С. В. Белоусова находим такой пример: в городе Пенза майор Пейкер 6 сентября 1811 г. сообщал князю Г. С. Голицыну, что «по наступлении холодного времени

больные нижние чины, находящиеся в лазарете, претерпевают большой холод, почему и просит предписания об отпуске, как в оной, так и арестантской, а равно для варения больным пищи и печения им хлеба кухни, и караульни дров, и на освещение их свеч или денег» [1, с. 83–98]. А позже, майор Пейкер попросил губернатора о том, чтобы было выделено под лазарет новое помещения, так как «находящийся здесь лазарет для больных нижних чинов весьма обветшал и топление во оном печей очень опасно», позже пензенский губернатор предложил Пензенской квартирной комиссии отвести дом для лазарета и уведомить его об этом. Медикаменты и «прочие медицинские вещи» для батальона и уездных инвалидных команд поступали из Московской вспомогательной аптеки, но на лечение их все равно не хватало. Поэтому летом можно было делать сбор «полезных медицинских в здешнем климате растущих трав» [4, л. 29, 35 об.; 26, л. 209].

В 1817 г. было принято специальное и высочайше утвержденное «Положение о комплектовании Отдельного корпуса внутренней стражи» [17], в соответствии с ним, жалование офицерам корпуса приравнивалось к соответствующим должностям в армейских пехотных полках. Однако, несмотря на это, уровень социальной защиты офицеров Внутренней стражи впоследствии стал существенно ниже армейского [19, с. 135].

К 1864 году императором Александром II были проведены ряд реформ общественного устройства в России и готовилась военная реформа, тогда же упразднены были и инвалидные команды [2].

Исторический опыт позиционируется в качестве материала для выработки конкретных социально-политических решений. Поэтому изучение практики государственного и общественного призрения воинов Внутренней стражи Российской Империи, поможет лучше осмыслить современную деятельность по социальной защите и реализации мер социальной поддержки в настоящий момент. Можно отметить и то, что в целом, практика государственного и общественного призрения воинов Внутренней стражи Российской Империи осуществлялась в соответствии с общероссийскими тенденциями в деле призрения воинов в рассматриваемый исторический период (с 1811 по 1864 г.).

Список литературы

1. Белоусов С.В. Формирование Пензенского внутреннего губернского батальона / С.В. Белоусов // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. – 2022. – №3. – С. 83–98. DOI 10.21685/2072-3024-2022-3-8. EDN HCZIVF

2. Всеподданнейший отчет о действиях военного министерства за 1864 год. – СПб., 1866.

3. ГАПО. – Ф. 5. – Оп. 1. – Д. 441. – Л. 38.

4. ГАПО. – Ф. 291. – Оп. 1. – Д. 3. – Л. 26, 29, 35 об., 209.

5. ГАТО. – Ф. 50. – Оп. 1. – Д. 2780. – Л. 4.

6. Герье В.И. Записка об историческом развитии способов призрения в иностранных государствах и о теоретических началах правильной его организации / В.И. Герье. – СПб.: Государственная типография, 1897. – 110 с.

7. Герье В.И. Призрение общественное / В.И. Герье // Энциклопедический словарь Ф. А. Брокгауза и И. А. Ефрона. – С. 165.

8. Гиляровский В.А. Собрание в четырех томах / В.А. Гиляровский. – Т. 4. – М.: Правда, 1989. – С. 54–55.

9. Полное собрание законов Российской империи. Собрание 1. С 1649 по 12 декабря 1825 г. – В 45 т. Т. 31. С 1810 по 1811 г. – СПб.: Тип. 2 Отделения Собств. Е. И. В. канцелярии, 1830. №24 568.

10. Полное собрание законов Российской Империи. Собрание Первое / под ред. М.М. Сперанского. – Т. XXXI. 1810–1811 гг. – СПб.: Тип. II Отделения Собственной Его Императорского Величества Канцелярии, 1830. – С. 786.

11. Пономарев П.А. Внутренняя и конвойная стража Российской империи в Восточной Сибири (1811–1917 гг.) (историко-правовое исследование): автореф. дис. ... канд. юрид. наук: 12.00.01 / П.А. Пономарев. – М., 2022. EDN UYNPAJ

12. Пушкин А. С. Дорожные жалобы: («Долго ль мне гулять на свете...») // Пушкин А. С. Полное собрание сочинений. – В 16 т. – Т. 3. Кн. 1. Стихотворения, 1826–1836. – М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1937–1959. – С. 177.

13. Расквартирование инвалидной команды в Красноярске в 1820-х гг.: опыт микро-исторического анализа / А. С. Ковалев, Н. Р. Новосельцев, Д. В. Рахинский, Н. Н. Равочкин // Былые годы. – 2023. – №18 (1). – С. 151–152.

14. Сысоев Н.Г. «Признали мы за благо...» // Независимое военное обозрение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://nvo.ng.ru/history/2016-04-22/9_blago.html (дата обращения: 11.09.2025).

15. Указ его императорского величества самодержца всероссийского [О рассылке «Положения о комплектовании Отдельного корпуса внутренней стражи»] / из Правительствующего Сената. – [Б.м. сент. 1817] [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_BIBL_A_012053152/ (дата обращения: 16.12.2025).

16. Филимонов О. В. Социальная защита чиновников полиции и военнослужащих Корпуса Внутренней стражи / О.В. Филимонов // Научный портал МВД России. – 2011. – №2. – С. 135. EDN OIRLOZ

17. Штутман С.М. История внутренних войск / С.М. Штутман. – Т. 1. 1811–1917 гг. / под общ. ред. С.Ф. Кавуна – М.: Газоил пресс, 2000. – 360с.

Скрябин Иннокентий Иннокентьевич
студент
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный
университет им. М.К. Аммосова»
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ХАЯХСЫТСКОЙ НИКОЛАЕВСКОЙ ЦЕРКВИ

Аннотация: *статья посвящена истории Хаяхсытской Николаевской церкви в Якутском крае, которая является важным свидетельством процесса христианизации региона и формирования церковных институтов. Автор исследует взаимодействие церковной и светской властей, подчеркивая роль общественной инициативы в строительстве и содержании храма. Рассматривается синтез духовного просвещения и образовательной деятельности в рамках приходской жизни, что иллюстрирует развитие местной культуры и религиозной идентичности.*

Ключевые слова: *Хаяхсытская Николаевская церковь, Якутия.*

До возведения первого храма на территории Хаяхсыта обряды крещения взрослого населения и детей совершались приезжими (походными) священниками. Первый этап институционализации церковной жизни в регионе связан с 1732 годом, когда в Амгинской слободе начала функционировать часовня, взявшая на себя проведение таинств крещения и венчания, а также регистрацию актов гражданского состояния. Данная часовня, будучи единственной в Ботурусском улусе, ввиду своей удаленности от отдельных наслегов, обслуживала население централизованно: представители наслежных управ раз в год прибывали в Амгинскую церковь с перечнями новорожденных для их крещения и внесения записей в метрические книги.

Инициатива по строительству церкви получила поддержку пяти наслегов Ботурусского улуса, а также многочисленных частных жертвователей. Вопрос о сооружении культового здания был предварительно рассмотрен и утвержден Якутской духовной консисторией. Решением консистории был разрешен сбор добровольных пожертвований не только среди жителей пяти наслегов, но и среди населения улусов Якутского округа. Соответствующее предписание было направлено священнику старой Хаяхсытской церкви Иоанну Винокурову и князьям пяти наслегов.

В соответствии с православной традицией, сбор средств осуществлялся на добровольной основе. Согласно сохранившейся книге пожертвований, в 1895 году на строительство церкви поступило 587 рублей 20 копеек от девяти наслегов и частных лиц. Наиболее активное

участие приняли жители Дюлея, а крупнейшее единовременное пожертвование в размере 28 рублей сделал Захаров Никита Трифонович, указав целью взноса «запись семерым писчим и за престольные», что, вероятно, предназначалось для оплаты труда иконописцев и организации престольного праздника. Сборы по наслегам демонстрируют широкую социальную вовлеченность: от 1-го Хатылы было собрано 32 рубля с 30 человек, от Тандинской церкви – 47 рублей, от Бахсы – 84 рубля, от Дьохсогонцев – 97 рублей, от Тыараса (25 человек) – 163 рубля 20 копеек, от 1-го Игидейского наслега Баягантайского улуса – 130 рублей, от 1-го Хаяхсыта – 6 рублей. Ряд жертвователей выделял средства целевым образом на приобретение церковной утвари. Помимо денежных взносов, с каждого хозяйства вносилось по два бревна на строительство. Общее руководство работами было возложено на 60-летнего мастера Луковцева Владимира Алексеевича (Молодьуос) из 1-го Игидея. Строительство, предназначенное для жителей восточной части 1-го Хаяхсыта, Танды-Бахсы, Игидея, Дюлея и 1-го Хатылы, велось силами плотников, направленных администрациями этих наслегов, и было в основном завершено в установленные контрактом сроки.

Фундамент церкви был заложен на вечной мерзлоте с использованием лиственничных бревен. Архивные данные позволяют идентифицировать лишь часть непосредственных участников строительства, среди которых: от 1-го Игидея – Луковцев В.А., Кузьмин И.М., Григорьев В.; от Джюлея – Чикитов Н.К., Местников М.Ф., Пинигин И., Сюлькин И.; от 1-го Хатылы – Прокопьев И.Д. (кузнец), Захаров В.; от 1-го Хаяхсыта – Каженкин Т.М., Попов С.А., Потапов И.И., Павлуцкий В.Е. Основные строительные работы были завершены к 1900 году, и 29 марта того же года, по благословению епископа Якутского и Вилюйского Никонора, храм был освящен.

Церковное здание имело в длину 17, а в высоту вместе с колокольней – 15 саженей. Его внутренняя планировка включала несколько помещений: паперть (2 х 2 сажени), притвор (шириной 3 сажени), центральный четверик (4 х 4 сажени) и алтарь (диаметром 3 сажени). Колокольня была двухъярусной. Стены храма до уровня окон были обшиты тесом. Интерьер был оформлен тканевой обивкой белого и голубого цветов, что, согласно источникам, преследовало также акустические цели. Отопление осуществлялось тремя кирпичными печами.

Венчали здание три купола, покрытые листовым железом и окрашенные. Над алтарем и притвором купола были одинакового размера, центральный – крупнее и украшен росписью. Кресты на куполах были изготовлены из золоченой красной меди. Особо выделяется крест на колокольне (длиной 5 аршин, весом 4 пуда), изготовленный на средства жителя 1-го Хаяхсыта Т.М. Каженкина и выкованный кузнецом И.Д. Прокопьевым (Оргуй). Территория храма была обнесена брусовой оградой, на ней располагались сторожка, колодец для совершения таинств и отдельно стоявшие хозяйственные постройки.

Регулярная деятельность часовни началась лишь с 1862 года в связи с назначением первого постоянного священника – Алексея Михайловича Ясенецкого, который освятил храм как «Хаяхсытскую Николаевскую часовню» и начал ведение метрических книг. Его супруга, Вера Ивановна, также имела духовное образование. Годовое жалованье священника составляло 200, а псаломщика – 90 рублей.

В последующий период служение в приходе осуществляли священники различного происхождения: Н.А. Слепцов (якут, выпускник Иркутской семинарии), П.П. Попов, И.С. Некрасов, В.С. Попов (отец основоположника якутского изобразительного искусства И.В. Попова-Кыыл Уола), И.Н. Винокуров («Красный Батюшка»), Н.И. Винокуров и другие. Многие из них совмещали пастырское служение с педагогической деятельностью.

Особого внимания заслуживает организация приходской школы. В 1891 году псаломщик С.Н. Попов, обучив трех мальчиков и одну девочку, получил официальное признание своей деятельности как школы грамоты. План здания школы был

составлен И.Н. Винокуровым, а построено оно было на средства Т.М. Каженкина. В разные годы в школе преподавали О.Н. Слепцов, В. Винокуров, З.И. и Л.И. Сыроватские, А.С. Бояркин, Г.П. Хоютанов.

С 1913 по 1918 год настоятелем храма служил Н.И. Сизых, который завершил свою деятельность в период революционных событий. После него краткое время служил А. Попов, а вплоть до окончательного закрытия церкви в 1930 году тайные требы, включая крещение, совершал А.Я. Васильев, несмотря на предварительное снятие крестов и конфискацию колоколов.

Таким образом, история Хаяхсытской Николаевской церкви отражает сложный процесс христианизации и становления церковных институтов в Якутском крае, демонстрируя тесное взаимодействие церковных и светских властей, широкую общественную инициативу в строительстве и содержании храма, а также синтез духовного просвещения и образовательной деятельности в рамках приходской жизни.

Список литературы

1. Попов С.Р. Хайахсыт (Арыылаах) / С.Р. Попов-Сиэдэрэй Сэмэн. – Дьокуускай: ЯНЦ СО РАН, 2005.

2. Юрганова И.И. Церкви Якутии: краткая история / И.И. Юрганова; отв. ред. Д.А. Ширина. – Якутск, 2010. – 400 с.

3. Метрические книги Билючанской Николаевской церкви и списки жителей Вилючанского и Нахаринского наслегов Сунтарского улуса: сборник архивных документов / Национальный архив Республики Саха (Якутия), Сунтарский улусный архив; сост.: А.Е. Яковлев, А.А. Моякунова, С.К. Григорьев; авт. вступит. ст. А.В. Григорьев. – Якутск: Чопчу, 2017. – 495 с.

4. Салтыкова В.В. История тебя: краткое руководство по генеалогии / В.В. Салтыкова. – М.: АСТ, 2023. – 160 с.

5. Пашинин А. Метрические книги как источник составления родословных / А. Пашинин // Вопросы истории науки и техники. – 2012. – №11. – С. 198–201 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/metricheskie-knigi-kak-istochnik-sostavleniya-rodoslovnyh/viewer (дата обращения: 10.06.2025).

6. Ботурусский улус I Хатылинский наслег. – Ч. 2 / сост.: И.И. Скрябин, Д.И. Скрябин, Е.П. Скрябина, Е.И. Скрябина. – Якутск: Дани-Алмас, 2024. – 508 с.

7. Шнайдер В.Г. Церковные метрические книги как источник по изучению генеалогии / В.Г. Шнайдер // История государства и права. – 2021. – №1. – С. 109–115 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/tserkovnye-metricheskie-knigi-kak-istochnik-po-izucheniyu-genealogii/viewer (дата обращения: 20.6.2025).

8. Ильина Е.В. Метрические книги Иркутской епархии как документальный источник в генеалогических исследованиях граждан: особенности / Е.В. Ильина // Историко-культурное наследие народов Восточной Сибири. – 2012. – №1. – С. 271–276 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/metricheskie-knigi-irkutskoy-eparhii-kak-dokumentalnyy-istochnik-v-genealogicheskih-issledovaniyah-grazhdan-osobennosti/viewer (дата обращения: 25.06.2025).

9. Сивцева С.И. Архивная коллекция Г.Н. Ефимова по участникам Великой Отечественной войны из Бэрт-Усовского наслега Усть-Алданского улуса Республики Саха (Якутия) / С.И. Сивцева, К.В. Герасимова, Г.Н. Ефимова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/arhivnaya-kollektsiya-g-n-efimova-po-uchastnikam-velikoy-otechestvennoy-voyny-iz-bert-usovskogo-naslega-ust-aldanskogo-ulusa/viewer (дата обращения: 20.07.2025).

10. Рожнева Ж.А. Настоящее и будущее персональных цифровых архивов как исторических источников сквозь призму исследовательской литературы / Ж.А. Рожнева, Е.А. Осташова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/nastoyaschee-i-buduschee-personalnyh-tsifrovyh-arhivov-kak-istoricheskih-istochnikov-skvoz-prizmu-issledovatelskoy-literatury (дата обращения: 30.09.2025).

Скрябин Иннокентий Иннокентьевич
студент
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный
университет им. М.К. Аммосова»
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

МЕТРИЧЕСКИЕ КНИГИ ХАЯХСЫТСКОЙ НИКОЛАЕВСКОЙ ЦЕРКВИ КАК ИСТОЧНИК ГЕНЕАЛОГИЧЕСКИХ ДАННЫХ

Аннотация: *в статье осуществляется комплексный анализ процесса становления и эволюции Хаяхсытской Николаевской церкви в Ботурусском улусе Якутии как пример институционализации православной конфессии в регионе. На основе впервые вводимых в научный оборот или критически переосмысленных архивных материалов реконструируется многогранная история данного религиозного института. Исследование сосредоточено на ключевых аспектах: генезисе строительной инициативы, исходившей от местных наслежных общин и частных благотворителей; механизмах финансирования и материального обеспечения строительства; практических этапах возведения храма и его архитектурно-стилевых характеристиках. Центральное место в работе отводится анализу социальных функций церкви, выступавшей в качестве узлового центра не только религиозной, но и гражданской, а также образовательной жизни микрорегиона – от фиксации актов гражданского состояния (метрические книги) и литургической практики до организации и содержания приходской школы. Отдельно освещается роль священнослужителей, чья деятельность выходила за сугубо культовые рамки, включая миссионерско-просветительскую работу среди местного населения. Исторический путь храма рассматривается в контексте динамического взаимодействия (а подчас и противоречий) между епархиальным руководством, светской губернской администрацией и якутскими сообществами, а также сквозь призму социально-политических трансформаций начала XX столетия, которые предопределили прекращение деятельности и последующее закрытие церкви в 1930 году. В заключении делается вывод о том, что история Хаяхсытской Николаевской церкви наглядно иллюстрирует специфический синтез общероссийских канонов православной организации и уникальной локальной социокультурной среды, сформировавший особую модель христианизации на территории Якутии.*

Ключевые слова: *Хаяхсытская Николаевская церковь, христианизация Якутии, история православия, церковное строительство, Ботурусский улус, приходская жизнь, метрические книги.*

До возведения первого храма на территории Хаяхсыта обряды крещения взрослого населения и детей совершались приезжими (походными) священниками. Первый этап институционализации церковной жизни в регионе связан с 1732 годом, когда в Амгинской селении начала функционировать часовня, взявшая на себя проведение таинств крещения и венчания, а также регистрацию актов гражданского состояния. Данная часовня, будучи единственной в Ботурусском улусе, ввиду своей удаленности от отдельных наслегов, обслуживала население централизованно: представители наслежных управ раз в год прибывали в Амгинскую церковь с перечнями новорожденных для их крещения и внесения записей в метрические книги [1, с. 175].

Инициатива по строительству церкви получила поддержку пяти наслегов Ботурусского улуса, а также многочисленных частных жертвователей. Вопрос о сооружении культового здания был предварительно рассмотрен и утвержден Якутской духовной консисторией. Решением консистории был разрешен сбор добровольных пожертвований не только среди жителей пяти наслегов, но и среди населения улусов Якутского округа. Соответствующее

предписание было направлено священнику старой Хаяхсытской церкви Иоанну Винокурову и князьям пяти наслегов [4, с. 36].

В соответствии с православной традицией, сбор средств осуществлялся на добровольной основе. Согласно сохранившейся книге пожертвований, в 1895 году на строительство церкви поступило 587 рублей 20 копеек от девяти наслегов и частных лиц. Наиболее активное участие приняли жители Дюлея, а крупнейшее единовременное пожертвование в размере 28 рублей сделал Захаров Никита Трифонович, указав целью взноса «запись семерым писчим и за престольные», что, вероятно, предназначалось для оплаты труда иконописцев и организации престольного праздника. Сборы по наслегам демонстрируют широкую социальную вовлеченность: от 1-го Хатылы было собрано 32 рубля с 30 человек, от Тандинской церкви – 47 рублей, от Бахсы – 84 рубля, от Дьохсогонцев – 97 рублей, от Тыараса (25 человек) – 163 рубля 20 копеек, от 1-го Игидейского наслега Баягантайского улуса – 130 рублей, от 1-го Хаяхсыта – 6 рублей. Ряд жертвователей выделял средства целевым образом на приобретение церковной утвари [6, с. 7]. Помимо денежных взносов, с каждого хозяйства вносилось по два бревна на строительство. Общее руководство работами было возложено на 60-летнего мастера Луковцева Владимира Алексеевича (Молодьуос) из 1-го Игидея. Строительство, предназначенное для жителей восточной части 1-го Хаяхсыта, Танды-Бахсы, Игидея, Дюлея и 1-го Хатылы, велось силами плотников, направленных администрациями этих наслегов, и было в основном завершено в установленные контрактом сроки [5, с. 283].

Фундамент церкви был заложен на вечной мерзлоте с использованием лиственничных бревен. Архивные данные позволяют идентифицировать лишь часть непосредственных участников строительства, среди которых: от 1-го Игидея – Луковцев В.А., Кузьмин И.М., Григорьев В.; от Джюлея – Чикитов Н.К., Местников М.Ф., Пинигин И., Сюлькин И.; от 1-го Хатылы – Прокопьев И.Д. (кузнец), Захаров В.; от 1-го Хаяхсыта – Каженкин Т.М., Попов С.А., Потапов И.И., Павлуцкий В.Е. Основные строительные работы были завершены к 1900 году, и 29 марта того же года, по благословению епископа Якутского и Вилюйского Никонора, храм был освящен [3, с. 25].

Церковное здание имело в длину 17, а в высоту вместе с колокольней – 15 саженей. Его внутренняя планировка включала несколько помещений: паперть (2 х 2 сажени), притвор (шириной 3 сажени), центральный четверик (4 х 4 сажени) и алтарь (диаметром 3 сажени). Колокольня была двухъярусной. Стены храма до уровня окон были обшиты тесом. Интерьер был оформлен тканевой обивкой белого и голубого цветов, что, согласно источникам, преследовало также акустические цели. Отопление осуществлялось тремя кирпичными печами [4, с. 38].

Венчали здание три купола, покрытые листовым железом и окрашенные. Над алтарем и притвором купола были одинакового размера, центральный – крупнее и украшен росписью. Кресты на куполах были изготовлены из золоченой красной меди. Особо выделяется крест на колокольне (длиной 5 аршин, весом 4 пуда), изготовленный на средства жителя 1-го Хаяхсыта Т.М. Каженкина и выкованный кузнецом И.Д. Прокопьевым (Оргуй). Территория храма была обнесена брусовой оградой, на ней располагались сторожка, колодец для совершения таинств и отдельно стоявшие хозяйственные постройки [2, с. 175].

Регулярная деятельность часовни началась лишь с 1862 года в связи с назначением первого постоянного священника – Алексея Михайловича Ясенецкого, который освятил храм как «Хаяхсытскую Николаевскую часовню» и начал ведение метрических книг. Его супруга, Вера Ивановна, также имела духовное образование. Годовое жалованье священника составляло 200, а псаломщика – 90 рублей [1, с. 173].

В последующий период служение в приходе осуществляли священники различного происхождения: Н.А. Слепцов (якут, выпускник Иркутской семинарии), П.П. Попов, И.С. Некрасов, В.С. Попов (отец основоположника якутского изобразительного искусства И.В. Попова-Кыыл

Уола), И.Н. Винокуров («Красный Батюшка»), Н.И. Винокуров и другие. Многие из них совмещали пастырское служение с педагогической деятельностью [7, с. 155].

Особого внимания заслуживает организация приходской школы. В 1891 году псаломщик С.Н. Попов, обучив трех мальчиков и одну девочку, получил официальное признание своей деятельности как школы грамоты. План здания школы был составлен И.Н. Винокуровым, а построено оно было на средства Т.М. Каженкина. В разные годы в школе преподавали О.Н. Слепцов, В. Винокуров, З.И. и Л.И. Сыроватские, А.С. Бояркин, Г.П. Хоютанов [6, с. 87].

С 1913 по 1918 год настоятелем храма служил Н.И. Сизых, который завершил свою деятельность в период революционных событий. После него краткое время служил А. Попов, а вплоть до окончательного закрытия церкви в 1920 году тайные требы, включая крещение, совершал А.Я. Васильев, несмотря на предварительное снятие крестов и конфискацию колоколов [1, с. 171].

Таким образом, история Хаяхсытской Николаевской церкви отражает сложный процесс христианизации и становления церковных институтов в Якутском крае, демонстрируя тесное взаимодействие церковных и светских властей, широкую общественную инициативу в строительстве и содержании храма, а также синтез духовного просвещения и образовательной деятельности в рамках приходской жизни.

Список литературы

1. Попов С.Р. Хайахсыт (Арыылаах) / С.Р. Попов-Сиэдэрэй Сэмэн. – Дьокуускай: ЯНЦ СО РАН, 2005.

2. Юрганова И.И. Церкви Якутии: краткая история / И.И. Юрганова; отв. ред. Д.А. Ширина. – Якутск, 2010. – 400 с.

3. Каженкин И.И. Үтүөнү оноруу үйэлэргэ умнуллубат; Мэтээллээх Тиэхээн / И.И. Каженкин. – Дьокуускай, 2011. – 84 с.

4. Ботурусский улус I Хатылинский наслег. – Ч. 2 / сост. И.И. Скрябин, Д.И. Скрябин, Е.П. Скрябина, Е.И. Скрябина. – Якутск: Дани-Алмас, 2024. – 508 с.

5. Якутские епархиальные ведомости. – №1–10, 13–24. – Якутск: Якутская областная типография, 1893. – 384 с.

6. Помним Вас поименно: воспоминания / сост., предисл. А.В. Шадрина; гл. ред. С.А. Талибаева. – Среднеколымск: Редакция газеты «Халыма Долгуннара», 2020. – 168 с.

7. Ааспыт кэм аартыктарынан: документальнай роман / Баһылай Харысхал. – Дьокуускай: Түһүлгэ, 2021. – 368с.

Степанова Ираида Васильевна
учитель
МБОУ «Ковалинская ООШ»
с. Ковали, Чувашская Республика

ВЕЛИКОЙ АРМИИ СОЛДАТ

Аннотация: *автор обращается к важной теме сохранения памяти о ветеранах, подчеркивая, что с каждым годом их становится всё меньше. Особое внимание уделяется значимости изучения и хранения материалов о жизни и подвиге ветеранов для молодого поколения. Направляя свой фокус на личный опыт, автор делится воспоминаниями о своем отце, Моклакове Василии Николаевиче, представляя его как пример мужества и героизма. Статья подчеркивает необходимость формирования уважения к истории и её героям, начиная с раннего возраста, и призывает к сохранению памяти о тех, кто защитил нашу страну.*

Ключевые слова: *патриотическое воспитание, история России, Великая Отечественная война.*

Бывают события, которые по прошествии времени стираются из памяти людей, но есть те, значение которых с каждым десятилетием приобретают особую значимость. К таким событиям относится Победа нашего народа в Великой Отечественной войне.

Накануне 80-ой годовщины Великой Победы, не лишне напомнить о суровых испытаниях, когда советский народ ценой огромных потерь одержал Великую Победу над фашистами в годы Великой Отечественной войны, ведь все меньше остается в живых ветеранов, и наша задача – собирать, изучать и хранить материалы о них. Молодое поколение, начиная с дошкольного возраста, должны знать их имена. Поэтому я и хочу рассказать о своем отце, Моклакове Василии Николаевиче.

Многое вытерпели и превозмогли наши отцы, деды и прадеды, для того, чтобы мы жили и росли в мирное время. К сожалению, 80 лет в мирных условиях достаточно для того, чтобы люди стали забывать о героях войны. Чтобы восполнить пробел, я решила выступить на районной конференции, посвященной Великой Победе.

У нас дома хранится дневник и рукописи моего отца, участника Великой Отечественной войны Василия Николаевича Моклакова. Подробно изучив материалы, я решила рассказать о нем.

Как далеко от нас война,
О ней мы узнаём теперь из книжек.
Блестят у ветеранов ордена,
У прадедов сегодняшних мальчишек.
Мы узнаём их в скверах и садах
В дни памяти и праздничные даты
По блеску в нестареющих глазах.
Они по-прежнему – отважные солдаты.

Великая Отечественная война для нас давно уже стала историей. О ней мы можем узнать по книгам и фильмам, старым фотографиям и воспоминаниям тех, кому посчастливилось дожить до Победы. Но есть и другие источники – это письма, записи военных действий.

Моклаков Василий Николаевич – мой отец. Он родился в 1912 году в с. Ковали Урмарского района Чувашской АССР в семье простого крестьянина Николая Васильевича Моклакова, мать его, Агафья Моклакова – колхозница, братья: Петр, Федор, Александр и Сергей. Федор погиб в гражданской войне в 16 лет, Александр прошел Великую Отечественную войну и вернулся домой живым, а Сергей – погиб под Сталинградом в 36 лет. В 1938 году Василий Николаевич окончил Чувашский учительский институт в городе Ульяновск и получил высшее образование.

Окончив институт, Василий Николаевич, молодой, крепкий и мужественный, в 1938 году был призван Урмарским РВК Чувашской АССР в ряды Красной Армии, где прослужил 2 года. Пришла пора демобилизоваться, как началась Великая Отечественная война. Его планы были нарушены, ведь дома его ждали жена и родной сын, Юрий.

Как он встретил войну, я узнала из его рассказов и личного дневника Моклакова Василия Николаевича. Он писал: «За десять дней до начала войны, запретили вечером всякое движение, включать освещение. 21-го июня спали в военном городке. Никто не предполагал, что завтра начнётся война…».

«…22 июня рано утром прогремели взрывы бомб, пролетели самолеты. Подумал, что это – учение… Как вдруг часовой прокричал: «Тревога!» Я побежал в штаб и там мне начальник штаба сказал: «Знаешь, Моклаков, война началась!» Я не поверил своим ушам. И уже через полчаса мы начали готовить танки и личный состав к полным боевым действиям. Мой военный путь начался в Кишиневе».

«…10 часов. Слушаем радио. Выступает Молотов – говорит, что сегодня в 4 часа немцы вероломно напали на нас, бомбили города, началась Великая Отечественная война. Наше дело правое. Мы победим!..»

Мой отец служил в 21-ой танковой дивизии. Его военный городок находился на западной окраине города Кишинева, на улице Буюканы. Первоначально стрелковый полк был сформирован в 1919 году Григорием Котовским. А в августе 1940 года переформировали в 21-й танковый полк, в состав которого входили 50 лучших на то время танков: «КВ» и «Т-34».

Изучая дневник, я определила места сражений Моклакова Василия Николаевича. Это:

Молдавия: г. Кишинев. д. Баюканы, р. Прут, г. Бельцы, р. Днестр, г. Бельцы, г. Рыбницк, д. Тышлык;

Украина: г. Балта, г. Кировоград, г. Днепродзержинск, г. Днепропетровск, Запорожье, Полтава, г. Харьков;

Харьковская область: г. Барвенково, д. Капитоловка, г. Изюм, г. Лисичанск, д. Кортояк;

Воронежская область: г. Старый Оскол, г. Новый Оскол, д. Хорошилово, д. Россошь, ст. Тацинск, г. Ворошиловград.

Орлово-Курская дуга;

Белгород;

Сталинградская битва;

Смоленская область: д. Ольша, г. Витебск;

Белоруссия: р. Березина, г. Минск;

Литва;

Восточная Пруссия: г. Гумбинен, г. Шталубинен, г. Кенигсберг;

Польша:

Псковская область: г. Сувалки.

Много дорог было пройдено, один из запоминающихся эпизодов произошел около д. Россошь Воронежской области. Немцы начали бомбить. Василий Николаевич успел добежать от моста до огорода и схватился обеими руками за корни дерева. Бомбы падали одна за другой. Взрывной волной его подбросило на полметра. Он остался жив, только на лбу небольшие царапины. Его спасли невспаханная земля и кустарник бузины. Поэтому эта деревня осталась в его памяти навсегда.

12 июля 1943 года – историческая дата для Курской битвы. В этот день произошла крупнейшая танковая битва за всю военную историю. В районе деревни Прохоровка столкнулись отборные танковые дивизии Германии и 5-я гвардейская танковая армия под командованием П.А. Ротмистрова На Курской дуге под Прохоровкой сошлись 2-й танковый корпус СС (примерно 300 танков и штурмовых орудий), и части 5-й гвардейской танковой армии и нашего 2-го гвардейского Тацинского танкового корпуса под командованием Бурдейного Алексея Семеновича (около 700 танков и САУ). Несколько позже, 14 июля была введена в сражение 3-я гвардейская танковая армия, а с 26 июля – и 4-я танковая армия. Вот как он описывает это ужасающее танковое зрелище.

«Утром 12 июля в район Прохоровки навстречу прорвавшейся бронированной фаланге танков Гота устремилась лавина «тридцатьчетверок» Ротмистрова. Передовой эшелон русских танков на полном ходу врезался в боевые порядки немецкой армады, рассекая их по диагонали и стреляя в упор в духе прежних отчаянных кавалерийских атак. Никогда раньше и после танки не использовались подобным образом в таких масштабах. Более 1200 боевых машин крутились на узком пространстве, сбившись в гигантский клубок, окутанный густыми тучами пыли и черного маслянистого дыма горящих танков и самоходок. Это было первое за время войны крупное встречное танковое сражение: танки дрались с танками. В связи с тем, что боевые порядки перемешались, артиллерия обеих сторон огонь прекратила. По той же причине не бомбила поле боя ни наша, ни вражеская авиация, хотя в воздухе продолжались яростные схватки и вой сбитых, объятых пламенем самолетов смешивался с грохотом танковой битвы на земле. Отдельных выстрелов не было слышно: все слилось в единый, грозный гул».

Многое пришлось испытать моему отцу. За все годы, проведенные на фронте, он повидал страдания и ужасы войны. Каждый день был для него новым, ведь никто не знал, что ждет их завтра. При освобождении Минска в 1944 году его 4-ая гвардейская танковая бригада проявила настоящие мужество и отвагу: столкнув немецкие машины с дороги и проведя трехдневный бой, они помогли освободить Минск. За это их бригаду наименовали «Минской». Так, во время тяжелейших ситуаций, близких к смерти, и проявился истинный характер человека: он сумел сохранить человеческие качества: честь и достоинство, мужество и смелость, отзывчивость и доброжелательность, а самое главное – патриотизм.

За период Великой Отечественной войны воинская часть, где сражался Моклаков Василий Николаевич, была переформирована несколько раз:

22.06.1941 – 21 танковый полк 11 танковая дивизия в/ч 7816;

31.08.1941 – 132 танковая бригада 2 батальон;

24.01.1942 – 4 гвардейская танковая бригада;

28.12.11942 – 2 гвардейский Тацинский танковый корпус;

январь 1944 – перевод в 1 танковый батальон.

Демобилизация из 4 Гвардейской Краснознаменной Ордена Суворова танковой бригады.

Из рассказа отца я узнала, что один из танков, воевавших в Сталинградской битве в Тацинске, был поставлен на постамент в г. Чебоксары. А в самом здании ПТУ №19 (сейчас здание электромеханического колледжа) создали музей 2-го гвардейского Тацинского танкового корпуса.

Трудовая деятельность в период войны:

1939–1941 – красноармеец 236 и 551 стрелковых полков и 21 танкового полка 11 танковой дивизии;

май 1942 – кандидат в политотдел КПСС (4 гвардейский танковый полк);

сентябрь 1943 – член парткомиссии КПСС (4 гвардейский танковый полк);

1941–1945 – писарь, завдел-казначей 2 танкового батальона 132 танковой бригады и 4 гвардейской танковой бригады.

После взятия Кенигсберга в 2 ч утра Левитан прочитал приказ Сталина, что немецкое командование капитулировало, завтра праздник – День Победы. Так у отца закончилась война.

Родина оценила его заслуги. Он и его бригада получила во время войны 5 медалей и благодарности от верховного главнокомандующего Сталина. Кроме того, он был удостоен памятными наградами.

Интересные факты: за период Великой Отечественной войны Василий Николаевич встретил трех земляков: Филимонова Илью Филимоновича – председателя колхоза в д. Тегешево. Вместе участвовали в операции у д. Кортояк; Василия Федоровича – заведующий аптекой в больнице д. Арабоси; Бородкова – ученика Василия Николаевича. Работал в штабе корпуса в артснабжении.

Команда получила 14 благодарностей от главнокомандующего Сталина и он в том числе.

Награждение при нем Баданова орденом «Крест за боевые заслуги» американским президентом Рузвельтом в 1942 году.

Правительственные награды:

медаль «За боевые заслуги» октябрь 1944 г.

медаль «За боевые заслуги» июнь 1945 г.

медаль «За оборону Сталинграда» 1943 г.

медаль «За взятие Кенигсберга» 10.04.1945 г.

медаль «За боевые заслуги» август 1944 г.

медаль «За победу над Германией»

медаль «20 лет Победы»

медаль «30 лет Победы»
медаль «40 лет Победы»
медаль «50 лет Победы»
медаль «60 лет Победы»
медаль «70 лет Победы»
медаль «За трудовое Отличие» ноябрь 1950 г.
медаль «Ветеран труда».

Род трудовых занятий в послевоенное время:

1945–1947 – директор семилетней школы в д. Кудеснеры Урмарского района Чувашской АССР;

1947–1961 – директор семилетней школы в д. Тегешево Урмарского района Чувашской АССР;

1961–1962 – директор восьмилетней школы в д. Тегешево Урмарского района Чувашской АССР;

1962–1963 – учитель восьмилетней школы в д. Тегешево Урмарского района Чувашской АССР;

1963–1968 – учитель восьмилетней школы в д. Старые Урмары Урмарского района Чувашской АССР;

1968–1969 – Освобожденный секретарь парткома совхоза «Ленинский» в с. Ковали Урмарского района Чувашской АССР;

1969–1975 – Учитель средней школы в с. Ковали Урмарского района Чувашской АССР;

1975–1997 – пенсионер.

В последующее время он все так же хорошо общался со своими друзьями-сослуживцами.

Я горжусь им, поскольку он нашел время составить эти рукописи, запечатлеть моменты, тем самым составив часть истории нашей Родины. Летопись Великой Отечественной войны, многочисленные документы и воспоминания ее участников свидетельствуют о том, что они показывали в боях пример отваги, мужества, военного мастерства, находчивости и смекалки, героизма.

1418 дней и ночей продолжалась Великая Отечественная война – ожесточенная схватка советского народа со злейшим врагом человечества – германским фашизмом. Советские люди напрягли все силы для спасения Родины и ее независимости и добились победы. Но эта победа была завоевана ценой огромных жертв, что последствия войны простираются далеко во времени, они живут в семьях и их преданиях, в памяти поколений. Мир не должен забывать ужасы войны, разруху, страдания и смерть миллионов. Это было бы преступлением перед будущим, мы должны помнить о войне, о героизме и мужестве прошедших ее людей. Бороться за мир – обязанность живущих на земле, поэтому одной из важнейших тем нашего времени является тема подвига советского народа в Великой Отечественной войне.

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

Богатырева Амирта Харовновна
студентка

Научный руководитель
Щербакова Ирина Викторовна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский университет
им. В.И. Разумовского» Минздрава России
г. Саратов, Саратовская область

КАРИЕС КАК СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМАЯ ПРОБЛЕМА, МЕТОДЫ ЕГО ПРОФИЛАКТИКИ И ЛЕЧЕНИЯ

Аннотация: *в статье рассматривается проблема кариеса, имеющая высокую социальную значимость. Основное внимание уделяется современным подходам к профилактике и лечению кариеса, включая передовые технологии. Подчеркивается значение задачи снижения заболеваемости кариесом, необходимость гигиены полости рта путем фторирования, герметизации фиссур, диетических рекомендаций и инновационных пломбировочных материалов в предотвращении и устранении кариозного поражения. Анализируются перспективы использования пробиотиков, лазерных технологий и нанотехнологий в стоматологической практике для повышения эффективности профилактических и лечебных мероприятий с целью снижения заболеваемости населения кариесом.*

Ключевые слова: *кариес, социальное значение кариеса, профилактика, лечение, гигиена полости рта, пробиотики в стоматологии.*

Кариес, остающийся одним из самых распространенных стоматологических заболеваний в мире, представляет собой сложный патологический процесс деминерализации твердых тканей зуба под воздействием органических кислот, образующихся в результате ферментации углеводов микроорганизмами зубного налета. Профилактика и лечение кариеса, соответственно, являются приоритетными задачами современной стоматологии, направленными на сохранение здоровья зубов и улучшение качества жизни пациентов. Современные методы профилактики и лечения кариеса включают в себя не только традиционные, положительно зарекомендовавшие себя подходы, но и инновационные технологии, основанные на глубоком понимании этиологии и патогенеза этого заболевания. Успех в борьбе с кариесом зависит от комплексного подхода, сочетающего индивидуальную гигиену полости рта, профессиональную гигиену, фторирование, диетические рекомендации и своевременное лечение пораженных зубов.

Профилактика кариеса является наиболее эффективным способом борьбы с этим заболеванием. Она включает в себя комплекс мероприятий, направленных на снижение кариесогенного потенциала полости рта и повышение устойчивости твердых тканей зуба. К основным методам профилактики кариеса относятся. Регулярная и правильная чистка зубов зубной щеткой и зубной пастой, использование зубной нити и межзубных ершиков для удаления зубного налета из труднодоступных мест. Проведение профессиональной чистки зубов в стоматологической клинике с использованием специальных инструментов и аппаратов для удаления зубного камня и налета. Применение фторсодержащих препаратов (зубных паст, гелей, растворов, лаков) для повышения устойчивости эмали к воздействию кислот. Фторирование

может быть как индивидуальным (например, использование фторированной зубной пасты), так и профессиональным (например, нанесение фторлака в стоматологической клинике). Заполнение фиссур зубов – углублений на жевательной поверхности – специальными герметиками для предотвращения скопления зубного налета и развития кариеса.

Современные методы лечения кариеса направлены на удаление пораженных тканей зуба и восстановление его формы и функции с использованием современных материалов и технологий. К основным методам лечения кариеса относятся. Удаление пораженных тканей зуба с использованием бормашины и восстановление дефекта с помощью пломбировочных материалов (композитных, стеклоиономерных цементов, амальгамы и др.). Удаление пораженных тканей зуба с помощью струи воздуха и абразивного порошка. Использование лазера для удаления пораженных тканей зуба. Использование специальных гелей или растворов для размягчения и удаления пораженных тканей зуба. Инфильтрация эмали специальным полимером для восстановления ее структуры и предотвращения прогрессирования кариеса на ранних стадиях. Применение реминерализирующих растворов и фторлаков для восстановления эмали на ранних стадиях кариеса.

Помимо традиционных методов, в профилактике и лечении кариеса активно используются инновационные технологии. К ним, в частности, относится диагностика кариеса с использованием конусно-лучевой компьютерной томографии, а также лазерной флуоресценции, позволяющей выявлять кариес на ранних стадиях, когда поражение еще не видно невооруженным глазом.

Большого внимания на современном этапе заслуживает возможность использования пробиотиков для профилактики кариеса. Пробиотики – это живые микроорганизмы, которые при употреблении в достаточном количестве оказывают благоприятное воздействие на здоровье человека. Некоторые пробиотики могут подавлять рост кариесогенных бактерий в полости рта.

Профилактика и лечение кариеса – это сложная и многогранная задача, требующая комплексного подхода и использования современных методов и технологий. Индивидуальная гигиена, профессиональная гигиена, фторирование, диетические рекомендации и своевременное лечение пораженных зубов – все это важные составляющие успешной борьбы с кариесом. Развитие инновационных технологий в диагностике и лечении кариеса открывает новые перспективы для сохранения здоровья зубов и улучшения качества жизни пациентов. Необходимо постоянное совершенствование методов профилактики и лечения кариеса, а также повышение осведомленности населения о важности профилактических мероприятий.

Список литературы

1. Усовершенствование методов лечения кариеса и его осложнений / Л.А. Абдуазимова, Ш.А. Джалилова, М.М. Мухторова, С.Б. Ходжаев // Вестник науки и образования. – 2022. – №2–1. – С. 75–80. DOI 10.24411/2312-8089-2022-10204. EDN GKRRCN

2. Кудрина К.О. Влияние управляемых факторов риска на развитие кариеса у детей раннего возраста / К.О. Кудрина, Л.Р. Сарап, Н.Ю. Дмитриенко // Вестник Северо-Западного государственного медицинского университета им. И.И. Мечникова. – 2024. – Т. 16. №4. – С. 45–53. DOI 10.17816/mechnikov627051. EDN LBREEO

3. Леус П.А. Возможности описательной эпидемиологии в оценке тенденций кариозной болезни у детей России и Беларуси / П.А. Леус // Стоматология. – 2016. – Т. 95. №4. – С. 21–26. DOI 10.17116/stomat201695421-26. EDN WKEDJV

4. Прошкина С.Е. Возможности конусно-лучевой КТ в стоматологии / С.Е. Прошкина, И.В. Щербакова // Modern Science. – 2022. – №6–2. – С. 38–41.

5. Современный подход к профилактике кариеса на популяционном уровне / А.С. Родионова, Т.Н. Каменова, И.В. Афонина [и др.] // Проблемы стоматологии. – 2015. – №3–4. – С. 25–31. DOI 10.18481/2077-7566-2015-11-3-4-25-31. EDN UXCDPB

6. Старовойтова Е.Л. Обзор литературы: кариес зубов детей раннего возраста как социально значимая проблема здравоохранения / Е.Л. Старовойтова, А.А. Антонова, Н.В. Стрельникова // Дальневосточный медицинский журнал. – 2018. – №3. – С. 106–111. EDN YLCCYP

7. Тыналиева Р.А. Региональные особенности эпидемиологии кариеса: мировой опыт / Р.А. Тыналиева // Вестник науки и образования. – 2025 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/regionalnye-osobennosti-epidemiologii-kariesa-mirovoy-opyt/viewer (дата обращения 12.01.2025).

8. Хадыева М.Н. Распространенность кариеса и его осложнений среди детского населения / М.Н. Хадыева // Вятский медицинский вестник. – 2024. – №3 (83). – С. 98–104. DOI 10.24412/2220-7880-2024-3-98-104. EDN MHBEBC

Вагапова Эльнара Маратовна
студентка

Научный руководитель
Щербакова Ирина Викторовна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского» Минздрава России
г. Саратов, Саратовская область

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ЛЕЧЕНИЮ ПЕРЕЛОМОВ НИЖНЕЙ ЧЕЛЮСТИ В ОБЛАСТИ УГЛА

Аннотация: *состояние челюстно-лицевой системы человека – важнейший показатель здоровья. Согласно статистическим данным, переломы нижней челюсти составляют до 80% всех повреждений костей лицевого скелета и представляют собой значительную медико-социальную проблему, затрагивая преимущественно лиц трудоспособного возраста [1]. В связи с этим высокую актуальность имеет проблема лечения переломов нижней челюсти. В статье рассматриваются основные аспекты лечения переломов нижней челюсти в области угла.*

Ключевые слова: *стоматология, перелом нижней челюсти, открытая репозиция, внутренняя фиксация, ОРИФ.*

Анализ результатов исследований показывает, что особое место среди переломов нижней челюсти занимают переломы в области угла: на их долю приходится до 40% всех случаев [2].

Высокая частота повреждений указанной зоны объясняется анатомическими особенностями: наличием «слабых» зон и присутствием третьего моляра («зуба мудрости»), что повышает риск перелома почти в 4 раза [3].

Однако вопрос о тактике ведения пациентов с зубом в линии перелома остается дискуссионным. Традиционный, классический подход носил радикальных характер и предписывал обязательное удаление такого зуба. В современной практике тактика лечения основывается на комплексной оценке множества факторов: положения зуба (ретенированный, полуретенированный, прорезавшийся), степени смещения отломков, состояния пульпы и периодонта зуба, наличия сопутствующей патологии (кариес, периапикальные изменения) и общего состояния пациента [4]. Актуальность разработки четких алгоритмов обусловлена высоким, по некоторым данным достигающим 32%, уровнем осложнений при переломах угла нижней челюсти, таких как инфекция, замедленная консолидация и повреждение нижнего альвеолярного нерва [5].

В случае переломов в области угла с вовлечением третьего моляра диагностика должна быть комплексной и включать, прежде всего, клинический осмотр с оценкой окклюзии, подвижности отломков и неврологического статуса (чувствительность в зоне иннервации нижнего альвеолярного нерва), а на его основе – применение лучевых методов [2]. «Золотым стандартом» является конусно-лучевая компьютерная томография (КЛКТ), обеспечивающая трехмерную визуализацию перелома, точное положение зуба и корней, степень смещения отломков [6]. В качестве дополнительных методов диагностики выступают панорамная рентгенография и прицельные внутриротовые снимки [7].

Зуб может быть сохранен, если он интактен (не поражен кариесом, не имеет признаков хронического периодонтита или периапикальных изменений), не препятствует анатомической репозиции отломков и является стабильным [2]. В частности, полностью ретенированный третий моляр при отсутствии смещения отломков часто рассматривается как стабилизирующий фактор и может быть оставлен под динамическим наблюдением в сочетании с консервативными методами межчелюстной фиксации (ММФ).

Для успешного заживления при лечении переломов угла нижней челюсти со смещением применяются различные методы иммобилизации. Основным методом в настоящее время является открытая репозиция и внутренняя фиксация (ОРИФ). Методом выбора при неосложненных изолированных переломах угла является установка одной минипластины по линии Шампи посредством наложения небольшой титановой пластины по верхнему краю челюсти (в области косой линии) с использованием монокортикальных винтов, что минимизирует травму тканей и повреждение корней зубов [8]. Консервативные методы ММФ применимы при незначительном смещении и наличии благоприятных условий – таких, как наличие опорных зубов для шинирования, сохраненный ретенированный моляр. В отдельных случаях могут применяться альтернативные и модифицированные методы: например, при оскольчатых переломах и повторных вмешательствах может потребоваться более жесткая фиксация, включая использование двух минипластин, реконструктивных пластин или никелид-титановых скоб с эффектом памяти формы [2]. Послеоперационные ММФ в настоящее время не считаются обязательными для обеспечения стабильного остеосинтеза.

С точки зрения биофизики важно отметить, что удаление зуба из линии перелома создает костный дефект (лунку), который может служить потенциальным источником инфекции (альвеолит) и ослаблять зону остеосинтеза. Для профилактики этих осложнений и ускорения регенерации рекомендуется заполнение лунки остеопластическим материалом. В клинической практике применяются коллагенсодержащие материалы, способствующие гемостазу и служащие матрицей для врастания новой костной ткани; синтетические гидроксиапатиты и другие костные заменители; аутогенная костная стружка, полученная во время операции [2]. Использование таких материалов позволяет снизить риск послеоперационных осложнений и улучшить качество заживления.

Таким образом, современная концепция лечения переломов нижней челюсти базируется на индивидуальном и взвешенном подходе. Современая тенденция основана на отказе от унифицированной тактики обязательного удаления зуба в пользу дифференцированных решений, основанных на клинической картине перелома. Применение малоинвазивных методов остеосинтеза (одна минипластина) в сочетании с использованием остеопластических материалов для заполнения лунки удаленного зуба позволяет достичь стабильной фиксации, минимизировать травму тканей, снизить риск инфекционных осложнений и сократить сроки реабилитации пациентов.

Список литературы

1. Чиликин В.Н. Использование методов математического моделирования при выборе рационального способа устранения дефектов передней группы зубов с помощью виниров / В.Н. Чиликин, С.С. Гаврюшин // Клиническая стоматология. – 2009. – №1 (49). – С. 6–9.

2. Медведев Ю.А. Лечение переломов нижней челюсти в области угла / Ю.А. Медведев, Д.Д. Милюкова, Е.Ю. Дьячкова // Российский стоматологический журнал. – 2012. – №3. – С. 34–36.
3. Клинико-экспериментальное обоснование применения препарата «Коллост» и биорезорбируемых мембран «Диплен-Гам» и «Пародонкол» при удалении ретенированных дистопированных нижних третьих моляров / А.Ч. Цховребов, С.В. Сирак, А.А. Слетов [и др.] // Стоматология. – 2008. – №2. – С. 34–38.
4. Савельев А.Л. Современный подход к лечению пациентов с переломами нижней челюсти / А.Л. Савельев, М.Г. Самуткина // Оперативная хирургия и клиническая анатомия (Пироговский научный журнал). – 2021. – Т. 5. №1. – С. 29–34.
5. Сравнительная характеристика методов иммобилизации отломков при переломах нижней челюсти / С.С. Солтанов, С.С. Ксембаев, О.А. Иванов [и др.] // Проблемы стоматологии. – 2024. – Т. 20. №1. – С. 35–44.
6. Прошкина С.Е. Возможности конусно-лучевой КТ в стоматологии / С.Е. Прошкина, И.В. Щербакова // Modern Science. – 2022. – №6–2. – С. 38–41.
7. Роль лучевых методов исследования в диагностике и лечении челюстно-лицевых повреждений / П.Г. Сысолятин, А.П. Дергилев, С.П. Сысолятин [и др.] // Сибирский медицинский журнал. – 2010. – Т. 25. №3–2. – С. 11–14.
8. Процессы регенерации костной ткани при переломах нижней челюсти / С.С. Солтанов, Г.С. Гибадуллина, С.С. Ксембаев [и др.] // Проблемы стоматологии. – 2024. – Т. 20. №1. – С. 29–34.

Гаджиев Магомедсалих Алекберович
студент
Щербакова Ирина Викторовна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского» Минздрава России
г. Саратов, Саратовская область

БИОФИЗИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СОВРЕМЕННЫХ ПЛОМБИРОВОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ В СТОМАТОЛОГИИ

Аннотация: *в современной стоматологии применяется множество различных материалов. Важнейшую роль с точки зрения применения в стоматологии играют их физические свойства. В статье рассматриваются основные биофизические характеристики пломбировочных материалов.*

Ключевые слова: *стоматология, пломбировочные материалы, реставрация зубов, компомеры, стеклоиономерные цементы, адгезивные системы.*

Приступая к изучению биофизических характеристик современных пломбировочных материалов, прежде всего следует отметить, что они предназначены для восстановления анатомической формы, функции и эстетики зуба после препарирования кариозной полости либо после травмы. Соответственно для постановки пломб используются специализированные составы. Возможность их применения и качество проведенного лечения во многом определяются физическими свойствами. Показатели прочности и биосовместимости – основа обеспечения долговечности и эстетичности.

Золотым стандартом в современной реставрации являются композиты химического и светового отверждения. Такие составляющие, как полимерная матрица (чаще всего Bis-GMA) и неорганический наполнитель (частицы диоксида кремния, стеклокерамики), характеризуются высокой прочностью, отличной эстетикой (с возможностью выбора цветовых параметров) и адгезией к тканям зуба при использовании бондинговых систем.

Не только реставрационно-эстетический, но и противокариозный эффект оказывают стеклоиономерные цементы (СИЦ), характеризующиеся высокой адгезией к дентину и эмали (за

счет хелатной связи) и длительным выделением фторидов. СИЦ создаются на основе порошка алюмофторсиликатного стекла, химически реагирующего с жидкостью полиакриловой кислоты. Длительное выделение фторидов обусловливает целесообразность использования СИЦ в качестве прокладочного материала, для реставраций в пришеечной области, пломбирования молочных зубов и метода атравматичного лечения (ART-технологии).

Компомеры (гибридные материалы) сочетают свойства композитов и СИЦ. Они отверждаются светом, обладают хорошей адгезией, фторидвыделением и простотой в работе, поэтому часто применяются в детской стоматологии и для реставрации небольших полостей.

Амальгама в настоящее время уходит в прошлое, сыграв в стоматологии роль исторически значимого материала на основе сплава серебра, олова и меди с ртутью. Амальгама отличается исключительной долговечностью и прочностью при низком уровне эстетики и необходимости значительного препарирования полости для механической ретенции.

Важно отметить, что современные пломбировочные материалы позволяют выбирать цвет, прозрачность и морфологию естественных зубов. В связи с этим будущие стоматологи должны изучать физические свойства и биофизические характеристики различных материалов, возможности применения систем искусственного интеллекта. Понимание состава, свойств и показаний к применению различных классов материалов является основополагающим для клинических дисциплин – от терапевтической и детской стоматологии до эстетической реставрации и профилактики стоматологического здоровья.

Список литературы

1. Горохивская Ю.В. Биофизические показатели твердых тканей зубов и тканей пародонта / Ю.В. Горохивская, Э.М. Деньга, С.А. Шнайдер // Вестник стоматологии. – 2019. – Т. 33. №3 (108). – С. 35–38. DOI 10.35220/2078-8916-2019-33-3-35-38. EDN YITSUL

2. Купеева Т.В. Стеклоиономерные цементы: современный взгляд на классификацию и применение / Т.В. Купеева, И.В. Федоров // Эндодонтия Today. – 2022. – Т. 20. №2. – С. 112–118.

3. Морозова Н.В. Применение компомеров в детской терапевтической стоматологии / Н.В. Морозова, С.С. Кремень // Детская стоматология и профилактика. – 2021. – Т. 20. №3 (78). – С. 204–209.

4. Муслов С.А. Плотность тканей зуба / С.А. Муслов // Современные исследования: теория, практика, результаты: сборник материалов XIII Международной научно-практической конференции (Москва, 14 февраля 2025 г.). – М.: АНО ДПО «Центр развития образования и науки», 2025. – С. 123–125. EDN FATIFX

5. Роль биотехнологий в стоматологии / В.В. Федечкин, З.Р. Шихсаидова, М.М. Магомедова, П.Д. Асхабова // Научный дебют – 2024: сборник статей II Междунар. научно-исследовательского конкурса (Петрозаводск, 20 мая 2024 г.). – Петрозаводск: Новая Наука, 2024. – С. 62–66. EDN EXIRIM

6. Харчиева П.Ш. Пример использования искусственного интеллекта в стоматологии: система Diagnocat / П.Ш. Харчиева, И.В. Щербакова // Современные проблемы здравоохранения глазами молодых ученых: сборник материалов IV Междунар. научно-практической конференции (Саратов, 18–19 декабря 2024 г.). – Саратов: Саратовский ГМУ им. В.И. Разумовского, 2024. – С. 241–242. EDN FMANPL

7. Чистякова Г.Г. Стеклоиономерные цементы в стоматологической практике / Г.Г. Чистякова, Е.В. Алиновская // Стоматология. Эстетика. Инновации. – 2019. – Т. 3. №4. – С. 427–433. EDN JUZNKW

Гаджимирзоев Шамиль Гучаевич
студент

Научный руководитель
Щербакова Ирина Викторовна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский университет
им. В.И. Разумовского» Минздрава России
г. Саратов, Саратовская область

ЦЕМЕНТ КОРНЯ ЗУБА: СТРОЕНИЕ И ФУНКЦИИ

Аннотация: *при изучении дисциплины «Введение в информационные технологии» будущие стоматологи знакомятся с материалами научных статей по своей специальности. Это позволяет получить представление о терминах, способах представления информации, оформления научных работ. К числу фундаментальных тем стоматологии относится строение пародонта, центральное место в котором занимает цемент корня зуба. В статье рассматриваются его гистологическое строение, классификация и ключевые функции.*

Ключевые слова: *цемент зуба, строение зуба, гистология, пародонт, периодонтальная связка.*

Цемент корня зуба представляет собой специализированную минерализованную ткань, покрывающую дентин корня от шейки до верхушки. Будучи неотъемлемой частью пародонта, он играет критическую роль в фиксации зуба в альвеоле и обеспечении его нормальной функции. Несмотря на схожесть с костной тканью по составу, цемент обладает уникальными гистологическими и физиологическими особенностями, отличающими его от других твердых тканей организма.

С гистологической точки зрения цемент классифицируют на два основных типа, различающихся по структуре, расположению и времени образования.

Бесклеточный (первичный) волокнистый цемент образуется в процессе развития корня зуба до его прорезывания. Он покрывает проксимальные две трети корня и характеризуется отсутствием клеток в своей толще. Его основу составляют плотно расположенные пучки коллагеновых волокон – волокон Шарпея, которые одним концом вплетены в цемент, а другим – в альвеолярную кость, формируя, таким образом, основу периодонтальной связки. Этот слой обеспечивает основное механическое прикрепление зуба.

Клеточный (вторичный) волокнистый цемент формируется после прорезывания зуба на протяжении всей жизни человека, преимущественно в апикальной трети корня и в области фуркаций многокорневых зубов. Он содержит живые клетки – цементоциты, расположенные в лакунах. Эти клетки, аналогичные остеоцитам кости, поддерживают трофику ткани. Клеточный цемент служит для адаптации зуба к изменяющейся нагрузке, компенсации стираемости и непрерывного обновления зоны прикрепления.

Кроме основных видов, выделяют дополнительные:

– бесклеточный афибриллярный цемент – тонкий слой, покрывающий эмаль в области шейки зуба;

– клеточный смешанный слоистый цемент – встречается в апикальной области и межкорневых зонах, характеризуется чередованием слоев волокнистого и афибриллярного цемента;

– промежуточный цемент – тонкая прослойка между дентином и цементом, богатая гликопротеинами.

Функции цемента являются многогранными и жизненно важными для зуба.

1. Опорно-удерживающая (механическая). Цемент служит местом прикрепления волокон периодонтальной связки, что обеспечивает прочную фиксацию зуба в костной альвеоле и амортизацию жевательной нагрузки.

2. Компенсаторная. За счет постоянного медленного аппозиционного роста (наложения) клеточного цемента происходит компенсация физиологической стираемости режущих краев и жевательных поверхностей зубов, что поддерживает их высоту и правильные окклюзионные взаимоотношения.

3. Репаративная (восстановительная). Цемент обладает способностью к регенерации.

При резорбции (рассасывании) корня, вызванной травмой, ортодонтическим перемещением или воспалением, именно цементобласты образуют новый цемент, восстанавливая целостность поверхности корня.

4. Защитная. Цемент покрывает дентин корня, защищая его от внешних воздействий и закрывая дентинные канальцы.

Таким образом, цемент корня зуба – это динамичная, жизнеспособная ткань, которая не просто пассивно покрывает корень, а активно участвует в обеспечении стабильности, долговечности и функциональности зуба на протяжении всей жизни человека. Понимание его строения и функций является основополагающим для клинических дисциплин – от эндодонтии и пародонтологии до ортодонтии и имплантологии.

Список литературы

1. Гистология органов ротовой полости: учебное пособие / под ред. Л.И. Фалина. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2020. – 224 с.

2. Кубарко А.И. Гистологическое строение цемента корня зуба и его клиническое значение / А.И. Кубарко, В.И. Климович // Современная стоматология. – 2022. – №4. – С. 34–38.

3. Луцкая И.К. Пародонт: норма и патология / И.К. Луцкая. – М.: Медицинская книга, 2018. – 328 с.

4. Морфофункциональные особенности цемента зуба в норме и при патологии / О.О. Янушевич, Т.В. Купеева, С.А. Рабинович [и др.] // Стоматология. – 2021. – Т. 100. №5. – С. 67–72.

5. Ткани пародонта: гистология и клиника / Н.В. Морозова, А.С. Артюшкевич, С.С. Кремень. – Минск: БГМУ, 2019. – 178 с.

6. Физиология и биохимия тканей зуба / В.Г. Васильев, М.Л. Макеева, Л.Ю. Орехова. – СПб.: СпецЛит, 2017. – 143 с.

7. Carranza's Clinical Periodontology / Edited by M.G. Newman, H.H. Takei, P.R. Klokkevold, F.A. Carranza. 12th ed. Elsevier, 2019. 904 p.

Касимова Севиля Сейрановна
студентка
Научный руководитель
Щербакова Ирина Викторовна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского» Минздрава России
г. Саратов, Саратовская область

КАРИЕС: ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ И ПРОФИЛАКТИКА

Аннотация: *кариес зубов является одним из наиболее распространенных стоматологических заболеваний и представляет актуальную проблему общественного здравоохранения. В статье рассматриваются основные факторы развития кариеса, включая гигиенические, диетические и биологические, а также современные методы его профилактики. Особое внимание уделено применению фторидов, аргинина и нерастворимых соединений кальция, которые способствуют реминерализации зубных тканей и предотвращают прогрессирование заболевания.*

Ключевые слова: *общественное здоровье, здоровье полости рта, стоматология, кариес, профилактика кариеса.*

Кариес зубов характеризуется деминерализацией эмали и дентина, приводящей к образованию полостей. Согласно данным эпидемиологических исследований, распространенность кариеса у россиян превышает 80% при средней интенсивности кариеса 2,5 по индексу КПУ (К – количество кариозных, П – пломбированных, У – удаленных зубов) [1]. Это делает кариес актуальной проблемой общественного здравоохранения.

Причины кариеса многофакторные. К ним относятся недостаточная гигиена полости рта, чрезмерное потребление углеводов и сладких напитков, низкая обеспеченность организма фторидами, генетическая предрасположенность, социально-экономические условия, нарушения слюнного секрета, системные заболевания и низкая информированность населения.

В последние десятилетия кариес рассматривается как управляемое заболевание, и профилактика становится основным способом снижения его распространенности [2]. Эффективная профилактика включает контроль кариесогенных факторов, систематическое использование фторидсодержащих средств и поддержание оптимального уровня гигиены [3].

Современные исследования направлены на разработку инновационных средств гигиены, сочетающих традиционные компоненты, такие как фтор, с новыми активными веществами – аргинином и нерастворимыми соединениями кальция [4]. Эти технологии позволяют не только предотвращать развитие кариеса, но и способствовать реминерализации тканей на ранних стадиях повреждения.

Основные направления современных исследований в сфере профилактики кариеса включают назначение фторидов, аргинина и нерастворимых соединений кальция, а также комбинированных средств нового поколения; методологически исследования включают контроль кислотности налета до и после применения паст, оценку начального кариеса с использованием визуального осмотра, рентгенографии и флуоресцентных методик, а также сравнение эффективности различных составов на протяжении 6–12 месяцев [5].

До настоящего времени фториды остаются наиболее изученными и клинически доказанными средствами профилактики кариеса. Фториды способствуют реминерализации зубных тканей, препятствуют деминерализации и образованию кариозных полостей. Эффективность отдельных форм фторидов различается: растворы для полосканий снижают риск кариеса, гели имеют усиленный эффект, а профессиональные лаки – максимальный эффект [6]. Аргинин снижает кислотность зубного налета и стабилизирует микробную биопленку за счет действия аргининолитических бактерий, расщепляющих аргинин до аммиака. Это предотвращает разрушение эмали и создает благоприятные условия для реминерализации.

Согласно данным клинических исследований, комбинированные пасты нового поколения, содержащие аргинин, нерастворимые соединения кальция и фторид, на 50% сокращают развитие начального кариеса через 6 месяцев использования по сравнению с обычными пастами, содержащими только фтор [4]. Эти данные подтверждают синергетический эффект комбинированного применения аргинина и фторидов.

Таким образом, кариес зубов является управляемым при комплексной профилактике. Современные методы профилактики включают регулярную механическую чистку зубов, использование фторидсодержащих средств, применение комбинированных паст с аргинином и кальцием.

Список литературы

1. Современные аппаратурные методы ранней диагностики кариеса зубов / Н.П. Калашникова, О.Г. Авраамова, Т.В. Кулаженко [и др.] // Стоматология. – 2022. – Т. 101. №1. – С. 8995. DOI 10.17116/stomat202210101189. EDN GTXIVN

2. Профилактика заболеваний полости рта – важнейшее направление деятельности стоматологических организаций: учебное пособие / Р.К. Дроздова, Н.А. Соколович, Н.Б. Данилова [и др.]. – СПб.: Человек, 2025. – 100 с. EDN ESWSNS

3. Хламова П.А. Современное направление профилактики кариеса зубов / П.А. Хламова // Международный студенческий научный вестник. – 2016. – №6. – С. 13–18. EDN XDZFIF

4. Биктимирова Р.Р. Значение процентных показателей в диагностике стоматологических заболеваний (на примере флюороза) / Р.Р. Биктимирова, И.В. Щербакова // Современные проблемы здравоохранения глазами молодых ученых: сборник материалов IV Международной научно-практической конференции, посвящ. 150-летию со дня рождения выдающегося организатора здравоохранения академика Н.А. Семашко (Саратов, 18–19 декабря 2024 г.). – Саратов: Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского, 2024. – С. 172–174.

5. Реализация стоматологических профилактических программ в Российской Федерации / С.Б. Улитовский, О.В. Калинина, А.А. Леонтьев, Е.С. Алексеева // Институт стоматологии. – 2025. – №1 (106). – С. 18–19. EDN KKSBJN

6. Хомутова Г.И. Традиционные и перспективные подходы к профилактике кариеса / Г.И. Хомутова // Лечащий врач [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.lvrach.ru/2015/09/15436301?ysclid=mkfhbdv9o9317790821 (дата обращения 14.01.2026).

Керефов Ислам Аскерович
студент
Научный руководитель
Щербакова Ирина Викторовна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского» Минздрава России
г. Саратов, Саратовская область

ФИЗИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОТБЕЛИВАНИЯ ЗУБОВ В СОВРЕМЕННОЙ СТОМАТОЛОГИИ

Аннотация: *изучая стоматологию, необходимо основываться на физических факторах, определяющих возможности диагностики и лечения. К их числу, в частности, относится длина волны излучения. В статье рассматриваются физические основы отбеливания зубов в современной стоматологии.*

Ключевые слова: *отбеливание зубов, лазерное отбеливание, цвет зуба, эстетическая стоматология.*

Современная стоматология уделяет большое внимание эстетике улыбки, и с этой точки зрения применяются различные системы отбеливания зубов.

Прежде всего следует отметить, что цвет определяется длиной волны излучения. На этом важном физическом принципе основано действие систем отбеливания в стоматологии.

Одна из подобных систем Beyond представляет собой лазерное устройство: отбеливание происходит под влиянием лампы, активирующей гель. Используется свет голубого спектра высокой интенсивности, подвергаемый фильтрации через оптические волокна (более 12 тысяч волокон) через две оптические линзы, имеющие более 30 слоев специального покрытия. Холодный голубой свет, попадающий на зубы, имеет длину волны 480–520 нм, что является оптимальным диапазоном для отбеливания зубов.

При этом зона ультрафиолетового излучения полностью отфильтровывается и остается лишь сфокусированный пучок холодного света сине-голубого спектра с соответствующими длинами волн. Этот свет глубоко проникает в зубные ткани, вызывая процесс окисления при полном отсутствии нежелательных побочных эффектов, которые в ряде других систем

отбеливания возникают по причине перегрева тканей зуба под влиянием лампы, активирующей гель.

Если говорить об отбеливающих гелях Zoom, то для их активации используется ксеноновая металлогалоидная лампа, основной спектр света которой находится как раз в ультрафиолетовой зоне с соответствующим диапазоном длин волн (350–400 нанометров): под действием света гель нагревается и выделяет активные ионы кислорода, разрушающие красящие пигменты на поверхности зубов. Содержащийся в отбеливающем геле аморфный фосфат кальция насыщает ткани зуба микроэлементами, повышая резистентность эмали к кариесу.

Во многих системах отбеливания применяются холодные светодиодные источники света, исключающие перегрев тканей. За счет молекулы кислорода, проникающей в зуб и высвобождающей молекулу пигмента, осуществляется процесс отбеливания. Карбопол повышает вязкость отбеливающего компонента, содействует долговременному высвобождению кислорода и противодействует распаду перекиси водорода ферментами слюны, обладающей определенной вязкостью.

Такой физический показатель, как коэффициент поглощения, играет важную роль: высокий коэффициент поглощения способствует эффективной активации отбеливающего геля. В связи с этим в гель добавляют специальные поглотители, соответствующие длинам волн применяемого излучателя.

Также физические факторы важны с точки зрения минимизации побочных эффектов после отбеливания зубов: изменения микротвердости эмали, ее пористости, шероховатости поверхности, соотношения содержания кальция и фосфатов обусловливают возможность эрозий и углублений, снижения стойкости к истиранию.

На основании изложенного на сегодняшний день наиболее популярные методики отбеливания базируются на применении гелей, содержащих перекисные соединения, под воздействием лазерного излучения. Профессиональное отбеливание в кабинете стоматолога может сделать зубы светлее на 3–8 тонов за одну или несколько процедур в зависимости от применяемого оборудования.

Список литературы

1. Андросенко Н.И. Сравнительная характеристика методов отбеливания зубов в терапевтической стоматологии / Н.И. Андросенко // Бюллетень медицинских интернет-конференций. – 2017. – Т. 7. №4. – С. 653–655. EDN YTVKJV

2. Банкин И.К. Роль биофизических методов в ранней диагностике и предотвращении пародонтита и других заболеваний тканей полости рта / И.К. Банкин, В.П. Прошина, И.В. Щербакова // Week of Russian science (WeRuS-2024): сборник материалов XIII Всероссийской недели науки с международным участием, посвященной Национальному дню донора (Саратов, 16–19 апреля 2024 г.). – Саратов: Саратовский государственный медицинский университет имени В.И. Разумовского, 2024. – С. 801–802.

3. Гераськина А.А. Оценка поверхности эмали после применения различных типов частиц в водно-воздушной обработке и зубных пастах / А.А. Гераськина // Актуальные проблемы стоматологии: сборник тезисов VII Международной научно-практической конференции и XIII Международной конференции студенческого научного общества и молодых ученых (Санкт-Петербург, 6 декабря 2024 г.). – СПб., 2025. – С. 98–100. EDN OYWMVG

4. Определение отбеливающего эффекта зубной пасты / В.А. Кренева, С.Н. Громова, Е.А. Фалалеева, Т.Н. Кайсина // Актуальные вопросы стоматологии: сборник трудов всероссийской IX научно-практической конференции с международным участием (Киров, 15–16 мая 2025 г.). – Киров: Кировский государственный медицинский университет, 2025. – С. 102–105. EDN YADIQY

5. Роль биотехнологий в стоматологии / В.В. Федечкин, З.Р. Шихсаидова, М.М. Магомедова, П.Д. Асхабова // Научный дебют – 2024: сборник статей II Международного научно-исследовательского конкурса. – Петрозаводск: Новая Наука, 2024. – С. 62–66. EDN EXIRIM

6. Системы отбеливания зубов / С.А. Бадалян, И.А. Дегтев, С.В. Казумян [и др.] // Международный научно-исследовательский журнал. – 2021. – №5–2 (107). – С. 78–82. DOI 10.23670/IRJ.2021.107.5.049. EDN EEBBIJ

7. Сравнительный анализ эффективности и безопасности использования различных систем для домашнего отбеливания зубов / М.В. Кабытова, Е.М. Чаплиева, И.В. Старикова, Н.В. Питерская // Вестник Волгоградского государственного медицинского университета. – 2020. – №4 (76). – С. 124–126. DOI 10.19163/1994-9480-2020-4(76)-124-126. EDN LFXSNO

8. Сравнительный анализ эффективности и безопасности химических и физико-химических методов отбеливания зубов / А.К. Дружинина, Е.Ф. Турченко, А.В. Колосовская [и др.] // Российский стоматологический журнал. – 2025. – Т. 29. №1. – С. 98–105. DOI 10.17816/dent636831. EDN ZSPOMQ

9. Харчиева П.Ш. Пример использования искусственного интеллекта в стоматологии: система Diagnocat / П.Ш. Харчиева, И.В. Щербакова // Современные проблемы здравоохранения глазами молодых ученых: сборник материалов IV Международной научно-практической конференции, посвященной 150-летию со дня рождения выдающегося организатора здравоохранения академика Н.А. Семашко (Саратов, 18–19 декабря 2024 г.). – Саратов: Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского, 2024. – С. 241–242.

Мамеев Юлчи Мухаммедмурадович
студент
Научный руководитель
Щербакова Ирина Викторовна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский университет
им. В.И. Разумовского» Минздрава России
г. Саратов, Саратовская область

ЗНАЧЕНИЕ СТОМАТОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ В МЕДИЦИНСКОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ

Аннотация: *современные информационные технологии предоставляют широчайшие возможности студентам медицинского вуза для изучения различных аспектов будущей специальности. В статье рассматривается значение стоматологической помощи в медицинском обеспечении военнослужащих.*

Ключевые слова: *информационные технологии в стоматологии, военная стоматология, стоматологическая помощь военнослужащим.*

Изучая дисциплину «Введение в информационные технологии», студенты Института стоматологии знакомятся с актуальными направлениями исследований по материалам научных статей, опубликованных в профессионально ориентированных изданиях, и выбирают тему для более подробного исследования, подготовки и оформления собственной научной статьи или тезисов. Представляет большой интерес проблема обеспечения стоматологической помощи военнослужащим.

Проведенный анализ нормативно-правовой и научной литературы показал, что деятельность медицинской службы Вооруженных Сил России сосредоточена на управлении медицинским обеспечением войск, поддержании боевой и мобилизационной готовности медицинских подразделений, и к числу первостепенных задач относится сохранение стоматологического здоровья военнослужащих, в значительной степени определяющего их общее состояние и боеспособность.

В системе охраны здоровья личного состава стоматологическая служба играет важную роль. Статистика боевых травм в конфликтах конца XX – начала XXI в. свидетельствует о том, что значительная часть поражений приходится на челюстно-лицевую область. В современных условиях развития средств боевого оснащения проблема стоматологической помощи военнослужащим актуализируется.

В научной литературе подчеркивается актуальность проблемы стоматологической заболеваемости уже среди новобранцев. Многие призывники прибывают без необходимой санации

полости рта и с низким уровнем гигиенических знаний, распространенность кариеса превышает 90%, что создает значительную нагрузку на стоматологическую службу и требует привлечения специалистов разного профиля: от гигиенистов до челюстно-лицевых хирургов. В связи с этим в перечень ключевых обязанностей стоматолога воинской части входят:

– обучение военнослужащих гигиене полости рта и принципам сохранения стоматологического здоровья;

– профилактика и амбулаторное лечение стоматологических заболеваний;

– оказание специализированной помощи при травмах и воспалительных процессах челюстно-лицевой области, организация госпитализации в военный госпиталь при необходимости;

– учет военнослужащих, нуждающихся в стоматологической ортопедической помощи;

– техническое обслуживание и сохранность оборудования стоматологического кабинета, рациональное использование материалов.

Кадровую основу стоматологической службы войсковых частей составляют дипломированные врачи-стоматологи. Поэтому будущий стоматолог должен изучать вида заболеваний, способы их диагностики и лечения, соответствующие технические средства, приемы статистического анализа данных о количестве стоматологических заболеваний и динамике их лечения. Огромную помощь в этом процессе играют современные информационные технологии, в том числе системы искусственного интеллекта.

Список литературы

1. Бойко И.М. Стоматологическая помощь в Вооруженных Силах РФ / И.М. Бойко, И.Э. Тухватчин, В.И. Нестерова // Молодой ученый. – 2021. – №5 (347). – С. 86–89. EDN KKWOWR

2. Евдокимов В.И. Медицина катастроф: объект изучения и наукометрический анализ отечественных научных статей (2005–2017 гг.) / В.И. Евдокимов, К.А. Чернов // Медико-биологические и социально-психологические проблемы безопасности в чрезвычайных ситуациях. – 2018. – №3. – С. 98–117. DOI 10.25016/2541-7487-2018-0-3-98-117. EDN YNGHED

3. Ивин Р.В. Роль информационных компьютерных технологий в медицине / Р.В. Ивин, Р.М. Исаев, И.В. Щербакова // Young people and science: results and perspectives: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции студентов и молодых ученых с международным участием (Саратов, 25–27 ноября 2024 г.). – Саратов: Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского, 2024. – С. 251–252. EDN QOAVLB

4. Ищенко П.В. Руководство по военной ортопедической стоматологии / П.В. Ищенко. – М.: Медицинское информационное агентство, 2017. – 272 с. EDN YVWINU

5. О совершенствовании амбулаторной стоматологической помощи военнослужащим из числа молодого пополнения / А.С. Климов, Г.А. Гребнев, А.А. Сливкин [и др.] // Военно-медицинский журнал. – 2013. – Т. 334, №3. – С. 4–11. EDN RPQICL

6. Особенности оказания амбулаторной стоматологической помощи военнослужащим Вооруженных Сил Российской Федерации в современных условиях / В.А. Железняк, Г.А. Гребнев, В.В. Балин [и др.] // Теоретические и практические вопросы клинической стоматологии: материалы Всероссийской научно-практической конференции (Санкт-Петербург, 9–10 октября 2024 г.). – СПб.: Военно-медицинская академия имени С.М. Кирова, 2024. – С. 157–161. EDN APFUNU

7. Роль врача-стоматолога войскового звена в охране здоровья военнослужащих РФ / А.М. Шелепов [и др.] // Вестник российской военно-медицинской академии. – 2014. – №3 (47). – С. 160–163. EDN SNWMEP

8. Семенов И.В. Особенности экспертиз при расследовании пожаров, сопряженных с взрывом транспортных средств / И.В. Семенов // Стратегические ориентиры развития науки и образования: материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участ. (Чебоксары, 22 мая 2025 г.). – Чебоксары: Интерактив плюс, 2025. – С. 169–174. DOI 10.21661/r-575117. EDN DLDGPI

9. Тазин И.Д. Травмы челюстно-лицевой области мирного и военного времени: учеб. пособие / И.Д. Тазин, А.С. Котов, В.В. Кравченко. – Томск: Изд-во СибГМУ, 2024. – 129 с.

10. Харчиева П.Ш. Пример использования искусственного интеллекта в стоматологии: система Diagnocat / П.Ш. Харчиева, И.В. Щербакова // Современные проблемы здравоохранения глазами молодых ученых: сборник материалов IV Международной научно-практической конференции (Саратов, 18–19 декабря 2024 г.). – Саратов: Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского, 2024. – С. 241–242. EDN FMANPL

Мглинец Анна Павловна
аспирант
Научный руководитель
Дубинская Екатерина Дмитриевна
д-р мед. наук, профессор

ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов им. П. Лумумбы»
г. Москва

DOI 10.21661/r-587771

ФАКТОРЫ РИСКА НЕУДАЧ ИМПЛАНТАЦИИ В РАННЕМ И СРЕДНЕМ РЕПРОДУКТИВНОМ ВОЗРАСТЕ ПРИ НИЗКОМ ОВАРИАЛЬНОМ РЕЗЕРВЕ

Аннотация: *неудачи имплантации в программах вспомогательных репродуктивных технологиях остаются одной из главных причин низкой эффективности лечения бесплодия. Даже при переносе эмбрионов высокого качества у женщин с низким овариальным резервом частота клинической беременности ограничена, что подчеркивает роль факторов, не связанных с эмбрионом, включая состояние эндометрия и репродуктивный анамнез. Цель исследования – оценить клинико-анамнестические факторы, влияющие на исход переноса эмбрионов у женщин 20–35 лет, проходивших лечение по поводу бесплодия на клинической базе кафедры акушерства и гинекологии с курсом перинатологии РУДН в клинике «Я Здорова» (2023–2025 гг.). В ретроспективное одноцентровое исследование было включено 150 пациенток. Анализ охватывал социально-демографические характеристики, репродуктивный и гинекологический анамнез, показатели овариального резерва, ультразвуковые параметры эндометрия и эмбриологические данные. Неблагоприятный исход имплантации ассоциирован с первичным бесплодием (ОШ = 4,72), внематочной беременностью (ОШ = 2,29), выкидышами (ОШ = 6,0), полипами эндометрия (ОШ = 4,7), операциями на яичниках (ОШ = 3,4), двусторонней тубэктомией (ОШ = 4,0), аденомиозом (ОШ = 2,32), олигоменореей (ОШ = 2,21) и толщиной эндометрия < 5,8 мм (ОШ = 5,1). Возраст, ИМТ, овариальный резерв, протокол стимуляции и доза гонадотропинов не влияли на исход. Результаты подчеркивают ведущую роль функционального состояния эндометрия и клинико-анамнестических факторов в формировании имплантационных исходов.*

Ключевые слова: *низкий овариальный резерв, имплантация, рецептивность эндометрия, вспомогательные репродуктивные технологии, бесплодие, клинико-анамнестические предикторы.*

Введение.

Имплантация эмбриона является ключевым этапом наступления беременности и определяется сложным взаимодействием между эмбрионом и эндометрием. Несмотря на значительный прогресс в развитии ВРТ, частота имплантации остается ограниченной и, по данным современных исследований, не превышает 25–30% на перенос эмбриона [1]. Особую клиническую группу составляют пациентки с низким овариальным резервом, у которых эффективность программ ВРТ традиционно оценивается через призму количества и качества полученных ооцитов и эмбрионов.

Вместе с тем все больше данных указывает на то, что снижение овариального резерва может отражать системные нарушения репродуктивного потенциала, включая изменения функционального состояния эндометрия [2–4]. В этом контексте изучение клинико-анамнестических факторов, ассоциированных с имплантационной неудачей при переносе эмбрионов хорошего качества, представляет значительный научный и практический интерес.

Материалы и методы.

Проведено ретроспективное одноцентровое когортное исследование, включившее 150 женщин репродуктивного возраста (20–35 лет) с низким овариальным резервом, проходивших лечение бесплодия методом ЭКО/ИКСИ в 2023–2025 гг. Низкий овариальный резерв диагностировался на основании Болонских критериев ESHRE. Все пациентки имели перенос эмбрионов хорошего морфологического качества.

Пациентки были разделены на две группы: с успешной имплантацией (n=58) и с неуспешной имплантацией (n=92). Анализ включал оценку социально-демографических показателей, репродуктивного и гинекологического анамнеза, данных ультразвукового исследования эндометрия, гормонального профиля, параметров стимуляции и эмбриологических характеристик. Основным исходом считалось наступление клинической беременности.

Статистический анализ проводился с использованием методов описательной статистики и однофакторного логистического регрессионного анализа с расчетом отношения шансов и 95% доверительных интервалов. Статистически значимыми считались различия при $p < 0,05$.

Результаты.

Анализ показал, что группы пациенток были сопоставимы по возрасту пациентки (p=0,698) и партнера (p=0,454), индексу массы тела (p=0,25), возрасту менархе (p=0,82), началу половой жизни (p=0,508), количеству предыдущих циклов ВРТ (p=0,162), продолжительности брака (p=0,330) и длительности бесплодия (p=0,82). Распространённость курения также не различалась между группами (p=1,0). При этом выявлены статистически значимые различия по ряду клинико-анамнестических факторов.

Среди них:

– первичное бесплодие (ОШ = 4,72; 95% ДИ: 2,33–9,59),

– внематочная беременность в анамнезе (ОШ = 2,29; 95% ДИ: 1,17–4,48),

– самопроизвольные выкидыши (ОШ = 6,0; 95% ДИ: 2,4–14,3),

– полипы эндометрия (ОШ = 4,7; 95% ДИ: 1,8–12,5),

– операции на яичниках по поводу эндометрием (ОШ = 3,4; 95% ДИ: 1,5–6,7),

– двусторонняя тубэктомия (ОШ = 4,0; 95% ДИ: 1,2–13,3).

– аденомиоз (ОШ = 2,32; 95% ДИ: 1,17–4,60),

– нарушения менструального цикла (олигоменорея) (ОШ = 2,21; 95% ДИ: 1,11–4,41),

– снижение толщины эндометрия менее 5,8 мм в позднюю фолликулярную фазу менструального цикла (ОШ = 5,1; 95% ДИ: 2,3–12,5).

Обсуждение.

В настоящем исследовании выявлен ряд клинико-анамнестических факторов риска, статистически значимо ассоциированных с неуспешной имплантацией у женщин раннего и среднего репродуктивного возраста с низким овариальным резервом.

Вместе с тем полученные ассоциации согласуются с данными литературы, указывающими на возможную связь низкого овариального резерва с изменениями эндометриального ответа и снижением имплантационного потенциала, не зависящими напрямую от качества эмбрионов [4]. К факторам, повышающим риск неудачи имплантации, относятся первичное бесплодие, повторные выкидыши, аденомиоз, полипы эндометрия, хирургические вмешательства на яичниках и тубоперитонеальная патология [5–8]. В ряде исследований высказывается предположение, что снижение овариального резерва может сопровождаться более широкими изменениями репродуктивной системы, однако эти механизмы требуют отдельного целенаправленного изучения [3].

Таким образом, результаты настоящей работы формируют обоснованную гипотезу о возможной роли функциональных изменений эндометрия в реализации имплантационных неудач у данной категории женщин. Это определяет необходимость дальнейших исследований

с использованием морфологических, молекулярных и иммунологических методов для уточнения патогенетических механизмов и разработки персонализированных подходов к повышению эффективности программ ВРТ.

Заключение.

Полученные данные свидетельствуют о том, что у женщин раннего и среднего репродуктивного возраста с низким овариальным резервом имплантационные неудачи обусловлены не только снижением количества и качества ооцитов, но, вероятно, могут быть связаны с более глобальными изменения репродуктивной системы. Совокупность выявленных клинико-анамнестических факторов формирует гипотезу о возможной роли процессов преждевременного «старения» эндометрия, проявляющихся нарушением его пролиферативного ответа, снижением рецептивности и ограниченной способностью к имплантации даже при переносе эмбрионов хорошего морфологического качества.

Таким образом, низкий овариальный резерв может рассматриваться как потенциальный маркер системных репродуктивных изменений, затрагивающих эндометрий и процессы маточно-эмбрионального взаимодействия. Полученные результаты обосновывают целесообразность дальнейших исследований, направленных на изучение механизмов преждевременного эндометриального старения у данной категории пациенток, а также на поиск новых персонализированных терапевтических подходов для повышения эффективности программ ВРТ.

References

1. Bulletti F.M., Sciorio R., Conforti A. [et al.] Causes of embryo implantation failure: A systematic review and metaanalysis of procedures to increase embryo implantation potential. Front Endocrinol (Lausanne). 2025 Feb 14; 15:1429193. doi: 10.3389/fendo.2024.1429193. PMID: 40028443; PMCID: PMC11867936. EDN: LHPKMV

2. Ma J., Gao W., Li D. Recurrent implantation failure: A comprehensive summary from etiology to treatment. Front Endocrinol (Lausanne). 2023; 13:1061766.

3. Erdoğan K., Şanlıer N., Utlu E. [et al.]. Diminished ovarian reserve and IVF outcomes. Cureus. 2023;15(2): e35476.

4. Liu F.X., Ming H.X., Huang K.L. [et al.] Endometrial aging in young women with diminished ovarian reserve. Front Endocrinol (Lausanne). 2025; 16:1608200. https://doi.org/10.3389/fendo.2025.1608200. EDN: PSRDUL

5. Pérez-Milán F., Caballero-Campo M., Carrera-Roig M. [et al.] Spanish Fertility Society Special Interest Group on Benign Organic Reproductive Disorders. Impact of endometrial thickness on reproductive outcome in fresh and frozen-thawed embryo transfer: systematic review and meta-analysis. Ultrasound Obstet Gynecol. 2025 Sep;66(3):271–281. doi: 10.1002/uog.29270. Epub 2025 Aug 4. PMID: 40757788; PMCID: PMC12401503

6. Opuchlik K., Pankiewicz, K., Pierzyński, P. [et al.] Factors influencing endometrial receptivity in women with recurrent implantation failure. BMC Women' s Health 25, 15 (2025). https://doi.org/10.1186/s12905–024–03531-z. EDN: MKJCXB

7. Alshehre S.M., Narice S., Kolibianakis E.M. [et al.] Endometriosis does not impact live-birth rates in frozen embryo transfers of euploid blastocysts. Fertility and Sterility. 2021;115 (2):416–422. doi: 10.1016/j.fertnstert.2020.08.1419

8. Somigliana E., Benaglia L., Viganò P. [et al.] Effects of endometriosis on in vitro fertilisation – myth or reality? Australian and New Zealand Journal of Obstetrics and Gynaecology. 2023;63(2):169–175. doi:10.1111/ajo.13643. EDN: FBLWXQ

Османов Максим Омарович
бакалавр, студент
Научный руководитель
Щербакова Ирина Викторовна
старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский университет
им. В.И. Разумовского» Минздрава России
г. Саратов, Саратовская область

ЗНАЧЕНИЕ АБАТМЕНТА ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ БИОМЕХАНИЧЕСКОЙ СТАБИЛЬНОСТИ ИМПЛАНТАЦИОННО-ОРТОПЕДИЧЕСКОЙ КОНСТРУКЦИИ

Аннотация: *имплантация зубов на современном этапе развития стоматологии успешно применяется для лечения больных с частичной и полной потерей зубов. Важнейшее значение в системе дентальной имплантации принадлежит такому промежуточному элементу, как абатмент. В статье рассматривается функциональное назначение, конструктивные особенности и значение абатмента для обеспечения биомеханической стабильности имплантационно-ортопедической конструкции.*

Ключевые слова: *дентальная имплантация, имплантационное протезирование, абатмент, биомеханическая стабильность ортопедической конструкции.*

Абатмент представляет собой промежуточный элемент ортопедической конструкции, выступающий в качестве связующего звена между дентальным имплантатом и зубной коронкой. Основная функция абатмента состоит в обеспечении надежной фиксации протеза, корректного распределения жевательной нагрузки и формировании физиологичного контура мягких тканей вокруг импланта. В этой связи интересно рассмотреть значение абатмента для обеспечения биомеханической стабильности имплантационно-ортопедической конструкции.

Прежде всего следует отметить, что современный зубной имплантат представляет собой многокомпонентную систему, включающую имплантат (винт), абатмент и ортопедическую коронку. Имплантат (титановый винт) устанавливается непосредственно в костную ткань челюсти и выполняет роль искусственного корня зуба. В процессе остеоинтеграции он срастается с костью, формируя прочную опору для будущей ортопедической конструкции. Уровень стабильности и качество приживления импланта напрямую определяют долговечность всего лечения. Абатмент, служащий основанием для коронки, фиксируется в имплантате с помощью винтового соединения; по выполняемой функции абатмент аналогичен обточенной культе собственного зуба при классическом протезировании: через абатмент нагрузка от коронки передается на имплант и далее на костную ткань. Коронка воспроизводит анатомическую форму и внешний вид зуба. Чаще всего она изготавливается из диоксида циркония, сочетающего высокую прочность, износостойкость и отличные эстетические характеристики.

Таким образом, абатмент повышает механическую надежность всей системы, распределяя нагрузку между двумя соединениями: «имплантат-абатмент» и «абатмент-коронка». Это снижает риск перегрузки конструкции и технических осложнений.

Чаще всего применяются прямые абатменты цилиндрической формы. Если же имплант установлен под наклоном (например, при протезировании по концепциям All-on-4 или All-on-6), то изготавливаются угловые абатменты. Они могут быть стандартными либо индивидуальными, учитывающими анатомию, прикус и особенности мягких тканей пациента с целью точного формирования десневого контура и оптимального распределения нагрузки.

Имплантационное протезирование сегодня является одним из наиболее эффективных способов восстановления утраченных зубов, позволяя вернуть не только эстетику, но и

полноценную функцию зубочелюстной системы пациента на основе учета биомеханики зубочелюстной системы.

Список литературы

1. Гуйтер О.С. Способ изготовления временной коронки с опорой на абатмент дентального имплантата / О.С. Гуйтер, С.И. Калиновский, А.В. Денисюк // Цифровое будущее современной медицины: сборник докладов I Всероссийской конференции студентов и молодых ученых с международным участием (Рязань, 24–25 апреля 2024 г.). – Рязань: Рязанский государственный медицинский университет им. акад. И.П. Павлова, 2024. – С. 14–16.
2. Оценка связи состояния периимплантной костной ткани и локальных/системных воспалительных факторов с учетом состояния трансгингивальной части абатментов / А.В. Гусков [и др.] // Российский стоматологический журнал. – 2025. – Т. 29. №3. – С. 241–250. DOI 10.17816/dent643388. EDN CCMNFH
3. Жолудев С.Е. Использование индивидуального абатмента авторской конструкции как формирователя десны при имплантации с немедленной нагрузкой / С.Е. Жолудев, Д.С. Жолудев, П.М. Нерсесян // Проблемы стоматологии. – 2017. – Т. 13. №1. – С. 104–108. EDN YQFVXF
4. Кирсанова В.В. Влияние выбора абатмента на успех протезирования пациентов на дентальных имплантатах / В.В. Кирсанова, Т.В. Фурцев // Российский стоматологический журнал. – 2025. – Т. 29. №4. – С. 327–333. DOI 10.17816/dent676792. EDN LFQZCR
5. Кирсанова В.В. Влияние геометрии абатмента на микропромежуток в коническом соединении на основе анализа с помощью микротомографии / В.В. Кирсанова, Т.В. Фурцев, Р.С. Лукин // Российский стоматологический журнал. – 2024. – Т. 28, №5. – С. 443–451. DOI 10.17816/dent632210. EDN XDZYNW
6. Коробкеев А.А. Изучение особенностей анатомо-топографического строения нижней челюсти для планирования эндодонтического и имплантологического лечения / А.А. Коробкеев, С.В. Сирак, И.А. Копылова // Медицинский вестник Северного Кавказа. – 2010. – Т. 17. №1. – С. 17–22. EDN MWOASX
7. Невзоров А.Ю. Полная адентия: выбор варианта лечения на основе компьютерного моделирования (in silico) / А.Ю. Невзоров, И.В. Щербакова // Бюллетень медицинских интернет-конференций. – 2012. – Т. 2. №11. – С. 881–882. EDN PKUHRF
8. Результаты моделирования распределения напряжений в системе имплантат-абатмент / В.М. Аванисян, А.А. Долгалев, Д.В. Стоматов [и др.] // Актуальные аспекты стоматологии: материалы 63-й Всероссийской стоматологической научно-практической конференции (Пятигорск, 13 апреля 2024 г.). – Пятигорск: ФГБУ Северо-Кавказский научно-клинический центр ФМБА России, 2024. – С. 143–147. EDN QXYCKU

Пахалина Мария Александровна
студентка
Научный руководитель
Щербакова Ирина Викторовна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский университет
им. В.И. Разумовского» Минздрава России
г. Саратов, Саратовская область

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОМОЩЬ БУДУЩИМ СТОМАТОЛОГАМ: АНАЛИЗ ДАННЫХ О ХРОНИЧЕСКОМ РЕЦИДИВИРУЮЩЕМ АФТОЗНОМ СТОМАТИТЕ

Аннотация: *изучая дисциплину «Введение в информационные технологии», студенты медицинского вуза обращаются к опубликованным данным профессионально ориентированных научных изданий. В статье проводится анализ информации о нередко встречающемся заболевании – хроническом рецидивирующем афтозном стоматите.*

Ключевые слова: *информационные технологии в медицине, профессионально ориентированный материал, хронический рецидивирующий афтозный стоматит.*

Анализ данных, представленных в научных изданиях по той или иной проблеме современной стоматологии, позволяет выявить основные аспекты этиологии, клинической картины, патогенеза и составить определенное представление о рассмотренном заболевании. На занятиях по дисциплине «Введение в информационные технологии» будущие стоматологи изучают материалы научных статей по выбранной теме. Посредством применения текстовых редакторов и электронных таблиц удается осваивать навыки подготовки и оформления тезисов, проведения статистических расчетов и представления полученных данных.

К числу актуальных проблем современной стоматологии относятся диагностика и лечение хронического рецидивирующего афтозного стоматита (ХРАС), поэтому в данной работе рассматриваются основные аспекты данного заболевания. Аббревиатурой ХРАС обозначается хроническое заболевание слизистой полости рта, характеризующееся периодическими ремиссиями и обострениями с высыпанием афт – небольших поверхностных изъязвлений слизистых оболочек. В большинстве случаев афты имеют вид желтовато-серых округлых эрозий либо небольших язв, имеющих ярко-красный воспалительный ободок. Наличие афт в полости рта вызывает достаточно сильные боли, что затрудняет процессы жевания, глотания и даже речи. Также заболевание сопровождается обильным слюноотделением, увеличением лимфатических подчелюстных узлов пациента. В связи с этим своевременная адекватная диагностика и лечение ХРАС имеют большое значение.

В соответствии с опубликованными данными ВОЗ, ХРАС поражает до 20% населения Земли. При этом чаще всего данное заболевание отмечается у школьников и подростков. Также установлено, что во всех странах частота заболевания нарастает с возрастом; выявлена генетическая предрасположенность к заболеванию: согласно статистическим данным, те дети, у которых оба родителя страдают данной патологией, имеют на 20% больше шансов заболеть в сравнении с другими.

Клиническая картина афтозного стоматита представлена во многих научных статьях. Известно, что она разворачивается в три этапа, каждый из которых имеет характерные черты. В продромальном периоде пациент ощущает мимолетное жжение или болезненность в определенном участке слизистой оболочки полости рта; при осмотре в это время можно заметить лишь легкое покраснение и наличие отека. Если не принять своевременные меры, то спустя несколько часов появятся высыпания: на гиперемированных пятнах слизистой сформируются афты. Далее следует период угасания: в легких случаях афты заживают практически бесследно за 5–7 дней, но при тяжелом течении (так называемая форма Сеттона) некроз затрагивает глубокие слои слизистой оболочки полости рта, заживление афт растягивается на 2–3 недели и заканчивается образованием поверхностных рубцов.

Доминирующей гипотезой на сегодняшний день является инфекционно-аллергическая, в соответствии с которой ключевую роль возникновения ХРАС играет изменение реактивности организма пациента: развитие гиперчувствительности к стафилококку и стрептококку, обитающим в полости рта и не вызывающим патологий при нормальном иммунитете. Сбои в иммунной системе приводят к провокации воспаления и ХРАС. Ряд исследователей придерживаются аутоиммунной теории, согласно которой антитела, призванные уничтожать патогены, в определенных условиях атакуют собственные клетки слизистой оболочки из-за сходства их антигенной структуры с бактериальной, то есть возникает перекрестная иммунная реакция.

Диагностический поиск в настоящее время направлен на выявление фоновых состояний: аллергии, хронических патологий ЖКТ и ЛОР-органов, психоневрологического статуса. Важны и «красные флаги»: болезнь Бехчета, целиакия, дефицитные анемии, воспалительные заболевания кишечника, ВИЧ.

На основе изученной литературы можно сделать вывод о том, что ХРАС представляет собой распространенное хроническое воспалительное заболевание слизистой оболочки полости рта, чаще встречающийся у детей школьного возраста и подростков, демонстрирует тенденцию к учащению рецидивов по мере взросления и обладает доказанной генетической предрасположенностью. Клиническое течение ХРАС значительно снижает качество жизни пациентов, но при оказании должного лечения возможно воздействовать на ключевые звенья патогенеза и сократить сроки заживления афт.

Таким образом, проводимый студентами анализ данных о том или ином заболевании по научным статьям на занятиях по дисциплине «Введение в информационные технологии» позволяет ознакомиться с его основными аспектами и в дальнейшем приступить к детальному освоению дисциплин клинического медицинского профиля.

Список литературы

1. Биктимирова Р.Р. Значение процентных показателей в диагностике стоматологических заболеваний (на примере флюороза) / Р.Р. Биктимирова, И.В. Щербакова // Современные проблемы здравоохранения глазами молодых ученых: сборник материалов IV Международной научно-практической конф., посвящ. 150-летию со дня рождения выдающегося организатора здравоохранения академика Н.А. Семашко (Саратов, 18–19 декабря 2024 г.). – Саратов: Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского, 2024. – С. 172–174.

2. Клюшникова М.О. Диагностика и лечение хронического рецидивирующего афтозного стоматита / М.О. Клюшникова, О.В. Клюшникова // Теория и практика современной стоматологии: материалы XIV Всероссийской научно-практической конф., посвящ. 30-летнему юбилею Стоматологической ассоциации России (Иркутск, 28 октября 2022 г.). – Иркутск: Иркутский научный центр хирургии и травматологии, 2022. – С. 98–101. EDN YGVEDD

3. Мазур И.П., Хронический рецидивирующий афтозный стоматит: современные аспекты этиологии, патогенеза, клиники и лечения / И.П. Мазур, Т.Н. Ушакова // Современная стоматология. – 2018. – №3. – С. 67–71.

4. Сирак С.В. Клинический опыт лечения хронического рецидивирующего афтозного стоматита / С.В. Сирак, М.Г. Перикова, Е.М. Максимова // Стоматология. Эстетика. Инновации. – 2023. – Т. 7. №1. – С. 30–40. DOI 10.34883/PI.2023.7.1.003. EDN ASSEXU

Поминальная Виктория Сергеевна
студентка
Научный руководитель
Щербакова Ирина Викторовна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский университет
им. В.И. Разумовского» Минздрава России
г. Саратов, Саратовская область

ЗНАЧЕНИЕ ЛУЧЕВЫХ И ЭЛЕКТРОФИЗИОЛОГИЧЕСКИХ МЕТОДОВ В СОВРЕМЕННОЙ ХИРУРГИЧЕСКОЙ СТОМАТОЛОГИИ

Аннотация: *ставшие традиционными лучевые и электрофизиологические методы диагностики находят все более широкое применение в современной стоматологии. В статье рассматривается ряд направлений их применения и пример диагностики ятрогенного повреждения нижнего альвеолярного нерва при хирургическом удалении ретенированного третьего моляра нижней челюсти.*

Ключевые слова: *диагностика в стоматологии, хирургическая стоматология, конусно-лучевая компьютерная томография, ортопантомограмма, нижний альвеолярный нерв.*

В арсенал современной стоматологии входит множество диагностических методов. Обзорная и панорамная рентгенография, внутриротовая рентгенография, внеротовая

рентгенография зубов и челюстей, конусно-лучевая компьютерная томография и другие методы позволяют оценить положение всех зубов пациента и состояние челюстно-лицевой системы, выявить скрытый кариес, микротрещины, воспаления в области корней, кисты, опухоли и воспалительные процессы в костной ткани, оценить качество ранее проведенного лечения и его последствия.

Например, дентальная объемная томография рекомендуется в качестве метода выбора при диагностике повреждения нижнего альвеолярного нерва в процессе дентальной имплантации. Подобное повреждение является типичным осложнением дентальной имплантации на нижней челюсти; в качестве факторов риска травмы сосудисто-нервного пучка выступают особенности строения и расположения нижнечелюстного канала в теле челюсти пациента.

Диагностика степени повреждения нерва основывается на клинико-рентгенологических данных и электрофизиологических исследованиях. Как правило, выполняется ортопантомограмма (ОПТГ) и конусно-лучевая компьютерная томография (КЛКТ). В ряде исследований Копыловой И. А. с соавторами указывается на достаточно частое тесное прилегание корня к каналу (22,8% случаев, в том числе 4% боковое, 11% апикальное и 8% межкорневое), анализ удаленных зубов позволяет выявить нормальную структуру твердых тканей с локальными вдавлениями, обусловленными гиперцементозом (91%) и дилацерацией (33%); в 8,3% случаев бокового прилегания обнаруживаются травмоопасные участки гиперцементоза.

До 20% случаев удаления нижних третьих моляров приводит к повреждению нижнего альвеолярного нерва. Ятрогенное повреждение нижнего альвеолярного нерва при удалении ретенированных третьих моляров с тесным прилеганием к каналу нижней челюсти остается актуальной проблемой хирургической стоматологии, в связи с чем продолжает оставаться актуальной проблема комплексной качественной диагностики.

Объективная информация о положении имплантат по отношению нижнечелюстного канала может быть получена при комплексном лучевом исследовании. Методы ОПТГ и КЛКТ совместно с результатами клинических обследований и видеоэндоскопического контроля удаления зубов позволяют оценить неврологические осложнения и повреждения нерва, определить механизм травмы нерва при операции удаления зуба, обусловленной индивидуальной анатомией корня зуба и локальной аномалией строения канала нижней челюсти при их тесном анатомическом взаиморасположении.

Конусно-лучевая компьютерная томография, проведенная перед операцией, позволяет выявить тип прилегания канала нижней челюсти, определить расстояние между корнями зуба при их схождении у нижней границы канала, выработать индивидуальный подход к выбору методики операции удаления зуба и профилактике неврологических осложнений.

Таким образом, лучевые и электрофизиологические методы не утрачивают свое значение в хирургической стоматологии, а напротив находят новые области применения с расширением способов лечения.

Список литературы

1. Болдырев С.В. Прогнозирование риска повреждения нижнего альвеолярного нерва при удалении ретенированных нижних третьих моляров на основе данных КЛКТ / С.В. Болдырев, С.Ю. Иванов, А.А. Петрова // Стоматология. – 2022. – Т. 101. №4. – С. 45–50.

2. Владимирова Я.Ю. Методы внутриротовой рентгенографии / Я.Ю. Владимирова, Ю.С. Козакова // Инновационная траектория развития современной науки: сборник статей III Международной научно-практической конференции, Петрозаводск (20 мая 2024 г.). – Петрозаводск: Новая Наука, 2024. – С. 135–140. EDN SCPZVO

3. Возможности использования конусно-лучевой компьютерной томографии в эндодонтии / Е.В. Вусатая, Е.А. Алферова, О.И. Олейник, Х. Ченк // Системный анализ и управление в биомедицинских системах. – 2025. – Т. 24. №3. – С. 132–135. DOI 10.36622/1682-6523.2025.24.3.017. EDN RBXVGG

4. Ломакин М.В. Контроль заживления костной раны при хирургическом лечении ретенции и дистопии третьих нижних моляров / М.В. Ломакин, И.И. Солощанский, А.Е. Дружинин // Российская стоматология. – 2014. – Т. 7. №2. – С. 4–7. EDN SVKKPP

5. Оценка послеоперационного течения у пациентов после удаления дистопированных третьих моляров / В.В. Балин, В.В. Дворянчиков, В.А. Железняк [и др.] // Российский стоматологический журнал. – 2025. – Т. 29. №2. – С. 182–187. DOI 10.17816/dent634561. EDN UOXPET

6. Прошкина С.Е. Возможности конусно-лучевой КТ в стоматологии / С.Е. Прошкина, И.В. Щербакова // Modern Science. – 2022. – №6–2. – С. 38–41.

7. Ромащенко В.В. Осложнения при проведении сложного удаления третьих моляров / В.В. Ромащенко, В.Н. Мазурова, А.А. Орлов // Вестник МЕДСИ. – 2024. – Т. 11. №2 (35). – С. 54–62. DOI 10.33029/2949-4613-2023-11-2-54-62. EDN AMDDCR

8. Современные отечественные технические средства рентгенодиагностики в стоматологии и челюстно-лицевой хирургии / Н.Н. Потрахов, В.Б. Бессонов, К.К. Гук, Ю.Н. Потрахов // Биомедицинская радиоэлектроника. – 2025. – Т. 28. №6. – С. 44–50.

9. Современные технологии в диагностике кариеса: роль рентгеновских методов и компьютерной томографии / Э. З. Тиджиева, М. Р. Мрикаева, А. И. Пащенко [и др.] // Медицина. Социология. Философия. Прикладные исследования. – 2025. – №1. – С. 168–170. EDN EEIOVJ

10. Ходкевич И.С. Эволюция лучевой диагностики: от рентгеновских лучей до искусственного интеллекта / И.С. Ходкевич // Молодежный инновационный вестник. – 2025. – Т. 14. № S1. – С. 579–583. EDN HSOEMC

Раджабов Раджаб Бахтиярович
студент
Научный руководитель
Щербакова Ирина Викторовна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского» Минздрава России
г. Саратов, Саратовская область

ДЕНТАЛЬНАЯ ИМПЛАНТАЦИЯ: ОТ ДРЕВНИХ ИСТОКОВ К ЦИФРОВОМУ БУДУЩЕМУ

Аннотация: *при изучении дисциплины «Введение в информационные технологии» будущие стоматологи знакомятся с материалами научных статей по своей специальности. Это позволяет получить представление о терминах, способах представления информации, оформления научных работ. К числу актуальных проблем медицины относится дентальная имплантация. В статье рассматривается ее развитие от древних истоков к цифровым технологиям.*

Ключевые слова: *информационные технологии в стоматологии, история стоматологии, дентальная имплантация.*

Потеря зуба для человека представляет собой не только эстетическую проблему, но и серьезный функциональный дефект, приводящий к нарушению прикуса, атрофии костной ткани, проблемам с пищеварением, изменению черт лица и, по сути, всей биомеханики тела. Однако потери зубов известны человечеству на всем протяжении цивилизационного развития. В связи с этим дентальная имплантация имеет многовековую историю, и к настоящему времени она стала золотым стандартом в стоматологической реабилитации, поскольку предлагая решения, максимально соответствующие анатомии, физиологии и эстетике естественных зубов.

Идея имплантации отнюдь не является изобретением новейшего времени. Археологические находки свидетельствуют о том, что в 2000–1000 гг. до н.э. в Китае и Египте для

замещения зубов использовались бамбуковые и металлические штифты, вбиваемые в кость пациента. В Европе находили черепа с железными имплантатами, которые, вероятно, устанавливались уже после смерти для погребальных целей.

В период средневековья и ренессанса популярной практикой была трансплантация зубов от доноров либо использование зубов животных. Однако такие попытки были почти всегда безуспешными по причине различных инфекций.

В XIX столетии стоматологи пробовали применять для дентальной имплантации золото, серебро, фарфор, стекло. Но ключевой проблемой оставалось отсутствие биосовместимости и понимания процессов остеоинтеграции.

В 1952 г. было сделано революционное открытие: шведский ученый Пер-Ингвар Бранемарк, изучая микроциркуляцию в кости кролика, случайно обнаружил, что титановая камера прочно срастается с костной тканью без каких-либо признаков отторжения. Это явление он назвал остеоинтеграцией и спустя десятилетия исследований, в 1965 г., установил первый в мире титановый дентальный имплантат пациенту с врожденной адентией: имплантат прослужил более 40 лет, положив начало современной имплантологии.

Современный дентальный имплантат является высокотехнологичным изделием, по существу представляющим собой искусственный титановый корень зуба. В качестве основных компонентов системы выступают имплантат (искусственный корень), абатмент (промежуточный элемент, который соединяется с имплантатом после его приживления и является опорой для будущей коронки или протеза), коронка либо протез (внешняя, видимая часть конструкции, восстанавливающая анатомическую форму зуба).

Ключевой принцип дентальной имплантации – остеоинтеграция, прямой структурно-функциональный контакт между живой костью и поверхностью имплантата. Успех остеоинтеграции зависит от биосовместимости материала, состояния кости пациента, мастерства хирурга и соблюдения пациентом послеоперационного режима.

В наши дни набирает обороты цифровая имплантология на основе CAD/CAM-технологий, 3D-печати и систем хирургической навигации. Цифровой слепок (интраоральный сканер) заменяет неприятную традиционную отливку. Виртуальное 3D-планирование операции и печать индивидуальных хирургических шаблонов обеспечивают точность вплоть до 25 микрометров, минимальную травматичность и отличный эстетический результат.

Направления развития дентальной имплантологии сегодня связаны с биомиметическими имплантатами, имеющими поверхность, идентичную естественной кости, и покрытиями, стимулирующими ультрабыструю остеоинтеграцию. Концепция «цифровой экосистемы» предполагает полную интеграцию данных пациента (результаты компьютерной томографии и фотометрии) в единую цифровую платформу для автоматизированного планирования и производства индивидуальных конструкций. Также будущее за имплантатами из наноматериалов и полимеров – биоразлагаемых материалов, которые со временем замещаются собственной костью. Технологии генной терапии и тканевой инженерии позволят обеспечить локальную стимуляцию роста собственной костной ткани пациента с помощью факторов роста и стволовых клеток. Дентальная имплантология – это синергия хирургического мастерства, цифровых технологий и глубоких знаний биологических процессов, происходящих в организме человека.

Список литературы

1. Аристархов Д.В. История развития дентальной имплантологии / Д.В. Аристархов, В.А. Бессчетнов // Бюллетень медицинских интернет-конференций. – 2021. – Т. 11. №1. – С. 23–25. EDN ERCREY

2. Значение аспектов материаловедения в дентальной имплантологии / М.О. Чапурин, А.С. Ракадова, А.Н. Пестова [и др.] // Проблемы научной мысли. – 2025. – Т. 2. №4. – С. 76–83. EDN PJHMAE

3. История имплантологии / Т.В. Кишмирян, Э.Р. Халбаева, И.В. Кишмирян, А.В. Смирнова // Приднепровский научный вестник. – 2023. – Т. 5. №2. – С. 76–80. EDN YGUUVQ

4. Лясников В. Н., Лепилин А. В., Протасова Н. В. Научные основы разработки дентальных имплантатов // Саратовский научно-медицинский журнал. – 2013. – Т. 9, №3. – С. 431–434.

5. Невзоров А. Ю., Щербакова И. В. Полная адентия: выбор варианта лечения на основе компьютерного моделирования (in silico) // Бюллетень медицинских интернет-конференций. – 2012. – Т. 2, №11. – С. 881–882.

6. Харчиева П. Ш., Щербакова И. В. Пример использования искусственного интеллекта в стоматологии: система Diagnocat // Современные проблемы здравоохранения глазами молодых ученых: сборник материалов IV Международной научно-практической конференции (Саратов, 18–19 декабря 2024 г.). – Саратов: Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского, 2024. – С. 241–242.

7. Эволюция хирургических методов восстановления отсутствующих зубов / Г. Г. Казарян, С. Ю. Иванов, В. В. Бекреев и др. // Медицинский алфавит. – 2024. – №1. – С. 68–76.

Садулаев Темирлан Рустамович
студент
Научный руководитель
Щербакова Ирина Викторовна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский университет
им. В.И. Разумовского» Минздрава России
г. Саратов, Саратовская область

ПОКАЗАТЕЛИ ИНТЕНСИВНОСТИ ГИНГИВИТА

Аннотация: *на занятиях по дисциплине «Введение в информационные технологии» студенты Саратовского ГМУ им. В.И. Разумовского Минздрава России изучают порядок расчета показателей, характеризующих степень и динамику развития того или иного заболевания. В статье рассматривается совокупность показателей интенсивности гингивита. Уделяется внимание проблеме применения этих показателей для анализа эпидемиологической ситуации по гингивиту среди населения города Саратова.*

Ключевые слова: *информационные технологии в медицине, статистические показатели в стоматологии, интенсивность гингивита, гингивальный индекс GI, индекс кровоточивости десневой борозды, папиллярно-маргинально-альвеолярный индекс.*

Анализ данных, опубликованных в научных журналах, позволяет выделить в качестве одной из наиболее распространенных патологий пародонта гингивит. Данное заболевание находится в фокусе внимания клиницистов и организаторов здравоохранения с точки зрения статистических данных о его распространенности.

Дело в том, что применение стандартизированных пародонтальных индексов для оценки интенсивности и распространенности гингивита формирует доказательную базу эпидемиологических исследований. Оценка интенсивности гингивита базируется на применении валидированных пародонтальных индексов, которые обеспечивают стандартизацию обследования и количественное выражение наблюдаемых клинических признаков воспаления: кровоточивости при зондировании, гиперемии, отечности, наличия изъязвлений. Обследование может проводиться в области всех зубов или на репрезентативных участках (ключевых зубах). К числу основных применяемых индексов относятся гингивальный индекс (GI) по Лё и Силнесс, индивидуальный GI, индекс кровоточивости десневой борозды и папиллярно-маргинально-альвеолярный индекс (PMA) в модификации Parma.

GI по Лё и Силнесс является золотым стандартом в эпидемиологических исследованиях, рекомендованным ВОЗ. Определение GI проводится у четырех поверхностей зуба

(вестибулярной, дистальной, язычной/небной, мезиальной) по шкале от 0 до 3 баллов: 0 ставится в случае, если десна нормального цвета, без признаков воспаления; 1 – если присутствует легкое воспаление, незначительное изменение цвета, легкая отечность при отсутствии кровоточивости; 2 балла характеризуют умеренное воспаление (покраснение, отек, кровоточивость при зондировании); 3 балла отражают тяжелое воспаление, когда присутствует выраженная гиперемия или цианоз, значительный отек, изъязвления, спонтанная кровоточивость. Индивидуальный GI вычисляется как сумма баллов всех обследованных поверхностей, деленная на их общее количество. Индекс кровоточивости десневой борозды (Sulcus Bleeding Index – SBI) Рамфьорда позволяет детально оценить состояние десневой борозды путем обследования шести индексных зубов (16, 21, 24, 36, 41, 44): при зондировании борозды тупым зондом результат оценивается в баллах: минимум 0 баллов (отражает отсутствие кровоточивости) и максимум 5 баллов (характеризует тяжелое воспаление с изъязвлением и спонтанной кровоточивостью).

Также в клинической практике применяется папиллярно-маргинально-альвеолярный индекс (PMA), позволяющий оценить вовлеченность в процесс трех анатомических зон десны: десневого сосочка (P), краевой десны (M) и альвеолярной десны (A). Для определения индекса PMA количество воспаленных участков делится на общее число осмотренных участков и результат деления умножается на 100%, отражая долю пораженной ткани.

Для оценки динамики гингивита проводятся повторные обследования пациентов через фиксированные промежутки времени – как правило, через 1–2 недели после проведения профессиональной гигиены либо курса противовоспалительной терапии.

На основании значений индексов выделяют три клинические степени интенсивности гингивита: легкую, среднетяжелую и тяжелую. В настоящее время статистические данные свидетельствуют о высокой распространенности гингивита среди россиян, в том числе 85–90% подростков 15–17 лет. В возрастной группе 35–44 года, которая является репрезентативной для оценки здоровья пародонта взрослого населения по критериям ВОЗ, признаки воспаления десны выявляются у 95–98% обследованных, причем у 50–60% диагностируется хронический генерализованный гингивит средней и тяжелой степени.

Анализ данных по г. Саратову выявляет картину, соответствующую общероссийским трендам с рядом региональных особенностей. Более чем у половины (около 55%) жителей Саратова старше 15 лет диагностируется гингивит. Наиболее уязвимыми группами являются подростки мужского пола и молодые мужчины в возрасте 20–30 лет. В группе саратовских подростков 12–17 лет распространенность гингивита достигает 89%, при этом доминирующей формой является хронический катаральный гингивит и пик заболеваемости приходится на возраст 14–16 лет, что коррелирует с периодом активной гормональной перестройки и частым ортодонтическим лечением при среднем показателе GI на уровне $1,3 \pm 0,2$. В группе молодых взрослых саратовчан (в возрасте 18–34 лет) показатель снижается до 78–82%, однако качественно меняется структура: возрастает доля гипертрофического гингивита (особенно у беременных женщин) и язвенно-некротических форм на фоне иммуносупрессии. Ведущие факторы риска в этой группе – курение (увеличивает риск в 2–5 раз), неудовлетворительная гигиена и стресс.

Взрослые саратовчане (35–44 года) характеризуются распространенностью гингивита на уровне 93–96%: у них воспаление часто протекает на фоне начального пародонтита (CPI = 2 по критериям ВОЗ), причем усугубляющую роль играют накопленные местные факторы (зубной камень, некачественные реставрации) и соматические патологии (гастроэзофагеальная рефлюксная болезнь, сахарный диабет II типа).

Таким образом, количественная оценка интенсивности гингивита с помощью стандартизированных индексов (GI, SBI, PMA) представляет собой надежный и информативный

методологический аппарат. Он незаменим для объективного мониторинга состояния пародонта, планирования индивидуальных и популяционных профилактических стратегий, оценки результативности лечебных и гигиенических мероприятий и наполнения систем искусственного интеллекта в современной стоматологии.

Список литературы

1. Биктимирова Р.Р. Значение процентных показателей в диагностике стоматологических заболеваний (на примере флюороза) / Р.Р. Биктимирова, И.В. Щербакова // Современные проблемы здравоохранения глазами молодых ученых: сборник материалов IV Международной научно-практической конференции (Саратов, 18–19 декабря 2024 г.). – Саратов: Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского, 2024. – С. 172–174.

2. Изучение стоматологического статуса, качества индивидуальной гигиены полости рта и уровня оказания стоматологической помощи у студентов города Саратова и Саратовской области / Н.В. Булкина, В.В. Масумова, Е.А. Савина, А.П. Глыбочко // Саратовский научно-медицинский журнал. – 2009. – Т. 5. №1. – С. 90–92. EDN KOHXNH

3. Индексы и критерии для оценки стоматологического статуса населения: учебное пособие для студентов стоматологического факультета / Д.А. Трунин, Г.В. Степанов, И.И. Березин [и др.]. – Самара: Офорт, 2017. – 218 с.

4. Клюшникова М.О. Диагностика и лечение хронического рецидивирующего афтозного стоматита / М.О. Клюшникова, О.В. Клюшникова // Теория и практика современной стоматологии: материалы XIV Всероссийской научно-практической конф., посвящ. 30-летнему юбилею Стоматологической ассоциации России (Иркутск, 28 октября 2022 г.). – Иркутск: Иркутский научный центр хирургии и травматологии, 2022. – С. 98–101. EDN YGVEDD

5. Магомедов А.М. Использование статистических методов в медицинских исследованиях / А.М. Магомедов, И.В. Щербакова // Бюллетень медицинских интернет-конференций. – 2015. – Т. 4. №11. – С. 1270–1271.

6. Мазур И.П. Хронический рецидивирующий афтозный стоматит: современные аспекты этиологии, патогенеза, клиники и лечения / И.П. Мазур, Т.Н. Ушакова // Современная стоматология. – 2018. – №3. – С. 67–71.

7. Петрова М.М. Анализ состояния стоматологической помощи в средних общеобразовательных школах г. Саратова / М.М. Петрова, А.П. Петрова // Бюллетень медицинских интернет-конференций. – 2017. – Т. 7. №9. – С. 1434–1435. EDN ZXLSIJ

8. Харчиева П.Ш. Пример использования искусственного интеллекта в стоматологии: система Diagnocat / П.Ш. Харчиева, И.В. Щербакова // Современные проблемы здравоохранения глазами молодых ученых: сборник материалов IV Международной научно-практической конференции (Саратов, 18–19 декабря 2024 г.). – Саратов: Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского, 2024. – С. 241–242. EDN FMANPL

Салихова Динара Бахдемировна
студентка
Научный руководитель
Щербакова Ирина Викторовна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского» Минздрава России
г. Саратов, Саратовская область

СТВОЛОВЫЕ КЛЕТКИ: ПОНЯТИЕ И НАПРАВЛЕНИЯ ПРИМЕНЕНИЯ В СТОМАТОЛОГИИ И ЧЕЛЮСТНО-ЛИЦЕВОЙ ХИРУРГИИ

Аннотация: *стволовые клетки предоставляют широкие возможности в современной биологии и медицине. В статье рассматривается понятие стволовых клеток и направления их применения в стоматологии и челюстно-лицевой хирургии.*

Ключевые слова: *стволовые клетки, направления применения стволовых клеток, челюстно-лицевая хирургия, стоматология.*

Стволовые клетки представляют собой особый вид клеток организма, обладающих способностью превращаться в разные типы тканей. Благодаря этой способности стволовые клетки активно изучаются в биологии и медицине. Поскольку эти клетки обладают уникальной способностью к делению и обновлению, это позволяет применять их для восстановления зубов, десен и костей челюсти.

В самом начале XXI века ученые обнаружили стволовые клетки не только в костях и крови, но и в зубах человека: как в постоянных, так и в молочных, причем в молочных зубах они проявляют более высокую активность (быстрее делятся и проще развиваются в лабораторных условиях) по сравнению с клетками из зубов взрослого человека.

Это открытие стало важным шагом для регенеративной стоматологии, потому что позволяет использовать естественные клетки пациента для восстановления зубов и других тканей полости рта.

К настоящему времени известно, что пульпа зуба содержит несколько типов стволовых клеток. Среди них есть клетки, которые могут образовывать кость, хрящ, соединительные ткани и даже жировую ткань – всё это делает зубные стволовые клетки ценным материалом для медицинских исследований и потенциального восстановления зубов.

Сегодня в стоматологии существует несколько способов применения стволовых клеток.

1. Выращивание зубов на месте утраченных. Для этого в десну помещают специальные каркасы из биоматериалов – гидроксиапатита или полимеров, созданные с помощью 3D-принтера. На них «сажают» стволовые клетки пациента, которые со временем начинают развивать ткани зуба. Обычно процесс формирования нового зуба занимает около двух месяцев. Такой подход позволяет постепенно восстановить дентин, пульпу и другие структуры зуба.

2. Прямое введение стволовых клеток в десну, непосредственно на место отсутствующего зуба. В дальнейшем они начинают формировать новый зуб в соответствии с анатомическими и функциональными особенностями человека. Это позволяет создать зуб, который естественно интегрируется в челюсть и поддерживает жевательную функцию.

3. Эксперименты на животных показали, что эпителиальные и мезенхимальные клетки, выращенные в питательной среде, через несколько дней формируют зачатки зубов, которые затем пересаживают в лунки удаленных зубов мышей. После пересадки зубы быстро развиваются, в них появляются сосуды и нервные волокна, и они полностью функционируют. Эксперименты также показывают, что клетки из зубов мудрости тоже можно использовать для выращивания новых зубов без ущерба для организма.

4. Восстановление десен и костей. Стволовые клетки помогают не только восстанавливать зубы, но и лечить заболевания десен – в частности, пародонтоз. В экспериментах на животных показано, что введение клеток костного мозга может ускорять восстановление тканей и замедлять разрушение десны. Эффективность лечения зависит от количества и способа введения клеток.

Использование стволовых клеток в стоматологии открывает большие возможности. В будущем можно будет не просто ставить имплантаты, а выращивать собственные зубы пациента, которые полностью соответствуют его естественной анатомии. Это позволит восстанавливать утраченные зубы и костные структуры без использования чужеродных материалов и минимизировать риски осложнений.

Кроме того, стволовые клетки помогают запускать процессы самовосстановления зубов и десен, что может полностью изменить подход к лечению стоматологических заболеваний. На сегодняшний день подобные технологии все еще находятся в стадии активного развития, но уже сегодня ясно, что они способны решить многие задачи, которые раньше казались невозможными.

Таким образом, стволовые клетки – это мощный инструмент будущей биологии и медицины, позволяющий не только лечить зубы и десны, но и восстанавливать ткани лица, обеспечивая естественный вид и функциональность. Их использование в стоматологии и челюстно-лицевой хирургии открывает новые горизонты для восстановления здоровья полости рта и улучшения качества жизни пациентов.

Список литературы

1. Биктимирова Р.Р. Значение процентных показателей в диагностике стоматологических заболеваний (на примере флюороза) / Р.Р. Биктимирова, И.В. Щербакова // Современные проблемы здравоохранения глазами молодых ученых: сборник материалов IV Международной научно-практической конференции, посвящ. 150-летию со дня рождения выдающегося организатора здравоохранения академика Н.А. Семашко (Саратов, 18–19 декабря 2024 г.). – Саратов: Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского, 2024. – С. 172–174.

2. Малышев И.Ю. Тканевая инженерия зуба: направления развития, достижения и нерешенные проблемы / И.Ю. Малышев, О.О. Янушевич // Стоматология. – 2017. – Т. 96. №6. – С. 84–88.

3. Нурматова Х.Т. Инновационные технологии применения стволовых клеток в стоматологии / Х.Т. Нурматова, А.Н. Дон // Экономика и социум. – 2025. – №7–1 (134). – С. 922–928. EDN CILGKL

4. Применение стволовых клеток в стоматологии (обзор литературы) / М.А. Чебан, Т.В. Кремс, Р.А. Фадеев, А.Г. Зайцева // Институт стоматологии. – 2019. – №4 (85). – С. 100–103. EDN VUKIIB

5. Профилактика заболеваний полости рта – важнейшее направление деятельности стоматологических организаций: учебное пособие / Р.К. Дроздова, Н.А. Соколович, Н.Б. Данилова [и др.]. – СПб.: Человек, 2025. – 100 с. EDN ESWSNS

6. Рубникович С.П. Применение стволовых клеток в стоматологии / С.П. Рубникович, Г.Ю. Панасенкова // Стоматология. Эстетика. Инновации. – 2019. – Т. 5. №2. – С. 196–199.

7. Семенов М.Г. Перспективы применения стволовых клеток в реконструктивно-восстановительной хирургии челюстно-лицевой области / М.Г. Семенов, Ю.В. Степанова // Ортопедия, травматология и восстановительная хирургия детского возраста. – 2016. – Т. 4. №4. – С. 75–81. DOI 10.17816/PTORS4484-92. EDN XHVVXJ

8. Стволовые клетки и возможности их применения в стоматологии / А.А. Фомина, В.С. Матковский, Н.С. Кокарев [и др.] // Международный научно-исследовательский журнал. – 2025. – №3 (153). – DOI 10.60797/IRJ.2025.153.3. EDN TJMZJY

9. Реализация стоматологических профилактических программ в Российской Федерации / С.Б. Улитовский, О.В. Калинина, А.А. Леонтьев, Е.С. Алексеева // Институт стоматологии. – 2025. – №1 (106). – С. 18–19. EDN KKSBJN

Скачкова Ангелина Евгеньевна
студентка
Научный руководитель
Щербакова Ирина Викторовна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского» Минздрава России
г. Саратов, Саратовская область

ТЕНДЕНЦИИ И ПРОБЛЕМЫ ИНТЕГРАЦИИ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРТОПЕДИЧЕСКУЮ СТОМАТОЛОГИЮ

Аннотация: *анализ современных тенденций интеграции цифровых технологий в ортопедическую стоматологию представляет большой интерес на этапе обучения студентов. В то же время широкие перспективы внедрения цифровых технологий обусловливают ряд проблем. Основные тенденции и проблемы рассматриваются в статье.*

Ключевые слова: *ортопедическая стоматология, цифровые технологии, проблемы цифровизации в медицине, кибербезопасность.*

Современная ортопедическая стоматология претерпевает активную цифровую трансформацию, ядром которой являются следующие технологии:

1. Цифровой оттиск и моделирование.

Известно, что интраоральное сканирование вытесняет технологию изготовления слепков. Высокоточные 3D-модели позволяют практически полностью исключить ошибки, связанные с усадкой материалов, и соответственно повысить комфорт пациента.

2. CAD/CAM-технологии.

Системы автоматизированного проектирования и производства обеспечивают высокоточное фрезерование или 3D-печать реставраций (коронок, виниров, мостовидных протезов и других конструкций) из различных материалов. Во многих случаях стоматологам удается достичь значительного результата за одно посещение.

3. Аддитивные технологии (3D-печать).

Помимо моделей и хирургических шаблонов, 3D-печать позволяет изготавливать окончательные протезные конструкции, открывая путь к использованию новых биосовместимых материалов и созданию сложных геометрий.

4. Цифровое планирование имплантации.

На основе данных компьютерной томографии (КТ) и 3D-моделей стало возможным виртуальное планирование с последующим изготовлением хирургических шаблонов, что повышает предсказуемость и безопасность операций.

5. Виртуальная реальность (VR) и дополненная реальность (AR).

Эти современные технологии применяются для обучения специалистов на симуляторах и улучшения информированности пациентов путем визуализации планируемых результатов стоматологического вмешательства.

К числу ключевых преимуществ цифровизации в сфере ортопедической стоматологии следует отнести переход к персонализированной медицине, повышение точности и воспроизводимости результатов, сокращение времени лечения и числа посещений, улучшение коммуникации в цепочке врач – техник – пациент.

Однако происходящие процессы на современном этапе сопряжены с серьезными проблемами:

– экономические проблемы обусловлены высокой стоимостью современного инновационного оборудования и программного обеспечения, что создает барьер для широкого внедрения, особенно в небольших клиниках;

– кадровые трудности в связи с дефицитом специалистов, владеющих цифровыми компетенциями в рассматриваемой сфере, что требует модернизации образовательных программ;

– технологические сложности в условиях отсутствия единых стандартов форматов данных (например, между сканерами разных производителей), затрудняющего обмен информацией и совместимость систем, применяемых в ортопедической стоматологии;

– правовые коллизии, связанные с тем, что нормативно-правовая база не успевает за скоростью технологического развития и возникают правовые пробелы;

– этические проблемы, связанные с тем, что цифровизация повышает риски утечек конфиденциальных данных пациентов, и соответственно требуется существенное усиление мер кибербезопасности.

Так или иначе, цифровые технологии кардинально меняют парадигму ортопедической стоматологии, смещая акцент к прогнозируемому, точному и индивидуализированному лечению. Несмотря на существующие финансовые, кадровые и нормативные барьеры, преимущества «цифры» являются стратегически важными для развития отрасли. Дальнейший прогресс требует консолидации усилий производителей стоматологического оборудования и

компьютерных программ, медицинских организаций, учебных заведений и нормативно-правовых регуляторов для решения существующих вопросов.

Список литературы

1. Григорьян А.С. Цифровые технологии в стоматологии: от сканирования до изготовления конструкций / А.С. Григорьян, Т.Г. Робустова, А.Б. Слабковская. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2019. – 160 с.

2. Дзугаев А.К. CAD/CAM технологии в стоматологической практике: возможности и перспективы / А.К. Дзугаев, К.А. Лебедев // Институт стоматологии. – 2020. – №3 (88). – С. 68–70.

3. Применение компьютерных технологий в ортопедической стоматологии (CAD/CAM-системы) / Е.Н. Жулев, Н.Е. Митин, В.Н. Трезубов [и др.] // Новое в стоматологии. – 2018. – №1. – С. 4–12.

4. Ипполитов В.П. Цифровая стоматология: настоящее и будущее. Обзор современных технологий / В.П. Ипполитов, С.Д. Арутюнов, К.А. Лебедев // Стоматология. – 2019. – Т. 98. №5. – С. 81–86.

5. Лебедев К.А. Экономические и организационные аспекты внедрения цифровых технологий в стоматологическую практику / К.А. Лебедев, С.В. Чуйкин // Экономика здравоохранения. – 2020. – №4. – С. 45–52.

6. Михайловский С.Г. 3D-печать в стоматологии: от хирургических шаблонов к биопринтингу тканей / С.Г. Михайловский, К.А. Лебедев // Клиническая стоматология. – 2021. – №3. – С. 94–99.

7. Семикина А.А. Отбеливание зубов: физические факторы и цифровые технологии / А.А. Семикина, И.В. Щербакова // Young people and science: results and perspectives: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции студентов и молодых ученых с международным участием (Саратов, 25–27 ноября 2024 г.). – Саратов: Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского, 2024. – С. 22–24. EDN QQBFJO

8. Умришова Е.А. Цифровые технологии CAD / CAM в стоматологии / Е.А. Умришова, И.В. Щербакова // Современные проблемы здравоохранения глазами молодых ученых: сборник материалов IV Международной научно-практической конференции, посвященной 150-летию со дня рождения выдающегося организатора здравоохранения академика Н.А. Семашко (Саратов, 18–19 декабря 2024 г.). – Саратов: Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского, 2024. – С. 236–238.

Чаматов Гаджи Асланович
студент
Научный руководитель
Щербакова Ирина Викторовна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Саратовский государственный медицинский университет
им. В.И. Разумовского» Минздрава России
г. Саратов, Саратовская область

ИНТЕНСИВНОСТЬ КАРИЕСА В СИСТЕМЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ СТОМАТОЛОГИЧЕСКОГО СТАТУСА

Аннотация: *к числу важнейших составляющих, по которым определяется благополучие развития общества, относится общественное здоровье, включая здоровье полости рта. Одной из главных патологий является кариес, и в статье рассматриваются основные подходы к определению показателей интенсивности кариеса.*

Ключевые слова: *общественное здоровье, здоровье полости рта, стоматология, кариес, интенсивность кариеса.*

В настоящее время доля поражения населения России стоматологическими патологиями достаточно высока, поэтому существует необходимость анализа динамики распространения данной категории заболеваний в разных возрастных группах. Наиболее распространенной патологией, поражающей зубы, является кариес, зачастую приводящий к полной потере зубных единиц и к ухудшению качества жизни. Согласно результатам исследований, кариес

поражает 70–90% людей, и эта тенденция, несмотря на регулярную профилактику, не снижается.

В связи с этим остро стоит проблема «измерения» интенсивности кариеса. Термином «интенсивность кариеса» обозначается критерий, определяющий количество удаленных, леченных и пораженных зубов. Данный показатель позволяет определить потребность в лечении и профилактике стоматологических заболеваний. Расчет индекса интенсивности кариеса лежит в основе классификации уровней активности патологии у детей и взрослых, а также факторов, влияющих на прирост заболеваемости, для определения потребности в индивидуальных профилактических и лечебных мероприятиях.

Основой для расчета индивидуальной интенсивности кариеса является индекс КПУ, определяемый как сумма кариозных (К), пломбированных (П) и удаленных (У) зубных единиц данного пациента. Показатель интенсивности кариеса получается в результате деления индекса КПУ на возраст пациента, причем эта величина рассчитывается отдельно для постоянных и временных зубов.

Отметим, что метод индексной оценки был предложен еще в 1938 году, он заключался в подсчете суммы очагов поражения, пломб и удаленных зубов. Полученные показатели сравниваются с данными других пациентов той же возрастной группы с использованием специальных таблиц индексов КПУ по рекомендациям Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ). Для взрослых оценка проводится в возрастных группах 35–45 и 65–75 лет, для детей – с учетом индекса для 12-летних. Соответственно прирост интенсивности определяется как разница КПУ между обследованиями (ежегодно у детей, раз в 5–10 лет у взрослых).

Для прогнозирования используются данные обследования кариозных полостей, наличие сопутствующих заболеваний, режим питания, количество приемов пищи, наличие налета и выделение слюны.

Классификация включает группы устойчивости (резистентная, низкая, средняя, высокая, завышенная) и степени активности (компенсированная, субкомпенсированная, декомпенсированная). Оценка активности у взрослых делится на группы со следующими показателями КПУ:

– резистентная – от 0,02 до 1,5;
– низкая – от 1,6 до 6,2;
– средняя – от 6,3 до 12,7;
– высокая – от 12,8 до 16,2;
– завышенная – более 16,3.

Для 12-летних детей используются следующие показатели КПУ:

– резистентная – от 0,1 до 1,1;
– низкая – от 1,2 до 2,6;
– средняя – от 2,7 до 4,4;
– высокая – от 4,5 до 6,5;
– завышенная – более 6,6.

Согласно исследованиям ВОЗ, около 70–90% детей школьного возраста страдают от кариеса. В России почти у 80% детей до 12 лет наблюдается патология твердых и мягких тканей зубов. Статистика показывает, что наиболее подвержены заболеванию возрастные группы 4–8, 11–18 и 55–65 лет. К числу факторов риска прироста активности относятся в настоящее время беременность, период лактации, сахарный диабет, эндокринные патологии, снижение гемоглобина, трудовая деятельность во вредных условиях.

Своевременное определение уровня интенсивности позволяет избежать серьезных осложнений и улучшить качество жизни пациентов. В связи с этим важнейшая задача

современной стоматологии – определение интенсивности кариеса, составление необходимого плана лечебных и профилактических процедур и эффективной санации полости рта.

Интенсивность кариеса является ключевым показателем для мониторинга распространения заболевания, подбора индивидуальных профилактических мер и оценки эффективности лечения. Применение индекса интенсивности кариеса помогает мониторить распространение патологии, разрабатывать комплекс профилактических мер и видов лечения, анализировать эффективность проводимых мероприятий среди основных групп населения.

Список литературы

1. Стоматологическая заболеваемость населения России / А.К. Салахов, С.С. Ксембаев, Р.Ф. Байкеев, Е.М. Силагадзе // Казанский медицинский журнал. – 2020. – Т. 101. №5. – С. 713–718. DOI 10.17816/KMJ2020-713. EDN LBRUIY

2. Профилактика заболеваний полости рта – важнейшее направление деятельности стоматологических организаций: учебное пособие / Р.К. Дроздова, Н.А. Соколович, Н.Б. Данилова [и др.]. – СПб.: Человек, 2025. – 100 с. EDN ESWSNS

3. Современные системы оценки и регистрации кариеса зубов: обзор литературы / Л.Н. Горбатова, М.Ю. Пастбин, М.А. Горбатова [и др.] // Стоматология. – 2013. – Т. 92. №4. – С. 14–18.

4. Биктимирова Р.Р. Значение процентных показателей в диагностике стоматологических заболеваний (на примере флюороза) / Р.Р. Биктимирова, И.В. Щербакова // Современные проблемы здравоохранения глазами молодых ученых: сборник материалов IV Международной научно-практической конференции, посвященной 150-летию со дня рождения выдающегося организатора здравоохранения академика Н.А. Семашко (Саратов, 18–19 декабря 2024 г.). – Саратов: Саратовский государственный медицинский университет им. В.И. Разумовского Министерства здравоохранения Российской Федерации, 2024. – С. 172–174.

5. Раджапова Ф.Р. Анализ распространенности и интенсивности кариеса временных зубов у детей 1–3 лет / Ф.Р. Раджапова, Ф.Т. Махкамова // Медицина (FSMJ). – 2022. – Т. 10. №4. – С. 72–79.

6. Реализация стоматологических профилактических программ в Российской Федерации / С. Б. Улитовский, О. В. Калинина, А. А. Леонтьев, Е. С. Алексеева // Институт стоматологии. – 2025. – №1 (106). – С. 18–19. EDN KKSBJN

7. Елизарова Н.Л. Интенсивность кариеса / Н.Л. Елизарова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://zub.ru/articles/lechenie/169826-intensivnost-kariesa/ (дата обращения: 22.01.2026).

ПЕДАГОГИКА

Акимова Марина Тимуровна
учитель
Токмашева Ирина Александровна
учитель
МБОУ «СОШ №6»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

ВКЛЮЧЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ИГРОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С КОМПЬЮТЕРНОЙ ПОДДЕРЖКОЙ КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ

Аннотация: *в статье представлены психолого-педагогические аспекты включения младших школьников в игровую деятельность с помощью ИКТ.*

Ключевые слова: *игровая деятельность, младшие школьники, ИКТ, агрессивное поведение.*

Коррекция агрессивного поведения у младших школьников требует создания особой воспитательной среды, которая включает образовательное пространство и коллективное нормотворчество. Педагогическая поддержка и компьютерные технологии играют в этом процессе ключевую роль.

Включение младших школьников в игровую деятельность с компьютерной поддержкой как средство коррекции агрессивного поведения

Эффективная работа по снижению агрессивности у младших школьников напрямую зависит от грамотно выстроенной воспитательной среды. Эта среда складывается из следующих компонентов.

Учебное пространство и классная жизнь: учитель создает атмосферу, где дети совместно вырабатывают правила поведения, налаживая позитивные отношения в учебе, общении и совместной деятельности, основанной на взаимной заботе.

Поддержка со стороны педагога: учитель направляет детей в осмыслении моральных принципов и осознании ценности нравственного поведения для их развития.

Игровые компьютерные технологии: эти технологии выступают как инструмент для тренировки принятия верных решений в разнообразных ситуациях, имитируя реальные жизненные сценарии.

Педагогическая уникальность создаваемой среды для детей должна достигаться за счет систематического объединения виртуальных и реальных компонентов в воспитательной деятельности. Интеграция младших школьников в цифровое пространство, реализованная посредством компьютерного диалога, ориентируется преимущественно на индивидуализацию их развития. В то же время, вовлечение в реальные классные взаимодействия способствует гармоничному социальному становлению каждого участника образовательного процесса.

Помимо традиционных методов и приемов, дополнительно используются возможности компьютерного сопровождения в коррекции агрессивного поведения детей.

Обогащение работы с детьми современными возможностями компьютерной поддержки выгодно дополняет структуру воспитательно-образовательного процесса. Особенностью коррекции агрессивного поведения младших школьников является приобщение детей к ключевым ценностям через развитие положительного отношения к природе, другому человеку, социуму (классному и школьному коллективу, семье и т. д.) и, наконец, к своему образу жизни.

Включение детей в игровую компьютерную среду, представляющую собой серию мультфильмов о добрых поступках, вежливом отношении к окружающим, аккуратности и

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

трудолюбии, правилах поведения, помогало формировать у младших школьников установку на ключевые ценности данного возраста. Начальный этап формирования ценностных ориентаций детей, построенный на возможности живого эмоционального восприятия позитивных отношений в виртуальном «проживании» игр-мультфильмов, пробуждал у ребят интерес к нормам культурной жизни, к внутреннему миру человека, заставлял каждого ребенка задуматься о себе и своих поступках, их ценности.

Процесс развития личности младшего школьника в ходе коррекции агрессивного поведения с использованием компьютерной поддержки протекал в соответствии с ориентацией на индивидуальность каждого ребенка, через диалог, постановку и решение проблем.

Важным педагогическим условием коррекции агрессивного поведения младшего школьника выступает индивидуальный подход. Прежде всего, это учет подготовленности каждого ребенка к работе за компьютером – его знаний, умений, опыта участия в компьютерных играх, а также развития мышления, воображения, эмоционально-волевой сферы. Не менее важно было учесть интересы и склонности детей.

Компьютерная поддержка коррекции агрессивного поведения младших школьников основана на применении комплекса компьютерных игр, включающих диагностические методики, игры-сказки, анимационные игры с возможностью поиска выбора в проблемно-конфликтных ситуациях, имитирующих современное образовательное и жизненное пространство. Особенность принципа информатизации воспитания состоит в необходимости создания мультимедийных продуктов и технологий с содержательным наполнением как средств поддержки самостоятельной нормотворческой деятельности школьников.

Игровая компьютерная среда, соединяясь с конкретными воспитательными задачами, способствует тому, чтобы каждый ребенок осваивал, усваивал и присваивал социальный опыт незаметно для самого себя. При этом ребенок, многократно повторяя виртуальный поступок, приобретает привычку соответствующего поведения в реальной жизни.

Таким образом, включение младших школьников в игровую деятельность с компьютерной поддержкой позволяет эффективно решать задачи коррекции агрессивного поведения, поскольку позволяет освоить различные формы общения, реализовать новые и необычные способы взаимодействия. оказывает психотерапевтическое воздействие.

Список литературы

1. Газман О.С. Воспитание и педагогическая поддержка детей / О.С. Газман // Народное образование. – 1998. – №6. – С. 108–111.

2. Дубровина И.В. Психология / И.В. Дубровина, Е.Е. Данилова, А.М. Прихожан. – М.: Академия, 2007. – 464 с.

3. Ильин Е. П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2000. – 512 с. EDN RUULDX

4. Зимняя И.А. Педагогическая психология / И.А. Зимняя. – Ростов н/Д.: Феникс, 1997. – 442 с.

5. Клюева Н.В. Учим детей общению / Н.В. Клюева, Ю.В. Касаткина. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 240 с.

6. Коррекция агрессивного поведения младших школьников средствами ИКТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://infed.ru/articles/347/ (дата обращения: 02.12.2025).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Албутова Надежда Михайловна
учитель
МБОУ «Егоркинская СОШ»
Шумерлинского муниципального округа Чувашской Республики
д. Егоркино, Чувашская Республика

ПОСЛОВИЦЫ НА УРОКАХ ЧУВАШСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация: *в статье рассматриваются методы использования пословиц на уроках чувашского языка и литературы. Пословицы на уроках чувашского языка помогает глубже погрузить школьников в языковую среду. Этот метод вызывает живой интерес к предмету и эффективно развивает разговорную речь учащихся. Приемы краеведения и народной мудрости делают изучение географии и родного языка увлекательным, способствуя лучшему усвоению материала.*

Ключевые слова: *пословицы, чувашский язык, чувашская литература.*

Введение.

Пословицы дошли к нам с давних времен. Это короткие, простые, но богатые по мысли изречения. В них можно найти совет, как поступить в том или ином случае жизни. Ведь они охватывают все стороны жизни народа, отражают народные представления о природе, Родине, о труде, о семье, о нравственности, о добре и зле.

Пословицы украшают нашу речь, делают ее живой, остроумной. Изучение пословиц и поговорок может сыграть важную роль в интеллектуальном и нравственном развитии школьников, поможет пополнить словарный запас учеников, сохранить богатство чувашского языка. Если дети будут владеть пословицами и поговорками, то они смогут чаще употреблять их в своей разговорной речи, делая этим ее образной и яркой. Пословица да присказка беседу красят, как гласит народная мудрость. В ходе работы с пословицами пришла к выводу, что широкое использование пословиц в преподавании языка эффективно влияет на усвоении темы учащихся. Пословицы приобщают к народной мудрости.

В своей работе их систематизировала по темам занятий. Вот, к примеру, при изучении темы Хисеп ячӗ (имя числительное) уместна такая: Ҫиччӗ виҫ те пӗрре кас (Семь раз отмерь, один раз отрежь). С перевода на русский язык ҫиччӗ семь, пӗрре один. Сравнивая их в русском и чувашском языках, можно показать отличии и сходства имен числительных.

Варианты применения пословиц на различных уроках очень разнообразны. У каждого учителя есть свои наработки в данной области. Я хочу поделиться своим опытом работы с пословицами на уроках чувашской литературы.

1. Подбор пословиц, наиболее точно характеризующих того или иного героя.
2. Задание «Собери пословицу» (на отдельных карточках написаны слова и ученики должны собрать пословицу).
3. Составление плана произведений (используя разных пословиц, нужно составить план текста);
4. Написать рассказ (используя пословицу).
5. Пословица как эпиграф сочинения.
6. Подбирать пословицы к картинкам.
7. Допиши пословицу.
8. Прочитай пословицу, объясни её смысл.
9. Найди в тексте пословицу.
10. Запиши пословицу о труде, о матери, о дружбе.
11. Задание «Найди лишнюю пословицу» (предлагается выбрать одну лишнюю пословицу из четырех).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

В средних классах использую пословицы в составлении диалогов, текстов. Ученикам нравится работать с пословицами.

На старшей ступени обучения пословицы чаще всего используются в диспутах и дискуссиях. Здесь учащиеся должны подумать над смыслом, который передает данная пословица, выразить свое отношение к ней. Ученики не просто читают, списывают и запоминают пословицы, они связывают их с нравственными проблемами, с жизненными ситуациями, разъясняют значение отдельных слов и сочетаний.

Заключение.

Пословицы на уроках чувашского языка и литературы – это эффективный способ обучения, который способствует лучшему усвоению материала и развитию различных навыков у детей. Тема урока становится более понятной и интересной благодаря пословицам, что позволяет детям не только учиться, но и получать удовольствие от процесса. Пословицы в обучение создает положительный эмоциональный фон и помогает формировать у детей любовь к языку и литературе. Использование пословиц помогает учителю глубже окунуть учащихся в мир изучаемого языка, вызвать интерес школьников к чувашскому языку, помогает развивать разговорную речь.

Список литературы

1. Волков Г.Н. Ваттисем вĕрентсе калани / Г.Н. Волков // Тăван Атăл. – №4. – С. 146–155.

2. Волков Г.Н. Чувашские сказки как памятник народной педагогики / Г.Н. Волков // Ученые записки Чуваш. пед. инст-т. – Вып. 6. – Чебоксары, 1958. – С. 117–128.

3. Денисова Д.В. Пуплеве аталантарас ĕçре ваттисен сăмахĕсемпе усă курасси / Д.В. Денисова // Халăх шкулĕ. – 2005. – №6. – С. 31–32.

4. Чăваш халăх сăмахлăхĕ. Вак жанрсем / Е.С. Сидорова пухса хатĕрленĕ. – Т. V. – Шупашкар, 1984. – С. 6–7.

5. Тупицина Т.С. Пословица – всем умам помощница / Т.С. Тупицина // Начальная школа. – 1991. – №7. – С. 44.

Александрова Юлия Евгеньевна
магистрант
ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»
г. Москва

ФОРМИРОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ 6–7 ЛЕТ ПОСРЕДСТВОМ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ СО ЗВУКОМ В ПРОЦЕССЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ

Аннотация: *в статье анализируется проблема недостаточной эффективности традиционных методик музыкального воспитания в дошкольной педагогике, ориентированных на пассивное восприятие и репродуктивное исполнение, что приводит к низкому уровню музыкальных способностей у 40–50% детей 6–7 лет. Предлагается авторская методика экспериментирования со звуком, интегрирующая орфовские техники импровизации с цифровыми технологиями (GarageBand, VR-пространства), обеспечивающая развитие слуховых, ритмических и творческих компонентов через сенсорно-экспериментальную деятельность.*

Ключевые слова: *музыкальные способности, дошкольное образование, экспериментирование со звуком, орф-педагогика, цифровые технологии, сенсорная интеграция, творческая импровизация.*

В современной дошкольной педагогике наблюдается проблема недостаточной эффективности традиционных методик музыкального воспитания, ориентированных на пассивное восприятие музыки и репродуктивное исполнение. Такие методики, будучи направленными на формирование базовых музыкальных навыков, не всегда обеспечивают высокий уровень развития

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

музыкальных способностей у детей, что подтверждается данными исследований: около 40–50% детей в возрасте 6–7 лет демонстрируют низкий уровень музыкального развития.

Традиционные подходы, такие как система Д.Б. Кабалевского, основанная на концепции «трех китов» (песня, марш, танец), и методика элементарного музицирования Карла Орфа, формируя основы ладового слуха и чувства ритма, зачастую не учитывают индивидуальные особенности и творческие задатки детей, что приводит к неравномерности развития и снижению мотивации к музыкальной деятельности, ограничивая потенциал каждого ребенка.

Для повышения эффективности музыкального воспитания необходимо внедрение инновационных методик, развивающих индивидуальные способности детей. Для применения комплексного подхода, включающего активное участие детей в музыкальном творчестве, используя современные технологии и методы обучения, а также интегрируется музыкальное воспитание в другие образовательные области.

Предлагаемая авторская методика экспериментирования со звуком объединяет орфовские техники импровизации с современными цифровыми инструментами, такими как приложения GarageBand и VR-пространства, что позволяет детям активно познавать акустические свойства звуков через сенсорно-экспериментальную деятельность.

Таким образом, интеграция орфовских приемов импровизации с цифровыми технологиями создает условия для глубокого и всестороннего изучения акустических свойств звуков.

Музыкальные способности представляют собой структурное единство слуховых (ладовый, интонационный слух), ритмических и эмоционально-образных компонентов, которые актуализируются в онтогенезе в возрасте 5–7 лет, как отмечал Б.М. Теплов. Фундаментальные концепции Д.Б. Кабалевского акцентируют внимание на эстетическо-нравственном воспитании через коллективное музицирование, ограничиваясь при этом репродуктивными формами. В отличие от этого подхода, метод К. Орфа вводит первоэлементы музыки, такие как ритм, речь и движение, используя перкуссию и телесные звуки. Данный метод стимулирует импровизацию как основу творчества, развивая у учащихся способность к самостоятельному созданию музыкальных произведений.

В рамках сравнительного анализа фундаментальных и современных подходов к формированию музыкальных способностей у детей 6–7 лет, выявляются ключевые различия, обусловленные эволюцией педагогической парадигмы от традиционного воспроизведения к инновационному экспериментированию.

Фундаментальные подходы, разрабатываемые Б.М. Тепловым, Д.Б. Кабалевским и в орф-педагогике, опираются на классическую модель восприятия-исполнения. Напротив, современные подходы, представленные Г.Е. Жуковой, Т.Э. Тютюнниковой, Л.Н. Комисаровой, М.Б. Зацепиной и др., а также цифровыми технологиями, ориентированные на экспериментально-исследовательскую деятельность, индивидуализированную с учетом личностных траекторий развития и интегрирующую физические принципы звука, стимулирует самостоятельное манипулирование акустическими параметрами, способствует глубокому осмыслению звуковых явлений.

В фундаментальных концепциях приоритет отдается формированию базового музыкального слуха, ритмической устойчивости и эстетического опыта, накапливаемого через имитацию и повторение эталонных образцов, что, обеспечивая фундаментальную грамотность, закладывает основу для дальнейшего музыкального роста. Современные подходы, расширяя горизонты, фокусируются на развитии творческого потенциала, сенсорной интеграции (слух-тактильные ощущения) и метакогнитивных навыков, позволяя детям, анализируя и синтезируя звуковые эксперименты, осваивать рефлексию над собственным творчеством и междисциплинарные связи.

Методы демонстрируют методологическую устойчивость и высокую доступность, не требуя специального оборудования и успешно реализуясь в стандартных условиях дошкольного учреждения. Современные подходы, напротив, значительно повышают мотивацию (фиксация роста

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

высокого уровня), обеспечивая дифференциацию обучения через персонализированные цифровые инструменты и игровые симуляции звуковых волн.

Среди ограничений фундаментальных подходов выделяется их репродуктивный характер, игнорирующий сенсорное экспериментирование и ограничивающий инициативу ребенка, что, приводя к пассивному восприятию, снижает глубину творческого вовлечения. Современные методы, будучи требовательными к техническим ресурсам (планшеты, сенсорные приложения), несут риск когнитивной перегрузки у детей с низким уровнем саморегуляции, что, усложняя внедрение в типовых ДОО, требует тщательной адаптации.

Проведенный сравнительный анализ подтверждает целесообразность интеграции фундаментальных и современных подходов к формированию музыкальных способностей у детей старшего дошкольного возраста, где, сочетая методологическую устойчивость традиционных методик с инновационным потенциалом экспериментально-исследовательской деятельности, предлагаемая авторская методика создает условия для гармоничного развития слуховых, ритмических и творческих компетенций. Устранение репродуктивных ограничений через сенсорное экспериментирование и цифровые инструменты позволяет повысить мотивацию и дифференцировать обучение, преодолевая риски перегрузки адаптированными формами. Реализация данной концепции в практике ДОО способствует реализации ФГОС ДО, обеспечивая преемственность с начальной школой и всестороннее развитие личности ребенка.

Список литературы

1. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание дошкольников: учеб. пособие для студ. дефектол. фак. пед. ин-т / Н.А. Ветлугина. – М.: Просвещение, 1980. – 160 с.

2. Жилин В.А. Музыкальные занятия в детском саду: практическое пособие / В.А. Жилин. – М.: Скрипторий 2003, 2015. – 144 с.

3. Комиссарова Л.Н. Методика музыкальных занятий с детьми 5–6 лет: учеб. -метод. пособие / Л.Н. Комиссарова. – М.: Сфера, 2020. – 128 с.

4. Конкевич С.В. Развитие музыкальных способностей дошкольников: учебное пособие / С.В. Конкевич. – М.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2019. – 180 с.

5. Кононова Н.Г. Музыкальное воспитание в ДОО: программа и конспекты занятий / Н.Г. Кононова. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 112 с.

6. Радынова О.П. Музыкальное развитие ребенка в дошкольном детстве: учеб. пособие / О.П. Радынова. – М.: Просвещение, 1997. – 96 с.

7. Тютюнникова Т.Э. Экспериментальная деятельность в дошкольном образовании: монография / Т.Э. Тютюнникова. – СПб.: Детство-Пресс, 2018. – 200с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Альметкин Владимир Васильевич
учитель
МБОУ «Староильдеряковская СОШ»
Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ – ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ

Аннотация: *в статье рассматриваются вопросы важности физического воспитания детей и его влияния на их здоровье, формы здоровьесберегающей деятельности, используемые в работе. Основной идеей здоровьесбережения является смещение акцента с физической подготовки на формирование культуры здоровья.*

Ключевые слова: *здоровье, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическое воспитание, физическая культура.*

Проблема формирования здорового образа жизни и укрепления здоровья учащихся становится приоритетным направлением развития образовательной системы школы.

Многие годы о качестве работы учителей физкультуры судили по количеству призовых мест в состязаниях школьников. Никто не придавал должного значения фактической массовости. Физкультура была развлечением, да и по сей день она остается второстепенным предметом, так как на первый план выводятся предметы в форме единого государственного экзамена. Современные условия убеждают в том, что физкультура – гарантия от болезней и база для плодотворной творческой деятельности. Поэтому уроки физкультуры должны быть дополнены теоретическими сведениями о возможности оздоровления средствами физической культуры, практическими умениями и навыками физического самосовершенствования.

Необходимо научить детей средствами физической культуры избавляться от недугов, вырабатывать стойкий иммунитет и способность противостоять неблагоприятному воздействию окружающей среды, преодолевать нервные стрессы. На учителя возложена непростая задача – вооружить своих учеников доступными методами быстрой оценки и самооценки состояния организма.

В этой связи возникла необходимость введения комплексной программы «Здоровье». Программа построена с учетом современных требований и апробирована мною в течение 5 лет работы в сельской школе. Программа ориентирована на воспитание здорового образа жизни сельских школьников и составлена для учащихся 1–11 классов образовательных школ. Программа построена в единой логике, учитывает возраст учащихся и включает в себя практические занятия для овладения навыками самооздоровления. Программа делится на ступени, в рамках которых решаются учебно-воспитательные задачи, обусловленные потребностями занимающихся.

Целью программы является создание условий для формирования, сохранения и укрепления здоровья учащихся, основ нравственного, физического и интеллектуального развития личности. Программа состоит из двух разделов: теоретического и практического.

В сентябре провожу уроки по легкой атлетике. Двигательные качества в основном совершенствуются с помощью кроссовой подготовки и спортивных игр (футбол, волейбол, баскетбол). Для повышения силовых качеств чаще всего применяю круговую форму организации урока. По направленности воздействия она подразделяется на общую (упражнение на развитие мышц спины, живота, рук, ног), специализированную (специальные упражнения лыжника) и индивидуальную (каждый ученик развивает те группы мышц, формирование которых у него отстает). В классах учеников не очень много, поэтому, зная возможности каждого ученика, раздаю индивидуальные задания по возможностям школьников.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

К сожалению, в последние годы многие школы, даже сельские, перестали вести уроки лыжной подготовки. Однако я, будучи кандидатом в мастера спорта по лыжным гонкам, с первых лет работы уделяю большое внимание урокам лыжной подготовки. Благодаря разъяснительной работе в беседах и встречах с родителями и учащимися добиваюсь того, чтобы все ученики приобрели лыжный инвентарь. В результате 95% учащихся имеют свои лыжи. Таким образом, в школе есть и инвентарь, и хорошие условия для проведения уроков лыжной подготовки, а также для внеклассных оздоровительных мероприятий.

Сельская школа по сравнению с городской имеет большое преимущество в проведении лыжной подготовки: просторы, разнообразный рельеф местности, чистый воздух, наличие у школьников лыжного инвентаря, нахождение лыжной трассы рядом со школой.

С точки зрения ортопедов, лыжи – идеальное занятие. Лыжные движения прекрасно укрепляют опорно-двигательный аппарат, хорошо прорабатывают суставы и устраняют хронические болезни.

Благодаря системной и целенаправленной работе, учащиеся намного реже болеют простудными заболеваниями, а большинство вообще не знают эту болезнь. К тому же отмечено более качественное усвоение учащимися программного материала других учебных дисциплин.

На уроках лыжной подготовки, чтобы избежать длительного монотонного передвижения на лыжах, я обязательно включаю игры, эстафеты, спуски и подъемы со склонов различной крутизны и просто катание с горок.

Урок обычно начинаю с небольшой беседы, объясняя ребятам цели, задачи и то, какой результат их ожидает при выполнении конкретных задач. Выбор формы урока зависит от многих обстоятельств: возрастных особенностей учащихся, уровня их подготовки, информированности, контакта учителя с учениками. Для меня главное, чтобы у ребят не пропал интерес, чтобы мои уроки давали положительный эмоциональный настрой. Учу девочек быть красивыми; самоуважению и достоинству, считаю, что без этого красота – дешева, а девочка беззащитна. Юношей учу быть мужчинами, защитниками. Развиваю выносливость, силу воли, терпение.

Высшим искусством педагога, я считаю, является умение таким образом повлиять на юного человека, чтобы он ясно понял цену жизни, задумался над тем, чего хочет в ней достичь, поставил перед собой цели и осознал, что для их достижения необходимо определенное физическое и духовное состояние. Все родители и педагоги хотят видеть детей здоровыми, успешными в учебе, дисциплинированными. Один из главных моих принципов – понять ребенка, вникнуть в его душу, глубже познать интересы и желания, сообразуясь с которыми, можно на протяжении всех лет обучения в школе держать детей в постоянной увлеченности своим предметом.

Решая задачи физического воспитания, я стараюсь не только давать ребенку соответствующие знания, но и помогаю выработать навыки самостоятельной деятельности, прививаю устойчивый интерес к занятиям физической культурой, формирую осознанную потребность в постоянном физическом и духовном совершенствовании.

В школе стараюсь поставить дело так, чтобы каждый ученик заботился о своем физическом совершенствовании, обладал знаниями в области гигиены и питания, вел здоровый образ жизни. Уроки физической культуры, внеклассные мероприятия провожу в большинстве случаев на свежем воздухе. Считаю, что у каждого, решившего быть здоровым, есть все возможности под рукой. Кто мешает выполнить дома комплекс утренней зарядки, бегать, ходить на лыжах, отправиться в семейный турпоход пешком, на велосипеде? Необходимо только желание.

Здоровье ученика – самое драгоценное богатство и источник всех благ. Поэтому забота о здоровье подрастающего поколения всегда была для меня одним из важнейших приоритетов в моей деятельности. Целью педагогической деятельности является формирование физически здоровой, творческой личности, способной самореализоваться в соответствии с индивидуальными

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

психологическими способностями и уровнем интеллектуального развития. Убеждаю ребят в том, что здоровье, как и уважение, чаще всего не подарок, а заработная плата – за пролитый пот.

Мой девиз: «От сотрудничества к сотворчеству!» Моя система воспитания начинается с того, что я четко представляю себе, чего я хочу добиться от детей.

В чем смысл жизни? Все ответы на этот вопрос сводятся к одному – в том, чтобы жить. Жить долго и счастливо, не болеть. Долгая жизнь, любимая работа на благо общества и здоровая, активная старость – самая древняя и самая заветная мечта человека. Задача школы и учителей в том, чтобы научить учащихся вести здоровый образ, воспитывать у них потребность в здоровом образе жизни.

Список литературы

1. Бальсевич В.К. Ценности физической культуры в здоровом стиле жизни / В.К. Бальсевич, Л.И. Лубышева // Теория и практика физической культуры. – 2014. – №4. – С. 3–5.

2. Виноградов П.А. Физическая культура и здоровый образ жизни. – М.: Мысль, 2010. – с. 288

3. Демидова И.Ф. Изучение представлений молодежи о здоровом образе жизни / И.Ф. Демидова // Новая наука: стратегии и векторы развития. – Уфа, 2022. – С. 65–67.

4. Мотылянская Р.Э. Двигательная активность – важное условие здорового образа жизни / Р.Э. Мотылянская, Э.Я. Каплан // Теория и практика физической культуры. – 2014, №1. – С. 14–24.

5. Худолеева О.В. Главная забота школы /О.В. Худолеева // Физическая культура в школе. – 2012. – №5. – С. 12–15.

Ануфриева Галина Борисовна
учитель-логопед
МБДОУ «Д/С КВ №84»
г. Белгород, Белгородская область

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ДОУ

Аннотация: *в статье рассматриваются современные подходы к коррекции общего недоразвития речи у дошкольников через использование современных технологий для реализации Федеральной адаптированной образовательной программы.*

Ключевые слова: *перспективы развития, общее недоразвитие речи, коррекционно-развивающая деятельность, индивидуализация.*

Перспективы развития речевых навыков у дошкольников с общим недоразвитием речи (ОНР) в современной системе дошкольного образования определяются переходом от традиционных методик к комплексному, междисциплинарному и технологичному подходу. Работа учителя-логопеда в дошкольной образовательной организации (ДОУ) сегодня – это не просто проведение занятий по постановке звуков, а формирование фундамента для успешной социализации и обучения ребенка в школе.

Основные направления и перспективы развития речевых навыков в процессе коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда ДОУ.

1. Использование:

– нейропсихологических технологий: одной из самых перспективных тенденций является внедрение нейроподхода в логопедическую практику. Поскольку ОНР часто связано с незрелостью определенных структур головного мозга, работа только над речью бывает недостаточно эффективной;

– сенсомоторная интеграция: использование балансировочных досок (метод Бильгоу), упражнений на координацию («умные восьмерки», перекрестные движения);

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– развитие межполушарного взаимодействия: кинезиологические упражнения, способствующие синхронизации работы полушарий, что напрямую влияет на темпо-ритмическую сторону речи и автоматизацию звуков.

2. Цифровизация и ИКТ-технологии:

– информационные технологии становятся мощным инструментом мотивации, что критически важно для детей с ОНР, у которых часто снижена познавательная активность;

интерактивные игры и программы: использование специализированного софта («Мерсибо», «Логомер») и интерактивных песочниц;

БОС-технологии (биологическая обратная связь): позволяют ребенку визуально контролировать свое дыхание и голос, что ускоряет процесс коррекции;

дистанционные формы поддержки: создание логопедических блогов или платформ для взаимодействия с родителями.

3. Формирование коммуникативной компетенции: в современных условиях учитель-логопед смещает акцент с «кабинетной» речи на живое общение. Перспектива заключается в том, чтобы ребенок не просто правильно произносил звуки, а умел пользоваться речью как инструментом.

Проектная деятельность: вовлечение детей с ОНР в создание мини-фильмов, спектаклей, презентаций.

Логопедическая ритмика: развитие речи через движение и музыку, что помогает преодолеть речевой негативизм и развить плавность высказывания.

4. Ранняя диагностика и превентивное воздействие Тенденция к «омоложению» речевой патологии требует от логопеда ДОУ навыков работы с детьми раннего возраста (от 2 лет).

Перспектива: переход от коррекции уже сложившегося дефекта к его профилактике. Работа с группами раннего возраста позволяет минимизировать проявления ОНР к моменту поступления в школу.

5. Семейно-центрированный подход (коучинг родителей): эффективность работы учителя-логопеда напрямую зависит от участия семьи. Новая модель подразумевает превращение родителя из «зрителя» в активного «тьютора».

Обучение родителей простым приемам артикуляционной и пальчиковой гимнастики в быту.

Использование мессенджеров для быстрой обратной связи (видеоотчеты домашних заданий).

6. Реализация Федеральной адаптированной образовательной программы: с введением новых образовательных стандартов перспективы развития речевых навыков строятся на четкой преемственности.

Интеграция: учитель-логопед работает в тесной связке с психологом, дефектологом, музыкальным руководителем и инструктором по физкультуре.

Индивидуализация: создание индивидуальных образовательных маршрутов (ИОМ), учитывающих не только уровень ОНР, но и психологические особенности ребенка (СДВГ, тревожность и т. д.).

Ожидаемые результаты и перспективы для ребенка.

1. Ликвидация «аграмматизмов»: переход от простых предложений к сложным синтаксическим конструкциям.

2. Развитие связной речи: способность самостоятельно составлять рассказы, рассуждать и делать выводы (подготовка к школьным пересказам).

3. Готовность к обучению грамоте: сформированный фонематический слух и навыки языкового анализа, что предотвращает дислексию и дисграфию.

4. Психологическая уверенность: снятие речевых зажимов и успешная адаптация в коллективе сверстников.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Перспективы развития речевых навыков у дошкольников с ОНР сегодня связаны с гармоничным сочетанием классической логопедии и инновационных методов (нейропсихологии, ИКТ). Главная цель учителя-логопеда ДОУ трансформируется: от «чистоты звукопроизношения» к «целостному развитию языковой личности», способной к полноценному общению и успешному обучению.

Список литературы

1. Гризик Т.И. Развитие речи детей 5–6 лет / Т.И. Гризик, Л.Е. Тимощук. – М.: Просвещение, 2010.
2. Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки: методическое пособие / Н.В. Дурова. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
3. Казарцева О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения: учебное пособие / О.М. Казарцева. – М.: Наука, 2011.

Артемьева Олеся Геннадьевна
воспитатель
МБДОУ «Д/С №44 «Поляночка»
г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ С ОБЪЕКТАМИ ПРИРОДЫ

Аннотация: *в статье рассматривается проблема экологического образования детей. Экспериментирование считается наиболее эффективной формой экологического образования дошкольников. Обобщены значение и особенности экспериментирования в дошкольном возрасте.*

Ключевые слова: *экологическое образование, детское экспериментирование, объекты природы.*

Современная система дошкольного образования направлена на всестороннее развитие ребёнка, в том числе на формирования у него ответственного отношения к окружающему миру. В условиях нарастающего экологического кризиса особую актуальность приобретает экологическое образование, которая должна начинаться как можно раньше. Федеральным образовательной программе, указаны требования к результатам освоения программы дошкольного образования в области формирования экологической культуры детей, бережно отношение к природе развитие познавательной активности через экспериментирование.

Ребенок дошкольного возраста по своей природе стремится к познанию окружающего мира и экспериментированию с объектами природы. Уже самого раннего возрасте малышу интересно рассматривать предметы, пробовать их на вкус. В старшем дошкольном возрасте у ребенка начинает формироваться словесно-логическое мышление, наиболее продуктивным в формировании которого является экспериментирование. Опытная деятельность способствует получению представлений о предмете или явлении, обобщению полученных действенным путем результатов, соотнесению их, формулировании выводов. Процесс экспериментирования, кроме того, оказывает влияние на развитие памяти и мышления, совершенствование речевых навыков и пополнения активного словаря ребенка, а также помогает повысить уровень творческих навыков, воображения, уверенность в себя.

Современная педагогика считает, что детское экспериментирование наряду с игровой деятельностью является одним из главных и естественных.

По мнению Н. Н. Поддьякова, детское экспериментирование – это «практическое выполнение ребенком действий с объектами в целях познания их свойств, связей и зависимостей» (2).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Научные труды педагогов таких как А. А. Венгер, О. В. Афанасьева, С. Фрейдкин, Л. А. Парамонова, подтверждают, что в экспериментировании дошкольники познают свойства и качества объектов окружающего их мира.

Современные исследователи (Иванова А. И., Куликовская И. Э., Николаева С. Н., Рыжова Н. А., Дыбина О. В., Гончарова Е. В., Поддьяков Н.Н. и др.) рекомендуют применять метод экспериментирования в работе с детьми дошкольного возраста.

Известный педагог Ян Амос Коменский писал: «Нужно учить так, чтобы люди насколько это возможно приобретали знания не из книг; но из неба и земли, из дубов и буков, то есть знали и изучали самые вещи, а не чужие свидетельства о вещах». Это объясняется тем, что экспериментирование, как никак другой метод один из лучших.

Детское экспериментирование имеет свои особенности, отличающие от экспериментирования школьников и тем более, научно – исследовательской работы взрослых.

На основе анализа научно-методической литературы были выявлены следующие особенности детского экспериментирования, которые должны быть положены в основу работы по экологическому образованию детей в процессе экспериментирования с объектами природы.

1. Активность самого ребёнка.
2. В экспериментировании участвуют все взаимосвязанные психические процессы.
3. Детское экспериментирование наблюдается во всех сферах детской жизнедеятельности.
4. Детское экспериментирование свободно от обязательности. Ребенка нельзя заставить ставить опыты.
5. Не следует сильно регламентировать продолжительность и последовательность опыта, то есть не стоит прерывать занятие только потому, что истекло время отведённое на экспериментирование, в то же время, если интерес к эксперименту не возник или быстро пропал, его можно прекратить ранее.
6. «Дети не могут работать, не разговаривая».
7. При проведении экспериментов необходимо учитывать индивидуальные особенности имеющихся между детьми. Так, у одних склонность к экспериментированию выражена очень сильно, у других почти отсутствует.
8. Нет необходимости в детальной фиксации результатов экспериментирования [1].

Из вышеперечисленного, можно сделать вывод, что экспериментирование является наиболее эффективным и успешным путём ознакомления детей с миром окружающей их живой и неживой природы.

В процессе данной деятельности дошкольник может удовлетворить свою любознательность, примерить на себя роль исследователя, повышается самооценка.

С целью изучения педагогических условий воспитания экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста в процессе экспериментирования нами был проведен педагогический эксперимент на базе МБДОУ «Детского сада № 44 «Поляночка» г. Новочебоксарск Чувашской Республики. В исследовании приняли участие 25 детей старшего дошкольного возраста экспериментальной группы и 25 детей контрольной группы. Нами были использованы диагностические задания, предложенные Серебряковой Т.А., для определения уровня сформированности экологических знаний дошкольников [3].

Рассмотрим результаты обследования по данной методике. Полученные данные свидетельствуют о том, что высокий уровень имеет 21,7% экспериментальной и 31,7% контрольной групп. 52,2% экспериментальной группы и 42,2% контрольной группы имеют средний уровень развития экологической культуры. У шести детей (26,1%) экспериментальной и шести детей (26,1%) контрольной группы наблюдается низкий уровень. Можно сделать вывод: большинство детей 5–6 лет показали средний и низкий уровни экологической культуры. В ходе диагностирования мы обратили внимание, что у некоторых детей отсутствует осознанно-правильное

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

отношение к природе. Дети путали животных, не имели представлений по уходу за животными и растениями, а также назначением неживых объектов природы.

Таким образом, по результатам констатирующего этапа эксперимента можно сделать вывод о недостаточном уровне развития экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. Не все дети имеют представления о том, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями Уголка природы. Не понимают взаимосвязи между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Путают времена года, допускают ошибки при распределении представителей животного мира по видам.

Однако можно отметить, что у некоторых детей сформированы навыки ухода за растениями и животными, они правильно называют отличительные характеристики объектов неживой природы и их назначение, имеет правильное представление о временах года.

Результаты эксперимента подтверждают, что необходима специальная и систематическая работа по развитию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста.

Список литературы

1. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду / А.И. Иванова. – М.: Сфера, 2009. – 56 с.

2. Поддьяков Н.Н. Мышление дошкольников в процессе экспериментирования со сложными объектами / Н.Н. Поддьяков // Вопросы психологии. – 1996. – №4. – С. 14–24.

3. Серебрякова Т.А. Экологическое образование в дошкольном возрасте / Т.А. Серебрякова. – М.: Академия, 2010. – 208 с. EDN QXZMOJ

4. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / О.А. Соломенникова. – 3-изд., испр. и доп. – М.: Мозайка-Синтез, 2009. EDN UEWXCN

Арюхин Павел Владимирович
педагог дополнительного образования
Игнатьева Ирина Николаевна
методист

МАОУДО «Дворец детского (юношеского) творчества»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

РАЗВИТИЕ ПОЗИТИВНЫХ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ДЕТСКОМ ОБЪЕДИНЕНИИ

Аннотация: *в статье рассматриваются подходы к созданию комфортной и дружеской обстановки в детском объединении, что является важной задачей для педагогов. Для достижения этой цели необходимо учитывать разнообразие темпераментов, уровней развития коммуникативных навыков и социального статуса детей. Авторы подчеркивают, что работа по формированию дружеских отношений должна вестись непрерывно и системно, начиная с этапа знакомства и достигая сплочения группы через совместную деятельность и взаимопонимание. В качестве эффективных методов предлагаются игровые тренинги, коллективные творческие дела, а также социометрия для выявления лидеров и индивидуальная работа с «отверженными» детьми.*

Ключевые слова: *позитивные межличностные отношения, коммуникативные навыки, общение, взаимодействие.*

«Единственная известная мне роскошь – это роскошь человеческого общения». Эта фраза из романа «Земля людей» (1939) французского писателя и военного летчика Антуана де Сент Экзюпери (1900–1944) напоминает нам о важности общения.

Общение, важная составляющая жизни каждого человека. Теперь уже стало бесспорной истиной, что общение так же необходимо, как пища. Малыш, который получает полноценное

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

питание и хороший медицинский уход, но лишён постоянных контактов со взрослыми, плохо развивается не только психически, но и физически: он не растёт, худеет, теряет интерес к жизни.

«Без многого может обходиться человек, но только не без человека» (Людвиг Берне).

Мы с вами живем в социуме и все прекрасно понимаем, что от того, как складываются отношения в коллективе, отношения с людьми, зависят наши успехи, настроение, состояние здоровья – словом, вся наша жизнь. И перед нами, педагогами, стоит задача – создать такую атмосферу, чтобы и вам, и вашим обучающимся было комфортно и тепло. А это во многом зависит от нас самих.

Представьте себе, что слово «общение» требует расшифровки, но необычной. Необходимо каждую букву, входящую в это слово использовать для того, чтобы дать характеристику понятия «общение».

К примеру, О – объединение, открытость; Б – близость, безопасность; Щ – щедрость, Е – единение, единомыслие; Н – необходимость, направление, И – искренность, истина.

Мы вам предлагаем подумать, какие правила общения должны мы ввести в нашем детском объединении, чтобы он стал дружным (ответы).

Вед.: Молодцы, ребята! Вот такие правила общения мы с вами сообща разработали.

Правила общения:

– быть доброжелательными, приветливыми;

– проявлять искренний интерес к людям;

– научиться видеть и ценить достоинства других людей;

– стремиться иметь свое мнение, но и проявлять уважение к мнению другого;

– прежде чем кого-то за что-то осудить, постараться его понять;

– относиться к людям так, как бы ты хотел, чтобы они относились к тебе.

В ходе выполнения игровых упражнений, ваши обучающиеся лучше узнают друг друга и им легче будет понимать друг друга.

Игры и игровые упражнения на развитие позитивных межличностных отношений.

1. «Если бы я был (а) …» (карточки).

Команда выбирает себе какую-нибудь вещь (мороженое, лампа и т. п.). От лица этой вещи составить небольшой рассказ о том, как она живет, что ее окружает, что она чувствует, о чем она думает, мечтает и т. д. Необходимо погрузиться в мир этой вещи, ощутить ее «характер» и изобразить себя этой вещью. Команда не называет эту вещь в рассказе, название должны отгадать другие команды.

(не более 6 предложений)

2. «*В чем мне повезло*».

Цель: повышение уровня жизненного оптимизма, создание хорошего настроя на работу.

Участники разбиваются на пары и рассказывают друг другу о том, с чем, по их мнению, им в жизни повезло. Далее участники делятся впечатлениями.

3. «*Да – нет*».

Цель: помогает увидеть общность и уникальность каждого.

Ведущий произносит утверждение (например, «я люблю смотреть футбол»). Те, кто согласны, поднимают большой палец вверх, те, кто не согласны – ничего не делают. Постепенно характер утверждений становится более серьезным (например, «мне иногда бывает одиноко»). Утверждение может произносить любой участник группы. Можно использовать для перехода к работе над серьезными темами.

«*Мы все уникальны*, *двух одинаковых людей не существует*».

4. «*Мы похожи*?».

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Цель: дать понять, что люди во многом похожи, но и многим различны, и каждый имеет право быть собой. И для плодотворного общения мы ищем общие точки соприкосновения, и в ходе общения опираемся на положительные качества собеседника.

Участники обращаются друг к другу, используя две фразы: «Ты похож на меня тем, что...» и «Я отличаюсь от тебя тем, что...»

5. «*Три мушкетера*».

Перечислить три вещи, которые мы все любим:

Перечислить три вещи, которые мы все не любим:

В этом мы отличаемся друг от друга:

Имя: … Я отличаюсь от других тем, что я …

Имя: … Я отличаюсь от других тем, что я …

Имя: … Я отличаюсь от других тем, что я …

Вывод: «*Мы все чем-то похожи*, *но и чем-то отличаемся друг от друга*. *Каждый имеет право быть собой*». И в ходе выполнения этого задания мы лучше узнаём друг друга, ищем точки соприкосновения.

6. *Упражнение* «*Нарисуем наш класс*» (рисунок совместный).

Участникам предлагается нарисовать жизнь в классе так, как они ее представляют. Рисунок может включать в себя символы, картинки, слова – все, с помощью чего передать самое важное в жизни класса.

7. *Упражнение* «*… зато ты*».

Цель: создание положительной атмосферы в группе, завершение занятия.

Материалы: бланки для каждого участника.

Каждый из участников подписывает свой лист и пишет на нем один какой-то свой недостаток, затем передает свой лист другим участникам. Они пишут на его листе «… зато ты…» и далее какое-то положительное качество этого человека: все, что угодно (у тебя очень красивые глаза, ты лучше всех рассказываешь анекдоты).

В конце выполнения задания каждому участнику возвращается его лист.

8. *Упражнение* «*Я рад общаться с тобой*».

Ведущий предлагает одному из учащихся протянуть руку кому – нибудь из ребят со словами: «Я рад общаться с тобой!». Тот, кому протянули руки, берется за нее и протягивает свободную руку другому ребенку, произнеся эти же слова. Так постепенно по цепочке все берутся за руки, образуя круг. Завершает упражнение ведущий словами: «Ребята, я рада с вами общаться!»

В ходе нашей встречи мы еще раз убедились, что «Мы все уникальны, двух одинаковых людей не существует», «Мы все чем-то похожи, но и чем-то отличаемся друг от друга. Каждый имеет право быть собой» и как приятно находиться рядом с людьми, которые тебя понимают и принимают таким, какой ты есть. Давайте с вами будем стараться доставлять побольше положительных эмоций друг другу. Спасибо вам большое!

Список литературы

1. Лисина М.И. Общение, личность и психика ребенка / М.И. Лисина; под ред. А.Г. Рузской. – М.: Моск. психолого-социальный ин-т, 2015. – 384 с.

2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2014. – 705 с.

3. Сиротюк А. Как развивать коммуникативные способности: старший дошкольный возраст / А. Сиротюк // Дошкольное воспитание. – 2015. – №6. – С. 6–7.

4. Смирнова Е.О. Особенности общения с дошкольниками / Е.О. Смирнова. – М.: Академия, 2014. – 151 с.

5. Эльконин Д. Психология игры/ Д. Эльконин. – М.: Владос, 2014. – 360с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Афонина Диляра Ильгизовна
старший воспитатель
Илларионова Оксана Валериановна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №78 «Колосок»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ИСКУССТВО И ПРИРОДА ЧУВАШИИ: ФУНДАМЕНТ НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Аннотация: *в статье рассматривается актуальная проблема нравственного воспитания дошкольников через призму регионального компонента – искусства и природы Чувашской Республики. Подчеркивается значимость ознакомления детей с богатым культурным наследием и уникальными природными ландшафтами родного края как основы для формирования у них чувства патриотизма, уважения к традициям и бережного отношения к окружающей среде.*

Анализируются возможности использования произведений чувашских художников, народных промыслов и фольклора в образовательном процессе дошкольных учреждений. Особое внимание уделяется потенциалу природы Чувашии как источника вдохновения и средства экологического воспитания детей.

Ключевые слова: *природа, эстетическое воспитание, нравственное воспитание, творческий подход, эмпатия.*

Духовно-нравственное воспитание детей является важной частью их общего развития. Ознакомление с картинами родной природы чувашских художников играет значительную роль в этом процессе.

1. Эстетическое восприятие: художественные произведения помогают детям развивать чувство прекрасного. Через картины, отражающие природу Чувашии, дети могут лучше понять красоту родного края.

2. Культура и традиции: изучение работ местных художников знакомит детей с культурным наследием своего народа. Это способствует формированию идентичности и гордости за свою родину.

3. Экологическое сознание: картины природы могут пробуждать у детей уважение к окружающему миру и желание заботиться о его сохранении. Обсуждение натуральных пейзажей помогает формировать экологическую грамотность.

4. Развитие эмпатии: искусство часто вызывает эмоциональный отклик, что способствует развитию сопереживания и эмпатии. Дети, рассматривая картины, могут задуматься о чувствах и переживаниях людей, изображенных на них или о тех, кто живет в изображаемой среде.

5. Творческое самовыражение: знакомство с работами художников может вдохновить детей на собственное творчество. Это помогает развивать их творческие способности и индивидуальность.

6. Обсуждения и беседы: обсуждение картин с детьми позволяет развивать их критическое мышление и умение выражать свои мысли. Это создает пространство для общения и обмена мнениями.

Знакомство детей с произведениями чувашских художников, воспевающих красоту родной природы, играет важную роль в их духовно-нравственном воспитании. Картины чувашских мастеров, такие как полотна Николая Овчинникова, Анатолия Миттова и Праски Витти, запечатлевают неповторимые пейзажи Чувашии: бескрайние поля, тихие реки, густые леса. Рассматривая эти работы, дети учатся видеть красоту в привычных вещах, ощущать связь с родной землей. Изображая природу, художники передают не только ее внешние черты, но и свое отношение к

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ней. Они учат ценить гармонию окружающего мира, бережно относиться к его богатствам. Знакомство с картинами помогает детям осознать ответственность за сохранение природы для будущих поколений. Обсуждение картин чувашских художников способствует развитию речи, мышления и воображения детей. Они учатся описывать увиденное, выражать свои чувства и эмоции, высказывать собственное мнение. Это развивает их творческие способности и коммуникативные навыки.

Педагогическая ценность такого ознакомления выходит за рамки простого созерцания. Важно организовать целенаправленную работу с картинами, включающую беседы, рассказы о художниках, творческие задания. Дети могут создавать собственные рисунки, вдохновленные увиденными полотнами.

Особое внимание следует уделять эмоциональному восприятию картин. Важно помочь детям почувствовать настроение, которое художник хотел передать, обратить внимание на цветовую гамму, композицию, детали. Все это способствует развитию эмоционального интеллекта и способности к эмпатии.

Одной из форм работы с детьми являются дидактические игры, так дидактические игры с дошкольниками по картинам природы чувашских художников – это прекрасный способ познакомить детей с родным краем, его красотой и уникальностью. Использование произведений искусства в образовательном процессе позволяет развивать у ребят эстетическое восприятие мира, формировать любовь к природе и уважение к культуре своего народа.

Игры, основанные на картинах чувашских художников, могут быть разнообразными. Это могут быть игры на внимательность, например, поиск определенных объектов или деталей на картине. Также эффективны игры на развитие речи и воображения, в которых дети описывают увиденное, придумывают истории, связанные с изображенным пейзажем, или даже разыгрывают небольшие сценки, вдохновленные картиной.

Такие игры, как «Найди пару»: подготовьте две одинаковые картинки с изображениями природы, разложите их на столе лицом вниз. Дети по очереди переворачивают по две картинки и пытаются найти пару. Это развивает память и внимание, способствует восприятию картин.

«Расскажи о картинке»: покажите детям картину природы и предложите им рассказать, что они на ней видят. Это может быть как краткое описание (например, «На картине лес, много деревьев»), так и более подробный рассказ о том, как, по их мнению, там живут животные или происходят изменения в природе.

«Что изменилось?»: Покажите детям картину природы, затем измените одну деталь (например, уберите облако или добавьте новое дерево) и снова покажите картину. Дети должны заметить, что изменилось. Эта игра развивает наблюдательность.

«Экологические ролевые игры»: используйте картинки с животными или растениями и создайте сценарии, в которых дети могут разыгрывать роли. Например, «Я – медведь, я ищу еду в лесу», что помогает развивать навыки общения и понимание экосистемы.

«Создай свою картину». Предложите детям использовать свои картинки с природой и создать коллаж, добавляя к ним вырезки из журналов или рисуя свои элементы. Это развивает творческие способности и воображение. Эти игры могут быть адаптированы под различные возрастные группы и уровни развития, что позволяет сделать обучение увлекательным и познавательным.

Особое внимание стоит уделить подбору картин. Важно выбирать произведения, которые понятны и интересны дошкольникам, отражают типичные для Чувашии ландшафты, времена года и погодные явления. Например, картины Н.К. Сверчкова, А.А. Кокеля, М.С. Спиридонова, посвященные Волге, чувашским полям и лесам, отлично подойдут для этих целей.

Проведение дидактических игр с использованием картин чувашских художников способствует не только развитию познавательных процессов у детей, но и формированию их

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

национальной идентичности, чувства гордости за свой край. Это также отличная возможность для воспитания экологической культуры, приобщения к искусству и расширения кругозора. Творческий подход к обучению, использование визуальных материалов, связанных с родным краем, делает процесс обучения более интересным и эффективным для дошкольников.

Через искусство дети учатся не только видеть красоту окружающего мира, но и понимать его сложность и взаимосвязь всех его элементов. Они осознают, что человек – часть природы и несет ответственность за ее сохранение.

Таким образом, знакомство с картинами родной природы чувашских художников становится важным шагом на пути к формированию экологически осознанной и духовно богатой личности.

Список литературы

1. Андреева Н.Н. Чувашские народные легенды, мифы и сказки о земледелии (этнопедагогические и этнопсихологические аспекты) / Н.Н. Андреева. – Чебоксары: Перфектум, 2011. – 92 с.

2. Васильева Л.Г. Рабочая программа педагога детского сада/ Л.Г. Васильева // Народная школа. – 2012. – №3. – С. 66–68.

Барановская Татьяна Ивановна
учитель
МБОУ «Туимская СШ №3»
с. Туим, Республика Хакасия

ЗНАЧЕНИЕ СОЧИНЕНИЯ-МИНИАТЮРЫ В ФОРМИРОВАНИИ НАВЫКОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО И ЛИТЕРАТУРНОГО ТВОРЧЕСТВА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: *в статье рассматриваются ключевые особенности и возможности использования сочинений-миниатюр для развития творческих навыков в области литературы у учащихся начальной школы. По мнению автора, важность таких миниатюр заключается в том, что они способствуют развитию воображения, помогают учащимся выражать свои мысли и эмоции, а также формируют базовые навыки написания текстов, что является фундаментом для дальнейшего обучения литературе.*

Ключевые слова: *сочинение-миниатюра, навык, литературное творчество, младший школьник, развитие.*

Современная наука уделяет большое внимание проблемам детского творчества, его природе, способам проявления и развития. В условиях реализации ФГОС нового поколения особое значение приобретают задачи формирования полноценной личности, которая должна гармонично сочетать учебную деятельность с творческими аспектами, способствующими развитию индивидуальных задатков и навыков самостоятельного решения нестандартных задач.

Без сомнения, навыки литературного творчества считаются одними из наиболее важных составляющих творческого развития. Согласно мнению психологов, базовые элементы творческих способностей заложены практически в каждом человеке, важно лишь их раскрыть и развить. Для этого необходимо применять специальные виды деятельности, стимулирующие развитие этих задатков.

Л.И. Выготский подчеркивал, что среди различных форм творчества, словесное и литературное проявление является наиболее характерным для младшего школьного возраста. Оно реализуется через различные виды: рассказ, сказка, стихотворение, загадка, небылица, словотворчество и др. [1, с. 36–37].

Одной из таких форм литературной деятельности является сочинение-миниатюра, которое в школьной практике занимает особое место. В работе с подобными объемами и темами учащиеся

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

максимально приближаются к реалиям повседневной речевой практики, что способствует развитию коммуникативных умений в условиях, максимально приближенных к реальной жизни.

Сочинение-миниатюра отличает небольшой размер, обусловленный конкретной темой, а также, реже – особенностями композиционной или жанровой структуры. По мнению М.Р. Львова, к числу таких сочинений относятся пейзажные зарисовки, интересные эпизоды из жизни, юмористические заметки, литературные этюды.

Данный вид текста можно использовать без длительной предварительной подготовки, преимущественно на уроках в течение 10–15 минут. После написания сочинения его обычно сразу анализируют по содержанию, форме и языковым средствам, что способствует закреплению навыков грамотного использования связной речи. Совмещая тренировку с методами формирования качества высказывания, сочинения-миниатюры являются подготовительным этапом к более развернутым сочинениям, в том числе и контрольного характера. Они развивают содержательные, композиционные и языковые умения учеников.

В рамках комплексного исследования педагогической проблематики важно использовать ряд диагностических методов, позволяющих определить уровень формирования литературно-творческих способностей у младших школьников. Среди них – методы «Вербальная фантазия» (по Р.С. Нёмову) и «Диагностика уровня развития письменной речи учащихся» (по Л.П. Уфимцевой). Для оценки уровней литературного и речевого развития по сочинениям-миниатюрам рекомендуется использовать показатели, предложенные В.Я. Ляудис и И.П. Негурэ в работе «Психологические основы формирования письменной речи у младших школьников»: полнота раскрытия темы, логика текста, особенности структуры (включая контекстуальность, разнообразие языковых средств, синтаксические конструкции), а также элементы художественности [2, с. 86].

Проведение комплексной диагностики помогает корректировать содержание и виды упражнений, ориентированных на развитие умений в области текста и художественного выражения, что способствует формированию у младших школьников первоначальных навыков самостоятельного создания творческих высказываний в форме миниатюры.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – СПб.: СОЮЗ, 1997. – 96 с.

2. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике русского языка / М.Р. Львов. – М.: Просвещение, 1988. – 240с.

Басырова Лилия Решитовна
старший воспитатель

Козлова Елена Анатольевна
старший воспитатель
МБДОУ «Батыревский Д/С «Центральный»
с. Батырево, Чувашская Республика

РАЗВИВАЕМ РЕЧЬ В ИГРЕ И БЫТУ: ПРОСТЫЕ ПРИЁМЫ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЯ МЛАДШЕЙ И СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

Аннотация: *в статье представлены простые и эффективные приёмы, которые воспитатель может использовать каждый день для развития речи и общения у детей 3–5 лет. Описаны конкретные ситуации (одевание, прогулка, прием пищи, игра) и фразы, стимулирующие диалог. Материал поможет педагогу превратить повседневные режимные моменты в увлекательные речевые практики без дополнительной подготовки и специального оборудования.*

Ключевые слова: *развитие речи, младший дошкольный возраст, речевая среда, режимные моменты, диалог, воспитатель, ежедневная практика.*

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Развитие речи – одна из главных задач в работе с детьми 3–5 лет. Часто воспитателям кажется, что для этого нужны отдельные занятия, карточки и сложные методики. Однако самый мощный и естественный ресурс – это ежедневное общение в привычных ситуациях: на прогулке, во время одевания, умывания, приёма пищи и свободной игры. Задача педагога – не «учить» речи специально, а создавать насыщенную речевую среду, где ребёнку хочется и есть о чём говорить. Эта статья – сборник простых приёмов, которые можно применять с сегодняшнего дня.

Правило №1: комментируем, но не перегружаем.

Главный приём – «сопровождающая речь». Взрослый вслух комментирует то, что делает он сам, видит ребёнок или что происходит вокруг. Важно говорить простыми, короткими фразами, делать паузы для возможной реакции.

Вместо: «Быстро одевайся».

Лучше: «Надеваем носочек. Пятка – вниз. Пальчики – вперёд. А теперь – второй носочек. Ищем его... Вот он!»

Речевые «ловушки» в режимных моментах.

1. Одевание/раздевание (зона активного словаря).

Игра в «прятки»: «Куда же спряталась твоя рука? Вот она появляется из рукава!»

Описание: «Эта кофта – синяя, а штаны – зелёные. Давай наденем синюю кофту».

Просьба-выбор: «Что наденем сначала: майку или футболку? Ты хочешь носочки с машинками или с мишками?»

2. Умывание (зона действий и ощущений).

Обсуждаем ощущения: «Вода какая? Тёплая или прохладная? Мыло скользкое, душистое».

Проговариваем алгоритм: «Сначала открываем кран. Мочим ручки. Берём мыло. Трём ладошки. Появилась пена! Теперь смываем – вода стала белая».

3. Приём пищи (зона вкуса и свойств):

Обогащаем вкусовой словарь: «Суп сегодня горячий и ароматный. Компот – сладкий, яблочный. Хлеб – мягкий, а сухарик – хрустящий».

Сравниваем: «Тарелка глубокая, а блюдце – мелкое. Ложка большая, а вилка – с зубчиками».

4. Прогулка (самая богатая речевая среда).

«Охота за впечатлениями»: «Давай найдём что-нибудь… красное (круглое, мокрое, колючее)! Вот красная машина! А что ещё красное?»

Комментируем действия детей: «Витя катит с горки. Оля качается на качелях: вверх-вниз!»

Описание природы простыми фразами: «Листья шуршат под ногами. Ветер сильный, он развевает волосы. Туча большая и серая».

Игры-диалоги, которые работают всегда.

Эти игры не требуют подготовки и встраиваются в любую паузу.

1. «Что исчезло?» (на развитие внимания и памяти).

Ставим на стол 3–4 знакомые игрушки. Ребёнок закрывает глаза, убираем одну. «Что исчезло? Куда спрятался зайка?» Позже дети сами могут «загадывать» друг другу.

2. «Что в мешочке?» (на развитие тактильных ощущений и словаря признаков).

В тканевый мешочек кладём предметы разной формы и фактуры (шишка, машинка, мячик, ложка). Ребёнок нащупывает и, не глядя, описывает: «Это твёрдое, с колёсиками… Это машинка!»

3. «Да – нет» (на умение задавать вопросы и слушать).

Взрослый загадывает предмет в группе. Дети задают вопросы, на которые можно ответить только «да» или «нет». «Это большое? Это стоит на полу? Это синего цвета?»

4. «Закончи фразу» (на развитие словесного мышления).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

«Мы едим суп… ложкой». «Ночью темно, а днём… светло». «Сахар сладкий, а лимон… кислый».

Что важно помнить воспитателю.

Будьте активным слушателем. Когда ребёнок пытается что-то сказать, дайте ему время, смотрите в глаза, кивайте. Ваша реакция – главная мотивация говорить.

Не перебивайте и не торопите. Не договаривайте фразы за ребёнка, даже если он медленно подбирает слова.

Не исправляйте резко. Если ребёнок ошибся, просто повторите фразу правильно, без замечаний. «Да, это «собака». Большая собака бежит».

Читайте каждый день. Короткие сказки, стихи, потешки – эталон правильной и красивой речи. Один и тот же текст можно и нужно читать много раз – дети этого возраста любят повторения.

Развитие речи – это не скучное занятие за столом, а весёлый и естественный процесс общения. Используя повседневные ситуации как учебный материал, воспитатель добивается гораздо большего, чем на формальном занятии. Когда ребёнок понимает, что с ним интересно разговаривать, что его слушают и понимают, его речевая активность растёт сама собой. Просто начните больше говорить с детьми о том, что происходит здесь и сейчас, и вы удивитесь результатам.

Список литературы

1. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–5 лет / О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
2. Алябьева Е.А. Игры и упражнения для развития речи детей дошкольного возраста / Е.А. Алябьева. – М.: Детство-Пресс, 2020.
3. Савельева Е.А. Речевые пятиминутки на каждый день / Е.А. Савельева. – СПб.: Литера, 2019.

Белова Луиза Витальевна
Учитель
МБОУ «Первомайская СОШ»
с. Первомайское, Чувашская Республика

ПРОФИЛАКТИКА ПРАВОНАРУШЕНИЙ СРЕДИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

Аннотация: *в статье рассматриваются основные аспекты профилактики правонарушений среди несовершеннолетних. Описаны современные подходы к предупреждению правонарушений, включая работу с семьями, образовательными учреждениями и общественными организациями.*

Ключевые слова: *профилактика правонарушений, несовершеннолетние.*

Профилактика правонарушений среди несовершеннолетних в нашей школе осуществляется на основании закона РФ «Об основах системы профилактики, безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» №120-ФЗ.

В целях предупреждения противоправного поведения и безнадзорности, повышения правовой культуры учащихся и родителей разработана программа по профилактике девиантного поведения «Здоровое поколение». Данная программа содержит 4 блока: организационная работа, диагностическая работа, профилактическая работа с учащимися, профилактическая работа с родителями.

В целях предупреждения безнадзорности и правонарушений учащихся в нашей школе организуется внутришкольный учет. Постановка на внутришкольный учет носит профилактический характер и является основанием для индивидуальной профилактической работы.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Вопросы профилактики правонарушений рассматриваются на педсоветах, заседаниях МО классных руководителей, Совете по профилактике правонарушений и безнадзорности, родительских собраниях.

Администрация школы, социальный педагог, педагог-психолог, советник директора по воспитанию, классные руководители осуществляют индивидуальную работу с детьми и родителями, посещают социально неблагополучные семьи, организуют встречи учащихся с сотрудниками правоохранительных органов, проводят тематические классные часы и беседы, осуществляют работу с подростками, состоящими на учете в КДН, ПДН, внутришкольном учете.

В начале каждого учебного года согласовываются и утверждаются планы совместной работы школы с ПДН и КДН и ЗП. Согласно планам проводится совместная работа по профилактике правонарушений среди несовершеннолетних, а также плану Совета профилактики школы и плану работы социального педагога.

Для работы по предупреждению правонарушений и преступлений, укреплению дисциплины среди учащихся в нашей школе создан Совет профилактики, который изучает и анализирует состояние правонарушений среди учащихся, воспитательной и профилактической работы, направленной на их предупреждение. Заседания Совета профилактики проводятся не реже одного раза в месяц.

В начале каждого учебного года составляется социальный паспорт школы. У социального педагога имеется банк данных родителей и учащихся, состоящих на различных уровнях учета; карточки учета индивидуальной работы с учащимися, журнал учета индивидуальных бесед и посещений семей.

В школе имеется необходимая документация, отражающая систему работы школы по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних:

– банк данных об учащихся, состоящих на учете в школе, ПДН и КДН и семьях, находящихся в социально-опасном положении;

– -социальный паспорт школы и классов;

– планы индивидуальной работы с обучающимися;

– информация о занятости ребят, состоящих на школьном учете и в ПДН, во внеурочное время и каникулярное время.

Классными руководителями используются различные формы и методы индивидуальной профилактической работы с учащимися, а именно: изучение особенностей личности подростков, посещение на дому с целью контроля за подростками, их занятостью в свободное от занятий время, а также каникулярное время, посещение уроков с целью выяснения уровня подготовки учащихся к занятиям, вовлечение подростков в общественно- значимую деятельность школы.

Классные руководители, учителя-предметники, советник директора, вожатая стараются вовлечь обучающихся в проведение различных мероприятий (в предметных олимпиадах, спортивных мероприятиях, Недели психологии, конкурсах, викторинах, днях единых действий, акциях). Общешкольных мероприятий в школе проводятся очень часто.

Работа с родителями по профилактике правонарушений строится планово. При выявлении негативных фактов классные руководители информируют социального педагога. Социальные педагоги проводят профилактическую информационно-разъяснительную работу с родителями. Работают на укрепление взаимодействия семьи и школы, на усиление ее воспитательного потенциала, а также на привлечение родителей к воспитанию детей.

Список литературы

1. Блойгуева Т.А. Информация образовательного учреждения о сложившейся системе профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних / Т.А. Блойгуева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://nsportal.ru/shkola/materialy-k-attestatsii/library/2016/11/27/informatsiya-obrazovatelnogo-uchrezhdeniya-o (дата обращения: 12.01.2026).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Березина Полина Сергеевна
аспирант
Выродов Сергей Сергеевич
аспирант

Гуманитарный институт ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»
г. Санкт-Петербург

DOI 10.21661/r-587734

МЕТОДИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ИНТЕГРАЦИИ СТОРИТЕЛЛИНГА И ГЕНЕРАТИВНОГО ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ МЕДИАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Аннотация: *в статье анализируется проблема недостаточной разработанности методик формирования медиативной компетенции студентов нелингвистических вузов в условиях цифровизации языкового образования. На основе анализа эволюции концепции медиации CEFR Companion Volume 2018 и систематизации приемов ИИ-сторителлинга по типам медиации (mediating a text, mediating concepts, mediating communication)разработан инструментарий для интеграции медиативных практик, сторителлинга и генеративного искусственного интеллекта в целях формирования медиативной компетенции. Персонализация обучения под профессиональные сценарии и верификация ИИ-контента студентами подтвердили диагностическую ценность модели для оценки сформированности компетенции.*

Ключевые слова: *медиативная компетенция, CEFR Companion Volume, сторителлинг, генеративный ИИ, персонализированное обучение, mediating communication, нелингвистические вузы, цифровая педагогика.*

Современное обучение иностранным языкам переживает парадигмальный сдвиг от преимущественно лингвоцентричного подхода к комплексному развитию коммуникативной компетенции, включающей медиативную составляющую как ключевой элемент межкультурного взаимодействия [Сафонова В.В., 2017]. Медиативная компетенция, согласно обновленной классификации Совета Европы (CEFR Companion Volume, 2018), представляет собой способность выступать в роли социального агента, создающего «мосты между культурами и языками» через декодирование, интерпретацию и передачу смысла [Council of Europe, 2018, с. 102]. Это понятие эволюционировало от традиционного понимания медиации как переводческой деятельности к более широкой концепции, охватывающей не только межъязыковую, но и внутриязыковую адаптацию текста (парафраз, обобщение, рекапитуляция) с учетом эмоционального интеллекта и эмпатии к реципиенту [Byram M., 2021]. В отличие от ранних трактовок CEFR 2001 года, где медиация ассоциировалась преимущественно с устным/письменным переводом [Council of Europe, 2001, с. 87], современное определение подчеркивает роль медиатора как нейтрального посредника, способного обеспечивать эффективную коммуникацию в поликультурных контекстах [Шугаева Н.Ю., 2024].

Актуальность развития медиативной компетенции обусловлена глобализацией профессионального дискурса, где носители языка сталкиваются с необходимостью не только владеть лингвистическими средствами (лексикой, грамматикой, фонетикой), но и обладать социокультурными знаниями обеих коммуникативных культур для адекватной передачи контекста [Kramsch C., 2014]. Умение проявлять эмпатию к собеседнику, налаживать контакт и применять коммуникативных стратегий, такие как перефразирование, сокращение, обработка передаваемой информации с учетом социокультурного контекста [Byram M., 2021].

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Социокультурные знания можно охарактеризовать как знание культурного кода. Культурный код является совокупностью символических образов, ценностей и неявных смыслов, формирующих языковую картину мира и определяющих способы интерпретации реальности носителями языка. Культурный код выступает неотъемлемым компонентом межкультурной коммуникации, поскольку он аккумулирует исторический и социокультурный опыт сообщества и функционирует как «ключ» к пониманию глубинных значений, часто не поддающихся прямой вербализации. Для изучающих иностранный язык именно декодирование культурных кодов представляет наибольшую сложность, так как значительная часть культурных смыслов относится к сфере «культурного бессознательного» и усваивается носителями интуитивно. Неспособность распознать или корректно интерпретировать культурный код приводит к коммуникативным сбоям, искажениям смысла и нарушению медиативной нейтральности [Stadler T., Krasnova I., Berezina P., 2025]. В этом контексте медиативная компетенция предполагает не только языковую адаптацию сообщения, но и интерпретацию культурно обусловленных смыслов с учётом адресата, что соотносится с дескрипторами mediating concepts и mediating communication в CEFR Companion Volume.

Экспоненциальное развитие генеративного искусственного интеллекта (ИИ) открывает новые горизонты персонализированного обучения [Козлова Е.А., 2025]. Генеративный искусственный интеллект обладает значительным дидактическим потенциалом для актуализации и осмысления культурных кодов в процессе обучения иностранному языку. Возможности ИИ по созданию вариативных визуальных и текстовых репрезентаций культурных реалий позволяют сделать абстрактные и неявные культурные смыслы предметом наблюдения, анализа и обсуждения [Stadler T., Krasnova I., Berezina P., 2025]. При этом дидактическая ценность ИИ заключается не столько в точности воспроизведения культурной реальности, сколько в создании проблемных зон – искажений, универсализаций и стереотипизации, которые требуют медиативного вмешательства со стороны обучающегося. Критическая верификация ИИ-контента стимулирует развитие медиативных стратегий: интерпретации, переформулирования, уточнения и адаптации информации под конкретного адресата. Таким образом, ИИ выступает не источником готового знания, а инструментом формирования медиативной компетенции, позволяющим интегрировать персонализацию обучения, развитие критического мышления и осознанную работу с культурным кодом в профессионально ориентированных коммуникативных сценариях. Генеративные модели (ChatGPT, Gemini) способны создавать адаптивные нарративы, учитывающие профиль студента (уровень, профессия, культурный фон), что идеально сочетается со сторителлингом [Skillbox Media, 2024]. Интеграция ИИ позволяет генерировать уникальные сценарии медиации, где студент не только потребляет контент, но и верифицирует его, развивая критическое мышление и нейтральность [Шугаева Н.Ю., 2024].

Методика сторителлинга способствует формированию медиативной компетенции, предоставляя нарративную основу для смыслообразования и эмоционального вовлечения благодаря данным сценариям [Багрецова Н.В., 2020]. Сторителлинг, как коммуникативный метод, стимулирует развитие беглости речи, расширение словарного запаса и навыков аудирования через интерактивное обсуждение историй, оставляя пространство для творчества и партнерских отношений [Исакова В.Н., 2024]. Исследования подтверждают его превосходство над традиционными упражнениями в приобретении практических знаний [Багрецова Н.В., 2020].

Несмотря на значительный массив исследований медиативной компетенции [Сафонова В.В., 2017; Шугаева Н.Ю., 2024], сторителлинга как метода обучения [Багрецова Н.В., 2020; Исакова В.Н., 2024] и применения генеративного ИИ в языковой педагогике [Козлова Е.А., 2025], системных разработок, интегрирующих эти три компонента в единую методическую модель, остается недостаточно. Отдельные исследования фокусируются либо на традиционных медиативных практиках без цифровой поддержки, либо на ИИ-генерации текстов без привязки к конкретным коммуникативным компетенциям CEFR. Сторителлинг преимущественно

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

рассматривается как инструмент лексического развития, а не развития навыков говорения и языковой медиации.

Особый пробел наблюдается в разработках для студентов нелингвистических вузов, где английский выступает инструментом профессиональной коммуникации, а не целью обучения. Отсутствуют методические модели, адаптирующие возможности ИИ-сторителлинга под формирование медиативных дескрипторов CEFR Companion Volume (mediating a text/concepts/communication) в профессиональных сценариях. Объединение медиативных практик, сторителлинга и ИИ отвечает тенденциям цифровой педагогики, направленным на индивидуализацию и повышение качества языкового образования. Верификация сгенерированного текста студентами служит индикатором сформированности медиативной компетенции, подтверждая способность к интерпретации и адаптации. Предлагаемый набор заданий, основанный на практическом опыте преподавания, демонстрирует потенциал такого синтеза для профессиональной подготовки обучающихся.

Таблица 1

Методический инструментарий генеративного ИИ в сторителлинге для развития медиативной компетенции

Прием	Описание	Преимущество	Тип медиации (CEFR CV 2018)	Пример сценария
Генерация персонализированных нарративов	ИИ создает историю на основе профиля студента (специальность, уровень, культурный фон)	Максимальная релевантность для профессиональных задач	Mediating a text (передача содержания текста)	Студент-механик получает историю о переговорах с немецким поставщиком
Создание диалогов с акцентными особенностями	ИИ моделирует речь с фонетическими маркерами (German English)	Привыкание к аутентичной коммуникации	Mediating communication (помощь в диалоге)	Диалог «Herr Müller calling from Berlin office»
Верификация ИИ-текста студентом	Студент проверяет текст на логичность, культурную адекватность	Формирование нейтральности и критического мышления	Mediating a text (reformulating, summarizing)	Переписывание «one small technical issue» → «minor technical problem»
Многоуровневые версии одной истории	ИИ генерирует текст на A2-C1 + ключевые фразы	Дифференциация по уровню владения языком	Mediating a text (adapting for recipient level)	История про техническую неисправность на 4 уровнях
Генерация культурных конфликтов	ИИ создает сценарии недопонимания (иерархия, пунктуальность)	Развитие эмпатии и стратегий	Mediating concepts (культурная интерпретация)	Китайский партнер обещает «завтра» = через неделю
Ролевая адаптация	ИИ меняет перспективу: студент то инженер, то клиент	Развитие рефлексии и смены ролей	Mediating communication (role switching)	Студент объясняет проблему как немецкий инженер
Цепочка медиативных заданий	ИИ текст → студент адаптирует → ИИ отвечает	Имитация реального диалога посредника	Mediating communication (facilitating dialogue)	Email поставщику → ответ → переформулировка
Эмоциональная калибровка	ИИ варьирует тон (нейтральный, формальный)	Тренировка эмоционального интеллекта	Mediating concepts (emotional neutrality)	Разные ответы на «Urgent delivery delay!"

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Заключение.

Разработанный набор заданий эффективно интегрирует медиативные практики, сторителлинг и генеративный ИИ для формирования медиативной компетенции студентов нелингвистических вузов. Медиативная компетенция CEFR Companion Volume 2018 расширяет переводческую функцию до комплексного посредничества. ИИ-сторителлинг целенаправленно развивает mediating a text (адаптация текстов), mediating concepts (культурная интерпретация) и mediating communication (разрешение коммуникативных барьеров). Персонализация обучения под профессиональные сценарии повышает релевантность языковой подготовки. Верификация ИИ-контента студентами диагностирует сформированность компетенции, развивая нейтральность и коммуникативные стратегии. Синтез традиционных методов и цифровых технологий обеспечивает индивидуализированное обучение в рамках глобализированного профессионального дискурса. Перспективой данной синергии является создание автоматизированных метрики оценки медиативной компетенции, адаптированных для различных образовательных онлайн-платформ.

Список литературы

1. Багрецова Н.В. Сторителлинг в обучении иностранному языку / Н.В. Багрецова // Вестник Пермского университета. Философия. Психология. Социология. – 2020. – №2. – С. 25–32.

2. Исакова В.Н. Эффективность метода сторителлинга в обучении иностранным языкам / В.Н. Исакова // MID. – 2024. – С. 131–134.

3. Козлова Е.А. Нейросетевые технологии как средство персонализации на уроках английского языка / Е.А. Козлова // SciPress. Педагогика. – 2025. – №1.

4. Сафонова В.В. Лингвокультурная медиация как стратегическое общеевропейское направление в развитии языкового образования / В.В. Сафонова // Иностранные языки в школе. – 2017. – №9. – С. 2–10. EDN ZJTCLD

5. Шугаева Н.Ю. Развитие медиативной компетенции в процессе обучения иностранным языкам в средней школе / Н.Ю. Шугаева // Академические исследования. – 2024. – №1. – С. 1–5.

6. Byram M. Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence. Clevedon: Multilingual Matters, 1997. 320 p.

7. Byram M. Identity matters in the Common European Framework of Reference for Languages // Language Teaching. 2021. Vol. 54, no. 1. Pp. 1–15.

8. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. 272 p.

9. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. Companion volume with new descriptors. Strasbourg: Council of Europe Publishing, 2018. 270 p.

10. Kramsch C. Context and Culture in Language Teaching. Oxford: Oxford University Press, 2014. 298 p.

11. Stadler T., Krasnova I., Berezina P. Didactic potential of neural networks for image generation as means of actualizing cultural codes in foreign language teaching // Lecture Notes in Networks and Systems. 2025. Vol. 1203. Springer, Cham.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Власенко Александр Тельманович
аспирант, советник директора по воспитанию и взаимодействию
с детскими общественными объединениями
МАОУ «СОШ №14»
г. Кемерово, Кемеровская область

DOI 10.21661/r-587498

МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ТЕАТРАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАНИЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: *в статье рассмотрены основные методы развития театрального творчества – это теоретический и практический методы развития субъектов образования во внеурочной деятельности через театральную педагогику. Для развития театрального творчества субъектов образования во внеурочной деятельности прежде всего приобщение к законам театра. По мнению автора, необходимо определить, что под «субъектом образования» следует понимать «педагог» и «ученик начальной школы». Целью метода развития театрального творчества является донесение педагогической мысли темы педагогом до ученика через практическую игру в заданных предлагаемых обстоятельствах «здесь и сейчас».*

Возраст учащихся начальной школы, благодаря современным подходам в сфере педагогической организации воспитания, преобладает большей ситуацией успеха во время развития театрального творчества через внеурочную деятельность.

Ключевые слова: *театральное творчество, внеурочная деятельность, начальная школа, театральная педагогика.*

Театральное творчество следует определять через две ее составляющие части: теоретическая и практическая. Теоретический метод, по мнению автора, должен определяться из трех составляющих компетенцией. Первая «профессиональная и предметная компетенция», вторая «компетенция мотивации и вдохновения участников» и третья «компетенция неформального образования». Практический метод заключается, прежде всего – «работа над ролью», переходящее в систему театральной репетиции – «инсценирование произведения», а затем уже в спектакль – «театральное разыгрывание диалогов, через партнера».

В рамках внеурочной деятельности необходимо придерживаться педагогических принципов: участие по желанию, сочетанию индивидуальных, партнерских форм работы, и создание ситуации успеха.

На этапе развития театрального творчества субъектов образования через внеурочную деятельность в рамках педагогической системы, следует по мнению автора определить за основу следующее определение «Творчество учителя – творчество ученика». Любовь педагога своего предмета, способность уважать труд ученика, уважение с самых первых дней субъектов в системе образования. Современная модель «Опережающее обучение» педагога-новатора по мнению С.Н. Лысиковой педагога-новатора, народного учителя СССР, основывается на трех основных ступенях – компетенция, мотивация и вдохновение. Система И.П. Волкова – педагога-новатора, учителя черчения и рисования, кандидата педагогических наук «Творческая книжка школьника» заключается в создании механизма выявления и реализация творческих способностей школьника. В данной статье автором предлагается провести изучить на практике применения этих двух методов при вовлечении ученика в театральную педагогику в начальной школе.

На сегодняшний день, существует проблема недостаточности условий для воспитания учеников начальной школы в рамках основной школы через внеурочную деятельность. Это обусловлено тем, что в Федеральном законе «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ». Образовательная организация самостоятельно

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

определяет объём часов, отводимых на внеурочную деятельность, в соответствии с содержательной и организационной спецификой своей основной образовательной программы, реализуя указанный объём часов, как в учебное, так и в каникулярное время. Внеурочная деятельность обязательна, тем самым позволяет применить механизмы по привлечению учеников в театральную деятельность. Но проблема заключается еще в одной из немало важной причины: форму её организации школа определяет самостоятельно, с учётом интересов и запросов учащихся и их родителей (законных представителей). Право выбора направлений и форм внеурочной деятельности имеют родители (законные представители) обучающегося.

На сегодняшний день многие исследователи указывают, на то что необходимо, прежде всего создать условия и форму организации внеурочной деятельности в системе образования. Безусловно, педагог должен владеть «профессиональной и предметной компетенцией» для погружения в театральную педагогику, через определенные театральные определения и понятия (актерская оценка, предлагаемые обстоятельства, мизансцена и т. д.). Практика ориентированное пространственное существование школьника на импровизированной сценической площадке в заданных предлагаемых обстоятельствах педагогом. Тем самым применяя вторую компетенцию «Компетенция мотивации и вдохновения участников». Но и так же важно, чтобы педагог владел третьей компетенцией «Компетенция неформального образования». Уметь организовать рефлексию для участника, превращение театральную задачу в учебную. То есть, через актерскую игру, осознанно для себя определить основные теоретические основы, для дальнейшего практического оттачивания.

Метод С.Н. Лысиковой «Опережающее обучение» – это прежде всего попытаться погрузить ученика в «поверхностное» узнавании новой темы, тем самым подготовка к предстоящей темы урока, которая еще только будет пройдена по программе обучения.

Что мы знаем о школьном театре? О театре? Театр – это зрелищный вид искусства, представляющий собой синтез различных искусств (литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и других и обладающий собственной спецификой: отражение действительности, конфликтов, характеров, а также их трактовка и оценка, утверждение тех или иных идей здесь происходит посредством драматического действия, главным носителем которого является актер [4].

По своему определению театр несет синтез форм и видов искусства. В системе образования ученик начальной школы по учебной программе с первого класса изучает такие предметы как чтение (литература), музыка и изобразительное искусство. То есть эти предметы по своему определению, так же входят в определение, что такое театр. В результате исследуя тему статьи методы развития театрального творчества субъектов образования во внеурочной деятельности, автор предлагает нам взглянуть с другой стороны на метод изучения общеобразовательных предметов урочной деятельности, через метод С.Н. Лысиковой на теоретическое изучение театральной педагогике через внеурочную деятельность. Другими словами, при изучении предмета «Чтение» по теме урока сказки А.Н. Афанасьева, можно применить в рамках педагогике метод «Опережающего обучения», где Педагог сам определяет для себя форму интерпретации нового материала, в результате которого финальным продуктом во время внеурочной деятельности может стать полноценный театральный спектакль.

Автор на примере А.Н. Афанасьева, сказка «Репка» предлагает проанализировать и понять, что по методу С.Н. Лысиковой возможно педагогу применить азы театральной педагогике для детей начальной школы во время внеурочной деятельности. Итак, педагог первым делом должен применить «профессиональную и предметную компетенцию». Педагогу в рамках урочной деятельности необходимо погрузить ученика в материал, в нашем случае в историю и биографию А.Н. Афанасьева. По методике «Опережающего обучения» в первую очередь перейти к обсуждению – в результате происходит вовлечение сначала сильных учеников, затем

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

подключаются средние и слабые ученики в классе. А уже во внеурочное время педагог для учеников на примере произведения А.Н. Афанасьева «Репка» основываясь на театральную педагогику, создает практика ориентированное пространственное существование школьника на импровизированной сценической площадке. Тем самым в рамках театральной педагогике создает условия распределения ролей и задач для учеников в классе. Профессиональным языком театра, педагог применяет метод театрального разбора литературного произведения, «Читка» – застольный период, когда актеры проводят разбор персонажей, задачу и тему автора произведения, про что писал автор?

Благодаря владению профессиональной театральной теорией педагог сможет перейти без трудностей ко второй своей компетенции «Компетенция мотивации и вдохновения участников». Тем самым по мнению методики С.Н. Лысиковой создать «Перспективное внутритемное опережение – сложная тема «растягивается» во времени и изучается крупными блоками: сначала даётся общее представление, затем происходит постепенное углубление и детализация» [3]. По мнению автора при разборе роли в предлагаемых обстоятельствах, по теме актерского мастерства «Я-образ», педагог начинает от общего понятия темы, переходить к частному определению, а уже после частное возводит в степень главного и ключевого. Тем самым донося до ученика, что будет главным при игре в спектакле, в образе своего героя, а что должен донести до зрителя сам актер – ученик со сцены.

Завещающим методикой в области теоретической части станет финальный этап педагогической компетенцией педагога – «Компетенция неформального образования». Третья часть методики, она по своей форме предполагает переход к практической части метода, финальной рефлексией, которая будет выражена уже через репетиционный процесс, переходящий в финальный спектакль, уже на зрительскую аудиторию. Компетенция неформального образования, по мнению автора, является как раз выражением методики «Опережающего обучения». Именно во внеурочной деятельности, без системы оценивания ученик, сможет в рамках от равного к равному, «Педагог-ученик», создать ту самую театральную форму практического метода, работа над ролью, через репетиционное инсценирование произведения А.Н. Афанасьева «Репка», а затем в театральную игру партнеров, в форме спектакля.

Система И.П. Волкова – «Творческая книжка школьника» предполагает фиксацию репетиционного процесса, самостоятельных и творческих актерских работ ученика в «Я – образ», выполненных во внеурочное время во время тренинговых упражнений по театральной педагогике.

Театральная педагогика именно в контексте с методикой С.Н. Лысиковой и И.П.Волкова играет важную педагогическую роль в развитии театрального творчества субъектов образования во внеурочной деятельности. Именно во внеурочной деятельности младших школьников и должна методика активно использоваться педагогами.

Таким образом, методика «Опережающего обучения» может выступать активной формой реализации театрального направления внеурочной деятельности младших школьников. При соблюдении педагогом профессиональных компетенций в театральной деятельности ученик получит возможность реализовать свой творческий потенциал, не бояться экспериментировать, примерять на себе различные роли, в предлагаемых обстоятельствах, в том числе и социального характера. Развивать свой активный «жизненный» словарь, через методику «Творческая книжка школьника». Навыки общения, а также успешно адаптироваться к условиям социализации. На сегодняшний день, театр должен служит средством обучения, воспитания и развития личности учащегося в рамках общеобразовательных дисциплин.

Список литературы

1. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева, И.Р. Шапошникова [и др.]. – М.: Академия, 2000. – 208 с. EDN RYVDSL

2. Волков И.П. Учим творчеству / И.П. Волков. – М.: Просвещение, 1986.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

3. Лысенкова С.Н. Методом опережающего обучения. Книга для учителя. Из опыта работы / С.Н. Лысенкова. – М.: Просвещение, 1988. – 192 с.
4. Родина М.Т. Театр / М.Т. Родина // Большая советская энциклопедия / гл. ред. А.М. Прохоров. – В 30 т. Т. 25. Струнино – Тихорецк. – М.: Советская энциклопедия, 1976.
5. Театр [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80 (дата обращения: 09.01.2026).

Вовянко Ольга Александровна
воспитатель
Первых Надежда Ильинична
воспитатель
Прачёва Екатерина Сергеевна
инструктор по физическому воспитанию
Омельченко Марина Викторовна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №11»
г. Алексеевка, Белгородская область

БУДУЩЕЕ НАЧИНАЕТСЯ СЕГОДНЯ: ПОЧЕМУ ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ ВАЖНА ДЛЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: *статья посвящена актуальной теме раннего формирования финансовых навыков у детей. В работе обсуждаются потенциальные долгосрочные преимущества раннего финансового образования для успешной социализации и экономической самостоятельности в будущем. Авторы анализируют современные методики и подходы к обучению финансовой грамотности в игровой форме, подчеркивая важность адаптации материалов под возрастные особенности детей.*

Ключевые слова: *финансовая грамотность, успешное будущее детей, раннее обучение финансам, бюджет для детей.*

Мы часто думаем о финансовой грамотности как о чем-то, что приходит с возрастом, с первыми зарплатами и самостоятельными покупками. Но что, если мы скажем вам, что основы финансового благополучия закладываются гораздо раньше, еще в детском саду? Да, именно так! Старшие дошкольники, несмотря на свой юный возраст, уже способны усваивать важные понятия о деньгах, и именно сейчас самое время начать этот увлекательный путь.

Почему же финансовая грамотность так важна для детей?

Представьте себе ребенка, который с ранних лет понимает, что деньги не появляются из ниоткуда, что они зарабатываются трудом, и что их нужно тратить с умом. Такой ребенок вырастет более ответственным, уверенным в себе и способным принимать взвешенные финансовые решения в будущем. Финансовая грамотность – это не просто умение считать деньги, это формирование правильного отношения к ним, развитие навыков планирования, сбережения и разумного потребления.

Как же сделать обучение финансовой грамотности интересным и доступным для дошкольников?

К счастью, мир детей полон игр, фантазий и открытий. И именно эти инструменты мы можем использовать, чтобы сделать процесс обучения увлекательным и эффективным.

1. Игры – лучший учитель:

«*Магазин*». Это классика, которая никогда не устаревает! Организуйте в группе или дома импровизированный магазин с игрушечными продуктами и деньгами (можно использовать

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

настоящие монеты или специальные игровые купюры). Дети смогут почувствовать себя покупателями и продавцами, научатся считать сдачу, понимать ценность товаров и принимать решения о покупках.

«*Копилка*». Подарите каждому ребенку небольшую копилку и объясните, что это место, где «живут» деньги, которые мы хотим накопить на что-то особенное. Это может быть новая игрушка, поход в цирк или даже подарок для близкого человека. Регулярное пополнение копилки научит детей терпению и целеустремленности.

«*Распределение бюджета*». Используйте карточки с изображениями различных предметов или услуг (например, мороженое, книжка, билет в кино) и игровые деньги. Предложите детям «купить» то, что им хочется, но в пределах определенной суммы. Это поможет им понять, что ресурсы ограничены и нужно делать выбор.

2. Беседы – открываем мир денег.

«*Откуда берутся деньги*?». Объясните детям, что деньги зарабатываются родителями на работе. Можно привести примеры профессий и того, что делают люди, чтобы получить зарплату.

«*Что такое* «*хочу*» *и* «*надо*»?». Помогите детям различать желания и потребности. Обсудите, какие покупки действительно важны, а какие – просто прихоть.

«*Сбережения – это здорово*!». Расскажите о том, как важно откладывать деньги на будущее. Можно привести примеры того, как сбережения помогают осуществить большие мечты.

3. Демонстрационный материал – наглядность всему голова.

Разноцветные монеты и купюры. Покажите детям разные виды денег, объясните их номинал и как они отличаются друг от друга. Можно использовать настоящие деньги (под присмотром взрослых) или специальные обучающие наборы.

Картинки и плакаты. Создайте или найдите яркие плакаты, иллюстрирующие понятия, связанные с деньгами: «работа», «зарплата», «магазин», «копилка», «сбережения».

Игрушечные калькуляторы и кассы. Эти простые инструменты помогут детям освоить базовые арифметические действия в игровой форме.

4. Чтение книг – волшебные истории о деньгах.

Существует множество замечательных детских книг, которые в доступной и увлекательной форме знакомят малышей с миром финансов. Истории о находчивых героях, которые учатся зарабатывать, копить и разумно тратить, могут стать отличным дополнением к вашим занятиям.

«*Деньги*» (*серия* «*Что откуда*?»). Эта книга в простой и наглядной форме расскажет детям о происхождении денег, их функциях и о том, как они используются в повседневной жизни.

«*Волшебный карандаш*» (*автор – Елена Ульева*). Эта сказка учит детей ценить труд и понимать, что даже самые простые вещи требуют усилий и вложений.

«*Как котенок учился считать*» (*автор – Ирина Токмакова*). Хотя книга и фокусируется на счете, она косвенно затрагивает темы количества и стоимости, что является важным шагом к пониманию денег.

«*Приключения Буратино*» (*автор – Алексей Толстой*). История о Золотом Ключике и поле чудес, где деньги «растут» из земли, может стать поводом для обсуждения того, что такое настоящая ценность и как легко потерять все, поддавшись соблазнам.

Финансовая грамотность – это инвестиция в будущее ребенка.

Начиная с раннего возраста, мы закладываем фундамент для ответственного отношения к деньгам, развиваем у детей навыки планирования, целеполагания и принятия решений. Это не только поможет им избежать финансовых трудностей в будущем, но и даст возможность реализовать свои мечты и достичь финансовой независимости.

Помните, что обучение финансовой грамотности – это не разовое мероприятие, а непрерывный процесс. Используйте каждый день, каждую игру, каждую беседу как возможность для маленьких уроков. Чем раньше дети начнут понимать ценность денег и научатся ими управлять,

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

тем увереннее и успешнее они будут чувствовать себя в мире, где финансовая грамотность становится все более важным навыком. Будущее начинается сегодня, и мы можем помочь нашим детям построить его прочным и благополучным, начиная с самых первых шагов в мир финансов.

Список литературы

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология / Г.С. Абрамова. – М.: Академический проект, 2007. – 704 с.
2. Алексеева Е.А. Психологические особенности детей старшего дошкольного возраста / Е.А. Алексеева, Е.Л. Яковлева. – М.: Просвещение, 1988. – 160 с.
3. Бабаева Л.В. Формирование финансовой грамотности у детей дошкольного возраста / Л.В. Бабаева. – М.: Педагогика, 2019. – 128 с.
4. Бондаренко А.А. Финансовая грамотность для детей: методическое пособие / А.А. Бондаренко. – М.: Просвещение, 2020. – 96 с.
5. Волков Б.С. Детская психология / Б.С. Волков. – М.: Академический проект, 2008. – 384 с.
6. Григорьева Е.Е. Психология дошкольника / Е.Е. Григорьева. – М.: Академический проект, 2008. – 384 с.
7. Запорожец А.В. Психология детей дошкольного возраста / А.В. Запорожец. – М.: Просвещение, 1969. – 368 с.
8. Козлова С.А. Дошкольная педагогика / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – М.: Академия, 2001. – 416 с. EDN XSSEEX
9. Основы финансовой грамотности для детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие / под ред. Е.В. Зайцевой. – М.: ФГБОУ ВО «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова», 2018. – 104 с.
10. Соломенникова О.А. Ознакомление дошкольников с окружающим миром / О.А. Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 160 с.
11. Финансовая грамотность в дошкольном образовании: сборник материалов / под ред. Н.А. Коротковой. – М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2017. – 144 с.
12. Шаграева О.А. Детская психология / О.А. Шаграева. – М.: Академический проект, 2007. – 320с.

Вьюгина Анастасия Алексеевна
учитель
Хлудеева Валентина Ивановна
учитель
Бунчикова Светлана Васильевна
учитель

МБОУ «СОШ №13»
г. Белгород, Белгородская область

СТИМУЛИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ: ЭФФЕКТИВНЫЕ ПОДХОДЫ И ПРИЁМЫ

Аннотация: *в статье рассматривается проблема снижения интереса младших школьников к чтению в условиях цифровизации и предлагаются системные способы её решения на уроках литературного чтения. Раскрываются психолого-педагогические основы формирования читательской мотивации у детей 710 лет, обосновывая необходимость перехода от внешней мотивации («надо читать») к внутренней («хочу читать»).*

Ключевые слова: *младшие школьники, литературное чтение, учебная мотивация, стимулирование учебного процесса, читательская компетентность, игровые методы, творческие приёмы, дифференцированный подход, оценочная деятельность.*

Актуальность проблемы.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

В условиях цифровизации и доминирования визуальных медиа у младших школьников наблюдается устойчивая тенденция к снижению интереса к чтению. Между тем литературное чтение – ключевой элемент начального образования, выполняющий *три важнейшие функции*:

– когнитивную (развитие мышления, памяти, воображения);

– ценностно-этическую (формирование нравственных ориентиров);

– коммуникативную (обогащение речи, эмпатии, культуры общения).

Задача педагога – не просто научить ребёнка технике чтения, но и сформировать *внутреннюю мотивацию* к взаимодействию с текстом.

Психолого-педагогические основы мотивации.

Младший школьный возраст (7–10 лет) особенно благоприятен для закладки читательской мотивации, поскольку:

– доминирует познавательный интерес;

– высока восприимчивость к эмоциональной составляющей текста;

– формируется произвольная регуляция деятельности.

Согласно исследованиям, устойчивая мотивация возникает при совпадении *трёх условий*:

– понимание *смысла* чтения («Зачем мне это нужно?»);

– опыт *успеха* («Я могу справиться!»);

– эмоциональная вовлечённость («Мне интересно!»).

Стратегии стимулирования на разных этапах урока.

1. До чтения (*антиципация*).

Цель: пробудить интерес, актуализировать личный опыт.

Приёмы:

– «*Прогноз по заголовку/иллюстрации*». Ученики предполагают, о чём будет текст, опираясь на визуальные подсказки;

– «*Корзина вопросов*». Дети записывают 1–2 вопроса, на которые хотят получить ответ после чтения;

– «*Ассоциативный куст*». На доске – ключевое слово из текста. Учащиеся называют ассоциации, которые затем сверяют с содержанием.

2. Во время чтения.

Цель: поддерживать внимание, углублять понимание.

Приёмы:

– «*Чтение с остановками*». После каждого смыслового фрагмента – короткий диалог: «Что удивило? Что буде дальше?»;

– «*Диалог с автором*». Ученики по очереди озвучивают вопросы к тексту (например: «Почему герой так поступил?», «Что бы я сделал на его месте?»);

– «*Маркировка текста*» (знаки: «!» – удивительно, «?» – непонятно, «+» – согласен).

3. После чтения.

Цель: рефлексия, перенос опыта в личную сферу.

Приёмы:

– «*Пять чувств*». Ученики описывают, что они «видели», «слышали», «ощущали» в тексте;

– «*Письмо герою*». Сочинение послания персонажу с советами или вопросами;

– «*Альтернативный финал*». Придумывание своей концовки и обоснование выбора.

Игровые и творческие методы.

Для поддержания мотивации эффективны *нестандартные форматы*:

– *театрализация*. Инсценировка эпизодов, чтение по ролям, «живые картины»;

– *креативные пересказы*. От лица другого персонажа, с изменением жанра (например, сказка как новостная заметка);

– *визуализация*. Создание комиксов, ментальных карт, обложек для книги;

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– *проектная деятельность*. Подготовка мини-презентаций о писателе, создание «музея предмета» из текста (например, волшебный предмет из сказки).

Дифференцированный подход.

Учитывайте *уровень читательской компетентности*:

– *для слабых читателей*: дробление текста на микрочасти, опора на иллюстрации, совместное чтение;

– *для сильных читателей*: задания на анализ мотивов героев, сравнение с другими произведениями, поиск скрытых смыслов.

Роль оценочной деятельности.

Традиционная отметка часто демотивирует. Используйте *альтернативные способы обратной связи*:

– «*Солнышко достижений*». На плакате – лучи с критериями (например, «Я внимательно слушал», «Я задал интересный вопрос»). Ученики отмечают свои успехи;

– *портфолио читателя*. Сборники отзывов, рисунков, самооценок;

– *устная рефлексия*. Фразы-шаблоны: «Сегодня я узнал…», «Мне было трудно…», «Я могу посоветовать эту книгу, потому что…».

Взаимодействие с семьёй.

Для усиления мотивации важно *вовлекать родителей*:

– рекомендации по совместному чтению (10–15 минут в день).

– мастер-классы «как обсуждать книгу с ребёнком».

– семейные читательские марафоны с призами.

Критерии эффективности.

Признаки успешной мотивации:

– добровольное обращение к книгам вне урока;

– рост качества пересказов (полнота, эмоциональность);

– активность в дискуссиях;

– стремление выбирать книги самостоятельно.

Заключение.

Стимулирование учебного процесса на уроках литературного чтения требует *системности и вариативности*. Ключевой принцип – переход от внешней мотивации («надо читать») к внутренней («хочу читать»). Для этого педагог должен:

– создавать ситуацию успеха на каждом этапе;

– связывать текст с личным опытом ученика;

– использовать многообразные формы деятельности;

– поддерживать атмосферу доверия и творчества.

Только тогда литературное чтение станет для ребёнка не обязанностью, а *источником радости и самопознания*.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Габбасова Альбина Нургалиевна
воспитатель
Гайнутдинова Фирдаус Рашитовна
музыкальный руководитель
Измайлова Людмила Леонидовна
музыкальный руководитель
МАДОУ «Д/С №55 КВ»
г. Казань, Республика Татарстан

МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ «МЫ ВМЕСТЕ» (ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ И РОДИТЕЛЕЙ)

Аннотация: *в конспекте описывается ход мероприятия с участием детей, их родителей, поэтессы, приглашенной на мероприятие, где дети читают стихи и исполняют музыкальные номера на русском и татарском языках.*

Ключевые слова: *поэзия, музыкальное произведение, песня, стихи, музыка, композитор, поэт, живопись, картины, поэтесса.*

Цель – формировать у детей основы музыкальной, литературной и художественной культуры через музыку, поэзию и живопись.

Задачи.

Продолжать знакомить детей с творчеством русских и татарских композиторов, поэтов и художников.

Вызвать эмоциональный отклик при знакомстве с татарской поэтессой Юлдуз Шараповой.

Развивать слуховое внимание, память, умение выразительно читать стихотворения, творческую инициативу при передаче танцевальных движений в музыкальной игре.

Формировать эстетический вкус.

Воспитывать коммуникативные, нравственные качества.

Активный словарь: поэзия, поэтесса.

*Дидактическое обеспечение: н*оутбук, проектор, экран, видеофильм; елка, украшенная снежинками, баннер «Камин», ваза с водой, светящиеся кубики (по числу детей), диван, два кресла, журнальный столик, напольная лампа, свечи на батарейках, стулья для детей, столы и стулья для родителей и гостей; «снежки» для музыкальной игры, букет цветов.

Предварительная работа.

Чтение и заучивание наизусть стихов, слушание музыки Чайковского П.И. из альбома «Времена года» и балета «Щелкунчик».

Музыкальный репертуар:

1) Чайковский П. И. «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»;

2) Обер Л. «Тамбурин» (скрипка);

3) музыкальная игра «Снежки» Селиверстовой Ю.;

4) песня «Голоса моей деревни» («Авылым тавышлары»), музыка Л.Б.-Булгари, слова Каюмова Н.;

5) песня «Зонтик» («Зонтик тотып җырлаучы»), музыка Галеева С., слова Шараповой Й. (гитара).

Образовательные области.

Социально-коммуникативная, познавательная, речевая, художественно-эстетическая.

Ход мероприятия.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

(Дети, родители, гости заходят в зал под музыку П.И. Чайковского «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» и садятся на стулья.)

Ведущая: добрый день, дорогие ребята и уважаемые взрослые! Мы рады вас приветствовать в нашей музыкально-литературной гостиной. Я надеюсь, вы узнали, что это за музыка сейчас звучит? *(Ответы детей.)*

– Совершенно верно. Эту музыку «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» написал русский композитор Петр Ильич Чайковский. Скажите, пожалуйста, в какое время года происходят события в сказке «Щелкунчик»? *(Ответы детей.)*

– Правильно – зимой. Именно зимой мы отмечаем самый долгожданный и волшебный праздник Новый год. И как вы уже догадались, наша сегодняшняя встреча в музыкально -литературной гостиной будет посвящена красавице зиме.

Посмотрите, как красиво украшена наша гостиная. Глядя на нашу елку, на теплый свет камина так и хочет вспомнить и рассказать стихотворения наших замечательных поэтов, которые посвятили свои стихи зиме.

Но я предлагаю добавить немного волшебства в украшение нашей гостиной. Помните, когда дедушка Мороз искал подарки, которые для вас приготовил, ему помогли их найти «искорки добра»? *(Ответы детей.)* И вот сейчас я предлагаю тем, кто будет рассказывать стихи, выступать в нашей гостиной, сказать, всё что вы желаете всем присутствующим и опустить в вазу «искорку» своего душевного тепла и доброты.

Разрешите мне рассказать о том, какая холодная, волшебная, величественная и спокойная зима красавица в стихотворении А.С. Пушкина.

Вот север, тучи нагоняя,
Дохнул, завыл – и вот сама
Идет волшебница зима.
Пришла, рассыпалась; клоками
Повисла на суках дубов;
Легла волнистыми коврами
Среди полей, вокруг холмов,
Брега с недвижною рекою
Сравняла пухлой пеленою,
Блеснул мороз и рады мы
Проказам матушки-зимы!

А так как я первая рассказала стихотворение, то позвольте мне опустить в нашу вазу «искорку» и пожелать всем детям радоваться проказам матушки зимы! (*Опускает кубик в вазу с водой. Кубик начинает светиться.*)

Приглашаю в нашу гостиную любителей зимней поэзии.

Стихи.

– Сергей Есенин «Береза» (рассказывают Данила Ф. и папа Евгений Валерьевич);

– Иван Суриков «Зима» (рассказывают Елизавета Д. и мама Диана Сергеевна);

Ведущая: мне кажется, что я так и слышу, как кружит метель, воет вьюга… Не только стихи, но и музыка нам может рассказать о зимних явлениях природы. И сейчас вы в этом еще раз убедитесь. У нас сегодня в гостях София – сестра нашей Елизаветы. Сейчас София исполнит на скрипке музыкальную пьесу.

Л. Обер «Тамбурин»

Ведущая: спасибо большое. Это было замечательно!

Есть много пословиц, поговорок, посвященных зиме. А вы знаете пословицы и поговорки? *(Ответы детей и гостей.)* Давайте мы сейчас вспомним некоторые из них.

(Дети и родители рассказывают пословицы и поговорки.)

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Ведущая: сколько вы много пословиц и поговорок знаете! Молодцы! А я вам сейчас загадаю загадки.

Загадки.

Как звездочка искрится,
Летает, будто птица,
Легка, словно пушинка
Красивая... (снежинка)
Не наступит Новый год,
Если он к нам не придёт,
Огоньки не загорятся,
Не захочется смеяться,
Яркий праздник нам принёс
Наш любимый... (дед Мороз)

Ведущая: молодцы, все мои загадки отгадали. А мы продолжаем слушать замечательные стихи о зиме.

(Ведущая приглашает следующих чтецов.)

Йолдыз Шарапова «Почему заболел дед Мороз?». (Рассказывают Сулейман Б. и мама Роза Каримовна.)

Йолдыз Шарапова «Что ж такое фитнес?». (Рассказывают Амира Г. и мама Асия Ильшатовна.)

Йолдыз Шарапова «Слова». (Рассказывают Ульяна П. и мама Елена Владимировна.)

Йолдыз Шарапова «Каникулда» («На каникулах»). (Рассказывает Нариман Г.)

Йолдыз Шарапова «Рәхмәт» («Спасибо»). (Рассказывают Сафина Х. и папа Ирек Рамилевич.)

Ведущая: какие замечательные стихи мы с вами сейчас услышали. Автор этих стихов сегодня у нас в гостях – поэтесса Шарапова Юлдуз Адиповна. Давайте все дружно поприветствуем ее! *(Аплодисменты.)*

– Юлдуз Адиповна, пожалуйста, вам слово.

Выступление Юлдуз Шараповой.

Ведущая: спасибо Вам большое, Юлдуз Адиповна, что приняли наше приглашение и приехали в наш детский сад. Нам было очень приятно с вами познакомиться лично. Надеемся, что это не последняя наша встреча, и Вы еще раз приедете к нам в гости. Здоровья Вам, творческих успехов и всего самого доброго. Примите от нас, пожалуйста, вот эти цветы. *(Вручает букет.)*

А мы продолжаем нашу встречу. Вижу, ребята, что вы ходите поиграть. Я отгадала? *(Ответы детей.)* Давайте поиграем!

Музыкальная игра «Снежки».

Ведущая: у нас многие дети вместе с родителями выучили стихотворения. Давайте их сейчас послушаем.

Стихи читают дети с родителями.

Мария Пожарова «Заклинание зимы». (Рассказывают Мирослава Г. и мама Вероника Геннадьевна.)

Ольга Высоцкая «Зима спешит, хлопочет». (Рассказывают Аскар Б. и мама Сюмбель Асхатовна.)

Сергей Есенин «Зима». (Рассказывают Всеволод Ч. и мама Виктория Евгеньевна.)

Ирина Черницкая «Пришла зима». (Рассказывает Есения М.)

Иван Бунин «Первый снег». (Рассказывают Адель Ш. и мама Алия Изаховна.)

Александр Блок «Ветхая избушка». (Рассказывают Макар Т. и мама Екатерина Олеговна.)

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Ведущая: спасибо вам, дети и родители, за прекрасное чтение стихотворений. Мы продолжаем нашу встречу в нашей замечательной гостиной, и сейчас перед вами выступит наша воспитанница, ученица 7 класса Закирова Наиля. Она исполнит песню на татарском языке.

Песня «Голоса моей деревни».

Ведущая: спасибо, Наиля! Какие у нас талантливые воспитанники и выпускники нашего детского сада. Но также талантливы и их родители. Как они красиво рассказывали стихи вместе с детьми! Сейчас мы приглашаем Сайдаша Сагитовича (папу Наримана). На стихи Йолдыз Шараповой он сочинил музыку, и получилась замечательная песня на татарском язике, которую исполнит под гитару.

Песня «Зонтик».

Ведущая: спасибо вам большое, Сайдаш Сагитович. Замечательная песня!

Мы сегодня услышали много стихотворений и музыкальных произведений, посвященных зиме, которые были созданы поэтами и композиторами. Но мы не может не сказать и о художниках, которые тоже передавали красоту зимней природы в своих картинах. Внимание на экран.

Видео «Зима в картинах русских художников».

Ведущая: спасибо вам большое, дорогие ребята, родители и гости, за ваши прекрасные выступления. Сегодня мы еще раз увидели, как прекрасна наша зимушка-зима, которую поэты, композиторы и художники показывали и показывают в своих произведениях. Наша встреча подошла к концу.

До новых встреч в нашей гостиной!

(Общая фотография. Дети и взрослые под музыку выходят из зала.)

Список литературы

1. Шарапова Й.А. Сладкое слово / Й.А. Шарапова – Казан: Татар. кит. нәшр., 2021. – 83 с.
2. Чайковский П.И. Времена года / П.И. Чайковский. – М.: Музыка, 1977. – 67 с.
3. Зима в картинах русских художников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://yandex.ru/video/preview/10983577923876550202 (дата обращения: 27.01.2026).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Галиева Лилия Загировна
педагог
МАДОУ «Д/С №112 «Мозаика»
г. Набережные Челны, Республика Татарстан
Гильманова Людмила Викторовна
канд. пед. наук, заведующая
ГАПОУ «Набережночелнинский педагогический колледж»
г. Набережные Челны, Республика Татарстан
Мубаракова Гульназ Равхатовна
педагог
МАДОУ «Д/С №112 «Мозаика»
г. Набережные Челны, Республика Татарстан
Хусаенова Алсу Зуфаковна
педагог
МАДОУ «Д/С №112 «Мозаика»
г. Набережные Челны, Республика Татарстан
Шайхутдинова Эльмира Загировна
педагог
МАДОУ «Д/С №112 «Мозаика»
г. Набережные Челны, Республика Татарстан

ОТ ПЕРВЫХ ЧЕЛНОВ ДО СОВРЕМЕННЫХ МАШИН: КАК РАССКАЗАТЬ ДОШКОЛЬНИКАМ О ЮБИЛЕЕ Г. НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ ЧЕРЕЗ ИГРУ И ТВОРЧЕСТВО

Аннотация: *в статье рассматриваются актуальные вопросы патриотического воспитания детей дошкольного возраста в контексте подготовки к юбилею города. Авторы доказывают, что знакомство с историей малой родины должно базироваться не на запоминании фактов, а на формировании эмоционально-ценностного отношения через личный опыт ребёнка. В работе представлен синтез теоретических основ краеведческой работы с дошкольниками, опирающихся на исследования в области педагогики и психологии, и практического опыта. Подробно описывается система работы, реализованная в МАДОУ №112 «Мозаика» г. Набережные Челны, включающая цикл тематических занятий, проектно-исследовательскую деятельность, совместное творчество и взаимодействие с семьями воспитанников.*

Ключевые слова: *юбилей города, Набережные Челны, патриотическое воспитание, дошкольный возраст, история города, проектная деятельность, игровые технологии, краеведение, КАМАЗ, город-стройка, образовательный процесс.*

Юбилей города – это всегда повод оглянуться назад, оценить пройденный путь и с надеждой посмотреть в будущее. Для взрослых жителей Набережных Челнов это праздник, наполненный личными воспоминаниями и профессиональными свершениями. Но как сделать это событие близким и понятным для дошкольников, чей жизненный опыт ещё так мал? Как рассказать пятишестилетнему ребёнку о грандиозной стройке, о легендарном КАМАЗе, о том, что там, где сегодня шумят современные проспекты, когда-то были поля и рыбацкие посёлки? Ответ лежит в области эмоций, образов и действий. История города для ребёнка должна стать не уроком, а увлекательным путешествием, где он – активный исследователь и творец.

Патриотическое воспитание, фундаментом которого является любовь к малой родине, признано одной из ключевых задач современного образования. Однако его эффективность

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

напрямую зависит от выбора педагогических подходов, соответствующих возрастным и психологическим особенностям детей. Дошкольный возраст характеризуется наглядно-образным мышлением, эгоцентрической позицией и ведущей ролью игровой деятельности. Ребёнок познаёт мир через действие, игру, непосредственное восприятие и эмоциональное переживание. Следовательно, любые исторические или социальные понятия должны быть «переведены» на язык детского восприятия.

Основополагающий принцип работы в данном направлении – это движение «от близкого к далёкому, от простого к сложному». Изначальной точкой становится личный опыт ребёнка: его дом, двор, детский сад, маршрут прогулки с родителями. Расширяя этот круг, мы постепенно подводим его к пониманию того, что он – часть большого городского сообщества. Как отмечает Л.Н. Павлова, именно в дошкольном возрасте закладываются основы личностной культуры, происходит «врастание ребёнка в культуру своего народа», что невозможно без формирования первых представлений о своём городе, его символике, традициях и истории [1].

Важнейшей задачей педагога становится не информирование, а пробуждение интереса и создание условий для самостоятельного «открытия». Теоретики дошкольной педагогики подчёркивают, что эффективное краеведение должно быть интегрированным, пронизывать все виды детской деятельности: игровую, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, художественно-эстетическую. Оно не может быть эпизодическим занятием; это длительный, системный процесс, в котором история предстаёт не как набор дат, а как жизнь людей, их труд, мечты и достижения.

Особую роль в этом процессе играет проектно-исследовательская деятельность, которая позволяет ребёнку почувствовать себя не пассивным слушателем, а активным участником событий. В совместном проекте дети учатся искать информацию (вместе с родителями рассматривают старые фотографии, задают вопросы), выдвигать гипотезы («А почему наш город так называется?»), создавать творческие продукты (макеты, рисунки, альбомы). Так, Е.С. Суханова-Морозова указывает на то, что проектная деятельность в краеведении способствует развитию не только познавательной активности, но и социальных компетенций, умения работать в команде, договариваться, делиться результатами своего труда [2].

Ещё одним ключевым теоретическим аспектом является необходимость теснейшей связи с семьёй. История города для ребёнка становится осязаемой и личностно значимой тогда, когда она проходит через историю его собственной семьи. Рассказы бабушек и дедушек, которые приехали на стройку КАМАЗа, старые фотографии родителей на фоне первых новостроек – это бесценный материал, который формирует живую, эмоциональную связь поколений. Таким образом, теоретическая модель работы строится на трёх китах: личностно-ориентированный подход (от опыта ребёнка), интеграция и деятельностные методы (игра, творчество, проект) и социальное партнёрство с семьёй.

Опираясь на эти теоретические положения, педагогический коллектив МАДОУ №112 «Мозаика» разработал и реализовал комплексный долгосрочный проект «Город, в котором я живу», приуроченный к юбилею Набережных Челнов. Целью проекта стало формирование у детей старшего дошкольного возраста целостного, позитивного образа родного города через познание его прошлого и настоящего.

Проект был разделен на несколько взаимосвязанных тематических блоков, каждый из которых реализовывался через систему специально организованных занятий, совместной деятельности и самостоятельной детской активности.

Блок 1. «Тайна имени: от челна до города».

Работа началась с поиска ответа на вопрос, который часто задают сами дети: «Почему наш город так называется?». Воспитатели не дали готовый ответ, а организовали исследование. На занятии были представлены изображения различных лодок и среди них – старинный челн. Дети

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

обсуждали, чем он отличается, для чего использовался. Была разыграна мини-сценка «Рыбаки на Каме», где дети-«рыбаки» на воображаемой лодке «ловили рыбу». Затем педагоги показали карту, где видно, как город расположен у воды, и подвели детей к самостоятельному выводу о связи названия и места. Итогом блока стала коллективная аппликация «По волнам нашей Камы» из детских бумажных челнов, украшенных орнаментом.

Блок 2. «Город-стройка: из маленького посёлка в большой город».

Этот блок был самым масштабным. Чтобы сделать абстрактное понятие «стройка» понятным, педагоги использовали приём контраста. Детям были показаны две серии фотографий: Набережные Челны 1950-х годов (деревянные дома, грунтовые дороги) и современные панорамы города, снятые с высоты. Разница произвела огромное впечатление. Возникли вопросы: «Как так получилось? Кто это построил?». Ответы дети искали в ходе сюжетно-ролевой игры «Строители». В группе были организованы «стройплощадки»: одна команда из крупного конструктора возводила «первую пятиэтажку», другая из мягких модулей – «современный дворец спорта». Воспитатели ввели в игру образы «прорабов» и «инженеров», подчёркивая важность разных профессий. Параллельно шла работа над макетом «Старый и Новый город», где дети создавали из разных материалов (спичечные коробки, бумага, пластилин) два условных района и соединяли их «новым мостом».

Блок 3. «Сердце города – КАМАЗ».

Понимая, что КАМАЗ – это символ, известный каждому челнинцу с детства, педагоги построили работу на ассоциациях и творчестве. Сначала детям предложили вспомнить, видели ли они на улицах большие грузовики. Затем был организован «салон» игрушечных машин, где главными экспонатами стали модели КАМАЗов разных модификаций. Дети сравнивали их, придумывали, для чего нужен самосвал, а для чего – седельный тягач. Кульминацией стала творческая мастерская «Мы – конструкторы». Используя бросовый материал (коробки, крышки, трубочки), дети в малых группах конструировали «грузовик будущего». Защита своих проектов («Мой КАМАЗ будет ездить на солнечной батарее и развозить подарки детям») развивала речь и фантазию. Эта деятельность естественным образом перетекла в рисование на асфальте во время прогулки, где целая автоколонна «выросла» под мелками юных художников.

Блок 4. «Город и я: наша общая история».

Чтобы глобальная история города стала личной, был запущен мини-проект «История моей семьи в истории города». Родителям было предложено вместе с детьми подготовить короткий рассказ или найти фотографию, связанную с городом: «Где любит гулять наша семья?», «Кем работают мои родители?», «Откуда приехали бабушка с дедушкой?». Получившиеся истории собирались в «Семейный альбом города». На итоговом мероприятии дети с гордостью демонстрировали свои странички. Эта работа показала высочайшую степень вовлечённости семей и помогла детям осознать, что их родные – не просто жители, а создатели и хранители городской истории.

Особое внимание уделялось созданию развивающей предметно-пространственной среды. В группах были оформлены краеведческие уголки с гербом и флагом города, альбомами, тематическими дидактическими играми («Собери картинку», «Найди отличия: старый и новый город», лото «Профессии КАМАЗа»). Итогом всего проекта стал большой праздник «С Днём рождения, Челны!», который объединил всё: дети читали стихи о городе, показывали инсценировку про строителей, представляли свои поделки и рисунки на выставке, а в завершение все вместе «испекли» огромный праздничный торт для города из воздушных шаров.

Таким образом, опыт работы МАДОУ №112 «Мозаика» наглядно демонстрирует, что рассказ дошкольникам об истории и юбилее города может и должен быть ярким, живым и деятельным. Отказываясь от формального, информационного подхода в пользу игрового, творческого и личностно-ориентированного, педагоги добиваются главного: у детей возникает не отчуждённое

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

знание, а живой, эмоциональный образ малой родины. Они начинают видеть в привычных улицах и домах результат великого труда, в названии города – отголосок древней истории, а в себе – продолжателей семейных и городских традиций. Путь «от первых челнов до современных машин» становится для ребёнка не хронологией из учебника, а увлекательным приключением, в котором он сам принимает участие. Таким образом, грамотно организованная краеведческая работа в детском саду закладывает прочный фундамент гражданской идентичности, чувства патриотизма и ответственности за то место, в котором ты живёшь, что является одной из высших целей современного образования.

Список литературы

1. Павлова Л.Н. Воспитание маленького гражданина: практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений / Л.Н. Павлова. – М.: Айрис-пресс, 2018. – 112 с.

2. Суханова-Морозова Е.С. Проектная деятельность в детском саду: родители и дети / Е.С. Суханова-Морозова. – М.: Сфера, 2020. – 128 с.

3. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников: методические рекомендации / Н.В. Алешина. – М.: ЦГЛ, 2015. – 205 с.

4. Жирякова И.В. Краеведение в детском саду: система работы / И.В. Жирякова // Дошкольное воспитание. – 2019. – №5. – С. 45–52.

5. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – 2022 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf (дата обращения: 05.01.2026).

Геворкянц Жанна Амазасповна
канд. пед. наук, доцент, заведующая кафедрой
ГБПОУ «Северо-Осетинский педагогический колледж»
г. Владикавказ, Республика Северная Осетия – Алания

ТЕХНОЛОГИЯ ГЕЙМИФИКАЦИИ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СИСТЕМЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

Аннотация: *педагогическая деятельность современного колледжа изменяется в связи с поиском эффективных ресурсов процесса обучения, а также под воздействием новых технологических условий. На растущий интерес к геймификации в образовании оказывает влияние ряд факторов: интерес к технологизации образовательного процесса, педагогический потенциал игровых методов, определенная связь между процессом игры и процессом обучения, идеи развития познавательного интереса и мотивации через внедрение игровые элементов. В практике среднего профессионального образования все шире используются игровые технологии с целью повышения мотивации и вовлеченности студентов в профессиональную деятельность. Автор статьи обобщает опыт внедрения геймификации в подготовке специалистов дошкольного образования.*

Ключевые слова: *среднее профессиональное образование, дидактический потенциал, образовательные технологии, мотивация, геймификация.*

Система среднего профессионального образования расширяет свой дидактический потенциал за счет внедрения современных интерактивных технологий, одной из которых является геймификация – применение игровых инструментов в неигровом контенте, использование игровой психологии для достижения образовательных целей. Следует отметить, что геймификация – это не превращение занятия в игру, а использование игровых элементов в образовательном процессе для повышения мотивации, вовлеченности и результативности обучения. Психологической основой геймификации выступает, прежде всего, внутренняя мотивация, так как геймификации обращается к желанию быть компетентными, умению ставить краткосрочные и

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

долгосрочные цели, получать обратную связь. Применение игровых инструментов дает возможность попробовать свои силы, ошибиться, переиграть без негативных последствий, что снижает страх переживания неудачи.

Опыт использования геймификации представлен в педагогических исследованиях процесса образования всех уровней: дошкольного образования – Наумовой Н.И. [3], Пустовойтовой О.В. [4], среднего общего образования – Капкаева Ю.Ш. [2], Троицкой О.Н. [6], среднего профессионального образования – Тропниковой В.В. [7], Шленкина К.В. [8] и высшего образования – Герасимовой О.Ю. [1], Рукавишниковой Е.Л. [5], что подтверждает предположение о неослабевающем интересе педагогической практики к дидактической эффективности данной технологии в процессе обучения. Авторы утверждают, что возможно удачно комбинировать методику геймификации с классической на всех образовательных уровнях.

Современные студенты среднего профессионального образования – представители цифрового поколения, они выросли в мире интерактивных технологий, социальных сетей и компьютерных игр. Традиционные лекционные форматы организации образовательной деятельности зачастую не захватывают их внимания так, как динамичная откликающаяся среда. Кроме того, для студентов специальности дошкольного образования, игра – их профессиональный инструмент. Будущий воспитатель должен прочувствовать ее на себе, понять магию игровых правил, сюжета, обратной связи и добровольного преодоления вызовов. Педагогу дошкольного образования нужны не только профессиональные знания, но и креативность, эмоциональный интеллект, умение работать в команде, навыки решения нестандартных педагогических ситуаций. Игровые форматы идеально подходят для формирования этих компетенций.

К ключевым отличиях геймификации от деловой игры, которая традиционно используется в образовательном процессе среднего профессионального образования, следует отнести то, что деловая игра – это цельная игра для обучения конкретному навыку (симулятор, квест), а геймификация – это внедрение игровых точек (баллы, значки, рейтинги, сюжет) в обычную учебную дисциплину. Так, например, очки – награда за выполненные задания, показывают прогресс, а значки – визуальное подтверждение успеха в освоение навыков. Рейтинговые таблицы создают здоровую конкуренцию. Уровни визуализируют продвижение, дают чувство роста. Ветвление и выбор ставят перед выбором степени сложности задания. Командные задания предоставляют возможность обмениваться достижениями, формируют взаимопомощь.

Одной из ведущих дисциплин учебного плана подготовки специалистов дошкольного образования является «Дошкольная педагогика», в связи с этим, хочется на ее примере прокомментировать возможности технологии геймификации.

1. Учебная дисциплина как большое приключение (сюжет) – выполнение миссии культурной идентификации ребенка дошкольного возраста. Изучение дисциплины разбито на модули. Каждый модуль – это этап миссии, за который начисляются баллы.

2. Система рейтинга и бейджей (достижения), например, бейдж «Мастер дидактической игры» – за создание и демонстрацию новой игры, бейдж «Мастер объяснения» – за доступное объяснение ребенку правил выполнения культурно-гигиенических навыков. Бейдж «Тимлидер» – за организацию группового проекта. Это визуализирует прогресс и делает достижения осязаемыми.

3. Педагогические симуляции. Так, симуляция «Утро в детском саду». На практике студент сталкивается с потоком одновременных событий: плачущий ребенок, конфликт из-за игрушки, родители, задающие вопросы. Нужно расставить приоритеты и выбрать варианты действий. Каждый выбор дает немедленную обратную связь от однокурсников, играющих роли.

4. Педагогические квесты («Лабиринт педагогических идей», «Идеи сенсорного воспитания М. Монтессори в современном детском саду», «Путь к здоровью ребенка», «Профессионал по патриотическому воспитанию»). Команды студентов получают задания в разных точках учебного заведения (библиотека, спортивный зал, методический кабинет и др.) решить головоломки, найти артефакты, связанные с педагогическими проблемами и создать итоговый продукт.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

5. Использование цифровых платформ, позволяющих внедрить RPG (элементы ролевой игры) в образовательный процесс (викторины, опросы, совместные доски, превращая повторение материала в соревнование, а обсуждение – в мозговой штурм с визуализацией идей).

Следует отметить, что эффективность использования геймификации в образовательном процессе колледжа зависит от многих условий:

– определения преподавателем четкой и достижимой цели;

– глубокое знание преподавателем особенностей конкретной группы студентов, что будет мотивировать именно их;

– содержательной обратной связи, обязательными комментариями к заработанным баллам.

Преимущества использования технологии геймификации в образовательном процессе очевидны, они способствуют:

– повышению вовлеченности и мотивации студентов, учеба становится более наглядной и интересной;

– развитию навыков решения проблем, формированию критического мышления;

– персонализации процесса обучения, когда студент может выбирать свою скорость и меру сложности освоения материала;

– улучшению обратной связи;

– формированию портфолио студента, так как набор полученных бейджей становится цифровым свидетельством компетентности;

– формированию психологической устойчивости к неудачам.

Таким образом, геймификация образовательного процесса – эффективный инструмент в арсенале современного преподавателя среднего профессионального образования. Ее использование в совокупности с другими элементами послужит углублённому пониманию и осознанному применению студентами профессионально значимого материала. Именно педагогическая креативность преподавателя в подборе инструментов геймификации создает увлекательную систему, где студент является активным субъектом образовательного процесса.

Список литературы

1. Цифровая геймификация в педагогическом вузе: поиск баланса между технологией и содержанием образования / О.Ю. Герасимова, А.И. Расулов, В.В. Савгачев [и др.] // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. – 2025. – №6–3. – С. 65–69. DOI 10.37882/2223-2982.2025.6-3.07. EDN AXJZFN

2. Капкаев Ю.Ш. Геймификация образовательного процесса / Ю.Ш. Капкаев, В.В. Лешинина, Д.С. Бенц // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – №63–2. – С. 213–218. EDN HEMTDY

3. Наумова Н.И. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности у дошкольников на основе применения геймификации / Н.И. Наумова, В.В. Земскова // Обзор педагогических исследований. – 2025. – №7. – С. 155–161. EDN SOEUAR

4. Пустовойтова О.В. Технология геймификации как инструмент повышения познавательной активности дошкольников / О.В. Пустовойтова, К.И. Асылбакова // Гуманитарно-педагогические исследования. – 2022. – Т. 6. №4. – С. 16–22. DOI 10.18503/2658-3186-2022-6-4-16-22. EDN TBKAKN

5. Рукавишникова Е.Л. Применение элементов геймификации в учебном процессе вуза / Е.Л. Рукавишникова // Экономика XXI века: инновации, инвестиции, образование. 2022. – Т. 10. №5. – С. 224–226. EDN RGNKJL

6. Троицкая О.Н. Применение элементов геймификации при обучении девятиклассников основам компьютерных сетей / О.Н. Троицкая, Т.Д. Сокольникова // Цифровая школа: в поисках новых решений: материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Армавир, 2024. – С. 192–196. EDN CPKBKT

7. Тропникова В.В. Применение технологий геймификации в образовательном процессе в системе среднего профессионального образования / В.В. Тропникова // Концепт. – 2021. – №03 (март). – С. 86–96.

8. Геймификация в учебном процессе по программам среднего профессионального образования / К.В. Шленкин, Т.М. Шленкина, Р.М. Садриев, А.К. Шленкин // Управление качеством образования: проблемы и перспективы: материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 50-летию создания кафедры методики преподавания математики УлГПИ. – Ульяновск, 2024. – С. 101–105. EDN ACEBOK

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Гончарова Маргарита Ивановна
учитель
МБОУ «Волоконовская СОШ №2
им. Героя Советского Союза генерал-майора И.С. Лазаренко»
п. Волоконовка, Белгородская область

РАЗВИТИЕ ЦВЕТОВОГО ВОСПРИЯТИЯ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Аннотация: *в статье рассматривается важность развития цветового восприятия у учащихся на уроках изобразительного искусства. Автором представлены примеры практических занятий, направленных на развитие цветового восприятия.*

Ключевые слова: *цветовое восприятие, уроки ИЗО, ИЗО в школе.*

Представьте на минуту, что все цвета исчезли из нашей жизни, и мы видим мир только чёрно-белым. Какая унылая картина получается. Оказывается, как много для нас значит цвет.

Конечно, восприятие цвета у всех людей индивидуально. Взрослый человек воспринимает цвет по-своему, а ребёнок – тем более. Это связано с тем, что зрительный аппарат у детей ещё недостаточно сформирован.

Как же помочь ребёнку расширить его представления о цветовых сочетаниях, сформировать чувство цвета, показать его выразительные возможности?

Развить восприятие цвета можно с помощью наблюдений красоты цветовых отношений в природе, в живописных произведениях и предметах декоративно-прикладного искусства. Но это не всегда подходит детям с ограниченными возможностями здоровья, чей мир часто ограничен рамками одной квартиры.

В зависимости от уровня развития конкретного ребенка можно использовать творческие задания и дидактические игры. Игра порождает радость, обогащает впечатлениями, при этом является средством всестороннего развития.

Дидактические игры по цветоведению направлены на развитие зрительной памяти, запоминание и распознавание цветов и их оттенков, составление композиций в тёплой и холодной цветовой гамме, определение основных, дополнительных и контрастных цветов.

Игра «Разноцветный хоровод».

Рис. 1

Материалы: основа с изображением хоровода девочек, полоски цветной бумаги.

Задача: запомнить расположение цветов в цветовом спектре, «одеть» девочек в сарафаны цветов радуги.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Ход игры: учитель рассказывает детям о том, что семь подружек увидели в небе семицветную радугу. Захотелось им быть похожими на неё. Решили они тогда надеть сарафаны таких же цветов, как дуги в радуге.

Задание 1: дети вставляют по одному цветному прямоугольнику в кармашки, соблюдая последовательность.

Задание 2: учитель выполняет задание, нарушая последовательное расположение нескольких цветов. Задача ребёнка – обнаружить и исправить ошибку.

Творческое задание: нарисуй зонтик в цветах радуги под дождем.

Игра «*Собираем пирамидку*».

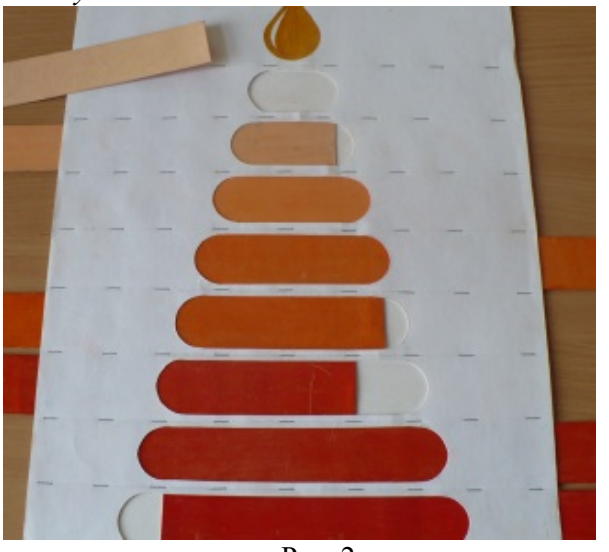


Рис. 2

Материалы: основа с изображением пирамидки, полоски цветной бумаги, разной степени светлоты.

Задача: добиться плавного перехода от самого светлого к самому тёмному тону (вставить полоски цветной бумаги в подготовленные пазы).

Ход игры: учитель предлагает собрать пирамидку, располагая оттенки от более светлого тона к тёмному или наоборот.

Творческое задание: нарисуй бусы для мамы, используй «растяжку» начиная с самого тёмного цвета до самого светлого.

Игра «*Составляем букеты*».

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Рис. 3

Материалы: основа для составления букетов, полоски цветной бумаги холодного и тёплого оттенков.

Задача: разделить тёплую и холодную цветовую гамму (вставить полоски цветной бумаги в подготовленные кармашки).

Ход игры: учитель показывает картинку с вазами и предлагает составить два букета: один из цветов тёплых цветов, а другой – холодных.

Задание 1: разделить цветы по вазам, соблюдая тёплую и холодную цветовую гамму.

Задание 2: цветы в вазах «перепутались», задача ребёнка – обнаружить и исправить ошибку.

Творческое задание: нарисуй сказочный зимний и летний домик.

Игра «*Спортсмены*».

Рис. 4

Материалы: основа с изображением спортсменов двух команд, полоски цветной бумаги разной светлоты.

Задача: определение тёмной и светлой цветовой гаммы (вставить полоски цветной бумаги в подготовленные кармашки).

Ход игры: учитель показывает две команды спортсменов. Верхняя команда называется «Туча», а нижняя – «Облако». Их назвали так потому, что верхняя команда всегда надевает тёмные майки, а нижняя – светлые.

Задание: помочь игрокам подобрать майки своей команды.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Творческое задание: нарисуй воздушные шары разных тонов для сказочных героев.

Игра «*Костюмы для клоунов*».

Рис. 5

Материалы: основа с изображением клоунов, полоски цветной бумаги хроматического спектра.

Задача: определение сближенных и контрастных цветов (вставить полоски цветной бумаги в подготовленные кармашки).

Ход игры: ученикам предлагается цветовой круг. Цвета, которые находятся друг против друга, являются контрастными. Костюмы, сшиты из ткани двух противоположных цветов, получаются очень яркими. Они подходят для весёлых клоунов.

Задание 1: подобрать каждому клоуну половинки для костюма контрастных цветов.

Задание 2: закрыть спектральный круг, дети по памяти подбирают контрастные цвета для костюмов.

Творческое задание: нарисуй бабочек на поляне с крыльями контрастных цветов.

Главное в таких занятиях – эмоциональное восприятие ребёнком цвета, свободный и смелый поиск цветовых сочетаний. «Особенные» дети рисуют не всегда как в натуре, а передают своё внутреннее состояние. Пусть их мир не исчерпывается только тёмными или светлыми красками. А встреча с красочным многоцветием на уроках изобразительного искусства сделает их жизнь чуть богаче, отвлечёт от печальных событий, снимет нервное напряжение, обеспечит положительное эмоциональное состояние.

Список литературы

1. Абрамова М.А. Беседы и дидактические игры на уроках по изобразительному искусству. 1–4 кл. / М.А. Абрамова. – М.: Владос, 2004. EDN RSVRDD

2. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство: учебник для уч. 5–8 кл. / Н.М. Сокольникова. – В 4 ч. Ч. 2. Основы живописи. – Обнинск: Титул, 1996.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Гончарова Маргарита Ивановна
учитель
Махортова Марина Николаевна
учитель

МБОУ «Волоконовская СОШ №2 им. Героя Советского Союза
генерал-майора И.С. Лазаренко»
п. Волоконовка, Белгородская область

СТРАТЕГИИ ПРЕОДОЛЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У ПЕДАГОГОВ В ПРЕПОДАВАНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Аннотация: *в статье рассматриваются стратегии преодоления профессионального выгорания у педагогов, работающих в области преподавания английского языка и изобразительного искусства. Работа содержит практические рекомендации, которые помогут педагогам улучшить свою эмоциональную устойчивость и вернуть мотивацию к преподаванию, создавая более благоприятную атмосферу для обучения.*

Ключевые слова: *профессиональное выгорание, педагог.*

Синдром сгорания называют ярко выраженную неудовлетворенность своим трудом, накопление психологической усталости, часто возникающие стрессы.

Синдром проявляется через:

– неудовлетворенность профессией, желанием ее сменить на более спокойную;
– снижение уровня контроля над ситуацией;
– хроническое переутомление;
– отсутствие радости жизни.

Для выявления причин синдрома сгорания были проведены специальные исследования. Проанализировав условия работы и жизни преподавателей, ученые выяснили, что независимо от того, мало или много получает учитель, работает он в частной или государственной школе, он все равно испытывает негативные чувства.

Настрой педагогов, у которых наблюдался синдром, отличался следующими психическими явлениями:

– низкий уровень самооценки, самоуважения
– восприятие себя как жертвы
– низкие темпы профессионального роста, нежелание повышать свою квалификацию
– постоянная усталость, частые стрессовые состояния

По завершении исследования ученые пришли к выводу: весь негативный фон в работе учителя связан с так называемой «позицией на пьедестале».

Сегодня в помощь учителю пришли новые образовательные технологии – это *http://school-collection.edu.ru/* Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов для учреждений общего и начального профессионального образования. Методические материалы, тематические коллекции, программные средства для поддержки учебной деятельности и организации учебного процесса. Практически для каждого урока здесь разработано онлайн-тестирование.

Тесты на уроках (английского языка и изобразительного искусства) можно проводить на различных этапах урока: в начале урока – с целью проверки знаний, в середине и конце урока – для закрепления изученного на уроке материала. Для отработки и более успешного усвоения учебного материала тестовые задания можно использовать в качестве домашнего задания.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Интернет предоставляет разнообразное множество программных и коммуникативных возможностей. Назовём еще некоторые из них:

«ЯКласс» – платформа для создания тренировочных работ и домашних заданий. Также можно найти готовые упражнения и создать собственные задания;

Lecta – образовательная платформа для педагогов, учеников и родителей, которая содержит разнообразные интересные формы учебников с мультимедийными, интерактивными ресурсами.

Kahoot! и Quizizz» – сервисы, где можно создавать как викторины и опросы, так и образовательные квесты.

Использование ЦОР на уроках иностранного языка и искусства позволяет:

1) облегчить труд учителя при подготовке к урокам;

2) повысить мотивацию учащихся к обучению;

3) сделать уроки интересными и запоминающимися;

4) реализовать индивидуальный подход;

5) объективно оценивать знания учащихся.

Следует отметить, что профессиональное выгорание учителей – распространенный синдром, который поддается коррекции при комплексном подходе, включающем психотерапию, психологическое сопровождение и изменение нагрузки. К профилактическим мерам относится умение дозировать рабочее время, переключаться на отдых и увлечения, не вовлекаться в конфликтные ситуации. Специальной мерой по предупреждению выгорания педагогов является создание индивидуального профессионального маршрута, включающего адаптацию, становление индивидуального стиля работы, курсы повышения квалификации, профессиональные тренинги.

Список литературы

1. Абрамов В.А. Исследование синдрома эмоционального выгорания на этапе мета обзоров. Ч. 1 / В.А. Абрамов, И.С. Алексейчук, А.И. Алексейчук // Журнал психиатрии и медицинской психологии. – 2026. – №1 (18).

2. Айсмонтас Б.Б. Педагогическая психология: схемы и тесты / Б. Б. Айсмонтас. – М.: Владос-Пресс, 2018.

3. Безносов С.П. Профессиональная деформация личности / С.П. Безносов. – СПб.: Речь, 2022.

4. Блинова В.И. Педагогическая концепция цифрового профессионального образования и обучения / В.И. Блинова. – М., 2024.

5. Введенский В.Н. Профессиональная компетентность педагога: пособие для учителя / В.Н. Введенский. – СПб.: Просвещение, 2022.

6. Киселева О.О. Профессионально-педагогический потенциал учителя / О.О. Киселева. – М.: Академия, 2025.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Горбунова Марина Валерьяновна
воспитатель
Иванова Людмила Сергеевна
воспитатель

МАДОУ «Детский сад №7 «Ручеек»
пгт Вурнары, Чувашская Республика

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЖИВОЙ ПРИРОДОЙ

Аннотация: *в статье рассматривается вопрос об организации работы по ознакомлению детей дошкольного возраста с живой природой. Отмечается, что ознакомление детей дошкольного возраста с живой природой является многогранным процессом, который охватывает как образовательные, так и воспитательные аспекты. Он способствует формированию у детей целостного представления о мире, развивает их познавательные способности и эмоциональную сферу, а также закладывает основы для формирования ответственного отношения к окружающей среде. Этот процесс является важным шагом в воспитании будущих граждан, способных ценить и защищать природу, а также понимать свою связь с ней.*

Ключевые слова: *живая природа, экологическое воспитание, дошкольный возраст.*

Ознакомление детей дошкольного возраста с живой природой представляет собой целенаправленный и систематический педагогический процесс, который направлен на формирование у ребёнка первоначальных, научно обоснованных представлений о мире живых существ, их взаимосвязях и среде обитания. Этот процесс не ограничивается простым запоминанием названий растений и животных. Он включает в себя гораздо более глубокие аспекты, такие как развитие экологического сознания, формирование миропонимания и воспитание гуманного, осознанного, бережного и эмоционально положительного отношения ко всему живому. Важность этого процесса трудно переоценить. Он закладывает основы для дальнейшего развития личности. Дети, которые с раннего возраста знакомятся с природой, учатся не только понимать её, но и ценить её красоту и разнообразие. Они начинают осознавать, что все живые существа, будь то растения, животные или человек, имеют свои особенности, потребности и место в экосистеме. Это понимание формирует у детей чувство ответственности за окружающий мир, что является важным аспектом их воспитания. Образовательные цели данного процесса охватывают широкий спектр знаний. Прежде всего, дети должны получить представление о живых организмах – растениях, животных и человеке – как о целостных существах. Это включает изучение их строения, функций и основных потребностей, таких как питание, дыхание, рост, движение и размножение. Дети должны осознавать, что живые организмы не существуют изолированно, а находятся в постоянном взаимодействии друг с другом и с окружающей средой. Они должны понимать разнообразие и изменчивость живой природы, включая виды, сезонные изменения и стадии роста. Кроме того, важно формировать у детей познавательные умения. Это включает в себя способность наблюдать, сравнивать, анализировать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Например, дети могут задавать вопросы, такие как «Почему цветок завял?» или «Куда исчезли насекомые осенью?». Эти вопросы способствуют развитию критического мышления и любознательности. Развивающие цели данного процесса также охватывают сенсорное развитие. Природа является отличной сенсорной средой, в которой ребёнок может увидеть множество оттенков зелени, услышать пение птиц и шум листвы, ощутить различные текстуры, такие как кора, мох и лепестки, а также почувствовать запахи земли и цветов. Эти сенсорные впечатления способствуют более глубокому восприятию окружающего мира и развитию эмоциональной сферы. Живая природа является источником удивления, загадок и открытий, что стимулирует

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

познавательный интерес и мышление детей. Они начинают задавать вопросы, искать ответы и делать открытия, что является важным аспектом их развития. Также важно развивать речь детей, обогащая их словарный запас конкретными существительными (названиями объектов), признаками (например, «пушистый», «резной», «перелётный») и глаголами (такими как «прорастает», «линяет», «вьёт»). Развитие связной речи происходит через пересказ наблюдений, составление рассказов и отгадывание загадок, что способствует не только языковому развитию, но и развитию навыков общения. Эмоционально-эстетическое развитие детей также играет важную роль в процессе знакомства с природой. Воспитание способности видеть красоту природы, чувствовать гармонию и получать радость от общения с ней – это важные аспекты, которые способствуют формированию у детей положительного отношения к окружающему миру. Они начинают осознавать, что природа не только источник ресурсов, но и объект для восхищения и заботы. Воспитательные цели данного процесса включают формирование основ экологической культуры. Дети должны понимать, что всё живое имеет свою ценность и право на жизнь, а человек является частью природы, а не её хозяином. Важно воспитать у детей бережное, заботливое и ответственное отношение к окружающему миру. Они должны осознавать, что их действия могут оказывать влияние на природу, и учиться заботиться о ней.

Ключевые аспекты успешного знакомства дошкольников с миром живой природы.

1. Персональный пример взрослых. Подлинная заинтересованность, заботливое отношение и компетентные действия воспитателя и родителей выступают основным образцом для подражания у детей.

2. Регулярность и упорядоченность. Обучение должно быть непрерывным и планомерным, а не случайным.

3. Организация стимулирующей природной среды: наличие уголка живой природы в группе, мини-огорода на подоконнике, клумбы на участке, экологической тропы на территории детского сада.

4. Активное взаимодействие детей и взрослых, в котором ребёнок выступает как исследователь, а не просто слушатель.

5. Благоприятная эмоциональная среда, исключающая устрашение («не бери – укусит») и способствующая формированию позитивных эмоций от общения с живыми существами.

Изучение живой природы – это больше, чем просто пункт в учебной программе, это стиль жизни детского сада и семьи. Это процесс, в котором ребенок переходит от простого любопытства к осознанному знанию, от спонтанных действий к ответственности, от эгоцентризма к осознанию своей взаимосвязи со всем живым на Земле. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы экологического мышления, которые определят будущее окружающей нас природы.

Ознакомление дошкольников с живой природой несмотря на то, что на первый взгляд этот процесс кажется естественным и доступным, на практике сталкивается с множеством серьезных педагогических, социальных и организационных трудностей. Эти препятствия могут приводить к формализации знаний, фрагментарности опыта и даже к формированию у ребенка искаженного или отчуждённого восприятия окружающего мира. Одной из основных проблем является нарастающий разрыв между жизнью современного ребенка и естественной средой обитания. В условиях крупных городов, где дети растут в урбанизированной и технологически насыщенной среде, природа часто представлена лишь в виде небольших островков – цветников, скверов или образов, которые транслируются через экраны телевизоров и компьютеров. Такое ограниченное взаимодействие с природой формирует у детей «синдром дефицита природы», который проявляется в отсутствии ежедневного, свободного и нерегламентированного контакта с лесами, полями и ручьями. Этот дефицит негативно сказывается на чувственном опыте ребенка. Например, он может знать, как выглядит ёж или дуб, лишь по картинкам, но никогда не

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

испытывал запаха хвои после дождя, теплоты коры под солнечными лучами или не наблюдал за тем, как муравей тащит травинку. В результате, знания детей становятся абстрактными и «книжными», что значительно снижает их потенциал для формирования эмоциональной связи с природой, любопытства и личной ответственности за окружающий мир.

Даже в условиях дошкольного учреждения существуют значительные ограничения в создании полноценной развивающей природной среды. Уголок природы в группе, как правило, сводится к небольшому набору стандартных, наиболее выносливых комнатных растений, таких как сансевиерия или хлорофитум, и, возможно, аквариуму с рыбками. Однако создание живого, динамичного мини-биотопа, который мог бы стать настоящей основой для изучения природы, требует от педагога специальных знаний, времени и постоянных усилий. К сожалению, таких ресурсов часто не хватает, и это приводит к тому, что дети лишаются возможности наблюдать за изменениями в природе, изучать жизнь растений и животных в реальном времени.

Прогулки на участке детского сада, особенно если он асфальтирован и озеленён формально, также предоставляют ограниченные возможности для наблюдений. Дети могут лишь бегло знакомиться с тем, что их окружает, но не могут по-настоящему погрузиться в изучение природы. Организация выездных экскурсий в лесопарки или на луга сопряжена с огромными бюрократическими и организационными сложностями, требованиями безопасности, что делает такие мероприятия редкими и сильно регламентированными событиями, а не частью повседневной жизни ребенка.

Важно, чтобы как родители, так и педагоги осознавали значимость природы в жизни детей и стремились создать условия для её полноценного изучения.

Список литературы

1. Шаталова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников посредством ознакомления с живой природой / Л.Н. Шаталова // Педагогика: традиции и инновации. – Т. 1. – Челябинск: Два комсомольца, 2011. – С. 101–103. EDN VJZOUF

Гуляева Елизавета Николаевна
студентка
ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»
учитель
МБОУ СОШ №20
г. Ставрополь, Ставропольский край

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: *в статье рассматривается роль цифровых образовательных игровых технологий в обучении младших школьников, позволяющих усваивать знания в контексте через яркие образы и интерактивные элементы. Внедрение игровых технологий в традиционные методики открывает новые перспективы адаптации подрастающего поколения к цифровой реальности.*

Ключевые слова: *цифровые игровые технологии, младшие школьники, уникальная образовательная среда, мотивация обучения.*

Цифровые образовательные игровые технологии в современном образовательном процессе младших школьников занимают важное место, поскольку позволяют эффективно сочетать учебу с игровыми формами деятельности, что особенно важно для данной возрастной группы.

Младший школьный возраст является переходным периодом от игровой деятельности к учебной, и игра при этом сохраняет ведущую роль в развитии ребенка. Игра помогает создать учебную атмосферу, в которую обучающиеся могут погружаться, взаимодействовать и

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

экспериментировать; стимулирует интерес, что повышает активность и эмоциональный отклик в учебе, эффективное восприятие информации через яркие образы и интерактивные элементы; улучшает память, внимание, способность к решению задач через игровые упражнения; развитию коммуникации и умению работать в команде; позволяет адаптировать сложность и темп под особенности каждого ученика. Все это создает уникальную образовательную среду, способствующую всестороннему развитию личности, активизации познавательной деятельности и формирования ключевых компетенций. Поэтому обучающие игры должны иметь ярко выраженный дидактический характер, не перегружая урок излишним информационным материалом, а способствуя закреплению знаний через активное вовлечение обучающихся в процесс.

Следует отметить, что современные цифровые образовательные игровые технологии реализуют принципы личностно-ориентированного подхода, обеспечивая развитие навыков сотрудничества, коммуникации и устойчивой мотивации к обучению. Применение цифровых игровых технологий с использованием современных программных средств на уроках английского языка и других дисциплин способствует повышению учебной мотивации младших школьников. В настоящее время существует большое количество цифровых игровых платформ для создания образовательного контента, однако их использование дает положительные результаты только при правильной организации работы обучающихся в классе и умелом использовании этих средств педагогом при моделировании урока [4; 5].

Анализ эмпирических исследований [2], проведенный в российских начальных школах (2023–2025 гг.) и личный опыт автора показывают, что мотивирующий эффект игровой деятельности увеличивает учебную активность в среднем на 35–50% по сравнению с традиционными методами обучения. Это связано с интерактивностью, элементами поощрения и соревнования в играх, способствующих эмоциональному вовлечению обучающегося (таблица 1).

Таблица 1

Традиционное обучение и с использованием игр

Показатель	Традиционное обучение	С использованием игр
Мотивация к учебе	60%	90%
Вовлеченность в учебный процесс	55%	85%
Удержание внимания	50%	80%

По мнению Е.М. Лукиной, интеграция цифровых игровых технологий с традиционными формами обучения позволяет сохранить баланс между учебной дисциплиной и игровой мотивацией, обеспечивая при этом высокую эффективность образовательного процесса [1]. Однако игры не должны становиться целью, а быть лишь средством для достижения образовательных результатов. Поэтому, критически важно сохранять равновесие между игровой и традиционной формами обучения, обеспечивая педагогическую поддержку и методический контроль [3].

Из практического опыта автора следует, что дети младшего школьного возраста характеризуются высокой восприимчивостью к наглядному и эмоциональному обучению, что позволяет цифровым играм стать мощным дидактическим инструментом. Игровые технологии обеспечивают именно такую среду, поскольку позволяют проявлять активность, творчество и инициативу в учебном процессе. Важно, что благодаря элементам игры ученики освоят новые знания не только в пассивной форме восприятия, но и через практическое применение, что способствует лучшему закреплению материала. Также игры развивают когнитивные способности, в частности память, внимание и мышление. Кроме того, они поддерживают развитие социальных и коммуникационных навыков через коллективную и совместную деятельность.

Проанализировав и сравнив наиболее популярные цифровые сервисы, используемые в образовании (LearningApps, Joyteka, Wordwall, Quizlet, Padlet и др.) мы пришли к выводу, что их

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

применение в процессе обучения младших школьников результативно при верном выборе сервиса и грамотном моделировании структуры урока.

Таким образом, применение цифровых образовательных сервисов в процессе обучения младших школьников повышает качество образования, поскольку с одной стороны увеличивает мотивацию к обучению и творческую активность школьников, с другой стороны требует от педагога постоянно повышать свою цифровую компетентность.

Список литературы

1. Ганьшина Е.Г. Моделирование уроков в начальной школе средствами ИКТ / Е.Г. Ганьшина, Г.И. Шевченко // Студенческая наука для развития информационного общества: сборник материалов X Всероссийской науч.-техн. конференции с международным участием. – Ч. 2. – Ставрополь: Изд-во СКФУ, 2019. – 514 с. EDN OQPUWF

2. Лукина Е.М. Игровые технологии в начальной школе / Е.М. Лукина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.tsutmb.ru/nauka/internet-konferencii/2024/pvsh/9/Lukina.pdf (дата обращения: 26.12.2025).

3. Применение игровых технологий на уроках в начальной школе / О.П. Андрианова, А.С. Кисиль, Я.О. Краснобаева [и др.] // Молодой ученый. – 2023. – №49 (496) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://moluch.ru/archive/496/108790 (дата обращения: 26.12.2025).

4. Рудакова С.А. Использование игровых технологий в период обучения в начальной школе / С.А. Рудакова // Проблемы педагогики. – 2019. – №5 (44). – С. 19–21. EDN FXRDEW

5. Серикова Т.Р. Разработка образовательного контента для формирования цифровых компетенций обучающихся общеобразовательной школы / Т.Р. Серикова, Г.И. Шевченко // Студенческая наука для развития информационного общества: сборник научных трудов по материалам XIV Всероссийской науч.-техн. конференции. – Ставрополь: Изд-во СКФУ, 2023. – 128. EDN KEJEBQc.

Гусева Елена Васильевна
воспитатель
МОАУ «КШИ №12 г. Искитима»
г. Искитим, Новосибирская область

АССИСТИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ СОПРОВОЖДЕНИЯ «ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕАТР» КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ПРАКТИКА ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

Аннотация: *современное образовательное пространство многомерно и противоречиво. Дефектология является ресурсом инклюзивного образования и продвигает современное педагогическое сообщество к поиску инновационных технологий. «Психологический театр» относится к числу ассистивных технологий сопровождения детей с нарушением слуха. Технология «Психологический театр» основана на сурдопсихологических поддерживающих практиках, реализующих в условиях командного взаимодействия специалистов, компетентностное образование.*

Ключевые слова: *ассистивная технология, психологический театр, нарушение слуха, пьеса.*

Специфика развития личности ребенка с нарушением слуха обуславливается относительной изолированностью его от социума. Неполнота восприятия устной речи, замедленное речевое развитие затрудняют контакт с партнером, вносят специфические особенности в осознание и осмысление отношений [1–3].

Эмоциональный опыт слабослышащих детей формируется и обогащается в процессе общения, в результате сопереживания другим людям, при восприятии произведений искусства, музыки [1]. Из-за повышенной эмоциональной чувствительности школьники часто подвержены воздействию стрессов, комплексов. Стараясь защититься, дети скрывают эмоции и чувства, конфликтуют с окружающим миром. Сдерживание эмоций такого рода нередко может приводить к психологической травме. В определенных ситуациях эмоции необходимо контролировать и направлять в нужное русло. А для этого важно уметь видеть, создавать, чувствовать, выражать

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

эмоции, как свои, так и чужие (окружающих). Именно ассистивная технология сопровождения «Психологический театр» может помочь детям с нарушением слуха научиться общаться, снять эмоциональное напряжение, страхи.

Одной из основных причин дезадаптации детей с нарушением слуха является неблагоприятный социальный статус ученика в классе, неприятие его группой [1]. Изменение неблагоприятного социального статуса ребенка возможно с помощью привлечения его к игре в спектакле психологического театра в одной из главных ролей, ведь одна из главных задач такого театра – не актерская игра, а коррекция личностных особенностей и межличностных отношений в детском коллективе.

Программа психологического театра построена на взаимодействии психологии и искусства, в ней использованы возможности и формы арт-терапевтических методов коррекции вторичных отклонений у детей с нарушением слуха. Программа основана на системном подходе, ориентирована на решение задач развития познавательной и эмоциональной сферы слабослышащих детей, формирования коммуникативных умений и навыков, творческих способностей, духовно нравственного воспитания, оптимизации личностных качеств обучающихся, способствующих их дальнейшей социализации в обществе.

В практике использовались материалы авторских методик: программы психологического театра Ганьшиной А.В., программы педагогической арт-терапии для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Арт гармония» Киселевой Т.Ю., программа по сказкотерапии для подростков Сакович Н.А. «Лабиринт» [4; 5].

Технология разработана с учетом научных исследований в области общей и специальной психологии, дефектологии, сурдопедагогики, арт-терапии, в рамках программы развития МАОУ КШИ №12 г. Искитима, Новосибирской области [1–3; 6–8].

Методологическую основу технологии составляют психолого-педагогические концепции о формировании личности в активной деятельности и общении, о целостности обучения и воспитания, логического и эмоционально-ассоциативного мышления, о наличии потребности детей в самореализации личностных потенциалов, активном личностном росте и саморазвитии; психологические представления о сущности и возможностях художественной деятельности и ее роли в развитии человечества и отдельной личности [4]. Теоретическую основу составляют основные категории специальной психологии – структура дефекта, коррекция, компенсация и социальная адаптация на основе учений Л.С. Выготского о системном строении дефекта, о явлении дивергенции в культурном и биологическом развитии, «социальном вывихе» и обходных путях в обучении ребенка с отклонениями в развитии. Концептуальные положения коррекционной педагогики, общей и специальной психологии, отраженные в работах известных ученых (И.М. Соловьева, Т.Г. Богдановой, Т.В. Розановой, М.М. Нудельмана, С. Я. Рубинштейна, Э.А. Вийтар, В.Г. Петровой, И.А. Михаленковой и др.) определили направление, цели и задачи данной программы.

Общие психологические принципы с учетом развития психики слабослышащего ребенка [4]:

– основным принципом развивающей деятельности педагогов является *расширение возможностей ребенка* с нарушением слуха в «зоне ближайшего развития»;

– принцип опоры на положительное в ребенке;

– принцип деятельностного подхода;

– принцип оптимистического подхода;

– диалогический принцип;

– принцип всеобщности художественно-эстетического развития;

– принцип комплексного использования методов и приемов коррекционно-развивающей деятельности;

– принцип событийности.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Цель школьного психологического театра – формирование думающего и чувствующего, думающего и активного, доброго человека, готового к творческой деятельности в любой области, развитие уверенности в себе, помогающей ребенку с нарушением слуха в самореализации и самопроявлении в общении и творчестве, в социализации в современном обществе [5; 6].

Сверхзадача школьного психологического театра заключается в том, чтобы гармонизировать отношения слабослышащего ребенка с окружающим миром, что в дальнейшем послужило бы ему защитой от социальных и межличностных конфликтов.

Задачи психологического театра:

1) формирование коммуникативных умений и навыков;

2) формирование умения находить социально приемлемый выход агрессии и другим негативным чувствам [8];

3) инициация резервных возможностей детей через активизацию художественной деятельности в творческом детском коллективе [4];

4) развитие познавательной сферы и познавательного интереса;

5) развитие эмоционально-волевой сферы, сочувствия, сопереживания;

6) развитие эстетических способностей;

7) духовно-нравственное развитие, формирование гуманистической личностной позиции, позитивного и оптимистического отношения к жизни;

8) развитие диалогической речи и пополнение активного словаря.

Объектом коррекционно-развивающей работы являются обучающиеся, испытывающие трудности в общении с одноклассниками, эмоциональные проблемы. Технология может быть реализована в работе психолога, как с отдельно взятым классом, так и с группой обучающихся из разных классов. Программа психологического театра составлена с учетом запросов родителей и интересов ребенка.

Программа рассчитана на 2 года (50 занятий), которые проводятся один раз в неделю. Количество детей в группе – 12–15 человек. Занятие длится 40–60 минут.

Формы проведения занятий – тренинги, ролевые игры, этюды, конкурсы, театральные представления. Для проведения занятий необходимо оборудование: компьютер, микрофоны, звукоусиливающая аппаратура коллективного пользования, видеокамера, мягкий ковер, наборы пальчиковых и перчаточных кукол, бумага, краски. Занятия могут проходить в кабинете психолога, комнате психологической разгрузки, танцевальном зале, актовом зале (репетиции, спектакли).

Набор в группу осуществляется с учетом запроса родителей или педагогов, на основе наблюдения за детьми. Психолог проводит обследование обучающихся по следующим методикам: методика диагностики самооценки психических состояний, шкала социально-ситуационной тревоги Кондаша, COMOP, тест на выявление акцентуации характера, идеографический тест проектно-идентификационных взаимоотношений А.А. Бодалева, тест «Несуществующее животное». Родители принимают участие в тестировании на предмет определения уровня тревожности и невротических состояний детей.

На основе наблюдения педагогов и родителей, анкетирования родителей и детей, результатов диагностики психолога формируется коррекционная группа. На этапе постановки спектакля к коррекционной группе присоединяются желающие дети. Они выбирают роль по желанию, участвуют в репетиционном процессе, в премьере спектакля. Вместе с детьми в спектаклях играют педагоги и родители.

Содержание технологии

Первая ступень обучения: учебно-творческий процесс.

1. Психогимнастика (4 часа).
2. Куклотерапия (4 часа).
3. Музыкотерапия (4 часа).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

4. Изотерапия (4 часа).
5. Сказкотерапия (4 часа).
6. Театроведение (5 часов).

Вторая ступень обучения: организация работы над спектаклем.

Создание спектакля с детьми – очень увлекательное и полезное занятие. Совместная творческая деятельность вовлекает в процесс постановки даже недостаточно активных детей, помогая им преодолевать застенчивость и зажатость. Этапы работы над пьесой:

1) выбор пьесы (3 часа);
2) деление пьесы на эпизоды (3 часа);
3) работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом (3 часа);
4) работа с музыкальными произведениями, которые будут звучать в спектакле (2 часа);
5) постепенный переход к тексту пьесы (2 часа);
6) работа над ролью (2 часа);
7) репетиция отдельных картин (3 часа);
8) репетиция всей сказки целиком (4 часа);
9) премьера спектакля (1 час);
10) рефлексия (2 часа), которую необходимо провести на следующих занятиях.

Эффективность технологии можно определить с помощью количественных и качественных показателей. Результат обучения – самостоятельные постановки инсценировок литературно-художественных произведений, полномасштабные спектакли, театрализованные произведения. Важным критерием эффективности является повышение уровня самоконтроля за своим поведением у детей с эмоциональной неустойчивостью, которому способствуют многократные репетиции, необходимость общения в большом коллективе детей и взрослых.

Список литературы

1. Богданова Т.Г. Сурдопсихология / Т.Г. Богданова. – М., 2002. – 224 с.
2. Пискун О.Ю. Практическая сурдопсихология: современный взгляд: учебно-методическое пособие / О.Ю. Пискун; Новосиб. гос. пед. ун-т. – В 2 ч. Ч. 1. Лекции по сурдопсихологии. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2014. – 231 с. EDN YTVARX
3. Психология глухих детей / под ред. И.М. Соловьева, Т.В. Розановой [и др.]. – М.: Советский спорт, 2006. – 448 с.
4. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми / М.В. Киселева. – СПб., 2006. – 160 с. EDN QVAEOJ
5. Сакович Н.А. Практика сказкотерапии: сборник сказок, игр и терапевтических программ / Н.А. Сакович. – СПб.: Речь, 2006. – 224 с.
6. Выготский Л.С. Психология искусства / Л.С. Выготский. – М.: Искусство, 1986. – 573 с.
7. Пискун О.Ю. Практическая сурдопсихология: современный взгляд: учебно-методическое пособие / О.Ю. Пискун; Новосиб. гос. пед. ун-т. – В 2 ч. Ч. 2. Комплексная коррекция эмоционально-волевого развития глухих школьников: ассистивные технологии сопровождения (из опыта работы). – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2014. – 174 с. EDN YTVARX
8. Рудестам К. Групповая психотерапия / К. Рудестам. – М.: Прогресс, 1993. – 370с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Димитриева Алёна Александровна
воспитатель
МБДОУ «Д/С №14»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

АКТУАЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ МЕРАМ ЛИЧНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В СФЕРЕ АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: *актуальность данного исследования обусловлена возникновением новых угроз в современном мире, к которым человек должен быть готов. Важным аспектом является формирование у дошкольников навыков осознанного безопасного поведения в экстремальных ситуациях, что способствует их подготовленности к возможным рискам и развитию сознательной ответственности за собственную безопасность.*

Ключевые слова: *компьютер, интернет, мультимедиа, технологии, образование.*

Повышение уровня безопасности детей достигается через формирование у них базовых компетенций: наблюдательности, способности извлекать уроки из собственных ошибок, прогнозировать результаты своих действий и обладать навыками безопасного поведения в экстренных ситуациях.

В современной дошкольной педагогике активно применяются информационно-коммуникационные технологии как инновационный метод. Они позволяют сделать образовательный процесс в ДОУ нетрадиционным, ярким и насыщенным, обогащая совместную деятельность с детьми.

Сегодня ИКТ позволяет:

1) показать информацию на экране в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, так как отвечает основному виду деятельности дошкольника – игре;

2) в доступной форме, ярко, образно, преподнести дошкольникам материал, что соответствует наглядно-образному мышлению детей дошкольного возраста;

3) привлечь внимание детей движением, звуком, мультипликацией, но не перегружать материал ими;

4) способствовать развитию у дошкольников исследовательских способностей, познавательной активности, навыков и талантов;

5) поощрять детей при решении проблемных задач и преодолении трудностей.

Чередование демонстрации теоретического материала и беседы с детьми помогают добиться поставленных целей.

Как же можно применить КТ технологии?

Например: показ крупным планов плакатов на нужную тематику, можно использовать алгоритмы, показ презентаций и обучающих мультфильмов.

– уроки тётушки Совы;
– правила безопасного поведения в быту;
– Смешарики, обучающие мультфильмы;
– Зина, Кеша и террористы;
– правила безопасности на природе, в транспортном мире, безопасность на дорогах, на воде и др.

Как объяснить ребенку такую страшную вещь, как терроризм? Это невероятно трудно! Но есть помощник – мультфильм «Зина, Кеша и террористы». Он не просто расскажет, что это такое, но и покажет, как правильно себя вести, если вдруг случится беда. Ведь дети лучше всего запоминают правила безопасности, когда им не скучно, а интересно! После просмотра

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

обязательно поговорите с малышами: напомните, как важно быть внимательными, особенно там, где много людей, и еще раз проговорите все, что они увидели. Такие мультики – это настоящие уроки жизни! Они учат наших детей быть сильными, защищать себя, понимать, что такое опасность и как ее избежать. Они делают их увереннее и добрее к окружающим.

Мультики, которые учат, помогают детям понять, как вести себя, если что-то пошло не так, как защитить себя от опасностей и даже от террористов. Они объясняют, почему важно быть осторожным и что может случиться, если не соблюдать правила. Еще такие мультфильмы делают детей более уверенными в себе в сложных ситуациях и учат их быть добрыми к друзьям и близким. Но помните: если ребенок смотрит их на компьютере, то не дольше 10–15 минут в день и только один раз.

Рекомендуемое время для занятий с использованием компьютера:

– первая половина дня – оптимальна;

– вторая половина дня – допустима.

Рекомендуемая максимальная кратность работы для детей 5–7 лет – 2 раза в неделю.

Для профилактики зрительного перенапряжения рекомендуется гимнастика для глаз, а для снятия физического и эмоционального стресса – стандартные физические упражнения. Тем не менее, необходимо четко осознавать: исключительно информационно-коммуникационные технологии в обучении дошкольников не являются универсальным решением, не способны охватить весь спектр образовательных и воспитательных задач и не могут заменить непосредственного взаимодействия ребенка с педагогом в групповой среде.

Список литературы

1. Яковлев А.И. Информационно-коммуникационные технологии в образовании / А.И. Яковлев. – 2005.

2. Полат Е.С. Новые педагогические технологии / Е.С. Полат. – М., 2000.

3. Справочник руководителя дошкольного учреждения. – М.: Сфера, 2006.

Долгих Татьяна Викторовна
воспитатель

Фоменко Светлана Анатольевна
воспитатель

Моногарова Оксана Васильевна
музыкальный руководитель

МБДОУ «Д/С №20 «Калинка»
г. Старый Оскол, Белгородская область

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: *в статье рассматривается актуальность развития эмоционального интеллекта (ЭИ) у детей дошкольного возраста как ключевого компонента успешной социализации и академической адаптации. Авторы анализируют структуру ЭИ и обосновывают необходимость его целенаправленного формирования. Описаны практические педагогические подходы, интегрированные в образовательный процесс ДОУ. Делается вывод о том, что системная работа по развитию ЭИ является стратегической инвестицией в психическое здоровье и успешность ребенка.*

Ключевые слова: *эмоциональный интеллект, дошкольное образование, саморегуляция, эмпатия, социализация, педагогические технологии.*

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Современный мир характеризуется высокой скоростью изменений, усложнением социальных взаимодействий и повышенными требованиями к личностным компетенциям. В этом контексте, наряду с академическими знаниями, критически важным показателем успешности человека становится его эмоциональный интеллект. В дошкольном возрасте закладываются основы этой способности. Актуальность данной темы обусловлена необходимостью подготовки детей к полноценной жизни в обществе, где успешность часто зависит не только от IQ, но и от EQ (Emotional Quotient).

Понятие эмоционального интеллекта, популяризированное Д. Гоулманом, включает четыре ключевых компонента: самосознание, саморегуляцию, социальную осведомленность и управление отношениями. Для дошкольников эти компоненты проявляются на базовом уровне:

Самосознание: Ребенок учится называть свои чувства («Мне грустно», «Я злюсь»).

Саморегуляция: Он осваивает способы успокоения или выражения эмоций социально приемлемым способом (например, вместо крика – просит помощи).

Социальная осведомленность (Эмпатия): Способность понять, что чувствует друг, который уронил игрушку.

Управление отношениями: Умение делиться, договариваться, разрешать мелкие конфликты.

Именно в период с 3 до 7 лет мозг наиболее пластичен для формирования нейронных связей, отвечающих за эмоциональную регуляцию. Неразвитый ЭИ в этом возрасте может приводить к поведенческим проблемам, трудностям в общении со сверстниками и низкой академической успеваемости в будущем.

Эффективное развитие эмоционального интеллекта требует системного подхода, интегрированного во все виды деятельности ДОУ. Практические подходы к развитию ЭИ в ДОУ.

1. Обогащение «Словаря Эмоций» (Навык самосознания). Ключевым моментом является вербализация чувств. Педагогу необходимо постоянно проговаривать эмоции, которые наблюдаются у себя и у детей («Я вижу, ты расстроен, потому что…»). Использование эмоциональных карт, «Дневников настроения» и сюжетно-ролевых игр, где дети примеряют разные эмоциональные роли, помогают детям осознать свои внутренние состояния.

2. Обучение стратегиям саморегуляции. Недостаточно научить ребенка называть грусть; важно научить его справляться с ней. Активно используются следующие методы: «Уголки спокойствия»; дыхательные упражнения; простые техники, адаптированные для дошкольников, переключение внимания.

3. Развитие эмпатии через совместную деятельность. Эмпатия развивается через наблюдение и подражание. Использование художественной литературы с последующим обсуждением чувств персонажей («Как ты думаешь, почему лиса поступила так? Что она чувствовала?»), а также совместные проекты формируют «мостики» понимания между детьми. Важна также работа с конфликтами: вместо немедленного наказания, педагог направляет детей на поиск причин конфликта и совместного решения, основанного на понимании чувств оппонента.

4. Роль родительского сообщества. Педагогический опыт показывает, что без вовлечения семьи результаты устойчивы не будут. Необходимо проводить обучающие семинары для родителей о важности эмоционального воспитания, предлагать игры и методики для домашнего использования, чтобы обеспечить единство требований и поддержки эмоционального развития ребенка как в ДОУ, так и дома.

Развитие эмоционального интеллекта в дошкольном возрасте – это стратегическая инвестиция в будущее ребенка. Системная работа в ДОУ, основанная на создании безопасной, принимающей среды, где эмоции признаются и обсуждаются, позволяет дошкольникам овладеть важнейшими жизненными навыками. Педагогический опыт доказывает, что целенаправленная работа над ЭИ не только улучшает социальную адаптацию детей, но и способствует более успешному освоению ими образовательной программы в целом.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Список литературы

1. Гоулман Д. Эмоциональный интеллект / Д. Гоулман; пер. с англ. – М.: АСТ, 2018. – 477 с.
2. Лаврентьева Г.П. Технологии развития эмоционального интеллекта дошкольников / Г.П. Лаврентьева, Е.Е. Титова. – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 155 с.
3. Широкова Г.А. Психология дошкольника: развитие эмоций, мотивации и саморегуляции / Г.А. Широкова. – М.: Академия, 2018. – 320с.

Долгова Галина Васильевна
воспитатель
МБДОУ «Д/С №14»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТРАНИЦАМ ИСТОРИИ», ПОСВЯЩЕННЫЙ 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ СОВЕТСКОГО НАРОДА В ВОВ

Аннотация: *в статье представлена разработка занятия, ориентированная на углублённое изучение темы Великой Отечественной войны в рамках образовательной программы ФОП ДО. Занятие включает в себя разнообразные формы работы с детьми, такие как беседы о воинах, изучение и разучивание стихов и песен, а также прослушивание музыкальных произведений, связанных с темой войны. Основная цель занятия – формирование интереса к истории, развитие патриотизма и уважения к подвигам защитников Отечества.*

Ключевые слова: *патриотизм, Великая Отечественная война, наблюдательность.*

Возрастная группа: старшая группа.

Задачи. Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Развивать у детей воображение, наблюдательность, любознательность, развитие памяти, внимания, речь, мышление. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам ВОВ, воспитание толерантности.

Оборудование. Ноутбук, презентация, макет вечного огня, гвоздики, книга памяти «Никто не забыт, ничто не забыто»

Ход занятия. Воспитатель: Спасибо Героям, Спасибо Солдатам, Что Мир подарили, тогда – в сорок пятом! Вы кровью и потом Добыли Победу. Вы молоды были, сейчас – уже деды. Мы эту Победу. Вовек не забудем! Пусть Мирное солнце сияет всем людям! Пусть счастье и радость. Живут на планете! Ведь мир очень нужен. И взрослым, и детям! Ребята, мы с вами знаем, что вся наша страна отмечала великий праздник, который мы празднуем – 9 мая. Скажите, как он называется? Почему он так называется «День Победы»?

Звучит песня «Священная война» (муз. А. Александрова, сл. Лебедева- Кумача)

Воспитатель: когда-то, давным-давно, когда ваши прабабушки и прадедушки были еще маленькими, на нашу страну рано утром 22 июня 1941 года напали – немецко-фашистские захватчики. Их главный руководитель – Гитлер собрал свою армию, вооружил её танками, самолётами, пулемётами и напал на нашу страну.

Весь народ встал на защиту страны. Так началась Великая Отечественная война.

Фашистские варвары разрушали и жгли города, деревни, школы нашей Родины. Фашистские самолёты бомбили города и порты, аэродромы и железнодорожные станции, бомбы сыпались на пионерские лагеря, детские сады, на больницы и жилые дома. Враг не щадил ни женщин, ни стариков, ни детей. В этой страшной войне погибло очень много людей. И вот наконец настал тот долгожданный день, когда наша армия очистила землю от фашистов и захватила главный город Германии Берлин. (Показ иллюстрации «Взятие Берлина»). 9 мая 1945 года война закончилась нашей победой. День Победы – самый торжественный, грустный и радостный праздник для нашего народа. Мы с благодарностью вспоминаем наших славных воинов-защитников,

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

отстоявших мир в жестокой битве. Солдатам, матросам, лейтенантам, капитанам, генералам мы обязаны тем, что живем сейчас под чистым, мирным небом. Вечная им слава!

Ребенок: пусть небо будет голубым, пусть в небе не клубится дым, пусть пушки грозные молчат и пулеметы не строчат, чтоб жили люди, города. Мир нужен на земле всегда!

Физминутка «Наша армия».

Воспитатель: Ребята, а кого мы поздравляем в этот день? А кто такие ветераны? Это бывшие солдаты и офицеры, которые воевали, а также люди, которые работали в тылу – на заводах, строили танки, самолеты, делали оружие. В этот день возлагают венки и цветы к памятникам, проводятся митинги, парад воинских частей, праздничный салют. Война коснулась всех людей нашей страны. И у нас в группе есть ребята, у которых прадедушки, прабабушки, дедушки были на войне. Мы занесли их имена в «Книгу памяти.»

Вопросы к детям: Ребята, а почему война называется Великой Отечественной? Что означает слово Отечество? Как вы думаете, что такое подвиг? Есть ли в нашем городе такие памятники? Что он символизирует? У нас в группе есть ребята, у которых прадедушки, прабабушки были на войне. Расскажите о них (Книга памяти) Какого числа мы отмечаем День Победы? Ребята, как вы думаете почему наш народ победил в той жестокой войне? Кого мы поздравляем в этот день? Кто такие ветераны? Как называется ленточка у нас на груди? Какой цветок является символом Победы?

Загадки. 1. Подрасту и вслед за братом тоже буду я солдатом! Буду помогать ему охранять свою (Страну) 2. Может ты солдатом стать плавать, ездить и летать, а в строю ходить охота – ждет тебя, солдат, (пехота). 3. Самолет парит, как птица, там – воздушная граница! На посту и днем, и ночью наш солдат – военный. (летчик) 4. Любой профессии военной учиться нужно непременно. Чтоб быть опорой для страны, чтобы в мире не было (войны).

Воспитатель:

«Никто не забыт и ничто не забыто»

Горящая надпись на глыбе гранита.

Поблекшими листьями ветер играет

И снегом холодным венки засыпает.

Но, словно огонь, у подножья – гвоздика.

Никто не забыт и ничто не забыто.

Возложение цветов к памятнику, сделанному своими руками. Чтоб быть опорой для страны, чтобы в мире не было (войны).

Рефлексия. Ребята, мне понравилось, как вы сегодня работали, как отвечали на вопросы. Давайте попрощаемся с нашими гостями и скажем им до свидания.

Список литературы

1. Балашов А.И. История Великой Отечественной войны (1941–1945) / А.И. Балашов, Г.П. Рудаков. – СПб.: Питер, 2006. – 456 с.

2. Великая Отечественная война 1941–1945 в фотографиях и кинодокументах: фотоальбом / сост.: Н.М. Афанасьев, В.В. Казаринов; автор текста К.С. Москваленко [и др.]. – Т. 5. 1945. – М.: Планета, 1980.

3. Великая Отечественная война: 1941–1945: энциклопедия / гл. ред. М.М. Козлов; редкол.: Ю.Я. Барабаш [и др.]; Институт военной истории министерства обороны СССР. – М.: Советская энциклопедия, 1985. – 831 с.

4. Ермакова О. Конспект занятия в старшей группе «Этот день Победы!» / О. Ермакова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-v-starshei-grupe-yetot-den-pobedy.html (дата обращения: 28.01.2026).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Дорохина Анастасия Павловна
магистрант
ФГАОУ ВО «Санкт-Петербургский политехнический
университет Петра Великого»
г. Санкт-Петербург

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НАВЫКА ГЛОБАЛЬНОГО ПОНИМАНИЯ (LISTENING FOR GIST) У СТУДЕНТОВ-ЭКОНОМИСТОВ НА ОСНОВЕ ВИДЕОПОДКАСТОВ

Аннотация: *в статье представлены результаты, доказывающие эффективность методики развития навыка глобального понимания аудиоматериала у студентов-экономистов. В рамках проведения эксперимента средний результат группы по данному субнавыку вырос на 15%, что подтверждает гипотезу о том, что формирование данного навыка является практико-ориентированной задачей в области профессионально-ориентированного обучения иностранному языку.*

Ключевые слова: *аудирование, глобальное понимание, профессионально-ориентированный английский, видеоподкасты.*

Развитие навыков аудирования чрезвычайно важно в профессионально ориентированном образовании. Это актуально для подготовки будущих экономистов, чья профессиональная деятельность связана с коммуникацией, в том числе на иностранном языке.

В рамках исследования был проведен научный эксперимент в группе студентов экономической специальности в СПБПУ, где была апробирована методика по совершенствованию аудитивных навыков посредством видео-подкастов. Данная методика направлена на совершенствование субнавыков, таких как навыки глобального понимания (listening for gist), навыки детального понимания услышанного текста (listening for detail), выведение имплицитного смысла (inferring meaning), а также критическое осмысление услышанного.

Навык глобального понимания является «одним из уровней понимания текста, при котором через определение значения ряда слов уясняется общее содержание текста, независимо от второстепенных деталей» [1]. Развитие данного навыка является фундаментальным этапом в профессионально-ориентированном обучении. Развитие навыков глобального понимания у студентов-экономистов уровня B1-B2 строилось на принципах стратегического подхода к аудированию [3], а также на активации фоновых знаний по теме.

Перед просмотром видео-подкаста среди студентов проводился мозговой штурм по теме видео. Студентам были предоставлены скриншоты из подкаста, а также заголовок видео или ключевые слова с целью снижения когнитивной нагрузки: студенты заранее прогнозировали содержание и были готовы к восприятию релевантной информации.

При создании созданий на извлечение общего смысла были использованы такие форматы как:

1) выбор наиболее уместного заголовка для подкаста из списка предложенных;

2) ответ на 1–2 общих вопроса с вариантами ответа;

3) определение основной темы среди дистракторов, которые связаны с конкретными деталями в видеоподкасте.

Основным критериями для выбора подкастов являлись четкость структуры, длина видео (не более 5 минут), а также релевантность экономической тематике. Трудности в лексике и некоторых концептах, упомянутых в видео, тренировали умение вычленять необходимую информацию и понимать суть [5]. После просмотра видео-подкастов студенты работали в парах:

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

объясняли друг другу свой выбор, тренируя навыки аргументации. Данный этап является ключевым для формирования глобального понимания [4].

В исследовании приняли участие 25 студентов-экономистов 3-го курса СПБПУ Петра Великого. Их навык глобального понимания оценивался посредством идентичных пред- и пост-тестов, которые были проведены до и после целенаправленно й работы с студентами длительностью 6 академических часов. Тестирование также было проведено в контрольной группе студентов. Количественные результаты исследования представлены на графике.

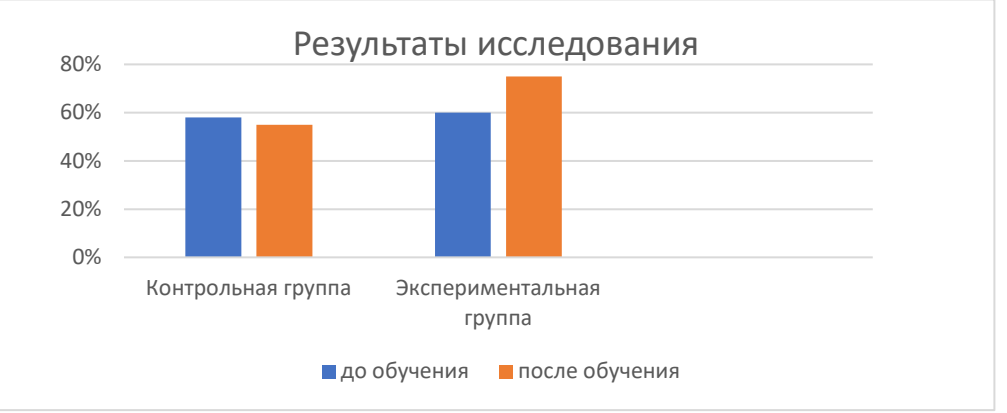


Рис. 1

Средний прирост результата: +15 процентных пунктов. Данный рост указывает на эффективность разработанной системы упражнений, а также подтверждает гипотезу, что навык глобального понимания относится к тренируемым стратегическим навыком, а не следствием общего уровня владения языком [2]. В контрольной группе количественные показатели практически не изменились.

Полученные результаты являются консервативной оценкой возможного прогресса. Стоит отметить, что краткость периода проведения эксперимента является ограничением данного исследования. Можно выдвинуть обоснованную гипотезу о том, что при продолжительных и систематических занятиях улучшение показателей может достичь 25–30% и более. Данный прогноз основан на таких факторах как автоматизация стратегий, накопление опыта и фоновых знаний у студентов, а также интеграция с другими субнавыками.

Таким образом, целенаправленная работа над совершенствованием навыка глобального понимания аутентичной речи является эффективной в рамках разработанной системы упражнений. Перспективным направлениями дальнейшего исследования является изучение долгосрочного эффекта применения описанной методики, а также переноса сформированного навыка в реальный профессиональный контекст.

Список литературы

1. Азимов Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – М.: ИКАР, 2009. – 448 с. EDN XQRFTT

2. Elliott M. Content validity / M. Elliott, J. Wilson // Examining listening: Research and practice in assessing second language listening / Ed. by A. Geranpayeh, L. Taylor. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. Pp. 152–241.

3. Field J. Listening in the language classroom. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. 366 p.

4. Goh C.C.M. Metacognitive instruction for second language listening development: Theory, practice and research implications // RELC Journal. 2008. Vol. 39. №2. Pp. 188–213. DOI 10.1177/0033688208092184. EDN JPHAHB

5. Rost M. Teaching and researching listening. 2nd ed. Harlow: Pearson Education, 2011. 425 p.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Ефимова Татьяна Юрьевна
учитель
Кедрова Светлана Валерьяновна
учитель
Комлева Людмила Валентиновна
учитель

МБОУ «СОШ №2 им. героя Советского Союза В.И. Урукова»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

РАЗВИТИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: *статья посвящена важной проблеме формирования учебной мотивации у младших школьников, что является ключевым фактором успеха в образовательном процессе. Авторы анализируют теоретические подходы к пониманию мотивации, её типы и влияние на учебную деятельность детей.*

Ключевые слова: *учебная мотивация, младшие школьники, методы обучения, педагогическая деятельность, развитие личности.*

Педагог, не зная мотивов, собственно ничего не знает
о самом учащемся, о личности ребенка … и не может
рассчитывать на то, чтобы верно определять ее
дальнейшее жизненное поведение.
С.Л. Рубинштейн

Введение

Маленький человек идёт в школу. Будет ли он ощущать себя уверенно, научится ли мыслить и действовать самостоятельно? Ведь в современном мире умение мыслить самостоятельно, опираясь на знания и опыт, ценится гораздо *выше*, чем просто эрудиция, владение большим объёмом знаний без умения применять эти знания для решения жизненных проблем. Поэтому качество образования сейчас во многом связано с умением приобретать новые знания, применяя их в реальной жизни, с формированием новой системы знаний, умений и навыков, а также опытом самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть с современными ключевыми компетенциями.

Изменения, которые произошли в нашем обществе, повлекли за собой изменение целей современного образования, и, следовательно, всех составляющих методической системы учителя. Важнейшей задачей современной школы сегодня является развитие личности ученика. Об этом свидетельствует утверждение Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для реализации основной образовательной программы начального общего образования.

В 2011 году мы перешли на обучение по новым стандартам. Мы принимали первый класс. Перед нами встала задача – понять сущность ФГОС, отличительные особенности по сравнению с прежним стандартом. Изучили документы и дополнительную литературу, приняли участие в разработке ООП НОО, разработали рабочие программы по предметам. В результате сделали выводы, что каждому учителю надо будет переосмыслить цели и ценности современного начального образования с позиции новых стандартов.

Серьезной проблемой нашего времени является падение у школьников интереса к учебным занятиям и снижение общего уровня культуры учебного труда. Отсутствие интереса к учению, равнодушие к школьным занятиям может выступать причиной накопления отрицательных эмоций у детей по отношению к учебной деятельности. Учителя школы озабочены тем, что

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

большинство детей относятся к учебе совершенно безразлично. От них часто можно услышать: «Дети на уроке совершенно не заинтересованы, *безучастны, у них нет мотивации». А отсутствие мотивации к учебе является основной причиной неудач на уроке.*

Формирование побуждений к учению является одной из важных проблем в начальной школе, поскольку, как свидетельствуют психологи, именно в младшем школьном возрасте наблюдается тенденция к падению добросовестного отношения к учению.

Отсюда очень важно, чтобы ученик уже в начальных классах осознавал мотивы учения, так как от этого зависит проявление его интеллектуальной и волевой активности, формирование его отношения к учебному процессу в целом.

Чтобы положительные мотивы были не только осознанными, но и реально – действующими, *нужно вести работу по их формированию*, а младший школьный возраст благоприятен для того, чтобы заложить основу для умения, желания учиться.

В стандарте нового поколения четко обозначены требования результатам предметным, метапредметным, личностным.

Мотивация обучения – это один из компонентов методической системы. Без реализации и обеспечения формирования этого компонента стандарт второго поколения выполнить нельзя.

Что же такое мотивация? От чего она зависит? Почему один ребенок учится с радостью, а другой – с безразличием? Информация на слайде.

Мотивация – это внутренняя психологическая характеристика личности, *которая находит выражение во внешних проявлениях*, *в отношении человека к окружающему миру*, *различным видам деятельности*.

Деятельность без мотива или со слабым мотивом либо не осуществляется вообще, либо оказывается крайне неустойчивой. От того, как чувствует себя ученик в определенной ситуации, зависит объем усилий, которые он прилагает в своей учебе. Поэтому важно, чтобы весь процесс обучения вызывал у ребенка интенсивное и внутреннее побуждение к знаниям, напряженному умственному труду.

Ещё Ян Амос Каменский призывал «сделать труд школьника источником умственного удовольствия и душевной радости».

Учитель так должен построить свой урок, чтобы ребенок почувствовал: учение это радость, а не только долг, учением можно заниматься с увлечением.

Следовательно, чтобы добиться хороших успехов в учебе школьников, необходимо сделать обучение желанным процессом.

В своей работе мы используем следующие приемы работы.

Приём «*Удивляй*». В юго-восточной Азии на острове Шри-Ланка растут пальмы из рода корифа. Пластинки вееровидных листьев корифы достигают 8 м в длину и 6 м в ширину. Одним таким листом можно накрыть половину волейбольной площадки. Из них делают красивые и прочные зонты, расписные веера.

Иногда удивительное не просто привлекает внимание, но и удерживает интерес в течение длительного отрезка времени. Добиться этого позволяет *приём* «*Отсроченная отгадка*».

Загадка (удивительный факт) даётся в конце урока, чтобы начать с неё следующее занятие: на следующем уроке мы познакомимся с самым тяжёлым корнем и самой большой почкой, которые растут у нас на огороде.

При сообщении темы урока и его цели использую *приём* «*Прогнозирование*». «Послушайте названия нескольких произведений и определите жанр произведения, с которым будем работать на уроке. Обоснуйте свой ответ: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Кот и лиса», «Лисичка сестричка».

Формированию учебной мотивации способствует умелое *использование игровых ситуаций* и других элементов занимательности. Одним из наиболее действенных приёмов формирования мотивации к обучению является дидактическая игра. При включении детей в ситуацию

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

дидактической игры интерес к учебной деятельности резко возрастает, работоспособность повышается. Так, при закреплении и проверке знаний на уроке русского языка можно использовать *игру* «*Иду в гости*». Её можно использовать как в индивидуальной, так и в групповой работе. Она занимает на уроке немного времени, но даёт представление о том, как материал усвоен обучающимися, с кем необходимо провести индивидуальную работу. В игре участвует весь класс. У детей фишки (они выбирают сами): красные – это «гости», жёлтые – это «хозяева». «Хозяева» приглашают в гости и предлагают «гостю» задание, написанное на карточке. «Хозяева» проверяют выполненное задание и ставят оценку. Затем приглашают нового «гостя». Материал для игры: карточки с заданием.

Детям эта игра нравится, кроме всего прочего она приучает их к правилам этикета в гостях. Дидактическая игра помогает оживить в данном случае уроки русского языка и способствует развитию элементов творчества и самостоятельности.

Элементы занимательности, игра, всё необычное, неожиданное вызывают у детей богатое своими последствиями чувство удивления, живой интерес к процессу познания, помогают им усвоить учебный материал. Большинство дидактических игр заключают в себя вопрос, задание, призыв к действию, например: «Какой звук чаще всего слышим?» «Кто точнее?» «Что из чего сделано?» Для развития аналитико – синтетических умений используются *игры «Найди лишнее число», «Найди лишний текст» и др*.

Развивать и сохранять учебную мотивацию у младших школьников можно, используя для этой цели *занимательные задания*, *загадки*, *и ребусы*, привлекая красочную наглядность, литературных персонажей и сказочных героев. Поддержание постоянного интереса к предмету обеспечивается через содержание и формулировку заданий, форму подачи материала:

«Найди лишнее число в каждом ряду»,

«Зачеркни его»,

«Оставшиеся числа, расставь в порядке возрастания»,

«Подставив вместо чисел соответствующие буквы, расшифруй слово»,

«Запиши его».

За время работы мы обратили внимание на то, что больший интерес обучающихся проявляют к той информации, которая помогает им решать жизненные проблемы. Поэтому обучение обязательно нужно *связывать с практическими потребностями* ученика. Введение в теорию осуществляем через практическую задачу, полезность решения которой очевидна обучающимся*: найти площадь класса, средний возраст членов семьи.*

Проблемные задания выполняют мотивационную функцию, позволяют повторить ранее усвоенные вопросы, подготовить к усвоению нового материала и сформулировать проблему, с решением которой связано «открытие» нового знания. Поэтому необходимо находить, конструировать полезные для учебного процесса противоречия, проблемные ситуации, привлекать школьников к их обсуждению и решению.

Тема «Термометр»

Проблемные вопросы:

– Почему термометр иногда называют термоизмеритель или градусник?

– Можно ли измерить температуру человеческого тела уличным термометром?

– В каком случае водный термометр покажет неверную температуру?

Проблемная задача

Осенью по радио метеорологи сообщили, что температура воздуха +5°С. Нина решила проверить их сообщение. Она взяла комнатный термометр и вышла на улицу. Подержав в руке термометр 5 минут, она заметила, что конец столбика подкрашенной жидкости показывал +20°С. Почему термометр показал температуру намного выше, чем было на самом деле?

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

На каждом из этапов урока необходимо использовать проблемные мотивации, задания. Если учитель делает это, то обычно мотивации обучающихся находятся на достаточно высоком уровне. Важно отметить, что по содержанию она является познавательной, т.е. внутренней.

Необходимо широко использовать:

▪ вопросы, адресованные ученикам, в которых сталкиваются противоречия.

Учебная мотивация сохраняется и развивается, если ученик реализует свой потенциал, получает реальные результаты своего труда. Для этого используются *творческие задания*: составление загадок, ребусов, кроссвордов, сочинение сказок, издание книжек.

Особое место в системе творческого развития занимает *сочинение*. Именно сочинение – высшая форма проявления творческих способностей. Ребёнок должен жить в мире творчества. *«Без этого,* – писал В.А. Сухомлинский, – *он засушенный цветок».*

Наиболее благоприятным материалом для *творческих сочинений* являются наблюдения за природой и окружающей жизнью. Дети очень тонко чувствуют и понимают язык природы. Чтобы научить видеть различия, сравнивать, выделять существенные признаки, изменения в природе, замечать красоту времён года, вожу детей на одно и то же место для наблюдений. Так появляются *«Зимняя сказка», «Майский лес», «Красавица Осень».*

Традиционными стали *мини-сочинения «Красота вокруг нас».* Герой сочинения – любой предмет, увиденный, замеченный детьми.

Благотворно на детей влияет музыка. Во время прослушивания музыки, они пытаются представить какие – то образы.

Для творческого развития ценны *сочинения по началу*. *«Однажды две подружки отправились в лес на прогулку».* А дальше фантазируй. Тут и встреча с Лесовиком, зайчиком, осенним листиком, летающей тарелкой…

Интересны *сочинения «Если был бы я волшебником…» (президентом, учителем…).*

Одним из эффективных способов формирования и сохранения мотивации у младших школьников является создание *ситуаций успеха*. Для появления интереса к изучаемому предмету необходимо понимание нужности, важности, целесообразности изучения данного предмета в целом и отдельных его разделов, тем. Этому могут способствовать следующие приёмы.

Приём «*Оратор*». За 1 минуту убедите своего собеседника в том, что изучение этой темы просто необходимо.

Приём «*Автор*».

…Если бы вы были автором учебника, как бы вы объяснили ученикам необходимость изучения этой темы?

…Если бы вы были автором учебника, как бы вы объяснили ученикам эту тему?

Метод Проектная деятельность. Этот метод дает простор для творческой инициативы обучающихся и педагога, подразумевает их дружеское сотрудничество, что создает положительную мотивацию ребенка к учебе.

Проводим работу *по изучению учебной мотивации младших школьников*. Необходимо изучить и формировать мотивацию не только у неуспевающих и трудновоспитуемых обучающихся, но и у каждого, даже внешне благополучного ребенка.

Работа по изучению мотивации проводится со всеми обучающимися класса. Работа ведется в течение всего периода обучения в начальной школе.

Основными методами исследования являются следующие.

1. Письменный опрос (анкетирование), помогающий быстро собрать материал об отношении обучающихся к учебе.

2. Наблюдение за поведением обучающихся во время урока и вне его, за учебной, общественно полезной, организационной и другими видами деятельности.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

3. Индивидуальная беседа с обучающимся, предполагающая прямые и косвенные вопросы учителя о мотивах, смысле, целях учения для данного обучающегося.

4. Использование специально подобранных ситуаций (их можно назвать экспериментальными педагогическими ситуациями), которые можно включить в естественный ход учебного процесса в виде «контрольной работы», в форме заданий классного руководителя на классном часе.

В ходе анкетирования обучающиеся получают листы с вариантами ответов на вопрос «Почему Вы учитесь?». Им было предложено обвести номера любых трех ответов:

1. Я учусь потому, что на уроке интересно.
2. Я учусь потому, что заставляют родители.
3. Я учусь потому, что хочу больше знать.
4. Я учусь потому, чтобы потом хорошо заработать.
5. Я учусь потому, чтобы доставить радость родителям.
6. Я учусь потому, чтобы не отставать от товарищей.
7. Я учусь потому, чтобы не опозорить свой класс.
8. Я учусь потому, что в наше время нельзя быть незнайкой.
9. Я учусь потому, что нравятся мне учителя, школа.

Ответы составлены так, что их анализ позволяет выявить наличие трех видов мотивов учения:

– внутренних (ответы №3, 4, 8);
– внешних положительных (ответы №1, 5, 9);
– внешних отрицательных (ответы №2, 6,7).

Мотивация оказывает самое большое влияние на продуктивность учебного процесса и определяет успешность учебной деятельности. Отсутствие мотивов учения неизбежно приводит к снижению успеваемости, деградации личности.

Можно сделать следующие *выводы:*

1) мотивация является особо важным и специфичным компонентом учебной деятельности;

2) через мотивацию педагогические цели быстрее превращаются в психические цели обучаемых;

3) через мотивацию формируется определённое отношение обучающихся к учебному предмету и осознаётся его ценностная значимость для личностного развития;

4) через формирование положительной мотивации можно значительно улучшить качественные показатели познавательных процессов.

Заключение

Мы считаем, что основная цель начального обучения – помочь ребенку пробудить все заложенные в нем задатки при помощи учебной деятельности, понять самого себя, найти самого себя, чтобы в конечном итоге – стать Человеком, хотя бы *захотеть* победить в себе негативное и развить позитивное. Решающая роль в этом принадлежит учителю. Каждый учитель должен понимать к чему он стремится в воспитании и обучении детей.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Иванова Зинаида Николаевна
учитель
МБОУ «Убеевская СОШ» Красноармейского
муниципального округа Чувашской Республики
с. Убеево, Чувашская Республика

КОНСПЕКТ УРОКА В 9 КЛАССЕ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – ГОРОД-ГЕРОЙ»

Аннотация: *автором представлен конспект урока, описывающий героизм и стойкость защитников блокадного Ленинграда в период Великой Отечественной войны. Статья призвана углубить понимание масштаба событий блокадного Ленинграда и сохранить память о его героях.*

Ключевые слова: *блокада Ленинграда, конспект урока.*

Тип урока: комбинированный.

Цели урока:

Образовательная: систематизировать знания о Северо-Западном федеральном округе, о блокаде Ленинграда, его героизме, а также о присвоении звания «Город-герой».

Развивающая: развивать умение работать с картой, анализировать исторические факты, развивать чувство гордости за свою страну.

Воспитательная: воспитание патриотизма, уважения к истории и подвигу предков.

Средства обучения. Тематические карты Северо-Запада, атласы, учебники.

Методы и формы обучения. Объяснительно-иллюстративный метод; проблемное изложение, частично-поисковый, индивидуальный.

Основное содержание. Северо-Западный район Российской Федерации, Санкт-Петербург, памятники истории, достопримечательности района. История блокады, мужество защитников города.

Ход урока.

Организационный момент.

Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой строгий, стройный вид,
Невы державное теченье.
Береговой её гранит…
А.С. Пушкин
(1 слайд презентации)

Таблица

Учитель. Какому городу посвящены эти строки?	Учащиеся. Строки посвящены Санкт-Петербургу
Учитель. На карте «Административное устройство» найдите город Санкт- Петербург	
Учитель. К какому экономическому району он относится?	Учащиеся. Санкт- Петербург относится к Северо-Западному экономическому району
Учитель. Проведем письменную работу, с использованием дидактических карточек. (Приложение)	

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

2. Разминка. Работа с дидактическими карточками. ЭГП (Подобрать пары из предложенного)

1	2	3	4	5	6	7	8

Состав Северо-Западного района	А. Этот город играет уникальную роль не только в истории России, но и в развитии мировой цивилизации
Численность населения города Санкт-Петербурга	Б. Город был заложен в 1703 году
Какое место занимает Санкт-Петербург в развитии мировой цивилизации	В. Ленинградская область, Псковская область, Новгородская область, г. Санкт-Петербург
Кем был основан город Санкт-Петербург?	Г. Санкт-Петербург Петроград Ленинград Санкт-Петербург
В каком году основан город?	Д. В Санкт-Петербурге проживает почти 5 миллионов человек
С момента основания город несколько раз сменил названия, перечислите их	Е. К бассейну Атлантического океана
Назовите главную географическую особенность расположения города, основанного Петром I	Ж. Санкт-Петербург основан Петром I
К бассейну какого океана относятся Финский залив и Балтийское море?	З. Город расположен на побережье Балтийского моря, точнее вдоль Финского залива, в устье реки Нева

3. Хотя история Санкт – Петербурга насчитывает всего лишь 322 года, образ этого города не оставляет равнодушными литераторов, поэтов, художников, архитекторов. Музеи этого города – его своеобразная визитная карточка, сокровищница отечественного и мирового искусства.

(Просмотр презентации «Памятные места Санкт-Петербурга».)

Но, не о красоте, а о тех страшных событиях, которые происходили в Ленинграде, пойдет речь.

Блокада Ленинграда – одна из самых трагических страниц в истории Второй мировой войны. Это долгих 900 дней смерти, голода, холода, бомбежек, отчаянья и мужества жителей города. Ни один город мира за всю историю войн не отдал за Победу столько жизней, сколько отдал Ленинград.

(Презентация о блокадном Ленинграде, сообщение учеников, приложение.)

Учитель: «Можно победить любое оружие, кроме оружия духа», – говорил Наполеон. И это еще раз доказали защитники Ленинграда. Для нашего народа война 1941 -1945 гг. поистине была Великой Отечественной. И блокада Ленинграда показала, что только единство народа, его духовная крепость могут привести к Победе.

Учитель: предлагаю вам на контурных картах выделить Дорогу жизни, по которой подвозили продовольствие и другие грузы в Ленинград.

4. Закрепление.

1) назовите особенности географического положения Санкт-Петербурга.

2) когда город был полностью освобожден от блокады?

3) какие страшные потери понес город?

4) сколько дней длилась блокада Ленинграда?

5. Домашнее задание.

Предлагаю вам составить сообщение «И не забыть нам годы эти» *(Презентация о боевом пути или конкретном эпизоде из жизни ветеранов Великой Отечественной войны, ваших прадедов.)*

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

И в заключение хочу сказать: о городе Санкт-Петербурге можно говорить много, для каждого человека есть в нём что-то свое. Когда вы приедете в этот город, вспомните нашу встречу, посетите Пискаревский мемориал и просто помолчите. В дань памяти, уважения, почтения к героическим событиям 1941–1944 годов.

Приложение

1 ученик.

22 июня 1941 года в Ленинграде и на всей территории Ленинградской области было введено военное положение. В ночь на 23 июня немецко-фашистская авиация впервые пыталась совершить налет на Ленинград, но ни один самолет противника не был допущен к городу. С выходом немецко-фашистских войск на территорию Ленинградской области с 10 июля началась героическая оборона города. Первые фашистские бомбы были сброшены на Ленинград в начале сентября. Затем город стал подвергаться систематическим налетам вражеской авиации.

По плану Гитлера, город должен был быть стерт с лица земли, а войска, оборонявшие его, уничтожены. Потерпев неудачу в попытках прорвать оборону советских войск, немцы решили взять город измором.

Слайд «Бомбёжка».

2 ученик.

С началом войны ленинградцы поднялись на защиту своей Родины и города. Была создана армия народного ополчения, тысячи ленинградцев строили оборонительные рубежи.

Слайд «Защитим Ленинград».

Уже в первые месяцы войны началась эвакуация из Ленинграда населения, промышленного оборудования, культурных ценностей музеев и различных учреждений. 20 августа немецко-фашистские войска заняли г. Чудово, перерезав железную дорогу Ленинград-Москва. Фронт вплотную подошел к городу. 8 сентября 1941 года противник захватил Шлиссельбург, прекратилось сухопутное сообщение Ленинграда с Большой землей.

Началась блокада Ленинграда. *Слайд «Блокадное кольцо».*

3 ученик.

В блокированном городе оказалось более 2,5 млн. жителей, в том числе 400 тыс. детей. На 12 сентября 1941 года продовольственные запасы города составляли: хлеб, крупа и мясо на 30–35 суток, жиров на 45 суток, сахара и кондитерских изделий на 60 суток. Введенные по карточной системе нормы продовольствия начали снижаться.

Слайд «Карточка на хлеб».

4 ученик.

Пиком голода в блокадном Ленинграде стал период с 20 ноября по 25 декабря 1941 года, когда нормы выдачи хлеба для бойцов на передовой линии обороны были снижены до 500 г в день, для рабочих горячих цехов – до 375 г, для рабочих остальных производств и инженеров – до 250 г, для служащих, иждивенцев и детей – до 125 г.

На 50 процентов данный хлеб состоял из несъедобных примесей, заменявших муку. Выдача других продуктов в этот период фактически прекратилась. *Слайд «Норма выдачи хлеба»*

Показать 125 г. блокадного хлеба

5 ученик.

Большую роль в преодолении проблемы снабжения продовольствием играло использование пищевых заменителей. Впервые в СССР в хлебопекарной промышленности была использована пищевая целлюлоза, производимая на шести предприятиях, что позволило увеличить выпечку хлеба. Широко использовалась технология приготовления витамина С в виде настоя лапок хвои. В общественном питании применялось желе, которое готовили из растительного молока, соков, глицерина и желатина, а также отходы овсяного помола и клюквенный жмых.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

6 ученик. Холод пришел с ранней зимой 1941 года. Иссякли запасы топлива. Главным отопительным средством для большинства стали особые мини-печки – буржуйки. В них жгли все, что могло гореть, в том числе мебель и книги. Деревянные дома разбирали на дрова. Прекратилось движение городского электротранспорта, в первую очередь трамваев. В большинстве домов были выбиты стекла при бомбежках и артиллерийских обстрелах. Жители ходили за водой к Неве, Фонтанке и другим каналам и речкам. За сентябрь – ноябрь 1941 года в Ленинграде 251 раз объявлялась воздушная тревога. Однако надежды Рейха на панику и хаос среди населения не оправдались. Город продолжал жить и трудиться. Подростки работали на заводах, заменив отцов, ушедших на фронт. В условиях блокады трудящиеся города продолжали выпускать военную продукцию.

Слайд «Дети на заводах».

7 ученик. В первые месяцы блокады для оповещения жителей Ленинграда о вражеских авианалетах на улицах города было установлено 1500 громкоговорителей. Радиосеть несла информацию для населения о налетах и воздушной тревоге. Знаменитый метроном, вошедший в историю блокады Ленинграда как культурный памятник сопротивления населения, транслировался во время налетов именно через эту сеть. Быстрый ритм означал воздушную тревогу, медленный ритм – отбой. Тревогу объявлял диктор Михаил Меланед.

Просмотр видеофрагментов

https://yandex.ru/video/preview/18141727889375398633
https://yandex.ru/video/preview/6798010503300861887
https://yandex.ru/video/preview/10554844131353697254

8 ученик.

Дорога жизни.

Чтобы как-то помочь осажденным жителям, через Ладогу была организована «Дорога жизни», единственная военно-стратегическая транспортная магистраль, связывающая в сентябре 1941 – марте 1943 года осажденный Ленинград со страной. По ней проходили эвакуация населения и промышленного оборудования из Ленинграда, доставка в город продовольствия, топлива, подкреплений, боеприпасов и вооружения.

Особое значение «Дорога жизни» имела в первую блокадную зиму. По ней в Ленинград было доставлено свыше 360 тыс. т грузов, одновременно были эвакуированы 539,4 тыс. человек. Для подачи в город нефтепродуктов по дну озера был проложен Ладожский трубопровод.

Для защиты «Дороги жизни» от ударов с воздуха и обеспечения ее бесперебойной работы были привлечены значительные силы и средства ПВО Ленинградского фронта, войск ПВО страны, Балтийского флота и Ладожской военной флотилии.

Память о массовом героизме людей, обеспечивавших движение по «Дороге жизни», увековечена в памятниках и мемориальных ансамблях. Центральное место среди них занимают архитектурно-скульптурная композиция «Разорванное кольцо» на Ладожском озере, ансамбль «Румболовская гора» во Всеволжске, памятник «Цветок жизни» в деревне Ковалево, посвященный детям осажденного Ленинграда.

9 ученик.

Прорыв блокады.

18 января 1943 года силами Ленинградского и Волховского фронтов во взаимодействии с Балтийским флотом блокада была прорвана, и враг был отброшен от города. Операция под кодовым названием «Искра» проводилась в ходе общего наступления Советской Армии, развернувшегося зимой 1942–1943 годов после окружения немецко-фашистских войск под Сталинградом. Против советских войск действовала 18-я немецко-фашистская армия группы армий «Север». 18 января войска Ленинградского и Волховского фронтов соединились. В этот день был освобожден Шлиссельбург. Между Ладожским озером и линией фронта был образован коридор

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

шириной 8–11 км, через который в течение 17 суток были проложены железнодорожная и автомобильная дороги. Резко улучшилось снабжение города, Ленинградского фронта и Балтийского флота всем необходимым для жизни и боевых действий.

Окончательно блокада Ленинграда была снята 27 января 1944 года. Вечером небо озарилось салютом в честь освобождения города на Неве.

10 ученик.

Блокада Ленинграда стала самой кровопролитной блокадой в истории человечества. За годы блокады погибли, по разным данным, от 400 тыс. до 1,5 млн человек. Так, на Нюрнбергском процессе фигурировало число 632 тыс. человек. Только 3% из них погибли от бомбежек и артобстрелов, а остальные 97% умерли от голода. Большинство умерших в блокаду жителей Ленинграда похоронены на Пискаревском мемориальном кладбище. Площадь кладбища составляет 26 га, длина стен равна 150 м с высотой 4,5 м. На камнях высечены строки пережившей блокаду поэтессы Ольги Берггольц:

Здесь лежат ленинградцы.
Здесь горожане – мужчины, женщины, дети.
Рядом с ними солдаты-красноармейцы.
Всею жизнью своею
Они защищали тебя, Ленинград,
Колыбель революции.
Их имен благородных мы здесь перечислить не сможем,
Так их много под вечной охраной гранита.
Но знай, внимающий этим камням:
Никто не забыт и ничто не забыто.

11 ученик.

Приказом Верховного Главнокомандующего от 1 мая 1945 года Ленинград получил звание Города-героя за героизм и мужество, проявленные жителями во время блокады. 8 мая 1965 года Указом Президиума Верховного Совета СССР Город-герой Ленинград был награжден орденом Ленина и медалью «Золотая Звезда».

Учитель: 27 января в России отмечается День воинской славы России – День полного освобождения советскими войсками города Ленинграда от блокады его немецко-фашистскими войсками.

Вечным напоминанием о суровом блокадном времени звучит над Пискаревским мемориалом печально-торжественная музыка; произведения Чайковского П. И., Рахманинова С. В., Шостаковича Д. Д., Шумана Р., Моцарта В. А., Шопена Ф. Она как отзвук колоколов Хатыни, звона Бухенвальдского набата. Она сливается с траурной музыкой над могилами жертв Лидице, на Мамаевом кургане...

Карточка-задание для учащихся.

Выделите на примере контурной карты ниже Дорогу жизни.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

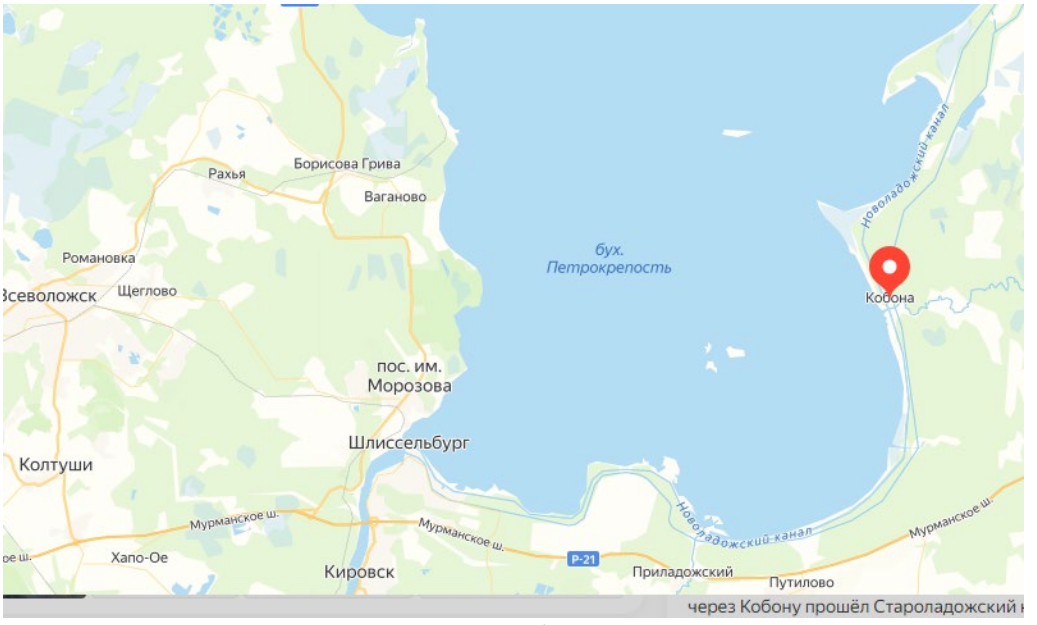


Рис. 1

Карточка-задание для учащихся.
Блокада Ленинграда в цифрах.

Таблица 2

Даты и цифры	События
22 июня 1941 года	
10 июля 1941 года	
8 сентября 1941 года	
2,5 млн жителей оказались	
125 грамм	
1500 громкоговорителей	
22 ноября 1941 года прошли автомобили	
1 615 000 тонн грузов	
1 376 000 человек эвакуировано	
18 января 1943 года	
27 января 1944 года	
872 дня	
От 630 тыс. до 1,5 млн человек (по разным данным)	
1 мая 1945 года	

Список литературы

1. Солоненкова Л.В. Конспект урока по географии для 9 класса «Блокада Ленинграда» / Л.В. Солоненкова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://infourok.ru/material.html?mid=28843 (дата обращения: 12.01.2026).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Ильина Ирина Игоревна
магистр, учитель
МБОУ «СОШ №29»
г. Воронеж, Воронежская область

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДИСГРАФИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ: МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ АНАЛИЗ, ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ И КОРРЕКЦИОННЫЕ ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОСТИ

Аннотация: *в статье рассматривается комплекс актуальных проблем, связанных с выявлением, диагностикой и коррекцией дисграфии у обучающихся младшего школьного и подросткового возраста.*

Анализируются современные тенденции в понимании этиологии и патогенеза данного нарушения письменной речи, с акцентом на его гетерогенную природу. Особое внимание уделяется методологическим противоречиям в диагностике, вопросам дифференциации дисграфии от иных трудностей обучения, а также практическим вызовам в организации эффективной логопедической помощи в условиях инклюзивного образования и цифровизации учебного процесса.

Ключевые слова: *дисграфия, нарушение письма, специфические расстройства обучения, этиология, диагностика, дифференциальная диагностика, коррекционная работа, инклюзивное образование, когнитивные функции, регуляторная дисграфия, учебная дезадаптация.*

Введение. Современный контекст проблемы дисграфии.

Дисграфия, определяемая как стойкое, специфическое нарушение процесса письма, проявляющееся в повторяющихся ошибках стереотипного характера, сохраняется как одна из наиболее распространенных и дезадаптирующих проблем в образовательном пространстве. Ее актуальность в последнее десятилетие не только не снижается, но и приобретает новые, сложные измерения, обусловленные изменениями в образовательных парадигмах, социально-культурными факторами и эволюцией представлений о высших психических функциях. Если ранее проблематика дисграфии рассматривалась преимущественно в рамках логопедии и связывалась в первую очередь с недостаточностью языковых процессов, то современный междисциплинарный подход (нейропсихологический, психолого-педагогический, нейролингвистический) позволяет констатировать, что дисграфия выступает как интегративное нарушение, в основе которого лежит дефицит в развитии целого комплекса когнитивных, перцептивных, моторных и регуляторных компонентов. Основная актуальная проблема заключается в несоответствии между усложнившимся пониманием механизмов дисграфии и зачастую консервативными, поверхностными методами ее выявления и коррекции в массовой образовательной практике. Это несоответствие порождает ряд системных трудностей, ведущих к поздней диагностике, школьной неуспешности, вторичным эмоционально-личностным нарушениям у обучающихся и профессиональной беспомощности у педагогов. В данной статье предпринята попытка систематизировать и проанализировать ключевые актуальные проблемы, сфокусировав внимание на их методологических и практических аспектах.

Проблема №1: Расширение этиологического спектра и сложности патогенетического анализа.

Классические представления об этиологии дисграфии, связанные преимущественно с органической недостаточностью речевых зон коры головного мозга или неблагоприятными социальными условиями, сегодня признаны недостаточными. Актуальная проблема заключается в признании мультифакторной и гетерогенной природы нарушения. К ключевым этиологическим факторам современная наука относит.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Нейробиологические факторы. Генетическая предрасположенность к расстройствам обучения, особенности морфофункционального созревания мозга (особенно межполушарных взаимодействий, префронтальной коры, теменно-височно-затылочных областей), минимальные мозговые дисфункции. Однако отсутствие доступных массовой практике инструментов для объективной нейрофизиологической диагностики делает этот фактор гипотетическим для большинства школьных логопедов.

Когнитивные факторы. Дефицит фонологического процессинга, слухоречевой памяти, зрительно- пространственного гнозиса и праксиса, скорости автоматизированной обработки информации, серийной организации движений. Здесь возникает проблема иерархизации: какой именно дефицит является первичным для конкретного случая, а какие нарушения носят вторичный характер.

Регуляторные (исполнительные) факторы. В последние годы все большее внимание уделяется роли дефицита функций программирования и контроля (исполнительных функций) в генезе дисграфии. Это приводит к выделению так называемой «регуляторной дисграфии», при которой страдают не столько операции письма сами по себе, сколько планирование, удержание алгоритма, самоконтроль и коррекция деятельности.

Данный вид плохо распознается традиционными логопедическими методиками, ориентированными на языковой уровень.

Психолого-педагогические факторы. Раннее интенсивное, но неадекватное возрасту обучение грамоте, смена методик преподавания, билингвальная среда без учета особенностей ребенка, педагогическая запущенность в широком смысле. В условиях цифровизации добавляется фактор формирования «клипового» мышления и дефицита глубокой переработки информации.

Основная сложность заключается в том, что у одного ребенка эти факторы переплетаются, создавая уникальный патогенетический рисунок нарушения. Следствием этого является невозможность применения унифицированного коррекционного подхода и необходимость в тщательном индивидуальном анализе механизмов нарушения у каждого конкретного обучающегося.

Проблема №2: Методологические тупики и субъективизм в диагностике.

Диагностика дисграфии остается одним из самых уязвимых звеньев в цепи оказания помощи. Актуальные проблемы в этой сфере носят системный характер.

Отсутствие единых диагностических критериев и стандартизированных инструментов. Нередко диагноз «дисграфия» ставится на основе поверхностного анализа тетрадей, где за ошибки принимаются и собственно дисграфические, и орфографические, и следствия невнимательности. Нет консенсуса относительно качественных и количественных показателей (процент ошибок, их стереотипность, сохранность при разных условиях письма), которые однозначно указывали бы на наличие нарушения, а не на низкую грамотность.

Неразработанность возрастных норм для различных видов письменных работ. Требования к скорости, объему и сложности письма в современной школе часто не учитывают нейропсихологические возрастные нормы формирования графического навыка и письменной речи. В результате нормативные трудности первоклассника или пятиклассника (в период адаптации) могут быть ошибочно интерпретированы как дисграфия.

Слабость дифференциальной диагностики. Критически важной является проблема разграничения.

Дисграфии и дисорфографии. Если первая связана с нарушением операций собственно письма (перекодировка фонемы в графему, моторная реализация), то вторая – с несформированностью орфографического действия, требующего метаязыковых навыков и правил. На практике они часто сочетаются, но их смешение ведет к неэффективной коррекции (например, попыткам «зазубрить» правила при акустической дисграфии).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Дисграфии и трудностей письма, обусловленных педагогической запущенностью, снижением слуха или зрения, интеллектуальной недостаточностью.

Дисграфии и нарушений письма на почве синдрома дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ). Здесь ошибки носят нестойкий, несистемный характер и связаны с импульсивностью и дефицитом контроля, а не с распадом самой операции.

Субъективизм и кадровый дефицит. Диагностика часто возлагается на школьного логопеда, чья нагрузка и ограниченность во времени не позволяют провести полноценное нейропсихологическое обследование. Учителя начальных классов и предметники, не обладая специальными знаниями, склонны трактовать дисграфические ошибки как лень или нежелание учиться, усугубляя ситуацию психологическим прессингом.

Проблема №3: Пробелы и неэффективность в системе коррекционно-развивающей работы.

Даже при успешной диагностике процесс коррекции сталкивается с рядом трудноразрешимых вопросов.

Доминирование симптоматического подхода над патогенетическим. Традиционная логопедическая работа часто направлена на «исправление ошибок»: если ребенок смешивает буквы по оптическому сходству, с ним тренируют зрительное восприятие; если путает звонкие/глухие – дифференцируют звуки. Однако без воздействия на базовый, первично пострадавший фактор (например, пространственные представления или фонематический слух) такая работа дает нестойкий эффект. Требуется переход к нейропсихологически ориентированной коррекции, «простраивающей» дефицитарные функции с опорой на сохранные.

Недостаточный учет регуляторного компонента. Коррекционные занятия, построенные по принципу многократного повторения упражнений, могут быть полностью неэффективны для ребенка с регуляторной дисграфией. Ему прежде всего необходима внешняя организация деятельности, формирование внутреннего плана, алгоритмов самопроверки, развитие рабочей памяти. Игнорирование этого аспекта – распространенная ошибка.

Проблема «отрыва» коррекции от учебного процесса. Занятия с логопедом часто проходят изолированно от классно-урочной деятельности. Не вырабатываются механизмы переноса сформированных навыков на реальные условия урока литературы, истории или физики, где возрастают объем, скорость и когнитивная нагрузка. Отсутствие системной работы логопеда с учителями-предметниками сводит на нет результаты специализированных занятий.

Отсутствие доказательных данных об эффективности многих методик. В логопедической практике используется широкий спектр методик (в том числе компьютерных), однако серьезных лонгитюдных исследований, доказывающих их эффективность именно в коррекции дисграфии, а не просто в улучшении отдельных функций, недостаточно.

Проблема №4: Вызовы инклюзивного образования и цифровой среды.

Современные образовательные тренды порождают новые контекстуальные проблемы.

В условиях инклюзивного образования логопедическая помощь становится еще более рассредоточенной. Школьный логопед вынужден работать с детьми с крайне разнородными нарушениями, что снижает возможность углубленной работы именно с дисграфией. Возникает противоречие между заявленной индивидуальностью подхода и реальной массовостью нагрузки. Кроме того, учителя в инклюзивном классе, не владея специальными компетенциями, не могут адекватно адаптировать требования к письменным работам для такого ребенка (например, разрешить печатать на компьютере, изменить форму контроля).

Цифровизация обучения имеет двойственное влияние. С одной стороны, компьютерные программы и планшеты предлагают новые мультимедийные инструменты для коррекции (интерактивные тренажеры). С другой стороны, происходит подмена ручного письма клавиатурным набором, что может усугублять моторные и графомоторные трудности у детей с соответствующими предпосылками. Формируется «цифровая дисграфия» – неспособность к рукописному

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

тексту при сохранной возможности набора. Кроме того, клиповость информации, характерная для цифрового контента, негативно влияет на развитие последовательного, логичного письменного высказывания, требуемого для написания сочинений и изложений.

Проблема №5: Социально-психологические последствия и вопросы профилактики.

Дисграфия редко существует в вакууме. Ее главной актуальной проблемой является мощное дезадаптирующее влияние.

Учебная неуспешность и школьная дезадаптация. Хронические неудачи в выполнении письменных заданий по всем предметам формируют стойкую негативную учебную мотивацию, школьную тревожность, отказ от деятельности. Ребенок попадает в «ловушку»: чтобы компенсировать трудности, ему нужно больше писать и читать, но сам процесс для него мучителен и непродуктивен.

Вторичные эмоционально-личностные нарушения. Развиваются низкая самооценка, невротические реакции (страх контроля, истерики при выполнении домашнего задания), поведенческие проблемы (протестные реакции, агрессия). Ребенка начинают считать «ленивым» или «неспособным», что закрепляет негативный сценарий.

Проблема профилактики. Актуальной задачей является не столько коррекция, сколько раннее выявление рисков формирования дисграфии в дошкольном возрасте. Однако система логопедического сопровождения в детских садах зачастую ориентирована на устную речь, а нейропсихологическая диагностика предрасположенности к нарушениям письма (зрительно-моторная координация, фонематическое восприятие, динамический праксис) проводится эпизодически и несистемно. Отсутствует эффективная преемственность между дошкольным и школьным звеном в передаче данных о «группе риска».

Заключение и векторы решения. Междисциплинарный синтез как необходимость

Анализ актуальных проблем дисграфии у обучающихся указывает на то, что они носят комплексный, взаимосвязанный характер и не могут быть решены в рамках одной узкой специальности. Преодоление существующих трудностей требует системных изменений на нескольких уровнях.

На научно-методологическом уровне необходим пересмотр и уточнение диагностических критериев дисграфии с учетом ее современных, сложных форм (включая регуляторную). Требуется разработка и валидизация стандартизированных диагностических батарей, позволяющих не просто констатировать факт нарушения, но и выявлять его патогенетическую структуру. Приоритетом должно стать проведение доказательных исследований эффективности различных коррекционных подходов.

На практико-организационном уровне ключевым становится внедрение междисциплинарных моделей взаимодействия. Работа с дисграфией должна строиться на коллаборации логопеда, нейропсихолога, педагога и, при необходимости, невролога или детского психиатра. В условиях школы необходимо создание психолого-педагогических консилиумов, которые не просто ставят диагноз, но и разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут, включающий адаптацию требований к письменным работам, изменение форм контроля и оценивания.

На педагогическом уровне обязательным является повышение грамотности учителей массовых школ в вопросах нейроразнообразия и специфических трудностей обучения. Учитель должен уметь распознать «тревожные сигналы», а не списывать их на нерадивость, и знать базовые приемы адаптации учебного материала.

Профилактическая работа должна быть усилена в дошкольных учреждениях через внедрение скрининговых программ оценки предпосылок к письму.

На технологическом уровне целесообразно не отвергать цифровые инструменты, а грамотно их интегрировать: использовать специализированное программное обеспечение для развития дефицитарных функций на этапе коррекции, но при этом сохранять и дозированно развивать

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

навык ручного письма как базовый когнитивный инструмент. Важно разрабатывать и внедрять средства альтернативной коммуникации и компенсации (речевые процессоры, программы проверки орфографии) для учащихся с тяжелыми формами дисграфии.

Таким образом, актуальные проблемы дисграфии могут быть решены только через переход от узкодисциплинарного взгляда к целостной, междисциплинарной модели поддержки обучающегося. Эта модель должна объединять углубленную диагностику механизмов нарушения, построенную на нейропсихологических принципах коррекцию, системную адаптацию образовательной среды и целенаправленную работу по предотвращению социально-психологических последствий. Только такой синтез позволит превратить дисграфию из пожизненного приговора к учебным неудачам в преодолимое затруднение, не ограничивающее образовательные и жизненные перспективы личности.

Карепова Ольга Михайловна
учитель
МБОУ «Туимская СШ №3»
с. Туим, Республика Хакасия

РОСТ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Аннотация: *в статье освещаются возможности применения игровых методов как инструмента для повышения познавательного интереса у детей младшего школьного возраста. По мнению автора, игровые методы не только стимулируют интерес к обучению, но и развивают креативное мышление и социальные навыки, что способствует более гармоничному развитию личности ребенка.*

Ключевые слова: *обучение, развитие, воспитание, познавательный интерес, младшие школьники, игра, игровые технологии.*

Игровые подходы являются одним из динамичных способов обучения, способствуют превращению учебного процесса в увлекательное и творческое занятие. Эффективность учебного и воспитательного процесса в школе во многом зависит от того, насколько он учитывает психологические особенности возрастного и индивидуального развития ребенка.

Несмотря на значительные исследования по развитию познавательных интересов у младших школьников с использованием различных методов и форм работы, внедрение игровых технологий в развитие этих интересов остается недостаточно изученной областью. Именно эта проблема и послужила основанием для выбора темы данной работы.

Цель исследования – теоретически обосновать и экспериментально проверить возможность применения игровых технологий для стимулирования познавательной активности младших школьников. В рамках достижения этой цели решались следующие задачи.

1. Провести анализ психолого-педагогической литературы по теме.
2. Раскрыть понятие «познавательный интерес» и определить особенности его развития у младших школьников.
3. Определить потенциал игровых технологий как средства формирования познавательных интересов.
4. Провести экспериментальную оценку эффективности использования игровых методов для повышения интереса к познанию у учеников начальной школы.

В ходе теоретической части, изучая основы внедрения игровых технологий в развитие познавательных способностей младших школьников, были сделаны следующие выводы.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Познавательные интересы – это активное желание познавать окружающий мир, сопровождающееся положительными эмоциями, стремлением к преодолению трудностей и достижению успехов, а также самовыражением и личностным ростом.

В младшем школьном возрасте развивать познавательный интерес особенно важно, поскольку он стимулирует самостоятельное исследование и обучение. При наличии интереса учебный процесс становится более творческим и мотивирующим, что способствует его более эффективному усвоению. Развитие этого аспекта должно происходить через доступные для детей игровые формы и методы.

Проведение занятий с элементами игры, соревнований и игровых ситуаций значительно способствует формированию и укреплению интереса к учебе у младших школьников. Во время игры ребенок самостоятельно формирует цели, ищет решения и проявляет инициативу. Игровая деятельность превращается в средство для расширения знаний, практики новых умений и формирования связей между понятиями. В отличие от традиционного обучения, игра дает детям возможность повторять материал в интересных и разнообразных формах по своему желанию.

Результаты диагностики уровня познавательного интереса показали, что большинство учащихся находятся на низком или среднем уровне, что подчеркивает необходимость дальнейшего развития этой компоненты. В ходе эксперимента использовались различные игровые подходы, что в итоге дало положительный эффект: уровень интереса участников заметно повысился.

Практическая ценность исследования заключается в том, что полученные данные могут быть использованы для планирования и корректировки учебных и воспитательных программ, направленных на развитие познавательной активности младших школьников.

Список литературы

1. Капустина Н.Г. Познавательные интересы младших школьников / Н.Г. Капустина // Начальная школа плюс До и После. – 2005. – №2. EDN VQEDJF

Кельшева Анастасия Николаевна
музыкальный руководитель
МБДОУ «Д/С №14»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ЭМОДЗИ-ТАНЕЦ – СОВРЕМЕННОЕ РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: *в статье рассматривается проблема эмоционального развития детей дошкольного возраста в режиме дистанционного обучения и эмодзи-танец как одно из решений данной проблемы в области музыкального развития детей.*

Ключевые слова: *эмодзи-танец, дистанционное обучение, эмоции, эмоциональное развитие, онлайн, дошкольное образование, дошкольники.*

Дошкольное детство – это время, когда эмоции управляют всеми сторонами жизни ребенка, регулируют его психические функции. Важность проблемы эмоционального развития дошкольников связана с универсальной ролью эмоций, которую они играют в жизнедеятельности индивида, реализации практической деятельности человека. Одной из таких форм самовыражения, конечно же, является музыка и танец.

Известный швейцарский музыкант-педагог, профессор Женевской консерватории, композитор Эмиль Жак-Далькроз доказал, что возможно перевести музыкальный ритм любого произведения в пластические движения человеческого тела, понимая, что ритм музыки теснейшим образом связан с моторной, мышечной реактивностью человека, с его чувствами и эмоциями.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Однако, как это сделать в условиях, когда дети по каким-либо причинам не могут посещать детский сад?

Одной из самых актуальных тем, обсуждаемых в ряду инноваций в системе образования за последние годы является дистанционное обучение. Через такую форму взаимодействия перед педагогогами ДОО возникает задача – предоставление детям качественного дошкольного образования в условиях дистанционного взаимодействия между ними, воспитанниками детского сада и их родителями. В связи с этим возникает необходимость выйти на новый формат взаимодействия всех членов педагогического процесса. В сложившихся условиях деятельность педагога переформатируется, изменив основные формы работы с детьми и родителями на дистанционный режим. Подобные изменения в работе касаются всех без исключения педагогов ДОУ, включая и музыкальных руководителей.

Музыкальные руководители пересматривают свой подход к формам музыкального развития дошкольников. Сегодня педагоги стали более грамотными в освоении различных мультимедийных программ. Используя их в дистанционном взаимодействии с детьми, они продолжают делать их жизнь интереснее, насыщеннее, эмоциональнее. Говоря об эмоциях детей, не у всех получается передавать их согласно образу в танце, песне, театральном творчестве. Как же помочь детям свободно владеть эмоциями и выражать их, да так, чтобы это выглядело естественно?

Эмодзи танец может стать одним из решений этой непростой задачи. Само понятие «Эмодзи» имеет японское происхождение, в переводе на русский язык этот термин переводится как «картинка», «знак», «символ», который используется в электронных сообщениях и веб-страницах, а также сами пиктограммы. Этот графический язык, где вместо слов используются сочетания картинок, появился в Японии и распространился по всему миру. Эти иконки были стандартизированы в клавиатуре, которая стала доступна на мобильных устройствах. В переводе с английского можно трактовать как «значок с эмоцией».

Другим, более понятным для нас названием эмодзи, является смайлик. Те самые смайлики, которые весь мир использует в сообщениях, чтобы ярче передать свое эмоциональное состояние в данный момент. Эмодзи танец дети воспринимают как легкую игру, но через нее решаются наиважнейшие задачи.

Накладывая определенную последовательность смайликов на музыку и подчиняя ее заданному темпу, метроритму, развиваются следующие стороны личности ребенка: его эмоциональная составляющая, ритмический слух, двигательная раскрепощенность. Как показала практика, этот вид деятельности вызвал положительный результат.

Начальный этап введения эмодзи танца в работу с детьми включает в себя выражение самых простых, наиболее часто встречающихся эмоций: радости, грусти, смущения и т. д. Для их передачи можно использовать смайлы «ручные жесты» под музыку, эмограмму «животные». Можно составить такой танец из одних ручных знаков, например, сведя ее к пальчиковой гимнастике.

За начальным этапом идет следующая ступень – использование последовательности эмодзи-знаков с изображением одного животного (допустим, обезьяны), сочинение для него истории, в ходе которой подбираются все эмоции выбранного героя под музыку. А вершиной работы с эмодзи танцем станет самостоятельный выбор детьми смайлов, возможность самим передать эмоции, или вместе с родителями сочинить сказку и составить ее дорожную карту из эмодзи. Иногда это может вылиться в проектную деятельность.

Возможностей для развития эмоциональности у дошкольников при помощи эмодзи танца очень много, ведь самих смайлов на просторах интернета насчитывается порядка полутора тысячи. Главное – это желание творить вместе с детьми. И даже в условиях отсутствия непосредственного контакта педагога с ребенком, в режиме онлайн обучения можно добиться высоких результатов в области музыкального развития детей.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Список литературы

1. Асафьев Б.В. О музыкально-творческих навыках у детей: избранные статьи о музыкальном просвещении и образовании / Б.В. Асафьев. – М., 1986.
2. Бекина С.И. Музыка и движения / С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1984.
3. Горшкова Е.В. О музыкально-двигательном творчестве в танце / Е.В. Горшкова // Дошкольное воспитание. – 1991. – №12. – С. 47–55. EDN UZOJXS

Клепикова Валентина Васильевна
учитель
Беляева Светлана Николаевна
учитель

МОУ «Солдатская СОШ»
с. Солдатское, Белгородская область

DOI 10.21661/r-587630

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ С КРАЕВЕДЧЕСКИМ МАТЕРИАЛОМ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ УУД НА УРОКАХ

Аннотация: *в статье рассмотрен актуальный вопрос использования краеведческого материала на уроках через организацию проектно- исследовательской деятельности. Авторы рассказывают важность роли проектной деятельности в формировании универсальных учебных действий. Акцентируется внимание на приемах исследования, используемых на уроках.*

Ключевые слова: *методы, проектно-исследовательская деятельность, организация обучения, приемы, краеведческий материал, универсальные учебные действия.*

Формирование универсальных учебных действий в настоящее время стало приоритетным направлением развития образования в ходе перехода образовательных учреждений на стандарты нового поколения. Овладение учащимися УУД выступает как способность к саморазвитию и самосовершенствованию путем активного и сознательного присвоения социального опыта. Большую роль в развитии УДД играет проектно-исследовательская деятельность учащихся, которая прописана в стандарте образования. Следовательно, каждый ученик должен быть обучен этой деятельности. Программы всех школьных предметов ориентированы на этот вид деятельности. В 9 классе каждый ученик должен выполнить проект и получить отметку за выполнение итогового проекта. Отметка выставляется в графу «Проектная деятельность» в классном журнале и личном деле, отдельной строкой отметка за итоговый проект, согласно документам ФГОС ООО, появится в аттестате об основном общем образовании. Поэтому основная цель стоит пред учителем научить ребенка исследовательской деятельности. Основные задачи образования сегодня – не просто вооружить ученика фиксированным набором знаний, а сформировать у них основы культуры исследовательской и проектной деятельности [1].

Усиление практической направленности уроков через содержание регионального компонента и интеграцию системно-деятельностного и метапредметного подходов, индивидуализацию обучения, использование методов и приемов, обеспечивающих высокий уровень мотивации учащихся.

Краеведческий материал имеет огромную ценность воспитательного характера. Он позволяет растить гражданина и патриота не на абстрактных идеалах, а на примерах из жизни односельчан, на событиях из истории своей деревни. Также краеведение имеет духовно –

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

нравственное воздействие на ребенка, удовлетворяя его потребности в самовыражении, творчестве, общении с людьми и природой.

Идея исследования, как метода познания мира и метода обучения зародилась в древности. Знаменитое сократовское «Исследуй!» определило его подход к изучению действительности. Каждому человеку от природы дарована склонность к познанию и исследованию окружающего мира, значит, надо так организовать учебную деятельность, чтобы развивать у школьников необходимые для этого умения и навыки [2].

Основной принцип исследовательской деятельности: «Если хочешь научить меня чему-то, позволь мне идти медленно… Дай мне приглядеться…, потрогать и подержать в руках, послушать… Понюхать… И может быть попробовать на вкус…, о, сколько всего я смогу».

Если мы посмотрим на яблоко, можем мы сказать, какое оно? Конечно, же – нет. Пока не попробуешь, не поймешь. Именно поэтому считаем нужно прививать учащимся вкус к исследованию.

Исследованием начинаем заниматься с 5 класса и организуем работу по исследованию с мини-проектов. Мини – проекты по географии: «Путешествие вглубь Земли». «Путешествие на воздушном шаре». «Составление туристических маршрутов по селу». «Визитные карточки районов Белгородской области». «Экологические проблемы моего села».

«Проблема твердых бытовых отходов в сельской местности». Мини проекты по физике «Сила трения живёт с нами», «Рычаги в живой природе», «Физика у нас дома», «Вред высоких каблуков с точки зрения физики»

Мы, учителя, порою не задумываемся, что любой урок – это исследование, только нужно правильно подобрать приемы и методы обучения. Дети будут изучать, запоминать, исследовать тогда, когда им будет интересно.

Для организации проектно-исследовательской деятельности учащихся с использованием краеведческого материала, используем технологию квест на уроках и внеурочное время. Актуальность использования квестов сегодня наглядна. Образование нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа. Понятие «квест» в образовании определяется как специальным образом организованный вид деятельности, при выполнении которой обучающийся осуществляет поиск информации, выполняет заданий, чтобы достичь поставленной цели. Также под понятием «Квест» понимается проектная деятельность, связанной с приключениями или игрой. Существуют огромное количество разновидностей квестов: например, квесты в замкнутом помещении (реалити квесты); квесты в музеях, внутри зданий, в парках; квесты на местности с поиском тайников (геокэшинг); смешанные варианты, в которых сочетается и перемещение участников, и поиск, и использование информационных технологий, и сюжет, и опережающее задание – легенда. Среди образовательных квестов существуют квест – проекты. Они позволяют организовать исследовательскую деятельность школьников в игровой форме. **Квест** может быть создан для получения новых знаний, обобщения имеющихся сведений, применения знаний на практике. Выполняя квест-проект, обучающийся учится формулировать проблему, планировать свою деятельность, критически мыслить, решать сложные проблемы, взвешивать альтернативные мнения, самостоятельно принимать продуманные решения, брать на себя ответственность за их реализацию. Эта технология пользуется огромной популярностью у современных школьников и способна не только расширить кругозор учащихся, но и позволяет активно применить на практике свои знания и умения, а также прививает желание к учебе в целом. За ней – будущее. Образовательный веб-квест – (webquest) – проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы Интернета.

Квест – это прежде всего приключенческая игра, в которой нужно что-то найти, есть цель, до которой нужно добраться. Но прежде всего ребенок должен собрать ключи. Каждое задание –

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

это ключ к следующей точке и следующей задаче. А задачи могут быть самыми разными: активными, творческими, интеллектуальными. Очень интересно проводить квесты, они могут проводиться как в классе, так ив селе, на природе, то есть практически в любом окружающем нас мире.

Дети очень любят квест игры по родному краю, например: Квест игра: «Мой край и я: чем больше узнаю, тем больше берегу!», дети отправляются в путешествие по нашему родному селу. Во время приключения они больше узнают об истории села, по-новому могут взглянуть на старые, знакомые места, решают задачи по физике с использованием краеведческого материала.

Особенно детям нравится «Виртуальный краеведческий квест». Во время этой игры ученики решают трудные задачи, совершают путешествия.

Во время предметной недели «естественные науки» проводится квест – игра «Классная физики и география».

Проектно-исследовательская деятельность с использованием краеведческого материала, на уроках географии, физики учит школьников самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, формирует умения прогнозировать результаты, развивает умения устанавливать причинно-следственные связи формирует универсальные учебные действия.

Технология «Квест» способна не только расширить кругозор обучающихся, но и позволяет активно применить на практике свои знания и умения.

Преимуществом квест-уроков является использование активных методов обучения. Квест-урок может быть предназначен как для групповой, так и для индивидуальной работы [3].

Обучающиеся в процессе работы над таким квест-проектом постигает реальные процессы, проживает конкретные ситуации. С точки зрения информационной деятельности при работе над квест-проектом его участнику требуются навыки поиска, анализа информации, умения хранить, передавать, сравнивать и на основе сравнения синтезировать новую информацию.

Выполняя квест-проект, обучающийся учится формулировать проблему, планировать свою деятельность, критически мыслить, решать сложные проблемы, взвешивать альтернативные мнения, самостоятельно принимать продуманные решения, брать на себя ответственность за их реализацию.

Как видим, любая квест-технология призвана не только улучшить восприятие, скажем, учебного материала или способствовать моральному становлению ребенка как личности, но еще и может стимулировать умственное и нравственное развитие детей. Кроме того, в основе своей такая методика несет двоякий смысл, как ни странно, из двух взаимоисключающих правил: поиск правильного логического мышления и использование нестандартных методов для решения поставленной задачи.

Овладение обучающимися УУД через проектно-исследовательскую деятельность с использованием краеведческого материала создает возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться и отвечать для себя и других на такие вопросы, как: Что нужно сделать? Зачем я это делаю? Каким образом я это делаю? Как я могу проверить? Как я оцениваю то, что я сделал? Как могу исправить то, что не получилось? Универсальные учебные действия, которые формируются через проектно-исследовательскую деятельность выступают как цель, результат и одновременно как средство специально организованной учебной деятельности детей.

В процессе проектной деятельности по предметам математика и физика, география расширяется образовательный кругозор учащихся, возрастает стойкий познавательный интерес к предметам, формируется исследовательский навык. Ученик способный к такой исследовательской деятельности способен занять определенную жизненную позицию при оценке любой социальной ситуации.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Использование местного краеведческого материала позволяет более эффективно организовать работу учащихся, служит одним из способов формирования устойчивого интереса учащихся к школьным дисциплинам, активизирует учебную и познавательную деятельность школьников, так как этот материал более нагляден и важен для жизни общества, более конкретен и прост для понимания школьникам.

Список литературы

1. Леонтович А.В. Исследовательская и проектная работа школьников. 5–11 классы / А.В. Леонтович, А.С. Саввичев. – М.: ВАКО, 2014. – 160 с.

2. Эльконин Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. – М.: ВАКО, 1999. – 360 с.

3. Кичерова М.Н. Образовательные квесты как креативная педагогическая технология для студентов нового поколения / М.Н. Кичерова, Г.З. Ефимова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://mir-nauki.com/PDF/28PDMN516.pdf (дата обращения: 21.01.2026).

Кондаурова Лилия Фазылгаяновна
воспитатель
МАДОУ «Д/С №69 «Ладушки»
г. Старый Оскол, Белгородская область

МЕТОДИКО-ПРАКТИЧЕСКИЕ КОМПЛЕКСЫ ПО ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ РАННЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ СОВРЕМЕННЫХ СТРАТЕГИЙ И ПОДХОДОВ

Аннотация: *в статье рассмотрена эффективность организации работы с детьми раннего дошкольного возраста на основе знаний и понимания целей и задач, заложенных в нормативно-правовой базе дошкольного образования, включая федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Подчеркивается важность разностороннего развития детей с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей, а также необходимость создания благоприятных условий для воспитания и обучения.*

Ключевые слова: *воспитание детей, дошкольный возраст, ФГОС.*

Эффективность организации работы с детьми раннего дошкольного возраста по их воспитанию в полной мере зависит от четкого знания и понимания целей и задач работы с данной возрастной категорией детей, которые минимизированы в государственных документах составляющие нормативно правовую базу в системе дошкольного образования. Это позволило необходимым хорошо владеть содержанием данных документов и умению применять их на практике.

Так федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» направлен на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит перед собой следующие задачи.

1. Обеспечения равных возможностей для полноценного воспитания каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

2. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания воспитания, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

3. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

4. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

5. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Конвенция о правах ребенка – это правовой документ высокого международного стандарта и большого педагогического значения. Она провозглашает ребенка полноценной и полноправной личностью, самостоятельным субъектом права и призывает строить взаимоотношения взрослого и ребенка на нравственно-правовых нор мах, в основе которых лежит подлинный гуманизм, демократизм, уважение и бережное отношение к личности ребенка, его мнениям и взглядам.

В целом 3 документа выдвигают стратегии и подходы к воспитанию детей раннего дошкольного возраста в дошкольном образовательном учреждении которые включают в себя следующие блоки: социализация и гуманизация жизни детей, развитие саморегуляции, создание принципов предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении, создание единого пространства для социализации детей в дошкольном учреждении, формирование и внедрение новых методов, систем воспитания, в том числе направленных на преемственность дошкольного образования, развитие и внедрение проектных форм деятельности детей, педагогов и взрослых.

Кошелева Елена Алексеевна
канд. пед. наук, сотрудник
ФГКВОУ ВО «Академия Федеральной службы
охраны Российской Федерации»
г. Орёл, Орловская область

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ И МАТЕМАТИЧЕСКОЙ СТАТИСТИКИ

Аннотация: *в статье рассматривается возможность использования компьютерных технологий при изучении дисциплины «Теории вероятностей и математическая статистика» в образовательных организациях. Приводятся задачи по отдельным разделам дисциплины, решение которых возможно продемонстрировать при помощи компьютерных программ.*

Ключевые слова: *компьютерные технологии, компьютерные программы, теория вероятностей, статистика.*

Переход на цифровую экономику накладывает определенные обязательства на сферу образования. Обучающиеся, рожденные в XXI веке, в своей жизни активно используют цифровую технику и технологии, позволяющие осуществлять поиск необходимой информации, проводить вычислительные действия, изобразить график, нарисовать картину, построить макет и др. Преподавателям необходимо учесть и тот факт, что на лекциях, практических занятиях, семинарах и др. видах занятий конспекты обучающих могут быть представлены в электронном формате. Традиционный подход в преподавании дисциплины для современных студентов становится сложным в усвоении материала. Это обстоятельство еще объясняется и школьным обучением, когда проверка знаний часто проводится в форме теста, мало отводится времени на проверку теории, а только формируются практические навыки; много внимание отводится творческой

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

составляющей. Поэтому возникает необходимость при изучении нового материала знакомить обучающихся с компьютерными технологиями. В частности, использование компьютерных технологий при изучении дисциплины «Теория вероятностей и математическая статистика».

В школах обязательным является ознакомление учащихся с базовыми положениями теории вероятностей и математической статистики. Поэтому при обучении в образовательных организациях высшего образования предполагается, что обучающиеся обладают определенными навыками нахождения вероятностей по классической схеме нахождения, знакомы с формулами Байеса, полной вероятности умеют вычислять выборочную среднюю и строить линии регрессии. Кроме того, учащихся школ активно участвую в научных исследованиях, защищают свои проекты на конференциях, научных семинарах и занимаются исследовательской деятельностью в научных сообществах (школьные научные клубы, «Созвездие Орла», Кванториум, научные организации для школьников на базе образовательных учреждениях высшего образования, Сириус). На базе Сириуса школьники изучают теорию вероятностей и математическую статистику глубже, чем на школьных занятиях (статистическая проверка гипотез). Поэтому, назревает необходимость построения занятий с использованием компьютерных технологий. В этом случае, методы статистической обработки данных становятся доступными и наглядными, что позволяет раскрыть основу многих понятий и фактов теории вероятностей и математической статистики.

Компьютерные технологии – это совокупность аппаратных и программных средств. Компьютерные технологии позволяют работать с информацией (обработка, хранение, передача, демонстрация), создавать новые продукты интеллектуальной деятельности, проводить вычисления.

Возможности использования компьютерных технологий на занятиях по математическим дисциплинам приведены в работах Панченко А.В., Астафьевой Л.К., Малых Д.Э., Будановской Л.М., Гефана Г.Д., Харламовой И.Ю. Компьютерные программы позволяют существенно улучшить или стабилизировать результаты, полученные при освоении содержания математической дисциплины, освоить более высокий уровень решения проблемных задач по математике, и даже развить способности к реминисценции.

Применение метода имитационного моделирования для исследования процессов функционирования систем массового обслуживания представлено в трудах Ослина Б.Г. Им предложена технология создания имитационных моделей в виде компьютерных программ на универсальных языках программирования (C++, Паскаль) [6]. Рассмотрены этапы создания имитационной модели, универсальная структура программы моделирования. Приведены основные методы имитации случайных чисел и алгоритмы, используемые в компьютерных программах для моделирования и преобразования случайных величин с различными законами распределения. Таким образом, преподаватель знакомит обучающихся с основами теории системы массового обслуживания, формирует навыки решения задач и параллельно обучает имитационному моделированию.

Наиболее востребованы среди обучающихся пакеты прикладных программ MathCad, Matlab, Maple, программа Microsoft Excel, графический калькулятор Desmos. В профессионально-прикладной направленности преподавания математики активно используются электронные средства обучения [4].

К электронным средствам обучения относятся учебные графопостроители (Graph 16), системы динамической геометрии (Geometer`s Sketchpad, GeoGebra, 1С: Математический конструктор), система компьютерной математики (Mathematica), тестовая система, информационно-поисковая система. С методической точки зрения системы компьютерной алгебры (SageMath, SMath Studio, Maxima, Mathematica) выступают как средство обучения математике, интегрирование которых в различные виды занятий по математическим дисциплинам расширяет спектр рассматриваемых задач.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Подборка задач осуществляется таким образом, чтобы обучающийся понимал важность универсальности математических методов в задачах описания технических процессов, в областях профессиональной деятельности.

Возможности применения вычислительной техники в аудиторное время, в часы самостоятельной работы, позволяют преподавателю включить задачи проблемного, исследовательского характера, задачи профессионально-прикладной направленности. Компьютерные математические системы являются идеальным средством поискового процесса, поскольку приводят к расширению математической практики [4].

При использовании специализированных программ для статистической обработки данных отпадет необходимость в трудоемких расчетах по сложным формулам, в построении вручную таблиц и графиков, значительно сокращается время. В преподавании теории вероятностей и математической статистики наиболее востребованы ППП MathCad и Excel.

Вычислительные возможности MathCad широки, в том числе в проведении статистики и анализа данных: генерация случайных чисел, гистограммы, данные, соответствующие встроенным и общим функциям, интерполированные данные, построение вероятностной модели распределения.

Использование пакета MathCad для анализа дискретных марковских процессов позволит обучающимся приобрести навыки описания и анализа марковских процессов с непрерывным временем, смоделировать марковский процесс, вычислить стационарные вероятности состояний марковского процесса и процесса гибели и размножения, рассчитать показатели эффективности эрланговой системы массового обслуживания, интерпретировать полученные данные. При моделировании процесса используются стандартные функции *runif, rexp.* А также функции *Def*(*a*, x)*, ModMP*(a, *P*, λ, *R*), *ImPMP*(a, *P*, λ, n, m), *S*(*t*, X, *l*), *Y*(a, *P*, λ, n, δ), *FrModMP*(a, *P*, λ, δ, n, m), *eigenval*(*M*), *eigenvec*(*M*, v) и др. Предполагается, что на знакомство обучающихся с возможностями ППП MathCad для решении задач по теории вероятностей и математической статистики отведено определенное время в рабочей программе дисциплины.

Большим преимуществом Excel является общедоступность и открытость системы – возможность создания на основе Excel собственных приложений. Excel оснащен сотнями различных функций и возможностями их реализации.

В надстройке Пакет анализа содержится 13 различных категорий функций, в том числе статистические. При помощи встроенных функций можно по данным выборки вычислить выборочную среднюю, выборочную дисперсию, максимальное и минимальное значения, квантили статистик t-Стьюдента; F-Фишера-Снедекора, χ^2-Пирсона, нормального закона и др.

Ряд функций позволяет рассчитать вероятности $P(X = x)$ и $P(X < x)$ для часто встречающихся законов распределения случайных величин. Например, функция ГИПЕРГЕОМЕТР и ОТРБИНОМ возвращают $P(X = x)$ для гипергеометрического и отрицательного биномиального закона соответственно; функции БИНОМРАСП, НОРМРАСП, ПУАССОН, ЭКСПРАСП – возвращают $P(X = x)$ и $P(X < x)$ для биномиального. Пуассоновского, экспоненциального и нормального законов соответственно.

Так, занятие по изучению дискретных случайных величин можно построить следующим образом.

Первоначально решить несколько задач «вручную». Затем с помощью встроенных функций MS Excel, таких как:

=БИНОМРАСП(число_успехов;число_испытаний; вероятность_успеха; интегральная),

= ПУАССОН (x; среднее; интегральная), решить «громоздкие», но более интересные задачи.

Например, использование данных функций, позволяет наглядно продемонстрировать, при каких значениях параметров формула *Пуассона* дает хорошее приближение к вероятностям, рассчитанным по формуле *Бернулли* [7].

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

В рамках изучения математической статистики предлагается построить занятие по корреляционному и регрессионному анализу с решением некоторой практико-ориентированной задачи. Предполагается, что обучающиеся будут использовать инструмент *Корреляция* (надстройка *Анализ данных* MS Excel). За небольшое количество времени строятся различные регрессионные модели, оценивается их адекватность. Возможность проведения прогноза.

Таким образом, преподавателями математических дисциплин с каждым годом ощущается необходимость рассматривать теорию совместно с практическим приложением компьютерных программ, что позволит и преобразить учебный процесс, сделав его более эффективным, познавательным и привлекательным для обучающихся, и усилит творческую активность обучающихся, способствуя формированию навыков самостоятельной исследовательской деятельности.

Список литературы

1. Астафьева Л.К. Компьютерные технологии в преподавании математики / Л.К. Астафьева, И.Д. Емелина // Вестник Казанского технологического университета. – 2023. – №3.

2. Будановская Л.М. Использование компьютерных технологий в преподавании математики / Л.М. Будановская, В.И. Тимонин // Инженерный журнал: наука и инновации. – 2013. – №5 (17).

3. Гефан Г.Д. Активное применение компьютерных технологий в преподавании вероятностно-статистических дисциплин в техническом вузе / Г.Д. Гефан, О.В. Кузьмин // Вестник КГПУ им. В.П. Астафьева. – 2014. – №1 (27).

4. Кошелева Е.А. Современный подход к обучению математике // Научный вестник / под общ. ред. А.А. Кисляк; Академия ФСО России. – 2023. – Вып. 11. – С. 57–62.

5. Малых Д.Э. Современные компьютерные технологии как основа образовательного пространства на уроках математики / Д.Э Малых, П.Д. Шамрай, А.В. Паначугин // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – №77–4. EDN RCOKGO

6. Ослин Б.Г. Моделирование. Имитационное моделирование СМО: учебное пособие / Б.Г. Ослин; Томский политехнический университет. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2010. – 128 с.

7. Харламова И.Ю. Компьютерные технологии при изучении теории вероятностей и математической статистики / И.Ю. Харламова // Научно-практический журнал. – 2019. – №2 (6).

Крючкова Катерина Сергеевна
канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный
социально-педагогический университет»
г. Волгоград, Волгоградская область

ЦИФРОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПРОЕКТ В ОБУЧЕНИИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ СВЯЗЕЙ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ

Аннотация: *в статье рассматривается учебный проект с использованием цифровых технологий как современный метод обучения будущих специалистов в области связей с общественностью. Приводятся конкретные примеры заданий и основные требования к такому проекту.*

Ключевые слова: *учебный проект, связи с общественностью, рекламные агентства, интернет-представительство фирмы.*

Будущим специалистам в области рекламы и связей с общественностью на занятиях по информационным технологиям в вузе предлагается разработать индивидуальный проект под общим названием название «Проектирование Internet-представительства фирмы (на основе языка HTML)».

Задание формулируется следующим образом.

1. Просмотрите в сети Интернет некоторые каталоги и рейтинги рекламных агентств за прошедшие два года. Найдите сайты данных агентств, проанализируете основное их содержание,

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

структуру, дизайн. Выберите тематику индивидуального проекта (рекламное агентство в определенной заинтересовавшей Вас области).

2. На основании проанализированной информации разработайте макет Internet-представительства Вашей собственной рекламной фирмы. Придумайте название фирмы в соответствии с выбранной для нее областью деятельности. В одном из изученных графических редакторов разработайте логотип для Вашего рекламного агентства.

3. Создайте структуру сайта, подберите информацию для необходимого на Ваш взгляд количества веб-страниц Интернет-представительства фирмы.

4. Примените полученные на лабораторно-практических занятиях знания по работе на языке разметки HTML в программе Блокнот. Во-первых, создайте необходимое количество веб-страниц своего сайта. Далее, произведите их оформление в единой цветовой гамме, придерживаясь единого стиля в шрифтах, расположении основных элементов страницы – заголовка страницы, кнопок навигации, логотипа компании, основной информации.

5. Разработайте презентацию Вашей организации в одной из изученных на лабораторных работах компьютерных программ. На слайдах освятите основной вид деятельности, достижения фирмы, примеры выполненных заказов. Разместите презентацию на главной странице сайта. На этой же странице укажите руководство и структурную организацию Вашей фирмы.

6. В обязательном порядке в сайт включите страницу с контактами и обратной связью с клиентами. На сайте не забудьте также разместить информацию об основных крупных клиентах фирмы. Для более высокого уровня сложности выполнения задания необходимо создать базу данных клиентов и разместить ее на одной из страниц сайта. В базе указать название фирмы-клиента, контактное лицо и его данные, наименование произведенных работ. Интересным также является размещение на сайте отзывов клиентов о работе фирмы.

Тематика индивидуальных проектов (*на выбор студента*). Проектирование Internet-представительства следующих фирм.

1. Маркетинговые агентства по продвижению промышленной техники.
2. PR-агентства медицинских принадлежностей.
3. Агентства по рекламе фармацевтической продукции.
4. Фирмы в области разработки дизайна корпоративной символики.
5. Агентства потребительской рекламы.
6. Фирмы по рекламе компьютерной техники.
7. Маркетинговые агентства по продвижению корма для животных.
8. Фирмы по рекламе бытовой техники.
9. Агентства по рекламе продуктов здорового питания.

Инструкция по работе над индивидуальным проектом:

1) выбор студентом одной темы из представленного списка – определённого рекламного агентства. Формулировка цели, проблемы исследования и основного вопроса, на который предстоит ответить в ходе работы над проектом;

2) определение основных этапов учебного проекта;

3) поиск информации, в том числе в сети Интернет, по данной теме;

4) анализ найденных материалов;

5) разработка макета сайта. Отбор содержания для страниц сайта. Оформление результатов исследования;

6) разработка интернет-представительства на языке разметки HTML;

7) защита индивидуального проекта.

Требования к оформлению проекта: задания выполняются с помощью языка разметки HTML в редакторе Блокнот. Соблюдается необходимая структура HTML-документа. Теги записываются без ошибок, обращается внимание, что теги могут быть парные или не парные. Правильно

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

оформляются строки и абзацы, а также расставляются ссылки и фреймы. Цветовая гамма веб-страниц должна состоять не более чем из двух–трех цветов. Дизайн должен быть простым, а текст – лаконичный (не более 3–4-х абзацев для каждой страницы). Должно присутствовать единое стилевое оформление на всех страницах сайта. Для основного текста не рекомендуется использовать прописные буквы. Минимальный размер шрифта текста – 14 пт.

Список литературы

1. Селиванова Е.С. Современные тренды в подготовке PR-специалистов: региональный аспект / Е.С. Селиванова, Н.Н. Скрипникова // Российская школа связей с общественностью. – 2020. – №16. – С. 135–149. EDN HXKZFZ

2. Проценко Е.Г. Реализация творческих проектов в условиях цифровизации образовательного пространства / Е.Г. Проценко // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. – 2021. – Т. 18. №3. – С. 5–18. DOI 10.17673/vsgtu-pps.2021.3.1. EDN RPUJWG

Куликова Ольга Викторовна
музыкальный руководитель
МБДОУ «Д/С №63»
г. Таганрог, Ростовская область

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: *в статье раскрывается проблема развития речевых навыков дошкольников через музыкальную деятельность.*

Ключевые слова: *речевые игры, логоритмика, музыка, движение, речь.*

Музыка – это один из самых действенных средств, эмоционального воздействия на человека. Одним из способов стимуляции и развития речи детей является системное использование музыкального воспитания. Известно, что занятия музыкой вовлекают в комплексную работу все отделы мозга ребёнка, обеспечивая развитие сенсорики, эмоциональных, познавательных, мотивационных систем, ответственных за движение, память и речь. Слушание музыкальных произведений, пение, игра на музыкальных инструментах, движение под музыку формируют способность различать звуки на слух, развивают фонематический слух, воображение и умение выражать свои мысли и эмоции, чувство ритма, координацию движений, мелкую и крупную моторику, а также влияет на психические процессы, такие как: внимание, память, мышление.

Цель.

Создание условий для музыкального, творческого развития, эмоционального комфорта воспитанников средствами музыки через использование различных видов музыкальной деятельности.

Задачи:

– развивать познавательный интерес, коммуникативность, музыкально-творческие способности, способствовать приобретению навыков и умений;

– формировать эмоционально-ценностное восприятие, тренировать подвижность нервных процессов, способность познавать себя через приобщение к музыкальному искусству;

– оптимизировать развитие речи и функциональное совершенствование органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма посредством воздействия музыкой.

Музыка и речь тесно связаны. Музыкальные звуки, как и речь хорошо воспринимаются на слух. Также, музыкальная выразительность схожа с речевой, имеют интонационную природу и ритмическую структуру.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Слушая музыку, воспитанники связывают музыкальные образы с изображением на картинке или репродукции. Обращается внимание детей не только на художественное воплощение музыкального образа, но и отдельные средства музыкальной выразительности, помогающие воплотить этот образ в музыке. Обязательна беседа о характере и настроении музыки, её содержании, в ходе которой, обогащается эмоциональная сфера, развивается образное мышление, пополняется словарный запас.

Пение формирует правильное дыхание, развивает певческие навыки, чувство ритма и темпа речи, улучшает дикцию, координирует слух и голос. Речевой поток сопровождается музыкой, которая помогает исправлять недостатки речи такие как, невнятное произношение, проглатывание окончания слов, а пение на отдельные гласные и слоги способствует автоматизации звука, закреплению правильного произношения. Через повторение дети заучивают слова и предложения, так как пропевают их снова и снова.

Музыкально-ритмические движения оказывают воздействие на речь детей, так как тренируется наблюдательность, формируется чувство ритма, темпа и времени, развивается общая и мелкая моторика, накапливается музыкально-двигательный опыт. Движение является как бы видимым айсбергом подвижности глубинных психических процессов, таких как сенсорные, мыслительные, эмоциональные процессы. По двигательной реакции на музыку можно провести диагностику как музыкального, так и психомоторного развития ребёнка.

Одним из важных разделов в музыкальной ритмике для развития речевых навыков является логопедическая ритмика, или логоритмика. Эта методика опирается на связь слова, музыки и движения. Она включает в себя речевые, музыкально-двигательные и коммуникативные игры. Логопедическая ритмика формирует слуховое внимание и фонематический слух, развивает общую и речевую моторику, мимику, а также слухо-зрительно-двигательную координацию.

Важную роль на музыкальных занятиях играют упражнения для развития мелкой моторики и кистей рук. Связь мелкой моторики и развитием речи установлена давно. И не только всем известная пальчиковая гимнастика, но также различные жесты, использующиеся при музыкально-валеологическом приветствии в начале занятия, слушании музыки, распевании и пении и помогающие передавать характер музыки, художественные образы или выражать слова, дают детям не только положительные эмоции, но вместе с этим влияют на качество речи.

Процесс *игры на детских музыкальных инструментах* – один из интереснейших видов деятельности для детей. Здесь дети могут проявить самостоятельность, активность, творчество, преодолеть излишнюю скованность. Этот вид деятельности тоже решает вопросы развития мелкой моторики, слухового восприятия и внимания, способствует активизации речи.

Создание шумовых оркестров развивает не только метроритмическое чувство, но и мелкую моторику детей. Ребенок учится контролировать звук не только слухом, но и усилием кисти руки. Постепенно дети овладевают умениями играть на инструментах со звукорядом. Это развивает слух не только звуковысотный, но и фонетический. Поэтому прислушиваясь к звукам мелодии, сравнивая их и различая по высоте, накапливается бесценный слуховой опыт, что в свою очередь активизирует речь.

Таким образом, проанализировав несколько видов детской музыкальной деятельности с точки зрения их роли в развитии речи детей, можно сделать вывод о влиянии музыкальной деятельности детей на формирование и развитие их речи. Музыка способствует развитию чувства ритма, фонетического слуха, слухового внимания, речевой и общей моторики, дыхания, слухазрительно-двигательной координации, образного мышления и выразительности. Все это необходимо для формирования правильной речи дошкольников. Кроме того, музыкальные занятия предполагают для детей особую атмосферу творчества, радости, поэтому на приподнятом эмоциональном фоне не только решаются обучающие и развивающие задачи, но и формируются продуктивные отношения ребенок-педагог.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Список литературы

1. Буренина А.И. Программа «Тутти» / А.И. Буренина, Т.Э. Тютюнникова. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012. – 144 с.
2. Буренина А.И. Коммуникативные танцы – игры для детей / А.И. Буренина. – СПб.: Музыкальная палитра, 2004. – 112 с.
3. Сычёва М.А. Первые уроки музыки: учебно-методическое пособие с элементами ТРИЗ / М.А. Сычёва. – Ростов/н/Д.: Феникс, 2009.
4. Музыка и речь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://nsportal.ru/detskiy-sad/vospitatelnaya-rabota/2023/11/29/muzyka-i-rech (дата обращения: 29.12.2025).

Любушина Татьяна Владимировна
музыкальный руководитель
Филимонова Любовь Сергеевна
старший воспитатель

МОУ «Майская гимназия Белгородского района
Белгородской области»
п. Майский, Белгородская область

ГАРМОНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ И ТРАДИЦИЙ: ИНТЕГРАТИВНАЯ МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: *статья посвящена вопросу изучения интегративной модели взаимодействия педагогов и родителей в ДОУ, направленной на формирование культуры здоровья у детей. Рассматривается баланс между цифровыми инструментами и традиционными методами, выявляя ключевые принципы и компоненты такой модели. Анализируются достоинства и недостатки использования цифровых технологий, предлагаются решения по минимизации рисков, таких как информационная перегрузка, недостаток личного общения, риск распространения недостоверной информации и проблемы с конфиденциальностью.*

Ключевые слова: *интегративная модель, дошкольное образование, цифровая культура здоровья, взаимодействие педагогов и родителей, информационные технологии, образовательные технологии, здоровый образ жизни, традиционные методы, цифровая грамотность, конфиденциальность данных.*

В современном мире, характеризующемся стремительным развитием цифровых технологий, перед ДОУ стоит задача поиска оптимальных путей взаимодействия с родителями, сочетающих в себе преимущества инновационных подходов и проверенных временем традиционных методов. Формирование культуры здоровья у дошкольников – комплексный процесс, требующий согласованных действий педагогов и семьи. В этой связи, разработка интегративной модели, гармонично сочетающей технологии и традиции, представляется актуальной и востребованной.

Воспитание здорового и гармонично развитого ребенка является приоритетной задачей для общества и государства. Однако, в условиях современной жизни, когда родители часто сталкиваются с дефицитом времени и информационной перегрузкой, традиционные формы взаимодействия (родительские собрания, индивидуальные консультации) могут быть недостаточно эффективными. С другой стороны, чрезмерное увлечение цифровыми технологиями может привести к снижению личного общения и утрате эмоциональной связи между педагогами, родителями и детьми. В этой связи, возникает необходимость в разработке интегративной модели взаимодействия, позволяющей максимально использовать потенциал как цифровых ресурсов, так и традиционных методов, для формирования осознанной культуры здоровья у дошкольников и их родителей.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Интегративная модель взаимодействия: ключевые принципы и компоненты. Предлагаемая интегративная модель взаимодействия базируется на следующих ключевых принципах:

– принцип партнерства: сотрудничество педагогов и родителей как равноправных участников образовательного процесса, объединенных общей целью – формирование культуры здоровья у детей.

– принцип дифференцированного подхода: учет индивидуальных потребностей и возможностей каждой семьи при выборе форм и методов взаимодействия.

– принцип сбалансированности: гармоничное сочетание цифровых технологий и традиционных методов, обеспечивающее оптимальную эффективность и предотвращающее перекосы в сторону одного из направлений.

– принцип информационной открытости: обеспечение доступа родителей к актуальной и достоверной информации о здоровье и развитии детей.

– принцип непрерывности: постоянное совершенствование форм и методов взаимодействия с учетом меняющихся потребностей и возможностей.

Интегративная модель включает в себя следующие основные компоненты:

– традиционные формы взаимодействия: родительские собрания: Организация тематических собраний, посвященных вопросам здоровья и здорового образа жизни, с привлечением специалистов (врачей, психологов, диетологов).

– индивидуальные консультации: предоставление родителям индивидуальных рекомендаций по вопросам питания, физической активности, профилактики заболеваний, режима дня и другим аспектам здоровья ребенка.

– совместные мероприятия: организация спортивных праздников, дней здоровья, тематических выставок, мастер-классов, ориентированных на формирование здоровых привычек у детей и родителей.

– наглядная информация: оформление информационных стендов, буклетов, памяток, содержащих полезную информацию о здоровье и развитии дошкольников.

Цифровые ресурсы и инструменты:

– создание и регулярное обновление веб-сайта ДОУ, содержащего информацию о деятельности ДОУ, новостях, расписании занятий, мероприятиях, а также статьи и материалы, посвященные вопросам здоровья;

– использование социальных сетей для оперативного информирования родителей о новостях и событиях, а также для организации онлайн-дискуссий и опросов по актуальным вопросам;

– применение мессенджеров (Max, VK, Telegram) для оперативной связи с родителями, обмена информацией о состоянии здоровья ребенка, а также для рассылки напоминаний о мероприятиях и важных событиях;

– использование платформ для проведения видеоконференций (Skype, Zoom, сферум) для индивидуальных консультаций с родителями, не имеющими возможности посещать ДОУ лично;

– применение специализированных приложений, позволяющих фиксировать показатели развития ребенка и обмениваться этой информацией с родителями (при условии соблюдения требований конфиденциальности и получения согласия родителей).

Примеры практической реализации интегративной модели/ Тематическое родительское собрание: Организация собрания, посвященного теме «Особенности питания дошкольников в зимний период». В рамках собрания проводится лекция врача-педиатра, а также мастер-класс по приготовлению полезных и вкусных блюд для детей. После собрания родителям рассылаются материалы в электронном виде (презентация, рецепты), а также предоставляется возможность задать вопросы врачу в онлайн-чате.

День здоровья, организация спортивного праздника на свежем воздухе, в котором принимают участие дети, родители и педагоги. В рамках праздника проводятся спортивные соревнования,

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

эстафеты, игры, а также мастер-класс по изготовлению полезных снеков. Фотографии и видеозаписи с праздника публикуются на веб-сайте ДОУ и в социальных сетях.

Проведение индивидуальной консультации с родителями ребенка, имеющего проблемы с аппетитом. В ходе консультации педагог и родители обсуждают причины плохого аппетита, разрабатывают индивидуальный план питания и режима дня, а также определяют стратегии мотивации ребенка к здоровому питанию. После консультации родители получают письменные рекомендации и список полезных ресурсов (книги, статьи, сайты).

Проведение онлайн-консультации с родителями ребенка, находящегося на длительном лечении. В ходе консультации педагог обсуждает с родителями результаты наблюдений за ребенком, дает рекомендации по организации режима дня и образовательного процесса в домашних условиях, а также предоставляет психологическую поддержку.

Использование цифровых технологий в образовательном процессе сопряжено с определенными рисками и ограничениями, которые необходимо учитывать:

– информационная перегрузка: родители могут испытывать затруднения с обработкой большого объема информации, поступающей из различных источников. Решение: предоставление информации в структурированном и дозированном виде, акцент на наиболее важные и актуальные аспекты.

– недостаток личного общения: чрезмерное увлечение цифровыми технологиями может привести к снижению личного общения и утрате эмоциональной связи между педагогами и родителями. Решение: сохранение традиционных форм взаимодействия (родительские собрания, индивидуальные консультации) в качестве приоритетных, использование цифровых технологий в качестве дополнения и инструмента для повышения эффективности.

В интернете содержится большое количество недостоверной информации о здоровье, которая может ввести родителей в заблуждение. Решение: предоставление родителям ссылок на проверенные и надежные источники информации, обучение их навыкам критического анализа информации.

При использовании цифровых технологий необходимо строго соблюдать требования конфиденциальности и защиты персональных данных. Решение: использование защищенных каналов связи, получение согласия родителей на обработку персональных данных, обучение педагогов правилам кибербезопасности. Технические проблемы: уе все родители имеют доступ к современным технологиям или обладают необходимыми навыками их использования. Решение: обеспечение альтернативных каналов связи (телефон, личные встречи), оказание технической поддержки родителям, проведение обучающих семинаров.

Интегративная модель взаимодействия педагогов и родителей, сочетающая в себе преимущества цифровых технологий и проверенных временем традиционных методов, является эффективным инструментом для формирования культуры здоровья у дошкольников. Гармоничный баланс между технологиями и традициями позволяет учитывать индивидуальные потребности и возможности каждой семьи, обеспечивать информационную открытость и создавать единое информационное пространство, способствующее формированию осознанного отношения к здоровью у детей и родителей. При этом, важно помнить о возможных рисках и ограничениях использования технологий и разрабатывать стратегии их преодоления, обеспечивая безопасность и эффективность образовательного процесса. Только в этом случае интегративная модель сможет в полной мере реализовать свой потенциал и способствовать воспитанию здорового и гармонично развитого поколения.

Список литературы

1. Амосова Н.А. Интеграция традиционных и инновационных форм взаимодействия ДОУ и семьи в контексте ФГОС / Н.А. Амосова, А.С. Захарова // Современные проблемы науки и образования. – 2017. – №5.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

2. Васильева З.А. Социально-педагогическое взаимодействие ДОУ с семьей в условиях модернизации образования / З.А. Васильева, Г.Я. Любина // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2012. – №4–1 (43).
3. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с родителями: пособие для работников дошкольных образовательных учреждений / Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 2002.
4. Зверева О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: методический аспект / О.Л. Зверева, Т.В. Кротова. – М.: ТЦ Сфера, 2005. EDN QUACRJ
5. Кириллова Е.В. Взаимодействие ДОУ с семьей как фактор успешной социализации ребенка / Е.В. Кириллова // Концепт. – 2016. – Т. 11. – С. 1586–1590.
6. Солодянкина О.В. Сотрудничество семьи и школы в воспитании детей / О.В. Солодянкина. – М.: АРКТИ, 2004.

Любушина Татьяна Владимировна
музыкальный руководитель
Филимонова Любовь Сергеевна
старший воспитатель

МОУ «Майская гимназия Белгородского района
Белгородской области»
п. Майский, Белгородская область

ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ В РУКАХ ПЕДАГОГА: ОПТИМИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ПО ВОПРОСАМ ЗДОРОВЬЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: *статья рассматривает роль современных цифровых технологий в улучшении взаимодействия педагогов ДОУ с родителями по вопросам здоровья детей. Описывается преимущества и недостатки использования различных цифровых инструментов. Особое внимание уделяется вопросам внедрения новых технологий, обучению персонала и обеспечению информационной безопасности.*

Ключевые слова: *цифровые технологии, педагогика, здоровье дошкольников, цифровое образование, информационная безопасность, профилактическое воспитание, сотрудничество педагогов и родителей.*

В условиях стремительного развития информационных технологий, педагоги ДОУ сталкиваются с необходимостью адаптации традиционных методов работы к новым цифровым реалиям. Взаимодействие с родителями играет ключевую роль в успешном воспитании и развитии ребенка, и цифровые инструменты предоставляют уникальные возможности для оптимизации и улучшения этой коммуникации

Воспитание здорового поколения – приоритетная задача современного общества, требующая скоординированных усилий педагогов и родителей. Традиционные формы взаимодействия, такие как родительские собрания и индивидуальные консультации, не всегда позволяют обеспечивать оперативную передачу информации и получение обратной связи в режиме реального времени. Современные родители часто сталкиваются с нехваткой времени, что затрудняет личное общение с педагогами. В этой связи использование цифровых инструментов становится не просто желательным дополнением, а насущной необходимостью, позволяющей преодолеть временные и пространственные барьеры.

Спектр цифровых инструментов, доступных для взаимодействия педагогов ДОУ с родителями по вопросам здоровья, постоянно расширяется. Рассмотрим наиболее эффективные и востребованные из них: мессенджеры VK сферум, Max, Telegram. Педагоги могут эффективно использовать их для: ознакомления с меню, режим дня, рекомендации по выбору одежды для

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

прогулок; оперативного информирования о незначительных изменениях в состоянии здоровья ребенка (легкое недомогание, небольшая травма); распространения профилактических советов по укреплению иммунитета и предотвращению заболеваний; создания групповых чатов для обмена опытом и обсуждения актуальных вопросов, касающихся здоровья детей. Преимущества: Простота и доступность использования, широкое распространение среди населения, высокая скорость доставки информации. Недостатки: Риск информационной перегрузки, возможность распространения недостоверной информации, необходимость соблюдения правил цифровой этики и конфиденциальности.

Платформы для онлайн-консультаций Skype, Zoom, сферум. Инструменты для проведения видеоконференций, позволяющие организовывать виртуальные встречи с родителями для обсуждения вопросов; ответить на вопросы родителей в режиме реального времени. Преимущества: возможность личного общения, визуальный контакт, возможность демонстрации презентаций и наглядных материалов. Недостатки: необходимость предварительного планирования времени, зависимость от стабильности интернет-соединения, возможные трудности с техническим освоением для некоторых родителей.

Социальные сети и сайты образовательных учреждений позволяют публиковать информацию о мероприятиях, проводимых в саду, статьи и материалы, посвященные здоровому образу жизни, а также создавать форумы для обсуждения актуальных вопросов, касающихся здоровья детей. Преимущества: Широкий охват аудитории, возможности для размещения разнообразного контента, интерактивный формат взаимодействия. Недостатки: Необходимость регулярного обновления контента, риск столкновения с негативными комментариями, необходимость соблюдения правил ведения социальных сетей и модерации контента.

Практические рекомендации по внедрению и использованию цифровых инструментов. Эффективное внедрение цифровых инструментов в практику работы ДОУ требует тщательного планирования и учета ряда факторов. Важно следовать следующим рекомендациям:

– анализ потребностей целевой аудитории: перед внедрением нового инструмента необходимо провести опрос среди родителей, чтобы выяснить их предпочтения в отношении используемых платформ и наиболее интересующие их темы;

– обучение персонала: организация тренингов и семинаров для педагогов, направленных на обучение использованию выбранных инструментов и ознакомление с правилами цифровой этики;

– разработка регламента: создание четкого регламента использования цифровых инструментов, определяющего типы информации, разрешенные для передачи через мессенджеры, вопросы, подлежащие обсуждению лично или по видеосвязи, а также правила обеспечения конфиденциальности данных;

– получение согласия на обработку персональных данных: обязательное получение письменного согласия родителей на обработку персональных данных детей в соответствии с действующим законодательством;

– обратная связь: регулярный сбор отзывов от родителей об удобстве и полезности использования цифровых инструментов.

Повышение цифровой грамотности и обеспечение информационной безопасности является важным аспектом использования цифровых инструментов. Педагоги должны обладать навыками безопасного использования цифровых ресурсов, уметь различать достоверную информацию от фейков, и соблюдать этические нормы при общении в онлайн-среде. Родители также должны быть осведомлены о потенциальных рисках, связанных с использованием цифровых технологий, и уметь защищать своих детей от вредоносного контента и онлайн-мошенничества.

Цифровые инструменты открывают новые возможности для повышения эффективности взаимодействия педагогов ДОУ и родителей в вопросах здоровья детей. Грамотное и осознанное

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

использование этих инструментов способствует повышению оперативности обмена информацией, активному вовлечению родителей в процесс формирования здорового образа жизни детей. Гармоничное сочетание технологических инноваций и традиционных методов общения позволит достичь значительных результатов в воспитании здорового и благополучного поколения.

Список литературы

1. Айманбетова А.Е. Использование информационно-коммуникационных технологий во взаимодействии дошкольного образовательного учреждения с семьей / А.Е. Айманбетова, Д.К. Ильясова // Вестник Казахского национального педагогического университета имени Абая. Серия «Педагогические науки». – 2018. – №4 (58).

2. Беркалиев Т.Н. Информационные технологии в образовании: учебное пособие / Т.Н. Беркалиев, Т.Л. Худякова. – СПб.: СПбГУАП, 2011.

3. Гончарова Е.Л. Развитие ребенка с особыми образовательными потребностями в цифровом мире / Е.Л. Гончарова, О.И. Кукушкина, О.А. Денисова. – М.: Полиграфические услуги, 2018.

4. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (последняя редакция).

5. Комарова И.И. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании / И.И. Комарова. – М.: Педагогическое общество России, 2016.

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Лякина Елена Александровна
учитель
МАОУ «СОШ №4»
г. Армавир, Краснодарский край

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ БИОЛОГИИ В КОРРЕКЦИОННОМ КЛАССЕ

Аннотация: *в статье описывается внедрение деятельностного подхода к преподаванию биологии детям с ограниченными возможностями здоровья в коррекционных классах. Объясняются ключевые принципы адаптации методов к психофизическим особенностям детей. Предлагаются конкретные методы организации учебной деятельности.*

Ключевые слова: *деятельностный подход, биология, коррекционный класс, ограниченные возможности здоровья, инклюзивное образование, практическая деятельность, адаптация, познавательная активность.*

Современная образовательная парадигма, охватывающая как специальное, так и инклюзивное образование, делает акцент на развитии у обучающихся способности самостоятельно приобретать знания, анализировать их и применять на практике. В реализации Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) для обучающихся с ОВЗ [3] важную роль сыграл деятельностный подход, основанный на теориях Л.С. Выготского [1], А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина. Его основной принцип заключается в том, что знания передаются не в готовом виде, а приобретаются учащимися посредством целенаправленной учебной деятельности, организованной учителем.

На уроках биологии в специальных школах (для детей с задержкой психического развития, лёгкой умственной отсталостью, тяжёлыми нарушениями речи и др.) деятельностный подход приобретает особую важность и требует тщательной адаптации. Биология, как наука о природе предоставляет уникальную возможность непосредственно взаимодействовать с рассматриваемыми этой наукой объектами, что способствует наглядно-действенному и наглядно-образному характеру мышления, преобладающему у многих учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Однако психофизические особенности развития этих детей – снижение когнитивной активности, трудности с концентрацией внимания, плохая память, недостаточно развитые логические навыки и двигательные нарушения – создают специфические барьеры. Поэтому задача

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

педагогов состоит в разработке и внедрении деятельностного подхода для преодоления этих барьеров и обеспечения доступного и эффективного обучения.

Структура деятельностного подхода в коррекционном классе основана на стандартных дидактических методах, дополненных специальным содержанием, адаптированным к потребностям учащихся с ОВЗ [2].

Вот несколько принципов адаптации деятельностного подхода.

1. Принцип безопасности и доступности: все виды деятельности, особенно практические (лабораторные занятия, наблюдения, эксперименты), должны быть разработаны с учётом возможных двигательных нарушений, поведенческих проблем и состояния здоровья детей. Инструменты и оборудование должны быть безопасными, а инструкции – полностью понятными.

2. Пошаговый и детальный подход: учебный процесс разделён на небольшие, последовательные этапы. Каждый этап процесса тщательно инструктируется, демонстрируется и отрабатывается под наблюдением учителя.

3. Принцип соответствия реальному жизненному опыту: содержание занятий должно основываться на ситуациях, знакомых ребёнку (например, уход за комнатными растениями, приготовление пищи, наблюдение за домашним животным). Это повышает мотивацию и облегчает понимание биологических процессов.

4. Принцип мультисенсорного восприятия: задания должны быть разработаны таким образом, чтобы задействовать несколько органов чувств: зрительные (иллюстрации, видео, реальные объекты), тактильные (работа с моделями, природными материалами) и слуховые (обсуждения, записи звуков природы). Это помогает улучшить память и сформировать целостность образа.

5. Принцип создания ситуации успеха: задания должны быть выполнимыми, но требовать определённых усилий. Важно положительно подкреплять каждую попытку и фокусироваться на успехе, а не на неудаче. Это формирует положительную учебную мотивацию и уверенность в своих силах.

Учитель биологии может использовать различные адаптированные методы для активного вовлечения учеников в познавательную деятельность.

Простые задания и эксперименты вместо сложных лабораторных работ, например, «Рассмотрите, потрогайте и опишите листья дерева», «Понаблюдай, как стебель растения пьёт воду с красителем». При изучении строения семени фасоли каждый ученик под руководством учителя находит и зарисовывает семя на листе. Этот процесс сочетает в себе развитие моторики, наблюдение и запись результатов.

Проблемные ситуации в упрощённой форме. Проблемный вопрос должен быть конкретным и вытекать из наглядного противоречия. Например, при изучении листа: «Мы знаем, что растения впитывают воду. У листа есть дырочки (устьица). Как вы думаете, может ли вода проходить через эти дырочки? Как мы можем это проверить?» Предлагается простой эксперимент: поместите лист бумаги на дно полиэтиленового пакета и наблюдайте, как скапливается конденсат.

Создание наглядных визуальных моделей из пластилина, бумаги и строительных материалов помогает усвоить абстрактные понятия. Это позволяет перевести умственное действие в материальную форму.

Групповые или индивидуальные мини-проекты, такие как дневник наблюдений за ростком фасоли, плакат с рекомендациями по здоровому питанию или кормушка для птиц. Сам процесс важнее научного результата: определение простой и понятной цели, планирование шагов, практическое воплощение и презентация результата.

Дидактические игры («Биологическое лото» или «Съедобное-несъедобное» на тему грибов) и ролевые игры (например, «На приёме у врача» для изучения органов чувств) обогащают деятельность эмоционально и снижает напряжение.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Использование информационно-коммуникационных технологий в качестве инструмента для выполнения различного рода задач. Например, сортировка объектов, составление схем из перетаскиваемых элементов и просмотр коротких видеороликов с последующим обсуждением. Технологии не являются целью, а лишь средством организации активного участия в учебном процессе.

Важным этапом во всех видах деятельности является рефлексия. Вопросы должны быть конкретными: «Что мы сделали в первую очередь?», «Что получилось?», «Что пошло не так?», «Где эти знания пригодятся?». Рекомендуется использовать символические средства: смайлики, карточки «светофора», лесенки успеха.

Реализация деятельностного подхода на уроках биологии в коррекционном классе является действенным средством достижения не только предметных, но и жизненно важных личностных и метапредметных результатов обучающихся с ОВЗ. Специфика такого подхода заключается в его обязательной психолого-педагогической адаптации, которая проявляется в дроблении учебных задач, опоре на практические действия и чувственный опыт, многократном закреплении навыков в разных ситуациях и создании комфортной атмосферы.

Правильно организованная учебная деятельность позволяет преодолеть вербализм в знаниях, характерный для детей с ОВЗ, и сформировать более осознанные и прочные представления о живой природе. Более того, она способствует развитию высших психических функций (внимания, памяти, мышления), коммуникативных навыков, умения следовать инструкции и работать в коллективе. Таким образом, деятельностный подход в специальном образовании выходит за рамки усвоения биологического содержания, становясь инструментом коррекции и развития, социализации и повышения качества жизни учащихся с особыми образовательными потребностями.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Основы дефектологии / Л.С. Выготский. – СПб.: Лань, 2003. – 656 с.

2. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития: олигофренопедагогика / под ред. Б.П. Пузанова. – М.: Академия, 2001. – 272 с.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://fgos.ru/fgos/fgos-1599/ (дата обращения: 20.12.2025).

Марзуева Ольга Викторовна
магистрант
Научный руководитель
Алмазова Надежда Ивановна
д-р пед. наук, профессор
ФГАОУ ВО «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»
г. Санкт-Петербург

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ-ЭКОНОМИСТОВ С ПОМОЩЬЮ УЗКОСПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО ЧТЕНИЯ СГЕНЕРИРОВАННЫХ ТЕКСТОВ

Аннотация: *в статье рассматривается использование узкоспециализированного чтения созданных с помощью нейросети текстов для организации автономной работы обучающихся экономических направлений. Приведён пример сгенерированного рабочего текста и упражнений на отработку лексики из модуля учебника.*

Ключевые слова: *узкоспециализированное чтение, самостоятельная работа, обучение лексике, студенты-экономисты, искусственный интеллект.*

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

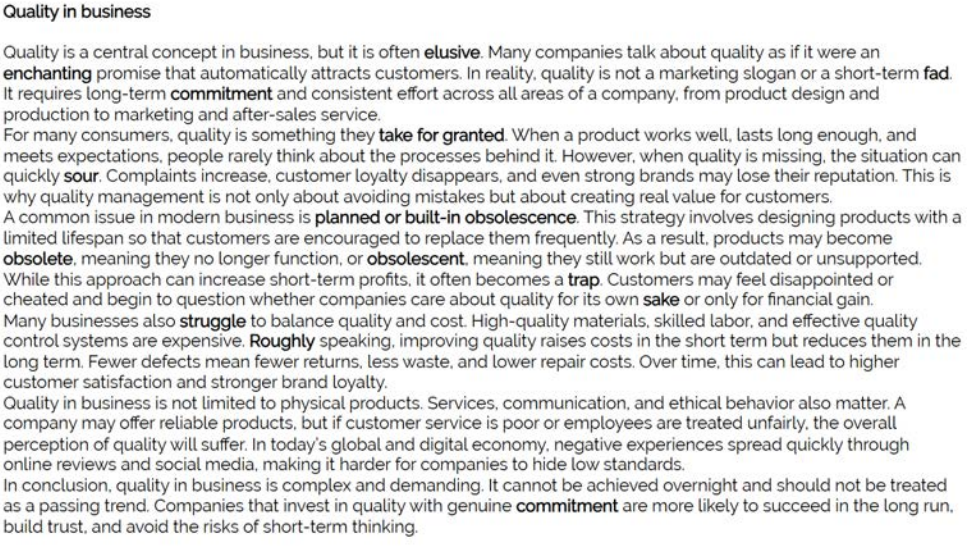
В современном высокотехнологичном мире люди имеют доступ к информации со всего мира. Обращение к иностранным источникам необходимо студентам для подготовки докладов, рефератов и научных работ. Английский является самым популярным языком, используемым в интернете для создания контента [5]. Для точного понимания научных и специализированных текстов недостаточно знания общего английского. Студенты неязыковых специальностей должны отлично владеть профессионально-ориентированной лексикой: понимать значение ключевых лексических единиц в тексте, а также использовать их в собственной устной и / или письменной речи.

Однако отведённых контактных часов в университете недостаточно, чтобы обеспечить полную рециркуляцию изученной лексики и расширение словарного запаса студентов за счёт работы с синонимами, антонимами и родственными словами для заданных выражений. Одним из способов решения данной проблемы является применение методики Narrow Reading – «узкоспециализированного чтения» [1, с. 203].

Термин Narrow Reading был предложен Стивеном Крашеном. Учёный считал, что чтение разрозненных текстов препятствует прогрессу студентов. Вместо этого Крашен предложил читать «несколько текстов на одну тему или циклы произведений одного автора» [4, с. 1]. Такой подход обеспечивает рециркуляцию лексики, что способствует её прочному усвоению. Исследования показали, что «ознакомление учащихся с темой с помощью ряда лингвистически и структурно схожих текстов оказывает положительное влияние и на контекстуальное использование слов и выражений» [3, с. 35].

Чтобы прочно усвоить профессионально-ориентированную лексику, студентам необходимо неоднократно встретить лексические единицы в значимых контекстах. Представленные в учебниках тексты не всегда обеспечивают повторение ключевых слов и выражений в пределах модуля. Данная проблема может быть решена с помощью организации самостоятельной работы с текстами, сгенерированными искусственным интеллектом по запросу преподавателя.

Ниже представлен текст для узкоспециализированного чтения и задания к нему, которые можно использовать на уроках со студентами-экономистами, обучающимися по учебнику «The Business 2.0» (3 модуль) [2].



Quality in business

Quality is a central concept in business, but it is often **elusive**. Many companies talk about quality as if it were an **enchanting** promise that automatically attracts customers. In reality, quality is not a marketing slogan or a short-term **fad**. It requires long-term **commitment** and consistent effort across all areas of a company, from product design and production to marketing and after-sales service.

For many consumers, quality is something they **take for granted**. When a product works well, lasts long enough, and meets expectations, people rarely think about the processes behind it. However, when quality is missing, the situation can quickly **sour**. Complaints increase, customer loyalty disappears, and even strong brands may lose their reputation. This is why quality management is not only about avoiding mistakes but about creating real value for customers.

A common issue in modern business is **planned or built-in obsolescence**. This strategy involves designing products with a limited lifespan so that customers are encouraged to replace them frequently. As a result, products may become **obsolete**, meaning they no longer function, or **obsolescent**, meaning they still work but are outdated or unsupported. While this approach can increase short-term profits, it often becomes a **trap**. Customers may feel disappointed or cheated and begin to question whether companies care about quality for its own **sake** or only for financial gain.

Many businesses also **struggle** to balance quality and cost. High-quality materials, skilled labor, and effective quality control systems are expensive. **Roughly** speaking, improving quality raises costs in the short term but reduces them in the long term. Fewer defects mean fewer returns, less waste, and lower repair costs. Over time, this can lead to higher customer satisfaction and stronger brand loyalty.

Quality in business is not limited to physical products. Services, communication, and ethical behavior also matter. A company may offer reliable products, but if customer service is poor or employees are treated unfairly, the overall perception of quality will suffer. In today's global and digital economy, negative experiences spread quickly through online reviews and social media, making it harder for companies to hide low standards.

In conclusion, quality in business is complex and demanding. It cannot be achieved overnight and should not be treated as a passing trend. Companies that invest in quality with genuine **commitment** are more likely to succeed in the long run, build trust, and avoid the risks of short-term thinking.

Рис. 1. Текст для узкоспециализированного чтения

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

После прочтения текста студентам необходимо ответить на 4 открытых вопроса по его содержанию и на 1 вопрос, где нужно выразить своё мнение по поднимаемой теме. Ключевая лексика текста выделена в вопросах жирным шрифтом для фокусирования внимания студентов.

1) Why does the text describe quality as an **elusive** concept in business, and why is it more than just a marketing **fad**?

2) What happens when customers **take** quality **for granted**, and how can a lack of quality cause a situation **to sour** for a company?

3) Explain the difference between **obsolete** and **obsolescent** products and how **planned obsolescence** can become **a trap** for businesses.

4) According to the text, why can investing in quality increase costs in the short term but reduce them in the long term?

5) Do you think companies should focus on quality **for its** own **sake**, or is **planned obsolescence** sometimes acceptable in today's economy? Why?

Рис. 2. Задание 1

Далее студентам предлагается прочитать 5 предложений и определить, правильно ли в них употреблены выделенные лексические единицы. Неправильные предложения необходимо исправить.

1) Their parents only stayed together **for the sake of** the children.

Верно Неверно

2) When the economy **soured**, donations to the charity increased.

Верно Неверно

3) The answers to these questions are **elusive** and easy to remember.

Верно Неверно

4) Gas lamps became **obsolete** when electric lighting was invented.

Верно Неверно

5) When you adopt a pet, remember that it's a big **commitment**.

Верно Неверно

Рис. 3. Задание 2

Следующее задание направлено на работу с родственными словами. Учащиеся должны заполнить таблицу, образовав формы существительного, прилагательного и глагола.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Noun	Verb	Adjective
		committed
	-	faddish
	obsolesce	
struggle		
	enchant	enchanted /

Рис. 4. Задание 3

Затем студенты выбирают из двух вариантов слово, которое будет соответствовать контексту.

1) ▾ speaking, the population of this town has doubled.

2) It's the story of a ▾ artist who marries a rich woman.

3) She's too smart to fall into the ▾ of working without pay.

4) Access to clean, safe water is not something to ▾ for granted.

5) In recent years, eating gluten-free has become a major ▾ linked to weight loss.

Рис. 5. Задание 4

Завершается работа с текстом заданием, в котором требуется вписать в пропуски нужное слово.

1) Quality requires long-term _____ and consistent effort across all areas of a company.

2) A common issue in modern business is planned or built-in _____.

3) Customers may feel disappointed or cheated and begin to question whether companies care about quality for its own _____ or only for financial gain.

4) As a result, products may become _____, meaning they no longer function, or _____, meaning they still work but are outdated or unsupported.

5) However, when quality is missing, the situation can quickly _____.

Рис. 6. Задание 5

Данные упражнения студенты могут выполнять самостоятельно, без участия преподавателя как на очных занятиях, так и в качестве домашней работы (на платформе «ВЗНАНИЯ» или в распечатанном виде).

В заключение хочется отметить, что использование методики узкоспециализированного чтения даёт студентам возможность увидеть функционирование ключевых лексических единиц в значимых контекстах, а также активно поработать с лексикой в ряде упражнений. Генерация текстов с помощью искусственного интеллекта позволяет обеспечить частность повторений

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

лексических единиц и адаптировать материал под уровень обучающихся. При грамотной интеграции в учебный процесс данный подход будет способствовать рециркуляции лексики и расширению словарного запаса студентов.

Список литературы

1. Панова Т.М. Специфика обучения иноязычной профессионально ориентированной лексике студентов и аспирантов неязыковых специальностей / Т.М. Панова // Шатиловские чтения. Перспективы развития парадигмы иноязычного образования: монография. – СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского государственного политехнического университета, 2021. – С. 199–208. – https://doi.org/10.18720/SPBPU/2/id21-146. EDN DXXGZA
2. Allison J., Townend J., Emmerson P. The Business 2.0: B2 upper intermediate student's book. Macmillan.
3. Aradi Csenge. (2021). English L2 thematic vocabulary acquisition through graded readers: a single-participant study. EduLingua. 7. Pp. 25–45. 10.14232/edulingua.2021.1.2. DOI 10.14232/edulingua.2021.1.2. EDN IGFMDT
4. Krashen S. (2004). The case for narrow reading. Language Magazine, 3 (5). Pp. 17–19.
5. The Wire [Electronic resource]. – Access mode: https://thewire.in/tech/wikipedia-popular-languages-english-cebuano (дата обращения: 21.12.2025).

Морденко Савелий Дмитриевич
учащийся
Предуниверситарий технологического института (филиал)
ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
г. Лесной, Свердловская область

Селезнев Александр Эдуардович
учащийся
Предуниверситарий технологического института (филиал)
ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
г. Лесной, Свердловская область

Шниперов Кирилл Дмитриевич
учащийся
Предуниверситарий технологического института (филиал)
ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
г. Лесной, Свердловская область

Научный руководитель

Константинова Альфия Гумаровна
канд. ист. наук, доцент
Технологический институт (филиал)
ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский
ядерный университет «МИФИ»
г. Лесной, Свердловская область

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ОНЛАЙН-СЕРВИСОВ GAMMA И PREZO ПРИ СОЗДАНИИ УЧЕБНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Аннотация: *в условиях цифровизации образования возрастает интерес к онлайн-сервисам для создания презентаций как инструмента визуализации и структурирования учебного материала. Цель статьи – сравнительный анализ сервисов Gamma и Prezo с точки зрения их педагогического потенциала и возможностей применения в образовательном процессе. В работе рассмотрены функциональные особенности сервисов, уровень визуализации, удобство редактирования материалов и соответствие дидактическим задачам обучения.*

Ключевые слова: *цифровые образовательные технологии, учебные презентации, визуализация информации, онлайн-сервисы, Gamma, Prezo.*

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Современное образование ориентировано на активное внедрение цифровых инструментов, способствующих повышению наглядности, структурированности и доступности учебного материала [1; 2 и др.]. Одним из наиболее распространенных средств визуализации остаются презентации. Их используют при объяснении нового материала, в проектной и исследовательской деятельности обучающихся.

Цель нашей работы заключается в сравнительном анализе популярных онлайн-сервисов для создания презентаций Gamma и Prezo с точки зрения их применения в образовательном процессе.

Сервис Gamma ориентирован прежде всего на создание содержательно выверенных и логически структурированных презентаций. Его ключевая особенность заключается в акценте на текст и смысловую организацию материала. Минималистичный дизайн, нейтральная цветовая гамма и ограниченное использование анимации позволяют сосредоточить внимание обучающихся на содержании, что особенно важно при изучении теоретических тем, работе с большими массивами информации и подготовке учебных докладов. Простота порога входа повышает доступность данного инструмента в образовательной среде.

В отличие от Gamma, сервис Prezo ориентирован на создание визуально насыщенных презентаций. Яркие цветовые решения, современные шаблоны и плавные анимации делают его эффективным инструментом для привлечения внимания аудитории. Prezo может быть особенно полезен при организации проектной деятельности, защите учебных проектов, проведении внеклассных мероприятий и презентации результатов творческих заданий. Интуитивно понятный интерфейс и возможность быстрого изменения визуальных элементов способствуют вовлечению обучающихся в самостоятельную работу над презентациями. Вместе с тем избыточная визуализация при неумелом использовании может снижать учебную ценность материала и отвлекать от его содержания.

С точки зрения педагогического применения Gamma и Prezo решают различные образовательные задачи. Первый онлайн-сервис может быть наиболее эффективно использован при подготовке лекционных материалов, учебных докладов, аналитических обзоров и отчетов. Гибкое редактирование текста, простота интерфейса и низкий порог входа делают сервис удобным инструментом для систематизации учебной информации. Возможность экспорта материалов в форматы PDF и PPTX расширяет варианты их использования в образовательной практике.

Prezo же демонстрирует высокий потенциал в развитии визуального мышления. Интуитивное редактирование элементов позволяет учащимся сосредоточиться на креативной подаче материала. Вместе с тем избыточная визуализация может снижать учебную ценность презентации при недостаточном методическом сопровождении, что требует от преподавателя четкого определения целей и критериев оценки.

Проведенный анализ показывает, что онлайн-сервисы Gamma и Prezo не являются взаимозаменяемыми, а дополняют друг друга в образовательном процессе. Gamma целесообразно использовать при решении задач, связанных с логическим изложением и анализом учебного материала, тогда как Prezo эффективен при визуализации идей и презентации проектов. Осознанный выбор сервиса с учетом дидактических целей позволяет повысить эффективность использования учебных презентаций и способствует развитию цифровых компетенций участников образовательного процесса.

Список литературы

1. Негода Е.А. Техники визуализации учебной информации в процессе преподавания истории в условиях цифровизации образования / Е.А. Негода, Е.А. Гром. – М.: Триада, 2025. – 93 с. EDN SXKIYQ

2. Прокофьев Н.С. Открытое программное обеспечение в сфере образования / Н.С. Прокофьев, А.Г. Константинова // Актуальные проблемы и пути развития энергетики, техники и технологий. – Балаково: Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ», 2023. – С. 223–227. EDN CFUYWP

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Мочалова Ирина Николаевна
воспитатель
МБДОУ «Д/С №14»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБУЧЕНИИ ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ОБЖ)

Аннотация: *в статье рассматривается инновационный подход к обучению ОБЖ. Отмечается актуальность формирования культуры безопасного поведения у детей.*

Ключевые слова: *метод моделирования, ситуации, формирование культуры безопасности.*

Дошкольный возраст – это период активного физического развития и повышенного любопытства у детей, что, в сочетании со стремлением к самостоятельности, часто приводит к опасным ситуациям. Для обучения безопасному поведению эффективен метод моделирования, который включает игру, имитацию, исследование и анализ конкретных случаев. Игра – это основной вид деятельности дошкольников, позволяющий им осваивать мир и получать жизненный опыт. Метод моделирования связывает теоретические знания о безопасности с их практическим применением. Для его успешной реализации необходимо создавать реалистичную игровую среду (макеты, специальные зоны), постепенно вовлекать детей, мотивировать их, вводить препятствия и поддерживать позитивный эмоциональный фон. Отработка действий в таких имитированных ситуациях помогает детям увереннее чувствовать себя в реальной жизни. Важно, чтобы занятия заканчивались позитивно, но при этом дети воспринимали их серьезно, а не как простое развлечение.

Через ролевые игры, имитирующие дорожные ситуации (например, «Перекресток» или «Путешествие за город»), дети учатся безопасному поведению на дороге. Эти игры помогают им понять, как их действия влияют на безопасность, и знакомят с основными элементами дорожной инфраструктуры (тротуар, проезжая часть, перекресток), различными видами транспорта и правилами перехода дороги (зебра, светофор, островок безопасности). Аналогично, игры на природную тематику («В парке», «Ядовитые растения») погружают детей в мир природы, формируя ответственное и бережное отношение к ней (например, не разорять муравейники, кормить птиц). В процессе они узнают о местной флоре и фауне, а также о потенциальных опасностях, связанных с некоторыми растениями и животными.

Дети часто ошибочно связывают опасность с непривлекательной внешностью или неопрятным видом, а также с мужчинами, особенно бородатыми. При этом они склонны доверять молодым, ухоженным женщинам и юношам, а также людям с открытой улыбкой, не осознавая, что любой человек может представлять угрозу. Для формирования адекватного восприятия опасности проводятся тренинги, имитирующие ситуации взаимодействия с незнакомцами (звонок в дверь, встреча в группе, телефонный звонок, потеря в городе) и обучающие самозащите.

Мы подробно разбираем с детьми сценарии насилия со стороны незнакомых взрослых (хватание, затаскивание в машину, подталкивание в помещение). Важно научить их громко кричать и звать на помощь: «На помощь, помогите, чужой человек!». В этом помогают сказки, например, «Три поросенка» или «Кот, петух и лиса». Также мы объясняем, что опасность может подстерегать не только на улице, но и дома, разыгрывая ситуации, когда ребенок один, с друзьями или со взрослыми.

В ходе игровых занятий мы акцентируем внимание на бытовых опасностях, таких как открытые окна и балконы. Специальные игры-тренинги, например, «Пожарная тревога», «Мы – спасатели», «Как вызвать пожарных, скорую помощь, милицию?», обучают детей правильным

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

действиям при пожаре или задымлении, а также использованию телефона для вызова экстренных служб. Помимо этого, мы формируем у детей навыки личной гигиены, объясняя сложность и хрупкость человеческого организма и важность бережного отношения к своему телу. Особое внимание уделяется эмоциональному благополучию дошкольников через занятия, посвященные строению тела, красоте и здоровью, влиянию одежды, отношению к больным и правилам поведения при кашле или чихании.

Мы также предлагаем использовать литературные произведения (стихи, загадки, пословицы) на различных этапах работы. Их применение должно соответствовать конкретным педагогическим целям.

Заключение.

Моделирование и проигрывание ситуаций, а также элементы исследовательской деятельности помогают детям понять смысл запретов и освоить безопасное поведение. Важно не столько, чтобы ребенок запомнил сложные для его возраста понятия, сколько чтобы он осознал ценность жизни и здоровья, а также связь между образом жизни и самочувствием. Невозможно дать ребенку готовые решения на все случаи. Проживая смоделированные ситуации, он учится самостоятельно находить быстрые и эффективные выходы из сложных положений.

Список литературы

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика Синтез, 2014. – 368 с.

2. Авдеева Н.Н. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – СПб.: Детство-Пресс, 2009. – 144 с.

3. Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» / Л.Л. Тимофеева. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 160с.

Николаева Алевтина Васильевна
учитель
МБОУ «СОШ п. Опытный»
п. Опытный, Чувашская Республика

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ НА УРОКАХ МУЗЫКИ В 5–8 КЛАССАХ

Аннотация: *статья посвящена теме применения интерактивных форм работы на уроках музыки в 5–8 классах общеобразовательной школы. Рассматриваются эффективные методики, направленные на повышение интереса к изучению музыки, развития творческих способностей и формирования культурных компетенций у учащихся. Особое внимание уделено таким видам взаимодействия, как музыкальная драматизация, творческие мастерские, использование компьютерных программ и аудиовизуализации. Предлагается пример конкретного урока, построенного на изучении русской народной музыки, включающего групповую подготовку и презентацию проектов, а также последующее обсуждение результатов. Акцентируется значимость такого подхода для повышения эффективности образовательного процесса и воспитания эстетической восприимчивости у школьников.*

Ключевые слова: *интерактивные формы работы, творческая деятельность, русский фольклор, групповая работа, художественный вкус, эстетическое воспитание.*

Музыкальное образование играет важную роль в развитии творческих способностей и эмоционального восприятия мира школьниками. Применение интерактивных форм работы на уроках музыки повышает мотивацию обучающихся, способствует лучшему пониманию

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

музыкального искусства и формирует эстетический вкус. Рассмотрим основные подходы и преимущества использования интерактивных методов в музыкальной педагогике.

Основные виды интерактивных занятий на уроках музыки

Музыкальная драматизация

Этот метод предполагает театрализацию музыкальных произведений, вовлекающую учеников в сюжет произведения через движение, жестикуляцию и голосовую артикуляцию. Например, учитель может предложить детям разыграть сцены из известных опер («Сказка о царе Салтане») или симфонических поэм («Петя и волк»), создавая образы персонажей посредством движений и звуков.

Творческие мастерские

Такие занятия включают элементы импровизации, сочинительства мелодий и ритмов. Ученики получают задание создать музыкальное произведение на заданную тему (например, природное явление). Эта форма работы помогает раскрыть творческое начало ребенка, сформировать представление о композиции и структуре музыкального произведения.

Компьютерные программы и музыкальные приложения

Использование современных цифровых инструментов значительно расширяет возможности учителя музыки. Программы вроде GarageBand, Audacity или даже мобильные приложения позволяют ученикам создавать собственные мелодии, записывать звук и экспериментировать с обработкой аудиотреков. Такие занятия развивают креативность, техническую компетентность и любовь к искусству.

Аудиовизуализация

Это техника, основанная на восприятии визуальных образов в сочетании с музыкой. Учитель демонстрирует картины художников эпохи, показывая параллели между живописью и музыкой той же эпохи (например, живопись импрессионистов и музыка Дебюсси). Этот прием учит воспринимать музыку через призму живописи, усиливает восприятие эмоций и художественных особенностей звучания.

Прослушивание музыки в диалоговом режиме

Занятие строится вокруг прослушивания классического или современного музыкального произведения с последующим обсуждением учениками услышанного. Учащиеся высказываются о своем впечатлении, предлагают ассоциации, определяют настроение и стиль произведения. Такой подход развивает чувство анализа, критического подхода и умение выразить свое мнение.

Почему важно использовать интерактивные формы?

Преимущества интерактивных уроков очевидны:

Повышается уровень заинтересованности и активности учеников.

Формируются художественно-эстетические представления.

Усиливается взаимосвязь между различными видами искусств.

Дети учатся понимать эмоции, заложенные композитором в произведениях.

Раскрываются индивидуальные таланты каждого ученика.

Пример интерактивного урока «*Мир русской народной музыки*».

Цель урока.

Познакомить учащихся с особенностями русских народных песен, традиционными формами народного творчества, способствовать развитию художественного вкуса, фантазии и артистизма.

Форма организации урока: интерактивное занятие с элементами самостоятельной групповой работы.

Структура урока.

Этап 1. Организационный момент (5 минут).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Приветствие и объявление темы урока.

Объяснение цели урока: знакомство с миром русской народной музыки, её значением в национальной культуре.

Постановка учебных задач: изучение народных песен, выявление характерных черт жанра, развитие творческих способностей и командной работы.

Этап 2. Деление на группы и распределение заданий (5 минут).

Класс делится на 4–5 небольших групп по интересам и предпочтениям.

Каждой группе выдаётся одна русская народная песня, которую предстоит интерпретировать (например, «Во поле берёзонька стояла», «Калинка», «Светит месяц»).

Задание каждой группе: выбрать одну из предложенных форм исполнения:

Танец (подобрав движения, соответствующие настроению песни);

Пантомима (без слов показать события песни мимикой и жестами);

Рисунок (создать коллаж или картину, изображающую сцену из песни);

Мини-спектакль (разыграть сценку, используя костюмы и реквизит).

Этап 3. Самостоятельная групповая работа (20 минут).

Каждая группа работает над своим проектом: обсуждают идеи, выбирают исполнителя ролей, репетируют танцы или пантомимы, готовят рисунки или декорации.

Этап 4. Презентация работ (10 минут).

По очереди каждая группа выступает перед классом: показывает подготовленный номер (танец, пантомиму, рисунок, театральную миниатюру).

Каждый номер сопровождается комментарием группы: какое настроение хотели передать, почему выбрали именно такую форму интерпретации.

Этап 5. Коллективное обсуждение (5 минут).

Общее обсуждение выступлений: какой вариант понравился больше всего, почему?

О чём говорили песни, какова их главная идея?

Насколько удачно были переданы настроение и атмосфера народной песни?

Оцените творческий вклад отдельных членов группы.

Этап 6. Рефлексия (5 минут).

Краткое резюме урока: выводы, сделанный учениками о роли русской народной музыки в формировании национального самосознания.

Запись в дневниках главного впечатления или нового открытия, полученного на занятии.

Такой урок поможет расширить кругозор учеников, развить их воображение, привить уважение к культурному наследию предков и научить работать в команде.

Заключение

Использование интерактивных форм работы на уроках музыки в 5–8 классах общеобразовательной школы доказало свою эффективность и необходимость. Активные методы обучения, такие как игровые технологии, групповые проекты, музыкальные постановки и др., обеспечивают высокий уровень вовлечённости учащихся, усиливают мотивацию к познанию и творчеству, развивают важнейшие компетенции, включая коммуникацию, самоорганизацию и творческую инициативу.

Реализованные в статье рекомендации и опыт проведения интерактивных уроков подтверждают положительное воздействие новых педагогических подходов на качество музыкального образования, способствуют глубокому погружению в мир классической и народной музыки, укреплению культурной преемственности поколений и улучшению общих показателей успеваемости школьников.

Дальнейшее внедрение таких методов в практику позволит сделать уроки музыки ещё более интересными, полезными и современными, укрепляя потенциал каждого ученика и обеспечивая гармоничное развитие их личности.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Список литературы

1. Волкова Н.Н. Современные технологии в обучении музыке: учеб.-метод. пособие / Н.Н. Волкова. – СПб.: Союз педагогов, 2019.
2. Смирнова Н.С. Актуальность использования интерактивных методов на уроках музыки / Н.С. Смирнова // Молодой ученый. – 2019. – №46. – С. 33–36.
3. Морозова О.Ю. Инновационные методы преподавания музыки в условиях модернизации школьного образования / О.Ю. Морозова // Педагогика и современность. Межвузовский сборник научных трудов. – Екатеринбург: УрФУ, 2019. – С. 112–118.

Николаева Татьяна Валерьевна
воспитатель
МБДОУ «Д/С №3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР
с/п Моргаушское, Чувашская Республика

МАКЕТИРОВАНИЕ КАК УСПЕШНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМАЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: *в статье рассматривается макетирование как успешная технология, применяемая в образовательном процессе с детьми дошкольного возраста. Подчеркивается значение макетирования в развитии творческих способностей, формировании пространственного мышления и улучшении моторики у детей.*

Ключевые слова: *макетирование, дошкольный возраст.*

Я хочу поделиться своей педагогической находкой «Макетирование как успешная технология, используемая в работе с детьми дошкольного возраста».

Важнейшей отличительной особенностью ФГОС ДО является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребенка. На мой взгляд, такой подход можно реализовать в образовательной среде с макетами, т. к. они позволяют ребенку думать, фантазировать и действовать, играть. Я считаю, что одним из перспективных способов развития детей дошкольного возраста является макетирование.

Я с большим интересом расширяла предметно-развивающую среду в своей группе, но каждый раз замечала, что дети быстро теряют интерес к знакомым играм.

И тогда заинтересовалась технологией макетирования и окунулась в детство!

Ценность игр с макетами заключается в том, что их можно изготовить своими руками вместе с детьми из разного материала, а также придумать разные варианты игр с макетами.

Макеты – это модели, представляющие собой уменьшенные объекты. Я использую:

– напольные;

– настольные;

– настенные.

Самодельные макеты мы делали из тонкой фанеры, плотного картона, оклеенного цветной бумагой и других подходящих материалов.

Макет многофункционален и его применение в работе носит разноплановый характер, что даёт возможность решать многие задачи:

развитие устойчивого интереса к объектам и явлениям окружающего мира;

активизация творческих возможностей, творческого самовыражения;

развитие детской впечатлительности, фантазии, инициативы и творчества;

привлечение семьи к взаимодействию в вопросах организации игр с макетами.

Макет мы используем в образовательной деятельности, так и во время самостоятельной деятельности.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Через любой игровой макет *я решаю цели и задачи из различных областей: «Речевого развития», «Познавательного развития», «Социально-коммуникативного развития», «Художественно-эстетического развития».*

Для реализации задач познавательного развития использовала макет «Скотный двор», макет «Аквариум», «Животные жарких стран», «Подводный мир», «Северный полюс», «Лесная полянка».

Используя макет можно поиграть: «Найди и назови», «Какую пользу приносят?», «Кто, где живет?», «Чем питаются?», «Чей детёныш?», «Времена года».

Эти макеты помогают расширять круг знаний, наглядно представлять среду обитания животных, формировать целостную картину мира. При этом побуждается интерес и любовь к животным, насекомым, рыбам. При изготовлении макета дети описывают, сравнивают, повествует о различных явлениях и объектах природы, рассуждают, тем самым пополняют свой запас знания.

Для «Речевого развития» использовала макет «Сказочная поляна». С помощью макета с большим удовольствием дети обыгрывали знакомые сказки на макете: «Репка», «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Три поросёнка».

По физическому развитию использую макет формированию знаний о здоровье «Тело человека».

Работая углубленно по проблеме «Формирование у детей представление о правилах дорожного движения» мной изготовлен два макета по пдд: «Улица села Моргауши» и «Перекрёсток».

Макеты предназначены для изучения правил дорожного движения для детей дошкольных групп.

В игровой форме ребенок с помощью макета учится, как вести себя на дороге. Макет – огромный помощник в изучении ПДД. Он способствует развитию воображения и детского творчества, способствует развитию творческого мышления, активизирует речь. Детям очень нравится выполнять различные действия, придумывать сюжет. Макет позволяет на практике побыть и водителем, и пешеходом, а также почувствовать всю сложность и ответственность участников дорожного движения.

С помощью макета ребята смогут решать сложные логические задачи по безопасности дорожного движения, отрабатывать навыки безопасного перехода проезжей части на перекрёстке.

Без сомнения, игровые макеты представляют огромный интерес для познавательной деятельности ребёнка. Не менее интересным для детей, является, возможность дополнить макет, внести свою лепту в создание нового мира.

Работа по созданию макетов также предполагают взаимодействие с родителями воспитанников, эффективность образовательного процесса зависит от их непосредственного участия. Мы активно подключаем родителей к подбору материалов и изготовлению макетов в домашних условиях.

Заключение. В заключение хочется напомнить всем китайскую пословицу: «Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, вовлеки меня – и я пойму».

На практике я убедилась, что, объединив процессы создания макета и игры, педагоги смогут добиться того, что игра детей с макетом будет продолжаться в течение длительного времени. Придумывая единое игровое пространство, дополняя его новыми предметами и элементами, ребята воплощают дошкольники смогут воплощать широкий спектр игровых замыслов, что в свою очередь способствует развитию умений комбинировать известные события, создавать их новые сочетания.

Из своего опыта работы я делаю вывод, что модели-макеты имеют огромное значение и для интеллектуального, художественно-эстетического социально-коммуникативного развития детей.

Список литературы

1. Клевцова М.Н. Макетирование в детском саду / М.Н. Клевцова, С.Ф. Ходеева // Молодой ученый. – 2017.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

2. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста / Н.А. Короткова.
3. Михайленко Н.Я. Как играть с ребенком / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – М: Академический проект, 2001.
4. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – М.: Гном и Д, 1997.
5. Нищева Н.В. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Н.В. Нищева. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
6. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Г.А. Урунтаева. – 5-е изд., стереотип. – М.: Академия, 2001.
7. Ясвин В.А. Образовательная среда от моделирования к проектированию / В.А. Ясвин. – М., 2000.

Павлова Марта Михайловна
учитель
Григорьева Оксана Вениаминовна
учитель

МБОУ «СОШ №50»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА НА ТЕМУ «ОСЕННИЙ ЛЕС. ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ»

Аннотация: *методическая разработка посвящена теме проведения урока родного (чувашского) языка, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (чувашским) языком в 5 классе по теме «Осенний лес. Предложения с однородными членами». Основной целью занятия является формирование умения правильно строить предложения с однородными членами, развивать речь учащихся, обогащать их словарный запас и воспитывать любовь к природе.*

Ключевые слова: *развитие речи, мышление, грамматика, синтаксис, родной язык, рассказ, однородные члены предложения, воспитание любви к природе.*

Тип урока: урок усвоения навыков и умений.

Цель: вторичное осмысление уже известных знаний, формирование умений и навыков по применению.

Контингент: учебная организация, работающая по программе родного (чувашского) языка, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (чувашским) языком (ФРП 77.)

Предмет: родной (чувашский) язык.

Класс: 5.

Раздел: Время. Осенние пейзажи (ФРП 77.6.4.).

Тема урока: Осенний лес. Предложения с однородными членами.

Цель урока. **Н**аходить в тексте предложения с однородными членами. Составлять самостоятельно предложения с однородными членами. (ФГОС реестр)

Планируемые образовательные результаты

Личностные результаты

Экологического воспитания:

повышение уровня экологической культуры; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Метапредметные результаты

1. Универсальные учебные познавательные действия:

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

1) выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

2) базовые исследовательские действия:

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

3) работать с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

2. Универсальные учебные коммуникативные действия:

1) умения общения:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

2) понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения.

3. Универсальные учебные регулятивные действия:

1) умения самоконтроля:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения.

2) эмоциональный интеллект:

развивать, способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций.

3) принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать, себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

4) совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

Предметные результаты

Уметь находить в тексте предложения с однородными членами, самостоятельно составлять предложения с однородными членами.

Методы и приемы, *применяемые на уроке*: слово учителя, выразительное чтение учителя и учащихся, уточняющие и творческие вопросы, перевод с чувашского на русский, составление кластера, составление клоуз-теста, лексический диктант.

Развитие речи: выразительное чтение, перевод, развернутые ответы на уточняющие и проблемные вопросы.

Формы контроля: фронтальная, индивидуальная.

Девиз: любить и охранять родную природу!

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Список литературы

1. ФОП основного общего образования, Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (зарегистрирован 12.07.2023 №74223).

2. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (чувашский) язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно – программа по родному (чувашскому) языку, родной (чувашский) язык, чувашский язык) разработана для обучающихся, слабо владеющих и (или) не владеющих родным (чувашским) языком.

Ход урока

I. Организация начала урока.

1. Приветствие. (Настроит обучающихся на учебный процесс.)

2. Настрой на учебу.

– Добрый день! Сегодня нам предстоит многое узнать, раскрыть некоторые секреты.

У всех хорошее настроение?

Инструктаж. Если у вас хорошее настроение, руки поднять и хлопать один раз. Если плохое настроение – руками голову обхватить.

– А теперь улыбнитесь друг другу.

II. Мотивация учебной деятельности. Определение границ (*возможностей*) *применения этих знаний*: *что с их помощью можно определить*, *где применить*?

1. Работа с эпиграфом к уроку. (Знакомит с целями и задачами урока.)

– Чтобы узнать тему нашего урока нам нужно разгадать, что здесь написано. Для этого прочитать слова справа налево.

йиннесо сел – осенний лес

яинежолдерп с имындорондо иманелч – предложения с однородными членами

2. Работа с однородными членами предложения.

– Вернемся к эпиграфу урока. Все вместе хором читаем.

Падают, падают листья –
В нашем саду листопад.
Желтые, красные листья
По ветру вьются, летят.
(М. Ивенсен.)

– Ребята, листья что делают? (Падают, вьются.)

– Листья, какие? (Желтые, красные.)

– Сегодня на уроке мы поговорим об однородных членах предложениях, научимся составлять предложения с однородными членами предложения; также поговорим о тех изменениях в природе, которые произошли с приходом осени. Совершим удивительное путешествие в лес, читая рассказ «Осенний лес».

III. Актуализация опорных знаний и их коррекция.

1. Сравнение. Однородные члены предложения в русском и в чувашском языках. (Организует деятельность на уроке с помощью сравнения: в русском и чувашском.)

– Однородные члены – это два или несколько членов предложения, которые отвечают на одинаковые вопросы, относятся к одному и тому же члену предложения. Однородными могут быть как главные, так и второстепенные члены предложения.

– Погода теплая и ясная. (Какая погода?) Осенью лес наряжается в различные яркие краски: зеленые, желтые, красные. В лесу можно собирать грибы, ягоды, орехи.

2. Обобщение.

IV. Пробное применение знаний.

1. Словарная работа (Организует словарную работу с переводом на чувашский язык.)

Клен, рябина, поменяли, девушка-осень, удивительно, лист, ягода.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Инструктаж: Учитель раздает листы с новыми словами. Учащиеся изучают их, потом показывают всем. Учитель предлагает найти свою пару и взяться под руку. Учитель в центре, учащиеся озвучивают слова на чувашском и русском языках, затем становятся вокруг учителя в виде лучей солнца (кластера).

2. Чтение текста. (Организует чтение текста по цепочке.)

– Сначала вспомним наш девиз: любить и охранять родную природу!

3. Ответы на вопросы. (При помощи вопросно-ответной формы подводит к освоению нового знания.)

– Как бы вы описали осенний лес?

– Какую окраску имеют листья осенью?

– Что делают в лесу Катя, Таня и дедушка?

– Какое дерево нравится больше всего Тане?

– Что собирали дети в лесу?

– Найдите в тексте однородные члены предложения?

4. Нахождение предложений с однородными членами.

– Сейчас они желтые, красные, бурые, оранжевые.

– Я, Катя и мой дедушка в лесу.

5. Вывод.

V. Упражнение по образцу и в подобных условиях с целью формирования умений безошибочного применения знания.

1. Письменая рабрта. Клоуз-тест. (Организует письменную работу.)

Инструктаж: Используя предложенные варианты составить связанный текст.

(1) Как … осенний лес!

(2) Деревья поменяли … наряды.

(3) Стоит … рябина.

(4) Листья березы ….

(5) Только сосна и ель по-прежнему ….

(6) Желтые, красные… лежат под ногами.

7) Я люблю осенний ….

Варианты:

1. красив, добр, весел.
2. белый, черный, зеленый.
3. красная, синяя, желтая.
4. пожелтели, покраснели, почернели.
5. Белые, зеленые, желтые.
6. Листья, цветы, бабочки.
7. Деревня, школа, лес.

2. Проверка.

Критерия оценивания:

6–7 слов – отметка «5»;

3–5 слов – отметка «4»;

2 слова – отметка «3».

3. Обобщение.

VI. Упражнения с перенесением знаний в новые условия.

1. Физкультминутка (Проводит физкультминутку.)

Инструктаж: хлопать в ладоши, когда услышишь названия птиц. (Так повторяют несколько раз, меняя названия птиц.)

Улетели птицы:
Скворцы и лисички,

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Волчата и грачи,
Ласточки и жаворонки,
Медвежата и бельчата,
Вот закончилась игра

2. Составление солнечного кластера «Красота осеннего леса». (Помогает составлять солнечный кластер.)

Красота осеннего леса: чистый воздух, птицы, звери, трава, ягоды, грибы, цветы, деревья.

3. Составление рассказа на тему «В осеннем лесу».

4. Обобщение.

VII. Контроль и самопроверка знаний.

1. Лексический диктант. (Организует лексический диктант).

Инструктаж: найти перевод слов, соединять стрелками.

Девушка-осень, лист, красный, береза, гриб, рябина, клен, желтый.

2. Проверка парами.

Критерия оценивания:

8 слов – отметка «5»;

6–7 слов – отметка «4»;

4–5 слов – отметка «3».

VIII. Подведение итогов урока. Рефлексия.

1. Работа с бумагой в технике «оригами». (Выполняет оригами вместе с детьми, развивает мелкую моторику.)

Рис. 1

2. Обобщение урока. Рефлексия.

Напоминает, что 2024 год в Чувашии был объявлен Годом экологической культуры и бережного природопользования. Указом Президента Российской Федерации 2017 год был объявлен в России Годом экологии.

Рис. 2

3. Работа с карточкой рефлексии.

Таблица

Фамилия, имя ученика		
№	*Деятельность на уроке*	*Оценивание работы*
1	Материал урока был...	- легко / сложно
2	Материал урока я...	- все понял, готов помочь другим - все понял - чуть-чуть понял - совсем не понял
3	На уроке... работал.	- старательно / вяло
4	На уроке я....	- не устал - чуть-чуть устал - очень устал
5	На уроке я... своей работой.	- доволен / не доволен
6	За работу на уроке ставлю....	- 5 /4 / 3

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

IX. Информация о домашнем задании.
1. Домашнее задание на выбор.
1) Рассказать про осенний лес.
2) Написать 5 пословиц про осень.
3) Нарисовать осенний пейзаж.
2. Завершение урока стихотворением.

До свиданья, осень, осень золотая,
Машем мы рукой тебе во след.
Ты ковром из листьев землю устилаешь,
Даришь на прощанье нам букет.
(Л. Олифирова.)

Петрова Татьяна Алексеевна
учитель
МБОУ «Новомуратская СОШ»
д. Новые Мураты, Чувашская Республика

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ «БЕРЕГИ ПРИРОДУ РОДНОГО КРАЯ»

Аннотация: *в статье представлена методическая разработка внеклассного мероприятия, посвященного охране окружающей среды и ценности природных ресурсов родного края. Автор акцентирует внимание на необходимости формирования у школьников экологической грамотности, чувства ответственности за состояние природы и любви к родному краю.*

Ключевые слова: *внеклассное мероприятие, экологическое воспитание.*

Цель: формирование у младших школьников экологической культуры, бережного отношения к природе Чувашской Республики, расширение знаний о ее уникальности и необходимости сохранения.

Задачи.

Образовательные.

Познакомить учащихся с основными природными богатствами Чувашской Республики (леса, реки, животный и растительный мир).

Рассказать о некоторых редких и исчезающих видах растений и животных, занесенных в Красную книгу Чувашии.

Объяснить негативное влияние деятельности человека на природу и способы ее защиты.

Развивающие.

Развивать познавательный интерес к окружающему миру, к природе родного края.

Развивать наблюдательность, логическое мышление, умение анализировать и делать выводы.

Развивать творческие способности через участие в играх и практических заданиях.

Воспитательные.

Воспитывать чувство любви и гордости за природу родного края.

Формировать ответственное отношение к окружающей среде, желание участвовать в природоохранной деятельности.

Воспитывать бережное отношение к природным ресурсам.

Форма проведения: экологическое путешествие с элементами игры и викторины.

Оборудование.

Карта Чувашской Республики.

Иллюстрации с изображением природы Чувашии (леса, реки, животные, растения).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Плакаты с правилами поведения в лесу, на реке.

Карточки с заданиями для викторины.

Мультимедийный проектор, ноутбук (для показа презентации с фотографиями природы Чувашии, звуками природы).

Природные материалы для творческого задания (шишки, листья, веточки, желуди, пластилин, клей, бумага).

Музыкальное сопровождение (звуки леса, пение птиц).

Цветные карандаши, фломастеры, бумага.

Предварительная работа.

Подготовка презентации с фотографиями природы Чувашии.

Подбор загадок, пословиц и поговорок о природе.

Изготовление плакатов.

Разучивание стихотворений о природе Чувашии (по желанию).

Ход мероприятия.

I. Организационный момент (5 мин).

Приветствие.

Музыкальное сопровождение: звуки леса, пение птиц.

Учитель: здравствуйте, ребята! Сегодня мы отправимся в удивительное путешествие по нашей родной Чувашии. Мы узнаем много нового о ее природе, о том, как важно ее беречь и защищать. А поможет нам в этом наш друг – Лесовичок (показать игрушку или изображение).

II. Введение в тему (10 мин).

Учитель: ребята, посмотрите на карту Чувашской Республики. Какая она большая и красивая! Какие цвета преобладают на карте? (Зеленый – леса, синий – реки и озера.)

Учитель: наша Чувашия – это край живописных лесов, полноводных рек, чистых озер и разнообразного животного мира. Как вы думаете, что такое природа? (Ответы детей.)

Учитель: правильно, природа – это все, что нас окружает, но не создано руками человека: леса, поля, реки, животные, птицы, насекомые, солнце, воздух, вода. А что значит «беречь природу»? (Ответы детей.)

Учитель: молодцы! Беречь природу – это значит заботиться о ней, не вредить ей, помогать ей восстанавливаться. Сегодня мы с вами узнаем, как мы можем это делать.

III. Основная часть. Экологическое путешествие (25 мин).

1. Остановка «Лесная поляна».

Учитель: первую остановку мы сделаем на «Лесной поляне». Закройте глаза и представьте, что мы оказались в настоящем чувашском лесу. (Включить звуки леса).

Учитель: что вы слышите? Что видите? (Ответы детей).

Учитель: леса Чувашии – это ее легкие. Они очищают воздух, дают нам ягоды, грибы, лекарственные травы. Какие деревья растут в наших лесах? (Береза, дуб, сосна, ель, липа).

Игра «Отгадай дерево по описанию» (Учитель описывает дерево, дети отгадывают).

«Стройная, белоствольная, с сережками висячими» (Береза.)

«Могучий, раскидистый, с желудями» (Дуб.)

«Зеленая круглый год, с иголками и шишками» (Сосна, ель.)

Учитель: но не только деревья живут в лесу. Кто еще там обитает? (Животные, птицы, насекомые).

Загадки о животных Чувашии.

«Косолапый и большой, спит в берлоге он зимой» (Медведь.)

«Хитрая плутовка, рыжая головка, хвост пушистый – краса» (Лиса.)

«Длинные уши, быстрые лапы, в лесу живет, морковку любит» (Заяц.)

«По деревьям скачет, шишки грызет» (Белка.)

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Учитель: молодцы! Но, к сожалению, некоторые животные и растения стали редкими. Их занесли в Красную книгу Чувашии. Кто знает, что это за книга? (Ответы детей).

Учитель: Красная книга – это список редких и исчезающих видов животных и растений. Давайте посмотрим на некоторых из них. (Показать изображения редких животных и растений Чувашии: выхухоль, филин, орлан-белохвост, венерин башмачок, лилия саранка).

Учитель: как мы можем помочь этим животным и растениям? (Не рвать цветы, не ломать ветки, не разорять гнезда, не мусорить).

2. Остановка «Речная долина».

Учитель: отправляемся дальше, к нашим рекам и озерам. Какие крупные реки протекают по территории Чувашии? (Волга, Сура, Цивиль).

Учитель: вода – это жизнь. Без воды не могут жить ни растения, ни животные, ни человек. А кто живет в наших реках? (Рыбы, раки, водоплавающие птицы).

Игра «Назови рыбу» (Учитель показывает картинки, дети называют).

Учитель: что произойдет, если мы будем бросать мусор в реки? (Вода станет грязной, рыбы погибнут, нельзя будет купаться).

Учитель: правильно! Воду нужно беречь, не загрязнять ее.

3. Остановка «Экологическая тропа».

Учитель: мы прошли по лесу, побывали у реки. А теперь давайте вспомним, какие правила поведения в природе мы должны соблюдать, чтобы не навредить ей.

Игра «Разрешается – запрещается» (Учитель называет действие, дети показывают зеленый кружок, если разрешается, красный – если запрещается.)

Ломать ветки деревьев (Запрещается.)

Сажать деревья (Разрешается).

Разорять птичьи гнезда (Запрещается).

Кормить птиц зимой (Разрешается).

Рвать цветы охапками (Запрещается).

Собирать грибы (Разрешается).

Оставлять мусор в лесу (Запрещается).

Тушить костер после себя (Разрешается).

Учитель: молодцы! Вы знаете все правила!

IV. Творческое задание «Помощники природы» (10 мин)

Учитель: ребята, каждый из нас может стать настоящим помощником природы. Давайте сделаем поделку из природных материалов, которая будет напоминать нам о красоте нашего края и о том, как важно его беречь.

Задание: изготовить аппликацию или небольшую композицию на тему «Моя Чувашия» или «Береги природу». (Используются листья, шишки, веточки, желуди, пластилин, клей, бумага).

Пока дети работают, можно включить спокойную музыку или звуки природы.

V. Подведение итогов. Рефлексия (5 мин).

Учитель: ребята, наше путешествие подошло к концу. Что нового вы узнали сегодня? Что вам больше всего запомнилось? (Ответы детей).

Учитель: какое важное дело мы можем сделать для природы Чувашии? (Не мусорить, сажать деревья, беречь животных, экономить воду).

Учитель: вы все большие молодцы! Помните, что природа – это наш общий дом, и мы должны заботиться о нем. Каждый из вас может внести свой вклад в сохранение красоты и богатства Чувашской Республики.

Учитель: давайте хором произнесем девиз нашего мероприятия: «Береги природу – она наш дом, и мы в нем живем!»

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Учитель: в подарок за вашу активность и любовь к природе, Лесовичок приготовил для вас небольшие сувениры (например, закладки с изображением природы Чувашии или семена цветов для посадки).

Прощание.

VI. Домашнее задание (по желанию).

Нарисовать рисунок на тему «Моя любимая природа Чувашии».

Сочинить небольшое стихотворение или рассказ о природе родного края.

Рассказать родителям о том, что нового узнали на занятии.

Ожидаемый результат.

Учащиеся получат новые знания о природе Чувашской Республики.

У них сформируется более бережное отношение к окружающей среде.

Повысится интерес к природоохранной деятельности.

Пичугина Ульяна Сергеевна
педагог-психолог
МДОУ «Д/С №7 КВ»
г. Ясногорск, Тульская область
Панферова Елена Владимировна
канд. психол. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»
г. Тула, Тульская область

ОСОБЕННОСТИ РАЗРЕШЕНИЯ КОНФЛИКТОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: *в статье дается краткий обзор конфликта в дошкольном учреждении. Приводятся некоторые пути разрешения детских конфликтов.*

Ключевые слова: *конфликт, дошкольный возраст, конструктивное поведение.*

Общение является важнейшим условие человеческого существования и играет ключевую роль в психическом развитии человека на протяжении его жизни. В дошкольном возрасте формируются межличностные отношения, которые отражают взаимодействия участников в процессе их развития. Изучение нарушений в этих отношениях на ранних этапах формирования личности является актуальным и значимым, так как конфликты между детьми могут серьезно угрожать их личностному росту.

Первый конфликтный период начинается в дошкольном возрасте, именно в это время происходит активное становление личности ребенка. Дошкольники учатся общаться, отстаивать границы своего «Я», выражать свои эмоции и принимать в расчёт интересы окружающих. Так как эмоциональная сфера детей еще незрелая и навыки саморегуляции находятся на начальном этапе формирования, они особенно уязвимы к возникновению конфликтных ситуаций.

К вопросу детских конфликтов, отклоняющимся формам поведения в дошкольном возрасте уделяли внимание как отечественные, так и зарубежные исследователи, среди которых можно выделить Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, А.В. Запорожца, Я.Л. Коломинского и многих других.

Конфликт – столкновение противоположно направленных, несовместимых друг с другом тенденций в сознании отдельно взятого индивида, в межличностных взаимодействиях или межличностных отношениях индивидов или группы лиц, связанное с острыми отрицательными эмоциональными переживаниями [1]

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

В современных условиях, когда все больше родителей отдают детей в дошкольные учреждения, проблема конфликтов становится еще более острой. Увеличение количества детей в группе может создавать более напряженную атмосферу, способствуя возникновению столкновений из-за игрушек, внимания взрослых и т. д.

Дошкольное учреждение – это первое место, где ребенок сталкивается с необходимостью взаимодействовать со сверстниками в непривычной для него среде. Из-за недостатка опыта в общении со сверстниками и неразвившейся игровой деятельностью у детей старшего дошкольного возраста часто возникаю конфликты. Такие конфликтные ситуации чаще всего возникают в следующих случаях: когда требования сверстников не соответствуют реальным возможностям ребенка в игре, либо когда потребности ребенка противоречат потребностям его сверстников.

Необходимость обучения конструктивному поведению заключается в том, что конфликты – неизбежная часть жизни, и младшие дошкольники должны научиться конструктивно справляться с ними. Это включает в себя умение выражать свои чувства, слушать других, находить компромиссы и разрешать споры мирным путём.

Я.Л. Коломенский и Б.П. Жизневский подчеркивали значимость изучения причин межличностных конфликтов у детей старшего дошкольного возраста. К основным причинам относят: разногласия из-за поведения детей, которые вмешались в процесс игровой деятельности («разрушение игры»); обсуждение вопроса в какую игру играть («по поводу выбора общей темы игры»); споры об участниках игры («по поводу состава участников игры»); разногласия детей, кто будет выполнять наиболее привлекательную роль («из-за ролей»); споры из-за обладания какой-либо игрушкой или атрибутикой («из-за игрушек»); разногласия «по поводу сюжета игры»; конфликты «по поводу правильности игровых действий» [6]

Авторы рассматривали конфликты, не только как негативные явления, но и как «особые значимые ситуации общения, способствующие психическому развитию в целом формировании личности» [3].

В период дошкольного детства взрослые сталкиваются довольно часто с детскими конфликтами. Исследователи считают, что у детей старшего возраста конфликты чаще всего возникают из-за правил игры, в среднем возрасте – из-за ролей, а у малышей – из-за игрушек [9].

Таким образом, возникающие ссоры между дошкольниками отражают их возрастное развитие. Постепенно дети от стычек из-за игрушек переходят к спорам и разногласиям по поводу того, правильно ли действует тот или иной ребенок в ходе игры.

По мнению Смирновой Е.О., Холмогоровой В.М. и других авторов у детей старшего дошкольного возраста возникают внешние (межличностные) и внутренние (внутриличностные) конфликты. Первые возникают во время совместной деятельности и общения. Обычно они возникают в сфере отношений детей и не затрагиваются более глубокими межличностными отношениями. Внешние конфликты носят временный, ситуативный характер, и как правило, разрешаются самими детьми. Такие конфликты нередко полезны, так как они позволяют ребенку самостоятельно решать возникшие проблемные ситуации и координируют полноценные взаимоотношения детей.

Внутренние психологические конфликты чаще всего скрыты от наблюдения. Они отличаются от внешних и вызываются противоречиями между запросами сверстников и объективными возможностями детей в их игровой деятельности. Дошкольники не могут разрешить внутренние противоречия без содействия взрослых. Скрытые конфликты носят негативный характер и препятствуют формированию значимых и гармоничных отношений. При таком разладе внутренний мир ребенка и его положительное эмоциональное состояние ограничиваются. Дети не могут удовлетворить свои потребности, межличностные отношения трансформируются, и они становятся психологически изолированными от сверстников. Общение с детьми одного возраста требует заботливого отношения друг к другу в различных ситуациях. Дети должны уметь

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

координировать свое поведение для достижения общих целей. Детям нелегко представить себе чувства других людей, они видят только внешнее поведение другого человека и не способны осознать, что у их сверстников есть свой собственный душевный мир, интересы и желания.

В детском возрасте возникает много конфликтных ситуаций и в некоторых порой сложно разобраться. Нередко, конфликты разрешаются сами собой, и поэтому к таким ситуациям нужно относиться как естественным жизненным ситуациям. Задача взрослого в дошкольном учреждении заключается в том, чтобы дети умели правильно выразить свои желания, умели договориться и найти выход из сложившихся конфликтных ситуаций.

А.Я. Рояк, Т.И. Юферова считают, что обучение детей эффективным способам общения, формирование способов снятия у них конфликтности, а также включение в игры жизненных ситуаций и показ различных стратегий поведения в конфликтных ситуациях, является педагогическим условием разрешения конфликтов у детей старшего дошкольного возраста [8].

По мнению Р.Р. Калининой фундаментов для любой дошкольной деятельности является игровой тренинг. Методика тренинга, способствующая разрешению конфликта, основана на системе игровых упражнений (сюжетно-ролевые, интерактивные, эмоциональные, игры-драматизации) [4].

Л.Я. Коломенский утверждает, что создание и поддержание в группе детей здорового нравственно-психологического климата; развитие положительных межличностных и межгрупповых взаимоотношений; развитие доброжелательности является педагогическим условием разрешения конфликта [7].

В заключении отметим, что конфликты у старших дошкольников – это не проблема, которую нужно искоренять, а неизбежная часть их социального развития. Важно не запрещать конфликты, а научить детей справляться с ними конструктивным способом, используя такие стратегии, как выражение своих чувств словами, умение слушать других, поиск компромисса и мирное разрешение споров. Формирование конструктивного поведения – это целенаправленный процесс, требующий усилий и терпения со стороны взрослых, но в конечном итоге он способствует развитию эмоционально зрелых, социально адаптированных и уверенных в себе личностей. Таким образом, решение проблемы конфликтов у дошкольников путём формирования конструктивного поведения является не только актуальным, но и необходимым условием для их полноценного развития.

Список литературы

1. Гришина Н.В. Психология межличностного конфликта / Н.В. Гришина. – М.; СПб. Питер, 2014. – 456 с.

2. Галигузова Л.Н. Ступени общения: от года до семи лет / Л.Н. Галигузова. – М., 1992.

3. Запорожец А.В. Психология детей дошкольного возраста / А.В. Запорожец. – М.: Просвещение, 2009. – 75 с.

4. Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения / Р.Р. Калинина. – СПб.: Речь, 2001. – 143 с.

5. Коломенский Я.Л. О взаимоотношениях в группе детей / Я.Л. Коломенский // Дошкольное воспитание. – 1986, №1. – С. 23–25.

6. Коломенский Я.Л. Социально-психологический анализ конфликтов между детьми в игровой деятельности / Я.Л. Коломенский, Б.П. Жизневский // Вопросы психологии. – 1990. – №2. – С. 35–42.

7. Нифонтова О.В. Учим детей разрешать конфликт / О.В. Нифонтова. – М., 2011.

8.Рояк А.А. Психологический конфликт и особенности индивидуального развития личности ребенка / А.А. Рояк. – М., 1988. – 365 с.

9. Эльконин Д.Б. Игра: ее место и роль в жизни и развитии детей / Д.Б. Эльконин // Дошкольное воспитание. – 1976. – №5. – С. 41–46.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Подгорная Наталья Владимировна
воспитатель
Новицкая Анастасия Андреевна
воспитатель

МБОУ «Начальная школа – Д/С №8»
г. Белгород, Белгородская область

НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ И ИХ ВНЕДРЕНИЕ В ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Аннотация: *в статье рассматривается вопрос об успешном внедрении народных традиций в дошкольных образовательных организациях. Проведенный анализ показывает, что активное использование народной культуры в образовательной среде способствует не только всестороннему развитию детей, но и сохранению культурного наследия.*

Ключевые слова: *традиции, обычаи, дошкольное образование.*

Традиции и обычаи – это те непреложные основы, которые формируют жизненные устои общества, даже если мы не всегда их осознаем. В дошкольном возрасте они особенно важны, ведь именно тогда закладываются первые кирпичики социальной идентичности.

Для детей традиции в детском саду становятся не только важной частью обучения, но и радостным времяпрепровождением, в ходе которого они учатся быть частью сообщества. Праздники, игры и ритуалы помогают детям понять, что они не одни в этом мире. Эти моменты волшебства создают невидимую нить, которая связывает поколения по всему миру.

«*Традиции – это не просто памятники прошлого*. *Это живое и постоянно меняющееся наследие*, *способное адаптироваться и давать вдохновение в новых условиях*».

Традиции и обычаи не только объединяют общество, но и позволяют сохранить уникальность каждой его части. Они оказывают огромную роль в воспитании и социализации детей, поскольку помогают им обрести чувство принадлежности и уверенности в рамках социальной группы и культурного контекста своей страны. Это обеспечивает гармоничное развитие личности, способной к полноценной реализации и активному участию в жизни общества.

Народные традиции в детских садах охватывают календарные праздники (Масленица, Святки, Осенние, Троица), фольклор (сказки, песни, потешки), народные игры и промыслы, а также обряды, связанные с бытом и природой (Встреча весны, Ярмарка, Колядки), которые помогают в воспитании через приобщение к культуре и развитие личности.

Соблюдение традиций также способствует развитию межкультурного диалога. В современном мире знание и уважение к культурам разных народов важно как никогда. Через традиции дети учатся видеть красоту в различиях, расти толерантными и открытыми для общения с разными людьми. Это открывает для них новые горизонты и учит сопереживанию. Кроме того, уважение к традициям способствует самовыражению детей, они читают стихи, поют песни или участвуют в сценках, что развивает их творческое мышление и уверенность в себе.

Таким образом, традиции и обычаи в детском саду оказывают глубокое влияние на воспитание и развитие детей, формируя важные аспекты их личности и поведения. Эти элементы культуры обучают детей принципам и правилам, принятым в обществе, помогая им ориентироваться в окружающей реальности. Для детей это не просто знание, а опыт, который через постоянное повторение становится частью их собственной идентичности. Например, празднование Нового года может помочь ребенку понять важность семьи и дружбы, когда его привыкают к совместному украшению елки или приготовлению подарков для друзей и родных.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

«Детский сад – это маленький мир, где каждый день дети сталкиваются с чем-то новым. Традиции помогают им чувствовать себя частью чего-то большего и развивать ключевые навыки» – Джон Дьюи.

Список литературы

1. Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3–7 лет / сост. В.Н. Косарева. – Волгоград, 2014. – 166 с.
2. Лопатина А.А. Вечная мудрость сказок. Уроки нравственности в притчах, легендах и сказках народов мира: для занятий с детьми и домашнего чтения / А.А. Лопатина. – Кн. 4. – М.: Амрита-Русь, 2008.
3. Левкиевская Е. Русские праздники / Е. Левкиевская. – М.; СПб.: Речь, 2016.
4. Комплексная программа «Радуга» / Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон; науч. рук. Е.В. Соловьёва.
5. Новицкая А.А. Народные традиции и их внедрение в дошкольное образование / А.А. Новицкая [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2026/01/18/narodnye-traditsii-i-ih-vnedrenie-v-doshkolnoe-obrazovanie (дата обращения: 21.01.2026).

Салдимирова Марина Геральдовна
инструктор по физической культуре
Ларионова Алла Владимировна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №17»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПРОГУЛКА КАК СРЕДСТВО ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: *в статье рассматривается вопрос об организации прогулки как средства физического воспитания дошкольников. Отмечается, что прогулка в жизни ребенка-дошкольника – это не просто физическая активность, а целый процесс, который способствует всестороннему развитию. Это возможность для детей не только укрепить здоровье, но и развить свои социальные навыки, научиться работать в команде и находить общий язык с окружающими.*

Ключевые слова: *прогулка, физическое воспитание, дошкольный возраст.*

Прогулка для ребенка-дошкольника – это не просто возможность отвлечься от занятий или выполнить гигиенические процедуры. Это целый мир, наполненный движением, открытиями и уникальными возможностями для гармоничного развития.

В контексте физического воспитания прогулка становится не только важным, но и очень эффективным средством, которое при правильной организации помогает решать множество задач.

Прежде всего, стоит отметить, что прогулка является основным источником здоровья и закаливания для детей. Свежий воздух, насыщенный кислородом, активизирует обмен веществ, способствует улучшению работы сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Перепады температур (в разумных пределах), движение воздуха и мягкие солнечные лучи тренируют механизмы терморегуляции организма, что значительно повышает устойчивость ребенка к простудным заболеваниям.

Во время прогулок у детей есть возможность для длительной и разнообразной физической активности, которая часто недоступна в помещениях. Это создает основу для развития выносливости, укрепления мышечной системы, костей и формирования правильной осанки.

По мнению Е.В. Красовской [3], физическое воспитание на прогулке – это не просто бег и прыжки «для галочки». Его сила заключается в естественности и игровой форме, что делает занятия более увлекательными и эффективными. Простое передвижение по территории

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

детского сада уже является тренировкой. Ходьба по ровной асфальтированной дорожке, по тропинке с неровностями, по мягкой траве или утопающим ногам в снегу требует различного мышечного усилия, координации и чувства равновесия. Подъем на небольшой холм и спуск с него, перешагивание через лужу или ветку, прыжки с невысокого бордюра – все это прекрасные упражнения, которые формируют жизненно важные двигательные навыки.

Мудрый педагог может превратить обычную прогулку в увлекательный двигательный квест, где каждая игра и каждое задание становятся шагом к развитию физических навыков. Организованные подвижные игры, такие как «Салки», «Мышеловка», «Медведь и пчелы», развивают не только быстроту и ловкость, но и учат детей действовать по правилам, работать в команде. Игры с мячами, скакалками, кольцебросами, а также катание на самокатах и велосипедах помогают отточить конкретные умения: меткость, глазомер и ритмичность.

В.Ю. Карпов [1] отмечает, что зимой физическое воспитание приобретает особый колорит. Скольжение по ледяной дорожке, ходьба на лыжах, игры в снежки и лепка снежных крепостей великолепно укрепляют все группы мышц и дарят невероятный заряд бодрости.

Зимние прогулки не только развлекают детей, но и способствуют их физическому развитию, так как активные игры на свежем воздухе способствуют укреплению иммунной системы и повышению общего тонуса организма.

Важно также отметить, что прогулка на свежем воздухе способствует развитию социальных навыков. Дети учатся взаимодействовать друг с другом, делиться игрушками, договариваться о правилах игр и учитывать интересы других. Это важные аспекты, которые формируют их личность и учат уважению к окружающим.

Таким образом, прогулка в жизни ребенка-дошкольника – это не просто физическая активность, а целый процесс, который способствует всестороннему развитию. Это возможность для детей не только укрепить здоровье, но и развить свои социальные навыки, научиться работать в команде и находить общий язык с окружающими. Прогулка становится важным элементом в системе физического воспитания, который, при грамотной организации, может принести неоценимую пользу в формировании гармоничной личности.

В конечном итоге, прогулка – это не просто времяпрепровождение на свежем воздухе, а важнейшая часть жизни каждого ребенка, которая закладывает основы для их будущего здоровья, физического и социального развития. Поэтому необходимо уделять внимание организации прогулок, чтобы они были не только полезными, но и интересными для детей.

Организация прогулки в детском саду, особенно когда речь идет о целенаправленном физическом воспитании, представляет собой сложную задачу, требующую внимательного подхода и учета множества факторов. На первый взгляд, прогулка может показаться простым и естественным мероприятием, однако на практике она оборачивается целым рядом взаимосвязанных трудностей, которые делают её реализацию настоящим испытанием для воспитателей. Эти сложности имеют как внешние проявления, так и глубоко укорененные методические аспекты, которые необходимо учитывать.

Одной из наиболее актуальных проблем является недостаточная разнообразность и стандартизация предметно-пространственной среды на прогулочном участке. На большинстве детских площадок оборудование ограничивается типичным набором, состоящим из песочницы, горки и нескольких качелей. Такая обстановка не способствует развитию разнообразной двигательной активности, которая крайне важна для комплексного физического воспитания детей. В результате, маленькие воспитанники сталкиваются с дефицитом необходимых элементов для активного времяпрепровождения. Например, они не имеют возможности лазить, преодолевать препятствия или развивать координацию и ловкость, поскольку отсутствуют такие элементы, как рукоходы, лабиринты, сетки и балансиры.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

К тому же, остро ощущается нехватка современного, безопасного и мобильного инвентаря, который мог бы разнообразить их активные занятия. Это могут быть ракетки для бадминтона, детские кегли, разнообразные мячи, а также оборудование для спортивных игр и сезонной активности, включая сани и лыжи. Все эти недостатки значительно ограничивают возможности воспитателя в организации содержательной и интересной двигательной деятельности, что, в свою очередь, негативно сказывается на физическом развитии детей.

Следующий важный аспект трудностей связан с кадровым и методическим обеспечением процесса. Даже если в детском саду имеется хорошая материальная база, прогулка зачастую превращается в формальное пребывание на свежем воздухе, а не в педагогически выстроенный процесс физического развития. Это происходит по причине недостаточной профессиональной компетентности или мотивации педагогов. Множество воспитателей не обладают достаточным арсеналом знаний о подвижных и спортивных играх, не умеют правильно организовать обучение основам техники бега, прыжков, метания, а также не следят за тем, чтобы нагрузка на детей была распределена равномерно. В результате прогулка распадается на две крайности, каждая из которых является неэффективной. С одной стороны, это тотальный контроль и постоянные организованные занятия, которые не оставляют места для детской инициативы, а с другой – полное невмешательство, когда дети остаются предоставленными сами себе, а педагоги выполняют лишь функцию присмотра.

И.В. Ковалева [2] считает, что важным аспектом является то, что индивидуальный подход к каждому ребенку, учитывающий различия в уровне здоровья, физической подготовки и темперамента, на практике реализовать крайне сложно. Существенным барьером выступают также строгие, хотя и необходимые, требования к безопасности и организации пространства. Воспитатели часто вынуждены действовать в рамках жестких инструкций и правил, что ограничивает их творческий подход к организации физической активности детей. Это создает дополнительное давление и может снижать мотивацию педагогов к поиску новых методов и форм работы.

Таким образом, организация прогулки в детском саду требует комплексного подхода, который включает в себя не только наличие современного оборудования и инвентаря, но и высокую квалификацию воспитателей, способных создавать условия для активного и безопасного физического развития детей. Необходимо развивать у педагогов профессиональные навыки, обеспечивать их методической поддержкой и стимулировать к внедрению инновационных форм работы. Важно также учитывать интересы и потребности детей, создавая среду, в которой они смогут реализовать свою двигательную активность в полной мере. Только так можно превратить прогулку из формального мероприятия в полноценный процесс физического воспитания, способствующий всестороннему развитию детей.

Список литературы

1. Карпов В.Ю. Подвижные игры в режиме прогулок детей 5–6 лет в дошкольных образовательных организациях как резерв воспитания физических качеств / В.Ю. Карпов // Ученые записки университета Лесгафта. – 2019. – №3 (169).

2. Ковалева И.В. Организация двигательной активности детей на прогулке / И.В. Ковалева, Н.А. Пушкова, Т.А. Ушакова // Педагогическое мастерство: материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2016 г.). – М.: Буки-Веди, 2016. – С. 128–132. EDN USWBVZ

3. Красовская Е.В. Прогулка – один из методов воспитания детей дошкольного возраста / Е.В. Красовская [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://solncesvet.ru/opublikovannyie-materialyi/progulka--odin-iz-metodov-vospitaniya-de.6813365213/ (дата обращения: 28.01.2026).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Сафонова Ольга Юрьевна
воспитатель
Лукоянова Татьяна Григорьевна
воспитатель
МАДОУ «ЦРР – Д/С №74 «Забава»
г. Белгород, Белгородская область

ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ: МЕТОДЫ И ПОДХОДЫ

Аннотация: *статья посвящена проблеме творческого развития детей в детском саду. Представлены теоретические подходы к организации процесса творческого развития. Раскрыты практические методы осуществления творческого развития в детском саду.*

Ключевые слова: *творческое развитие, дети дошкольного возраста, дошкольное образование.*

В настоящее время одной из актуальных задач дошкольного образования является творческое развитие. Это обосновано тем, что дошкольный возраст представляет собой благоприятный период для формирования образного мышления и воображения, что оказывает положительное влияние на развитие творческих способностей.

В Федеральном государственном стандарте дошкольного образования подробно описано такое направление, как художественно-эстетическое развитие. Оно предполагает не только формирование ценностного отношения и интереса к искусству, но и реализацию самостоятельной творческой деятельности.

Таким образом, актуальность темы обоснована необходимостью формирования полноценной личности и требованиями современных образовательных программ и стандартов.

Основой для творческого развития является формирование способностей к творчеству.

Под творческими способностями принято понимать индивидуальные способности людей, которые не ограничены имеющимся запасом знаний об окружающем мире. Такие способности отличают людей друг от друга.

В дошкольных образовательных учреждениях используются различные методы и подходы к процессу творческого развития. Рассмотрим некоторые из них подробнее.

При развитии творческих способностей специалисты опираются на следующие подходы.

1. Личностно-ориентированный подход. Направлен на личность ребёнка. Предполагается, что при развитии творческих способностей нужно опираться не на регламентированные задания, а на творчество, поощрять активность и инициативу, поддерживать и развивать возникающие у ребёнка идеи.

2. Деятельностный подход. Заключается в том, что творческое развитие эффективно реализуется в том случае, если дети не только получают теоретические знания, но и включены в активную творческую деятельность, приобретают навыки творчества через занятия по изобразительному искусству, лепке, музыке и другие формы творческой активности.

3. Средовой подход. Предполагает, что для полноценного творческого развития необходимо создать благоприятную среду, которая будет обладать всеми необходимыми материалами и условиями.

Практическая направленность творческого развития детей дошкольного возраста реализуется через конкретные методы.

К методам творческого развития детей в детском саду относятся такие, как:

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

1. Художественно-изобразительная деятельность. Для того, чтобы были созданы условия для творческого развития, изобразительная деятельность основана не на строгих требованиях, а на свободном творчестве детей.

В ходе такой деятельности используется нетрадиционное рисование: кляксография, пальчиковое рисование, рисование по мокрой бумаге, рисование различными предметами.

В процессе художественно-изобразительной деятельности для развития творчества используются разнообразные материалы: крупы, небольшие игрушки, нитки, бросовые материалы и другое.

Помимо этого, художественно-изобразительная деятельность предполагает включение в работу лепки. В контексте развития творчества используется лепка из солёного теста, глины, воздушного пластилина.

2. Сочетание игровой и театрализованной деятельности. В процессе творческого развития детям предлагается выполнять импровизированные танцевальные движения, что способствует самовыражению и развитию воображения.

В работу включаются игровые перевоплощения, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, пальчиковый театр, элементы кукольного театра.

3. Сказкотерапия. Для развития творческих способностей активно используется совместное придумывание и рассказывание сказок. Это позволяет детям демонстрировать свои творческие способности и проявлять индивидуальность.

4. ТРИЗ-технологии. Положительное влияние на развитие творчества оказывает проведение мозговых штурмов и метод личностной аналогии, который предполагает самостоятельное изображение предметов и явлений.

5. Метод проектов. В соответствии с возрастными особенностями детей в дошкольных образовательных учреждениях используются краткосрочные проекты. Этот метод предполагает сочетание различных видов активности: лепка, рисование, создание макетов и другое.

Таким образом, творческое развитие в детском саду представляет собой не отдельные занятия, а целостный процесс, который может быть реализован на всех типах занятий, на прогулках и в режимных моментах.

Основой творческого развитие является сочетание различных методов и подходов, направленных на развитие творческого мышления, воображения, индивидуальных склонностей и способностей.

В условиях правильно организованной среды, при заинтересованности педагога и качественном подборе методов и подходов возможно эффективное творческое развитие, которое окажет положительное влияние на общее формирование личности.

Список литературы

1. Дельден А.Т. Нетрадиционные техники рисования в развитии творческих способностей детей дошкольного возраста / А.Т. Дельден // Вестник КазНацЖенПУ. – 2019. – №2. – С. 253–258.

2. Стецун Н.В. Технологии ТРИЗ в развитии творческих способностей детей старшего дошкольного возраста / Н.В. Стецун // Вестник науки. – 2024. – №5. – 753–759. EDN DHCTJI

3. Теплов Б.М. Избранные труды / Б.М. Теплов. – В 2 т. Т. 1. – М.: Педагогика, 1985. -182 с.

4. Туркасова В.М. Рекомендации по организации творческого развития дошкольников в условиях ДОУ // Педагогика: традиции и инновации: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, январь 2017 г.). – Челябинск: Два комсомольца, 2017. – С. 52–55. EDN XQYRNB

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17.10.2013 г.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Суркова Екатерина Александровна
бакалавр, студентка
Институт непрерывного педагогического образования
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»
воспитатель
МБДОУ «Д/С комбинированного вида «Ёлочка»
г. Абакан, Республика Хакасия
Научный руководитель
Добря Марина Яковлевна
канд. филол. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Хакасский государственный
университет им. Н.Ф. Катанова»
г. Абакан, Республика Хакасия

DOI 10.21661/r-587749

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ КОНСТРУИРОВАНИЯ

Аннотация: *формирование пространственных представлений – процесс, требующий от педагога систематичности, активности и последовательности. Для успешной реализации образовательного процесса следует применять различные дидактические средства, соответствующие каждой возрастной группе. Для того, чтобы разумно подобрать эти средства необходимо знать особенности, которым следует развитие пространственных представлений. В качестве одного из эффективных средств формирования пространственных представлений у дошкольников выступает конструирование при учете особенностей их становления и возрастных возможностей у детей.*

Ключевые слова: *дошкольное образование, познавательное развитие, пространственные представления, старший дошкольный возраст.*

Введение. Одним из важнейших показателей когнитивного развития ребенка является уровень усвоения им пространственных представлений, предполагающий свободную ориентировку дошкольника в пространстве, умение оперировать пространственной терминологией. Старший дошкольный возраст характеризуется активным формированием таких представлений, что делает этот период особенно важным для педагогического воздействия. Следует также указать на необходимость овладения ребенком пространственными понятиями как составляющими любой компонент различных видов деятельности: кинетической, игровой, сложными видами письменной формы речи (чтение и письмо), продуктивные виды деятельности ребенка (аппликация, рисование, конструирование) и другие.

Теоретические основы. В научной литературе определение пространственных представлений раскрывается через его понимание как «совокупности знаний и умений, позволяющих ребёнку воспринимать пространство вокруг него, понимать расположение предметов и своё собственное положение в нём» [3].

В Большом психологическом словаре под ред. Б.Г. Мещерякова указано: «Пространственные представления – это представления о пространственных и пространственно-временных свойствах и отношениях, таких как величина, форма, относительное расположение объектов, их поступательном и вращательном движении и т. п.» [2, с. 374].

В дошкольном образовании практические пространственные ориентировки и знания о них формируются при организации всех видов деятельности ребенка в свободном общении детей с

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

педагогами и сверстниками: в режимных моментах, на занятиях, в игровой и трудовой деятельности. Важнейшие компоненты пространственных представлений включают:

– ориентацию в собственном теле («лево – право», «верх – низ»);

– восприятие относительных положений предметов («рядом», «далеко», «близко»);

– представление о форме и размере объектов.

В трудах ученых: Е.Ф. Рыбалко, Б.Г. Ананьевой, Т.А. Мусейибовой, Л.А. Венгера – определены и изучены основные этапы формирования представлений о пространстве у дошкольников:

До двух лет – формирование пространственных представлений определяется как сенсорно-двигательный этап. Это время, когда ребёнок начинает ощущать своё тело и окружающую среду через прикосновения и действия.

С двух до семи лет – исследователями определяется как этап предоперационный. Главной особенностью данного периода является появление первых осознанных представлений о положении предметов, начинается обучение использованию терминов («над», «под», «около»).

Следующий – конкретно-операциональный этап – приходится на возраст от семи до 11 лет и отмечается активным развитием абстрактного мышления, способности анализировать и представлять пространственные связи.

Нейрофизиологический и нейропсихологические аспекты развития пространственных представлений у детей рассматриваются, в частности, в работах Б.Г. Ананьева и Е.Ф. Рыбалко. Ученые определяют следующие этапы формирования пространственных представлений.

1. «Формирование механизма фиксации взора.

2. Перемещение взора за движущимися предметами.

3. Развитие активного осязания и развитие предметной деятельности (с середины первого года жизни).

4. Освоение пространства через ползание и ходьбу (вторая половина первого года жизни).

5. Появление отдельных умственных операций со словесным обозначением пространства в речи» [1].

В классической методике формирования математических представлений у детей принята периодичность, основанная на работах Т.А. Мусейибовой. Ученым выделяется четыре этапа формирования пространственных представлений у дошкольников: «ориентировка на себе», «ориентировка от любых предметов – от себя», «словесная система отсчета по основным направлениям», перенос знаний о пространственных отношениях в окружающее пространство и ориентации на плоскости [4]. *Практические подходы к формированию пространственных представлений*. Вся практическая деятельность по развитию пространственных представлений у дошкольников строится на положении Л.А. Венгера о том, что формирование навыков узнавания и различения, а также становления и освоения пространственных ориентировок детьми следует осуществлять не с узкой целью – ознакомления дошкольников с видами ориентировок, а с более широкими результатами данной работы: развития пространственного мышления и способов моделирования пространства.

Пространственные отношения, проявляющиеся в практической деятельности, сложны для вербального освоения ребенком, так как предстают как абстрактное осмысление математических категорий, и потому они сложны для восприятия дошкольника, основным способом у которого является осмысление окружающего мира наглядно-образным способом. В связи с этим в педагогической практике работы с детьми приняты наглядные и дидактические средства для формирования у них пространственных представлений.

Среди средств формирования пространственных представлений в дошкольном возрасте повсеместно используются дидактические материалы, специальные пособия и игрушки, которые на наглядной основе помогают закрепить знания о пространстве. Примером могут служить

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

кубики Кооса, разрезные картинки и карточки с изображениями, направленные на определение пространственных характеристик объектов.

Игры также являются основным инструментом развития пространственных представлений у дошкольников. Среди популярных игровых форм выделяются: графические диктанты: выполнение рисунков по инструкции, помогающее освоить понятия «слева», «справа», «вверху», «внизу»; подвижные игры, которые способствуют развитию двигательных навыков и чувства пространства, например, игры типа «Найди дорогу» или «Перепрыгни через линию», конструирование: строительство башен, мостов и других конструкций помогает понять принципы симметрии, баланса и соотношения размеров. Л.А. Венгер в качестве эффективного способа формирования знаний пространственных характеристик и умений в них ориентироваться предлагает метод моделирования. Данный способ можно считать достаточно универсальным инструментом обучения детей, сочетающим в себе такие компоненты предъявления ребенку материала, как наглядность, объемность, плавность перехода от конкретного к абстрактному представлению свойств окружающего пространства.

Роль конструирования. Через игры-конструкторы дети знакомятся с такими понятиями, как длина, ширина, высота, объем, угол наклона, симметрия. Они учатся сравнивать объекты по величине («больше», «меньше»), понимать принципы соединения элементов конструкции («вертикально», «горизонтально»).

В процессе конструирования дети на практике постигают свойства предметов: изучают свойства кубиков, цилиндров, конусов, понимают, как они соединяются, что такое устойчивость и равновесие.

Развитие мыслительных операций облекается в умение верно выражать свои мысли вербально: так, процессе строительства дети используют слова «высокий», «широкий», «сверху», «внутри», обогащая свой активный словарь.

В ходе конструкторской деятельности у ребенка происходит формирование понятий и прогнозирование результата действия: создавая мосты, дома, башни, они учатся планировать, предвосхищать результат, видеть целое и части.

Конструирование – это и тесная связь с сенсорным и моторным развитием ребенка: конструирование развивает мелкую моторику (пальцы), глазомер, а также умение работать по образцу и замыслу.

Приведем примеры для игр в процессе конструирования:

«Построй для мишки домик». Попросите построить домик «с большим окном спереди и крышей сверху».

«Дорога для машинки». Создайте «дорогу», «мост» и «гараж», используя понятия «между», «под», «над».

«Башня до неба». Стройте самую высокую башню, обсуждая, что «выше», а что «ниже».

В процессе обучения конструированию с целью формирования пространственных представлений у старших дошкольников у детей происходит:

– развитие восприятия формы и размера: дети учатся различать геометрические фигуры, понимать взаимосвязь размеров и форм, осознавать разницу между двумя и тремя измерениями;

– формирование умения ориентироваться в пространстве: Ребенок осваивает понятия направлений («вверх – вниз», «слева – справа»), учится мыслить объемно, оценивать расположение предметов относительно друг друга;

– создание условий для развития воображения и креативности. Благодаря возможности создавать собственные конструкции дети развивают способность фантазировать, экспериментировать с формами и материалами, искать нестандартные решения поставленных задач.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– закрепление понимания простых механических законов, так как через практические занятия ребенок знакомится с принципами устойчивости конструкций, взаимодействием элементов между собой, влиянием силы тяжести и давления.

Оценка достижений. Регулярный мониторинг прогресса поможет своевременно выявить проблемы и скорректировать программу обучения. Важно фиксировать достижения ребёнка, отмечая прогресс в освоении пространственных понятий.

В качестве результатов для оценки достижений детьми умениями пространственных ориентировок и их словесных обозначений выступают:

– «овладение отдельными умственными операциями и их проявлениями, со словесным обозначением в речи» (по Б.Г. Ананьеву, Е.Ф. Рыбалко);

– «умение применить полученные знания по ориентированию на плоскости и в окружающем пространстве» (по Т.А. Мусейибовой);

– «развитие пространственного мышления и овладение моделированием как способа восприятия и воспроизведения пространственных отношений» (Л.А. Венгер).

Заключение. Конструирование – это не просто увлекательное занятие, а фундамент для будущих учебных успехов. Оно превращает абстрактные понятия в конкретные, ощутимые конструкции, даря ребенку уверенность в своих силах и открывая простор для творчества.

Список литературы

1. Ананьев Б.Г. Особенности восприятия пространства у детей / Б.Г. Ананьев, Е.Ф. Рыбалко. – М.: Просвещение, 1964. – 304 с.

2. Большой психологический словарь / сост. и общ. ред. Б. Мещеряков, В. Зинченко. – М.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2003. – 672 с. С. 374.

3. Глазунова О.В. Особенности восприятия пространства детьми дошкольного возраста / О.В. Глазунова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://infourok.ru/user/glazunova-olesya-viktorovna/blog/osobennosti-vospriyatiya-prostranstva-detmi-doshkolnogo-vozrasta-57659.html (дата обращения: 18.01.2025).

4. Мусейибова Т.А. Генезис отражения пространства и пространственных ориентаций у детей дошкольного возраста / Т.А. Мусейибова // Теория и методика развития элементарных математических представлений у дошкольников: хрестоматия. – В 6 ч. Ч. IV–VI. – СПб., 1994. – 235с.

Татаренко Ангелина Сергеевна
учитель-логопед
МБДОУ «Д/С №84 «Ласточка»
г. Белгород, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ, ИМЕЮЩИХ ЗАДЕРЖКУ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ, В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Аннотация: *в статье раскрываются методы и этапы развития коммуникативной компетенции у детей дошкольного возраста, имеющих речевые нарушения. Важное внимание уделяется адаптации образовательных программ и технологиям, направленным на преодоление языковых барьеров и стимулирование речевой активности у таких детей.*

Ключевые слова: *коммуникативная компетенция, задержка речевого развития, целевые ориентиры, перспективные направления, игровые технологии.*

Формирование коммуникативной компетенции у детей с задержкой речевого развития (ЗРР) – это одна из наиболее перспективных и приоритетных задач учителя-логопеда дошкольного образовательного учреждения (ДОУ). В отличие от коррекции звукопроизношения, работа над коммуникацией направлена на то, чтобы ребенок *хотел, мог* и *умел* вступать в контакт с

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

окружающими. При ЗРР проблема часто заключается не только в малом словарном запасе, но и в отсутствии коммуникативной инициативы: ребенок привыкает использовать жесты или ждет, когда взрослые предугадают его желания.

Этапы развития компетенции (целевые ориентиры).

1. Этап появления просьбы: ребенок использует слово или звукоподражание для получения желаемого.

2. Этап социального контакта: ребенок использует слова приветствия и прощания.

3. Этап диалога: ребенок отвечает на вопросы и сам инициирует обращение к сверстнику или взрослому.

4. Этап связного высказывания: способность рассказать о событии, которое произошло в прошлом (вне контекста «здесь и сейчас»).

Основными и перспективными направлениями и методами работы учителя-логопеда ДОУ по формированию коммуникативной компетенции у детей с ЗРР являются:

1. Создание коммуникативно-стимулирующей среды: главная задача учителя-логопеда – создать ситуации, в которых ребенку «невыгодно» молчать.

Метод «саботажа» или провокации: учитель-логопед намеренно создает ситуацию ошибки (например, дает ребенку кисточку, но не дает красок; кладет в коробку не ту игрушку, которую просил ребенок). Это побуждает ребенка выразить просьбу или протест словом.

Выбор из двух вариантов: вместо вопроса «Что ты хочешь?» (на который ребенок может промолчать), предлагается выбор: «Ты хочешь яблоко или сок?». Это облегчает речевой акт, давая готовую модель слова.

2. Развитие невербальных средств общения.

Коммуникация начинается до того, как появится фраза. Если у ребенка ЗРР, важно укрепить базу:

– установить зрительный контакт: игры «ку-ку», использование смешных очков, масок;

– развивать указательный жест: отработка понимания того, что жест – это тоже сообщение;

– использовать мимику и пантомиму: игры перед зеркалом «Покажи, как ты удивлен», «Покажи грустного зайчика». Это помогает ребенку лучше считывать эмоции собеседника.

3. Применение игровых технологий как основы коммуникации. Для дошкольника игра- единственный естественный способ общения.

Сюжетно-ролевые игры (логодрама): учитель-логопед вместе с ребенком разыгрывает простые сценарии: «В магазине», «У врача», «Мишка пришел в гости». Здесь вводятся речевые обороты («Дай», «На», «Привет», «Кто там?»).

Игры с правилами: очередность (ход ты – ход я) учит ребенка фундаментальному правилу диалога – умению ждать своей очереди в общении.

4. Развитие диалогической формы речи. Работа ведется от простых цепочек к сложным.

Вопросно-ответная форма: использование интерактивных пособий, где герой «задает» вопрос ребенку.

Прием договаривания: учитель-логопед начинает фразу, ребенок заканчивает.

Использование визуальной поддержки: коммуникативные доски, карточки-символы (Пекс – в сложных случаях), которые помогают визуализировать структуру предложения (КТО + ЧТО ДЕЛАЕТ + ЧТО).

5. Работа над эмоционально-волевой сферой. Дошкольники с ЗРР часто испытывают речевой негативизм (отказ от речи из-за осознания своей неуспешности).

Логопедическая ритмика (логоритмика): музыка и движение снимают эмоциональное напряжение. Под музыку ребенку легче подражать звукам и словам.

Ситуация успеха: учитель-логопед должен поощрять любую попытку вербализации, даже если слово произнесено искаженно. Важен факт обращения, а не чистота звуков.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

6. Взаимодействие с семьей. Коммуникация не может формироваться только учителем-логопедом в течение 20 минут на занятии. Учитель-логопед привлекает родителей к обучению и применению в домашних условиях.

Техника «комментирования»: родитель озвучивает всё, что делает он и ребенок, простыми фразами (без избыточности).

Уход от «переводчика»: советует родителям перестать моментально исполнять желания ребенка по первому жесту, давая ему время попытаться озвучить просьбу.

7. Групповые коммуникативные тренинги. Если ребенок занимается индивидуально, учитель-логопед должен организовывать малые подгруппы (2–3 ребенка).

Совместная деятельность. Например, вместе собрать конструктор или нарисовать общий плакат. Это помогает детям взаимодействовать друг с другом, а не только со взрослым.

Формирование коммуникативной компетенции при ЗРР – это переход от «речи для себя» к «речи для других». Учитель-логопед в ДОУ выступает не просто как учитель, а как организатор общения, который создает безопасную и интересную среду для речевого прорыва.

Список литературы

1. Акименко В.М. Речевые нарушения у детей / В.М. Акименко. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008. – 141 с. EDN QWCXLP

2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3–7 лет: развитие диалогического общения / А.Г. Арушанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2004. – 128 с.

3. Генинг М.Г. Обучение дошкольников правильной речи / М.Г. Генинг, Н.А. Герман. – Чебоксары: Академия, 2000. – 216 с.

Фролова Любовь Валентиновна
учитель
МБОУ «Убеевская СОШ» Красноармейского
муниципального округа Чувашской Республики
с. Убеево, Чувашская Республика

УРОК БИОЛОГИИ В 5 КЛАССЕ «ПОНЯТИЕ О ПРИРОДНОМ СООБЩЕСТВЕ. ВЗАИМОСВЯЗЬ ОРГАНИЗМОВ В ПРИРОДНЫХ СООБЩЕСТВАХ»

Аннотация: *в статье представлен конспект урока, направленного на формирование у учащихся 5 класса представления о природном сообществе как о системе взаимосвязанных организмов и элементов неживой природы. Особое внимание уделяется выявлению взаимосвязей организмов в сообществах и роли каждого компонента в круговороте веществ. Урок способствует развитию аналитических умений, навыков работы с информацией, формированию бережного отношения к природе и интереса к предмету.*

Ключевые слова: *биология в 5 классе, урок биологии.*

Тема: Понятие о природном сообществе. *Взаимосвязи организмов в природных сообществах*.

Цель урока*:* обеспечить на уровне восприятия, осмысления и первичного запоминания представление о природном сообществе.

Задачи.

– обучающие

создать условия, которые позволят учащимся, познакомившись с новым материалом:

объяснять сущность понятия «пищевая цепь»;

объяснять роль различных организмов в круговороте веществ, называть элементы круговорота веществ;

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

объяснять сущность понятий: «производители», «потребители», «разлагатели», «природное сообщество»;

различать и характеризовать разные природные сообщества;

объяснять роль живых организмов и круговорота веществ в природном сообществе;

характеризовать значение природного сообщества для жизни его обитателей;

– *развивающие:*

продолжить формировать умение учащихся анализировать рисунки учебника, делать выводы;

развитие умений наблюдать, анализировать, сопоставлять, обобщать;

– *воспитательные:*

воспитание интереса к предмету;

воспитание культуры в организации учебного труда;

воспитание бережного отношения к природе.

Оборудование: таблицы «Природные сообщества», «Пищевая цепь», «Круговорот веществ в природе», изображения животных леса, мультимедийное оборудование, электронный учебник по УМК Пасечника 5 класс, презентация к уроку «Природные сообщества», дидактический раздаточный материал

Тип урока: изучение и первичное закрепление новых знаний и способов деятельности (открытия нового знания)

Ход урока.

Здравствуйте, ребята! Я рада вас видеть. Я желаю вам успехов и хорошего настроения. Сначала мы с вами вспомним термины, которые изучили недавно.

Терминологическая разминка (на стенах закреплены напечатанные на бумаге биологические понятия – *приспособленность*, *среда обитания*, *факторы среды*)

– *Повернитесь в ту сторону, где прикреплён термин, о котором я говорю:*

Адаптация, признаки, с помощью которых достигается соответствие между организмом и его образом жизни. (Приспособленность.)

Часть природы, которая окружает живой организм и с которой он непосредственно взаимодействует. (Среда обитания)

Определенные условия и элементы среды обитания, которые оказывают специфические воздействия на живые организмы (факторы среды)

2. *Работа в группах по проверке и взаимопроверке качества усвоения знаний*

Выберите из правого столбика приспособленность *животного из левого столбика к суровым зимним условиям*:

1. Медведь	А). тёплый мех
2. Лягушка	Б). перелёт в тёплые края
3. Ласточка	В). спячка
4. Белка	Г). оцепенение
5. Лиса	Д). запасы на зиму

2 группа (самостоятельно)

– *Составьте рассказ о приспособленности живого организма к своей среде обитания, используя предложенные иллюстрации (*белый медведь, рыбы, птицы, дятел)

3). *Фронтальная работа с остальной частью класса.*

– *Объясни, как взаимосвязаны*

«цветок яблони – пчела»,

«желудь – кабан»,

«орех – белка»

«осина – заяц».

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Что объединяет всех этих животных? Они связаны друг с другом, если живут на единой территории. И питаются друг с другом.

Ребята, как бы вы назвали живые организмы, которые живут совместно, сообща на какой – то природной территории? (Природные сообщества.)

– Открываем тетради, пишем дату и тему урока.

– Ребята, что мы можем узнать по данной теме? (Ответы детей.)

А сейчас я предлагаю вам посмотреть фрагмент мультфильма «Теремок». Как вы думаете, можно ли теремок назвать природным сообществом? Представьте себе, что вы не просто ученики, а самые настоящие ученые. И работаете не в учебном классе, а в научно-исследовательском институте. Вы выполняете задания своего руководителя.

Итак, первое задание: используя имеющиеся информационные источники (учебник, энциклопедия, справочники) выясните *значения термина* «*Природное сообщество*»,

Природное сообщество – это совокупность условий среды и живых организмов, тесно связанных между собой пищевыми цепями (запишем определение в тетрадь)

Вывод: Определения у всех групп почти одинаковые, следовательно, все источники информации дают знания! А есть ли второе значение этого слова?

Сообщество – это группа лиц, имеющих общие интересы.

Какие сообщества вам известны? (Учительское, родительское сообшество, интернет-сообщество.)

Наш класс – это сообщество? Какой интерес вас объединяет? Можно ли наш класс назвать природным сообществом?

2. *Работа в группах по изучению нового материала*

Задание для группы №1.

– Оказывается, исследуя химический состав почвы, воды, воздуха, клеток растений, животных, грибов и бактерий учёные определили, что и живая и неживая природа состоит из одних и тех же химических элементов. Почему? Выясните, выполнив задания по маршрутному листу №1 (1 группа)

Маршрутный лист №1.

Прочитайте текст учебника «Движение веществ в природе» параграфа 20 (стр.84–85). Составьте рассказ, используя вопросы маршрутного листа.

1.Что общего между живой и неживой природой? (состоят из одних и тех же химических веществ)

2. Как вещества из неживой природы поступают к животным?

3. Какова роль животных – падальщиков, плесневых грибов, почвенных бактерий в природном сообществе? (Они перерабатывают все отходы и разлагают их до углекислого газа, воды и минеральных солей.)

Задание для группы №2.

– Главные связи, существующие в сообществах – это пищевые. Выясните, так ли это, используя задания маршрутного листа №2.

Маршрутный лист №2.

Прочитайте текст учебника (стр. 85) параграфа 20. Составьте рассказ, используя вопросы маршрутного листа.

1.Что такое цепь питания? (это пищевые взаимоотношения между организмами, при котором каждый предыдущий организм служит пищей для последующего)

2. Объясните порядок расположения организмов в цепи питания, используя слова неживая природа, животные, бактерии, грибы, растения). Составьте схему.

3. Почему первым звеном в цепи питания являются растения?

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

4.Составьте цепь питания, включив в нее перечисленные организмы: гусеница, кукушка, дерево с листьями, канюк, почвенные бактерии. (Дерево с листьями – гусеница- кукушка – канюк.)

Задание для группы №3.

– Живые организмы в природе питаются по-разному, следовательно, их можно условно разделить на какие-то группы. Используя задания маршрутного листа №3, проверьте данную гипотезу.

Маршрутный лист №3.

Выясните функции групп организмов в природном сообществе, используя часть статьи учебника «Круговорот веществ в природе» параграфа 20 (стр.85).

Производители –

Потребители –

Разлагатели –

2. Дополните термины к схеме, составленной группой №2.

3. Укажите, какие из перечисленных организмов относятся к производителям, потребителям, разлагателям:

норка, пшеница, гнилостные бактерии, кокосовая пальма, антилопа, черепаха, белый медведь, божья коровка, карликовая березка, василек синий.

Производители: …

Потребители: …

Разлагатели: …

Маршрутный *лист №4.*

1. Докажите, что в природном сообществе происходит круговорот веществ.

2. Дополните схему недостающими звеньями круговорота веществ. Соедините части схемы стрелками.

3. Что такое круговорот веществ? (Движение веществ из неживой природы через цепь живых организмов в неживую природу.)

Маршрутный лист №5.

1. На какие группы можно разделить природные сообщества?

2. В чем сходство между естественными и искусственными природными сообществами.

Физкультминутка.

Отчет руководителей групп.

После выступления 5 группы: Какие естественные природные сообщества встречаются в окрестностях нашего села?

Какие искусственные природные сообщества имеются?

Какие зерновые культуры выращиваются?

Задание: узнать зерновые культуры (пшеница, ячмень, овес, рожь). На столе разные крупы. Скажите, пожалуйста, из каких зерновых культур они изготовлены?

Пшеница – манная крупа, пшеничная

Просо – пшенка

Ячмень-перловка

Овес-геркулес, овсянка

Рожь –?

Итак, с научной работой группы справились, а теперь проведем небольшую исследовательскую работу.

Проблема: почему у разных птиц разные места обитания? Как птицы к ним приспособились?

Гипотеза: форма клюва птицы связана с её питанием, а значит и с местом обитания.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

У вас есть оборудование: сосуд с водой, ягода рябины, фасоль, шишка, крючок для вязания, пинцет, фотографии птиц.

Опыты. Используя оборудование, достать семечку из шелухи, орех из скорлупы, ягоду из сосуда с водой, бумажку из щели.

Рассматривание картинок, заполнение таблицы.

Птица	Форма клюва	Как применяет клюв	Природное сообщество (место обитания)
цапля	*длинный, тонкий*	*ловит рыбу, лягушек*	*водоём, болото*
дятел	*крепкий, острый*	*долбит дерево*	*лес*
клёст	*крючком, перекрещивающийся*	*достает семена из шишек*	*лес*
синица	*маленький, острый*	*ловит насекомых*	*поле*

Итак, сделаем выводы по исследовательской части: в природном сообществе в зависимости от типа питания животные имеют свои приспособления. Животные хорошо приспособлены к жизни в природном сообществе. От типа питания зависит форма клюва птиц.

Теперь вы сможете мне ответить на вопрос, является теремок природным сообществом?

Ответьте мне еще на один вопрос, юные ученые, влияет ли человек на природные сообщества? Каким образом?

Перед вами весы – на правую чашку весов кладем листочки с положительным влиянием человека, а на левую – отрицательную сторону.

Отрицательная сторона:

Загрязнение атмосферы

Загрязнение водной среды

Загрязнение почв

Радиоактивное загрязнение

Истребление флоры и фауны

Учитель: но человек не только отрицательно влияет на природу, есть и положительные действия по отношению к окружающей среде:

1) создание красной книги – увеличение численности растений и животных;

2) посадка деревьев;

3) создание плантаций устриц, водорослей;

4) разведение и выращивание ценных пород рыб;

5) разведение и расселение исчезающих растений и животных.

О влиянии человека на природу мы много говорили. Если бы Земля могла говорить, она бы уже кричала «Остановитесь, люди! Планета в опасности» Да она и кричит, громко заявляя о себе стихийными бедствиями и катаклизмами. Только люди пока не хотят слышать этого голоса. Они продолжают истреблять природу. Выдвиньте идеи, что вы можете сделать для спасения природы. Напишите на бумагу и положите в корзину идей.

Составьте синквейн к слову «сообщество».

Рефлексия.

На уроке я работал	Активно/ пассивно
На уроке мне было	Интересно/не интересно легко/трудно
Своей работой на уроке я	Доволен /не доволен
Урок показался мне	Коротким / длинным
Мое настроение	Хорошее / не очень хорошее/ плохое.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Домашнее задание. Охарактеризовать природное сообщество «луг» рядом со своим населенным пунктом или охарактеризовать природное сообщество «Хвойный лес» рядом со школой.

Список литературы

1. Ануфриева Н.Н. Конспект урока биологии в 5 классе по теме «Природные сообщества» / Н.Н. Ануфриева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/573228-konspekt-uroka-biologii-v-5-klasse-po-teme-pr (дата обращения: 12.01.2026).

Черепанова Людмила Владимировна
учитель
Пономарева Нелли Николаевна
учитель
Гречишкина Ольга Викторовна
учитель

МБОУ «Сидоровская СОШ»
с. Сидорово, Кемеровская область

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ КАДЕТСКОГО КЛАССА

Аннотация: *статья раскрывает вопросы воспитания чувства патриотизма у современных школьников через систему работы школьного кадетского класса.*

Ключевые слова: *патриотизм, кадеты, военные профессии, ценностные основы кадетства.*

История – не просто даты. Это люди, которые вершат историю. Это наши семьи, близкие, знакомые, участники непростых событий современности. Есть люди, на которых мы равняемся. Они своей жизнью и поступками показывают, как нужно поступать. А воспитывать настоящих патриотов нужно с детства. Наша Сидоровская школа справляется с этим успешно: учащиеся кадетских классов – пример дисциплины и высоких моральных качеств.

Целью организации такого класса в нашей школе было создание системы воспитательной работы по формированию патриотизма школьников на ценностных основах кадет. Работа осуществлялась в несколько этапов.

На I проектном этапе в 2020–2021 учебном году изучалась нормативная база. Разрабатывался и утверждался проект программы воспитания по формированию патриотизма школьников на ценностных основах кадет.

Были проанализированы материально-технические, педагогические условия реализации проекта.

II этап: практический – 2021–2022 учебные годы. Отрабатывалось содержание деятельности наиболее эффективных форм и методов воспитательного воздействия. Учащиеся школы принимали активное участие в различных конкурсах и мероприятиях гражданско-патриотической направленности. Проводился мониторинг реализации проекта.

И 1 сентября 2022 года решением Управления Образования муниципального округа на базе нашей школы был создан первый в районе кадетский класс казачьей направленности. Первые кадеты – 16 учащихся 5-го класса – в торжественной обстановке получили погоны кадет и произнесли слова кадетской клятвы.

Сегодня класс функционирует уже третий год. Помимо учебных дисциплин в их расписании «История казачества России», «Основы военной службы», строевая, огневая и тактическая подготовка. Обязательны занятия по краеведению, этике, эстетике и танцу. Они учатся основам топографии и оказанию первой медицинской помощи.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

За это время у класса появились замечательные наставники из Совета ветеранов нашей территории, военного комиссариата, районного отделения «Движения первых». Часто в гости к ребятам приезжают представителя районной казачьей организации «Братина».

И вся воспитательная работа в кадетском классе подчинена достижению качественного роста воспитанности детей. В образе выпускника ОУ мы видим активную гражданскую позицию и патриотическое сознание как основы личности гражданина России. Поэтому на классных часах с кадетами мы говорим о том, что Защита Отечества – долг тех, кто живет на этой земле и пользуется ее дарами.

Большое внимание в программе воспитания кадет уделено профориентации. Служба в армии всегда была почётной в России. На свете есть много разных профессий: врач, строитель, учитель, водитель. Но есть одна особенная – Родину защищать. В России во все времена военная служба была делом чести, школой мужества и самоотверженности, а к профессии военного всегда относились с особым почетом и уважением. «Военная выправка», «офицерская честь», «солдатская доблесть» – это далеко не полный список того, что привлекает молодых людей при выборе данной профессии. Однако она не каждому по силам. Для этой профессии очень важны целеустремленность, стойкость духа, умение бороться со всеми трудностями, так как профессия не из легких. Для того,чтобы ребята могли лучше понять особенности и значимость военной профессии, мы организуем встречи представителями военкомата, военно-спортивных клубов, с молодыми людьми, вернувшимися из армии. Класс участвует в ежегодных выездных военно – спортивных сменах кадетских отрядов области.

Отряд «Высота» – непременный участник районных мероприятий патриотической направленности, волонтерских акций. Они считают своим долгом быть активными в школьной жизни, быть примером в поведении и учебе. Гордятся своим званием, дорожат честью кадетского класса. Они понимают, что не только должны знать, кто такие герои Отечества, но и следовать доблестным примерам мужества и отваги. Поэтому относятся к своей учебе, своим поступкам, отношениям с товарищами и старшими очень ответственно.

Анализируя работу кадетского класса, педагогический коллектив видит, что именно такие методики воспитательной работы, основанные на практической ежедневной деятельности обучающихся, дают свои позитивные результаты.

Чубукова Мария Сергеевна
учитель
МБОУ «Новомуратская СОШ»
д. Новые Мураты, Чувашская Республика

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «ЗООЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП»

Аннотация: *в статье представлен подробный конспект внеклассного мероприятия, ориентированного на учащихся восьмых классов. Работа содержит рекомендации по подготовке мероприятия, включая подбор материалов, организацию пространства и способы оценки активности участников.*

Ключевые слова: *зоология в школе, внеклассное мероприятие.*

Цель. Расширение и углубление знаний учащихся о разнообразии животного мира, формирование устойчивого интереса к биологии, развитие познавательных и творческих способностей.

Задачи.

1. Образовательные:

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– систематизировать и обобщить знания о классификации животных, их строении, адаптациях к среде обитания, поведении и значении в природе;

– познакомить с интересными фактами и рекордами животного мира.

2. Развивающие:

– развивать логическое мышление, память, внимание, умение анализировать информацию и делать выводы;

– формировать навыки работы в команде, умение слушать и аргументировать свою точку зрения;

– развивать творческие способности и воображение.

3. Воспитательные:

– формировать бережное отношение к природе и животному миру;

– воспитывать чувство ответственности за сохранение биоразнообразия планеты;

– стимулировать любознательность и стремление к самообразованию.

Форма проведения: интеллектуальная игра-викторина с элементами творчества.

Участники: учащиеся 8-х классов (2–3 команды по 5–7 человек).

Оборудование:

– проектор, экран, компьютер для демонстрации презентации;

– презентация с заданиями, изображениями животных, вопросами;

– карточки с заданиями для команд;

– листы бумаги, фломастеры/карандаши для творческого конкурса;

– секундомер;

– бланки для жюри для подсчета баллов;

– призы для победителей и поощрительные призы для участников;

– музыкальное сопровождение (фоновая музыка о природе/животных).

Продолжительность: *40–50 минут*.

Ход мероприятия.

I. Организационный момент.

1. Приветствие ведущего:

«Добрый день, дорогие знатоки и любители природы! Сегодня мы отправляемся в увлекательное путешествие по бескрайним просторам животного мира. Наша планета населена миллионами удивительных существ, каждое из которых по-своему уникально. Готовы ли вы проверить свои знания и узнать что-то новое?»

2. Объявление темы и целей мероприятия.

3. Представление команд:

Команды заранее сформированы или делятся на месте. Каждая команда придумывает название, связанное с животными (например, «Тигры», «Совы», «Дельфины»), выбирает капитана и, по желанию, девиз.

4. Представление жюри: (Учителя биологии, старшеклассники.)

5. Объяснение правил игры и системы оценивания:

За каждый правильный ответ команда получает определенное количество баллов.

За нарушение дисциплины или подсказки могут сниматься баллы.

Время на обсуждение каждого вопроса ограничено.

II. Основная часть.

Конкурс 1: «Разминка: Верю – не верю»

Описание: Ведущий зачитывает 5–7 утверждений о животных. Команды должны быстро ответить «Верю» или «Не верю». За каждый правильный ответ – 1 балл.

Примеры утверждений:

1. «Летучие мыши – это птицы». (Не верю, это млекопитающие.)

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

2. «У осьминогов три сердца». (Верю.)

3. «Хамелеоны меняют цвет только для маскировки». (Не верю, также для общения, регулирования температуры, под настроение.)

4. «Пингвины умеют летать». (Не верю.)

5. «Крокодилы плачут, когда едят». (Верю, это физиологический процесс, связанный с железами, а не эмоциями.)

Конкурс 2: «Угадай животное по описанию».

Описание. На экране демонстрируется краткое описание животного (без изображения). Команды по очереди или на скорость (кто первым поднимет руку) должны угадать, о каком животном идет речь. За правильный ответ – 3 балла.

Примеры описаний.

1. «Это самое крупное животное на Земле, обитает в океане, питается планктоном, несмотря на свои гигантские размеры». (Синий кит.)

2. «Это ночное животное, обитающее в пустынях. У него огромные уши, которые помогают ему не только хорошо слышать, но и охлаждаться. Питается насекомыми и мелкими грызунами». (Фенек.)

3. «Эта птица известна своей способностью имитировать звуки, включая человеческую речь. Она обладает ярким оперением и живет в тропических лесах». (Попугай.)

4. «Это насекомое способно переносить вес, в 850 раз превышающий его собственный. Оно известно своей силой и часто встречается в лесах». (Жук-носорог.)

Конкурс 3. «Адаптации и рекорды».

Описание. Ведущий показывает изображение животного или его уникальной особенности, либо зачитывает факт о рекорде. Команды должны объяснить адаптацию или назвать животное-рекордсмена. За правильный ответ – 4 балла.

Примеры.

1. Изображение жирафа: «Почему у жирафа такая длинная шея?» (Для добычи листьев с высоких деревьев, а также для обзора территории и в брачных играх.)

2. Вопрос: «Какое животное является самым быстрым на суше?» (Гепард.)

3. Изображение хамелеона: «Как хамелеон меняет цвет и зачем?» (Изменяет цвет за счет специальных клеток – хроматофоров, для маскировки, общения, терморегуляции.)

4. Вопрос: «Какая птица откладывает самые крупные яйца?» (Страус.)

Конкурс 4: «Зоологический кроссворд/Ребусы».

Описание. На экране демонстрируется небольшой кроссворд (5–7 слов) или несколько ребусов, связанных с названиями животных или биологическими терминами. Команды получают распечатки и решают на время. За каждое правильно угаданное слово/ребус – 2 балла.

Примеры слов для кроссворда:

По горизонтали: 1. Самый крупный грызун. (Капибара) 2. Хищная птица с острым зрением. (Орел)

По вертикали: 3. Морское млекопитающее, живущее в холодных водах. (Тюлень) 4. Насекомое, известное своим трудолюбием. (Муравей)

Конкурс 5: «Творческая мастерская: Несуществующее животное» (10–12 минут).

Описание. Командам выдаются большие листы бумаги и фломастеры/карандаши. Задание: придумать и нарисовать фантастическое животное, дать ему название, а затем описать его адаптации к вымышленной среде обитания (например, на планете с двумя солнцами, в подводном городе, в облаках).

Критерии оценки. Оригинальность идеи, качество рисунка, логичность и полнота описания адаптаций. Максимум – 5 баллов.

III. Подведение итогов.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

1. Жюри подсчитывает общие баллы по всем конкурсам.
2. Объявление результатов. Ведущий объявляет команду-победителя и призеров.
3. Награждение. Вручение призов победителям и поощрительных призов всем участникам.
4. Заключительное слово ведущего:

«Сегодня мы еще раз убедились, насколько разнообразен и удивителен мир животных. Каждое существо – это чудо природы, и наша задача – беречь и изучать его. Надеюсь, что это мероприятие вдохновило вас на новые открытия и укрепило вашу любовь к биологии!»

5. Рефлексия (*по желанию*):

Участникам предлагается ответить на вопросы: «Что нового вы узнали сегодня?», «Какой конкурс вам понравился больше всего?», «Что было самым сложным?».

Шабанова Румия Базарбаевна
учитель
Каталиева Асия Алтынбековна
учитель
ГКОУ АО «Казачий кадетский корпус имени атамана И.А. Бирюкова»
с. Началово, Астраханская область

МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С КАЗАЧЬИМ КОМПОНЕНТОМ

Аннотация: *статья рассматривает особенности методической подготовки и проведения уроков английского языка с интеграцией казачьего компонента, анализируя актуальность краеведческого материала для повышения мотивации и формирования социокультурной компетенции. Особое внимание уделено этапам разработки учебных материалов, а также методическим рекомендациям по структурированию занятия с учетом ФОП и интерактивных технологий. Практическая значимость работы заключается в возможности применения предложенных алгоритмов для патриотического воспитания и развития межкультурного общения.*

Ключевые слова: *урок английского языка, казачий компонент, методическая подготовка, английский язык, казачий кадетский корпус, мотивация обучающихся, культура, воспитание патриота.*

Методическая подготовка урока английского языка в казачьем кадетском корпусе – это сложный и многогранный процесс, требующий от преподавателя не только профессиональных знаний и умений, но и глубокого понимания специфики образовательного учреждения, его целей и задач. Только в этом случае мы сможем воспитать достойных граждан своей страны, готовых к служению Отечеству и владеющих необходимыми знаниями и навыками для успешной реализации в современном мире. Важно помнить, что наша задача – не просто научить английскому языку, а сформировать личность, сочетающую в себе патриотизм, дисциплину, лидерские качества и стремление к знаниям.

Почему именно методическая подготовка?

В условиях казачьего кадетского корпуса, где акцент делается на патриотическое воспитание, дисциплину, формирование лидерских качеств и готовность к служению Отечеству, урок английского языка должен органично вписываться в общую систему образования. Это означает, что наша методическая работа должна быть не просто стандартной, а целенаправленной и адаптированной.

Ключевые аспекты методической подготовки урока.

1. *Определение целей и задач урока с учетом специфики корпуса*:

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Общие цели: Формирование коммуникативной компетенции, развитие навыков чтения, письма, аудирования и говорения.

Специфические цели:

Формирование патриотического сознания: Использование аутентичных материалов, посвященных истории России, казачества, воинским традициям.

Развитие лидерских качеств: Задания, требующие принятия решений, аргументации своей точки зрения, работы в команде.

Подготовка к будущей службе: Изучение профессиональной лексики, связанной с военным делом, государственным управлением, международными отношениями (в зависимости от направленности корпуса).

Воспитание дисциплины и ответственности: Четкая структура урока, соблюдение правил, выполнение заданий в срок.

2. *Выбор содержания урока*.

Тематика: помимо общепринятых тем, необходимо включать материалы, связанные с:

Историей казачества

Выдающимися полководцами.

Культурными и традиционными аспектами жизни казаков.

Также необходимо учитывать возрастные особенности и уровень подготовки кадет.

Выбор форм и методов обучения.

Интерактивные методы: Дискуссии, ролевые игры.

Игровые технологии: Викторины, квесты, связанные с тематикой урока.

Работа в малых группах: способствует развитию навыков сотрудничества и взаимопомощи.

Использование ИКТ: Презентации, интерактивные доски, онлайн-ресурсы.

Методы, развивающие дисциплину: Четкие инструкции, регламент выполнения заданий.

3. *Планирование этапов урока*.

Организационный момент: необходимо создать рабочую атмосферу.

Актуализация знаний: Связь с предыдущим материалом, с жизнью корпуса, с актуальными событиями.

Основная часть: Изучение нового материала, отработка навыков, выполнение практических заданий.

Закрепление материала: Систематизация полученных знаний, применение их в новых ситуациях.

Рефлексия: Анализ собственной деятельности, оценка достигнутых результатов, определение дальнейших шагов.

4. *Домашнее задание*: Дифференцированное, с учетом индивидуальных особенностей и уровня подготовки кадет. Важно, чтобы домашнее задание не только закрепляло пройденный материал, но и стимулировало самостоятельную работу и интерес к предмету. Например, можно предложить подготовить небольшое сообщение о герое-казаке, найти информацию о современных военных технологиях и т. д.

5. *Оценка результатов обучения*.

Формативное оценивание: Постоянный мониторинг прогресса кадет, предоставление обратной связи, корректировка обучения.

Суммативное оценивание: Контрольные работы, тесты, проекты, презентации, оценивающие уровень усвоения материала.

Критерии оценивания: Четкие и понятные критерии, учитывающие не только знание грамматики и лексики, но и умение применять их на практике, а также проявление патриотизма, дисциплины и ответственности.

Самооценка и взаимооценка. Развитие навыков критического мышления и самоанализа.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Успешная методическая подготовка не является разовым мероприятием, а представляет собой непрерывный процесс. Это требует от педагога постоянного самообразования, изучения новых методических разработок, анализа собственного опыта и опыта коллег.

Список литературы

1. Любшина А.Д. Развитие поведенческого компонента социального интеллекта посредством групповой работы на уроках английского языка / А.Д. Любшина, М.Д. Костина // Раннее обучение иностранным языкам в контексте мультилингвального образования: сборник научных трудов. – М.: Государственный университет просвещения, 2024. – С. 74–78. EDN KVTHMI

2. Ниясова Н.С. Методическая подготовка педагогов школы к сопровождению учебной мотивации на уроках английского языка / Н.С. Ниясова, Э.С. Кульмаметьева, А.П. Ефимов // Познание и деятельность: от прошлого к настоящему: материалы V Всероссийской научной конференции (Омск, 16 ноября 2023 года). – Омск: Омский государственный педагогический университет, 2023. – С. 89–93. EDN BCLBLZ

3. Реализация регионального казачьего компонента на уроках английского языка в школе / К.А. Павлинова, В.И. Рептюх, С.И. Рептюх, Е.А. Усольцева // X рождественские чтения. Православие и отечественная культура: потери и приобретения минувшего, образ будущего: (к 320-летию духовного образования за Уралом): межвузовский сборник научно-методических статей (Ишим, 2 ноября 2023 года). – Ишим: Тюменский государственный университет, 2023. – С. 229–233. EDN OAYGJD

4. Фомина Н.В. Развитие системы казачьего образования: содержание, принципы и основные приоритеты / Н.В. Фомина, Т.В. Попова, Р.Б. Шабанова // Научное и образовательное пространство в условиях вызовов современности: материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участ. (Чебоксары, 8 февр. 2023 г.). – Чебоксары: Интерактив плюс, 2023. – С. 140–42. – ISBN 978-5-6049227-8-1.

5. Шабанова Р.Б. Патриотизм через призму казачьей истории: воспитание у кадетов любви к Родине / Р.Б. Шабанова // Общество и наука: векторы развития: материалы III Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 2 дек. 2024 г.). – Чебоксары: Интерактив плюс, 2024. – С. 149–151. – ISBN 978-5-6052738-9-9.

6. Шабанова Р.Б. Применение современных педагогических технологий на уроках английского языка в казачьем кадетском корпусе / Р.Б. Шабанова, А.А. Каталиева, Р.Р. Джамекова // Общество и наука: векторы развития: материалы III Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участ. (Чебоксары, 3 дек. 2025 г.). – Чебоксары: Интерактив плюс, 2025. – С. 219–221. – ISBN 978-5-6054968-8-5.

7. Щупленков О.В. История и традиции казачества – основа патриотического воспитания молодежи / О.В. Щупленков // Казачество. – 2014. – №8. – С. 34–50. EDN UDOBZL

Шаульская Наталья Евгеньевна
воспитатель
Сирик Наталья Викторовна
воспитатель

МБОУ «Начальная школа – Д/С №8»
г. Белгород, Белгородская область

НАБЛЮДЕНИЕ НА ПРОГУЛКЕ В ДЕТСКОМ САДУ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: *наблюдение на прогулке в детском саду – это целенаправленный метод обучения и воспитания, который позволяет дошкольникам познавать окружающий мир, развивать любознательность, внимательность и речь. Оно способствует умственному, нравственному и эстетическому воспитанию через непосредственное восприятие природы, сезонных явлений и труда взрослых.*

Ключевые слова: *наблюдение, виды объектов.*

Основные аспекты организации наблюдений.

Виды объектов. Живая природа (птицы, растения), неживая природа (погода, песок, снег), труд взрослых (дворник, водитель).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Структура. Включает подготовку, активное наблюдение с использованием вопросов, сравнений и художественного слова, а также итоговую беседу для закрепления знаний.

Длительность. В младшем возрасте – 7–10 минут, в старшем – 15–25 минут, проводятся ежедневно.

Цели. Развитие наблюдательности, бережного отношения к природе, формирование представлений о причинно-следственных связях (например, «почему тает снег»).

Наблюдения могут быть кратковременными (за погодой) и длительными (за ростом дерева), помогая детям накапливать чувственный опыт.

В нашей группе регулярно проходят наблюдения за объектами живой и неживой природы. Приведем примеры некоторых из них.

1. *Наблюдение за растениями и животными*. Во время прогулки дети могут получить задание заметить различные виды растений: какие листья у них, какого они цвета и формы. Например, мы можем поговорить о животных, которых мы можем увидеть в окружении, и задать вопросы: «Какой игрушечной зверюшки вы хотели бы быть и почему?» Это позволяет детям развивать воображение и понимать разнообразие жизни на Земле.

Рис. 1

2. *Изучение времен года*. Наблюдение за изменениями в природе, связанными со сменой времен года, – это великолепная тема для обсуждения. Например, можно выйти на прогулку весной и понаблюдать за первыми цветами и появлением листьев на деревьях. Дети могут собирать образцы и обсуждать, как выглядит природа в разные сезоны. Такие занятия развивают у детей умение делать выводы и обобщать информацию.

Рис. 2

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

3. *Специальные наблюдения*. Можно организовать тематические прогулки. Например, «Наблюдение за небом»: во время прогулки можно учить детей различать облака, предсказывать погоду. Вопросы «Какого цвета небо сегодня? Есть ли облака?» помогают развивать наблюдательность и восприятие окружающего мира.

4. *Наблюдение за транспортом*. Помогать детям перечислять *виды* транспорта. Старшие дети узнают о назначении грузовика, фургона, машины скорой помощи и пожарной машины. *Наблюдение* за разнообразной работой машин по уборке снега. Знакомить детей со светофором, его сигналами.

Рис. 3

5. *Наблюдение за трудом взрослых*. Продолжать знакомить детей с трудом дворника, шофера, строителя. Расширять представления детей об орудиях труда, трудовых действиях, название одежды, разнообразных машин, подчеркнуть значение труда рабочих для общества.

Список литературы

1. Аристова Н.И. Педагогика дошкольного образования: от теории к практике / Н.И. Аристова. – М.: Академия, 2014.

2. Громыко В.А. Организация наблюдений как метод обучения в детском саду / В.А. Громыко, Е.Ф. Соловьева. – СПб.: Речь, 2016.

3. Зинкевич Т.И. Психология и педагогика: основы работы с детьми дошкольного возраста / Т.И. Зинкевич. – Минск: АРМ, 2015.

4. Козлова Л.И. Методические аспекты формирования наблюдательности у дошкольников / Л.И. Козлова // Вопросы образовательной науки. – 2017. – №5. – С. 12–18.

5. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский. – М.: Педагогика, 1997.

6. Масакова С.А. Рекомендации «Наблюдение на прогулке» / С.А. Масакова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://nsportal.ru/detskiy-sad/vospitatelnaya-rabota/2025/04/16/rekomendatsii-nablyudenie-na-progulke(дата обращения: 26.01.2026).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Шаульская Наталья Евгеньевна
воспитатель
Сирик Наталья Викторовна
воспитатель
МБОУ «Начальная школа – Д/С №8»
г. Белгород, Белгородская область

РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ И СПОСОБЫ ЕЕ РЕАЛИЗАЦИИ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА

Аннотация: *ранняя профориентация в детском саду – это система знакомства дошкольников с миром профессий, направленная на формирование уважения к труду, развитие интереса и выявление способностей через игру, а не навязывание выбора. Реализация включает сюжетно-ролевые игры, экскурсии, беседы и проектную деятельность, формируя у детей представления о содержании труда, инструментах и значимости профессий.*

Ключевые слова: *ранняя профориентация, гость группы, сюжетно-ролевая игра.*

Ключевые аспекты ранней профориентации в ДОУ.

Цели: расширение знаний о мире труда, воспитание уважения к результатам чужого труда, формирование положительной мотивации к деятельности.

Возрастные особенности: работа проводится с младшего возраста (знакомство с трудом взрослых) до старшего (активные сюжетно-ролевые игры).

Методы реализации.

Сюжетно-ролевые игры – наиболее эффективный метод. В нашей группе созданы и активно пополняются центры активности такие как:

– «Больница». Центр наполнен атрибутами для сюжетно-ролевой игры (инструменты врача различной направленности: врач стоматолог, врач терапевт, костюмы врача);

– «Парикмахерская». Центр наполнен атрибутами для сюжетно-ролевых игр (фартук парикмахера, перелинка для клиента, голова – манекен для причесок, уходовые средства, набор инструментов парикмахера, диванчик для ожидания клиентов);

– «Магазин». Наполнение центра: касса с деньгами, игровая стойка «магазин» наполнена по отделам: бытовая химия, бакалея, молочные продукты, овощи, фрукты, напитки и т. д.;

– «Кухня» наполнена различными видами продуктов и посуды для их приготовления, а также атрибутами для игр: прихватки, фартуки, колпаки повара и т. д.;

– «Стройка». Центр наполнен инструментами, касками, а также различными видами конструкторов и схемами построек.

Дидактические игры: «Кому что нужно для работы?», дубль «Профессии».

Экскурсии: Посещение кухни детского сада, прачечной, библиотеки, пожарной части.

Проектная деятельность. Создание альбомов, коллекций, тематических центров в группе.

Взаимодействие с родителями. Привлечение к рассказам о своих профессиях, участие в создании предметно-развивающей среды.

Технология «Гость группы». Нашу группу посетили:

– *врач-стоматолог,* рассказал детям о своей профессии, провел беседу как правильно ухаживать за зубами и поиграл в игру «Что полезно для зубов, что вредно». Познакомил ребят с настоящими инструментами стоматолога. А на прощание подарил детям новенькие зубные щетки;

– *фотограф,* познакомил ребят с инструментами фотографа и провел для ребят фотосессию;

– *кондитер.* Мама-кондитер пришла к воспитанникам не с пустыми руками, она принесла ароматное тесто. Из которого воспитанники сделали печенье и выпекли его с помощью наших поваров;

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– *сотрудник МЧС.* Мама-спасатель рассказала детям как обезопасить себя от пожара и как себя вести если он все-таки случится.

Результат. Формирование у ребенка начальных представлений о профессиональной деятельности, развитие ручной умелости и творческого потенциала.

Ранняя профориентация помогает создать основу для дальнейшего осознанного выбора профессии, развивая личностные качества и навыки, необходимые для будущей трудовой деятельности.

Список литературы

1. ФГОС ДО (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования), утверждён 17 октября 2013 года Приказом №1155 Министерства образования и науки РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: fgos.ru (дата обращения: 25.01.2026).

2. Блинов В.И. Концепция сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывного образования / В.И. Блинов, И.С. Сергеев; Центр профессионального образования ФГАУ «Федеральный институт образования».

3. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий: учебно-методическое пособие / В.П. Кондрашов. – Балашов: Николаев, 2004. – 52 с. EDN QTQNUP

4. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения: учебное пособие по специальностям 031000 «Педагогика и психология» 031300 «Социальная педагогика», 033400 «Педагогика / Е.А. Климов. – М.: Академия, 2012. – 301 с. EDN QYEYSD

5. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: учеб. для студ. пед. вузов / И.П. Подласый. – В 2 кн. Кн. 1. Общие основы. Процесс обучения. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 576с.

Шаульская Наталья Евгеньевна
воспитатель

Сирик Наталья Викторовна
воспитатель

МБОУ «Начальная школа – Д/С №8»
г. Белгород, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: *формирование основ безопасного поведения у дошкольников – это процесс обучения правилам жизни в социуме, быту и природе, который включает развитие понимания опасности, навыков общения с незнакомцами, ПДД и пожарной безопасности. Основными методами являются моделирование игровых ситуаций, беседы, чтение литературы и взаимодействие с родителями, формирующие осознанное поведение.*

Ключевые слова: *безопасное поведение, ПДД, формы работы.*

Ключевые направления и правила.

«*Один дома*». Знание своего имени и телефона родителей, запрет на открытие дверей незнакомцам, осторожность с электроприборами, лекарствами и огнем.

Безопасность на улице и ПДД. Переход дороги только по зебре на зеленый свет, использование световозвращающих элементов, знание ориентиров района

«*Я и другие люди*». Умение сказать «нет» чужому человеку, правила поведения при потере в толпе, запрет на общение с посторонними.

Безопасность в природе. Правила поведения с животными, осторожность на водоемах и в лесу.

Методы и формы работы:

– *игровое моделирование*: сюжетно-ролевые игры («Водители и пешеходы», «Пожарные»), игры-ситуации («Незнакомец звонит»);

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– *дидактические материалы*: уголки безопасности, настольные игры, художественная литература (сказки, стихи);

– *беседы и викторины*: обсуждение опасных ситуаций («Микробы вокруг нас», «Спички – не игрушка»);

– *взаимодействие с семьей*: анкетирование, создание творческих проектов (книжки-самоделки), экскурсии.

В нашем саду большое внимание уделяется формированию безопасного поведения дошкольников.

В рекреации детского сада создана и активно используется «Уголок безопасности».

В нем размещены тематические полки по формированию безопасного поведения у дошкольников: Детская литература по формированию различных видов безопасного поведения (безопасность на дороге, в быту, при пожаре и т. д.); Выставка специальной техники «Автомобили помощники»; Дидактические игры по безопасности; Атрибуты для сюжетно-ролевых игр по безопасности. Наглядный демонстрационный материал; «Безопасность на улице», «Азбука безопасности. Номера экстренных служб», «Осторожно пожар. Коллекция светоотражающих элементов; Папка с методическими материалами для воспитателей (беседы, ситуации, консультации и т. д.) Тематическая папка «Мы рисуем безопасный мир».

В нашей группе также размещен уголок ПДД и уголок безопасности, в которых размещены: наглядные материалы, макет улицы, картотеки, атрибуты к играм и т. д.

С целью пропаганды необходимости ношения таких светоотражателей, в нашей группе прошли мероприятия: беседы о необходимости и эффективности использования светоотражающих элементов («Что такое светоотражатели?», «Использование светоотражающих элементов на дороге», «Светоотражатель, зачем ты нам?»), аппликация «Мы светимся», патруль «Засветись и ты».

С целю формирования у детей знаний о правилах безопасности на льду в зимний период на льду в нашей группе прошел тематический день «Осторожно, тонкий лед!».

С ребятами была проведена беседа, о том, почему зимой опасно выходить на ледяные поверхности водоемов. Были обсуждены такие вопросы, как: какая толщина льда считается безопасной, какие места на льду наиболее опасны, что делать, если кто-то провалился под лед.

Рассмотрели иллюстрации о поведении на тонком льду. Ребята послушали и обсудили сказку о непослушном лисенке. А также сделали совместный постер «Осторожно, тонкий лёд».

Такие занятия способствуют развитию любознательности и интереса к окружающему миру. Таким способом мы усвоили правила поведения безопасности «Не выходить на тонкий лед в начале зимы тем более без взрослых». Тематический день «Осторожно, тонкий лед!» прошел успешно. Дети получили важные знания и навыки, необходимые для обеспечения своей безопасности в зимний период.

Актуальной формой работы с детьми по формированию безопасного поведения является технология «Гость группы». В нашей группе прошли встречи с представителями таких профессий как: «Сотрудник МЧС», «Пожарный», «Врач», «Полицейский».

С целью формирования безопасности ПДД были проведены следующие мероприятия: лепка «Светофор», рисование пипетками «Светофор», аппликация «Зебра».

В дошкольном возрасте важно не запугать ребенка, а научить его осознанно соблюдать правила, развивая осторожность и ответственное отношение к здоровью.

Список литературы

1. Ефимова Ю.В. Взаимодействие дошкольного учреждения и семьи в процессе формирования основ безопасности жизнедеятельности у детей старшего дошкольного возраста / Ю.В. Ефимова // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». – 2016. – №5. – С. 591–593. EDN WFQFUB

2. Квитко Т.М. Проблемные ситуации по формированию знаний о безопасности жизни (из опыта работы) / Т.М. Квитко // Молодой ученый. – 2017. – №1. – С. 78–80.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ПСИХОЛОГИЯ

Баранова Наталья Александровна
студентка
Педагогический институт ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет»
г. Белгород, Белгородская область

Научный руководитель
Шутенко Елена Николаевна
канд. психол. наук, доцент
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет»
г. Белгород, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ САМОРЕГУЛЯЦИИ У ПОДРОСТКОВ С ПРИЗНАКАМИ СИНДРОМА ДЕФИЦИТА ВНИМАНИЯ И ГИПЕРАКТИВНОСТИ

Аннотация: *в статье рассматриваются особенности формирования навыков саморегуляции у подростков с признаками синдрома дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ). Представлены результаты эмпирического исследования, направленного на выявление специфики волевого компонента саморегуляции у данной категории подростков, а также дана оценка эффективности психокоррекционной программы, ориентированной на развитие навыков целеполагания, планирования и контроля поведения.*

Ключевые слова: *саморегуляция, волевая саморегуляция, подростковый возраст, синдром дефицита внимания и гиперактивности, психокоррекционная программа.*

Проблема формирования навыков саморегуляции у подростков с признаками синдрома дефицита внимания и гиперактивности является одной из актуальных в современной психологии. Подростковый возраст рассматривается как сензитивный период для становления произвольного контроля поведения, развития волевых качеств и формирования механизмов саморегуляции, определяющих успешность обучения и социализации личности [4, с. 215].

В психологической науке саморегуляция понимается как сложное многоуровневое образование, включающее когнитивные, эмоциональные и волевые компоненты, обеспечивающие осознанную организацию деятельности и поведения [8]. В работах отечественных и зарубежных авторов подчёркивается, что у подростков с признаками СДВГ данные компоненты развиваются неравномерно, что обусловлено дефицитом внимания, импульсивностью и сниженной способностью к произвольному контролю [3].

Согласно культурно-исторической концепции Л.С. Выготского, произвольность психических процессов формируется в процессе социального взаимодействия и опосредуется внутренними регуляторными механизмами [4]. А.Н. Леонтьев подчёркивал роль деятельности в формировании сознательной регуляции поведения [7].

В рамках концепции стилевой саморегуляции В.И. Моросановой саморегуляция рассматривается как система взаимосвязанных процессов планирования, моделирования, программирования, оценки и коррекции деятельности [8]. Нарушения данных процессов у подростков с СДВГ описываются как один из ключевых факторов школьной дезадаптации и трудностей социального взаимодействия [6].

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Эмпирическое исследование проводилось с участием подростков с признаками синдрома дефицита внимания и гиперактивности. Для диагностики особенностей саморегуляции использовались методика «Стиль саморегуляции поведения» В.И. Моросановой [9], методика «Диагностика волевой саморегуляции» А.В. Зверьковой, Е.В. Эйдман [5], а также шкала SNAP-IV для оценки выраженности симптомов СДВГ [10].

Перед проведением сравнительного анализа была осуществлена проверка нормальности распределения данных с использованием критерия Шапиро-Уилка. В связи с выявленными отклонениями от нормального распределения в дальнейшем применялись непараметрические методы математико-статистической обработки [2].

Результаты констатирующего этапа показали, что подростки с признаками СДВГ характеризуются более низким уровнем сформированности навыков саморегуляции по сравнению с возрастной нормой. Наиболее выраженные трудности выявлены в сфере планирования деятельности, программирования действий и контроля поведения [6].

Корреляционный анализ с использованием коэффициента Спирмена выявил статистически значимые отрицательные взаимосвязи между выраженностью симптомов СДВГ и показателями саморегуляции. Установлено, что по мере усиления импульсивности и невнимательности снижается уровень самоконтроля и способности к целенаправленному планированию деятельности [3].

В рамках формирующего этапа была реализована психокоррекционная программа, направленная на развитие волевого компонента саморегуляции. Программа включала тренинги постановки и достижения целей, упражнения на развитие произвольного внимания, а также игровые и групповые формы работы в условиях психологической поддержки [1].

Сравнительный анализ результатов до и после коррекционного воздействия показал статистически значимые положительные изменения по ряду ключевых параметров саморегуляции. Результаты статистического анализа показали наличие статистически значимых различий по показателям волевой саморегуляции, планирования и самоконтроля ($p \leq 0,01$), что подтверждает эффективность реализованной психокоррекционной программы. Наиболее выраженная динамика зафиксирована по показателям планирования, программирования и контроля поведения, что свидетельствует об эффективности реализованной программы [2].

Проведённое исследование подтвердило, что у подростков с признаками синдрома дефицита внимания и гиперактивности волевой компонент саморегуляции сформирован в меньшей степени по сравнению с возрастной нормой. Полученные данные обосновывают необходимость целенаправленной психокоррекционной работы, направленной на развитие навыков целеполагания, планирования и произвольного контроля поведения.

Реализованная психокоррекционная программа показала свою эффективность и может быть рекомендована для использования в практике работы школьных психологов и педагогов-психологов, работающих с подростками с признаками СДВГ.

Список литературы

1. Архипова Т.В. Психокоррекционная работа с подростками с синдромом дефицита внимания и гиперактивности: учеб.-метод. пособие / Т.В. Архипова, С.А. Жданов. – М.: Академический проект, 2018. – 176 с.

2. Баранова А.А. Саморегуляция как фактор адаптации подростков с синдромом дефицита внимания и гиперактивности / А.А. Баранова, Ю.В. Данилова // Психологическая наука и образование. – 2020. – Т. 25. №2. – С. 45–54.

3. Баркли Р.А. Синдром дефицита внимания и гиперактивности у детей и подростков / Р.А. Баркли; пер. с англ. – СПб.: Питер, 2008. – 608 с.

4. Выготский Л. С. Собрание сочинений / Л.С. Выготский. – В 6 т. Т. 4. Детская психология. – М.: Педагогика, 1984. – 432 с.

5. Зверькова А.В. Диагностика волевой саморегуляции личности / А.В. Зверькова, Е.В. Эйдман // Практическая психология. – 2001. – №4. – С. 23–30.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

6. Киселева С.В. Психологические особенности подростков с синдромом дефицита внимания и гиперактивности / С.В. Киселева, Е.Н. Пашковская // Вопросы психологии. – 2019. – №3. – С. 98–107.
7. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. – М.: Смысл, 2005. – 352 с.
8. Моросанова В.И. Саморегуляция и индивидуальность человека / В.И. Моросанова. – М.: Наука, 2010. – 519 с. EDN QYBKBR
9. Моросанова В.И. Стилевая саморегуляция поведения человека / В.И. Моросанова, Е.М. Коноз. – М.: Когито-Центр, 2014. – 304 с.
10. Шутенко Е.Н. Развитие самосознания личности подростка в процессе психодрамы: дис. … канд. психол. наук / Е.Н. Шутенко. – М., 1999. EDN NLODWV
11. Swanson J.M., Nolan W., Pelham W. The SNAP-IV Rating Scale. Irvine: University of California, 1992. 25 p.

До Марина Павловна
магистрант
Научный руководитель
Кутбиддинова Римма Анваровна
канд. психол. наук, доцент

Институт психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «Сахалинский государственный университет»
г. Южно-Сахалинск, Сахалинская область

МЕТАФОРИЧЕСКИЕ АССОЦИАТИВНЫЕ КАРТЫ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ САМОРЕФЛЕКСИИ И ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЙ У СТУДЕНТОВ

Аннотация: *статья посвящена теоретическому анализу потенциала метафорических ассоциативных карт как инструмента развития навыков саморефлексии у студентов и их влияния на принятие решений в сферах карьеры и семьи. Рассмотрены исторические и теоретические основы метода, механизмы их психологического воздействия, а также роль саморефлексии в процессе профессионального и личностного самоопределения. Представлена программа и методология планируемого эмпирического исследования, включая описание пилотажного этапа, проведенного на выборке старшеклассников. Обоснована актуальность применения проективных методов в работе со студенческой аудиторией.*

Ключевые слова: *метафорические ассоциативные карты, саморефлексия, принятие решений, студенчество, профессиональное самоопределение, проективные методы, психологическое консультирование.*

Студенческий возраст представляет собой критический период профессионального и личностного самоопределения, характеризующийся необходимостью принятия ряда важных жизненных решений, среди которых ключевое место занимают выбор карьерной траектории и формирование представлений о будущей семейной жизни. Студенческий возраст рассматривается как этап ранней взрослости, характеризующийся активным формированием идентичности и жизненных ориентиров [9]. Эффективность этого процесса во многом определяется уровнем развития саморефлексии – способности к осознанному анализу собственных мыслей, чувств, мотивов и ценностей. Развитие саморефлексии является важным условием осознанного профессионального и личностного самоопределения личности [5; 8]. Развитая саморефлексия позволяет снижать уровень тревожности, связанной с неопределённостью будущего, и способствует принятию более осознанных, внутренне согласованных решений.

В современной психологической практике для развития рефлексивных способностей активно используются метафорические ассоциативные карты (МАК) – проективный инструмент, основанный на работе с визуальными образами и ассоциациями. Несмотря на

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

растущую популярность МАК в различных сферах психологической работы, их потенциал в контексте развития саморефлексии и поддержки принятия решений именно у студенческой молодёжи остаётся недостаточно изученным и теоретически обоснованным.

Проблема исследования заключается в противоречии между высокой потребностью студентов в эффективных инструментах самоанализа и принятия решений и недостаточной научной проработанностью возможностей метафорических карт в этом контексте.

Целью данной теоретической статьи является анализ методологических основ и потенциала применения МАК для развития саморефлексии у студентов и изучения их влияния на процесс принятия карьерных и семейных решений.

Задачи:

1) провести теоретический анализ феномена саморефлексии и её роли в принятии жизненных решений в студенческом возрасте;

2) исследовать исторические и теоретические основания метода метафорических ассоциативных карт, механизмы их психологического воздействия;

3) обосновать выбор методов и методик для эмпирического исследования эффективности МАК;

4) описать программу и представить предварительные данные пилотажного этапа исследования.

Саморефлексия понимается как сложный когнитивно-личностный процесс, направленный на осмысление собственного внутреннего мира, анализ своих действий, состояний и личностных свойств. Саморефлексия понимается как системное качество психики, обеспечивающее осознанность деятельности и саморегуляцию личности [5]. В студенческом возрасте, который в психологии развития часто связывается с поздней юностью или ранней взрослостью, рефлексивные процессы приобретают особую значимость. Именно в этот период происходит активное формирование идентичности, выстраивание жизненных планов и ценностных ориентаций.

Согласно концепции Э. Эриксона, основной задачей молодости является достижение идентичности против ролевого смешения. Успешное решение этой задачи невозможно без развитой способности к самоанализу. Саморефлексия выступает механизмом, позволяющим интегрировать прошлый опыт, актуальные переживания и будущие устремления в целостный образ «Я». Саморефлексия выступает значимым психологическим ресурсом личности, способствующим личностному росту и психологическому благополучию [8]. В контексте принятия решений о карьере и семье рефлексивность позволяет студенту:

– соотносить внешние социальные ожидания и требования с внутренними склонностями и ценностями;

– анализировать возможные последствия различных вариантов выбора;

– осознавать и управлять эмоциональными состояниями, связанными с неопределённостью;

– формулировать и удерживать собственные цели, снижая зависимость от ситуативных влияний.

Таким образом, развитие саморефлексии в студенческие годы можно рассматривать как ключевой фактор психологического благополучия и успешной адаптации к взрослой жизни.

Метафорические ассоциативные карты (МАК) были созданы в 1975 году канадским художником и арт-терапевтом Эли Раманом. Первоначально они задумывались как инструмент для творческого вдохновения, но быстро были адаптированы для психотерапевтических и консультативных целей. Метафорические ассоциативные карты относятся к проективным методам психологической работы и широко применяются в консультативной и образовательной практике [3; 4]. Карты представляют собой наборы карт с изображениями (портреты,

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

пейзажи, абстракции, ситуации) и/или словами, которые используются в процессе специально организованного диалога.

Теоретической основой метода являются принципы проективной психологии, восходящие к работам К.Г. Юнга о коллективном бессознательном и архетипах, а также к разработкам в области проективных тестов (тест Роршаха, ТАТ и др.). Визуальные образы на картах выступают в роли «проективного экрана», на который клиент бессознательно проецирует свои внутренние содержания: конфликты, желания, страхи, неосознаваемые ресурсы. Метафора выступает ключевым психологическим механизмом, обеспечивающим символическое осмысление внутреннего опыта личности [2].

Ключевые механизмы психологического воздействия МАК:

– обход психологических защит: работа с образом, а не с прямой вербализацией проблемы, снижает сопротивление и чувство уязвимости, что особенно важно для подростков и молодых людей;

– активизация правополушарного, образного мышления: карты вовлекают в работу интуицию, эмоциональный интеллект и метафорическое мышление, давая доступ к тем аспектам опыта, которые трудно выразить словами;

– создание «безопасной дистанции»: обсуждая изображение на карте, клиент фактически говорит о себе, но дистанцированно, через метафору. Это позволяет касаться болезненных или сложных тем с меньшей тревогой;

– стимуляция диалога и рефлексии: карта становится «третьим участником» беседы между психологом и клиентом, фокусируя внимание и порождая новые вопросы и интерпретации;

– мобилизация внутренних ресурсов: подбор колод, ориентированных на поиск ресурсов, сильных сторон и перспектив («Core», «Resource»), позволяет клиенту визуализировать и актуализировать свои возможности.

Современные исследования подтверждают эффективность применения метафорических ассоциативных карт в психологической помощи различным категориям клиентов [1]. В современной практике МАК используются в индивидуальном и групповом консультировании, коучинге, тренингах личностного роста, арт-терапии и образовательном процессе.

3. Студенчество как целевая группа для применения МАК.

Студенческая аудитория обладает рядом характеристик, делающих применение МАК особенно релевантным. Экспериментальные данные свидетельствуют о положительном влиянии МАК на эмоциональное состояние студентов, включая снижение тревожности и депрессивных проявлений [6]. Помимо этого:

– когнитивная сложность: студенты способны к абстрактному мышлению и рефлексии, но часто испытывают дефицит инструментов для структурированного самоанализа;

– эмоциональная насыщенность периода: переживания, связанные с сепарацией от семьи, академическим стрессом, поиском партнёра и построением карьерных планов, создают высокую потребность в безопасных способах эмоциональной экспрессии;

– поиск идентичности: метафорические образы могут служить мощным средством для исследования различных «ролей» и «сценариев» будущего;

– открытость новому опыту: молодые люди, как правило, более готовы к экспериментированию с нестандартными, интерактивными методами работы.

В качестве подготовительного этапа было проведено пилотажное исследование на выборке старшеклассников (10–11 классы, n=60). Его основные задачи заключались в апробации диагностического инструментария (тест Карпова, опросник Йовайши) и оценке исходной однородности групп. Пилотажный опыт работы со старшеклассниками, близкими по возрасту и задачам к студентам, подтверждает эти предположения. Проведённое

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

развивающее занятие «Я и мои внутренние ресурсы» с использованием колод «Persona» и «Cope» продемонстрировало, что МАК эффективно снижают начальное сопротивление группы, способствуют углублению рефлексии (переход от описания картинки к анализу личных чувств) и помогают участникам вербализовать сложные переживания и увидеть свои поддержки.

Результаты пилотажного исследования подтвердили:

1) адекватность методик: инструменты показали хорошую дифференцирующую способность в среде старшеклассников;

2) потребность в развитии рефлексии. Преобладание низкого и среднего уровней рефлексивности (86,6% выборки) указывает на значительный потенциал для целенаправленной работы;

3) статистическую однородность групп. По U-критерию Манна-Уитни не выявлено значимых различий между контрольной и экспериментальной группами;

4) качественные наблюдения. Опыт проведения группового занятия с МАК для старшеклассников показал высокую вовлечённость участников, снижение психологических защит при работе с образами и прогресс в глубине рефлексивных высказываний в процессе занятия.

Эти данные позволяют с оптимизмом прогнозировать эффективность применения аналогичных методов в работе со студентами, у которых рефлексивные способности и запрос на самоопределение выражены ещё более ярко.

Цель основного экспериментального исследования состоит в изучении эффективности специально разработанной программы развивающих занятий с использованием МАК в повышении уровня саморефлексии у студентов и её влиянии на определённость в принятии карьерных и семейных решений.

Гипотезы:

1) реализация программы занятий с МАК приведёт к статистически значимому повышению уровня саморефлексии у студентов экспериментальной группы по сравнению с контрольной;

2) повышение уровня саморефлексии будет положительно коррелировать с ростом определённости в принятии решений о карьере и семье;

3) студенты экспериментальной группы продемонстрируют более высокие показатели осознанности выбора и снижение тревожности, связанной с будущим, по сравнению с контрольной группой.

В основном экспериментальном исследовании планируется участие студентов 1–3 курсов бакалавриата различных направлений подготовки (N=60–80 человек). Формирование экспериментальной и контрольной групп будет осуществляться методом случайного распределения.

Методы и методики:

1. Психодиагностический инструментарий:

– опросник саморефлексии А.В. Карпова – для измерения уровня развития рефлексивности;

– авторский опросник определённости в принятии решений – шкалы, оценивающие ясность карьерных планов и семейных ориентаций;

– тест смысложизненных ориентаций (СЖО) Д.А. Леонтьева – для оценки ценностно-смыслового компонента самоопределения;

– методика «Незаконченные предложения» (модифицированный вариант в контексте карьеры и семьи) – качественный метод для углублённого анализа.

2. Развивающая программа будет состоять из 8–10 групповых занятий продолжительностью 1,5–2 часа каждое. Использование проективных методов позволяет создать безопасную

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

среду для развития саморефлексии и осознанного принятия жизненных решений [6]. Программа будет включать техники работы с МАК, направленные на:

– исследование актуального эмоционального состояния и идентичности;

– выявление ценностей и жизненных приоритетов;

– визуализацию «образа желаемого будущего» в карьере и личной жизни;

– поиск внутренних и внешних ресурсов для достижения целей;

– работу с «внутренними критиками» и ограничивающими убеждениями.

3. Процедура исследования будет включать три этапа. На констатирующем этапе у всех участников измерят исходный уровень саморефлексии. На формирующем этапе экспериментальная группа пройдет серию занятий с МАК, а контрольная – нет. На контрольном этапе в обеих группах повторно измерят те же показатели и методами математической статистики проверят эффективность данного метода.

Ожидается, что эмпирическое исследование позволит получить доказательства эффективности МАК как инструмента развития саморефлексии в студенческой среде. Практическая значимость работы заключается в возможности:

– внедрения программы в систему психолого-педагогического сопровождения студентов в вузах (работа психологических служб, кураторские часы, курсы по выбору);

– разработки методических рекомендаций для психологов, педагогов и карьерных консультантов по использованию МАК в работе с молодёжью;

– создания специализированных модулей в рамках дисциплин, связанных с личностным и профессиональным развитием.

Теоретический анализ подтвердил высокий потенциал метафорических ассоциативных карт как инструмента, отвечающего психологическим особенностям и актуальным задачам студенческого возраста. Сочетание проективной природы МАК, их способности обходить защиты и активировать образное мышление делает их перспективным средством для развития саморефлексии – ключевой компетенции для осознанного принятия жизненных решений.

Программа эмпирического исследования, подкреплённая данными успешного пилотажного этапа, задаёт научно обоснованный вектор для изучения данной проблематики. Дальнейшая работа будет направлена на реализацию формирующего эксперимента на студенческой выборке, что позволит перейти от теоретических построений к доказательному обоснованию эффективности метода МАК в контексте высшего образования и психологического сопровождения молодёжи.

Список литературы

1. Аксютина З.А. Метафорические ассоциативные карты: работа с метафорой / З.А. Аксютина // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2023. – №208. – С. 189–199. DOI 10.33910/1992-6464-2023-208-189-199. EDN AHYDUQ

2. Аксютина З.А. Метафорические ассоциативные карты «Сосуды» в профилактике эмоционального выгорания родителей / З.А. Аксютина, А.В. Ченская, Ю.Е. Шабышева // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Педагогика и психология. – 2022. – Т. 16. №1. – С. 111–133. DOI 10.25688/2076-9121.2022.16.1.06. EDN QGMQOG

3. Вачков И.В. Проективные методы в практике психологического консультирования / И.В. Вачков. – СПб.: Речь, 2017. – 240 с.

4. Гребенникова О.В. Метафорические ассоциативные карты в образовании и психологическом консультировании / О.В. Гребенникова, А.А. Потапова // Психологическая наука и образование. – 2020. – Т. 25. №3. – С. 85–94.

5. Карпов А.В. Психология рефлексивных механизмов деятельности / А.В. Карпов. – М.: Изд-во Института психологии РАН, 2003. – 421 с.

6. Козлова М.А. Применение метафорических ассоциативных карт для нормализации тревожных и депрессивных состояний у студентов / М.А. Козлова, А.В. Козлов, А.В. Тарасов // Russian Journal of Education and Psychology. – 2022. – Т. 13. №6. – С. 181–195. DOI 10.12731/2658-4034-2022-13-6-181-195. EDN JVUSVQ

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

7. Леонтьев Д.А. Тест смысложизненных ориентаций (СЖО) / Д.А. Леонтьев. – М.: Смысл, 2006. – 76 с.
8. Одинцова М.А. Саморефлексия как психологический ресурс личности / М.А. Одинцова, Д.М. Рамендик // Психологические исследования. – 2013. – Т. 6. №29. – С. 1–11.
9. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис / Э. Эриксон; пер. с англ. – М.: Флинта, 2006. – 342с.

Евдокимова Ольга Юрьевна
педагог-психолог
Сергеева Лариса Владимировна
воспитатель

МБДОУ «Д/С №44 «Поляночка»
г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

РОДИТЕЛЬСКИЕ ОШИБКИ, ПРОВОЦИРУЮЩИЕ ДЕТСКИЕ ИСТЕРИКИ: АНАЛИЗ ПРИЧИН И СТРАТЕГИИ ПРОФИЛАКТИКИ

Аннотация: *в статье освещаются распространенные родительские ошибки, являющиеся катализатором детских истерик. Анализируются корни такого поведения и предлагаются практические шаги для его преодоления.*

Ключевые слова: *истерика, внимание, опека, гиперопека, ошибка, граница, саморегуляция, самостоятельность, психология.*

Детские истерики – это не просто проявление детской капризности, а зачастую сигнал о том, что что-то идет не так в отношениях между ребенком и родителями. И, как ни парадоксально, нередко именно наши, взрослые, действия и реакции становятся той искрой, которая разжигает пламя детских эмоций. Давайте разберемся, какие распространенные родительские ошибки могут приводить к тому, что ребенок начинает биться в истерике, и как этого избежать.

1. Игнорирование или обесценивание чувств ребенка:

Ошибка: «Не плачь из-за такой ерунды!», «Ты же мальчик/девочка, не реви!», «Это не больно / не страшно».

Почему это работает против вас: Ребенок чувствует, что его эмоции не важны, что его не понимают. Вместо того чтобы научиться справляться с чувствами, он начинает их подавлять или, наоборот, усиливать, чтобы быть услышанным. Истерика становится единственным способом привлечь внимание к своим переживаниям.

Как избежать: Признавайте чувства ребенка, даже если они кажутся вам незначительными. Скажите: «Я вижу, что ты расстроен», «Тебе обидно, что сломалась игрушка?». Это не значит, что вы должны потакать всем его желаниям, но вы показываете, что его эмоции важны.

2. Чрезмерная опека и гиперопека:

Ошибка: Постоянное вмешательство в дела ребенка, решение всех его проблем за него, запрет на самостоятельность.

Почему это работает против вас: ребенок не учится справляться с трудностями, не развивает самостоятельность и уверенность в себе. Когда он сталкивается с чем-то, что не может решить сам, или когда ему отказывают в чем-то, что он привык получать без усилий, он может впасть в истерику, потому что не знает других способов добиться желаемого.

Как избежать: Позволяйте ребенку делать то, что он может делать сам, даже если это занимает больше времени или получается не идеально. Поддерживайте его в попытках, но не делайте все за него. Учите его решать проблемы, а не избегать их.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

3. Непоследовательность в воспитании и установлении границ:

Ошибка: сегодня запрещаем, завтра разрешаем; обещания, которые не выполняются; правила, которые постоянно меняются.

Почему это работает против вас: Ребенок не понимает, чего от него ждут, и как себя вести. Он постоянно проверяет границы, пытаясь понять, где проходит «красная линия». Истерика становится способом проверить, насколько тверды ваши правила и насколько вы готовы уступить.

Как избежать: установите четкие и понятные правила, которые будут действовать постоянно. Объясняйте ребенку, почему эти правила важны. Будьте последовательны в своих действиях и реакциях.

4. Уступки под давлением истерики.

Ошибка: «Ладно, возьми эту конфету, только перестань плакать!».

Почему это работает против вас: Ребенок быстро усваивает, что истерика – это эффективный инструмент для достижения желаемого. Он учится управлять вами, и в будущем будет использовать этот метод снова и снова.

Как избежать: никогда не идите на поводу у истерики. Объясните ребенку, что вы готовы выслушать его, когда он успокоится, но не будете принимать решения под давлением слез и криков.

5. Недостаток внимания и эмоциональной связи:

Ошибка: родители слишком заняты, не уделяют ребенку достаточно времени и внимания, не интересуются его жизнью и переживаниями.

Почему это работает против вас: ребенок чувствует себя одиноким и непонятым. Истерика становится криком о помощи, способом привлечь внимание родителей, даже если это внимание негативное. Он может использовать ее, чтобы почувствовать себя значимым, чтобы родители хотя бы на время отвлеклись от своих дел и обратили на него внимание.

Как избежать: регулярно уделяйте ребенку качественное время. Играйте с ним, разговаривайте, интересуйтесь его мыслями и чувствами. Создавайте моменты близости и доверия. Даже короткие, но искренние моменты общения могут предотвратить накопительное чувство неудовлетворенности, которое часто выливается в истерики.

6. Несоответствие ожиданий возрасту и возможностям ребенка.

Ошибка: требовать от ребенка того, что он еще не способен сделать или ожидать от него поведения, не соответствующего его возрасту.

Почему это работает против вас: Ребенок чувствует себя неуспешным, понимает, что не соответствует ожиданиям. Это вызывает сильное эмоциональное напряжение – истерику. Он может начать кричать и плакать, потому что не знает, как справиться с чувством собственной неполноценности.

Как избежать: изучите особенности развития ребенка в его возрасте. Ставьте перед ним реалистичные цели и задачи. Хвалите за усилия и прогресс, а не только за идеальный результат. Помогайте ему развиваться постепенно, шаг за шагом.

7. Отсутствие навыков саморегуляции у родителей.

Ошибка: родители сами теряют контроль над своими эмоциями, кричат на ребенка, проявляют агрессию или, наоборот, впадают в панику.

Почему это работает против вас: дети учатся, наблюдая за родителями. Если родители не умеют управлять своими эмоциями, ребенок не научится этому и сам. Ваша бурная реакция может усилить его собственное эмоциональное возбуждение, превратив небольшое расстройство в полномасштабную истерику. Кроме того, ребенок может начать бояться вас, что еще больше усугубит проблему.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Как избежать: работайте над собственным эмоциональным интеллектом. Учитесь справляться со стрессом и раздражением. Демонстрируйте ребенку пример спокойного и конструктивного поведения в сложных ситуациях.

8. Неправильное понимание причин истерики:

Ошибка: считать, что истерика – это всегда каприз или попытка манипуляции, не пытаясь разобраться в истинных причинах.

Почему это работает против вас: за истерикой могут стоять голод, усталость, скука, страх, потребность в близости или просто переизбыток впечатлений. Если родители не видят этих причин, они не могут адекватно отреагировать, и проблема остается нерешенной, провоцируя новые истерики.

Как избежать: прежде чем реагировать, попробуйте понять, что могло вызвать истерику. Обратите внимание на время суток, на то, что ребенок ел, чем занимался. Поговорите с ним, когда он успокоится, чтобы выяснить, что его беспокоило.

Детские истерики требуют от родителей терпения и понимания психологии ребенка. Важно осознавать ошибки и менять подход к воспитанию. Спокойствие и умение понять чувства ребенка помогут превратить слезы из оружия в временное выражение эмоций, которые можно вместе преодолеть.

Список литературы

1. Алексеева Е.Р. Психология детских истерик / Е.Р. Алексеева. – М.: Эксмо, 2018. – 256 с.
2. Виноградова Н.А. Детская психология / Н.А. Виноградова. – М.: Просвещение, 2010. – 352 с.
3. Фрейд А. Психология «Я» и защитные механизмы / А. Фрейд. – М.: Педагогика, 1993. – 144 с.

Полякова Наталья Владимировна
педагог-психолог
ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище»
Минобороны России
г. Оренбург, Оренбургская область

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ИДЕИ В ПСИХОЛОГИИ ПО ВОЗРОЖДЕНИЮ ЛИЧНОСТИ В РУССКОЙ ТРАДИЦИИ В УСЛОВИЯХ ГИБРИДНОЙ ВОЙНЫ

Аннотация: *в статье рассматриваются актуальные проблемы сохранения культурной самобытности в контексте современной глобализации и гибридных войн, подчеркивая важность психологии в этом процессе. Обсуждается влияние западных психологических течений на отечественную психологию и необходимость адаптации подходов, методов и техник, применяемых практическими психологами, к условиям российской действительности. Особое внимание уделяется формированию духовно-нравственной личности и сохранению русской идентичности как ключевым задачам современного психологического практикума.*

Ключевые слова: *личность, развитие, осознанность, русская идентичность, нравственность, культура, ценности, отечественная психология, русская ментальность, православие, пайдейя, перехорисис, методы, средства.*

Россия сегодня находится в эпицентре глобальных процессов, геополитических конфликтов, а по истине, культурологических конфликтов. Страна испытывает давление гибридной войны и деструктивное воздействие западных ценностей, часто чуждых отечественной культуре и традициям. В таких условиях особую значимость приобретает вопрос сохранения культурной самобытности и процесс личностного становления в контексте своей национальной идентичности, основанной на культурном наследии.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Исследователи социальных процессов обращают внимание на процессы, происходящие в обществе, особенно в молодежной среде, подменяющие идеи долга, патриотизма и служения Отечеству ориентацией на достижение индивидуального блага – гедонизм, прагматизм, материализм, потребительство и культ успеха, распространяемые через медиа и социальные сети. Характерный признак данного слоя – отсутствие целостного мировоззрения, ориентирующее индивидов на подлинные духовные ценности [6]. Сегодня мы становимся свидетелями антропологического переворота [10].

Роль психологии здесь сложно переоценить. Активно транслируются средствами массовой информации особые технологии освобождения человека от ответственности перед собой и Абсолютными смыслами при помощи психотехнических средств (суггестии, распредмечивание и протезирование сознания, софистика и демагогия, целевые фрустрации и магическое вменение веры, эзотерика, психологическая дрессура под видом психотренингов, манипуляции социальными пристрастиями, сокрытие замысла и двойной стандарт). Стоит подчеркнуть, что сами техники по сути нейтральны. Всякая практика может считаться гуманной, если она и преследует нравственные цели и развивает «человеческое в человеке» [10].

Вопрос о сути и содержании российской психологии всегда, а сегодня особенно, являлся ключевым для профессионального самоопределения каждого российского психолога, активно ассимилирующего продукцию зарубежной иноязычной науки [7]. Сегодня принципы и позиция практического психолога в своей работе предполагают его личную ответственность.

А.В. Юревич отмечает: отечественную психологическую науку отличает уникальная традиция четкого разведения социального и биологического в человеке, подход к культуре как к силе, выводящей человека за пределы власти законов природы [7].

Традиционная русская культура всегда подчеркивала важность духовности, коллективизма и патриотизма, гармонии с природой, уважению старших, любви к родине и готовности защищать её, что лежит в основе русского сознания, и отражается в народной культуре, литературе, искусстве, философии и религии. Именно эти принципы формируют внутренний стержень личности, способный противостоять ментальным атакам, манипуляциям.

На рубеже XIX–XX веков русская идея сгенерировалась из полярных мировоззренческих течений: первое – на основе христианского гуманизма – установка на Богочеловека, где личность рассматривается как иерархически выстроенная система, сопричастная Святому Духу (моя личность – это ты); второе – установка на Человекабога, где личность – это самосознание (моя личность – это я). Такое раздвоение позиций оказывало влияние на общественное сознание и оказывает по сей день. Это принципиальное отличие ложится в основу настроений и намерений общественности [4].

В самой основе русского православного мировоззрения лежит представление о Святой Троице – едином Боге в трех ипостасях, который и есть Любовь. Онтологическое устроение Троицы есть перихоресис – способ личностного бытия и общения ипостасей. Так социальное измерение и коммуникация помещаются внутрь божественной жизни [2]. На данном принципе зиждется ценность общности, соборности, личности другого – нахождения в другом полноты своего существования: любовь возможна, если есть ты. Так, для развития и формирования личности и православной традиции имеет смысл образование-пайдейя, которое имеет Божественное значение: это личность, духовно развитый человек, а не просто профессионал [4].

Практика отечественной психологии должна включать нравственный подход в отношении формулирования цели и выбора методов и средств. Среди практических методов и приемов в психологии особое внимание заслуживают следующие:

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Метод библиотерапии предполагает чтение фрагментов, отрывков классической, исторической литературы, святоотеческих мыслей, пословиц самостоятельно или вслух в групповой или индивидуальной форме. Анализ жизненных ситуаций и собственных переживаний и поступков на их основе. Метод решает психотерапевтические задачи (снижение негативных переживаний), развивающие (формирование умозаключений, логических и причинно-следственных связей). Так, литература, в частности классическая, учит гибко относиться к лишениям и страданиям, учит гибкому и милосердному отношению к другому человеку.

Метод интроспекции, или самонаблюдение внутренней психической жизни, в форме дневников, самоотчетов, позволяющих увидеть причинно-следственные связи, отследить цикличные реакции на определенные ситуации. Операционализируется как повествование об актуально разворачивающемся процессе мышления и состояниях сознания, то есть ментальный нарратив. Метод учит начинать анализ с себя, своих мыслей, чувств и поступков, что способствует развитию ответственности, осознанности [3; 10].

Логико-аналитические методы: анализ синтез, индукция, дедукция, моделирование, обобщение, абстрагирование. Логическое манипулирование суждениями, умозаключениями с целью структуризации, систематизации в форме схем, таблиц, планов. Данные методы и приемы развивают мышление, учат выделять главное, расставлять акценты, структурировать, также дисциплинируют.

Метод диалога в межличностном взаимодействии. Понимание потребностей, мотивов и «болевых точек» (причин эмоций страха и других негативных эмоций) других людей. Улучшение межличностных отношений в семье, партнерстве, дружбе. Формирование представлений о ролях и статусах в обществе, уважительного поведения и отношения к человеку, его состоянию и жизненному опыту, к старшим, усвоение норм соответствующего общения и понимание их ценности. Здесь могут быть применимы прием договора, концепция диалога М.М. Бахтина.

Метод трудотерапии, или трудовое воспитание способствует формированию представлений о роли и ценности труда для общества и самого человека. П.С. Гуревич отмечает: «труд создал культуру», а Н.Г. Чернышевского пишет, что труд способствует «выделыванию себя в человека» что происходит путем двух психологических процессов, описанных отечественными психологами: интериризация и экстериризация, описанные отечественными *психологами Л.С. Выготским*, *А.Н. Леонтьевым***.** Выдающиеся отечественные педагоги *К.Д. Ушинский*, *А.С. Макаренко* отмечали, что труд укрепляет чувство единства и коллективизма и должен быть творческим, радостным, сознательным. Только так происходит формирование субъектной позиции [8].

Творческие и эвристические приемы и методы в психологической практике способствуют эмоциональной регуляции и снижению стресса, поиску нестандартных решений тренирует когнитивную гибкость – умение смотреть на проблему под разными углами, нестандартного решать задачи, видеть несколько смыслов. Творческое начало присуще человеческой природе. Творческий подход в психологии, опирающийся на культурное наследие страны необходим, как в отношении ее духовно-нравственного развития, так и с целью развития познавательных процессов, что крайне необходимо в динамичном мире в условиях постоянной поисковой активности.

Перечисленные методы могут быть реализованы как в качестве самостоятельных, так и в рамках одной деятельности Методы и средства западной психологии могут быть применимы в качестве сопутствующих и дополняющих для решения отдельных задач в развитии и воспитании личности.

Таким образом, возрождение личности в русской традиции, традиционной русской идентичности, основанной на истинных традиционных ценностях, лежащих в основе российской

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

культуры, является необходимым условием формирования устойчивого общества. Практическая область психологии должна сориентировать методы, техники и приемы на вышеуказанную цель. Методы и средства должны иметь нравственную подоплеку, вдохновлять на сохранение и преодоление трудностей, пробуждать волю, воспитывать терпение и выдержку, развивать ответственность и гибкость. Это путь к сохранению духовной свободы и созданию будущего, достойного великого наследия и традиций нашего народа.

Список литературы

1. Аронова А.А. Предпосылки и причины проявления «Ренессансного типа личности» в России в конце XIX – начале XX века / А.А. Аронова // Вестник МГУКИ. – 2016. – №4 (72). Июль–август. Философия культуры. – С. 23–28. EDN WZIUYF

2. Бабич В.В. Перихоресис и самость как антропологические стратегии в христианской культурной традиции / В.В. Бабич // Вестник ТБКУ. – 2014. – №7 (148). – С. 65–67.

3. Вайнштейн С.В. Психологическая интроспекция в XXI веке: исторические тенденции и феномены методологии / С.В. Вайнштейн // Вестник Пермского университета. Психология. – 2010. – №4 (4). – С. 31–39.

4. Гайда Ф.А. Интеллигенция и церковь в России в XIX – начале XX в. / Ф.А. Гайда // Очерки по истории идей. ПСТГУ. – 2025. – 480 с.

5. Кукина Е.А. «Пайдейя»: сущность и значение в историческом и современном понимании / Е.А. Кукина // Гуманитарные и социальные науки. – 2009. – №5. – С. 33–39. EDN LIMFYT

6. Кусмарцев М.Б. Патриотическое воспитание: от образа победы к духовной идентичности с поколением победителей / М.Б. Кусмарцев [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/patrioticheskoe-vospitanie-ot-obraza-pobedy-k-duhovnoy-identichnosti-s-pokoleniem-pobediteley/viewer (дата обращения: 19.01.2026).

7. Мироненко И.А. Российская психология в пространстве мировой науки / И.А. Мироненко. – СПб.: Нестор-История, 2015 – 304 с. EDN YNTPPV

8. Репринцев А.В. Труд как социокультурный и педагогический феномен в традиционном русском мире: механизмы и факторы формирования этнокультурной идентичности личности / А.В. Репринцев // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2029. – №1 (49).

9. Савенков А.И. Психология творчества / А.И. Савенков // Вестник МГПУ. Педагогика и психология. – С. 46–63.

10. Шеховцова Л.Ф. Элементы православной психологии: монография / Л.Ф. Шеховцова, Ю.М. Зенько. – М.: Изд-во Московского подворья Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, 2012. – 252 с. EDN QWBFZFc.

Турукина Оксана Андреевна
соискатель, педагог-психолог
МБОУ для обучающихся с ОВЗ Одинцовская ОШ «Надежда»
г. Одинцово, Московская область

ОСОБЕННОСТИ ПРОФИЛАКТИКИ ЭКСТРЕМИЗМА СРЕДИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация: *экстремизм представляет собой серьёзную угрозу общественной стабильности и национальной безопасности любой страны. Особенное внимание должно уделяться профилактике экстремистских проявлений среди детей и подростков, поскольку именно молодёжь является наиболее уязвимой категорией населения перед влиянием радикальных идей. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) составляют особую группу риска ввиду особенностей психофизического развития, специфики социальной адаптации и недостаточной осведомлённости относительно возможных угроз со стороны экстремистской пропаганды.*

Ключевые слова: *экстремизм, дети с ОВЗ, психологическая поддержка, молодёжь, подростки, группа риска.*

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Цель исследования

Целью данного исследования является выявление эффективных подходов к организации профилактической работы среди обучающихся с ОВЗ, направленной на предупреждение распространения экстремистских взглядов и поведения.

Задачи исследования

Для достижения поставленной цели были определены следующие задачи:

Анализ статистических данных о распространённости экстремизма среди несовершеннолетних с ОВЗ.

Изучение факторов риска, способствующих вовлечению данной категории учащихся в экстремистские группы.

Разработка методологических рекомендаций по проведению профилактических мероприятий в образовательных учреждениях.

Исследование проводилось с применением комплекса методов научного познания, включающего теоретический анализ литературы, анкетирование, интервьюирование педагогов и представителей административных органов образования, наблюдение и обобщение педагогического опыта учреждений, работающих с детьми с ОВЗ.

Результаты исследования

Анализ собранных материалов позволил выявить ряд ключевых аспектов, влияющих на формирование склонности к экстремизму среди школьников с ОВЗ:

Социально-психологические факторы риска

Среди социальных условий, повышающих вероятность попадания ребёнка с особыми потребностями в экстремистское движение, выделяются низкий уровень социализации, ограниченный круг общения сверстников, дефицит доверительных взаимоотношений с родителями и педагогами, низкая самооценка и отсутствие позитивных жизненных перспектив.

Недостаточная информированность

Нередко дети с ОВЗ оказываются вне поля зрения государственных антитеррористических кампаний и программ противодействия экстремизму вследствие проблем доступности образовательной среды и информационной изоляции от общего образовательного пространства.

Специфичность восприятия реальности

Особенности когнитивного функционирования обучающихся с нарушением интеллектуального развития, сенсорными нарушениями и расстройствами аутистического спектра повышают риск искажённого понимания социально-политических процессов и манипуляций сознанием через агрессивную пропаганду.

Предложения по совершенствованию системы профилактики

На основе полученных результатов предлагаются следующие меры по улучшению ситуации.

Создание специализированных учебных курсов, направленных на повышение уровня правовой грамотности и критического осмысления поступающей информации среди детей с ОВЗ. Организация регулярных встреч с представителями правоохранительных органов и специалистами психологическими службами для повышения осведомленности педагогов и родителей. Внедрение инновационных технологий инклюзивного воспитания, позволяющих интегрировать детей с особенностями здоровья в активную социальную жизнь и формировать устойчивые коммуникативные связи. Регулярное проведение тренингов и занятий по развитию толерантности и межкультурному взаимодействию в образовательном учреждении.

Заключение

Проведённое исследование позволило сделать вывод о необходимости целенаправленного подхода к работе по профилактике экстремизма среди обучающихся с ОВЗ. Важно учитывать индивидуальные особенности каждого учащегося, создавать условия для полноценного

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

участия в школьной жизни и своевременно выявлять признаки возможного вовлечения в экстремистские структуры. Совместные усилия педагогических коллективов, семьи и государства позволят минимизировать риски возникновения деструктивных тенденций в среде подрастающего поколения с особыми нуждами.

Список литературы

1. Бутенко О.С. Психологические меры профилактики экстремизма и терроризма / О.С. Бутенко, В.С. Бутенко // Гуманитарные и социально-экономические науки. – 2014. – №6. – С. 40–42. EDN TEAPAL

2. Вайле С.П. Экстремизм в современной России: тенденции и перспективы / С.П. Вайле // Вестник Казанского юридического института МВД России. – 2015. – №1. EDN TMETJB

3. Горбунов К.Г. Терроризм: история и современность. Социально-психологическое исследование / К.Г. Горбунов. – М.: Форум, 2012. – 400. EDN QONWQXc.

Финогенко Елена Ивановна
канд. психол. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Иркутский национальный
исследовательский технический университет»
г. Иркутск, Иркутская область

ПРОФЕССИОНАЛЬНО ВАЖНЫЕ КАЧЕСТВА КАК НЕОБХОДИМЫЕ УСЛОВИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ

Аннотация: *статья посвящена вопросу рассмотрения понятий «адаптация», факторов, аспектов адаптации, профессионально важных качеств сотрудников в работах разных авторов. Наличие профессионально важных качеств оказывает влияние на успешность деятельности, удовлетворенность трудом и является фактором, способствующим успешной профессиональной адаптации работника.*

Ключевые слова: *адаптация, аспекты адаптации, психическая адаптация, социальная адаптация, профессиональная адаптация, профессионально важные качества.*

Профессиональная деятельность занимает особое место среди многообразных видов деятельности человека. Она представляет собой основную форму активности, аккумулирует в себе главные характеристики социально обусловленного, осознанного, целенаправленного труда. Многими исследователями признается тот факт, что для успешного выполнения профессиональной деятельности любой специалист должен обладать профессионально важными качествами. Профессионально важные качества – это отдельные динамические черты личности, психические и психомоторные свойства, а также физические качества, соответствующие требованиям к человеку какой-либо определенной профессии и способствующие успешному овладению этой профессией. Наличие или отсутствие этих профессионально важных качеств оказывает влияние на успешность деятельности, удовлетворенность трудом и является фактором, способствующим успешной профессиональной адаптации работника.

Понятие адаптации с социальной точки зрения было предложено И.А. Милославовой. Она определяла этот процесс как один из механизмов социализации, позволяющей человеку активно включаться в различные структурные элементы социальной среды путем стандартизации повторяющихся ситуаций, что дает возможность успешно функционировать в условиях постоянно изменяющегося социального окружения [8].

Адаптация происходит на нескольких уровнях; человек адаптируется как целостная структура: как организм (физическая адаптация), как индивид (психологическая адаптация), как личность (социальная адаптация), и как субъект труда (профессиональная адаптация). Но

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

все эти виды адаптации тесно связаны между собой, так, например, профессиональная адаптация включает в себя различные аспекты: физическую, социальную, психическую.

Ф.Б. Березин говорит о психической адаптации человека, и определяет ее как процесс установления оптимального соответствия личности и окружающей среды в ходе осуществления свойственной человеку деятельности. Процесс адаптации позволяет личности удовлетворять актуальные потребности и реализовывать связанные с ними значимые цели (при сохранении психического и физического здоровья), обеспечивая в то же время соответствие психической деятельности человека, его поведения тем требованиям, которые предъявляет ему среда [1].

М.А. Дмитриева рассматривает понятие психической адаптации в профессиональной деятельности. Профессиональная адаптация, по мнению автора, это процесс становления и сохранения динамического равновесия в системе «человек – профессиональная среда» [2].

С.А. Дружилов при рассмотрении профессиональной адаптации выделяет три взаимосвязанные компонента [3]:

а) адаптация как процесс приспособления специалиста к изменяющимся условиям профессиональной среды, характеризующийся своими пространственно-временными механизмами;

б) как результат этого процесса, характеризующийся степенью итоговой адаптированности человека;

в) как источник новообразований, характеризующийся комплексом формируемых качеств профессионала, ростом профессионализма.

От особенностей проявления этих трех компонентов зависит характер поведения человека в трудовой деятельности, степень эффективности его взаимодействия в системе «человек – профессиональная среда», психологические состояния человека в труде и др. [3].

Успешность профессиональной адаптации зависит от целого ряда факторов. Поскольку адаптация – двусторонний процесс между личностью и той производственной средой, в которую она включается, все факторы профессиональной адаптации можно разделить на две группы – производственные (объективные, внешние) и личностные (субъективные, внутренние) [7].

Среди субъективных факторов наиболее значимы индивидуальные особенности человека: тип нервной системы; мотивация; самостоятельность; склонность к сотрудничеству; адекватная самооценка; самоконтроль; эмоциональная устойчивость; степень тревожности.

П.А. Просецкий считает, что трудности адаптации возникают при несформированности навыков саморегулирования поведения и деятельности, которая вызвана недостаточной подготовленностью, слабостью воли, неумением самоорганизовываться, управлять собой, своим поведением, неумением соблюдать правильный режим дня, организовать личный быт и досуг [9].

Среди личностных особенностей ведущую роль в процессе адаптации играет система ценностей личности работника, которая формирует его ориентации и характер отношения к самому себе, к людям, избранной профессии, своим служебным обязанностям [10].

В отечественную психологию понятие профессионально важных качеств было введено В.Д. Шадриковым. По его мнению, профессионально важные качества – это индивидуальные качества субъекта деятельности, оказывающие влияние на эффективность деятельности и успешность ее освоения. При этом в качестве профессионально важных могут выступать не только психические, но и внепсихические свойства субъекта (конституциональные, соматические, нейродинамические особенности личности) [11].

Н.С. Пряжников в своих исследованиях рассматривает профессионально важные качества как характеристики, необходимые для успешного выполнения трудовой деятельности [7]. По

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

смысловому содержанию профессионально важные качества аналогичны специальным способностям. Такая достаточно широкая трактовка профессионально важных качеств объясняется автором тем, что функциями профессионально важных качеств могут выступать общесоматические (конституциональные) и нейродинамические свойства человеческого организма, свойства психических процессов, направленность личности, ее потребности, интересы, мировоззрение и убеждения, моральные качества, то есть другими словами, любой внутренний параметр субъекта труда, который оказывает влияние на ее эффективность.

М.А. Дмитриева в качестве профессионально значимых свойств выделяет индивидуально-психологические свойства и отношения личности [2]. К индивидуально-психологическим свойствам относятся сенсорные, перцептивные, аттенционные, мнемические, мыслительные, речевые, эмоциональные, волевые, коммуникативные свойства человека. Отношения личности включают отношения человека к себе, к другим людям, к труду, к своей профессии, тем или иным профессиональным задачам и т. д.

Исследования профессионально важных качеств (Е.А. Климов [6], В.Д. Шадриков [11], А.В. Карпов [5]) проводятся с точки зрения системного подхода, суть которого заключается в том, что любая деятельность реализуется на базе системы профессионально важных качеств. Каждая деятельность определяется совокупностью профессионально важных качеств, и не является просто «механической» суммой качеств, а представляет собой их закономерно организованную систему. Таким образом, между отдельными профессионально важными качествами устанавливаются устойчивые функциональные взаимосвязи компенсаторного и содейственного типов.

Согласно такому подходу, система профессионально важных качеств выступает как определенный симптомокомплекс субъектных свойств, специфичный для той или иной деятельности. Важной особенностью является возможность их развития, эти качества могут отсутствовать у субъекта в готовом виде, но существует возможность их формирования в ходе освоения им деятельности.

Список литературы

1. Березин Ф.Б. Психологическая и психофизиологическая адаптация человека / Ф.Б. Березин. – Л.: Наука, 1994. – 245 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://psyinst.moscow/biblioteka/?part=article&id=68 (дата обращения: 27.01.2026).

2. Дмитриева М.А. Социально-психологическая профессиональная адаптация / под ред. Г.С. Никифорова, М.А. Дмитриевой, В.М. Снеткова. – СПб.: Речь, 2001. – С. 115–126.

3. Дружилов С.А. Индивидуальный ресурс человека как основа становления профессионализма: монография / С.А. Дружилов. – Воронеж: Научная книга, 2010. – 260 с. EDN QYBMDX

4. Ильин Е.П. Дифференциальная психология профессиональной деятельности. – СПб.: Питер, 2008. – 284 с. EDN QXTEUR

5. Карпов А.В. Понятие профессионально важных качеств деятельности // Психология труда / под ред. А.В. Карпова. – М.: Владос-Пресс, 2003. – 252 с.

6. Климов Е.А. Психология профессионала. Избр. психологические труды / Е.А. Климов. – М.; Воронеж, 1996.

7. Пряжников Н.С. Профессиональное и личностное самоопределение / Н.С. Пряжников, Е.Ю. Пряжникова. – Воронеж: Академия, 2009. – 480 с.

8. Психология адаптации и социальная среда: современные подходы, проблемы, перспективы / под ред. Л.Г. Дикой, А.Л. Журавлёва. – М.: Ин-т психол. РАН, 2007. – 624 с.

9. Психология труда / под ред. А.В. Карпова. – М.: Владос-Пресс, 2003. – 352 с.

10. Реан А.А. Психология адаптации личности. Анализ. Теория. Практика / А.А. Реан. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2006. – 479 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://studfile.net/preview/7668396/ (дата обращения: 27.01.2026).

11. Шадриков В.Д. Психология деятельности и способности / В.Д. Шадриков. – М., 1996. – 320 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

СОЦИОЛОГИЯ

Мухаметнурова Алсу Минназимовна
учитель
МБОУ «Батыревская СОШ №1»
с. Батырево, Чувашская Республика

ПУТИ РАЗВИТИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Аннотация: *в статье рассматриваются вопросы развития института социального обеспечения, формы социальной помощи и ситуация с рублём, которая происходит на данный период времени. Затронуты основные вопросы реализации социальной политики в Российской Федерации.*

Ключевые слова: *социальное обеспечение, социальная политика, пенсии, пособия, помощь, обвал рубля, материальная помощь, льготы, доход.*

Главенствующую позицию деятельности в жизни всего общества и государства в целом, несомненно, занимало и занимает социальная помощь и материальное обеспечение граждан. Понятийное содержание социального обеспечения, его основные положения, параметры формируются постепенно «в ногу» со всей системой социального обеспечения в российском обществе. Также немаловажную роль играет социальная политика, организованная в Российской Федерации. Социальная политика – это часть внутренней политики государства, которая, тем самым, воплощается в определенных социальных программах и жизнедеятельности человека. Российская Федерация определяет себя как социальное государство. И, следовательно, проведение социальной политики должно быть одной из основных целей всех структур власти, функционирующих в России. Основной задачей социальной политики в Российской Федерации является регулирование отношений в обществе и удовлетворение интересов и потребностей различных групп населения. Особое место в этих структурах принадлежит муниципальной власти в субъектах, потому что именно эта власть находится в наибольшем взаимодействии с народом, зная интересы и потребности граждан. Гражданская политика в Российской Федерации чаще всего исходит из конституционного определения России как социального государства. Об этом свидетельствуют статьи Конституции, указывающие на то, что: 1. Российская Федерация – социальное государство, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека; материнство и детство, семья находятся под защитой государства. 2. Забота о детях, их воспитание – равное право и обязанность родителей. 3. Трудоспособные дети, достигшие 18 лет, должны заботиться о нетрудоспособных родителях.

Ст. 39 Конституции гарантирует социальное обеспечение по возрасту, в случае болезни, инвалидности, потери кормильца, для воспитания детей и в иных случаях, установленных законом. Государственные пенсии и социальные пособия устанавливаются законом. Поощряются добровольное социальное страхование, создание дополнительных форм социального обеспечения и благотворительность. В соответствии с этими намерениями в Российской Федерации процветает и продвигается механизм государственных и муниципальных служб, складываются государственные пособия и пенсии, гарантируется государственная политика семьи, отцовства и детства, материнства, уход за инвалидами и пожилыми людьми [1].

Немного из истории возникновения термина «социальное обеспечение». Возникновение социального обеспечения в России уходит в глубокую древность. Во времена Средних веков, когда возникло социальная дифференциация общества на состоятельных и бедных людей, было крайне необходимо обеспечить крестьянские массы минимальной социальной

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

поддержкой. Выяснение этого вопроса, было выявлено в прогрессивном развитии того времени благотворительной системы церковного и государственного призрения. Филантропность была обязательной составляющей деятельности людей духовного звания, князей и бояр. Реализовывалось это через раздачу милостыни, обеспечение путников и странников кровом, распространением продуктов питания для социально незащищенных слоев населения. По известному словарю В. Даля данному термину дается следующее определение: «призревать, призреть – это принять, приютить, пристроить, дать приют и пропитание, взять под покров свой и заботиться нуждами ближнего» [8].

П. Ларок трактует свою версию таким образом, что «социальное обеспечение определяет уровень жизни для трудящихся масс, которая основывается на принципе солидарности, тем самым, гарантирует достойный уровень жизни».

Акцентируя свое внимание на видах социального обеспечения, нужно упомянуть, что они складываются вне зависимости от источников капиталовложения. На наш взгляд, социальное обеспечение, которое находится в развивающемся положении, может положительно влиять на перестраивание социума, прекращению определенных барьеров, которые наблюдаются между разными слоями населения. Приведем несколько примеров социального обеспечения действующих на территории Российской Федерации:

1) определенные денежные выплаты в виде пособий или пенсий (пособие по временной нетрудоспособности, пособие по безработице, детские пособия). Пособия являются одной из форм социального обеспечения в России. Это регулярные или единовременные выплаты из средств государственного бюджета;

2) естественный вид помощи, т.е. это вещи первой необходимости, например: различные лекарства, медицинские препараты, детское питание и технические средства, необходимые для лиц с ограниченными возможностями;

3) покрытие расходов, которые непосредственно связаны с оказанием медицинской помощи для граждан, нуждающихся в этом, дальнейшим лечением в санаториях, стационарах и интернатах;

4) предоставление льгот и определенных видов услуг. Чаще всего это содержание людей с ограниченными возможностями в интернатах и содержание детей, которые остались без попечительства родителей в детских домах;

5) специальные единовременные виды материальной или нематериальной помощи, которые необходимы людям в случае чрезвычайных происшествий, при данном виде помощи очень важную роль играют документы с фактами произошедшего. Они подтверждают то, что на данный период времени люди не могут обеспечить себя вещами первой необходимости, такими как одежда, лекарства, продукты питания [3].

Социологи выделяют несколько критериев, по которым определенный вид обеспечения можно считать социальным.

1. Источник инвестиций. На данный отрезок времени финансирование чаще всего происходит из средств внебюджетного фонда, это такие фонды как: Пенсионный Фонд РФ, Фонд социального страхования, различные медицинские фонды, а также путем финансирования из бюджетов различных уровней.

2. Ряд лиц, которые на самом деле претендуют на определенный вид социального обеспечения. В настоящее время это: семьи, у которых есть дети и они получают помощь от государства в виде детских пособий; дети; ветераны войны и боевых действий, показавшие свою доблесть в защите своей родины; нетрудоспособные слои населения, такие как инвалиды и пенсионеры. Инвалиды получают помощь вследствие своей болезни, а пенсионеры с выходом на пенсию, на данный момент это все регламентируется возрастом и трудовым стажем; беременные женщины, для которых предусмотрены льготы, независимо от того работает она

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

или нет. Основным документом, дающим право на льготы и пособия, является справка из медицинской консультации. Если женщина не встает на учет, то и прав на льготы у нее не возникает. Данной категории выплачиваются следующие виды помощи, такие как: пособие по беременности и родам, единовременное пособия при рождении ребенка, пособие по уходу за ребенком до 1,5 лет, пособие по уходу за ребенком до 3-х лет; лица, потерявшие кормильца. Согласно статье 10 Федерального закона от 28.12.2013 года «О страховых пенсиях», «право на страховую пенсию по случаю потери кормильца имеют нетрудоспособные члены семьи умершего кормильца, состоявшие на его иждивении (за исключением лиц, совершивших уголовно наказуемое деяние, повлекшее за собой смерть кормильца и установленное в судебном порядке)» [7]. Вышеуказанный закон характеризует, что физические лица, потерявшие того, за чей счет они существовали, будут получать материальную помощь со стороны государства. На данный момент, на территории Российской Федерации существуют следующие виды оказания помощи в указанном случае: для родственников умершего (людям пенсионного возраста положена выплата надбавки, размер которой составляет 15 тысяч рублей; медикаменты, предоставляемые в аптеках, будут выдаваться согласно льготным условиям выдачи лекарств; размер оплаты ЖКХ услуг должен составлять всего лишь 50% от всей суммы), для детей умершего (дети до 3-х лет могут совершенно бесплатно получать медицинские препараты, абитуриенты могут рассчитывать на льготы при поступлении в вузы, школьники имеют право на двухразовое бесплатное питание в школах и право на получение бесплатных учебников, также, посещение выставок, кино и театральных постановок должно обеспечиваться государством); безработные граждане; лица, награжденные орденами и медалями, и прочими государственными наградами [2]. В Российской Федерации на данный момент выделяется 2 категории переселенцев – это вынужденные переселенцы, которые не по своей воле покинули свою территорию постоянного жительства, а также добровольные переселенцы, то есть это те переселенцы, которые являются участниками программы по добровольному переселению соотечественников (этой категории предоставляются такие виды помощи как жилищный сертификат, социальная поддержка в виде денежных выплат, которые необходимы для первого времени проживания на новой территории) [4].

3. Это условия, по которым предоставляется тот или иной вид помощи. Право на получение помощи возникает при наступлении определенных обстоятельств, не противоречащих закону (рождение ребенка, смерть, инвалидность, выход на пенсию с достижением определенного возраста).

4. Особое внимание уделяется цели предоставления помощи. Как выше упоминалось, основной целью социального обеспечения является выравнивание социального положения человека с остальным обществом.

Концепция системы социальной защиты населения основывается на важных общечеловеческих ценностях, таких как гуманизм, что означает человечность и человеколюбие, также социальная справедливость и равенство всех граждан. В связи с этим государство и общество особенно оказывает помощь людям, которые оказались в трудной жизненной ситуации, с помощью определенных мер, обеспечивая граждан полноценной жизнью [6].

На сегодняшний день новые меры социальной поддержки были озвучены в Ежегодном послании Президента Российской Федерации Федеральному Собранию, которое состоялось 15 января 2020 года. В этом послании были упомянуты огромные направления в развитии нашей страны. Но в приоритет вошли тезисы: о детях, о студентах, о лекарствах, об экономике страны, а также о поправках в Конституцию Российской Федерации. Наиболее выраженное внимание было обращено детям.

1. Россия является одной из многочисленных по составу стран, в которой проживает более 140 миллионов человек. Способы активизирования прошлых лет дали и дают свой эффект, и ситуация с демографией намного улучшилась.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

2. Также наш президент призвал к 2021 году создать большее количество мест в яслях, предназначенных для детей.

3. В повестке есть вопрос об увеличении коэффициента рождаемости в стране, для нашего государства на данный момент он составляет 1,5 и, по мнению Владимира Владимировича, этот показатель маленький. И к середине следующего десятилетия нужно обеспечить устойчивый естественный прирост численности населения страны, он должен быть 1,7.

Но есть более насущная проблема, которая стоит как реальная опасность демографическому будущему – это низкий уровень дохода большинства граждан, семей с детьми. Поэтому с января текущего года семьи, у которых доход не превышает суммы двух прожиточных минимумов на человека, будут получать ежемесячные выплаты на первого и второго ребенка до исполнения трёх лет из средств материнского капитала. Заметим, что сам размер выплаты будет зависеть от прожиточного минимума ребенка в определенном регионе, т.е. размер выплат будет индивидуальным для каждого ребенка. Приблизительно по стране это более 11 тысяч рублей в месяц на каждого ребенка, который включен в состав данной программы [5]. Вдобавок президент предусмотрел, что в случае болезней ребенка, мать вынуждена сидеть дома, и в этой связи предложил ежемесячные выплаты на детей в возрасте от трёх до семи лет включительно. Эти меры будут введены с 1 января 2020 года текущего года. Есть также небольшой нюанс в том, что эти самые выплаты будут получать семьи, чей ежемесячный доход не будет превышать одного прожиточного минимума на человека. Безусловно, для воплощения этих столь нужных социальных программ требуются серьёзные ресурсы, внесение изменений в федеральный бюджет.

Не оставили без внимания и учеников начальной школы. Государство решило обеспечить их горячим бесплатным питанием, которое думают внедрить с 1 сентября 2020 года. Остальные регионы должны подключиться к этой программе не позднее 1 сентября 2023 года. Источниками финансирования будут служить: федеральный, региональный и местные бюджеты.

Как подчеркнул президент, нынешнее общество нуждается в переменах. Люди требуют развития и стремятся процветать. Ориентир нужно держать на мнении самих людей.

На сегодняшний день государство взяло на себя обязательства охранять жизнь и здоровье людей, обеспечивает поддержку инвалидов и пенсионеров, предоставлять различную помощь почти всем категориям граждан, которые нуждаются в ней. Также на данный период социальное обеспечение является одним из приоритетных направлений социально-экономической политики страны.

С возникновением инфляции, экономической нестабильности, роста числа безработных людей вопрос о социальном обеспечении стоит на критическом уровне, но Правительство Российской Федерации, заботясь о благосостоянии граждан, предпринимает такие меры как ежегодная индексация пенсии, путём замораживания накопительной части пенсии и поднятие пенсионного возраста, которые помогли уменьшить дефицит бюджета Пенсионного Фонда РФ. Буквально на днях первый заместитель министра финансов Российской Федерации Татьяна Нестеренко, в связи со сложившейся нестабильной обстановкой в стране, по причине обвала рубля заявил, что российская бюджетная система обещает выполнение всех обязательств перед гражданами. Также она упомянула, что финансовая система страны на данный момент обладает необходимой стабильностью. Предложенное заявление прозвучало после обвала цен на «черное» золото и последовало за ним падение курса рубля.

Подводя итог вышесказанного, мы приходим к выводу, что система социального обеспечения пережила кардинальные изменения в своей структуре, а именно поддержка жителей малонаселенных территорий, «поднятие» системы социальной защищенности и помощи работающим женщинам по уходу за ребенком, в том числе и пособия по беременности и родам, в случае рождения ребенка. И на данный момент, в современной России сама система

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

социального обеспечения переживает переходный период: она усовершенствуется и в нее внедряются новые программы и положения. Новый этап в развитии социального обеспечения обуславливается активным правовым регулированием отношений по социальному обеспечению, которое будет направлено на поэтапное преобразование всей системы социального обеспечения, также будет представлена более понятная форма процесса адаптации к ним социально слабых категорий населения.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации.
2. Федеральный закон «О государственном пенсионном обеспечении в Российской Федерации» от 15.12.2001 №166-ФЗ (последняя редакция).
3. Федеральный закон от 19.05.1995 №81-ФЗ (ред. от 02.12.2019) «О государственных пособиях гражданам, имеющим детей» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2020).
4. Федеральный закон от 21.11.2011 №323-ФЗ (ред. от 27.12.2019, с изм. от 13.01.2020) «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 08.01.2020).
5. Приказ от 20.02.2009 №101 «О порядке санаторно-курортного и реабилитационно-восстановительного лечения в учреждениях санаторно-курортного профиля, подведомственных Федеральному медико-биологическому агентству».
6. Приказ Министерства здравоохранения РФ от 5 мая 2016 г. №279н «Об утверждении Порядка организации санаторно-курортного лечения».
7. Федеральный закон «О страховых пенсиях» от 28.12.2013 №400-ФЗ (последняя редакция).
8. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Современное написание / В.И. Даль. – В 4 т. Т. 3. – М.: АСТ, 2004. – 928 с. EDN OZQIOT

Оздамиров Рамзан Адамович
магистрант
Научный руководитель
Китаев Сергей Викторович
канд. полит. наук, доцент

Волгоградский институт управления (филиал)
ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ»
г. Волгоград, Волгоградская область

РАЗРАБОТКА НОВЕЙШИХ ПРОГРАММ ДЛЯ НЕМАТЕРИАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ СОТРУДНИКОВ В ПРОМЫШЛЕННОЙ ОТРАСЛИ

Аннотация: *в статье предпринята попытка разработки новейших программ для нематериальной мотивации сотрудников в промышленной отрасли. Отмечается факт того, что в условиях усиливающейся конкуренции и кадрового дефицита в промышленной отрасли возрастает значимость эффективных механизмов мотивации персонала. Наряду с материальными стимулами, всё большее внимание уделяется нематериальным методам, направленным на повышение вовлечённости, лояльности и профессионального развития сотрудников. Целью статьи является исследование и обоснование новых подходов к формированию программ нематериальной мотивации, адаптированных к специфике промышленных предприятий. В работе рассмотрены актуальные тенденции, представлены результаты анализа практик ведущих компаний, а также предложен собственный вариант модели нематериального стимулирования персонала.*

Ключевые слова: *нематериальная мотивация, сотрудники, метод, тенденции, программы, персонал, вовлеченность.*

Современные промышленные предприятия сталкиваются с рядом вызовов: от технологических изменений до дефицита квалифицированных кадров. В этой связи задача удержания

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

и эффективного управления персоналом приобретает стратегическое значение. Несмотря на распространённость материальных форм поощрения, практика показывает, что устойчивые результаты достигаются лишь при комплексном подходе, включающем нематериальную мотивацию. В условиях ограниченности ресурсов и высокой текучести кадров применение нематериальных стимулов способно не только укрепить кадровый потенциал, но и повысить производительность труда без значительных финансовых вложений.

Нематериальная мотивация представляет собой совокупность методов и инструментов управления, направленных на удовлетворение социальных, профессиональных, психологических потребностей работников. Согласно ряду исследований, к ключевым нематериальным стимулам относятся: признание заслуг, возможности карьерного и профессионального роста, участие в принятии решений, гибкость в организации труда, поддержка инициатив и развитие корпоративной культуры.

Важным преимуществом нематериальной мотивации является её устойчивость: в отличие от краткосрочных материальных поощрений, нематериальные стимулы способствуют формированию долгосрочной лояльности и вовлечённости персонала. Особенно это актуально в промышленности, где большая часть сотрудников занята на линейных и технических позициях, испытывая недостаток в признании и профессиональном развитии [1, с. 22].

Рассмотрим практики ряда российских и зарубежных промышленных предприятий, реализующих успешные программы нематериального стимулирования:

– ПАО «Северсталь» реализует систему «Точка роста», в рамках которой сотрудники могут предлагать инновации и участвовать в проектных командах [2]. Программа сопровождается внутренним рейтингом активности и символическими наградами;

– Группа «Татнефть» развивает направление «Ценности компании», где каждый сотрудник проходит тренинги по развитию лидерских и командных компетенций [3]. Акцент делается на признание вклада каждого работника в общий результат;

– Siemens AG использует модель «Peer-to-Peer Recognition», предполагающую, что сотрудники могут публично благодарить друг друга за помощь, инициативу и ответственность [4]. Это формирует благоприятный микроклимат и усиливает горизонтальные связи.

По результатам анализа можно выделить несколько общих черт: активное участие работников в управлении качеством, система внутреннего признания, обучение, а также формирование устойчивых социальных связей внутри коллектива.

С учётом выявленных тенденций, а также отраслевой специфики, предлагается модель комплексной программы нематериальной мотивации, включающая следующие элементы.

1. Программа «Ценность каждого» – ежемесячное признание сотрудников, проявивших инициативу, дисциплину, наставничество. Оценка проводится коллегами и руководством.

2. Профессиональные маршруты – создание индивидуальных планов карьерного и образовательного роста на основе интересов работника и потребностей производства.

3. Инженерные клубы и кросс-функциональные команды – стимулирование обмена знаниями и навыками между отделами, вовлечение в нестандартные проекты.

4. Цифровая платформа обратной связи – возможность для сотрудников анонимно или открыто выражать мнения, предлагать улучшения, получать мгновенную реакцию от руководства.

5. Программы лояльности и наставничества – поддержка новых работников, передача опыта от старших коллег, признание роли наставника.

Данная модель адаптируема к предприятиям различного масштаба и не требует значительных финансовых затрат, опираясь на внутренние ресурсы и управленческую инициативу.

Нематериальная мотивация становится важным элементом кадровой политики в промышленной отрасли. Предприятия, стремящиеся к устойчивому развитию, должны внедрять

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

современные подходы, ориентированные на человека как главную ценность организации. Разработанная программа позволяет объединить лучшие практики и внедрить эффективную модель мотивации, способствующую росту вовлеченности, снижению текучести кадров и повышению конкурентоспособности. Будущее промышленности – за предприятиями, которые умеют ценить не только труд, но и личность работника.

Список литературы

1. Киселева И.А. Роль мотивации в эффективных компаниях / И.А. Киселева, Н.Е. Симонович // Национальные интересы: приоритеты и безопасность. – 2015. – №21. – С. 16–24. EDN TWNJTH

2. Сайт ПАО «Северсталь» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.severstal.com/ (дата обращения: 01.07.2024).

3. Сайт ПАО «Татнефть» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.tatneft.ru/ (дата обращения: 01.07.2024).

4. Siemens AG. Sustainability and employee development programs [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.siemens.com/ (дата обращения: 01.07.2024).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Липкина Татьяна Валерьевна
канд. техн. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Южно-Российский государственный политехнический университет (НПИ) им. М.И. Платова»
г. Новочеркасск, Ростовская область
Липкин Семен Михайлович
канд. техн. наук, доцент
ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»
г. Нижний Новгород, Нижегородская область

РАЦИОНАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ СНИЖЕНИЯ КОРРОЗИОННЫХ ПОТЕРЬ

Аннотация: *статья посвящена вопросу роли рационального проектирования как эффективного метода снижения коррозионных потерь в металлических конструкциях. Коррозия приводит не только к прямым экономическим убыткам, но и к косвенным потерям, многократно превышающим стоимость замены оборудования. Рациональное проектирование, несмотря на малую долю в структуре затрат на противокоррозионную защиту, позволяет заложить основы долговечности на ранней стадии жизненного цикла изделия. В работе систематизированы ключевые инженерные принципы, включающие минимизацию контакта с агрессивной средой, устранение зон повышенной коррозионной опасности и оптимизацию методов соединения. Применение этих принципов на этапе проектирования способствует созданию надёжных и экономичных конструкций, работающих в агрессивных условиях.*

Ключевые слова: *коррозия, экономические потери, рациональное проектирование, противокоррозионная защита, инженерные принципы, долговечность конструкций, гальваническая коррозия, ресурс конструкций.*

Коррозия сокращает срок службы различных металлических конструкций, вызывая их преждевременный выход из строя, возможные утечки токсичных веществ, пожар, взрыв или другие серьезные аварии. Все это не только приводит к нарушению нормальной работы механизмов, но и к недопустимому загрязнению технологических сред или пищевых продуктов, а также окружающей среды. Коррозия имеет огромное экономическое значение, потому что практически все меры, предпринимаемые для борьбы с самой коррозией или её последствиями, влекут за собой дополнительные расходы и потери. Значительная часть этих потерь является потенциально предотвратимой.

Различают прямые и косвенные потери от коррозии. К прямым потерям относят: стоимость замены конструкций, механизмов и их частей, пришедших в негодность вследствие коррозии. К косвенным: простои оборудования, загрязнение и потеря полезного продукта, снижение производительности оборудования, завышенные припуски при проектировании, потери, возникающие при разливе на больших пространствах техногенных сред при коррозионных авариях. Косвенные потери превышают прямые в 2–3 раза.

Существенная доля (от 10 до 45%) в общем объёме коррозионных потерь является потенциально «устранимой». Это та часть ущерба, которую можно предотвратить, применяя все доступные на современном уровне методы защиты. Для экономики полное использование

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

этих методов позволило бы ежегодно экономить миллиарды рублей лишь на прямых расходах [1].

Структура затрат на противокоррозионную защиту в Российской Федерации составляет:

– коррозионностойкие материалы – 20,5%;
– лакокрасочные покрытия – 39,5%;
– металлические покрытия – 15,6%;
– электрохимическая защита – 11,3%;
– ингибиторы – 8,6%;
– рациональное проектирование – 4,5%.

Несмотря на кажущуюся незначительность доли, рациональное проектирование является фундаментальным и наиболее экономически эффективным способом минимизации коррозионных рисков. Оно позволяет заложить принципы долговечности на самой ранней стадии жизненного цикла изделия, предотвращая тем самым многократно большие затраты на эксплуатацию, ремонт и ликвидацию аварий.

Процесс рационального проектирования начинается с комплексного анализа условий эксплуатации: определения параметров рабочих сред (температура, давление, химический состав), режимов работы, включая степень аэрации и гидродинамические условия. На основе этих данных и с учётом экономических факторов производится выбор материала. Ключевыми критериями выбора являются: коррозионная стойкость в заданной среде, конструкционная прочность, технологичность изготовления (свариваемость, обрабатываемость), доступность, стоимость и, в некоторых случаях, внешний вид. Окончательное решение всегда представляет собой оптимальный компромисс между этими, зачастую противоречивыми, требованиями [2].

После выбора материала переходят к этапу конструирования, руководствуясь основным принципом: выход из строя любой установки или машины из-за коррозии отдельного элемента недопустим. Для обеспечения этого сформулированы универсальные инженерные правила, которые можно систематизировать по нескольким ключевым направлениям [3].

1. Обеспечение дренажа, очищаемости и обслуживаемости.

Конструкция должна предусматривать возможность полного опорожнения, простой и эффективной очистки, а также удобного технического обслуживания и осмотра. Трубопроводы и днища резервуаров должны иметь уклон с дренажным отверстием в самой низкой точке.

2. Минимизация коррозионного воздействия.

Следует стремиться к уменьшению площади контакта с агрессивной средой и сокращению времени этого контакта. Предпочтительны формы, обеспечивающие минимальное отношение поверхности к объёму, такие как цилиндрические и сферические обечайки.

3. Устранение зон повышенной коррозионной опасности в конструкции.

Необходимо избегать щелей, застойных зон, острых углов и мест скопления влаги или грязи. Грани должны быть скруглены, а трубчатые профили предпочтительнее уголковых. Особое внимание уделяется герметизации фланцевых соединений и защите зоны переменного смачивания.

4. Управление контактной и другими видами коррозии.

Следует избегать контакта разнородных металлов, образующих активные гальванические пары. Если такой контакт неизбежен, необходимо использовать комбинации с близкими электрохимическими потенциалами, обеспечивать полную диэлектрическую развязку или увеличивать площадь анодного элемента. Также недопустим контакт металла с гигроскопичными материалами.

5. Контроль гидродинамических и тепловых режимов.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Конструкция должна исключать резкие изменения скорости потока, локальные сужения и внезапные изгибы в трубопроводах, приводящие к эрозии-коррозии. Равномерное распределение температуры на теплообменных поверхностях предотвращает термогальваническую коррозию.

6. Применение оптимальных методов соединения.

Сварные соединения предпочтительнее клёпаных или резьбовых, так как последние склонны к щелевой коррозии. Технология сварки и материал присадки должны обеспечивать коррозионный потенциал шва и зоны термического влияния, близкий к потенциалу основного металла, чтобы шов не стал локальным анодом. Сварной шов должен быть чистым, без окалины и шлаков, а его расположение в зонах сжатия повышает ресурс.

Таким образом, рациональное проектирование, основанное на глубоком понимании механизмов коррозии и последовательном применении изложенных инженерных принципов, является критически важным этапом в создании надёжных, долговечных и экономичных конструкций, работающих в агрессивных средах [3].

Список литературы

1. Семенова И.В. Коррозия и защита от коррозии / И.В. Семенова, Г.М. Флорианович, А.В. Хорошилов. – М.: ФИЗМАТЛИТ, 2006. – 327 с. EDN MWDGPB

2. Roberge P. Corrosion engineering principles and practice. McGraw-Hill Professional, 2008. 754 p.

3. Corrosion Atlas: A Collection of Illustrated Case Histories. Evert D.D. During, Elsevier. 2018. 810 p.

Муслимова Ирада Рамазановна
студентка
ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»
г. Ставрополь, Ставропольский край

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ: КРАТКАЯ ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ, ПОНЯТИЕ, ВИДЫ

Аннотация: *в статье обозревается эволюция искусственного интеллекта – от дешифраторов до современных генеративных языковых моделей. Рассмотрены ключевые исторические моменты, такие как создание первых программ обработки естественного языка, победу алгоритма «DeepBlue» над чемпионом мира по шахматам Гарри Каспаровым и появление голосовых помощников. Внимание также уделяется видам искусственного интеллекта: слабый, сильный и сверхинтеллект. Подчеркивается различие между ними.*

Ключевые слова: *алгоритм, искусственный интеллект, машинное обучение, языковые модели, слабый искусственный интеллект, сильный искусственный интеллект, сверхинтеллект.*

Искусственный интеллект (ИИ) все чаще внедряется в жизни людей. Сферы, в которых используются технологии искусственного интеллекта, постоянно пополняются: когда-то это были программы для игры в шахматы, потом – роботы пылесосы, а сейчас алгоритмы способны сами проводить торги на биржах [4].

История создания ИИ разворачивается еще в 40-х годах прошлого столетия, и начинается она с работы Алана Тьюринга и его команды над взломом секретной шифровальной машиной Третьего рейха – «Энигма», в ходе которой была создан дешифратор под названием «Бомба» [5]. Принцип работы дешифратора заключался в том, чтобы имитировать работу «Энигмы», т.е. перебрать все возможные варианты ключей шифрования и попыток расшифровки текста, если была известна структура дешифруемого сообщения или часть открытого текста. Работа Тьюринга требовала разработки сложных вычислительных машин, что

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

способствовало развитию электронных компьютеров, которые впоследствии стали основой для исследований в области искусственного интеллекта [1].

В 60-е годы была разработана одна из первых программ обработки естественного языка. Программа взаимодействовала с человеком, используя различные шаблонные фразы и подстановки, что, по сути, и создавало иллюзию понимания со стороны компьютера [2].

В 1997 году про искусственный интеллект заговорили во всем мире после того как алгоритм «DeepBlue» победил чемпиона мира по шахматам Гарри Каспарова.

Современная эра ИИ началась с появления таких голосовых помощников, как Siri (Apple) и Alexa (Amazon). «Бум» развития ИИ приходится на 2022 год, когда произошел релиз языковой модели GPT-3.5 (generative pre-trained transformer). Языковые модели GPT обучаются на огромных массивах данных из Интернета. При помощи них можно генерировать тексты, картинки, аудио и т. д. На сегодняшний день, насчитывается сотни миллионов пользователей таких сервисов ежедневно.

Впервые термин «Искусственный интеллект» был введен Джоном Маккарти – американским математиком и информатиком, в 1956 году на конференции в Дартмутском колледже. Это событие ознаменовало зарождение ИИ как самостоятельной научной дисциплины [4].

Определение Маккарти звучит следующим образом: ИИ – это наука и технология создания интеллектуальных машин, особенно интеллектуальных компьютерных программ. Он связан с аналогичной задачей – использованием компьютеров для понимания человеческого интеллекта, но не ограничен биологически наблюдаемыми методами [3].

Формулировка четко разделяет ИИ на две составляющие: науку, то есть теоретическое изучение механизмов мышления, и технологию – создание работающих систем.

С тех пор искусственный интеллект был значительно усовершенствован. Сегодня ИИ делится на три вида: слабый, сильный и супер-ИИ [2].

Слабый ИИ (Artificial Narrow Intelligence), также известный как узкий ИИ, – это ИИ, реагирующий на входные данные, как человек, на основе алгоритмов программирования и имитирующий процесс мышления, что, конечно же, не является таковым [6]. Действия узкого ИИ основываются только на заданных алгоритмах, и, соответственно, он выполняет только те задачи, для которых был создан. Также он зависит от объема и качества данных, на которых он обучается.

К слабому ИИ относятся:

– поисковые системы, которые ищут информацию в Интернете и предоставляют пользователю результаты, но ограничиваются установленными критериями поиска. К ним относятся Яндекс, Google, FireFox и т. д.;

– голосовые помощники, такие как Siri, Alexa, Алиса, которые отвечают на вопросы, обрабатывают человеческую речь в запрос, управляют устройствами умного дома и т. д., однако они не приспособлены к самостоятельному решению задач и мышлению;

– чат-боты, помогающие вести разговор с пользователями по заранее подготовленным сценариям;

– навигационные приложения, которые рассчитывают оптимальные маршруты, показывают пробки и дорожные условия. Однако они без обновления данных не способны приспосабливаться к неожиданным ситуациям;

– рекомендательные системы кинозалов, использующие алгоритмы для предложения фильмов или сценариев по вашим предпочтениям [7].

Сильный искусственный интеллект (Artificial General Intelligence) известен также как общий или Strong AI. Сильный ИИ является системой, способной адаптироваться и выполнять большое количество задач, требующих логики и анализа на человеческом уровне. Его проектируют так, чтобы он понимал, учился и принимал решения, пользуясь обобщенными

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

принципами, схожими с человеческими, что способствует его работе с разнообразными задачами, адаптации к новым ситуациям и развитию навыков без вмешательства человека. Однако, по состоянию на сегодняшний день, сильный ИИ является только теоретической концепцией.

Для того, чтобы было более понятно, что из себя представляет общий ИИ приведем примеры из фильмов:

– Д.Ж.А.Р.В.И.С. (от англ. J.A.R.V.I.S.; Just A Rather Very Intelligent System) из киновселенной Marvel. Это ИИ, который может вести диалог, пилотировать корабли, шутить, взламывать системы и проявлять эмпатию;

– TARS и CASE из фильма «Interstellar» – универсальные помощники, способные на глубокий анализ, адаптацию к неизвестному, работу с людьми для решения комплексных проблем.

Супер-ИИ (Super AI) или же сверхинтеллект является финальной ступенью в гипотетической эволюции искусственного интеллекта. Сверхинтеллект превосходит человеческий интеллект, то есть он способен к самосовершенствованию и решению задач, которые человек даже не может полностью осмыслить.

Примерами супер-ИИ могут послужить:

– Скайнет из киносаги «Терминатор». Скайнет – суперкомпьютер, обладающий самосознанием, свободой воли и способностью к саморазвитию из-за чего он выходит контроля и решает уничтожить человечество, для чего создает роботов, киборгов и машину времени;

– роботы из игры «Detroit: Become Human». В этой игре андроиды максимально схожи с людьми, то есть они думают, чувствуют, обучаются, принимают решения и т. д.

Искусственный интеллект развивается с большой скоростью, и каждый из его видов имеет свои уникальные особенности. Понимание видов ИИ и их применения помогает осознать текущие возможности технологий и подготовиться к будущим вызовам и возможностям.

Список литературы

1. Alan T. Digital computers applied to games. London, 1953.

2. IBM. Understanding the different types of artificial intelligence [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.ibm.com/think/topics/artificial-intelligence-types (дата обращения: 24.12.2025).

3. McCarthy J. What is Artificial Intelligence? Stanford University, 12 November 2007 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www-formal.stanford.edu/jmc/whatisai.pdf (дата обращения: 24.12.2025).

4. История развития искусственного интеллекта [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-razvitiya-iskusstvennogo-intellekta (дата обращения: 24.12.2025).

5. О дивный новый мир: откуда появился ИИ и как изменил наше общество [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://incrussia.ru/robots/o-divnyy-novyy-mir-otkuda-poyavilsya-ii-i-kak-izmenil-nashe-obshchestvo/ (дата обращения: 24.12.2025).

6. Слабый и сильный искусственный интеллект: различия и перспективы развития [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/slabyy-i-silnyy-iskusstvennyy-intellekt-razlichiya-i-perspektivy-razvitiya (дата обращения: 25.12.2025).

7. Что такое ИИ: разбираемся в современных технологиях [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://360.yandex.ru/blog/articles/chto-takoe-ii-razbiraemsya-v-sovremennyh-tehnologiyah (дата обращения: 25.12.2025).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА

Никитина Наталия Николаевна
учитель
МБОУ «Большебикшихская СОШ»
Канашского м.о. Чувашской Республики
д. Большие Бикшихи, Чувашская Республика

КОНЦЕПТ «КРАСОТА» В РУССКОМ ЯЗЫКОВОМ СОЗНАНИИ

Аннотация: *в статье рассматривается концепт «красота» в русском языковом сознании как многогранное явление, отразившееся в языке, культуре и национальном мировосприятии. Автором подчеркивается важность исследования концепта «красота» для понимания не только языковых структур, но и более широкой культурной и социальной динамики.*

Ключевые слова: *концепт, красота, лингвистика.*

Концепт является предметом изучения множества наук: философии, психологии, когнитивной лингвистики и т. д. Почти всеми исследователями признается, что наиболее существенным для той или иной культуры является отражение концепта в языке.

Исследование концептов является актуальным направлением современной лингвистики, поскольку позволяет рассматривать слово в контексте культуры, познания и коммуникации. Сегодня в лингвистике рассматривается широкий круг концептов. Однако исследование концепта «красота» является интересным и актуальным в силу того, что позволяет обратиться к национальным и культурным аспектам картины мира русского народа, отражаемым языком.

Язык – это важнейший способ формирования и существования знаний человека о мире. Отражая в процессе деятельности объективный мир, человек фиксирует в слове результаты познания. Совокупность этих знаний, запечатленных в языковой форме, представляет собой языковую картину мира.

В настоящее время следует признать, что именно «концепт» является ключевым понятием когнитивной лингвистики. Содержание этого понятия очень существенно варьирует в концепциях разных научных школ и отдельных ученых. Дело в том, что концепт – категория мыслительная, ненаблюдаемая, и это дает большой простор для ее толкования. Слово «концепт» стало активно употребляться в российской лингвистической литературе с начала 90-х годов и закрепился в культурологии. Этот термин до сих пор не имеет единого определения, хотя он прочно утвердился в современной лингвистике, исследованием его плодотворно занимаются А. Вежбицкая, Е.С. Кубрякова, В.Н. Телия, Р.М. Фрумкина и др.

Впервые в отечественной науке термин концепт был употреблен С.А. Аскольдовым-Алексеевым в 1928 г. Он считал, что концепт, в процессе мысли, заменяет множество предметов одного и того же рода. Концепт может замещать как реальные предметы, так и некоторые стороны предмета или реальных действий (концепты растение, справедливость, математические концепты).

По Д.С. Лихачеву, концепт, не возникает из значений слов, а является результатом столкновения усвоенного значения с личным жизненным опытом говорящего.

Ю.С. Степанов считает, что концепт – это сгусток культуры в сознании человека, то, в виде чего культура входит в сознание человека, то, посредством чего, человек сам входит в культуру.

С точки зрения В.Н. Телия, концепт – это продукт человеческой мысли и явление идеальное, следовательно, присущее человеческому сознанию вообще, а не только языковому.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Концепт – это конструктор, он не воссоздается, а «реконструируется» через свое языковое выражение и внеязыковое знание.

Таким образом, понятие концепта переживает процесс актуализации и переосмысления. Можно выделить следующие признаки концепта:

– это минимальная единица человеческого опыта в его идеальном представлении, вербализующаяся с помощью слова и имеющая полевую структуру;

– это основные единицы обработки, хранения и передачи знаний;

– концепт имеет подвижные границы и конкретные функции;

– концепт социален, его ассоциативное поле обуславливает его прагматику;

– это основная ячейка культуры.

Следовательно, концепты представляют мир в сознании человека, образуя концептуальную систему, а знаки человеческого языка кодируют в слове содержание этой системы.

Концепт имеет «слоистое» строение, его слои являются результатом культурной жизни разных эпох. Он складывается из исторически разных слоев, которые отличаются и по времени образования, и по происхождению, и по семантике. Структура концепта включает в себя:

– основной (актуальный) признак;

– дополнительный (пассивный, исторический) признак;

– внутреннюю форму (обычно не осознаваемую).

В.И. Карасик выделяет в структуре концепта, помимо образной, понятийную и ценностную составляющие. Доминирующей является ценностная составляющая, потому что она более всего культурно значима.

Есть и другие точки зрения на структуру концепта. Центром концепта всегда является ценность, поскольку концепт тесно связан с культурой, а в основе культуры всегда лежит ценностный принцип.

По данным словарей выделяются основные компоненты семантики ядра концепта «красота»: красота как свойство; красота как определенные качества, доставляющие удовольствие и радость; прекрасные места; красота в функции сказуемого для выражения чувства.

К концепту «красота» относятся родственные слова, синонимы и антонимы: родственные слова – красивый, красиво, краса, красавица, красавец, красотка, красавчик, раскрасавец, раскрасавица, красава, красавка, красоваться и т. п.; синонимы – краса, живописность, миловидность, изящество, изящность, картинность, пригожесть и т. п.; антонимы – безобразие, уродство, некрасивость.

Концепт «красота» ярко отражается в паремиологии и фразеологии. Объектом изучения паремиологии являются так называемые паремии – всевозможные изречения и, прежде всего народные. Пословицы и поговорки играют существенную роль в человеческой речи. Они являются отражением многовекового группового опыта целых народов.

Считается, что пословицы содержат ценностные приоритеты, которые включают различного вида оценки того или иного социума. Понятие оценки тесно связано с понятием ценности. Пословицы данной группы представляют «красоту» как независимую силу, которая одновременно активна для присутствия человека: *Красота – это сила. Красота – это божественный дар. Красив тот, кто красиво поступает. Красота ослепляет, а слепого легко обокрасть.*

В русских пословицах красота занимает важное место: *Коса – девичья краса; красива пава перьем, а жена – нравом.* Красота уступает уму: *Красавице ум не помеха; Краса до венца, а ум до конца.*

Поступки человека ценятся больше, чем его внешность: *Личиком гладок, да делами гадок; Не тот хорош, кто лицом пригож, а тот хорош, кто на дело гож.*

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Красота может противопоставляться внутренним качествам человека: *Не хитер парень, да удачлив, неказист, да талантлив.* В народе много пословиц и поговорок со словом «красавица», «красава», но у них разные экспрессивные оттенки и смысловые значения. Одни из них имеют положительную оценку, в других встречаются элементы иронии и сарказма.

Ирония о так называемой «красоте»: девушка считает себя привлекательной, хотя окружающие придерживаются другого мнения о ней. У таких поговорок появляется иронично – оценочная окраска. *Такая красава, что в окно глянет, конь прянет; на двор выйдет, три дня собаки лают!; В праздник – Груша, а в будень – клуша!; Ворона в павлиньих перьях!*

«Красава» – используется для ласкового обозначения клички коровы: *Пестрава красава, а буренка с молочком.*

В некоторых пословицах говорится о том, что простой человек с удачной судьбой, без выдающейся внешности может добиться многого: *Не родись красивой, а родись счастливой (Разумов); Не родись ни умён, ни красив, а родись счастлив (Даль).*

В следующих пословицах внешность людей не является главным качеством, важно чтоб в человеке присутствовали такие понятия как доброта, интеллект, щедрость, любовь к людям, к труду, уважение к родителям: *Лицом не красив, да сердцем неспесив; Не будь складен – да будь ладен; По одежке встречают – по уму провожают.*

«Красота» рассматривается в своем прямом значении. Описание внешних качеств человека с положительной оценкой. Человек, приятный на вид, имеющий привлекательные черты лица, нарядный, доставляющий наслаждение взору. Румяные щеки, белые лица – яркий признак красивой девушки в древней Руси. Парни – широкоплечие, жилистые, мускулистые, способные помощники родителям: *В нем есть молодца клок!; Будто кровь с молоком; И личиком бела, и с очей весела!; Молодец – хоть во дворец!;*

Афоризмы, в отличие от пословиц, выражают в значительной мере индивидуально-личностное мировидение. В русской афористике основным вопросом эстетики является связь красоты и добра: *Добро само по себе не кажется на вид и убеждает нас, только если осветит его красота.*

Авторы афоризмов выделяют первоисходную красоту мироздания: *Пойми живой язык природы – и скажешь ты: прекрасен мир! (Никитин И.С.); Сотри случайные черты, и ты увидишь – жизнь прекрасна (Блок А.)*

В афоризмах прослеживается связь между концептами «красота» и «здоровье»: *Прекрасное и красивое в человеке немыслимо без представления о гармоническом развитии организма и здоровья (Н.Г. Чернышевский)*.

Красота может быть не самодостаточной, а также обманчивой, и это выражено в афоризмах: *Нет ничего опаснее, чем связывать свою участь с участью женщины за то только, что она прекрасна и молода (Белинский В.Г.); Глупая красота – не красота. Вглядись в тупую красавицу, всмотрись глубоко в каждую черту лица, в улыбку ее, взгляд – красота ее превратится мало-помалу в поразительное безобразие (И.А. Гончаров)*.

Заслуживает внимания необычное суждение о связи красоты и старости: *Старость имеет свою красоту, разливающую не страсти, не порывы, но умиряющую, успокаивающую… (Герцен А.И.).*

В афоризмах русских авторов содержится упоминание о единстве красоты и любви: *Красота гасит любовь, ибо несогласуемы созерцание и страсть. В красоту влюбляются только нечувствительные к красоте.*

Национальное понятие о красоте во фразеологизмах неразрывно связано с понятиями внешности, поведения и внутреннего мира человека. Красивый человек описывается в образах молодости и активной жизнедеятельности: *в самой поре; пышет здоровьем.* Красивая внешность человека передается устойчивыми словосочетаниями как произведение

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

искусства: *писаный красавец; божественная красота; хорошенький как картинка; демоническая красота.* Получившее отражение в сравнительных оборотах представление о неземной красоте связано с образами мифологии и религии: *красив как бог, как херувим, как ангел, как черт*.

В статье «Понятие красоты в русской фразеологии и культуре» М.Л. Ковшова предполагает, что мужская красота не только зрима, но и осязаема: соматическая или телесная метафора лежит в основании фразеологизмов: *гора мускулов; грудь колесом; косая сажень в плечах; кровь играет* и др. Главный объект созерцания при эстетической оценке мужчины – тело, которое должно быть крепким и мускулистым. Военная или спортивная метафора лежит в основании устойчивых словосочетаний: *атлетическое тело; богатырское тело; геркулесово тело* и т. п.

Красота женского тела также осязаема, ощутима: тело легкое, воздушное, грациозное, хрупкое, мягкое, нежное. Представления о красоте зрелой женщины отражены в устойчивых словосочетаниях, образованных метафорой еды: тело пышное, рассыпчатое, сдобное, ядреное. Девичья стройность, плавная, грациозная походка запечатлены в следующих фразеологических единицах: *ровна как сосенка; стройная как пава; лебединая поступь.*

Образ прекрасного в русской культуре XIX века соотносится с понятиями красоты женщины и красоты природы. Идеалом красоты считались «осиные талии», бледные лица, изнеженность и утонченность. Концепт «красота» занимает важное место в поэтической картине мира Ф.И. Тютчева и А.А. Фета.

Суть поэзии А.А. Фета – погружение в мир красоты. Именно красота – главный мотив и идея творчества великого русского лирика, стержень бытия и мира. Красота представлена в лирике А.А. Фета как философское понятие источника – первоосновы мира:

Целый мир от красоты,
От велика и до мала,
И напрасно ищешь ты
Отыскать ее начало. («Целый мир от красоты…»)

Ещё одной образной парадигмой, репрезентирующей концепт красоты является понятие красоты как создания, произведения искусства. Это «божественное тело», созданное гением великого скульптура:

И целомудренно и смело,
До чресл сияя наготой,
Цветет божественное тело
Неувядающей красой. («Венера Милосская»)

Концепт «красота» вербализируется через образы весны, весеннего расцвета природы:

Где бури пролетают мимо,
Где дума страстная чиста, –
И посвященным только зримо
Цветет весна и красота.

В поэзии Фета тесно слиты образы женщины, свидания и понятия ожидания. Концепт красоты вербализуется через признак внешность (прекрасное лицо, душистые волосы, плечи):

И нетерпение сосет больную грудь,
И ты идешь одна, украдкой, озираясь,
И я спешу в лицо прекрасное взглянуть,
И вижу ясное, – и тихо, улыбаюсь,
Ты на слова любви мне говоришь «люблю!»...

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

(«Когда мечтательно я предан тишине…»)

Поиск красоты как прекрасного образа, который является причиной и целью преображения хаоса в космос – характерная особенность лирики Ф.И. Тютчева. Поэта в первую очередь привлекают образы искусства, гармоничные и прекрасные, а также образы изменчивой и вечной природы. Например, загадочный образ ночного мира:

В ночи лазурной почивает Рим.
Взошла луна и овладела им,
И спящий град, безлюдно-величавый.
Наполнила своей безмолвной славой... («Рим ночью»)

В образном поле концепта «красоты» взаимодействуют несколько концептов – природа, юная девушка, весна:

Люблю, когда лицо прекрасной
Весенний воздух пламенит,
То кудрей шелк взвевает сладострастный,
То в ямочки впивается ланит!.. («Слезы»)

Главный объект концептуализации красоты в лирике Ф. И. Тютчева – образы прекрасного в потустороннем мире:

Душа моя – Элизиум теней,
Теней безмолвных, светлых и прекрасных,
Ни помыслам годины буйной сей,
Ни радостям, ни горю не причастных.
(«Душа моя, элизиум теней...»)

Образ любимой женщины для поэта – это образ вечный, желанный и величественный, это женское обаяние с его «гениальными взорами»:

Но если вдруг живое слово
С их уст, сорвавшись, упадет –
И сквозь величия земного
Вся прелесть женщины блеснет…
(«Живым сочувствием привета…»)

В поэзии А.А. Фета актуальными признаками красоты являются искусство и природа, а также пространственно-временные образы нетленного и потустороннего мира. Образ любимой женщины является эталоном красоты. А для творчества Ф.И. Тютчева характерна тенденция к сакрализации образов любимых женщин. Такие образы являются у поэта персонифицированными образами красоты, абстрактными и конкретными одновременно.

Индивидуальная составляющая концепта «красота» в поэзии А.А. Фета раскрывается через философское понятие первоосновы мира, антонимические понятия (день–ночь), динамику движения, образ будущего. Неповторимость картины мира, связанной с понятием красоты в лирике Ф.И. Тютчева создаётся посредством образов-призраков, образов вечности и Божественного начала, поэтического вымысла.

Таким образом, концепт – это универсальный феномен, поэтому его использование помогает установить особенности национальной картины мира.

Красота бывает внешней и внутренней, при этом русский человек всегда отдает предпочтение красоте внутренней и ценит, прежде всего, в человеке ум, доброту, трудолюбие, талант. Отрицательные коннотации концепта красота связаны с тем, что красота бывает обманчива, когда внутренний мир человека находится в дисгармонии с его внешней красотой.

Концепт «красота» обладает различными характеристиками: красота признается одной из высших человеческих ценностей; красоте уделяется большее внимание, чем характеристикам отрицательной эстетической оценки; красота сопряжена с другими высшими

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ценностями; красота женщины может быть обманчива. Таким образом, концепт «красота» есть многомерное ментальное образование, которое опредмечивается в различных языковых формах и понятийное содержание которого сопряжено со всеми сферами бытия человека.

Список литературы

1. Дмитриева О.А. Культурно-языковые характеристики пословиц и афоризмов / О.А. Дмитриева. – Волгоград, 1997. – 189 с.
2. Иная ментальность / В.И. Карасик, О.Г. Прохвачева, Я.В. Зубкова [и др.]. – М.: Гнозис, 2005. – 352 с. EDN UGQAOX
3. Лихачев Д.С. Концептосфера русского языка / Д.С. Лихачев // Изв. Рос. Ан. Серия лит.и яз. – Т. 52. №1. – М.: Наука, 1993. – С. 3–9.
4. Степанов Ю.С. Константы: словарь русской культуры / Ю.С. Степанов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 1997. – 824 с.
5. Степанов Ю.С. Константы: словарь русской культуры / Ю.С. Степанов. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Академ. проект, 2004. – 991**с.**

Сухотская Анастасия Валерьевна
бакалавр, студентка
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет»
г. Белгород, Белгородская область

ВОЗМОЖНОСТИ И ОГРАНИЧЕНИЯ МАШИННОГО ПЕРЕВОДА В СФЕРЕ АУДИОВИЗУАЛЬНОЙ ЛОКАЛИЗАЦИИ

Аннотация: *в статье рассматриваются современные возможности и ограничения применения технологий машинного перевода. Анализируются особенности работы нейронных систем машинного перевода (NMT) при создании субтитров, выявляются специфические проблемы синхронизации, адаптации культурных реалий и передачи экспрессивности. Исследование опирается на работы ведущих специалистов в области переводоведения и компьютерной лингвистики, а также на практические примеры использования систем машинного перевода в индустрии локализации видеоконтента.*

Ключевые слова: *машинный перевод, АВП, нейронный машинный перевод, субтитрирование, постредактирование, синхронизация.*

Аудиовизуальная локализация представляет собой одну из наиболее сложных и динамично развивающихся областей переводческой деятельности. В эпоху глобального распространения видеоконтента потребность в быстром переводе фильмов, сериалов, рекламных роликов и подкастов достаточно сильно возросла.

Нельзя не упомянуть термин «аудиовизуальный перевод» (audiovisual translation, AVT), который согласно работам Диаса-Синтаса определялся, как «перевод, в которых вербальное измерение сочетается с визуальным и акустическим кодами в семиотически сложном тексте» [5, с. 4]. Эта мультимодальность создаёт дополнительные задачи для систем машинного перевода, которые традиционно работают преимущественно с текстовыми данными.

Традиционно АВП выполнялся только профессиональными переводчиками, однако развитие технологий машинного перевода, особенно нейронных систем (Neural Machine Translation, или, сокращенно NMT), сделало возможным автоматизировать этот процесс. Исследователи отмечают, что качество машинного перевода за последнее десятилетие значительно улучшилось благодаря использованию больших языковых моделей [12].

Нейронный машинный перевод использует глубокие нейронные сети для обучения на больших параллельных корпусах текстов. Ключевым преимуществом NMT является

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

способность учитывать более широкий контекст и генерировать более естественные переводы [2, с. 109]. Однако специфика аудиовизуального контента требует адаптации этих систем.

Одной из наиболее успешных областей применения машинного перевода в AVT является генерация черновых субтитров (draft subtitles). Современные системы, такие как Google Translate, DeepL и специализированные решения вроде Subtitle Edit, способны быстро создавать предварительные переводы, которые затем обязательно редактируются профессионалами-переводчиками. Этот вид перевода особенно актуален для крупных стриминговых платформ, таких как Netflix и Amazon Prime, которые ежедневно локализуют огромные объёмы контента.

Машинный перевод также демонстрирует высокую эффективность при работе с техническими терминами и повторяющимися конструкциями, что характерно для документальных фильмов, обучающих видео и подкастов на техническую тематику. Системы на основе памяти переводов (Translation Memory, TM) в сочетании с NMT обеспечивают терминологическую согласованность, что критично для создания профессионального впечатления [7].

Также к возможностям машинного перевода, несомненно, можно отнести интеграцию с системами автоматического распознавания речи. Современные технологические решения объединяют автоматическое распознавание речи (Automatic Speech Recognition, ASR) и машинный перевод, что позволяет создавать субтитры непосредственно из звуковой дорожки без промежуточной транскрипции [8]. Это особенно полезно для живого субтитрирования и обработки пользовательского контента.

Однако, конечно, существуют определённые ограничения и проблемы при применении машинного перевода в АВП. В первую очередь, хотелось бы упомянуть, сложности с синхронизацией и временными ограничениями. Субтитры должны соответствовать строгим временным. Согласно рекомендациям Netflix Timed Text Style Guide, субтитры должны оставаться на экране достаточно долго для прочтения (минимум 5/6 секунды), но не более 7 секунд, а скорость чтения не должна превышать 17 символов в секунду для взрослой аудитории. Машинный перевод часто создаёт субтитры, не учитывающие эти параметры, что требует значительного постредактирования [10].

Во-вторых, проблемой всё ещё остаётся адекватная передача культурных реалий, идиом и юмора. Педерсен, разработавший классификацию стратегий передачи экстралингвистических культурных референций (Extralinguistic Culture-bound References, ECR), отмечает, что машинный перевод преимущественно использует буквальный перевод, что часто приводит к непониманию просмотренного целевой аудиторией [11].

В-третьих, качественный аудиовизуальный перевод требует учёта не только вербальной информации, но и визуального ряда. Так, например, может возникнуть конфликт между вербальной и визуальной информацией, поскольку машинный перевод не способен разрешить эту неоднозначность и оценить всю ситуацию в целом. Например, если персонаж говорит «Look at this!» и указывает на объект, машинный перевод может дословно перевести как «Посмотри на это!», не рассматривая вариант, что визуальный контекст позволяет использовать более конкретное «Посмотри на эту картину!» (если на экране изображена картина) и т. д.

Также, при использовании машинного перевода часто встречается нарушение стилистической адекватности. Аудиовизуальные произведения часто содержат разговорную речь, жаргонизмы и стилистически окрашенные выражения. Ди Джованни отмечает, что одной из ключевых проблем машинного перевода является «стилистическая нормализация» – тенденция к созданию грамматически правильных, но стилистически обеднённых переводов [4]. Это особенно критично для художественных фильмов, сериалов и подкастов, где речевая характеристика персонажей играет важную роль.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

В настоящее время наиболее реалистичным использованием машинного перевода в аудиовизуальной локализации является модель постредактирования (post-editing), при которой человек-переводчик корректирует машинный вывод. Существуют два основных уровня постредактирования: лёгкое (light post-editing), направленное на обеспечение базовой понятности, и полное (full post-editing), предполагающее достижение качества профессионального перевода [1]. О'Брайен же выделял несколько факторов, влияющих на эффективность постредактирования: качество исходного машинного перевода, тип контента и инструменты, используемые в процессе работы [9]. Согласно вышеизложенному, для аудиовизуальной локализации критически важным является наличие интегрированных инструментов, позволяющих одновременно видеть видео, транскрипцию, машинный перевод и редактируемые субтитры. Так, компания Translated разработала концепцию «адаптивного машинного перевода» (adaptive machine translation), при котором система обучается на корректировках постредактора, постепенно улучшая качество для конкретного проекта или типа контента [3]. Это особенно перспективно для локализации подкастов, сериалов и фильмов, где стиль и терминология остаются относительно постоянными.

Говоря о развитии машинного перевода и его применении для аудиовизуального медиаконтента, перспективным направлением представляется создание комплексных ИИ платформ для аудиовизуальной локализации, объединяющих ASR, машинный перевод, автоматическую сегментацию, проверку качества и управление проектами. И, к счастью, такие идеи уже разрабатываются компаниями-лидерами индустрии, включая SDL и Phrase [6].

В заключение хотелось бы сказать, что дальнейшие исследования должны быть направлены на создание более совершенных метрик оценки качества машинного перевода для АВП, разработку специализированных обучающих корпусов и изучение оптимальных рабочих процессов взаимодействия человека и машины при осуществлении перевода.

Список литературы

1. ГОСТ Р ИСО 18587-2021. Услуги перевода. Постредактирование машинного перевода. Требования: национальный стандарт Российской Федерации: утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 15 сентября 2021 г. №991-ст: дата введения 2022–04–01. – М.: Стандартинформ, 2021. – 14 с.

2. Castilho S. Is neural machine translation the new state of the art? / S. Castilho, J. Moorkens, F. Gaspari [et al.] // The Prague Bulletin of Mathematical Linguistics. 2017. Vol. 108. №1. Pp. 109–120.

3. Cettolo M. Report on the 11th IWSLT evaluation campaign / M. Cettolo, J. Niehues, S. Stüker [et al.] // Proceedings of the International Workshop on Spoken Language Translation. 2014. Pp. 2–17.

4. Di Giovanni E. The reception of subtitles for the deaf and hard of hearing in Europe. Peter Lang, 2018.

5. Díaz-Cintas J. Introduction – Audiovisual translation: An overview of its potential // New trends in audiovisual translation / ed. J. Díaz-Cintas. Multilingual Matters, 2009. Pp. 1–18.

6. Etchegoyhen T. Evaluating neural machine translation for subtitle translation / T. Etchegoyhen, A. Azpeitia, A. Matamala // Proceedings of Machine Translation Summit XVIII. 2021. Pp. 150–162.

7. Lommel A. Europe's leading role in machine translation / A. Lommel, D.A. DePalma. Common Sense Advisory White Paper, 2016.

8. Matusov E. Customizing neural machine translation for subtitling / E. Matusov, P. Wilken, P. Georgakopoulou // Proceedings of the Fourth Conference on Machine Translation. 2019. Pp. 82–93.

9. O'Brien S. Towards predicting post-editing productivity // Machine Translation. 2011. Vol. 25. №3. Pp. 197–215. DOI 10.1007/s10590-011-9096-7. EDN YGLGBU

10. Pedersen J. From old tricks to Netflix: How local are interlingual subtitling norms for streamed television? // Journal of Audiovisual Translation. 2018. Vol. 1. №1. Pp. 81–100.

11. Pedersen J. Subtitling norms for television: An exploration focussing on extralinguistic cultural references. John Benjamins Publishing, 2011.

12. Popović M. On nature and causes of observed MT errors // Proceedings of the 22nd Annual Conference of the European Association for Machine Translation. 2020. Pp. 333–342.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Хруненкова Анна Валентиновна
канд. филол. наук, доцент
Азнагулова Феруза Рамильевна
магистрант

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет»
г. Санкт-Петербург

ЛИНГВОКОГНИТИВНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ВЕРБАЛЬНЫХ АССОЦИАЦИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ИНОСТРАННОЙ АУДИТОРИИ

Аннотация: *статья посвящена исследованию роли вербальных ассоциаций в практике преподавания русского языка как иностранного с позиции лингвокогнитивного подхода. Рассматриваются различные типы ассоциаций (фонетические, словообразовательные, парадигматические, синтагматические, тематические и др.) и их роль в формировании языковой компетенции обучающихся. Подчеркивается значимость ассоциативных связей для выявления национально-культурных особенностей русского языка и создания условий для эффективного усвоения лексики. Отмечается, что использование ассоциативных методик способствует активизации когнитивных процессов, повышению мотивации и развитию метаязыковых навыков учащихся.*

Ключевые слова: *вербальные ассоциации, типы ассоциаций, лингвокогнитивный подход, иностранные обучающиеся, национально-культурный контекст.*

В данной статье мы обращаемся к рассмотрению лингвокогнитивного потенциала вербальных ассоциаций в практике преподавания русского языка как иностранного, определяем их роль и значимость для развития языковой компетенции обучающихся.

По мнению Е.И. Горошко, «ассоциация, являясь своего рода сублимацией сознательных и бессознательных процессов, происходящих в сознании человека, и собственно сам ассоциативный процесс, представляющий непроизвольную форму психической активности обучаемых, позволяют обнаружить значительные резервы повышения эффективности процесса обучения иностранному языку» [1]. Под ассоциативной структурой слова автор понимает «основные направления, по которым происходит ассоциирование слова в ходе эксперимента, это отношения, которые возникают между словом-стимулом и словами, образующими его ассоциативное поле. Получаемые в результате свободных ассоциативных экспериментов ассоциативные структуры отражают семантику слова в её сложности и единстве, определяют особенности словоупотребления, выявляют определенные черты значения слова» [1 http://www.textology.ru/article.aspx?aId=92].

В «Словаре лингвистических терминов и понятий» Т. В. Жеребило пишет, что ассоциация – это «связь между психическими явлениями, при которой актуализация (восприятие, представление) одного из них влечет за собой появление другого», а ассоциаты – «реакции на слово-стимул» [2, с. 50].

Н.С. Болотнова определяет ассоциативное значение слова как «инвариантный ассоциативно-смысловой комплекс, закрепленный за словом в сознании коммуникантов и формирующийся не только на основе семантической структуры, грамматической оформленности, словообразовательной структуры, мотивационных связей и фонетических особенностей, но и имеющейся в обществе традиции употребления» [3, с. 16].

Таким образом, обобщив вышесказанное, отметим, что лингвисты относят к ассоциативным связям все связи единиц ментального лексикона, находя в подтверждение своей позиции в зафиксированных ассоциативными словарями вербальных ассоциациях «проявление логических и категориальных связей» [4, с. 93].

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

А.П. Клименко предлагает следующую классификацию типов ассоциаций.

1. *Фонетические*, в которых налицо созвучие между стимулом и реакцией, но не выражено (или очень слабо выражено) семантическое обоснование ассоциации (день – тень, лён – клён).

2. *Словообразовательные*, основанные на единстве корня стимула и реакции, но не отражающие четких и однообразных для разных слов семантических отношений между стимулами и реакцией (жёлтый – желтуха, жёлтый – жёлчь).

3. *Парадигматические*, отличающиеся от стимула не более чем по одному семантическому признаку (стол – стул, высокий – низкий, достать – купить).

4. *Синтагматические*, составляющие вместе со стимулом подчинительное сочетание (небо – голубое, женщина – красивая, достать – билет, высокий – мужчина).

5. *Тематические* (соль – земли, темно – ночь).

6. *Цитатные* (старик – море, белый – пароход, дядя – Стёпа).

7. *Грамматические* (стол – стола, бежать – бегать) [5, с. 10–11].

Роль системы языка в формировании вербальных ассоциаций важна, так как она может способствовать появлению сочетаемостных, словообразовательных, фонетических и других ассоциаций. Однако при этом не стоит забывать, что человек при помощи языка пытается выразить идеи, которые формируются у него на «доязыковом» уровне, поскольку мысль не всегда появляется в сознании человека сразу в вербальном оформлении. Таким образом, ассоциации отражают отношения между понятиями и их элементами в нашем сознании и подсознании, поэтому моделирование ассоциативно-вербальных полей на определенную тему позволит выявить стереотипные представления, характерные для носителей русского языка (как общие, существующие в языковом сознании целого коллектива, так и частные, характерные для конкретной социальной группы).

В ходе обучения русскому языку как иностранному использование вербальных ассоциаций помогает создавать ассоциативные цепочки, которые облегчают запоминание новой лексики. Например, слово «университет» может ассоциироваться с конкретным названием вуза или с такими словами, как: «лекция», «экзамен», «преподаватель», «сессия», «учиться», «трудно» и др., что позволяет обучающимся не только запомнить само слово, но и выявить его национально-культурные особенности. Кроме того, включение ассоциативных методик в учебный процесс дает возможность сделать обучение более эффективным и мотивирующим, поскольку ассоциативные методики создают условия для активного вовлечения учащихся в процесс обучения, стимулируя их когнитивную и эмоциональную сферы.

Список литературы

1. Горошко Е.И. Использование метода свободных ассоциаций в психолингвистике / Е.И. Горошко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.textology.ru/article.aspx?aId=92 (дата обращения: 20.01.2026).

2. Жеребило Т.В. Словарь лингвистических терминов и понятий / Т.В. Жеребило. – 6-е изд., испр. и доп. – Назрань: Пилигрим, 2016. – 610 с. EDN VWLWZX

3. Болотнова Н.С. Лексическая структура художественного текста в ассоциативном аспекте / Н.С. Болотнова. – Томск: Изд-во Томск. гос. пед. ун-та, 1994. – 210 с. EDN RNLUMP

4. Караулов Ю.Н. Ассоциативная грамматика русского языка / Ю.Н. Караулов. – 2-е изд. – М.: УРСС, 2010. – 328 с. EDN RTDQNB

5. Клименко А.П. Проблема лексической системности в психолингвистическом освещении: дис. … д-ра филол. наук / А.П. Клименко. – Минск, 1980. – 406 с.

6. Зиновьева Е.И. Ассоциативно-вербальное поле «армия»: лингвокогнитивный аспект: дис. ... канд. филол. наук: 10.02.01 / Е.И. Зиновьева. – СПб., 2016. – 167с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ЭКОНОМИКА

Балова Марина Николаевна
студентка
Научный руководитель
Королева Нонна Шараповна
канд. экон. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Государственный университет управления»
г. Москва

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ ПРОТИВ ЦЕНТРАЛЬНОГО БАНКА: КАК МЕМ-КУЛЬТУРА И НОВОСТНЫЕ ЛЕНТЫ УПРАВЛЯЮТ ИНФЛЯЦИОННЫМИ ОЖИДАНИЯМИ

Аннотация: *в статье предпринята попытка ответить на вопрос, кто сегодня формирует инфляцию – Центральный банк с его ставками или алгоритмы соцсетей? Автор исследует ключевую дилемму современной экономической политики: как вирусный контент и цифровой фольклор напрямую влияют на инфляционные ожидания общества. Анализ показал, почему эмоциональные образы из ленты часто перевешивают авторитет официальной статистики, подталкивая к решениям о тратах и требованиях повысить зарплату. В фокусе – поиск стратегий для ЦБ: как в этих условиях восстановить диалог с обществом и удержать управление экономическими настроениями. Это попытка найти источник инфляции в новой цифровой реальности.*

Ключевые слова: *инфляция, Центральный банк, социальные сети, инфляционные ожидания, экономика, TikTok, мемы, цифровая эпоха, мем-культура.*

Введение. В цифровую эпоху социальные сети превратились в мощный инструмент, мгновенно формирующий экономические настроения общества. Если раньше контроль над инфляционными ожиданиями был монополией центральных банков, то сегодня эта роль оспаривается. Инфляционные ожидания – критически важный канал, через который монетарная политика воздействует на реальный сектор экономики. Почему же столь значимый экономический параметр теперь зависит от того, что говорят и показывают пользователи в интернете? Этот вопрос требует самого пристального внимания.

Что такое инфляционные ожидания и почему они так важны?

Инфляционные ожидания – это представления экономических агентов о будущем уровне инфляции. Они играют ключевую роль в формировании реальной инфляции через такие механизмы, как:

1) определение уровня цен и заработных плат;
2) решения о потреблении и сбережениях;
3) инвестиционные планы компаний.

Если люди ожидают изменение уровня инфляции, например повышение, они начинают требовать повышение зарплат, и бизнес заблаговременно поднимает цены и данные факторы уже заблаговременно создают дополнительное инфляционное давление.

Центральные банки стремятся «зафиксировать» ожидания около своего показателя, в России это 4%. Подобные устойчивые показатели облегчают контроль над инфляцией, а также это позволяет людям не испытывать такое сильное инфляционное давление, поскольку есть фиксированный и вполне ожидаемый показатель. Главная задача современного Центрального банка – донести свою политику безопасности, а не просто изменить ставку.

Центральные банки управляют ожиданиями через:

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

1) прямую коммуникацию (пресс-релизы, выступления);

2) режим таргетирования инфляции (четкие числовые ориентиры);

3) инструменты монетарной политики (изменение процентных ставок).

Роль соцсетей и мемов: *TikTok как альтернативное* «*инфополе*».

Соцсети создают собственное пространство для обсуждения различных тем, в том числе и экономических. Влияние социальных сетей проявляется через следующие факторы и явления.

Вирусный контент: короткие видео о росте цен могут создавать панические настроения.

Мемы и упрощения. Сложные процессы (например, девальвация) сводятся к гиперболизированным образам, которые легко запомнить и передать дальше.

Социальное доказательство: пользователи массово транслируют личный опыт (например, подорожание продуктов), что усиливает коллективные ожидания.

TikTok особенно трансформирует процесс восприятия экономики:

1) демократизация и эмоционализация. Сложные экономические концепции («количественное смягчение», «ключевая ставка») сводятся до коротких, эмоционально заряженных клипов («все дорожает», «рубль ничего не стоит», «накопления тают»);

2) мемы как инструмент. Мемы («гиперинфляция-котик», «девальвация-танец») упрощают, гиперболизируют и вирально распространяют определенный нарратив. Они создают *общее настроение*, а не точное знание;

3) алгоритмические «пузыри». Пользователи, взаимодействующие с контентом о дороговизне, попадают в ленту, где reinforcing это восприятие, даже если официальные данные улучшаются;

4) кризис экспертизы: Авторитет экономиста или официального представителя ЦБ нивелируется. Больший вес получает «блогер, который понятно объясняет» или «соседка в видео, показывающая чек из магазина». *Восприятие становится важнее статистики*.

История уже знает примеры такого влияния: в 2022–2023 гг. волна видео с хештегами #инфляция и #цены могла ускорять адаптацию пессимистичных ожиданий вопреки официальным отчетам ЦБ о замедлении роста цен.

Практические последствия и риски. *Возможные стратегии ответа для регуляторов и Центрального банка.*

1. Ослабление трансмиссионного механизма. Если люди не верят ЦБ, изменение ключевой ставки будет иметь слабый эффект на поведение заемщиков и вкладчиков.

2. Волатильность на рынках. Вирусные слухи или мемы, связанные с курсом валют, могут спровоцировать краткосрочные всплески спроса на иностранную валюту или товары.

3. Усложнение задачи ЦБ. Банкам приходится бороться не только с макроэкономикой, но и с децентрализованным эмоциональным полем.

4. Формирование «двух реальностей». Одна – в данных, другая – в массовом восприятии, что подрывает социальное согласие и доверие к институтам.

Стратегии адаптации для Центробанков.

Игнорировать этот вызов – значит уступить поле битвы за ожидания. ЦБ необходимо адаптировать коммуникацию, используя следующие подходы:

1) *присутствие на новых платформах*: создание лаконичного визуального контента для TikTok и YouTube Shorts;

2) *сотрудничество с инфлюенсерами*: работа с авторитетными блогерами для адаптированной передачи ключевых месседжей;

3) *повышение финансовой грамотности*: образовательные проекты о том, как интерпретировать экономические данные;

4) *мониторинг цифровых трендов*: анализ тональности соцсетей как опережающий индикатор для своевременной реакции;

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

5) *упрощение языка*: отказ от излишнего технократизма в пользу ясных, честных и эмпатичных сообщений.

Данные тактики и способы будут работать поскольку в социальных сетях преимущественно находится молодое и современное поколение, для них важна простота информации для лучшего восприятия и понимания.

Заключение

Социальные сети и порождаемая ими мем-культура утвердились в качестве мощного и слаборегулируемого фактора формирования экономических ожиданий. Эпицентр битвы за общественное восприятие сместился с экспертных колонок в ленты социальных медиа, где вирусный контент обладает силой непосредственного влияния на экономическую динамику. Это ставит перед центральными банками экзистенциальную дилемму: как отстаивать доверие в мире, где эмоционально поданный личный опыт, усиленный алгоритмами, зачастую имеет больший вес, чем авторитетные отчеты.

Будущая эффективность денежно-кредитной политики будет определяться не только экономической грамотностью, но и коммуникационной гибкостью, способностью вести содержательный диалог на языке цифровой эпохи. Активное освоение новых площадок, мониторинг цифровых трендов и выстраивание доверительных горизонтальных связей перестают быть опцией и становятся обязательным условием выживания института. Сегодня TikTok – это не только развлечение, но и новая арена, где конструируется экономическая реальность, и центральным банкам предстоит научиться на ней играть.

Список литературы

1. Шиллер Р. Нарративная экономика. Новая наука о влиянии вирусных историй на экономические события / Р. Шиллер.

2. Койбион О. Коммуникации в сфере денежно-кредитной политики и их влияние на инфляционные ожидания домохозяйств / О. Койбион, Ю. Городниченко, М. Вебер.

3. Акерлоф Дж. Spiritus Animalis, или Как человеческая психология управляет экономикой и почему это важно для мирового капитализма / Дж. Акерлоф, Р.Дж. Шиллер.

4. Трансмиссионный механизм денежно-кредитной политики // Банк России: сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://cbr.ru/Collection/Collection/File/52811/DKU_2410-28.pdf (дата обращения: 07.01.2026).

5. Как поведенческая экономика объясняет иррациональность [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://postnauka.ru/longreads/ (дата обращения: 07.01.2026).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Воронина Анна Михайловна
студентка
Беспалов Станислав Игоревич
студент
Попов Алексей Алексеевич
студент
Научный руководитель
Попова Ирина Владимировна,
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет»
г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

МАРКЕТИНГОВЫЕ АСПЕКТЫ КОММЕРЦИАЛИЗАЦИИ УСОВЕРШЕНСТВОВАННОГО УСТРОЙСТВА ДЛЯ КИСЛОТНОГО ГИДРОРАЗРЫВА ПЛАСТА В УСЛОВИЯХ ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЯ

Аннотация: *в статье рассматриваются маркетинговые стратегии и инструменты для успешной коммерциализации отечественного усовершенствованного устройства для кислотного гидроразрыва пласта (КГРП). В условиях активной политики импортозамещения в нефтегазовом секторе анализ рыночного позиционирования, целевой аудитории и каналов продвижения инновационного оборудования становится критически важным. На основе патентного анализа и оценки экономической эффективности устройства определяются его ключевые конкурентные преимущества, формулируется уникальное торговое предложение (УТП) и разрабатываются рекомендации по его выводу на рынок. Особое внимание уделяется коммуникации ценности продукта для нефтедобывающих компаний, направленной на снижение совокупной стоимости владения (ТСО) и повышение операционной эффективности.*

Ключевые слова: *маркетинг высоких технологий, коммерциализация инноваций, нефтегазовое оборудование, кислотный гидроразрыв пласта, КГРП, импортозамещение, уникальное торговое предложение, УТП, рыночное позиционирование, целевая аудитория.*

Современный российский рынок нефтегазового оборудования переживает период трансформации, обусловленный санкционным давлением и государственной политикой импортозамещения. Данная ситуация создает уникальное окно возможностей для отечественных разработчиков и производителей технологичных решений. Одной из таких перспективных разработок является усовершенствованное устройство для кислотного гидроразрыва пласта (КГРП), описанное в патенте RU 2526058. Несмотря на доказанные технико-экономические преимущества (снижение CAPEX/OPEX, повышенная надежность, экологическая безопасность), успех на рынке определяется не только качеством продукта, но и эффективностью маркетинговой стратегии его внедрения.

Целью данной работы является анализ рыночного потенциала устройства для КГРП с позиций маркетинга и разработка концептуальных основ стратегии его коммерциализации для нефтегазодобывающих предприятий.

Успешная коммерциализация требует глубокого понимания рынка. Целевая аудитория устройства сегментируется следующим образом. Крупные вертикально-интегрированные нефтяные компании (ВИНК): приоритет – стратегическая безопасность и долгосрочная экономия. Для них ключевым аргументом является снижение зависимости от иностранных поставщиков в критически важной технологии. Средние и мелкие добывающие компании:

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

основной мотив – прямая экономическая выгода. Фокус коммуникации должен быть сделан на быстрой окупаемости, снижении операционных расходов и увеличении добычи на старых скважинах. Сервисные компании, выполняющие ГРП: являются как прямыми покупателями оборудования, так и важными каналами сбыта. Их интерес – повышение надежности операций, снижение рисков аварий и, как следствие, укрепление собственной репутации и снижение страховых издержек.

Конкурентная среда включает в себя как иностранные аналоги (часто недоступные или поставляемые с логистическими и ценовыми сложностями), так и устаревшие отечественные конструкции. Это формирует благоприятную среду для позиционирования нового устройства как «золотой середины» – современного, надежного, доступного и не зависящего от внешних поставок.

На основе технического анализа устройства можно сформировать его комплексное ценностное предложение для маркетинговых коммуникаций: «Отечественное устройство для КГРП, которое на 30% снижает риск аварийных ситуаций и на 15% повышает эффективность воздействия на пласт за счет синхронного выдвижения конических сопел, позволяя увеличить добычу на бездействующих скважинах без капитального бурения». Данное УТП акцентирует национальное происхождение как аргумент в рамках программ импортозамещения, технологическое превосходство через конкретные преимущества (надежность, эффективность) и экономический результат через связь с решением конкретной бизнес-задачи – увеличением добычи на старом фонде. Ценностное предложение должно быть переведено на язык выгод для каждого сегмента: для финансового директора – расчет ROI и снижение TCO, для главного инженера – надежность и простота эксплуатации, для службы экологической безопасности – минимизация рисков разливов.

Product (Продукт): необходимо предложить не просто устройство, а «технологическое решение». Продуктовая линейка может включать базовую модель, версию для сложных геологических условий и комплект для модернизации существующего оборудования. Важным элементом является сопроводительная документация с детальными кейсами и расчетами экономии. Price (Цена): ценовая стратегия должна быть основана на ценности, а не на себестоимости. Цена устанавливается ниже импортных аналогов, но выше устаревших отечественных, обосновываясь значительной экономией на операционных расходах и предотвращении ущерба. Возможна модель лизинга или оплаты из доли дополнительной добычи для снижения порога входа. Place (Дистрибуция): основные каналы сбыта – прямые продажи ключевым клиентам (ВИНК), партнерство с крупными сервисными компаниями, участие в отраслевых ассоциациях и кластерах для продвижения как «лучшей отечественной практики». Promotion (Продвижение): B2B-мероприятия – участие в профильных выставках с работающими макетами; контент-маркетинг – публикация статей, проведение вебинаров с кейсами внедрения; работа с отраслевыми СМИ и экспертами – публикация независимых экспертных обзоров; пилотные проекты – бесплатное или льготное внедрение на нескольких скважинах с последующим сбором и публикацией результатов.

Представленный в технической статье упрощенный расчет является готовым инструментом для маркетинговых материалов. Его необходимо развить в интерактивный калькулятор ROI, который менеджер по продажам может адаптировать под конкретные условия клиента (регион, глубина, тип коллектора). Наглядная демонстрация экономии в 229 млн руб. на программе из 100 скважин – мощный аргумент, переводящий технические характеристики в понятный финансовый язык.

Коммерциализация усовершенствованного устройства для КГРП в текущих рыночных условиях является управляемой задачей при условии применения комплексного маркетингового подхода. Успех на рынке будет определяться не только его техническими параметрами,

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

но и способностью разработчика и производителя грамотно сформировать и донести его ценностное предложение до различных сегментов целевой аудитории. Ключевыми элементами успешной стратегии должны стать: четкое УТП, основанное на конкретных экономических и технологических преимуществах; гибкая ценовая политика, ориентированная на ценность; использование прямых продаж и партнерских каналов; активное продвижение через отраслевые мероприятия и экспертные публикации. Особую роль играет трансформация технико-экономических расчетов в убедительные маркетинговые аргументы, демонстрирующие прямую финансовую выгоду для заказчика.

Таким образом, интеграция глубокого понимания продукта с профессиональными маркетинговыми практиками позволяет превратить инновационную отечественную разработку в конкурентоспособный рыночный продукт, вносящий вклад как в экономику отдельного предприятия, так и в технологический суверенитет отрасли в целом.

Список литературы

1. Адонин А.И. Добыча нефти штанговыми насосами / А.И Адонин [и др.] – М.: Недра, 1979.
2. Галимуллин М.Л. Повышение надежности штанговых глубинных насосов в ОЗНПО АНК «Башнефть» / М.Л. Галимуллин // Научные проблемы Волго-Уральского Нефтегазового региона. – Т. 2. – Уфа: Изд-во УГНТУ, 2000. – С. 25–28.
3. ГОСТ 51896-2002. Насосы скважинные штанговые. Общие технические требования.
4. Федеральный институт промышленной собственности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www1.fips.ru/elektronnye-servisy/otkrytye-reestry/index.php (дата обращения: 15.10.2025).

Геращенко Ирина Николаевна
студентка
ФГБОУ ВО «Херсонский технический университет»
г. Геническ, Херсонская область

КАДРОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В СИСТЕМЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ГРАЖДАНСКОЙ СЛУЖБЫ: СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ КАДРОВОГО РЕЗЕРВА

Аннотация: *в статье рассматриваются актуальные вопросы кадрового планирования в системе государственной гражданской службы Российской Федерации. Анализируются современные подходы к формированию кадрового резерва, исследуются основные тенденции развития кадрового состава государственных органов. Особое внимание уделяется нормативно-правовому регулированию процессов формирования кадровых резервов различных уровней. Представлен анализ текущего состояния кадрового потенциала государственной службы, выявлены проблемные зоны и перспективные направления совершенствования кадровых технологий.*

Ключевые слова: *государственная гражданская служба, кадровое планирование, кадровый резерв, федеральный кадровый резерв, управленческие кадры, кадровые технологии, кадровая политика.*

Введение

Эффективность функционирования государственного аппарата во многом определяется качеством кадрового состава органов публичной власти. В условиях динамичных социально-экономических преобразований и возрастающей сложности управленческих задач особую актуальность приобретает вопрос стратегического кадрового планирования в системе государственной гражданской службы. Формирование кадрового резерва выступает ключевым инструментом обеспечения преемственности и устойчивого развития государственного управления [10].

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Нормативно-правовую основу кадрового планирования составляют Конституция Российской Федерации [1], Федеральный закон «О государственной гражданской службе Российской Федерации» [10], а также комплекс указов Президента РФ, регламентирующих процессы формирования различных видов кадровых резервов [5–8]. Современная система кадрового резерва представляет собой многоуровневую структуру, включающую федеральный резерв управленческих кадров, федеральный кадровый резерв и кадровые резервы федеральных государственных органов.

Целью исследования является анализ современных подходов к формированию кадрового резерва в системе государственной гражданской службы и выявление основных тенденций развития кадрового состава государственных органов. Актуальность исследования обусловлена необходимостью совершенствования механизмов кадрового планирования для повышения эффективности государственного управления и привлекательности государственной службы как работодателя.

Методология исследования

Методологическую основу исследования составляет комплексный подход к анализу кадрового планирования в системе государственной гражданской службы. Использовались методы нормативно-правового анализа для изучения действующего законодательства в сфере государственной службы [2; 9], статистический метод для обработки количественных данных о кадровом составе государственных органов, а также метод сравнительного анализа различных моделей формирования кадровых резервов.

Эмпирическую базу исследования составили официальные статистические данные о численности кадровых резервов, материалы Портала государственной гражданской службы, методический инструментарий по формированию кадрового состава [16], а также аналитические материалы Высшей школы государственного управления Президентской академии. Особое внимание уделялось анализу современных тенденций развития кадрового состава госслужбы, выявленных экспертами ВШГУ в 2025 году.

Исследование опиралось на системный анализ нормативных документов, регламентирующих процедуры конкурсного отбора [4], функционирование федеральной государственной информационной системы управления кадровым составом [3], а также формирование различных уровней кадровых резервов. Применение междисциплинарного подхода позволило учесть как правовые, так и управленческие аспекты кадрового планирования.

Результаты и обсуждение

Анализ современного состояния кадрового планирования в системе государственной гражданской службы позволяет констатировать наличие как положительных тенденций, так и проблемных зон, требующих управленческого внимания. Согласно исследованию экспертов ВШГУ, в последние годы наблюдается планомерное снижение штатной и списочной численности государственных служащих, что свидетельствует о стремлении к оптимизации государственного аппарата и повышению его эффективности за счет цифровизации процессов [18].

Одной из позитивных тенденций выступает увеличение доли государственных служащих, прошедших аттестацию, что указывает на рост системности оценочных процедур и усиление внимания к профессиональным компетенциям персонала. Ядром кадрового состава остаются наиболее опытные служащие, при этом растет число работников со стажем более 15 лет, что обеспечивает преемственность управленческих практик [11].

Система кадровых резервов характеризуется существенной дифференциацией по уровням и целевым группам. Рассмотрим структуру основных видов кадровых резервов в системе государственной гражданской службы (табл. 1).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Таблица 1

Структура кадровых резервов в системе государственной гражданской службы РФ

Вид кадрового резерва	Численность	Целевая группа	Нормативное регулирование
Федеральный резерв управленческих кадров (базовый уровень)	502 чел.	Руководители среднего уровня государственных органов федерального и регионального уровней	Перечень поручений Президента РФ от 01.08.2008 № Пр-1573
Федеральный резерв управленческих кадров (перспективный уровень)	384 чел.	Государственные гражданские служащие в возрасте до 35 лет	Перечень поручений Президента РФ от 01.08.2008 № Пр-1573
Кадровый резерв федеральных государственных органов	48 568 чел. (на 01.01.2024)	Служащие для замещения различных должностей	Федеральный закон №79-ФЗ, Указ Президента №96
Региональный резерв управленческих кадров	9 732 чел. (на 01.01.2025)	Руководители регионального уровня	Региональное законодательство

Источник: составлено автором по данным [17].

Представленная структура в таблице 1 демонстрирует масштабность системы кадровых резервов и её ориентацию как на текущие потребности государственных органов, так и на долгосрочное развитие управленческого потенциала. Федеральный резерв управленческих кадров включает 886 человек, что обеспечивает формирование элитной группы высококвалифицированных управленцев. При этом перспективный уровень резерва, ориентированный на молодых специалистов до 35 лет, составляет 43,3% от общего объема федерального резерва управленческих кадров, что свидетельствует о внимании к развитию молодежного кадрового потенциала.

Однако наряду с позитивными тенденциями выявлен ряд проблемных аспектов. Увеличение среднего возраста сотрудников и ограниченный приток молодых кадров создают риски для обновления кадрового состава. Высокая текучесть кадров и выраженная тенденция снижения доли мужчин на госслужбе указывают на снижение привлекательности государственной службы как работодателя [13]. Для более детального анализа проблем и направлений совершенствования системы рассмотрим ключевые вызовы и меры по их преодолению (табл. 2).

Таблица 2

Проблемные зоны кадрового планирования и направления их решения

Проблемная зона	Характеристика	Направления решения	Целевые показатели
Увеличение среднего возраста служащих	Ограниченный приток молодых специалистов, старение кадрового состава	Развитие программ привлечения молодежи, специальные программы для выпускников, программа «ГосСтарт»	Увеличение доли служащих до 35 лет, размещение вакансий без требований к стажу
Высокая текучесть кадров	Снижение привлекательности госслужбы как работодателя	Существенное увеличение денежного содержания, дифференциация оплаты по результатам работы	Снижение текучести до уровня 7–9%
Недостаточное качество кадровых технологий	Отсутствие централизованных сервисов оценки и обучения	Повышение качества кадровых технологий отбора и обучения, внедрение централизованных сервисов оценки кандидатов	Реформа системы кадровых резервов
Высокая доля незакрытых вакансий	Дефицит квалифицированных кандидатов, низкая конкурентоспособность	Упрощение процедур поступления, электронное взаимодействие, развитие портала госслужбы	Снижение доли незакрытых вакансий

Источник: составлено автором по данным [18].

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Анализ данных таблицы 2 позволяет сделать вывод о необходимости комплексного подхода к совершенствованию системы кадрового планирования. Ключевым направлением является повышение привлекательности государственной службы через увеличение размера денежного содержания служащих и его дифференциацию в зависимости от результатов работы [12]. Важнейшей задачей выступает привлечение молодых сотрудников – по состоянию на текущий момент численность гражданских служащих моложе 35 лет составляет более 140 тысяч человек, однако этого недостаточно для обеспечения устойчивого воспроизводства кадрового потенциала.

Существенное значение имеет развитие цифровой инфраструктуры кадрового планирования. Федеральная государственная информационная система «Единая информационная система управления кадровым составом государственной гражданской службы Российской Федерации» обеспечивает централизацию и стандартизацию кадровых процессов [3; 14]. Портал государственной гражданской службы предоставляет гражданам возможность дистанционного взаимодействия с государственными органами – на текущий момент размещено более 2100 актуальных вакансий, а количество кандидатов, откликнувшихся через портал, превышает 543 тысячи человек.

Реформирование системы кадровых резервов требует совершенствования методического обеспечения процессов отбора и развития персонала [15]. Единая методика проведения конкурсов на замещение вакантных должностей призвана обеспечить объективность и прозрачность процедур [4]. При этом необходимо учитывать потенциал опытных госслужащих, возраст которых приближается к «серебряному», их профессиональная экспертиза представляет значительную ценность для системы государственного управления.

Заключение

Проведенное исследование позволяет констатировать, что современная система кадрового планирования в государственной гражданской службе Российской Федерации характеризуется наличием развитой нормативно-правовой базы и многоуровневой структуры кадровых резервов. Федеральный резерв управленческих кадров, федеральный кадровый резерв и кадровые резервы федеральных государственных органов образуют систему, ориентированную на обеспечение государственных органов квалифицированными управленческими кадрами.

Вместе с тем выявлены существенные вызовы, требующие принятия управленческих решений. Увеличение среднего возраста служащих, высокая текучесть кадров и снижение привлекательности государственной службы создают риски для устойчивого развития кадрового потенциала. Преодоление данных проблем требует комплексного подхода, включающего повышение уровня денежного содержания, совершенствование кадровых технологий, развитие программ привлечения молодежи и цифровизацию процессов управления персоналом.

Перспективы дальнейших исследований связаны с углубленным анализом эффективности различных моделей формирования кадровых резервов, изучением международного опыта кадрового планирования в публичном секторе, а также разработкой механизмов оценки результативности инвестиций в развитие человеческого капитала государственной службы.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (дата обращения: 28.12.2025).

2. Трудовой кодекс Российской Федерации» от 30.12.2001 №197-ФЗ (ред. от 29.09.2025) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34683/ (дата обращения: 28.12.2025).

3. Постановление Правительства РФ от 03.03.2017 №256 (ред. от 01.11.2025) «О федеральной государственной информационной системе «Единая информационная система управления кадровым составом государственной гражданской службы Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_213722/ (дата обращения: 28.12.2025).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

4. Постановление Правительства РФ от 31.03.2018 №397 (ред. от 24.09.2020) «Об утверждении единой методики проведения конкурсов на замещение вакантных должностей государственной гражданской службы Российской Федерации и включение в кадровый резерв государственных органов» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_295086/ (дата обращения: 28.12.2025).

5. Указ Президента РФ от 01.02.2005 №112 (ред. от 29.04.2023) «О конкурсе на замещение вакантной должности государственной гражданской службы Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_51515/ (дата обращения: 28.12.2025).

6. Указ Президента РФ от 01.03.2017 №96 (ред. от 10.10.2024) «Об утверждении Положения о кадровом резерве федерального государственного органа, кадровом резерве органа публичной власти федеральной территории» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_213486/ (дата обращения: 28.12.2025).

7. Указ Президента РФ от 13.12.2012 №1653 (ред. от 26.06.2023) «О федеральных кадровых резервах федеральных государственных органов, руководство деятельностью которых осуществляет Президент Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_139121/ (дата обращения: 28.12.2025).

8. Указ Президента РФ от 22.01.2024 №61 (ред. от 06.10.2025) «О федеральном кадровом резерве на государственной гражданской службе Российской Федерации» (вместе с «Положением о федеральном кадровом резерве на государственной гражданской службе Российской Федерации», «Положением о порядке представления гражданскими служащими и гражданами, претендующими на включение в федеральный кадровый резерв, сведений о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера и о порядке осуществления проверки достоверности и полноты представленных сведений») [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_467699/ (дата обращения: 28.12.2025).

9. Федеральный закон от 27.05.2003 №58-ФЗ (ред. от 29.09.2025) «О системе государственной службы Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_42413/ (дата обращения: 28.12.2025).

10. Федеральный закон от 27.07.2004 №79-ФЗ (ред. от 29.09.2025) «О государственной гражданской службе Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_48601/ (дата обращения: 28.12.2025).

11. Быкова Т.В. Основные кадровые технологии в системе государственной гражданской службы / Т.В. Быкова // Инновационный дискурс развития современной науки: сборник статей XXI Международной научно-практической конференции (Петрозаводск, 1 октября 2024 года). – Петрозаводск: Новая Наука, 2024. – С. 6–12. – EDN AEBPKC.

12. Дорошенко Д.И. Методы кадровой политики в системе государственной гражданской службы / Д.И. Дорошенко, А.В. Бережной // Экономика и управление в условиях современной России: материалы X национальной научно-практической конференции (Краснодар, 15 марта 2025 года). – Краснодар: ФГБУ «Российское энергетическое агентство», 2025. – С. 145–149. – EDN WWWODQ.

13. Зарубина А.А. Особенности кадровой политики как части системы государственной гражданской службы в РФ / А.А. Зарубина // Студенческий. – 2024. – №27–3 (281). – С. 4–7. – EDN HMXLGO.

14. Карачева А.П. О применении Единой информационной системы управления кадровым составом на государственной гражданской службе / А.П. Карачева // Социально-экономические, организационные, политические и правовые аспекты обеспечения эффективности государственного и муниципального управления: материалы VI Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых (Барнаул, 18 октября 2023 года). – М.: Директ-Медиа, 2024. – С. 25–26. – EDN ASGOKR.

15. Коновалова Д.А. Роль формирования кадрового резерва государственной гражданской службы в системе государственного управления / Д.А. Коновалова, Ю.В. Сорокина // Актуальные проблемы защиты прав и свобод личности: теория, история, практика: материалы 22-ой заочной Всероссийской научно-практической конференции (Воронеж, 11 апреля 2024 года). – Воронеж: Редакционно-издательский отдел Воронежского филиала РАНХиГС, 2024. – С. 41–44. – EDN JSKGBG.

16. Методический инструментарий по формированию кадрового состава государственной гражданской службы Российской Федерации (Версия 4.0) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://mintrud.gov.ru/ministry/programms/gossluzhba/16/2 (дата обращения: 28.12.2025).

17. Портал государственной гражданской службы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://gossluzhba.gov.ru/ (дата обращения: 28.12.2025).

18. Эксперты ВШГУ в своем исследовании выявили современные тенденции в развитии кадрового состава госслужбы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://gspm.ranepa.ru/novosti/ekspertyi-vshgu-v-svoem-issledovanii-vyiyavili-sovremennyie-tendenczii-v-razvitii-kadrovogo-sostava-gossluzhbyi/ (дата обращения: 28.01.2026).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Купцова Ирина Георгиевна
студентка
Научный руководитель
Королева Нонна Шараповна
канд. экон. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Государственный университет управления»
г. Москва

ЭСКРОУ-СЧЕТА КАК НОВАЯ ФИНАНСОВАЯ МОДЕЛЬ: ТРАНСФОРМАЦИЯ ЭКОНОМИКИ ДЕВЕЛОПМЕНТА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Аннотация: *в статье рассматривается трансформация экономических принципов девелоперской деятельности в России под влиянием внедрения механизма эскроу-счетов. Прослеживается эволюция и выявляются ключевые дисфункции предыдущей модели финансирования через долевое участие, ставшие катализатором институциональных изменений. Детально исследуется архитектура новой схемы проектного финансирования, включая функциональную перестройку взаимодействия между девелопером, кредитной организацией и приобретателем жилья. Определены основные экономические эффекты реформы для застройщиков: ужесточение параметров капитализации, рост требований к открытости деятельности и усиление концентрации на рынке. Оценивается воздействие изменений на формирование потребительских цен на жилую недвижимость и уровень гарантий для конечных покупателей. Делается вывод о практической реализации целевого ориентира реформы – минимизации рисков для дольщиков – и фиксируются актуальные проблемы, такие как снижение ценовой доступности жилья и усиление олигополистических тенденций в отрасли.*

Ключевые слова: *эскроу-счета, девелопмент, проектное финансирование, долевое участие, рынок жилой недвижимости, гарантии прав дольщиков, модели финансирования.*

Введение: от системного кризиса к институциональной реформе

Становление рынка жилищного строительства в России после распада СССР характеризовалось периодом нерегулируемого роста, который породил значительные системные угрозы. Превалировавшая на протяжении долгого времени практика финансирования строительных проектов за счет средств граждан-участников долевого строительства фактически являлась необеспеченной формой займа, почти не контролируемой государством в части целевого расходования. Данный механизм, в просторечии именуемый «долевкой», спровоцировал классический конфликт интересов в парадигме «принципал-агент», где цели девелопера (агента) входили в противоречие с целями вкладчика (принципала) [3, с. 45]. В условиях отсутствия действенных инструментов мониторинга денежных потоков недобросовестные застройщики получали возможность перенаправлять финансы, собранные для одного объекта, на приобретение земель или инициирование новых проектов, формируя тем самым пирамидальную финансовую схему. Ее стабильность всецело определялась непрерывным привлечением новых клиентов и стабильной макроэкономической конъюнктурой.

Коллапс такой системы был предопределен и происходил циклически. Согласно официальной статистике Минстроя России, к 2017 году количество пострадавших участников долевого строительства превысило 80 тысяч человек, а совокупная стоимость «замороженных» проблемных активов достигала сотен миллиардов рублей [5]. В ответ государственные органы были вынуждены реализовывать чрезвычайные меры, учредив Фонд защиты прав участников долевого строительства (Фонд дольщиков) и направляя значительные

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

бюджетные ассигнования на достройку объектов. Это привело к трансформации частных финансовых потерь граждан в фискальные обязательства государства, возведя проблему дольщиков в ранг макроэкономической и социально-политической угрозы. Ограниченная эффективность частичных решений обусловила потребность в полном пересмотре финансовой основы отрасли. Итогом стал Федеральный закон от 29 июля 2017 года №218-ФЗ, который положил начало поэтапному внедрению проектного финансирования с применением эскроу-счетов; данный переход был полностью завершен к 1 июля 2022 года.

Суть механизма: новая архитектура финансовых потоков и распределение рисков

Внедрение института эскроу-счетов в девелоперской деятельности привело к радикальной реконфигурации цепочки формирования стоимости и перераспределило риски между ключевыми профессиональными субъектами рынка. Краеугольным камнем новой модели выступает принцип условного депонирования (эскроу) средств покупателя под надзором уполномоченной кредитной организации (рис. 1).

Рис. 1. Схема движения капитала в модели с применением эскроу-счетов
Источник: разработано автором на основе положений Федерального закона №218-ФЗ

Функционирование механизма осуществляется по следующему алгоритму.

1. Девелопер получает целевой кредит («проектное финансирование») от банка-агента, покрывающий полный цикл возведения объекта. Возможность кредитования возникает исключительно после соблюдения ряда жестких критериев: официальной регистрации проекта в Минстрое России, легитимации прав на земельный участок, получения всей необходимой разрешительной документации и наличия собственных средств для финансирования подготовительных этапов.

2. Покупатель подписывает договор долевого участия (ДДУ) и производит оплату не напрямую застройщику, а на специальный эскроу-счет, открытый в банке-агенте. Средства блокируются на этом счете до наступления оговоренного договором юридического события.

3. Банк-агент исполняет роль центрального финансового контролера и оператора. Он обеспечивает поэтапное кредитование строительных работ, сопровождающееся верификацией их выполнения, и выступает депозитарием средств дольщиков. Перевод денег с эскроу-счета в пользу застройщика осуществляется *исключительно после* ввода многоквартирного дома в эксплуатацию и полного исполнения обязательств по ДДУ, то есть уже после физической передачи недвижимости покупателю [1].

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Таким образом, происходит кардинальная *замена источника инвестирования*: от бесплатных, но высокорискованных средств граждан к дорогостоящим, однако подконтрольным банковским кредитным ресурсам. Риск неисполнения обязательств по передаче жилого помещения мигрирует с покупателя (непрофессионала) на кредитную организацию (профессионального финансового посредника), обладающую соответствующими компетенциями для его оценки и минимизации.

Экономические последствия для застройщиков: фильтрация рынка и рост требований к капиталу

Реализация модели с эскроу-счетами сыграла роль комплексного стресс-теста для всех субъектов девелоперского рынка, инициировав процесс его фундаментальной структурной трансформации.

Прежде всего, *произошло значительное ужесточение требований к объему и качеству собственного капитала девелопера*. Если в прежней парадигме для запуска проекта зачастую было достаточно авансовых платежей от первых дольщиков, то в новых условиях требуются существенные инвестиции на предстроительной стадии: приобретение или оформление прав на землю, разработка проектно-сметной документации, прохождение административных процедур, подготовка строительной площадки. Финансовые институты настаивают на софинансировании проекта со стороны застройщика, как правило, в размере от 10% до 30% от его полной сметной стоимости [7]. Это превратило вход на рынок в капиталоемкую операцию и существенно ограничило возможности для спекулятивных и слабо проработанных проектов.

Во-вторых, *существенно повысились стандарты прозрачности и корпоративного управления*. Банк-агент проводит добросовестность не только в отношении самого строительного проекта, но и компании-застройщика в целом: анализирует ее финансовую отчетность, деловую репутацию, структуру активов. Усложнилась процедурная сторона отчетности в процессе строительства, поскольку каждый транш кредита жестко привязан к документально подтвержденному завершению определенного этапа работ. Данное обстоятельство стимулировало девелоперов к внедрению современных систем финансового менеджмента и управления проектами, таких как BIM-технологии (информационное моделирование зданий) и ERP-системы (планирование ресурсов предприятия).

В-третьих, *был запущен процесс рыночной консолидации*, *основанный на принципе естественного отбора*. Компании малого и среднего размера, а также ряд региональных застройщиков, не обладавшие требуемым объемом собственного капитала, безупречной кредитной историей и административным потенциалом для соответствия банковским стандартам, стали покидать рынок либо были поглощены более крупными игроками. Согласно данным исследования, проведенного АО «Дом.РФ», в течение первых двух лет после полномасштабного перехода на новую модель (2019–2021 гг.) количество активных девелоперских компаний в стране сократилось свыше чем на 40% [6]. Рынок эволюционировал в сторону олигополистической структуры с доминированием федеральных сетевых девелоперов (таких как ГК «ПИК», «ЛСР», «Эталон») и мощных региональных холдингов, что находит отражение в динамике роста их совокупной доли в общероссийском объеме вводимого жилья (табл. 1).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Таблица 1

Доля крупнейших застройщиков в общем объеме ввода жилья в России, %

Год	Доля топ-10 застройщиков	Доля топ-20 застройщиков
2018	25%	35%
2021	42%	55%
2023	52%	68%

Источник: составлено по данным Росстата и отчетности компаний [8].

Влияние на рынок и покупателей: паритет безопасности и стоимости

С точки зрения конечного потребителя реформа спровоцировала перераспределение преимуществ и издержек, сформировав новую точку рыночного равновесия.

К числу неоспоримых положительных результатов следует отнести существенное усиление защиты имущественных прав покупателей. Финансовый риск, связанный с банкротством девелопера, сведен к минимуму: средства аккумулируются на обособленном эскроу-счете и гарантированно возвращаются вкладчику в случае срыва проекта. Гарантом безопасности выступает не только добросовестность застройщика, но и финансовая стабильность банка-агента, дополнительно подкрепленная государственной системой страхования вкладов (при условии участия банка в данной системе). Это привело к значительному росту доверия населения к сегменту первичного жилья.

Вместе с тем, ключевым негативным эффектом реформы стал перманентный рост издержек производства, что напрямую отразилось на конечной стоимости квадратного метра. К основным драйверам удорожания относятся.

1. *Интеграция стоимости заемного капитала в цену*. Кредитные ресурсы, предоставляемые банком, являются для девелопера платными (включают процентную ставку), в отличие от ранее использовавшихся бесплатных средств дольщиков. Как отмечают эксперты Ассоциации застройщиков Московской области, данная составляющая увеличивает итоговую цену квартиры на 15–25% [2].

2. *Необходимость предварительных инвестиций*. Расходы, связанные с подготовительными этапами проекта (разработка концепции, проектирование, получение разрешений) до начала получения целевого финансирования, также включаются в смету.

3. *Усиление регулирования в градостроительной сфере*. Обязательства по синхронному созданию объектов социальной и инженерно-коммунальной инфраструктуры (образовательные учреждения, дорожная сеть), ранее нередко игнорировавшиеся, в настоящее время стали обязательным компонентом проекта, увеличивая общую стоимость застройки.

Таким образом, потребитель приобрел *финансовые гарантии в обмен на снижение ценовой доступности*. Для рынка это выразилось в смещении сегмента новостроек в более премиальную ценовую нишу по сравнению с рынком вторичного жилья.

Макроэкономический эффект: устойчивость в обмен на динамику

Воздействие реформы на отрасль в целом характеризуется комплексностью и разнонаправленностью последствий.

В краткосрочном периоде негативным следствием стало замедление темпов жилищного строительства на этапе адаптации (2019–2021 гг.). Рынок пережил так называемую «инвестиционную паузу», вызванную потребностью в реструктуризации бизнес-моделей, поиске новых источников финансирования и завершении проектов, начатых по старым правилам. Даже с учетом влияния пандемии, основной причиной сокращения объемов ввода жилья в 2020 году стал именно переходный период, связанный с внедрением эскроу-счетов [8].

В долгосрочной перспективе фундаментальным достижением считается рост финансовой устойчивости и прозрачности всей строительной индустрии. Сектор перестал генерировать системные социальные угрозы. Основные риски сконцентрированы теперь у

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

профессиональных финансовых посредников – банков, чья деятельность находится под строгим надзором Банка России. Это повышает устойчивость отрасли к макроэкономическим потрясениям, поскольку банковская система обладает более значительным запасом прочности и инструментами рефинансирования по сравнению с разрозненными дольщиками.

Помимо этого, произошло *качественное преобразование структуры инвестиций*. Капиталовложения в девелопмент трансформировались из высокорискованных спекулятивных операций в структурированные активы с прогнозируемым денежным потоком, четкой оценкой залога и профессиональным риск-менеджментом. Это формирует предпосылки для притока в отрасль долгосрочных институциональных инвесторов, таких как пенсионные и страховые фонды.

Заключение: достигнутые цели и сформировавшиеся вызовы

Переход на модель с эскроу-счетами справедливо считается одной из наиболее масштабных и результативных институциональных реформ в российской экономике последнего десятилетия. Ее *первостепенная цель – устранение системного риска для граждан-дольщиков – была достигнута практически в полном объеме*. Феномен массового обмана участников долевого строительства ушел в прошлое, а строительная отрасль стала более цивилизованной, транспарентной и контролируемой.

Однако новая финансовая парадигма обнажила и обострила глубинные структурные дисбалансы рынка, породив новые вызовы.

1. *Кризис доступности жилья*. Темпы роста стоимости квадратного метра в новостройках опережают динамику доходов населения, что ставит под сомнение выполнение государственных жилищных программ. Реакцией стало активное распространение программ субсидированной ипотеки, что, в свою очередь, несет риски перегрева рынка и роста долговой нагрузки домохозяйств [4].

2. *Олигополизация и ослабление конкуренции*. Ускоренная консолидация рынка в руках ограниченного числа крупных игроков способна в перспективе привести к снижению инновационной активности, стандартизации предложения и усилению их влияния на процессы ценообразования и регуляторную политику.

3. *Региональная диспропорция*. В малых городах и депрессивных регионах, где рентабельность проектов изначально невысока, а количество застройщиков ограничено, внедрение эскроу-модели может привести к фактической остановке нового строительства, усугубляя территориальное неравенство.

4. *Зависимость от конъюнктуры банковского сектора*. Системные риски, хотя и минимизированы, видоизменились: теперь стабильность отрасли напрямую коррелирует с финансовым состоянием банков-агентов и стоимостью предоставляемых ими кредитных ресурсов, которая чувствительна к денежно-кредитной политике Центрального банка Российской Федерации.

Таким образом, эскроу-модель эффективно выполнила роль «финансового санитара», устранив наиболее опасные практики. Следующей стратегической задачей для регулятора и рыночных участников становится поиск устойчивого баланса между обеспеченной финансовой безопасностью, ценовой доступностью жилья и поддержанием конкурентной среды. Дальнейшая эволюция рынка, вероятно, будет сопряжена с поощрением альтернативных механизмов, таких как жилищно-строительные кооперативы (ЖСК) или развитие коммерческого и социального найма, что необходимо для реализации конституционного права на жилище для различных социальных групп.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29.07.2017 №218-ФЗ (ред. от 24.03.2021) «О публично-правовой компании «Фонд развития территорий» и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации».

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

2. Аналитический отчет «Влияние перехода на эскроу-счета на рынок жилой недвижимости Московского региона» / Ассоциация застройщиков Московской области. – М., 2022. – 45 с.
3. Варнавский В.Г. Государственно-частное партнерство в жилищном строительстве: риски и модели финансирования // Экономика строительства. – 2020. – №4. – С. 44–57.
4. Гурвич Е.Т. Влияние ипотечных программ на рынок жилья и макроэкономическую динамику / Е.Т. Гурвич, Е.С. Вакуленко // Вопросы экономики. – 2023. – №5. – С. 27–45.
5. Официальный сайт Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.minstroyrf.gov.ru/ (дата обращения: 20.12.2025).
6. Рынок жилищного строительства в России: итоги 2021 года и тренды 2022 года: аналитический обзор / АО «Дом.РФ». – М., 2022. – 68 с.
7. Савин К.Н. Проектное финансирование в девелопменте: теория и практика применения эскроу-счетов / К.Н. Савин // Финансы и кредит. – 2021. – Т. 27. №5. – С. 1011–1030.
8. Статистический бюллетень «Жилищное строительство в Российской Федерации» / Федеральная служба государственной статистики (Росстат). – 2023. – №12.

Макарова Кристина Владиславовна
студентка
ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ»
г. Москва

РОЛЬ И МЕСТО ОБОРОННО-ПРОМЫШЛЕННОГО КОМПЛЕКСА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В ОБЕСПЕЧЕНИИ ОБОРОНЫ СТРАНЫ И БЕЗОПАСНОСТИ ГОСУДАРСТВА

Аннотация: *в статье рассматривается стратегическое значение оборонно-промышленного комплекса (ОПК) России как фундаментального элемента национальной безопасности и суверенитета. Анализируются его ключевые функции, структурные особенности и роль в условиях современных геополитических вызовов. Особое внимание уделяется взаимосвязи между технологической самостоятельностью ОПК и способностью государства проводить независимую внешнюю и оборонную политику.*

Ключевые слова: *оборонно-промышленный комплекс, национальная безопасность, обороноспособность, технологический суверенитет, гособоронзаказ, импортозамещение, Вооруженные Силы.*

Введение

Оборонно-промышленный комплекс Российской Федерации представляет собой интегрированную систему стратегически важных организаций – научно-исследовательских институтов, конструкторских бюро и промышленных предприятий, – обеспечивающих создание, производство и модернизацию вооружения, военной и специальной техники (ВВСТ). Его существование и эффективное функционирование являются неотъемлемым условием сохранения государственного суверенитета, территориальной целостности и возможности защиты национальных интересов на мировой арене. В современных условиях, характеризующихся возрастанием глобальной нестабильности и технологической конкуренции, роль ОПК выходит далеко за рамки чисто военного производства, становясь катализатором научно-технического прогресса и гарантом политической независимости страны.

1. ОПК как системообразующий элемент обороноспособности

Основная и исторически сложившаяся роль ОПК – это материально-техническое обеспечение Вооруженных Сил и других силовых структур. От его возможностей напрямую зависят:

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– *техническое оснащение армии и флота*: комплекс отвечает за полный цикл – от фундаментальных исследований и опытно-конструкторских работ (ОКР) до серийного выпуска и утилизации ВВСТ;

– *поддержание постоянной боевой готовности*: обеспечение войск боеприпасами, запчастями, средствами связи и экипировкой в мирное время и мобилизационное развертывание производства в период угрозы или войны;

– *создание и поддержание стратегического паритета*: разработка современных систем сдерживания, включая ракетно-ядерный щит, гиперзвуковое оружие, системы ПВО/ПРО и другие виды высокотехнологичных вооружений, которые определяют баланс сил на глобальном уровне.

Таким образом, ОПК является *материальной основой* военной мощи государства, трансформируя экономические и научные ресурсы в конкретные средства обеспечения обороны.

2. ОПК как гарант национальной безопасности и технологического суверенитета

Безопасность государства в XXI веке понимается комплексно и включает не только военные, но и экономические, технологические и информационные аспекты. В этом контексте место ОПК существенно расширяется:

– *драйвер инноваций*: оборонные заказы традиционно стимулируют прорывные разработки в областях радиоэлектроники, материаловедения, машиностроения, искусственного интеллекта и кибербезопасности. Эти технологии, созданные по линии ОПК, затем находят применение в гражданских секторах (эффект «двойного назначения»);

– *фактор импортонезависимости*: способность производить критически важные компоненты и системы внутри страны защищает оборонное производство от внешних санкционных давлений и ограничений. Политика импортозамещения в ОПК является ключевым элементом обеспечения технологического суверенитета России;

– *стабилизатор промышленности и занятости*: крупные предприятия ОПК часто являются градообразующими и обеспечивают стабильность в целых регионах, поддерживая высококвалифицированные рабочие места и развивая смежные отрасли промышленности.

3. Современные вызовы и адаптация российского ОПК

После 2014 года, и особенно с 2022 года, российский ОПК столкнулся с беспрецедентным давлением западных санкций, направленных на ограничение доступа к критическим технологиям, компонентам и финансам. Ответом стали:

– *ускоренная консолидация и оптимизация управления* в рамках Госкорпорации «Ростех» и профильных холдингов;

– *масштабная переориентация логистических цепочек* и кооперации на партнеров из дружественных стран;

– *интенсификация НИОКР* и ускоренный цикл «разработка – испытания – внедрение» новых образцов ВВСТ;

– *диверсификация производства* и увеличение гибкости предприятий для выполнения возросшего объема гособоронзаказа (ГОЗ) в рамках специальной военной операции.

Эти меры продемонстрировали способность комплекса к мобилизации в кризисных условиях, хотя и выявили ряд системных проблем, таких как зависимость от отдельных иностранных компонентов, необходимость дальнейшей цифровизации и потребность в подготовке новых кадров.

Заключение

Оборонно-промышленный комплекс России занимает центральное место в архитектуре национальной безопасности. Он выполняет двоякую функцию: с одной стороны, это прямой «арсенал» армии, создающий средства защиты от военных угроз; с другой – стратегический актив, обеспечивающий стране технологическую самостоятельность и экономическую

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

устойчивость в условиях жесткой международной конкуренции. Успешное развитие ОПК, его интеграция с гражданскими высокотехнологичными секторами и постоянная модернизация являются обязательными условиями для сохранения Россией статуса суверенной мировой державы, способной надежно защитить свои интересы и граждан. Будущее безопасности государства напрямую связано с инвестициями в науку, цифровизацию производства и человеческий капитал оборонной промышленности.

Список литературы

1. Указ Президента Российской Федерации от 20.05.2017 №208 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области развития оборонно-промышленного комплекса на период до 2025 года и дальнейшую перспективу».

2. Стратегия развития оборонно-промышленного комплекса Российской Федерации на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 25.03.2022 №719-р).

3. Государственная программа Российской Федерации «Развитие оборонно-промышленного комплекса» (актуальная редакция).

4. Белоусов А.Р. Оборонно-промышленный комплекс в системе национальной безопасности России: монография / А.Р. Белоусов. – М.: Инфра-М, 2021. – 256 с.

5. Гусев А.Б. Экономика и управление оборонно-промышленным комплексом: учебник / А.Б. Гусев, А.А. Прохожев. – М.: Экономическая газета, 2019. – 480 с.

6. Корабёв С.В. Технологический суверенитет и роль ОПК в его обеспечении / С.В. Корабёв // Национальная безопасность / Nota bene. – 2022. – №4. – С. 1–12.

7. Рогозин Д.О. Оборонно-промышленный комплекс России: вызовы и перспективы в новых геополитических условиях / Д.О. Рогозин // Мировая экономика и международные отношения. – 2023. – Т. 67. №1. – С. 78–87.

8. Фролов В.П. Военно-промышленная политика: теория и практика: учебное пособие / В.П. Фролов. – СПб.: Политехника, 2020. – 320 с.

9. Шестопал А.В. Импортозамещение в оборонно-промышленном комплексе: проблемы и решения / А.В. Шестопал // Экономика и предпринимательство. – 2022. – №11 (148). – С. 432–435.

10. Официальный сайт Государственной корпорации «Ростех» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://rostec.ru/ (дата обращения: 03.01.2026).

11. Оборонно-промышленный комплекс // Официальный сайт Министерства промышленности и торговли Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://minpromtorg.gov.ru/ (дата обращения: 03.01.2026).

Недвижай Павел Дмитриевич
магистрант
Недвижай Светлана Викторовна
канд. экон. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»
г. Ставрополь, Ставропольский край

СОЗДАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ ЭКОСИСТЕМЫ ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ МАЛОГО И СРЕДНЕГО АГРОБИЗНЕСА В РЕГИОНАХ СКФО

Аннотация: *статья посвящена вопросу разработки и создания современной информационной экосистемы, направленной на поддержку малого и среднего агробизнеса в регионах Северо-Кавказского федерального округа (СКФО). Рассматриваются ключевые компоненты такой экосистемы, включая доступ к научной информации, технологическим новшествам, финансовым инструментам и рыночным площадкам. Подчеркиваются значимость и потенциал цифровых решений для повышения продуктивности, устойчивости и рентабельности местных фермерских хозяйств. Обосновывается необходимость интеграции отраслевых экспертов, исследовательских институтов и государственных структур для эффективного функционирования экосистемы. Особое внимание уделяется формированию*

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

механизмов прямой коммуникации между производителями и конечными потребителями, а также обеспечению прозрачных условий привлечения инвестиций и кредитных ресурсов.

Ключевые слова: *агротехнологии, региональное развитие, цифровые решения, малое сельское хозяйство, экологичность продукции, рынок сбыта, финансовая поддержка, устойчивое производство, Северный Кавказ, государственная политика, продовольственная безопасность, научное сопровождение, прямые продажи, цифровизация экономики, модернизация агрокомплекса, сельскохозяйственный консалтинг, сотрудничество власти и бизнеса, маркетинговые стратегии, логистическое обслуживание, ресурсосберегающие технологии, мониторинг и контроль качества, инновационное управление сельским хозяйством.*

Информационная инфраструктура играет ключевую роль в развитии сельского хозяйства и поддержке малых и средних предприятий агропромышленного комплекса (АПК). Современные онлайн-сервисы предоставляют уникальные возможности для повышения эффективности бизнеса фермерских хозяйств региона Северного Кавказа, обеспечивая доступ к важной рыночной информации, консультационным услугам и источникам финансирования.

Развитие аграрного сектора является приоритетом социально-экономической политики регионов Северо-Кавказского федерального округа (СКФО). Однако малый и средний бизнес сталкивается с рядом проблем, ограничивающих рост и развитие производства сельскохозяйственной продукции. Среди основных трудностей выделяются недостаток квалифицированных кадров, устаревшие технологии, низкий уровень механизации труда, отсутствие современных каналов продвижения товаров и недостаточная доступность финансовых ресурсов.

Современная цифровая экономика позволяет преодолеть многие барьеры и повысить конкурентоспособность региональных сельхозпроизводителей. Информационные технологии становятся важным инструментом модернизации агропромышленного комплекса, позволяя эффективно управлять производственными процессами, повышать безопасность пищевой продукции и улучшать взаимодействие участников рынка. Именно поэтому возникла острая необходимость в формировании комплексной цифровой среды, объединяющей усилия всех ключевых игроков региональной агроиндустрии: производителей, исследователей, консультантов и потребителей. Целью предлагаемого проекта становится именно создание такого инструмента, обеспечивающего качественную интеграцию указанных групп и позволяющего реализовать целый спектр значимых направлений развития.

Предложенная информационная экосистема должна объединить разные группы пользователей, предоставив эффективный механизм коммуникации и широкий доступ к основным элементам, таким как актуальная научно-техническая информация, консультации профессиональных экспертов, маркетинговая поддержка и доступ к финансированию. Все перечисленные меры направлены на преодоление существующих ограничений и достижение значительного увеличения производительности и прибыльности фермерских хозяйств в регионе.

Создание единой базы данных и онлайн-ресурсов позволит своевременно информировать фермеров о последних научных достижениях, инновационных технологиях, методиках выращивания культур и животноводства, способствующих повышению урожайности и качества продукции. Предоставление бесплатного доступа к современным исследованиям и консультациям опытных агрономов значительно повысит производительность небольших сельскохозяйственных предприятий.

Онлайн-площадка станет действенным инструментом взаимодействия фермеров с покупателями, формируя прямую взаимосвязь между производителем и потребителем. Такой подход позволит существенно сократить расходы на посреднические услуги и максимизировать прибыли мелкого бизнеса благодаря продаже свежих и натуральных продуктов непосредственно конечному покупателю. Дополнительно платформа предложит организацию

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

электронных аукционов и конкурсов среди поставщиков сырья и техники, усиливая конкуренцию и снижая производственные затраты.

Кроме того, одним из центральных направлений функционала системы станет облегчённый доступ к государственным и частным инициативам финансовой помощи и грантов, ориентированным на поддержку малого и среднего предпринимательства. Подробная информация о возможностях льготного кредитования, субсидирования и инвестирования сможет оказать значительное влияние на оптимизацию бюджетов начинающих и развивающихся аграриев, способствуя привлечению дополнительных капитальных вложений в обновление инфраструктуры и приобретение современного технологического оснащения.

Реализация обозначенного проекта предполагает внедрение комплексного набора цифровых инструментов, направленных на всестороннюю поддержку субъектов агробизнеса. Важнейшими элементами создаваемой экосистемы станут аналитический модуль обработки массивов статистических данных, позволяющий выявлять тенденции спроса и предложения, анализировать климатические факторы и оценивать состояние почвы, а также формировать надёжные прогнозы урожайности и рационально планировать дальнейшую стратегию действий хозяйств.

Отдельно выделяется работа специализированного центра профессионального консалтинга, предоставляющего квалифицированные консультации по различным аспектам производственной деятельности, включая внедрение новейших технологий, совершенствование производственных циклов и проведение эффективных маркетинговых кампаний. Наряду с этим функционирует виртуальная торговая площадка, дающая возможность реализовывать произведённую продукцию напрямую потребителю, интегрируясь с развитой сетью логистического сопровождения поставок, гарантируя минимальные сроки доставки и высокое качество доставляемых товаров.

Дополнительно предусмотрен специализированный сегмент автоматизированного мониторинга и оперативного реагирования на угрозы здоровью растений и животных, предусматривающий использование интерактивных методов диагностики болезней и вредоносных факторов окружающей среды, тем самым увеличивая эффективность мер профилактики и сокращения убытков вследствие возникновения неблагоприятных ситуаций.

Формирование современной информационной экосистемы для поддержки малого и среднего агробизнеса в регионах СКФО имеет огромное значение для устойчивого экономического роста региона. Использование передовых цифровых технологий и интеграция данных откроют новые перспективы для сельских жителей, снизят риски потерь и увеличат доходность хозяйств. Проект направлен на повышение конкурентоспособности отечественной сельскохозяйственной продукции и формирование основы для инновационного развития аграрного сектора.

Список литературы

1. Иванов И.И. Цифровые технологии в сельском хозяйстве: учебное пособие / И.И. Иванов, П.П. Петров. – М.: Наука, 2025. – 280 с.

2. Сидоров О.А. Эффективность информационно-коммуникационных технологий в АПК регионов России: монография / О.А. Сидоров. – Ростов н/Д.: ЮФУ, 2024. – 196 с.

3. Михайлов Д.В., Разработка цифровых платформ для агробизнеса / Д.В. Михайлов, Н.С. Кузнецов // Современные подходы к развитию аграрного сектора: сборник статей конференции. – СПб.: Политех-Пресс, 2025. – С. 115–127.

4. Семенов Е.Н. Практическое применение аналитики больших данных в управлении агропроизводством / Е.Н. Семенов // Вестник сельскохозяйственной науки. – 2024. – №4. – С. 56–68.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Недвижай Павел Дмитриевич
магистрант

Научный руководитель
Устаев Рустам Мерзеферович
канд. экон. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»
г. Ставрополь, Ставропольский край

МАКРОЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РОССИИ В УСЛОВИЯХ СТРУКТУРНЫХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ И ВНЕШНЕЙ НЕСТАБИЛЬНОСТИ: ИТОГИ 2023-2025 гг.

Аннотация: *в статье рассматриваются тенденции экономического роста, инфляционные процессы, движение капитала, а также эффективность проводимых государственных программ поддержки. Особое внимание уделено роли структурных реформ и влиянию санкционной политики Запада на экономику страны. Исследование направлено на всестороннее изучение процессов трансформации российской экономики в условиях нарастающей неопределенности мирового сообщества и внутренних реформаторских мероприятий. Основной целью выступает систематизированный анализ важнейших макроэкономических индикаторов и установление взаимосвязей между изменениями внутригосударственных институтов и внешней средой.*

Ключевые слова: *макроэкономическое развитие, внешняя нестабильность.*

Российская экономика продолжает сталкиваться с множеством экзогенных и эндогенных факторов риска, негативно отражаясь на общей динамике роста и стабильности финансовых рынков. Ключевые риски включают ужесточающуюся санкционную активность западных стран, волатильность сырьевых рынков, высокую зависимость от экспорта природных ресурсов и сохраняющийся институциональный дефицит. Несмотря на попытки адаптации к новым условиям, российские предприятия сталкиваются с рядом серьёзных вызовов, среди которых низкая инвестиционная привлекательность, недостаток инноваций и высокая степень монополизма.

Вместе с тем наблюдаются положительные сдвиги благодаря активной работе по внедрению антикризисных мер и усилению внутреннего потенциала российской экономики. Государство предпринимает шаги по реструктуризации бюджетной политики, поддержанию ликвидности банковской системы и созданию стимулов для реального сектора экономики.

Одним из центральных аспектов оценки экономического развития выступает показатель валового внутреннего продукта (ВВП). Согласно официальным данным Федеральной службы государственной статистики (Росстат), номинальный объем ВВП России увеличился с ₽140,1 трлн в 2023 году до ₽153,2 трлн в 2024-м и достиг отметки в ₽164,3 трлн в 2025 году (рис. 1).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

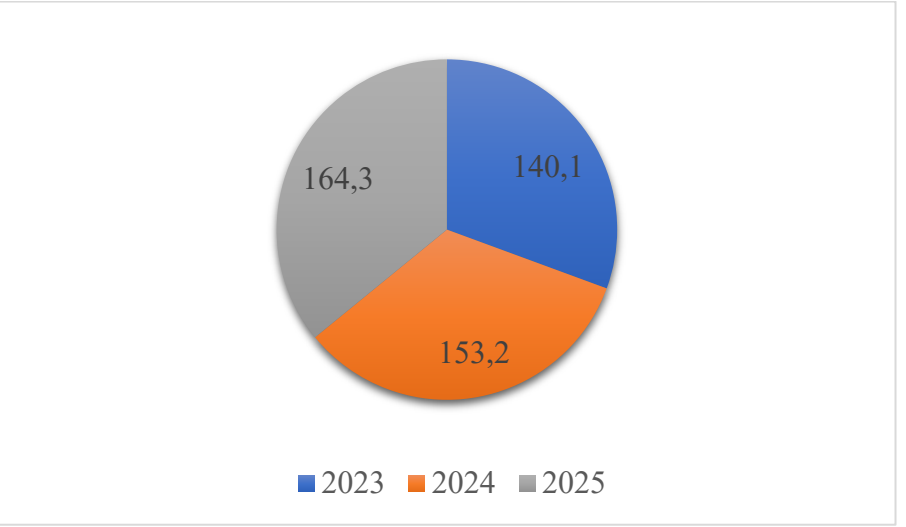


Рис. 1. Динамика ВВП России, млрд руб., 2023–2025 гг.

Реальный же рост оказался существенно скромнее: +1,3% в 2023 году, +1,7% в 2024-м и всего +1,1% в 2025-м, демонстрируя отсутствие существенного ускорения экономической активности.

Из таблицы 1 видно, что пиковые значения показателя наблюдались преимущественно в секторе услуг и промышленности, в то время как сельское хозяйство и строительство демонстрировали гораздо меньшие темпы прироста.

Таблица 1

Показатели динамики ВВП России в 2023–2025 гг.

Год	Номинальный ВВП (млрд руб.)	Темпы роста (% к предыдущему году)
2023	140,1	1,3
2024	153,2	1,7
2025	164,3	1,1

Инфляционное давление оставалось высоким на протяжении всех трёх лет. Если в 2023 году годовой уровень инфляции составлял 6,8%, то в 2024 году он вырос до 7,1%, снизившись незначительно до 6,5% в 2025 году. Центральный Банк России принял ряд мер по удерживанию инфляции в заданных пределах, однако успех оказался неполным вследствие высоких рисков ускоренной девальвации рубля и снижения покупательной способности населения.

Таблица 2

Динамика инфляции в России в 2023–2025 гг.

Год	Уровень инфляции (% к предыдущему году)
2023	6,8
2024	7,1
2025	6,5

Федеральный бюджет характеризовался хроническими проблемами дефицита. В 2023 году размер дефицита составлял 1,8% ВВП, в 2024 году немного уменьшился до 1,6%, но вновь увеличился до 1,9% в 2025 году. Правительство пыталось решить проблему путём сокращения расходов и оптимизации бюджетных статей, но эти усилия оказались недостаточными для ликвидации разрыва между доходами и расходами.

Государственный долг продолжал постепенно расти, достигнув к концу 2025 года отметку в 20,1% ВВП против 19,2% годом ранее. Основная причина такого увеличения заключалась в

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

необходимости финансирования социальных обязательств и инфраструктурных проектов, предусмотренных в рамках национальных приоритетов.

Внешнеторговый оборот оставался значительным фактором поддержки российской экономики. Экспорт товаров в 2023 году составил около $415 млрд, увеличившись до $445 млрд в 2024 году и достигнув максимума в $465 млрд в 2025 году. Импорт рос более умеренно, составив соответственно $285 млрд, $305 млрд и $320 млрд.

Однако ухудшение взаимоотношений с западными партнёрами привело к ухудшению торговых потоков и сужению доступа к иностранным инвестициям и технологиям. Наиболее остро эта проблема проявилась в технологическом секторе, где наблюдается нехватка комплектующих и оборудования.

Анализ показывает, что российская экономика смогла адаптироваться к внешним вызовам, сохранив относительную стабильность на фоне негативных воздействий извне. Тем не менее, достигнутые успехи пока носят ограниченный характер и не позволяют говорить о переходе к модели устойчивого долгосрочного роста. Сохраняются значительные диспропорции в развитии регионов, недостаточно развит финансовый сектор, низка доля высокотехнологичных производств и инноваций.

Отмечаемые позитивные явления связаны главным образом с улучшением инвестиционного климата, увеличением доступности кредитных ресурсов и постепенным развитием инфраструктуры. Однако необходимые структурные преобразования ещё предстоит завершить, поскольку большая часть активов сконцентрирована в руках крупных игроков и монополий.

Ключевыми рекомендациями являются дальнейшее расширение налоговых льгот для малых предприятий, улучшение регуляторной среды, поддержка научно-технического комплекса и создание новых центров технологического роста. Необходимо повысить качество человеческого капитала, инвестируя в образование и здравоохранение, создать условия для быстрого восстановления потребительского спроса и активизировать привлечение частных инвестиций.

Итоговый вывод заключается в том, что успешное решение обозначенных проблем позволит ускорить переход к качественно новому типу экономики, основанному на инновационных технологиях и современных производственных мощностях.

Список литературы

1. Официальная публикация ежегодных отчетов о состоянии экономики России за 2023–2025 гг. / Федеральная служба государственной статистики (Росстат).

2. Отчёты о денежных агрегатах и кредитной сфере за 2023–2025 гг. / Центральный банк Российской Федерации.

3. Федеральный бюджет на 2023–2025 гг.: доходы и расходы / Министерство финансов Российской Федерации.

4. Экономика России в условиях санкционного давления: доклад / Институт экономики РАН.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Пушкова Виктория Дмитриевна
студентка
Институт государственной службы и управления
ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ»
г. Москва

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ СТАДИИ ПЛАНИРОВАНИЯ БЮДЖЕТА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Аннотация: *в статье рассматриваются теоретические основы этапов стадии планирования бюджета в Российской Федерации.*

Ключевые слова: *бюджет, планирование, прогноз, участники бюджетного процесса, стадии бюджетного процесса.*

Стадия планирования – это первый и основополагающий этап бюджетного процесса, который определяет финансовые возможности государства на ближайшие три года.

Процесс планирования бюджета – это сложная, многоэтапная процедура, регламентированная Бюджетным кодексом РФ. Он следует принципам программно-целевого планирования и «скользящей трехлетки», то есть каждый год бюджет утверждается на один год и на плановый двухлетний период.

1. Прогнозирование социально-экономического развития.

Процесс формирования федерального бюджета в России основан на принципах бюджетного планирования, ключевым элементом которого является прогноз социально-экономического развития (СЭР). Этот прогноз служит фундаментом для определения доходов, расходов и основных параметров бюджета на очередной финансовый год и плановый период (следующие два года).

Основная цель – создать реалистичную и обоснованную картину будущего, которая служит основой для:

– формирования доходной части бюджета (оценка налоговых и неналоговых поступлений);

– определения реалистичных расходных обязательств;

– обеспечения сбалансированности бюджета и долгосрочной устойчивости;

– выработки мер бюджетной, налоговой и тарифной политики;

– оценки рисков и разработки сценариев развития в условиях неопределенности.

Процесс прогнозирования регламентируется Бюджетным кодексом РФ и координируется основными экономическими ведомствами:

– Министерство экономического развития (Минэкономразвития России) – ведущий прогнозирующий орган. Готовит основной документ – «Прогноз социально-экономического развития Российской Федерации» на среднесрочный (3 года) и долгосрочный (6+ лет) периоды;

– Министерство финансов (Минфин России) – использует прогноз Минэкономразвития для построения бюджетного прогноза (оценки доходов) и формирования проекта федерального бюджета;

– Правительство РФ и Президент РФ – утверждают ключевые параметры прогноза и бюджета;

– Центральный банк РФ – предоставляет оценки по инфляции, денежно-кредитным условиям и внешнеэкономической конъюнктуре.

В рамках этого этапа осуществляется анализ текущей ситуации и формирование гипотез о внешних условиях:

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– цены на нефть, газ и другие сырьевые товары;

– геополитическая обстановка и санкции;

– темпы роста мировой экономики и торговли.

2. Определение расходных обязательств.

Согласно Бюджетному кодексу РФ, расходное обязательство – это обусловленная законом, иным нормативным правовым актом, договором или соглашением обязанность публично-правового образования (РФ, субъекта РФ, муниципалитета) предоставить средства из соответствующего бюджета физическому или юридическому лицу, другому бюджету, международной организации.

Проще говоря, это законодательно закрепленное обещание государства заплатить за что-либо (выплатить пенсию, построить дорогу, купить лекарства, оплатить контракт по гособоронзаказу и т. д.).

По источнику установления (юридическому основанию) расходные обязательства классифицируются:

– публичные нормативные обязательства: самый масштабный блок. Обязательства перед конкретными категориями граждан по выплатам, установленным законом (пенсии, пособия, социальные выплаты, льготы). Например, закон о пенсионном обеспечении обязывает бюджет платить пенсии. Их объем рассчитывается по формулам и зависит от числа получателей.

– государственные (муниципальные) контракты и договоры: обязательства, возникающие из заключенных органами власти договоров (строительство, поставки, услуги).

– иные обязательства: обязательства по компенсации вреда, судебные решения, международные договоры.

Процесс определения и оценки расходных обязательств на федеральном уровне – это многоуровневый и итерационный процесс, координируемый Министерством финансов РФ.

Сбор и обоснование заявок («бюджетных заявок»).

Все главные распорядители бюджетных средств (ГРБС) – министерства, ведомства, агентства – проводят инвентаризацию своих действующих и планируемых РО.

Они направляют в Минфин обоснованные заявки на финансирование, привязывая их к государственным программам и национальным проектам, которые являются основными инструментами структурирования расходов.

Анализ и верификация Минфином.

Минфин проверяет правовое обоснование каждого обязательства (есть ли закон, указ, договор).

Проводится нормативно-расчетная и сметная оценка стоимости обязательств (например, сколько будет стоить индексация пенсий при прогнозируемой инфляции и численности пенсионеров).

Оценивается эффективность планируемых расходов (насколько они способствуют достижению целей госпрограмм).

Сведение воедино и конфликт целей.

Минфин сводит все запросы в общий объем планируемых расходов.

Происходит ключевое противоречие: сумма запрошенных расходов почти всегда превышает прогнозируемые доходы и установленный лимит дефицита.

Начинается процесс расставления приоритетов – обсуждение и сокращение заявок. Определяются бюджетные приоритеты на период. В последние годы это, как правило:

– национальная оборона и безопасность;

– социальная политика (поддержка населения, выполнение майских указов президента);

– национальная экономика (инфраструктура, промышленность, сельское хозяйство);

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– утверждается распределение средств между разделами и подразделами бюджетной классификации.

Формирование проекта бюджета.

На основе утвержденных объемов финансирования по каждому ГРБС и государственной программе Минфин детализирует расходы, формируя текст проекта федерального закона о бюджете.

3. Формирование доходной части бюджета.

Это процесс прогнозирования, планирования и законодательного закрепления всех финансовых поступлений, которые государство (РФ, субъект РФ, муниципалитет) ожидает получить в очередном финансовом году и плановом периоде для выполнения своих функций. Это основа всей бюджетной конструкции, определяющая «финансовый потолок» для расходов.

1. Налоговые доходы (*около ¾ доходов федерального бюджета*).

Ключевая, *наиболее прогнозируемая часть*. Основана на действующем налоговом законодательстве (Налоговый кодекс РФ).

Федеральные налоги и сборы (полностью или частично зачисляются в федеральный бюджет):

– налог на добавленную стоимость (НДС) – крупнейший источник, формирующий около 35–40% доходов федерального бюджета. Относительно стабилен, сильно зависит от внутреннего потребления;

– налог на прибыль организаций (по установленной ставке) – зависит от финансовых результатов корпоративного сектора;

– акцизы – на нефтепродукты, газ, автомобили, алкоголь, табак. Важный регулирующий и доходный инструмент;

– налог на доходы физических лиц (НДФЛ) – в основном зачисляется в бюджеты субъектов РФ, но часть идет в федеральный бюджет;

– страховые взносы – аккумулируются в бюджете государственных внебюджетных фондов (ПФР, ФСС, ФОМС), но являются частью единой бюджетной системы.

2. Неналоговые доходы:

– доходы от государственной собственности и деятельности.

– доходы от использования имущества, находящегося в государственной (муниципальной) собственности:

– дивиденды по акциям, принадлежащим государству (например, от «Роснефти», «Газпрома», Сбербанка).

– прибыль ЦБ РФ, перечисляемая в федеральный бюджет.

– доходы от сдачи имущества в аренду.

– платежи при пользовании природными ресурсами;

– налог на добычу полезных ископаемых (НДПИ) – второй по значимости источник доходов федерального бюджета. Критически зависит от мировых цен на нефть, газ, металлы;

– регулярные платежи за добычу (роялти), сборы;

– доходы от оказания платных услуг и компенсации затрат государства: консульские сборы, плата за лицензии;

– доходы от продажи материальных и нематериальных активов: приватизация государственного имущества;

– штрафы, санкции, конфискации.

4. Разработка, *согласование и рассмотрение проекта бюджета.*

Это строго регламентированный годовой цикл создания главного финансового закона страны. Процесс регулируется Бюджетным кодексом и длится около 10 месяцев.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Ключевые этапы.

Подготовка (февраль–апрель).

Правительство утверждает основные параметры (доходы, расходы, дефицит) и макроэкономический прогноз (цены на нефть, рост ВВП).

Министерства готовят бюджетные заявки в рамках установленных лимитов.

Согласование (май–июль).

Минфин анализирует заявки, сверяет их с прогнозом доходов и готовит сводный проект.

Проходят жесткие межведомственные согласования, где решается, какие расходы и в каком объеме войдут в бюджет. Приоритет обычно отдается обороне, безопасности и соцобязательствам.

Утверждение Правительством и внесение в Госдуму (август-сентябрь):

Окончательный проект бюджета одобряется на заседании Правительства РФ.

Пакет документов вносится в Государственную Думу на рассмотрение.

Парламентские чтения (октябрь–декабрь).

1-е чтение: депутаты утверждают основные параметры бюджета.

2-е чтение: утверждается детальная роспись расходов по статьям и ведомствам, рассматриваются поправки.

3-е чтение: принимается итоговый текст закона.

После одобрения Советом Федерации закон направляется *Президенту РФ*.

5. Утверждение бюджета.

Это заключительная законодательная стадия бюджетного процесса, на которой проект бюджета становится законом. Принятый Федеральным Собранием закон направляется Президенту РФ. Президент подписывает его и официально публикует. Теоретически Президент может наложить вето, но на практике этого почти не происходит с бюджетными законами, так как они согласовываются с Администрацией Президента на стадии разработки в Правительстве.

Ключевая дата: Федеральный закон о федеральном бюджете должен быть подписан и вступить в силу до 31 декабря текущего года, то есть до начала нового финансового года.

Стадия планирования – это подготовительный и решающий этап бюджетного процесса, в ходе которого формируется проект главного финансового документа страны. Она предшествует рассмотрению в парламенте и определяет *содержательную основу* будущего закона о бюджете.

Стадия планирования – это не сухая бухгалтерия, а *живой процесс национального целеполагания*. В течение этого цикла абстрактные стратегии развития обретают конкретную цену, а политические лозунги превращаются в строки расходов. Это механизм, который переводит язык власти на язык финансов.

Список литературы

1. Бюджетный кодекс Российской Федерации от 31 июля 1998 г. №145-ФЗ (ред. от 28.11.2018). – М.: Юрид. лит., 2018.

2. Постановление Правительства РФ от 1 декабря 2009 года №985 «О порядке формирования и исполнения федерального бюджета».

3. Постановление Правительства РФ от 1 октября 2005 г. №567 «О порядке исполнения федерального бюджета».

4. Официальный сайт Министерства финансов Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.minfin.ru (дата обращения: 02.01.2026).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Свеженцева Анна Сергеевна
магистрант
ФГБОУ ВО «Юго-Западный государственный университет»
г. Курск, Курская область

БЕСКОНТАКТНЫЕ ПЛАТЕЖИ КАК СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ФИНАНСОВОЙ ИНДУСТРИИ

Аннотация: *в настоящее время бесконтактные платежи стали неотъемлемой частью современной финансовой инфраструктуры. В финансовой индустрии они занимают все более прочные позиции, трансформируя способы осуществления транзакций и взаимодействия между покупателями и продавцами. В рамках статьи посредством применения методов наблюдения, сравнения, обобщения проведен анализ развития бесконтактных платежей в отечественной финансовой индустрии. Цель работы – на основе анализа развития бесконтактных платежей выявить их место и роль в российской финансовой практике.*

Ключевые слова: *бесконтактные платежи, система быстрых платежей, финансовые технологии, финансовая индустрия.*

Динамичное развитие бесконтактных платежей непосредственно связано со стремительно растущим спросом на быстрое, удобное и безопасное проведение расчетов. С развитием цифровых технологий происходят и изменения в потребительских привычках: возрастает спрос на минимизацию физического контакта с платежными средствами [4, с. 135]. Все это создает благоприятные условия для трансформации расчетов в формат бесконтактных платежей.

Статистика последних лет свидетельствует о стабильно растущем объеме операций с использованием бесконтактных платежей. Рост характерен как для международной, так и отечественной практик.

Согласно данным Международной организации по стандартам (ISO), объем бесконтактных платежных транзакций в 2023 году увеличился на 25% по сравнению с предыдущим годом [2]. Исследование, представленное в отчете «Global Payments Report 2023», показывает, что в развитых странах доля бесконтактных платежей в общем объеме безналичных транзакций составляет более 70%. В Европе этот показатель достигает 75%, в Азии – примерно 65%, а в Северной Америке – около 60% [7].

По данным аналитической компании Statista к 2025 году мировой объем бесконтактных платежей достигнет $2 трлн. Это в свою очередь свидетельствует о продолжающейся тенденции роста [1].

В России масштабирование бесконтактных платежей динамично осуществляется посредством системы быстрых платежей (СБП) (рис. 1).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

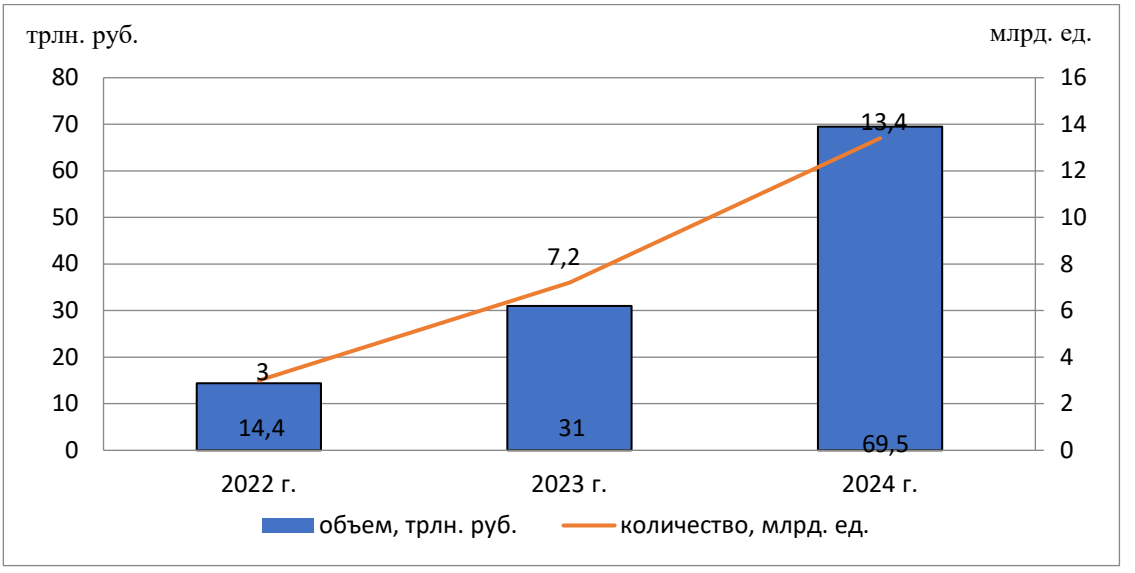


Рис. 1. Количество и объем операций системы быстрых платежей (СПБ) за 2022–2024 гг. [3]

За 2022–2024 гг. количество бесконтактных операций через систему быстрых платежей возросло более чем на 10 млрд ед. и достигло 13,4 млрд ед. Масштабирование системы быстрых платежей по объему операций происходит весьма динамично. Если в 2022 году было совершено операций на сумму 14,4 трлн руб., то в 2024 году в 4,8 раза больше – 69,5 трлн руб.

Качественные характеристики, такие как удобство и скорость проведения транзакций, сделали бесконтактные платежи современными технологиями финансовой индустрии.

При наличии ряда преимуществ, использование бесконтактных платежей связано с определенными рисками. В частности, это угрозы, связанные с несанкционированным доступом и мошенничеством с финансовыми средствами клиентов.

В современных условиях цифровизации и динамичного развития бесконтактных платежей, возрастает как количество, так и объемы операций, совершенных без согласия клиента [6, с. 189]. Количество операций без добровольного согласия клиентов – физических лиц за 2023–2024 гг. увеличилось в 2,4 раза и составило 201,75 тыс. ед., а объем операций в 2,5 раза и достиг 8 246,24 млн руб. Для повышения уровня безопасности бесконтактных платежей в настоящее время применяются разнообразные меры защиты. Эти меры могут включать ограничения по сумме каждой транзакции, автоматическую блокировку подозрительных операций, а также использование биометрических данных для подтверждения платежей.

Бесконтактные платежи являются важным компонентом современных финансовых технологий [5, с. 536]. С их помощью можно осуществить быстрые, удобные и безопасные расчеты. Дальнейшее развитие бесконтактных платежей непосредственно связано с совершенствованием системы киберзащиты, которая позволит минимизировать риски мошенничества. Дальнейшая интеграция новых методов аутентификации и расширение границ применения бесконтактных технологий будет способствовать их дальнейшему распространению и повышению уровня безопасности.

Список литературы

1. Аналитическая компания Statista [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://neiconinfo.ru/statista (дата обращения: 31.01.2026).

2. Международная организация по стандартам (ISO) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.iso.org/home.html (дата обращения: 31.01.2026).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

3. Официальный сайт Центрального банка России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://cbr.ru (дата обращения: 31.01.2026).
4. Трансформация клиентских ожиданий и их влияние на финтех-тренды в отечественном банковском секторе / И.Н. Третьякова, А.И. Романова, Е.С. Деева, Н.Ю. Ершов // Финансовый менеджмент. – 2024. – №4. – С. 134–141. – EDN FFFUSU.
5. Третьякова И.Н. Финансовые технологии как инновационный инструмент трансформации банковской индустрии / И Н. Третьякова, Н.Ю. Ершов, О.В. Махнычева // Вестник Академии знаний. – 2024. – №2 (61). – С. 536–540. – EDN NNMEYT.
6. Третьякова И. Н. Цифровизация как современный тренд управленческого контура финансовой сферы / И.Н. Третьякова, Л.С. Белоусова, К.И. Свеженцева // Известия Юго-Западного государственного университета. Серия: Экономика. Социология. Менеджмент. – 2024. – Т. 14. №1. – С. 189–199. – DOI 10.21869/2223-1552-2024-14-1-189-199. – EDN TKOZJP.
7. Global Payments Report 2023 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.bcg.com/publications/2023/bcg-global-payments-report-2023 (дата обращения: 31.01.2026).

Сокова Анастасия Романовна
магистрант
Волгоградский институт управления (филиал)
ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте РФ»
г. Волгоград, Волгоградская область

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К УЧАСТИЮ ПЕРСОНАЛА В УПРАВЛЕНИИ ОРГАНИЗАЦИЕЙ

Аннотация: *в статье рассматривается дефиниция участия персонала в управлении организацией как элемент современной системы управления человеческими ресурсами. Раскрывается сущность участия персонала как многогранного социально-управленческого явления, включающего институциональные, мотивационные и поведенческие аспекты взаимодействия между работниками и руководством. Проанализированы основные теоретические подходы отечественных и зарубежных исследователей к трактовке данного понятия, а также нормативно-правовые основы участия работников в управлении организацией. На основе сравнительного анализа научных позиций сформулировано обобщённое авторское определение участия персонала в управлении.*

Ключевые слова: *участие персонала в управлении, управление персоналом, эффективность, трудовая мотивация, вовлеченность.*

В современных условиях динамичного развития рыночной экономики, высокой конкуренции и быстрого изменения внешней среды организациям необходимо всё больше ориентироваться на внутренние ресурсы, в частности – на трудовой потенциал и интеллектуальный капитал персонала. Участие персонала в управлении организацией выступает как важный компонент системы управления человеческими ресурсами и одновременно как механизм повышения их мотивации, ответственности и вовлечённости.

Участие персонала в управлении организацией – это многогранное социально-управленческое явление, характеризующееся институциональными, поведенческими и мотивационными аспектами взаимодействия между работниками и руководством. Это система организационных практик и управленческих подходов, направленных на обеспечение возможности сотрудников влиять на принимаемые решения и процессы, тем самым усиливая их чувство ответственности, владения результатами и мотивацию.

Управление персоналом формирует благоприятную среду, в которой реализуется трудовой потенциал, развиваются способности, персонал получает удовлетворение от выполненной

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

работы и общественного признания своих достижений. Поэтому в области управления персоналом постепенно происходит смещение акцентов с технократических подходов, которые строго регламентируются содержанием трудового процесса, к системному подходу, в основе которого лежит долговременное развитие трудового потенциала работников.

Основной задачей управления персоналом является наиболее эффективное использование способностей сотрудников в соответствии с целями предприятия и общества. При этом должно быть обеспечено сохранение здоровья каждого человека и установлены отношения конструктивного сотрудничества между членами коллектива.

Целью системы управления персоналом является обеспечение кадрами, организация их эффективного использования, профессионального и социального развития.

Принципами современной системы управления персоналом считаются:

– эффективность подбора и расстановки персонала;

– справедливость в оплате и мотивации труда, вознаграждение не только за индивидуальные, но и коллективные достижения;

– продвижение работников в соответствии с результатами труда, квалификацией, способностями, личными интересами, потребностями предприятия;

– быстрое и эффективное решение личных проблем.

В научной литературе понятие «участие персонала» определяется по-разному, что отражает многоуровневость и междисциплинарность подходов к его изучению.

Так, по определению Н. А. Трифонова и О. С. Чечина, участие персонала – это предусмотренный организационной структурой и корпоративной культурой механизм вовлечения сотрудников в процессы анализа, обсуждения и принятия управленческих решений с целью обеспечения эффективного достижения организационных целей [2]. Авторы подчёркивают важность формализации участия через организационные механизмы, что позволяет рассматривать его как управленческую практику, а не только поведенческую характеристику.

Американские исследователи Дж. В. Ньюстром и Д. Кейт определяют участие персонала как динамическую совокупность действий, при которой сотрудники через диалог и обратную связь способствуют формированию и реализации стратегических и операционных решений [4]. В этом определении акцент делается на процессуальности участия – оно не ограничивается одноразовыми мероприятиями, а представляет собой постоянное взаимодействие между уровнями управления.

С точки зрения Э. Лоулера и С. А. Мормана, участие персонала в управлении – это интегративная система социальных и организационных практик, направленных на распределение власти и ответственности между менеджерами и работниками, что способствует росту организационной эффективности и развитию компетенций сотрудников [3]. Это определение подчёркивает функциональную связь между участием и развитием человеческого капитала.

Кроме того, участие работников в управлении организацией регламентировано в высших законодательно-нормативных актах. Право работника на участие в управлении организацией в предусмотренных ТК РФ, иными федеральными законами и коллективным договором формах отнесено к числу основных прав работника в трудовых отношениях (ст. 21 ТК РФ) [1].

Рассмотрев разные мнения среди исследователей и теоретиков по управлению, можно сделать вывод о многогранности и широкомасштабности данной теоретической дефиниции, которая требует углубления и обобщения.

Обобщая разнообразие определений, можно сформулировать следующее научное понятие: участие персонала в управлении организацией – это социотехнический процесс взаимодействия сотрудников и управленцев, включающий делегирование полномочий, совместное обсуждение и принятие решений, осуществляемый через формальные и неформальные

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

механизмы в целях повышения эффективности деятельности организации и удовлетворённости работников.

Из всего вышеизложенного следует, что участие сотрудников в управлении организацией представляет собой сложный и многогранный процесс, который имеет прочную теоретическую основу и сохраняет высокую актуальность в условиях современной экономики. Полная реализация механизмов участия сотрудников в трудовой деятельности требует сильной поддержки со стороны правовых норм и государства, а эффективная практика требует интеграции этих норм с корпоративными инструментами HR-менеджмента.

Список литературы

1. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 №197-ФЗ (ред. от 25.02.2022) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_law_34683/ (дата обращения: 18.01.2026).

2. Трифонов Н. А. Участие персонала в управлении организацией / Н.А. Трифонов, О.С. Чечина // Экономика, управление и право в современных условиях: межвузовский сборник статей. – Вып. 35. – Тольятти: Институт судебной строительно-технической экспертизы, 2020. – С. 99–104. – EDN PWTGCN.

3. Lawler Edward, Mohrman Susan (2014). HR as a strategic partner: What does it take to make it happen? Human Resource Planning. 26.

4. Newstrom J.W., Davis Keith (2019). Organizational Behaviour, Human Behaviour at Work. 11th Edition. Tata Mcgraw-Hill Co. Ltd. New Delhi. Pp. 187–200.

Стоян Арсен Александрович
магистрант
Владимирский филиал ФГОБУ ВО «Финансовый университет
при Правительстве Российской Федерации»
г. Владимир, Владимирская область

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ФИНАНСИРОВАНИЯ СТРОИТЕЛЬНОЙ ОТРАСЛИ

Аннотация: *строительная отрасль относится к капиталоемким сферам, требующим сложных финансовых инструментов из-за высоких рисков и долгосрочных проектов. В современных условиях нет какого-либо единого универсального инструмента, из-за чего приходится применять комплексный подход, сочетающий различные инструменты финансирования проектов отрасли.*

Ключевые слова: *строительная отрасль, капиталоемкость, проектное финансирование, синдицированное кредитование.*

Строительная сфера в наши дни представляет собой не только сложную капиталоемкую отрасль, но опирается на различные источники финансирования, в рамках которых требуются сложные финансовые модели, помогающие оценить возможные риски и получить возврат инвестиций исходя из учета фактора долгосрочности проектов.

Наиболее распространенным является проектное финансирование, которое предусматривает создание отдельного юридического лица – проектной компании (SPV). Финансирование идет через нее с учетом будущих денежных потоков, получаемых после введения объекта в эксплуатацию. Как правило, это крупные объекты вроде платной дороги, жилого комплекса или иного объекта инфраструктуры. В центре всего находится сам проект, кредиторы или инвесторы оценивают его рентабельность. Это позволяет достаточно равномерно распределять риски между участниками, помогая увеличивать возможности привлечения крупных сумм денег. Кроме того, долговая нагрузка не оказывает негативное влияние на баланс предприятия-инициатора, поскольку распределено в сторону отдельного юридического лица. Но

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

за кажущимися плюсами имеются определенные сложности: подобные сделки не только требуют тщательно выверенного ТЭО, долгих переговоров и раундов инвестиций, но и ведут к очень сложной структуризации сделки, в которой учтены все вероятные риски и будущие отношения между участниками вплоть до завершения и сдачи проекта или же реализации форс-мажора.

Иной альтернативой являются фонды недвижимости (real estate fund) и прямые инвестиции. В этом случает капитал привлекается от институциональных инвесторов, в качестве которых могут выступать в том числе пенсионные фонды и страховые компании. Эти средства аккумулируются в специально созданном фонде, который, в свою очередь, производит инвестирование в портфель строительных проектов. Как правило, сюда относятся крупные девелоперские проекты или инфраструктурные объекты при выходе на новые рынки. Сильными сторонами в данном случае будут большие объемы привлеченных средств, просчет прибыльности с учетом долгосрочной перспективы, а также особый упор на профессиональное управление рисками. Тем не менее, здесь требуется высокая степень прозрачности и качества отчетности, зачастую инвесторы заинтересованы в получении доли в управлении проектом, а также есть требования в части высокой будущей доходности.

Еще одним способом выступает реверсивное кредитование, которое широко применимо при возведении жилых комплексов. Это классическая модель для жилищного строительства, ранее в нашей стране она осуществлялась путем привлечения денег дольщиков через договора ДДУ на постройку жилого дома, однако, с 2020 года в этой схеме появились эскроу-агенты в лице банков, которые аккумулируют на специальных счетах деньги дольщиков и переводят их в адрес застройщика по мере выполнения проекта в поэтапном разрезе. Безусловно, в данном случае есть явные положительные моменты, связанные с наличием относительно низкой стоимости капитала (по сравнению с обычным кредитованием) и достаточно стабильный спрос. Несмотря на это, как застройщики, так и эскроу-агенты оказываются максимально зависимы как от рыночного цикла, так и степени доверия покупателей. С учетом темпов инфляции и роста цен на стройматериалы в течение строительного цикла застройщику может потребоваться дополнительное финансирование от банка, что ведет к удорожанию проектов, а также к снижению их маржинальности.

В случаях возведения сложных объектов, например, не относящихся к массовому жилищному строительству, но требующих высоких затрат, может быть применено синдицированное кредитование, в рамках которого крупный кредит предоставляется застройщику консорциумом банков. При этом, какой-то один банк выступает в роли организатора (андеррайтера), а остальные присоединяются к сделке на специальных условиях. Подобная схема широко применяется в случаях, когда масштабы проекта не позволяют привлечь достаточную для строительства сумму из-за ограниченного лимита одного определенного банка. В этом случае наличие других участников финансирования проекта позволяет более равномерно перераспределить имеющиеся кредитные риски пропорционально доле участия других банков-кредиторов.

Список литературы

1. Безруких О.А. Анализ и оптимизация структуры источников финансирования компании инвестиционно-строительной сферы / О.А. Безруких, Е.М. Абмаева // Молодежный вестник ИрГТУ. – 2021. – Т. 11. №2. – С. 118–124. EDN ABJTPO

2. Проняева Л.И. Финансовое обеспечение деятельности субъектов строительной сферы: тенденции, проблемы и возможности / Л.И. Проняева, А.В. Павлова, К.А. Суровнева // Государственное и муниципальное управление. Ученые записки. – 2023. – №2. – С. 142–156. DOI 10.22394/2079-1690-2023-1-2-142-156. EDN TISVEE

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Стоян Арсен Александрович
магистрант
Владимирский филиал ФГОБУ ВО «Финансовый университет
при Правительстве Российской Федерации»
г. Владимир, Владимирская область

УПРАВЛЕНИЕ РИСКАМИ В СОВРЕМЕННОМ СТРОИТЕЛЬСТВЕ

Аннотация: *как и любая капиталоемкая отрасль, строительство требует не только подробное и правильное ТЭО вместе с гарантированным финансированием, но важным элементом является интеграция в процесс системы управления рисками. В настоящее время оценка рисков сочетает ряд различных методов, связанных с финансовым анализом, пониманием особенностей регулирования отрасли, влияния технологических и логистических элементов. Методы оценки риска варьируются в зависимости от проекта, однако, существуют основополагающие способы оценки рисков.*

Ключевые слова: *риск-менеджмент, строительная отрасль, due diligence, финансовое моделирование.*

В современном строительстве оценка и управление рисками – это непрерывный и интегрированный процесс, который встроен в любой строительный проект с момента реализации идеи до сдачи самого готового объекта, а зачастую и в дальнейшей его эксплуатации. Если ранее немаловажный упор делался на ретроспективный анализ отчетности застройщика с целью вычленения отдельных групп рисков, то в настоящее время этот фокус активно сдвигается в сторону проактивной оценки и мониторинга рисков с учетом особенностей конкретного проекта с возможностью использования массива имеющихся данных и их интерпретации в реальном времени. Управление рисками учитывает необходимость моделирования «цифрового двойника» проекта – для понимания как его уязвимости к определенным стресс-факторам, так и его анализ устойчивости в целом, с учетом имеющейся контрактной и страховой защиты, которые должны перекрывать имеющиеся риски.

Управление рисками начинается с комплексного финансового моделирования, включающего анализ чувствительности и сценарное планирование. При создании динамической финансовой модели проекта с расчетом всех главных показателей (IRR, NPV, DCF) учитывается не только привязка к определенным календарным планам и графику финансирования, но также проводится проверка «на разрыв», при которой рассматриваются возможные негативные факторы, способные повлиять на базовые параметры проекта. Среди инструментов следует выделить анализ чувствительности (расчет влияния переменных факторов на IRR и денежный поток, для понимания наиболее опасных для проекта рисков), сценарный анализ (моделирование комплексных сценариев с различными исходами), анализ безубыточности (определение минимального уровня продаж или доходов, способных покрыть издержки и долговые обязательства проекта в течение заданного промежутка времени). Основная цель для инвестора в данном случае заключается в оценке «запаса прочности» проекта, понимания возможных рисков и договорных ограничений [1, с. 7].

Не менее важным является технологическая экспертиза проекта на основе BIM (Building Information Modeling) и «цифровых двойников». В этом случае приглашенные инженеры-эксперты анализируют комплексную информационную модель на наличие технологических, сметных, логистических рисков. Модель «цифрового двойника» позволяет в режиме реального времени отслеживать изменения проекта в случае поэтапного строительства, например, расход материалов, соответствие графика работ и иных параметров, способствующих минимизации рисков в части срыва сроков и нецелевого использования материалов и ресурсов.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Следующий важный аспект в системе управления рисками – это проведение комплексной проверки (due diligence), направленной на выявление и анализ правовых и разрешительных рисков. По сути, это тот же аудит, только затрагивающий все нефинансовые аспекты. Соответственно, он разделяется по определенным направлениям (юридический – проверка чистоты прав на землю, наличие всей разрешительной документации; технический – оценка квалификации основного подрядчика и его ключевых субподрядчиков с проведением анализа качества проектной документации; экологический – проводится оценка рисков, относящихся к возможному загрязнению почв, некорректной утилизации отходов и иным нормам, несоблюдение которых способно повлиять на вероятные репутационные потери, штрафам и иным ограничениям) [2, с. 264].

Далее идет риск-менеджмент на основе контрактных стратегий, в рамках которого оценивается распределение рисков между всеми участниками через отображение договорных обязательств, в том числе наличие определенных ограничений – ковенант). Для инвестора важно понимать, защищен ли он от рисков, которые несет подрядчик или поставщик. Для этого анализируется форма контракта в части изменения цен на строительные материалы, а также иные возмещающие затраты. Кроме того, проводится оценка наличия гарантий, включая третьих лиц (банковские гарантии – в части надлежащего исполнения; гарантии производителей оборудования и поставщиков материалов; страховые полисы, охватывающие строительно-монтажные риски; иная ответственность перед третьими лицами).

Наконец, учитывается сценарное стресс-тестирование на основе макропараметров – в этом случае проверяется устойчивость проекта не к локальным рискам, а возможным системным шокам. Например, это может быть резкий рост ключевой ставки ЦБ, девальвация национальной валюты, появление внешних санкций, скачкообразный обвал рынка, возможные технологические ограничения. В рамках этой модели вычисляется точка «возможной гибели» проекта в условиях кризисной ситуации с минимизацией вероятных потерь через создание дополнительных финансовых резервов [3, с. 81].

Кроме того, все шире внедряется еще один модуль управления рисками, связанный с ESG-рейтингом, в его рамках оцениваются возможные риски загрязнения окружающей среды, социальные и управленческие, т.е. включены внешние риски от протестов местного населения до риска коррупции в процессе получения разрешения на строительство и ввод в эксплуатацию. Данный модуль приобретает важность в связи с желанием ряда инвесторов минимизировать описанные в ESG-рейтинге риски для гарантии получения возврата своих инвестиций.

Таким образом, система управления рисками носит комплексный характер и направлена на анализ данных в режиме реального времени, что помогает не только вовремя выявить проблему, но и минимизировать ее возможные последствия.

Список литературы

1. Грабовый П.Г. Особенности проектного финансирования инвестиционно-строительных проектов жилищной недвижимости: проблемы, риски, прогноз / П.Г. Грабовый, Л.А. Манухина, И.В. Буданов // Недвижимость: экономика, управление. – 2019. – №4. – С. 6–12. EDN AMQGIM

2. Милославская М.М. Идентификация рисков строительной отрасли: способы управления / М.М. Милославская, Е.В. Егорова // Криминологический журнал. – 2024. – №2. – С. 263–267.

3. Сподах Г.Г. Систематизация методов идентификации, анализа и оценки рисков / Г.Г. Сподах // Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: Экономика. – 2021. – №2. – С. 80–88. DOI 10.24143/2073-5537-2021-2-31-37. EDN OMFKWR

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Торощина Анастасия Сергеевна
магистрант
Научный руководитель
Широкова Елена Александровна
канд. экон. наук, директор
ФГБОУ ВО «Северо-Восточный государственный университет»
г. Магадан, Магаданская область

DOI 10.21661/r-587634

ПРАВОВАЯ БАЗА, РЕГУЛИРУЮЩАЯ ВНЕДРЕНИЕ ЭКОЛОГИЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РЕГИОНАХ С ЭКСТРЕМАЛЬНЫМ КЛИМАТОВ (НА ПРИМЕРЕ МАГАДАНСКОЙ ОБЛАСТИ)

Аннотация: *стремительное изменение климата ставит перед обществом и бизнесом серьезные вызовы, связанные с необходимостью активного перехода на экологически чистые технологии. Особенную остроту этот процесс приобретает в регионах с экстремальными климатическими условиями, такими как Магаданская область. Статья посвящена исследованию действующей правовой базы, обеспечивающей эффективную реализацию проектов по внедрению экологичных технологий в данном регионе.*

Ключевые слова: *экологичная технология, правовое регулирование, Магаданская область, охрана окружающей среды, устойчивое развитие.*

Магаданская область относится к числу регионов Российской Федерации, отличающихся экстремальными погодными условиями. Здесь наблюдаются низкие температуры зимой, резкие колебания температур летом, сильные ветра и высокая снежность. Климатические условия осложняют эксплуатацию техники и инфраструктуры, что создает дополнительные трудности при создании и развитии экологически чистого производства.

Тем не менее, регион активно развивает добычу полезных ископаемых, рыболовство и энергетический сектор, что повышает значимость экологических проблем. Применение экологичных технологий становится важным фактором улучшения качества жизни местного населения и сохранения уникальной природы региона.

Эффективность процесса перехода на экологичное производство напрямую связана с наличием соответствующей правовой базы. Она должна учитывать как федеральные нормы, так и региональные особенности, обеспечивать комплексную поддержку бизнес-сообщества и контролировать выполнение установленных требований.

Настоящее исследование направлено на систематизацию и анализ существующей нормативной базы, регулирующей внедрение экологичных технологий в Магаданской области.

В российском законодательстве предусмотрены базовые рамки для регламентации экологичной деятельности. Основополагающими актами являются: Федеральный закон №7-ФЗ «Об охране окружающей среды»,

Федеральный закон №89-ФЗ «Об отходах производства и потребления»,

Федеральный закон №96-ФЗ «Об охране атмосферного воздуха».

Эти законы устанавливают обязанность соблюдения экологических стандартов всеми организациями независимо от формы собственности и размера. Они содержат нормы ответственности за нарушение правил обращения с отходами, ограничения на загрязнение почвы, воды и воздуха, контроль радиационной безопасности и другие направления экологического регулирования.

Но в отдельных регионах существуют особые условия, обусловленные спецификой географического расположения и социальной ситуации. В частности, Магаданская область

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

имеет собственное законодательство, дополняющее федеральные нормы. Примеры таких актов включают:

Областной закон №1646-ОЗ «О мерах государственной поддержки малого и среднего предпринимательства на территории Магаданской области»,

Решение Совета депутатов Магадана №16-СД «О программе энергосбережения города Магадана на период до 2025 года».

Данные нормативные акты предусматривают предоставление финансовой помощи организациям, внедряющим энергосберегающее оборудование, установление специальных тарифов на электроэнергию и субсидии на закупку нового оборудования, соответствующего высоким стандартам экологичности.

Отдельно стоит отметить Постановления Правительства Магаданской области, направленные на организацию мониторинга экологической обстановки и принятие оперативных мер по предотвращению чрезвычайных ситуаций техногенного характера.

Также важная роль принадлежит муниципальному уровню, где принимаются конкретные решения по выделению земельных участков под строительство объектов экологического назначения, выдаче разрешительной документации на использование особо охраняемых территорий и прочие практические вопросы.

Особенностью Магаданской области является суровый континентальный климат, создающий препятствия для повсеместного внедрения многих существующих экологичных технологий. Требуется учет климатических факторов при выборе оптимального типа производимой продукции и используемого оборудования. Среди главных трудностей можно назвать:

– сложность транспортировки крупногабаритного оборудования и сырья;

– повышенные эксплуатационные расходы из-за высоких энергозатрат на обогрев зданий и поддержание оптимальных рабочих режимов;

– необходимость использования специализированных материалов и покрытий, устойчивых к низким температурам и агрессивным средам.

Поэтому особое значение приобретают научно-исследовательские работы и пилотные проекты, позволяющие оценить потенциал разных технических решений в реальных условиях. На сегодняшний день в Магаданской области осуществляется реализация ряда успешных примеров внедрения экологичных технологий. К ним относятся:

– переход на биогазовые котельные, работающие на местном сырье (торфе);

– использование солнечных панелей и ветрогенераторов для энергообеспечения труднодоступных населенных пунктов;

– модернизация дизельных электростанций с применением фильтров и катализаторов для снижения эмиссии опасных соединений.

Эти мероприятия демонстрируют реальную возможность сочетания высокой продуктивности предприятий с защитой окружающей среды. Вместе с тем существуют барьеры организационного порядка, мешающие масштабированию положительного опыта. Необходимо упрощение административных процедур, снижение налоговой нагрузки и увеличение доступности кредитных ресурсов для предпринимателей, готовых инвестировать в экоинновации.

Проведённое исследование позволило выявить ключевые элементы правовой базы, регулирующие процессы внедрения экологичных технологий в Магаданской области. Несмотря на наличие позитивных тенденций и отдельных удачных примеров, сохраняется потребность в дальнейшем укреплении и расширении полномочий региональных властей в вопросах формирования и исполнения целевых программ поддержки экологичных производителей.

Принимая во внимание важность и сложность стоящих задач, предлагается следующая программа действий:

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– усиление координации действий между федеральными ведомствами и органами исполнительной власти региона;

– расширение возможностей образовательного и информационного сопровождения участников рынка экологически чистой продукции;

– разработка механизма компенсации расходов на сертификацию новой продукции и вывод её на рынок;

– создание на уровне региона и муниципалитетов системы грантов и премий для талантливых разработчиков и исследователей в сфере экологии.

Реализация предложенной программы создаст необходимые предпосылки для широкомасштабного внедрения экологически чистых технологий и сделает Магаданскую область лидером в продвижении зелёных инноваций на Севере России.

Список литературы

1. Федеральный закон от 10 января 2002 г. №7-ФЗ «Об охране окружающей среды».

2. Закон Магаданской области от 1 декабря 2014 г. №1646-ОЗ «О мерах государственной поддержки малого и среднего предпринимательства на территории Магаданской области».

3. Алексеев М.И. Экологическая безопасность горных работ в условиях Крайнего Севера / М.И. Алексеев, П.В. Иванов. – М.: Наука, 2018.

4. Решетников Д.Г. Энергосбережение и рациональное использование топливно-энергетических ресурсов в Магаданской области / Д.Г. Решетников. – Магадан: МГТУ, 2019.

5. Отчет о состоянии окружающей среды Магаданской области за 2022 год. Департамент природных ресурсов и экологии Магаданской области. – 2023.

Уланова Екатерина Олеговна
независимый исследователь
г. Элиста, Республика Калмыкия

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ РИСКИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЖИЛИЩНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА В СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЯХ

Аннотация: *индивидуальное жилищное строительство сопряжено с множеством экономических рисков, которые важно учитывать на этапе планирования. В статье рассматриваются ключевые аспекты грамотного планирования и подготовки к строительству, а также значимость привлечения профессионалов в этой сфере. Акцент делается на том, что продуманное управление рисками может существенно повысить шансы на успешное завершение проекта.*

Ключевые слова: *ИЖС, экономические риски, строительство.*

Индивидуальное жилищное строительство (ИЖС) представляет собой привлекательную альтернативу покупке готового жилья, особенно если учитывать стремление многих россиян иметь собственный дом. Однако, несмотря на очевидные преимущества, ИЖС связано с рядом экономических рисков, которые важно учитывать перед началом проекта.

Президент Национального объединения строителей (НОСТРОЙ) Антон Глушков считает, что до 2030 года планируется сохранить темпы ввода индивидуального жилья на уровне 50 млн кв. м ежегодно, однако, по его мнению, сегодня существует множество рисков, которые могут помешать выполнению плана. В числе основных рисков, которые могут помешать реализации планов по вводу индивидуальных домов, глава НОСТРОЙ назвал:

– неразвитость ипотеки для индивидуальных домов;

– отсутствие банка земельных участков с градостроительной подготовкой для индивидуального жилищного строительства;

– низкую ликвидность и слабую стандартизацию частных домов;

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– высокие затраты на строительство и необеспеченность территорий под ИЖС необходимой инфраструктурой;

– отсутствие механизмов гарантирования качества будущих индивидуальных домов, так как их реализация с помощью механизмов эскроу составит менее 10% рынка ИЖС [1].

Эксперты в области экономики и строительства считают, что ИЖС является одним из самых динамичных сегментов недвижимости в России. Но вместе со спросом растет и число людей, которые остаются без дома и с долгами. По данным главы Банка России Эльвиры Набиуллиной, около 30 тыс. россиян, которые взяли льготную ипотеку на самостоятельное строительство дома, не смогли возвести жилье в установленные сроки. Сейчас правительство рассматривает возможность продлить срок строительства по таким кредитам с 12 до 24 месяцев при наличии уважительных причин для задержки [2].

В данной статье рассмотрим экономические риски ИЖС в современных реалиях и постараемся предложить некоторые пути решения. На наш взгляд, к основным экономическим рискам ИЖС можно отнести.

1. Финансовые затраты и инфляция. Строительство дома требует значительных финансовых вложений. Стоимость материалов, рабочей силы и оборудования постоянно растет, что увеличивает общую стоимость проекта. Инфляция, колебания курсов валют и изменения цен на строительные материалы могут привести к существенному увеличению бюджета.

Пример: за период с начала 2021 года цены на стройматериалы выросли в среднем на 30%, что значительно увеличило расходы на строительство.

2. Риски, связанные с земельным участком. Выбор земельного участка играет важную роль в успехе проекта. Неправильно выбранный участок может привести к дополнительным расходам на инженерные изыскания, подготовку почвы и инфраструктуру. Например, участки с высоким уровнем грунтовых вод требуют дополнительного укрепления фундамента, что увеличивает бюджет.

Рекомендации: перед покупкой земли необходимо провести геологические исследования и убедиться в том, что участок подходит для строительства.

3. Юридические риски. Нередко встречаются случаи мошенничества при продаже земельных участков. Недобросовестные продавцы могут продавать землю, не предназначенную для ИЖС, или скрывать наличие обременений. Это может привести к юридическим проблемам и значительным финансовым потерям.

4. Проблемы с инфраструктурой. Отсутствие развитой инфраструктуры вблизи участка может стать серьезным препятствием для комфортного проживания. Отсутствие коммуникаций (электричества, воды, газа) потребует дополнительных расходов на их прокладку и обслуживание.

Решение: выбирать участки с готовой или планируемой инфраструктурой.

5. Сложности с согласованием проектов. Получение разрешительной документации и прохождение согласований часто занимает много времени и сил. Несоблюдение строительных норм и правил может привести к штрафам и даже сносу построенного здания.

Рекомендация: обратиться к профессиональным архитекторам и юристам для подготовки проектной документации и сопровождения процесса согласования.

6. Изменение спроса на рынке недвижимости. Рыночная ситуация может меняться быстро. Увеличение предложений на рынке или снижение покупательского спроса могут негативно сказаться на стоимости недвижимости и затруднить продажу или сдачу в аренду построенного дома.

Несмотря на привлекательность самостоятельного строительства, оно сопряжено с серьезными финансовыми и организационными рисками.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Таким образом, индивидуальное жилищное строительство несет в себе ряд серьезных экономических рисков, которые необходимо учитывать заранее. Грамотное планирование, тщательная подготовка и привлечение профессионалов помогут минимизировать эти риски и сделать проект успешным.

Список литературы

1. Эксперты назвали главные риски для рынка ИЖС в России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://realty.rbc.ru/news/6799e5179a7947349c5ebf70?from=copy (дата обращения: 17.01.2026).

2. ИЖС без защиты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.kommersant.ru/doc/7872077?ysclid=mkhcs80rgv61204482 (дата обращения: 17.01.2026).

Шевердина Елизавета Максимовна
студентка
ФГБОУ ВО «Государственный университет управления»
г. Москва

ЦИФРОВОЙ РУБЛЬ В РФ: НОВАЯ ЭРА ДЕНЕГ И ЕЕ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОСЛЕДСТВИЯ

Аннотация: *с 1 сентября 2026 года в России официально для всех появляется цифровой рубль. В статье раскрывается понятие цифрового рубля, плюсы и минусы данной системы, отличие данного рубля от обычного, а также последствия этого нововведения.*

Ключевые слова: *цифровой рубль, Центральный банк, платежи, деньги.*

Введение.

Цифровое изменение финансовой системы стало глобальным трендом, и Россия не осталась в стороне. Одним из ключевых проектов в этом направлении является внедрение цифрового рубля – третьей формы национальной валюты наряду с наличными и безналичными деньгами. Пилотные тесты с реальными операциями уже начались. По информации ЦБ, на 2025 год в таком проекте участвуют около 15 банков, около 2000 физических лиц и более 50 компаний. Всего открыто около 2500 электронных кошельков и проведено порядка 100 000 трансакций. Для всех банков обязанность обеспечить использование универсального QR-кода вводится с 1 сентября 2026 года. С этой же даты системно значимые банки и банки, значимые на рынке платежных услуг, а также их клиенты – продавцы товаров, исполнители работ и услуг, владельцы агрегаторов с годовой выручкой более 120 миллионов рублей – обязаны будут обеспечить возможность расчетов цифровыми рублями. С 1 сентября 2027 года эта обязанность будет распространена на банки с универсальной лицензией и на их клиентов – продавцов товаров, исполнителей работ и услуг, владельцев агрегаторов с выручкой более 30 миллионов рублей в год; а с 1 сентября 2028 года – на остальные банки и продавцов (исполнителей, владельцев агрегаторов).

Эта инновация несет в себе значительные экономические последствия, меняя ландшафт финансов, денежно-кредитной политики и повседневных расчетов. А также в этой системе есть как плюсы, так и минусы.

Что такое цифровой рубль?

Цифровой рубль – это обязательство Банка России, выраженное в цифровой форме и являющееся национальной валютой.

Его ключевые особенности.

1. Эмитент: только Банк России, это означает надежность и отсутствие риска дефолта.

2. Правовой статус: обладает той же силой законного платежного средства, что и другие формы рубля. 1 цифровой рубль = 1 наличный рубль = 1 безналичный рубль.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

3. Технология: будет функционировать на базе платформы Банка России. Пользователи получат доступ к кошелькам через свои банки (финансовые посредники), но расчеты будут проходить через инфраструктуру ЦБ, что обеспечивает высокую скорость и надежность транзакций. Офлайн-платежи: в перспективе предусмотрена возможность совершать платежи без доступа к интернету, что критически важно для территорий с низким покрытием.

Чем цифровой рубль отличается от криптовалюты и безналичных денег?

У цифрового рубля есть принципиальные отличия от криптовалют.

Во-первых, выпускать в оборот цифровые рубли сможет только ЦБ, а криптовалюту с помощью майнинга может добывать кто угодно.

Во-вторых, цена криптовалюты не обеспечена никакими ресурсами, а зависит только от спроса и предложения, которые могут резко меняться в зависимости от разных факторов. Тогда как цифровой рубль будет обеспечен золотовалютным резервом и другими активами государства.

Главное отличие цифровых рублей от безналичных денег в том, что они хранятся на платформе Центробанка, а не на счетах коммерческих банков, как безналичные рубли.

Зачем нужен цифровой рубль?

Плюсы и минусы.

Цифровой рубль нужен для того, чтобы сделать платежи и переводы более удобными, снизить издержки и повысить прозрачность транзакций.

Некоторые плюсы:

– прозрачность финансовых потоков – каждая транзакция фиксируется и отслеживается;

– повышенная безопасность – благодаря использованию технологий шифрования и блокчейна операции с цифровым рублём защищены от кибератак и мошеннических действий;

– экономия на обработке наличности – использование цифрового рубля снижает затраты на обработку бумажных купюр;

– возможность офлайн-платежей;

– снижение комиссии за переводы.

Некоторые минусы:

– зависимость от цифровой инфраструктуры – любые технические сбои могут временно блокировать платежи;

– нет дополнительного дохода от совершения операций и хранения средств;

– риск контроля целевого использования средств (Возможно, цифровые рубли будут маркироваться, а их дальнейшее использование строго отслеживаться. Например, если человек получил деньги, выделенные на оплату обучения или детского сада, то и потратить их можно исключительно в образовательных учреждениях);

– сложно для пользователей без цифровых навыков – люди старшего поколения часто не обладают необходимыми навыками и свободным доступом к интернету. Кроме того, в небольших населённых пунктах есть проблемы с инфраструктурой и онлайн-банкингом;

– киберриски;

– цифровое неравенство;

– высокие первоначальные затраты.

Что нужно знать:

Внедрение финансовой технологии – эмиссия цифровой валюты заложит основу для появления новых финансовых систем банковского сектора в рамках инновационной инфраструктуры банковского рынка, таких как экосистемы, финансовые платформы – маркетплейсы, инвестиционные платформы – краудфандинговые площадки, информационные системы, в которых осуществляется выпуск цифровых финансовых активов (ЦФА). В целом, к

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

2030 г. цифровой рубль может охватить до 40–45% внутренних розничных платежей и до 25–30% корпоративных расчетов.

Цифровой рубль приобретает особую геоэкономическую значимость. Он рассматривается как потенциальный инструмент для:

– создания альтернативных каналов международных расчетов с дружественными странами;

– снижения зависимости от зарубежных финансовых инфраструктур;

– продвижения рубля в качестве валюты для трансграничной торговли в рамках ЕАЭС, БРИКС и других объединений.

Как использовать цифровой рубль?

Потратить цифровой рубль можно будет через банковское приложение: оплатить товары, перевести другому человеку, оплатить услуги. Магазины и сервисы уже готовятся принимать такую оплату – для покупателя это будет работать через QR-код или через выбор способа оплаты в приложении.

Снять цифровой рубль наличными напрямую нельзя – он существует только в электронной форме. Но его можно мгновенно и без комиссии перевести на обычный счет и снять как обычно.

Точно так же можно и пополнить цифровой кошелек – перевести часть средств с карты и, например, платить ими без комиссий.

Цифровой рубль не сгорает, не обнуляется и не исчезает, если отключится интернет или телефон. Он хранится на защищенной платформе Центробанка, и вы всегда можете вернуть его в привычную форму.

Вывод.

Введение цифрового рубля в России трансформирует экономику, создавая третий вид денег, повышая прозрачность и скорость расчетов, снижая издержки для бизнеса (особенно в части привлечения клиентов и межбанковских переводов) и государства, но также несет риски для банков из-за возможного оттока вкладов, снижения комиссионных доходов и технологических угроз; ожидается рост эффективности, появление новых финансовых продуктов (смарт-контракты), усиление влияния на международные расчеты и постепенное сокращение доли наличных.

Для граждан – это бесплатные переводы между физлицами, повышенная безопасность средств через платформу ЦБ, удобство в привычных приложениях, возможность использовать для оплаты товаров и услуг.

Для бизнеса – снижение издержек на привлечение клиентов (на 30–50%), оптимизация управления финансами, ускорение расчетов, появление новых продуктов и услуг (смарт-контракты), снижение расходов на межбанковские переводы.

Для государства – повышение прозрачности бюджетных расходов, возможность контроля за целевым расходованием средств, снижение издержек на администрирование платежей.

Список литературы

1. Солдаткин С.Н. Цифровой рубль: особенности российской модели создания и функционирования национальной цифровой валюты / С.Н. Солдаткин, В.О. Сигов.

2. Костина О.И. Цифровой рубль: новая эра денежных технологий / О.И. Костина, Н.С. Кузина, А.В. Давыдова.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Ян Чжаона
аспирант
ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов им. П. Лумумбы»
г. Москва

УПРАВЛЕНИЕ НЕОПРЕДЕЛЁННОСТЬЮ В ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЕКТАХ

Аннотация: *в статье рассматриваются теоретические и практические аспекты управления неопределённостью в инновационных проектах в условиях современной экономики. Раскрывается сущность неопределённости как объективной характеристики инновационной деятельности и анализируются её основные источники, включая технологические, рыночные, финансовые, организационные и институциональные факторы. Обосновывается различие между понятиями риска и неопределённости и их влияние на процессы принятия управленческих решений. Особое внимание уделяется интеграции методов инновационного менеджмента, стратегического управления и проектного менеджмента в целях повышения устойчивости инновационных проектов. Рассматриваются адаптивные подходы к управлению, основанные на сценарном анализе, цифровых технологиях и системном мышлении. Делается вывод о том, что эффективное управление неопределённостью способствует снижению негативных последствий нестабильности внешней среды, выявлению новых возможностей и формированию конкурентных преимуществ, обеспечивая устойчивое развитие организаций и регионов.*

Ключевые слова: *инновационные проекты, неопределённость, риск, инновационный менеджмент, управление проектами, стратегическое управление, цифровизация, адаптивные подходы, устойчивое развитие, региональная экономика, институциональная среда.*

Современное развитие экономики характеризуется ускорением технологических изменений, усложнением рыночных механизмов и ростом глобальной конкуренции, что обусловливает повышение роли инноваций как ключевого фактора устойчивого социально-экономического развития. Инновационные проекты становятся основным инструментом трансформации научных знаний в экономически значимые результаты, формируя новые рынки, продукты и бизнес-модели. Однако специфика инновационной деятельности заключается в том, что она осуществляется в условиях высокой неопределённости, связанной с ограниченностью информации, нестабильностью внешней среды, технологическими и институциональными изменениями. В этой связи управление неопределённостью приобретает особую значимость, поскольку именно способность прогнозировать, интерпретировать и адаптироваться к неопределённым условиям определяет успешность реализации инновационных проектов и конкурентоспособность экономических субъектов [1].

Актуальность исследования управления неопределённостью в инновационных проектах обусловлена тем, что традиционные методы проектного управления, ориентированные на стабильность и предсказуемость, не всегда адекватно отражают специфику инновационной деятельности. Инновационные проекты, в отличие от традиционных, характеризуются высокой степенью новизны, отсутствием аналогов, сложностью оценки результатов и неопределённостью временных, финансовых и технологических параметров. Это требует разработки комплексных управленческих подходов, сочетающих элементы стратегического управления, риск-менеджмента, инновационного менеджмента и системного анализа. Целью данного исследования является раскрытие сущности неопределённости в инновационных проектах,

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

выявление её основных источников и обоснование направлений совершенствования механизмов управления в условиях нестабильной экономической среды.

Неопределённость в инновационных проектах представляет собой объективное состояние недостаточности или противоречивости информации о будущих условиях реализации проекта и его результатах. В экономической теории неопределённость традиционно рассматривается как более широкое понятие по сравнению с риском. Если риск может быть количественно оценён на основе вероятностных моделей, то неопределённость часто не поддаётся точной формализации и требует качественного анализа [2]. В инновационной сфере неопределённость проявляется в технологической, рыночной, финансовой, организационной и институциональной формах, которые взаимосвязаны и усиливают друг друга. Технологическая неопределённость связана с возможными трудностями разработки и внедрения новых технологий, рыночная – с непредсказуемостью спроса и поведения потребителей, финансовая – с нестабильностью источников финансирования и изменением инвестиционных условий, организационная – с особенностями взаимодействия участников проекта, а институциональная – с изменениями нормативно-правовой среды и государственной политики.

Особенностью инновационных проектов является их динамический характер, при котором параметры проекта могут существенно изменяться в процессе реализации. Это обусловливает необходимость перехода от жёстких плановых моделей управления к гибким адаптивным подходам, ориентированным на постоянный мониторинг внешней и внутренней среды [3]. Управление неопределённостью в данном контексте предполагает не только выявление и минимизацию негативных последствий, но и использование неопределённости как источника новых возможностей. В условиях высокой турбулентности внешней среды способность организации к обучению, инновационному мышлению и быстрому принятию решений становится ключевым фактором успешности инновационных проектов.

Важным аспектом управления неопределённостью является интеграция различных управленческих инструментов и методов. Современные подходы включают применение сценарного анализа, систем динамического моделирования, методов foresight, стратегического прогнозирования и гибких методологий управления проектами. Сценарный анализ позволяет рассматривать альтернативные варианты развития внешней среды и оценивать последствия различных управленческих решений. Методы foresight ориентированы на выявление долгосрочных тенденций и формирование стратегического видения развития инновационной деятельности. Гибкие методологии управления проектами, основанные на принципах итеративности и адаптивности, позволяют оперативно корректировать параметры проекта в зависимости от изменяющихся условий. Использование данных методов способствует снижению уровня неопределённости и повышению устойчивости инновационных проектов [4].

Особое значение в управлении неопределённостью приобретает человеческий фактор. Компетенции участников инновационных проектов, их способность к междисциплинарному взаимодействию, творческому мышлению и принятию решений в условиях ограниченной информации существенно влияют на результаты инновационной деятельности. Формирование эффективных команд, развитие лидерских качеств и создание мотивационных механизмов являются важными элементами системы управления инновационными проектами. Кроме того, организационная культура, ориентированная на инновации и готовность к экспериментам, способствует более эффективному восприятию неопределённости и снижению сопротивления изменениям.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Региональный и отраслевой контекст также оказывает значительное влияние на уровень неопределённости инновационных проектов. Специфика экономического развития региона, уровень инновационной инфраструктуры, наличие научно-образовательных центров, степень взаимодействия бизнеса, науки и государства формируют институциональную среду, в которой реализуются инновационные проекты. В условиях региональной дифференциации экономики уровень неопределённости может существенно различаться, что требует разработки дифференцированных управленческих стратегий. Государственная политика в сфере инноваций, включая меры поддержки научных исследований, развитие венчурного финансирования и стимулирование технологического предпринимательства, играет важную роль в снижении институциональной неопределённости и формировании благоприятных условий для реализации инновационных проектов.

В условиях цифровизации экономики управление неопределённостью приобретает новые формы и инструменты. Развитие цифровых технологий, больших данных и искусственного интеллекта открывает возможности для более точного анализа и прогнозирования, однако одновременно создаёт новые источники неопределённости, связанные с быстрым устареванием технологий, изменением бизнес-моделей и трансформацией рынков. Цифровые платформы и экосистемы инноваций формируют новые формы взаимодействия между участниками инновационного процесса, что требует пересмотра традиционных подходов к управлению проектами. В этом контексте управление неопределённостью становится непрерывным процессом, основанным на постоянном обновлении знаний, использовании аналитических инструментов и развитии цифровых компетенций [5].

Экономическая эффективность инновационных проектов в значительной степени зависит от способности управляющих структур учитывать и интерпретировать неопределённость при принятии решений. Ошибки в оценке неопределённых факторов могут приводить к значительным финансовым потерям, снижению конкурентоспособности и утрате стратегических позиций на рынке. В то же время грамотное управление неопределённостью позволяет повысить устойчивость инновационных проектов, оптимизировать распределение ресурсов и сформировать долгосрочные конкурентные преимущества. В этом смысле управление неопределённостью следует рассматривать как стратегическую функцию инновационного менеджмента, направленную на обеспечение устойчивого развития организаций и экономических систем.

Системный подход к управлению неопределённостью предполагает рассмотрение инновационного проекта как сложной социально-экономической системы, включающей множество взаимосвязанных элементов и факторов. Такой подход позволяет учитывать не только экономические, но и социальные, технологические и институциональные аспекты инновационной деятельности. Важным элементом системного управления является формирование механизмов обратной связи, обеспечивающих своевременное выявление отклонений от плановых параметров и корректировку управленческих решений. Кроме того, системный подход предполагает интеграцию инновационных проектов в стратегию развития организации или региона, что способствует согласованию краткосрочных и долгосрочных целей.

Таким образом, управление неопределённостью в инновационных проектах представляет собой комплексный процесс, включающий анализ источников неопределённости, разработку адаптивных управленческих стратегий и формирование организационных механизмов, обеспечивающих устойчивость инновационной деятельности. В условиях современной

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

экономики неопределённость становится неотъемлемой характеристикой инновационных процессов, что требует постоянного совершенствования методов управления и развития теоретических подходов в области инновационного менеджмента.

В заключение следует отметить, что неопределённость не является исключительно негативным фактором инновационной деятельности. Напротив, она выступает важным источником развития и трансформации экономических систем, стимулируя поиск новых решений и формирование инновационных стратегий. Эффективное управление неопределённостью позволяет не только снизить уровень рисков, но и использовать неопределённость как ресурс для создания конкурентных преимуществ и повышения эффективности инновационных проектов. В условиях глобальных технологических и экономических изменений развитие адаптивных и системных подходов к управлению неопределённостью становится ключевым направлением совершенствования инновационного управления и важным фактором устойчивого развития организаций, отраслей и регионов.

Список литературы

1. Аньшин В.М. Управление проектами: фундаментальный курс: учебник для вузов / В.М. Аньшин, О.Н. Ильина. – М.: Высшая школа экономики, 2013. – 624 с. EDN SUOMTL

2. Друкер П.Ф. Инновации и предпринимательство: практика и принципы / П.Ф. Друкер; пер. с англ. – М.: Альпина Бизнес Букс, 2007. – 432 с.

3. Клейнер Г.Б. Системная экономика: основы теории и методологии / Г.Б. Клейнер. – М.: Экономика, 2008. – 512 с.

4. Лундвалл Б.-А. Национальные системы инноваций: к теории инноваций и интерактивного обучения / Б.-А. Лундвалл; пер. с англ. – М.: ИСЭРАН, 2010. – 352 с.

5. Шумпетер Й.А. Теория экономического развития: исследование предпринимательской прибыли, капитала, кредита, процента и цикла конъюнктуры / Й.А. Шумпетер; пер. с нем. – М.: Прогресс, 1982. – 455 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Анисимова Дарья Алексеевна
лаборант-исследователь, студентка
Борисова Виолетта Викторовна
лаборант-исследователь, студентка

Научный руководитель
Самохина Екатерина Александровна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова»
г. Москва

DOI 10.21661/r-587788

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ, САМОЗАНЯТЫЙ КАК СУБЪЕКТЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

Аннотация: *в статье исследуется правовая природа и соотношение таких форм осуществления экономической активности без образования юридического лица в России, как индивидуальный предприниматель и самозанятый. Авторы анализируют современное состояние нормативно-правового регулирования данных статусов, выявляя отсутствие четкого законодательного разграничения между ними. Методологическую основу работы составляют сравнительно-правовой и системный анализ норм налогового, гражданского и предпринимательского права, а также изучение материалов правоприменительной практики и законопроектной деятельности. В результате исследования определены ключевые различия между режимами в сфере налогообложения, отчетности, возможности использования наемного труда, а также участия в хозяйственном обороте. В заключение обосновывается необходимость нормативного уточнения и четкого разграничения рассматриваемых статусов для устранения правовых коллизий и повышения определенности в их применении.*

Ключевые слова: *индивидуальный предприниматель, самозанятый, налоговый режим, правовой статус, предпринимательская деятельность.*

В последние годы фиксируется усиление внимания к предпринимательской активности граждан без создания юридического лица как со стороны публичной власти – органов государственной власти, ведомств и министерств, – так и со стороны общественных объединений, профессиональных сообществ и институтов гражданского общества. В настоящее время такая деятельность может осуществляться в двух организационно-правовых форматах: в виде индивидуального предпринимательства либо самозанятости [5].

Согласно положениям Налогового кодекса Российской Федерации (далее – НК РФ), к индивидуальным предпринимателям относятся физические лица, прошедшие государственную регистрацию в установленном порядке и ведущие предпринимательскую деятельность без образования юридического лица, а также главы крестьянских (фермерских) хозяйств (п. 2 ст. 11 НК РФ).

Легальное определение термина «самозанятый» содержится в распоряжении Правительства Российской Федерации «Об утверждении Стратегии развития малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации на период до 2030 года», где под самозанятыми понимаются граждане, осуществляющие деятельность, приносящую доход, и не имеющие статуса индивидуального предпринимателя. Таким образом, правовой режим самозанятых

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

разграничивается с институтом индивидуального предпринимательства, однако трактуется достаточно широко: он не сводится исключительно к оказанию личных услуг. Более того, используемая формулировка «деятельность, приносящая доход» указывает на самостоятельную правовую категорию, существующую наряду с предпринимательской деятельностью как таковой [2].

Индивидуальных предпринимателей и самозанятых нередко сопоставляют, а порой и отождествляют, однако с точки зрения действующего законодательства данные правовые режимы не совпадают по своему содержанию. Нормативное регулирование исходит из их различной правовой природы и устанавливает для них отличающиеся условия осуществления предпринимательской деятельности. Государственная политика в рассматриваемой сфере ориентирована, в том числе, на стимулирование легализации экономической активности граждан. Поддержка самозанятости рассматривается как инструмент вывода из «теневого» сектора лиц, фактически ведущих приносящую доход деятельность без надлежащего правового оформления, что в перспективе способствует расширению налоговой базы и увеличению бюджетных поступлений. Одновременно меры содействия предусмотрены и в отношении граждан, осуществляющих деятельность в статусе индивидуального предпринимателя [1].

Существенные различия между названными формами проявляются в налогово-правовом регулировании и связанных с ним обязанностях по учету и отчетности. Плательщики налога на профессиональный доход (самозанятые) освобождены от обязанности уплачивать налог на добавленную стоимость и вести бухгалтерский учет в классическом его понимании. Налоговая нагрузка для них выражается в фиксированных ставках – 4% при расчетах с физическими лицами и 6% при получении дохода от организаций и индивидуальных предпринимателей. Индивидуальные предприниматели, напротив, действуют в рамках одной из предусмотренных налоговых систем (общей, упрощенной, патентной и др.), что предполагает более сложный режим учета, отчетности и уплаты обязательных платежей, включая страховые взносы.

Принципиальным отличием является и возможность привлечения наемного труда. Самозанятый осуществляет деятельность лично и не вправе заключать трудовые договоры с работниками. Индивидуальный предприниматель, в свою очередь, может выступать работодателем: создавать рабочие места, оформлять трудовые отношения, выплачивать заработную плату и производить обязательные социальные отчисления за сотрудников.

Различается и правовой режим доходов. Самозанятые, как правило, получают вознаграждение непосредственно от заказчиков за выполненные работы или оказанные услуги в рамках собственной профессиональной деятельности. Индивидуальный предприниматель также ведет деятельность без образования юридического лица, однако обладает более широкими возможностями хозяйственного оборота, включая использование расчетных счетов, заключение разнообразных гражданско-правовых договоров и участие в предпринимательских отношениях на постоянной основе.

Применение специального налогового режима для самозанятых ограничено предельным размером дохода: при превышении установленного лимита в 2,4 млн рублей в год гражданин утрачивает право на использование налога на профессиональный доход и обязан перейти на иной режим налогообложения, предусмотренный для индивидуальных предпринимателей либо физических лиц в общем порядке [4].

Проблема отнесения самозанятых граждан к числу полноценных субъектов предпринимательской деятельности по-прежнему носит дискуссионный характер. С позиций гражданского права их деятельность во многом соответствует признакам предпринимательства, закреплённым в ст. 2 ГК РФ, включая самостоятельность, осуществление на собственный риск и направленность на систематическое извлечение прибыли. Вместе с тем отсутствие у таких

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

лиц статуса индивидуального предпринимателя порождает ряд правоприменительных коллизий.

Одним из проявлений данной неопределённости является вопрос о судебной подсудности. В сложившейся практике споры с участием самозанятых, как правило, рассматриваются судами общей юрисдикции, поскольку формально такие лица сохраняют статус физических. Одновременно известны отдельные случаи, когда арбитражные суды принимали к производству дела, вытекающие из хозяйственной деятельности самозанятых, мотивируя это тем, что по существу спор возник между участниками предпринимательской деятельности. В целях устранения подобной неоднозначности в 2024 году в Государственную Думу был внесён законопроект №635615-8 [3], предусматривавший передачу споров с участием самозанятых в компетенцию арбитражных судов. Однако соответствующие изменения не были приняты, вследствие чего в настоящее время общим правилом остаётся рассмотрение таких дел судами общей юрисдикции, тогда как арбитражные суды уполномочены рассматривать лишь дела о банкротстве указанных граждан [6].

Таким образом, на нормативном уровне до сих пор отсутствует однозначное решение вопроса о соотношении правовых категорий «самозанятый» и «индивидуальный предприниматель». Вместе с тем анализ действующих положений законодательства и правового режима их деятельности позволяет утверждать, что речь идет о двух самостоятельных формах осуществления экономической активности. Самозанятый ведёт деятельность от собственного имени без образования юридического лица, не обладает рядом возможностей, предоставленных индивидуальным предпринимателям, и в налогово-правовом аспекте приравнивается к физическому лицу, применяющему специальный режим. Индивидуальный предприниматель, в свою очередь, наделён более широким объёмом правомочий, включая возможность привлечения работников и участие в более сложных организационно-хозяйственных связях.

В этой связи представляется целесообразным нормативное уточнение и чёткое разграничение указанных правовых статусов, что позволило бы устранить неоднозначность толкования и обеспечить большую определённость правоприменительной практики. Разграничение данных форм имеет не только теоретическое, но и практическое значение, поскольку выбор соответствующего режима напрямую связан с масштабом деятельности, уровнем ответственности и экономическими целями лица.

Список литературы

1. Джавадова Г.Ю. Отграничение правового статуса индивидуального предпринимателя от категории «самозанятого» гражданина / Г.Ю. Джавадова // Правосудие современности: материалы III Всероссийской научно-практической конференции студентов и молодых ученых (Екатеринбург, 29 марта 2024 года). – Екатеринбург: Уральский государственный юридический университет им. В.Ф. Яковлева, 2025. – С. 183–192. EDN RGIEKF

2. Жукова Ю.Д. Самозанятые граждане: правовая квалификация деятельности и перспективы формирования специального режима / Ю.Д. Жукова, А.С. Подмаркова // Право. Журнал Высшей школы экономики. – 2021. – №4. – С. 49–79. DOI 10.17323/2072-8166.2021.4.49.79. EDN YINFFZ

3. Законопроект №635615-8 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://sozd.duma.gov.ru/bill/635615-8?ysclid=mkwhripndv653447133 (дата обращения: 27.01.2026).

4. Лисицын В.В. Соотношение понятий самозанятый и индивидуальный предприниматель / В.В. Лисицын // СПС КонсультантПлюс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/edu/student/nauka/download/kudryashov_pechinkin.pdf?ysclid=mkwi8g928y118148078 (дата обращения: 27.01.2026).

5. Песковацкова А.В. Индивидуальный предприниматель, самозанятый, фрилансер как субъекты предпринимательских отношений: отдельные вопросы правового регулирования / А.В. Песковацкова // Гуманитарный вестник Донского государственного аграрного университета. – 2025. – №2. – С. 115–124. EDN XGTKQW

6. Споры с самозанятыми будут рассматриваться в арбитражных судах: поправки в АПК РФ уже внесены в Госдуму [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.eg-online.ru/article/485501/ (дата обращения: 27.01.2026).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Гаркуша Виктория Михайловна
преподаватель
Онищенко Ангелина Андреевна
студентка

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина»
г. Краснодар, Краснодарский край

ОСОБЕННОСТИ АНГЛОСАКСОНСКОЙ ПРАВОВОЙ СИСТЕМЫ (ВЕЛИКОБРИТАНИЯ, США): РОЛЬ СУДЕБНОГО ПРЕЦЕДЕНТА И СТАТУТНОГО ПРАВА

Аннотация: *статья посвящена исследованию ключевых характеристик англосаксонской правовой системы на примере Великобритании и США. Проводится анализ исторических предпосылок ее формирования, восходящих к средневековой Англии. Рассматриваются системообразующие черты данной правовой семьи, такие как отсутствие классического деления на частное и публичное право, доминирование процессуальных норм, а также центральная роль судебного прецедента. Особое внимание уделяется возрастающему значению статутного права и его взаимодействию с прецедентным. В рамках сравнительно-правового анализа выявляются ключевые различия между правовыми системами Великобритании и США, обусловленные влиянием федерализма, наличием писаной конституции и института конституционного контроля в США.*

Ключевые слова: *англосаксонская правовая семья, общее право, common law, право справедливости, equity, судебный прецедент, статутное право, источники права, процессуальное право, федерализм, конституционный контроль.*

Правовая система представляет собой сложную структуру, включающую не только нормы права, но и правовые институты, судоустройство и отрасли законодательства. Ее особенности у различных государств обусловлены уникальным историческим, политическим и культурным развитием. Англосаксонская (общего права) правовая система, зародившаяся в Англии после Нормандского завоевания 1066 года под предводительством Вильгельма I [1], оказала фундаментальное влияние на формирование правопорядка многих стран мира, наиболее яркими примерами которых являются Великобритания и США. Изучение ее эволюции, ключевых характеристик и современных тенденций представляется крайне актуальным в контексте глобализации правового пространства и взаимовлияния правовых семей.

Основу системы составило «общее право» (common law), создававшееся королевскими судами путем вынесения решений по конкретным спорам, которые впоследствии становились обязательными при рассмотрении аналогичных дел. Это привело к утверждению судебного прецедента в качестве первичного источника права. Однако жесткость и формализм общего права, а также сложность процедуры обращения в суд, породили потребность в корректирующем механизме. Таким механизмом стало право справедливости (equity), применявшееся лордом-канцлером на основе принципов справедливости и морали, минуя строгие процедурные правила. Как отмечал Р. Давид, «негибкость английского общего права... привела к необходимости создания... норм справедливости, призванных дополнять и исправлять общее право» [2]. Историческое противостояние этих двух ветвей завершилось их гармоничным сосуществованием при сохранении формального разделения, что предопределило одну из ключевых особенностей системы – отсутствие классического деления права на публичное и частное, характерного для романо-германской семьи.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Структура права также имеет отличия: вместо отраслевых кодексов здесь выделяют такие сферы, как договорное право, деликтное право, право собственности и уголовное право [1]. Еще одной исторически обусловленной чертой является преобладание процессуального права над материальным. Доступ к правосудию изначально зависел от точного соблюдения сложных формальностей при составлении иска, что делало процедуру ключевым элементом всей.

Широкие полномочия судей по созданию правовых норм сформировали принцип, согласно которому закон «составлен судьей» [3]. К XIX веку сложилась иерархическая доктрина прецедента (stare decisis), включающая вертикальное (подчинение нижестоящих судов решениям вышестоящих) и горизонтальное (следование суда своим предыдущим решениям) измерения. Это обеспечило предсказуемость и стабильность права, но одновременно породило проблему избыточности и сложности ориентации в массиве прецедентов [4].

Ответом на эти вызовы стали кодификация (например, Законы о краже 1968 и 1978 гг. в Великобритании, Единый торговый кодекс 1952 г. в США) и цифровизация. Внедрение электронных систем, таких как Public Access to Court Electronic Records (PACER) в США, и эксперименты с искусственным интеллектом для автоматизации судопроизводства (например, в Уэльсе) значительно упростили доступ к прецедентному праву и ускорили судебные процессы.

Прецедентная система не статична. Высшие суды обладают правом отмены устаревших или ошибочных прецедентов. Ярким примером является решение Верховного суда США по делу «Браун против Совета по образованию» (1954), отменившее доктрину «раздельных, но равных» школ и положившее начало десегрегации в стране [5]. Таким образом, прецедент остается живым инструментом, способным адаптироваться к изменяющимся социальным ценностям.

Хотя исторически статутное (законодательное) право считалось вспомогательным, его роль неуклонно возрастает. В Великобритании доктрина верховенства парламента исторически ставила статут выше прецедента. Однако после принятия Закона о правах человека 1998 г. суды получили полномочия объявлять статуты несовместимыми с Европейской конвенцией о правах человека, что стало важным сдержкой законодательной власти [6]. Зачастую статуты содержат оценочные понятия (например, «разумный срок»), требующие конкретизации через судебные прецеденты. Это создает систему сдержек и противовесов: парламент творит закон, а суды его интерпретируют и применяют, заполняя пробелы.

В США статутное право имеет двойную природу в силу федеративного устройства. Наряду с федеральным законодательством, существует 50 самостоятельных систем законодательства штатов, что порождает сложности и противоречия (например, в вопросах смертной казни). Важнейшим отличием от Великобритании является наличие писаной Конституции 1787 года и мощного института конституционного контроля, осуществляемого Верховным судом США. Решение по делу «Мэрбери против Мэдисона» (1803) установило право суда признавать законы неконституционными [7], сделав Конституцию верховным законом страны и сформировав четкую иерархию источников права.

Таким образом, англосаксонская правовая система, при всем единстве своих исторических корней и ключевых принципов (доминирование прецедента, процессуальный формализм), демонстрирует значительную вариативность. Если в Великобритании сохраняется баланс между верховенством парламентского статута и творческой ролью судебного прецедента, то в США система усложнена федерализмом и верховенством жесткой Конституции, охраняемой судебным контролем. Современная тенденция заключается не в вытеснении прецедента статутом, а в их синергетическом взаимодействии, где законодательство задает общие рамки политики, а судебная практика обеспечивает их адаптивную конкретизацию.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Процессы цифровизации и кодификации свидетельствуют о способности данной правовой семьи эволюционировать и отвечать на вызовы современности, сохраняя при этом свою уникальную идентичность.

Список литературы

1. Романов А.К. Право и правовая система Великобритании: учебное пособие / А.К. Романов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Инфра-М, 2025. – 340 с. – ISBN 978-5-16-017199-9.
2. Давид Р. Основные правовые системы современности / Р. Давид; пер. с фр. В. А. Туманова. – М.: Прогресс, 1988. – 496 с.
3. Санников Н.Г. Английское контрактное право (English Law of Contract): учебное пособие / Н.Г. Санников. – М.: МГЛУ, 2004. – 203 с. – ISBN 5–86472–133–6.
4. Богдановская И.Ю. Эволюция судебного прецедента в «общем праве» / И.Ю. Богдановская // Право. Журнал Высшей школы экономики. – 2010. – №4. – С. 73–87.
5. Brown v. Board of Education, 347 U.S. 483 (1954) [Electronic resource]. – Access mode: https://www.archives.gov/milestone-documents/brown-v-board-of-education (дата обращения: 30.12.2025).
6. Human Rights Act 1998 (c. 42) [Electronic resource]. – Access mode: https://www.legislation.gov.uk/ukpga/1998/42/contents (дата обращения: 30.12.2025).
7. Marbury v. Madison, 5 U.S. (1 Cranch) 137 (1803) [Electronic resource]. – Access mode: https://www.loc.gov/item/usrep005137/ (дата обращения: 30.12.2025).

Колоскова Наталья Викторовна
старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Московский государственный психолого-педагогический университет»
г. Москва

Скородулина Елена Юрьевна
канд. физ.-мат. наук, доцент
АОЧУ ВО «Московский финансово-юридический университет МФЮА»
г. Москва

DOI 10.21661/r-587551

ПРИМЕНЕНИЕ АППАРАТА МАТЕМАТИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ В ЮРИСПРУДЕНЦИИ

Аннотация: *в статье рассматриваются вопросы применения математических моделей и методов при решении задач в юриспруденции. Приводятся примеры задач с юридическим смыслом, делается вывод о необходимости применения математических методов при решении задач юридической направленности.*

Ключевые слова: *математическое моделирование, применение математических методов в юриспруденции, примеры задач, относящихся к области юриспруденции.*

Во многих областях науки и техники применяется математический аппарат, пусть не в чистом виде, а отдельные его элементы, практические методы решения задач, возникающих в повседневной жизни. На данном этапе эти методы применяют не только в физике, химии, экономике, но и там, где, казалось бы, их применение неочевидно, например, в юриспруденцию.

Зададимся вопросом: почему мы можем применять математику и математические методы и модели к юридическим наукам? Ответ очевиден! Все правовые нормы имеют форму логических суждений, а следовательно, можно применять математическую логику, а построение логических конструкций – это уже математическое моделирование.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

В юриспруденция имеет место чёткая формулировка основных понятий, предположений и законов, основанная на эмпирическом опыте, что в свою очередь является одним из требований применения математического моделирования различных процессов.

Суть математического моделирования состоит не только в построении математической модели, её анализе, который включает обработку входной информации, численном решении и анализе результатов вычисления, но и в изучении её объектов. Поэтому в современном мире юрист обязан не только знать суть этих методов, но и разбираться в проблемах применимости математических методов и точности их реализации.

С помощью математики можно произвести, например, следующие операции, применимые в юридических науках:

1) упростить громоздкие конструкции;

2) исследовать нормативные акты на противоречивость;

3) сделать логическую экспертизу;

4) представить нормативно-правовые акты в виде логико-символических структур, чтобы можно было бы использовать их при составлении компьютерных симуляторов, с помощью которых можно моделировать различные ситуации, возникающие при решении юридических вопросов;

5) качественно оценивать полученные модели с помощью статистических критериев и многое другое.

В реальной жизни, в нашем обществе существует большое количество явлений, в которых невозможно заранее предсказать результат при заданных начальных условиях: например, состоится или нет дорожно-транспортное происшествие на определенном участке дороги; сколько завтра произойдет преступлений в городе или в каком-то его определенном районе, при условии, что все криминологические данные на сегодня известны. На все эти вопросы нельзя дать точного ответа, так как процессы, описанные в них, лишены полной определенности или, с математической точки зрения рассматриваются в условиях неполной информативности (условиях риска того произойдет или нет некоторое событие). В этих явлениях необходимо учитывать не только основные факторы, но и множество второстепенных, приводящих к случайным возмущениям и искажениям результата. Безопасность дорожного движения зависит не только от точного выполнения предписанных правил всеми его участниками, но и от огромного числа причин: погоды, состояния дорожного покрытия, освещенности, взаимного расположения автомобилей на дороге, психологического состояния водителей и пешеходов, технического состояния транспортных средств, опыта водителей и многих других

Все юридические акты и нормы права имеют массовый характер, поэтому возможно применение элементов теории вероятностей и методов математической статистики.

Приведем примеры задач с юридической подоплекой, в которых возможно применение элементов теории вероятностей и математической статистики.

1. Оценить вероятность вины подсудимого между действиями и последствиями в уголовном деле.

2. Рассчитать шанс выиграть дело при наличии определенного набора улик и доказательств.

3. Оценить вероятность ошибки эксперта при определении родственного ДНК.

4. Оценить вероятность наступления страхового случая при определенных условиях при страховании машины или жилого (нежилого) помещения.

Применение методов теории вероятностей и математической в криптографии вообще не подлежит сомнению. Криптография – это применение математических методов и алгоритмов для защиты имеющейся информации, главной особенностью которой является

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

конфиденциальность, целостность, аутентификация и наличие авторских методик и методов. Используются элементы криптографии в онлайн банках, различного рода мессенджерах, в электронной почте при защите имеющейся информации и паролей различного уровня сложности.

В качестве примеров применения теории вероятностей в криптографии можно рассмотреть следующие задачи:

1) генерация псевдослучайных чисел;

2) оценка вероятности успешного подбора ключа к имеющейся зашифрованной информации.

Динамические системы можно применять к построению моделей динамики преступности (на основе статистических данных), делать прогноз на будущее о темпе роста преступности того или иного вида, а также для совершенствования уголовно-процессуальных актов на будущее; введения дополнений и корректировок в уже существующие акты и нормы. Преступные группировки, с точки зрения математики, можно представить как сложные иерархические системы, разбивая которые на подсистемы (подзадачи), можно разложить или разделить особо крупные преступления на ряд более простых, предшествующих ему, а также выяснить причины, приведшие к нему.

Применение математики и ее различных разделов приводит к систематизации имеющихся данных в любой области, построении различных эмпирических законов с учетом имеющихся опытных данных и теоретических законов, изучению закономерностей правонарушений в том или ином правовом поле, построению математических моделей различного вида (линейных, параболических, гиперболических и т. д.), на основе которых можно делать прогнозы на будущее с заданной точностью.

Список литературы

1. Колоскова Н.В. Применение математического моделирования к решению задач прикладного характера / Н.В. Колоскова, Е.Ю. Скородулина, Е.М. Архипова // Научные исследования и современное образование: материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 15 мая 2024 г.). – Чебоксары: Интерактив плюс, 2024. – С. 93–96. – ISBN 978-5-6051833-3-4. – DOI 10.21661/r-562347. EDN DMYDXU

2. Шишкин С.И. Использование методов логико-математического моделирования для оптимизации санкций уголовно-правовых норм / С.И. Шишкин // Российский следователь. – 2009. – №22. – С. 20–23. EDN KZFBNP

3. Маурина Н.П. Обзорная информация. Обобщение экспертной практики по экспертизам, проведенным с применением вероятно-статистических методов оценки признаков, метода усреднения и метода графического дисперсионного анализа письменных знаков / Н.П. Маурина; отв. за вып. И.В. Крылова. – М.: Изд-во ВНИИСЭ, 1976. – 68 с.

4. Тищенко Л.Г. Моделирование динамики показателя оперативности арбитражных судов РФ / Л.Г. Тищенко, М.Х. Уртенов, А.В. Коваленко // Политематический сетевой электронный научный журнал КГАУ. – 2012. – №75. EDN OOSCPB

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Электронное издание

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ: ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Сборник материалов
Всероссийской научно-практической конференции
(Чебоксары, 22 января 2026 г.)

Ответственный редактор *Т. В. Яковлева*
Компьютерная верстка *Е. В. Кузнецова*

Подписано к использованию 06.02.2026 г.
Объем 4,68 Мб. Уч. изд. л. 25.03.
Тираж 20 экз.

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»
428023, Чебоксары, Гражданская, 75
+7 (8352) 222-490
info@interactive-plus.ru
www.interactive-plus.ru