Институт культуры и искусств ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»

Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс»

Этнокультурная деятельность в современных образовательных организациях и учреждениях культуры: опыт, проблемы, перспективы

Международная научно-практическая конференция

25.03.2017 г.

Москва 2017

Интерактивплюс
Центр Научного Сотрудничества
info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

ПРИКАЗ

№ 345-ЭК 04.11.2016 г.

О проведении Международной научно-практической конференции «Этнокультурная деятельность в современных образовательных организациях и учреждениях культуры: опыт, проблемы, перспективы»

В соответствии с план-графиком научно-практических мероприятий на 2017 год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести мероприятие: Международная научно-практическая конференция «Этнокультурная деятельность в современных образовательных организациях и учреждениях культуры: опыт, проблемы, перспективы» 25.03.2017 г.

2. Принять за основу следующую организационную структуру проведения конференции:

2.1. Секционное заседание «Общие концептуальные основы и фундаментальные исследования этнокультурной деятельности».

2.2. Секционное заседание «Народная культура как содержательная основа патриотического, духовно-нравственного, этнокультурного, художественно-эстетического, экологического воспитания».

2.3. Секционное заседание «Этнокультурная деятельность в условиях вуза».

2.4. Секционное заседание «Инициативные проекты развития международного и межрегионального научно-педагогического сотрудничества вузов в этнокультурной сфере».

2.5. Секционное заседание «Формирование этнокультурных компетенций педагогических кадров: опыт, проблемы, перспективы».

2.6. Секционное заседание «Этнокультурное образование и воспитание детей в условиях дошкольного, общего и дополнительного образования».

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

2.7. Секционное заседание «Современные учебники, пособия и программы по народной культуре и этнокультурному образованию».

2.8. Секционное заседание «Современные педагогические технологии этнокультурного образования».

2.9. Секционное заседание «Этнокультурные креативные досуговые проекты: опыт и проблемы разработки».

2.10. Секционное заседание «Критерии и инструментарий психолого-педагогической диагностики эффективности этнокультурной деятельности».

2.11. Секционное заседание «Лингвистические аспекты традиционных культур».

3. Утвердить состав организационного комитета конференции (Приложение №1) и программу конференции (Приложение №2).

4. Направить приглашения для участия в работе Международной научно-практической конференции «Этнокультурная деятельность в современных образовательных организациях и учреждениях культуры: опыт, проблемы, перспективы» участникам конференции (Приложение №3).

5. Контроль за выполнением приказа возлагаю на себя.

Приложение №1: в 1 экз.
Приложение №2: в 1 экз.
Приложение №3: в 1 экз.



Яковлева Т.В.

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

Приложение №1
К приказу № 345-ЭК от 04.11.2016 г.

Организационный комитет
Международной научно-практической конференции
«Этнокультурная деятельность в современных образовательных организациях и учреждениях культуры: опыт, проблемы, перспективы»

Председатель оргкомитета

Медведь Элеонора Ильинична	Кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой Институт культуры и искусств ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет», заслуженный работник культуры РФ

Научный руководитель конференции

Бакланова Татьяна Ивановна	доктор педагогических наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования, академик Международной академии наук педагогического образования (МАНПО) и Петровской академии наук и искусств, основатель научной школы «Теория, история и методика преподавания народной художественной культуры»

Члены оргкомитета

Грибкова Галина Ивановна	Кандидат педагогических наук, доцент Институт культуры и искусств ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»
Кайтанджян Мария Георгиевна	Кандидат педагогических наук, доцент Институт культуры и искусств ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»
Левина Ирина Дмитриевна	Кандидат педагогических наук, доцент, директор Института культуры и искусств ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»
Опарина Нина Александровна	Кандидат педагогических наук, профессор Института культуры и искусств ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»

Контактные данные Оргкомитета

Чебоксары г, ул. Гражданская, дом 75
e-mail: info@interactive-plus.ru
web: https://interactive-plus.ru
skype: interactive-plus
тел.: +7 (8352) 222-490



Яковлева Т.В.

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

Приложение №2

К приказу № 345-ЭК от 04.11.2016 г.

ПРОГРАММА

Международной научно-практической конференции
«Этнокультурная деятельность в современных образовательных организациях и учреждениях культуры: опыт, проблемы, перспективы»

Секционное заседание «Общие концептуальные основы и фундаментальные исследования этнокультурной деятельности»

1. Разработка и концептуальное обоснование государственной программы «Народная художественная культура и этнокультурное образование» как актуальная научно-практическая задача	Бакланова Т. И.	Россия, Москва г
2. Этнокультурные связи и интегрированные процессы в обществе как факторы общечеловеческих ценностей народной дипломатии	Фрадкина Г. Б.	Казахстан, Павлодар г
3. Исследования актуальных проблем этнокультурной деятельности в российской научной школе «Теория, история и методика преподавания народной художественной культуры»	Бакланова Т. И.	Россия, Москва г
4. Социокультурная реализация молодежи в многонациональном мегаполисе	Медведь Э. И., Киселева О. И., Бычкова Е. С.	Россия, Москва г
5. Креативная индустрия: обучающие модули с национально-культурным компонентом	Ткалич С. К., Ткалич А. И.	Россия, Москва г
6. Этнографические и художественные образы Тамбовского края	Чаус В. Ю., Чаус Т. Е.	Россия, Москва г

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

7. Этнокультурный компонент реформы российского образования	Олехнович Н. Е.	Россия, Псков г
8. Рассуждение о понятии «этничность»	Ткаченко Н. В.	Россия, Москва г
9. Этнокультурные особенности географического изучения историко-культурного наследия	Проскурина Н. В.	Россия, Воронеж г
10. Работа Центра развития и сохранения фольклора – филиала Центра народной культуры Ульяновской области с объектами нематериального культурного наследия	Матлин М. Г., Владимирова Т. Ю.	Россия, Ульяновск г
11. Фольклоризм в культуре современных праздников и обрядов	Опарина Н. А., Кайтанджян М. Г.	Россия, Москва г
12. Художественно-эстетические функции декоративно-прикладного искусства в бытовой культуре народов Дагестана	Рашидов О. П.	Россия, Махачкала г

Секционное заседание «Народная культура как содержательная основа патриотического, духовно-нравственного, этнокультурного, художественно-эстетического, экологического воспитания»

1. Применение методов и средств народной педагогики (на материалах Республики Тыва)	Ооржак С. Я., Дамба М. К.	Россия, Кызыл г
2. Традиционная культура русского народа как часть гражданского воспитания детей дошкольного возраста	Ковязина Т. В.	Россия, Челябинск г
3. Этнокультурная деятельность и национальные культурные центры Узбекистана	Муталов Ш. Ш.	Узбекистан
4. Экологическое воспитание детей в контексте традиционной народной культуры	Киреева О. А.	Россия, Москва г

5. Музей как форма воспитательной работы	Айдашева К. А., Фаттахова Р. М.	Россия, Елабуга г
6. Фольклорные традиции в семейном художественно-творческом воспитании детей	Опарина Н. А., Левина И. Д.	Россия, Москва г
7. Народное искусство и традиционная художественная культура России – системообразующий компонент непрерывной художественно-образовательной системы	Алексеенко Е. В.	Россия, Орёл г
8. Исторический и теоретический анализ сложившегося опыта традиционной народной педагогики в развитии художественных и творческих способностей учащихся	Гамзатова Г. К.	Россия, Махачкала г
9. Исследование традиций воспитания детей дошкольного возраста в современной хакасской семье	Горбунова О. Ф., Рязанова А. С.	Россия, Абакан г
10. Этнокультурное образование: из опыта учреждений Санкт-Петербурга	Афанасьева А. Б.	Россия, Санкт-Петербург г
11. Традиционное народное художественное творчество в современной культурно-досуговой деятельности	Потапкина Е. В.	Россия, Москва г
12. Этнокультурная компетентность старших дошкольников – основа патриотического воспитания	Кабанова Т. И.	Россия, Новый Уренгой г
13. Традиционно-патриархальные основы семейно-брачных отношений коренных народов Сибири: определение ценностных идеалов и целей	Алексеева А. Г.	Россия, Санкт-Петербург г
14. Изучение традиций народного искусства в образовательных организациях как комплексная задача	Буровкина Л. А.	Россия, Москва г

15. Национальные общественные объединения Кемеровской области: источники изучения процессов сохранения, развития и трансляции народной художественной культуры	Новиков Д. В., Цуканова О. А., Рызбаева А. А.	Россия, Кемерово г
16. Формирование сценической культуры участника народно-певческого коллектива средствами фестивального творчества	Воробьева А. В., Путиловская В. В.	Россия, Волгоград г
17. Культурно-досуговая деятельность как фактор духовно-нравственного и этнокультурного воспитания современной молодежи	Умеркаева С. Ш., Макусинская М. Я.	Россия, Москва г
18. Русская обрядовая культура как средство духовно-нравственного воспитания подростков в детском оздоровительном лагере	Виноградова Е. С., Косибород О. Л.	Россия, Москва г
19. Проблема повышения роли российских этнокультурных традиций и духовно-нравственных ценностей в содержании современного молодежного досуга	Бакланова Т. И., Соболева Л. Ю.	Россия, Москва г
20. Теоретические и научно-методические основы этнокультурной деятельности библиотеки на основе русской традиционной культуры	Бакланова Т. И., Трусова Н. О.	Россия, Москва г

Секционное заседание «Этнокультурная деятельность в условиях вуза»

1. Этнокультурная направленность в обучении русскому языку в вузе	Туранина Н. А., Заманова И. Ф., Сергеева А. Ю.	Россия, Белгород г
2. Влияние системы образования вуза на ксенофобские и националистические настроения студенчества (на примере Сургутского государственного педагогического университета)	Шульга Е. П.	Россия, Сургут г

3. Разработка обучающего модуля «Этнодизайн России» для учебных проектов дизайнеров-графиков	Ткалич С. К., Красавкина Е. Н.	Россия, Москва г
4. Психологическая и этнокультурная адаптация студентов-мигрантов к вузовскому образованию	Мищенко Л. В., Николаева К. Э.	Россия, Пятигорск г
5. Этнолингвистический подход в обучении иностранному языку в условиях многоязычия	Бакирова М. Р., Кошенкова А. А.	Россия, Набережные Челны г
6. Воспитание толерантности у студентов ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова»	Боктаева В. Л.	Россия, Элиста г
7. Изучение теории народного искусства в подготовке бакалавров по направлению «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»	Пухначева Е. Ю.	Россия, Москва г
8. Практико-ориентированная модель подготовки студентов к профессиональной деятельности на основе педагогического потенциала традиционных национальных культур	Косогорова Л. В.	Россия, Москва г
9. Особенности вокально-хоровой работы в процессе изучения казачьего фольклора	Касьянова М. А., Путиловская В. В.	Россия, Волгоград г
10. Особенности формирования и развития этнокультурной компетентности будущих журналистов	Дорощук Е. С.	Россия, Казань г
11. Опыт взаимодействия Удмуртского государственного университета с учреждениями культуры на примере образовательных проектов по традиционному гончарному искусству	Захарова Л. А.	Россия, Ижевск г
12. Этнокультурная деятельность в системе высшего образования	Кукубаева А. Х., Секенова Б. Б.	Казахстан, Кокшетау г

13. «Разные» студенты в системе университетского образования	Петкова И. Ц.	Болгария
14. Значение творческого развития личности будущего дизайнера в современной этнокультурной ситуации Юга России	Захарова Н. Ю.	Россия, Ростов-на-Дону г
15. Проблемы кросскультурных коммуникаций глазами петербургских студентов	Аксенова О. А.	Россия, Санкт-Петербург г

Секционное заседание «Формирование этнокультурных компетенций педагогических кадров: опыт, проблемы, перспективы»

1. Моделирование авторских обучающих программ на основе единой универсальной модели профессиональной подготовки педагогов творческих вузов	Ткалич С. К., Ткалич А. И., Коновалова А. В.	Россия, Москва г
2. Этнопедагогическая культура в контексте формирования профессиональных компетенций будущего педагога	Иванникова М. В.	Россия, Симферополь г
3. О необходимости подготовки в педагогических вузах России педагогов общего и дополнительного этнокультурного образования детей	Бакланова Т. И.	Россия, Москва г
4. Приобщение к национальной кухне как элемент этнокультурного просвещения (из опыта преподавания этнографии в педагогическом вузе)	Калюжная Е. А.	Россия, Самара г
5. Формирование этнокультурных компетенций учителей изобразительного искусства в условиях модернизации общего и высшего образования	Поровская Г. А., Поровский А. Г.	Россия, Великий Новгород г
6. Реализация основных функций педагогического краеведения в системе профессиональной подготовки будущего учителя	Аверкиева Г. В., Щекина С. С.	Россия, Архангельск г

7. Теоретические аспекты профессиональной подготовки кадров этнокультурного образования для национальных республик Южной Сибири	Ултургашева Н. Д., Турамуратова И. Г., Алексеева А. Г.	Россия, Кемерово г Россия, Санкт-Петербург г

Секционное заседание «Этнокультурное образование и воспитание детей в условиях дошкольного, общего и дополнительного образования»

1. Знакомство учащихся с основами китайской живописи в учреждениях дополнительного образования как средство приобщения к мировой художественной культуре	Авдеева С. М.	Россия, Москва г
2. К вопросу о возрождении буддийских традиций образования и воспитания в системе общего образования Республики Бурятии	Доржиев Д. Л.	Россия, Улан-Удэ г
3. Формирование этнокультурной компетенции обучающихся в образовательных организациях, расположенных в местах компактного проживания коренных малочисленных народов Хабаровского края. Из опыта работы МБОУ ООШ села Бельго Хабаровского края	Кравченко И. Н., Дигор А. К.	Россия, Бельго с Россия, Хабаровск г
4. Взаимодействие социально-культурных учреждений с муниципальной общеобразовательной организацией в целях реализации мероприятий по этнокультурному образованию детей и подростков	Чавыкина У. Г.	Россия, Краснодар г
5. Средства начального музыкального образования в условиях реализации этнокультурного казачьего компонента	Путиловская В. В.	Россия, Волгоград г
6. Этнокультура на уроках английского языка через использование технологии критического мышления	Сычугова Е. В., Сарварова З. Ф.	Россия, Набережные Челны г

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

7. Возможности социального партнерства педагогического вуза и школы в формировании этнокультурных знаний учащихся (из опыта работы)	Паландузян Е. Ю., Паландузян Ю. Х.	Россия, Санкт-Петербург г
8. Передовые технологии этнохудожественного образования и воспитания современных школьников	Резанов Л. В.	Россия, Москва г
9. Особенности современного образовательного процесса в условиях поликультурного, полиэтнического общества	Лоренц В. В.	Россия, Омск г
10. Формирование этнокультурной компетентности младших школьников	Петухова Т. Б.	Россия, Буинск г
11. Особенности приобщения дошкольников к национальной культуре тувинского народа	Салчак Б. В.	Россия, Кызыл г
12. Внеурочная деятельность с этнокультурным содержанием по изучению удмуртского и финно-угорских языков и культур в условиях города Ижевска	Шушакова Г. Н., Дюпина М. Л.	Россия, Ижевск г
13. Педагоги-классики о народном воспитании	Хулхачиева Г. Ш.	Россия, Химки г
14. Этнокультурное образование в профориентационной работе с сельскими старшеклассниками	Бадашкеев М. В., Бадашкеева М. А.	Россия, Бохан п Россия, Тараса с
15. Современные тенденции поликультурного воспитания дошкольников	Медведева С. Н.	Россия, Чебоксары г
16. Этническая направленность воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении	Вартанян М. С.	Армения

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

17. Особенности духовно-нравственного и этнокультурного воспитания подростков в детских творческих объединениях	Грибкова Г. И., Рогачева Л. С.	Россия, Москва г
18. Воспитание детей, подростков и молодежи в духе толерантности и приобщения к культурным особенностям разных народов	Косибород О. Л., Радионова О. Р., Алиева Э. Ф.	Россия, Москва г
19. Система работы МДОУ по формированию этнокультурной компетенции у детей старшего дошкольного возраста	Князькина Н. Б., Федорова Н. М.	Россия, Волжск г
20. Экспериментальное этнопедагогическое стойбище в посёлке Лаборовая Приуральского района ЯНАО	Цымбалистенко Н. В.	Россия, Салехард г
21. Обучение детей коми языку в процессе игры в детском саду	Карманова Е. В., Артеева С. В.	Россия, Сыктывкар г
22. К проблемам технологии формирования этнокультурной компетентности	Никифорова С. В.	Россия, Якутск г
23. Особенности представлений о семье у детей старшего дошкольного возраста разных этнических групп	Буреева С. В., Горбунова О. Ф.	Россия, Абакан г
24. Сравнительный анализ использования поощрения и наказания детей в городской и сельской хакасской семье	Азевич А. В., Горбунова О. Ф.	Россия, Абакан г
25. Информационный подход к реконструкции традиционной куклы	Брагинская Л. П., Сысоева М. А., Шаповалова Е. Г.	Россия, Краснообск рп Россия, Череповец г
26. Взаимосвязь этнокультурного и социально-эмоционального развития старших дошкольников	Поклонская В. Д., Гагиева М. Б.	Россия, Пятигорск г

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

27. Развитие познавательной мотивации у детей с тяжёлыми нарушениями речи при знакомстве с малой родиной	Громовик Н. Н.	Россия, Нижний Тагил г
28. Возможности культурно-досуговых программ в сохранении и развитии традиционных праздников русского народа (на примере программы «Масленичная неделя»)	Соколова О. С.	Россия, Москва г
29. Школьная этнографическая экспедиция как форма образовательного этнокультурного туризма	Федорова И. Н.	Россия, Москва г
30. Поликультурное образование как часть педагогической культуры: из опыта работы образовательного учреждения	Авдошкина О. В., Казачук Н. В.	Россия, Хабаровск г

Секционное заседание «Современные учебники, пособия и программы по народной культуре и этнокультурному образованию»

1. Образовательная программа как механизм реализации этнокультурной идентичности	Иванова А. В., Винокурова Е. И.	Россия, Якутск г
2. Учебники, учебно-методические пособия и программы для преемственной системы этнокультурного образования «Детские сады – школы – вузы»	Бакланова Т. И.	Россия, Москва г
3. Формирование этнокультурной компетенции иностранных студентов, обучающихся на Кубани, в процессе знакомства с казачьей и адыгейской литературой и культурой	Гордиенко О. А., Рыхальский Ю. С.	Россия, Краснодар г
4. Методические рекомендации для педагогов дополнительного образования по организации учебного процесса декоративно-прикладной направленности с национально-региональными особенностями	Широкова Н. А.	Россия, Октябрьский пгт

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

Секционное заседание «Современные педагогические технологии этнокультурного образования»

1. Основы профессионализма народного искусства как способ преодоления проблем в деятельности художников-керамистов Удмуртии	Любич А. В., Ковычева Е. И.	Россия, Ижевск г
2. Технологии формирования интереса к обучению у детей дошкольного возраста в процессе этнокультурного образования	Кайтанджян М. Г.	Россия, Москва г
3. Славянский фольклор как компонент анимационных программ	Ганьшина Г. В., Бабаева Е. В., Ганьшина Е. В.	Россия, Москва г Россия, Орехово-Зуево г
4. Педагогическая модель формирования этнической идентичности молодежи в условиях социально-культурной деятельности	Новочук П. А.	Россия, Тамбов г
5. Визуальные маркеры экспортной продукции на основе национально-культурного наследия	Кулешова О. Д., Ткалич С. К.	Россия, Москва г
6. Использование современных образовательных технологий при изучении хакасского языка в условиях малокомплектной школы	Кокова А. Г.	Россия, Кобяково д
7. Национальные культурно-образовательные программы как фактор развития межкультурных коммуникаций России и зарубежья	Новоселова А. М.	Россия, Москва г
8. Проектная деятельность студентов вуза культуры как форма освоения традиционного народного костюма	Баранова Г. В.	Россия, Москва г
9. Этнохудожественное образование как гуманистическая технология	Ершова Л. В.	Россия, Шуя г

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

10. Приобщение учащихся к русской художественной культуре через проектную деятельность по подготовке теневого театра (в рамках спецкурса «Организация внеурочной деятельности в области изобразительного искусства»)	Морева О. Л.	Россия, Севастополь г

Секционное заседание «Этнокультурные креативные досуговые проекты: опыт и проблемы разработки»

1. Основные проблемы реализации проекта в сфере этнокультурной деятельности (на примере учреждений культуры и образования Тамбовской области)	Суров С. В.	Россия, Тамбов г
2. Опыт разработки этнокультурного креативного досугового проекта «Разноцветная планета» в дошкольном образовательном учреждении	Медведь Э. И., Киселева О. И., Баннова Ю. В.	Россия, Москва г
3. Фестиваль традиционной туркменской музыки «Звуки дутара» как инновационная форма этнокультурной деятельности в России	Гусейнов М. С.	Россия, Москва г
4. Инновационные технологии реализации этнокультурной деятельности в условиях каникулярного отдыха детей и молодежи	Щекина С. С., Аверкиева Г. В.	Россия, Архангельск г

Секционное заседание «Лингвистические аспекты традиционных культур»

1. Сопоставление традиционных культур англо-язычных стран с русской народной традиционной культурой в процессе преподавания английского языка	Тинякова Е. А.	Россия, Сергиев Посад г
2. Соотношение английского языка и хинди в жизни индийского народа	Одинокая М. А., Пятницкий А. Н.	Россия, Санкт-Петербург г

3. Английский язык в Индии: история и актуальные проблемы	Одинокая М. А., Пятницкий А. Н.	Россия, Санкт-Петербург г
4. Английский язык в Индии: история и перспективы развития	Одинокая М. А., Пятницкий А. Н.	Россия, Санкт-Петербург г

Контактные данные Оргкомитета

Чебоксары г, ул. Гражданская, дом 75
e-mail: info@interactive-plus.ru
web: https://interactive-plus.ru
skype: interactive-plus
тел.: +7 (8352) 222-490

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

Отчет о проведении Международной научно-практической конференции «Этнокультурная деятельность в современных образовательных организациях и учреждениях культуры: опыт, проблемы, перспективы»

25.03.2017 г. состоялась Международная научно-практическая конференция «Этнокультурная деятельность в современных образовательных организациях и учреждениях культуры: опыт, проблемы, перспективы».

Инициаторы проведения и организаторы мероприятия: Институт культуры и искусств ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет», Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс».

Цель проведения Конференции — популяризация науки.

Институт культуры и искусств ГАОУ ВО г. Москвы «Московский городской педагогический университет» совместно с Центр научного сотрудничества «Интерактив плюс» представляет сборник материалов Международной научно-практической конференции «Этнокультурная деятельность в современных образовательных организациях и учреждениях культуры: опыт, проблемы, перспективы».

Цель сборника – развитие межрегионального и международного сотрудничества исследователей и педагогов-практиков, направленного на разработку и внедрение теоретических и научно-методических основ этнокультурной деятельности образовательных организаций и учреждений культуры в современных социально-культурных условиях.

Этнокультурные учебные дисциплины и культурно-досуговые мероприятия призваны знакомить население с народными традициями, ценностями и идеалами, актуальными для патриотического и духовно-нравственного воспитания современных поколений, формировать в массовом сознании представления об этнокультурном разнообразии России как важной культурно-исторической особенности нашей страны.

В сборнике опубликовано 106 статей. По содержанию публикации

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

разделены на основные направления:

1. Общие концептуальные основы и фундаментальные исследования этнокультурной деятельности.

2. Народная культура как содержательная основа патриотического, духовно-нравственного, этнокультурного, художественно-эстетического и экологического воспитания.

3. Этнокультурная деятельность в условиях вуза.

4. Формирование этнокультурных компетенций педагогических кадров: опыт, проблемы, перспективы.

5. Этнокультурное образование и воспитание детей в условиях дошкольного, общего и дополнительного образования.

6. Современные учебники, пособия и программы по народной культуре и этнокультурному образованию.

7. Современные педагогические технологии этнокультурного образования.

8. Этнокультурные креативные досуговые проекты: опыт и проблемы разработки.

9. Лингвистические аспекты традиционных культур.

Авторский коллектив сборника представлен широкой географией: российскими городами (Москва, Санкт-Петербург, Севастополь, Абакан, Ак-Довурак, Архангельск, Белгород, Буинск, Великий Новгород, Волгоград, Волжск, Воронеж, Елабуга, Ижевск, Элиста, Казань, Кемерово, Краснодар, Кызыл, Махачкала, Набережные Челны, Нижний Тагил, Новый Уренгой, Омск, Орехово-Зуево, Орёл, Псков, Пятигорск, Ростов-на-Дону, Салехард, Самара, Сергиев Посад, Симферополь, Сургут, Сыктывкар, Тамбов, Улан-Удэ, Ульяновск, Хабаровск, Химки, Чебоксары, Челябинск, Череповец, Шуя, Якутск), республиками (Бурятия, Дагестан, Калмыкия, Коми, Крым, Саха (Якутия), Татарстан, Тыва, Удмуртия, Хакасия и Чувашия), автономными округами (Ханты-Мансийский АО – Югра, Ямало-Ненецкий АО), краями (Краснодарский, Ставропольский, Хабаровский), а также зарубежными странами (Армения, Болгария, Казахстан, Туркменистан, Узбекистан).

В сборнике представлены: научно-исследовательские организации

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

(Федеральный институт развития образования (г. Москва), Научный центр изучения Арктики); российские и зарубежные высшие учебные заведения (Академия строительства и архитектуры (г. Симферополь), Армянский государственный педагогический университет (Армения, г. Ереван), Белгородский государственный институт искусств и культуры, Волгоградский государственный социально-педагогический университет, Воронежский государственный педагогический университет, Государственный гуманитарно-технологический университет, Дагестанский государственный педагогический университет, Дагестанский государственный университет, Дальневосточный государственный университет путей сообщения, Донской государственный технический университет, Ивановский государственный университет, Институт экономики и культуры (г. Москва), Казанский (Приволжский) федеральный университет, Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова, Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова (Казахстан), Кемеровский государственный институт культуры, Краснодарский государственный институт культуры, Крымский инженерно-педагогический университет, Кубанский государственный технологический университет, Медицинский университет (Болгария, г. Плевен), Михайловская военная артиллерийская академия (г. Санкт-Петребург), Московский городской педагогический университет, Московский государственный институт культуры, Московский институт открытого образования, Московский педагогический государственный университет, Новгородский государственный университет им. Я. Мудрого, Омский государственный педагогический университет, Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева, Пятигорский государственный университет, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (г. Санкт-Петербург), Самарский государственный социально-педагогический университет, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, Санкт-Петербургский университет МВД России, Северный (Арктический) федеральный

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

университет им. М.В. Ломоносова, Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова, Сургутский государственный педагогический университет, Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова, Тувинский государственный университет, Удмуртский государственный университет, Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова); организации дошкольного, общего, дополнительного и среднего профессионального образования; учреждения культуры (Республиканский Интернациональный культурный центр (Узбекистан), Центр народной культуры Ульяновской области, музеи, библиотеки и др.).

Содержание статей дает яркое представление о богатстве, разнообразии и взаимосвязях этнокультурных традиций и духовно-нравственных ценностей народов России, об их воспитательном потенциале. По мнению авторов, воспитание и обучение детей, подростков, молодежи в контексте отечественных этнокультурных традиций необходимо всемерно поддерживать, поскольку оно способствует формированию в современном российском обществе уважительного отношения к культурному наследию и традициям народов нашей страны. Этнокультурная деятельность способствует укреплению единства российской нации, если в ее содержании гармонично сочетаются знакомство обучающихся с родной народной культурой и культурами других народов в контексте этнокультурного разнообразии России и всего современного мира. Нельзя недооценивать роль этнокультурной деятельности как «мягкой силы», способствующей продвижению российской культуры в современное мировое культурно-образовательное пространство, укреплению взаимосвязей с соотечественниками, проживающими за рубежом.

Исходя из важной государственной миссии этнокультурной деятельности, авторы подчеркивают необходимость существенного повышения роли традиционных народных культур в содержании современной российской преемственной системы образования, обосновывают общественную потребность в его всесторонней

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

поддержке государством, лидерами российского образования и культуры.

Авторами статей высказано множество ценных научных идей и предложений по дальнейшему развитию теории и практики этнокультурной деятельности в образовательных организациях и учреждениях культуры, предложен ряд мер по усилению ее государственной поддержки. На этой основе сформулированы следующие инициативные предложения и рекомендации органам руководства образованием и культурой, образовательным организациям и учреждениям культуры, теоретикам и практикам этнокультурной деятельности:

- разработать и концептуально обосновать государственную целевую межведомственную программу развития этнокультурной деятельности образовательных организаций и учреждений культуры на основе традиций народов Российской Федерации; включить в эту программу целостную систему мероприятий по совершенствованию нормативно-правовых основ этнокультурной деятельности, а также ее кадрового, научного и учебно-методического обеспечения;

- разработать и внедрить соответствующие региональные и муниципальные программы развития этнокультурной деятельности;

- в Федеральном государственном образовательном стандарте и Примерной основной образовательной программе дошкольного образования дополнить основные направления развития личности ребенка направлением «Этнокультурное развитие»;

– в Федеральных государственных стандартах и Примерных основных образовательных программах начального, основного и среднего общего образования ввести образовательную область или учебную дисциплину «Культура России», часть которой должна быть направлена: на ознакомление обучающихся с этнокультурным наследием народов нашей страны как важной составляющей отечественного культурного наследия и культуры современной России; на формирование представлений о важных для современного российского общества духовно-нравственных ценностях и идеалах, воплощенных в

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

традиционных народных культурах, семейно-бытовых и празднично-обрядовых народных традициях и различных видах народного художественного творчества; на обучение культуре межэтнического общения;

- усилить этнокультурные аспекты содержания школьных программ и учебников по музыке, изобразительному искусству, литературе, истории, мировой художественной культуре и некоторым другим учебным дисциплинам; повысить роль народной культуры в содержании внеурочной деятельности и дополнительного образования детей;

- развивать этнокультурную познавательную, творческую и исследовательскую деятельность детей, подростков, молодежи, других групп населения в условиях образовательных организаций, этнокультурных центров, домов культуры, музеев, библиотек и других учреждений культуры; внедрять досуговые этнокультурные программы в работу детских и молодежных лагерей, санаториев и других аналогичных организаций; приобщать население к различным видам народного художественного творчества, стимулировать и мотивировать инициативные этнокультурные проекты;

- в целях обеспечения этнокультурного образования квалифицированными кадрами открывать в педагогических и других вузах, в рамках направления «Педагогическое образование», подготовку студентов по профилю «Этнокультурное образование», развивать дополнительное профессиональное этнокультурное образование;

- в целях кадрового обеспечения этнокультурной деятельности учреждений культуры развивать направление высшего образования «Народная художественная культура» не только в вузах культуры и искусств, но и в других высших учебных заведениях на преемственной основе со средним профессиональным образованием по специальности «Народное художественное творчество (по видам)»;

- оказывать государственную поддержку изданиям учебников, учебных пособий и программ по народной культуре и различным видам народного художественного творчества для общего, дополнительного, среднего профессионального и высшего образования;

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

- создавать в вузах и научно-исследовательских организациях центры этнокультурных проектов и технологий для научного и учебно-методического сопровождения практики этнокультурной деятельности; включить исследования проблем этнокультурной деятельности в приоритетные направления научно-исследовательской работы педагогических университетов, институтов культуры и искусств, других высших учебных заведений и научных организации;

- добавить научную педагогическую специальность «Народная художественная культура» в действующую Номенклатуру научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени, так как в течение многих лет диссертационные педагогические исследования, выполненные на преемственной основе с направлением высшего образования «Народная художественная культура», вынуждено защищаются по научной специальности 13.00.05 «Теория, методика и организация социально-культурной деятельности», соотнесенной с совершенно другим направлением высшего образования – «Социально-культурная деятельность».

Решение этих и других проблем должно быть системным, основанным на интеграции образования и культуры, науки и практики, российского и зарубежного опыта и научных исследований.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность всем нашим уважаемым авторам сборника и выражает надежду на успешное решение обозначенных в нем научно-практических проблем, на дальнейшее сотрудничество и новые совместные публикации.

Научный руководитель конференции и главный редактор сборника – д-р пед. наук, профессор, профессор ГАОУ ВО г. Москвы «Московский городской педагогический университет», Почетный работник высшего образования Российской Федерации, основатель российской научной школы

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

«Теория, история и методика преподавания
народной художественной культуры»
Татьяна Ивановна Бакланова

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

Для заметок

info@interactive-plus.ru
https://interactive-plus.ru
тел./факс: +7 (8352) 222-490

Для заметок